

TESINA_CONDORI_COM_2025-I

TESINA MEDIACIÓN LECTORA - CONDORI, GIL, GUERRA, GUTIERREZ, QUISPE -FINAL.docx

 Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::3117:425313830

Fecha de entrega

31 ene 2025, 12:35 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

31 ene 2025, 12:41 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

TESINA MEDIACIÓN LECTORA - CONDORI, GIL, GUERRA, GUTIERREZ, QUISPE -FINAL.docx

Tamaño de archivo

796.0 KB

57 Páginas

9,290 Palabras

58,610 Caracteres

7% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 16 palabras)

Fuentes principales

- 4%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 5%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 4% Fuentes de Internet
- 0% Publicaciones
- 5% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Trabajos entregados	Universidad Cesar Vallejo on 2023-12-01	3%
2	Internet	ciencialatina.org	1%
3	Internet	repositorio.undac.edu.pe	<1%
4	Internet	www.researchgate.net	<1%
5	Internet	repositorio.monterrico.edu.pe	<1%
6	Internet	tesis.pucp.edu.pe	<1%
7	Internet	repository.javeriana.edu.co	<1%
8	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	<1%
9	Trabajos entregados	Atlantic International University on 2012-12-06	<1%
10	Trabajos entregados	Universidad de Cartagena on 2024-08-08	<1%
11	Trabajos entregados	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA on 2024-10-13	<1%

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
MONTERRICO**

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



**MEDIACIÓN LECTORA COMO FACILITADORA DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN ESTUDIANTES DEL VI CICLO DE SECUNDARIA**

**1 TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

CONDORI CARRANZA, Eliane Alexandra

GIL MEZA, Carlyne Rocío

GUERRA CUSTODIO, Augusto Rashin

GUTIERREZ JIMENEZ, Melani Nicolt

QUISPE ALARCON, Alexandra Pilar

ASESOR(A):

Mg. GOMEZ ZUÑIGA, Fiorella

Lima, diciembre del 2024

2

ÍNDICE

Introducción 4

Delimitación y planteamiento del problema 5

Justificación 7

Objetivos 10

Capítulo I: Marco conceptual teórico 11

11 1.1. Error! Bookmark not defined.

1

1.2. Mediación lectora 15

1.2.1. Concepto de mediación lectora 17

1.2.2. Características de la mediación lectora 17

1.2.3. Estrategias y técnicas de mediación lectora 17

1.2.4. El papel del mediador: funciones y habilidades 18

1.2.5. Importancia de la mediación lectora en el desarrollo cognitivo 19

9

1.3. Comprensión lectora 20

1.3.1. Definición y procesos de la comprensión lectora 21

1.3.2. Modelos teóricos de la comprensión lectora 21

1.3.3. Niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, crítico) 21

1.3.4. Factores internos y externos que afectan la comprensión lectora 22

1.3.5. Estrategias para mejorar la comprensión lectora 23

	3
1.4. Relación entre la mediación lectora y la comprensión lectora	24
1.4.1. Teorías que sustentan la relación entre ambas variables	24
1.4.2. Impacto de la mediación lectora en la comprensión lectora	25
1.4.3. Estudios sobre la interacción entre mediación y comprensión	26
Capítulo II: Metodología de la investigación	27
2.1. Enfoque y diseño de investigación	27
2.2. Análisis e interpretación	28
Conclusiones	30
Sugerencias	32
Referencias	32
Anexos	41

INTRODUCCIÓN

El presente estudio examina cómo la mediación lectora influye en la comprensión lectora de estudiantes de secundaria en una institución educativa de Villa El Salvador, un distrito marcado por altos índices de pobreza y retos socioeconómicos que dificultan el acceso a una educación de calidad. La comprensión lectora, como competencia fundamental, no solo es esencial para el éxito académico, sino también para el desarrollo integral de los estudiantes. En este contexto, la mediación lectora se entiende como un proceso interactivo entre docentes y alumnos que fomenta el análisis crítico de textos, fortaleciendo habilidades clave para enfrentar desafíos educativos y sociales.

Esta investigación se organiza en dos capítulos, precedidos por un apartado introductorio, que incluye el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos, fundamentales para contextualizar la relevancia del estudio. El primer capítulo desarrolla el marco teórico conceptual, abordando antecedentes internacionales y nacionales, y definiendo los conceptos clave relacionados con la mediación lectora y la comprensión lectora, estableciendo una base teórica sólida. El segundo capítulo presenta el marco metodológico, explicando el enfoque y diseño de la investigación, además del análisis e interpretación de los resultados, evaluando cómo la mediación lectora contribuye a mejorar las competencias lectoras, especialmente en contextos vulnerables. Finalmente, se incluyen las conclusiones, sugerencias y referencias.

DELIMITACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La comprensión lectora es fundamental para el aprendizaje y desarrollo integral de los estudiantes, ya que les permite interpretar, analizar y conectar la información de los textos de

manera significativa. Sin embargo, en el contexto peruano, según un informe reciente del Foro Internacional de Educación 2024, el 84% de los estudiantes no alcanza una comprensión lectora adecuada, lo que revela una grave deficiencia en este aspecto. Además, la Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje de Estudiantes (ENLA) 2023, realizada por el Ministerio de Educación de Perú, mostró que solo el 23.5% de los estudiantes de secundaria lograron un nivel satisfactorio de comprensión lectora, reflejando un panorama preocupante sobre el rendimiento lector en todo el país. En el distrito de Villa El Salvador, solo el 15% de los estudiantes alcanza el nivel inicio en la comprensión lectora, lo que resalta aún más la urgencia de abordar esta problemática educativa de manera efectiva. Este bajo rendimiento en lectura limita el desempeño académico general de los estudiantes y afecta su capacidad para desenvolverse con éxito en situaciones cotidianas, destacando la necesidad de implementar estrategias pedagógicas eficaces que mejoren su comprensión lectora y favorezcan su desarrollo académico integral.

11 Este estudio se centra en la mediación lectora como una estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. De acuerdo con Sánchez y Reyes (2021), la mediación lectora es un proceso en el que el docente asume un rol de guía y facilitador, promoviendo en los estudiantes una interacción profunda con los textos. Esta estrategia permite que los estudiantes construyan el significado de los textos de manera estructurada y autónoma, facilitando el desarrollo de habilidades interpretativas y de comprensión lectora a través de un acompañamiento constante y motivador.

La mediación lectora se presenta como una estrategia valiosa para fortalecer las habilidades lectoras, especialmente en contextos donde los estudiantes muestran bajos niveles

de comprensión. Según Rodríguez y Velasco (2022), esta estrategia no solo mejora la capacidad de los estudiantes para comprender textos, sino que también fomenta un aprendizaje significativo y autónomo. Además, mediante la mediación lectora, los estudiantes aprenden a abordar los textos con una visión analítica, logrando comprender los contenidos de manera más profunda y estructurada, lo que contribuye a mejorar su desempeño académico y su desarrollo personal.

El propósito de este estudio es implementar la mediación lectora como una estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa en Villa El Salvador. Para ello, se empleará un enfoque cualitativo de tipo documental, que permitirá analizar en profundidad el impacto de la mediación lectora en el desarrollo de habilidades lectoras en este contexto. Los resultados obtenidos podrían tener importantes implicancias a nivel local, ya que ofrecerán una base sólida para diseñar estrategias educativas adaptadas a las necesidades de los estudiantes en contextos similares. Al analizar la efectividad de esta estrategia, se espera identificar prácticas replicables en otras instituciones con retos similares, promoviendo así mejoras en la calidad educativa.

La presente investigación sobre la mediación lectora se ha consolidado como una herramienta clave para mejorar la comprensión lectora en diversos contextos educativos. Esta estrategia no solo facilita el acceso al texto, sino que promueve la interacción profunda entre el estudiante y el contenido, lo cual es fundamental para el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas. En este sentido, es esencial comprender cómo la mediación lectora puede implementarse efectivamente para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. Así, la investigación busca responder a la siguiente pregunta: **¿Cómo influye la**

mediación lectora como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de VI ciclo de educación secundaria de una institución educativa?

JUSTIFICACIÓN

La presente investigación aborda una problemática de suma importancia en el contexto educativo peruano: la baja comprensión lectora en estudiantes de secundaria, especialmente en el distrito de Villa El Salvador. Este desafío no solo afecta el rendimiento académico, sino que tiene implicancias profundas en la formación de ciudadanos críticos y reflexivos, capaces de interactuar activamente con su entorno social y cultural. La mediación lectora, entendida como un puente entre el estudiante y el texto, se presenta como una estrategia innovadora y necesaria para fomentar una interacción activa con los textos. Al fortalecer la comprensión lectora, este estudio contribuye a una educación más equitativa y al desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los retos de una sociedad compleja y en constante transformación.

