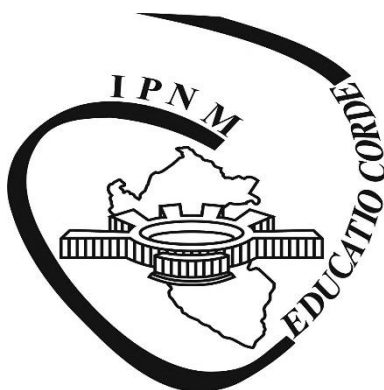


INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTEERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE DOCENTES EN SERVICIO



ESTRATEGIAS DE TRABAJO COOPERATIVO Y COLABORATIVO PARA
FAVORECER EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIO AFECTIVAS EN
ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y AUDITIVA DEL 6TO
GRADO DE PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL
N°006 “NIÑO JESÚS DE PRAGA” DEL DISTRITO LA CRUZ - UGEL
CONTRALMIRANTE VILLAR – REGIÓN TUMBES.

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD**

ELIZALDE RUGEL, Katia Milot

Lima –Perú

2018

Agradecimiento y dedicatoria

Agradezco principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme la fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados y la oportunidad de desempeñarme en una profesión que disfruto, asimismo mis sinceros agradecimientos están dirigidos hacia a los Especialistas y Acompañantes quien con su ayuda desinteresada, me brindaron información relevante, próxima, pero muy cercana a la realidad de nuestras necesidades, que me orientaron permanentemente a través de sus enseñanzas. A nuestra coordinadora Académica, por entender mis condiciones y momentos difíciles que enfrente durante el desarrollo de los ciclos académicos presenciales.

Gracias a mis padres: por ser los principales promotores de mis sueños, por confiar y creer en mis expectativas, por los consejos, valores y principios que me han inculcado, por su apoyo incondicional en todo lo que me he propuesto, También dedico este proyecto a mi esposo, mi compañero inseparable de cada jornada. El representó gran esfuerzo en momentos de decline y cansancio. A mis hijos, que son mi razón de ser el motivo por el cual me esfuerzo día a día.

Índice

Introducción	1
1. Fundamentación y justificación del problema	3
1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de investigación	3
1.1.1 Fortalezas y debilidades	3
1.1.2 Análisis categorial - análisis textual	4
1.2 Planteamiento del problema	8
1.2.1 Justificación	8
2. Sustento teórico	9
2.1 En relación al estudiante	9
2.1.1 Discapacidad intelectual severa	10
2.1.3 Síndrome de Down	11
2.1.4 Discapacidad auditiva	11
2.1.5 Habilidades socio afectivas	12
2.2 En relación a la problemática	13
2.2.1 Estrategias lúdicas	13
2.2.2 Teoría socio cultural de Vygotsky	14
2.2.3 Estrategia de trabajo cooperativo	14
2.2.3.1 Procesos del trabajo cooperativo	15
2.2.4 Estrategias de trabajo colaborativo	15
2.2.4.1 Procesos del trabajo colaborativo	16
2.3 En relación a la propuesta pedagógica	17
2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad	17
2.3.1.1 Enfoque inclusivo	17
2.3.1.2 Enfoque de derecho	18
2.3.1.2 Enfoque intercultural	18
2.3.1.3 Enfoque de género	18
2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica.	18
2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico	18
2.3.2.2 Planificación	19
2.3.2.3 Implementación	19

2.3.2.4 Ejecución	19
3. Metodología de la investigación	21
3.1 Tipo de investigación	21
3.2 Objetivos	23
3.2.1 Objetivo general	23
3.2.2 Objetivos específicos	23
3.3 Hipótesis de acción	24
3.4 Beneficiarios	25
3.5 Instrumentos	25
3.5.1 Diarios de campo	26
3.5.1.1 Fundamentación	26
3.5.1.2 Objetivo	26
3.5.1.3 Estructura	26
3.5.1.4 Administración	26
3.5.2 Encuesta a padres de familia	27
3.5.2.1 Fundamentación	27
3.5.2.2 Objetivo	27
3.5.2.3 Estructura	27
3.5.2.4 Administración	28
4. Plan de acción	29
4.1 Matriz del plan de acción	29
4.2 Matriz de evaluación	32
5. Discusión de los resultados	35
5.1 Procesamiento y análisis de la información	35
5.1.1 Análisis de los resultados de los diarios de campo.	35
5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia	37
5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.	39
5.2 Triangulación	40
6. Difusión de los resultados	42
6.1 Matriz de difusión	42
6.1.1 Reflexión sobre de la práctica pedagógica antes y ahora	42
6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje.	42

6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales.	43
6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica.	44
Lecciones aprendidas	45
Conclusiones	46
Referencias	47
Apéndices	
- Sesiones de aprendizaje	
- Diarios de campo	
- Formato de encuesta a padres de familia	
- Matriz de consistencia	

Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica.....	7
<i>Figura 2.</i> Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica	20

Introducción

El presente trabajo de investigación tiene por finalidad optar el título de segunda especialidad en diversidad e inclusión educativa de estudiantes con discapacidad por ello se hace necesario aplicar una propuesta innovadora que brinde conocimientos acerca de las estrategias lúdicas permitiendo que los estudiantes les permita desarrollar habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva del aula de primaria, tiene por objetivo mejorar la práctica pedagógica, diseñando nuevas estrategias con ayuda de varios autores me permitió cambiar la manera tradicional en la que venía ejecutando las sesiones de aprendizaje. Lo que a continuación detallaré en los siguientes capítulos:

En el capítulo primero se hace referencia del contexto donde se viene desarrollando la práctica pedagógica, donde encontramos la reseña histórica del centro de educación básica especial, y como ha ido cambiando desde sus inicios hasta la actualidad, así mismo describe sus ambientes y las características de los estudiantes, también hace una breve mención del problema y la justificación.

En el capítulo segundo, hace referencia de las características de los estudiantes, tipos de discapacidad con definiciones de varios autores, así mismo encontramos las estrategias que aplicamos para desarrollar habilidades en los estudiantes. Es por ello que nace la necesidad de trabajar con el trabajo cooperativo y colaborativo tomando en cuenta los aportes del modelo social de Vygotsky, pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo.

El tercer capítulo, se relaciona con la metodología que se viene empleando en la investigación es cualitativa, ya que considera las características de los estudiantes y la manera en cómo podemos ayudar para que desarrollen sus habilidades a través de las estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo, considerando los objetivos e hipótesis.

En el capítulo cuarto, se desarrolla el plan de acción que es una guía en la cual se ha priorizado las necesidades de aprendizaje más importante, en el

cual he plasmado las matrices de acción y de evaluación empleadas las cuales ayudarán a mejorar la práctica pedagógica.

El capítulo quinto, se refiere a la discusión de los resultados obtenidos a través de la aplicación de la nueva propuesta innovadora, la cual se obtuvo a través de la aplicación de varios instrumentos como los diarios de campo, la encuesta para padres de familia y finalmente la observación de la acompañante pedagógica, teniendo como resultados la matriz de triangulación.

Por ultimo tenemos el capítulo sexto, se hace mención de cómo se trabajaba antes de recibir la especialización, como era la planificación y ejecución de sesiones, haciendo una comparación del como se viene trabajando con los estudiantes a través de la aplicación de estrategias que favorecieron en los aprendizajes mediante el trabajo cooperativo y colaborativo desarrollando habilidades socio afectivas, así mismo las lecciones aprendidas y las conclusiones.

Finalmente es de suma importancia que el presente trabajo de investigación, sea de ayuda para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva, para mejorar la interacción entre ellos aplicando estrategias lúdicas, en mejora de la calidad educativa en la modalidad de Educación Básica Especial de nuestra región Tumbes.

1. Fundamentación y justificación del problema

1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de investigación

Se desarrollo la práctica pedagógica en el distrito de La Cruz que es uno de los seis distritos de la Provincia de Tumbes, ubicada en el Departamento de Tumbes. El Centro de educación básica especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” limita con la Institución Educativa N° 031 “Virgen del Carmen” y el Centro Educativo Técnico Productivo “José Olaya Balandra”, con los cuales se mantiene un vínculo ya que ambos cuentan con estudiantes incluidos.

Fue creado el 10 de mayo de 1991, con Resolución Sectorial N° 024-91 El Centro de Educación Básica Especial atiende los niveles de educación especial, educación primaria, sexto grado por edades y las áreas complementarias de terapia de lenguaje. En la Institución actualmente cuenta con una población de 21 estudiantes, cuyas edades fluctúan entre los 4 a 20 años de edad, existen seis ambientes distribuidos en cuatro secciones, el aula de nivel primario, un aula de sexto de primaria, una oficina para el equipo de Servicio de apoyo y asesoramiento a estudiantes con necesidades educativas especiales, un ambiente distribuido para los modelos de servicio de terapia de lenguaje, fisioterapia rehabilitación y finalmente una oficina de dirección y una cocina, las cuales funcionan en los turnos mañana y tarde, atendiendo a estudiantes con discapacidad intelectual, dentro de ellos los estudiantes con Síndrome de Down, discapacidad auditiva, trastornos del espectro del autismo y multidiscapacidad.

La presente investigación se desarrolla en el aula de sexto grado de primaria, los estudiantes presentan discapacidad intelectual severa y discapacidad auditiva, tienen poca atención, concentración, problemas de comunicación básica e interacción con sus pares. La asistencia de los mismos es permanente en turno mañana e irregular en turno tarde debido al poco compromiso de los padres de familia y en algunos casos por motivos de salud.

1.1.1 Fortalezas y debilidades. Durante la deconstrucción de la práctica pedagógica una de las debilidades fue la programación de las unidades de

aprendizaje, muchas veces no consideraba los tipos de discapacidad, durante la ejecución de las sesiones.

Como otra de las fortalezas, pude evidenciar que el uso de canciones para motivarlos les hacía muy bien, que les gustaba a los estudiantes, mostrando gestos de felicidad con cada movimiento donde los estudiantes seguían las indicaciones que les daba con interés ya que las estrategias de motivación resultaban siendo adecuadas; sin embargo también se evidencio que algunos de los niños no participaban por que las estrategias que aplicaba no eran acorde a las características de ellos, utilizaba mucho material gráfico que no eran funcionales y menos para desarrollar habilidades socio afectivas.

Considero como otra de las debilidades fue buscar actividades que estén acordes para el ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva, tampoco las acompañaba con los materiales adecuados y adaptados a sus características y necesidades. Es decir las estrategias de enseñanza que aplicaba fueron inadecuadas para desarrollar la interacción entre compañeros, lo cual era necesario para mantener su atención, ya que se evidenciaba agresión y falta de normas de convivencia en el aula.

1.1.2 Análisis categorial - análisis textual. Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, la aplicación de estrategias de enseñanza que realizaba eran inadecuadas para el desarrollo de habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva.

Una de las estrategias que pude evidenciar fue que el material didáctico que utilizaba durante el desarrollo de las sesiones de clase, muchas veces no cubría las expectativas con los estudiantes, es por ello que transcribí en los diarios de campo como una sub categoría, también denominados auxiliares didácticos o medios didácticos, que son elaborados con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje. Es así que fueron poco utilizados de manera adecuada, debido a que no fueron adaptados para facilitar y conducir el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva, tal como se menciona en el siguiente diario:

Presenté materiales en la mesa como cartulinas, guirnalda de siliconas, entre otros. Le mencioné que realizaríamos un árbol de navidad, Cinthia, Emanuel, Jesús y pablo tocaban las guirnalda, Gonzalo se lo metían a la boca. Le decía que eso no estaba bien que las cosas no se deben meter a la boca. Dibuje el árbol, mientras le ayudaba a cada uno a formar la silueta del pino en la cartulina. Una vez que terminamos pegue el árbol en la pizarra. Y les propuse realizar otro trabajo, pero esta vez lo haría de forma individual, el cual consistía en hacer papa Noel con la mano. Coloque las temperas roja, blanca y color piel. (D.C N°12,29/11/ 2016)

Considero también que trabajé con estrategias vivenciales y sensoriales pero poco mantenían la interacción entre compañeros al realizar actividades de cualquier índole, los estudiantes se mostraban impulsivos entre sí, además me di cuenta que mantenían dificultades para manipular los materiales ya que a veces no eran apropiados para el tipo de discapacidad. Así lo cito en el siguiente diario:

Luego les mostré todos los objetos con los que jugaremos: tarjetas, frutas de cotillón, etc. Logrando la atención de los estudiantes Cinthia, Emanuel, Jesús y pablo, Emocionados observaban la clase. Miran todos los objetos por breves momentos, muchos de ellos los llevan hacia su boca, tal es el caso de pablo y Emanuel. Mientras le explicaba de la importancia de cada cosa. Luego probamos los diferentes alimentos para diferenciar sabores: dulce, salado, ácido, agri dulce, mientras iba mencionando que sabor tiene la piña, un limón, una naranja, la gelatina. Realice el mismo procedimiento con cada uno, Milagritos durante la sesión se mostró ansiosa por comer. (D.C N°011, 28/11/2016)

Dentro de la práctica pedagógica diaria pude observar que la aplicación de las estrategias de enseñanza a través de experiencias vivenciales fueron poco favorables, pues los estudiantes presentaban problemas al momento de dirigirse a algún lugar, no había coordinación y los estudiantes no interactuaban entre sí, es por ello que las estrategias de enseñanza que aplicaba me resultaban negativas, por lo tanto, es esencial brindarles la oportunidad de aprender destrezas que sean funcionales para el desarrollo de la interacción social.

Considerando lo mencionado anteriormente, puedo referir que al realizar el análisis la práctica pedagógica a través de mis fortalezas y debilidades y revisar la bibliografía existente me he podido dar cuenta que para el grupo de

estudiantes utilizaba la estrategia de enseñanza basada en el modelo conductista, donde el autor sostiene lo siguiente:

El pensamiento es conducta sin importar su carácter verbal o no verbal, encubierto o no encubierto, considerando que esta última distinción sería accesorio. No obstante, el autor afirmó en otro lugar y posteriormente que el pensamiento correspondía al caso de solución encubierta de problemas: El caso encubierto, al cual se le puede aplicar mejor el término pensamiento, no goza de especiales ventajas como no sean la rapidez y la confidencia (Skinner, 1974, p. 77)

El autor considera que la finalidad de la psicología es predecir y controlar la conducta de los organismos individuales, es por ello que dentro de la práctica pedagógica se desarrolló estrategias poco participativas y mediante condicionamientos para realizar una actividad, lo cual no favorecía para lograr la habilidad socio afectiva. Representándolo en el siguiente mapa de la deconstrucción.

Las Estrategias que utilizo son inadecuadas para el desarrollo de habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del sexto grado de primaria por edades del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga” del distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.

