

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN SERVICIO



ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN ALTERNATIVA PARA MEJORAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES CON TRANSTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA DEL 3° GRADO DE PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPÉCIAL “SANTA MARÍA DE GUADALUPE” DEL DISTRITO DE SURQUILLO, UGEL 07.

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
EDUCACIÓN ESPECIAL**

CCOICCOSI MAMANI, Hilaria

Lima - Perú

2015

Agradecimientos y Dedicatoria

Mi mayor agradecimiento es a Nuestro Creador, por todas sus gracias concedidas y por sus mil bendiciones recibidas también a la asesora del curso de investigación acción la Docente María Azcurra, por su información y asesoramiento oportuno durante todo este tiempo y a las acompañantes de la especialidad. También quiero agradecer a la señora Pilar Rocío Quevedo Rivera, directora del Centro de Educación Básica Especial “Santa María de Guadalupe”, quien me dio las facilidades para desarrollar mis sesiones de aprendizaje con los estudiantes.

Dedico este trabajo al bebé que está en mi vientre y que desde ya, me acompaña; a mi querido esposo por su apoyo incondicional, por su amor y comprensión durante esta segunda especialidad.

Índice

Introducción.....	1
1. Caracterización de mi Práctica Pedagógica	
1.1 Descripción del contexto sociocultural.....	3
1.2 Deconstrucción de la práctica pedagógica.....	5
1.3 Justificación.....	11
1.4 Formulación del Problema.....	12
2. Metodología	13
2.1 Tipo de investigación.....	13
2.2 Objetivos.....	17
2.2.1 Objetivo general	17
2.2.2 Objetivos específicos.....	17
2.3 Hipótesis de acción.....	18
2.4 Beneficiarios.....	19
2.4.1 Docente investigador.....	19
2.4.2 Estudiantes con trastorno espectro autista.....	19
2.4.3 Padres de familia de estudiantes.....	19
2.5 Instrumentos.....	20
2.5.1 Diarios de campo.....	20
2.5.1.1 Fundamentación.....	20
2.5.1.2 Objetivo.....	20
2.5.1.3 Estructura.....	20
2.5.1.4 Administración.....	20
2.5.2 Encuesta.....	21
2.5.2.1 Fundamentación.....	21
2.5.2.2 Objetivo.....	21
2.5.2.3 Estructura.....	21
2.5.2.4 Administración.....	21

2.6 Técnicas de análisis e interpretación de los resultados.....	22
2.6.1 Codificación de los datos.....	22
2.6.2 Tabulación de los datos.....	22
2.6.3 Triangulación de datos.....	22
3. Mi Propuesta pedagógica Innovadora.....	23
3.1 Fundamentos Teórico.....	23
3.1.1 Características de los estudiantes.....	23
3.1.1.1 El trastorno del espectro autista.....	23
3.1.1.2 Características de los estudiantes con trastorno autista	24
3.1.1.3 Clasificación de los trastornos autista.....	26
3.1.2 Habilidades comunicativas prioritarias en los	
estudiantes con TEA.....	27
3.1.2.1. En el área comunicativa.....	27
3.1.2.2 En el área social.....	27
3.1.2.4 Las habilidades comunicativas en los TEA.....	28
3.1.3 Estrategias de comunicación alternativa según Habermas.....	29
3.1.3.1 Teoría de acción comunicativa.....	29
3.1.3.2 Fundamentos de la acción comunicativa.....	30
3.1.3.3 Tipos de acción comunicativa.....	31
3.1.3.4 Sistemas de comunicación alternativa y aumentativa.....	32
3.1.3.5 Sistemas de comunicación efectivos para estudiantes TEA....	33
3.1.3.5.1 El sistema de comunicación por intercambio de	
imágenes (PECS).....	33
3.1.3.5.2 Fases del (PECS).....	34
3.1.3.5.3 Comunicación total.....	36
3.2 Plan de Acción.....	36
3.2.1 Planificación.....	37
3.2.2 Implementación.....	37
3.2.3 Ejecución.....	37
3.3 Evaluación y seguimiento del plan de acción.....	39
3.4 Actores de cambio.....	42

3.4.1 Docente investigador.....	42
3.4.2 Estudiantes.....	42
3.5 Reconstrucción de mi practica pedagógica.....	43
3.6 Sesiones de aprendizaje.....	48
3.7 Sesiones y diarios de campo (21).....	49
4. Presentación y análisis de mi experiencia.....	181
4.1. Procesamiento y análisis de la información.....	181
4.1.1. Análisis de los datos codificados en los diarios reflexivos	183
5.1.2 Análisis de la encuesta aplicada a los padres de familia...	185
5.1.1.3 Análisis de los datos recogidos a partir del proceso del acompañamiento.....	187
4.2 Triangulación.....	188
4.3 Reflexión de la práctica pedagógica antes y ahora.....	190
4.4 Lecciones aprendidas.....	192
Apéndice 01. Resultados de la encuesta aplicada a padres de familia.....	193
Apéndice 02. Procesamiento cuantitativo y cualitativo de la encuesta.....	194
Apéndice 03. Validación de instrumentos.....	202
Apéndice 04. Permiso de padres de familia.....	205

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

REFERENCIAS

Índice de Tablas

Tabla 1. <i>Niveles de gravedad del trastorno del espectro autista</i>	35
Tabla 2. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	193
Tabla 3. <i>Resultado del ítem 1 en la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	194
Tabla 4. <i>Resultado del ítem 2 en la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	195
Tabla 5. <i>Resultado del ítem 3 en la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	196
Tabla 6. <i>Resultado del ítem 4 en la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	197
Tabla 7. <i>Resultado del ítem 5 en la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	198
Tabla 8. <i>Resultado del ítem 6 en la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	199
Tabla 9. <i>Resultado del ítem 7 en la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	200
Tabla 10. <i>Resultado del ítem 8 en la encuesta aplicada a los padres de familia</i>	201

Índice de Figuras

<i>Figura 1.</i> Frontis del C.E.B.E. “Santa María de Guadalupe”.....	4
<i>Figura 2.</i> Mapa de Deconstrucción.....	10
<i>Figura 3.</i> Primera fase del uso del PECS.....	34
<i>Figura 4.</i> Cuarta fase del uso del PECS.....	35
<i>Figura 5.</i> Quinta fase del uso del PECS.....	35
<i>Figura 6.</i> Mapa de reconstrucción.....	45
<i>Figura 7.</i> Sesión del color rojo.....	79
<i>Figura 8.</i> Sesión del color verde y amarillo.....	86
<i>Figura 9.</i> Sesión de tortilla de huevo.....	99
<i>Figura 10.</i> Sesión de jamonada.....	112
<i>Figura 11.</i> Sesion de clasificación de colores.....	157
<i>Figura 12.</i> Sesion de bebidas.....	181
<i>Figura 13.</i> Gráfica de la encuesta aplicada a los padres de familia del 3° del CEBE “Santa María de Guadalupe”.....	193
<i>Figura 14.</i> Gráfica resultante del ítem 1 de la encuesta aplicada a los P.P.F.F.....	194
<i>Figura 15.</i> Gráfica resultante del ítem 2 de la encuesta aplicada a los P.P.F.....	195
<i>Figura 16.</i> Gráfica resultante del ítem 3 de la encuesta aplicada a los P.P.F.F.....	196
<i>Figura 17.</i> Gráfica resultante del ítem 4 de la encuesta aplicada a los P.P.F.F.....	197
<i>Figura 18.</i> Gráfica resultante del ítem 5 de la encuesta aplicada a los P.P.F.F.....	198
<i>Figura 19.</i> Gráfica resultante del ítem 6 de la encuesta aplicada a los P.P.F.F.....	199
<i>Figura 20.</i> Gráfica resultante del ítem 7 de la encuesta aplicada a los P.P.F.F.....	200
<i>Figura 21.</i> Gráfica resultante del ítem 8 de la encuesta aplicada a los P.P.F.F.....	201

Introducción

El estudio de investigación presentada, es una respuesta a la mejora de mi práctica pedagógica, haciendo una reflexión de la misma a comienzos de este estudio, identifiqué mis debilidades en la aplicación de mis sesiones de clase, las que consideré poco funcionales, porque no cubre las demandas de mis estudiantes en su mayoría con trastorno del espectro autista, del nivel primaria, quienes presentan problemas de comunicación el cual dificulta el desarrollo de las sesiones de aprendizaje que realizaba.

Analizando y reflexionando mis diarios de campo, me di cuenta que desarrollando técnicas de manera rutinaria o paramétrica y obtenía poca participación de mis estudiantes en mis sesiones de clase, en la mayoría siempre instigados a realizar las actividades planteadas en el aula, observando esta debilidad decidí cambiar mis estrategias de enseñanza, partiendo del propio interés de mis estudiantes, los alimentos de su preferencia, para que puedan dar a conocer sus necesidades básicas como son la alimentación y se relacionen mejor con su entorno y por ende su participación en las sesiones de aprendizaje mediante el sistema de intercambio de figuras.

Con el fin de mejorar mi desempeño en la práctica pedagógica con mis estudiantes, el objetivo de este estudio es mejorar mi práctica pedagógica mediante la aplicación de estrategias comunicativas alternativas para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes con trastorno del espectro autista del nivel primaria; lo que a su vez implica a tres objetivos específicos relacionados a la planificación de sesiones de aprendizaje, implementación de las sesiones de aprendizaje y ejecución de las sesiones de aprendizaje evidenciando las estrategias de comunicación. También han surgido hipótesis directamente relacionados a los objetivos específicos que serán contrastados según los hallazgos de mi práctica pedagógica demostrándose si existen mejoras en mi práctica pedagógica.

La metodología empleada en este estudio corresponde al de investigación acción desde la línea de la práctica pedagógica, investigación destacada por Bernardo Restrepo, quien menciona tres fases importantes; la deconstrucción, la reconstrucción

y la evaluación de la práctica del docente. La presentación de este estudio considera cuatro apartados en que se desarrolla la propuesta pedagógica innovadora que son:

En el primer apartado, se desarrolla la caracterización de mi práctica pedagógica donde se visualiza la desconstrucción de mi ejercicio como docente mencionando las fortalezas, debilidades, determinando la categoría y subcategorías a ser investigadas y desarrolladas, la formulación del problema y la justificación o razones que conllevaron a realizar este estudio.

En el segundo apartado, se desarrolla la metodología, es decir los pasos seguidos en este estudio, el tipo de investigación realizada, los objetivos, las hipótesis y los beneficiarios de la propuesta, las técnicas e instrumentos de recolección de datos validación y aplicación que se han utilizado para recabar información sobre mi práctica docente.

En el tercer apartado, se desarrolla el sustento teórico en base a teorías sobre las características de mis estudiantes, teorías sobre los aspectos que eran considerados los problemas en mi práctica y teorías que orientan mi nuevo quehacer pedagógico, el plan de acción con las actividades de intervención, el plan de seguimiento y evaluación, los actores de cambio y se explica la reconstrucción de mi práctica pedagógica con las características de las sesiones de aprendizaje elaboradas en esta nueva propuesta.

En el cuarto apartado, se hace la presentación y análisis de mi experiencia en base al procesamiento y análisis de la información obtenida en los instrumentos aplicados. Se presenta también la triangulación de los hallazgos recopilados desde la perspectiva de tres importantes opiniones, la del docente investigador, de la acompañante pedagógica y la percepción de los padres de familia, concluyéndose con la reflexión comparativa entre mi práctica pedagógica antigua y actual, así como las lecciones aprendidas gracias a la aplicación de esta propuesta pedagógica.

Finalizo mi informe realizando las conclusiones y las sugerencias, de modo que sirva de referente para futuras investigaciones.

1. Caracterización de mi Práctica Pedagógica

1.1. Descripción de mi Práctica Pedagógica en el contexto.

El distrito de Surquillo se ubica en la denominada Área Centro Sur de Lima Metropolitana, y tiene como límites a los distritos de San Isidro, San Borja, Santiago de Surco y Miraflores. Surquillo está ubicado a una altura de 105 m.s.n.m., su relieve es sensiblemente plano y en su totalidad es un territorio urbanizado. La particularidad del distrito es contar con un centro de salud de prestigio como el Hospital Neoplasticas y el estadio Eduardo Dibos Dammert por su trayectoria de eventos deportivos, además tiene una fuerza económica considerable, desde el punto de vista industrial, comercial y humano.

En el ámbito educativo cuenta con instituciones educativas reconocidas como la Gran Unidad Escolar "Ricardo Palma", colegios privados como el San José de Cluny, San Vicente de Paúl y estatales como la Institución Educativa N° 7022 "Albert Einstein", además mercados modelos, un cementerio, un edificio de la juventud y un estadio municipal. Este distrito es sede comercial apreciándose diversos centros comerciales, bancos, constructoras importantes, así como, el Instituto Geográfico Nacional del Perú y el Instituto de Enfermedades Neoplásicas.

El centro de educación básica especial "Santa María de Guadalupe" fue creada con Resolución Directoral N° 6100, de fecha 17 de Diciembre del año 1963, año en que inicia su labor utilizando momentáneamente en una casa alquilada en el distrito de Miraflores, posteriormente recibió la donación de un terreno en el distrito de Surquillo, donde se trasladó en el año 1986, terminando la construcción del local en 1987. Posteriormente, en el año 1991, se le otorga una autorización de traslado al distrito de Surquillo con Resolución Directoral N° 001244 -1991, con fecha 06 de diciembre de 1991. Toma la denominación de Centro Educativo Básica Especial "Santa María de Guadalupe" con Resolución Directoral N° N° 3994 – 2007, con fecha 28 de noviembre de 2007; la misma que fue modificada el 31 de diciembre de 2008 con Resolución Directoral N° N° 06356 – 2008. Además mantiene un convenio

permanente con la UGEL 07 para realizar los contratos del personal docente que ejerce la profesión en este centro educativo.

El Centro de Educación Básica Especial “Santa María de Guadalupe” se encuentra ubicado en la calle Varsovia 310 Urbanización Los Sauces II etapa en el distrito de Surquillo, teniendo como directora actual a la licenciada Pilar Rocío Quevedo Rivera. Este centro educativo alberga aproximadamente 84 estudiantes que presentan en su mayoría discapacidad auditiva y en menor porcentaje estudiantes con trastorno del espectro autista, atendidos en los niveles de inicial, primaria y primaria posterior en horario de la mañana.

El personal de este centro educativo tiene formación profesional pedagógica suficientemente capacitada para atender las demandas de atención a las necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad auditiva, discapacidad intelectual y trastornos del espectro autista adoptando diversos métodos de enseñanza y con gran predominio de formación en comunicación total, la lengua de señas y la comunicativa alternativa.

En cuanto a su infraestructura, el local de la Institución Educativa tiene un área de terreno de 923.16 m², que se encuentra distribuido en dos pisos: El primer piso consta de 03 aulas, 2 ambientes administrativos, 01 ambiente de cocina, 01 auditorio, 01 cafetín, 02 ambientes de servicios higiénicos para los estudiantes, 01 servicio higiénico para docentes, 01 patio de juegos. El segundo piso cuenta con 09 aulas, 01 ambiente para terapia de lenguaje, 01 ambiente para el Servicio de Apoyo y asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales, 01 ambiente de psicología, 01 aula de innovación, 01 dormitorio para el vigilante, 01 ambiente de cocina, 2 servicios higiénicos para estudiantes, 01 servicio higiénico para docentes, 01 almacén. En lo que respecta al mobiliario, con sillas y mesas adecuadas a las necesidades de nuestros estudiantes y en cada aula hay un escritorio con silla para el docente, se cuenta además con un cerco paramétrico de material noble alrededor de la institución. En promedio las aulas cuentan con un aproximado de 10 estudiantes.

Los estudiantes son de clase socioeconómica media baja, que provienen de diferentes distritos, algunos cercanos y otros lejanos al centro educativo y cuyos padres en su mayoría son personas que no tienen una completa formación profesional por lo que acceden a labores temporales o pequeños negocios familiares. En las entrevistas con los padres se ha identificado que un 70% son familias disfuncionales,

y esto es evidenciado por el bajo índice de compromiso cuando se ha citado a reuniones en la escuela para tratar asuntos relacionados a la formación de sus hijos, por esta razón, a inicio del año 2014 la dirección implementó estrategias para atraer al padre o madre de familia, como es la generación de confianza en la gestión de fondos económicos y atención personalizada a las inquietudes que puedan presentar los padres, desde hace poco la escuela de padres se realiza en diferentes horarios con el objetivo de que asistan la mayoría y con temas del interés.

La presente investigación acción se desarrolla en el aula de 3 grado de primaria está integrado por 5 estudiantes, 2 niñas y 3 niños., con edades promedio de 9 a 10 años, presentan problemas de trastorno espectro autista, quienes requieren desarrollar habilidades de comunicación social verbal y no verbal.



Figura 1. Frontis del Centro Educativo Básica Especial. “Santa María de Guadalupe”

1.2. Deconstrucción de mi práctica pedagógica

Haciendo un análisis de mis diarios de campo investigativo, en el cual relato las ocurrencias de mis sesiones de aprendizaje, reflexiono sobre estas acciones y tomé medidas de mejoramiento en los aspectos que considero pertinentes; procedí a realizar el análisis categorial de los patrones recurrentes en cada registro de diario de campo, determinando mis fortalezas y debilidades, así como las teorías implícitas que han estado sustentando mi práctica pedagógica.

Entre las fortalezas de mi práctica pedagógica puedo decir que uso mucha expresión oral en la explicación de las clases, lecturas y otros temas para facilitar la comprensión de mis estudiantes, identifiqué en mi diario reflexivo: “se pega en la pizarra el pictograma de la acción de lavar y se hace preguntas como: ¿qué hace? ¿Qué lava? Y según su respuesta se les muestra unas medias muy sucias y mal oliente, realizando la articulación de la palabra sucio con expresión de desagrado y se pregunta ¿Cómo están las medias?..... ” (Diario de Campo N°5 fecha 11/10/ 2013)

Otra de mis fortalezas es la actitud positiva y el deseo de superación personal y profesional para mejorar mi quehacer como docente por lo que me actualizo o capacito en temas de pedagogía constantemente tomando en cuenta las necesidades de mis estudiantes, buscando información (internet) de actividades funcionales.

Del mismo modo otra de mis fortalezas es que en mis sesiones de aprendizaje hago uso de diferentes materiales, principalmente tarjetas con imágenes que me permitan la comprensión de los estudiantes, identifiqué en mi diario reflexivo: “Se inicia la clase mostrando un tazón grande con agua y 4 esponjas de colores y una fuente, luego se les dijo el nombre de cada objeto, manipulando y se repasa las características de la esponja y del tazón con apoyo de tarjetas de las figuras geométricas y gestos corporales.

Luego de conversar con los estudiantes se realiza la dinámica de cómo debemos seguir un secuencia de actividades con apoyo de tarjetas visuales y con la técnica del modelado por la docente...” (Diario de Campo N°6 fecha 03/10/ 2013)

Entre mis debilidades presentadas, puedo decir que me faltaban más estrategias para controlar las conductas inadecuadas de mis estudiantes, siendo mi intervención ante esto de tipo condicional a través de lugares de agrado (patio, juegos), por lo que me di cuenta que una de mis mayores debilidades era las estrategias de modificación conductual.

Otra de mis debilidades, es que a pesar de estar haciendo uso del Sistema de Intercambio de imágenes PECS para generar la comunicación con mis estudiantes, esto no se concretaba así, porque usaba inadecuadamente este sistema comunicativo al mantener las tarjetas con imágenes en un lugar del aula con uso mínimo de intercambio comunicativo, por lo mismo me di cuenta que esta falta de interacción provocaba las conductas inadecuadas y aburrimiento en mis estudiantes con trastorno del espectro autista. El entrenamiento que hacía con estas imágenes era inadecuada

teniendo como consecuencia la falta o poca interacción en relación a la comunicación de mis estudiantes para su aprendizaje como se puede apreciar en el siguiente diario reflexivo: “se inicia la actividad mostrando la tarjeta de lavar y se modela el nombre de cada producto y se inicia el lavado de las medias .se inicia siguiendo una secuencia que es: primero mojar las medias, enjabonar las medias con el jabón, se soba con los puños se realiza en forma grupal e individual y finalmente se enjuaga y cuelga en el cordel del patio, después de realizar la actividad se hará un recuento mediante gráficos, luego de lavar las medias se hará preguntas de comprensión con apoyo de figuras y con material real.” (Diario de Campo N° fecha 03/10/ 2013)

Por otro lado además del Sistema de Intercambio de imágenes, aplicaba actividades de articulación y ejercicios vocálicos para promover la comunicación oral con mis estudiantes, siendo esto poco efectivo para la comunicación, pues no consideré las posibilidades y características para que accedan con mayor facilidad a la comunicación, funcional. Así observé que no empleaba la comunicación gestual como alternativa de comunicación básica que me permitiera generar una comunicación más natural y simbólica.

Tomando en cuenta mi práctica pedagógica y las necesidades de mis estudiantes, categorizo mis debilidades más recurrentes en “estrategias para la comunicación”, considerándola como los procedimientos para el desarrollo de las habilidades comunicativas referentes a la expresión y comprensión del lenguaje.

Desde mi apreciación, las estrategias empleadas han sido aplicadas inadecuadamente sin considerar las necesidades y potencialidades de mis estudiantes, además la forma de aplicar mis estrategias se basaba en la teoría conductista, aplicando específicamente lo propuesto por Skinner a través de estrategias de enseñanza por reforzamiento de conductas dirigidas por la comunicación oral, lo que no prosperó en mi práctica como yo esperaba, así como identifiqué en mi diario reflexivo. “Ya en la casa de Adrian todos realizaran la secuencia de acciones programadas en forma mecánica: como saludar, sentarse, dar los regalos etc...luego se realizar todas las actividades, se regresa al colegio haciendo un recuento de las acciones y recordándoles que deben salir en orden y con mucho cuidado, el dueño del santo y todos juntos nos regresamos al colegio. Ya en el colegio se realiza un recordar de todas las acciones en forma secuencial con apoyo de los pictogramas y se evalúa

con premios que a los estudiantes les gusta cómo son sus caritas felices en el cuaderno” (Diario de campo N° 02 10/ 2013)

En base a la categoría estrategias para la comunicación determiné dos subcategorías que se desprenden de las estrategias usadas para la comunicación de mis estudiantes. Estas subcategorías son: La comunicación con tarjetas gráficas, las cuales empleaba en mis sesiones de aprendizaje no con la intención de un intercambio comunicacional, sino como referentes gráficos de rutinas para comprender y mejorar conductas, condicionando la respuesta de los estudiantes, así por ejemplo identifiqué en mi diario reflexivo, “luego se coloca las tarjetas de los alimentos que nos da la vaca y se les explica que hoy prepararemos una rica comida utilizando los productos que nos da la vaca y se inicia la explicación de los materiales que usaremos como son fideos, leche, mantequilla y queso. También se les dice que todos debemos decir que nos da la vaca y con apoyo de tarjetas cada estudiante dice el nombre de los productos y los asocia con las tarjetas, ya en la cocina preparamos todos y cada estudiante participara en forma ordenada.” (Diario de Campo N°8 de 14 /10/2013), de esta manera de usar las tarjetas gráficas no me permitían desarrollar un intercambio comunicativo con mis estudiantes, solo esto se limitaba a asociar las tarjetas con situaciones realizadas en clase y mejorar la comprensión del tema.

Además de asociar las tarjetas con las acciones realizadas y para estimular el lenguaje oral, indicaba a los niños mencionar o articular las acciones vistas en los gráficos, en mis sesiones siempre tuve esta dinámica de estimular el lenguaje oral y no tome en cuenta las otras estrategias comunicativas que podían ayuda al estudiante a comunicarse y tener una participación activa y espontánea en mis sesiones, así se evidenció, en mi diario reflexivo “Se explicó en forma oral a los estudiantes cuales son los alimentos importantes para vivir sanos mostrando; el yogurt y el cereal indicando la importancia de estos alimentos para vivir sanos. Luego se pregunta si desean probar donde ningún estudiante responde por falta de apoyo visual y todo se realiza en forma dirigida y solo Kassandra intentaba balbucear y los otros estudiantes no tenían ningún medio de comunicación...” (Diario de Campo N°1 /10/ 2013)

Finalmente, he notado que la mayoría de estudiantes presentan intención comunicativa para interactuar, pero no conoce las estrategias comunicativas, posiblemente porque no les enseñé aun las estrategias comunicativas adecuadas para desarrollar sus necesidades comunicativas. Por lo tanto, reflexionando sobre las

necesidades y características de mis estudiantes llegue a una conclusión, mejorar mi práctica pedagógica investigando y aplicando adecuadamente las estrategias comunicativas con el objetivo principal interacción comunicativa entre mis estudiantes

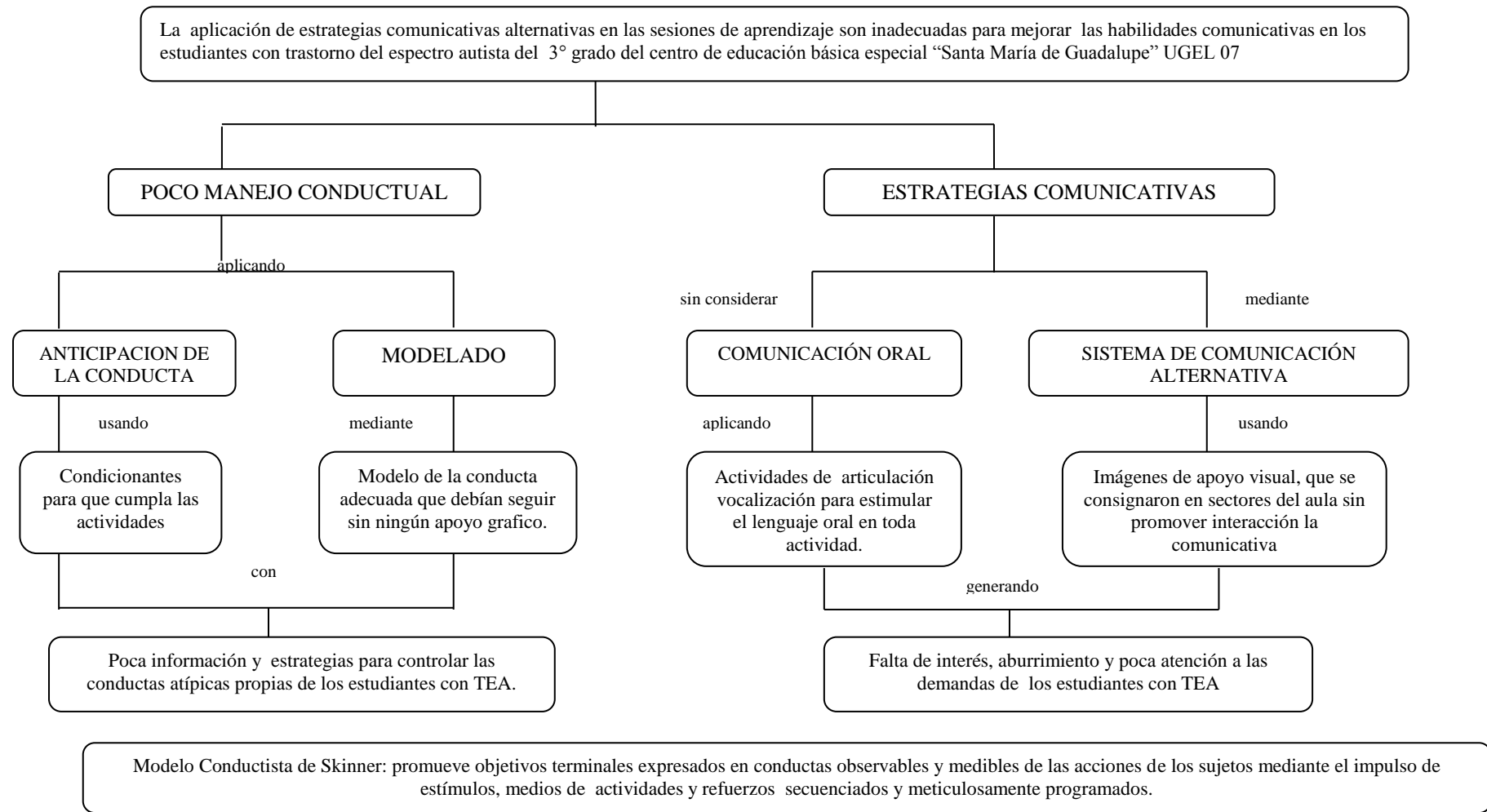


Figura 2. Mapa de deconstrucción de mi práctica pedagógica

1.3. Justificación

La presente investigación se realiza debido a que se ha hallado en los diarios de campo debilidades muy recurrentes en la práctica pedagógica referidas al uso de estrategias pedagógicas para mejorar la comunicación de los estudiantes del 3° de primaria que presentan espectro autista y no tienen lenguaje verbal. Surge la voluntad profesional de mejorar mi quehacer como docente, esto a razón de tomar conciencia de que tengo dificultades en la aplicación de estrategias de enseñanza que considero debo superar en este camino como docente investigadora. En consecuencia a la superación de mis debilidades en la ejecución de mi tarea docente, esta investigación permitirá que mis estudiantes reciban una mejor calidad de enseñanza al yo superar y mejorar mis estrategias para que ellos logren comunicarse de manera más efectiva.

Esto hace ver que este estudio es pertinente en tanto existen beneficiarios con cambios positivos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Asimismo, es innovador e importante porque a partir de nuevas teorías se pretende dar una mirada más intencionada a las estrategias de comunicación con imágenes, antes que simplemente señalarlas o asociarlas. Esto incidirá en una mejora del desempeño profesional con el fin de brindar ayuda a los estudiantes a comunicarse intencionadamente.

Es también significativa porque al mejorar las estrategias de comunicación de los estudiantes en la enseñanza, estas también repercutirán en la socialización con sus pares para lograr una mejor interacción social, mejorar su autoestima y su relación familiar. Además, se hace factible porque se cuenta con los insumos suficientes, se tiene a los estudiantes que presentan esa necesidad, a las familias dispuestas a apoyar, la información necesaria para aplicar la propuesta, la infraestructura, disposición de tiempo y dentro del campo de acción profesional ya que se tiene el permiso de la dirección del centro educativo “Santa María de Guadalupe” para desarrollar esta propuesta,

Finalmente puedo decir que mi compromiso con esta investigación innovadora, es el de mejorar mi labor como docente de educación especial para poder trabajar con estudiantes con diversas discapacidades y multidiscapacidades.

1.4. Formulación del Problema

Tomando en cuenta las inadecuadas estrategias utilizadas en mi práctica pedagógica, las cuales han estado perjudicando mi desarrollo profesional, me fue importante determinar los aspectos débiles de mi práctica para superar esta situación, es así que me di cuenta que realizaba una inadecuada aplicación de estrategias comunicativas alternativas en las sesiones de aprendizaje para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de educación primaria.

Me di cuenta que mis estrategias de enseñanza no tenían el enfoque adecuado que me permitiera proponer una intencionalidad de la comunicación en el aula haciendo de esta algo muy rutinario, de poca funcionalidad para los estudiantes que no habían desarrollado habilidades comunicativas.

Con el deseo de superar estas dificultades en mi práctica pedagógica es que me formulo la siguiente interrogante: ¿Qué estrategias comunicativas debo aplicar en mis sesiones de aprendizaje para desarrollar las habilidades comunicativas en mis estudiantes con trastornos del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo perteneciente a la UGEL 07?

2 Metodología

La ruta metodológica que se asumió para este trabajo de investigación fue la de investigación acción que incluye en todos los prototipos de esta tres fases, las cuales se repiten una y otra vez, siempre con el fin de transformar la práctica y buscar mejorarla permanentemente en la acción, como son la deconstrucción de la práctica, la reconstrucción y la evaluación de la propia práctica pedagógica. (Restrepo, 2003, p.93)

Existen muchos tipos de investigación orientada al cambio social, en la que hay una participación activa de los involucrados en la toma de decisiones. Por lo tanto, la presente investigación se enmarca dentro del paradigma socio crítico en el tipo de investigación cualitativa, que es un proceso por el cual el docente debe reflexionar sobre su práctica pedagógica con la intención de realizar cambios y mejorarla.

El saber pedagógico tiene mucho que ver, si bien no exclusivamente, con la práctica pedagógica. En este proceso de reflexión y transformación continua de la práctica, para hacer de ella una actividad profesional guiada por un saber pedagógico apropiado, la investigación-acción educativa, y más particularmente la investigación-acción pedagógica, se ofrece como escenario y método potenciador (Restrepo, 2004, p.50)

Esta investigación se inicio realizando una reflexión de mi práctica pedagógica mediante la aplicación de los diarios de campo, el cual es un instrumento que me sirvió para poder identificar mis debilidades y fortalezas, gracias al apoyo de las acompañantes para poder manejar este instrumento que en un inicio fue algo nuevo para mí.

En los primeros ciclos conocí y aprendí a trabajar con los diarios de campo donde plasme mis fortalezas las cuales las mejore y mis debilidades presentaron una intervención el cual consiste en buscar soluciones para disminuirlas realizando diversas estrategias.

En los siguientes ciclos de estudio me di cuenta gracias a los diarios de campo que mi práctica pedagógica era muy rutinaria, no estaba cumpliendo con las metas y que mis estudiantes no mejoraban su comunicación y debía mejorar mis estrategias, en esta oportunidad realice 21 sesiones de aprendizaje con sus respectivas 21 diarios de campo, estos fueron analizados, reflexionados y codificados para poder identificar las categorías y subcategorizas de mis estrategias metodológicas

Para finalmente evaluar mis practica pedagógica y tomar decisiones en cuanto a las estrategias que estoy utilizando y como puedo mejorar mi practica.

2.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación que se sigue es el de Investigación Acción Pedagógica, la que según Restrepo (2003) consiste en “una revisión constante de la práctica pedagógica del docente, a través de la reflexión crítica con la finalidad de mejorarla y encaminarla de acuerdo a los enfoques que orientan las rutas de aprendizaje”. En este sentido la investigación-acción educativa, se entiende como la búsqueda continua de la estructura de la práctica y sus raíces teóricas, para identificarla y someterla a crítica y mejoramiento continuo, por lo que como docente, debo ser consciente que mi objetivo es proponer innovaciones en mi práctica pedagógica realizando observaciones reflexivas y críticas a mi propia práctica.

Como menciona Restrepo la práctica pedagógica es un proceso el cual requiere siempre una reflexión continua para hacer una buena transformación mediante la investigación acción se puede lograr este cambio como nosotras estamos logrando cambiar y mejorar nuestro quehacer pedagógico. El docente que se inicia en el ejercicio profesional pedagógico se ve abocado a deconstruir su práctica inicial, en busca de un saber hacer más acorde con la realidad de la educación, y con las expectativas y problemáticas que los estudiantes experimentan. Esta solución comienza con la crítica a la propia práctica, a través de una reflexión profunda acerca del quehacer pedagógico que sería la reconstrucción según Restrepo.

El trabajo continuo con varios grupos de maestros investigadores ha permitido construir un prototipo de Investigación acción educativa particular en el cual la primera fase se ha constituido como una deconstrucción de la práctica pedagógica del maestro, la segunda como una reconstrucción o planteamiento de alternativas y la tercera como evaluación de la efectividad de la práctica reconstruida.(Restrepo, 2004, p.5)

La investigación acción pedagógica presenta 3 fases, según Restrepo que nos sirve de punto de partida para iniciar este largo camino de la investigación acción el cual nos brinda la oportunidad de reflexionar sobre nuestra práctica diaria y tomar decisiones de mejora.

La deconstrucción es la primera etapa metodológica que implica un proceso de análisis de la práctica pasada y presente desde la retrospección, donde los diarios reflexivos, las observaciones al docente y las entrevistas con los padres de familia, se constituyen en herramientas importantes para desarrollar este proceso.

La deconstrucción de la práctica debe terminar en un conocimiento profundo y una comprensión absoluta de la estructura de la práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, es decir, en un saber pedagógico que explica dicha práctica. Es el punto indispensable para proceder a su transformación. Solo si se ha realizado una deconstrucción sólida es posible avanzar hacia una reconstrucción promisoriosa de la práctica, en la que se dé una transformación a la vez intelectual y tecnológica. (Restrepo B. 2004.pag.51)

Así empecé esta investigación con la ejecución de algunas sesiones de aprendizaje que me llevaron a realizar un análisis crítico y reflexivo del quehacer pedagógico a través de mis diarios de campo, en los que registré la información relevante de mi práctica docente, mis fortalezas, debilidades y las teorías implícitas que la sustentaron. Entre mis debilidades seleccioné la más recurrente siendo esta “Las estrategias comunicativas” de las cuales subcategoricé mi practica mencionando dos sistemas alternativos de comunicación, uno evidente, uso de los PECS y el otro sistema en base al lenguaje gestual, el cual no realizaba.

La reconstrucción, Es una reafirmación de lo bueno de la práctica anterior, complementada con esfuerzos nuevos y propuestas de transformación de aquellos componentes débiles, inefectivos, ineficientes.