Desde un enfoque teórico, la mediación lectora se sustenta en propuestas constructivistas que priorizan el aprendizaje activo y significativo. Autores como Martinez (2019), resaltan que la interacción social es esencial en los procesos de aprendizaje, ya que facilita la conexión entre el estudiante y el texto, promoviendo habilidades como la interpretación profunda, el análisis crítico y la reflexión. Estas interacciones surgen a partir de prácticas pedagógicas efectivas, entendidas como un conjunto de acciones que incluyen la comunicación, el comportamiento y la mediación del aprendizaje, desempeñando un papel clave en la dinámica del aula. Por otro lado, Munita (2020) define la mediación lectora como un proceso de acompañamiento y orientación en el que el mediador, a través de intervenciones guiadas, promueve la reflexión y el análisis de los textos para lograr una comprensión más enriquecida. Este enfoque reconoce la relevancia de las

capacidades cognitivas de los estudiantes, pero también considera su contexto sociocultural, lo que permite que el acto de leer sea más que una decodificación de signos, sino una experiencia integral que conecta al lector con el contenido, el contexto y su propia interpretación. La comprensión lectora, como competencia transversal, demanda metodologías que no solo consideren las capacidades cognitivas, sino también los contextos culturales y sociocognitivos de los estudiantes. De acuerdo con Solís (2024), la metacognición juega un papel clave en la comprensión, ya que permite al estudiante monitorear y regular su propio proceso de lectura, lo que mejora la efectividad en la interpretación. En este sentido, el uso de la mediación lectora se presenta como una estrategia educativa crucial, ya que no solo ayuda a superar barreras interpretativas, sino que también facilita el acceso a contenidos complejos. Además, favorece el desarrollo de una comprensión crítica y autónoma en los estudiantes, promoviendo su capacidad para analizar y reflexionar sobre los textos de manera más profunda y consciente.

En el plano práctico, esta investigación busca desarrollar estrategias aplicables en el aula, que los docentes puedan replicar para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. Según Armijos (2023), la mediación lectora no solo fomenta un aprendizaje autónomo y reflexivo, sino que también impulsa el desarrollo de habilidades fundamentales para la vida diaria, como la evaluación crítica de la información y la construcción de conexiones significativas. Estas estrategias concretas y prácticas pedagógicas no solo empoderan a los docentes en su labor educativa, sino que también contribuyen a una educación de calidad, generando un impacto positivo tanto en el rendimiento académico como en la formación integral de los estudiantes.

En el aspecto metodológico, este estudio se enmarca dentro de un enfoque cualitativo, con el propósito de analizar de manera profunda el impacto de la mediación lectora en la

comprensión lectora de los estudiantes. Como menciona Piña (2023) el enfoque cualitativo hace referencia a caracteres y atributos no cuantificables permitiendo describir, comprender y explicar de manera más efectiva estos fenómenos. Se utiliza un diseño de investigación documental, que se centra en revisar y analizar de forma exhaustiva las fuentes y evidencias existentes sobre la mediación lectora en contextos educativos. Este enfoque facilitará no solo la evaluación de la efectividad de la mediación en la mejora de la comprensión lectora, sino también la identificación de las condiciones y factores que potencian su implementación exitosa. De este modo, la investigación aporta un modelo replicable, adaptable a otras instituciones educativas con características similares, lo que favorece la transferencia de sus hallazgos a contextos educativos diversos.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Explicar la mediación lectora como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Definir los aspectos teóricos de la mediación lectora como un proceso pedagógico clave para fortalecer la comprensión lectora.

10

- Identificar las estrategias de mediación lectora aplicadas en el aula para mejorar la comprensión de los estudiantes.
- Establecer la importancia de la mediación lectora en el desarrollo de la comprensión de textos

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

1.1 ANTECEDENTES

ANTECEDENTES INTERNACIONALES

7 Garamendi (2022), en su trabajo titulado Estrategias interactivas de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico, tiene como objetivo identificar y reflexionar sobre las implicaciones de las estrategias interactivas de comprensión lectora en el fomento del pensamiento crítico, utilizando el modelo de mediación lectora. El enfoque de la investigación es cualitativo, apoyado en un análisis-síntesis de fuentes existentes, sin especificar una muestra de participantes ni un instrumento para la recolección de datos. El principal hallazgo de su investigación destaca la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que no solo faciliten la comprensión de textos, sino que también fomenten habilidades interpretativas, analíticas y sintéticas. En cuanto a las semejanzas con nuestro estudio, ambos investigan el papel fundamental de la comprensión lectora en la aplicación de estrategias pedagógicas que vayan más allá de la simple decodificación de textos, promoviendo un aprendizaje más profundo y significativo.

Sin embargo, se diferencian en el alcance, ya que Garamendi se centra en el fomento del pensamiento crítico y el uso de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), mientras que nuestra investigación se focaliza en la mediación lectora como una herramienta concreta para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del VI ciclo de secundaria, sin abordar directamente el pensamiento crítico ni el uso de TIC.

4 Galeano y Ochoa (2021), en su investigación titulada Estrategias para el mejoramiento de la comprensión lectora de textos argumentativos en la escuela secundaria, Esta investigación examinó el impacto de una intervención educativa basada en estrategias como el subrayado, el resumen y la formulación de preguntas, con el objetivo de mejorar la comprensión de textos argumentativos en estudiantes de secundaria en Yumbo, Colombia. En el estudio participaron 59 estudiantes de séptimo grado. Para caracterizar los desempeños, se utilizó la estructura argumentativa de Toulmin, mientras que la calidad y la frecuencia en el uso de las estrategias fueron evaluadas mediante rúbricas antes y después de la intervención. Los resultados mostraron mejoras significativas en el grupo experimental, tanto en la aplicación de las estrategias como en la comprensión de los textos argumentativos. Se concluyó que el programa de intervención facilitó la identificación de los elementos estructurales de los textos argumentativos, siendo el resumen y el subrayado las estrategias más influyentes en este proceso. Estos hallazgos indican que los textos argumentativos pueden integrarse eficazmente en los primeros años de secundaria, siempre que se acompañen de la enseñanza de estrategias que promuevan su comprensión. Cabe resaltar que el séptimo grado en su investigación es equivalente al ciclo VI de secundaria en Perú.

Rodriguez (2023), en su tesis titulada *La Comprensión lectora y su contribución en el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura con los estudiantes de la superior básica*, se centraron en evaluar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de primer año de secundaria en Ecuador. Su investigación adoptó un enfoque cuasi-experimental de carácter cualitativo con diseño de pre-test y pos-test, incluyendo un grupo control, y contó con la participación de 32 estudiantes. Los resultados demostraron que existe un bajo nivel de comprensión lectora, ante este problema se planteó estrategias didácticas que permitan mejorar la comprensión lectora a través del pensamiento crítico desarrollo, a partir de el plan de mejora se evidenció una mejoría significativa. Estos hallazgos resaltan la importancia de contextualizar las intervenciones pedagógicas según las necesidades del entorno educativo. Al igual que nuestra investigación, que también busca mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria, ambos estudios coinciden en la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que se ajusten a las características del contexto y del perfil de los estudiantes.

ANTECEDENTES NACIONALES

3 Cancapa (2024), en su tesis titulada *La mediación de lectura en la comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer grado del nivel secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 34047 "César Vallejo" Pasco, 2022*, tuvo como objetivo principal *conocer el nivel de influencia de la mediación lectora en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de secundaria*. Esta investigación, de enfoque cuantitativo y diseño cuasiexperimental, involucró a 87 estudiantes de cuatro secciones. Los resultados indicaron que la mediación de lectura tiene una influencia significativa en la competencia lectora de los estudiantes. En cuanto a las semejanzas con nuestro estudio, ambos tienen como variable principal la mediación lectora y se

enfocan en la mejora de la comprensión lectora. Sin embargo, se diferencian en el diseño y enfoque, ya que el trabajo de Cancapa es de tipo cuantitativo con un diseño cuasiexperimental, mientras que nuestra investigación tiene un enfoque cualitativo, buscando comprender de manera más profunda cómo la mediación lectora impacta en los estudiantes en un contexto específico.

Kimura (2021), esta investigación, tuvo como objetivo explorar el efecto del programa Villa Lectora en el Desarrollo de la Comprensión de Textos de Estudiantes de Educación Básica Regular de Lima Provincias en estudiantes del VI ciclo de educación secundaria en una institución pública de Lima Provincias. Este estudio se enmarca en un enfoque cuantitativo, de tipo aplicado y con un diseño cuasi experimental. La muestra está compuesta por 40 estudiantes de 1ro y 2do de secundaria. Los resultados obtenidos, analizados mediante estadística descriptiva e inferencial, revelan que la distribución no es normal. Se aplicó la prueba de hipótesis, utilizando la prueba no paramétrica de U de Man Whitney, cuyos valores indican un resultado estadístico significativo ($Z = -3.947$, $p\text{-valor} = 0.000 < 0.05$). Esto llevó a aceptar la hipótesis de investigación y rechazar la hipótesis nula, sugiriendo que el programa "Villa Lectora" tiene un efecto positivo en el desarrollo de la comprensión lectora. Las conclusiones del estudio resaltan que la implementación de un programa estructurado y novedoso, con sesiones planificadas y un enfoque interactivo, tiene un impacto significativo en la comprensión de textos. Ambos estudios buscan mejorar el desarrollo de la comprensión de textos y destacan la importancia de enfoques planificados e interactivos. Sin embargo, se diferencian en su enfoque metodológico: el estudio de "Villa Lectora" emplea un enfoque cuantitativo con un diseño cuasi-experimental y análisis estadísticos, mientras que el otro se basa en un enfoque cualitativo, centrado en la interpretación profunda del proceso de mediación lectora sin depender de

resultados numéricos. Además, el programa "Villa Lectora" está específicamente diseñado para mejorar la comprensión de textos, mientras que la mediación lectora aborda de manera más amplia el proceso lector y su facilitación en el contexto educativo.

