

MANUAL INVESTIGACIONES CON FINES DE GRADUACIÓN Y TITULACIÓN



MONTERRICO
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública



**UNIDAD DE
INVESTIGACIÓN**

MANUAL
INVESTIGACIONES CON FINES DE
GRADUACIÓN Y TITULACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA MONTECERRICO

UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

Primera edición digital, noviembre 2020

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico-Unidad de Investigación

Manual Investigaciones con fines de graduación y titulación

Autora: Tejada Romaní, María Margarita

Lima: 2020

63 p.: 21 x 29.7 cm

ISBN:

De esta edición:

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico

Unidad de Investigación

Jirón Morro Solar, 954; Santiago de Surco, Lima 33, Perú

(01) 3721626

<http://www.ipnm.edu.pe>

Texto y diagramación pedagógica: María Margarita Tejada Romaní

Diseño y diagramación de cubierta: Denisse Arrascue Acosta

Primera edición digital, 2020

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra sea cual fuera el medio, electrónico o mecánico, sin el consentimiento de la Unidad de Investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico

ISBN:



UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

PRESENTACIÓN

El **Manual de investigaciones con fines de graduación y titulación** aprobado por la R.D. 0231-2020-EESPPM-DG, tiene la finalidad de instrumentalizar los diseños de investigación incluidos en la Guía metodológica de investigación (R.D. el 15 de mayo 2020, actualizada con R.D. RD 0230-2020-EESPPM-DG).

Son ocho diseños de investigación propuestos en la Guía metodológica de investigación: un diseño para el trabajo de investigación con fines de graduación: TESINA y siete diseños de investigación para fines de titulación: TESIS. Cada uno de los diseños es presentado tomando en cuenta los siguientes elementos:

- **Concepto**
- **Tipos y modalidades del diseño**
- **Finalidad del diseño de investigación**
- **En qué casos educativos aplicar**
- **Viabilidad** en el ámbito de formación profesional docente con fines de titulación.
- **Significatividad** de su aplicación en el campo educativo.
- **Problema de investigación:** estructura de la pregunta formulada según el diseño de investigación
- **Objetivos de investigación:** ejemplo de redacción de objetivo general y específicos.
- **Matriz de investigación:** formato de la Guía metodológica de investigación 2020.
- **Marco metodológico:** fundamento teórico específico a considerar.
- **Análisis e interpretación de resultados:** Cómo procesar la información recopilada.
- **Ejemplos:** enlaces a videos y/o lecturas.
- **Referencias:** normas APA 7ª edición. URL

Asimismo se incluyen recomendaciones para la redacción de textos científicos, procedimientos y formatos para el trámite de graduación y titulación en la EESPPM.

María Margarita Tejada Romani
Jefatura de la Unidad de Investigación

ÍNDICE

	N° de página
PRESENTACIÓN	5
PARTE I: TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CON FINES DE GRADUACIÓN	7
1.1 TESINA	8
PARTE II: INVESTIGACIÓN CON FINES DE TITULACIÓN	12
Líneas de investigación de la EESPPM	13
Modalidad, nivel, diseño y tipo de investigación	14
2.1 INVESTIGACIÓN APLICADA	17
2.1.1 Descriptiva simple	17
2.1.2 Descriptiva correlacional	21
2.1.3 Estudio de caso	27
2.1.4 Protagónica	30
2.1.5 Sistematización de experiencia pedagógica	34
2.2 INNOVACIÓN EDUCATIVA	38
2,2,1 Pre experimental	38
2.2.2 Cuasi experimental	42
2.2.3 Investigación acción	46
2.2.4 Proyecto de innovación educativa	53
ANEXOS	58
ANEXO 01: Recomendaciones para redactar trabajos de investigación	59
ANEXO 02: Plagio en trabajos académicos	61



PARTE I:
**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
CON FINES DE GRADUACIÓN**

Bachiller en Educación

TESINA

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sin intervención pedagógica: Investigación Aplicada	Cualitativo	Documental	Informativo Exploratorio	Unidad de análisis: documentos

- **Concepto:**

La tesina es un trabajo académico que permite al estudiante demostrar que posee las capacidades necesarias para realizar una investigación, así como el dominio del tema seleccionado. Es un trabajo de investigación documental de enfoque cualitativo ya que aborda un tema relevante o problemática el cual permita enriquecer la disciplina o innovar con algún planteamiento.

La investigación documental se basa exclusivamente en la recopilación de información en diversas fuentes. Indaga sobre un tema en documentos escritos u orales. La fuente principal de información está integrada por documentos que representan la población y el interés del investigador es analizarlos como hechos en sí mismos o como documentos que brindan información sobre otros hechos. El propósito de este tipo de investigación es el de planificar un trabajo para profundizar un tema o problema sobre el cual no es posible que el estudiante haga aplicaciones prácticas.

Recoge información, organiza, describe e interpreta la información recopilada de acuerdo a ciertos procedimientos que garanticen confiabilidad y objetividad en la presentación de sus resultados, respondiendo a determinadas interrogantes o proporcionando información sobre un hecho de la realidad. Puede confundirse con el proceso de documentación o revisión bibliográfica que se lleva a cabo al iniciar una investigación. En esos casos la documentación constituye una fase de la investigación.

- **Tipos de investigación documental:**

- **Informativa:** Se encarga de mostrar la información relevante sobre un tema específico que viene de diversas fuentes sin aprobarlas, en ella se encuentran estudios en un área del conocimiento específico (según programa de estudios de formación docente).

- **Exploratoria:** su finalidad es encontrar soluciones y alternativas después de evaluar la información investigada se encarga de probar que algo es correcto o incorrecto. En este grupo se encuentran estudios que comparan teorías de un área del conocimiento del programa de estudios.

- **Finalidad**

Tratar de interpretar la realidad a través de documentos y otras fuentes de información por lo que este diseño de investigación suele considerarse dentro de la investigación cualitativa que estudia las características y cualidades de un fenómeno o hecho.

- **En qué casos educativos aplicar**

Para elaborar un marco teórico conceptual basado en ideas sobre una temática que amplíe la información sobre áreas propias de la especialidad de formación docente. Actualización de información relevante para la práctica pedagógica.

- **Viabilidad** en el ámbito de formación profesional docente con fines de titulación.

El acceso a fuentes de información bibliográfica y digital permiten diversidad de documentos con el rigor científico requerido para la investigación documental. El concepto de documento, considera: películas, diapositivas, planos y discos. Las fuentes de la investigación son las enciclopedias, diccionarios y libros; artículos, revistas, tesis, informes técnicos, manuscritos, monografías; el propio centro de trabajo, la comunidad a la que se pertenece; los adelantos de la tecnología, las conferencias, las discusiones académicas, los seminarios, las clases, los congresos, las mesas redondas, la consulta a especialistas en la materia que interesa estudiar; libros de texto, publicaciones periódicas de la especialidad, folletos, programas de estudio, programas de investigación, guías bibliográficas, catálogos, índices, boletines informativos, reseñas, ensayos.

- **Significatividad** de su aplicación en el campo educativo.

Permite el conocimiento actualizado que permita el dominio temático de las áreas de su especialidad de formación docente. Presenta las razones que dan motivo a la investigación, se define por qué?, para qué?, lo que se busca y para qué. Justifica los beneficios sociales e institucionales ¿para qué se hace?, ¿para qué será útil?

- **Problema de investigación:** ejemplo de estructura de la pregunta formulada según el diseño de investigación:

¿Cuáles son los elementos del problema: datos, situaciones y conceptos relacionados con el mismo?, ¿cuál es la situación actual?, ¿cuál es la relevancia del problema?, ¿Qué

pasa?, ¿por qué estará pasando?, ¿cuál es el diagnóstico?, ¿qué puede pasar si todo continúa así?, ¿qué importancia tiene.....?, ¿cómo ?

- **Objetivos de investigación:**

General: Analizar....., describir....., sistematizar.....,...

Específicos: identificar..., recopilar....., tipificar.....,...

- **Matriz de investigación:** Matriz de coherencia

Problema	Objetivos	Unidad de análisis	Categorías	TÉCNICA e instrumentos
¿.....?	GENERAL:	A	Aa	DOCUMENTAL
			Ab	<ul style="list-style-type: none"> • Fichero • Registro de páginas electrónicas
	ESPECIFICO(S):	B	Ba	
			Bb	

- **Marco metodológico:**

Hacer referencia sobre el enfoque cualitativo que se centra en la calidad, opiniones, experiencias, testimonios que permiten dar cuenta de actitudes, comportamientos, hábitos, etc.

Supone la sistematización, la organización de los pasos a través de los cuales se ejecutará la investigación. Se presenta el fundamento teórico a considerar respecto a la definición de investigación documental, pasos a considerar en la investigación documental: cómo se desarrolló el proceso de investigación.

Tomar en cuenta que para seleccionar un documento como fuente de información es necesario evaluar su valor para la investigación tomando en cuenta cuatro elementos: autenticidad, credibilidad, representatividad y significado. La técnica es documental y entre los instrumentos se encuentran:

Fichero: Es un archivo de fichas ordenadas según temas/índice de la investigación: leer <https://normas-apa.org/citas/>

Registro de páginas electrónicas: Descripción del contenido de las páginas electrónicas empleadas como eje de la investigación incluyendo la dirección de acceso: link

- **Análisis e interpretación de resultados:**

El análisis de información se centra en el análisis de contenido en un contexto específico, se remite directamente al autor, produce información para la toma de decisiones, posibilita la recuperación de la información, está condicionada por la calificación, inteligencia y creatividad del analista y es capaz de ofrecer, más que referencias, datos derivados del análisis y la síntesis de la información evaluada.

Requiere de una calificación, creatividad, inteligencia y conocimiento del tema, que posibilite el uso, relación y manejo de conceptos, así como la habilidad para ubicar en un contexto y establecer los nexos necesarios entre la información procesada y el conocimiento disponible para la solución del problema de investigación. La presentación seguirá la secuencia de objetivo(s) específico(s).

- **Ejemplos:** enlaces a videos y/o lecturas.:

Carreño Moreno SP. (2012) Metasíntesis de calidad de vida en cuidadores familiares de personas en situación de enfermedad crónica. Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Enfermería. Maestría en Enfermería. Tesis Doctoral.. Disponible en: [Enlace al estudio](#)

http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/14833/LIP_MAR%C3%8DN_GABRIELA_ALEJANDRA11.pdf?sequence=1&isAllowed=y

REFERENCIAS

Gomez, L. (2010) Un espacio para la investigación documental en Revista Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica, ISSN-e 2216-0701, Vol. 1, Nº. 2, 2010 (Ejemplar dedicado a: Ampliando Perspectivas y Reforzando Vínculos), págs. 226-233

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4815129>

OCW (s.f.) Técnicas cualitativas de investigación social En: http://ocw.uv.es/ciencias-sociales-y-juridicas/tecnicas-cualitativas-de-investigacion-social/tema_6_investigacion_documental.pdf

<https://www.lifeder.com/instrumentos-investigacion-documental/>

PARTE II:

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
CON FINES DE TITULACIÓN**

Licenciatura en educación

TESIS: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN ...