La reconstrucción demanda búsqueda y lectura de concepciones pedagógicas que circulan en el medio académico, no para aplicarlas al pie de la letra, sino para adelantar un proceso de adaptación, que ponga a dialogar una vez más la teoría y la práctica, diálogo del cual debe salir un saber pedagógico subjetivo, individual, funcional, un saber práctico para el docente que lo teje, al son de la propia experimentación.(Restrepo B.2004.pag.52)

Posteriormente en la reconstrucción de mi practica puse en marcha el plan de acción y de intervención de mejora de mi práctica, realizando la planificación, implementación y ejecución de 21 sesiones de aprendizaje: la planificación, mediante el diseño de sesiones basadas en la teoría de acción comunicativa, uso de los PECS y la comunicación gestual, la implementación, considerando los materiales oportunos para realizar las sesiones que buscan mejorar las habilidades comunicativas y la ejecución de las estrategias

comunicativas en el uso del sistema de intercambio de imágenes y la comunicación gestual. El desarrollo de estas sesiones reformuladas en base a una nueva practica pedagógica fueron registradas críticamente en los respectivos diarios de campo.

Evaluación de la nueva práctica o práctica reconstruida; para ello se implementa y ejecuta la nueva práctica y se deja actuar por cierto tiempo, acompañando su accionar con notas en el diario de campo sobre indicadores de efectividad, así como otros instrumentos convenientes.

Después de observar los resultados de mi nueva practica en los diarios de campo, en la encuesta aplicada a los padres de familia y tomar en cuenta la apreciación de la acompañante pedagógico que me asesoró en todo este proceso, se sistematizaron estos datos en matrices que luego permitieron triangulizar las apreciaciones anteriores para luego juzgar el éxito de la transformación de mi práctica pedagógica.

2.2 Objetivos de la Investigación Acción

2.2.1. Objetivo general.

Mejorar mi práctica pedagógica aplicando estrategias de comunicación alternativa para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.

2.2.2. Objetivos específicos.

Planificar sesiones de aprendizaje aplicando las estrategias de comunicación alternativa para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.

Implementar con los recursos y materiales educativos en las sesiones de aprendizaje para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.

Ejecutar las sesiones de aprendizaje aplicando las estrategias de comunicación alternativa para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.

2.3 Hipótesis de Acción

El filósofo vienés, Karl Popper, menciona que una hipótesis se constituye como la conclusión de un razonamiento con cierta probabilidad o verosimilitud, que se obtiene al estar analizando-sintetizando, en torno a los hechos o fenómenos, y en su formulación inducimos-deducimos a partir de las observaciones respecto a tales hechos o fenómenos. En este sentido para esta investigación se han elaborado algunas hipótesis o conclusiones de probabilidad de la mejora de mi práctica pedagógica.

Hipótesis 1. La planificación de sesiones de aprendizaje considerando las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales mejorará las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.

Hipótesis 2. La implementación con los recursos y materiales educativos en las sesiones de aprendizaje mejorará las habilidades comunicativas alternativas a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.

Hipótesis 3. La ejecución de las sesiones de aprendizaje mejorará las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales en los estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.

2.4 Beneficiarios

2.4.1 Docente investigador.

La beneficiaria directa del presente estudio de investigación innovadora es la docente investigadora, puesto me le ha permitido reflexionar sobre sus debilidades pedagógicas y en base a ello, investigar, analizar, transformar e intervenir sobre su práctica pedagógica, enriqueciendo sus conocimientos como docente, tomar una postura más crítica y reflexiva sobre el quehacer pedagógico diario en los aspectos de planificación, implementación y ejecución, además de una actitud positiva de cambio y reconstrucción profesional.

2.4.2 Estudiantes con trastorno espectro autista.

En consecuencia al cambio o mejora de la práctica pedagógica del docente, los segundos beneficiados serían los estudiantes con Trastorno Espectro Autista, porque al ser más efectiva su práctica docente estableciendo nuevas estrategias de comunicación y mejor formulación de los procesos pedagógicos en las sesiones pedagógicas, habrá una mejor intervención en el área de la comunicación y socialización, los estudiantes mejorarán este aspecto también haciéndose más participativos en actividades de la vida diaria mejorando sus habilidades comunicativas.

2.4.3 Padres de familia.

Las familias serían indirectamente los siguientes beneficiarios porque al apreciar un avance significativo y/o logro de sus hijos en cuanto a las habilidades de autonomía de actividades de la vida diaria, podrán ampliar la perspectiva de las posibilidades reales de sus hijos para que los hagan participar más en actividades diarias en el hogar, guiando a estos padres en el compromiso de apoyo y retroalimentación en el hogar de las actividades y permitan la transferencia de estos aprendizajes significativos a situaciones nuevas, similares, y en ambientes cotidianos como naturales.

2.5 Instrumentos.

Los instrumentos utilizados en esta investigación fueron de gran utilidad para obtener los datos cuantitativos y cualitativos de la investigación acción.

Un instrumento de investigación es un soporte por el cual se recoge la información necesaria relacionada con las variables del estudio. (Carrasco, 2013, p. 334)

La siguiente investigación ha considerado los siguientes instrumentos para obtener información de mi práctica pedagógica:

2.5.1 Diarios de campo

2.5.1.1. Fundamentación. : Se considera como un instrumento indispensable para registrar la información día a día de las actividades y acciones de la práctica escolar y trabajo de campo. Se puede decir que el diario de campo es una herramienta fundamental para la sistematización de la información que apoyan en el proceso de la investigación, en el que se registran las actividades que el investigador realiza diariamente.

Un instrumento de observación muy valiosos, ya que nos permite registrar datos objetivos sobre la secuencia de actividades concretas que se realizan en el proceso de investigación, el mismo que posibilita contar con estos datos en el momento adecuado” (Carrasco, 2013, p. 312).

2.5.1.2. Objetivo: Registrar la actividad diaria realizada durante el periodo de prácticas, de forma descriptiva e interpretativa. Consiste en registrar y sistematizar la información de acuerdo a la ejecución de la sesiones de aprendizaje

2.5.1.3. Estructura: En los diarios de campo se registra y sistematiza la información de acuerdo a la de planificación, implementación y ejecución de las sesiones, así como las fases descriptiva, reflexiva e interventiva que el docente investigador realiza los diarios de campo.

2.5.1.4 Administración: los diarios de campo fueron realizados por la docente investigadora al finalizar cada sesión de aprendizaje, registrando todos los sucesos positivos y adversos de la práctica pedagógica. En un primer momento se realizaron algunos diarios de campo con el fin de conocer las debilidades y fortalezas de la práctica pedagógica, pero posteriormente se elaboraron 21 diarios de campo de la práctica reconstruida.

Además de ser utilizado valiosamente por el docente investigador, después de haber ejecutado cada una de las sesiones de aprendizaje, fue utilizado por el acompañante pedagógico lo que permitió sistematizar la información de la práctica pedagógica, que posteriormente nos servirán para hacer la reflexión de nuestra labor.

2.5.2 Encuesta:

2.5.2 .1 Fundamentación: Se puede decir que la encuesta es una herramienta fundamental para la sistematización de la información que apoyan en el proceso de la investigación, en el que se puede describir fenómenos que ya han sucedido. Las encuestas recogen información en un único momento a toda una población definida.

Latorre (1996) menciona que la encuesta es un método de investigación basado en una serie de preguntas dirigidas a sujetos que constituyen una muestra representativa de una población con la finalidad de describir y/o relacionar características personales, permitiendo así generalizar las conclusiones. Precisamente esta investigación considera una serie de preguntas dirigidas a los padres de familia del 3° grado como población total que forman parte de la investigación.

2.5.2 .1 Objetivo: las encuestas tienen el objetivo de conocer la apreciación de los padres de familia del 3° grado de primaria sobre termino de efectividad de la práctica pedagógica investigada, según los ítems, para luego realizar un vaciado de datos y sacar conclusiones objetivas.

2.5.2 .1 Estructura: la encuesta aplicada a los padres de familia presento la siguiente estructura: Una pequeña parentación sobre el tema, para el conocimiento de los padres, datos personales, las 8 preguntas de las cuales 5 preguntas se relacionan a la subcategoría del sistema de intercambio de tarjetas y 3 de la sub categoría de la comunicación gestual en mi practica pedagógica, donde las preguntas eran de tipo cerrada considerando solo las respuesta para marcar (SI) o (NO)

2.5.2 .1 Administración: esta encuesta fue aplicada exclusivamente a los padres de familia de los estudiantes del 3° grado de primaria del centro de educación básica especial “santa María de Guadalupe”, a quienes se les informo sobre la nueva propuesta y se conto con su apoyo para realizar la investigación con sus hijos.

2.6 Técnicas de Análisis e Interpretación de Resultados Propuestos

Las técnicas de análisis e interpretación de los resultados propuestos fueron variadas. Todas han sido tomadas en cuenta a través de informes de las respectivas perspectivas del docente investigador, del acompañante pedagógico y del padre de familia.

El procedimiento para el procesamiento de los datos y presentarlos de manera tal de realizar los análisis correspondientes, fue el siguiente:

2.6.1 Categorización de los datos, mediante la clasificación y codificación, es decir la organización y ordenamiento de la información de los diarios de campo. Esto permitió obtener los hallazgos propios de la práctica docente consignadas en la matriz de hallazgos de los diarios de campo.

2.6.2 Tabulación de los datos, luego de la encuesta realizada a los padres de familia, se realizó la organización estadística de los datos mediante tablas de resultados por pregunta de la encuesta con su respectivo gráfico de barras e interpretación. Los procedimientos utilizados para realizar la tabulación, análisis y la interpretación de cada pregunta de la encuesta fueron realizados a través del programa Excel básico, luego la interpretación obtenida fue consignada en la matriz de hallazgos de padres de familia.

2.6.3 La triangulación de los datos, permitió analizar e interpretar las conclusiones de los tres agentes veedores de la práctica pedagógica actual y de esta manera, se confrontaron estos resultados con los planteamientos expuestos en el marco teórico, a fin de determinar su veracidad.

Triangulación. Esta técnica se emplea para analizar la variedad de datos obtenidos en una investigación, estos datos son obtenidos desde varios puntos de vista con la intención de compararlos. *“es una técnica de análisis de datos que consiste en recogerlos y analizarlos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí”* (PUCP, 2014, p. 85)

Con esta técnica se pudo cruzar la información obtenida con los siguientes matrices: Matriz de hallazgos en relación a los diarios de campo, matriz de hallazgos en relación a la encuesta de PPF y la matriz de hallazgos recogidos a partir del proceso de acompañamiento.

3. Mi Propuesta pedagógica Innovadora

3.1. Fundamentos Teóricos

3.1.1 Características de los estudiantes Los estudiantes a quienes se atiende en el aula de 3° grado de primaria del Centro de Educación Básica especial “Santa María de Guadalupe” tienen como condición común el trastorno del espectro autista, por ello se presenta a continuación su conceptualización, características y clasificación o tipología y necesidades básicas de atención de este espectro.

3.1.1.1 El trastorno del espectro autista. Wing (1995) lo describe como una alteración del individuo en seis dimensiones de afectación entre ellos: los trastornos cualitativos de la relación social, los trastornos de las funciones comunicativas, los trastornos del lenguaje, los trastornos y limitaciones de la imaginación, los trastornos de la flexibilidad, y los trastornos del sentido de la actividad.

“Se define como un trastorno del neurodesarrollo desde la temprana edad, caracterizado por un conjunto de dificultades en la comunicación y relación y por comportamiento e intereses restrictivos y repetitivos (Baron-Cohen, Meng-Chuan y Lombardo, 2013). Por lo que se refiere aquí las limitaciones más pronunciadas de este espectro se encuentran en el aspecto comunicativo y social.

Según el DSM-IV-TR de la Asociación de Psiquiatría Americana (2002) “Los trastornos generalizados del desarrollo se caracterizan por una perturbación grave y generalizada de varias áreas del desarrollo: habilidades para la interacción social, habilidades para la comunicación o la presencia de comportamientos, intereses y actividades estereotipadas. Las alteraciones cualitativas que definen estos trastornos son claramente impropias del nivel de desarrollo o edad mental del sujeto.

Actualmente todas las denominaciones tenidas para esta condición de la persona, es decir “autismo infantil”, “síndrome autista”, “autismo”, etc, quedan enmarcados bajo una sola denominación como Trastornos del Espectro Autista, según la definición contemplada por la Asociación Americana de Psiquiatría, quien en su guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM 5 (2013) la comparte de la siguiente manera:

“Deficiencias persistentes en la comunicación social y en la interacción social en diversos contextos, manifestando una serie de patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades” Esto significa que los trastornos del espectro autista presentan dos dominios sintomáticos que aparecen en la primera infancia, y que, ambos, provocan una limitación para el funcionamiento de la vida diaria y una necesidad de apoyo a diferentes niveles.

Dominio sintomático A: Caracterizado por alteraciones sociales combinadas con alteraciones en la comunicación, presentando simultáneamente déficits en tres áreas: en la reciprocidad emocional y social; en la comunicación no verbal que se usa en la interacción; en creación de relaciones adecuadas a su momento vital.

Dominio sintomático B: Caracterizado por comportamientos, intereses y actividades repetitivas y restringidas, presentando simultáneamente al menos dos de las siguientes conductas: lenguaje, conductas motoras o uso de objetos de manera repetitiva o estereotipada; exagerada resistencia al cambio o adherencia a rutinas, conductas ritualizadas verbales o no; centros de interés altamente restringidos y/o inusuales con intensidad exagerada; hipo o hipersensibilidad sensorial.

3.1.1.2 Características de los estudiantes con Trastornos del Espectro Autista. Considerando las descripciones realizadas por Riviere (2002) las personas con Trastornos del Espectro Autista presentan las siguientes características repartidas en doce dimensiones con distintos niveles de afectación y/o desarrollo en cada una de ellas:

- Trastorno de las relaciones sociales, en la complicitad interna en las relaciones: desde impresión de aislamiento absoluto, pasando por ignorar a los iguales pero no a los adultos, hasta motivación para relacionarse pero no ser capaz de entender al otro. Trastorno en las capacidades de referencia conjunta, de compartir focos, intereses o acciones cuyos indicadores son la mirada, los gestos proto-declarativos.
- Trastorno en las capacidades intersubjetivas y mentalistas: intersubjetividad primaria, secundaria, teoría de la mente y falsas creencias.
- Trastorno cualitativo de las funciones comunicativas: desde ausencia de comunicación hasta conductas instrumentales para conseguir algo o para pedir hasta conductas comunicativas para compartir experiencia o comunicar el mundo interno.

- Trastorno del lenguaje expresivo: desde el mutismo total o funcional, pasando por palabras sueltas o ecolalias, hasta discurso con o sin limitaciones.
- Trastorno del lenguaje receptivo: desde una tendencia a ignorar el lenguaje coral hasta la comprensión de enunciados sencillos o unidos a conductas concretas y la comprensión en sentido literal o sin limitaciones.
- Dificultades en la anticipación: desde gran resistencia a los cambios, adherencia a estímulos, no conductas anticipatorias, conductas de rabieta ante el cambio hasta conductas anticipatorias sencillas, pequeña autorregulación de rutinas, aceptar la versatilidad de ambiente, etc.
- Dificultades en la flexibilidad: desde predominio de conductas estereotipadas hasta pequeños rituales, apego excesivo a objetos, intereses poco funcionales, etc.
- Trastorno del sentido de la propia actividad: desde predominio de conductas sin meta o relación con el contexto, actividades sólo funcionales, con dificultades para que remitan al futuro.
- Trastorno de la ficción e imaginación: lo que implica la atribución imaginaria de las cosas o situaciones: desde ausencia total de juego simbólico hasta presencia de juegos aunque repetitivos y simples o funciones complejas de ficción con dificultades para diferencia de la realidad.
- Trastorno de la imitación, que es recurso necesario para el desarrollo intersubjetivo: desde ausencia de imitación hasta imitaciones motoras simples, no espontáneas, o esporádicas, rígidas, etc.

Además de estas características, según Morral (2012) pueden presentar otros síntomas como problemas motrices y de integración del esquema corporal; torpeza motriz; diferente umbral del dolor, aparición de episodios de pánico, problemas de autocontrol emocional lo que puede conducir a elevado nivel de actividad; autolesiones, alteraciones en la alimentación o control de esfínteres, insistencia en mantener las cosas de forma invariable, intereses muy restrictivos o fijos, hiperreactividad o hiporreactividad sensorial o intereses inusuales a aspectos sensoriales del entorno.

Muchos estudios han establecido también que hasta un 70% de las personas con autismo presentan, además, una discapacidad intelectual. Las nuevas investigaciones, que incluyen los trastornos del espectro autista, sugieren un

porcentaje menor que el citado. La capacidad intelectual en el autismo puede ser armónica o disarmónica, con “picos” aislados de marcada competencia. El grado de posible discapacidad intelectual asociada tiene importancia a la hora de determinar el tipo de apoyos que van a ser necesarios, e influye en el pronóstico que se va a hacer en relación a la vida adulta de la persona.

3.1.1.3 Clasificación de los Trastornos del Espectro Autista. La tipología de este trastorno se registrará de acuerdo con el grado de ayuda necesaria para cada uno de los dominios psicopatológicos que se presentan. (DSM-5,2013, p.30)

Tabla.1
Niveles de gravedad del trastorno del espectro autista

Nivel de Gravedad	Comunicación social	Conductas repetitivas, restrictivas
Nivel 3 Requiere apoyo muy sustancial	Graves déficit en las habilidades de comunicación social verbal y no verbal causas graves y limitaciones en el funcionamiento, iniciación de las interacciones sociales muy limitadas y mínima respuestas a las aperturas sociales de los demás. Por ejemplo, una persona con pocas palabras o habla inteligible que raramente inicia interacciones y cuando lo hace, es a través de acercamientos inusuales y responde solo a acercamiento sociales muy directos.	Inflexibilidad en la conducta extrema dificultad para cambiar u otras conductas repetitivas/restrictivas que interfieren marcadamente el funcionamiento en todas las esferas. Gran malestar/dificultad para cambiar la acción o el objetivo
Nivel 2 Requiere apoyo sustancial	Marcados déficit en las habilidades de comunicación social verbal y no verbal, las limitaciones sociales aparecen incluso en situaciones con apoyo: las iniciaciones de las situaciones sociales son muy limitadas y tienen una respuesta a las aperturas sociales de los demás reducida o anormal. Por ejemplo, una persona que dice frases simples, cuya interacción se limita a un estrecho margen de intereses y que tiene una marcada y peculiar comunicación no verbal.	Inflexibilidad de la conducta, dificultades para cambiar u otras conductas repetitivas/restrictivas que son suficientemente obvias para cualquier observador e interfieren el funcionamiento en una variedad de contextos. Produce malestar o dificultad para cambiar la acción o el objetivo
Nivel 1 Requiere apoyo	En lugares sin apoyo, el déficit en la comunicación social, causan limitaciones significativas. Dificultades para iniciar las interacciones sociales y claras. Ejemplo de respuesta atípica o no exitosa para las aperturas sociales de otros. Puede parecer tener un menor interés en las interacciones sociales, Por ejemplo, una persona que es capaz de hablar con frases completas e involucrarse en una comunicación pero que falla en mantener una conversación y cuyos intentos para hacer amigos son peculiares y típicamente ineficaces.	Inflexibilidad en la conducta que causa una interferencia significativa en el funcionamiento en uno o mas contextos. Las dificultades para cambiar conductas. Los problemas para organizar y planificar interfieren en el funcionamiento independiente.

3.1.2 Habilidades comunicativas prioritarias en los estudiantes con trastorno espectro autista.

3.1.2.1 En el área comunicativa. La gran mayoría de mis estudiantes presentan presunción diagnóstica de trastorno espectro autista, quienes presentan graves problemas de comunicación social verbal y no verbal, estas limitaciones de comunicación hacen que el estudiante no realice contacto alguno con sus pares a quienes los ve como objetos y los utiliza para conseguir lo que desean, sin hacer ningún tipo de interacción verbal. Presenta problemas de comunicación a nivel de comprensivo y expresivo, desde el mutismo total o funcional, pasando a palabras sueltas o ecolalias que no presentan funcionalidad al contrario dificultan la comunicación. Este problema de comunicación trae como consecuencia problemas de conducta, porque los estudiantes son muy impulsivos y no controlan sus conductas inadecuadas, estas actitudes dificultan las sesiones de aprendizaje

Las necesidades educativas especiales, por tanto, serán muy distintas según el grado de afectación o severidad del trastorno. En los casos más severos pueden precisar sistemas alternativos y/o aumentativos de comunicación (SAAC). En los casos más leves necesitarán desarrollar fundamentalmente aspectos pragmáticos del lenguaje, es decir, desarrollar un uso del lenguaje más funcional, una expresión más flexible del lenguaje frente a un lenguaje más literal, además de otras dimensiones del mismo, como la morfología y la sintaxis, frecuentemente alterada.

3.1.2.2 En el área social. Mis estudiantes permanecen en una soledad personal y mental casi total, porque no establecen relaciones sociales porque no se les enseña, por más que se les estimula para que realicen una interacción social, sabemos que para estos estudiantes las personas somos objetos de uso temporal, ellos no pueden ponerse en nuestro lugar, pero no es porque no quieran es porque no pueden no llegan a desarrollar estas capacidades. En otros casos de mejor pronóstico en nuestra intervención dotarles de contextos que faciliten la relación con iguales, fomentando la motivación por esas relaciones, así como desarrollar habilidades sociales básicas.

3.1.2.3 Las habilidades comunicativas. La comunicación es una habilidad social, desde el momento que entendemos el lenguaje como una habilidad de actuación social y más específicamente, se relacionan con los problemas específicos en teoría de la mente, las dificultades para comprender que las personas pueden pensar de forma diferente que ellos, para leer la mente de los demás, hace que estas

personas tengan problemas tanto para desarrollarse socialmente como para comunicarse con los demás.

La noción de habilidades comunicativas hace referencia a la competencia que tiene una persona para expresar sus ideas, sentimientos, necesidades, sueños y deseos por medio del lenguaje oral y escrito. Asimismo, la capacidad para comprender los mensajes que recibe a través de estos códigos

Las habilidades comunicativas se manifiestan en la capacidad para hablar, escuchar, leer y escribir. (Valderrama, 2000, p.271) Este autor describe binariamente habilidades comunicativas de la siguiente manera:

Respecto a hablar y escuchar, el habla es un acto individual de expresión de pensamientos, emociones y/o representaciones del mundo mediante la emisión de los sonidos propios de la lengua usadas en la comunidad con una intención comunicativa. La escucha tiene que ver con la capacidad de interpretar un mensaje hablado con un código en común

Respecto a leer y escribir, leer es un acto de construcción de significado de un texto mediante un proceso complejo de coordinación de informaciones diversas que provienen tanto del mismo texto, como del lector. Escribir es producir un texto con una intención comunicativa que implica dominar signos alfabéticos

3.1.2.4 Las habilidades comunicativas en los trastornos del espectro autista.

Según Howlin, citado por Gomez (2009) “las personas con trastornos y del espectro autista presentan dificultades en diferentes ámbitos relacionados con la comunicación: expresión, comprensión y pragmática. Generalmente existen alteraciones en la comunicación verbal y no verbal, dificultad de comprensión y expresión de mensajes orales.

Las manifestaciones comunicativas se evidencian desde la ausencia total del lenguaje, hasta una fluidez verbal que a menudo carece de funcionalidad. Presentan graves dificultades para iniciar y mantener una interacción comunicativa que permitiría el inicio de cualquier relación social.

Tomando en cuenta que los estudiantes con trastornos espectro autista carecen de esta capacidad de la teoría de la mente, pone una barrera para poder comprender y comunicarse con las otras personas de su entorno, estas habilidades comunicativas al no ser desarrolladas produce actos o conductas inadecuadas en estos estudiantes, llegando muchas veces a la violencia física, para evitar esto es importante desarrollar habilidades comunicativas cualquiera que fue el caso del estudiante, el objetivo de los

docentes debe ser brindar alguna forma de comunicación, con el objetivo de que estos estudiantes mejoren su calidad de vida, llegando a desarrollar habilidades comunicativas funcionales, como la utilización del sistema alternativo y aumentativo de comunicación (SAAC) son conjunto organizados de elementos no verbales para comunicarse y se logra con arduo trabajo de constancia y apoyo familiar lo logran pero eso requiere tiempo y paciencia.

3.1.3. Estrategias de comunicación alternativa según Habermas La presente propuesta pedagógica está enfocada desde las bases de la investigación de Jünger Habermas, en su “Teoría de la Acción Comunicativa”.

Habermas, es un filósofo y sociólogo alemán, conocido sobre todo por sus trabajos en filosofía práctica (ética, filosofía política y del derecho). Es una teoría social que expone los fundamentos que permiten una sociología comprensiva, para ello desarrolla una exposición crítica de las interacciones sociales, como relaciones intersubjetivas y comunicativas.

Habermas no ha tenido como objetivo central construir una teoría de la educación, sino elaborar una teoría sobre el orden social y los procesos de socialización e integración social. Pero, dentro de su perspectiva, cumplen un papel relevante la formación del espíritu, la práctica social (como intercambio comunicativo), y la acción ilustrada (acción orientada al entendimiento social reflexiva que busca acuerdo). Estos conceptos constituyen el «meollo» de la educación, en la que se ve implicada su teoría. En su teoría del orden social aparecen elementos fundamentales de la discusión pedagógica en la actualidad: el valor de la racionalidad en los procesos de comunicación interpersonal y de socialización humana, la manera de entender la función del saber técnico profesional, en este caso del docente, con un papel importante en la formación dentro de la cultura.

3.1.3.1 Teoría de la acción comunicativa. La dinámica de la comunicación humana centra nuestra atención aquí, recurriendo a una pragmática universal del lenguaje en relación con los tres ámbitos vitales de la realidad. «el mundo objetivo», que se refiere al mundo de la naturaleza exterior; «el mundo social», que alude al mundo normativo y al de la interacción, y «el mundo subjetivo» que incluye las vivencias internas.

En su teoría, sitúa, por un lado, la comunicación en el centro de las relaciones sociales, institucionales y personales y, por otro, plantea qué requisitos básicos ha de cumplir una situación comunicativa para que se dé en condiciones democráticas y

asegure así, la intercambiabilidad universal de roles dialógicos. Para Habermas “el actuar comunicativo se basa en un proceso cooperativo de interpretación a lo largo del cual los participantes se refieren al mismo tiempo a algo que existe en el mundo objetivo, social y subjetivo,” (Rald Philipp, 2000, p. 139)

El objetivo final es, en efecto, el entendimiento y el comunicarse. La racionalidad comunicativa de los sujetos es aquella y, según pone de relieve Habermas una y otra vez, la única que hace posible el actuar comunicativo como forma máxima de la interacción social.

La acción comunicativa es la interacción entre dos sujetos capaces de comunicarse lingüísticamente y de efectuar acciones para establecer una relación interpersonal. En esta modalidad de acción capaz de concretar una relación interpersonal, Habermas concibe las posibilidades de alcanzar el entendimiento o acuerdo. (Vergara, 2011, p.16)

Los sujetos son potencialmente poseedores de esta racionalidad comunicativa, racionalidad que alude, por tanto, a una competencia comunicativa de los sujetos. De esta determinación se desprende que es la racionalidad comunicativa de las personas la que permite la intervención y organización racional de la vida moderna y la solución de los problemas que derivan de una codificación de las relaciones comunicativas.

En su teoría, la semántica formal considera con mayor importancia el análisis de las acciones lingüísticas que a al análisis de las oraciones, adoptando así una teoría del significado como uso funcional del lenguaje dirigida al aspecto pragmático de las expresiones lingüísticas, asimismo recalca la pretensión de validez que plantea el emisor, cómo lo plantea y con qué intención lo hace.

3.1.3.2 Fundamentos de la acción comunicativa Para Habermas la acción comunicativa tiene que ver con una determinada concepción de lenguaje y entendimiento: “el concepto de acción comunicativa desarrolla la intuición de que al lenguaje le es inmanente el telón del entendimiento” (Habermas, citado por Garrido, 2016, p. 16) Por ello, se propone articularlos como un aspecto central en los aspectos práctico formales de la teoría de la acción comunicativa con la pretensión de desarrollar una teoría del significado: “En el lenguaje, la dimensión del significado y la dimensión de la validez están internamente unidas la una con la otra” Es decir, una teoría que permitiera identificar grados de acuerdo según el reconocimiento intersubjetivo de validez de una emisión susceptible de crítica.

Habermas señala que las cuestiones de significado no pueden separarse del todo de las cuestiones de validez. A través de este supuesto señala que lo básico de la teoría del significado es saber qué es lo que se quiere decir o, en otras palabras, cómo entender el significado de una expresión lingüística y bajo cuáles contextos esa expresión puede ser aceptada como válida. Esto es relevante en el sentido de entender el significado de una expresión lingüística en términos de su uso, con condiciones pragmáticas, ya no sólo al entendimiento, sino que a la propia comprensión del lenguaje. En este sentido, el lenguaje posee una dimensión del significado y una dimensión de la validez que están íntimamente unidas unas con otras.

3.1.3.3 Tipos de acción comunicativa. Según Habermas la acción comunicativa puede dividirse en 3 tipos: la conversación, la acción dirigida por las normas y la acción dramática. En este sentido, Habermas, citado por Heler (2007) considera que los actos del habla orientados al entendimiento funcionan como mecanismos de coordinación de las acciones, lo que contribuye a la “estructuración de interacciones.

La conversación es un tipo de acción social donde existe un mecanismo de coordinación de la acción comunicativa, así el discurso comunicativo de temas se autonomiza y se convierte en una cooperación con finalidad propia. Entran en juego los actos del habla y está orientada al entendimiento.

En cuanto a las acciones reguladas por las normas, también predominan los actos del habla, pero de una manera más regulada en función a los valores y normas vigentes de un grupo, así se delimitan las expectativas mutuas de los que se comunican en ciertas situaciones.

Respecto a las acciones dramáticas se vinculan con los actos del habla expresivos y se refieren al mundo subjetivo, es decir quien se expresa, se pone en una escena, manifestando sus vivencias ante un público. Es la presentación de uno mismo, donde la actitud básica orientada al entendimiento, es la expresiva

Habermas retoma su preocupación por la interacción social mediada por el lenguaje como una dimensión constitutiva de la praxis humana, como una acción fundamental para el intercambio comunicativo. En razón a ello, se deduce que todas las personas han de contar con las mismas oportunidades para participar en aquellos procesos discursivos y de toma de decisiones que de alguna manera afectan a sus vidas y, han de poder desempeñar indistintamente y, en las mismas condiciones, los roles de emisor y receptor.

La incomunicación es uno de los problemas más graves a los que puede enfrentarse una persona, por ello, la importancia de desarrollar las habilidades comunicativas que permitan desarrollar el lenguaje y a su vez las capacidades cognitivas. Considerando la intención, significancia, los actos del habla y el entendimiento de lo que nos habla Jürgen, y teniendo el conocimiento de las características de las personas con trastorno del espectro autista que se atienden, y en quienes hay que generar la necesidad de comunicarse ya que por sí mismos no inician la interacción comunicativa. Urge entonces atender sus necesidades de comunicación encaminando la enseñanza de las habilidades comunicativas del estudiante hacia su propia necesidad de comunicar sus sentimientos y necesidades básicas partiendo de una intención comunicativa, que pueda lograr hacerlo con un significado y entendimiento fácilmente perceptible por su receptor para que exista una adecuada interacción comunicativa.

3.1.3.4 Sistemas de Comunicación Alternativa Aumentativa. Son sistemas que permiten acceder a las personas sin lenguaje verbal a otra forma de comunicarse. Así una persona puede necesitar de una manera sustitutiva del lenguaje, que le permite a las personas comunicarse de una manera diferente al habla, mientras que otra puede precisar de un refuerzo, complemento o ayuda, que le permita aumentar su capacidad comunicativa a través del habla.

Comunicación alternativa, es cualquier sistema de comunicación o sistema de signos o símbolos desprovistos del componente fonético del lenguaje, es decir cualquier forma de comunicación que no sea el habla. Los signos manuales, gráficos o la propia escritura son ejemplos de este tipo de comunicación. (Jimenez, Gonzales, Serna y Fernández, 2009, p. 197)

Anteriormente, se estimaban necesarios unos requisitos previos, un cierto nivel de desarrollo cognitivo para que una persona pudiera beneficiarse de los sistemas alternativos de comunicación, pero se sabe hoy que, es posible utilizar estos sistemas con personas con discapacidad consiguiendo desarrollar un sistema comunicativo plenamente, para que el niño o niña pueda mejorar más rápido o con mayor éxito sus capacidades cognitivas. (Latorre, Bisetto y Teruel, 2009, p.340)

Comunicación aumentativa, es aquella que sirve de refuerzo o ayuda con el propósito de facilitar y promover los recursos del habla, la mayoría de sistemas alternativos de comunicación también se consideran aumentativos, ya que estos facilitan habilidades intelectuales relacionadas con la adquisición del lenguaje. Por

ejemplo, el aprendizaje de los símbolos pictográficos o la lengua de signos, además de ser sistemas (alternativos), constituyen un complemento o soporte en el proceso de adquisición y aprendizaje del lenguaje (aumentativo)

Los sistemas de comunicación alternativos aumentativos tienen como objetivos: Seleccionar y desarrollar una técnica de ayuda para proveer al usuario de un medio efectivo de indicación de los elementos de su mensaje. Seleccionar y desarrollar un conjunto de símbolos y un vocabulario que sea compatible con las habilidades y necesidades educativas del usuario. Desarrollar las destrezas y habilidades de comunicación que le permitan usar un conjunto de símbolos de manera que pueda ser comprendido por otros y que sea funcional y significativo para él.

3.1.3.5 Sistemas de comunicación efectivos para el espectro autista. Los método o sistemas son variados para tal fin, siendo lo más importante por resaltar la forma en cómo debe realizarse el entrenamiento con estos sistemas, así por ejemplo al ser un sistema basado en gestos o imágenes debe haber un contacto visual entre los dos comunicadores. También es importante que exista una motivación y un contexto para introducir el sistema elegido.

3.1.3.5.1 El sistema de comunicación por intercambio de imágenes, PECS.

Este sistema fue creado en 1985 en Estados Unidos, por el doctor en psicología Andrew Bondy y la logopeda Lory Frost. Fue desarrollado para adquirir rápidamente destrezas en la comunicación funcional. Este sistema proporciona a los estudiantes un medio de comunicación dentro de un contexto social, donde se les enseña a aproximarse y entregar la imagen del objeto deseado a la otra parte involucrada en la comunicación, es decir inicia un acto comunicativo a cambio de un resultado concreto.

El PECS se basa en un sistema de tarjetas con símbolos que representan una multitud de conceptos y acciones, enfocado en las necesidades de comunicación de las personas con autismo. Los puntos fuertes de este sistema están en su progresiva dificultad y en el establecimiento de asociaciones significativas explotando la memoria visual que tienen las personas autistas. Su objetivo principal es proporcionar herramientas comunicativas a los niños, niñas y jóvenes para expresar sus necesidades y reducir las conductas inapropiadas.

3.1.3.5.2 Características del sistema de comunicación por intercambio de imágenes.

El sistema es estructurado y se va aumentando su complejidad de manera progresiva, cada una de éstas cumplen objetivos específicos para el aprendizaje del sistema de comunicación.

Se utiliza en niños, niñas y jóvenes que, no poseen lenguaje oral o el nivel de dominio dificulta la comprensión y expresión.

El trabajo especializado en cada una de estas fases se organiza en sesiones, las cuales debiesen durar alrededor de 40 minutos, cada sesión está compuesta por varios ensayos los que consignados en una hoja de registro preestablecida.

Para el desarrollo de cada una de las fases es necesario contar con materiales básicos para el entrenamiento, tales como: las imágenes en tarjetas, carpeta de comunicación y personal capacitado.

El trabajo con este sistema debe ser sistemático y constante para que el niño, niña o joven adquiera el código para interactuar con intencionalidad comunicativa.

3.1.3.5.3 Fases del sistema de comunicación por intercambio de imágenes.

Este sistema se desarrolla en base a seis fases. El intercambio físico, desarrollando la espontaneidad, discriminación de la figura, estructura de la oración, respondiendo a qué quieres, respuesta y comentario espontaneo. (Alcantud y Soto, 2002, p.22)

Primera fase, se empieza averiguando los gustos de los estudiantes, determinando que es lo que tiene un gran poder reforzador, luego se elabora la fotografía a color o en blanco y negro del objeto, es decir, se le enseña al niño la “naturaleza” de la comunicación, aprenderá a acercarse a otra persona, dirigir una acción como dar una imagen y a recibir un resultado deseado, es decir, el objeto demandado.



Figura 3. Primera fase del uso del PECS

Segunda fase, se enseña a los estudiantes a comunicarse en situaciones del mundo real. Se les enseña a que continúen aprendiendo, cuando sus intentos iniciales

no funcionan. Se hace esto eliminando sistemáticamente tanto las ayudas del entorno como las del oyente que pueden llevar al alumno a iniciar la comunicación.

Tercera fase, Se motiva a los estudiantes a pedir los objetos deseados yendo al libro de comunicación seleccionando la imagen apropiada de entre una variedad de posibilidades, dirigiéndose al receptor comunicativo y dándole la imagen. Se debe empezar a diferenciar imágenes presentando al alumno una selección de dos imágenes. Las dos imágenes con las que se comienza son claves Si al comenzar a enseñar a discriminar imágenes presentándole al alumno dos imágenes de dos objetos que desea por igual, cabe la posibilidad de que los estudiantes den una imagen esperando conseguir el otro objeto, pero todavía sigue contento cuando se le da lo que representa la imagen intercambiada.

