

CERTIFICADO DE ANÁLISIS



Cuenta : **Libio HUAROTO**

Username : **4lxf91z5**

Título : **Grandezp_f.pdf**

Carpeta : **Carpeta predeterminada**

Comentarios : *No disponible*

Cargado el : 04/06/2018 18:25

Plagio de documento :

 **<1%**

Similitudes de las partes 1 :

 **<1%**

INFORMACIONES DETALLADAS

Título : GrandezP_F.pdf

Descripción : Carpeta predeterminada

Analizado el : 05/06/2018 00:09

Login : ktch5dj2

Cargado el : 04/06/2018 18:25

Tipo de carga : Entrega manual de los trabajos

Nombre del archivo : GrandezP_F.pdf

Tipo de archivo : pdf




Número de palabras : 9271

Número de caracteres : 66245

TOP DE FUENTES PROBABLES- ENTRE LAS FUENTES PROBABLES

1.	 Su documento: 4u1j3zvg - PezoV_ch.pdf	 6%
2.	 Fuente Compilatio.net 2wlmjsbu	 4%
3.	 www.sieteolmedo.com.mx/.../manejo-de-grupo-en...mbiente-preescolar	 3%
4.	 Fuente Compilatio.net mjeqc1zr	 1%
5.	 www.apepalen.cyl.com/.../logope/retleng.htm	 <1%
6.	 Fuente Compilatio.net 8m3riqyb	 <1%
7.	 www.chubut.edu.ar/.../Políticas_de_Ensen...debate_ANEXOII.pdf	 <1%

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

















































Similitudes idénticas : 11 % 
Similitudes supuestas : 5 % 
Similitudes accidentales : <1 % 

Fuentes muy probables - 24
Fuentes poco probables - 24

Fuentes accidentales- 4 Fuentes
Fuentes descartadas - 0 Fuentes

FUENTES MUY PROBABLES

24 Fuentes

	Similitud
1.  Su documento: 4u1j3zvg - PezoV_ch.pdf	 6%
2.  Fuente Compilatio.net i2hue76t	 5%
3.  Fuente Compilatio.net 2wlmjsbu	 4%
4.  Fuente Compilatio.net he7p5oji	 4%
5.  www.sieteolmedo.com.mx/.../manejo-de-grupo-en...mbiente-preescolar	 3%
6.  Fuente Compilatio.net uvdsrqa	 3%
7.  Fuente Compilatio.net 7vhp8lfg	 3%
8.  Fuente Compilatio.net d4vpqyhj	 3%
9.  Fuente Compilatio.net gyx2ws7f	 3%
10.  Fuente Compilatio.net zagovl6n	 3%
11.  Fuente Compilatio.net yf3l4cwi	 3%
12.  Fuente Compilatio.net mkql6c12	 2%
13.  Fuente Compilatio.net mjeqc1zr	 1%
14.  www.apepalen.cyl.com/.../logope/retleng.htm	 <1%
15.  www.centro-ide.com/.../retraso_simple_len...guaje_imprimir.asp	 <1%
16.  Fuente Compilatio.net 1z79cy25	 <1%
17.  www.chubut.edu.ar/.../Políticas_de_Ensen...debate_ANEXOII.pdf	 <1%
18.  Fuente Compilatio.net 8m3riqyb	 <1%
19.  Fuente Compilatio.net 4jtni82a	 <1%
20.  Fuente Compilatio.net 1otm286p	 <1%
21.  Fuente Compilatio.net gqy96lru	 <1%
22.  Fuente Compilatio.net 7m24udj1	 <1%
23.  Fuente Compilatio.net q8n63ysg	 <1%
24.  Fuente Compilatio.net r6uc8bdv	 <1%

FUENTES POCO PROBABLES

24 Fuentes

	Similitud
1.  Su documento: d51ceopk - QuizaG_V.pdf	 3%
2.  Fuente Compilatio.net vdcxao5w	 3%
3.  Fuente Compilatio.net vt1da4so	 3%
4.  Fuente Compilatio.net pojaqf63	 3%

5.	Fuente Compilatio.net vkje12mo	2%
6.	Fuente Compilatio.net	<1%
7.	Fuente Compilatio.net	<1%
8.	Fuente Compilatio.net 18654hqq	<1%
9.	Fuente Compilatio.net 4nt2hbdq	<1%
10.	Fuente Compilatio.net a6si1dqt	<1%
11.	Fuente Compilatio.net mys8f2ce	<1%
12.	Fuente Compilatio.net	<1%
13.	Fuente Compilatio.net qtcd7z4w	<1%
14.	Fuente Compilatio.net	<1%
15.	Fuente Compilatio.net e1bzyaum	<1%
16.	Fuente Compilatio.net	<1%
17.	Fuente Compilatio.net 2zpy4lu7	<1%
18.	Fuente Compilatio.net jtucon4p	<1%
19.	Fuente Compilatio.net	<1%
20.	Fuente Compilatio.net wgqbhd67	<1%
21.	Fuente Compilatio.net q8ekf9nu	<1%
22.	Fuente Compilatio.net g9a28zhd	<1%
23.	reunir.unir.net/.../2013_01_31_TFM_EST...IO_DEL_TRABAJO.pdf	<1%
24.	www.deceroasiempre.gov.co/.../Documento-N22-jueg...cacion-inicial.pdf	<1%

FUENTES ACCIDENTALES

4 Fuentes	Similitud
1. www.grade.org.pe/.../uploads/agendainvestigacion.pdf	<1%
2. Fuente Compilatio.net aumrf26g	<1%
3. cronica.diputados.gob.mx/.../feb/01L63A2P208.html	<1%
4. Fuente Compilatio.net tsoy1xe9	<1%

FUENTES DESCARTADAS

0 Fuente

Similitud

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : 11 %

Similitudes supuestas : 5 % ⓘ

Similitudes accidentales : <1 % ⓘ

Leyenda : *Texto entre comillas*

FRAGMENTO DEL DOCUMENTO

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DIRECTORES, DOCENTES Y PROFESIONALES NO

DOCENTES DE PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN TEMPRANA (PRITE)

APLICACIÓN DE TÉCNICAS GRUPALES Y ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA

EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS

NIÑOS DE ALTO RIESGO MENORES DE 3 AÑOS DEL PRITE "MARÍA DEL

ROSARIO" DE LA UGEL CORONEL PORTILLO, DISTRITO DE MANANTAY,

REGIÓN UCAYALI.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN

EDUCACIÓN ESPECIAL

GONZALES MORI, Francisca

GRÁNDEZ PAREDES, Luis Alberto

Lima - Perú

2016

Agradecimientos y Dedicatoria

Nuestro agradecimiento sincero al Ministerio de Educación, por brindarnos

esta oportunidad de especializarnos, a nuestra acompañante pedagógica por su paciencia

y dedicación y a nuestras familias por permitirnos tomar de su tiempo para dedicarnos

a la consecución de este trabajo, sin ellos simplemente hubiera sido imposible la

realización de este trabajo.

Dedicamos la presente investigación, a la gloria del dador de toda gracia, al

Dios y padre, sustentador de nuestras vidas, a quien amamos por sobre todas las cosas,

y, a nuestra amada familia por quienes nos esforzamos en ser mejores.

ii

Índice

Introducción 1

I. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL 3

1. Descripción del Contexto Sociocultural 4

II. DECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA 7

1. Caracterización de la Práctica Pedagógica 8

1.1 Análisis de la práctica pedagógica del Tutor Luis Alberto Grández Paredes

¡Error! Marcador no definido.

1.2 Análisis de la práctica pedagógica de la tutora Francisca Gonzales Mori.

¡Error! Marcador no definido.

2.

Justificación y Formulación del Problema de Investigación Acción Pedagógica .