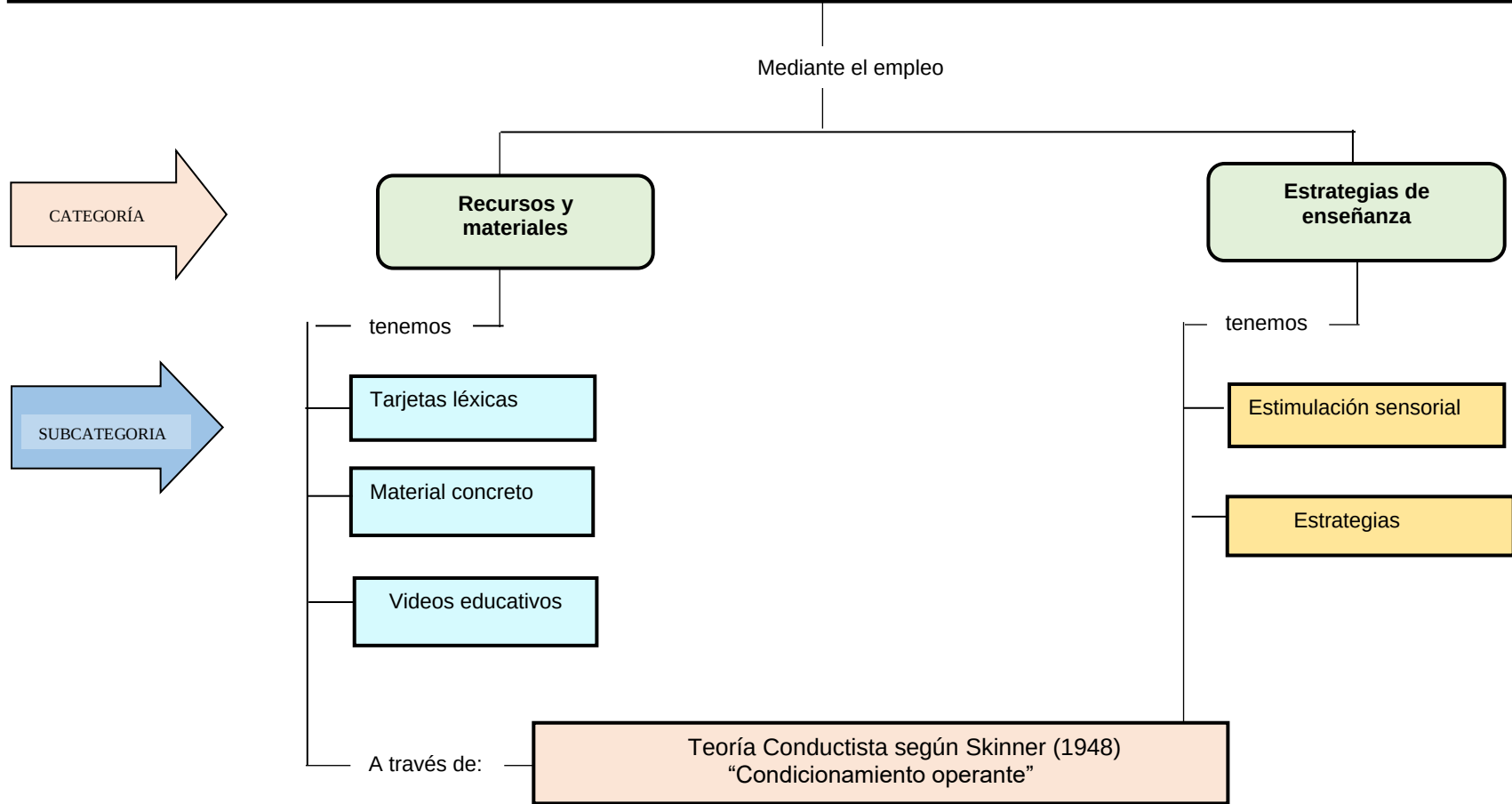


Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica.

1.2 Planteamiento del problema

Después de una reflexión exhaustiva sobre la práctica pedagógica pude determinar que las estrategias de enseñanza que empleaba en las sesiones de aprendizaje resultaban inadecuadas para desarrollar habilidades socio afectivo en los estudiantes del aula del sexto grado de primaria, ya que tenían dificultades para poder relacionarse e interactuar entre ellos, por lo tanto como consecuencia de las fortalezas y debilidades como docente, puedo afirmar que las debilidades también se deben a la inadecuada planificación de las unidades y sesiones sin considerar los procesos pedagógicos y el uso de materiales que no eran propicios para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje; asimismo en la práctica pedagógica no consideraba las características de los estudiantes. Por tal razón y teniendo en cuenta este análisis se hace necesario formular la siguiente pregunta:

¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar en las sesiones de aprendizaje para favorecer las habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz de la UGEL- Contralmirante Villar, región Tumbes?

1.2.1 Justificación. El presente trabajo de investigación acción trata de mejorar las estrategias de enseñanza para fortalecer las habilidades socio afectiva de los estudiantes del sexto grado por primaria, teniendo en cuenta que las estrategias que utilizaba eran inadecuadas para fortalecer esas habilidades, se crea la necesidad de diseñar la práctica pedagógica real que permita, además de desarrollar los contenidos curriculares adaptados, atender las necesidades y características de los estudiantes.

Por lo expuesto, los cambios y mejoras que realice permitirá resolver un problema real que parte de las debilidades de la práctica pedagógica, contribuyendo a la superación de estas, mediante las estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo, para ello se cuenta con el apoyo de nuestro director, auxiliar, estudiantes y padres de familia del aula del sexto grado de primaria.

2. Sustento teórico

Las estrategias lúdicas que refiere la nueva propuesta pedagógica busca desarrollar las habilidades socio afectivas partiendo desde la interacción y socialización teniendo en cuenta el trabajo colaborativo y cooperativo, por ello revisando fuentes bibliográficas para esta propuesta, considero mencionar a Vygotsky (1836) como uno de los teóricos, pues destaca la importancia de la interacción con el enfoque sociocultural, para la enseñanza en estudiantes con necesidades educativas especiales. Asimismo, se toma en cuenta las características y necesidades de los estudiantes del aula, es por ello que se presentan los siguientes sustentos teóricos, dando inicio en relación a los estudiantes.

2.1 En relación al estudiante

La propuesta pedagógica se realiza en el aula de sexto grado de primaria del centro de educación básica especial N° 006 “Niño Jesús De Praga” del distrito de la Cruz, lo cual está conformada por estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva. Respecto a las características que presentan los estudiantes se describe que en el área motora, es común observar en los estudiantes con discapacidad intelectual y síndrome de Down torpeza y ausencia de coordinación; más aún en el caso del estudiante con discapacidad severa, no solo para la precisión de los movimientos sino para el control postural y equilibrio estático.

En el aspecto socio afectivo, la capacidad de adaptación social de los estudiantes con discapacidad intelectual es muy variable, en algunos casos la impulsividad, el aislamiento y la indiferencia al medio es más frecuente, por ello manifiestan agresividad entre ellos sin respetar las normas de convivencia en el aula. Es así que en el área afectiva debo resaltar que algunos de los estudiantes vienen de hogares disfuncionales, es por ello que les es difícil demostrar sus sentimientos y emociones, es allí donde nace la necesidad por fortalecer y desarrollar habilidades socio afectivas para poder trabajar en un ambiente acogedor y armonioso.

En el área de comunicación, el lenguaje es una de las funciones intelectuales que con más frecuencia se alteran en la discapacidad intelectual, en este caso la discapacidad moderada y severa que presentan los estudiantes limita en algunos casos su comprensión y expresión; en el caso del estudiante con discapacidad intelectual severo requiere de mayor y prolongada atención para su comprensión durante las sesiones de aprendizaje; la estudiante con discapacidad auditiva que se comunica con lengua de señas.

En el área de autonomía, la mayoría de estudiantes presentan poca independencia; debido a la sobreprotección de sus familias y falta de participación durante las actividades en el hogar; siendo necesario promover actividades funcionales durante las clases para motivar e inculcar hábitos en la higiene, alimentación, vestido, y aseo personal que les permita desarrollarse para su vida cotidiana. A continuación, se definen las discapacidades:

2.1.1 Discapacidad intelectual severa. En el aula donde vengo desarrollando la práctica pedagógica cuento con estudiantes que presentan deficiencias, limitaciones en la actividad o en la participación que les impiden su desempeño para la vida diaria y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos. Por tanto, se evidencia en el grupo que la mayoría de estudiantes presentan dependencia y limitaciones para comunicarse entre pares, siendo uno de los factores que influyen para su poca socialización. Otra definición cita que: “La discapacidad severa y la multidiscapacidad pueden tener origen genético o surgir durante el periodo prenatal, perinatal o postnatal, ocasionando una situación estable o progresiva”. (DIGEBE.2008, p.11)

Dentro de grupo del aula de sexto grado cuento con dos estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula de sexto grado, poseen muchas habilidades que hay que ir desarrollando en mejora de sus aprendizajes, es por ello que al aplicar las estrategias lúdicas se pretende mejorar las relaciones dentro del aula.

Al mencionar el comportamiento de los estudiantes hago referencia a las habilidades conceptuales, sociales y prácticas que ellos poseen, para aprender actividades en la vida diaria y responder a las exigencias del entorno. Sin embargo, los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto grado les cuestan más que a los demás aprender, comprender y comunicarse ya que esta discapacidad generalmente es permanente, es decir, para toda la vida.

2.1.3 Síndrome de Down. Considerando la población del aula de sexto grado de primaria se cuenta con dos estudiantes con este síndrome las cuales tienen como características fisonómicas entre otros. Con la habilidad al interactuar en grupos homogéneos ya que son muy cariñosos, en la parte cognitiva se evidencia un retraso es por ello el reforzamiento a través de las estrategias aplicadas en la propuesta innovadora.

El niño con síndrome de Down tiene una anomalía cromosómica. El síndrome aparece por la presencia de 47 cromosomas en lugar de 46 que se encuentran en una persona normal. Esta distribución defectuosa de los cromosomas, con un cromosoma suplementario, tres en lugar de dos, en el par 21, llamada también trisomía 21, constituye el síndrome de Down (Bengoechea, 1999, p. 39).

De acuerdo con la definición de los estudiantes con Síndrome de Down se caracterizan por que sus procesos cognitivos son más lentos que el de los demás. Sin embargo, cuando existe la presencia de otras personas cambian de una manera impulsiva si los inquietan o molestan. Pero normalmente son estudiantes muy afectuosos.

2.1.4 Discapacidad auditiva. Se sabe que la discapacidad auditiva es la pérdida total o parcial de la audición, dentro del aula de sexto grado se cuenta con una estudiante con discapacidad auditiva, cuyas características de la estudiante es que Por ello, una persona con discapacidad auditiva, es quien presenta pérdida auditiva en uno o en ambos oídos, por lo tanto, tendrá dificultades para poder utilizar su o sus oídos para entender el habla, aunque ayudarse con algún tipo de ayudas técnicas como audífonos o implante coclear.

La presencia de dificultades auditivas no implica dificultades intelectuales. Es muy importante diferenciar entre estas dos situaciones, puesto que asociar estas dos discapacidades sobre todo en niños pequeños, equivale a confundir dos déficit de naturaleza distinta. Las dificultades auditivas tienen que ver con un daño en el órgano sensorial, del sistema nervioso periférico, lo que dificulta la recepción de la información sonora. (Gonzales, 1999, p. 91)

En el aula de sexto grado, una estudiante presenta discapacidad auditiva, ella se comunica a través de señas y gestos, en la parte afectiva se integra con facilidad al grupo, participa de manera activa durante el desarrollo de sesiones

de aprendizaje, es un buen soporte para los demás estudiantes ya que ayuda a los que menos pueden.

Como docente investigadora responsable, se debe acompañar el proceso inicial del desarrollo de los estudiantes, quien los guíe. Teniendo en cuenta los estudiantes presentan discapacidad intelectual es muy importante que se les brinde un acompañamiento mucho más constante, con las herramientas necesarias para que logren desarrollar sus habilidades socio afectivas.

2.1.5 Habilidades socio afectivas. Teniendo en cuenta la propuesta, el grupo de estudiantes del aula requieren interactuar entre ellos, involucrándose en su entorno a través de actividades lúdicas que permitan lograr la afectividad durante su participación activa.

Vygotsky (2000), plantea la socia afectividad como punto central del aprendizaje, así como las concepciones de la mediación y su relación con la zona de desarrollo próximo. Para el autor el desarrollo intelectual del ser humano no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmerso; por lo que el desarrollo de los procesos psicológicos superiores se da primero en el plano social y después en el individual. De acuerdo al planteamiento, también menciona lo siguiente:

El niño está en constante interacción con el medio desde el momento de su nacimiento inicialmente sus respuestas están dominadas por los procesos naturales derivados de su herencia biológica los adultos buscan activamente incorporar a los niños dentro de su cultura. (Bernard, 2007, p 58)

Considero que los estudiantes aprenden, logrando un acercamiento al integrarse al grupo de manera afectiva. Si queremos estudiantes capaces de vivir juntos y de relacionarse pacíficamente, capaces de empatizar con los demás, de prestar consuelo, de ayudar verbal y físicamente a los otros, de valorar positivamente a los demás, de escucharlos, de compartir, de cooperar y resolver conflictos entre ellos, debemos detenernos a pensar como pasar de la actual situación a otra que lo favorezca en forma eficaz.

Finalmente, para lograr habilidades socio afectivas entre los estudiantes debo considerar primero el entorno que nos rodea, donde la enseñanza se basa en situaciones reales para iniciar con la interacción. “para desarrollar el

concepto de inteligencia emocional es necesario vivir y conocer las propias emociones y reconocer las emociones de los demás” (Goleman, 1947, p. 98).

2.2 En relación a la problemática

Respecto a la problemática encontrada al inicio, con la recurrencias de los diarios de la deconstrucción, pude analizar y reflexionar que las estrategias de enseñanza aplicadas anteriormente en las sesiones de aprendizaje fueron aplicados de manera inadecuada para poder desarrollar habilidades socio afectivas entre los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva; Por lo tanto, propongo encaminar esta práctica utilizando estrategias de juego, que determinaran de una manera lúdica un mayor acercamiento e interacción de los estudiantes, donde a través del apoyo mutuo, cooperativo y respetando normas puedan socializar de forma afectiva. Por ello, propongo aplicar estrategias lúdicas para fortalecer ese vínculo afectivo entre los estudiantes, a continuación, se define lo siguiente.

2.2.1 Estrategias lúdicas. Después de un análisis bibliográfico y en función a fortalecer la práctica pedagógica, considere respaldar las bases teóricas en el Vygotsky, quien manifiesta que la infancia del individuo juega un papel vital y activo con el crecimiento de la inteligencia, y que el niño aprende a través de hacer y explorar activamente.

Por lo tanto, considero que las estrategias lúdicas como propuesta, mejora el comportamiento, ya que el juego es innato en todo niño y a través de ellos buscan disminuir las manifestaciones de agresividad a través de actividades de juego, promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad.

El juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás, naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. (Vygotsky, 1924, p. 25)

Considero que las estrategias lúdicas promueven la participación de los niños en las actividades en general y los juegos en particular pueden convertirse en un importante recurso al promover una educación en valores,

favoreciendo una mejor convivencia y ayudando a los estudiantes a desarrollar mejor sus habilidades socio afectivas, lo cual es objetivo de la investigación. En este caso los estudiantes a través del desarrollo de las estrategias lúdicas van comprendiendo que obtienen mejores resultados, si aceptan la compañía y apoyo de otros estudiantes, ya que si antes no lo hacían lo empezaran hacer puesto que experimentarían que se trabaja mejor en equipo.

2.2.2 Teoría socio cultural de Vygotsky. La teoría socio cultural establece que el niño interactúa con el ambiente y es una parte inseparable de su entorno. Decimos que su teoría es constructivista, porque a través del juego el niño construye su aprendizaje y su propia realidad social y cultural, jugando con otros niños amplía su capacidad de comprender la realidad de su entorno social natural aumentando continuamente lo que Vygotsky llama "zona de desarrollo próximo"

El niño es un ser que juega, que experimenta variadas necesidades que lo mueven a actuar, y es por ello que sus juegos guardan siempre un sentido, un motivo que lo justifica y permite comprender su variación en el tiempo. La satisfacción de necesidades explica la singular importancia que cobra el juego como forma de actividad infantil. (Vygotsky, 1973, p. 52).

Después de tomar en cuenta el enfoque social de Vygotsky, considero que la aplicación de estrategias lúdicas mediante el trabajo cooperativo y colaborativo favorece en la interacción de los estudiantes del sexto grado de primaria socializando de manera grupal en actividades.

2.2.3 Estrategia de trabajo cooperativo. Se considera, el aprendizaje más valioso que se acontece en un ambiente basado en la interacción cooperativa entre compañeros, más que en el individualismo y la competitividad. Con respecto a los estudiantes, puedo afirmar que las estrategias aplicadas dentro del trabajo en aula de manera cooperativo resultan favorables, ya que los estudiantes interactuaron ayudándose unos a otros fortaleciendo sus habilidades socio afectivas, utilizando diversas dinámicas para organizarlos en grupos o en parejas de trabajo apoyándose mutuamente.

En el aprendizaje cooperativo cuando un estudiante realiza una tarea o logra una meta con el apoyo de un compañero, luego es capaz de hacerlo de manera independiente, lo cual indica que ha logrado maduración en sus procesos mentales, ya que como plantea (Vygotsky,-1964, p. 107)

De acuerdo al autor la interacción social se da cuando interactúan entre los compañeros para aprender, resolver problemas adquirir hábitos sociales, debo rescatar que el trabajo cooperativo es importante porque los estudiantes logran controlar su conducta, ayuda a la interacción con los alumnos, dejando el egocentrismo y aumenta las habilidades socio afectivas.