Cuarta fase, se pide objetos presentes y no presentes usando una frase de varias palabras yendo al libro, tomando la imagen/símbolo de “quiero”, poniéndolo en una tira-frase, tomando la imagen de lo que quiere, poniéndola en la tira-frase, quitando la tira del tablero de comunicación, acercándose al receptor comunicativo y dándole la tira-frase. Al final puede tener más imágenes en el tablero de comunicación y se puede comunicar con varios receptores.



Figura 4 Cuarta fase del uso del PECS

Quinta fase, los estudiantes pueden pedir espontáneamente una variedad de objetos y contesta a la pregunta:” ¿Qué quieres?”.



Figura 5 Quinta fase del uso del PECS

Sexta fase, El objetivo para completar esta fase es que los estudiantes demuestren tantos comentarios de respuestas a preguntas como comentarios

espontáneos. Por lo tanto, en lugar de empezar la fase VI con comentarios espontáneos, se comienza aprovechando las habilidades anteriores aprendidas para responder preguntas

3.1.3.5.3 La comunicación total. se trata de la comunicación mediante el habla signada y el lenguaje de signos, es decir, produciendo simultáneamente gestos y palabras. Tres son los autores que la proponen, Benson Shaeffer, Arlenen Musil y George Kollinzas, con el fin de maximizar la probabilidad de que los estudiantes sin lenguaje verbal puedan comunicarse en habla signada. (Latorre, Bisetto y Teruel, 2009, p.346)

Esta gradación abarca desde el uso de mímica y gestos de uso común hasta el uso de signos manuales, generalmente en el orden correspondiente al lenguaje hablado; es lo que se denomina lenguaje signado. Las lenguas de signos utilizadas por las personas no oyentes no se consideran. El uso de signos manuales requiere disponer de habilidades motrices suficientes, como puede ser el caso de personas con discapacidad intelectual o trastorno del espectro autista.

3.2 Plan de Acción

El plan de acción de esta propuesta pedagógica innovadora presenta tres campos de acción muy importantes

3.2.1. Planificación. Es el primer paso y el fundamental que consiste en planear y prever las acciones que ayudarán a mejorar la práctica pedagógica, en este caso sesiones de aprendizaje considerando procesos cognitivos y pedagógicos así como también el desarrollo de las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y la comunicación gestual en estudiantes con trastorno del espectro autista. Entre las acciones previstas se encuentran:

Revisar fuentes de información sobre la teoría de acción comunicativa del filósofo y Psicólogo Jünger Habermas

Analizar documentos de programación curricular como el PCI, PCA, Unidades y Sesiones de aprendizaje

Planificar coherentemente los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos para incrementar las habilidades comunicativas

Elaborar los instrumentos de evaluación a través del intercambio de tarjetas mediante la aplicación de los PECS en cada sesión.

3.2.2. Implementación. Consistió en asegurar la ejecución de las sesiones de aprendizaje, preveendo los materiales y recursos necesarios que permitan estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y comunicación gestual para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista. Entre estas acciones:

Seleccionar los materiales y recursos educativos a utilizar a partir del análisis del catálogo del MED

Diseñar recursos y materiales educativos de acuerdo que permitan el desarrollo de las capacidades y habilidades prevista en las sesiones de aprendizaje.

Elaborar material y/o recursos PECS educativos en el aula para la facilitación de su uso en la sesión de aprendizaje

3.2.3. Ejecución. Finalmente el último paso fue la ejecución de las sesiones de aprendizaje evidenciándose el desarrollo de los procesos pedagógicos y cognitivos , a su vez las estrategias comunicativas alternativas: uso del sistema por intercambio de imágenes y la comunicación gestual usando el material pertinente para ello y evaluando los resultados obtenidos día a día registrándose esto en los diarios de campo reflexivos. A continuación presento la matriz del plan de acción.

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
La aplicación de estrategias comunicativas alternativas en las sesiones de aprendizaje son inadecuadas para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado del centro de educación básica especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.	Objetivo 1: Planificar sesiones de aprendizaje aplicando las estrategias de comunicación alternativa para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.	Hipótesis 1. La planificación de sesiones de aprendizaje considerando las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales mejorará las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.	Diseño de sesiones de aprendizaje considerando las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” perteneciente a Surquillo, UGEL 07.	Revisar fuentes de información sobre la teoría de acción comunicativa del filósofo y Psicólogo Jünger Habermas Analizar documentos de programación curricular como el PCI, PCA, Unidades y Sesiones de aprendizaje Planificar coherentemente los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos para incrementar las habilidades comunicativas Elaborar los instrumentos de evaluación a través de la intercambio de tarjetas mediante la aplicación de los PECS en cada sesión.	Textos sobre la teoría comunicativa de Jurgen Habermas. Libros Publicaciones Revistas DCN, Guías metodológicas Computadora Impresora Carpeta pedagógica	Del 18 de Setiembre al 28 de Noviembre
	Objetivo 2: Implementar con los recursos y materiales educativos en las sesiones de aprendizaje para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.	Hipótesis 2. La implementación con los recursos y materiales educativos en las sesiones de aprendizaje mejorará las habilidades comunicativas alternativas a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del	Implemento recursos y materiales educativos en mis sesiones de aprendizaje, para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” perteneciente a Surquillo, UGEL 07.	Seleccionar los materiales y recursos educativos a utilizar a partir del análisis del catálogo del MED Diseñar recursos y materiales educativos de acuerdo que permitan el desarrollo de las capacidades y habilidades prevista en la Sesión de Aprendizaje. Elaborar material y/o recursos PECS educativos en el aula para la facilitación de su uso en la sesión de aprendizaje	Información sobre recursos y materiales que favorecen el desarrollo de habilidades comunicativas Libros Cartulinas, tijeras tableros DCN Guías -	Del 18 de Setiembre al 28 de Noviembre

		Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.				
	Objetivo 3: Ejecutar las sesiones de aprendizaje aplicando las estrategias de comunicación alternativa para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.	Hipótesis 3. La ejecución de las sesiones de aprendizaje mejorará las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales en los estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.	Ejecuto las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales en las sesiones de aprendizaje para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” perteneciente a Surquillo, UGEL 07.	Desarrollar las sesiones de aprendizaje diseñadas evidenciando los procesos pedagógicos y cognitivos considerando el sustento teórico, aplicando la teoría implícita Aplico el intercambio de tarjetas PECS en mis sesiones de aprendizaje para incrementar la habilidad comunicativa de los estudiantes. Aplicar las fichas de evaluación diseñadas para cada sesión Elaborar los diarios de campo correspondientes a cada sesión	Sesiones de aprendizaje. PECS Plumones Tarjetas Tablero comunicacional Diarios de campo reflexivos	Del 18 de Setiembre al 28 de Noviembre

3.3 Evaluación y seguimiento del plan de acción

Las acciones y actividades ejecutadas se revisaron y/o tuvieron el seguimiento respectivo mediante la matriz de evaluación, en el cual se precisó los indicadores de resultado como de proceso los cuales permiten evaluar la práctica reconstruida con el fin de poder realizar las acciones de mejora en forma oportuna.

Hipótesis 1. La planificación de sesiones de aprendizaje considerando las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales mejorará las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.			
ACCIÓN	RESULTADOS	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
El diseño sesiones de aprendizaje incorporando el desarrollo de las habilidades comunicativas de la teoría de acción comunicativa de Habermas permitirá las modificaciones de conducta de los NEE del nivel primario de CEBE Santa María de Guadalupe	La elaboración de sesiones de aprendizaje incorporando el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas (PECS) para modificar las conductas inadecuadas.	El diseño de las sesiones de aprendizajes con la incorporación del desarrollo de las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas (PECS) ayudara a desarrollar la comunicación y mejorar las conductas.	Diseño de sesiones Lista de cotejo de la práctica pedagógica (sesión) Diario reflexivo Portafolio
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1		INDICADORES DE LOGRO	FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS
Analizar los documentos de programación curricular tales como el PCI, PCA, Unidades didácticas , sesiones de aprendizaje		Elaborar fichas de resumen en base a la información revisada de los documentos de gestión y los documentos de programación curricular	Fichas bibliográficas
Revisar fuentes de información sustentada en manuales y libros sobre el método de la teoría de acción comunicativa de Habermas.		Realizar fichas de resumen , citas, textuales sobre el tema a investigar Elaborar sesiones de aprendizaje, coherentes con los procesos pedagógicos incorporándolos a las habilidades comunicativas.	Organizadores Fichas de resumen
Diseñar sesiones de aprendizaje, teniendo en cuenta los procesos pedagógicos orientados en el desarrollo de las estrategias de enseñanza, para incrementar las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS.		Elaborar sesiones de aprendizaje, coherentes con los procesos pedagógicos incorporándolos a los procesos cognitivos	Diseños de sesiones Diario de campo
-Precisar los instrumentos de evaluación que permita identificar el nivel de logro de las capacidades y habilidades		Seleccionar los instrumentos de evaluación a utilizar en la sesión de aprendizaje	Diseño de las sesiones Diario de campo
-Planificar coherentemente los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos a desarrollar para el logro del desarrollo de habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS.		Planificar la sesión de aprendizaje con los procesos cognitivos que desarrollen las estrategias de enseñanza, para incrementar las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS.	Diseño de las sesiones Diario de campo

Hipótesis 2. La implementación con los recursos y materiales educativos en las sesiones de aprendizaje mejorará las habilidades comunicativas alternativas a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales en estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.			
ACCIÓN	RESULTADOS	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
La Implementación de de estrategias recursos y materiales educativos para incrementar las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS, de los estudiantes con NEE de primaria C.E.B.E. Santa María de Guadalupe del distrito de Surquillo perteneciente a la UGEL 07.	Apropiada ejecución con incremento de las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS, de los estudiantes con NEE de primaria C.E.B.E. Santa María de Guadalupe del distrito de Surquillo perteneciente a la UGEL 07.	La organización de sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias recursos y materiales de desarrollo de las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS, de los estudiantes con NEE de primaria C.E.B.E. Santa María de Guadalupe del distrito de Surquillo perteneciente a la UGEL 07.	Diseño de sesiones de aprendizaje. Diario de campo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	INDICADORES DE LOGRO		FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS
Precisar ,seleccionar los recursos educativos materiales , a utilizar a partir de análisis del catalogo del MED	-Elaborar secuencias didácticas que incluyan los materiales y recursos educativos seleccionados.		Diseñar sesiones de aprendizaje Diario de campo
Diseñar los recursos , y o materiales educativos que permita el desarrollo de la capacidad y habilidades previstas en la sesión de aprendizaje	Elaboración de recursos y /O materiales educativos, que se utilizaran en la sesión de aprendizaje.		Diseños de sesiones de aprendizaje Ficha de observación Lista de cotejo
Contar con el material y/o recursos educativo(PECS) en el aula para la facilitación de sus uso en la sesión de aprendizaje	Material y/o recursos educativos del aula para la facilitación de su uso en la sesión, de aprendizaje.		Diseño de sesiones de aprendizaje Diario de campo Lista de cotejo

Hipótesis 3. La ejecución de las sesiones de aprendizaje mejorará las estrategias de comunicación alternativa a través del sistema de comunicación por intercambio de imágenes y apoyos gestuales en los estudiantes con trastorno del espectro autista del 3° grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo, UGEL 07.

ACCIÓN	RESULTADOS	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
<p>ACCIÓN 3 Aplico la teoría de acción comunicativa de Habermas en mis sesiones de aprendizaje para incrementar el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS el cual permita la modificación de conducta de los NEE del nivel primario de CEBE Santa María de Guadalupe</p>	<p>Aplico las sesiones de aprendizaje incorporando la teoría de acción comunicativa de Habermas en mis sesiones de aprendizaje para incrementar el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS el cual permita la modificación de conducta de los NEE del nivel primario de CEBE Santa María de Guadalupe</p>	<p>La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando la teoría de acción comunicativa de Habermas y en mis sesiones de aprendizaje para incrementar el desarrollo de las habilidades comunicativas mediante el intercambio de tarjetas PECS.</p>	<p>Sesiones de aprendizaje. Portafolio del Docente</p>
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3	INDICADORES DE LOGRO		FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS
<p>Desarrollar las sesiones evidenciando los procesos pedagógicos y habilidades comunicativas, considerando la teoría de acción comunicativa de Habermas</p>	<p>Manejo el uso de las tarjetas PECS en mis sesiones de aprendizaje incorporando la teoría de acción comunicativa de Habermas Manejo de estrategias de análisis de tareas, rutinas para la construcción de mis sesiones de aprendizaje para la aplicación correcta del uso de los PECS.</p>		<p>sesiones de aprendizaje Portafolio del docente</p>
<p>Aplico recursos y materiales educativos en mis sesiones de aprendizaje que favorecen el desarrollo el incremento de las habilidades comunicativas</p>	<p>Selección de recursos y materiales educativos para el incremento de las habilidades comunicativas.</p>		<p>Sesiones de aprendizaje Portafolio del docente</p>

3.4 Actores de cambio

3.4.1 Docente investigadora. Considero que mediante esta propuesta pedagógica se evidenciaran los cambios significativos que pude obtener, promoviendo la práctica del desarrollo de las habilidades comunicativas en mis estudiantes mediante el sistema de intercambio de tarjetas y la comunicación gestual en todo momento.

Durante este proceso de segunda especialidad mejore la aplicación de mis sesiones de aprendizaje, considerando una adecuada planificación de mis sesiones y tomando en cuenta en todo momento el estilo y ritmo de aprendizaje de mis estudiantes a cargo y mejorando cada vez más la aplicación de los procesos pedagógicos y cognitivos.

Ejecuté sesiones de aprendizaje aplicando estrategias comunicativas con apoyos gestuales con pleno conocimiento pedagógico y en base al enfoque de la teoría comunicativa de Junger Habermas para lograr desarrollar habilidades comunicativas en sus estudiantes.

Logrando cambios relevantes en la práctica pedagógica en beneficio propio y el de sus estudiantes. Reflexionando en forma crítica sobre mi práctica pedagógica y la mejora responsablemente en beneficio del logro esperado en el ejercicio como docente.

3.4.1 Estudiantes con trastorno espectro autista. En el caso de mis estudiantes que presentan trastorno del espectro autista del tercer grado de primaria, pude observar que aprenden significativa y funcionalmente las habilidades comunicativas, mediante el intercambio de tarjetas, en diversas situaciones como para pedir un alimento de su agrado o para sus necesidades básicas, así como también hacen uso de la comunicación gestual dejándose entender mejor en su comunicación.

3.5 Reconstrucción de mi práctica pedagógica

La propuesta pedagógica innovadora que he desarrollado en esta experiencia está enfocada específicamente a desarrollar las estrategias comunicativas de mis estudiantes mediante la aplicación del sistema de intercambio de tarjetas o imágenes, con el objetivo de la interacción comunicativa de cada estudiante del tercer grado “B”

del nivel primaria del Centro educativo Especial de Básica Especial “Santa María de Guadalupe” del distrito de Surquillo – UGEL 07.

La siguiente propuesta pedagógica que he aplicado está sustentada en la Teoría de Acción Comunicativa de Habermas, entre sus aportes destacan la construcción teórica de la acción comunicativa, el cual pone énfasis en las diversas formas de comunicación con el objetivo de la interacción social.

Para elegir esta propuesta tuve en cuenta la importancia que pone Habermas en la acción de la comunicación, teniendo en cuenta que mis estudiantes necesitan desarrollar la acción de lograr comunicarse y socializar en una forma significativa y mejorar sus conductas,

Según el enfoque puedo sustentar mi práctica pedagógica innovadora, la acción comunicativa hace posible la interacción social del ser humano, cuando existen perturbaciones en la comunicación todos tenemos conciencia de que el proceso comunicador se produce violencia cuando no se consigue restablecer la comunicación.

Mi práctica pedagógica en un inicio presento muchas debilidades porque no conocía muchas estrategias de comunicación, teniendo en cuenta que mis estudiantes presentan problemas de conducta, atención y comunicación.

En un inicio no le tome mucha atención a las necesidades de mis estudiantes, quienes presentaban conductas inadecuadas y mis sesiones eran muy rutinarias en un inicio para crearles normas de convivencia y respeto a sus compañeros, pero no tome en cuenta la debilidad mayor de ellos, que era la comunicación.

Iniciando la segunda especialidad que en un inicio no se tenía en claro a donde se debe enfocar el proyecto, en un inicio se tomo las conductas de los estudiantes como punto de partida pero ya en los siguientes ciclos se fue aclarando el objetivo fundamental de mi práctica pedagógica en los siguientes ciclos de la segunda especialidad.

El primer problema que yo observe en mis estudiantes fue la conducta y mi trabajo se enfocó a ese tema, pero investigando, encontré que la conducta inadecuada es causada por la pobre o nula comunicación de los estudiantes a quienes siempre les estimule el lenguaje oral en toda actividad, pero me di cuenta que la gran mayoría no puede hablar no presenta intención comunicativa y eso fue lo que me impulso a buscar estrategias para desarrollar habilidades comunicativas considerando la problemática de mi aula.

Encontré una teoría de la acción comunicativa el cual llamo mucho la atención y me empodere de esta teoría, para empezar esta teoría nos explica que la comunicación es innato y necesario para la vida, si un ser humano no presenta formas de comunicación entonces es un ser antisocial, pero esto sucede porque no sabe como comunicarse no tiene herramientas y por esa razón el estudiante presenta conductas inadecuadas de agresividad.

Tomando en cuenta lo explicado me propuse a mejorar mi labor docente, el cual pueda ayudar al estudiante a conocer nuevas formas de comunicarse y opte por la aplicación de sistema alternativo y aumentativo de comunicación, el cual se ejecuta con el intercambio de pequeñas tarjetas con gráficos para obtener una respuesta que es pedir utilizando esta forma de comunicación.

Tomando cuenta de la necesidad básica de mis estudiantes se inicia la planificación y preparación de las sesiones de aprendizaje, también se realizo una reunión con los padres de familia para comunicarles el problema que presentan los estudiantes y se les pidió una lista de 10 alimentos que más les gusta a sus hijos, bueno teniendo en cuenta que los niños que presentan trastorno espectro autista tienen interés diferenciados en todo y se empezando con alimentos de su agrado.

Después se inicio la implementación de materiales para cada sesión el cual tenía que ser muy motivadora y para lograr esta implementación tenía que pedir apoyo a los padres comunicando lo que necesitaría para cada clase y ellos debían cumplir de lo contrario no se podría avanzar.

Finalmente la ejecución de las sesiones de clase los cuales fueron realizadas según los interés de la mayoría de los estudiantes donde no siempre funciono, pero teniendo en cuenta las características de los estudiantes no todos responde con algunos pasos y también porque los alimento no les agrada a todos y eso dificultó la ejecución del intercambio de tarjetas PECS. Mis fortalezas en esta nueva propuesta es que los estudiantes ya está iniciando a comunicarse utilizando el tablero de comunicación y las tarjetas PECS con mayor facilidad en todas las sesiones, donde algunos estudiantes ya está formando estructuras de tres palabras y se estimula el lenguaje en todo momento.

Como se puede leer en: “Luego se les pregunto si desean probar y se les entrega los PECS para que realicen el intercambio de tarjeta y poder saborear una cucharada de yogurt, donde Kassandra y Alonso lo realizaron con mucho entusiasmo”

en donde se puede apreciar que ellos tienen la intención de comunicarse solo necesitan una herramienta para hacerlo. (Diario de Campo N° 1)

La fortaleza radica en la etapa simbólica que la defino que es la comunicación que se brinda al estudiante a través de tarjetas con imágenes con alimentos de su interés para transmitir un mensaje y también para expresar diversas funciones comunicativas, para solicitar atención o suplir sus necesidades básicas como se puede leer en: “se les pregunta si quieren comer la tortilla y para esta dinámica se reparte las tarjetas PECS y se realiza la acción del pedido de comer la tortilla con entrega de tortilla siempre realizando un modelo, en esta parte de la sesión Kassandra se alegra y pide con las tarjetas PECS”. (Diario de Campo N°8)

Además lleva a la reflexión sobre el desarrollo de los logros alcanzados con la aplicación de esta forma de comunicarse. Teniendo en cuenta la realidad de mis estudiantes se espera que la evaluación responda al contexto y a sus emociones, teniendo en cuenta sus características cuyas dentro de esta categoría encontramos dos sub categorías la primera que es la el uso de los PECS como intercambio de imágenes y la segunda es la comunicación gestual para mejorar la comprensión de las sesiones de aprendizaje, el cual se puede leer en: “Para despertar su interés se destapo la planta y se hizo preguntas como:¿Qué es? ¿Cómo se llama? ¿Todo tenemos una planta? Kassandra señalo la figura de planta, cuando vio la planta real” (Diarios de campo N° 11)

También presentamos debilidad reflejada en: “Adrián no quiso probar, si realizo el intercambio de la tarjeta no quería saborear el yogurt, tomar en cuenta el gusto de los estudiantes, para las siguientes sesiones tomare en cuenta estos aspectos, aunque en los gustos de los estudiantes con TEA es un poco difícil porque no solo son sus gustos sino también su estado de ánimo”. Diario de Campo N°2

La debilidad que se observa en esta sub categoría se ve reflejada en el “Álvaro que por los alimentos siempre se pone ansioso e inquieto no respeta turnos y se pone a llorar por comer el yogurt”. Diario de campo N 2

El docente en aula debe buscar diversas estrategias para poder superar esta debilidad que en muchas ocasiones los estudiantes presentan características muy marcados por falta de modelos y normas de convivencia en casa.

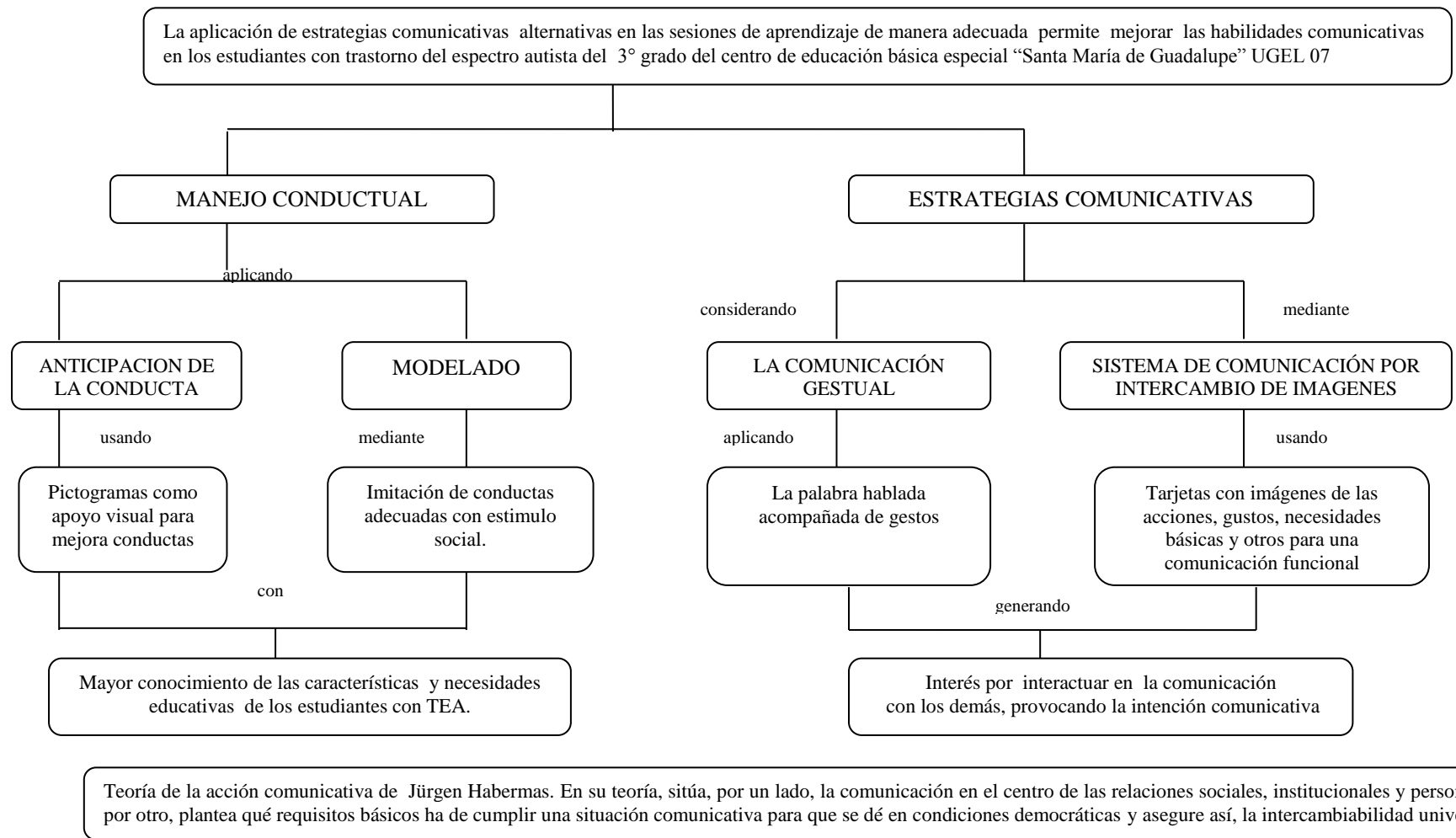


Figura 6. Mapa de reconstrucción de mi práctica pedagógica

3.6 Sesiones de aprendizaje

Mi propuesta de innovación está orientada a mejorar mi práctica pedagógica mejorando y reflexionando sobre mis debilidades encontradas en la deconstrucción, las cuales me permitieron tener una visión de las categorías y subcategorías en las cuales debía actuar, como son las habilidades comunicativas de mis estudiantes con trastorno espectro autista.

Para iniciar este cambio innovador tuve que conocer mejor las características de mis estudiantes y luego planificar mis sesiones considerando las necesidades de cada estudiante, que en un inicio fue complicado por el tipo de estilo y ritmo de aprendizaje que cada uno presenta.

Para hacer mis sesiones de aprendizaje considere los 8 procesos pedagógicos que son un conjunto de acciones para construir un conocimiento, estos procesos son permanente, los cuales trabaje paso a paso con el objetivo de lograr cada proceso y realizar una sesión siguiendo un esquema el cual favorece el proceso de enseñanza y aprendizaje de mis estudiantes, en un inicio me costó mucho aceptar que se podía lograr estos procesos con los estudiantes con TEA.

Cada sesión fue mejorando en forma progresiva con el apoyo de la acompañante y mi deseo de lograr mejorar mis sesiones de aprendizaje, uno de los procesos más complicados de lograr fue la meta cognición el cual es abstracto y en este proceso se utilizaron materiales gráficos casi en todas las sesiones.

También para realizar las sesiones considere los procesos cognitivos los cuales pueden ser básicos (atención, percepción y memoria) o superiores (pensamiento y lenguaje), en las sesiones de aprendizaje utilice ambos en diferentes procesos pedagógicos.

Durante la ejecución de mis sesiones de aprendizaje utilicé diversos materiales para que las actividades sean activa, vivencial y placentera integrando sus dimensiones afectiva, cognitiva, sensorial y motora.

Todas mis actividades propuestas estuvieron orientadas a desarrollar habilidades comunicativas en diversas situaciones que motive a los estudiantes comunicarse y finalmente realizar la interacción comunicativa en un inicio con mi persona y

posteriormente con sus compañeros y con el contexto familiar, utilizando el sistema alternativo aumentativo de comunicación (SAAC)

A continuación presento 21 sesiones ejecutadas en las cuales se observa la organización según el marco curricular y objetivos del programa de especialización, el desarrollo de los procesos y estrategias metodológicas basadas en desarrollar las habilidades comunicativas mediante el uso de los sistemas de comunicación por intercambio de figuras (PECS).

SESION DE APRENDIZAJE N°1

I. DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa María de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “aprendo a ser más autónomo para ir al baño”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: agosto 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: soy más independiente.

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar los lugares de uso común en el colegio. Señala la imagen de baño en forma dirigida. Hace uso de la tarjeta PECS para manifestar sus necesidades y respuestas	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION:

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVO	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.
Motivación	Atención	Se presenta fotografías de las partes del colegio en hojas A3 a color y se les pide que los observen	05	Fotografías Hojas A3	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Se realiza preguntas como: ¿Qué ven? y ¿Dónde está el baño?	03	Apoyo de pictogramas	
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Luego se les lleva al baño en forma individual señalando la foto y se le pregunta al estudiante ¿dónde estamos? Y se hace un gesto de tocarse la parte inferior de cuerpo, para que asocien con la imagen del baño.	05	Foto de baño	
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Se explica a cada estudiante que el baño es para hacer pichi o caca haciendo los gestos muy exagerados para que comprendan mejor. Luego se pregunta si desean ir al baño, esta actividad se realizó en forma individual, en todo momento se enfatizó señalando el pictograma del baño.	10	Pictograma de baño	
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Para ir al baño cada estudiante tenía que hacer la acción del intercambio del PECS para que realicen el intercambio de tarjeta y poder ir al baño en forma dirigida.	10	Tarjetas PECS	
Evaluación	Atención y	Se realizó la evaluación de forma individual, se le indica que	05	Limpiatipo	

	concentración Memoria	debe llevar y pegar el pictograma de baño al lugar que le corresponde en un inicio en forma dirigida y poco a poco se le dejó hacerlo solo.		Pictograma de baño.	
Meta cognición	Memoria	Se presentara alternativas, ellos deben señalar ¿Qué lugar conocimos hoy? Donde cada estudiante sale a señalar el pictograma del baño.	03	Figura de baño y cocina	
Transferencia	Memoria Percepción	Al momento de que un estudiante corría al baño se le indico que debe hacer el intercambio de tarjeta con apoyo. Se envía a la casa el pictograma de baño y se informa a los padres de familia la acción que debe hacer para ir al baño.	02	Pictograma de baño. Cuaderno de control.	

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Identifica visualmente las figuras de baño entre otros estímulos visuales.								
	Señala el pictograma de baño, asociando al lugar indicado.								
	Usa el sistema de intercambio de tarjetas para dar a conocer sus necesidades básicas.								
	Identifica el pictograma del baño asociando al lugar con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								



PERÚ

Ministerio
de Educación



BIBLIOGRAFIA:

DCN

Programación curricular del aula

Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.

DIARIO DE CAMPO N 1.

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : agosto 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : Aprendo a ser mas autónomo
AREAS INTEGRADAS : comunicación y personal socia
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Inicie la motivación presentando a los estudiantes se presenta fotografías de las partes del colegio en hojas A3 a color y se les pide que los observen pero Adrian no quiso mirar y se altero, en lo sucesivo lo tendré en cuenta para los temas posteriores.

(SABERES PREVIOS)

Luego les hice preguntas como Se realiza preguntas como:¿Qué ven? y ¿Dónde está el baño? Esperando alguna respuesta de sus saberes previos pero no respondieron nada por sus propias características que no saben hablar, tal vez mi error fue hacerles muchas preguntas en lo posterior hare una sola pregunta con apoyo de gráficos para poder mejorar sus comprensión.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Continuando con mi sesión Luego se les lleva al baño en forma individual señalando la foto y se le pregunta al estudiante ¿dónde estamos? Y se hace un gesto de tocarse la parte inferior de cuerpo, para que asocien con la imagen del baño. Pero les cuesta mucho comprender las acciones básicas.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les pregunto si desean ir al baño y se les entrega el pictograma para que realicen el intercambio de tarjeta y poder hacer la acción de ir al baño en forma individual, donde Kassandra y Alonso lo realizaron con mucho entusiasmo y Adrian no quiso nada, si realizo el intercambio de la tarjeta pero no fue al baño, tener en cuenta sus conductas.

(APLICACIÓN)

En un inicio para ir al baño cada estudiante tenía que hacer la acción del intercambio del PECS para que realicen el intercambio de tarjeta y poder ir al baño en forma dirigida. Para mejorar la independencia de los otros estudiantes hacer gráficos más grandes para que puedan tener más seguridad, estar atento a sus acciones para realizar esta actividad.

(EVALUACION)

Se realizo la evaluación de forma individual, se le indica que debe llevar y pegar el pictograma de baño al lugar que le corresponde en un inicio en forma dirigida y poco a poco se le dejo hacerlo solo, algunos demoraron en hacer la acción, pero se les apoyo en forma dirigida.

(METACOGNICION)

Se presentara alternativas, ellos deben señalar ¿Qué lugar conocimos hoy? Donde cada estudiante sale a señalar el pictograma del baño. (TRANSFERENCIA) En casa se reforzará el ir baño se le indico que debe hacer el intercambio de tarjeta con apoyo. Se envía a la casa el pictograma de baño y se informa a los padres de familia la acción que debe hacer para ir al baño.

DC01 – PA

LEYENDA SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMÁGENES



SESION DE APRENDIZAJE N° 2

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “aprendo a ser más autónomo para alimentarme”
- 1.7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: agosto 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: “Soy más independiente”

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.1. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar yogurt Señala la imagen de yogurt con apoyo físico Hace uso de la tarjeta PECS para manifestar sus ideas y respuestas Utiliza la tarjeta PECS para elegir el alimento de su preferencia	Observación	Lista de cotejo

<p>Personal social</p>	<p>CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA</p>	<p>Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.</p>	<p>Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas</p>	<p>Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión.</p> <p>Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente.</p> <p>Respeta los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.</p>		
-------------------------------	--	---	---	--	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Los alimentos son ricos y saludables”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIA	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, se le pedirá al auxiliar que nos pase los alimentos que trajeron los estudiantes luego se les muestra y se les da uno a cada uno, para que los puedan explorar.	10	Yogurt	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien trajeron alimentos ricos, ahora nos toca saber cómo se llaman estos alimentos, se coloca en la pizarra la tarjeta de los alimentos y se pregunta cómo se llama y cada estudiante sale a señala el alimento se realiza esta actividad en forma individual. Para los estudiantes con mayor dificultad de atenciones se utilizara la comunicación gestual se les mostrará tarjetas con la foto de la cocina y cada estudiante sale a señalar el lugar donde iremos.	5	Alimentos	
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora, ¿dónde están nuestras cajas para ir a la cocina? Cada estudiante será guiado a traer su caja (señalando y otros indicarán la acción con apoyo físico) ¿Quién trae su caja ? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que traiga su caja, con apoyo de tarjetas, guiando con apoyo físico a los que requieran, dándole modelos	5	Cajas Cocina	

		de cómo hacerlo).en orden salen los estudiantes a la cocina.			
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Luego se les indicara donde deben colocar sus cajas y se les colocará una figura de apoyo. Luego se coloca las tarjetas de desayunar y la secuencia de acciones que deben realizar con apoyo de pictogramas, también la secuencia de como lavar sus servicios. Se inicia recordando que debemos lavarnos las manos antes de preparar nuestro desayuno, se hace preguntas como donde estamos, , que vamos a hacer, que alimentos utilizaremos, que utensilios usaremos y finalmente como lo haremos(se espera la respuesta de los estudiantes y se le hacer participar ya sea señalando la figura o señalando el producto para estimular su lenguaje) .	15	Pictogramas de Alimentos	Guía de observación
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Preguntas que hicimos? ¿Qué comimos? ¿Cómo estaba?	05	pictogramas	
Evaluación	Atención y concentración Memoria	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar los alimentos que se usó en el desayuno. Al grupo 2 se le dará la figura del yogurt para que lo pinte en hojas A 3	10	Hojas de aplicación	
Meta cognición	Memoria visual	Se les preguntará: ¿Cómo estaba el desayuno? (se apoyará con títeres de palito con caritas de agrado y desagrado, con apoyo físico al mover la cabeza). Vamos aplaudirnos para felicitarnos por el trabajo realizado.	05		
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una hoja con la secuencia de acciones para preparar su desayuno todos los días.alimentos yogurt y cereal.			



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Identifica visualmente las figuras de yogurt entre otros estímulos visuales.								
	Señala el pictograma de yogurt asociando al material real								
	Usa el sistema de intercambio de tarjetas para dar a conocer sus necesidades básicas de alimentación.								
	Identifica el pictograma del yogurt con apoyo gestual, asociando al material grafico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

- DCN
- Programación curricular del aula
- Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES:

En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoriza: SISTEMA DE COMUNICACIÓN POR INTERCAMBIO DE TARGETAS (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N° 2

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : agosto 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Soy más independiente”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Inicie la motivación presentando a los estudiantes sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, se le pedirá al auxiliar que nos pase los alimentos que trajeron los estudiantes luego se les muestra y se les da uno a cada uno, para que los puedan explorar. Así mismo al momento de manipular no todos tomaron interés en tocar los alimentos fue Adrian y Valeria que no quisieron tocar los por su problema conductual que ese día vinieron alterados, en lo sucesivo lo tendré en cuenta para realizar primero una actividad para relajarlos y tener mejores resultados.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les dijo a los niños muy bien trajeron alimentos ricos, ahora nos toca saber cómo se llaman estos alimentos, se coloca en la pizarra la tarjeta de los alimentos y se pregunta cómo se llama y cada estudiante sale a señalar el alimento, donde Cassandra o hizo correctamente y balbuceo la palabra yogurt, luego se le dice que guarden los alimentos en las fuentes que ya tienen un apoyo gráfico se les preguntará: que prepararemos, donde lo haremos (para los estudiantes que no tiene lenguaje oral se les mostrará tarjetas con la foto de la cocina y cada estudiante sale a señalar el lugar donde iremos) pero les cuesta mucho comprender las preguntas, para que comprendan las preguntas les mostré los apoyos gráficos para que ellos puedan comprender por asociación cada actividad.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Continuando con mi sesión se preguntara ahora ¿dónde está nuestras cajas para ir a la cocina? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando y otros indicarán la acción con apoyo físico)
¿Quién trae su caja? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que traiga su caja, con apoyo de tarjetas, guiando con apoyo físico a los que requieran, dándole modelos de cómo hacerlo).en orden salen los estudiantes a la cocina. Para que comprendan las preguntas les mostré los apoyos gráficos para que ellos puedan comprender por asociación cada actividad y se sientan con mayor seguridad.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les indicara donde deben colocar sus cajas y se les colocará una figura de apoyo. Luego se coloca las tarjetas de desayunar y la secuencia de acciones que deben realizar con apoyo de pictogramas, también la secuencia de como lavar sus servicios, todos están atentos, pero Álvaro se muestra muy inquieto y no obedece las órdenes.