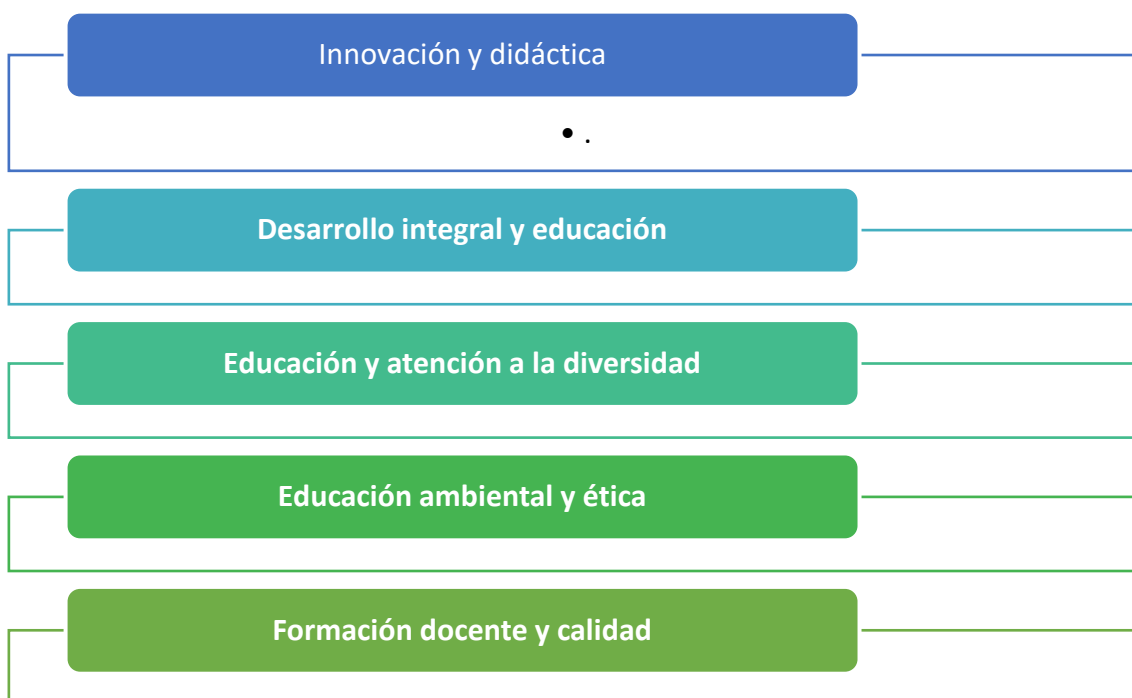
La tesis es la modalidad de investigación para obtener el título profesional de Licenciado en Educación en la EESPPM; es válida para estudiantes y egresados de Bachillerato obtenido en esta casa de estudio. Puede tratarse de una investigación sin intervención pedagógica o con intervención pedagógica.

El tema de la tesis debe corresponder al nivel educativo y especialidad de formación inicial docente del título al que se postula y **enmarcarse dentro de una de las líneas de investigación** institucional:

Para la redacción de la tesis se requiere identificar la línea de investigación institucional a la que corresponde la investigación (Tesis).

Figura 1

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DEL EESPPM



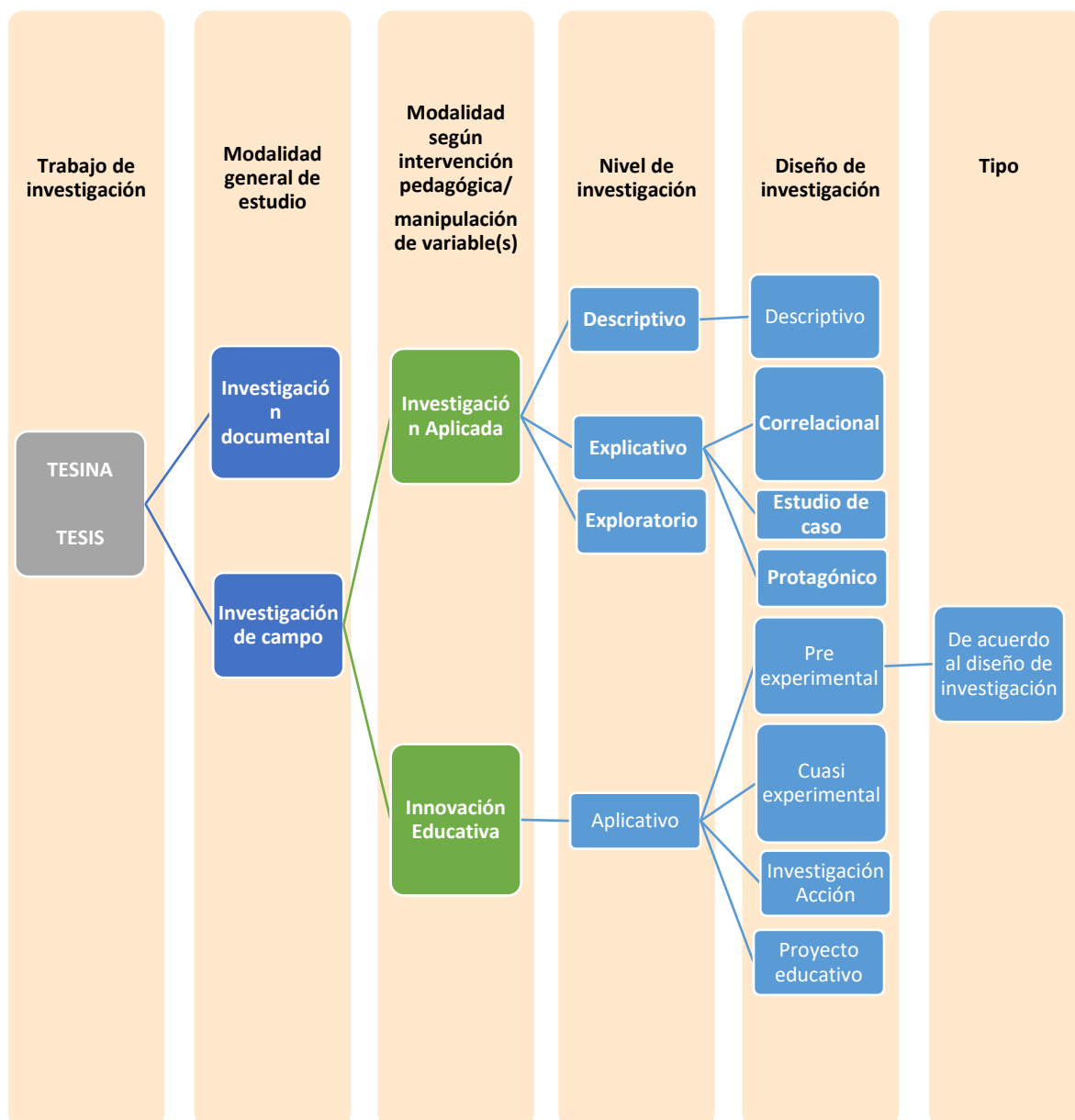
Nota: incluidas en la Guía metodológica de investigación Resolución Directoral N° 0115-2020-IPNM-DG del 15 de mayo de 2020, actualizada con. RD 0230-2020-EESPPM-DG

Modalidad, nivel, diseño y tipo de investigación

La Ley N°29394 de Institutos y Escuelas de Educación Superior establece que la investigación es una función esencial de dichas instituciones y que prevalece aquella investigación que “contribuya a la solución de problemas nacionales, regionales, locales y urgentes” (Artículo 23°). “las actividades de investigación aplicada e innovación tecnológica”. (Art. 60, P. Ley).

Figura N° 1

Modalidad, nivel, diseño y tipo de investigación



La modalidad de Investigación Aplicada: sin intervención pedagógica, es empleada en el trabajo de investigación con fines de graduación: Bachiller en educación mediante la estructura de Tesina. Puede aplicarse en trabajos de investigación con fines de titulación: Tesis en los programas que corresponda . Se realiza tomando en cuenta las disciplinas de la temática investigada, modalidad, nivel educativo y especialidad de formación docente del investigador.

Estudio de situación educativa, sin aplicación pedagógica: sin manipulación de variable = INVESTIGACIÓN APLICADA



Estudio que se basa en temática educativa. Su finalidad radica en describir, explicar, comprender o predecir determinadas situaciones o relaciones la realidad. Investigación documental, descriptiva, Correlacional, estudio de caso, protagónica, sistematización de experiencia educativa.

Investigación con intervención pedagógica: con manipulación de variable = INNOVACIÓN EDUCATIVA

Su finalidad consiste en resolver problemas pedagógicos aplicando un modelo pedagógico, tecnología o recurso, como alternativa de solución interviniendo en la realidad educativa para modificarla. Entre los diseños metodológicos que se encuentran en esta modalidad de investigación tenemos a Investigación Experimental: pre



experimental o cuasi experimental, investigación-acción y el proyecto de innovación educativa.	
--	--

Según modalidad general de estudio

INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL: revisión de diferentes fuentes bibliográficas o documentales (literatura sobre el tema de investigación). En esta modalidad de la investigación debe predominar, el análisis, la interpretación, las opiniones, las conclusiones y recomendaciones del autor o los autores;

INVESTIGACIÓN DE CAMPO: permite la participación real del investigador o los investigadores, desde el mismo lugar donde ocurren los hechos, el problema, la fenomenología en consideración. A través de esta modalidad, se establecen las relaciones entre la causa y el efecto y se predice la ocurrencia del caso o fenómeno.

Según nivel de investigación según profundidad u objetivo

EXPLORATORIO: Carencia o limitado acceso a modelo o base para realizar el estudio, sirve para familiarizar al investigador con los fenómenos, hechos o situaciones que le son desconocidos o poco conocidos.

DESCRIPTIVO: Búsqueda de conocimiento y respuesta a planteamientos como quién, qué, dónde, cuándo y cómo; sus procesos metodológicos están regidos por una validez interna.

EXPLICATIVO: Búsqueda de respuestas a lo que sucede en el campo educativo, por ejemplo: explicar la realidad educativa, las características; de un hecho educativo o fenómeno que representa el problema que genera la pregunta.

Enfoque metodológico

CUANTITATIVO: elige una idea, que transforma en una o varias preguntas de investigación relevantes; luego de éstas deriva hipótesis y variables; desarrolla un plan para probarlas; mide las variables en un determinado contexto; analiza las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y establece una serie de conclusiones respecto de la(s) hipótesis.

CUALITATIVO: la investigación está guiada por áreas o temas significativos, en lugar de que la claridad sobre la(s) pregunta(s) de investigación e hipótesis preceda (como en la mayoría de los estudios cuantitativos) a la recolección y el análisis de los datos, los

estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis.

MIXTO: se basa en el empleo simultaneo de métodos cualitativos y cuantitativos en términos de lenguajes, técnicas, y conceptos. El método mixto es muy empleado, pero poco sistematizado.



2.1 INVESTIGACIÓN APLICADA

2.1.1 Descriptiva simple

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sn intervención pedagógica: Investigación Aplicada	Cuantitativo	Descriptivo	Simple	Realidad educativa

- **Concepto**

Se encarga de describir la población, situación o fenómeno alrededor del cual se centra su estudio. Procura brindar información acerca del qué, cómo, cuándo y dónde, relativo al problema de investigación, sin darle prioridad a responder al “por qué” ocurre dicho problema. Como dice su propio nombre, esta forma de investigar «describe», no explica.

Se utiliza para **describir de forma sistemática y precisa los hechos** y características de una población o área de interés determinada, las **características de las personas**, situaciones o grupos y la frecuencia con la que ocurren ciertos fenómenos; permite **descubrir asociaciones** o relaciones entre o entre variables seleccionadas y **responder a preguntas** basadas en eventos.

Obtiene información del fenómeno o situación que se desea estudiar, utilizando técnicas como la observación y la encuesta, entre otras. Por ejemplo, una investigación en la que se estudia la morfología y mecanismo de acción del SARS-CoV-2 es descriptiva. Responde al «qué», no al «por qué».

- **Tipos y modalidades del diseño**

- Diseño descriptivo simple –su único objetivo es reunir información y hechos.
- Diseño descriptivo comparativo –Compara dos o más variables para obtener un resultado.

- **Finalidad del diseño de investigación**

El propósito es interpretar realidades del hecho. Incluye descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos. Caracteriza un hecho, fenómeno o grupo con el fin de establecer su estructura o comportamiento y mide de forma independiente las variables.

- **En qué casos educativos aplicar**

Ayuda a incrementar el conocimiento y a obtener conclusiones sobre la realidad, los fenómenos y los hechos que observamos; es indicada para describir los elementos que configuran una determinada situación **educativa**. Suele emplearse para diagnosticar situaciones educativas para una posterior toma de decisiones.

- **Viabilidad.**

Brinda datos variados y permite la comprensión holística del tema de investigación. Se realiza en el entorno natural educativo, es rápida de llevar a cabo, forma la base para la toma de decisiones.

- **Significatividad.**

Obtener posibles soluciones que se utilizarán para indicar lo que será su aplicación en el área educativa. Las posibles soluciones que se presentan en la investigación deben suministrar suficiente información para hacer estimaciones razonables sobre sus aportes al ámbito educativo: ¿qué es tan importante en su investigación? ¿quién lo necesitará? ¿por qué está ocurriendo este proceso?