2.2.3.1 Procesos del trabajo cooperativo. Las estrategias desarrolladas mediante el trabajo cooperativo pasaron por tres procesos para el desarrollo de habilidades socio afectivas, siendo los siguientes:

- a. **Motivación.** Este primer proceso consistió en despertar el interés de los estudiantes utilizando diferentes estímulos relacionados a materiales, dinámicas, dramatizaciones, etc. Manteniendo la interacción y confianza entre compañeros para dar inicio a la actividad programada.
- b. **Apoyo entre pares.** En este proceso se procederá a formar grupos de trabajo para el desarrollo de la actividad, donde se pedirá a los estudiantes respetar las reglas, proporcionando los materiales necesarios. Luego, se realizará el acompañamiento a cada grupo, conformado por dos estudiantes para reforzar los apoyos brindados entre ellos, animándolos y propiciando la participación de manera afectiva.
- c. **Intercambio de experiencias.** Finalmente este proceso se desarrolla a través del intercambio de las experiencias en los trabajos realizados. Es decir, al culminar un trabajo realizado de manera cooperativa, debe ser presentado por ellos mismos para motivarlos a intercambiar sus trabajos como parte de su aprendizaje.

2.2.4 Estrategias de trabajo colaborativo. Consiste en que dos o más estudiantes trabajen juntos y compartan equitativamente el trabajo mientras progresan hacia los resultados de aprendizajes previos. Al desarrollar esta estrategia con los estudiantes, mayormente de manera grupal, he logrado que trabajen, desarrollando aprendizajes colaborativos entre compañeros. Por ello, se define al trabajo cooperativo de la siguiente manera:

El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia. (Johnson y Johnson, 1998, p. 71).

El aplicar el aprendizaje colaborativo como estrategia dentro de la práctica pedagógica con los estudiantes, se centra en la interacción y aporte de los integrantes del grupo, que teniendo en cuenta su discapacidad logran integrarse para su participación demostrando su compañerismo. En la medida en que se posean diferentes medios de interacción, el grupo podrá enriquecerse, aumentar sus refuerzos y retroalimentarse de manera colaborativa con apoyo del docente. En resumen, afirmo que los estudiantes a través del aprendizaje cooperativo y colaborativo, lograron la ayuda mutua y responsabilidad del estudiante con respecto a su aprendizaje.

2.2.4.1 Procesos del trabajo colaborativo. Para el desarrollo de la habilidad socio afectivo entre los estudiantes del aula, se tuvo en cuenta adaptar procesos que relacionen la estrategia con una serie de actividades a desarrollar para el logro de esta habilidad, por ello, se realizaron los siguientes procesos:

- a. Acompañamiento durante la actividad.** En este primer paso, se determina el acompañamiento al estudiante, donde el docente asume su rol como mediador para el desarrollo de la actividad. Al seleccionar la actividad se tendrá en cuenta el propósito y determinación del ambiente donde se ejecutará el trabajo, lo cual se contará con los materiales necesarios para iniciar la actividad en grupos.
- b. Colaboración entre pares.** La colaboración entre pares se realiza al momento de trabajar de manera colectiva, apoyando unos a otros o formando parejas para trabajar, mientras se irá reforzando la secuencia de la actividad para culminar el trabajo de manera satisfactoria y colaborativa.
- c. Demostración de trabajo en equipo.** Finalmente, los estudiantes al culminar sus trabajos en grupos, se ubican para demostrar las partes de

un todo, lo cual serán unidos, dando como resultado el producto final de la actividad, que será compartido entre todos.

2.3 En relación a la propuesta pedagógica

2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad. Dentro del grupo que tengo a cargo, se evidencia que los estudiantes asisten a distintos eventos convocados por la familia y comunidad, es por ello que el hacer mención del modelo social dentro de esta propuesta es para dar a conocer que hoy en día muchos paradigmas han sido eliminados, desde ya el solo hecho de que nuestros estudiantes asistan a una escuela, en este caso nuestro centro de educación básica especial está gozando de sus derechos como cualquier otra persona para que se desenvuelvan de manera individual o grupal en el contexto donde vive asíéndolos sentir útiles y parte de la sociedad.

El modelo social de la discapacidad se relaciona directamente con los valores esenciales de los derechos humanos, como la dignidad humana, la igualdad y equidad e inclusión de personas con discapacidad eliminando de esta manera cualquier barrera, dando lugar a una sociedad inclusiva. (Palacios, 2008, p. 23)

Hoy en día vivimos en un mundo equitativo donde esta nueva perspectiva, pone énfasis en que las personas con discapacidad pueden contribuir a la sociedad en iguales circunstancias que las demás, teniendo igual oportunidad que los demás considerando sus posibilidades.

2.3.1.1 Enfoque inclusivo. Este enfoque inclusivo busca que los niños, jóvenes y adultos de un determinado lugar aprendan a convivir con los demás individuos, ya sea dentro de una comunidad, escuela o trabajo, tomando en cuenta sus condiciones personales, sociales y culturales.

Considero este enfoque inclusivo en relación al aula busca que todos estudiantes sean incluidos en el hogar para que puedan desarrollar actividades funcionales, que estén acorde con el tipo de discapacidad del estudiante, si el estudiante demuestra habilidades un poco más altas debemos tener en cuenta varios aspectos, uno de ellos primordiales es eliminar barreras sociales y considerarlo para un trabajo que le permita generar ingresos.

2.3.1.2 Enfoque de derecho. Hablar de derechos es considerar a todos sin excepción alguna; por ello, uno de los derechos primordiales de los estudiantes con discapacidad es tener acceso a una educación de calidad, considerando sus características y limitaciones. Es importante que nuestros estudiantes tengan conocimiento de sus derechos, como todo ciudadano sintiéndose parte de una sociedad y participando diferentes actividades ya sea dentro y fuera del centro de educación básica especial.

2.3.1.2 Enfoque intercultural. Desde el punto de vista educativo se refiere que como docentes debemos tener en cuenta la diversidad con la que cuenta nuestro país, ya que es pluricultural posee de diferentes tipos de etnias, por lo que debemos generar la convivencia respetando su cultura, raza, religión, etc. El grupo de estudiantes del sexto grado de primaria se cuenta con estudiantes de la misma zona, donde se viene desarrollando la práctica pedagógica, a excepción de un estudiante recién matriculado este año residente de la ciudad de Chiclayo el cual puedo describir que al principio se observaron sus costumbres, que fueron respetadas en todo momento.

2.3.1.3 Enfoque de género. Ante la demanda de este enfoque se considera que se den las mismas oportunidades para los hombres y mujeres, tomando en cuenta el tipo de actividades que se les asigne realizándolo de acuerdo a sus posibilidades, para nuestros estudiantes con discapacidad, hablar de la igualdad de género es que aprendan a diferenciar entre ambos sexos y logren identificarse.

2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica.

2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico. El presente trabajo hace una breve descripción de los aspectos más resaltantes de cómo ha ido mejorando la práctica pedagógica al aplicar estrategias lúdicas para desarrollar habilidades socio afectivas en los estudiantes, favoreciendo la interacción entre ellos a través del trabajo cooperativo y colaborativo, teniendo en cuenta el enfoque socio cultural de Vigostky, quien sostiene que todo aprendizaje se da en un contexto social, despertando el interés y motivación a través de la experiencia. Siendo esta propuesta favorable para los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva, paso a describir la transformación de la practica bajo los tres campos de acción:

2.3.2.2 Planificación. Al planificar la unidad de aprendizajes y sesiones se consideran las características de los estudiantes teniendo en cuenta los procesos pedagógicos orientados en el desarrollo de estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo, teniendo en cuenta el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del sexto grado de primaria.

2.3.2.3 Implementación. Considero que, al implementar recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje, se logró mantener la atención de los estudiantes, asimismo se pudo seleccionar los materiales y recursos educativos a utilizar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, además se contó con la implementación del aula para facilitar el uso de materiales durante la sesión de aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de las capacidades y habilidades socio afectivas.

2.3.2.4 Ejecución. El ejecutar las sesiones de aprendizaje planificadas e implementadas ayudaron a los estudiantes a mejorar las relaciones entre ellos, ya que se aplicaron estrategias lúdicas mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky, considerando los procesos pedagógicos y el uso de materiales adecuados para promover la participación activa de los estudiantes. De acuerdo a lo mencionado, se evidencian cambios en la práctica pedagógica lo cual favorecerá en el desempeño laboral y los aprendizajes. También se plantea en el mapa de la reconstrucción.

Las estrategias lúdicas aplicadas en las sesiones de aprendizaje favorecen en el desarrollo de habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del sexto grado de primaria por edades del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga” del distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.

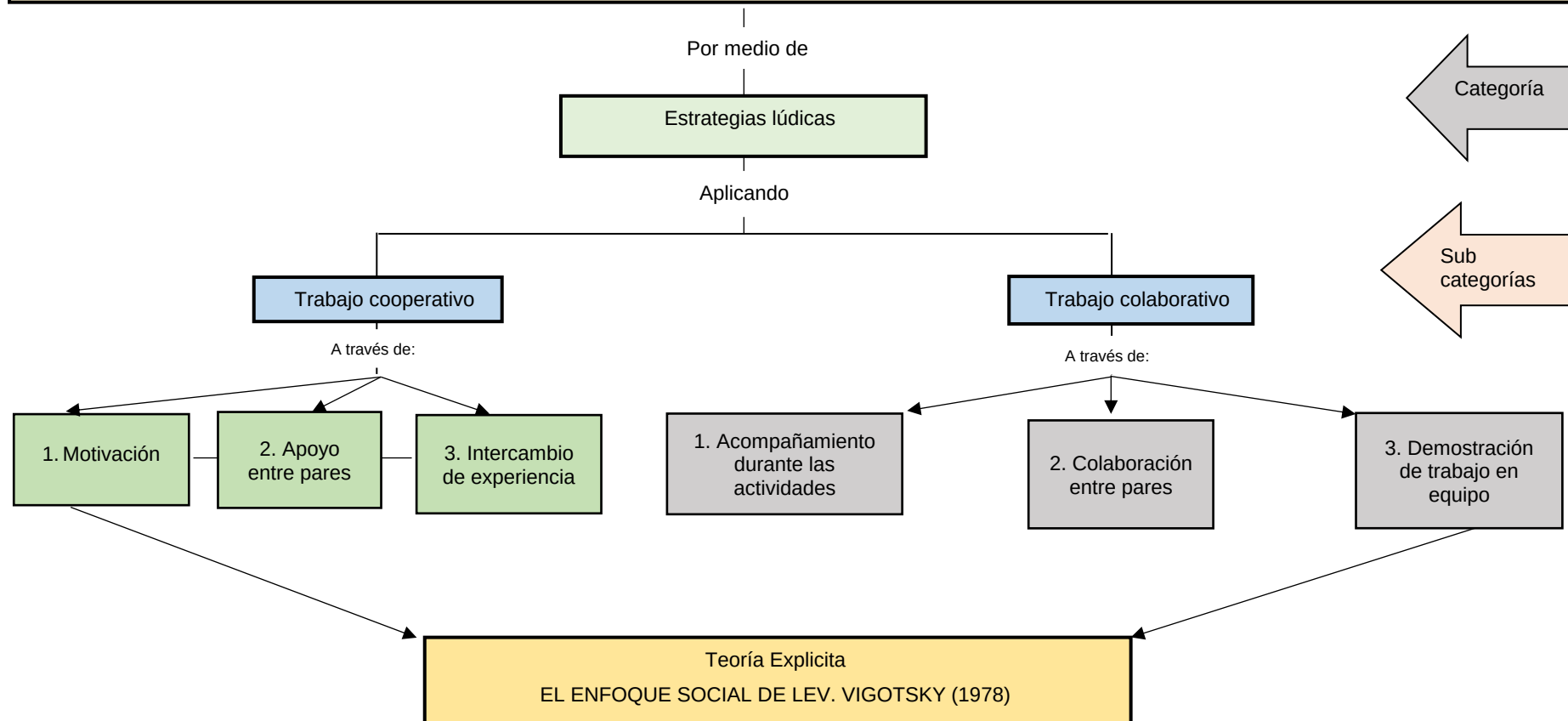


Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica

3. Metodología de la investigación

3.1 Tipo de investigación

La investigación está fundamentada bajo un enfoque cualitativo que corresponde a la investigación acción pedagógica, lo cual considera la descripción y comprensión de la práctica pedagógica a través de las experiencias vividas en el proceso investigativo dentro del contexto educativo, con el propósito de cambiar o mejorar la calidad de la acción misma.

La investigación acción es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance; es decir, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo comprender la estructura de su propia práctica pedagógica y cómo transformarla permanente y sistemáticamente. (Restrepo, 2007, p. 27).

Entonces esta investigación que presento a continuación trata sobre la práctica docente, donde busca orientar la labor educativa con la finalidad de obtener las herramientas necesarias que faciliten el quehacer cotidiano para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectiva en los estudiantes del sexto grado de primaria. Considerando las tres fases de Restrepo dentro de la investigación acción, se procede a detallar de la siguiente manera:

Esto quiere decir que en la primera fase, me encuentro en un proceso de revisión permanente, a través del análisis y la reflexión crítica mediante, denominado la deconstrucción de la práctica pedagógica, donde evidencia debilidades a través de los diarios de campo en cuanto la aplicación de las sesiones de aprendizaje, ya que muchas veces no lograba mantener la atención de los estudiantes y no lograba que interactúen entre ellos.

Asimismo, a través de la reconstrucción de la práctica pedagógica se ha ido mejorando las sesiones, con la finalidad de orientarla hacia la mejora de las estrategias mediante el juego y trabajos cooperativos y colaborativos, bajo el enfoque basado en el contexto social de Vygotsky para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo para estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva.

Considero finalmente, que la aplicación de los instrumentos para la evaluación de la práctica pedagógica dio como resultado la validación de la propuesta innovadora, logrando así los cambios y mejoras en la labor, que se sustentan a través de la observación de la docente acompañante, el docente investigador y finalmente el padre de familia; arribando al análisis de los resultados de los instrumentos aplicados para validar mediante la triangulación.

3.2 Objetivos

A continuación, detallo los objetivos que fueron planteadas para la presente investigación:

3.2.1 Objetivo general. Mejorar la práctica pedagógica incorporando estrategias lúdicas en las sesiones de aprendizaje para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivos en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.

3.2.2 Objetivos específicos

- **Objetivo específico 1.** Planificar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.
- **Objetivo específico 2.** Implementar con recursos y materiales las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.
- **Objetivo específico 3.** Ejecutar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.

3.3 Hipótesis de acción

- **Hipótesis 1.** La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.
- **Hipótesis 2.** La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.
- **Hipótesis 3.** La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.

3.4 Beneficiarios

Dentro de los beneficiarios como producto de la efectividad de la propuesta pedagógica innovadora de la presente investigación, me encuentro yo como docente investigadora y profesional, los estudiantes del aula de sexto grado del centro educativo básica especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” que tengo a cargo; indirectamente los padres de familia. A continuación, describo los indicadores de cambio en cada uno de ellos:

- **El docente investigador.** A través del análisis de la práctica pedagógica puedo decir que me ayudo a mejorar y modificar muchas cosas que no tomaba en cuenta como el planificar unidades y sesiones sin considerar los procesos pedagógicos y cognitivos de los estudiantes, así mismo la aplicación de las estrategias lúdicas para desarrollar habilidades socio afectiva en los estudiantes, bajo un enfoque social, favoreció la interacción entre ellos, reflexioné críticamente sobre la práctica logrando cambios relevantes en mi quehacer pedagógico en beneficio de los estudiantes.
- **Estudiantes.** del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga” que desarrollan sus habilidades socio afectivo a través de las estrategias lúdica participando activamente en las actividades planificadas y desarrollando así la interacción con sus compañeros.
- **Padres de familia.** Del aula de sexto grado de primaria, porque ellos son los primeros responsables en la educación de sus hijos; por lo tanto, apoyarán en la interacción y socialización mediante las orientaciones brindadas por la docente respecto a las estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en sus hijos.

3.5 Instrumentos

En la presente investigación, cuyo propósito fundamental fue medir la efectividad de las estrategias para desarrollar las habilidades socio afectivas

de los estudiantes con discapacidad Intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga” utilicé los siguientes instrumentos: diarios de campo y encuesta a padres de familia.