Se inicia recordando que debemos lavarnos las manos antes de preparar nuestro desayuno, se hace preguntas como donde estamos, que vamos a hacer, que alimentos utilizaremos, que utensilios usaremos y finalmente como lo haremos(se espera la respuesta de los estudiantes mediante el uso de los PECS que se coloca en la pared y se les hace participar ya sea señalando la figura o señalando el producto para estimular su lenguaje y el intercambio de imágenes, donde Cassandra y Agustín lo realizan con mucho independencia pero los otros estudiantes aun requieren apoyo. tomar en cuenta la ansiedad de los estudiantes como en el caso de Álvaro que por los alimentos siempre se pone ansioso e inquieto, para las siguientes sesiones tomare en cuenta estos aspectos, aunque en las conductas de los estudiantes con TEA es un poco difícil porque no se saben comunicar ni dejar comprender, solo queda crear normas de convivencia mediante pictogramas.



(APLICACIÓN)

Luego cada estudiante respondió las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso.

¿Preguntas que hicimos? ¿Dónde tomamos desayuno? ¿Qué comimos? ¿Cómo estaba?, se vio por conveniente no hacer tantas preguntas abstractas para evitar las confusiones en las respuestas dirigidas. Para mejorar la comprensión e independencia de los otros estudiantes se trabajó con gráficos

(EVALUACION)

Se evalúa a los estudiantes en cada momento de la sesión por grupos como:

Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar los alimentos que se usó en el desayuno, donde Kassandra lo realizó sin apoyo. Al grupo 2 se le dará la figura del yogurt para que lo pinte en hojas A 3, se tuvo que realizar esta actividad en forma individual por que los estudiante aun no controlan los movimientos de sus manos son muy impulsivos, para el primer grupo incrementar otra actividad más compleja relacionado al tema del día.

(METACOGNICION)

Después de terminar las hojas de aplicación se inicio el proceso de la meta cognición donde se les preguntará: ¿Cómo estaba el desayuno? (Se apoyará con títeres de palito con caritas de agrado y desagrado, con apoyo físico al mover la cabeza) se pudo observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando con la acción dirigida por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunicó en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa, para las siguientes clases tomarlo en cuenta y considerarlo.

DC02 – PI

LEYENDA SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



SESION DE APRENDIZAJE N° 3

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. **CEBE** : Santa María de Guadalupe
- 1.2. **Docente** : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. **Grado y sección** : 3 er grado “B”
- 1.4. **Situación problemática del proyecto de Investigación Acción:** Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. **Sub Categoría:** Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. **Actividad significativa:** “aprendo a ser más autónomo para comer mis alimentos”(yogurt y cereal)
- 1.7. **Duración de la sesión:** 45” aproximadamente
- 1.8. **Fecha de ejecución:** agosto 2014

PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: “Soy más independiente”

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.2. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	<p>Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar los alimentos yogurt y cereal</p> <p>Señala la imagen de yogurt y el cereal</p> <p>Hace uso de la tarjeta PECS para manifestar sus ideas y respuestas</p> <p>Utiliza la tarjeta PECS para elegir el alimento de su preferencia</p>	Observación	Lista de cotejo

<p>Personal social</p>	<p>CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRATICA</p>	<p>Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.</p>	<p>Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas</p>	<p>Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.</p>		
-------------------------------	--	---	---	--	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Me divierto separando los alimentos”

<p>PROCESOS PEDAGOGICOS</p>	<p>PROCESOS COGNITIVOS</p>	<p>ESTRATEGIAS</p>	<p>TIEMPO</p>	<p>MATERIALES Y RECURSOS</p>	<p>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</p>
<p>Motivación</p>	<p>Atención</p>	<p>Sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, se pega dos tarjetas con las figuras de yogurt y cereal, luego se les dice que hoy jugaremos con los dos alimentos que ya conocemos, se muestra una bolsa con los alimentos real y se va colocando en una batea.</p>	<p>10</p>	<p>Yogurt Cereal</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>Saberes previos</p>	<p>Memoria</p>	<p>Luego se les dirá a los niños que vamos a jugar separando los alimentos, se coloca todos los alimentos en una batea y se hace preguntas que haremos donde pondremos el yogurt y el cereal donde, esperando la respuesta de los estudiantes se reparte un yogurt y un cereal y se espera que hacen con cada alimento.</p>	<p>5</p>	<p>Alimentos</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>Conflicto cognitivo</p>	<p>Pensamiento</p>	<p>Ahora dependiendo que hayan hecho con los alimentos dados se inicia la clasificación de los alimentos con un modelo el cual será dado por la estudiante más hábil como es Kasandra quien realizara la primera clasificación con apoyo de material real.</p>	<p>5</p>	<p>Cajas Cocina</p>	<p>Guía de observación</p>

Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Luego se les dice que aprenderemos a pedir los alimentos yogurt y cereal para con el apoyo gestual haciendo la adema de pedir con la mano., luego se inicia el el uso de los PECS en forma individual y luego en forma grupal. El proceso de pedir se realizara en un inicio con el material real como es el yogurt el cual puede ser de diversas formas y el cereal de diversas clases A los estudiantes del grupo 1 se les colocara la misma cantidad de yogurt y cereal Para clasificar en las bateas como una práctica.. A los estudiantes del grupo 2 se les pedirá buscar el yogurt y luego el cereal con otros objetos con apoyo	15	Pictogramas de Alimentos	Guía de observación
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué alimentos conocimos hoy ? con alternativas ¿Qué hicimos con los alimentos? Con absurdos	05	pictogramas	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración Motricidad fina	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar el yogurt y encerrar el cereal con apoyo y en forma individual. Al grupo 2 se le dará la figura de yoyur y cereal para que peguen en una hoja A 3 con apoyo.	10	Hojas de aplicación	Guía de observación
Meta cognición	Memoria visual y auditiva	Se les preguntará : ¿Qué hicimos hoy? ¿Todos lo hicimos bien? Vamos aplaudirnos para felicitarnos por el trabajo realizado.	05		Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa la clasificación de su ropa u otros alimentos.			

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Clasificar los alimentos yogurt y cereal con apoyo de PECS.								
	Señala con los PECS entre 2 alimentos.								
	Coge con instigación las tarjetas de alimentos indicados								
	Identifica el pictograma del yogurt asociando al material grafico con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades iniciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN

Programación curricular del aula

Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°3

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : agosto 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Separando los alimentos”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social.
CAPACIDADES : identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función.

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Inicie la motivación sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, donde se pega dos tarjetas con las figuras grades de yogurt y cereal, luego se les dice que hoy jugaremos con los dos alimentos que ya conocemos, se muestra una bolsa con los alimentos real y se va colocando en una batea donde Kassandra realiza la clasificación de mucha facilidad donde Adrian y Valeria requieren de apoyo para realizar la actividad. Así mismo al momento de clasificar no todos lo realizaron con facilidad requieren de apoyo físico para Esta actividad me sirve para conocer sus habilidades y sus dificultades.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les dijo a los niños que vamos a jugar separando los alimentos realizando un modelo , se coloca todos los alimentos en una batea y se hace preguntas que haremos donde pondremos el yogurt y el cereal donde, los estudiantes miraban pero no decían nada, pero indicaban con su mirada la acción a realizar esperando la respuesta de los estudiantes se reparte un yogurt y un cereal y se espera que hacen con cada alimento Kassandra lo realiza sola y balbuceando el nombre de los alimentos y adrian y Valeria lo hicieron pero con apoyo constante, para que comprendan las preguntas les mostré los apoyos gráficos para que ellos puedan comprender por asociación cada actividad.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Continuando con mi sesión se observa las actitudes de los estudiantes y dependiendo que hayan hecho con los alimentos dados se inicia la clasificación de los alimentos con un modelo el cual será dado por la estudiante más hábil como es Kassandra quien realizara la primera clasificación con apoyo de material real y se realizo la pregunta que hizo Kassandra? Los estudiantes por sus mismas características no expresan lo que sienten o piensan y se les hace modelos de respuesta y para que comprendan las preguntas les mostré los apoyos gráficos para que ellos puedan comprender por asociación cada actividad y se sientan con mayor seguridad.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego que Kassandra realizo la clasificación se les explica a los otros estudiantes que eso se llama separa según indica el dibujo realizando el modelo de la clasificación donde Álvaro de paro y coloco el yogurt donde corresponde .**El proceso de clasificación se realizara en un inicio con el material real como es el yogurt el cual puede ser de diversas formas y el cereal de diversas clases y posteriormente se realiza la misma clasificación en la pizarra mediante los PECS sistema de intercambio de figuras en forma individual y grupal con apoyo** donde se pudo observa que los estudiantes del grupo 2 no realizan la clasificación en material grafico, es más fácil en material real, tomarlo en cuenta para las siguiente clase, donde el grupo 2 pueda realizar la clasificación en material real y después de muchas practicas recién pasar al material grafico.



(APLICACIÓN)

Luego cada estudiante respondió las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Preguntas que hicimos? ¿Dónde tomamos desayuno? ¿Qué comimos? ¿Cómo estaba?, Luego cada estudiante respondió las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué alimentos conocimos hoy? con alternativas lo respondió Kassandra con mucha facilidad se vio por conveniente no hacer tantas preguntas abstractas para evitar las confusiones en las respuestas dirigidas. Para mejorar la comprensión e independencia de los otros estudiantes se trabajó con gráficos

(EVALUACION)

En la evaluación los estudiantes en cada momento del aprendizaje se mostraron pasivos y trabajaron bien. Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar el yogurt y encerrar el cereal con apoyo y en forma individual. Al grupo 2 se le dará la figura de yogurt y cereal para que peguen en una hoja A 3 con apoyo. por las mismas características el grupo 2 siempre requiere de apoyo constante e individual para realizar sus trabajos

(METACOGNICION)

Después de terminar las hojas de aplicación se inició el proceso de la meta cognición donde se les preguntará: ¿Qué hicimos hoy? ¿Todos lo hicimos bien? Vamos a aplaudirnos para felicitarnos por el trabajo realizado. Pudo observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando con la acción dirigida por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontánea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunicó en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa, se comunicó a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC03 – PI

LEYENDA SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



SESION DE APRENDIZAJE N° 4

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “Aprende a conocer los números”
- 1.7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: agosto 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Soy más independiente

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Lógico.M	Numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales y fracciones, e interpreta los resultados obtenidos, mostrando perseverancia en la búsqueda de soluciones.	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	<p>Identifica el numero uno con apoyo de sus dedo índice asociándolo al número y al PECS</p> <p>Asocia la cantidad con la cantidad de materiales con apoyo de sus dedos mediante PECS</p> <p>Pinta los objetos según lo indicado con PECS.</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeta los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Me divierto contando los alimentos”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Todos los estudiantes están sentados en sus carpetas y se les muestra la tarjeta de yogur y cereal para que lo asocien a los alimentos y luego se les deja tocar un rato.	5	Yogurt Cereal	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les pregunta cuantas cereales y yogures hay? señalando su los alimentos con el dedo índice de cada estudiante, colocando la posición correcta del uno en sus dedos.	5	Tarjeta de dedo índice Alimentos	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora ¿Cuántas alimentos tenemos? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando y otros indicarán la acción con apoyo físico) ¿Qué hacemos con el cereal y yogurt ? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que señale el alimento según sea el caso, con apoyo de tarjetas, guiando con apoyo físico a los que requieran, dándole modelos de cómo hacerlo).	10	Material rea alimentos	Guía de observación
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Luego se les explicara que todos hoy contaremos los alimentos que trajimos para la clase. tenemos un yogurt o cereal haciendo el número con sus dedos y señalando el número uno , luego se saca la tarjeta del número A los estudiantes del grupo 1 se pedirá que trace el número uno en un papelote con apoyo. A los estudiantes del grupo 2 se les pedirá que peguen papel rasgado en el	15	Pictogramas de Papelotes tarjetas Papel lustre goma	Guía de observación

		número con apoyo físico (técnicas de apoyo).			
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué número conocimos? ¿Cómo se llama?	05	pictogramas	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Se les preguntará: ¿Qué aprendimos hoy? (Se apoyará con tarjeta de la posición de mano)	03	Hojas de aplicación	Guía de observación
Meta cognición	Memoria visual	Se les preguntará: ¿Qué hicimos hoy? ¿Todos lo hicimos bien? Vamos aplaudirnos para felicitarnos por el trabajo realizado.	02		Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa el conteo de otros alimentos.			

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
LOGICO M.	Cuenta con apoyo de sus dedos los alimentos yogurt y cereal con apoyo de PECS.								
	Señala el numero uno con PECS entre 2 alimentos.								
	Coge con instigación las tarjetas de alimentos indicado el numero con PECS								
	Identifica la cantidad de los alimentos yogurt y cereal en PECS								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								



PERÚ

Ministerio
de Educación



BIBLIOGRAFIA:

DCN

Programación curricular del aula

Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°4

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : agosto 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Contando los alimentos aprendo los números”
AREAS INTEGRADAS : Personal social. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades básicas

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia la clase cuando Todos los estudiantes están sentados en sus carpetas y se les muestra la tarjeta de yogur y cereal para que lo asocien a los alimentos que ya se trabajo donde Kassandra balbucea el nombre de yogurt y luego se les deja tocar un rato Así mismo me parece que mi motivación no fue muy llamativa para Adrian y Valeria por que no miraban las tarjetas para las sesiones posteriores las tendré en cuenta ya que esta observaciones me sirve para conocer sus habilidades y sus dificultades.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les pregunta cuantas cereales y yogures hay? señalando su los alimentos con el dedo índice de cada estudiante, Kassandra lo comprendió con mucha facilidad pero el grupo 2 se les tuvo que colocar la posición correcta del uno en sus dedos. Ya que el grupo bajo no asocia los números porque es un tema un poco abstracto pero es importante que conozcan los números aunque sea de una forma incidental para que mejorar su comprensión de estos temas debo realizar actividades en forma rutinaria cada día en diversos temas.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Continuando con mi sesión se observa las actitudes de los estudiantes y dependiendo que hayan hecho con los alimentos se les hace preguntas como ¿Cuántas alimentos tenemos? (algunos estudiantes lo dirán en forma gestual, otros señalando y otros indicarán la acción con apoyo físico)¿ qué hacemos con el cereal y yogurt ?. Los estudiantes por sus mismas características no expresan lo que sienten o piensan y se les hace modelos de respuesta y para que comprendan las preguntas les mostré los apoyos gráficos para que ellos puedan comprender por asociación cada actividad y se sientan con mayor seguridad.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les explicara que todos hoy contaremos los alimentos que trajimos y Agustín inicia contando solo los alimentos y nos sorprendió como repitiendo las clase tenemos un yogurt o cereal haciendo el número con sus dedos y señalando el número uno , luego la tarjeta del número con lija fue disfrutado por Álvaro donde se pudo observa que los estudiantes del grupo 2 no realizan aun el conteo solo en forma dirigida en material real, tomando en cuenta las características de mis estudiantes puedo asumir que su aprendizaje es lento y por consiguiente debo realizar la repetición de mis sesiones en otras fechas.

(APLICACIÓN)

Después cada estudiante responde las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso, **se les pide que entreguen un objeto pero antes deben hacer el intercambio de los PECS sistema de intercambio de imágenes, según sus habilidades**

¿Qué número conocimos? ¿Cómo se llama? se vio por conveniente no hacer tantas preguntas abstractas para evitar las confusiones en las respuestas dirigidas. Para mejorar la comprensión e independencia de los otros estudiantes se trabajo con gráficos

(EVALUACION)

Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Mediante la observación y se les pregunto :
¿Qué aprendimos hoy? (Se apoyará con tarjeta de la posición de mano por las mismas características el grupo 2 siempre requiere de apoyo constante e individual para realizar sus trabajos

(METACOGNICION)

Después de terminar las hojas de aplicación se inicio el proceso de la meta cognición donde se les preguntará:
¿Qué hicimos hoy?¿Todos lo hicimos bien? Vamos aplaudirnos para felicitarnos por el trabajo realizado..Pudo observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando con la acción dirigida .por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

.Se comunico en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa, se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC04 – PA
LEYENDA



SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES

SESION DE APRENDIZAJE N° 5

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “Jugando con el color rojo”
- 1.7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: agosto 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Conociendo los colores

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Lógico M.	numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	<p>Identifica el color rojo con apoyo de tarjetas PECS</p> <p>Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar el color rojo</p> <p>Señala el color rojo en tarjetas de PECS</p> <p>Utiliza la tarjeta para elegir el color de su preferencia rojo.</p> <p>Asocia el color rojo a los objetos con apoyo de tarjetas PECS.</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Los colores me gustan”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIA	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, se le pedirá que saquen los objetos que hay dentro de la caja mostrada y que lo manipules por unos momentos.	10	Caja objetos de color rojo	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien que cosas encontramos dentro de la caja, luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la...? En la pizarra se coloca una tarjeta de color rojo y cada estudiante sale a señala el color, se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla, luego se saca un globo y se infla para que estén atentos y se realiza sonidos para buscar su atención.	5	Tarjetas	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora yo tengo un globo pero no se qué color es y se hace la pregunta a los estudiantes; ¿qué color es mi globo? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando y otros indicarán la acción con apoyo físico) ¿Quién quiere un globo? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre un globo entregado por la docente y manipulan el globo.	5	Globos	Guía de observación
Aplicación de	Atención y concentración	Luego se les dice que todos tenemos un globo de color rojo y se pide que lo guarden en una caja para explicar que otras cosas pueden ser de color rojo y se saca las cosas de la caja y se dice que es y qué color es especificando el color rojo en todo momento, luego se hace una pequeña estructura: Dame globo azul	05	pictogramas	Guía de observación



aprendido		Estructura para Cassandra con el intercambio de tarjetas PECS Para el segundo grupo solo fue se les pregunto qué color es el globo y la tarjeta PECS de color rojo y realizaron el intercambio de tarjeta con apoyo.			
Evaluación	Atención y concentración Memoria	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar los objetos que conoce de color rojo. Al grupo 2 se le dará la figura de globo en hojas A 3 para pintar.	10	Hojas de aplicación	Guía de observación
Meta cognición	Memoria	Se les preguntará: ¿Qué color es? ¿Cómo me sentí?	05		Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa el color rojo.			

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
LOGICO MATEMATICO	Identifica el color rojo con apoyo visual y auditivo.								
	Escucha y señala el color rojo entre 2 colores con apoyo físico.								
	Asocia el color rojo con los objetos con apoyo físico								
	Muestra agrado al manipular los objetos de color rojo								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								



PERÚ

Ministerio
de Educación



BIBLIOGRAFIA:

- DCN Programación curricular del aula Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES:

En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoriza: SISTEMA DE COMUNICACIÓN POR INTERCAMBIO DE TARGETAS (PECS)



DIARIO DE CAMPO N°5

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : agosto 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Jugando con el color rojo”
AREAS INTEGRADAS : Personal social. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica las características preceptuales y funcionales de los objetos

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia la clase cuando sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, se le pedirá que saquen los objetos que hay dentro de la caja mostrada y que lo manipules por unos momentos, los cuales todos son de color rojo como una tela que les llamo mucho la atención Así mismo me parece que mi motivación no fue muy llamativa para Adrian y Valeria por qué no les gustaba que le tape con la tela roja para las sesiones posteriores las tendré en cuenta ya que esta observaciones me sirve para conocer sus gustos.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les pregunto que encontraron en la caja y que color eran los objetos kassandra respondió “ojo” el color rojo y le felicite después los otros estudiantes no respondieron solo miraron la tala roja, se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la...? En la pizarra se coloca una tarjeta de color rojo y cada estudiante sale a señala el color, se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla como Kassandra , luego se saca un globo y se infla para que estén atentos y se realiza sonidos para buscar su atención, pero Adrian se altero porque no le gusta el sonido del globo y se puso a llorar, luego se tranquilizo porque le puse espuma y así le gusto tocarlo y allí le reforcé el color del globo, es importante calmarlos utilizando materiales de su agrado para controlar poco a poco sus temores.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Continuando con mi sesión se observa las actitudes de los estudiantes se les hace preguntas como: ¿ qué color es mi globo? Donde Kassandra respondió en forma espontanea y los otros estudiantes no dijeron nada, pero si miraban al globo luego hice la segunda pregunta ¿Quién quiere un globo? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre un globo entregado por la docente y manipulan el globo, Adrian en un inicio no quiso pero luego lo toco un poco estas actividades ayudan a manejar sus temores a los objetos como son los globos y con la practica ya se les hace muy familiares.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les dice que todos tenemos un globo de color rojo y se pide que lo guarden en una caja para explicar que otras cosas pueden ver son de color rojo y se saca las cosas de la caja y se dice que es y qué color es especificando el color rojo en todo momento, **luego se hace una pequeña estructura para Kassandra y para el grupo 2 solo se realizo una pregunta para que respondan con el uso de los PECS y en forma dirigida** ,donde se pudo observa que los estudiantes del grupo 2 no realizan el uso de los PECS solo en forma dirigida en material real, tomando en cuenta las características de mis estudiantes puedo asumir que su aprendizaje es lento y por consiguiente debo realizar la repetición de mis sesiones en otras fechas.

(APLICACIÓN)

Después cada estudiante responde las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué color conocimos? ¿Cómo se llama? Se vio por conveniente no hacer tantas preguntas abstractas para evitar las confusiones en las respuestas dirigidas. Para mejorar la comprensión e independencia de los otros estudiantes se trabajo con gráficos



(EVALUACION)

Se evaluará a los estudiantes mediante trabajos por grupo donde se pudo observar grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar los objetos que conoce de color rojo donde Kassandra lo hizo muy bien con las indicaciones verbales ya que presenta buena comprensión, al grupo 2 se le dará la figura de globo en hojas A 3 para pintar cada estudiante requiere de apoyo individual en todo momento por las mismas características el grupo 2 siempre requiere de apoyo constante e individual para realizar sus trabajos.

(METACOGNICION)

Después de terminar las hojas de aplicación se inicio el proceso de la meta cognición donde se les preguntará: ¿Qué color es? Vamos aplaudirnos para felicitarnos por el trabajo realizado..Pude observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando con la acción dirigida, solo Kassandra pero no es espontanea para responder, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

.Se comunico en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa, se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC05 – PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMÁGENES





Figura 7. Sesión del color rojo

SESION DE APRENDIZAJE N° 6

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “Asociando los colores”
- 1.7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: agosto 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: conociendo los colores.

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Logico M.	Numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	Escucha y señala el color de las frutas (pera y platano) con un solo estímulo siguiendo una indicación Identifica el color indicado en forma verbal con apoyo. Realiza la imitación del nombre de las tarjetas.	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeta los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	--	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Las frutas son coloridas y ricas”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se inicia cantando una canción de bienvenida y todos se sientan en un semicírculo frente a la pizarra, se le mostrará 1 caja y les pedirá que observen y manipulen los objetos. Que hay dentro de la caja pero sin mirar.	03	Caja Frutas	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien que cosas encontramos dentro de la caja, luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la...? En la pizarra se coloca una tarjeta de color verde y amarillo cada estudiante sale a señala el color, se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla, luego se saca un globo de diferentes colores y se infla para que estén atentos y se realiza sonidos para buscar su atención.	05	Tarjetas	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento y percepción visual	Yo tengo una manzana pero no sé qué color es y se hace la pregunta a los estudiantes¿ qué color es la manzana ? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando la tarjeta y otros indicarán la acción con apoyo físico)¿Quién quiere una manzana roja? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre la manzana entregado por la docente y manipule	10	frutas	Guía de observación
Proceso de la información	Lenguaje Percepción	Luego se les dice que todos tenemos frutas de colores muy bonitos y se coloca en la pizarra un papelote con los colores rojo, amarillo, naranja y verde para que los observen y se coloca debajo de cada color las frutas	15	Pictogramas de frutas	Guía de observación

	visual y táctil	<p>conocidas y otras que son del mismo color para que recuerden que hay otras frutas que tienen los mismos colores. sí desean manipular las frutas deben hacer el intercambio de tarjetas PECS donde la pregunta es responder de qué color es la pera y plátano</p> <p>Luego: A los estudiantes del grupo 1 se les colocara más de 3 frutas como alternativas A los estudiantes del grupo 2 se les pedirá asociar las frutas por color con el material real</p>			
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué color es.....? Se realiza el pintado de más frutas de los colores ya conocidos.	10	Papelote y crayolas	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración Memoria	<p>Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje.</p> <p>Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar las frutas que conoce de los colores que son según lo enseñado.</p> <p>Al grupo 2 se le dará la figura de manzana en hojas A 3 para pintar de rojo con apoyo.</p>	10	Hojas de aplicación	Guía de observación
Meta cognición	Memoria	<p>Se les preguntará:</p> <p>¿Qué conocimos hoy?</p> <p>¿Cómo me sentí?</p>	02		Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa los colores asociando a objetos.			

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Realiza el gesto siguiendo un modelo el color de las frutas (pera y plátano)								
	Escucha y señala el color de las frutas con apoyo de tarjetas PECS								
	Asocia los colores con el color de las frutas e intenta asociar al grafico.								
	Asocia el color de las frutas con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Muestra agrado al manipular las frutas y asocia con los colores con apoyo físico.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación



DIARIO DE CAMPO N°6

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : agosto 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Las frutas coloridas”
AREAS INTEGRADAS : Personal social. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica las características preceptuales y funcionales de los objetos

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia la clase sacando los materiales de música y se canta una canción de las frutas para tranquilizar a Adrian que está muy inquieto, luego todos se sientan en un semicírculo frente a la pizarra, se le mostrara 1 caja y les pedirá que observen y manipulen los objetos que hay dentro pero sin mirar, Así mismo me parece que mi motivación no fue muy llamativa para Adrian por qué no le gusta tocar cosas que no ve ,para las sesiones posteriores las tendré en cuenta ya que esta observaciones me sirve para conocer sus gustos y disgustos de cada estudiante..

(SABERES PREVIOS)

Luego se les pregunto que encontraron en la caja y que color eran los objetos Kassandra respondió el color de lagunas frutas pero con poca claridad en su articulación “ojo, io” el color rojo y amarillo y le felicite después los otros estudiantes no respondieron solo miraron las frutas luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la...? Manzana, plátano etc... las frutas no son del agrado de Adrian por esa razón que mi tema no le agrado a él, quien estuvo muy inquieto, es importante acostumbrarlos a ser tolerantes ante situaciones que no son de su agrado pero deben aprender a respetar a sus compañeros.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Continuando con mi sesión se observa las actitudes de los estudiantes se les hace preguntas Yo tengo una manzana pero no sé qué color es y se hace la pregunta a los estudiantes, ¿ qué color es la manzana ? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral y otros señalaron la respuesta en tarjetas y otros indicarán la acción con apoyo físico) no todos responde y no conocen alternativas de comunicación, pero justo para estas respuestas se requiere aplicar el uso del los PECS para conocer sus respuestas en un inicio de forma dirigida.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les dice que todos tenemos frutas de colores muy bonitos y se coloca en la pizarra un papelote con los colores rojo, amarillo, naranja y verde para que los observen y se coloca debajo de cada color las frutas conocidas y otras que son del mismo color para que recuerden que hay otras frutas que tienen los mismos colores. **Sí desean manipular las frutas deben hacer el intercambio de tarjetas PECS donde la pregunta es responder de qué color es la manzana, pera y plátano, donde se pudo observa que los estudiantes del grupo 2 no realizan el uso de los PECS solo en forma dirigida** en material real, tomando en cuenta las características de mis estudiantes puedo asumir que su aprendizaje es lento y por consiguiente debo realizar la repetición de mis sesiones en otras fechas.

(APLICACIÓN)

Después cada estudiante responde las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué color es la manzana? Se vio por conveniente no hacer tantas preguntas abstractas para evitar las confusiones en las respuestas dirigidas, porque cuando se pregunto qué color es la manzana y plátano, no respondieron solo en forma dirigida . Para mejorar la comprensión e independencia de los otros estudiantes se trabajo con gráficos



PERÚ

Ministerio
de Educación



(EVALUACION)

Al momento de la evaluación Kassandra lo hizo muy bien con las indicaciones verbales ya que presenta buena comprensión, al grupo 2 se les dio las figura de las frutas en hojas A 3 para pintar, cada estudiante requiere de apoyo individual en todo momento por las mismas características el grupo 2 siempre requiere de apoyo constante e individual para realizar sus trabajos, de lo contrario no lo hacen bien.

(METACOGNICION)

Se inicio el proceso de la meta cognición donde se les preguntará: ¿Qué color es la...? Vamos aplaudirnos para felicitarnos por el trabajo realizado. Se pude observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando con la acción dirigida, , por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunico en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa, se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC06 – P I

LEYENDA



SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



Figura 8. Sesión del color verde y amarillo

SESION DE APRENDIZAJE N° 7

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “Conociendo los colores básicos”
- 1.7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: agosto 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: conociendo los colores

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Logico M.	Numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	Escucha y señala los colores con un solo estímulo siguiendo una indicación Identifica los colores en forma verbal con apoyo. Realiza la imitación del nombre de los colores de las tarjetas.	Observación	Lista de cotejo

Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.3. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar los lugares de uso común en el colegio. Señala la imagen de baño en forma dirigida. Hace uso de la tarjeta PECS para manifestar sus necesidades y respuestas		
--------------	------------------------------	--	--	--	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Me divierto con los Colores”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIA	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se le mostrara 5 cajas de diversos colores ya conocidos como: rojo, azul, verde y amarillo y les pedirá que observen y manipules los objetos que hay dentro de las cajas. Previa a la clase se pidió objetos de los diversos colores para que el trabajo se mas significativo.	05	5 Caja Objetos de colores	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien que cosas encontramos dentro de la caja, luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la....? En la pizarra se coloca una tarjeta de color rojo, verde, naranja, azul y amarillo cada estudiante sale a señala el color, se hace un gesto de color rojo como las gestos o señas , luego se saca un globo de diferentes colores y se infla para que estén atentos y se realiza sonidos para buscar su atención y a la vez se repite el color y se señala a la tarjeta PECS.	10	Objetos y tarjetas de colores	Guía de observación

Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora yo tengo un globo pero no sé qué color es y se hace la pregunta a los estudiantes, ¿ qué color es mi globo? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando las tarjetas y otros indicarán la acción con apoyo comunicación gestual) ¿Quién quiere un globo? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre un globo entregado por la docente y manipulan el globo.	03	Globos	Guía de observación
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual y táctil	Luego se les dice que todos tenemos un globo de colores y se pide que lo guarden en una caja para explicar que otras cosas pueden ser de colores y se saca las cosas que los estudiantes trajeron de una bolsa y se va entregando a cada estudiante un objeto y el estudiante debe colocarlo donde corresponde por asociación de color y se dice que es y qué color es especificando el color ROJO,VERDE,NARANJA,AZUL Y AMARILLO en todo momento, luego se hace una pequeña estructura con el apoyo de PECS. A los estudiantes del grupo 1 se les colocara 3 objetos el cual debe asociar al color indicado con 4 alternativas A los estudiantes del grupo 2 se les pedirá asociar los objetos con el color en forma individual .Dicha acción ejecutará el estudiante con apoyo físico (técnicas de apoyo).	15	Pictogramas de Alimentos Tarjetas PECS	Guía de observación
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego se realiza una actividad donde cada estudiante debe clasificar los objetos según el color y en la pizarra se coloca un papelote para realizar una dinámica donde se coloca una fila de 5 globos por color y deben reventarlo según el color indicado por la docente.	10	pictogramas	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración	Se evaluará mostrando un conjunto de globos en la pizarra pegados en un papelote y donde la orden será reventar los globos según la indicación de la docente y para cada estudiante la orden será diferente como para Kassandra en forma oral y sin apoyo y para los otros estudiantes con apoyo y en forma dirigida en todo momento.	10	Hojas de aplicación	Guía de observación

Meta cognición	Memoria	Se les preguntará: ¿Qué colores aprendí hoy? ¿Cómo me sentí?	02		Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa la clasificación de colores por asociación.			

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
LOGICO M.	Identifica visualmente las figuras del color entre otros estímulos visuales.								
	Señala el pictograma del color, asociando a una fruta.								
	Usa el sistema de intercambio de tarjetas para dar a conocer sus necesidades de preferencia.								
	Identifica el pictograma el color trabajado con apoyo físico.								
COMUNICACION	Sigue la secuencia de trabajo siguiendo el modelo del uso de los PECS.								
	Espera su turno para realizar las actividades del uso de los PECS								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN

Programación curricular del aula

Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).



DIARIO DE CAMPO N°7

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : agosto 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Clasificando colores”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se les motivo mostrando 5 cajas de diversos colores ya conocidos como: rojo, azul, verde y amarillo y les pedirá que observen y manipulen los objetos que hay dentro de las cajas, donde todos se mostraron contentos e iniciaron a manipular las cosas. Así mismo me parece que mi motivación no fue muy llamativa, para algunos mas no para Adrian por qué se puso a llorar sin motivo , para las sesiones posteriores las tendré en cuenta ya que esta observaciones me sirve para conocer sus gustos y disgustos de cada estudiante..

(SABERES PREVIOS)

En la pizarra se coloca una tarjeta de color rojo, verde, naranja, azul y amarillo cada estudiante sale a señala el color, se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla, luego se saca un globo de diferentes colores y se infla para que estén atentos y se realiza sonidos para buscar su atención y a la vez se repite el color y se señala a la tarjeta. Los globos no son del agrado de Adrian por esa razón que mi tema no le agrado a él, quien estuvo muy inquieto, es importante acostumbrarlos a ser tolerantes ante situaciones que no son de su agrado pero deben aprender a respetar a sus compañeros.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Se hace una pregunta tengo muchos globos pero no sé qué color es y se hace la pregunta a los estudiantes ¿qué color es ?se realiza la pregunta con apoyo gestual (algunos estudiantes lo dirán en forma gestual y otros señalaron la respuesta en tarjetas y otros indicarán la acción con apoyo físico), no todos responde y no conocen alternativas de comunicación, pero justo para estas respuestas se requiere aplicar el uso del los PECS para conocer sus respuestas en un inicio de forma dirigida.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les dice que tenemos muchos globos de colores muy bonitos y se coloca en la pizarra un papelote con los colores rojo, amarillo, naranja y verde para que los observen y se pide que revienten el color que la docente le indica que color deben reventar, pero antes deben realizar el intercambio de tarjetas PECS según el color que desean donde Kassandra es la más hábil en escoger el color que desea, donde se pudo observa que los estudiantes del grupo 2 no realizan el uso de los PECS solo en forma dirigida, , tomando en cuenta las características de mis estudiantes puedo asumir que su aprendizaje es lento y por consiguiente debo realizar la repetición de mis sesiones en otras fechas.

(APLICACIÓN)

Después cada estudiante responde las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué colores aprendimos hoy? Se vio por conveniente no hacer tantas preguntas abstractas para evitar las confusiones en las respuestas dirigidas, Para mejorar la comprensión e independencia de los otros estudiantes se trabajo con apoyo grafico y dirigido en todo momento.

(EVALUACION)

Al momento de la evaluación Kassandra identifico los colores trabajos y comprendió las ordenes de reventar escuchando solo la orden , el segundo grupo solo realizo ejercicios de reventar en forma dirigida, es un poco difícil dejarlo solos a los estudiantes del segundo grupo realizar solos las actividades porque no controlan sus



movimientos y sus temores, por las mismas características el grupo 2 siempre requiere de apoyo constante e individual para realizar sus trabajos, de lo contrario no lo hacen bien.

(METACOGNICION)

Se inicio el proceso de la meta cognición donde se les preguntará: ¿Qué color es? donde Kassandra respondía con apoyo de balbuceos el nombre de los colores Vamos aplaudirnos para felicitarnos por el trabajo realizado. Se pude observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando la respuesta dirigida, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunico en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa, no todos los padres apoyan en casa con los temas se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC07 – PI – P C

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMÁGENES



COMUNICACIÓN GESTUAL



SESION DE APRENDIZAJE N° 8

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “Comiendo tortilla de huevo”
- 1.7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: Setiembre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendo mas palabras.