Santillan (2022) realizó un estudio titulado "La mediación escolar en la formación de lectores literarios en estudiantes del segundo grado de secundaria de instituciones educativas privadas del distrito de Huánuco, 2019", cuyo objetivo principal fue identificar la efectividad de la mediación escolar en la formación de lectores literarios, planteando una solución a la crisis de lectura que afecta a los estudiantes. La metodología utilizada fue cuantitativa, con un diseño cuasi-experimental, abarcando una población de 546 estudiantes y una muestra no probabilística de 103 estudiantes de las instituciones educativas Isaac Newton y Von Neumann. La propuesta se implementó mediante doce sesiones-taller de mediación escolar, evaluando los resultados a través de pre y post-test, con instrumentos como cuestionarios de encuesta, prácticas de comprensión literaria y rúbricas. Los resultados obtenidos, analizados con estadística descriptiva e inferencial, mostraron un progreso del 13% en la formación literaria, y la prueba de hipótesis indicó que la mediación escolar influye positivamente en la formación de lectores literarios, con un nivel de significancia de $p < 0,05$ y $t = -9,76$. Estos hallazgos sugieren que la mediación escolar puede desempeñar un papel clave en mejorar las habilidades literarias de los estudiantes y abordar la crisis de lectura en este contexto educativo. Ambos estudios comparten el interés en la mediación lectora como estrategia pedagógica para mejorar habilidades en estudiantes de secundaria. Sin embargo, se diferencian en el enfoque metodológico, ya que uno es cuantitativo y el otro, cualitativo. También varían en su enfoque temático: mientras uno se centra en la formación de lectores literarios, el otro aborda la comprensión lectora en general. Además, el primero se enfoca en estudiantes de segundo grado de secundaria en instituciones privadas de

Huánuco, mientras que el segundo podría contemplar un contexto más amplio y diverso. Finalmente, la intervención del primer estudio se basa en sesiones-taller de mediación escolar con un enfoque literario, mientras que el otro podría aplicar estrategias más generales para mejorar la comprensión lectora.

1.2.1 Concepto de mediación lectora

1.2 Mediación lectora

Errasuariz et al. (2022) señalaron que la mediación lectora consiste en el acompañamiento que realiza el docente antes, durante y después de todo el proceso de lectura. Además, destacaron otro tipo de mediación lectora: el modelaje o modelamiento de las modalidades de lectura, que actúa como un factor motivador y, por lo tanto, contribuye significativamente a la comprensión lectora. En este sentido, enfatizaron que es un soporte pedagógico esencial que facilita el vínculo del estudiante o del individuo con la lectura.

Por su parte, Alzate Ortiz y Castañeda-Patiño (2020) manifestaron que la mediación lectora desempeña un papel fundamental en el desarrollo educativo, ya que constituye la base del éxito académico. Según los autores, la lectura es una herramienta indispensable que se utiliza desde el inicio de la vida académica y que integra diversos factores que favorecen el crecimiento intelectual de los estudiantes.

Aldaz et. al (2023) sostiene que la mediación lectora se distingue por su habilidad para desentrañar los significados más profundos de un texto, invitando a los estudiantes a ir más allá de una simple lectura superficial. A través de esta práctica, el mediador, generalmente el docente,

facilita que los estudiantes conecten con las emociones implícitas en el texto y descubran matices que podrían pasar desapercibidos en una lectura autónoma. Este proceso no solo implica el desciframiento de la trama y el análisis de los personajes, sino también la interpretación de los símbolos, metáforas y otros recursos literarios que enriquecen el contenido.

Por ende, el Ministerio de Cultura del Perú (2024) señala que la mediación lectora propone rutas para el progreso lector. Este se entiende como un proceso de acompañamiento que permite adquirir capacidades interpretativas y superar las dificultades inherentes a una práctica compleja como la lectura. En este contexto, subraya la importancia de fortalecer la figura del mediador, quien desempeña un rol fundamental en la aproximación y promoción de la lectura.

1.2.2 Características de la mediación lectora

En las concepciones pedagógicas, la mediación lectora destaca el rol del docente como mediador en el proceso de aprendizaje. Según Condori (2021), el docente mediador debe involucrarse activamente en la formación de lectores, considerando las necesidades e intereses de sus estudiantes y fomentando un ambiente de diálogo y creatividad.

Asimismo, investigaciones recientes subrayan la importancia del docente en la mediación lectora. Por ejemplo, un estudio publicado por Flores et al (2023) en la revista "Sophia Austral" señala que el rol del profesor es fundamental en la formación literaria de los estudiantes, ya que sus prácticas didácticas y su identidad lectora influyen directamente en el desarrollo de competencias lectoras en el alumnado. En este sentido, el mediador cumple una función principal al conocer los gustos y preferencias de lectura de los aprendices, creando condiciones motivacionales que fomenten el interés y el placer por la lectura, lo cual es esencial para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora.

1.2.3 Estrategias y técnicas de mediación lectora

La mediación lectora ha evolucionado con la integración de tecnologías digitales y nuevas metodologías pedagógicas, enfocándose en promover la comprensión, el interés y el disfrute de la lectura (Pérez et al., 2020). Estrategias como la dramatización, el trabajo en equipo y las lecturas compartidas enriquecen la experiencia lectora de manera colaborativa.

Estrategias metacognitivas: Permiten a los estudiantes reflexionar sobre su proceso lector mediante actividades como formular hipótesis, realizar pausas para verificar comprensión y resumir contenidos (Pérez & Restrepo, 2020). Estas técnicas son especialmente útiles en la educación primaria y secundaria, donde se desarrollan habilidades avanzadas de análisis y síntesis.

Recursos digitales: Herramientas como aplicaciones interactivas, plataformas de lectura en línea y audiolibros fomentan el interés por la literatura, especialmente en las generaciones familiarizadas con entornos digitales (Anaya, 2020). Plataformas como Google Classroom amplían el acceso a textos y promueven nuevas formas de interacción con ellos.

Contextos multiculturales: La mediación lectora se enriquece al incluir textos que reflejan la diversidad cultural de los estudiantes, fomentando la inclusión y el respeto por distintas perspectivas (Restrepo et al., 2023). Actividades como círculos de lectura y talleres creativos facilitan discusiones sobre temas sociales y éticos presentes en los textos.

1.2.4 El papel del mediador: funciones y habilidades

El mediador de lectura desempeña un papel esencial en el proceso de aprendizaje, actuando como enlace entre el texto y el lector. Este profesional debe poseer un profundo conocimiento del tema y habilidades pedagógicas que le permitan adaptar la enseñanza a las características y necesidades del grupo. Robledo (2021) destaca que entre sus funciones destacan la selección de materiales adecuados, el diseño de actividades que fomenten la lectura y la evaluación formativa del progreso de los estudiantes.

Además de transmitir información, el mediador inspira a los estudiantes a explorar nuevos géneros literarios y a reflexionar sobre los valores implícitos en los textos. Esto se logra mediante estrategias como la conexión emocional con los temas tratados, la incorporación de preguntas abiertas y la facilitación de debates grupales. Asimismo, Gonzales (2023) señala que el mediador debe estar capacitado para gestionar dinámicas grupales y promover la participación activa de los estudiantes.

En el entorno digital, Gómez (2021) sostiene que el mediador enfrenta nuevos desafíos y oportunidades. La integración de tecnologías como plataformas virtuales de aprendizaje, videoconferencias y aplicaciones interactivas requiere una actualización constante de sus competencias. Esto implica manejar herramientas tecnológicas y diseñar actividades que aprovechen los recursos digitales para enriquecer la experiencia lectora.

Finalmente, el mediador debe ser un ejemplo de lector apasionado. Su compromiso se refleja en la creación de ambientes acogedores donde los estudiantes se sientan libres de

explorar sus intereses y expresar sus opiniones, fomentando así una cultura de lectura y aprendizaje continuo.

1.2.5. Importancia de la mediación lectora en el desarrollo cognitivo

Para Gomez (2007) citado por Parada et al (2021) se establece un análisis desde la perspectiva de docentes y la enseñanza de la comprensión lectora resaltando como funciones cognitivas: la comprensión superficial del texto al leer rápidamente y mantener una conducta planificada y sistemática; la comprensión del significado básico del texto al comparar objetos, dominar fuentes de información y atender significados del texto; y la comprensión con inferencias al relacionar ideas, deducir nueva información, plantear problemas y construir correctamente el texto. Este proceso no solo enriquece su experiencia lectora, sino que también contribuye a su desarrollo cognitivo, ya que expande su vocabulario y les permite adquirir nuevos conocimientos.