3.5.1 Diarios de campo. Es un instrumento fundamental en la investigación acción, que permite visualizar mediante registros descriptivos una sesión de aprendizaje que se desarrolla en el aula. Es el instrumento básico para la deconstrucción de la práctica pedagógica, a ser aplicado en la primera fase de la investigación acción.

3.5.1.1 Fundamentación. Los diarios de campo son instrumentos que permiten registrar y sistematizar las experiencias de la práctica pedagógica asimismo desarrollar un proceso de análisis, interpretación, reflexión, medir los avances, logros y las dificultades de las acciones ejecutadas. Asimismo, es una técnica poderosa para la investigación en la deconstrucción y hacer seguimiento al proceso de aplicación de la nueva propuesta pedagógica en el aula, describiendo las actividades referidas a estrategias lúdicas según Vygotsky a través del trabajo cooperativo y colaborativo lo que permitió focalizarme en el desarrollo de habilidades socio afectivo de los estudiantes.

3.5.1.2 Objetivo. Registra y sistematiza la información de acuerdo a la ejecución de la sesiones de aprendizaje y análisis reflexivo respecto a estrategias lúdicas para modificar y fortalecer los componentes débiles de la práctica pedagógica y favorecer la auto reflexión orientado a la mejora e innovación de la práctica pedagógica.

3.5.1.3 Estructura. Para la realización de los diarios de campo de la presente investigación fue fundamental tener en cuenta la siguiente estructura: título del diario con su respectiva numeración, datos generales, donde se consigna la fecha de la sesión, temática, nombre de la unidad y docente investigador. Luego de los datos generales se desarrolla el registro propiamente dicho; es decir la información producto de la descripción, donde se describe lo que observe en la práctica pedagógica, la reflexión de las fortalezas y debilidades y la intervención de dichas debilidades.

3.5.1.4 Administración. Puedo decir que a través de los diarios de campo pude registrar las actividades y experiencias de la practica pedagógica, el registro se realizó inmediatamente después de aplicadas las sesiones de

aprendizaje; con asesoría de la acompañante pedagógica, preciso detallar que para esta investigación se han elaborado un total de 10 diarios de campo.

Este instrumento también fue utilizado por la acompañante pedagógica poniendo en evidencia algunas críticas constructivas para mejorar en cuanto a la aplicación de las estrategias dando las orientaciones respectivas para luego sistematizarlo en la triangulación.

3.5.2 Encuesta a padres de familia. Es un instrumento que recoge la información requerida, para esto se elabora un listado de preguntas que se presentan en un cuestionario impreso, se emplea para informar hecho o fenómenos en forma particular.

3.5.2.1 Fundamentación. Es un instrumento de la investigación que consiste en obtener información de los padres encuestados mediante el uso de cuestionarios diseñados en forma previa para la obtención de información específica. Para fines de la presente investigación dicha encuesta se realizó a los padres de familia, con la finalidad de recoger información de la propuesta pedagógica aplicada a sus menores hijos con necesidades educativas especiales. Es preciso detallar que la encuesta antes de su aplicación fue validada por tres expertos de la especialidad, dándole así la confiabilidad y validez respectiva para su aplicación.

3.5.2.2 Objetivo. Recoger la información de los padres de familia del aula en referencia al desempeño docente y los cambios observados durante mis sesiones de aprendizaje relacionados con la aplicación de estrategias lúdicas, en beneficio de sus hijos, como respuesta a mi intervención pedagógica.

3.5.2.3 Estructura. El diseño de la encuesta deberá permitir que se recopilen los datos fácilmente estructurando cuestionarios con preguntas sencillas y cerradas asimismo la encuesta deberá proporcionar un análisis sistemático. En la presente investigación apliqué a los padres de familia una encuesta de diez ítems que fue validado previamente por 3 expertos de la modalidad Básica especial. Los diez ítems corresponden al tercer campo de acción, la ejecución. Cinco ítems conciernen a la primera sub categoría: trabajo cooperativo y cinco ítems a la segunda sub categoría trabajo colaborativo. El cuestionario fue con preguntas cerradas de 2 alternativas (sí, no) para marcar.

3.5.2.4 Administración. La encuesta fue elaborada por el docente investigador y aplicada a 10 padres de familia en el aula de sexto grado de primaria de manera anónima, en un periodo de 1 hora.

4. Plan de acción

4.1 Matriz del plan de acción

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para favorecer las habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz de la UGEL- Contralmirante Villar, región Tumbes?	Planificar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.	La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.	Planifico sesiones de aprendizaje que incorporen estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo que favorecen al desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva.	- Analizar los documentos de programación curricular tales como: PCI, PCA, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje. - Revisar fuentes de información sustentada en manuales y libros sobre las estrategias lúdicas basada en la teoría socio cultural de Vygotsky. - Diseñar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos orientados en el desarrollo de las estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer las habilidades socio afectivas. - Planificar coherentemente los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos a desarrollar para el logro de habilidades socio afectivas en estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva. - Precisar los instrumentos de evaluación que permitan identificar el nivel de logro de las habilidades socios afectivos.	- Información sobre estrategias lúdicas en las sesiones de aprendizajes. - Internet - Currículo Nacional - PCA del aula - Unidades didácticas - Sesiones de aprendizaje. - Libros, publicaciones - Laptop - Cámara fotográfica - videos, audio. - Hojas bond, impresora, tinta. - folder, USB, etc.	Del 18 de setiembre al 30 noviembre

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para favorecer las habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz de la UGEL-Contralmirante Villar, región Tumbes?	Implementar con recursos y materiales las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.	La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.	Implemento con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo que favorecen al desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva	➤ Precisar y seleccionar los materiales y recursos educativos a utilizar a partir del análisis del catálogo del MED ➤ Diseñar y adaptar materiales educativos que permitan el desarrollo de las capacidades y habilidades socio afectivos previstas en la sesión de aprendizaje. ➤ Seleccionar los materiales y recursos educativos a utilizar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes ➤ Contar con el material y/o recurso educativo en el aula para facilitar su empleo en la sesión de aprendizaje.	➤ Información sobre recursos y materiales que favorecen el desarrollo socio afectivo. ➤ Libros, revistas, publicaciones, etc. ➤ Laptop, Proyector Video, tv ➤ cartulina, tarjetas, imágenes, tiras flash ➤ material del contexto, adaptado, visual y concreto. ➤ Hojas bond, impresora, tinta. ➤ Folder, hojas, USB. ➤ Poi ➤ Informes psicopedagógicos	Del 18 de setiembre al 30 noviembre

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para favorecer las habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz de la UGEL-Contralmirante Villar, región Tumbes?	Ejecutar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.	La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.	Aplico sesiones de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo que favorecen al desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva.	➤ Desarrollar actividades incorporando estrategias lúdicas siendo una secuencia coherente de pasos a través del trabajo cooperativo y colaborativo. ➤ Ejecutar las sesiones de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos basado en la teoría socio cultural de Vygotsky. ➤ Utilizar los recursos, medios y materiales durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.	• Video de sesión. • Fotos • Materiales y recursos para aplicar las estrategias lúdicas de Vigostky. • Información sobre los procesos pedagógicos y cognitivos • Información sobre habilidades socio afectivos. Sesiones de aprendizaje • Libros, revistas Publicaciones • Hojas bond, impresora, tinta. • Archivador, folder, hojas, USB, etc.	Del 18 de setiembre al 30 noviembre

4.2 Matriz de evaluación

HIPÓTESIS 1: La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Planifico sesiones de aprendizaje que incorporen estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo que favorecen al desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva	Favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva.	Alcanzar el nivel de desarrollo para favorecer las habilidades socio afectivas.	• Unidades de aprendizaje. • Sesiones de aprendizaje. • Diarios de campo.
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS	
Analizar los documentos de programación curricular tales como: PCI, PCA, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje.	Elabora fichas de resumen en base a la información revisada de los documentos de gestión y los documentos de programación curricular.	• Fichas bibliográficas	
Revisar fuentes de información sustentada en manuales y libros sobre estrategias lúdicas basada en la teoría socio cultural de Vygotsky.	Realiza fichas de resumen, citas textuales sobre estrategias lúdicas mediante trabajo cooperativo y colaborativo basados en la teoría socio cultural de Vigosky.	• Organizadores • Fichas de resumen • Sustento teórico.	
Diseñar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos orientados en el desarrollo de las estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer la socio afectividad.	Elabora sesiones de aprendizajes coherentes con los procesos pedagógicos incorporando los procesos cognitivos.	• Diseño de las sesiones. • Diario de campo	
Planificar coherentemente los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos a desarrollar para el logro del socio afectividad en estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva.	Planifica la sesión de aprendizaje con los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos que favorezcan la socio afectividad.	• Diseño de las sesiones. • Diario de campo	
Precisar los instrumentos de evaluación que permitan identificar el nivel de logro de las habilidades socio afectivas.	Selecciona los instrumentos de evaluación a utilizar en la sesión de aprendizaje.	• Diseño de las sesiones. • Diario de campo • Taxonomía de Bloom	

HIPÓTESIS 2. La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.

ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Implemento con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo que favorecen al desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva.	Favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva.	Alcanzar el nivel de desarrollo para favorecer las habilidades socio afectivas.	• Unidades de aprendizaje • Sesiones de aprendizaje. • Diarios de campo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS	
Precisar y seleccionar los materiales y recursos educativos a utilizar a partir del análisis del catálogo del MED	Manejo información sobre la elaboración de materiales educativos concretos y sensoriales.	• Sesión de aprendizaje. • Lista de cotejo.	
Elaborar una ficha técnica en función a las características del recurso y material educativo.	Diseño fichas técnicas	• Sesión de aprendizaje. • Lista de cotejo.	
Seleccionar y adaptar materiales educativos que permitan el desarrollo de habilidades socio afectivo previsto en la sesión de aprendizaje.	Diseña materiales para el desarrollo de habilidades socio afectivo.	• Sesión de aprendizaje. • Lista de cotejo	
Contar con el material y recurso educativo en el aula para facilitar su empleo en la sesión de aprendizaje.	Selecciona material educativo para el desarrollo de habilidades socio afectivo.	• Sesión de aprendizaje. • Lista de cotejo • Informe psicopedagógico • Poi.	

HIPÓTESIS 3: La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Aplico sesiones de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo que favorecen al desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual, auditiva.	Favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva	Alcanzar el nivel de desarrollo para favorecer las habilidades socio afectivas.	• Unidades de aprendizaje • Sesiones de aprendizaje. • Diarios de campo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS	
Desarrollar actividades incorporando estrategias lúdicas siguiendo una secuencia coherente de pasos a través del trabajo cooperativo y colaborativo.	Desarrolla actividades de trabajo cooperativo y colaborativo durante las sesiones de aprendizaje para lograr habilidades de socio afectividad	• Unidad de aprendizaje • Sesiones de aprendizaje • Diarios de campo	
Ejecutar las sesiones de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos basado en la teoría socio cultural de Vygotsky.	Aplica durante el desarrollo de las sesiones los procesos pedagógicos y cognitivos.	• Unidad de aprendizaje • Sesiones de aprendizaje • Diarios de campo	
Utilizar los recursos, medios y materiales durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.	Emplea recursos y materiales del contexto para desarrollar habilidades de socio afectividad.	• Unidad de aprendizaje • Sesiones de aprendizaje • Diarios de campo • Informe psicopedagógico • Poi.	

5. Discusión de los resultados

5.1 Procesamiento y análisis de la información

5.1.1 Análisis de los resultados de los diarios de campo.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Estrategia Lúdicas	Trabajo colaborativo	(DC1,DC2,DC3, DC4,DC5) En los cinco diarios de campo desarrolladas se observan diversas actividades los cuales repercutirán en el desarrollo social y afectiva a través de las estrategias de trabajo colaborativo en mis estudiantes; siendo citadas algunos donde evidencia la subcategoría planteada: DC1 “invité a Emanuel (D.I) para que me ayudara con la caja sorpresa mientras vamos recorriendo alrededor de la mesa” DC2 “Le dije a Milagritos (D.I) que recogiera todo lo que había tirado Gonzalo (D.I), mientras hacía eso observe que los demás estudiantes ayudaban a su compañera.” DC3 “Voy ayudando a mis estudiantes rotando de lugar y organizándolos de dos en dos para que se apoyen en la preparación de la ensalada” DC4 “Empezamos a ordenar el sector cocina, en donde los platos plásticos se encargó de ordenar Gonzalo (D.I), Emanuel (D.I) ordeno las cucharas y milagritos (D.I) ordeno las tazas, con instigación Física.” DC5 “le pedí a todos que se acercaran dónde estaba haciendo la demostración habiéndose	Según Vygotsky (1978)“El aprendizaje colaborativo se da cuando un estudiante realiza una tarea o logra una meta con el apoyo de un compañero, luego es capaz de hacerlo de manera independiente, lo cual indica que ha logrado maduración de sus procesos mentales”. En este tipo de aprendizaje busca compartir la autoridad, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los demás dentro del grupo. Para que esto se lleve a cabo, es indispensable compartir experiencias y conocimientos y tener una clara meta grupal donde la retroalimentación juega un papel fundamental. Lo que debe ser aprendido sólo puede conseguirse si el	Apliqué estrategias de trabajo colaborativo en mis sesiones de aprendizaje los cuales me permitieron desarrollar la parte afectiva social en mis estudiantes para lograr la interacción social entre ellos. Mediante las estrategias de colaboración los estudiantes mantuvieron un contacto físico a través de situaciones de juego que fueron aplicados durante las actividades fomentando el socio afectividad y la colaboración entre pares.	En conclusión la aplicación de estrategias mediante el trabajo colaborativo han mejorado mi práctica pedagógica, donde los estudiantes logran interactuar socialmente y esto ha permitido que los estudiantes convivan en un ambiente armonioso adquiriendo y fortaleciendo su desarrollo socio afectivo. Por ello, considero continuar aplicando estrategias de trabajo cooperativo a través de actividades lúdicas donde permitirá mayor interacción social entre compañeros.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		lavado las manos previamente, cogieron cada uno su palito de anticucho y procedieron a ensartar"	trabajo del grupo es realizado en colaboración.		
	Trabajo cooperativo	(DC1, DC3 DC4,DC5) Es importante considerar las estrategias a través del trabajo cooperativo ya que permite la socialización e interacción entre compañeros con la finalidad de mejorar el desarrollo socio afectivo y logrando así un clima favorable para el aprendizaje integral de acuerdo a sus necesidades e intereses. Tal como se menciona en los siguientes diarios e campo. DC1 "agrupé a mis estudiantes para que observen la variedad que existen de plantas donde tuvieron que recolectar diferente tipo de hoja para hacer un trabajo en grupo". DC1 "Les pedí que se formaran en grupo de dos personas, para ello debería ser un estudiante hombre y mujer para realizar el trabajo". DC2 "pedí que compartieran en grupo los stikers de ojos, nariz, boca, orejas y manos, para que peguen en los vasos, luego les entregué para que pasen a cada vaso objetos como: clavo de olor, piedras, mermelada entre ellos". DC4 "todo ubicados Ya en la mesa empezamos amasar la mezcla, donde Gonzalo (D.I) no quiso participar pero con ayuda de Tracy (D.A) empezó amasar la arcilla. DC5, Gonzalo (D.I) estaba muy atento mirando mientras realizaba la demostración haciendo un anticucho, tomo un palito de anticucho y empezó a insertar la carne de misma manera que lo realizaban sus compañeros.	Según Vygotsky (1978) en su teoría plantea que "el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien social". Es decir, le da mucha relevancia a la interacción social. Podría sostenerse que "el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa" Asimismo, Vygotsky, manifiesta sobre la importancia del trabajo cooperativo siendo estas: rentabiliza las enormes potencialidades que ofrece el grupo clase para el aprendizaje, a través del establecimiento de canales multidireccionales de interacción social, al promover la realización conjunta de las actividades de aprendizaje, se generalizan las situaciones de construcción de conocimientos compartidos al estructurar sistemas de interacción social eficaces, se promueven las situaciones de andamiaje entre alumnos.	Apliqué estrategias de trabajo cooperativo en mis sesiones de aprendizaje los cuales me permitieron desarrollar habilidades de interacción social como respetarse, ser tolerantes, escuchar entre los estudiantes del aula. Siendo las actividades plasmadas a través de juegos entre compañeros que favorecieron para el manejo de normas de convivencia en el aula y la socio afectividad.	A través de las estrategias mediante el trabajo cooperativo se logran mejoras respecto a mi práctica pedagógica, siendo las diversas actividades lúdicas aplicadas durante las sesiones, en base a trabajos cooperativos entre los estudiantes; lo cual favorecen el desarrollo de habilidades socio afectivas, logrando de esta manera compartir y tolerar situaciones de juegos y actividades por más tiempo. Considero, continuar aplicando estrategias colaborativas para mantener la interacción social entre ellos.