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.4. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	Identifica el alimento del vocabulario mediante PECS. Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea un alimento Comprende órdenes simples con apoyo de verbal. Asocia el alimento del vocabulario con apoyo mediante PECS en forma dirigida Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea un alimento en forma dirigida	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Los alimentos son ricos y saludables”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIA	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Saberes previos	Memoria	Seguidamente realizare preguntas para rescatar sus saberes previos:¿Qué es? ¿Cómo se llama? Se espera las respuestas de los estudiantes y se ayudara a moldear la respuesta esperada.	10	laminas	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Seguidamente presentare a mis estudiantes laminas de prendas de vestir y les preguntare si ven algún alimento (tortilla) en la lamina, les pedirá que saquen la tortilla que ven en la lamina	03	Figura de TortillaLamina de ropas	Guía de observación
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual y táctil	Luego colocare un plato con tortilla en la mesa para que lo vean y se les moldea la palabra nueva del vocabulario “TORTILA” y se les deja observar, sacando una tarjeta para que lo asocien el material real con el grafico, así como también la tira flash, de esta manera cada estudiante pasa al frente a asociar. También cantaremos una canción acompañado de pandereotes todos parados moviendo el cuerpo. La tortilla ,la tortilla que rica es, que rica es,	15	Plato Figura de Tortilla	Guía de observación

		La tortilla, la tortilla quiero comer.... Luego de cantar se les indica a sentarse en su silla y se les pregunta si quieren comer la tortilla y para esta dinámica se reparte las tarjetas PECS y se realiza la acción del pedido de comer la tortilla con entrega de tortilla siempre realizando un modelo. Después de que todos los estudiantes comen se les pregunta cómo se llama lo que hoy comimos y se hace el modelo en todo momento, todos los estudiantes participan de acuerdo a sus posibilidades.		pandereta	
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego entregare hojas de aplicación donde pintaran la imagen del alimento trabajado con espuma, papel higiénico y tempera. Al mismo tiempo iré cantando la canción la “la tortilla”, conforme van terminando su trabajo, cada estudiante mostrará lo trabajado y recibirá una felicitación y choque de manos de parte de la docente.	10	Hojas de aplicación	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar solo el alimento trabajado hoy y se le exige que articule. Al grupo 2 se le dará la figura específica en hojas A 3 para pintar con apoyo de pictogramas.	10	Hojas de aplicación	Guía de observación
Meta cognición	Memoria	Seguidamente realizare las preguntas de meta cognición como: ¿Cómo me sentí? me apoyaré en tarjetas (carita feliz, carita triste)para obtener sus respuestas en forma dirigida según sea el caso	02		Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa preparando una tortilla junto con la familia.	01		

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Identifica el alimento tortilla con apoyo de PECS.								
	Señala la tortilla con los PECS entre 2 alimentos.								
	Coge con instigación las tarjetas de alimentos indicados con apoyo de PECS								
	Identifica el pictograma de tortilla asociando al material grafico con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades iniciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°8

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Setiembre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Tortilla de huevo”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se les motivo la clase presentando un pedazo de rompecabezas del tema l tortilla el cual será pegado primero por la docente como modelo y luego se entrega un pedazo a cada estudiante, donde Kassandra inicia y los de más estudiantes pega el rompecabezas con en forma dirigida Así mismo me parece que mi motivación no fue muy llamativa, para algunos mas no para Adrian , para las sesiones posteriores las tendré en cuenta ya que esta observaciones me sirve para mejorar el material que sea más llamativa para todos y en especial para Adrian.

(SABERES PREVIOS)

Seguidamente realizare preguntas para rescatar sus saberes previos:

¿Qué es? ¿Cómo se llama? Se espera las respuestas de los estudiantes donde Kassandra respondió muy tímidamente huevo y la felicite y a los otros estudiantes se les ayudo a moldear la respuesta esperada. No todos respondieron porque no saben y no me apoye con gráficos precisos por su problema de atención, es importante acostumbrarlos responder preguntas cortas y con apoyo grafico

(CONFLICTO COGNITIVO)

Seguidamente presente a mis estudiantes laminas de prendas de vestir y les preguntare si ven algún alimento (tortilla) en la lamina, les indica que saquen la tortilla que ven en la lamina con apoyo grafico, no todos responde y no conocen alternativas de comunicación solo intentan comunicar con las miradas mas no gestos , pero justo para estas respuestas se requiere aplicar el uso del los PECS para conocer sus respuestas en un inicio de forma espontanea o dirigida.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

, Luego coloque en un plato la tortilla en la mesa para que lo vean y se les moldea la palabra nueva del vocabulario “TORTILA” y se les deja observar, sacando una tarjeta para que lo asocien el material real con el grafico, así como también la tira flash, de esta manera cada estudiante pasa al frente a asociar ya sea con la mirada asociándolas sin hablar, también cantaremos una canción acompañado de panderos todos parados moviendo el cuerpo. **Luego de cantar se les indica a sentarse en su silla y se les pregunta si quieren comer la tortilla y para esta dinámica se reparte las tarjetas PECS y se realiza la acción del pedido de comer la tortilla con entrega de tortilla siempre realizando un modelo, en esta parte de la sesión Kassandra se alegra y pide con las tarjetas PECS** y los otros estudiantes lo hacen en forma dirigida pero si les gusto, donde se pudo observa que Adrian realiza el intercambio de tarjeta pero no quiso comer la tortilla y los estudiantes del grupo 2 no realizan el uso de los PECS solo en forma dirigida, tomando en cuenta las características de mis estudiantes puedo asumir que su aprendizaje es lento y por consiguiente debo realizar la repetición del intercambio de tarjetas con diversos productos de su agrado de mis estudiantes y mejorar mis sesiones.

(APLICACIÓN)

Luego entregare hojas de aplicación donde pintaran la imagen del alimento trabajado con espuma, papel higiénico y tempera. Al mismo tiempo iré cantando la canción la “la tortilla”, conforme van terminando su trabajo, cada estudiante mostrará lo trabajado y recibirá una felicitación y choque de manos de parte de la docente, donde Kassandra lo realizo sola sin apoyo, pero Kassandra termino tan rápido que estuvo esperando



a sus compañeros y eso me dio a conocer que, se vio por conveniente incrementar más hojas de aplicación para Cassandra un poco más complejas ya que es la más hábil del aula.

(EVALUACION)

Al momento de la evaluación Cassandra identifico con mucha facilidad el vocabulario nuevo escogiendo las tortillas colocadas en la pizarra y el segundo grupo lo realizo en forma dirigida y con poca seguridad, es un poco difícil dejarlo al momento de la evaluación ya que no están acostumbrados y no controlan sus movimientos, por las mismas características el grupo 2 siempre requiere de apoyo constante e individual para realizar las indicaciones, de lo contrario no lo hacen bien.

(METACOGNICION)

Se inicio el proceso de la meta cognición donde se les preguntará: ¿Qué cominos? donde Cassandra respondía con apoyo de balbuceos el nombre del nuevo vocabulario los otros estudiantes responde mirando la figura, Se pude observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando la respuesta dirigida, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunico en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa como preparando tortilla juntos sus hijos y practicando el pedido con el intercambio de tarjetas PECS, no todos los padres apoyan en casa con los temas en ocasiones por falta de tiempo y conocimiento se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC08 –PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES





Figura 9. Sesión de tortilla de huevo

SESION DE APRENDIZAJE N° 9

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “Las frutas son ricas”
- 1.7. Duración de la sesión: 55” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: Setiembre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendo mas palabras

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.5. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	Identifica la fruta de su agrado mediante PECS. Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea una fruta. Comprende órdenes simples con apoyo de verbal y visual Asocia la fruta con apoyo mediante PECS en forma dirigida Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea un alimento en forma dirigida	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Las frutas son ricas”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIA	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien ¿qué cosas encontramos dentro de la caja? luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué es la....? En la pizarra se coloca una tarjeta de las frutas cada estudiante sale a señala , se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla,	10	Laminas de frutas	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Seguidamente presentare a mis estudiantes laminas de otros alimentos y les preguntare si ven alguna fruta (manzana, plátano y pera) en la lamina, les pediré que saquen las frutas que ven en la lamina.	04	Lamina de frutas y alimentos	
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual y táctil	Luego se les explica que las frutas son alimentos muy ricos y que tienen colores muy bonitos que nosotros ya conocemos mostrando las frutas y articulando el nombre de cada fruta y pidiendo que articulen los que puedan. Luego se hace una pequeña estructura como: Esta estructura esta con PECS para Cassandra y para los otros estudiantes se realizo con una sola tarjeta PECS.	15	plato Figura de Tortilla pandereta	
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego entregare hojas de aplicación donde pintaran la imagen del alimento trabajado A los estudiantes del grupo 1 se les colocara Todas las frutas trabajadas que lo pinten según el color..	10	Hojas de aplicación	



		A los estudiantes del grupo 2 se les pedirá que peguen las frutas según lo indicado .Dicha acción ejecutará el estudiante con apoyo físico (técnicas de apoyo).			
Evaluación	Atención y concentración	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Donde se coloca las frutas y otros alimentos y luego se les pide que solo alcance a la docente las frutas trabajadas en algunos casos con apoyo de material de cotillón.	10	Tarjetas de frutas y alimentos otros.	
Meta cognición	Memoria	Seguidamente realizare las preguntas de meta cognición como: ¿Cómo me sentí? me apoyaré en tarjetas (carita feliz, carita triste)para obtener sus respuestas en forma dirigida según sea el caso	02	Caritas	
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa el nombre de las frutas aprendidas.	01	Cuaderno de control	

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Señala las frutas asociando a la tarjeta y al material de cotillón								
	Escucha e identifica las frutas en grafico de otros alimentos con apoyo de material.								
	Utiliza los PECS para pedir la fruta de su preferencia								
	Utiliza los PECS en forma dirigida para obtener la fruta								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indiciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
Programación curricular del aula



PERÚ

Ministerio
de Educación



Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°9

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Setiembre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Las ricas frutas”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se llama a cada estudiante por su nombre y se les pidió que se Sienten todos en semicírculo frente a la pizarra, se le mostro una caja y les pedio que observen y manipules los objetos que hay dentro, la más animada fue Valeria, Álvaro y Agustín por que a ella le gustan las frutas Así mismo me parece que mi motivación no fue muy llamativa, para algunos mas no para Adrian y Kassandra porque no les agrada mucho las frutas , es importante que los estudiantes sean tolerantes con algunos alimentos que no son de su agrado pero que deben respetar el gusto de sus otros compañeros, es importante que aprendan otros alimentos de su medio, pero siempre respetando sus gustos.

(SABERES PREVIOS)

Seguidamente realizare preguntas para rescatar sus saberes previos:

¿Qué es? ¿Cómo se llama? Se espera las respuestas de los estudiantes pero ninguno respondió pero si estaban muy contentos algunos, luego se les dirá a los niños muy bien ¿qué cosas encontramos dentro de la caja? luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué es la...?

No todos respondieron porque no saben y no me apoye con gráficos precisos por su problema de atención, es importante acostumbrarlos responder preguntas cortas y con apoyo grafico para desarrollar habilidades comunicativas.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Seguidamente presentare a mis estudiantes una laminas de otros alimentos que no estábamos trabajando y les pregunte si ven alguna fruta (manzana, plátano y pera) en la lamina, les pedirá que saquen las frutas que ven en la lamina., no todos responde y no conocen alternativas de comunicación solo intentan comunicar con las miradas mas no gestos , pero justo para estas respuestas se requiere aplicar el uso del los PECS para conocer sus respuestas en un inicio de forma espontanea o dirigida.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les explica que las frutas son alimentos muy ricos y que tienen colores muy bonitos que nosotros ya conocemos mostrando las frutas. **Luego se hace una pequeña estructura esta estructura con dos palabras con PECS para Kassandra y para los otros estudiantes se realizo con una sola tarjeta PECS y en forma dirigida, me di cuenta de que si realizan la actividad pero no la comen solo hacen la simulación de comer y me parece valido, lo importante es que ya están conociendo las formas de comunicarse**

(APLICACIÓN)

, Luego de entregar las hojas de aplicación para pintar la imagen del alimento trabajado A los estudiantes del grupo 1 se les colocara todas las frutas trabajadas que lo pinten según el color indicado en forma verbal ,a los estudiantes del grupo 2 se les pedirá que peguen las frutas según lo indicado dicha acción ejecutará el estudiante con apoyo físico (técnicas de apoyo) se vio por conveniente incrementar más hojas de aplicación para Kassandra un poco más complejas ya que es la más hábil del aula.



(EVALUACION)

Al momento de la evaluación Kassandra identifico con mucha facilidad el vocabulario nuevo de las frutas 1 colocadas en la pizarra y el segundo grupo lo realizo en forma dirigida y con poca seguridad, es un poco difícil dejarlo al momento de la evaluación ya que no están acostumbrados y no controlan sus movimientos por las mismas características el grupo 2 siempre requiere de apoyo constante e individual para realizar las indicaciones, de lo contrario no lo hacen bien.

(METACOGNICION)

Se inicio el proceso de la meta cognición, Donde se coloca las frutas y otros alimentos **y luego se les pide que solo alcance a la docente las frutas trabajadas con apoyos gestuales del plátano**, donde Kassandra lo realizo muy bien identifico las frutas trabajadas el otro grupo lo realizo con apoyo de material de cotillón. Se pude observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando la respuesta dirigida, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunico en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa como preparando tortilla juntos sus hijos y practicando el pedido con el intercambio de tarjetas PECS, no todos los padres apoyan en casa con los temas en ocasiones por falta de tiempo y conocimiento se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC09 – P I

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



COMUNICACIÓN GESTUAL.



SESION DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “Los alimentos ricos”
- 1.7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: Octubre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendo más palabras

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.6. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	Identifica el alimento del vocabulario mediante PECS. Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea un alimento Comprende órdenes simples con apoyo de gestual. Asocia el alimento del vocabulario con apoyo mediante PECS en forma dirigida Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea un alimento en forma dirigida	Observación	Lista de cotejo

Personal social	construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
------------------------	---	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Los alimentos son ricos”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIA	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien trajeron alimentos ricos, ahora nos toca saber cómo se llaman estos alimentos, se coloca en la pizarra la tarjeta de los alimentos y se pregunta cómo se llama y cada estudiante sale a señala el alimento, se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla y los otros estudiantes señalan el alimento real.	10	laminas	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora yo tengo un alimento pero no sé cómo se llamas y se hace la pregunta a los estudiantes¿ qué alimento tengo ? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando y otros indicarán la acción con apoyo físico) ¿Quién quiere comer? Esperando una respuesta.	03	Figura de jamonada Jamonada real	Guía de observación
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual y táctil	Luego se les dice que todos queremos comer la jamonada y tenemos de diferentes formas, se pide que lo guarden en un taper para explicar que los alimentos son importantes y debemos comer a diario para estar fuerte y crecer grandes Luego de que observan se les pregunta si quieren comer la	15	Plato Figura de jamonada	Guía de observación

		<p>jamonada y para esta dinámica se reparte las tarjetas PECS y se realiza la acción del pedido de comer la jamonada con entrega de la jamonada siempre realizando un modelo. Después de que todos los estudiantes comen se les pregunta cómo se llama lo que hoy comimos y se hace el modelo en todo momento, todos los estudiantes participan de acuerdo a sus posibilidades.</p>		<p>tenedor jamonada pandereta</p>	
<p>Aplicación de lo aprendido</p>	<p>Atención y concentración</p>	<p>Luego entregare hojas de aplicación donde pintaran la imagen del alimento trabajado con espuma, tempera y goma. Al mismo tiempo iré cantando la canción la “la jamonada conforme van terminando su trabajo, cada estudiante mostrará lo trabajado y recibirá una felicitación y choque de manos de parte de la docente.</p>	<p>10</p>	<p>Hojas de aplicación</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>Evaluación</p>	<p>Atención y concentración</p>	<p>Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje.</p> <p>Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar solo el alimento trabajado hoy y se le exige que articule.</p> <p>Al grupo 2 se le dará la figura específica en hojas A 3 para pintar con apoyo de pictogramas.</p>	<p>10</p>	<p>Hojas de aplicación</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>Meta cognición</p>	<p>Memoria</p>	<p>Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso.</p> <p>¿Qué comimos?</p> <p>¿Cómo estaba?</p>	<p>02</p>	<p>Caritas felices y tristes</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>Transferencia</p>	<p>Memoria Percepción</p>	<p>Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen las palabras del vocabulario junto con la familia.</p>	<p>01</p>	<p>Cuaderno de control</p>	



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Identifica visualmente las figuras de jamonada entre otros estímulos visuales.								
	Escucha e identifica la jamonada en grafico de otros alimentos								
	Utiliza el intercambio de los PECS para obtener la jamonada								
	Identifica el pictograma de jamonada asociando al material real								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°10

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Setiembre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Rica jamonada”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social
CAPACIDADES : expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia motivando con una canción para que estén más tranquilos porque temprano estaban muy inquietos, se le pedirá al auxiliar que nos pase los alimentos que trajeron los estudiantes luego se les muestra y se les da uno a cada uno, para que los puedan explorar. **Así mismo me parece que mi motivación fue muy llamativa con mucha expresión gestual para todos porque les gusta la jamonada**

(SABERES PREVIOS)

Luego se les dirá a los niños muy bien trajeron alimentos ricos, ahora nos toca saber ¿cómo se llaman este alimento?, se coloca en la pizarra la tarjeta de los alimentos y se pregunta cómo se llama y cada estudiante sale a señala el alimento, se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla y los otros estudiantes señalan el alimento real, donde todos los estudiantes estaban muy contentos queriendo comer la jamonada, No todos respondieron porque no saben y no me apoye con gráficos precisos por su problema de atención, es importante acostumbrarlos responder preguntas cortas y con apoyo grafico para desarrollar habilidades comunicativas.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Seguidamente presenta la jamonada pero no sé cómo se llamas y se hace la pregunta a los estudiantes ¿ qué alimento tengo ? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando y otros indicarán la acción con apoyo físico) donde Cassandra responde “joda” por jamonada pero se alegra ¿Quién quiere comer? Esperando una respuesta y todos quieren comer no todos responde y no conocen alternativas de comunicación solo intentan comunicar con las miradas mas no gestos, pero justo para estas respuestas se requiere aplicar el uso del los PECS para conocer sus respuestas en un inicio de forma espontanea o dirigida.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

luego se les dice que todos queremos comer la jamonada y tenemos de diferentes formas y tamaño se les explicar que los alimentos son importantes y debemos comer a diario para estar fuerte y crecer grandes, **al momento de entregar la jamonada para que prueben se les entrega a tarjeta PECS para que realicen el intercambio de las tarjetas para que puedan obtener la jamonada siempre realizando un modelo para el grupo más bajo, me di cuenta de que si realizan la actividad que les gusta el intercambio de tarjetas PECS es más significativo y lo realizan con mas entusiasmo.**

(APLICACIÓN)

, Luego entregare hojas de aplicación donde pintaran la imagen del alimento trabajado con espuma, tempera y goma. Al mismo tiempo iré cantando la canción la “la jamonada rica” conforme van terminando su trabajo, cada estudiante mostrará lo trabajado y recibirá una felicitación y choque de manos de parte de la docente para el grupo bajo se debe realizar otra actividad más simple buscando su independencia, se vio por conveniente incrementar más hojas de aplicación para Cassandra un poco más complejas ya que es la más hábil del aula.

(EVALUACION)

Al momento de la evaluación Kassandra identifico con mucha facilidad el vocabulario nuevo de la jamonada donde se coloco muchos alimentos en la pizarra y se les pidió que solo saquen la jamonada, el grupo bajo lo realizo la evaluación solo en forma dirigida por las mismas características el grupo 2 siempre requiere de apoyo constante e individual para realizar las indicaciones, de lo contrario no lo hacen bien.

(METACOGNICION)

Se inicio el proceso de la meta cognición, donde se coloca la jamonada y la manzana y se les dice que comimos hoy y Kassandra responde señalando y los otros estudiantes solo lo miran y en forma dirigida por que no forma espontanea no señalan pero si indican con su mirada y se les apoya.

Se pude observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando la respuesta dirigida, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunico en una reunión de las actividades a realizarse y los apoyos que se requerían para seguir reforzando en casa como preparando tortilla juntos sus hijos y practicando el pedido con el intercambio de tarjetas PECS, no todos los padres apoyan en casa con los temas en ocasiones por falta de tiempo y conocimiento se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC010 – P I

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMÁGENES



COMUNICACIÓN GESTUAL





Figura 10 .Sesión de jamonada

SESION DE APRENDIZAJE N°11

I. DATOS INFORMATIVOS :

CEBE : Santa María de Guadalupe

Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani

Grado y sección : 3 er grado “B”

Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista

Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes

Actividad significativa: “Conociendo las plantas”

Duración de la sesión: 45” aproximadamente

Fecha de ejecución: Noviembre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendiendo mas palabras

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	2.- Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.7. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	<p>Identifica las plantas mediante PECS.</p> <p>Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea una planta</p> <p>Utiliza la tarjeta para elegir la planta de su preferencia</p>	Observación	Lista de cotejo

C. A	Mundo físico y conservación del ambiente	Identifica los cambios que se producen en el mundo físico valorando su importancia para la vida	Cuida y protege a los animales y plantas de su entorno.	Conoce la planta y la cuida con apoyo físico.		
------	--	---	---	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Las plantas son mis amigas”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención Percepción táctil y visual	Se presenta a los estudiantes un objeto tapado con una bolsa negra se invita a los estudiantes a que exploren manipulando lo que hay adentro, luego se destapa para que todos podamos observar el objeto.	05”	Bolsa negra Planta Maceta liga	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Se realiza preguntas como:¿Qué es? ¿Cómo se llama? ¿Todo tenemos una planta? K(Se le hara las preguntas y se le hara el modelado para que ella pueda articular) planta /si	03”	Planta	
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Se preguntara a los estudiantes: ¿Quiénes hay traído su plantita hoy? Se pide a cada estudiante traer su planta con apoyo de la auxiliar. K(Se le hara las preguntas y se le hara el modelado para que ella pueda articular) yo	10”	plantas de cada estudiante	
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Se explicara a los estudiantes que las plantas son nuestros amigos y que debemos cuidarlos y no maltratarlos. Luego se presenta las plantitas que cada estudiante trajo, se mostrara las plantas en tarjetas para que lo puedan asociar, así como también en tarjeta PECS y luego se les indica que si desean tocar las plantas deben pedir con el intercambio de tarjetas, en forma ordenada.K(Se realiza el intercambio de tarjetas	15	plantas	

		PECS y se le pedira que articule) planta			
Aplicación De lo aprendido	Atención y concentración	Se les llevara a los estudiantes al patio para que puedan ver las plantas que tenemos y puedan observar que estamos rodeados de plantas y en una bolsa traerán hojas, tallos, flores para colocarlo en el material de exposición, lo realizaran con apoyo de la docente y auxiliar K(Se le pedira que articule el nombre de las partes de la planta siguiendo un modelo)tallo,flor,fruto y raiz.	10”	Armar hoja, tallo y flor.	
Evaluación	Atención y concentración Memoria	Se entregan una hoja de aplicación los estudiantes según el grupo al que correspondan. Grupo 1: Encierra las plantas que encuentres en la hoja de aplicación. Grupo 2: Pega las hojitas verdes en la planta.	10”	Hojas de aplicación	
Meta cognición	Memoria	Ya en el aula se les muestra la tarjeta de planta y de animales y se les pregunta ¿que conocimos hoy? esperando la respuesta de cada estudiante según sus posibilidades(señala en forma dirigida) K(Se le hara las preguntas y se le hara el modelado para que ella pueda articular) plantas	05”	Tarjetas de plantas y animales	
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunicara a los padres de familia el tema de la semana y que las plantas que mandaron serán enviadas el fin de semana para que refuercen el cuidado a la plantita.	02”	Cuaderno de control.	

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Conoce la planta en material real, lo manipula.								
	Asocia el material real con el grafico.								
	Pide tocar la planta por intercambio de tarjetas PECS.								



	Muestra agrado al manipular las plantas con apoyo físico.									
C y A	Cuidad la planta respetando las normas establecidas.									
	Espera su turno para realizar las actividades iniciadas por la docente de tocar planta con cuidado									
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.									

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°11

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Setiembre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Conociendo las plantas”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Ciencia y ambiente
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias con el medio ambiente

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia mostrando a los estudiantes un objeto tapado con una bolsa negra se invita a los estudiantes a que exploren manipulando lo que hay adentro, luego se destapa para que todos podamos observar el objeto, así mismo me parece que mi motivación fue muy llamativa para todos porque les gusto ver la bolsa negra y tenían mucha curiosidad por ver que hay dentro.

(SABERES PREVIOS)

Para despertar su interés se hizo destapo la planta y se hizo preguntas como:¿Qué es? ¿Cómo se llama? ¿Todo tenemos una planta? Cassandra respondió en forma espontanea “hoja” cuando vio la planta, no todos respondieron porque no saben pero miraban con mucho interés la planta y la querían tocar y en un inicio no les deje porque Adrian estaba muy inquieto por arrancar las hojas de la planta es importante enseñarles a cuidar las plantas desde temprana edad ya que muchos niños no saben.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Luego viendo que estaban muy emocionados por tocar la planta Se preguntara a los estudiantes:¿Quiénes hay traído su plantita hoy? y se pide a cada estudiante traer su planta con apoyo de la auxiliar, que día anterior ya se había solicitado a los padres, no todos trajeron planta Cassandra, Valeria y Adrian pero eran muy pequeñas y no se pudo observa algunas partes de la planta, esta actividad animo mucho a los estudiantes a conocer la plantas y me di cuenta que podía aplicar los PECS en diversos temas.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Se explica a los estudiantes que las plantas son nuestros amigos y que debemos cuidarlos y no maltratarlos mediante la comunicación gestual, haciendo dramatizaciones para su mejor comprensión. Luego se presenta las plantitas que cada estudiante trajo, se mostrara las plantas en tarjetas para que lo puedan asociar, así como también en tarjeta PECS y luego se les indica que si desean tocar las plantas deben pedir con el intercambio de tarjetas, en forma ordenada donde Cassandra estaba muy animada, pero Adrián estaba muy inquieto y empezó a tocar la planta y en un instante arranco algunas hojas y es por su ansiedad característico de estos estudiantes no todos controlan sus emociones y solo se indico que eso no se hace y se le dijo muy enérgicamente muy mal y se tranquilizo

(APLICACIÓN)

Luego de realizar el intercambio de las tarjetas PECS se les llevo a los estudiantes al parque cercano al CEBE para que puedan ver las plantas que tenemos y puedan observar que estamos rodeados de plantas y en una bolsa traerán hojas, tallos, flores para colocarlo en el material de exposición, lo realizaran con apoyo de la docente, auxiliar y psicología Cassandra estaba muy animada recogiendo flores y hojas, los otros estudiantes lo realizaron en forma dirigida, con esta actividad me pude dar cuenta que los estudiantes no salen a parque porque Adrian quería correrse y no prestaba atención y solo se dedico a arrancar hojas, lo cual fue redirigido por la docente indicándole que no se hace eso y poco a poco se tranquilizo

(EVALUACION)

De regreso al aula se les dijo que conocimos hoy y Kassandra señalo las plantas y los otros estudiantes solo indicaron con la mirada un poco tímidos y se les animo a señalar el tema trabajado mostrando el material real y se realizo hojas de aplicación para cada grupo donde Kassandra pinto la planta y sus partes sola y el otro grupo pego hojitas reales en la maceta el cual fue realizado en forma individual, a pesar de que les cuesta aprender estos temas con apoyo del material real es posible que comprendan mejor y saliendo a explorar fue muy significativo, en lo sucesivo tratare de repetir estas experiencias.

(METACOGNICION)

Se inicio el proceso de la meta cognición, se muestra la tarjeta PECS de planta y de animales y se les pregunta ¿que conocimos hoy? esperando la respuesta de cada estudiante según sus posibilidades (señala en forma dirigida) pude observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando la respuesta dirigida, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunicara a los padres de familia el tema de la semana y que las plantas que mandaron serán enviadas el fin de semana para que refuercen el cuidado a la plantita. No todos los padres apoyan en casa con los temas en ocasiones por falta de tiempo e interés se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC 11 – PI -PA**LEYENDA****COMUNICACIÓN GESTULA****SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES**

SESION DE APRENDIZAJE N° 12

I. DATOS INFORMATIVOS :

- 1.1. CEBE : Santa María de Guadalupe
- 1.2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
- 1.3. Grado y sección : 3 er grado “B”
- 1.4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
- 1.5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
- 1.6. Actividad significativa: “ Jugando con mi ropa”
- 1.7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
- 1.8. Fecha de ejecución: Octubre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: “Aprendo a vestirme”

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.8. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	Identifica las prendas de vestir mediante PECS. Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea una prenda de vestir Comprende órdenes simples como: sácate y ponte apoyo de verbal Asocia las prendas de vestir con apoyo mediante PECS en forma dirigida Realiza el intercambio de tarjetas PECS cuando desea una prenda en forma dirigida	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Mis prendas de vestir”

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIA	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, se le mostrara 1 bolsa con las prendas de vestir que usan a diario y se les pedirá que observen y manipulen sus prendas	05	Bolsa con prendas de vestir, Polo pantalón, zapato medias calzon	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien, que cosas encontramos dentro de la bolsa, luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la....?	10	Bolsa Prendas de vestir	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	luego se pide que traigan su mochila y se hace preguntas como: ¿Qué es? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre su mochila y saque sus prendas y lo colocara en la mesa.	03		Guía de observación

				Mochilas ropas	
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual y táctil	<p>Luego se les dice que todos tenemos nuestras prendas de vestir y que son muy importantes porque nos abriga y que debemos saber su nombre y se muestra las prendas que ellos trajeron y se saca la tarjeta para que asocien las prendas reales con su grafico.</p> <p>A los estudiantes del grupo 1 se les colocara más de tres tarjetas para que puedan identificarlo.</p> <p>A los estudiantes del grupo 2 se les pedirá asociar las prendas reales con los gráficos.</p> <p>Dicha acción ejecutará el estudiante con apoyo físico (técnicas de apoyo).</p> <p>Luego se les pregunta si quieren ponerse una prenda deben intercambiar las tarjetas PECS y se realiza la acción del pedido de la prenda que desean con entrega de lo solicitado siempre realizando un modelo.</p>	15	Ropas Tarjetas material de cotillón Material real.	Guía de observación
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Cuál es para ponerme? con alternativas.	10	Ropas frutas	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración	<p>Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje.</p> <p>Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar las prendas de vestir que usan.</p> <p>Al grupo 2 se le dará la figura de polo en hojas A 3 para pintar.</p>	10	Hojas de aplicación	Guía de observación

Meta cognición	Memoria	Seguidamente realizare las preguntas de meta cognición como: ¿Cómo me sentí? me apoyaré en tarjetas (carita feliz, carita triste)para obtener sus respuestas en forma dirigida según sea el caso	02	caritas	Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa el nombre de sus prendas de vestir.	01	control	

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Identifica visualmente las figuras de ropa entre otros estímulos visuales.								
	Escucha e identifica las prendas de vestir en grafico de otras prendas								
	Utiliza los PECS para obtener la prenda de su agrado.								
	Utiliza los PECS en forma dirigida para obtener la ropa de su agrado								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades iniciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria



PERÚ

Ministerio
de Educación



OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°12

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Setiembre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social.
CAPACIDADES : expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia mostrando un muñeca sin ropa haciendo muchos gestos de admiración, se le mostrara 1 bolsa con las prendas de vestir de material de cotillón y se les pedirá que observen y manipules las prendas que ellos usan todos los días para cambiarse, donde Adrian no quiso tocar su ropa porque ese día vino muy impulsivo e inquieto Así mismo me parece que mi motivación fue muy llamativa para todos porque les gusto ver su ropas y mostrarlo a sus amigos.

(SABERES PREVIOS)

Luego se mostro a la muñeca sin ropa y yo tenía el material de cotillón de ropa y les pregunte a los niños que necesita a muñeca que estaba sin ropa y Cassandra le puso pantalón y los otros niños solo jugaron con las prendas, no todos presentan saberes previos y por esa razón es importante incentiva sus conocimientos previos.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Luego viendo que estaban muy emocionados luego se pide que traigan su mochila y se hace preguntas como:¿Qué hay dentro de la mochila ¿qué sacaremos? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre su mochila y saque sus prendas y lo colocara en la mesa, donde Cassandra saca su ropa y se inicia a cambiar sola, ella asocio a realizar esta actividad. no todos tienen la misma intención, Valeria y Adrian solo miraban sus ropas y las tiraron al piso, esta actitud es parte de sus característica se sabe que ellos no presta atención a todos los objetos enseñados y no comparten interés con sus compañeros.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Se explica a los estudiantes que las prendas de vestir son importantes para cubrir nuestro cuerpo y en ese momento se mostro la muñeca desnuda y se simulo que tenia frio y se le vistió para que vean lo importante que es la ropa para protegernos del frio y se pide que todos nos cambiaremos y dicha acción se realizo con apoyo físico (técnicas de apoyo) pero antes se les pregunta si quieren ponerse una prenda deben intercambiar las tarjetas PECS y se realiza la acción del pedido de la prenda que desean con entrega de lo solicitado siempre realizando un modelo. pero Adrián estaba muy inquieto y empezó a correr y no quería cambiarse porque no era la hora de solidad y él lo asocia a esta actividad ,característico de estos estudiantes no todos controlan sus emociones y solo se indico que eso no se hace y se le dijo muy enérgicamente muy mal y se tranquilizo

(APLICACIÓN)

Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Cuál es para ponerme? con alternativas donde Cassandra respondió con mayor facilidad y el otro grupo lo realizo en forma dirigida, es importante conocer las trabajado con apoyo de gráficos en cada sesión para que respondan mejor.

(EVALUACION)

La evaluación fue mediante dos grupos donde el grupo 1 realizo el pintado de las prendas que usa a diario en forma espontanea y el grupo 2 fue evaluado mostrando una sola prenda para que lo pinten asociando a lo



trabajado a pesar de que les cuesta aprender estos temas con apoyo del material real es posible que comprendan mejor y saliendo a explorar fue muy significativo con material llamativo y de juego.

(METACOGNICION)

Seguidamente realizare las preguntas de meta cognición como: ¿Cómo me sentí? me apoyaré en tarjetas (carita feliz, carita triste) para obtener sus respuestas en forma dirigida según sea el caso pude observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando la respuesta dirigida, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunico a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa el nombre de sus prendas de vestir. Antes de iniciar la actividad se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC12 –PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



COMUNICACIÓN GESTUAL



SESION DE APRENDIZAJE N°13

I. DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa María de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “Mis prendas de vestir son coloridas”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: Setiembre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendo más palabras y colores

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Matemáticas	Numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	Escucha y señala el color de las prendas de vestir con un solo estímulo siguiendo una indicación Identifica el color de las prendas indicado en forma verbal con apoyo. Realiza la imitación del nombre de las prendas de vestir asociando al color.	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
------------------------	---	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Clasificando mi ropa”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Visual	Sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, se le mostrara 1 caja y les pedirá que observen y manipulen los objetos. Que hay dentro de la caja pero sin mirar.	03	Caja forrada	
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien que cosas encontramos dentro de la caja, luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la...? En la pizarra se coloca una tarjeta de color rojo, verde, y amarillo cada estudiante sale a señala el color, se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla, luego se saca un globo de diferentes colores y se infla para que estén atentos y se realiza sonidos para buscar su atención.	5	Tarjetas	
Conflicto cognitivo	Pensamiento y percepción visual	Yo tengo un polo pero no sé qué color es y se hace la pregunta a los estudiantes ¿qué color es la polo ? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando la tarjeta y otros indicarán la acción con apoyo físico)	10	frutas	

		¿Quién quiere el polo roja? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre la polo entregado por la docente y manipule			
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual y táctil	Luego se les dice que todos tenemos ropa de colores muy bonitos y se coloca en la pizarra un papelote con los colores rojo, amarillo, y verde para que los observen y se coloca debajo de cada prenda de vestir conocidas y otras que son del mismo color para que recuerden que hay otras prendas de vestir que tienen los mismos colores. Luego se les pregunta si quieren guardar sus prenda deben intercambiar las tarjetas PECS indicando el color y se realiza la acción del pedido de la prenda que desean con entrega de lo solicitado siempre realizando un modelo Luego: A los estudiantes del grupo 1 se les colocara más de 3 prendas de vestir como alternativas para que lo pinten A los estudiantes del grupo 2 se les pedirá asociar las prendas de vestir por color con el material real	15	Pictogramas de frutas	Guía de observación
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué color es.....? Se realiza el pintado de la prenda de los colores ya conocidos. Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje, mostrando el polo y deben escoger el color del polo con apoyo de PECS.	10	Papelote y crayolas	
Evaluación	Atención y concentración Memoria		10	Polo tarjetas	
Meta cognición	Memoria	Se les preguntará: ¿Qué conocimos hoy?	02	Caritas	
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa los colores asociando a objetos y a sus prendas de vestir.		control	



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Identifica visualmente las figuras de las prendas de vestir de otros estímulos visuales.								
	Señala el pictograma de ropa, asociando al material real								
	Usa el sistema de intercambio de tarjetas para dar a conocer sus necesidades básicas de vestimenta								
	Identifica el pictograma del polo asociando al material real con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS). en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°13

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Setiembre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Mi ropa colorida”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Antes de iniciar la clase se les mostrara una caja y se llama a cada estudiante por su nombre y luego todos sentados en semicírculo frente a la pizarra, se le mostrara 1 caja grande con decoración de ropas coloridas y les pedirá que observen y manipulen los objetos que hay dentro pero sin miran, donde Valeria saco una prenda y Kassandra dijo polo en forma espontanea ,me di cuenta que la actividad propuesta no motivo a Adrian por lo tanto debo ver que las actividades sean motivadoras para todos, pero por sus características no se sabe como vendrán ese día ya que en muchas ocasiones Adrian presenta conductas de llanto sin motivo alguno.