1.3. Comprensión lectora

La comprensión lectora es un proceso cognitivo complejo que implica la construcción de múltiples representaciones mentales del texto. Según Marca(2023), la comprensión lectora es un proceso de alta demanda cognitiva, ya que requiere que el individuo tenga la capacidad de relacionar el significado de las palabras de manera integral. Por lo tanto, esto se debe complementar con un papel activo del lector, el cual se evidencia cuando este es capaz de vincular la información del texto con sus experiencias o saberes previos.

Asimismo, Montero citado por Cieza (2023), nos menciona que la comprensión lectora se centra en la creación de una representación mental clara y lógica del texto. Este proceso se desarrolla en tres etapas de interpretación del significado: la comprensión literal del lenguaje (código lingüístico o de superficie), la identificación de las ideas principales del texto (texto base) y la construcción de una interpretación personal y contextualizada del mismo (modelo situacional)

Además, la comprensión lectora se puede analizar en tres niveles: literal, inferencial y crítico. El nivel literal implica la comprensión básica del texto, el inferencial requiere la capacidad de leer entre líneas y deducir información implícita, y el crítico involucra la evaluación y el análisis profundo del contenido. Estos niveles son fundamentales para una comprensión completa y efectiva de los textos.

1.3.2. Modelos teóricos de la comprensión lectora

1.3.3. Niveles de comprensión lectora (literal, inferencial, crítico)

Los niveles de comprensión lectora son fundamentales para evaluar cómo los lectores procesan y entienden los textos. A continuación, se presentan los principales niveles, respaldados por autores y estudios recientes:

- Nivel literal: Este nivel implica la identificación de información explícita en el texto, como hechos, datos y detalles directamente mencionados. Según Rivera (2020) la comprensión literal se refiere a la información que está dentro del texto, permitiendo al lector reconocer y evocar hechos específicos.
- Nivel inferencial: En este nivel, el lector interpreta y deduce información que no está explícitamente presentada, leyendo entre líneas para comprender significados implícitos. Ubillús (2021) señala que la comprensión inferencial implica deducir información no

explícita en el texto, basándose en las pistas proporcionadas y en el conocimiento previo del lector.

- Nivel crítico: Este nivel se centra en la evaluación y el juicio crítico del contenido del texto, donde el lector analiza, cuestiona y valora la información presentada. Mitma (2022) indica que la comprensión crítica permite al lector emitir un juicio de carácter valorativo del texto, evaluando su veracidad, relevancia y aplicabilidad.

Es importante destacar que estos niveles de comprensión lectora son interdependientes y esenciales para el desarrollo de habilidades lectoras efectivas. La comprensión literal proporciona la base para la inferencial, y ambas son necesarias para una evaluación crítica del texto. Trabajar en el fortalecimiento de estos niveles contribuye significativamente al desarrollo cognitivo y académico de los estudiantes.

1.3.4. Factores internos y externos que afectan la comprensión lectora

La comprensión lectora es un proceso dinámico y constructivo donde el lector interactúa con el texto para construir significado, influenciado por factores internos y externos. Según Duke et al. (2021), no se trata solo de decodificar palabras, sino de construir una representación mental coherente relacionada con los conocimientos previos y los objetivos de lectura.

Factores internos: Incluyen habilidades cognitivas, motivación y aspectos emocionales. Las habilidades cognitivas, como la memoria de trabajo, la atención y la inferencia, son esenciales para interpretar textos (Almeida, 2022). Un buen dominio del vocabulario, gramática y sintaxis facilita la comprensión de ideas principales y relaciones conceptuales. La motivación,

ya sea intrínseca o extrínseca, impulsa el esfuerzo lector; Kim y Guthrie (2021) destacan que la motivación intrínseca mejora la persistencia y comprensión. Además, factores emocionales como ansiedad y autoestima impactan en la concentración y fluidez lectora; Lim et al. (2019) subrayan la importancia del equilibrio emocional para un rendimiento óptimo.

Factores externos: El entorno familiar, las condiciones educativas y el acceso a materiales adecuados son cruciales. Hogares que fomentan la lectura facilitan mejores habilidades lectoras; López et al. (2022) resaltan la influencia de la participación parental. La calidad educativa, con estrategias centradas en el estudiante, lectura compartida y trabajo colaborativo, favorece la comprensión (García y Martínez, 2021). Finalmente, el acceso a textos diversos fomenta la identificación y motivación de los estudiantes, como señala el Ministerio de Educación (2023).

1.3.5. Estrategias para mejorar la comprensión lectora

Para mejorar la comprensión lectora, es fundamental emplear una variedad de estrategias pedagógicas que fomenten la reflexión crítica, la interacción activa con los textos y la capacidad para hacer inferencias y conexiones. Las siguientes estrategias han demostrado ser efectivas en diferentes contextos educativos.

Las estrategias de prelectura preparan al lector al activar conocimientos previos sobre el tema, facilitando la construcción de significado. Actividades como discusiones previas o mostrar imágenes relacionadas incrementan la motivación y el enfoque (CVC, 2023). La predicción, basada en títulos o subtítulos, no solo motiva, sino que también activa la memoria a largo plazo, integrando nueva información (Aiquipa et al., 2024).

Durante la lectura, una postura activa es esencial. Técnicas como subrayado, toma de notas y esquemas ayudan a organizar la información, identificar ideas clave y mejorar la retención. Además, hacer preguntas como “¿De qué trata este párrafo?” fomenta la reflexión crítica (RIDE, 2020; Revista Espacios, 2020).

Finalmente, las estrategias de postlectura consolidan la comprensión a través de discusiones grupales, resúmenes o ensayos, permitiendo conectar ideas del texto con experiencias personales. Estas actividades fortalecen la memoria y fomentan la reflexión crítica. Las pruebas o cuestionarios ofrecen retroalimentación inmediata sobre el entendimiento (Corrales et al., 2020).

1.4. Relación entre la mediación y la comprensión lectora

La mediación lectora es un proceso en el cual un tercero (como un docente, un padre, un tutor o incluso un compañero) facilita y apoya la lectura de los estudiantes, ayudándoles a entender y conectar los textos con sus conocimientos previos. En este mismo sentido, Duarte et al. (2021) señala que la mediación se puede considerar un proceso de interacción pedagógica que es social, dialógico, lúdico, consciente, intencional y sistemático, con el objetivo de crear experiencias de 'buen aprendizaje'. Este proceso no solo transmite conocimientos, sino que también fomenta el desarrollo de las potencialidades humanas en el ser, hacer, conocer y convivir. La comprensión lectora, al mismo tiempo, la relación entre ambos conceptos es fundamental, ya que la mediación lectora mejora la capacidad del lector para interactuar con los textos de una manera profunda y significativa, lo que a su vez mejora la comprensión de estos.

1.4.1. Teorías que sustentan la relación entre ambas variables

Diversas teorías del aprendizaje respaldan la relación entre mediación lectora y comprensión lectora, destacando el carácter social y contextualizado del proceso. Guerra (2020), sostiene que el conocimiento en la teoría teoría sociocultural, se construye mediante interacciones sociales con su entorno. Según este enfoque, un mediador eficaz puede ayudar al lector a superar barreras cognitivas y emocionales, facilitando el acceso al significado de los textos.

Por otro lado, la teoría constructivista, como menciona Benítez (2023) el aprendizaje del sujeto es un proceso activo en el que el conocimiento se construye a través de sus interacciones. En este contexto, la mediación lectora permite que el lector no solo reciba respuestas, sino que también interactúe con preguntas y sugerencias, lo que favorece la construcción de su propio entendimiento del texto.

Asimismo, la teoría de la interacción social en la lectura, influenciada por Kieran Egan (2002) citada por Quezada et al. (2022) argumenta que la comprensión lectora se fortalece cuando los estudiantes participan activamente en la construcción del significado mediante diálogos y discusiones guiadas. Así, estas teorías subrayan la importancia de la mediación lectora para alcanzar una comprensión profunda y significativa de los textos.

1.4.2. Impacto de la mediación lectora en la comprensión lectora

El impacto de la mediación lectora sobre la comprensión lectora es considerable, ya que no solo facilita el acceso a la información, sino que también promueve habilidades para interpretar, cuestionar y reflexionar sobre los textos. Según Galindo et al. (2020), la mediación favorece la metacognición, permitiendo que los estudiantes se hagan conscientes de sus propios

procesos mentales mientras leen. Esto mejora su capacidad de autoevaluarse y regular su comprensión. Estrategias como la predicción, visualización y resumen son herramientas clave que el mediador utiliza para ayudar a los estudiantes a organizar la información, identificar lo relevante y conectar ideas, lo que potencia tanto la comprensión literal como la inferencial.

Adicionalmente, la mediación lectora promueve el desarrollo de la capacidad crítica al incentivar a los estudiantes a cuestionar el texto, analizar sus intenciones y reconocer sus limitaciones. Este enfoque se refleja en la investigación de Urdaneta y Herrera (2021), quienes sostienen que cuando los estudiantes tienen el apoyo de un mediador que fomente la reflexión crítica, su comprensión no solo mejora, sino que se enriquece al permitirles analizar los textos desde diversos ángulos. Asimismo, la mediación lectora incrementa la motivación, pues el apoyo personalizado genera mayor confianza en los estudiantes y fomenta un entorno de aprendizaje positivo. Este tipo de mediación se asocia con un mayor interés y disposición para involucrarse con los textos, lo que repercute directamente en su capacidad de comprensión lectora.