5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia

CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIONES	CONCLUSIONES
Estrategias lúdicas	Trabajo cooperativo	En relación al ítem 1, el 88% de padres de familia manifestaron que sus hijos han cambiado su forma de interactuar de manera positiva, ya que se acercan a otras personas de manera afectuosa durante los juegos, mientras que el 12% de padres manifiestan que sus hijos aun presentan dificultades para demostrar su afecto. En relación al ítem 2, el 88% de padres manifiestan que se evidencia la expresión de los deseos y preferencias de sus hijos manifestándolo de manera verbal y/o gestual con sus compañeros de manera afectuosa. Mientras que el 12 % de padres de familia manifiestan que aún falta que sus hijos puedan mantener una comunicación sociable. En relación al ítem 3, el 100% de padres manifiestan que han observado que sus hijos (as) apoyan con el trabajo cooperativo en casa, realizando órdenes pequeñas. En relación al ítem 4, el 88 % de padres manifiestan que observan a sus hijos (as) que interactúan con otros niños mediante sonrisas, saludos, afirmaciones, durante una actividad dentro y fuera del aula. Pero el 12% de padres de familia menciona que aún sus hijos muestran dificultad para integrarse con sus compañeros. En relación al ítem 5 el 88% de padres manifiestan que sus hijos (as) se integran al grupo con otros niños para disfrutar del juego en diferentes espacios, y el 12% de los padres manifiestan que sus hijos no participan debido al tipo de discapacidad que poseen y requieren de cuidados únicos. En relación al ítem 6, el 88% de padres manifiestan que sus hijos(as) aceptan y comparten e intercambiar objetos con los demás, durante el desarrollo de actividades lúdicas con sus pares, mientras que el 12% de padres manifiestan que sus hijos aún se encuentran en proceso de socialización para poder interactuar en los juegos.	El hallazgo encontrado en esta subcategoría demuestra que los padres de familia hacen uso de las estrategias lúdicas brindadas por la docente, visualizando en sus hijos la mejora en el nivel de socialización y participación en la comunidad. Asimismo, evidencian que los estudiantes suelen trabajar en equipos; así de este modo, pueden estar en parejas para algunas actividades y luego volver a reunirse en grupos rápidamente al cambiar de actividad. Sin embargo, es importante establecer normas y protocolos en el aula que lleven a los estudiantes a contribuir para su aprendizaje, apoyarse mutuamente, motivarse entre compañeros y aceptar opiniones de sus pares.	A través de la estrategia del modelado los padres de familia refieren que los estudiantes imitan acciones cotidianas en casa y que les ha resultado favorable para el desarrollo de las habilidades socio afectivas de sus hijos, evidenciando que hay más participación dentro y fuera del aula, así como en el hogar. Asimismo a través de diversos juegos se evidenció el trabajo cooperativo entre compañeros, logrando integrarse de manera espontánea ante diversas actividades establecidas. Siendo necesario seguir reforzando a través de esta estrategia para aquellos estudiantes que se encuentran en proceso. Se concluye que la participación de los padres de familia es importante en el aula y el hogar, para continuar estableciendo vínculos socio afectivo en sus hijos.

CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIONES	CONCLUSIONES
	Trabajo colaborativo	En relación al ítem 7, el 100% de padres manifiestan que sus hijos(as) participan y disfruta de las actividades sociales: cumpleaños, paseos que realizan con la familia y actividades programados por el CEBE, realizando un trabajo en conjunto de manera colaborativa, obteniendo buenos resultados. En relación al ítem 8, el 100% de padres manifiestan que sus hijos (as) practican reglas de cortesía con sus compañeros: saludan de manera verbal y gestual, piden por favor, dan las gracias y se despiden utilizando gestos y algunas veces de manera oral de acuerdo a sus posibilidades. En relación al ítem 9, el 88% de padres manifiestan que sus hijos (as) colaboran en el desarrollo de actividades con iniciativa propia y agrado, ejecutando órdenes sencillas para colaborar con los diferentes quehaceres. El 12% de padres hacen referencia que sus hijos aún no logran realizar diferentes actividades que se les encomienda. En relación al ítem 10, el 88% de los padres de familia hacen referencia que sus hijos (as) demuestran afecto cuando inician una comunicación ya sea gestual o verbal con los demás compañeros realizándolo de acuerdo a sus posibilidades. Mientras que el 12 % de padres refieren que aún sus hijos no mantienen comunicación con los demás.	El hallazgo encontrado en esta subcategoría demuestra que los padres de familia han notado que sus hijos logran socializar y comunicarse a través de gestos y/o caricias que son de su agrado, apoyándose mutuamente en diversas actividades. Estas estrategias de trabajo colaborativo permitieron desarrollar la parte afectiva y normas de convivencia entre los estudiantes, llegando a interactuar y mantener un contacto físico a través de situaciones de juego que fueron aplicados durante las actividades.	Los padres refieren que el trabajo colaborativo fomentado a través de estrategias lúdicas favorece la parte socio afectiva y por ende el aprendizaje de sus hijos, debido a que han notado mayor participación en las diferentes actividades en el aula, la comunidad y en el hogar, asimismo se logró mejoras en el aspecto conductual, respetando las normas de convivencia; por ello la participación activa de los padres de familia tanto en el aula y el hogar es de suma importancia y beneficioso para desarrollar las habilidades socio afectivas en sus hijos.

5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
Estrategias Lúdicas	Trabajo cooperativo	La participante en sus sesiones de aprendizaje empleó como estrategia el trabajo cooperativo con sus estudiantes, lo cual se observa que a través de los juegos, se logra aumentar la motivación y socialización entre compañeros de aula, favoreciendo en el desarrollo de sus habilidades sociales y creando un clima de cooperación en grupo. A través de esta estrategia la docente promueve trabajos relacionados con diversos juegos y dinámicas que permitieron desarrollar la socio afectividad y la cooperación entre sus estudiantes con la intervención permanente del docente para corregir conductas inapropiadas.	Según Vygotsky (1978) en su teoría plantea que "el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien social". Es decir, le da mucha relevancia a la interacción social. Podría sostenerse que "el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa"	En la aplicación de estrategias de trabajo cooperativo que utilizó la docente durante sus sesiones de aprendizaje se evidenció la participación de los estudiantes en diversas actividades favoreciendo su integración en el desarrollo de trabajos grupales, la cooperación y colaboración entre compañeros lo cual fueron reforzados por la docente para contribuir en el manejo de normas de convivencia en el aula y la socio afectividad entre los estudiantes. Por lo tanto se requiere continuar con el empleo de la estrategia para la mejora de su práctica pedagógica, ya que se encuentra en procesos favorables.
	Trabajo colaborativo	La docente participante en sus sesiones de aprendizaje emplea estrategias de trabajo colaborativo con sus estudiantes permitiendo favorecer en el desarrollo socio afectivo entre ellos. Al inicio de sus sesiones de aprendizaje se observó que la docente utilizaba inadecuadas estrategias para el logro de integración del grupo, manifestándose estudiantes con conductas inapropiadas para relacionarse propiciando así la falta de atención y concentración en el desarrollo de la sesión. Pero a través del proceso de aplicación de estrategias de trabajo colaborativo que la docente empleaba en las sesiones se pudo evidenciar la mejora para la afectividad entre ellos, lo cual permitió en los estudiantes seguir instrucciones en el aula mediante juegos.	Según plantea Vygotsky (1978) "El aprendizaje despierta una variedad de procesos de desarrollo que son capaces de operar sólo cuando el niño interactúa con otras personas y en colaboración con sus compañeros". Para Vygotsky, la construcción del conocimiento es el resultado de interacciones sociales y del uso del lenguaje, entonces, el aprendizaje es más bien una experiencia compartida (social) que una experiencia individual.	En conclusión las estrategias mediante el trabajo colaborativo que empleó la docente en las sesiones de aprendizaje le permitió mejorar la interacción social en el aula favoreciendo en el desarrollo socio afectivo de sus estudiantes. Aun así, requiere seguir mejorando en el proceso de aplicación debido a que algunos estudiantes necesitan de refuerzos permanentes. Por lo tanto, se requiere continuar con el empleo de trabajos colaborativos para motivar, estimular y mejorar los procesos del aprendizaje los cuales conlleve a aumentar la capacidad y mantener habilidades en los estudiantes para seguir instrucciones en el aula.

5.2 Triangulación

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS.	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA		
Estrategias Lúdicas	Trabajo colaborativo	En conclusión la aplicación de estrategias mediante el trabajo colaborativo han mejorado mi práctica pedagógica, donde los estudiantes logran interactuar socialmente y esto ha permitido que los estudiantes convivan en un ambiente armonioso adquiriendo y fortaleciendo su desarrollo socio afectivo. Por ello, considero continuar aplicando estrategias de trabajo cooperativo a través de actividades lúdicas donde permitirá mayor interacción social entre compañeros.	En la aplicación de estrategias de trabajo cooperativo que utilizó la docente durante sus sesiones de aprendizaje se evidenció la participación de los estudiantes en diversas actividades favoreciendo su integración en el desarrollo de trabajos grupales, la cooperación y colaboración entre compañeros lo cual fueron reforzados por la docente para contribuir en el manejo de normas de convivencia en el aula y la socio afectividad entre los estudiantes. Por lo tanto se requiere continuar con el empleo de la estrategia para la mejora de su práctica pedagógica, ya que se encuentra en procesos favorables.	Los padres de familia refieren que los estudiantes imitan acciones cotidianas en casa y que les ha resultado favorable para el desarrollo de las habilidades socio afectivas de sus hijos, evidenciando que hay más participación dentro y fuera del aula, así como en el hogar. Asimismo a través de diversos juegos se evidenció el trabajo cooperativo entre compañeros, logrando integrarse de manera espontánea ante diversas actividades establecidas. Siendo necesario seguir reforzando a través de esta estrategia para aquellos estudiantes que se encuentran en proceso. Se concluye que la participación de los padres de familia es importante en el aula y el hogar, para continuar estableciendo vínculos socio afectivo en sus hijos.	Se observa que los tres agentes de este proceso determinan que se ha logrado mejorar las normas de convivencia a través del trabajo colaborativo de los estudiantes, lo que permitirá así el desarrollo de la interacción social y de habilidades sociales	En conclusión la aplicación de estrategias mediante el trabajo colaborativo han mejorado mi práctica pedagógica, donde los estudiantes lograron interactuar socialmente y esto ha permitido que los estudiantes convivan en un ambiente armonioso adquiriendo y fortaleciendo su desarrollo socio afectivo. Por ello, considero continuar aplicando estrategias de trabajo cooperativo a través de actividades lúdicas donde permitirá mayor interacción social entre compañeros.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS.	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA		
Estrategias Lúdicas	Trabajo cooperativo	A través de las estrategias mediante el trabajo cooperativo se logran mejoras respecto a mi práctica pedagógica, siendo las diversas actividades lúdicas aplicadas durante las sesiones, en base a trabajos cooperativos entre los estudiantes; lo cual favorecen el desarrollo de habilidades socio afectivo, logrando de esta manera compartir y tolerar situaciones de juegos y actividades por más tiempo. Considero, continuar aplicando estrategias colaborativas para mantener la interacción social entre ellos.	En la aplicación de estrategias de trabajo cooperativo que utilizó la docente durante sus sesiones de aprendizaje se evidenció la participación de los estudiantes en diversas actividades favoreciendo su integración en el desarrollo de trabajos grupales, la cooperación y colaboración entre compañeros lo cual fueron reforzados por la docente para contribuir en el manejo de normas de convivencia en el aula y la socio afectividad entre los estudiantes. Por lo tanto se requiere continuar con el empleo de la estrategia para la mejora de su práctica pedagógica, ya que se encuentra en procesos favorables.	Los padres de familia refieren que los estudiantes imitan acciones cotidianas en casa y que les ha resultado favorable para el desarrollo de las habilidades socio afectivas de sus hijos, evidenciando que hay más participación dentro y fuera del aula, así como en el hogar. Asimismo a través de diversos juegos se evidenció el trabajo cooperativo entre compañeros, logrando integrarse de manera espontánea ante diversas actividades establecidas. Siendo necesario seguir reforzando a través de esta estrategia para aquellos estudiantes que se encuentran en proceso. Se concluye que la participación de los padres de familia es importante en el aula y el hogar, para continuar estableciendo vínculos socio afectivo en sus hijos.	Se observa que el investigador, el observador interno y padres de familia coinciden que la aplicación de estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo mejora la interacción social en los estudiantes del aula, permitiendo así su integración social y el seguimiento de instrucciones.	Concluyo que en el trabajo cooperativo se evidencian mejoras en los estudiantes que van, adquiriendo en forma progresiva las capacidades sociales y afectivos, entre sus compañeros. La aplicación de estrategias del trabajo cooperativo basados en la teoría de Vygotsky en los estudiantes con discapacidad intelectual fueron efectivas permitiendo la interacción social el seguimiento de instrucciones y afectivas

6. Difusión de los resultados

6.1 Matriz de difusión

6.1.1 Reflexión sobre de la práctica pedagógica antes y ahora.

6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje.

CAMPOS DE ACCIÓN	EL DISEÑO DE MIS SESIONES ANTES	EL DISEÑO DE MIS SESIONES AHORA	CONCLUSIONES
Planificación	• Antes de realizar la planificación de sesiones de aprendizaje no consideraba todos los procesos pedagógicos, y las estrategias que aplicaba a los estudiantes no cubrían sus expectativas • Al momento de seleccionar y adaptar las capacidades no lo hacía de la manera correcta, ya que las habilidades que planteaba resultaban muy altas para los estudiantes. • En la planificación no diseñaba sesiones de actividades permanentes, ni las de salida, por ende, puedo decir que no tenía un horario bien establecido en cuanto a la organización. • Así mismo no consideraba las características de los estudiantes, y muchas veces realizaba una sola planificación para todos, sin tomar en cuenta estudiantes con discapacidad auditiva.	• Hoy en día puedo decir que planifico las sesiones de teniendo en cuenta los procesos y momentos pedagógicos, aplicando las estrategias lúdicas para desarrollar las habilidades socio afectivas en los estudiantes. • Lo que considero dentro de la programación para poder seleccionar y adaptar las capacidades de acuerdo al grupo que tengo a cargo son las características y el propósito que busco lograr con los estudiantes, aplicando las estrategias en mis sesiones. • Ahora la planificación de las sesiones permite organizar el tiempo considerando las actividades permanentes y de aseo personal mediante la aplicación de estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo formando grupos o comisiones dentro del aula eso me ayuda a mejorar mi práctica pedagógica. • Diseño sesiones considerando los procesos pedagógicos, las características de los estudiantes, y la aplicación de estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo.	• La planificación de las sesiones de aprendizaje de manera pertinente incorporando los procesos pedagógicos y cognitivos han mejorado la práctica pedagógica desarrollando en los estudiantes habilidades socio afectivas. • El diseñar sesiones de aprendizaje mediante estrategias lúdicas, adecuadas según mi propuesta pedagógica favorecieron en el desarrollo de las habilidades socio afectivas, a través del trabajo cooperativo y colaborativo pude evidenciar que de esa manera los estudiantes lograban interactuar entre ellos, de manera armoniosa respetando las características de los demás.

6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales.