14

III. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL 16

1. Marco Teórico Pedagógico 17

1.1 Fundamentos pedagógicos asociados a Vygotsky y al enfoque del PRITE ... 17

1.1.1 Teoría de Vygotsky respecto al habla. 17

1.1.2 El constructivismo de Vygotsky o constructivismo social. 20

1.2 Características de los niños con alto riesgo 20

1.3 Capacidades de expresión oral..... 21

1.4 Rol educador de los padres de familia en relación al desarrollo de las capacidades de los niños 22

2. Marco Teórico Categorical 24

2.1 Las técnicas grupales y estrategias lúdicas como estrategia metodológica..... 24

2.1.1 Técnicas grupales en el PRITE. 25

2.1.2 Condiciones del profesional para el trabajo grupal en el PRITE. 26

2.1.3 Técnicas para el manejo de grupos infantiles en el PRITE.. 26

2.2 Estrategias lúdicas como estrategia metodológica. 30

2.2.1 Subcategoría estrategias lúdicas: La propuesta pedagógica de la expresión ludo creativa. 31

IV. METODOLOGÍA 33

1.

Enfoque y tipo de investigación 34

34

2. Objetivos 35

2.1 Objetivo General 35

iii

2.2 Objetivos Específicos 35

3. Hipótesis de acción 35

4. Beneficiarios del cambio 36

5. Instrumentos 37

5.1 Diario de Campo	37
5.1.1 Fundamentación..	37
5.1.2 Objetivo.	37
5.1.3 Estructura.	37
5.1.4 Administración.	37
5.1.5 Tratamiento de la Información.	37
5.2 Guía de Observación	38
5.2.1 Fundamentación	38
5.2.2 Objetivo.	38
5.2.3 Estructura..	38
5.2.4 Administración.	39
5.2.5 Tratamiento de la información.	39
5.3 Guía de Entrevista	39
5.3.1 Fundamentación.	39
5.3.2 Objetivo..	39
5.3.3 Estructura.	40
5.3.4 Administración.	40
5.3.5 Tratamiento de la información.	40
5.4 Instrumento de Línea Base/Salida	40
5.4.1 Fundamentación.	40
5.4.2 Objetivo.	40
5.4.3 Estructura.	40
5.4.4 Administración.	40
5.4.5 Tratamiento de la información.	41

Fuente principal

Documento: 4u1j3zvg - [PezoV_ch.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

V. RECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

1. Descripción de la Propuesta Pedagógica Alternativa

1.1 Descripción de mi propuesta pedagógica, Tutor Luis Alberto Grandez

Paredes. 43

1.2 Descripción de mi propuesta pedagógica, Tutor Francisca Gonzales Mori. ... 45

2. Plan de acciones..... 48

iv

Fuente principal

Documento: 4u1j3zvg - [PezoV_ch.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

3. Matriz de Evaluación del Plan de acciones	53
--	----

4. Evidencias de la práctica reconstruida	56
---	----

4.1 Planificador de sesiones.	56
------------------------------------	----

4.2 Sesiones de aprendizaje	69
-----------------------------------	----

VI. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	127
--------------------------------------	-----

Fuente principal

Documento: 4u1j3zvg - [PezoV_ch.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

1. Procesamiento y análisis de los datos	128
--	-----

1.1 Resultados del análisis de los diarios de campo	128
---	-----

1.2 Resultados del análisis de los datos recogidos de la entrevista	138
---	-----

1.3 Resultados del análisis de los datos recogidos del acompañamiento.	140
---	-----

1.4 Resultados del análisis de los datos de la evaluación de la línea base y de	
---	--

salida	144
--------------	-----

2. Matriz de triangulación	155
----------------------------------	-----

3. Reflexión Crítica.....	160
---------------------------	-----

3.1 Análisis comparativo de la práctica pedagógica:Tutor 1: Luis Alberto	
--	--

Grandez Paredes	160
-----------------------	-----

3.2 Lecciones aprendidas	163
--------------------------------	-----

3.3 Nuevas rutas de investigación	163
---	-----

CONCLUSIONES.....	165
-------------------	-----

SUGERENCIAS	166
-------------------	-----

v

Índice de Figuras

Fuente principal

Documento: 2wlmjsbu - [MEDINA_M.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



4%

Figura 1. Mapa de la Deconstrucción, Tutor 1	9
--	---

Figura 2. Mapa de la deconstrucción Tutor 2.	11
---	----

Figura 3. Mapa de la deconstrucción del PRITE "María del Rosario	13
--	----

Figura 4. Mapa de la reconstrucción Tutor 1	44
---	----

Figura 5. Mapa de la reconstrucción Tutor 1	46
---	----

Figura 6. Mapa de la reconstrucción del PRITE	47
---	----

vi

Introducción

El presente trabajo de investigación acción contribuye a responder a la

problemática relacionada a la aplicación de estrategias para el desarrollo de las

capacidades de la expresión oral en los niños de alto riesgo menores de tres años.

Considerando estas particularidades, este trabajo de investigación pretende mejorar el desempeño profesional para desarrollar las capacidades de expresión oral. La

Fuente principal

Documento: 4u1j3zvg - [PezoV_ch.pdf](#)

 6%



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico

metodología está basada en la investigación acción cuyo enfoque es cualitativo, porque permite transformar nuestra práctica pedagógica.

El problema materia de estudio está formulado de la siguiente manera:

“Aplicación limitada de las estrategias para el desarrollo de las capacidades de la expresión oral de los niños con alto riesgo en el PRITE María del Rosario”. Es por ello que hemos considerado como objetivo orientador de la investigación mejorar nuestra

Fuente principal

Documento: 2wlmjsbu - [MEDINA_M.pdf](#)

 4%



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico

práctica pedagógica a partir de la aplicación de estrategias para el desarrollo de la expresión oral en los niños de alto riesgo menores de tres años del Programa de Intervención Temprana “María del Rosario” del Distrito de Manantay, Provincia de Coronel Portillo, Región Ucayali, UGEL Coronel Portillo.

El trabajo de investigación se ha dividido en seis partes:

Capítulo I: Descripción del contexto sociocultural, tomando en cuenta a los profesionales que laboran en el PRITE

Capítulo II: La deconstrucción de la práctica pedagógica, conforma por la caracterización de la práctica pedagógica. Mapa de la deconstrucción; justificación y formulación del problema de investigación.

Capítulo III: Está designada al marco teórico referencial, en cuyo interior se desarrollaron los puntos: fundamentos pedagógicos asociados a las teorías pedagógicas y enfoques del PRITE, características de los niños del grupo focal, capacidad a desarrollar en el grupo focalizado y el rol de los padres de familia en relación al desarrollo de las capacidades de los niños. Como segundo punto se considera el marco teórico categorial.

Capítulo IV: Conformada por la metodología, en la que se incluye el enfoque y el tipo de investigación, objetivos, hipótesis de acción, beneficiarios del cambio, instrumentos (diario de campo, guía de observación, guía de entrevista, instrumento de línea base/salida) dichos instrumentos cuentan con su respectiva: Fundamentación, objetivo, estructura, administración y tratamiento de la información.

Capítulo V: Se halla la reconstrucción de la práctica pedagógica, en la que se encuentra la descripción de la propuesta pedagógica alternativa. Mapa de la reconstrucción, plan de acciones, matriz de evaluación del plan de acciones, evidencias de la práctica reconstruida en la que se haya incluido el planificador de sesiones, sesiones de aprendizaje.

Capítulo VI: Presentación de resultados, en la que se incluye el procesamiento y análisis de los datos en la que se incluye: resultados del análisis de los diarios de campo, entrevista, datos recogidos del acompañamiento y datos de la evaluación de la línea base y de salida. También incluye la matriz de triangulación, reflexión crítica en él se encuentran inmersos (análisis comparativo de la práctica pedagógica, lecciones aprendidas, nuevas rutas de investigación).

Por último, se consideran las conclusiones, sugerencias, referencias y apéndices.

DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL

1. Descripción del Contexto Sociocultural

El distrito de Manantay se encuentra ubicado en el cono sur de la ciudad de Pucallpa, el origen del nombre se debe a la vertiente de la quebrada de Manantay, la gestión para la creación del distrito de Manantay se inicia por iniciativa de un grupo de moradores del pueblo joven San Fernando, en asamblea general de fecha 31 de agosto de 1,981 se forma la primera comisión, presidida por el Sr. Víctor García Ruiz, el agente municipal Sr. Antonio Dávila Huaranga, teniente gobernador Sr. Grover Suárez, y sus integrantes quienes presentan un memorial a la CORDEU, pidiendo la creación de un nuevo distrito en el cono sur de la ciudad de Pucallpa con el nombre de Manantay, que en ese entonces comprendía (07) asentamientos humanos.

El documento fue elevado al instituto nacional de planificación (INP). El poco interés mostrado por las autoridades nacionales y locales las gestiones quedó paralizado luego de muchos trámites ordenan a la Ing. Olga Ríos del Águila, tramitar los expedientes para la creación de 02 distritos: Manantay, con su capital San Fernando y el distrito de monte alegre con su capital Neshuya.

La población del distrito de Manantay, según el "Censo Nacional 2007: XI de población y VI de Vivienda", a nivel preliminar es de 70,895 habitantes, del cual 35,443 son hombres y 35,452 son mujeres, el distrito de Manantay limita por Norte: Con el Distrito de Callería por el Sur: Con el Distrito de Honorio (Huánuco) por el Oeste: Con el Distrito de Campo Verde por el Este: Con el Distrito de Callería y Masisea. (Fuente:

INP)

El clima es cálido con régimen tropical moderado, abundancia de agua en tiempo de invierno, la temperatura promedio es de 30° C de temperatura, siendo la época de verano sin presencia de lluvias y/o secas los meses de abril a octubre y la época de invierno o lluviosa los meses de Noviembre a Marzo, y la precipitación pluvial normal.

A continuación se detalla el contexto económico social y cultural de PRITE

“María del Rosario”:

El PRITE “María del Rosario” colinda con las siguientes instituciones :I.E

secundario “San Fernando”, I.E primaria “Abelardo Quiñones”, E.I Inicial – Primaria

“Santa Clara”, Centro de Salud – San Fernando, Municipalidad de Manantay, Policía

Nacional del Perú, Comité del Vaso de Leche, Serenazgo, Iglesia Cristiana.

Entre los principales aliados al PRITE se encuentran los centros de salud de San Fernando, 9 de octubre, Micaela y el Hospital Regional, quienes derivan a los niños al

4

PRITE, en caso de que ellos presenten algún tipo de discapacidad.

Cabe considerar que entre las principales actividades económicas podemos

nombrar: la pesca, extracción de madera, comercio ambulatorio, comidas, bodegas, cabinas de internet, Transporte, servicio de moto taxi.

Por otro lado cabe mencionar sus principales actividades culturales: Fiestas

patronales, Carnaval Manantaino, Santa Rosa, San Juan, Fiestas religiosas, Semana Santa, Mes de la virgen María, Señor de los Milagros. Y por último podemos manifestar las Fiestas Turísticas: Semana Turística, Festival de la Sandía, Aniversario del distrito.

Asimismo, tiene el distrito de Manantay recursos turísticos, cuenta con variados atractivos turísticos, que dentro de los planes es el del impulso al turismo contando ya con dos rutas muy atractivas:

La laguna Pucallpillo: A esta hermosa laguna podemos acceder de dos formas la primera por vía terrestre entrando por San Fernando por un desvío por la quebrada de Manantay hacia el centro poblado de Pucallpillo, y la segunda por el río Ucayali saliendo del puerto del reloj público se puede contratar un peque peque y en menos de 30 minutos los llevará hacia la laguna, esta es la forma más agradable de viajar hasta esta laguna.

Nuevo San Juan y la comunidad nativa de Limongema: El acceso es por el río Ucayali en un agradable viaje de aproximadamente 3 horas saliendo del puerto del reloj público podemos acceder a este hermoso lugar, el viaje se hace agradable con la gente de la zona siempre atenta y amable dispuesta a responder todas tus preguntas. Una vez llegado al Nuevo San Juan uno queda encantado por el orden de sus casas y si gustan quedarse ahí sería bueno contactar con la Municipalidad de Manantay para coordinar, La comunidad de Limongema aún guarda sus costumbres y cultiva su cultura, es interesante ver a los pobladores con sus trajes típicos y realizando sus actividades tal

cual lo hacían sus ancestros, siempre en armonía con la naturaleza y con la natural alegría que caracteriza a toda la región de Ucayali. Incluso coordinando con tiempo se puede organizar noches místicas con sesiones de Ayahuasca. Así, que anime a descubrir los atractivos turísticos de Manantay.

El PRITE María del Rosario funciona dentro del Jardín “María Montessori” desde el 2008, cuenta con un solo ambiente adaptado de un salón de clases. En este recinto trabajan tres profesionales organizados en sectores: psicopedagogía, comunicación y psicomotricidad, siendo una de las dificultades el uso adecuado del espacio y materiales sobre todo cuando los tres trabajamos alternadamente con su

5
respectivo grupo, ya que se presta a diferentes distractores.

Se cuenta con los materiales básicos recibidos por el MINEDU, además se viene efectuando el plan de familia que continuamente lo viene supervisando la UGEL de Coronel Portillo.

En relación de las características y necesidades individuales de aprendizaje de

los niños y niñas menores de tres años con discapacidad

podemos mencionar que hay

diferentes tipos de discapacidad como: niños con síndrome de down, prematuros, retraso psicomotor, parálisis cerebral, hidrocefalia, rasgos autistas y niños y niñas con retraso del lenguaje los cuales son atendidos en tres áreas: psicopedagogía, psicomotricidad y comunicación, en donde cada una de los especialistas se hace cargo de 12 niños/as en promedio.

Sin embargo, se presenta una asistencia irregular de los niños, por el nivel económico y por factores climáticos. Asimismo, cabe resaltar que los hogares de los niños y niñas son hogares disfuncionales, en donde hay reincidencia de los casos de madres solteras, en donde los padres no asumen un rol protagónico en el sustento de sus hijos. En un 70 % las familias viven en una zona urbano- marginal, constituyéndose en su mayoría como familias extensas o plurales.

Los niños y niñas del PRITE “María del Rosario presentan en líneas generales las siguientes características en el nivel socio-afectivo: presentan dificultad de adaptación, se hallan en proceso de formación en relación a los hábitos de higiene y alimentación, presentan falta de seguridad en sí mismos y poca sociabilización con sus pares.

En cuanto al nivel psicomotor, presentan dificultad de coordinación motora gruesa y fina.

Y en el nivel cognitivo presentan capacidad de resiliencia, desarrollo de potencialidades diferentes y limitada comunicación, siendo más receptores de la información. Los niños pertenecientes al grupo focal son dos niños, quienes provienen

de hogares disfuncionales, son niños de alto riesgo, con retraso motor y de lenguaje cuya edad oscila entre 2 años 2 meses y 2 años y 6 meses.

6

II.

DECONSTRUCCIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA

7

1. Caracterización de la Práctica Pedagógica

1.1 Caracterización de la práctica pedagógica del Tutor Luis Alberto Grández

Paredes.

El proceso de reflexión de nuestra práctica pedagógica partió del análisis individual del área de psicopedagogía y psicomotricidad del PRITE María del Rosario, haciendo uso de los diarios de campo y la categorización respectiva a través de la priorización de las categorías y sub categorías que evidencian las fortalezas y debilidades de nuestra práctica más relevantes, siendo estas posteriormente organizarlas en el mapa de la deconstrucción del PRITE.

8

Aplica limitadas estrategias que dificultan el desarrollo de las capacidades de expresión oral en los niños de alto riesgo menores de tres del PRITE “María del Rosario” del distrito de Manantay, provincia de Coronel Portillo, región Ucayali.

considerando

Estrategias

Aplico

Limitada

Aplicación de Estrategias

Activas

Modelo Pedagógico

Tradicional

Conductismo de (E.R.

Skinner)

“se presentó algunas dificultades de participación de los

niños, ya que en algunos momentos no se les dirigió” .

(D.C.Nº3 -18 de julio de 2015).

Figura 1.