1.4.3. Estudios sobre la interacción entre mediación y comprensión

2 Numerosos estudios han examinado cómo la mediación lectora influye en la comprensión de los textos. En un estudio realizado por Aldaz et al. (2023), manifestó que la mediación lectora en el ámbito educativo es crucial para el desarrollo completo de los estudiantes, especialmente en el área de la literatura. En un mundo repleto de información, es esencial fomentar habilidades de comprensión profunda y reflexiva. Por ello, la mediación lectora se establece como un elemento esencial, donde el docente o mediador actúa como un guía experto que facilita el camino hacia la comprensión literaria. Este estudio resalta la importancia de que los docentes no

solo enseñen a leer, sino que guíen a los estudiantes en la construcción del significado de los textos, utilizando preguntas abiertas y estrategias que les permitan involucrarse activamente en la interpretación.

Otro estudio relevante es el de Pressley y Afflerbach (1995) citado por Vargas et al. (2021) quienes documentaron cómo la mediación en forma de estrategias de lectura metacognitiva, tales como la identificación de ideas clave y la formulación de inferencias, resultó en una mejora significativa en la comprensión de los textos. Los resultados indicaron que los estudiantes que participaron en sesiones de mediación lectora mostraron un mayor nivel de comprensión, especialmente en textos complejos.

2 Adicionalmente, investigaciones recientes de Agual et al. (2023) señalan que la mediación lectora no solo mejora la comprensión lectora en el momento actual, sino que también proporciona a los estudiantes las herramientas cognitivas necesarias para explorar el amplio y complejo mundo de la literatura con seguridad y profundidad. En definitiva, esta habilidad se convierte en una guía que ilumina el camino hacia una comprensión más rica y detallada del mundo que los rodea.

5 Capítulo II: Metodología de la investigación

2.1. Enfoque y diseño de investigación

El estudio se enmarca en un enfoque cualitativo, entendido como un proceso interpretativo que busca comprender los fenómenos en su contexto natural. Salazar (2020) destacan que este tipo de investigación se caracteriza por recoger datos en escenarios reales,

permitiendo al investigador interpretar los significados que las personas asignan a sus experiencias. En este caso, el análisis se centra en promover la lectura y la comprensión de textos.

En lo que respecta al diseño, se opta por un enfoque documental, definido como la recopilación, análisis e interpretación de información obtenida de fuentes como artículos científicos, tesis y libros. Reyes (2020) resalta que este diseño facilita la obtención sistemática de datos, contribuyendo a la construcción de un marco teórico y al abordaje del problema de investigación. La búsqueda de información se llevó a cabo de manera rigurosa en bases de datos académicas y bibliotecas digitales.

Las fuentes documentales desempeñan un papel fundamental en la construcción de este trabajo. Yilmaz (2020) señala que los documentos académicos constituyen una herramienta esencial para la difusión de conocimientos especializados en diversas áreas, incluido el campo educativo. Estas fuentes permiten interpretar y contextualizar los fenómenos analizados de manera fundamentada. Para organizar la información obtenida, se empleó la técnica del fichaje. Saldaña (2019) explica que esta herramienta facilita el registro y la estructuración de datos de forma ordenada, lo cual resulta clave para identificar ideas principales y fortalecer el marco teórico del estudio.

2.2. Análisis e interpretación de resultados

Con el propósito de garantizar la validez de este estudio, se utilizó la técnica de triangulación apoyada en diversos aportes de expertos, quienes subrayan la importancia de la mediación lectora como una herramienta clave para fortalecer las habilidades de comprensión

lectora. En consecuencia, los resultados obtenidos se analizarán e interpretarán conforme a los objetivos específicos establecidos.

En cuanto al primer objetivo específico, orientado a delimitar los fundamentos teóricos de la mediación lectora como un proceso pedagógico que favorece la comprensión lectora, Medina (2021) describe este enfoque como una guía proporcionada por el docente, donde se busca que el estudiante desarrolle una interpretación profunda y reflexiva de los textos. Este proceso facilita un acercamiento intencionado entre el lector y el contenido, generando un aprendizaje contextual y significativo. Por su parte, Ruiz y Carrillo (2020) destacan que la mediación lectora no solo promueve la comprensión, sino que también incentiva el interés personal hacia la lectura mediante actividades que conecten los textos con las experiencias de vida del estudiante, logrando que esta práctica sea relevante y cercana a su realidad.

Respecto al segundo objetivo específico, que busca identificar las estrategias prácticas de mediación lectora implementadas en el entorno educativo para fortalecer la comprensión en los estudiantes, Gómez (2022) resalta la eficacia de técnicas como las preguntas orientadoras, los debates grupales y las actividades de análisis crítico del contenido. Estas estrategias fomentan un rol activo del estudiante durante el proceso lector, desarrollando capacidades como la formulación de hipótesis y el razonamiento argumentativo. De igual manera, Paredes y Torres (2021) enfatizan que estas estrategias deben adaptarse a las características particulares de los estudiantes, asegurando que cada actividad responda a sus necesidades y niveles específicos, permitiendo una experiencia de aprendizaje flexible y enriquecedora.

En relación con el tercer objetivo específico, centrado en analizar la relevancia de la mediación lectora para el desarrollo de competencias de comprensión de textos, Martínez (2020) sostiene que este proceso impulsa una interacción constante entre el lector y el texto, facilitando la construcción de nuevos significados a partir de los conocimientos previos del estudiante. Asimismo, el Minedu (2021) subraya que la mediación lectora constituye un elemento esencial en la formación de estudiantes críticos y autónomos, posicionándose como un pilar central en el fortalecimiento de las competencias lectoras.

Finalmente, López y Buitrago (2023) concluyen que la mediación lectora es una estrategia que no solo mejora la comprensión textual, sino que también fomenta el desarrollo del hábito lector. Además, la interacción entre los estudiantes durante las dinámicas lectoras potencia los aprendizajes compartidos y crea un ambiente de reflexión colectiva. En este contexto, se resalta la importancia de que los docentes estructuren actividades pedagógicas orientadas a establecer un vínculo significativo entre el estudiante y el texto, promoviendo un proceso lector participativo, crítico y enriquecedor.

Conclusiones:

Este estudio ha evidenciado la importancia de la mediación lectora en el proceso de comprensión lectora. La mediación, al ser guiada por un docente, permite que los estudiantes se acerquen a los textos de manera más reflexiva y contextualizada, facilitando una comprensión más profunda del contenido. Este enfoque no solo ayuda a interpretar los textos, sino que también establece

un vínculo entre los estudiantes y el contenido, lo que hace que la lectura sea más relevante y significativa.

Las estrategias prácticas de mediación, como el uso de preguntas orientadoras y los debates grupales, son fundamentales para involucrar activamente a los estudiantes en el proceso lector, estimulando su capacidad crítica y argumentativa. Además, estas estrategias deben ser adaptadas a las características y necesidades individuales de caso de mediación a las características individuales de los estudiantes, lo que garantizará un aprendizaje más adecuado y personalizado.

Fomentar dinámicas grupales, como debates y discusiones guiadas, también se sugiere para promover la participación activa y el pensamiento crítico entre los estudiantes estudiante para asegurar un aprendizaje efectivo y flexible. La mediación lectora también desempeña un papel esencial en el desarrollo de competencias lectoras, ya que facilita la construcción de nuevos significados a partir de los conocimientos previos de los estudiantes, lo que fortalece sus habilidades de comprensión.

La mediación lectora no solo mejora la comprensión de los textos, sino que también fomenta el desarrollo del hábito lector y crea un espacio para la reflexión colectiva. Esta interacción, tanto con los textos como con otros estudiantes, enriquece el proceso de aprendizaje, haciendo que los estudiantes se conviertan en lectores más autónomos, críticos y reflexivos.

Sugerencias:

A partir de los hallazgos obtenidos, se recomienda que los docentes reciban formación continua en técnicas de mediación lectora, dado que su papel en este proceso es fundamental para guiar a los estudiantes de manera efectiva. Además, es crucial adaptar las estrategias. Estas actividades no solo mejoran la comprensión lectora, sino que también permiten a los estudiantes interactuar y compartir ideas, lo cual enriquece su aprendizaje. Asimismo, se recomienda elegir textos que sean relevantes para la vida y experiencias de los estudiantes, lo que incrementará su interés y motivación por la lectura. Finalmente, es importante realizar evaluaciones periódicas del proceso de mediación lectora para ajustar las estrategias y asegurarse de que están respondiendo adecuadamente a las necesidades de los estudiantes, garantizando así un enfoque más efectivo y continuo en el fortalecimiento de las competencias lectoras.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Aldaz, A., Agual, P., Cardenas, A., De la Cruz, G. y Pante, M. (2023). La Importancia de la Mediación Lectora en los Textos Literarios para Estudiantes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(5), 5611-5625.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.8155

Almeida, S. (2022). Algunas causas del bajo nivel de comprensión lectora en la educación actual. *Revista Científica De La Facultad De Filosofía*, 14(1). Recuperado a partir de

<https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/2717>

32

Arciniega Arce, M. (2018). Relación de la motivación lectora, el desarrollo cognitivo y las estrategias metacognitivas con la comprensión de textos expositivos en estudiantes de un instituto pedagógico nacional de Lima.