- **Problema de investigación:**

Las preguntas de investigación en el diseño de la investigación descriptiva suelen plantear preguntas como: ¿Cuáles son los principales problemas de?, ¿Cuáles son las principales características de?, ¿Cuál es el impacto deen la? ¿Qué nivel de dominio....tienen ...?, ¿cuál es el nivel de logro de ?

- **Objetivos de investigación:**

Se sugiere mencionar un objetivo claro, una razón práctica para la importancia de su estudio. Si investiga el tipo de fenómeno o confirma el pensamiento y la idea de alguien. Ejemplo de objetivos: Describir....., Identificar.....

- **Matriz de investigación:** Matriz de consistencia

PROBLEMA ¿?	OBJETIVOS	VARIABLE (+)	CATEGORÍAS	INDICADORES -de investigación- (*)	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	ÍTEMS (número, código de cada ítem en el instrumento de investigación)
	OBJETIVO GENERAL					
	OBJETIVOS ESPECÍFICOS					
	1.					
	2.					

+ Incluir CADA UNA DE LAS VARIABLES investigadas.

(*) Redactar con UNA PALABRA, no son indicadores de evaluación de una programación de clase sino INDICADORES DE INVESTIGACIÓN.

Importante: Las tesis de diseño descriptivo -simple o correlacional- no requieren propuesta pedagógica a adjuntar.

- **Marco metodológico:**

Incluir el fundamento teórico a considerar según propuesta de la guía metodológica de investigación institucional. Para la elaboración del instrumento de investigación. Debe ser concreto: ni demasiado largo ni demasiado corto. Debido a que mientras más larga sea la investigación, más preguntas obtendrá, y si es demasiado corta, no aportará a la investigación.

Carece de hipótesis y puede investigar una sola variable (monovariante). También puede aplicar el mismo instrumento en más de una ocasión para realizar una descripción. El investigador busca y recoge información en forma directa para tomar decisiones. El diagrama correspondiente a la investigación descriptiva simple es el siguiente:



O = Observación, medición, prueba.

G = grupo de sujetos de investigación o muestra.

Entre las técnicas de investigación descriptiva se encuentra la observación pues permite realizar la obtención de datos, o información, del tipo cuantitativo utilizando metodologías de estudio estadísticas y numéricas, donde se obtiene información acerca de valores como el peso, la escala y los años, entre otros. Por lo que se puede decir que se obtienen, fundamentalmente, valores numéricos. Los instrumentos para esta técnica son la guía de observación y/o la lista de cotejo.

La encuesta es otra técnica cuyo instrumento: el test, cuestionario, prueba escrita son los instrumentos más utilizados a la hora de realizar una investigación descriptiva, donde la cantidad de muestras que se debe tomar es de gran tamaño. La selección de preguntas debe incluir tanto preguntas abiertas, como cerradas, garantizando así un balance entre las mismas y posibilitando la recolección de información de buena calidad.

- **Análisis e interpretación de resultados:** Cómo procesar la información recopilada.

La presentación de los resultados sigue la secuencia de los objetivos específicos y los resultados se interpretan en relación a ellos. Por tratarse de una investigación cuantitativa emplea datos estadísticos, gráficos e interpretación basada en el marco teórico de la investigación y su conocimiento sobre el tema investigado.

- **Ejemplo:**

<http://www.ejemplosde.net/educacion/1080-ejemplos-de-investigacion-descriptiva/>

- **Referencias:** aplicar normas APA 7ª edición. incluir URL´

Morales, F. (2012) Conozca 3 tipos de investigación: Descriptiva, Exploratoria y Explicativa. Recuperado el, 2012 - academia.edu
 JA Tinto Arandes - Provincia, 2013 - redalyc.org

[PDF] ... utilidad para la realización de una investigación descriptiva. Un ejemplo de aplicación práctica utilizado para conocer las investigaciones realizadas sobre la ...

2.1.2 Descriptiva correlacional

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sn intervención pedagógica: Investigación Aplicada	Cuantitativo	Descriptivo	Correlacional	Dos o más variables

- **Concepto**

Permite medir el grado de relación entre dos o más conceptos o variables para ver si están o no relacionadas en los mismos sujetos y después se analiza la correlación. Su propósito es determinar el comportamiento de una variable conociendo el comportamiento de otra. Esta correlación puede ser positiva o negativa. Es positiva cuando un grupo presenta valores altos para las variables y negativa cuando un grupo con valores altos en una variable tienden a mostrar valores bajos en la otra.

investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables para ver su efecto sobre otras variables.

- **Tipos y modalidades del diseño**

Existen tres tipos de investigación correlacional que depende del tipo de acercamiento que se tenga frente a un tema dado y la manera como se quiera conducir la investigación: 1. observación natural, 2. encuestas y cuestionarios, 3. análisis de información.

- **Observación natural;** El investigador observa y registra las variables dentro de un ambiente natural, sin interferir en las mismas. Por ejemplo: en un salón de clases. El investigador puede analizar los resultados y las notas finales obtenidas por los estudiantes en relación al nivel de ausentismo de los mismos.
- **Encuestas y cuestionarios:** Dentro de este tipo de investigación se debe elegir una muestra o grupo aleatorio de participantes. Utilizar encuestas dentro de la investigación correlacional suele ser altamente conveniente, sin embargo, si los participantes no son honestos al respecto, pueden alterar los resultados finales de la investigación de muchas formas.
- **Análisis de información:** Consiste en analizar datos recolectados previamente por otros investigadores. Dentro de este tipo de investigación, los investigadores no tienen control sobre el tipo de información que ha sido registrada. Los archivos de consulta suelen estar disponibles de forma gratuita como herramientas de consulta. Sin embargo, para poder establecer una relación correlacional significativa, usualmente se necesita tener acceso a grandes cantidades de información.

- **Finalidad del diseño de investigación**

Establecer el grado de relación o asociación no causal existente entre dos o más variables. Se caracterizan porque primero se miden las variables y luego, mediante pruebas de hipótesis correlacionales y la aplicación de técnicas estadísticas, se estima la correlación.

Permite describir, analizar e interpretar sistemáticamente un conjunto de hechos relacionados con variables.

- **En qué casos educativos aplicar**

El diseño descriptivo correlacional es el más usado en el ámbito de la investigación en psicología, educación y las ciencias sociales. Se orienta a la determinación del grado de relación existente entre dos o más variables de interés en una misma muestra de sujetos o el grado de relación existente entre dos fenómenos o eventos observados.

- **Viabilidad** en el ámbito de formación profesional docente

Estudia el fenómeno educativo en su estado actual y en su forma natural. Es un tipo de investigación relativamente fácil de diseñar y realizar. Cuando se trata de una muestra de sujetos, el investigador observa la presencia o ausencia de las variables que se desea relacionar y luego las relaciona por medio de técnica estadística de análisis correlacional.

- **Significatividad** de su aplicación en el campo educativo: pre profesional.

Existen dos razones esenciales por las que los investigadores se interesan por estas relaciones estadísticas entre variables y se motivan a realizar una investigación correlacional: no creen que la relación entre las variables investigadas sea accidental o por la relación estadística causal entre las variables.

- **Problema de investigación:** estructura de la pregunta según el diseño de investigación

¿Qué relación existe entre ...y....?, ¿Cuál es la relación que se da entre ...y....?, ¿en qué medida Se relaciona conde los estudiantes de.....?

- **Objetivos de investigación:**

Objetivo general: **Analizar** la relación entre.....y, Establecer la relación que existe entre..... yde los estudiantes....

Objetivos específicos: se emplean 3 objetivos: uno para cada variable y el tercero que describe la correlación

Identificar, Describir....., analizar....., establecer....., determinar.....

Describir la relación que existe entre y

- **Matriz de investigación:** Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Categorías	Indicadores	Técnicas e instrumentos	Items
	Objetivo general	Hipótesis general					
	Objetivos específicos	Hipótesis específicas					

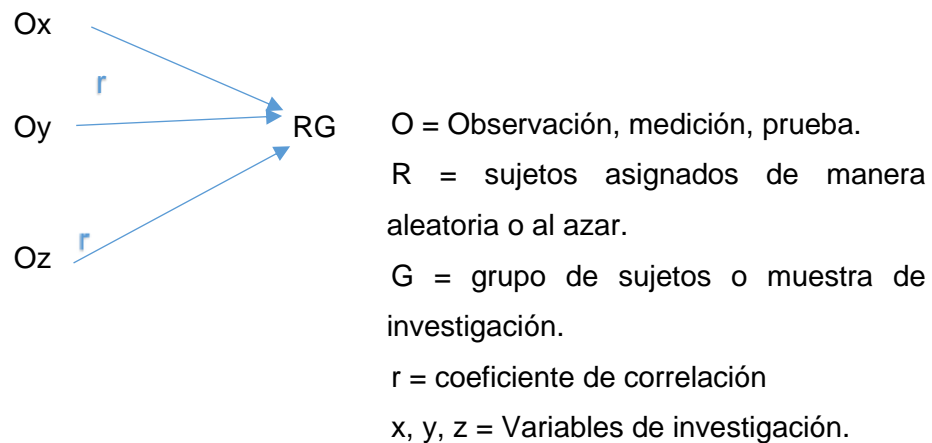
- **Marco metodológico:**

Los investigadores miden dos variables y establecen una relación estadística entre las mismas (correlación), sin necesidad de incluir variables externas para llegar a conclusiones relevantes. Por ejemplo: se puede investigar la correlación entre tiempo invertido en estudiar una materia y las calificaciones obtenidas.

La investigación correlacional tiene sus bases en numerosas pruebas estadísticas que señalan coeficientes de correlación entre las variables. Estos coeficientes son representados numéricamente para indicar la fuerza y dirección de una relación. Dentro de la investigación correlacional hay dos tipos diferentes, uno positivo y otro negativo.

Las correlaciones positivas significan que la variable A aumenta y en consecuencia lo hace la variable B. Por otro lado, cuando se habla de las correlaciones negativas, cuando la variable A aumenta, la variable B disminuye.

A continuación se presenta el diagrama de investigación correlacional:



Los instrumentos requieren pasar por pruebas de confiabilidad y validez.

La validez del instrumento se realiza en base al marco teórico: juicio de expertos calificados. El criterio de confiabilidad del instrumento se determina por el coeficiente alfa de Cronbach. Aplicación del programa SPSS. Prueba piloto y baremos de comparación. Estadísticos de correlación de Pearson (r) o Rho de Spearman.

El método correlacional emplea la técnica matemática de análisis factorial y es de uso común en psicología diferencial. Su objetivo principal Es saber cómo se puede comportar una variable conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas. Esto se debe a que si existe relación entre ellas, al variar una variable, de igual modo varía la otra. Esta relación puede ser positiva o negativa: si una variable muestra resultados positivos, asimismo sucederá con la otra. Igualmente sucede con una variable negativa: los resultados de la otra variable serán negativos.

La investigación correlacional es un tipo de estudio descriptivo, busca determinar el grado de relación entre las variables investigadas. Establece su grado de correlación, aunque no obtiene una explicación completa del fenómeno explicado, analiza la relación entre estas variables o conceptos. La secuencia es: 1. Se plantea el fenómeno que va a ser investigado 2. Se ubican las variables 3. Cada variable es analizada 4. Se

presentan hipótesis correlacionales 5. Se determina el grado de relación entre variables aplicando estadística.

- **Análisis e interpretación de resultados:**

Este tipo de investigación no presenta de forma directa las causas de la correlación entre variables investigadas, aunque si presenta indicios de ellas. Las investigaciones correlacionales tienen el fin de conocer cuál es el comportamiento de una variable conociendo el comportamiento de una o más de ellas..

La correlación se refiere a la relación recíproca entre dos variables. Dos variables se dicen correlacionadas si un cambio en la magnitud de una de ellas está asociado a un cambio en la magnitud de la otra y viceversa. Cuando dos variables se correlacionan, el resultado es un coeficiente de correlación. Éste un número decimal que puede tomar un valor entre -1 y 1. Si el coeficiente de correlación está cerca de "1", las variables están correlacionadas positivamente.

El aumento en la magnitud de una variable se asocia con el aumento en la magnitud de la otra variable (relación directa). Si el coeficiente está cerca de "0", las variables no se correlacionan (o se correlacionan muy poco). Si el coeficiente está cerca de "-1", la variable se relaciona inversamente, esto significa que el aumento en una variable se asocia con la disminución en la otra.