(SABERES PREVIOS)

Después se abrió la caja con el apoyo del estudiante qué cosas encontramos dentro de la caja, luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, con apoyos gestuales ¿qué color es la....? En la pizarra se coloca una tarjeta de color rojo, verde, y amarillo cada estudiante sale a señala el color, donde Kassandra señala e indica el color de polo y luego se le felicita haciendo un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla como Kassandra y los otros estudiantes lo realizan en forma dirigida no todos presentan saberes previos y por esa razón es importante incentiva sus conocimientos previos.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Se les dice Yo tengo un polo pero no sé qué color es y se hace la pregunta a los estudiantes¿ qué color es la polo ? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral como Kassandra y los otros señalando con apoyo físico)¿Quién quiere el polo rojo? se indica el nombre de cada estudiante para que agarre la polo entregado por la docente y manipule no todos tienen la misma intención, Valeria y Adrian solo miraban sus ropas y no le prestaron atención, esta actitud es parte de sus característica se sabe que ellos no presta atención a todos los objetos enseñados y no comparten interés con sus compañeros.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les dice que todos tenemos ropa de colores muy bonitos y se coloca en la pizarra un papelote con los colores rojo, amarillo, y verde para que los observen y se coloca debajo de cada prenda de vestir conocidas y otras que son del mismo color para que recuerden que hay otras prendas de vestir que tienen los mismos colores.

Luego se les muestra la prenda y ellos deben indicar el color con el apoyo de las tarjetas PECS dando a conocer su respuesta, luego se realiza la siguiente actividad donde se les pregunta si quieren guardar sus prenda deben intercambiar las tarjetas PECS para realiza la acción del pedido de guardar la ropa esta actitud es característico de estos estudiantes no todos controlan sus emociones y solo se indico que eso no se hace y se le dijo muy enérgicamente muy mal y se tranquilizo

(APLICACIÓN)

Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué color es.....? Se coloca el polo y la tarjeta de los posibles colores y Kassandra asocio el color con facilidad así como Alonso, pero los otros estudiantes solo se les puso una alternativa para que lo asocien. es importante graduar según el nivel de comprensión de los estudiantes



(EVALUACION)

Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje, mostrando el polo y deben escoger el color del polo con apoyo de PECS, donde Kassandra fue la más hábil en realizar la evaluación pero a ella se le puso más alternativas y se aumento las prendas de vestir y al segundo grupo solo con dos alternativas Me funciona la evaluación gradual porque tome en cuenta sus habilidades.

(METACOGNICION)

Seguidamente realizare las preguntas de meta cognición como: ¿Cómo me sentí? me apoye en tarjetas (carita feliz, carita triste) por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunico a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que me envíen polos y pantalones de colores que tengan en casa Antes de iniciar la actividad se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC 13 – PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES:



COMUNICACIÓN GESTUAL



SESION DE APRENDIZAJE N°14

I. DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa Maria de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “Aprendo a ser más autónomo para vestirme”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: Setiembre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendo mas palabras y colores

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Lógico matemático	Numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales y fracciones, e interpreta los resultados obtenidos, mostrando perseverancia en la búsqueda de soluciones.	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	Identifica las prendas de vestir que usa a diario a través de pictogramas Clasifica las prendas de vestir siguiendo un modelo dado. Asocia los alimentos con las tarjetas PECS y las separa según corresponda.	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Me divierto separando mis prendas de vestir”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se llama a cada estudiante por su nombre para que se sienten en un semicírculo frente a la pizarra y se muestra 2 cajas con la siluetas de las prendas de vestir polo y pantalón , luego se les dice que hoy jugaremos con los dos ropas que ya conocemos, se muestra una bolsa con las prendas reales	10	2Cajas Polo pantalón	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños que vamos a jugar separando nuestra ropa, se coloca todas las prendas en dos cajas y se hace preguntas que haremos donde pondremos el polo y pantalón donde se espera la respuesta de los estudiantes se reparte los polos y los pantalones y se espera que hagan con cada ropa.	05	Prendas de vestir	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora dependiendo que hayan hecho con las ropas dados se inicia la clasificación de las prendas de vestir con un modelo el cual será dado por la estudiante más hábil como es Kassandra quien realizara la primera clasificación con apoyo de material real.	05	Cajas y ropas	Guía de observación

Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Luego se les dice que aprenderemos a clasificar o a separa siguiendo un modelo y mirando las figuras como se le caso de las prendas de vestir como son los polo y los pantalones para que se puedan guiar al momento de realizar la clasificación con más seguridad. El proceso de clasificación se realizara en un inicio con el material real como es el polo el cual puede ser de diversos colores y el pantalón de diversas clases y posteriormente se realiza la misma clasificación en la pizarra mediante el intercambio de los PECS en forma individual y grupal en cajas con el apoyo de las tarjetas PECS.	15	Pictogramas de Alimentos	Guía de observación
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué hicimos con los polos y pantalones? Con absurdos	05	pictogramas	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración Motricidad fina	Se evaluará mediante trabajos en paleógrafo por: Al grupo 1 se le dará las figuras de los polos y pantalones e indicara clasificar las prendas de vestir trabajadas en forma verbal Al grupo 2 se le dará el polo y pantalón de cotillón para que lo clasifiquen con apoyo individual en forma dirigida	10	Tarjetas de prendas de vestir polo y pantalón Polo y pantalón de cotillón..	Guía de observación
Meta cognición	Memoria visual y auditiva	Se les preguntará: ¿Qué hicimos hoy? y se les indica la figura de separa y juntar para que indiquen la figuras de separa que es lo que se trabajo.	05		Guía de observación



Transferencia		Se comunico a la familia de las actividades programadas para que puedan colaborar mandando las prendas de vestir.			
----------------------	--	---	--	--	--

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Clasificar las prendas de vestir polo y pantalón con apoyo de PECS.								
	Señala con el apoyo de los PECS entre 2 prendas de vestir polo y pantalon								
	Coge con instigación las tarjetas de prendas de vestir indicados								
	Identifica las prendas de vestir con intercambio de los PECS								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades iniciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°14

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : agosto 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Que me pongo ”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus necesidades para vestirse.

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Antes de iniciar la clase se llama a cada estudiante por su nombre para que se sienten en un semicírculo frente a la pizarra y se muestra 2 cajas con la siluetas de las prendas de vestir polo y pantalón, luego se les dice que hoy jugaremos con los dos ropas que ya conocemos, se muestra una bolsa con las prendas reales todos se mostraron muy animados, pude observar que a los estudiantes les gusta que se les muestra materiales llamativos de esta forma están más motivados.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les dirá a los niños que vamos a jugar separando nuestra ropa, se coloca todas las prendas en dos cajas y se hacen preguntas ¿qué haremos? donde pondremos el polo y pantalón donde se espera la respuesta de los estudiantes se reparte los polos y los pantalones y se espera que hagan con cada ropa, Kassandra lo hizo sin ninguna dificultad, en cambio los otros estudiantes mostraron un poco de dificultad en realizar la actividad No todos presentan saberes previos y por esa razón es importante incentivar sus conocimientos previos, desde ahora se debe incentivar el evocar los saberes previos.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Observado que lo hayan hecho con las ropas, se inicia la clasificación de las prendas de vestir con un modelo el cual será dado por la estudiante más hábil como es Kassandra quien realizara la primera clasificación con apoyo de material real según su criterio, el cual fue bien empleado como modelo, esta actividad no amano a todos a seguir la misma actividad, Esta actitud es parte de sus característica se sabe que ellos no presta atención a todos los objetos enseñados y no comparten interés con sus compañeros.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Se muestra las prendas de vestir que deben clasificar y se coloca en un cesto y se les dice que deben correr y colocarlo donde corresponde apoyándose con las tarjetas PECS lo realizaron bien pero Valeria y Adrian requieren que se les dirija en todo momento a pesar de que la actividad se tuvo que modificar para que sea más dinámica, luego que terminaron se les dice que lo que hicieron es clasificar o separa. **El proceso de clasificación se realizara en un inicio con el material real como es el polo el cual puede ser de diversos colores y el pantalón de diversas clases y posteriormente se realiza la misma clasificación en la pizarra mediante el intercambio de los PECS en forma individual y grupal en cajas con el apoyo de las tarjetas PECS, no siempre todas las actividades serán del agrado de todos los estudiantes**, el uso de los PECS es importante porque ayuda a los estudiantes a realizar mejor la actividad.

(APLICACIÓN)

Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué hicimos con los polos y pantalones? Con el apoyo de absurdos donde Kassandra señala el polo y el pantalón es importante graduar según el nivel de comprensión de los estudiantes y modelar las repuestas, es un inicio.

(EVALUACION)

Se realiza la evaluación mediante trabajos en paleógrafo por: Al grupo 1 se le dará las figuras de los polos y pantalones e indicara clasificar las prendas de vestir trabajadas en forma verbal para Kassandra a quien no se le apoyo a mucho, al grupo 2 se le dará el polo y pantalón de cotillón para que lo clasifiquen con apoyo individual en forma dirigida Me funciona la evaluación gradual porque tome en cuenta sus habilidades y utilizo materiales para evaluar al segundo grupo.

(METACOGNICION)

Se les preguntará ¿Qué hicimos hoy? y se les indica la figura de separa y juntar para que indiquen la figuras de separa que es lo que se trabajo la respuesta fue modelada ya que solo Kassandra respondió por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

al momento de vestirse se les indica que deben separa sus prendas para ponerse con mayor facilidad y la familia se le comunica que en casa los estudiantes deben ayudar a ordenar la ropa para que puedan seguir clasificando las prendas de vestir.

DC 14 –PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



SESION DE APRENDIZAJE N°15

I. DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa María de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “Aprendo a contar mi ropa”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: Octubre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Jugando aprendo los números

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Lógico M.	Numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales y fracciones, e interpreta los resultados obtenidos, mostrando perseverancia en la búsqueda de soluciones.	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	<p>Identifica el numero uno con apoyo de sus dedo índice asociándolo al número de ropas asociando a los PECS</p> <p>Asocia la cantidad con la cantidad de materiales con apoyo de sus dedos mediante PECS</p> <p>Pinta la cantidad indicada de las prendas de vestir según lo indicado con PECS.</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Me divierto contando mi ropa”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se inicia realizando un baile levantando el dedo índice y luego todos los estudiantes se sientan en sus carpetas y se les muestra la tarjeta de polo y pantalón para que lo manipulen	5	Polo Pantalón	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les pregunta cuántos polos hay? Señalando a ropa con el dedo índice de cada estudiante, colocando la posición correcta del uno en sus dedos.	5	Tarjeta de dedo índice polo	
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora ¿Cuántas ropas tenemos? Se mostrará la tarjeta del número uno de material áspero como es la lija para que lo miren y toquen con apoyo físico a los que requieran, dándole modelos de cómo pasar el dedo por el número.	10	Material real ropas polo y pantalón	
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué número conocimos?	05	pictogramas	

Evaluación	Atención y concentración	Se evaluará realizando preguntará: ¿Qué aprendimos hoy? (Se apoyará con tarjeta de la posición de mano	03	Hojas de aplicación	
Meta cognición	Memoria visual y auditiva	Se les preguntará: ¿Qué hicimos hoy? Se modelo la respuesta con apoyo del número en lija.	02	Numero en lija	
Transferencia	Memoria Percepción	Al momento de la lonchera se aprovecha y se cuenta los alimentos o a la hora de cambiarse la ropa se hace el conteo de las prendas.			

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
LOGICO M.	Cuenta con apoyo de sus dedos las prendas de vestir polo y pantalón con apoyo de PECS.								
	Señala el numero uno con PECS entre las prendas de vestir polo y pantalón.								
	Coge con instigación las tarjetas de las prendas de vestir indicado el numero con PECS								
	Identifica la cantidad de las prendas de vestir pantalón y polo en PECS								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN



PERÚ

Ministerio
de Educación



Programación curricular del aula
Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°15

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Octubre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Cuento mi ropa”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica identificando sus prendas de vestir

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia realizando un baile levantando el dedo índice, Kassandra lo hizo en forma espontanea y luego todos los estudiantes se sentados en sus carpetas y se les muestra la tarjeta de polo y pantalón para que lo manipule Adrian no quiso tocar colocar su dedo índice con la posición indicada, porque ese día vino muy impulsivo e inquieto Así mismo me parece que mi motivación fue muy llamativa para todos porque les gusto bailar, donde se realizo el baile levantando el dedo índice con el apoyo de la auxiliar.

(SABERES PREVIOS)

Después de bailar se sentaron y se les pregunta cómo deben colocar su dedo y se hace preguntas como ¿cuántas polos hay? Señalando a ropa con el dedo índice de cada estudiante, colocando la posición correcta del uno en sus dedos a adrian y a Valeria les costó colocar su dedos haciendo la posición de uno lo realizaron en forma dirigida no todos presentan facilidad para independizar sus dedos y por esa razón es importante incentiva sus conocimientos previos.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Se pregunta ¿Cuántas ropas tenemos? Se mostrara la tarjeta del numero uno de material áspero como es la lija para que lo miren y toquen con apoyo físico a los que requieran, dándole modelos de cómo pasar el dedo por el numero no todos tienen la misma intención, Valeria y Adrian pasaron su dedo con entusiasmo ya que adrian le agrada la textura áspera, es importante trabajar con diversos materiales los cuales puedan llamar la atención.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les explicara que todos hoy conoceremos el numero uno y se inicia a contar nuestra ropa levantando el dedo índice se inicia contando un polo y un pantalón haciendo el número con sus dedos y señalando el número uno, luego se saca la tarjeta del número en material liso se repite el nombre del numero para que Kassandra pueda repetir y asociar a la cantidad, se realiza el intercambio de las tarjetas PECS con el objetivo de que pide una de sus prendas con la tarjeta de uno y se les entrega la prenda pero Adrián estaba muy inquieto y empezó a correr y no quería trabajar ,característico de estos estudiantes no todos controlan sus emociones y solo se indico que eso no se hace y se le dijo muy enérgicamente muy mal y se tranquilizo

(APLICACIÓN)

Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué conocimos hoy? Mostrando alternativas donde Kassandra respondió con mayor facilidad y el otro grupo lo realizo en forma dirigida, es importante conocer el trabajado con apoyo de gráficos en cada sesión para que respondan mejor.

(EVALUACION)

Para evaluar el aprendizaje nuevo se coloca las prendas de vestir y otros objetos y se pide que lo cuente, Kassandra respondió y conto muy bien y los otros estudiantes lo realizaron pero con instigación física en todo momento, es importante que los estudiantes participen en forma activa.



(METACOGNICION)

Se evaluará realizando preguntará: ¿Qué aprendimos hoy? (Se apoyará con tarjeta de la posición de mano puede observar que aun no comprenden las preguntas de meta cognición pero están iniciando la respuesta dirigida, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA) .

Al momento de la lonchera se aprovecha y se cuenta los alimentos o a la hora de cambiarse la ropa se hace el conteo de las prendas. Antes de iniciar la actividad se comunico a la familia de las actividades en una reunión para que puedan reforzar en casa.

DC15 – PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



SESION DE APRENDIZAJE N°16

I. DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa María de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “El color azul me gusta”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: Setiembre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Jugando con los colores

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Lógico M.	Numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	<p>Identifica el color azul con apoyo de tarjetas PECS</p> <p>Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar el color azul</p> <p>Señala el color azul en tarjetas de PECS</p> <p>Utiliza la tarjeta para elegir el color de su preferencia azul.</p> <p>Asocia el color azul a los objetos con apoyo de tarjetas PECS.</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Me divierto con el color azul”

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIA	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se presenta una tela muy grande de color azul y se tapa a todos en un semicírculo frente a la pizarra, cantando la canción jugando con el color azul luego se les muestra una caja azul de donde deben sacar los objetos que hay dentro de la caja mostrada y que lo manipules por unos momentos.	05	Caja Objetos de color azul	
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños muy bien que cosas encontramos dentro de la caja, luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la....? En la pizarra se coloca una tarjeta de color azul y cada estudiante sale a señalar el color, se hace un modelo de articulación con los estudiantes que tienen habla, luego se saca un globo de color azul y se infla para que estén atentos y se realiza sonidos para buscar su atención	5	Tarjetas	
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora yo tengo un globo pero no se qué color es y se hace la pregunta a los estudiantes; ¿qué color es mi globo? (algunos estudiantes lo dirán en forma oral, otros señalando y otros indicarán la acción con apoyo físico) ¿Quién quiere un globo? (se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre un globo entregado por la docente y manipulan el globo.	5	Globos	
Proceso de información	Atención y concentración	Luego se les dice que todos tenemos un globo de color azul y se pide que lo guarden en una caja para explicar que otras cosas pueden ser de color rojo y se saca las cosas de la caja y se dice que es y qué color es especificando el color AZUL en todo momento.	05	pictogramas	

Evaluación	Atención y concentración Memoria	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar los objetos que conoce de color azul Al grupo 2 se le dará la figura de globo en hojas A 3 para pintar.	10	Hojas de aplicación	Guía de observación
Meta cognición	Memoria	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué color conocimos hoy ? con alternativas	05	Tarjetas de colores	
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa el color azul			

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
LOGICO MATEMATICO	Identifica el color azul con apoyo visual y auditivo.								
	Escucha y señala el color azul entre 2 colores con apoyo físico.								
	Asocia el color azul con los objetos con apoyo físico								
	Muestra agrado al manipular los objetos de color rojo								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								



PERÚ

Ministerio
de Educación



BIBLIOGRAFIA: DCN Programación curricular del aula Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°16

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Setiembre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Me divierto con el color azul”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias identificando el color azul

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se presenta una tela muy grande de color azul y se tapa a todos en un semicírculo frente a la pizarra, cantando la canción jugando con el color azul, con apoyo de gestos para identificar el color azul, luego se les muestra una caja azul de donde deben sacar los objetos que hay dentro de la caja mostrada y que lo manipules, les agrado el juego con la tela, lo disfrutaron pero Adrian se resistía en un inicio a jugar pero poco a poco le gusto e inicio el juego, es importante incentivas a los estudiantes a jugar ya que ellos no saben cómo hacerlo.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les dirá a los niños muy bien que cosas encontramos dentro de la caja, luego se coloca los objetos en la mesa y se hace preguntas, ¿qué color es la...? Donde Cassandra muy contenta dice azul a media lengua En la pizarra se coloca una tarjeta de color azul y cada estudiante sale a señala el color en forma dirigida, luego se saca un globo de color azul y se infla para que estén atentos y se juega con el globo.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Luego de jugar se hace la pregunta a los estudiantes ¿qué color es mi globo? Solo Cassandra respondió en forma espontánea y los otros estudiantes lo realizaron en forma dirigida señalando el color. ¿Quién quiere un globo? se indicarán el nombre de cada estudiante para que agarre un globo entregado por la docente y manipulan el globo, todos lo realizaron muy contentos, pero adrian se asusta por momentos por el sonido del globo, pero es importante que los estudiantes aprendan a controlar sus impulsos

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les dice que todos tenemos un globo de color azul, recalcando el color en todo momento y se muestra los objetos y repitiendo en cada momento el color azul y se pide que lo guarden en una caja para explicar que otras cosas pueden ser de color azul y se dice que es y qué color es especificando el color AZUL en todo momento, luego se hace el intercambio de tarjetas PECS donde se les muestra un objeto y el estudiante debe indicar el color con el apoyo de las tarjetas PECS donde Cassandra lo realizo con alternativas y el otro grupo lo hizo solo con una tarjeta y en forma dirigida, el uso de tarjeta es más fácil de esta forma ellos pueden dar sus respuestas.

(APLICACIÓN)

Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Al grupo 1 se le dará una hoja donde tendrán que pintar los objetos que conoce de color azul esta actividad para Cassandra y al grupo 2 se le dará la figura de globo en hojas A 3 para pintar con apoyo individual.

(EVALUACION)

Para evaluar el aprendizaje nuevo se coloca los objetos de color azul en una caja y el estudiante debe identificar solo el color trabajado, Cassandra lo hace sola y el otro grupo lo hace en forma dirigida. Es importante que los estudiantes participen en forma activa.



(METACOGNICION)

Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué color conocimos hoy? con alternativas de diversos colores, para Kassandra se colocó muchos colores para que pueda elegir el color trabajo y para el otro grupo lo realizó solo por asociación de color.

(TRANSFERENCIA)

Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa el color azul

DC16 – PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



COMUNICACIÓN GESTUAL



SESION DE APRENDIZAJE N°17

I. DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa María de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “Mirando aprendo a separar los colores”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: Setiembre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Jugando con los colores rojo y azul

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Lógico M.	Numero operaciones y relaciones	Resuelve problemas de contexto real y contexto matemático, que requieren del establecimiento de relaciones y operaciones con números naturales	1.2.- Identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color, tamaño, forma, espesor, textura, estructura, cantidad y los utiliza de acuerdo a su función	<p>Identifica los colores a través de pictogramas</p> <p>Clasifica los colores rojo y azul siguiendo un modelo dado.</p> <p>Asocia los colores con las tarjetas PECS y las separa según corresponda.</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Me divierto separando los colores rojo y azul”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Sentados todos en semicírculo frente a la pizarra, se pega dos platos en la pizarra de color rojo y azul y luego se les dice que hoy jugaremos con los dos colores que ya conocemos, se muestra una bolsa de globos y se va clasificando los globos rojo y azul el cual se ira inflando frente a ellos repitiendo los colores y colocando en una batea.	10	Globos rojo y azul	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les dirá a los niños que vamos a jugar pegando los globos de colores, se hace preguntas, ¿qué color es la...? En la pizarra se pega el papelote con los globos de colores rojo y azul solo la silueta y se va llamando a cada estudiante para que coloque los globos donde corresponde dando una indicación como: Adrian pega el color azul, el niño busca el color azul de las bateas y lo pega en el globo según el color indicado.	5	Platos de colores	
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Ahora ya todos los globos están pegados donde corresponde ahora debemos reventarlos pero primero debemos recordar los colores y se va repitiendo el color de los globos. Luego se llama uno por uno y se le indica el color de globo que debe reventar como ejemplo se inicia con la niña más hábil para que reviente el globo con el punzón y de	5	Globos pequeños	

		esta forma se indica a cada estudiante para que siga la secuencia.		Punzón	
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	<p>Luego se les dice que todos reventamos globos, vamos a pintar los globos según indica la docente y se hará en forma individual, cuando terminan de pintar se presenta un cesto de pelotas de colores rojo y azul y se pide que lo clasifiquen primero el color rojo y luego el azul con apoyo de la docente.</p> <p>Luego para aplicar el intercambio de las tarjetas PECS se les indica las tarjetas de colores y se muestra un globo grande de un color x y el niño debe identificar el color del objeto y colocar en la tablilla ya indicada para la aplicación del PECS.</p> <p>A los estudiantes del grupo 1 se les colocara la misma cantidad de pelotas rojas y azules para recoger solo el rojo y luego el azul mezclado.</p> <p>A los estudiantes del grupo 2 se les pedirá buscar el color rojo con apoyo y se le presentaran más pelotas rojas que azules.</p>	15	Pictogramas de Globos Tarjetas	
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	<p>Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso.</p> <p>¿Qué color recogimos hoy ? con alternativas</p>	05	Pictogramas Tarjeta de colores	
Meta cognición	Memoria visual y auditiva	<p>Se les preguntará:</p> <p>¿Qué hicimos hoy?</p> <p>¿Cómo estamos?</p>	05		
Transferencia	Memoria Percepción	<p>Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa la clasificación colores con otros objetos de casa.</p>			



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
LOGICO MATEMATICO	Clasificar los colores rojo y azul con apoyo de PECS.								
	Señala con los PECS entre 2 colores rojo y azul..								
	Coge con instigación las tarjetas de los colores indicados								
	Identifica los colores rojo ya azul en PECS								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades iniciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN

Programación curricular del aula

Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación.



DIARIO DE CAMPO N°17

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Octubre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Separando colores”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Lógico M.
CAPACIDADES : Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades- identifica objetos y sus características preceptuales y funcionales: color y tamaño

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia realizando un juego con las telas de colores y se pide que se sienten todos en semicírculo frente a la pizarra, se pega dos platos en la pizarra de color rojo y azul y luego se les dice que hoy jugaremos con los dos colores que ya conocemos, se muestra una bolsa de globos y se va clasificando los globos rojo y azul el cual se irá inflando frente a ellos repitiendo los colores y colocando en una batea, los estudiantes se mostraron contentos, pero Adrian no quiere participar porque no le gusta el sonido de los globos, pero poco a poco se le fue motivando a tocar los globos para que pierda su temor.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les dice que vamos a jugar pegando los globos de colores, se hace preguntas, ¿qué color es la...? En la pizarra se pega el papelote con los globos de colores rojo y azul solo la silueta y se va llamando a cada estudiante para que coloque los globos donde corresponde dando una indicación como: Adrian pega el color azul, el niño busca el color azul de las bateas y lo pega en el globo según el color indicado, se inicia la actividad con Cassandra para que de el modelo es importante dar un modelo con los mismos estudiante y luego se llamo a Adrian para que coloque los globos con ayuda.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Luego de pegar todos los globos donde corresponde debemos reventarlos, pero primero debemos recordar los colores y se va repitiendo el color de los globos. Luego se llama uno por uno y se le indica el color de globo que debe reventar como ejemplo se inicia con la niña más hábil para que reviente el globo con el punzón y de esta forma se indica a cada estudiante para que siga la secuencia, en un inicio Cassandra se resistió a reventar los globos y poco a poco lo hizo con apoyo y de esta manera los otros estudiantes reventaron un globo del color que ellos desean, con esta actividad me di cuenta que trabajar con algunos objetos que hacen ruido es bueno para poder controlar sus temores como juego y en forma simple.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego que reventaron un globos, se les dice el color que hoy conoceremos y se juego con las telas y se pinta un globo gigante y se hará en forma individual, cuando terminan de pinta se presenta un cesto de pelotas de colores rojo y azul, se pide que lo clasifiquen primero el color rojo y luego el azul con apoyo de la docente. Donde los estudiantes lo realizan con apoyo solo Cassandra lo realiza sola.

Luego para aplicar el intercambio de las tarjetas PECS se les indica las tarjetas de colores y se muestra un globo grande de un color x y el niño debe identificar el color del objeto y colocar en la tablilla ya indicada para la aplicación del PECS, este juego de separa las pelotas de dos colores les agrado mucho de divertieron, pero por sus características no todos cumplen con la indicación siempre requieren apoyo.

(APLICACIÓN) Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué colores conocimos hoy? con alternativas se coloca otros colores que no se hay trabajado aun, Cassandra identifica muy rápido y los otros estudiante lo identifican en forma visual y se les redirige para que lo señalen



(EVALUACION)

Se evaluará a los estudiantes en cada momento se coloca en un cesto muchas pelotas y cada estudiante en forma individual realiza la separación de colores según los indicado por la docente, no todos realizaron la actividad pero con apoyo lo realizan mejor, con este tipo de estudiantes en todo momento se les debe apoyar para que se sientan felices y no se frustren por que es peor.

(METACOGNICION)

Se les preguntará: ¿Qué hicimos hoy?¿Cómo estamos? Se apoya con caritas felices y se dirige la respuesta ya que nuestros estudiante no pueden realizar la meta cognición en forma espontanea.

(TRANSFERENCIA) . Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada mandando una sugerencia para que refuercen en casa la clasificación colores con otros objetos de casa.

DC17 – PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES





Figura 11. Sesión de clasificación de colores

SESION DE APRENDIZAJE N°18

I. DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa María de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “Yo tomo mi jugo”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: Octubre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendo a comunicarme mejor

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.9. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	<p>Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar la bebida</p> <p>Identifica la bebida que se está trabajando en material real y grafico.</p> <p>Hace uso de la tarjeta PECS para pedir lo que desea en este caso el jugo.</p> <p>Utiliza la tarjeta para elegir el alimento de su preferencia</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente. Respeto los turnos de sus compañeros sentados esperando que terminen una actividad.		
-----------------	--	--	--	---	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Que rico mi jugo ”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Saberes previos	Memoria	Luego se les hará preguntas como: ¿qué es? y ¿cómo se llama?. Según la posible respuesta se les muestra muchos jugos traídos por cada estudiante.	5	Diversos jugos	
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Los niños y niñas se les hace otra interrogante ¿qué hacemos con el...? Y la docente muestra las tarjetas de vaso para que los estudiantes señalen que debemos hacer. VASO	5	Tarjetas Vaso jugo	
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Los niños y niñas buscan y sacan sus vasos de sus cajas celestes y luego se les dice que hoy tomaremos algo muy rico y se muestra la tarjeta de jugo dejando que los estudiantes los manipulen y se les explica que es y como se llama pidiendo que cada estudiante lo repita y hagan el gesto de tomar señalando la tarjeta de jugo. Después se le sirve un poco a cada uno y luego se invita a cada estudiante a servirse el jugo. Al momento que deseaban tomar se aprovecho para hacer el pedido con el intercambio de las	15	Vasos Cajas Tarjetas PECS Jarra Jugos	

		tarjetas PECS y de esta forma se les enseña a pedir con el empleo de las tarjetas			
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué tomamos hoy? con alternativas de otros alimentos.	05	Tarjeta de alimentos	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración Motricidad fina	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Se coloca en la pizarra la figuras de jugo y la de pan y los estudiantes deben indicar que trabajamos hoy.	10	Tarjetas Pan Jugo frutas	
Meta cognición	Memoria visual y auditiva	Se les preguntará: ¿Cómo estamos?	05	Caritas	
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada con anticipación en el cuaderno de control y también se le indica cómo trabajar los PECS en casa.			



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Señala y balbucea el nombre del jugo asociando a la tarjeta.								
	Escucha e identifica el jugo en grafico de otras prendas								
	Utiliza los PECS para obtener el jugo de su agrado								
	Identifica el pictograma de tortilla asociando al material grafico con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades iniciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación



DIARIO DE CAMPO N°18

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Octubre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Tomo mi jugo”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades basicas

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia la motivación cantando una canción de entrada para motivarlos ya que Adrian estaba muy alterado vino llorando y muy inquieto y luego todos se sentaron en semicírculo frente a la mesa, se le mostro una jarra con jugo para que observen y huelan, la mayoría de estudiantes estaban muy contentos porque casi a todos les gusta el jugo, pero adrian no está tranquilo seguía llorando un poco, se le intento hacer participar en todo momento para que se distraiga.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les hizo preguntas como: ¿qué es? y ¿cómo se llama, Cassandra fue la que respondió en forma espontanea diciendo un balbuceo “Jugo” y se le felicito modelando la palabra correcta y los otros estudiantes estaban observando pero no respondieron la pregunta porque aun no saben comunicarse.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Después se les muestra un vaso y se les pregunta que haremos con el jugo y los niños y niñas responden la interrogante donde Cassandra realiza el gesto de la acción de tomar, se le dice muy bien y se indica a todos que hoy tomaremos algo muy rico pero que tenemos que aprender el nombre de la bebida, en esta ocasión no todos responde las preguntas como Cassandra, pero se les induce a que respondan siguiendo un modelo y ya con la constancia lo irán aprendiendo.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Los estudiantes buscan y sacan sus vasos de sus cajas celestes y luego se les dice que hoy tomaremos algo muy rico y se muestra la tarjeta de jugo dejando que los estudiantes los manipulen y se les explica que es y como se llama pidiendo que cada estudiante lo repita y hagan el gesto de tomar señalando la tarjeta de jugo. **Al momento que deseaban tomar se aprovecho para hacer el pedido con el intercambio de las tarjetas PECS y de esta forma se les enseña a pedir con el empleo de las tarjetas.** Después se le sirve un poco a cada uno y luego se invita a cada estudiante a servirse el jugo si desean, la mayoría realizo bien la acción de realizar el intercambio de tarjetas PECS pero en todo momento necesitan que se les ayude.

(APLICACIÓN)

Luego se les pregunto con apoyo gestual y físico según sea el caso para la mejor comprensión **¿Qué conocimos hoy? con alternativas se coloca otras bebidas haciendo gestos de tomar,** que no se hay trabajado aun, Cassandra identifica muy rápido y los otros estudiante lo identifican en forma visual y se les dirige para que lo señalen la bebida que se trabajo, generalmente se les debe apoyar a responder en forma dirigida y poco a poco lo irán mecanizando sus respuestas.

(EVALUACION)

Se coloca en la pizarra la figuras de jugo y la de pan, los estudiantes deben indicar que trabajamos hoy, esta actividad se realiza con el apoyo de tarjetas PECS y también se importante trabajar siempre con apoyo visual dependiendo al tipo de estudiantes.



(METACOGNICION)

Se les preguntará: ¿Cómo estaba el jugo? Se apoya con caritas felices y se dirige la respuesta ya que nuestros estudiante no pueden realizar la meta cognición en forma espontanea.

(TRANSFERENCIA)

A la hora de la lonchera se les va recordando la bebida que ya conocemos y también se comunica a la familia para que puedan apoyarnos en reforzar el vocabulario.

DC18 –PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



COMUNICACIÓN GESTUAL



SESION DE APRENDIZAJE N°19

I. DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa María de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “Yo tomo mi leche”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: Setiembre 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: APRENDO A COMUNICARME MEJOR

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.10. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	<p>Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar la bebida</p> <p>Identifica la bebida que se está trabajando en material real y grafico.</p> <p>Hace uso de la tarjeta PECS para pedir lo que desea en este caso la leche.</p> <p>Utiliza la tarjeta para elegir el alimento de su preferencia</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente.		
-----------------	--	--	--	--	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Que rico mi leche ”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se presenta la figura de la leche pero tapada por diversos pedazos de papel de colores y luego se llama a cada estudiante para que lo destape poco a poco y se descubra que figura hay.	10	Leche papeles de colores limpiatipo	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les hará preguntas como: ¿qué es? y ¿cómo se llama?. Según la posible respuesta se les muestra la leche de diversos tamaños y formas traídos por cada estudiante.	5	Diversas leches	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Se realiza la pregunta ¿para qué es la leche? Y se pega la figura de tomar y los estudiantes deben indicar que se hace con la leche.	5	Tarjetas leche	Guía de observación
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Los estudiantes buscan y sacan sus vasos de sus cajas celestes y luego se les dice que hoy tomaremos algo muy rico y se muestra la tarjeta de leche dejando que los estudiantes los manipulen todas las clases de leche en tarro y caja, se les explica como se llama pidiendo que cada	15	Vasos Cajas Tarjetas	Guía de observación

		<p>estudiante lo repita y hagan el gesto de tomar señalando la tarjeta de leche. Después se realiza el preparado de la leche.</p> <p>Al momento que deseaban tomar se aprovecho para hacer el pedido con el intercambio de las tarjetas PECS y de esta forma se les enseña a pedir con el empleo de las tarjetas, donde cada estudiante pide leche con su tarjeta.</p>		<p>PECS</p> <p>Jarra</p> <p>leche</p>	
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Se coloca en la pizarra muchas figuras de leche de todas clases y también figura de otros alimentos y se les indica a los estudiantes que solo deben sacar la leche y colocarlo en la mesa cerca a la leche real.	05	Tarjeta de leches y otros alimentos	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración Motricidad fina	Luego se les entrega dos figuras de leche y jugo y se les pregunta que bebida tomamos hoy y se les ayuda a responder en forma dirigida y a Kassandra se le pide que responda verbalmente.	10	Tarjetas Jugo leche	Guía de observación
Meta cognición	Memoria visual y auditiva	Se les preguntará: ¿Cómo estaba la leche?	05	Caritas	Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada con anticipación en el cuaderno de control y también se le indica cómo trabajar los PECS en casa para reforzar el vocabulario.			



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Balbucea el nombre de leche asociando a la tarjeta.								
	Escucha e identifica la leche en grafico de otros alimentos.								
	Utiliza el intercambio de los PECS para obtener la eche.								
	Identifica el pictograma de tortilla asociando al material grafico con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indiciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación



DIARIO DE CAMPO N°19

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Octubre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Tomo mi leche”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Se inicia la motivación cantando una canción de entrada para motivarlos ya que estaban muy inquietos y se acompaña con la pandereta la canción vaca lechera y luego todos se sentaron en semicírculo frente a la mesa, se presenta la figura de la leche pero tapada por diversos pedazos de papel de colores y luego se llama a cada estudiante para que lo destape poco a poco y se descubra que figura hay, pero Adrian estaba alterado y no quiso colaborar con la actividad, es importante ser tolerante y saber que son características típicas de estas estudiantes.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les hizo preguntas como: ¿qué es? y ¿cómo se llama, Cassandra fue la que respondió en forma espontanea diciendo un balbuceo “che” y se le felicitó modelando la palabra correcta y los otros estudiantes estaban observando pero no respondieron la pregunta porque aun no saben comunicarse y no les agrada mucho la leche, en estos casos lo mejor es intentar captar su atención con algo llamativo y en este caso yo la leche le coloqué la vaca encima del tarro de leche.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Se realiza la pregunta ¿para qué es la leche? Y se pega la figura de tomar y los estudiantes deben indicar que se hace con la leche, en muchas ocasiones ellos no responde porque están dentro de su mundo y el interés no es el mismo de todos pero de cualquier forma de sebe ganar la atención para que puedan comprender mejor.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Los estudiantes buscan y sacan sus vasos de sus cajas celestes y luego se les dice que hoy tomaremos algo muy rico y se muestra la tarjeta de jugo dejando que los estudiantes los manipulen y se les explica que es y como se llama pidiendo que cada estudiante lo repita y hagan el gesto de tomar señalando la tarjeta de jugo. **Al momento que deseaban tomar se aprovecho para hacer el pedido con el intercambio de las tarjetas PECS y de esta forma se les enseña a pedir con el empleo de las tarjetas.** Después se le sirve un poco a cada uno y luego se invita a cada estudiante a servirse el jugo si desean, la mayoría realizó bien la acción de realizar el intercambio de tarjetas PECS pero en todo momento necesitan que se les ayude para realizar la acción,

(APLICACIÓN)

Se hizo una pregunta y se colocó un apoyo gráfico ¿Qué conocimos hoy? con alternativas se colocó otras bebidas que no se han trabajado aun, Cassandra identifica muy rápido y los otros estudiante lo identifican en forma visual y se les dirige para que lo señalen la bebida que se trabajó, generalmente se les debe apoyar a responder en forma dirigida y poco a poco lo irán mecanizando sus respuestas.