<https://repositorio.upch.edu.pe/handle/20.500.12866/3917>

Armijos, A., Paucar, C., Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. Revista Andina de educación.

http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-

[28162023000100007](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-28162023000100007)

Benítez, B. (2023). El Constructivismo. Con-Ciencia Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 3, 10(19), 65-66.

<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/10453>

Cancapa,B.(2024).La mediación de lectura en la comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer grado del nivel secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 34047 “César Vallejo” Pasco, 2022

http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/4001/1/T026_21272034_D.pdf

Cieza, P. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación, 7(31), 2699–2710.

<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.695>

Condori, P.(2021).Rol del docente como mediador de la formación de lectores en la educación básica. Revista ConCiencia EPG –Vol.6.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7837384.pdf>

Contreras, O (2022) Mediación de lectura en Educación Secundaria

<https://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14278/4081/52556.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Cuentas Urdaneta, H., & Herrera, M. Ángel. (2021). Estrategias de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico en la educación media. Consensus - Santiago, 5(2), 55–73.

<https://pragmatikasolutions.com/consensus/index.php/consensus/article/view/77>

Díaz, R., Rodríguez, A., (2020) La formación de mediadores en lecturas digital en el contexto universitario: en el caso de la universidad de salamanca.

https://www.researchgate.net/publication/338833222_La_formacion_de_mediadores_en_lectura_digital_en_el_contexto_universitario_el_caso_de_la_Univeridad_de_Salamanca

Duarte, B., Labbè, V., Rojas, C. (2021). La mediación como potenciadora de la comprensión lectora en estudiante que presenta barreras para el aprendizaje: Un estudio de caso.

<https://bibliotecadigital.academia.cl/server/api/core/bitstreams/2d0e9707-efdd-434e-aeb6-9ef24295f291/content>

Duke, N., Ward, A., Pearson, D (2021). La ciencia de la enseñanza de la comprensión lectora.

<https://ila.onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1002/trtr.1993>

Ennis, R. (2018). Critical thinking across the curriculum: A vision. Topoi: An International Review of Philosophy, 37(1), 165–184. <https://doi.org/10.1007/s11245-016-9401-4>

Errásuriz, Davison & Cocio (2022) Mediación lectora: Propuesta de estrategias de lectura claves para propiciar la comprensión de textos especializados en estudiantes de primer año universitario

<https://repositorio.uvm.cl/server/api/core/bitstreams/adc3d7f1-2f56-495d-ab37-a93a0cbb44d7/content>

Figueroa, D. (2020). El método de investigación documental.

https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdccccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7

Galeano Sanchez, N. & Ochoa-Angrino, S. (2022). Strategies to Strengthen Reading Comprehension of Argumentative Texts in High School. Íkala, Revista De Lenguaje Y Cultura, 27(2), 504–526. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a13>

Galindo González, R. M. ., Gutiérrez Galindo, P. A. ., Ruíz Aguirre, E. I. ., & Martínez de la Cruz, N. L. . (2020). Utilización de la mediación metacognitiva por los profesores de educación media y superior. Revista Electrónica Sobre Cuerpos Académicos Y Grupos De Investigación, 7(14), 68–86. <https://www.cagi.org.mx/index.php/CAGI/article/view/211>

Garamendi, R.(2022). Estrategias interactivas de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico. Revista Metropolitana De Ciencias Aplicadas, 5(2), 159-166. <https://www.redalyc.org/pdf/7217/721778114019.pdf>

García,M. y Ruedas, A. (2022). Mediación didáctica de la gamificación como fundamento para la comprensión lectora. Corporación Universidad de la Costa. <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/9497>

García, M. (2019). Fuentes de información. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/4864/6748>

Guerra, J. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. Dilemas

35

Contemporáneos: Educación, Política y Valores, 7(2).

<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2033>

Kimura (2021) Programa Villa Lectora en el Desarrollo de la Comprensión de Textos de Estudiantes de Educación Básica Regular de Lima Provincias.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/75063/Galindo_KMA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Loayza. L (2021). El fichaje de investigadores como estrategia para la formación de competencias investigativas.

<https://www.aacademica.org/edward.faustino.loayza.maturrano/22.pdf>

Marca, A.(2023). Uso de las estrategias metacognitivas de lectura y su asociación con la comprensión lectora en estudiantes del tercer año de secundaria de un colegio público de Lima Metropolitana. <https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/98823b84-7405-4440-a0bf-6cd6f6d0eaf4/content>

Martínez, P., Armengol, C., Muñoz, J. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. <https://www.redalyc.org/journal/2431/243158860003/html/>

Meza, G.(2023). La Mediación Lectora Como Estrategia Para Fomentar La Literatura Infantil En Un Grupo De Primero De Preescolar.

<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/1241/1/G%c3%a9nes%20Aide%c3%a9%20Meza%20Flores.pdf>

Ministerio de educación. (2018). Perú EN PISA 2018. <http://umc.minedu.gob.pe/el-peru-en-pisa-2018-informe-nacional-de-resultados/>

Ministerio de cultura (2024) GUÍA DE MEDIACIÓN I Conceptos básicos para la mediación lectora. <https://bicentenario.gob.pe/mediacion-lectora/guias/GU%C3%8DA%20DE%20MEDIACI%C3%93N%201%20-%20B24.pdf>

Moreno, S. (2019) Comprensión lectora y el pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Santa Rosa de Viterbo, Huaraz - 2018. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/39711/Moreno_PSZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Munita, F. (2019). Hacer de la lectura una experiencia. Reflexiones sobre mediación y formación de lectores. <https://n2bibliotecadigital.bnp.gob.pe/server/api/core/bitstreams/8351ef4d-2d21-40a3-a1c6-0cc2f55a8550/content>

Parada, A., Muños, L., Centeno, J., Tellez, K. (2021) La enseñanza de la lectura y la mediación cognitiva en estudiantes de media académica: Estudio de correlación. https://www.researchgate.net/publication/354650265_La_ensenanza_de_la_lectura_y_la_mediacion_cognitiva_en_estudiantes_de_media_academica_Estudio_de_correlacion

Piña, L.(2023). El enfoque cualitativo: Una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación. Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 8(15), 1–3. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i15.2440>

Quezada, C., Castro, H., Vergara, L., (2022) Impacto de metodologías lúdicas fundadas en las herramientas de la Educación Imaginativa en la motivación escolar de estudiantes de Segundo Ciclo Básico. <https://revistas.uft.cl/index.php/rre/article/download/199/236/1118>

Ramirez, C. (2023) Prácticas de mediación de lectura literaria en el contexto escolar chileno: el quehacer del profesor mediador. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-56052022000100106&script=sci_arttext

- Restrepo , M., Alzate,N. y Londoño, D. (2023). Perspectivas investigativas sobre Lectura Literaria y Mediación Lectora en Contextos Escolares . *Voces Y Silencios. Revista Latinoamericana De Educación*, 13(1), 70-88. <https://doi.org/10.18175/VyS13.1.2022.2>
- Reyes-Ruiz, L. & Carmona Alvarado, F. A. (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio. <https://bonga.unisimon.edu.co/bitstreams/2af35a4b-2abf-4f78-a550-0a4e4764e674/download>
- Robledo, B (2020) El mediador de lectura: la formación del lector integral https://plandelectura.cultura.gob.cl/wp-content/files_mf/20171122_El_Mediador_de_lectura_web.pdf
- Robles, G (2019). El pensamiento crítico a través de la comprensión lectora en educación primaria. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8637979.pdf>
- Robles, O. (2022). Mediación de lectura en Educación Secundaria. <https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/4081>
- Rodriguez, M (2023) La Comprensión lectora y su contribución en el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura con los estudiantes de la superior básica. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24188/1/UPS-CT010305.pdf>
- Sakniete, P. (2020). Gestión del conocimiento en educación: la participación de la Documentación para la transformación escolar. <http://cathi.uacj.mx/handle/20.500.11961/17148>
- Salazar, L. (2020).Investigación Cualitativa: Una respuesta a las Investigaciones Sociales Educativas.<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7390995.pdf>

Santillan, L. (2022) .La mediación escolar en la formación de lectores literarios en estudiantes de estudiantes del segundo grado de secundaria de instituciones educativas privadas de distrito de Huánuco.

<https://repositorio.unheval.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/6c57e0b9-f44b-42d0-bf23-5e190bb2054a/content>

Solís, S., Russo, B. (2024). Enseñanza de la lectura desde la metacognición, una revisión literaria. Ciencia Latina Internacional.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9565937.pdf>

Transformación digital para una mejor reconstrucción (2020). Transformación Digital Para Una Mejor Reconstrucción. <https://www.oecd.org/dev/Perspectivas-economicas-America-Latina-2020-Resumen.pdf>

Valle, A., Manrique, L. y Revilla, D. (2022). La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo en Educación.