Los resultados se pueden presentar a través de tablas, figuras, diagramas, etc.)

- **Ejemplo:**

En la I.E. se quiere establecer la relación del rendimiento en las áreas de Comunicación, Inglés y Alemán de los estudiantes de Secundaria. Se obtendrá progresivamente en el tiempo los calificativos de dichas áreas en una muestra y finalmente se hará un análisis estadístico de esos resultados aplicando el coeficiente de correlación® que puede arrojar una correlación inversa o directa.

- **Referencias:**

C Rusu 2011 - formaciondocente.com.mx **Metodología de la Investigación**

T Mejía (2017) Lifeder. Obtenido de <https://karenpulido.jimdo.com> ...,

Investigación correlacional: **definición, tipos y ejemplos**

Díaz, G. (2018) Diseño, Tipo, Nivel y Modalidad de Palella y Martins, Apuntes de Metodología de Investigación. En: docsity.com Consultado en:

<https://www.doccity.com/es/disenio-tipo-nivel-y-modalidad-de-palella-y-martins/2733947/>

INTER Centro Universitario Interamericano (s.f.) Investigación correlacional
http://metodologiainter.weebly.com/uploads/1/9/2/6/19268119/investigacin_correlacional.pdf

ANEXO 06: INFORME FINAL DE TESIS

INTRODUCCIÓN

Planteamiento y justificación del problema de investigación,
Objetivos.

Antecedentes (de cada variable de investigación, nacionales e internacionales, cada antecedente se redacta comparando semejanzas y diferencias en relación a la tesis presentada).

Breve descripción de las partes principales de la tesis.

Aportes del estudio a nivel teórico, metodológico y práctico.

Limitaciones de la investigación.

PARTE I: MARCO TEÓRICO

Organizado en uno o más capítulos correspondientes a las variables de estudio. Toma en cuenta citas textuales, parafraseo y redacción en función al tema de investigación.

1.1

1.2

PARTE II: MARCO METODOLÓGICO

2.1 Diseño de investigación

Objetivos de la investigación.

Diseño, tipo, nivel y modalidad de investigación.

Operacionalización de variables de investigación.

Sistema de hipótesis (si corresponde al tipo de investigación).

Metodología empleada (población, muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, técnicas para la organización, procesamiento y análisis de datos).

2.2 Análisis e interpretación de resultados

Presentación analítica y crítica de los resultados de investigación interpretando la significatividad de los mismos de acuerdo a los objetivos y variables o categorías de estudio, aludiendo a evidencias del trabajo realizado.

CONCLUSIONES

Redactadas en correspondencia a los objetivos de investigación en párrafos de no más de 4 líneas para cada conclusión.

RECOMENDACIONES

Textos breves: 3 líneas como máximo por cada recomendación.

REFERENCIAS

Físicas, virtuales, testimoniales. Redacción aplicando normas APA 7ª edición

Las referencias deben tener una antigüedad máxima de 10 años anteriores a la fecha de sustentación e incluir solamente las fuentes citadas en el informe final de investigación: tesis.

ANEXOS

01 Matriz de investigación (de consistencia-investigación cuantitativa, de coherencia investigación cualitativa)

02 Instrumentos aplicados, cuadros estadísticos, gráficos y otros documentos relevantes para la investigación)

2.1.3 Estudio de caso

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sn intervención pedagógica: Investigación Aplicada	Cualitativo	Estudio de caso	Intrínseco Instrumental Colectivo	Situación educativa particular/ poco común

- **Concepto**

Consiste en el análisis sistemático de uno o varios casos. Por caso se entiende a todas aquellas circunstancias, situaciones o fenómenos únicos de los que se requiere más información o merecen algún tipo de interés para investigar. Se caracteriza por el proceso de búsqueda e indagación. El estudio de caso puede estar centrado en una gran variedad de materias o cuestiones relacionadas con el campo educativo.

- **Tipos y modalidades del diseño**

Intrínseco, que es denominado así porque interesa conocer algo en particular que en sí es relevante, o bien, porque existe una necesidad expresa de llevar a cabo el estudio.

Instrumental: Se lleva a cabo para indagar sobre una cuestión más general que, mediante el estudio de un caso, puede aportar elementos de análisis interesantes para entender una problemática en conjunto que no sólo involucra el caso específico que se estudia.

Colectivo: Se diferencia del instrumental debido a que se enfoca en el estudio simultáneo de varios casos con la misma problemática o situación, pero en diversas personas, familias, empresas, o cualquier otro sujeto de estudio. La intención aquí es

utilizar cada caso como un instrumento para conocer la situación en su conjunto, sobre un mismo aspecto.

- **Finalidad del diseño de investigación**

Esta metodología es aplicable principalmente en el análisis de fenómenos sociales y educativos. En su definición, refiere que “es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes”. La metodología de estudios de caso está diseñada para aquellos investigadores que desean profundizar el estudio de una situación determinada en particular. Esta metodología brinda la oportunidad de estudiar a profundidad una parte de cierto problema con un tiempo que generalmente es limitado.

- **En qué casos educativos aplicar**

Esta metodología es aplicable principalmente en el análisis de fenómenos educativos. Busca la comprensión de la realidad educativa que actúa como objeto de estudio.

- **Viabilidad** en el ámbito de formación profesional docente con fines de titulación.

Esta metodología brinda la oportunidad de estudiar a profundidad una parte de cierto problema con un tiempo que generalmente es limitado. Como sujetos de análisis puede tenerse a un fenómeno, una persona, un evento o caso muy concreto, donde el análisis deberá realizarse dentro del medio ambiente en que se desenvuelve el objeto de estudio.

- **Significatividad** de su aplicación en el campo educativo: pre profesional.

El estudio de caso puede contribuir al desarrollo de las habilidades del docente investigador en la medida en que lo vincula con hechos reales y le permiten desarrollar su propio análisis y adoptar una solución que considere adecuada. Ayuda a desarrollar habilidades tanto para resolver problemas, como para tomar decisiones. Requiere de una participación activa y favorece al desarrollo de las facilidades de comunicación..

- **Problema de investigación:**

¿Cómo aportael/la ...(variable 1).. a.....(variable 2)..... de...(población de estudio)...?, ¿Por qué..... a..... en.....?

- **Objetivos de investigación:**

Identificar, describir, caracterizar, analizar, ...

- **Matriz de investigación:** Matriz de coherencia

		Variables	Dimensiones	Indicadores			ítems
--	--	------------------	--------------------	--------------------	--	--	--------------

Objetivo general	Objetivos específicos				Marco teórico	Técnicas e instrumentos	

- **Marco metodológico:** .

Implica observar la realidad ofreciendo visión completa del fenómeno observado. Refleja la peculiaridad y particularidad de cada realidad mediante descripción del fenómeno estudiado. Presta atención a relaciones e interacciones. Incluye múltiples fuentes de datos y el análisis de estos. Alvarez y San Fabián (2012) distinguen tres fases:.

1. Fase preactiva: Delimita un caso concreto a estudiar, selecciona una muestra de registros para la investigación, toma en cuenta principios que enmarcan el problema a estudiar (Caso), objetivos, información disponible, criterios usados para seleccionar el caso, influencias del contexto, recursos y técnicas necesarias durante todo el proceso y temporalización del tiempo invertido en la investigación.
2. Fase interactiva: procedimientos y desarrollo del estudio, utilizando técnicas cualitativas: observación participante, entrevista, debates y análisis documental.
3. Fase postactiva: elaboración del informe final detallando reflexiones críticas sobre el problema estudiado.

- **Análisis e interpretación de resultados:**

Luego de recopilar la información, el análisis contrastando los datos obtenidos para cada variable contrastando tres fuentes diferentes (por ejemplo: entrevista, documentos, observación) permite la veracidad de la información y analizar posibles diferencias halladas al aplicar los instrumentos de investigación = se triangula la información. La triangulación es una técnica de análisis de datos que se centra en el contrastar visiones o enfoques a partir de los datos recolectados.

Por medio de esta se mezclan los métodos empleados para investigar. Su propósito es la contraposición de varios datos y métodos que están centrados en un mismo problema, así se pueden establecer comparaciones, tomar las impresiones de diversos grupos, en distintos contextos y temporalidades, evaluando así el problema con amplitud, diversidad, imparcialidad y objetividad.

La Triangulación como Procedimiento de Análisis para Investigaciones Educativas presenta muchas ventajas porque el utilizar diferentes métodos, éstos actúan como filtros a través de los cuales se capta la realidad de modo selectivo. Por ello conviene recoger los datos con métodos diferentes: si los métodos difieren el uno del otro, de esta

manera proporcionarán al investigador un mayor grado de confianza, minimizando la subjetividad que pudiera existir.

- **Ejemplos:**

Dificultades específicas en la lectura. Estudio de caso de un niño de 8 años

<http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/14354>

Empoderamiento femenino: estudio de caso de 4 participantes del programa Puriy

<http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/13016>

2.1.4 Protagónica

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sin manipulación de variable: Investigación Aplicada	Cualitativo	Protagónico		Práctica docente del propio investigador

- **Concepto**

Tipo de investigación docente que intenta satisfacer el interés y necesidad de resolver problemas específicos de su práctica y comprender los diversos factores que inciden en ellos, a fin de poder buscar soluciones integrales y pertinentes, hacia formas más eficientes y democráticas de enseñanza y de aprendizaje. Se propone producir conocimiento a partir del análisis del protagonismo de los docentes en el aprendizaje de sus estudiantes. Se trata de desarrollar una reflexión crítica sobre la propia práctica pedagógica, convirtiéndola en objeto de conocimiento y ocasión de aprendizaje.

- **Tipos y modalidades del diseño**

. Por concepción psico socio-pedagógica e institucional se designa a "un conjunto articulado de criterios que forma parte del marco de referencia desde el cual el docente orienta y justifica su acción pedagógica"

- **Finalidad del diseño de investigación**

El análisis crítico de las propias concepciones pedagógicas supone poner en contacto la realidad de la teoría, de la programación con la de la acción pedagógica en el aula,

- **Marco metodológico.**

Está **basado en “episodios críticos”** de la vida pedagógica o institucional del docente-investigador, aportados por los participantes, a través de las 6 etapas de este diseño:

Problematización: Identificación del *episodio crítico*¹ a ser trabajado colectivamente.

Definición de un *problema de acción* considerado relevante por su recurrencia, importancia, gran intensidad emocional, etc., que será después convertido en *problema de investigación*.

Objetivación o Reconstrucción del episodio crítico: Se realiza mediante la **Reconstrucción Externa** que consiste en la descripción desde la posición de observador: “lo que vemos; lo que escuchamos; lo que practicamos”. Se profundiza el relato del episodio, procurando contextualizarlo en el espacio, en el tiempo y en su historicidad.

Mediante la **reconstrucción Interna** se reconstruye “objetivamente” la propia subjetividad del sujeto involucrado: el docente-investigador. Representaciones o imágenes (“lo que nos imaginamos”); Emocionalidad (“lo que sentimos”); Racionalidad (“las razones pedagógicas que explican porqué actuamos como lo hicimos”). La reconstrucción externa debe servir de hilo conductor para la interna. Se invita al protagonista a ser un espectador interno, que mira con objetividad su propia subjetividad.

- **Análisis e interpretación de resultados:**

La Interpretación se realiza en cuanto al episodio y la situación. La Interpretación del Episodio trata de explicarse hipotéticamente porqué el protagonista utilizó la *racionalidad pedagógica* anteriormente reconstruida. En la Interpretación de la Situación se formulan preguntas sobre la correspondencia de las hipótesis respecto de la racionalidad comprometida y el marco institucional en el que el protagonista (investigador) se desempeña como docente.

La construcción de alternativas de mejora toma en cuenta concepciones alternativas y acciones que permitan nuevas respuestas a los episodios críticos analizados.

La situación de modificabilidad: Rescate y sistematización de concepciones y acciones reformuladas.