Mapa de la Deconstrucción, Tutor 1

9

1.2 Caracterización de la práctica pedagógica de la Tutora Francisca Gonzales

Mori

A partir de la reflexión de mi desempeño profesional, de la autocrítica de mi quehacer pedagógico llego a plasmar en un mapa de la deconstrucción, mis fortalezas y debilidades, la que paso a detallar a continuación: En la categoría estrategia, entendida como una secuencia de actividades ordenadas lógicamente para el logro de aprendizajes esperados; Mi fortaleza es trabajar el modelo tradicional pedagógico que consiste en técnicas dirigidas, donde se le dice al niño lo que tiene que hacer y donde el protagonista soy yo. Esto indica que se lleva a cabo lo que tenga que decir según mi propósito y lo que quiero que el niño logre; sin embargo encuentro como debilidad que hoy mi niño debe ser el protagonista y forjador de su conocimiento y, por tanto debo trabajar estrategias activas, que permitan que mis niños, mis padres e incluso yo, sea uno más coparticipe de la construcción del aprendizaje.

Por todo ello, se puede afirmar que en la práctica pedagógica se percibieron estrategias de enseñanza inadecuadas a la necesidad de los niños. Además, se evidenciaron la carencia de estrategias alternativas en los momentos críticos de la sesión, percibiendo un enfoque conductista en la labor pedagógica

10

Aplico limitadas estrategias que dificultan el desarrollo de las capacidades de expresión oral en los niños de alto riesgo menores de tres años del PRITE "María del Rosario" del distrito de Manantay, provincia de Coronel Portillo, región Ucayali, considerando

Estrategias

Aplico

Limitada

Modelo Conductista (E.R.

Estrategias Lúdicas

Skinner)

con

Técnicas Dirigidas

" Ambar le tuvo que ayudar su mamá a realizar la consigna, ya que tiene dificultades para seguir las indicaciones" .

(D.C.Nº1 -7 de julio de 2015)

Figura 2.

Mapa de la deconstrucción Tutor 2.

11

La segunda categoría identificada por la docente Francisca Gonzales es la misma, es decir estaba relacionada a estrategias, considerando que son las herramientas

que permiten al docente organizar la actividad pedagógica para alcanzar un fin educativo, durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

A partir de la reflexión de mi

desempeño profesional, de la autocrítica de mi quehacer pedagógico llego a plasmar en un mapa de la deconstrucción, mis fortalezas y debilidades, la que paso a detallar a continuación: Mi fortaleza es trabajar el modelo conductista que consiste en técnicas dirigidas, donde se le dice al niño lo que tiene que hacer y donde el protagonista soy yo. Esto indica que se lleva a cabo lo que tenga que decir según mi propósito y lo que quiero que el niño logre; sin embargo encuentro como debilidad que hoy mi niño debe ser el protagonista y forjador de su conocimiento y, por tanto debo trabajar estrategias lúdicas, que permitan que mis niños, mis padres e incluso yo, sea uno más coparticipe de la construcción del aprendizaje.

En función a la subcategoría se priorizó la lúdica, que constituye un instrumento de expresión y creatividad, que al ser integrados socialmente pueden ser experiencias de descubrimiento.

En relación a ello, se pudo observar que las estrategias aplicadas fueron inadecuadas e insuficientes a las expectativas planteadas en la planificación, puesto que estuvieron direccionando la enseñanza con un enfoque conductista y tradicional, además se percibía que era necesario utilizar la lúdica con

los niños de alto riesgo,

incentivando el juego como estrategia para el logro de sus aprendizajes esperados, siendo importante innovar este aspecto.

A continuación detallamos el mapa conceptual de la deconstrucción PRITE (figura N° 3):

12

Aplicamos limitadas estrategias que dificulta el desarrollo de las capacidades de expresión oral en los niños de alto riesgo menores de tres años del PRITE "María del Rosario" del distrito de Manantay, provincia de Coronel Portillo, región Ucayali, UGEL Coronel Portillo.

A través

Estrategias

Aplico

Estrategias

Limitadas

Modelo pedagógico

Aplicación de

tradicional

Estrategias activas

Aplico

Modelo conductista

(E.R. Skinner)

del

del

Conductismo de E.R.

Técnicas Dirigidas

Skinner

“se presentó algunas dificultades de participación

“Ámbar le tuvo que ayudar su mamá a realizar la

de los niños, ya que en algunos momentos no se

consigna, ya que tiene dificultades para seguir las

les dirigió” . (D.C.Nº3 -18 de julio de 2015).

indicaciones” . (D.C.Nº1 -7 de julio de 2015)

Figura 3. Mapa de la deconstrucción del PRITE “María del Rosario

13

Sin manejo de

Estrategias Lúdicas

2.

Justificación y Formulación del Problema de Investigación Acción

Pedagógica

En las sesiones de intervención temprana con los niños de alto riesgo del grupo focal, hemos venido aplicando estrategias inadecuadas que nos ha dificultado lograr un avance progresivo en su expresión oral, debido a ello, surge el deseo de llevar a cabo la innovación en nuestra práctica pedagógica, por lo que realizamos una implementación de estrategias de manera participativa, eficiente, y enfocada a las necesidades de los niños.

Los niños del grupo focal tienen dos años y se encuentran en la etapa lingüística, etapa importante por ser el primer anuncio del lenguaje cargado de un propósito de comunicación.

De allí que la etapa lingüística se considera en forma amplia, desde aproximadamente un año de edad, pasando el niño de las variadísimas emisiones fónicas

del período pre lingüístico a la adquisición de fonemas propiamente dichos en el plano fonológico (articulaciones fonemáticas), perfeccionándose también el aspecto semántico y sintáctico de las palabras a medida que crece.

Cabe mencionar también que fuimos involucrando a los padres de familia en las actividades a través de su participación activa y compromiso en las tareas asignadas.

Asimismo, hicimos uso de las teorías vigentes entre las que destacan Vygotsky, Piaget, Feurestein y Dinello enmarcadas en el enfoque social y el modelo transdisciplinario de la intervención, para una propuesta significativa y factible. Previo a ello, en el PRITE “María del Rosario”, se dio un análisis reflexivo del proceso de la deconstrucción hallando como problemática una inadecuada aplicación de estrategias, en el que se hicieron poco efectivas el uso de técnicas grupales a nuestro grupo focal compuesto por niños menores de tres años de alto riesgo. Asimismo, se evidenciaron la ausencia de estrategias lúdicas que atiendan a las necesidades individuales y que proporcione el desarrollo de las capacidades de expresión oral. Frente a esta realidad fue importante atender la necesidad de mejorar nuestra

práctica pedagógica que atienda a la problemática identificada.

Es así como queda

planteada nuestra situación problemática:

“Aplicación limitada de las estrategias para el desarrollo de las capacidades de la expresión oral de los niños con alto riesgo en el PRITE María del Rosario” . Cuya

14

pregunta queda establecida de la siguiente manera: ¿Qué estrategias debemos aplicar para mejorar las capacidades de la expresión oral de los niños con alto riesgo del PRITE María del Rosario” del Distrito de Manantay, Provincia de Coronel Portillo, Región Ucayali, UGEL Coronel Portillo?

15

III.

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

16

1. Marco Teórico Pedagógico

1.1 Fundamentos pedagógicos asociados a Vygotsky y al enfoque del PRITE

Nuestra propuesta está basada en el enfoque social, tiene como principal referente teórico a Vygotsky n, quien fundamenta a su vez nuestro marco categorial. También hemos considerado relevante el rol de la familia en el desarrollo de las capacidades de expresión y comprensión oral teniendo en cuenta las características de nuestro grupo focal.

1.1.1 Teoría de Vygotsky respecto al habla. Según la teoría de Vygotsky, los orígenes del lenguaje son netamente sociales debido a que el desarrollo humano se

produce mediante procesos de intercambio y transmisión del conocimiento en

un medio

comunicativo y social. Tanto el lenguaje receptivo como el productivo tienen sus raíces en los intercambios entre el bebé y quien lo cuida, es decir, prácticamente toda vocalización que realiza el niño es interpretada como una manifestación social, tal como

si el bebé comunicara algo. "Ésta es la propensión que facilita al niño el descubrimiento de la función del lenguaje por medio de una operación puramente lógica" (Vygotsky, 1995, p. 27).