<https://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/184559/GU%c3%8dA%20INVESTIGACI%c3%93N%20DESCRIPTIVA%202022.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vargas, S., Verde, A., Bettu, A., Zacarias, C ., (2021) Estrategias metacognitivas para mejorar la Comprensión lectora en inglés. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8042615.pdf>

Vásquez, A. (2022). Comprensión lectora: fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 6(4), 618-633.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i4.2607

Anexo N° 01 Matriz de coherencia

Problema	Objetivos	Unidad de análisis	Categorías	Técnica e instrumentos
¿Cómo influye la mediación lectora en el fortalecimiento de la comprensión lectora en una institución educativa en Villa el Salvador?	GENERAL: Explicar la mediación lectora como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa.	Mediación Lectora	Definición Características Estrategias	Documental
	ESPECÍFICOS: - Definir los aspectos teóricos de la mediación lectora como un proceso pedagógico clave para fortalecer la comprensión lectora. - Identificar las estrategias de mediación lectora aplicadas en el aula para mejorar la comprensión de los estudiantes. - Establecer la importancia de la mediación lectora en el desarrollo de la comprensión de textos	Comprensión Lectora	Literal Inferencial Crítico	Fichero y Registro de páginas web

Anexo N° 0: Matriz De Triangulación

Unidad de análisis: Mediación lectora				
Categoría	Fuente A	Fuente B	Fuente C	Interpretación
Definición	Errasuariz et al. (2022): La mediación lectora consiste en el acompañamiento del docente antes, durante y después de la lectura. Este proceso incluye el modelaje de las modalidades lectoras, que actúa como un motor incrementando el vínculo del estudiante con los textos y facilitando comprensión.	Alzate Ortiz y Castañeda-Patiño (2020): La mediación lectora es clave para estudiantes desde un enfoque profundo en los textos, interpretando no solo su trama y personajes, sino comprender los textos, fundamental desde los primeros años como símbolos y educativos, metáforas. Esto promueve el enriquecimiento intelectual y el éxito académico mediante un enfoque integral.	Aldaz et al. (2023): La mediación lectora guía a los estudiantes desde un enfoque motivacional y pedagógico, permitiéndole no solo comprender los textos, sino también conectar con sus emociones y explorar elementos literarios complejos. Este acompañamiento es clave en el desarrollo académico y emocional.	La mediación lectora es un proceso integral que acompaña al lector desde un enfoque motivacional y pedagógico, permitiéndole no solo comprender los textos, sino también conectar con sus emociones y explorar elementos literarios complejos. Este acompañamiento es clave en el desarrollo académico y emocional.

Características	Condori (2021): Destaca el rol activo del docente como mediador en el proceso de aprendizaje. Este mediador debe fomentar un ambiente de diálogo y creatividad que se ajuste a las necesidades e intereses de sus estudiantes, generando así un aprendizaje significativo.	Flores et al. (2023): En la revista "Sophia Austral" se enfatiza que las prácticas pedagógicas del mediador y su identidad como lector son fundamentales para el desarrollo de competencias interpretativas. Este enfoque incluye identificar los intereses del estudiante y construir una conexión con los textos.	Ministerio de Cultura del Perú (2024): Resalta que el mediador es esencial para superar las necesidades e intereses del estudiante, guiando al lector en la adquisición de capacidades interpretativas. Además, promueve la lectura como una actividad accesible y significativa en contextos diversos.	La mediación lectora se caracteriza por la adaptabilidad del mediador para atender las necesidades e intereses del estudiante, promoviendo un entorno creativo y colaborativo. Su capacidad para superar barreras lectoras y establecer un vínculo lector-texto es esencial para el desarrollo de competencias.
-----------------	--	---	---	---

Estrategias	Pérez et al. (2020): La mediación lectora utiliza métodos como dramatizaciones, trabajo en equipo y lecturas compartidas, diseñados para crear una experiencia colaborativa y placentera que fomente el interés por los textos.	Pérez & Restrepo (2020): Estrategias metacognitivas, como la formulación de hipótesis y resumen, son esenciales para promover la autonomía y el pensamiento crítico en los estudiantes, fortaleciendo su capacidad para analizar textos.	Anaya (2020): El uso de recursos digitales, como audiolibros y plataformas en línea, permite diversificar la experiencia lectora, especialmente entre los más jóvenes, quienes se sienten atraídos por entornos digitales que enriquecen su interacción con los textos.	Las estrategias de mediación lectora combinan enfoques colaborativos, reflexivos y tecnológicos para enriquecer la experiencia de lectura. Estas estrategias no solo promueven el análisis crítico, sino que también generan interés y fomentan la inclusión mediante herramientas digitales.
--------------------	---	--	---	---

Unidad de análisis: Comprensión lectora				
Categoría	Fuente A	Fuente B	Fuente C	Interpretación

Definición	Marca (2023): Define la comprensión lectora como un proceso cognitivo complejo que requiere del lector la habilidad de conectar palabras y significados con experiencias previas, promoviendo una interpretación integral del texto.	Montero citado por Cieza (2023): La comprensión lectora se desarrolla en tres etapas: entender el lenguaje literal, identificar ideas principales y construir una interpretación contextualizada. Este modelo permite al lector generar un significado personal profundo.	Mitma (2022): Propone que la comprensión lectora depende de los conocimientos previos y con el contenido del texto mediante etapas estructuradas y niveles de análisis. Esto facilita una interpretación rica y crítica que abarca desde el significado superficial hasta la evaluación profunda.	La comprensión lectora es un proceso integral que conecta los conocimientos previos con el contenido del texto mediante etapas estructuradas y niveles de análisis. Esto facilita una interpretación rica y crítica que abarca desde el significado superficial hasta la evaluación profunda.
Niveles de comprensión	Rivera (2020): El nivel literal permite identificar datos explícitos en el texto, proporcionando una base clara para su comprensión inicial.	Ubillús (2021): El nivel inferencial permite al lector deducir información implícita a partir de pistas contextuales y su conocimiento previo, fortaleciendo su capacidad interpretativa.	Mitma (2022): En el nivel crítico, el lector evalúa la información del texto, analizando su relevancia, veracidad y aplicabilidad para emitir un juicio fundamentado.	Los niveles literal, inferencial y crítico son interdependientes y esenciales para el desarrollo de habilidades lectoras. Cada nivel aporta herramientas para interpretar datos explícitos, deducir significados implícitos y analizar críticamente los textos.

45

Anexo N°04 : Fichas de parafraseo

Ficha N° 1

“La Importancia de la Mediación Lectora en los Textos Literarios para Estudiantes”

(Cita textual)

“La mediación lectora en el ámbito educativo es crucial para el desarrollo completo de los estudiantes, especialmente en el área de la literatura. En un mundo repleto de información, es esencial fomentar habilidades de comprensión profunda y reflexiva. Por ello, la mediación lectora se establece como un elemento esencial, donde el docente o mediador actúa como un guía experto que facilita el camino hacia la comprensión literaria. (2023, p 5613)

Aldaz, A. (2023). La Importancia de la Mediación Lectora en los Textos Literarios para Estudiantes

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9194864>

(Cita textual)

“Esta comprensión profunda, forjada a través de la mediación lectora, se convierte en una herramienta invaluable y transferible. Los estudiantes no solo aprenden a desentrañar las capas de significado en un texto literario, sino que también desarrollan la agudeza para aplicar estas habilidades en otros contextos de lectura. Se convierte en un proceso de descubrimiento que va más allá de la narrativa específica de un libro, transformándose en una habilidad esencial que enriquece su experiencia lectora en todos los ámbitos de la vida. La mediación lectora, por tanto, no solo mejora la comprensión lectora en el momento presente, sino que también dota a los estudiantes con las herramientas cognitivas necesarias para explorar el vasto y complejo mundo de la literatura con confianza y profundidad. En última instancia, esta habilidad se convierte en un faro guía que ilumina el camino hacia una comprensión más rica y

Aldaz, A. (2023). La Importancia de la Mediación Lectora en los Textos Literarios para Estudiantes

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9194864>

Ficha N° 3

“La mediación como potenciadora de la comprensión lectora en estudiante que presenta barreras para el aprendizaje: Un estudio de caso”

(Cita textual)

“La mediación del aprendizaje se puede considerar un proceso de interacción pedagógica que es social, dialógico, lúdico, consciente, intencional y sistemático, con el objetivo de crear experiencias de 'buen aprendizaje'. Este proceso no solo transmite conocimientos, sino que también fomenta el desarrollo de las potencialidades humanas en el ser, hacer, conocer y convivir. Es un proceso social porque transmite cultura, valores y normas, e implica la interacción con otros: maestros, compañeros o adultos, quienes participan de manera intencional y consciente, y esta interacción influye en el desempeño de los participantes. (2021, p 20)

Duarte, B., Labbè, V., Rojas, C. (2021). La mediación como potenciadora de la comprensión lectora en estudiante que presenta barreras para el aprendizaje: Un estudio de caso

<https://bibliotecadigital.academia.cl/server/api/core/bitstreams/2d0e9707-efdd-434e-aeb6-9ef24295f291/content>

Ficha N° 4

“Análisis de la comprensión lectora en la educación”

(Cita textual)

“La comprensión lectora se centra en la creación de una representación mental clara y lógica del texto. Este proceso se desarrolla en tres etapas de interpretación del significado: la comprensión literal del lenguaje (código lingüístico o de superficie), la identificación de las ideas principales del texto (texto base) y la construcción de una interpretación personal y contextualizada del mismo (modelo situacional).