Evaluación y reflexión final

- **Ejemplos:**

Padrón (2010) **La participación** protagónica **estudiantil en el proceso de extensión universitaria-** ... Latinoamericana de Ciencias Sociales, dialnet.unirioja.es

- **Referencias:**

Sobre la investigación protagónica como metodología de ...
tallereduca.files.wordpress.com › 2014/06

Modelo de investigación protagónica para superar el deficiente pensamiento crítico.
YM López Cuadra - 2019 - repositorio.unprg.edu.pe

ANEXO 07: INFORME FINAL DE TESIS PROTAGÓNICA

INTRODUCCIÓN

Planteamiento y justificación del problema de investigación,

Objetivos

Antecedentes (de cada variable de investigación, nacionales e internacionales, cada antecedente se redacta comparando semejanzas y diferencias en relación a la tesis presentada),

Breve descripción de las partes principales de la tesis, Aportes del estudio a nivel teórico, metodológico y práctico,

Limitaciones de la investigación.

PARTE I: MARCO TEÓRICO

1.1 Organizado en uno o más capítulos correspondientes a las variables de estudio. Toma en cuenta citas textuales, parafraseo y redacción en función al tema de investigación.

1.2

PARTE II: MARCO METODOLÓGICO**Capítulo I: Diseño de la investigación**

Objetivos de la investigación. Nivel y tipo de investigación, Operacionalización

de variables de investigación,

metodología empleada, población, muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos,

técnicas para la organización, procesamiento y análisis de datos. Descripción de lo realizado en cada

uno de los pasos/etapas de la investigación protagónica:

2.1 Problematización

2.2 Objetivización del episodio

2.3 Interpretación

2.4 Construcción de alternativas de mejora

2.5 Situación de modificabilidad

2.6 Evaluación y reflexión final.

Capítulo II: Análisis e interpretación de resultados

Presentación analítica y crítica de los resultados de investigación interpretando la significatividad de los mismos de acuerdo a los objetivos y variables de estudio, aludiendo a evidencias del trabajo realizado.

CONCLUSIONES

Redactadas en correspondencia a los objetivos de investigación en párrafos de no más de 4 líneas.

RECOMENDACIONES

Textos breves: 3 líneas como máximo.

REFERENCIAS

Físicas, virtuales, testimoniales. Redacción aplicando normas APA 7ª edición

Las referencias deben tener una antigüedad máxima de 10 años anteriores a la fecha de sustentación.

ANEXOS

Matriz de coherencia.

Instrumentos aplicados, cuadros estadísticos, gráficos y otros recursos relevantes para la investigación.

2,1,5, Sistematización de experiencia pedagógica

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Sin manipulación de variable: Investigación Aplicada	Cualitativo	Sistematización de experiencia pedagógica		Práctica docente del propio investigador

- **Concepto**

Proceso permanente tanto de pensamiento como de escritura reflexiva sobre la práctica y los saberes de las experiencias significativas. Por lo tanto, es una oportunidad para reconstruir la práctica, aprender de lo hecho, construir significado, mejorar la comprensión de lo realizado y encontrar formas de darlo a conocer a otros, para así generar procesos de transferencia, adaptación y construcción de conocimientos, partiendo de los aprendizajes encontrados

- **Tipos y modalidades del diseño**

Enfoque centrado en un proceso de intervención participativa Producción de conocimiento basada en la recuperación y comunicación de experiencias vividas, con la participación de todos los actores (docente y estudiantes).

- **Finalidad del diseño de investigación**

La sistematización no es una evaluación, es una forma de investigación diferente a la investigación clásica, se asemeja mucho más a la investigación acción y a la investigación participante, ya que el punto de partida es la práctica y permite rescatar la experiencia por sus propios actores, en los respectivos niveles en donde ellos han realizado dicha práctica.

- **En qué casos educativos aplicar**

Se sugiere su aplicación en casos donde el docente realiza su acción en circunstancias poco comunes o cuando requiere investigar la situación actual de la acción pedagógica en un ámbito donde se aplica o aplicará algún tipo de gestión pedagógica a nivel local o institucional para que la investigación brinde información confiable para la toma de decisiones.

- **Viabilidad**

La sistematización es viable, ya que fortalece el rol del docente, y permite reflejar de manera más particular y mucho más clara su quehacer, igualmente posibilita llevar a cabo encuentros con otras experiencias y hacer comparaciones que son siempre un aporte relevante dentro de la producción de saberes, porque recogen diferentes miradas que enriquecen la sistematización y benefician a sus actores implícitos y explícitos.

- **Significatividad**

Permite recuperar el protagonismo central al docente y a los estudiantes que participan de la experiencia, haciendo posible que puedan ver sus esfuerzos, logros y limitaciones, siendo un muy buen referente para avanzar en sus propuestas de desarrollo. Los conocimientos que se producen mediante el proceso reflexivo y analítico de la sistematización aportan un entendimiento conceptual de los fenómenos y procesos que se vinculan a la intervención docente. Los resultados pueden ser comparables y acumulables, constituyendo un buen recurso para la producción teórica.

- **Problema de investigación:**

Pregunta eje:

¿De qué manera la sistematización de una experiencia encontribuye a la cualificación de las prácticas de enseñanza en.....?

Sub-preguntas:

- ¿Por qué y para qué sistematizar una experiencia en
- ¿Cuáles son las alternativas didácticas se hacen visibles a través de la sistematización de una experiencia pedagógica en.....?
- ¿De qué modo la intención por sistematizar una experiencia contribuye a la reflexión y transformación de la propia práctica?

- **Objetivos de investigación:**

General: Analizar el protagonismo docente en la experiencia pedagógica en

Específicos:

- Identificar la importancia de la sistematización de una experiencia en....
- Identificar las alternativas didácticas a través de la sistematización de una experiencia pedagógica en
- Analizar la contribución de la sistematización a la reflexión y transformación de la propia práctica docente.

- **Matriz de investigación:** Matriz de coherencia

Objetivo general	Objetivos específicos	VARIABLES	Dimensiones	Indicadores	Técnica e instrumentos	Items

- **Marco metodológico:**

Conceptualización de la técnica de autobiografía, cómo se utilizó y para qué sirvió.

Explicación del procesamiento de la información: uso de organizadores y/o indicadores, cómo se organizó la información y cómo se elaboró el análisis e interpretación crítica.

Evidencias sobre las experiencias, cómo se obtuvieron. Cómo se elaboraron las lecciones aprendidas. Sistematización de la experiencia profesional.

Reconstrucción de la experiencia profesional: Cómo se realizó el proceso, Línea de tiempo, Hito seleccionado, Fichas de registro de autobiografía.

Análisis de la información: Integra el marco conceptual que da sustento al objeto de estudio. Lecciones aprendidas y proyección profesional: Fuentes consultadas.

• **Análisis e interpretación de resultados:**

El ordenamiento y la clasificación de la información deben permitir reconstruir en forma precisa los distintos aspectos de la experiencia, vista como un proceso. Se deben recoger las acciones, los resultados, las intenciones y las opiniones, tanto de quienes promueven la experiencia como de quienes participan en ella.

• **Ejemplos:**

García, C. y Godoy, M. (2011) sistematización de una experiencia pedagógica en educación artística, en un espacio no convencional. Tesis Licenciatura en pedagogía infantil. <https://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis141.pdf>

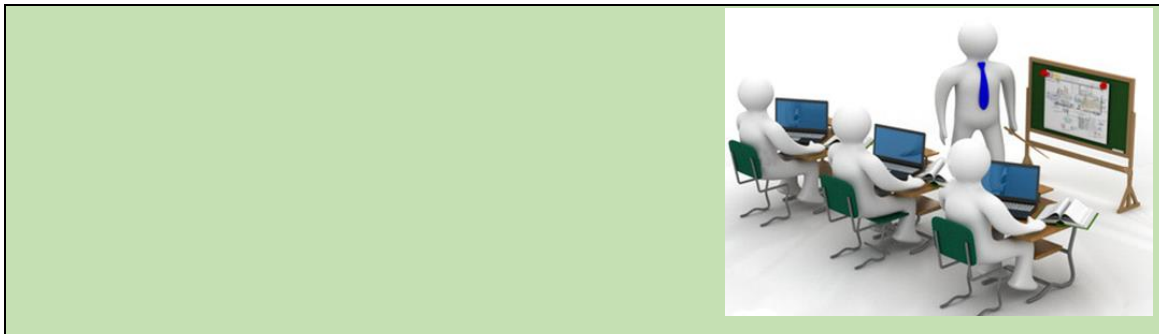
Molano, M. (2014) sistematización de experiencias, u aporte para la reflexión sobre la práctica pedagógica en la Licenciatura en Pedagogía infantil <https://repository.cinde.org.co/visor/Preview.php?url=/bitstream/handle/20.500.11907/1421/MolanoArciniegas2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

• **Referencias:**

Sistematización de una experiencia pedagógica: la formación del profesor universitario LMB Álvarez, MI León - Pedagogía Universitaria, 2011 - go.gale.com

Expósito, D. y González, J. (2017) sistematización de experiencias como método de investigación. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1608-

2.2. INNOVACIÓN EDUCATIVA



2.2.1 Pre experimental



MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Con manipulación de variable: Innovación Educativa	Cuantitativo	Experimental	Pre experimental	Aplicación de modelo pedagógico a un aula de estudiantes para lograr cambios en el aprendizaje.

- **Concepto**

Los estudios pre-experimentales en educación consisten en administrar un modelo pedagógico, tecnología novedosa a un grupo de estudiantes y aplicando una prueba de inicio y una prueba de salida para la medición de una o más variables y observar cual es el nivel del grupo en estas variables. Los diseños pre-experimentales sirven como estudios exploratorios.

- **Tipos y modalidades del diseño**

Los diseños experimentales se componen de tres grandes clases de experimentos: experimentos puros o verdaderos, quasi experimentos y pre experimentos. La clasificación propone que los dos últimos diseños mencionados *no son experimentales «propiamente hablando»*, porque no reúnen algunas de las características del experimento verdadero, pero existe la condición que define si una investigación es o no experimental: el control directo (manipulación) de la Variable Independiente.

Los pre experimentos son una forma de experimentos, lo que diferencia a las tres clases de experimentos es la calidad del control que se puede realizar; el que

corresponde a los pre experimentos es un control mínimo; que requiere confiabilidad y valor de los datos. Los diseños pre-experimentales sirven como estudios exploratorios, pero sus resultados deben observarse con precaución. De ellos no es posible obtener conclusiones seguras. Son útiles en un primer acercamiento al problema de investigación de la realidad, aunque no como el único y definitivo acercamiento, de ellos deben derivarse estudios más profundos.

- **Finalidad del diseño de investigación**

Los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la determinación de las causas (investigación post facto), como de los efectos (investigación experimental), mediante la prueba de hipótesis. Sus resultados y conclusiones constituyen un nivel profundo de conocimientos. El diseño de investigación pre-experimental se utiliza un grupo único para la aplicación del pre test y post test cuantitativo

- **En qué casos educativos aplicar**

Cuando el docente investigador requiere mejorar el aprendizaje de sus estudiantes aplicando un modelo pedagógico para tal fin pero no se cuenta con un grupo de estudiantes, aula de clase, paralela a la población de estudio o muestra. Carece de grupo de control.

- **Viabilidad**

El desempeño docente permite la búsqueda y aplicación de propuestas pedagógicas en su población de estudiantes lo cual facilita la aplicación de la investigación pre experimental. Los derechos de los participantes en una investigación pueden condicionar e impedir la posibilidad de realizar selección aleatoria de los sujetos. Las normativas de la ética de la investigación son cada vez más exigentes y velan por el derecho de las personas, aun a costa de la construcción teórica.

- **Significatividad**

Los pre experimentos son útiles cuando se investiga en situaciones naturales, en las cuales no se puede realizar un control exhaustivo de las variables del contexto, igualmente cuando no se pueden controlar características de los sujetos con los cuales se trabaja, como la historia, la maduración, la personalidad u otros factores que no son posibles de controlarlos a través de las técnicas de igualación de los grupos o de los sujetos.

- **Problema de investigación:**

¿En qué medida la aplicación de ...-nombre del modelo pedagógico-.. propicia el logro de-situación de aprendizaje que se desea experimentar-....?

- **Objetivos de investigación:**

General: Desarrollar...-logro de aprendizaje-...en-indicar la población participante en la experiencia-... mediante la aplicación de.....-nombre del modelo pedagógico-....