CAMPOS DE ACCIÓN	IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES ANTES	IMPLEMENTACIÓN DE RECURSOS Y MATERIALES AHORA	CONCLUSIONES
Implementación	- El aula donde desarrollaba la práctica pedagógica no se encontraba sectorizada e implementada con material adecuado, ya sea material estructurado y no estructurado para los estudiantes. - La presentación de materiales durante las sesiones de aprendizaje muchas veces no llamaba la atención de los estudiantes, es por ello que dentro de la deconstrucción de mi practica se evidencio como una debilidad. - No ubicaba el material en los lugares correspondientes ya que tampoco contaba con sectores dentro del aula motivo por el cual muchas veces las actividades lúdicas que realizaba no favorecían la interacción entre los estudiantes. - Los materiales que tenía no cumplían con las actividades que programaba, puesto que no estaban adaptadas a las características de los estudiantes.	- Actualmente busco información en lo que respecta la elaboración de materiales para darle un fin pedagógico, aplicando las estrategias lúdicas en los estudiantes para favorecer sus habilidades socio afectivas. - Selecciono los materiales de acuerdo a la sesión que voy a desarrollar, considerando por qué y para que dicho material aplicando las estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo a través de actividades lúdicas. - Ahora organizo el material ubicándolos en cada uno de los sectores, ya que me serán de gran ayuda al momento de realizar juegos y otro tipo de actividades. - Elaboro materiales que se encuentran dentro del contexto donde realizo la práctica pedagógica, los consideramos materiales no estructurados, y en parte que son de gran ayuda viene a ser los materiales brindados por el ministerio de educación.	El realizar la implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje, se consideró materias que me brindaba el mismo contexto donde se viene desarrollando la práctica pedagógica, teniendo en cuenta un propósito de manera funcional aplicando las estrategias lúdicas mediante el trabajo cooperativo y colaborativo lo que me permitió una mayor participación de los estudiantes para el logro de los aprendizajes.

6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica antes y después.

CAMPOS DE ACCIÓN	EJECUCIÓN DE MIS SESIONES ANTES	EJECUCIÓN DE MIS SESIONES DESPUES	CONCLUSIONES
Ejecución	- La ejecución de la sesión de aprendizaje no me resultaba significativas, porque las estrategias que aplicaba no eran funcionales de acuerdo que lo que yo quería desarrollar en los estudiantes. - En el desarrollo de las sesiones se evidenciaba mucha descoordinación al momento de aplicar las estrategias, ya que muchas veces los estudiantes no prestaban atención a los materiales que empleaba. Siendo una debilidad para desarrollar habilidades socio afectivas. - Las estrategias lúdicas que utilizaba no estaban acorde al grupo de estudiantes que llevaba a mi cargo, ya que la presentación de actividades que realizaba carecían del uso de materiales adecuados de acuerdo al tipo de discapacidad.	- Actualmente las sesiones que ejecuté son incorporando las estrategias lúdicas con aprendizajes funcionales de manera que los estudiantes interactúen entre ellos desarrollando habilidades socio afectivas mediante el trabajo cooperativo y colaborativo. - Hoy en día la aplicación de las estrategias que vengo desarrollando dentro de mi práctica pedagógica, están dando buenos resultados en los estudiantes mediante actividades lúdicas incorporando el trabajo cooperativo y colaborativo. - El desarrollo de actividades lúdicas con propósito funcional, a través de la ejecución de las sesiones, me han permitido desarrollar habilidades en los estudiantes, considerando sus características.	- Puedo concluir que la ejecución de las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias lúdicas favorecieron en el desarrollo de habilidades socio afectivas a través del trabajo cooperativo y colaborativo las que me sirvieron para mejorar las relaciones entre ellos de manera armoniosa. - Finalmente, lo que me ayudo también fue la elaboración de materiales para cada actividad considerando las características de los estudiantes y la participación de los padres de familia corroborando con los aprendizajes funcionales reforzándolos en casa.

Lecciones aprendidas

Finalmente, al terminar de revisar mis sesiones de aprendizaje a través de la reflexión de los diarios de campo, pude identificar y desarrollar las categorías y subcategorías para mejorar el quehacer pedagógico con los estudiantes, cuyas conclusiones se hallan en la matriz de triangulación; como docente investigadora doy a conocer las siguientes lecciones:

- Valoré la importancia de planificar sesiones, ya que con ellas podía desarrollar el propósito de mi propuesta innovadora, teniendo en cuenta aprendizajes funcionales que puedan servir para interrelacionarse dentro de su entorno.
- Comprendí que el aplicar las estrategias a través del trabajo cooperativo y colaborativo beneficia tanto a los estudiantes como a los padres de familia para que interactúen de manera favorable en el Centro de Educación Básica Especial y en los diferentes contextos.
- Aprendí que al tener en cuenta las características de los estudiantes, me permitió elaborar materiales adecuados al tipo de discapacidad y así mejorar la práctica pedagógica.
- Entendí que organizar el aula a través de sectores contando con materiales reales y del contexto me ayudaron a aplicar las estrategias lúdicas incorporando el trabajo cooperativo y colaborativo en las sesiones favoreciendo las habilidades socio afectivas, teniendo como resultado una buena interacción entre ellos, ya que el organizar por grupos y parejas de trabajo podía ejecutar las sesiones sin ningún problema.

Conclusiones

Al finalizar la presente investigación acción puedo concluir manifestando lo siguiente:

- Puedo concluir que el diseñar sesiones de aprendizajes incorporando nuevas estrategias a través del trabajo cooperativo y colaborativo, me permitieron mejorar las estrategias de enseñanza, donde se evidenciaron los cambios significativos a través de la aplicación del trabajo cooperativo y colaborativo en los estudiantes, ya que favoreció la interacción entre ellos.
- La implementación con materiales en las sesiones de aprendizaje considerando las áreas o sectores, fue teniendo en cuenta las características de los estudiantes de acuerdo a su discapacidad y lo que nos brinda el contexto donde se desarrolla el quehacer pedagógico.
- El ejecutar sesiones de aprendizaje planificadas e implementadas con materiales y estrategias innovadoras incorporando las estrategias lúdicas a través del trabajo cooperativo y colaborativo, ayudaron a dar resultados positivos en los estudiantes del sexto grado considerando sus características y el tipo de discapacidad, teniendo en cuenta los procesos cognitivos y pedagógicos para desarrollar habilidades socio afectivas mediante las estrategias empleadas.
- Al realizar el trabajo de investigación acción me permitió reflexionar acerca de mi práctica pedagógica logrando identificar las fortalezas y debilidades existentes, llegando así a plantear nuevas estrategias innovadoras fortaleciendo de esta manera mi práctica profesional.

Referencias

- Bengoechea, P. (1999). *Dificultad del aprendizaje escolar en niños con necesidades educativas especiales: Un enfoque cognitivo*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- Bernard (2007) *La educación infantil: El desafío de la calidad*. Centro de Investigaciones Innocenti de Unicef
- DIGEBE (2008). *Educación básica especial y educación inclusiva, balance y perspectiva*, Lima, Perú
- Goleman (1947) *Educación especial e integración escolar y social*. Universidad de Texas. Texas: Ediciones Aljibe
- Gonzales, O. (1998) *El trabajo del docente, enfoques innovadores*. Trillas
- Ivic, I. (1994). Lev Semionovich Vygotsky. *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, 24(3-4), 773-799.
- Johnson & Johnson, (1998) *El aprendizaje cooperativo en el aula*
- Palacios A. (2008) *El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la convención internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad*. CERMI. Madrid: Sinca
- Restrepo (2007) *Investigación - acción educativa: una estrategia de transformación de la práctica pedagógica de los maestros*. Facultad de Educación. Universidad Pedagógica Nacional.
- Recuperado de:
- <http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/pedysab1809arti.pdf>.
- Romo, A. (2002) *El enfoque sociocultural del aprendizaje de Vygotsky*. Recuperado de: Monografías.com

Ruiz, R. (2009) *Síndrome de Down y logopedia*. España: Editorial A. de Álamo

Skinner (1974) *Ciencia y conducta humana*. Barcelona: Editorial Fontanella.

España

Vygotsky (1924) *El juego en la educación preescolar*.

Vygotsky (1964) *Pensamiento y lenguaje*. Pardo. Metodológicos de la psicología.

Madrid: Visor.

Vygotsky (1973) *El papel de la interacción social en la construcción del conocimiento*. Barcelona

Vygotsky (1979) *La historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana, Cuba: Editorial Científica-Técnica.

Vygotsky (2000) *Cooperación como social de aprendizaje*.

Apéndices

SESIÓN DE APRENDIZAJE II CICLO

- 1. Nombre de la sesión** : “Conocemos y recorremos nuestra playa”
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes conozcan los lugares cercanos a su entorno, saliendo de manera afectiva.
3. Fecha de ejecución : 16 de junio del 2017.
4. Grado y sección : 6to grado
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : personal social y educación física.
7. Nombre del (la) docente : Katia Milot Elizalde Rugel
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Ubicamos a los estudiantes en la mesa, en una bolsita colocare una botella con arena donde los estudiantes adivinaran que cosa hay dentro. A través de la canción ¿qué será? ¿Qué será? Manteniendo la motivación. Se pedirá a un estudiante que saque lo que hay dentro de la bolsita, el estudiante guiado por la docente le mostrara a cada uno de sus compañeros lo que encontró. Se mostrarán imágenes de la arena, mar y una playa. Se formularán las siguientes preguntas, ¿qué será? ¿Dónde encontramos esto? Conflicto cognitivo: ¿servirá para comer? ¿quieren conocer este lugar? Les comunicare que nos iremos a la playa que hay cerca de nosotros. Se llevara material para realizar unos juegos.	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades.	Bolsa de sorpresa Botella Imágenes Plumones Pizarra Fotos
Desarrollo: Ubicare a los estudiantes en pareja y la docente va nombrando la ubicación. Se explicará a los estudiantes que deben de mantenerse juntos durante el recorrido, con el apoyo de un auxiliar o personal e apoyo. Durante el recorrido preguntaremos ¿Qué observan? Una vez que llegamos a la playa nos sentamos, primero a observar el mar. Luego tocamos la arena, nos mojamos los pies. Luego con los accesorios que hemos llevado, nos agrupamos para jugar. Primer juego: juego de pelotas Cavamos un hoyo en la arena y trataremos de insertar una pelota. Segundo juego: ula ula Competimos entre compañeros y disfrutamos del juego. Realizan juego de manera libre.	tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Tarjetas con imágenes Cinta Papelotes
Cierre: Se recogerá los materiales y regresamos en forma ordenada, tal como hemos venido, en pareja. Los estudiantes se asean, y en el aula se preguntará como se sintieron, les gusto la clase.		Caritas felices Mochilas

9.Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Personal social	Identifica sus emociones y las de sus compañeros en diferentes contextos (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Obedece órdenes básicas y sencillas, dadas por un adulto (B)	A	A	A	A	B	B	A	A
Educación física	Explora su cuerpo a través de movimientos autónomos. (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Realiza actividades motrices con ayuda de un compañero (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
Grupo B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO II CICLO

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N°006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR (A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 02/06/2017
HORA DE INICIO : 08:00 am
HORA DE TÉRMINO : 12:45pm
AULA : 6to grado de Primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 6 (H) 2 (M)
DISCAPACIDAD : Discapacidad Intelectual y Auditiva.
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: Jugando Estimulamos nuestros sentidos
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Conocemos y recorremos nuestra playa"
CATEGORÍA : Habilidades Socio Afectivas.
SUB CATEGORÍA : Trabajo Cooperativo y Colaborativo.

DESCRIPCIÓN:

Inicie mi clase realizando mis actividades permanentes, canto, rezo, asistencia cantándole a mis niños como están mis niños como están, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase diciendo que haríamos una comisión con la participación de los estudiantes, para ordenar la mesa, recoger el servicio y lavar los utensilios que usaríamos para desayunar. Todos los estudiantes se mostraban entusiasmados asumiendo con responsabilidad los compromisos que a cada uno se le dio. Como Pablito (S.D), Gonzalo (D.S), Milagros (D.S) Bryan (D.V) tenían que tender la mesa con su mantel y poner los individuales a cada compañero. Luego Tracy (D.A) Cinthia (D.I) y Emanuel (D.I) tenían que servir los desayunos traerlos de la cocina a la mesa y ponerlos a cada estudiante, fue ahí donde Gonzalo (D.S) se emocionó y derramo su leche, Asimismo, puedo decir que mi debí estar cerca a Gonzalo (D.S) para observar cuando comía sus alimentos, fue la más adecuada, Y también no tomé en cuenta las características y necesidades de todos mis estudiantes del aula, Milagros (D.S) debí tomarla más en cuenta, ya que es una estudiante poca participativa y muy tímida debo insertarla más al grupo con sus compañeros. Al terminar los alimentos en la mañana hice recordar a la comisión que estaba encargada de recoger el servicio Jesús (S.D) y Milagros (D.S) la siguiente comisión lavaría los servicios en compañía de la docente de aula MISS Margarita, sería

Tracy (D.A) junto con Emanuel (D.I) que debían lavar, enjuagar y secar las tazas. Ya en el aula con los demás estudiantes observe que Bryan (D.V) estaba cambiando de actitud debido a que no encontraba sus globos, agrediéndome en la cara, luego hice entrar a los demás al aula para continuar con la clase. Bryan (D.V) continuaba agresivo. Hasta que se tranquilizó un poco. Explique a mis estudiantes lo que íbamos a salir a recorrer nuestra playa y que para eso debíamos que formar parejas y salir ordenadamente. Puedo decir que desconozco de la estrategias que debo emplear para calmar a Bryan (D.V) ya que se tornó más agresivo y empezó a agredir a mas colegas, fue por eso que opte por dejarlo en el cebe para que el fisioterapeuta lo tranquilizara a través de una terapia de relajación. Fui llamando a cada estudiante en pareja Pablo(D.I) y Emanuel (D.I) Cinthia (D.S) y Tracy (D.A) Gonzalo(D.S) y Jesús (S.D) de esta acción a través de la instigación física los apoyaba como Gonzalo (D.S) Milagros (D.S) manera salimos a la playa que está cerca a nuestro cebe, antes de llegar a nuestro destino les mencione que había otra institución cerca de nosotros como el CETPRO, cuando hemos llegado a la playa nos hemos sentado a observar el mar, los estudiantes se sintieron mucho más tranquilos asimismo, puedo decir que no realice una adecuada organización de juegos para realizarlos en la playa, Les dije ahora vamos a insertar la pelotas en el agujero que hizo en la arena, luego jugamos a la ula ula con Cintia y Tracy, lo realizaba con ayuda a Gonzalo (D.S) los demás estudiantes seguían las indicaciones que les daba. Tuve un incidente con Jesús (S.D) que tiro una pelota al mar y no nos podíamos mojar por que no habíamos ido adecuadamente vestidos ni teníamos ropa de repuesto. Cuando terminamos nos dirigimos al CEBE, Gonzalo (D.S) fue uno de los primeros en ir al baño y desvestirse para bañarse, seguidamente de Pablo (S.D) y Emanuel. Asimismo, puedo decir que no logre motivar a mis estudiantes debido a que se adelantaron a bañarse.

Ya en el cebe los deje que jugaran en el receso, observándolos en todo momento.

Luego ingresamos a nuestra aula para conversar sobre lo que habíamos realizado, en la playa, en el baño, en el cebe. Etc. A través de las siguientes preguntas ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste? Los estudiantes responden SI Los demás estudiantes sonríen en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso e las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al termino de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿Qué hemos aprendido hoy? pidiendo a cada niño señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudiante.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

- Mi motivación no fue la adecuada, pues no tomé en cuenta las características y necesidades de todos mis estudiantes del aula.
- Al parecer el estímulo auditivo y visual no logró captar su atención, no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes.
- He notado que asociando la imagen, el sonido y movimientos corporales se logró la participación de todos los niños sin excepción.
- Noté que los niños se mostraron contentos al enseñar sus trabajos a sus compañeros lo cual colocaron en la pizarra para exhibirlos.
- Me doy cuenta que el uso los estímulos como los abrazos y aplausos, ayudaron a dar respuesta al final de mi sesión por lo que cada niño pudo expresarse de acuerdo a sus posibilidades tomando en cuenta el apoyo gestual en su rostro.