Cieza, P. (2023). Análisis de la comprensión lectora en la educación. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 7(31), 2699–2710.

<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i31.695>

Ficha N° 5

“Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas”**(Cita parafraseada)**

“Autores como Martínez (2019), resaltan que la interacción social es esencial en los procesos de aprendizaje, ya que facilita la conexión entre el estudiante y el texto, promoviendo habilidades como la interpretación profunda, el análisis crítico y la reflexión. Estas interacciones surgen a partir de prácticas pedagógicas efectivas, entendidas como un conjunto de acciones que incluyen la comunicación, el comportamiento y la mediación del aprendizaje, desempeñando un papel clave en la dinámica del aula”. (2019, p 1)

Martínez, P., Armengol, C., Muñoz, J. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. <https://www.redalyc.org/journal/2431/243158860003/html/>

Ficha N° 6

“Hacer de la lectura una experiencia. Reflexiones sobre mediación y formación de lectores”**(Cita parafraseada)**

“Por otro lado, Munira (2020) define la mediación lectora como un proceso de acompañamiento y orientación en el que el mediador, a través de intervenciones guiadas, promueve la reflexión y el análisis de los textos para lograr una comprensión más enriquecida. Este enfoque reconoce la relevancia de las capacidades cognitivas de los estudiantes, pero también considera su contexto sociocultural, lo que permite que el acto de leer sea más que una decodificación de signos, sino una experiencia integral que conecta al lector con el contenido, el contexto y su propia interpretación”. (2020, p 35)

Munira, F. (2019). Hacer de la lectura una experiencia. Reflexiones sobre mediación y formación de lectores. <https://n2bibliotecadigital.bnpp.gob.pe/server/api/core/bitstreams/8351ef4d-2d21-40a3-a1c6-0cc2f55a8550/content>

Ficha N° 7

“Enseñanza de la lectura desde la metacognición, una revisión literaria. Ciencia Latina Internacional”**(Cita parafraseada)**

“De acuerdo con Solís (2024), la metacognición juega un papel clave en la comprensión, ya que permite al estudiante monitorear y regular su propio proceso de lectura, lo que mejora la efectividad en la interpretación. En este sentido, el uso de la mediación lectora se presenta como una estrategia educativa crucial, ya que no solo ayuda a superar barreras interpretativas, sino que también facilita el acceso a contenidos complejos. Además, favorece el desarrollo de una comprensión crítica y autónoma en los estudiantes, promoviendo su capacidad para analizar y reflexionar sobre los textos de manera más profunda y consciente”. (2024, p 9)

Solís, S., Russo, B. (2024). Enseñanza de la lectura desde la metacognición, una revisión literaria. Ciencia Latina Internacional. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9565937.pdf>

Ficha N° 8

“Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. Revista Andina de educación”**(Cita parafraseada)**

“Según Armijos (2023), la mediación lectora no solo fomenta un aprendizaje autónomo y reflexivo, sino que también impulsa el desarrollo de habilidades fundamentales para la vida diaria, como la evaluación crítica de la información y la construcción de conexiones significativas. Estas estrategias concretas y prácticas pedagógicas no solo empoderan a los docentes en su labor educativa, sino que también contribuyen a una educación de calidad, generando un impacto positivo tanto en el rendimiento académico como en la formación integral de los estudiantes”. (2023, p 1)

Armijos, A., Paucar, C., Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. Revista Andina de educación. http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-28162023000100007

FICHA N°9

Estrategias de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico en la educación media

(Cita parafraseada)

Los estudiantes tienen el apoyo de un mediador que fomente la reflexión crítica, su comprensión no solo mejora, sino que se enriquece al permitirles analizar los textos desde diversos ángulos. Asimismo, la mediación lectora incrementa la motivación, pues el apoyo personalizado genera mayor confianza en los estudiantes y fomenta un entorno de aprendizaje positivo. (2021, página 59)

Cuentas Urdaneta, H., & Herrera, M. Ángel. (2021). Estrategias de comprensión lectora para el desarrollo del pensamiento crítico en la educación media. Consensus - Santiago, 5(2), 55–73.

<https://pragmatikasolutions.com/consensus/index.php/consensus/article/view/77>

FICHA N°10

Estrategias para el mejoramiento de la comprensión lectora de textos argumentativos en la escuela secundaria

(Cita parafraseada)

Esta investigación examinó el impacto de una intervención educativa basada en estrategias como el subrayado, el resumen y la formulación de preguntas, con el objetivo de mejorar la comprensión de textos argumentativos en estudiantes de secundaria en Yumbo, Colombia. En el estudio participaron 59 estudiantes de séptimo grado. Para caracterizar los desempeños, se utilizó la estructura argumentativa de Toulmin, mientras que la calidad y la frecuencia en el uso de las estrategias fueron evaluadas mediante rúbricas antes y después de la intervención. (2021, página 507)

Galeano Sanchez, N., & Ochoa-Angrino, S. (2022). Strategies to Strengthen Reading Comprehension of Argumentative Texts in High School. Íkala, Revista De Lenguaje Y Cultura, 27(2), 504–526.

<https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a1>

FICHA N°11

Utilización de la mediación metacognitiva por los profesores de educación media y superior**(Cita parafraseada)**

La mediación favorece la metacognición, permitiendo que los estudiantes se hagan conscientes de sus propios procesos mentales mientras leen. Esto mejora su capacidad de autoevaluarse y regular su comprensión. Estrategias como la predicción, visualización y resumen son herramientas clave que el mediador utiliza para ayudar a los estudiantes a organizar la información, identificar lo relevante y conectar ideas, lo que potencia tanto la comprensión literal como la inferencial.

Galindo González, R. M. ., Gutiérrez Galindo, P. A. ., Ruíz Aguirre, E. I. ., & Martínez de la Cruz, N. L. . (2020). Utilización de la mediación metacognitiva por los profesores de educación media y superior. *Revista Electrónica Sobre Cuerpos Académicos Y Grupos De Investigación*, 7(14), 68–86.
<https://www.cagi.org.mx/index.php/CAGI/article/view/211>

FICHA N°12

5

La mediación de lectura en la comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer grado del nivel secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 34047 “César Vallejo” Pasco, 2022

El objetivo es conocer el nivel de influencia de la mediación lectora en la comprensión de textos escritos de los estudiantes de secundaria. Esta investigación, de enfoque cuantitativo y diseño cuasiexperimental, involucró a 87 estudiantes de cuatro secciones. Los resultados indicaron que la mediación de lectura tiene una influencia significativa en la competencia lectora de los estudiantes.

Cancapa,B.(2024).La mediación de lectura en la comprensión de textos escritos de los estudiantes del primer grado del nivel secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 34047 “César Vallejo” Pasco, 2022
http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/4001/1/T026_21272034_D.pdf

FICHA N°13**Uso de las estrategias metacognitivas de lectura y su asociación con la comprensión lectora en estudiantes del tercer año de secundaria de un colegio público de Lima Metropolitana**

La comprensión lectora es un proceso de alta demanda cognitiva, ya que requiere que el individuo tenga la capacidad de relacionar el significado de las palabras de manera integral. Asimismo, esto se debe complementar con un papel activo del lector, el cual se evidencia cuando este es capaz de vincular la información del texto con sus experiencias o saberes previos. De tal manera que el lector pueda generar y aplicar conocimiento.

Marca, A.(2023). Uso de las estrategias metacognitivas de lectura y su asociación con la comprensión lectora en estudiantes del tercer año de secundaria de un colegio público de Lima Metropolitana.

<https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/98823b84-7405-4440-a0bf-6cd6f6d0eaf4/content>

FICHA N°14**Rol del docente como mediador de la formación de lectores en la educación básica**

El docente mediador debe involucrarse activamente en la formación de lectores, teniendo en cuenta las necesidades e intereses de sus estudiantes. Es fundamental que fomente un ambiente de diálogo y creatividad, en el que se valoren las distintas formas de lectura y se estimule el pensamiento crítico. Al considerar los intereses y las necesidades particulares de aprendizaje de cada estudiante.

Condori, P.(2021).Rol del docente como mediador de la formación de lectores en la educación básica. *Revista ConCiencia EPG* –Vol.6
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7837384.pdf>

FICHA N°15**Perspectivas investigativas sobre Lectura Literaria y Mediación Lectora en Contextos Escolares**

La mediación lectora se fortalece cuando se adapta a contextos multiculturales. Esto implica seleccionar textos que reflejen la diversidad cultural de los estudiantes, promoviendo la inclusión y el respeto por diferentes perspectivas.

Restrepo , M., Alzate,N. y Londoño, D. (2023). Perspectivas investigativas sobre Lectura Literaria y Mediación Lectora en Contextos Escolares . *Voces Y Silencios. Revista Latinoamericana De Educación*, 13(1), 70-88. <https://doi.org/10.18175/NyS13.1.2022>.