Específicos: Desarrollar..-logro de aprendizaje-...en...-indicar la población participante en la experiencia-...mediante la aplicación de...-indicar una de las etapas del modelo pedagógico-.

IMPORTANTE: Se consideran tantos objetivos específicos como pasos/etapas/fases tenga el modelo pedagógico que se aplica.

- **Matriz de investigación:** Matriz de consistencia

VARIABLES	CATEGORÍAS	INDICADORES	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	TÉCNICAS Instrumentos	Ítems
Variable independiente (modelo pedagógico aplicado)	Cada fase o etapa del modelo pedagógico aplicado		General:	General		Número, código.
Variable dependiente (logro de aprendizaje esperado)	Desagregadas del logro esperado: capacidades, habilidades, destrezas...		Específicos	Específicas		

- **Marco metodológico:**

Consiste en administrar un estímulo o tratamiento a un grupo: modelo pedagógico/experiencia (variable independiente) y después aplicar una medición de una o más variables (variable dependiente): instrumento de investigación = Pre test, para observar **cuál** es el nivel del grupo en estas variables. Se somete al grupo a un tipo de tratamiento y después se le aplica el mismo instrumento que se aplicó al inicio de la experiencia = post test. A continuación, se presenta el diagrama de este diseño:

O₁ X O₂

O₁= Pre test.

X = es el experimento o aplicación de la variable experimental (independiente).

O₂ = Post-test

- **Análisis e interpretación de resultados:**

El análisis consiste en dar respuesta a los objetivos e hipótesis planteados a partir de las mediciones efectuadas y datos obtenidos luego de aplicar el modelo pedagógico y medirlo con el pre test y post test. La interpretación de resultados tiene función explicativa: busca un significado al resultado del análisis mediante su relación con todo lo investigado sobre el problema: marco teórico y conocimiento sobre el tema de investigación.

- **Ejemplos:**

Rojas, C. (2013) *La instrucción geométrica y la representación plana de módulos multicubos en un grupo de alumnos: un diseño pre experimental.*

Lopez, A. y Mallico, L. (2015) *el teatro como técnica didáctica en e aprendizaje de los niños de educación primaria*

- **Referencias:**

Salas, E. (2013). Diseños preexperimentales en psicología y educación: una revisión conceptual. *Liberabit*, 19(1), 133-141. Recuperado en 27 de septiembre de 2020, de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272013000100013&lng=es&tlng=es.

Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. 3ª ed. Bogotá: Pearson Educación.

McMillan, J. & Schumacher, S. (2010). *Investigación educativa*. Madrid: Pearson Educación, 5ª ed.

2.2.2 Cuasi experimental

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Con manipulación de variable: Innovación Educativa	Cuantitativo	Experimental	Cuasi experimental -con dos grupos no equivalentes o con grupo control no equivalente-	Aplicación de modelo pedagógico a un aula de estudiantes para lograr cambios en el aprendizaje. Necesita grupo de control (otra aula similar de estudiantes) para verificar su eficacia.

- **Concepto**

El diseño cuasi experimental incluye el uso de grupos intactos de sujetos para la realización del experimento: dos aulas de clase. El grupo control es similar al grupo experimental en todos los aspectos y recibe un nivel nulo de la variable independiente puesto que no está sometido al tratamiento experimental. El estudio es similar al pre experimental: primero se define el problema. Luego se formula la hipótesis, posteriormente se localizan las fuentes, se recolectan los datos en forma sistemática y se evalúan objetivamente. Finalmente se confirma o refuta la hipótesis. Los resultados se interpretan a juicio del investigador aplicando un análisis estadístico. Este tipo de investigación se ha multiplicado en las últimas décadas. Hoy en día tiene mucha importancia en la Investigación Aplicada.

- **Tipos y modalidades del diseño**

Experimentos naturales: Son los experimentos que se desarrollan en la población sin que medie ningún tipo de intervención intencionada. La intervención se da de forma natural o circunstancial y luego se evalúa la presencia de la enfermedad con el fin de evaluar el efecto de la intervención no intencionada.

Estudios con controles históricos: Este estudio consiste en comparar que un grupo de pacientes que reciben una intervención o tratamiento con un grupo que había sido tratado con otro tipo de intervención en el pasado.

Estudios post-intervención: Es una forma de evaluar una intervención y consiste en realizar observaciones posteriores a la utilización de una medida de intervención. Tiene la limitación de no tener información previa sobre el conocimiento del tema por parte de los participantes.

Estudios antes/después: Este estudio establece una medición previa a la intervención y otra posterior. Además, puede incluir un grupo de comparación que no reciba la intervención y que se evalúa también antes y después con el fin de medir otras variables externas que cambien el efecto esperado por razones distintas a la intervención..

- **Finalidad del diseño de investigación**

La investigación cuasi-experimental utiliza un grupo experimental y otro que denomina grupo de control no equivalente. El grupo experimental es aquel en el que se introduce el tratamiento o la variable independiente, mientras que el grupo de control es aquel que no tiene tratamiento. El investigador ejerce poco o ningún control sobre las variables extrañas, y sujetos participantes de la investigación no se asignan aleatoriamente a los grupos.

- **En qué casos educativos aplicar**

Cuando se quiere mejorar el aprendizaje de un grupo de estudiantes (aula de clase) para nivelar su nivel de logro o superarlo en relación a otro grupo de estudiantes; implica medir la efectividad de un modelo pedagógico controlando su avance con un grupo con características similares que permitan cumplir con el rol de Grupo experimental y Grupo control.

- **Viabilidad**

Cuando el investigador cuenta con la posibilidad de aplicar la propuesta pedagógica (experiencia) con los estudiantes de un aula de clase y cuenta con un grupo similar para Grupo control: Institución Educativa que cuente con dos secciones de un mismo grado o edad de los estudiantes. Resulta más sencillo y económico de realizar que los estudios experimentales. Es la única forma de realizar el estudio cuando no es posible llevar a cabo una asignación aleatoria, o cuando es preciso realizarlo en condiciones naturales.

- **Significatividad**

A través de los cuasi experimentos es posible inferir relaciones causales entre la variable independiente y la variable dependiente, pero su probabilidad de ser verdadera es relativamente baja en comparación con los diseños experimentales verdaderos.

- **Problema de investigación:**

¿Cómo influye.....(Variable independiente).... en ...(variable dependiente).. de ...(población de estudio/muestra de investigación)..?

- **Objetivos de investigación:** ejemplo de redacción de objetivo general y específicos.

VARIABLES	CATEGORIAS	INDICADORES	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	TÉCNICAS, instrumentos	ITEMS
VI: Variable independiente: Modelo pedagógico	Etapas del modelo pedagógico aplicado					
VD: variable dependiente Logro de aprendizaje esperado	Clasificación del logro de aprendizaje: Capacidades, habilidades, destrezas, ...					

General: Demostrar cómo influye el..... en de, Desarrollar.... en de.....

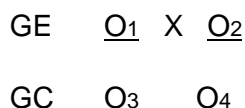
Específicos: verificar, medir, demostrar,..

- **Matriz de investigación:** Matriz de consistencia

VARIABLES	CATEGORIAS	INDICADORES	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	TÉCNICAS Instrumentos	Ítems
Variable independiente (modelo pedagógico aplicado)	Cada fase o etapa del modelo pedagógico aplicado		General:	General		Número, código.
Variable dependiente (logro de aprendizaje esperado)	Desagregadas del logro esperado: capacidades, habilidades, destrezas...		Específicos	Específicas		

Marco metodológico:

Se basa en estudiar el efecto de una variable independiente (VI) sobre otra variable, denominada variable dependiente (VD). Una vez definido el problema de investigación se elabora el instrumento de investigación. La validez del instrumento se realiza en base al marco teórico: juicio de expertos calificados. La confiabilidad del instrumento se determina aplicando un estadístico. Aplicación del programa SPSS. Su diagrama es:



X = Experimento

GE= Grupo Experimental

GC= Grupo de control. No equivalencia de los grupos.

O₁ O₃ = Observación a cada grupo en forma simultánea.

O₂ O₄ = Nueva observación

- **Análisis e interpretación de resultados:**

El análisis de la información arrojada por un diseño cuasi experimental permite realizar diversos análisis estadísticos como son: la prueba t, el análisis de varianza, el análisis de covarianza, etc.

- **Ejemplos:**

Youtube y el desarrollo de la competencia matemática : resultados de una investigación cuasiexperimental

Un estudio cuasi-experimental de los efectos del clima motivador tarea en las clases de Educación Física

- **Referencias:**

Manterola, Carlos, & Otzen, Tamara. (2015). Experimental Studies 2nd Part: Quasi-experimental Studies. *International Journal of Morphology*, 33(1), 382-387. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022015000100060>

Fernandez, P., Vallejo, G. (2014) Validez Estructurada para una investigación cuasi-experimental de calidad.

2.2.3 Investigación-acción

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Con manipulación de variable: Innovación Educativa	Cualitativo	Investigación-acción	Práctico Participativo	Investigar: diagnosticar- elaborar propuesta de acción pedagógica para mejorar aprendizaje- investigar logros- reformular..

- **Concepto**

Consiste en realizar la exploración en un campo específico, después reflexionar, y luego elaborar un plan para una acción cambiada; otro modo de empezar consiste en recoger datos sobre aquello que sucede, reflexionar, y luego preparar planes de acción: los problemas y la comprensión y las prácticas se desarrollan y desenvuelven a través del proceso de la investigación-acción; la espiral introspectiva es acompañada por procesos de crítica.

Este tipo de metodología se ocupa del estudio de una problemática social específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas en una escuela.

- **Tipos y modalidades del diseño**

Según **Creswell (2014, p. 577)**, la investigación acción “se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico”. El mismo autor clasifica básicamente dos tipos de investigación acción: práctica y participativa:

- a) **Práctico:** estudia prácticas locales del grupo o comunidad. Involucra indagación individual o en equipo. Se centra en el desarrollo y aprendizaje de los participantes. Implementa un plan de acción para resolver el problema introducir la mejor o generar el cambio. El liderazgo lo ejercen conjuntamente el investigador y uno o varios miembros del grupo o comunidad.

Los tesistas que opten por la innovación educativa en diseño Investigación-Acción aplicarán el tipo práctico: a), pues es coherente con la finalidad propuesta en formación docente en aulas de EBR.

- b) Participativo: estudia temas sociales que constriñen las vidas de las personas de un grupo o comunidad. Resalta la colaboración equitativa de todo el grupo o comunidad. Se enfoca en cambios para mejorar el nivel de vida y desarrollo humano de los individuos. Emancipa a los participantes y al investigador. La modalidad investigación-acción participativa: b), responde a propuestas de trabajo en comunidad donde el total de la comunidad involucrada es quien identifica la problemática, los miembros de la comunidad son expertos y por tanto participan en el planteamiento y soluciones al problema (Hacker, 2013 y Eng, 2013).

La investigación acción participativa responde al desempeño en aula de docentes con experiencia laboral y viabilidad para interactuar con la comunidad educativa: prioritariamente tesistas participantes en Programas de Formación Continua: Licenciatura o Segunda Especialidad.

En Investigación Acción existen diferentes orientaciones, si bien todas buscan introducir mejoras o innovaciones educativas, se diferencian en el modo en que se lleva a cabo la mejora:

- Desde la orientación práctica, los docentes suelen ser vistos como implementadores y se espera que ejecuten un programa o plan innovador.
- Desde la orientación crítica, el propósito es introducir mejoras o innovaciones a través de experiencias y reflexiones sobre las mismas.

- **Finalidad del diseño de investigación**

Resolver problemática educativa y mejorar el aprendizaje de los estudiantes mediante la aplicación de modelo pedagógico. La producción de conocimiento gira en torno a las intervenciones: práctica pedagógica y se teoriza sobre los modos de desarrollar mejoras en el aprendizaje de los estudiantes y desempeño docente.

- **En qué casos educativos aplicar**

Para resolver problemática educativa pertinente a la enseñanza y aprendizaje mediante la aplicación de propuesta(s) pedagógica(s) que pueden ser evaluadas constantemente para asegurar la mejora en los logros de aprendizaje propuestos.

Es apropiada para aquellos que realizan investigaciones en pequeña escala, preferentemente en educación: aula de clase.