Vygotsky tenía una posición muy clara respecto a la aparición del habla y del pensamiento, manifestando que existe un momento durante la lactancia y la edad temprana en el cual el pensamiento aparece sin el lenguaje y que éste se usa sólo para la comunicación. Después entre los dos y los tres años, aparecen el pensamiento y el habla; desde este punto en adelante, ni el habla ni el pensamiento volverán a funcionar igual. Es por ello que el proceso de sociabilidad del niño es el punto fuerte para las futuras interacciones con su entorno. Este es precisamente el elemento fundamental de la concepción que Vygotsky tiene de la interacción social; pues, en el proceso del desarrollo ésta desempeña un papel formador y constructor. Pero, la relación entre el pensamiento y el lenguaje no estuvo siempre tan clara.

Se pone de manifiesto los autores, el papel de representación del pensamiento que cumple el lenguaje; por tanto, a través de éste se pueden utilizar conceptos más racionalmente que con el empleo de esquemas sensorio motores o imágenes mentales. Siendo importante destacar en el ámbito social que, la adquisición del lenguaje no es exclusiva de Lev Vygotsky, debido a que otros autores también sostienen la importancia

17

de la interacción social con respecto al lenguaje. Entre ellos, Jerome Bruner, como se menciona en esta cita:

Existe un sistema de apoyo en la adquisición del lenguaje entre madre y bebé, es decir, un entorno sistemático y rutinario que facilita al niño la comprensión de lo que le pasa y pasa a su alrededor, si estas interacciones son rutinarias, repetitivas; ayuda al niño a aprender el lenguaje. (Bruner, 1915, p. 112).

Este planteamiento de Bruner se da, según una investigación realizada sobre la adquisición del lenguaje a través de las formas de petición, y llegó a la conclusión de que el lenguaje no se deriva de ningún otro tipo de conocimiento. Planteando, que las interacciones sociales en las que el niño participa, son importantes porque lo ayudan a dominar aquellas peticiones condicionadas lingüísticamente, tal como lo manifiesta Vygotsky en la definición sobre el desarrollo del lenguaje.

El contexto sociocultural de Vygotsky en relación al lenguaje del niño. La concepción de Vygotsky está basada en el origen del lenguaje, mediante lo cual afirma que éste proviene de las funciones comunicativas y representativas del entorno. Por lo tanto, tiene un desarrollo específico con raíces propias en la comunicación pre lingüística y que no depende necesariamente del desarrollo cognitivo, sino de la interacción con su medio.

Como se aprecia, el planteamiento de Vygotsky está orientado a la importancia

de la interacción social del niño para la interiorización de herramientas importantes para el pensamiento y a partir de allí llegar a la resolución de los problemas. Esta interacción a la que se refiere el autor, cobra mucha importancia por la guía que recibe el niño por parte del adulto en su quehacer cognitivo. Un ejemplo concreto de esta perspectiva es el acompañamiento que recibe el niño en el programa de intervención temprana, y esto se da por parte de los tutores o padres que están pendientes e interactúan de manera positiva para el logro de la

habilidad o capacidad a desarrollar,

en este caso la comunicación a través de la expresión oral.

Otro elemento relevante en la teoría de Vygotsky es el aprendizaje guiado. Le da mucha importancia al trato interpersonal, a través del cual un niño aprende en estas circunstancias cuando es guiado por el adulto. También considera la relación mutua que se establece en un momento determinado del desarrollo entre pensamiento y lenguaje, por ejemplo la aparición de la inteligencia o del pensamiento verbal y la influencia del lenguaje en otras capacidades cognitivas.

18

El desarrollo evolutivo del niño, de hecho, es el resultante no tanto de cambios en las dos funciones como de cambios en las conexiones mutuas entre ellas. En un momento concreto, dichas líneas se encuentran, por lo que el pensamiento se hace verbal, y el habla, racional. (Vygotsky, 1995, p. 97).

En muchas ocasiones el simple hecho de permanecer callado no significa que el niño no posea la intencionalidad de comunicarse; todo lo contrario, puede estar organizando su lenguaje respecto a lo que él considera muy importante comunicar en ese momento y lo que pretende, como respuesta, de su interlocutor; por lo tanto, Vygotsky tenía claro que la base del desarrollo del pensamiento era el lenguaje. Además puntualiza que entre el desarrollo y aprendizaje hay una relación lógica indisoluble, concepción que mantiene la esencia de los planteamientos de la teoría del apego debido a la interacción del niño con el adulto a través del aprendizaje mediado.

Entonces, Vygotsky considera la relación del vínculo de apego para el estimular el lenguaje oral en el niño. Si se habla de la interacción entre la madre y su bebé, desde el momento mismo del nacimiento de éste, se deriva el establecimiento de un vínculo afectivo por excelencia, denominado el apego. Este vínculo se va a desarrollar inicialmente con la madre, con los familiares más cercanos y, en general, con todas aquellas personas que estén alrededor del niño cuando pequeño con la finalidad de sentir seguridad emocional, básica para el desarrollo de su personalidad.

Las investigaciones desarrolladas por Lev Vygotsky demostraron que para que el niño desarrolle su lenguaje son importante las estrategias a utilizar en el campo educativo. Por lo tanto, para el autor, las estrategias a través de actividades lúdicas

favorecen el desarrollo del lenguaje, construyendo un ambiente de interacción social.

Tal como lo plantea la siguiente cita:

Las estrategias se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender, ya que los niños producen y construyen sus conocimientos experimentando a través de actividades lúdicas, las cuales involucran la actuación sobre su entorno empoderándose de él. (Vygotsky, 1995, p. 80).

De acuerdo a lo expuesto, se entiende que las estrategias permiten identificar criterios, principios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en

relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza

aprendizaje. Además, la participación del tutor en el PRITE se expresa en la cotidianidad de la expresión al organizar las sesiones y aplicar la estrategia de acuerdo a las necesidades y características de los niños del grupo focalizado de trabajo. Por ello, 19

en el siguiente trabajo de investigación se propuso aplicar estrategias metodológicas que favorezcan el aprendizaje en los niños con retraso psicomotor y permitan mediante la propuesta innovadora estimular el lenguaje oral de manera práctica y lúdica.

1.1.2 El constructivismo de Vygotsky o constructivismo social. El

constructivismo social, cuyo autor es Lev Semionovich Vygotsky, quien es considerado el precursor del constructivismo social, plantea que el aprendizaje no se considere como

una actividad individual, sino más bien social. Es decir, le da mucha relevancia a la

interacción social. Podría sostenerse que el niño aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa, que el tutor a pesar de ser un experto en la materia que enseña, puede no ser significativo para el niño, por la forma en la que está enseñando;

Fuente principal



Documento: mjeqc1zr - Documento confidencial de otro usuario
Usuario: eguw19 - Confidencial Grupo: dgjtw9 - confidencial

 1%

por el contrario, los pares son individuos que interpretan lo que escuchan y al comunicar este aprendizaje lo entienden ellos mismos y los que están alrededor de él. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente.
En esta teoría, llamada también constructivismo situado, el aprendizaje tiene una interpretación audaz: Sólo en un contexto social se logra aprendizaje significativo.

El aprendizaje cooperativo y colaborativo buscan que el alumno interactúe con los pares y a partir de esa interacción aumente su aprendizaje, es fundamental mencionar que para que esto se logre, los profesores juegan un rol imprescindible ya que se debe

llevar a los alumnos a ser responsables de su propio aprendizaje, en otras palabras, las actividades que se planean para que la interacción ocurra deben ser muy bien diseñadas ya que los alumnos por el hecho de ser jóvenes podrían intentar zafarse de un rol o de su parte del trabajo. Las actividades que buscan el aprendizaje cooperativo y colaborativo debe ser planificado de forma rigurosa y anticipada.