(EVALUACION)

Se coloca en la pizarra la figuras de leche y la de pan, los estudiantes deben indicar que trabajamos hoy, esta actividad se realiza con el apoyo de tarjetas PECS y también es importante trabajar siempre con apoyo visual dependiendo al tipo de estudiantes.



(METACOGNICION)

Se les preguntará: ¿Cómo estaba la leche? Se apoya con caritas felices y se dirige la respuesta ya que nuestros estudiante no pueden realizar la meta cognición en forma espontanea.

(TRANSFERENCIA)

A la hora de la lonchera se les va recordando la bebida que ya conocemos y también se comunica a la familia para que puedan apoyarnos en reforzar el vocabulario.

DC19 – PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



SESION DE APRENDIZAJE N°20

DATOS INFORMATIVOS :

1. CEBE : Santa María de Guadalupe
2. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
3. Grado y sección : 3 er grado “B”
4. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
5. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
6. Actividad significativa: “Yo tomo agua”
7. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
8. Fecha de ejecución: Octubre 2014

PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendo a comunicarme mejor

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.11. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	<p>Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar la bebida</p> <p>Identifica la bebida que se está trabajando en material real y grafico.</p> <p>Hace uso de la tarjeta PECS para pedir lo que desea en este caso la agua</p> <p>Utiliza la tarjeta para elegir el alimento de su preferencia</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente.		
-----------------	--	--	--	--	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Que rica agua ”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se les lleva al auditorio para que realicen una dinámica y circuitos de acción de caminar, correr y saltar para que se puedan cansar y ya en el aula se les dirá uff estamos todos muy cansados y ahora que necesitamos y se muestra una botella de agua.	10	Agua auditorio	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les hará preguntas como: ¿qué es? y ¿cómo se llama?. Según la posible respuesta se les muestra las diversas presentaciones de agua y se deja que los manipule traídos por cada estudiante.	5	Diversos jugos	Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Luego de mostrar las aguas se les dice que hacemos con el agua, realizando diversos gestos como botar a la basura, pero luego se les muestra un vaso y los estudiantes deben indicar que debo hacer. VASO	5	Tarjetas Vaso jugo	Guía de observación
Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Luego se les explica que hoy conoceremos y tomaremos el agua que es muy importante para nuestro cuerpo y más cuando tenemos sed y se muestra la figura del agua para que lo puedan asociar, luego se les entrega un vaso a cada	15	Vasos Cajas Tarjetas	Guía de observación

		<p>estudiante para que pidan agua ya que estaban muy cansados.</p> <p>Al momento que deseaban tomar se aprovecho para hacer el pedido con el intercambio de las tarjetas PECS y de esta forma se les enseña a pedir con el empleo de las tarjetas.</p>		<p>PECS</p> <p>Jarra</p> <p>Jugos</p>	
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué tomamos hoy? con alternativas de otros alimentos.	05	Tarjeta de alimentos	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración Motricidad fina	Se evaluará a los estudiantes en cada momento del aprendizaje. Se coloca en la pizarra las figuras de agua y la de pan donde los estudiantes deben indicar que trabajamos hoy.	10	<p>Tarjetas</p> <p>Pan</p> <p>agua</p> <p>frutas</p>	Guía de observación
Meta cognición	Memoria visual y auditiva	Se les preguntará: ¿Cómo estaba el agua?	05	Caritas	Guía de observación
Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada con anticipación en el cuaderno de control y también se le indica cómo trabajar los PECS en casa.			



EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Señala y balbucea el nombre de agua asociando a la tarjeta.								
	Escucha e identifica el agua en grafico de otras prendas								
	Realiza el intercambio de tarjetas PECS para obtener el agua para tomar.								
	Identifica el pictograma de tortilla asociando al material grafico con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades iniciadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS).en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación



DIARIO DE CAMPO N 20

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Octubre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Tomando agua”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social
CAPACIDADES : Expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades básicas.

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Inicie la motivación lleva al auditorio para que realicen una dinámica y circuitos de acción de caminar correr y saltar para que se puedan cansar y ya en el aula se les dirá uff estamos todos muy cansados, ahora que necesitamos y se muestra una botella de agua. En lo sucesivo lo tendré en cuenta para hacer este tipo de actividades que les divierte y como consecuencia obtengo un aprendizaje más significativo y funcional.

(SABERES PREVIOS)

Luego se les hará preguntas como: ¿qué es? y ¿cómo se llama?. Según la posible respuesta se les muestra las diversas presentaciones de agua y se deja que los manipule traídos por cada uno pero no respondieron nada por sus propias características que no saben hablar, tal vez mi error fue hacerles muchas preguntas en lo posterior hare una sola pregunta con apoyo de gráficos para poder mejorar sus comprensión.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Luego de mostrar las aguas se les dice que hacemos con el agua, realizando diversos gestos como botar a la basura, pero luego se les muestra un vaso y los estudiantes deben indicar que debo hacer. Pero les cuesta mucho comprender las preguntas, para que comprendan las preguntas les mostré las mochilas para que ellos lo saquen.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Luego se les explica que hoy conoceremos y tomaremos el agua que es muy importante para nuestro cuerpo y más cuando tenemos sed y se muestra la figura del agua para que lo puedan asociar, luego se le entrega un vaso a cada estudiante para que pidan agua ya que estaban muy cansados. **Al momento que deseaban tomar se aprovecho para hacer el pedido con el intercambio de las tarjetas PECS y de esta forma se les enseña a pedir con el empleo de las tarjetas Adrian no quería tomar en vaso quería en la botella, tomare en cuenta el gusto de los estudiantes**, para las siguientes sesiones tomare en cuenta estos aspectos, aunque en los gustos de los estudiantes con TEA es un poco difícil porque no solo son sus gustos sino también su estado de ánimo.

(APLICACIÓN)

Luego cada estudiante responderá las preguntas con apoyo gráfico y físico según sea el caso. ¿Qué tomamos hoy? con alternativas de otros alimentos. Para mejorar la independencia de los otros estudiantes hacer gráficos más grandes para que puedan mirar e identificar mejor..

(EVALUACION)

Se evaluará a los estudiantes colocando en la pizarra las figuras de agua y la de pan donde los estudiantes deben indicar que trabajamos hoy. Para el primer grupo incrementar otra actividad más compleja relacionada al tema del día.

(METACOGNICION)

Después de terminar la evaluación se les pregunto ¿Cómo estaba el agua? Con apoyo de caritas felices, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición.

(TRANSFERENCIA)

Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada con anticipación en el cuaderno de control y también se le indica cómo trabajar los PECS en casa.

DC20 –PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



SESION DE APRENDIZAJE N°21

DATOS INFORMATIVOS :

9. CEBE : Santa María de Guadalupe
10. Docente : Hilaria Ccoiccosi Mamani
11. Grado y sección : 3 er grado “B”
12. Situación problemática del proyecto de Investigación Acción: Las estrategias comunicativas que aplico en mis sesiones de aprendizaje son inadecuadas para desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con trastorno del espectro autista
13. Sub Categoría: Sistema de comunicación por intercambio de imágenes
14. Actividad significativa: “Que quiero tomar hoy”
15. Duración de la sesión: 45” aproximadamente
16. Fecha de ejecución: Octubre 2014

PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

Nombre de la Unidad Didáctica: Aprendo a comunicarme mejor

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus experiencias de acuerdo al contexto, de manera oral o gestual con apoyo de pictogramas dentro de sus posibilidades	1.12. Expresa de manera oral o gestual sus experiencias y necesidades	<p>Hacen uso de las tarjetas PECS para identificar la bebida de su agrado</p> <p>Identifica la bebida que se está trabajando en material real y grafico.</p> <p>Hace uso de la tarjeta PECS para pedir la bebida de su agrado.</p> <p>Utiliza la tarjeta para elegir el alimento de su preferencia</p>	Observación	Lista de cotejo

Personal social	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Reconoce sus características personales, y demuestra respeto a sí mismo y hacia los demás en la convivencia Cotidiana.	Reconoce sus características y cualidades personales, así como las de otras personas	Se mantiene sentado en su sitio durante la sesión. Participa en forma activa en las actividades programadas por la docente.		
-----------------	--	--	--	--	--	--

DESARROLLO DE LA SESION: “Que ricas son las bebidas”

PROCESOS PEDAGOGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATER. Y RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se realiza una dinámica donde los estudiantes deben correr con el apoyo de la auxiliar que le indicara que acciones den hacer para cansarse y estar más tranquilos en la casa, se les acomoda para que se sienten en sus silla y se muestra las bebidas ya conocida días anteriores.	10	Jugo Leche agua	Guía de observación
Saberes previos	Memoria	Luego se les hará preguntas como: ¿qué es? y ¿cómo se llama? ¿Qué haremos con las bebidas hoy? se espera sus respuestas.	5		Guía de observación
Conflicto cognitivo	Pensamiento	Se coloca en la pizarra la tarjeta de comer y tomar para saber sus respuesta según lo realizado días anteriores y se les pregunta hoy tomaremos o comeremos las bebidas.	5	Tarjetas Leche agua jugo	Guía de observación

Proceso de la información	Lenguaje Percepción visual	Se coloca la jarra de agua leche y jugo en la mesa para explicarles el nombre de cada bebida y colocando las tarjetas en la pizarra para que las puedan observar y asociar con el material real y luego se realiza una secuencia de cómo haremos para tomar: Al momento que deseaban tomar se aprovecho para hacer el pedido con el intercambio de las tarjetas PECS de la bebida de su agrado y de esta forma se les enseña a pedir con el empleo de las tarjetas.	15	Jarra Vasos Tarjetas PECS Jugos Leche agua	Guía de observación
Aplicación de lo aprendido	Atención y concentración	Después de que se les dio un poco de leche, jugo y agua se les indica que señalen las bebidas nombradas por la docente para saber si conocen el nombre de las bebidas.	05	Tarjeta de alimentos	Guía de observación
Evaluación	Atención y concentración Motricidad fina	Se coloca en la pizarra la figuras de todas las bebidas y también otros alimentos que no sean bebidas y los estudiantes deben indicar que trabajamos hoy.	10	Tarjetas agua Jugo Leche Alimentos	Guía de observación
Meta cognición	Memoria visual y auditiva	Se les preguntará: ¿Cómo estaban las bebidas?	05	Caritas	Guía de observación



Transferencia	Memoria Percepción	Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada con anticipación en el cuaderno de control y también se le indica cómo trabajar los PECS en casa con todas las bebidas.			
----------------------	-----------------------	---	--	--	--

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES							
COMUNICACION	Señala y balbucea el nombre de las bebidas asociando a la tarjeta.								
	Escucha e identifica las bebidas en gráfico de otros alimentos								
	Utiliza los PECS para obtener las bebidas de su agrado								
	Identifica el pictograma de tortilla asociando al material gráfico con apoyo físico.								
PERSONAL SOCIAL	Sigue la secuencia de trabajo respetando las normas establecidas.								
	Espera su turno para realizar las actividades indicadas por la docente.								
	Se mantiene sentado esperando su turno para usar los PECS.								

BIBLIOGRAFIA:

DCN
 Programación curricular del aula
 Rutas De Aprendizaje – Comunicación – Primaria

OBSERVACIONES: En el desarrollo de la sesión considero potenciar la subcategoría: comunicación por intercambio de tarjetas (PECS). en un inicio se trabajo con los estudiantes en forma individual por sus mismas características que recién están aprendiendo a utilizar este sistema de comunicación



DIARIO DE CAMPO N 21

I.E. : C E B E “Santa María de Guadalupe”
INVESTIGADOR(A) : Hilaria Ccoiccosi Mamani
FECHA : Octubre 2014 **HORA** : 9:00
AULA : 3er grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5
TEMA / ACTIVIDAD : “Que tomare hoy”
AREAS INTEGRADAS : Comunicación. Personal social
CAPACIDADES : expresa de manera gestual y grafica sus experiencias y necesidades

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION)

Inicie la motivación realizando una dinámica donde los estudiantes deben correr con el apoyo de la auxiliar que le indicara que acciones den hacer para cansarse y estar más tranquilos en la clase, se les acomoda para que se sienten en sus silla y se muestra las bebidas ya conocida días anteriores, algunos estudiantes lo realizaron bien solos pero la mayoría requiere de apoyo, la dinámica resulto interesante ya que estos estudiantes son muy hiperactivos.

(SABERES PREVIOS)

Luego de corre se hace el gesto de cansado y que desea algo y se les hace preguntas como: ¿qué es? y ¿cómo se llama? ¿Qué haremos con las bebidas hoy? si estamos cansados y con sed haciendo el gesto de tomar, se espera sus respuestas, Kassandra balbucea algunas palabras como agua y che por leche, pero no respondieron nada por sus propias características que no saben hablar, tal vez mi error fue hacerles muchas preguntas, debo continuar haciendo preguntas para que poco a poco se acostumbren a responder.

(CONFLICTO COGNITIVO)

Luego se coloca en la pizarra la tarjeta de comer y tomar para saber sus respuesta según lo realizado días anteriores y se les pregunta hoy tomaremos o comeremos las bebidas Kassandra señala el grafico tomar, pero les cuesta mucho comprender las preguntas a pesar de los apoyos visuales, motivarlos a aprender a realizar su meta cognición.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)

Se observo que todos estan mucha sed y se coloca la jarra de agua, leche y jugo en la mesa para explicarles el nombre de cada bebida y colocando las tarjetas en la pizarra para que las puedan observar y asociar con el material real y luego se realiza una secuencia de cómo haremos para tomar y aprovechando su sed se inicio el momento para hacer el pedido con el intercambio de las tarjetas PECS de la bebida de su agrado y de esta forma se les enseña a pedir con el empleo de las tarjetas es importante que los estudiantes sientan la necesidad a algo para que puedan comprender la función del uso de los PECS en este caso me funciono muy bien por que los estudiantes estaban con mucha sed.

(APLICACIÓN)

Después de que se les dio un poco de leche, jugo y agua se les indica que señalen las bebidas nombradas por la docente para saber si conocen el nombre de las bebidas. Para mejorar la comprensión del vocabulario de los estudiantes con apoyo grafico.

(EVALUACION)

Se coloca en la pizarra la figuras de todas las bebidas y también otros alimentos que no sean bebidas y los estudiantes deben indicar que trabajamos hoy, reforzar la mejor articulación de las palabras nuevas en el caso de Kassandra.



(METACOGNICION)

Después de terminar la evaluación se les pregunta ¿Cómo estaba el agua? Con apoyo de caritas felices, por sus mismas características de autismo estos estudiantes no dan a conocer sus aprendizajes en forma espontanea por esa razón se está iniciando con la indicación del proceso de la meta cognición

(TRANSFERENCIA)

Se comunica a los padres de familia de la actividad realizada con anticipación en el cuaderno de control y también se le indica cómo trabajar los PECS en casa y todos los viernes se les envía su sobre con sus tarjetas PECS para que practiquen con su familia.

DC21 – PI

LEYENDA

SISTEMA DE INTERCAMBIO DE IMAGENES



COMUNICACIÓN GESTUAL





Figura 12. Sesión de bebidas

4. Presentación y análisis de mi experiencia

4.1. Procesamiento y análisis de la información

El procesamiento y análisis de la información tiene como objetivo principal organizar de manera progresiva los resultados del trabajo de investigación, mediante la agrupación de e interpretación de los datos hallados en la práctica pedagógica obtenida de la reconstrucción, mediante la recolección de datos que son hallados en los instrumentos aplicados.

Esta información es recogida, principalmente sobre la práctica pedagógica del docente a través de los diarios de campo el cual fue fue organizada, interpretada y analizada de la mano con la teoría explícita respecto a la aplicación de estrategias de comunicación basada en la teoría de acción comunicativa de Jünger Habermas registrada en una matriz la cual resaltó los principales hallazgos de esta práctica que fueron de vital importancia en la investigación acción debido a mi reflexión exhaustiva que estos dotaron a la investigación. El resultado de esta matriz es una tarea de naturaleza cualitativa procesada a partir de la categorización, codificación, y análisis de contenido con el fin de arribar a conclusiones para posteriormente realizar la triangulación de datos, con el objetivo de coincidir en las conclusiones de manera satisfactoria.

Posteriormente se presenta el procesamiento cuantitativo realizado a las encuestas aplicadas a los padres de familia, para lo cual se utilizó procedimientos propios de la estadística descriptiva, luego de la encuesta realizada se realizó el procesamiento cualitativo de esta información con el fin de formular conclusiones sobre la apreciación de los padres de familia respecto a la nueva práctica pedagógica de la docente, obteniéndose así, la triangulación. Otro insumo importante que para la triangulación es también las conclusiones producto del proceso de acompañamiento pedagógico quien visitó el Centro Educativo de Básica Especial en forma periódica durante el proceso de la reconstrucción de mi práctica pedagógica.

El siguiente paso fue la elaboración de la matriz de triangulación considerando todas las fuentes de información o conclusiones obtenidas de las matrices ya mencionadas de los agentes involucrados, con el fin de obtener la coherencia interna o coincidencias respecto a la práctica pedagógica de la docente y llegar a las conclusiones finales en base a los estudios realizados.

4.1.1. Análisis de los datos codificados en los diarios de campo: Analizando mis diarios de campo pude llegar a una reflexión sobre el manejo de mis estrategias comunicativas que forman parte de una propuesta pedagógica innovadora y llegando a conclusiones que me permitieron mejorar mi práctica pedagógica.

CATEGORIA	SUB CATEGORIA	HALLAZGOS	INTERPRETACION TEORICA	ANALISI DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS	Sistema por intercambio de figuras	<p>En un inicio hallé que me valí de este sistema atendiendo a mis estudiantes de manera individual (DC1)“Se trabajó con cada estudiante para asociar las imágenes a los alimentos de su preferencia, mientras los demás estudiantes se les dejaba otra actividad”, (DC2) “Al realizar vocabulario de lugares: patio, baño, trabajé con cada estudiante, llevé a cada uno al lugar indicado en las imágenes cuando me lo daban o señalaban, aprecié buena disposición en mis estudiantes durante las actividades aunque todos participaron aisladamente”</p> <p>En el proceso evidencí el uso de este sistema comunicativo de manera más grupal y funcional DC 7), “Se pide a los estudiantes que señale las tarjetas cuando se le pregunte sobre los gustos y preferencias en la comida, de todos Adrian fue el que necesitó más apoyo dirigido“, (DC 10) “Guié a los estudiantes para que tengan una interacción comunicativa conmigo y sus demás compañeros para responder señalando las tarjetas de los animales que conocimos en la clase” y (DC 12) “Aprecié que Adrian necesita mayor direccionalidad para señalar las imágenes antes de responder a sus necesidades”</p> <p>En el proceso de salida hallé lo siguiente: DC15, “Kassandra, se paró de su asiento y se dirigió hacia las tarjetas de comunicación del aula, miraba detenidamente la figura de lonchera, lo que me indicó</p>	El sistema de comunicación por intercambio de figuras proporciona a los niños un medio de comunicación dentro de un contexto social. Se les enseña a aproximarse y entregar la imagen de un objeto deseado a la otra parte involucrada en la comunicación. Se empieza en primer lugar averiguando qué es lo que le gusta al usuario o donde se quiere que tenga un buen poder reforzador, luego se diseñan fotografías relativas a estos gustos y/o necesidades, se realiza la instrucción propiamente dicha con esta imágenes, así con el tiempo se conlleva al niños a realizar el intercambio de figuras con más personas y se intensifica hasta que lo pueda realizar espontáneamente en situaciones del contexto real.	Apliqué en mis sesiones de aprendizaje, el sistema de intercambio de figuras, como una instrucción primero individual en base a los gustos, preferencias de ellos para luego hacerlo de manera grupal, en interacción social de manera funcional y empleando las tarjetas en los tableros de comunicación, haciendo una progresiva consecución de la práctica hasta conseguir que mis estudiantes puedan hacerlo de forma más espontanea. de esta manera lo menciona Alcantud (2002) que este sistema fue desarrollado para ayudar a los niños y adultos con autismo a adquirir destrezas de comunicación funcional	El uso de este sistema de comunicación alternativa por medio del intercambio de imágenes fue importante en mi práctica pedagógica porque me permitió establecer una relación comunicativa con mis estudiantes con autismo haciendo posible saber sus necesidades e intereses así como su participación en las sesiones de aprendizaje los que me indica que adquirieron las destrezas comunicativas previstas para interactuar en su entorno inmediato social, observándose que se ha enfatizado las estrategias de enseñanza con una intencionalidad comunicativa como lo propone la Teoría de Acción comunicativa de Jünger Habermas, en esta

	que quería comer, al dárselo, ella sonrió” DC17 “Kasandra, Jefferson y Alonso hicieron uso espontaneo de su tablero de comunicación por figuras para expresar sus deseo de ir al baño, lo que se le reforzó positivamente” y DC20 “En la formación de salida, Adrian mostró la imagen del baño para hacer sus necesidades.		mediante un acto comunicativo con imágenes a cambio de un resultado concreto en un contexto real.	teoría nos especifica que todos los seres humanos necesitamos comunicarnos para la interrelación.
Comunicación gestual	<p>En un inicio en los DC1 y DC2 observé que ejecuté sesiones de aprendizaje valiéndome de apoyos gestuales, por ejemplo para que aprendan pedir alimentos de su propio gusto, señalando y usando el gesto de “comer” iniciando así una familiarización con los gestos y buscando que ellos puedan dar a conocer sus necesidades básicas,</p> <p>En el proceso evidencíe que el uso de gestos ayuda a comprender mejor las sesiones, así en los DC 7, “Se pide a los estudiantes que señale las tarjetas cuando se le pregunte sobre los gustos y preferencias en la comida, de todos Adrian fue el que necesitó más apoyo de gestos para dar la respuesta y requiere re direccionalidad aun“,</p> <p>DC 10 al realizar la clase de los animales se uso gestos que hacen los animales para que comprendieran e imitaran algunos gestos y pudieran asociarlos al momento de la evaluación.</p> <p>(DC 12) “Aprecié que Adrian necesita mayor atención para comprender sus gestos que en un principio muy difícil pero ya en este diario me di cuenta que estira la mano para pedir algo ya no arrancha con lo hacía en un inicio ya presenta mayor tolerancia y sabe el gesto de dame.</p> <p>En el proceso de Salida hallé lo siguiente: DC10 Y DC12 que Kasandra, Jefferson y Alonso hacían uso espontaneo de gestos para expresar algunas necesidades como la lonchera, ir al baño etc. Esto a razón de un afianzamiento.</p>	Nos referimos a los gestos que tienen funciones lingüísticas específicas en la conversación y que, por esta razón, desempeñan un papel fundamental en la codificación y descodificación del mensaje conversacional. En este sentido, el valor didáctico estaría justificado por su función en el marco de la interacción. Las funciones que tendremos en consideración son las siguientes: 1) Gestos que acompañan las palabras añadiendo informaciones: son los gestos que se utilizan en el discurso oral simultáneamente a las palabras y que, en formas distintas, añaden un rasgo informativo a lo que se está diciendo: - Confirman lo dicho verbalmente (ejemplo: encoger los hombros diciendo “No sé”; levantar la mano para saludar diciendo “Adiós”, etc...	Apliqué en mis sesiones los gestos como parte de la comunicación en forma individual y luego en forma grupal, en un inicio usando gestos muy exagerados para llamar la atención de mis estudiantes, los gestos debían ser básicos, para luego pasar a sesiones un poco más complejas, en todo momento siempre empleando gestos y haciendo participe a los estudiantes, hasta lograr que algunos estudiantes logren hacer gestos básicos, según su necesidad y comprendan e interiorice los gestos para posteriormente ejecutarlos cuando sea necesario.	El uso de gestos como apoyo de la comunicación es importante en mi práctica pedagógica porque me permitió que incremente la comprensión y comunicación con mis estudiantes con autismo los que a su vez adquirieron destrezas comunicativas en el entorno inmediato social. La docente podrá tener en cuenta dichos requisitos a la hora de clasificar los gestos encontrados en un corpus de referencia o en la búsqueda del material más adecuado y funcional para su clase.

4.1.2. Análisis de la encuesta aplicada a los Padres de Familia.

En el siguiente cuadro podemos llegar a las conclusiones obtenidas a partir de las respuestas de los padres de familia respecto a mi nueva práctica pedagógica, estos datos fueron obtenidos a partir del procesamiento cuantitativo de los procedimientos estadísticos descriptivos, que fueron organizados en gráficos estadísticos e interpretados para finalmente obtener conclusiones como resultado presentado.

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	HALLAZGOS	INTERPRETACION	CONCLUSIONES
ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS	Sistema de intercambio de figuras	<p>El 95% de padres de familia han apreciado que sus hijos se apoyan en el tablero comunicacional con imágenes cuando desean expresar sus necesidades básicas, asimismo el 90% de padres de familia mencionan que sus hijos han mejorado su comunicación con las tarjetas/figuras del tablero comunicacional debido a la instrucción que realiza la docente en el aula aplicando el sistema de intercambio de imágenes.</p> <p>El 100% de padres afirma que la docente les da las orientaciones necesarias en reuniones convocadas, respecto al uso del tablero comunicacional con imágenes para que ellos también puedan intervenir en este sistema comunicativo desde sus hogares.</p>	<p>Considerando las respuestas de los padres en las encuestas, se puede afirmar que la docente ha realizado un entrenamiento adecuado con los estudiantes considerando las imágenes que representan deseos o necesidades básicas de ellos.</p> <p>La docente en este entrenamiento de los estudiantes con autismo que atiende ha previsto los gustos y necesidades básicas que merecían ser potencializadas en los estudiantes, para que este sea punto de partida a ser extendido a mayor instrucción que permita la comunicación en contextos reales y funcionales.</p> <p>Del mismo modo se entiende que la docente ha dado instrucciones u orientaciones precisas para que los padres de familia estén informados y sepan del manejo de este sistema comunicativo que les permita también establecer una relación comunicativa funcional con sus hijos.</p>	<p>El sistema de comunicación por intercambio de figuras ha permitido que la docente mejore su práctica pedagógica en cuanto a establecer un vínculo comunicativo mediante las figuras, considerando las características de sus estudiantes, siendo una manera más efectiva y rápida de interactuar con ellos en un contexto real y en base a sus deseos y necesidades.</p> <p>También es importante mencionar que la familia se siente más entusiasmado a continuar con el trabajo del sistema de intercambio de imágenes para mejorar su nivel de comunicación, además la mayoría de padres de familia apoyan casi al 90% el trabajo en casa cuando se les envía las tarjetas para practicar en situaciones reales de la vida cotidiana.</p>
	Comunicación gestual	Según la encuesta el 90 % de padres de familia apoyaron que es importante el uso de la comunicación gestual para efectos de la comprensión de sus hijos ya que la mayoría debe hacerlo en casa.	Tomando en cuenta la encuesta los padres opinan que es fundamental el uso de los apoyos gestuales, los padres opinan que cuando se hacen gestos muy llamativos ellos llegan a comprender mejor y a comunicar a	Este apoyo gestual ayuda al docente a mejorar la comprensión de sus sesiones, haciéndola más dinámica y funcional para sus estudiantes quienes comprenden mejor las

		<p>Tomando en cuenta que el 100% de los estudiantes no presentan intención comunicativa verbal espontanea y comprensión, la mayoría de padres son consientes de los problemas que presentan sus hijos y apoyan y participan en las nuevas formas de comunicación con sus hijos, también es importante que los padres presenten sus propios medios de comunicación con sus hijos.</p>	<p>los padres en forma gestual imitando lo que la docente hizo en clase y por este motivo los padres consideran que los apoyos gestuales son importantes para mejorar la comprensión de sus hijos.</p>	<p>clases y las pueden interiorizar e informar a los padres según la habilidad de cada estudiante. La mayoría de padres de familia se comunica con sus hijos con gestos que ellos tienen como códigos para comunicarse y para hacer las tareas envidas.</p>
--	--	--	--	---

4.1.3. Análisis de los hallazgos recogidos a partir del proceso de acompañamiento. En este cuadro de la matriz de hallazgos de datos recogidos a partir del proceso de acompañamiento de la docente observadora quien organiza la información que tiene en sus diarios de campo observados a la docente investigadora.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
ESTRATEGIAS COMUNICATIVAS	Sistema de intercambio de imágenes	<p>En los diarios de campo se encuentra que la participante en sus sesiones de aprendizaje emplea el sistema alternativo de comunicación en base al sistema de intercambio de imágenes. Cabe resaltar que estas actividades se realizaban de manera grupal e individual, generaron una intención comunicativa que ya la mayoría de los estudiantes presentan autismo.</p> <p>En algunos casos el tamaño de las imágenes era muy pequeño para la edad del grupo. La docente esperaba la respuesta ya que los estudiantes se demoraban en responder.</p> <p>Elaboro las tarjetas para cada estudiante, solo en el caso de Kasandra debió incrementar los niveles de comunicación.</p>	<p>Un SAAC es un lenguaje (conjunto estructurado de códigos no- vocales), tenemos ya el fin que persigue: ese conjunto estructurado de códigos permite capacidades de representación y sirven para llevar a cabo actos de comunicación. Además, esos actos de comunicación deben entenderse como actos de comunicación funcional (como instrumento útil para llevar a cabo modificaciones en el entorno y para el manejo del mismo de manera adecuada), espontánea (con capacidad de iniciar acciones comunicativas, sin tener que delimitarse a ser respuesta de las acciones iniciadas por los demás) y generalizable (capaz de producir emisiones comunicativas en diferentes contextos y con diferentes personas).</p>	<p>La docente presento mejoras muy significativas en su práctica pedagógica en cuanto a establecer un vínculo comunicativo mediante la adaptación y aplicación de sistema de comunicación por intercambio de figuras, considerando las características de sus estudiantes, tomando en cuenta las indicaciones dadas en cada visita y mejorando cada sesión de aprendizaje, logrando al final que la mayoría de sus estudiantes con autismo adquieran destrezas comunicativas en el entorno inmediato social.</p>
	Comunicación Gestual	<p>En los diarios de campo se encuentra que la participante en sus sesiones de aprendizaje emplea gestos muy llamativos que le permiten motivar y captar el interés de los estudiantes en el tema a trabajar en la sesión, haciéndola llamativa y fácil de asociar con el objeto</p>	<p>Con los gestos adecuados el estudiante participa con mayor interés y desarrolla su percepción visual, compara, clasifica, amplía su vocabulario, estimula el hábito de observación y curiosidad para su conocimiento. Definimos el valor didáctico de los gestos a través de uno o más requisitos que tienen que cumplir para que sean</p>	<p>Puedo concluir que el empleo de la comunicación gestual en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje de la docente participante permitió motivar y captar el interés en los</p>

		<p>real con los gestos emitidos, en la mayoría de los casos los estudiantes miran a la docente con mayor interés. En las sesiones desarrolladas se observa que progresivamente fue mejorando en el uso de la comunicación gestual según cada necesidad de los estudiantes.</p>	<p>considerados merecedores de su inclusión en la actividad didáctica. El profesor de E/LE podrá tener en cuenta dichos requisitos a la hora de clasificar los gestos encontrados en un corpus de referencia o en la búsqueda del material más adecuado para su clase. Para identificar las funciones propuestas hemos adoptado y completado la clasificación de las funciones “lingüísticas” de los gestos de Knapp (1978)</p>	<p>estudiantes, quienes en ocasiones imitaban cuando estas eran repetitivas, que es donde los estudiantes con TEA aprenden mejor.</p>
--	--	--	---	---

4.2. Triangulación.

El proceso de triangulación se constituye en la técnica de procesamiento cualitativo que permite cruzar la información y confrontar las conclusiones de diferentes perspectivas identificando coincidencias y/divergencias que aseguren la veracidad de la información procesada.

CATEGORÍA	SUB CATEGORIAS	CONCLUSIONES DEL ANALISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS	CONCLUSIONES
		DOCENTE INVESTIGADOR	OBSERVADOR INTERNO	PADRES DE FAMILIA		
Estrategias Comunicativas	Sistema de intercambio de imágenes (adaptado)	El uso de este sistema de comunicación alternativa por medio del intercambio de imágenes fue importante en mi práctica pedagógica porque me permitió establecer una relación comunicativa con mis estudiantes con trastorno del espectro autista los que a su vez adquirieron destrezas comunicativas en el entorno inmediato social.	La docente presento mejoras muy significativas en su práctica pedagógica en cuanto a establecer un vínculo comunicativo mediante la adaptación y aplicación de sistema de comunicación por intercambio de figuras, considerando las características de sus estudiantes, tomando en cuenta las indicaciones dadas en cada visita y mejorando cada sesión de aprendizaje, logrando al final que la mayoría de sus estudiantes con autismo adquieran destrezas comunicativas en el entorno inmediato social.	El sistema de comunicación por intercambio de figuras ha permitido que la docente mejore su práctica pedagógica en cuanto a establecer un vínculo comunicativo mediante las figuras, considerando las características de sus estudiantes, siendo una manera más efectiva y rápida de interactuar con ellos en un contexto real y en base a sus deseos y necesidades.	Los tres agentes veedores de mi practica pedagógica actual han coincidido en que el uso de estrategias comunicativas de tipo alternativas por medio del sistema de intercambio de imágenes, mejoró la practica pedagógica de la docente, favoreciendo una forma de comunicación interactiva con los estudiantes con trastorno del espectro autista, estableciéndose mejores destrezas comunicativas en el entorno inmediato social.	La docente investigadora mejoro significativamente su práctica pedagógica, logrando que la mayoría de sus estudiantes con autismo, adquieran destrezas comunicativas en el entorno inmediato social, aplicando el uso de este sistema de comunicación alternativa por medio del intercambio de imágenes,
	Comunicación Gestual	El uso de gestos como apoyo de la comunicación es importante en mi práctica pedagógica porque me permitió que incremente la comprensión y comunicación con mis estudiantes con trastorno	Puedo concluir que el empleo de gestos en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje permitió motivar y captar el interés en los niños, además del empleo de fotografias según lo ameritaba la enseñanza del nuevo aprendizaje.	Este apoyo gestual ayuda al docente a mejorar la comprensión de sus sesiones, haciéndola más dinámica y funcional para sus estudiantes quienes comprenden mejor las clases y las pueden	El uso de gestos en las sesiones mejoro considerablemente la comprensión y motivación para captar el interés en los estudiantes.	La docente investigadora mejoro significativamente su práctica pedagógica, logrando que la mayoría de sus estudiantes con

		del espectro autista los que a su vez adquirieron destrezas comunicativas en el entorno inmediato social.		interiorizar e informar a los padres según la habilidad de cada estudiante.		trastorno del espectro autista presten más interés y comprendan mejor las sesiones de enseñanza con el apoyo de gestos, logrando que los aprendizajes sean funcionales para los estudiantes.
--	--	---	--	---	--	--

4.3. Reflexión de la práctica pedagógica.

Se presenta a continuación un cuadro comparativo del antes y después de mi práctica pedagógica en base a los tres campos de acción; planificación, implementación y ejecución.