- **Viabilidad**

La investigación acción es un proceso en el que la planificación, la acción, la observación y la reflexión están en constante cambio y dan paso constantemente a un nuevo ciclo de planificación, acción, observación y reflexión". El investigador tiene un doble rol, el de investigador y el de participante. Combina dos tipos de conocimientos: el conocimiento teórico y el conocimiento de un contexto determinado.

- **Significatividad**

Constituye un método idóneo para emprender cambios, innovación pedagógica, por lo que es usada por aquellos docentes-investigadores que han identificado un problema educativo en sus estudiantes y/o en su desempeño profesional docente y desean contribuir a su mejora. Documenta la producción de conocimientos en los contextos de la intervención y permite comprender cuáles son las experiencias de los participantes de las intervenciones y qué significan las intervenciones para ellos.

- **Problema de investigación:**

¿Qué(modelo pedagógico).....permitirá mejorar la....(logro de aprendizaje)....en los.....(población de estudio)....?

- **Objetivos de investigación:**

General: Mejorar (logro de aprendizaje)..... aplicando/utilizando.....(modelo pedagógico/propuesta pedagógica innovadora)....con/en(población de estudio)

Específicos:

- **Matriz de investigación:** Matriz de coherencia

Problema	Objetivos			Actividades/ acciones	Técnicas e instrumentos
	General				
	Responde a la necesidad educativa priorizada: a atender con la propuesta de acción.			<u>Investigación:</u> Conocimiento de la realidad educativa: población de estudio del docente-investigador.	
	Objetivos Específicos	Campos de acción	Hipótesis de Acción	Diagnóstico de la situación educativa: problemática y selección de asunto a mejorar. Búsqueda de solución pedagógica para mejorar el aprendizaje de los estudiantes/ desempeño docente: modelos pedagógicos pertinentes.	
	Cada objetivo específico responde a una hipótesis de acción (paso o etapa del modelo pedagógico a aplicar)	Pasos o etapas del modelo pedagógico a aplicar: "A", "B", "C".	La aplicación de "A" contribuye a la mejora de ...logro de aprendizaje... de... los estudiantes...		
	1	1	1		
	2	2	2	<u>Acción:</u> Elección de modelo pedagógico en respuesta a la demanda educativa diagnosticada. Programación de la propuesta de acción pedagógica (modelo pedagógico a aplicar): Hipótesis de acción (cada paso o etapa del modelo pedagógico origina una hipótesis de acción). Aplicación de la propuesta de acción: modelo pedagógico.	
	3	3	3	<u>Investigación:</u> Evaluación de resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta de acción (modelo pedagógico) verificación de las hipótesis de acción. Reflexión: lecciones aprendidas y nueva propuesta de acción. (tomando en cuenta su viabilidad).	

- **Marco metodológico:**

En Investigación-Acción, el problema de investigación no es sólo teórico, es un problema de la práctica: de la actividad educativa tal como lo perciben los actores involucrados en la realidad social y educativa: estudiantes-docente. La investigación no es sobre ellos, sino con ellos y tiene el objetivo de comprender el problema educativo, desarrollar alternativas, resolverlo y reflexionar sobre las intervenciones. Es colaborativa: los participantes contribuyen en el proceso de análisis y producción del conocimiento.

Investiga e interpreta la intervención en educación sin las limitaciones que suponen las variables predeterminadas que deben ser medidas o descritas: analiza relatos, documentos, discursos y otras evidencias de manera inductiva, todas surgen del trabajo de campo (conocimiento del ámbito educativo donde asumirá su propuesta de acción).

Utiliza herramientas de la etnografía: la observación participante, la permanencia prolongada y la empatía, la IA busca comprender los sentidos que los actores le dan a las intervenciones, cómo se apropian de ellas, qué formas le dan y qué estrategias se utilizan en el proceso de implementación.

El proceso es flexible. Los ciclos son:

- Detectar el problema de investigación, clarificarlo y diagnosticarlo (ya sea un problema social, la necesidad de un cambio, una mejora, etcétera).
- Formulación de un plan o programa para resolver el problema o introducir el cambio.
- Implementar el plan o programa y evaluar resultados.
- Realimentación, la cual conduce a un nuevo diagnóstico y a una nueva espiral de reflexión y acción.

Entre las técnicas de investigación se encuentran: entrevistas, reuniones grupales (grupos de enfoque, foros de discusión, reuniones de trabajo) y cuestionarios (preguntas abiertas y cerradas), observación participante, entrevistas en profundidad, entrevistas grupales, talleres, revisión de textos y documentos.

- **Análisis e interpretación de resultados:**

Aplicación de técnicas de investigación cualitativa

Todo este proceso constituye otro ciclo en la espiral de la investigación – acción: proporciona evidencias del alcance y las consecuencias de las acciones emprendidas, y de su valor como mejora de la práctica docente.

Es posible encontrar cambios que impliquen una redefinición del problema, porque éste se ha modificado, porque han surgido otros de más urgente resolución o porque se descubren nuevos focos de atención que se requiere atender para abordar el problema educativo original.

La evaluación, además de ser aplicada en cada momento, debe estar presente al final de cada ciclo, dando de esta manera una retroalimentación a todo el proceso. De esta forma nos encontramos en un proceso cíclico que no tiene fin.

Uno de los criterios fundamentales, a la hora de evaluar la nueva situación y sus consecuencias, es en qué medida el propio proceso de investigación y transformación ha supuesto un proceso de cambio, implicación y compromiso de los propios involucrados.

- **Ejemplos:**

El cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de Educación Inicial.

Estrategias de acompañamiento a padres de familia para desarrollar la autonomía en la alimentación en los niños y niñas de dos a tres años de edad con retraso global del desarrollo.

Una experiencia pedagógica inolvidable a través del trabajo en equipo, utilizando material concreto en conquista de los aprendizajes compartidos con mis niños en aulas multigrado.

- **Referencias:**

Martínez, M. (2014). Reflexiones en torno a la Investigación-Acción educativa. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, (18), 58-86. [fecha de consulta 8 de octubre de 2020]. ISSN: Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2831/283129394004>

ANEXO 08: INFORME FINAL DE TESIS INVESTIGACIÓN-ACCIÓN

INTRODUCCIÓN

Planteamiento y justificación del problema de investigación-acción.
Motivaciones para llevar a cabo la investigación-acción.
Aportes a la práctica educativa (significatividad de la investigación).

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

- 1.1 Organizado en capítulos correspondientes a las variables de estudio.
- 1.2

CAPÍTULO II: MARCO METODOLÓGICO

- 2.1 Método de la investigación-acción.
- 2.2 Contexto de la investigación-acción
- 2.3 Plan de acción
- 2.4 Técnicas e instrumentos para organizar y analizar la información.

CAPÍTULO III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Narrar el proceso de investigación-acción desde la identificación del problema,

- 3.1 Diagnóstico-
- 3.2 Desarrollo del plan de acción,
- 3.3 Logros y dificultades encontrados.

LECCIONES APRENDIDAS

REFERENCIAS

ANEXOS.

2.2.4 Proyecto de Innovación Educativa

MODALIDAD	Enfoque	Diseño	Tipo	Objeto de estudio
Con manipulación de variable: Innovación Educativa	Cualitativo	Proyecto de innovación educativa	Práctico Participativo	Gestionar propuesta de acción pedagógica y colaborativa para mejorar aprendizaje.

- **Concepto**

Innovación Educativa es un proceso planificado de cambio y renovación que se fundamenta en la investigación y responde a la evolución social; conduce a obtener una mejora en la calidad del sistema educativo.

Los proyectos de innovación educativa constituyen propuestas integradas, sistematizadas para realizar un conjunto de actividades que deben cumplirse en un tiempo determinado según los objetivos y plazos previamente planteados. Permiten implementar y comprobar la validez de nuevas propuestas pedagógicas que respondan a las exigencias de una sociedad en continuo cambio.

- **Niveles del diseño**

La siguiente clasificación en niveles ha sido tomada de la Guía de Diseño de Proyectos del Fondo nacional de Desarrollo de la Educación Peruana:

Nivel inicial: cuando adopta una idea, una teoría, una propuesta o una experiencia pedagógica ya existente y la adapta a la realidad de la institución educativa. Es una idea o propuesta cuyo éxito ha sido comprobado por otros y permitió abordar o resolver una situación problemática similar o parecida a la que existe en nuestra realidad educativa.

Nivel medio: toma una idea ya existente, adicionándole elementos propios o nuevos, que contribuyan a resolver la situación problemática o potenciar las capacidades existentes en la institución educativa.

Nivel alto: crea una propuesta novedosa con la finalidad de dar respuesta a un problema que se presenta en la Institución Educativa, crear algo nuevo o darle un uso diferente para lo que fue creado.

- **Finalidad del diseño de investigación**

Una innovación aporta a la mejora de la enseñanza y a la transformación de la cultura escolar. Su sostenibilidad e institucionalización requiere de una evaluación para la mejora continua, la sistematización de la experiencia, la gestión del conocimiento y la participación de los miembros de la comunidad educativa.

- **En qué casos educativos aplicar**

Los proyectos priorizan, en sus procesos de innovación, alguno de los elementos del currículo: las estrategias, los materiales o los contenidos curriculares. sin embargo, para garantizar la eficacia del proyecto, así como su sostenibilidad e institucionalización, es preciso que el cambio se dé no solo en el o los componentes priorizados, sino en todos los componentes del currículo, sin dejar de lado el énfasis en alguno o en algunos de ellos

- **Viabilidad**

La innovación educativa es el resultado de un proceso intencionado y pertinente que realizan los actores educativos, partiendo del ejercicio reflexivo sobre su práctica. Incorpora metodologías, estrategias o procedimientos pedagógicos o de gestión originales y efectivos, con impacto en los aprendizajes de los estudiantes.

- **Significatividad**

Los proyectos proponen un cambio planificado en el aspecto que se quiera mejorar, y seguir un método científico de investigación en el que se formule una hipótesis y se compruebe durante el desarrollo del proyecto.

- **Problema de investigación:**

Elaborar, de manera participativa, un proyecto comprende tres momentos:

1. La identificación del problema: ¿Cuál es el problema?
2. La definición de los objetivos y los resultados: ¿Qué queremos lograr?
3. La determinación de las actividades y las metas, del cronograma y de los responsables: ¿Qué vamos a hacer, cuánto, cuándo y quiénes?

- **Objetivos de investigación:**

Fin último: Los estudiantes desarrollan habilidades para la interpretación crítica de fuentes históricas

Propósito: Los estudiantes delGrado de.....de la I.E., presentanniveles de logro en ...

Objetivo Central: Docentes fortalecidos enpara la enseñanza de.....

Matriz de evaluación y monitoreo del proyecto:

OBJETIVO DE EVALUACIÓN		
Se evaluará para....		
PROCESO Y ESTRATEGIAS PARA LA EVALUACIÓN Y EL MONITOREO DEL PROYECTO		
El proyecto de innovación será evaluado en tres momentos durante el año de ejecución.		
Proceso de evaluación	Estrategias de evaluación	% de logro
INICIO		
DESARROLLO	Los estudiantes de De la I.E. De ... presentan alto nivel en el para	
SALIDA	Docentes aplican adecuadamente..... para	

- **Marco metodológico:**

La formulación, ejecución y evaluación de un proyecto tiene mayor significado cuando se trabaja de forma participativa, considerando diversas alternativas de acción, desde la definición de la situación problemática que se va a enfrentar, la determinación de los objetivos, los resultados que se esperan alcanzar, la metodología que se va a desarrollar, los indicadores y los instrumentos de evaluación”.

- **Análisis e interpretación de resultados:**

Monitoreo y evaluación: Describir proceso e instancias responsables de asegurar el cumplimiento de actividades (monitoreo) y forma en que se evaluarán los objetivos previstos (evaluación).

Sostenibilidad: Procesos previstos para asegurar las posibilidades de réplica, transferencia e institucionalización de las buenas prácticas.

- **Ejemplos:**

La visita a museos como estrategia para la interpretación crítica de fuentes históricas.

Leemos y mejoramos la comprensión lectora desarrollando competencias comunicativas.

Proyecto de innovación pedagógica juego, resuelvo y aprendo.

Enseñando y aprendiendo de ocho maneras diferentes.