El origen de todo conocimiento no es entonces la mente humana, sino una sociedad dentro de una cultura dentro de una época histórica. El lenguaje es la herramienta cultural de aprendizaje por excelencia.

1.2 Características de los niños con alto riesgo

Los niños de alto riesgo presentan tres grupos: Niños de alto riesgo biológico, dentro de este grupo quedarán incluidos los niños con las siguientes características:

Prematuros, de bajo peso, niños procedentes de cuidados intensivos neonatales, niños

que han sufrido procesos de asfixia.

Estos niños y sus familias necesitan una

20

intervención temprana ya que el niño desde su nacimiento, incluso antes, llega envuelto en informaciones negativas, que indican la posibilidad de que aparezcan secuelas.

Esta situación rompe las expectativas de los padres respecto al niño deseado y la realidad tras el nacimiento, si a esto unimos que,

en la mayoría de los casos estos

niños permanecen internados durante períodos de tiempo prolongados y por tanto separados de sus padres, resulta aún más complejo.

Niños en situación de riesgo ambiental, son niños que provienen de ambientes pobres, con un bajo status socioeconómico, donde hay una ausencia de padre y madre, cuando son abandonados o cuando la madre es aún adolescente o padece problemas de salud mental. En este caso debemos tener en cuenta que el ser humano se desarrolla en un medio, y en ese medio van a producirse unos aprendizajes, de los cuales va a depender su posterior maduración y evolución. Por ello todo programa de intervención temprana, debe llevarse a cabo desde la perspectiva de su familia, de su entorno.

Niños con alteraciones o minusvalías documentadas. En este grupo se incluyen a niños con retrasos, alteraciones o discapacidades documentadas de tipo cognitivo, movilidad, de la comunicación o sensoriales. "Para estos niños los programas de intervención temprana no solo son necesarios, sino que constituyen un elemento indispensable y un derecho" (Gutiez, 1993, p. 122).

Según las características mencionadas, cabe destacar que los niños de nuestro grupo focal presentan antecedentes de este tipo, específicamente los consideramos como niños en situación de riesgo ambiental, ya que ambos provienen de familias

disfuncionales, donde el papá está ausente, viéndose la imagen paternal afectada, asimismo observamos que esta situación altera el estado emocional de los niños y sus capacidades de expresión y comprensión oral, por lo que vimos prioritario atender ésta problemática

1.3 Capacidades de expresión oral

Se denomina expresión oral a toda comunicación que se realiza por medio de la palabra. La expresión oral es una facultad innata que lo capacita para articular sonidos de un modo sistemático y comunicarse a través de estos,

por otro lado la comprensión

oral es una habilidad que los niños practican muy a

menudo porque es un procedimiento

instrumental muy importante para adquirir otros aprendizajes.

En los niños que tenemos a nuestro cargo en el grupo focal, hemos observado el

21

retraso de su lenguaje, por debajo de lo esperado a su edad. Ello implica que pueda alterarse el desarrollo de todos los niveles del lenguaje (fonológico, morfosintáctico,

Fuente principal www.apepalen.cyl.com/.../logope/retleng.htm

 <1%

semántico y pragmático), que afecta sobre todo a la expresión y, en menor medida, a la comprensión, sin que esto se deba a un trastorno generalizado del desarrollo, ni a déficit auditivo o trastornos neurológicos.

La aparición del lenguaje y la expresión es más tardía de lo habitual, y se desarrolla lentamente y desfasada con respecto a lo que cabe esperar de un niño de esa

edad cronológica, por eso hemos considerado los siguientes indicadores para ser desarrollado en nuestras sesiones innovadoras: Realiza gestos y sonidos vocales en relación a los elementos de su contexto; se expresa oralmente con palabras simples (sí/no) y compuestas (de dos a más); se expresa con un vocabulario que está compuesto principalmente por nombres de objetos y personas; comprende el significado de algunas palabras relacionadas con su contexto.

1.4 Rol educador de los padres de familia en relación al desarrollo de las capacidades de los niños

La crianza de los niños en la familia y la educación brindada en el PRITE aportan los primeros aprendizajes para la construcción de la subjetividad, la conformación de identidad personal y social de cada niño.

Bruner plantea el desarrollo humano como un proceso de colaboración entre el niño y el adulto, actuando éste como mediador de la cultura. La zona del desarrollo

próximo de la teoría histórico cultural de Vygotsky evidencia las relaciones entre el aprendizaje y el desarrollo en el transcurso de la historia social del niño y que se caracteriza por dos formas: a nivel del desarrollo actual determinada por la capacidad del niño para resolver un problema de manera dependiente y el desarrollo potencial que responde a lo que es capaz de hacer con ayuda de un adulto (Ministerio de Educación, 2013 p.16).

La tarea de cuidar, criar y educar, si bien es compartida entre ambas instancias, familia y PRITE, refleja propósitos y responsabilidades diferenciadas.

Las familias actúan desde lógicas individuales. De alguna manera espontáneas e intuitivas. De acuerdo con las propias tradiciones y la cultura de su comunidad, los padres y otros adultos significativos cuidan y educan transmitiendo a los pequeños formas particulares de ver el mundo (Soto, 2013, p 1).

Los programas de intervención temprana que atienden a niños pequeños

22

constituyen redes de sostén en las que las familias se insertan, conformando apoyos que complementan y fortalecen la tarea de crianza en el hogar. Como primeros espacios de

Fuente principal www.chubut.edu.ar/.../Políticas_de_Ensen...debate_ANEXOII.pdf

 <1%

lo público, se transforman para esos pequeños y esas familias en un espacio de lo común, en un entramado de interacciones, que devienen en constantes encuentros con lo otro, con lo diferente: las diferentes crianzas, los modos de cada familia, las culturas, las propias lógicas de lenguajes afectivos, corporales, simbólicos.

Durante la etapa de 0 a 3 años, los niños han de ampliar sus ámbitos de experiencia y realizar determinados aprendizajes que los habilitan a resolver situaciones de la vida cotidiana de manera cada vez más autónoma: aprender a dejar los pañales y utilizar el sanitario; dormirse en su cuna/hamaca y no en brazos de un adulto; son algunas de las decisiones necesarias de ser tomadas en conjunto por la tríada niño/familia/ institución Infantil (Soto, 2013, p. 2).

Por tanto, los niños para que puedan desarrollar todas sus posibilidades y necesidades, la familia es el escenario favorable para ser la primera escuela y sobre todo

en los primeros años de vida.

Generalmente la familia tiene un proyecto educativo al interior de ella que recoge los valores, las expectativas y la organización de sus miembros.

“Las familias se diferencian no solo por los contenidos, sino también en los estilos con que los transmiten. Los más saludables son los que educan en democracia”

(Ministerio de Educación, 2013, p.3).

En este sentido, acompañar y complementar la crianza y los aprendizajes que se desarrollan en el hogar implicará fortalecer la articulación entre los distintos ambientes y contextos en los que se desarrollan los niños -familia, comunidad e institución-, considerando la diversidad de constelaciones familiares, y las diferentes condiciones sociales en las cuales los niños crecen y aprenden.

Cada familia tiene sus propias características y pautas de funcionamiento. El nacimiento de un hijo con discapacidad, puede generar en las familias momentos de aflicción, duda y dolor. La intervención en crisis de familias de niños con una discapacidad debe entenderse con base en la variabilidad existente entre una familia y otra, así como en las diferentes culturas y las diversas etapas del ciclo vital familiar. Se sabe que en cada una de las etapas las familias afrontan eventos estresantes particulares y desarrollan estrategias específicas para afrontarlos. Es así como en un primer momento, cuando les comunican el diagnóstico, los padres se enfrentan a la incertidumbre del futuro para su hijo, y el desconocimiento de las causas y

23

consecuencias de dicho diagnóstico.