CAMPOS DE ACCIÓN	EL DISEÑO DE MIS SESIONES ANTES	EL DISEÑO DE MIS SESIONES AHORA	CONCLUSIONES
Planificación	En mis sesiones de clase pasada generalmente diseñaba sesiones muy rutinarias y solo lograba algunos procesos pedagógico y muchas ocasiones no terminaba mi sesión por falta de atención de mis estudiantes, por sus mismas características. Generalmente aplicaba la instigación verbal y física en forma constante donde la comunicación era más verbal que gestual o a nivel grafico, con el objetivo de estimular el lenguaje, desde el punto de vista terapéutico más no pedagógico. Las sesiones de aprendizaje eran poco motivadoras y no estaban considerando las características e intereses de la edad de mis estudiantes con trastorno espectro autista.	Ahora mis sesiones de aprendizaje son planificadas, considerando las características e interés de cada de mis estudiantes y tomando en cuenta todos los procesos pedagógicos y explotando al máximo las habilidades de mis estudiantes quienes se animan cuando las sesiones se trata de alimentos de su agrado y les agrada las sesiones porque ya participan algunos en forma espontanea y otros aun requieren más entrenamiento para la comunicación con el tablero.	Mi practica pedagógica ha mejorado considerablemente puesto que puedo reflexionar sobre mi quehacer docente y puedo mejorar la planificación o diseño de mis sesiones tomando en cuanta las características e interés de mis estudiantes y que mis sesiones ya no sean tan rutinarias, sino al contrario buscar siempre la comunicación e interrelación de mis estudiantes, el cual mejora sus conductas porque están desarrollando habilidades comunicativas funcionales y de gran apoyo para la familia.
Implementación	Los materiales que estaba utilizando eran de gran apoyo pero no los estaba manejando como debía ser, con un objetivo más funcional y significativo, el cual pueda ayudarme a mejorar sus habilidades comunicativas. En todas mis sesiones siempre emplee los pictogramas pero estas eran estables no servía para buscar la interrelación con mis estudiantes, lo cual hacia mis sesiones muy rutinarias y las conductas no eran controladas porque los estudiantes se distraen con mucha facilidad.	Actualmente mis materiales fueron adaptados para cubrir las necesidades de mis estudiantes, utilizo gráficos mas llamativos y con un tamaño adecuado el cual sea visible para el trabajo grupal. Todos los materiales son elaborados con el fin de que estos sean manipulables y durables para que el estudiante los pueda manejar sin ningún problema y la familia también. El tablero de comunicación es utilizado en todas las sesiones con el objetivo de que los estudiantes lo usen en cualquier situación.	Al realizar mis sesiones de aprendizaje priorizo los materiales que voy a utilizar y también verifico que sean desacuerdo al interés de mis estudiantes y logra que sean funcionales para desarrollar sus habilidades comunicativas con son los tableros de comunicación y las tarjetas de intercambio, que cuenten con gráficos llamativos y del interés de los estudiantes.

Ejecución	<p>La mayoría de mis sesiones de aprendizaje tenían el mismo esquema rutinaria y los estudiantes ya estaban mecanizados, siempre iniciaba con indicaciones verbales con una mínima participación de los estudiantes en la construcción de aprendizajes, sino que, simplemente los dirigía mediante preguntas a veces los apoyaba demasiado en la realización de las actividades encomendadas y generalmente eran dirigidas. Mis sesiones presentaban las estrategias empleadas al enfoque conductista donde esperaba una respuesta de los estudiantes para luego darle una recompensa, prácticamente condicionaba las conductas de ellos para los aprendizajes.</p>	<p>Actualmente considero que mis sesiones son más funcionales porque mis estudiantes están más motivados cuando dicto la clase y la participación es más activa, los estudiantes intentan construir su aprendizaje mediante el uso de materiales y se comunican utilizando las tarjetas gráficas.</p>	<p>Mi práctica pedagógica ha mejorado porque estoy tomando en cuenta las recomendaciones de mis acompañantes y adquiriendo hábitos de aplicar los procesos pedagógicos prudentes para una adecuada enseñanza, también podría afirmar que se ha visto fortalecida el desarrollo de las habilidades comunicativas de mis estudiantes que en las sesiones se pueden evidenciar, que mis estudiantes son más activos en cuanto a las intervenciones con el intercambio del sistemas de intercambio de imágenes.</p>
-----------	---	---	---

4.4. Lecciones aprendidas

En esta experiencia propia de la investigación acción en mi práctica pedagógica puedo decir que, efectivamente he reflexionado y analizado mis debilidades de la práctica pasada, asumiendo mis debilidades como un reto para mejorar y adoptar una mejor postura de la enseñanza. Esto lo describo a continuación con ideas aprendidas al realizar la evaluación de esta investigación.

Respecto al uso de este sistema de comunicación alternativa por medio del intercambio de imágenes fue importante en mi práctica pedagógica porque me permitió establecer una relación comunicativa con mis estudiantes con trastorno los que a su vez adquirieron destrezas comunicativas en el entorno inmediato social.

También el uso de la comunicación gestual en mis sesiones de aprendizaje, me sirvieron de gran apoyo en mi práctica pedagógica porque me permitió incrementar la comprensión y comunicación con mis estudiantes con autismo los que a su vez adquirieron destrezas comunicativas en el entorno familiar.

He aprendido que en mi práctica pedagógica, se puede involucrar estrategias pedagógicas divertidas, evitando caer en la rutina, crear nuevas estrategias que me facilitan la enseñanza y que además engloban el desarrollo integral del estudiante, pues he observado que los estudiantes presentan más interés cuando las sesiones se relacionan con sus interés en común este aspecto motiva a todos a participar con más entusiasmo.

También puedo decir que luego de sistematizar mi experiencia con esta propuesta, he identificado otros aprendizajes producto de la reflexión sobre mis aciertos y desaciertos en este proceso de investigación, reconociendo que:

Las sesión de aprendizaje debe ser planificada con tiempo para evitar llegar a la improvisación o que los estudiantes pierdan el interés.

Toda sesión de aprendizaje debe considera el desarrollo de los procesos pedagógicos orientados a afianzar y consolidar los procesos mentales para el logro de las capacidades comunicativas, tomando en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes en respeto a la diversidad y necesidad.

01. APENDICE: RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA

Tabla 2.

Resultado del ítem 1 en la encuesta aplicada a los padres de familia

PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL	SI %	NO %	TOTAL %
1	5	0	5	100	0	100
2	3	2	5	60	40	100
3	5	0	5	100	0	100
4	5	0	5	100	0	100
5	5	0	5	100	0	100
6	5	0	5	100	0	100
7	5	0	5	100	0	100
8	5	0	5	100	0	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del 3° grado del nivel primaria del CEBE “Santa María de Guadalupe” diciembre del 2014.

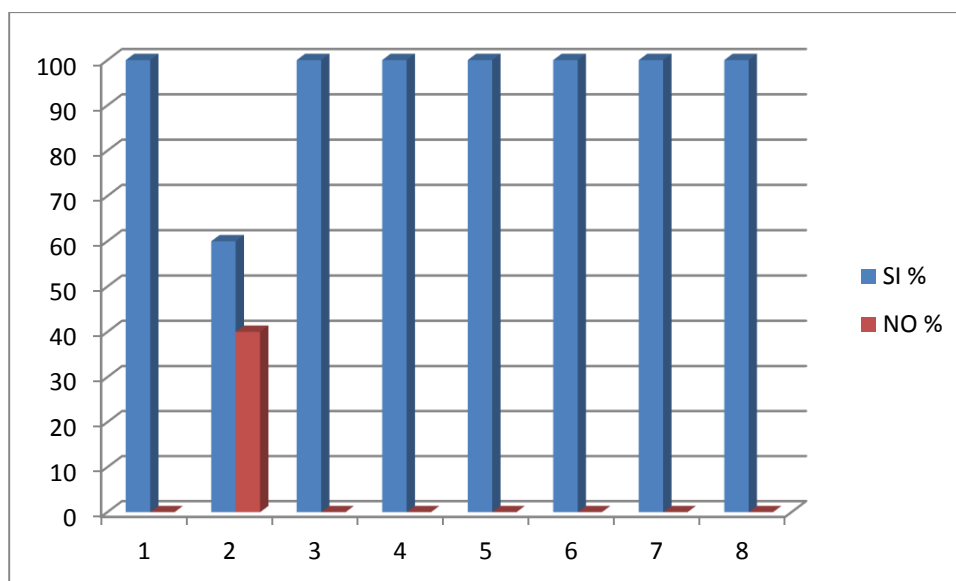


Figura 13. Gráfica de la encuesta aplicada a los padres de familia del 3° del CEBE “Santa María de Guadalupe”

02. APENDICE. PROCESAMIENTO Y ANALISIS CUANTITATIVO

TABLA 3.

Resultado del ítem 1 en la encuesta aplicada a los padres de familia

Subcategoría	Sistemas de Intercambio de Imágenes					
Pregunta	¿Aprecia que su menor hijo/a se puede comunicar mejor a través de tarjetas con imágenes?					
Criterios	Si	No	Total	Si %	No %	Total %
Valoración	5	0	5	100	0	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del 3° grado del nivel primaria del CEBE “Santa María de Guadalupe” diciembre del 2014.

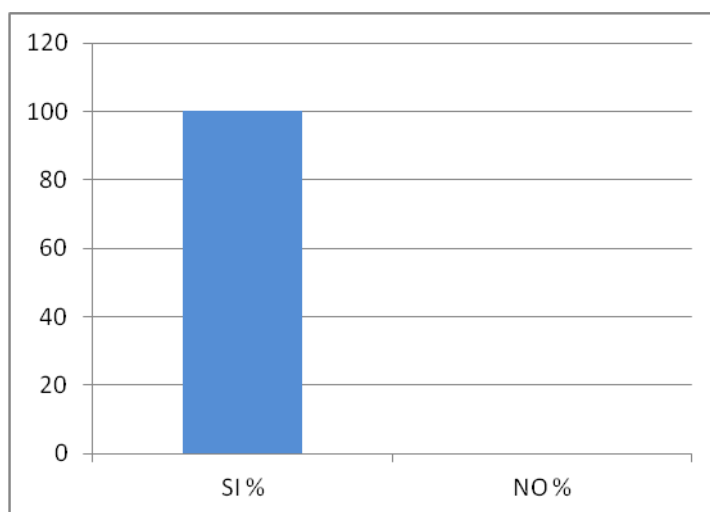


Figura 14. Gráfica resultante del ítem 1 de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Interpretación:

El 100% de padres de familia respondieron que sus hijos pueden comunicarse mejor a través de tarjetas con imágenes

Tabla 4.

Resultado del ítem 2 en la encuesta aplicada a los padres de familia

Subcategoría	Sistemas de Intercambio de Imágenes					
Pregunta	¿Ha observado que su hijo/a se apoya en tarjetas con imágenes para comunicarse?					
Criterios	Si	No	Total	Si %	No %	Total %
Valoración	3	2	5	60	40	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del aula de 4 años nivel inicial del CEBE “Santa María de Guadalupe” diciembre del 2014.

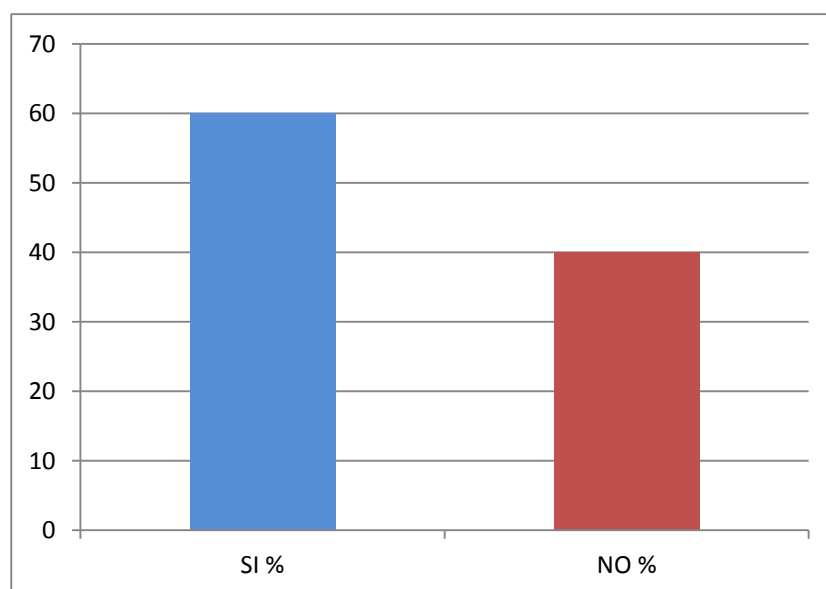


Figura 15. Gráfica resultante del ítem 2 de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Interpretación:

El 60% de padres de familia respondieron que han observado que sus hijos se apoyan en tarjetas con imágenes para comunicarse.

El 40% de padres de familia respondieron que han observado que sus hijos no se apoyan en tarjetas con imágenes para comunicarse.

Tabla 5.

Resultado del ítem 3 en la encuesta aplicada a los padres de familia

Subcategoría	Sistemas de Intercambio de Imágenes					
Pregunta	¿Considera usted que hijo/a a mejorado su comunicación gracias al entrenamiento con tarjetas graficas que realiza la docente en aula?					
Criterios	Si	No	Total	Si %	No %	Total %
Valoración	5	0	5	100	0	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del aula de 4 años nivel inicial del CEBE “Santa María de Guadalupe” diciembre del 2014.

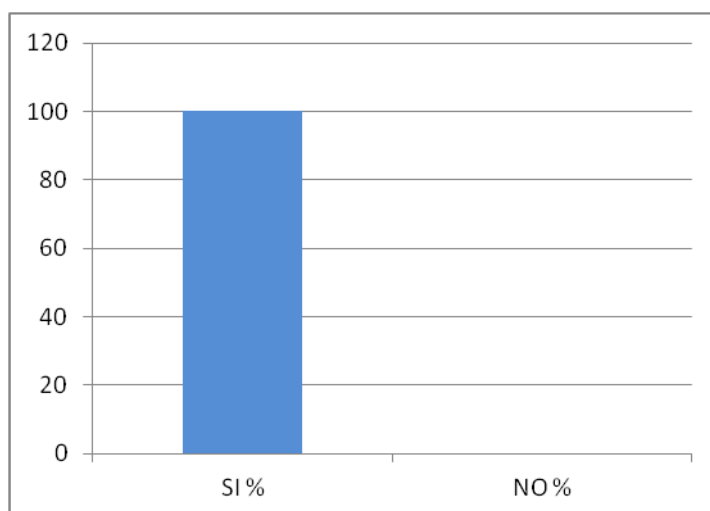


Figura 16. Gráfica resultante del ítem 3 de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Interpretación:

El 100% de padres de familia respondieron que sus hijos han mejorado su comunicación gracias al entrenamiento con tarjetas graficas desarrollado por la docente

Tabla 6.

Resultado del ítem 4 en la encuesta aplicada a los padres de familia

Subcategoría	Sistemas de Intercambio de Imagenes					
Pregunta	¿Considera favorable las orientaciones brindadas por la docente de aula para que usted pueda apoyar en el uso de las tarjetas gráficas en casa?					
Criterios	Si	No	Total	Si %	No %	Total %
Valoración	5	0	5	100	0	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del aula de 4 años nivel inicial del CEBE “Santa María de Guadalupe” diciembre del 2014.

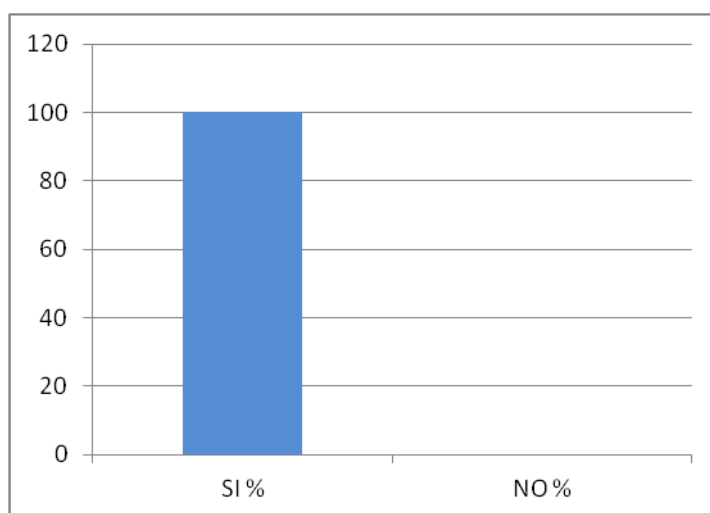


Figura 17. Gráfica resultante del ítem 4 de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Interpretación:

El 100% de padres de familia respondieron que es favorable las orientaciones brindada por la docente de aula para apoyarse en el uso de tarjetas graficas

Tabla 7.

Resultado del ítem 5 en la encuesta aplicada a los padres de familia

Subcategoría	Sistemas de Intercambio de Imagenes					
Pregunta	¿Cree Ud. que la labor de la docente está siendo dinámica, positiva, aplicando nuevas estrategias de comunicación, como es el uso de las tarjetas gráficas?					
Criterios	Si	No	Total	Si %	No %	Total %
Valoración	5	0	5	100	0	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del aula de 4 años nivel inicial del CEBE “Santa María de Guadalupe” diciembre del 2014.

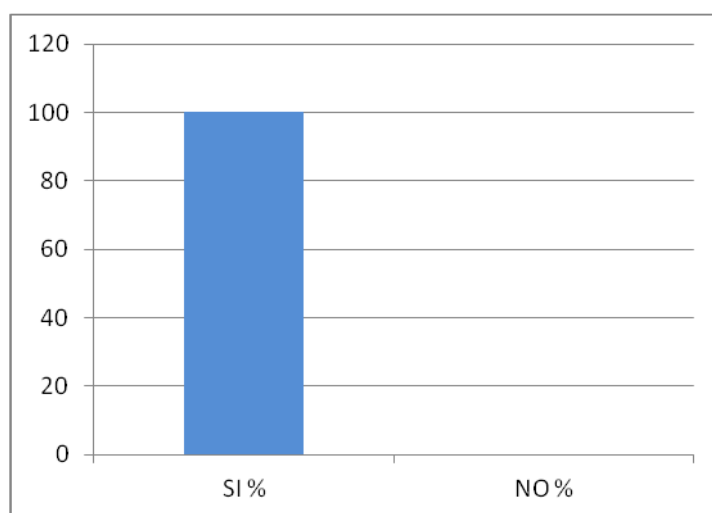


Figura 18. Gráfica resultante del ítem 5 de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Interpretación:

El 100% de padres de familia mencionan que la labor docente está siendo, dinámica, positiva, aplicando nuevas estrategias de comunicación como es el uso de tarjetas gráficas.

Tabla 8.

Resultado del ítem 6 en la encuesta aplicada a los padres de familia

Comunicación Gestual						
¿Ha notado que su hijo/a se poya en gestos al comunicarse con usted?						
Pregunta						
Criterios	Si	No	Total	Si %	No %	Total %
Valoración	5	0	5	100	0	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del aula de 4 años nivel inicial del CEBE “Santa María de Guadalupe” diciembre del 2014.

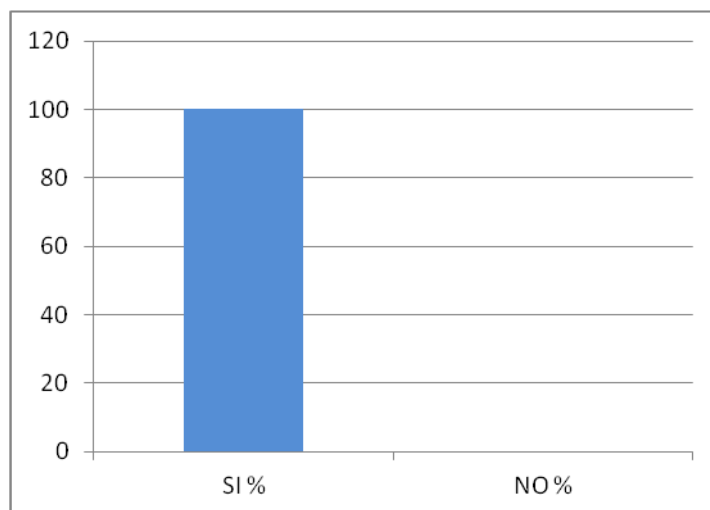


Figura 19. Gráfica resultante del ítem 6 de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Interpretación:

El 100% de padres de familia respondieron que sus hijos pueden comunicarse mejor a través de tarjetas con imágenes

Tabla 9.

Resultado del ítem 7 en la encuesta aplicada a los padres de familia

Comunicación Gestual						
¿Cree usted que su hijo/a logra mejores aprendizajes cuando la docente se apoya en gestos durante las sesiones de aprendizaje en el aula?'						
Pregunta						
Criterios	Si	No	Total	Si %	No %	Total %
Valoración	5	0	5	100	0	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del aula de 4 años nivel inicial del CEBE "Santa María de Guadalupe" diciembre del 2014.

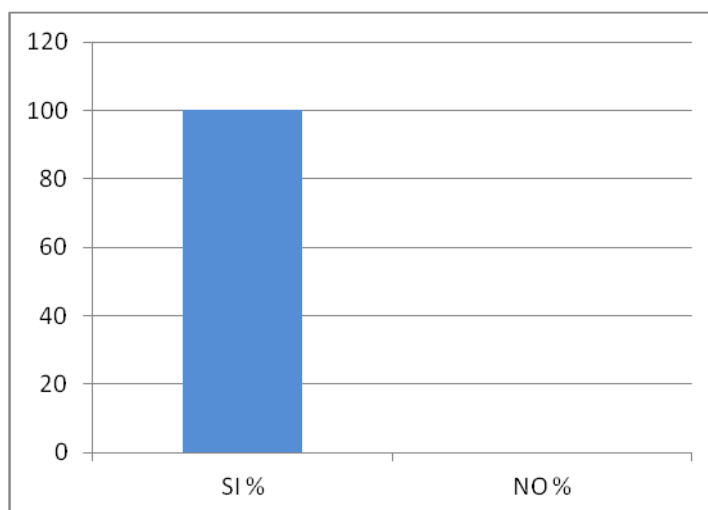


Figura 20. Gráfica resultante del ítem 7 de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Interpretación:

El 100% de padres de familia respondieron que sus hijos logran mejores aprendizajes cuando la docente se apoya en gestos durante las sesiones de aprendizaje

Tabla 10.

Resultado del ítem 8 en la encuesta aplicada a los padres de familia

Subcategoría		Comunicación Gestual				
¿Cree usted que el uso de apoyos gestuales en las sesiones de aprendizaje está favoreciendo la comprensión y la expresión gestual de su menor hijo/a?						
Pregunta						
Criterios	Si	No	Total	Si %	No %	Total %
Valoración	5	0	5	100	0	100

Fuente: Encuesta aplicada a padres de familia del aula de 4 años nivel inicial del CEBE “Santa María de Guadalupe” diciembre del 2014.

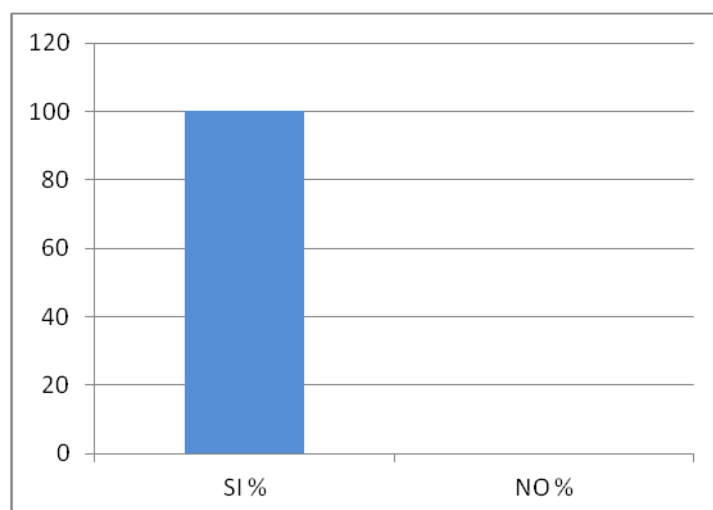


Figura 21. Gráfica resultante del ítem 8 de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Interpretación:

El 100% de padres de familia respondieron que el uso de apoyo gestual en las sesiones de aprendizaje está favoreciendo la comprensión y expresión gestual de sus hijos

03. APENDICE: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS.



PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A
DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 - 2015

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Pilar Rocío Quevedo Rivera, identificado
con DNI N° 07789822, de profesión
Lic. en Educación, ejerciendo actualmente
como Encargada de Dirección, en la Institución
CEBE: "Santa María de Guadalupe"

Por medio de la presente hago constar que he revisado la encuesta a padres de familia con fines de Validación del Instrumento de la docente investigadora Hilaria Ccoiccosi Mamani, a los efectos que es válido para ser aplicado a los padres de familia del 3° grado de primaria del Centro educativo Básica Especial "Santa María de Guadalupe".

Lima, a los 27 días del mes de Marzo del 2015

CEBE
"Santa María de Guadalupe"
Pilar Quevedo Rivera
Lic. Pilar Quevedo Rivera
DIRECTORA
Firma



**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A
DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 - 2015**

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Mónica Santos BERNAL, identificado
con DNI N° 09629766, de profesión
Mg. En Educación Especial, Espec. Audición y Lengua ejerciendo actualmente
como Docente de PUA, en la Institución
CEBE SANTA MARÍA DE GUADALUPE

Por medio de la presente hago constar que he revisado la encuesta a padres de familia con fines de Validación del Instrumento de la docente investigadora Hilaria Ccoiccosi Mamani, a los efectos que es válido para ser aplicado a los padres de familia del 3° grado de primaria del Centro educativo Básica Especial "Santa María de Guadalupe".

Lima, a los 2 días del mes de JUNIO del 2015



Firma



PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A
DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 - 2015

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Raquel Candia Zavaleta, identificado
con DNI N° 07592495, de profesión
Psicóloga y Profesora de Educ. Primaria ejerciendo actualmente
como Terapeuta de Habla, en la Institución
Centro Peruano de Audición y Lenguaje - CPAL

Por medio de la presente hago constar que he revisado la encuesta a padres de familia con fines de Validación del Instrumento de la docente investigadora Hilaria Ccoiccosi Mamani, a los efectos que es válido para ser aplicado a los padres de familia del 3° grado de primaria del Centro educativo Básica Especial "Santa María de Guadalupe".

Lima, a los 13 días del mes de abril del 2015

Raquel Candia Zavaleta
Firma

04. APENDICE: PERMISO DE PADRES DE FAMILIA

1 AUTORIZADO



AUTORIZACIÓN

Yo padre de familia del estudiante Adrián Fabríz Pacheco Velarde autorizo a la profesora Hilaria Ccoiccosi Mamani, tutora del aula de 3 er grado de Primaria a tomar fotos Y VIDEOS de mi menor hija(o) durante el desarrollo de las sesiones de clase y utilizarlas en su proyecto de investigación acción de la Segunda Especialidad para docentes del IPNM en apoyo a la capacitación permanente en bien de la enseñanza de nuestros hijos .

Surquillo 13 de Marzo del 2015


Firma del Padre de Familia

2 AUTORIZADO



AUTORIZACIÓN

Yo padre de familia del estudiante Kassandra Sotomayor Blas autorizo a la profesora Hilaria Ccoiccosi Mamani, tutora del aula de 3 er grado de Primaria a tomar fotos Y VIDEOS de mi menor hija(o) durante el desarrollo de las sesiones de clase y utilizarlas en su proyecto de investigación acción de la Segunda Especialidad para docentes del IPNM en apoyo a la capacitación permanente en bien de la enseñanza de nuestros hijos . _____

Surquillo 13 de Marzo del 2015


Firma del Padre de Familia
DNI: 40263164

3 AUTORIZADO



AUTORIZACIÓN

Yo padre de familia del estudiante Valencia Vilca Padilla.....
autorizo a la profesora Hilaria Ccoiccosi Mamani, tutora del aula de 3 er grado de Primaria a tomar fotos Y VIDEOS de mi menor hija(o) durante el desarrollo de las sesiones de clase y utilizarlas en su proyecto de investigación acción de la Segunda Especialidad para docentes del IPNM en apoyo a la capacitación permanente en bien de la enseñanza de nuestros hijos .

Surquillo 13 de Marzo del 2015

Firma del Padre de Familia

4 AUTORIZADO



AUTORIZACIÓN

Yo padre de familia del estudiante Edy Jobara Ticsa Huerto.....
autorizo a la profesora Hilaria Ccoiccosi Mamani, tutora del aula de 3 er grado de Primaria a tomar fotos Y VIDEOS de mi menor hija(o) durante el desarrollo de las sesiones de clase y utilizarlas en su proyecto de investigación acción de la Segunda Especialidad para docentes del IPNM en apoyo a la capacitación permanente en bien de la enseñanza de nuestros hijos .

Surquillo 13 de Marzo del 2015

Firma del Padre de Familia

5 NO FUE AUTORIZADO



AUTORIZACIÓN

Yo padre de familia del estudiante.....
autorizo a la profesora Hilaria Ccoiccosi Mamani, tutora del aula de 3 er grado de Primaria a tomar fotos Y VIDEOS de mi menor hija(o) durante el desarrollo de las sesiones de clase y utilizarlas en su proyecto de investigación acción de la Segunda Especialidad para docentes del IPNM en apoyo a la capacitación permanente en bien de la enseñanza de nuestros hijos .

Surquillo 13 de Marzo del 2015

Firma del Padre de Familia

Conclusiones

Mi práctica pedagógica ha mejorado considerablemente puesto que puedo reflexionar sobre mi quehacer docente y logre mejorar la planificación y diseño de mis sesiones de aprendizaje tomando en cuenta las características e interés de mis estudiantes.

La investigación acción me sirvió mucho en mi práctica pedagógica ya que es un proceso de reflexión continua para transformar el quehacer pedagógico realizando las fases de este tipo de investigación que son la deconstrucción, reconstrucción y la evaluación de mi práctica pedagógica.

El conocer y utilizar los diarios de campo como un instrumento para analizar mis fortalezas y debilidades me ayudo a identificar y reflexionar sobre cómo debo mejorar mis debilidades y por ende mejorar mi práctica pedagógica.

Mejorar mi práctica pedagógica aplicando estrategias de comunicación alternativa para desarrollar habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno del espectro autista considerando las estrategias de comunicación alternativa para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes con trastorno espectro autista.

Mis sesiones de aprendizaje son planificadas con tiempo, implementadas con materiales que sean del interés de mis estudiantes y ejecutadas considerando los procesos pedagógicos y cognitivos con el fin de motivar a mis estudiantes a desarrollar habilidades comunicativas de interrelación por intercambio de imágenes.

Sugerencias

Para las docentes que desean mejorar su práctica pedagógica, se les sugiere conocer y poner en práctica la elaboración de los diarios de campo con el fin de reflexionar su quehacer pedagógico.

Hacer una buena evaluación de las características de todos los estudiantes, para buscar estrategias que puedan cubrir sus necesidades básicas para brindarle una mejor calidad de vida e incluirlos en la familia.

Considerar que nuestros estudiantes que presenta trastornos espectro autista también pueden desarrollar otras capacidades de comunicación con la no verbal, el objetivo debe ser la interacción social sea cual sea la forma, es importante brindarle una buena calidad de vida.

A todas las familias que tienen hijos con trastorno espectro autista, se sugiere conocer en qué nivel está su lenguaje y buscar estrategias de comunicación alternativa y aumentativa, para darle una mejor calidad de vida y mejorar sus conductas atípicas.

A todas las docentes, acompañantes o personas afines a este tipo de investigación de cualquier especialidad se le sugiere conocer mejor como se trabaja la investigación acción leyendo a Bernardo Restrepo quien explica con mucha claridad en qué consiste este tipo de investigación acción y brindar una buena información.

Referencias

- Asociación de Psiquiatría Americana. (2002). *Manual de Diagnóstico y estadístico de los trastornos Mentales*. Barcelona: Masson.
- Alcantud, F. & Soto, F. (2002) *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación*. Editorial Nau llibres. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=uwM52hK0HC8C&printsec=frontcover&dq=tecnologia+trastornos+de+comunicacion&hl=es419&sa=X&ei=eqdVVZayBoXVggTXz4P4Bg&ved=0CB4Q6AEwAA#v=onepage&q=tecnologia%20trastornos%20de%20comunicacion&f=false>
- A. Ortiz. (2009) *Comportamiento basado en funcionamiento del cerebro humano*. Lima -Perú
- Brasil, C. & Puig, R. (1988): *Comunicación aumentativa. Curso sobre sistemas y ayudas técnicas de comunicación no-vocal*. Madrid:
- Baumgart, D., Johnson, J., & Helmstetter, E. (1996): *Sistemas alternativos de comunicación para personas con discapacidad*. Madrid: Alianza Editorial.
- Bondy A. & Frost L. (2009) *Manual PECS El sistema de comunicación por intercambio de imágenes* Editorial Tapa blanda – 2009
- Cuesta G. José Luis (2009) *Trastornos del espectro autista y calidad de vida*.
- Dirección Nacional de Educación Básica Especial DINEBE (2007). *Manual de adaptaciones curriculares*. Ministerio de Educación MINEDU. Publicado en su página web. www.minedu.gob.pe
- Escobar, M. Caravaca, J. Herrero, N. y Verdejo, B.. (2007) *Necesidades Educativas Especiales del alumnado con Trastornos del Espectro Autista*. *Consejería de Educación, Ciencia e Investigación de Murcia*.

- Garrido V. & Luis. R. de "*La Teoría de la acción comunicativa*" de J. Habermas
Razón y Palabra [en línea] 2011, 16 (Febrero-Abril) : [Fecha de consulta: 14
de mayo de 2015] Disponible
en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199518706036>> ISSN 1605-
4806
- Gortázar, P. & Tamarit, J. (1989): *Lenguaje y comunicación*. En Varios Autores:
Intervención Educativa en Autismo Infantil. Madrid CNREE.
- Heler, M. (2007) Jürgen H. y *El proyecto moderno*. Buenos Aires. BIBLOS
[https://books.google.com.pe/books?id=S35WDHOjTjgC&printsec=frontcov
er&dq=jurgen+haberman+y+el+proyecto&hl=es-](https://books.google.com.pe/books?id=S35WDHOjTjgC&printsec=frontcover&dq=jurgen+haberman+y+el+proyecto&hl=es-)
- Habermas, J. (1987). *La Acción Comunicativa*". Tomo I .Editorial Taurus. Madrid.
España.
- Josep M. Porté (2000) *La Interacción con un niño con Trastorno del Espectro
Autista a través del juego de turnos*
- Josep M. Salvador C. (2007) *Estrategias discursivas y habilidades comunicativas*
España enero
- Jack E. George. M. (2009) El manual del autismo. Información fácil de asimilar,
visión perspectiva y estudio de casos con maestros de educación especial.
- J. Elliot (2005) *La investigación acción en educación*. Ediciones Morata. Madrid -
España
- J. Gomes & J. Tamarit (1999) *Los inicios de la comunicación*. Ministerios de la
educación y ciencia
- Latorre, A. Bisetto, D. & Teruel, J. (2009) *Trastornos y dificultades del desarrollo:
Evaluación, intervención y casos*. Recuperado de
[https://books.google.com.pe/books?id=wtHam-
GYEFIC&pg=PA340&dq=sistemas+alternativos+de+comunicacion+para+a](https://books.google.com.pe/books?id=wtHam-GYEFIC&pg=PA340&dq=sistemas+alternativos+de+comunicacion+para+a)

utistas&hl=es419&sa=X&ei=s45VVYjXIuG1sATTzIDYAg&ved=0CDAQ6AEwAg#v=onepage&q&f=false

Miguel J. Gonzales & Rosa S. Fernández (2009) *Expresión y comunicación*. Editorial EDITEX. SA Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=taB4apBb2_oC&pg=PA199&dq=dis+capacidad+auditiva&hl=es&sa=X&ei=HQdQVeD6NsiqgwTHjYGQDA&ved=0CDwQ6AEwBg#v=onepage&q&f=false

Ministerio de Educación del Perú (2009). *Diseño Curricular Nacional* MINEDU. Publicado en su página web. www.minedu.gob.pe

Programa de Segunda Especialidad en Educación Especial (2013-2015) *Sistemas alternativos de comunicación*. Perú MINEDU- IPN

Programa de segunda especialidad en Educación Especial (2013-2015) *Sistemas alternativos de comunicación*. Perú MINEDU- IPN

Programa de segunda especialidad en Educación Especial (2013-2015) *Investigación acción* Perú MINEDU- IPN

P.Howlin & J. Hadwin (2006) Enseñar a un niño a comprender a los demás. Guía práctica para educadores España

Rivière A. (2002). *Idea: Inventario de espectro autista*. Madrid: Fundec

Rosell, C. & Juan, A. (2001, Valencia). *Ayudas técnicas no electrónicas. Tableros de Comunicación. II Jornadas sobre comunicación aumentativa y alternativa*. R. Bisquerra (2009) Metodología de la investigación educativa España recuperado de: https://books.google.com.pe/books?id=VSb4_cVukkcC&pg=PA369&dq=investigacion+accion+educativa&hl=es&sa=X&ved=0CEYQ6AEwCGoVChMI8a2DqKOIygIVwxiMCh39VQDs#v=onepage&q=investigacion%20accion%20educativa&f=false

Restrepo, B.(2011) Una variante pedagógica de la investigación acción Educativa

Torres, S. (2001): *Sistemas alternativos de comunicación*. Editorial Aljibe.

Universidad de Aalborg Enero (2014) *Tesis de máster del Programa de Máster en Musicoterapia Departamento de Comunicación y Psicología*

Valderrama, C. (2000) *Comunicación, Educación, Coordenadas, abordajes y travesías*. Siglo del hombre editores. Santafé de Bogotá. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=HBOglJGqgd4C&pg=PA274&dq=habilidades+comunicativas+basicas&hl=es419&sa=X&ei=plpVfW9IMa0sAT0tICoAw&ved=0CEAQ6AEwBw#v=onepage&q=habilidades%20comunicativas%20basicas&f=false>

[419&sa=X&ei=NXpVVdqmHczlsASOroBY&ved=0CB0Q6AEwAA#v=onepage&q=jurgen%20haberman%20y%20el%20proyecto&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=HBOglJGqgd4C&pg=PA274&dq=habilidades+comunicativas+basicas&hl=es419&sa=X&ei=plpVfW9IMa0sAT0tICoAw&ved=0CEAQ6AEwBw#v=onepage&q=habilidades%20comunicativas%20basicas&f=false)