- **Referencias:**

FONDEP (2011) Guía de formulación de Proyectos de Innovación Pedagógica
[.http://www.fondep.gob.pe/wp-content/uploads/2013/09/Gu%C3%ADa_formulaci%C3%B3n_proyectos_innovacion.pdf](http://www.fondep.gob.pe/wp-content/uploads/2013/09/Gu%C3%ADa_formulaci%C3%B3n_proyectos_innovacion.pdf)

ANEXO 09: INFORME FINAL TESIS PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

1. Justificación y antecedentes del Proyecto de innovación educativa

- 1.1 Descripción argumentada de la situación problemática.
- 1.2 Datos del FODA.
- 1.3 Estudios previos.
- 1.4 Estadísticas y otra información de la Institución Educativa que es objeto de estudio.
- 1.5 Formulación del problema e identificación de causas y efectos del mismo.
- 1.6 Significatividad y relevancia de los cambios esperados con la innovación (a nivel institucional, curricular o didáctico según investigación),
- 1.7 Viabilidad de la investigación.
- 1.8 Antecedentes (innovaciones similares en Perú y extranjero) indicando las diferencias de cada una con el trabajo de innovación.

2. Fundamentación teórica

- 2.1 Conceptos teóricos relacionados con la innovación propuesta.
- 2.2 Enfoques tomados en cuenta para su diseño, incluyendo citas textuales y parafraseo de investigaciones consultadas. Revise los marcos pedagógicos vigentes.

3. Diseño de la propuesta de innovación educativa

- 3.1 Título del proyecto de innovación
- 3.2 Descripción del proyecto

Explicación de tipo de innovación, lugar/zona donde se realizará, beneficiarios, aspectos que comprende la innovación. Debe ser coherente con la fundamentación teórica.

3.3 Objetivos del proyecto de innovación

Objetivo general y dos o más objetivos específicos.

3.4 Alcance del proyecto de innovación educativa.

Aula, Institución Educativa.

3.5 Beneficiarios

Precisar rol, cargo y número de cada uno.

3.6 Estrategias y actividades a realizar

Descripción de acciones a desarrollar en la ejecución del proyecto. Si adapta una innovación explique en qué se diferencia de la original.

3.7 Recursos humanos

Rol de los actores (tesistas) durante el desarrollo de la innovación.

3.8 Monitoreo y evaluación

Describir proceso e instancias responsables de asegurar el cumplimiento de actividades (monitoreo) y forma en que se evaluarán los objetivos previstos (evaluación).

3.9 Sostenibilidad

Procesos previstos para asegurar las posibilidades de réplica, transferencia e institucionalización de las buenas prácticas.

3.10 Presupuesto

Estimado que evidencia la posibilidad de la ejecución del proyecto: recursos humanos, materiales y financieros.

3.11 Cronograma

Programación de acciones organizadas por cada etapa de la innovación.

4 Referencias

Fuentes consultadas empleando normas APA 7ª edición.

5 Anexos

Una o más evidencias relevantes para esclarecer el diseño de la propuesta de innovación que aporte a la comprensión de la misma.

ANEXOS



Anexo 01: Redacción de trabajos de investigación

Estilo de redacción:

1. Se escribe de manera formal, clara y entendible.
2. Evite repetir información.
3. No utilice frases largas, rebuscadas o coloquiales.
4. Use conectores entre párrafos.
5. Aplique un lenguaje impersonal.
6. Preste atención a la ortografía y la puntuación.
7. Utilice un formato único de citas y referencias: normas APA 7ª edición.
8. Cuide que la presentación se coherente, sobria y siga la normativa institucional.
9. Cita: reproduzca literalmente las ideas de otros autores para reforzar las tuyas.
10. Parafrasee: reelabore ideas recopiladas de otros autores redactándolas con sus propias palabras, sin dejar de citar a los autores.
11. Recapítule: reúna las ideas de otros autores en forma breve y cítelos.
12. Aporte sus propios puntos de vista sobre lo dicho por otros autores.

Antes de presentar el documento, léalo nuevamente. Revíselo y corríjalo de ser necesario.

EXPRESIONES PARA CITAR UN AUTOR

Pueden emplearse algunas expresiones antes de nombrar al autor que se desea citar:

De acuerdo con...	Tal como..	Como señala...
Como dice...	Como lo hace notar...	Dicho con palabras de ...
Según ...	Empleando las palabras de...	En la opinión de ...
Teniendo en cuenta a ...	A juicio de...	Desde el punto de vista de...
Con base en...	Desde la posición de ...	
Citando a...	Como plantea	
Como expresa...	Como afirma...	

Ejemplo: *De acuerdo con Yin, el estudio de caso....*

Verbos para citar un autor

Para citar a un autor en determinado texto se puede emplear alguno de los siguientes verbos según corresponda:

... plantea argumenta sostiene ...
... refiere verifica alude ...
.. menciona recomienda enfatiza ...
... afirma analiza señala ...
... considera declara revela ...
... destaca manifiesta da a conocer ...
... describe propone indica ...
... define ratifica sugiere ...
... postula deduce relaciona ...
... agrega expresa ...	

Ejemplo: *Hernández refiere que la investigación educativa...*

ANEXO 02: Plagio en trabajos académicos

Según la Real Academia Española plagiar es: “Copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias”. Si se copia total o parcialmente un contenido que esté protegido por unos derechos de autor sin hacer referencia a este o a la fuente, se considerará plagio.

«Cuando usted hace uso de palabras, ideas o cualquier información que no proceda de su propio conocimiento y experiencia, debe citar la fuente. No atribuir tal material intelectual prestado es plagio» (Harris, 2017)

El software antiplagio permite comprobar, tras finalizar la redacción de la tesis, si se ha citado y parafraseado correctamente a lo largo del texto. Como referente, si el porcentaje de similitud entre textos es superior a un **20%** podría tratarse de un plagio.

Antes de presentar la tesina y/o la tesis para que sea subida al repositorio institucional, la Unidad de investigación aplica el software antiplagio. El porcentaje aprobatorio valida su aceptación y trámite correspondiente para fines de graduación y/o titulación.

¿Qué es plagio en trabajos académicos?

Plagiar, en el ámbito académico, consiste en utilizar **como propios** contenidos (texto, gráficos, fotografías, etc.) o ideas de terceros, en lugar de atribuirlos **sin ambigüedad** a sus verdaderos autores.

¿Qué se considera plagio o conducta académicamente incorrecta en una tesis?

- Omisión de referencias bibliográficas para resaltar la novedad de la investigación presentada en la tesis.
- Reproducir fragmentos o textos completos sin hacer referencia al autor original o fuente a partir de la que se obtuvo (Corta y Pega).

- Citar textualmente a un autor sin utilizar las comillas o cursiva a pesar de incluir la referencia bibliográfica (además de incluir las comillas tiene que ser una reproducción breve del contenido).
- Parafrasear un texto sin modificar el escrito en su totalidad haciendo simples variaciones (por ejemplo, mantener la estructura del texto usando sinónimos o reordenando las palabras) para evitar los programas antiplagio a pesar de citar al autor original.
- Parafrasear o resumir un texto correctamente sin hacer referencia a la fuente original.
- Copiar frases de distintos autores para hacer una mezcla con estas sin citar las fuentes.
- Una forma de plagio es el “autoplagio” que consiste en reproducir un texto propio anteriormente publicado para hacerlo pasar por novedoso sin hacer referencia al documento original.
- Utilizar imágenes, datos, mapas, gráficas, métodos, ilustraciones externas sin citar al autor original.
- Cuando no se usan de forma adecuada los estilos de referencias bibliográficas para el formato de documento escogido.
- Escribir una tesis o artículo sólo con referencias sin aportar nada original y novedoso.

¿Cómo puede evitarse el plagio en obras académicas?

Para evitar el plagio, necesitamos tres cosas:

- (1) **citar en el cuerpo del trabajo, y referenciar en la bibliografía** la obra de la que tomamos los contenidos;
- (2) **atribuir** sin ambigüedad estos contenidos a su autor, y
- (3) **delimitar** con precisión el alcance de los contenidos tomados en préstamo. Vamos a considerar estos puntos por separado.

1. Citar y referenciar

Citar consiste en **incorporar** cada una de las fuentes utilizadas en la elaboración de un trabajo. Esto se hace en el cuerpo del mismo, cuando escribimos cosas como esta: «según **Fulano de Tal** (2019), sucede esto y lo otro en estas y

aquellas circunstancias mientras que otros autores como **Zutano** (2016) o **Merengano** (2007) sostienen que...».

Referenciar por su parte, consiste en añadir la **referencia** bibliográfica que sitúa la fuente de la cita y permite a otros investigadores localizarla. Esta referencia se puede poner en el pie de página o (mejor) en la bibliografía final. En el ejemplo utilizado consistiría en añadir a la bibliografía las referencias completas del sistema parentético utilizado en la forma «Fulano de Tal (2019, etc.)». Esto es lo que permite otros investigadores comprobar si estas citas son correctas o conocer fuentes adicionales sobre el tema de las que no tenían constancia.

De esta operación deberían caer por su peso las dos que siguen. Esto es, si la cita se hace de modo adecuado, se completarán también las otras dos partes de manera automática. Pero como no siempre se hacen las cosas del todo bien, nosotros la diferenciamos al menos a efectos analíticos para poder fijar mejor los conceptos.

2. Delimitar

Delimitar consiste en utilizar alguna convención exenta de ambigüedad para señalar dónde **empieza** y dónde **acaba** el contenido tomado de obras ajenas, ya sea cuando usamos **citas literales** o cuando parafraseamos.

En el caso de citas literales se puede entrecomillando la totalidad del contenido ajeno, desde que **empieza** hasta que **acaba**, cuando la cita literal ocupa solamente hasta dos líneas, o bien destacándose en un **párrafo aparte** con una tipografía diferenciada para conseguir que quede claro igualmente donde empieza y dónde acaba el fragmento reutilizado.

Esto sirve también cuando usamos una argumentación (parafrasear) que no utiliza citas literales pero se hace siguiendo las ideas de otros autores.. En estos casos es igualmente necesario dejar claro dónde empiezan y acaban las ideas que estamos parafraseando.

3. Atribuir

La atribución se produce cuando conectamos sin ambigüedad la **fuentes** con los contenidos de terceros tomados en préstamo. Es el punto clave, porque es la síntesis de todo, aunque para esto necesitamos los otros dos componentes.

En resumen, para utilizar de forma **legítima** contenidos ajenos, la única fórmula posible es:

citar + delimitar + atribuir

Por ejemplo, a veces se utilizan palabras ajenas en el cuerpo del trabajo y no se atribuyen a su verdadero autor, pero **no** se añade la fuente, la referencia original, a la bibliografía. Otras veces se cita al autor de las ideas tomadas en préstamo, pero no se les atribuyen con claridad las ideas o los contenidos que después aparecen, con lo cual el lector creerá que son del autor del trabajo.

Los así pillados en falta alegan no haber cometido plagio por el hecho de haber puesto la referencia en la bibliografía o por haber citado al autor en el cuerpo. Pero al no haber delimitado y no haber conectado los contenidos ajenos con su verdadero autor, el hecho de que aparezca en la bibliografía o que se haya mencionado al autor en el cuerpo del trabajo no soluciona el problema ni mucho menos.

REFERENCIAS

- Codina, L. (abril 2019) *Ideas sencillas sobre el plagio: citación, delimitación y atribución en trabajos académicos*.
- Girón Castro, S. J. (2015) *Anotaciones sobre el Plagio: Cree en tus ideas*. Bogotá; Universidad Sergio Arboleda
- Harris, R. (2017) *Using Sources Effectively: Strengthening Your Writing and Avoiding Plagiarism*. New York. Routledge,
- Soto Rodríguez, A. (2012) «El plagio y su impacto a nivel académico y profesional». *E-Ciencias de la Información*. Enero-Junio.

Fortalecimiento del Sistema de Investigación de 10 Instituciones de Educación Superior Pedagógica y Tecnológica Primera edición, marzo 2018 © Maria Pía Sirvent de Luca, © Emma Patricia Salas O'Brien, © Kimberly Alarcón rojas, © Paula Maguiña Ugarte ISBN 978-612-4386-67-1 Este documento fue elaborado por la empresa consultora Enaccion, en ejecución del respectivo contrato, por encargo de PROCALIDAD