El acompañamiento oportuno y pertinente por parte del equipo profesional podría contribuir para que la familia afronte el estrés propio de esta etapa y pueda generar adaptaciones funcionales que faciliten el desarrollo de la persona en condición de discapacidad. Con respecto a la familia de los niños con alto riesgo pertenecientes a nuestro grupo focal, cabe mencionar que son las madres y abuelas de estos niños las que asumen toda la responsabilidad de brindarles el cuidado y afecto en el hogar a fin de desarrollar las capacidades de expresión y comprensión oral a través de actividades compartidas a través la multitarea, estrategias lúdicas y el uso de materiales, de manera que los niños puedan ir superando paulatinamente sus dificultades.

2. Marco Teórico Categorical

Luego del análisis de nuestra práctica identificamos las categorías y sub categorías en las cuales debemos de implementar mejoras y para ello sustentamos nuestra propuesta pedagógica en teorías vigentes.

2.1 Las técnicas grupales y estrategias lúdicas como estrategia metodológica

Las estrategias metodológicas son “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (Arana, 2002, p.2).

Estos procedimientos son un conjunto de pasos, actividades, operaciones o

habilidades que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e
intencional como

instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas según

sus necesidades a la cual van dirigidas, con la finalidad

de hacer más efectivo el proceso

de aprendizaje.

El tutor tendría que emplear estos medios de forma pertinente durante la

enseñanza de forma consciente e intencional; con planificación y

control de la

ejecución y selección de recursos y técnicas. Se debe utilizar de modo inteligente y

adaptativo, con el fin de ayudar a los niños a construir su actividad adecuadamente, y

así, poder lograr los objetivos de aprendizaje que se le propongan.

Cabe destacar que nuestra propuesta considera como estrategias metodológicas

24

a las técnicas grupales y las estrategias lúdicas, las cuales van siendo implementadas

sistemáticamente, para contribuir a optimizar la adquisición de nuevos conocimientos y

habilidades en los niños de alto riesgo de nuestro grupo focal, condicionando los

factores de: organización del tiempo, el acondicionamiento del espacio de juego, la

coordinación con los padres de familia, entre otros.

2.1.1 Técnicas grupales en el PRITE. Las técnicas grupales son herramientas

o medios complementarios que integran la dinámica de la acción del grupo y la utilizan

para impulsar el logro de sus objetivos. Es un esquema prefijado para la interacción

humana en grupo. Además, es el eslabón o vehículo que une al grupo con sus metas.

Las técnicas grupales son herramientas metodológicas que se desarrollan

mediante la planeación consecutiva de una serie de actividades con el fin de

llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje, en los que los individuos

forman parte activa del proceso. Dichas técnicas son variadas según su finalidad,

el contexto, las características del grupo (Acosta, 2010, p.2).

Las técnicas determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un

proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones

para conseguir los objetivos propuestos.

El uso actual que se le da a las técnicas grupales de enseñanza es como

instrumento didáctico de la metodología de dinámica de grupos en los procesos de

enseñanza aprendizaje. Dejando atrás una educación autoritaria, enseñando al niño por

medio de la técnica a enriquecer el aprendizaje y poder interactuar ante los demás.

Es común pensar que el control de los niños pequeños implica luchar contra

**Fuente
principal**

www.sieteolmedo.com.mx/.../manejo-de-grupo-en...mbiente-preescolar

 3%

ellos, contra su actividad motora, su capacidad de crear e imaginar y, sobre todo, con su gran habilidad para divertirse. Cuando un profesional piensa que controlar al grupo

implica imponer, limitar y perseguir, el grupo se convierte en un verdadero desorden, ya que los niños intentarán luchar contra aquello (el docente) que les impide ser felices. Sin embargo, la tarea es difícil de llevar a cabo sin descuidar los objetivos que se ha propuesto. Es el docente el que debe decidir qué actividad se va a realizar en cada momento, así como lo que se puede y lo que no se puede hacer dentro de la intervención grupal.

Así mismo, el docente debe tratar de fomentar, en todo momento, que el grupo y cada uno de sus individuos se adapten, disfruten y gocen cada una de las actividades, lo cual permitirá que se promueva el autocontrol en los niños.

25

2.1.2 Condiciones del profesional para el trabajo grupal en el PRITE. Para poder mantener la motivación de un grupo, es necesario que el profesional del PRITE conozca a su grupo, disfrute de su actividad y la convivencia con niños pequeños, conserve la capacidad de diversión de la infancia, asimismo tenga la capacidad de tomar decisiones rápidas pero certeras y asertivas y la capacidad de análisis de relaciones interpersonales, logre dejar su vida privada fuera del ambiente de trabajo. Por otro lado, mantener el autocontrol, observar el lenguaje no verbal, tener una capacitación constante, postura firme pero cálida y promover grupos pequeños de dos a tres a lo más.

Fuente
principal

www.sieteolmedo.com.mx/.../manejo-de-grupo-en...mbiente-preescolar

 3%

Si bien cada grupo es diferente, existen ciertas causas documentadas que impiden el cumplimiento de los objetivos:

Aburrimiento: Los niños, como cualquier ser humano, cuando se encuentran aburridos, echan mano de su creatividad para amenizar su estancia en ese lugar. Así, cuando las actividades que proponemos han sido superadas, cuando hay ausencia de dirección o cuando no se genera una motivación en los menores para realizar cierta actividad, el grupo se altera porque pierde de vista sus objetivos y, por lo tanto, se pierde el control.

Ansiedad: Se presenta cuando hay mucha exigencia del docente, cuando hay un agente agresivo dentro del grupo (maestro o compañero), cuando existe duda de sus

capacidades, etc., se provoca un incremento en la actividad psicomotora se puede generar descontrol grupal.

Falta de planeación: Cuando el tutor de grupo abandona la línea de la sesión, o no cuenta con los materiales adecuados, pierde de vista el objetivo, los niños pierden

dirección y aparece el descontrol del grupo.

2.1.3 Técnicas para el manejo de grupos infantiles en el PRITE. Es

importante mencionar que para mantener la atención y motivación del grupo, debe atender a las necesidades primordiales de los niños, para ello se pueden dar cambios en la actividad. (Cambiar la actividad sorpresivamente) para convocar la atención del

Fuente principal

www.sieteolmedo.com.mx/.../manejo-de-grupo-en...mbiente-preescolar

 3%

grupo de manera cálida y entusiasta y sugerir una actividad alternativa rápida y breve que permita diluir la situación generada por el descontrol o distracción, de ésta manera, se da una modalidad de cambio de roles entre los niños.

Al cambiar la situación grupal, los niños recurrirán al autocontrol para poder participar. Una vez restablecido el control, se retomará la actividad que se estaba realizando previamente.

26

Se debe intentar que la nueva actividad no sea un juego que eleve la ansiedad o

que sea demasiado gratificante, ya que entonces, se puede generar el descontrol. Para ello es necesario tratar de identificar primero la fuente generadora de ansiedad en el que se podría aplicar actividades de relajación o placenteras, actividades que fomenten el contacto táctil como el manejo de texturas, juegos con el agua, brindar a los niños estímulos afectivos permanentemente, sin generar competencias entre ellos, asimismo,

Fuente principal

www.sieteolmedo.com.mx/.../manejo-de-grupo-en...mbiente-preescolar

 3%

propiciar un espacio de juego libre, ya que se ha estudiado que el juego es el método que usan los niños por excelencia para lograr sus objetivos de aprendizaje. Es importante que los niños dirijan el juego, el tutor debe acoplarse a roles, actividades, materiales y desenlace que los niños decidan.

Las técnicas descritas ayudarán al mejor funcionamiento del grupo, a que los menores se sientan plenos, contentos y que entiendan sus objetivos.

2.1.3.1 Subcategoría técnicas grupales de la modalidad de la multitarea.

Esta propuesta presenta los tiempos de actividades a elección de los niños en el que se presentan escenarios diversos y simultáneos. En el PRITE se pueden ofrecer sectores con diferentes materiales que promueven acciones y actividades por parte de los niños como por ejemplo: un sector de muñecos, telas y tules para armar casas, esconderse y aparecer para entrar y salir en el juego del “como si”, en otro sector objetos para juegos de exploración sonora, libros, etc.