INTERVENCIÓN:

- En lo sucesivo tendré en cuenta las características de todos mis estudiantes para preparar el material adecuado y desarrollar y lograr la motivación y atención esperada en mis sesiones de clases.
- Considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal, así como las señas acompañado de material real, concreto o grafico que permitan su mejor comprensión para dar respuesta a las preguntas y obtener así los saberes previos



DOCENTE INVESTIGADOR (A)

ACOMPANANTE PEDAGÓGICO

SESIÓN DE APRENDIZAJE II CICLO

1. **Nombre de la sesión** : “Jugamos al pegado de plastilina en las frutas y verduras”
2. **Propósito de la sesión** : Que los estudiantes trabajen manera afectiva.
3. **Fecha de ejecución** : 26 de junio del 2017.
4. **Grado y sección** : 6to grado
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : ciencia y ambiente, comunicación
7. **Nombre del (la) docente** : Katia Milot Elizalde Rugel
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: A través de siluetas los niños y niñas observan la figura que contiene, luego menciona que figuran contenían las tarjetas. utilizando un títere iniciamos un dialogo con los niños/as sobre los juegos que más les gusta realizar, a continuación presentamos una de las diversas técnicas gráfico plásticas como es el pegado de plastilina que existen y antes de iniciar la actividad les mostramos las figuras de algunos alimentos de origen vegetal luego, realizando interrogantes a los niños y niñas sobre lo que se les presenta, que materiales hemos usado, les gustaría hacer lo mismo, como creen ustedes que se trabaja, les gusta, etc.	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades.	Bolsa de sorpresa Botella Imágenes Plumones Pizarra Fotos
Desarrollo: Proponen las normas de uso de los materiales no debemos llevar a la boca los materiales a trabajar, compartir el material que queremos utilizar, esperar el turno para poder utilizar determinado material, lavarnos las manos después de trabajar. Luego se le muestra una bolsita de regalo forrada y se pedirá a cada niño que saque lo que hay en la caja y lo coloque en la mesa como plastilina, goma, hojas graficadas con los vegetales, expresan sus opiniones sobre los materiales y los niños escogen los materiales que hay en la mesa y los exploran de manera libre, expresando que podemos hacer con ellos, realizando comparaciones y eligiendo el material a utilizar. la docente propone a los niños desarrollar la actividad plástica para lo cual solicita a los niños la organización del material que vamos a emplear, así como se explicara que debe pegar trozos de plastilina y la ira pegando con fuerza, presionando y desparramándola sobre la figura de los vegetales utilizando la plastilina según el color de cada vegetal.	Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Tarjetas con imágenes Cinta Papelotes Plastilina
Cierre: Los estudiantes muestran sus trabajos, luego se preguntará como se sintieron, colocan sus trabajos en sus tableros y se dirigen a lavarse, las manos.		Caritas felices Mochilas

9.Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Ciencia y ambiente	Conoce medidas preventivas para el cuidado de la salud, alimentación e higiene personal.(A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Obedece órdenes sencillas, dadas por un adulto (B)	A	A	A	A	B	B	A	A
Comunicación	Obedece y cumple instrucciones sencillas de trabajo. (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Demuestra interés por participar en el grupo de trabajo (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
Grupo B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO II CICLO

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N°006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR (A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 23/06/2017
HORA DE INICIO : 08:00 am
HORA DE TÉRMINO : 12:45pm
AULA : 6to grado de Primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 6 (H) 2 (M)
DISCAPACIDAD : Discapacidad Intelectual y Auditiva.
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Jugamos al pegado de plastilina en las frutas y verduras"
CATEGORÍA : Habilidades Socio Afectivas.
SUB CATEGORÍA : Trabajo Cooperativo y Colaborativo

DESCRIPCIÓN:

Inicie mi clase mostrando siluetas los niños y niñas observan la figura que contiene, luego menciona que figuran contenían las tarjetas. utilizando un títere iniciamos un dialogo con los niños/as sobre los juegos que más les gusta realizar Pablo(S.D) estaba muy entretenido con el títere, asimismo, mi motivación no fue la adecuada, pues no tomé en cuenta las características y necesidades de todos mis estudiantes del aula, sin considerar que Gonzalo (D.A) tiene problemas en la motora a continuación presentamos una de las diversas técnicas gráfico plásticas como es el pegado de plastilina que existen y antes de iniciar la actividad les mostramos las figuras de algunos alimentos de origen vegetal luego, realizando interrogantes a los niños y niñas sobre lo que se les presenta, que materiales hemos usado, les gustaría hacer lo mismo, como creen ustedes que se trabaja, les gusta, etc. en lo sucesivo tendré en cuenta las características de todos mis estudiantes para preparar el material adecuado y desarrollar y lograr la motivación y atención esperada en mis sesiones de clases. Por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal, así como las señas acompañado de material real, concreto o grafico que permitan su mejor comprensión para dar respuesta a las preguntas y obtener así los saberes previos.

Prosigo con la sesión con mis estudiantes Proponen las normas de uso de los materiales no debemos llevar a la boca los materiales a trabajar, compartir el material que queremos utilizar, esperar el turno para poder utilizar determinado material, lavarnos las manos después de trabajar. Luego se le muestra una bolsita de regalo forrada y se pedirá a cada niño que saque lo que hay en la caja y lo coloque en la mesa como plastilina, goma, hojas graficadas con los vegetales, expresan sus opiniones sobre los materiales y los niños escogen los materiales que hay en la mesa y los exploran de manera libre, expresando que podemos hacer con ellos, realizando comparaciones y eligiendo el material a utilizar. Pablo (S.D) y Jesús (S.D) responden con gestos muy motivados, pero Milagritos (D.S) y Gonzalo (D.S) se levantan de su sitio, mostrándose indiferentes a la actividad, porque al parecer el estímulo táctil y visual no logró captar su atención, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes, en lo sucesivo debo estar pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, debo desplazarme y dirigirme a todos mis estudiantes con el mismo énfasis mostrando material real y que tenga coherencia con el tema de mi sesión; asimismo debo ubicarlos en media luna para mantener su atención.

Les dije ahora vamos a desarrollar lo siguiente, les propuse a mis estudiantes desarrollar la actividad plástica para lo cual solicita a los niños la organización del material que vamos a emplear, así como se explicara que debe pegar trozos de plastilina y la ira pegando con fuerza, presionando y desparramándola sobre la figura de los vegetales utilizando la plastilina según el color de cada vegetal, Brian (D.V) estaba muy motivado que estaba en la espera del material que emplearía, les entregue un mandil plástico para evitar accidentes y no manchar su ropa, Gonzalo (D.S) se lo quiere quitar pero logro convencerlo para que no lo haga, mientras empezamos con las indicaciones, empiezo a moldear la plastilina tratando de que ellos hagan lo mismo para lo cual solicita a los niños la organización del material que vamos a emplear, así como se explicara que debe pegar trozos de plastilina y la ira pegando con fuerza, presionando y desparramándola sobre la figura de los vegetales utilizando la plastilina según el color de cada vegetal de acuerdo a sus posibilidades colocan la plastilina dentro me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Milagritos (D.S) debido a que utilicé material adecuado y una comunicación total que permitió expresarme de manera verbal, gestual y corporal con todos mis estudiantes, logrando así su comprensión, por lo tanto considero hacer uso de actividades lúdicas acompañadas de gestos y expresión verbal y corporal para facilitar la comprensión y participación de todos mis estudiantes.

REFLEXION CRÍTICA

- Conozco a los estudiantes y tengo dominio de grupo.
- Cuento con los informes de mis estudiantes
- Conozco las necesidades educativas que presenta.

- Conocer sus diferentes estilos y ritmos de Aprendizaje de los estudiantes.
- Actitud y disposición para el trabajo.
- Considerar el nivel de atención de los Estudiantes.
- No tener una auxiliar para que me apoye con las Alumnas que desean ir al baño.



DOCENTE INVESTIGADOR (A)

ACOMPañANTE PEDAGÓGICO

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

1. **Nombre de la sesión** : “Preparamos Brochetas de Fruta”
2. **Propósito de la sesión** : Que las y los estudiantes interactúen de manera afectiva.
3. **Grado y sección** : 6to grado de primaria
4. **Fecha de ejecución** : 16-05-2017
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Personal social, Matemáticas.
7. **Nombre del (la) docente** : Katia Milot Elizalde Rugel
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Entonaremos la canción de los alimentos y entregaré instrumentos musicales y acompañado con movimientos corporales cantamos, Comunicare a los estudiantes que vamos a salir de compras al mercado y para ello necesitaremos estar organizados a través de parejas. Saldré al mercado más cercano a nuestro CEBE, antes de salir se darán las pautas y recomendaciones que debemos cumplir. Salimos ordenadamente tomados de la mano. Estudiantes, docente y auxiliar. (motivación)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Instrumentos musicales.
Desarrollo: Caminaré con los estudiantes ordenadamente hacia el mercado mientras voy realizando preguntas de lo que observan en el camino (apoyo entre pares) ¿Qué será este lugar? ¿Conocen el camino al mercado? ¿Alguna vez han venido con su mama? Les informare que realizaremos compras, en para regresar al cebe y preparar unas ricas brochetas de fruta (acompañamiento durante la actividad) Al regresar del recorrido por el mercado, los ubicaré en sus respectivos asientos. Se formularán las siguientes interrogantes: ¿Qué hicimos? ¿A dónde nos hemos dirigido? ¿Qué hemos visto? ¿Qué compramos? ¿Qué son? ¿Para qué sirven? ¿De qué color son? ¿Las han comido? ¿Qué haremos hoy? Con ayuda responderán. Proporcionaré a cada niño una fruta e indicaremos que fruta es mencionamos que nos ayudan a crecer muy fuertes y sanos (colaboración entre pares). Luego preparamos unas ricas brochetas de frutas nos sentamos alrededor de la mesa colocamos todas las frutas. (demostración de trabajo en equipo) Realizaremos el lavado de manos a todos los estudiantes, unos lo harán solos y otros con ayuda de la docente Con una secuencia de imágenes se explicará paso por paso lo que realizaremos, tomando en cuenta el peligro de algunos objetos. Se designará un grupo de estudiante por actividad como por ejemplo: Ayudar a cortar la fruta, Recoger los utensilios, Lavar utensilios, Ordenar las sillas, Barrer el aula. Se repartirá a cada estudiante, en un plato las frutas picada para que ellos ensarten en los palitos de anticucho de acuerdo a sus posibilidades para lograr interactuar entre ellos mediante el juego Se les entregara leche condensada para agregar a nuestras brochetas y degustamos (intercambio de experiencias)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas	Frutas Cuchillo Palitos de anticucho. Individuales Tazas Cuchara
Cierra: Preparación para la salida sentada en forma de trencito jugamos, mientras esperamos a mama.		Mochilas

9. Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Personal social	Se lava las manos y cara con guía (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Se lava las manos con apoyo de su compañero (B)								
	Pica fruta utilizando cubierto de plástico (A)	A	A	A	A	B	B	A	A
Comunicación	Pica fruta acompañado de un adulto o compañero (B)								
	Participa en diálogos e interactúa intercambiando ideas de trabajo (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Demuestra sus emociones a través de señas y gestos (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N° 01

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N°006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR (A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 16/05/2017
HORA DE INICIO : 08:00 am
HORA DE TÉRMINO : 12:45pm
AULA : 6to grado de Primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 6 (H) 2 (M)
DISCAPACIDAD : Intelectual y Auditiva
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: Jugando estímulos mis sentidos.
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Preparamos Brochetas de Frutas"
CATEGORIA : Estrategias lúdicas.
SUB CATEGORÍA : Trabajo cooperativo y colaborativo.
HABILIDAD DE LOS ESTUDIANTES: Habilidades Socio Afectivas.

DESCRIPCIÓN:

Inicie mi clase cantándole a mis niños como están mis niños como están, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase diciéndole que iríamos a dar un paseo, pero antes de salir debíamos obedecer las recomendaciones que les daría. Todos los estudiantes se mostraban entusiasmados como Pablito, Tracy, Cinthia estuvieron más contentos con la idea, pero Gonzalo, Milagros parece que no estaban animados en participar, Emanuel se les acercó y les dijo que él cuidaría de ellos durante el recorrido. Salimos todos en orden., Asimismo, al regresar del mercado, realice una serie de preguntas, como por ejemplo que vieron, como se sintieron durante el recorrido, que hemos comprado, ellos respondieron. Continuando con el desarrollo de mi sesión les pregunté a mis estudiantes si las frutas eran dulces o saladas. Los estudiantes responden de acuerdo a sus posibilidades, así mismo les mostré láminas de cada una de las frutas que utilizaríamos para preparar nuestras brochetas, dando las indicaciones al utilizar los objetos punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un adulto. Fui llamando a cada estudiante para que realizara la acción de cortar o pelar la fruta tal es el caso Cinthia y Emanuel pelaban y cortaban la fruta, previamente lavada, los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como Gonzalo Milagros en el aula mostrándose emocionados, Les dije ahora vamos a insertar las frutas en cada palito de anticucho, tal cual iba realizando la demostración, Milagros lo realizaba con ayuda al igual que Gonzalo los demás estudiantes seguían las indicaciones que les daba. Cuando ya habíamos terminado no dirigimos al patio para entregar a cada trabajador y visitante en el cebe las brochetas que habían hecho con ayuda, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Milagros y Gonzalo fue la clase resulto tan entretenida que los estudiantes. Ya de regreso, en el aula, senté a los niños en sus respectivos asientos para degustar cada uno de sus brochetas, noté que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes.

Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, apoyado con tarjetas de las frutas pregunto ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste? Los estudiantes responden SI Los demás estudiantes sonrían en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso de las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Al parecer el estímulo auditivo y visual no logró captar su atención, no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes.

INTERVENCIÓN:

En lo sucesivo tendré en cuenta las características de todos mis estudiantes para preparar el material adecuado y desarrollar y lograr la motivación y atención esperada en mis sesiones de clases.

Considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal, así como las señas acompañado de material real.

LEYENDA:

	Trabajo Cooperativo
	Trabajo Colaborativo



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

- 1. Nombre de la sesión** : “Jugando, reconocemos las partes gruesas de nuestro cuerpo”.
- 2. Propósito de la sesión** : Que las y los estudiantes interactúen y reconozcan las partes gruesas de su cuerpo a través de actividades lúdicas.
- 3. Grado y sección** : 6to grado
- 4. Fecha de ejecución** : 05-10-2018
- 5. Duración** : 60 minutos
- 6. Áreas integradas** : Comunicación y Personal Social
- 7. Nombre del (la) docente** : Katia Milot Elizalde Rugel.
- 8. Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Se presentará una cajita de sorpresas conteniendo un rompecabezas, y se pregunta: ¿qué es lo que tengo aquí? ¿que hay dentro de la caja? Etc. Se invita a cada estudiante a sacar lo que hay dentro de la caja, y le pediremos que nos indique de acuerdo a sus posibilidades. Luego se les presentará una lámina conteniendo dos siluetas (niña y niño) de las partes del cuerpo, realizando las siguientes preguntas: ¿Qué es?, ¿para qué sirve? ¿Será importante?, ¿Cuántos hay?, ¿qué forma tienen? Comunicaré a los estudiantes que actividad realizaríamos en la sesión: hoy armaremos un rompecabezas, para ellos debemos armar un grupo de niños y otro de niñas de manera ordenada. (motivación)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas. Grupo motivado	Imagen del cuerpo humano Rompecabezas. Papel Cartulina Plumones Caja de sorpresa. (docente-estudiantes-auxiliar)
Desarrollo: Mostraré en la cajita de sorpresas las partes de un rompecabezas y les pediré que observen atentamente el material y lo que vamos a realizar, con la ayuda de sus compañeros, (acompañamiento durante la actividad) Luego propondré una regla simple para empezar el juego, a través de un ejemplo: coger una pieza, mostrarla y dirigirme hacia la imagen grande que está pegada en la pizarra según sea el caso, (colaboración entre pares) Así mismo se le dará a conocer los acuerdos de convivencia o trabajo en equipo, antes de iniciar la actividad y recordándoles en el momento que sea necesario. (apoyo entre pares) Esta actividad se realizará de manera individual, guiando y apoyando al estudiante cuando lo requiera durante la sesión se propondrá un modelo distinto al inicial, incentivando a la creatividad de los estudiantes, dándoles algunas opciones que podrían gustarles o que motiven a crear otras nuevas. (intercambio de experiencias) Se pedirá a los estudiantes que presenten sus trabajos en aula y nos expresaran como lo hicieron y como se sintieron, de acuerdo a sus posibilidades. (demostración de trabajo en equipo) Luego los estudiantes exhiben sus trabajos en el sectores	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas. Grupo motivado	Imagen del cuerpo humano Rompecabezas. Papel Cartulina plumones
Cierre: Dialogaré con los estudiantes con a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué utilizamos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos? .retroalimentando el tema y dando por culminado la actividad. Entregaré una ficha de los procesos del ensarte de fideos en palitos mondadientes.	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades.	Caritas felices

9. Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Comunicación	Levanta la mano cuando desea participar en clase(A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Participa con ayuda de un compañero en clase (B)								
	Participa en diálogos utilizando palabras cortas (A) Comunica sus emociones acuerdo a sus posibilidades (B)	A	A	A	A	B	B	B	A
Personal social	Imita los movimientos que realiza la docente. (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Realiza movimientos con apoyo en un espacio determinado. (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N° 02

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N° 006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADORA : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 05 de noviembre del 2018
HORA DE INICIO : 9.30 am
HORA DE TÉRMINO : 12.50 pm
AULA : 6to grado de primario
ESTUDIANTES ASISTENTES : 3 (V) 3 (M)
DISCAPACIDAD : Discapacidad Intelectual Severa (DS), Parálisis Cerebral (PC), Multidiscapacidad (M).