De todos los elementos que la conforman se detallan más adelante tres de las cuales forma parte la propuesta: apreciación artística, juegos del como sí y uso de la TIC.

La multitarea es una modalidad organizativa privilegiada porque favorece el desarrollo de actitudes de autonomía, promueve el trabajo en el pequeño grupo, respeta los tiempos de aprendizaje individuales y al ofrecer propuestas desafiantes contribuye al logro y concreción cotidiana de una educación integral (Ullua,2015, p.45).

Gracias a ella se favorece el desarrollo de actitudes de autonomía, permite a los niños elegir realizando el juego o la actividad por la que se sienten realmente motivados, interesados, promoviendo la autonomía en la elección. De todo lo que se le ofrece y se le acerca, el niño elige y comienza a jugar, a explorar, a construir, a dibujar, a leer, etc. Según sean las diferentes propuestas simultáneas. Para ello, exige al tutor la construcción de escenarios ricos en posibilidades, diseñados de tal modo que los

27

materiales sean visibles, accesibles, dispuestos con criterio estético, en cantidad suficiente. Siendo indispensable evitar la “hipo” y la “hiper” estimulación.

El espacio físico es un educador más, es decir, el diseño del espacio, los diferentes sectores y los materiales, la cantidad y su modo de presentación influyen en el aprendizaje de los niños. Armar espacios cuidando los criterios estéticos constituye un desafío que permite ofrecer “espectáculos” visuales: imágenes para apreciar en el desenvolvimiento de lo cotidiano. La modalidad organizativa de la multitarea lleva la conformación de pequeños grupos para el desarrollo de las actividades. Permite a los niños una mayor interacción entre ellos y un inicio del trabajo cooperativo.

2.1.3.2 Elementos o fases de la multitarea. La multitarea está conformada por varios elementos de los cuales en la propuesta hemos elegido los siguientes:

a) Experiencias artísticas. Es una experiencia estética que surge a través del contacto frecuente con una variedad de lenguajes artístico-expresivos, a través de la apreciación, y en la que también se conjugan la exploración y la producción implica permitir que los niños accedan a experiencias sensibles.

Enriquece las formas de mirar la realidad, comprenderla y accionar sobre ella.

Acercar a los niños a percibir sensiblemente la naturaleza, disfrutar de variadas manifestaciones del arte y de los bienes de la cultura habilita otras formas de pensar que enriquecen desarrollos infantiles integrales (Ullua, 2015, p. 37).

El tutor ha de acercar a los niños a los lenguajes artísticos expresivos, a través de la selección y transmisión sensible del campo de la literatura, la música, las artes visuales, la expresión corporal, entre otros.

La propuesta incluye experiencias en la que los niños participan como productores o espectadores activos que aprenden a apreciar el arte en sus

múltiples expresiones.

Permiten al niño percibir sensiblemente la naturaleza, el mundo artístico y los bienes de la cultura en general. Se proponen situaciones de apreciación, así como también de exploración y expresión de su cuerpo en movimiento, de su participación en producciones plástico- visual, musical y literario (Pico, 2013, p.5).

La música, el canto, los sonidos, la producción sonora y musical son experiencias cotidianas que enriquecen la vida de los más pequeños. La poesía, retahílas, las primeras narraciones, juegos con títeres acercarán el mundo de la literatura a los bebés /niños.

28

Las artes visuales con sus imágenes para conmoverse mirando y sus experiencias para producir, permitirán a los niños apreciar las producciones ya realizadas e iniciarse en la exploración de sus primeras huellas plásticas, formas, y líneas (pintar, dibujar, modelar, construir en tridimensión).

Algunas de las técnicas adaptadas para los niños del grupo focal en relación a la apreciación artística mencionada por Ullua y que se plantea en la propuesta son: uso de títeres o material concreto representativo y los cuentos sonoros.

Títeres o material concreto representativo. Es un recurso que se emplea para contar historias, Los personajes del cuento va apareciendo paulatinamente mientras se narra , en relación a los niños y padres del PRITE, los títeres sirven para fortalecer la interacción y la participación activa, reforzando el desarrollo de la expresión oral.

Cuentos sonoros. A través de esta técnica se utiliza el recurso musical como elemento indispensable para trabajar con los cuentos. Esta técnica es funcional sobre todo en la etapa infantil, ya que hace posible relacionar el significado del cuento con el elemento sonoro, en el lenguaje es posible afianzar una mayor descripción del personaje identificando sus propias características.

b) Juegos del como sí. Forma parte del juego simbólico, en el que la realidad se transforma en ficción, surge como una necesidad biológica. Es una propuesta que invitan a la expresión espontánea, que convoca también a situaciones guiadas por la mediación del tutor en el marco de la interacción con otros niños. Es una dramatización espontánea, en el que a través del juego se combinan básicamente dos sistemas de comunicación: el lingüístico y la expresión corporal.

Se desarrolla a través de varias posibilidades: el juego puede ser libre. Piaget señala su origen en el desarrollo de la función simbólica, que reside en representar algo por medio de un significante diferenciado. Este momento se halla en el final del periodo sensorio motor y el principio del estadio preoperatorio.

El juego del como sí es buena para ayudar a los niños en su desarrollo social

porque motiva la cooperación social, también promueve la experiencia en vivo y en directo con materiales reales. Es una fuente de placer y medio de expresión, experimentación y creatividad, cumpliendo un rol transformador que interpreta la realidad dándole un significado personal. Por eso se considera a este tipo de juego como una forma de impulsar el aprendizaje.

c) Uso de la TIC. Este tipo de experiencia es un eje transversal en las prácticas cotidianas de enseñanza y en relación con el modelo globalizador y articulador de

29

contenidos que remiten a múltiples campos del conocimiento y lenguajes que promuevan dinámicas de interacción entre pares y con los adultos, en las cuales los niños puedan acceder a las diferentes herramientas tecnológicas a través de su uso y sean involucrados de manera activa en los procesos de búsqueda, análisis, experimentación, razonamiento, reflexión, aplicación y comunicación, desarrollando las capacidades que les permitan interpretar y comprender la realidad (Ullua,p.41, 2015).

2.2 Estrategias lúdicas como estrategia metodológica.

Según Dinello (1996) la lúdica emerge desde el interior del sujeto además es importante considerar que lúdico proviene del latín ludus, que significa: juego, diversión.

Las actividades lúdico-creativas tienen la virtud de cortar los circuitos de tensiones. Los juegos pueden ser un instrumento de expresión y creatividad, creando condiciones para nuestra organización mental, los juegos pueden ser integrados sociales, los juegos pueden ser experiencias de descubrimientos de valores éticos (Dinello, 1996, p.2).

El juego es una actividad inherente al ser humano.

El método lúdico es un

Fuente principal



Documento: 8m3riqyb - Documento confidencial de otro usuario
Usuario: 8biovwag - Confidencial Grupo: b3z2y845 - confidencial

 <1%

conjunto de estrategias diseñadas para crear un ambiente de armonía en los estudiantes que están inmersos en el proceso de aprendizaje. Este método busca que los alumnos se apropien de los temas impartidos por los docentes utilizando el juego.

El método lúdico no significa solamente jugar por recreación, sino por el contrario, desarrolla actividades muy profundas dignas de su aprehensión por parte del

alumno, empero disfrazadas a través del juego. Los juegos en los tres primeros años deben ser sensoriales. En etapas más avanzadas deben promover la imaginación y posteriormente juegos competitivos.

Para la actividad lúdica en el desarrollo de los niños; es indispensable contar con

un espacio de expresión, libertad y espontaneidad en los juegos y juguetes favoreciendo la creatividad. En este espacio lúdico, Dinello (2011) considera que es importante la relación del niño con el adulto, donde se destaca la naturalidad que surge en esta interacción, beneficiándose tanto uno como otro en su desarrollo socio afectivo.

Cabe resaltar que este tipo de interacción se presta para

los niños, los padres y

30

los especialistas. En las actividades de intervención temprana ha de prevalecer el