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "Jugando estimulamos nuestros sentidos"
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Jugando, reconocemos las partes gruesas de nuestro cuerpo".
CATEGORÍA : Estrategias lúdicas
SUB CATEGORÍA : Trabajo cooperativo / Trabajo colaborativo.
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES: Desarrollar habilidades socioafectivas.

DESCRIPCIÓN:

Inicie mi clase motivando a mis estudiantes con una cajita de sorpresas llamativa, cantando la canción sorpresita, sorpresita traigo yo... si no lo adivinan lo hago yo. Manteniendo la atención con los que les mostraba, recorría por cada uno de sus lugares entre abriendo la caja para que logran ver lo que contenía dentro, así mismo les mostré un poster de la figura del cuerpo humano, solicite a Gonzalo que pegara en la pizarra la imagen realizándolo de acuerdo a sus posibilidades, mientras sus compañeros aplaudían. Luego les explique qué realizaríamos un juego, que consistía en armar el cuerpo humano en la figura grande que estaba en la pizarra, pero para ello debíamos de agruparnos en dos equipos, uno de hombres y otro de mujeres, el grupo que coloca más piezas sería el ganador. Cada grupo debería tener su representante, en este caso sería quien podía realizar las actividades sin mucha dificultad, teniendo como resultado: Emanuel líder del grupo de los hombres y Tracy líder del grupo de las mujeres. acondicionamos el aula colocando la mesa a un costado juntos con las sillas dejando un espacio libre para poder jugar, Establecemos las reglas del juego, realizando la primera demostración que consiste en recorrer cierta distancia que hay dentro del aula, que llega desde la pizarra hasta la cajita que contiene las piezas, una vez dada la consigna empezamos. Luis el líder del grupo de los hombres ayuda a formar a los demás colocándolos en una fila a pablo, Gonzalo y Jesús. De acuerdo a sus posibilidades les explica que deben hacer mientras que con Tracy debía explicarle utilizando un lenguaje de señas al mismo tiempo les comunicaba al grupo de las mujeres donde debían ubicarse para iniciar el juego. Iniciamos el juego Tracy inicia colocando la cabeza de la niña en la figura propuesta, seguidamente de pablo que coloca un brazo, Gonzalo pone los pies, pero no de la forma correcta, es ahí donde Emanuel le ayuda a colocarlo de manera correcta, mientras que los demás aplauden y dan ánimos a que los demás continúen. Ya finalizando con el juego del armado del rompecabezas, ambos líderes de grupo llaman a sus demás compañeros y debaten quien lo ha hecho más rápido y que grupo fue el ganador demostramos el trabajo realizando una pequeña comparación de ambos grupos. luego les pedí que me ayudaran a organizar el aula y dejarla como había estado antes para poder trabajar de manera individual cada uno en sus lugares. Les repartí una hoja de aplicación a cada estudiante donde tenía que realizar la misma acción, pero esta vez deberían hacerlo solos o con ayuda en caso lo requiera el estudiante. Terminan sus trabajos, los exponen y colocan en sus tableros.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Planifique las sesiones de aprendizajes considerando los momentos pedagógicos.

Uso de material adecuado.

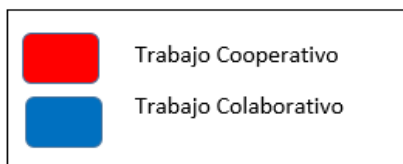
Mantuve la motivación durante la sesión.

Se brindó el apoyo individualizado a los niños en los hábitos de alimentación.

INTERVENCIÓN:

En mi próxima actividad programare nuevas actividades lúdicas.

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

1. Nombre de la sesión : "Aprendemos a sembrar una planta"
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes conozcan cómo nace una planta y jugando exploren la naturaleza.
3. Grado y sección : 6to grado
4. Fecha de ejecución : 03-10-2017
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Ciencia y ambiente, Personal Social
7. Nombre del (la) docente : Katia Milot Elizalde Rugel
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGOGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Empezaré la clase colocando a los estudiantes en sus respectivos lugares, luego les mostrare una cajita de sorpresa despertando el interés de mis estudiantes. (motivación) Dentro de la caja colocare: vasos descartables, frijoles, algodón y una botella de agua. Entonando la canción QUE SERA, irán sacando cada uno lo que hay dentro, colocándolo en la mesa haciendo mención de cada objeto que encuentran de acuerdo a sus posibilidades, unos señalan otros a través de movimientos y gestos) realizando preguntas familiarizando lo que ven. Así mismo les diré que saldremos un momento q observar las plantas que dentro y fuera de nuestro cebe. (acompañamiento durante la actividad)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas	Caja de sorpresas vasos descartables, frijoles, algodón y una botella de agua
Desarrollar: Organizaré a los estudiantes para poder salir del aula, y observar las plantas que dentro del cebe y luego fuera de él, formulando las siguientes preguntas: ¿Qué son? ¿Qué forma tienen? ¿Cómo le llaman? (apoyo entre pares) Incitando a los estudiantes que toquen, huelan y tomen una hoja de muestra para hacer un trabajo en el aula, haciendo recomendación de que solo deberán tomar las hojas que se encuentren caídas, mas no deben de arrancarlas, luego les preguntare: ¿podemos sembrar una piedra? Los estudiantes responden de acuerdo a sus limitaciones. De retorno al aula, colocamos lo recolectado en un depósito, para trabajarlo luego. Luego se les dará conocer a los estudiantes lo que se desea hacer con todos estos implementos que descubrieron en la cajita de sorpresa para la clase. (colaboración entre pares) Explicaré como nacen las plantas a través de los pasos que voy a realizar, para ello solicitare a un estudiante que me apoye en repartir los materiales a sus compañeros. Que consistirá en dar un vaso, un pedazo de algodón y una semilla. A cada uno. (intercambio de experiencias) mencionaré el primer paso: llenar el vaso con agua hasta la mitad, Luego envolver la semilla de maíz (opcional) en el algodón, Verter el algodón con la semilla dentro del vaso con agua, Observar como el algodón cae dentro y adsorbe agua. Luego colocaremos los vasos un stikers con el nombre de cada uno, luego lo ubicaremos en un lugar adecuado dentro o fuera del aula. (demostración de trabajo en equipo)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Algodón Vasos Frijoles Agua Caritas Stikers

MOMENTOS PEDAGOGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre: Finalizaré la clase haciendo la respectiva explicación y terminado las diversas actividades, se le explicara al estudiante que deberán observar del experimento (la plantita) diariamente haciendo un compromiso de echarle un poquito de agua ¿Cómo se sintieron? luego les hare preguntas como: ¿Qué observaron? ¿Creen que sufrió algún cambio? ¿Cuáles fueron esos cambios? Luego será plantada en el jardín del cebe.		Vaso conteniendo algodón agua y una semilla

9.Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
ciencia y ambiente	Coloca la semilla dentro del vaso y ayuda a su compañero (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Coloca la semilla dentro del vaso con apoyo (B)	A	A	A	A	B	B	A	A
Personal social	Elige y/o ayuda al compañero de su agrado para trabajar en equipo (A) Recibe apoyo de sus compañeros con agrado (B)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Participa, integra y coopera en actividades individuales y grupales (A) Manifiesta actitudes positivas durante la integración en grupos de trabajo. (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N° 03

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N° 006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR(A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 03/10
HORA : 08:40
HORA DE TÉRMINO : 12:40
AULA : 6TO grado de primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 08
DISCAPACIDAD : Intelectual y Auditiva
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Aprendemos a sembrar una planta"
NOMBRE DE LA UNIDAD : El mundo por los juegos y actividades de autovalimiento en la alimentación"
CATEGORÍA : Estrategias lúdicas
SUB CATEGORÍA : Trabajo cooperativo / Trabajo colaborativo.
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES: Desarrollar habilidades socio afectivas.

DESCRIPCIÓN:

Empecé mi sesión de aprendizaje mostrando una caja de sorpresas que contenía: vasos descartables, algodón, semillas (frijoles y maíz), botella con agua. Incentivando a mis estudiantes a que adivinaran que había dentro, invite a Emanuel para que me ayudara con la caja de sorpresa he ir recorriendo alrededor de la mesa abriendo solo una parte de la caja despertando el interés en ellos por querer saber que hay dentro. Luego ya en frente de mis estudiantes, Emanuel iba sacando cada uno las cosas. Tracy con cara de sorpresa aplaudía muy emocionada. Continúe con mi clase, les comuniqué a mis estudiantes que saldríamos a observar las plantas que habían dentro y fuera del ceba, agrupe a mis estudiantes para que observen la variedad que existen de plantas donde tuvieron que recolectar diferente tipo de hoja para hacer un trabajo en aula. De retorno al ceba, les pregunte a mis estudiantes ¿Qué han observado? ¿Les gusto el recorrido? ¿Qué hemos recolectado? Responden positivamente de acuerdo a sus posibilidades: Pablo, Emanuel lo hacen verbalmente, mientras que Tracy y Cinthia lo expresaban de manera gestual. Luego cada estudiante Coloco las hojas que recolectaron en la mesa y discriminan el tipo tamaño y forma haciendo un solo grupo de hojas, así mismo continúe con mi sesión les explique el proceso de la germinación utilizando los implementos que les había mostrado, vasos descartables, algodón, semillas (frijoles y maíz), botella con agua. Explique cómo nacen las plantas a través de los pasos que voy a realizar, para ello solicite a un estudiante que me apoye en repartir los materiales a sus compañeros. Que consistirá en dar un vaso, un pedazo de algodón y una semilla. A cada uno. Primer paso: llenar el vaso con agua hasta la mitad, Luego envolver la semilla de maíz (opcional) en el algodón. Y Verter el algodón con la semilla dentro del vaso con agua. Los estudiantes Observan como el algodón cae dentro y adsorbe agua. Luego les pregunte ¿cómo se sintieron? ¿Les gusto? Retornando al aula, nos lavamos las manos y tomamos los alimentos. Emanuel designado en repartir los alimentos, y Cinthia y Tracy recogen y lavan el servicio, Gonzalo limpia la mesa. Reposamos y salimos al patio a jugar. Al retornar del recreo, les entregue un papelote y les explique el trabajo que realizaríamos en equipo, con las hojas que habíamos recolectado. Les dije que las pegaríamos en el papelote de acuerdo a su tamaño, forma y color. Gonzalo alcanzaba las hojas mientras que Pablo las seleccionaba de acuerdo a su tamaño, Cinthia las pegaba donde le indicaba, y así todos participamos, luego decoramos el panel y lo colocamos en la pizarra. Todos Aplaudimos. Luego terminado el trabajo, les indique que debíamos de ordenar y limpiar el aula, haciendo la demostración de cómo deben de barrer, invitando a Tracy y Cinthia lo hacen de acuerdo a sus posibilidades, mientras que Gonzalo ordenaba los materiales junto con pablo, Emanuel y yo trapeábamos el aula para que quedara limpia, y así mismo se preparaban para su salida.

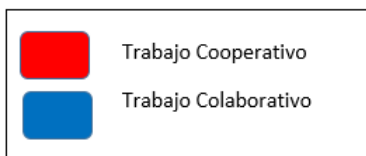
REFLEXION CRÍTICA.

Pienso que manteniendo ocupados y trabajando en equipo a los estudiantes, logro observar que mi propuesta pedagógica puede dar buenos resultados, y considero que es una de mis fortalezas.

INTERVENCIÓN.

Mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados.

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

1. Nombre de la sesión : “Descubro la naturaleza con mis sentidos”
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes a través interactúen de manera afectiva y exploren diferentes tipos de materiales utilizando sus sentidos.
3. Fecha de ejecución : 09 de octubre del 2017
4. Grado y sección : 6to grado
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Personal Social, ciencia y ambiente
7. Nombre del (la) docente : Katia Milot Elizalde Rugel
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Iniciaré la clase motivando a los estudiantes, con una canción realizada en un papelote utilizando texto icono – verbal “ventanita del salón”. (motivación) Se les pedirá a los estudiantes que salgan del aula para observar cómo está el día, luego ingresaremos al aula y realizaré unas preguntas: ¿cómo está el día hoy? Respondiendo de acuerdo a sus posibilidades, continuare con algunas preguntas más, ¿si lloviera que pasaría? Así mismo se les mostrará una serie de materiales, en pequeños recipientes para despertar su curiosidad e interés por saber que hay dentro. (acompañamiento durante la actividad)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Texto icono-verbal Tarjetas visuales.
Desarrollo: Colocare en una bandeja grande tapada sonajas, clavo de olor, colonia, esponja de lavar platos, un limón y gelatina, luego solicitaré a un estudiante como apoyo para ordenar los materiales de acuerdo al sentido que lo requiera (colaboración entre pares). formare grupos de 2 cada uno se le entrega vasos descartables con tapa, etiquetas para dibujar o pegar, figuras de ojos, nariz, oreja, mano, boca en la parte externa de cada baso.(apoyo entre pares) Luego en cada uno de ellos echaremos elementos u objetos para oler, gustar, oír, ver y tocar, los estudiantes utilizan sus sentidos para experimentar, escuchando como suena el vaso, como huele a través de la tapa, mirando por el agujero de la tapa saboreando y tocando por encima de la tapa. (demostración de trabajo en equipo)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Vasos Tapas Goma Ojos , narices, etc Canela, clavo, anís
Cierre: Luego de hacerle la respectiva explicación y terminado las diversas actividades, se les explicara al estudiante que este tipo de actividades se hace bajo la supervisión de una persona adulto. (intercambio de experiencia) Luego formularemos las siguientes preguntas: ¿Qué observaron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Cómo se sintieron? ¿les gusto?		Caritas Mochilas

9. Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Personal social	Demuestra agrado durante el desarrollo de la sesión (A) Manipula materiales que llaman su atención con agrado. (B)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Participa con agrado cuando se le solicita (A) Participa de acuerdo a sus posibilidades demostrando agrado(B)	A	A	A	A	B	B	A	A
Comunicación	Reconoce los materiales con los que está trabajando (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Manipula diversos materiales que se le brinda. (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N°04

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N° 006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR(A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 09 de octubre
HORA DE INICIO : 08:40
HORA DE TÉRMINO : 12:45
AULA : 6TO grado de primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 04 (V) 4 (M)
DISCAPACIDAD : Intelectual y Auditiva.
NOMBRE DE LA UNIDAD : El mundo por los juegos y actividades de autovalimiento en la alimentación"
TEMA / ACTIVIDAD : Descubro la naturaleza con mis sentidos.
CATEGORIA : Estrategia lúdicas
SUB CATEGORIA : Trabajo cooperativo y colaborativo
HABILIDAD DE ESTUDIANTE : Habilidades socio afectivas.

DESCRIPCIÓN:

Inicie mi sesión de aprendizaje cantando la canción "ventanita del salón", preguntamos cómo está el día de hoy, los saque fuera del salón para que observen si esta nublado, o hay sol, Cinthia muy alegre hace referencia que ha salido el sol señalando hacia arriba con el dedo índice, Luego ingresamos al aula les pedí que se formaran en grupo de dos personas, para ello debería ser un estudiante hombre y mujer, mostrando en la mesa unos vasos descartables y las etiquetas conteniendo las caritas (ojos, nariz, boca, manos) para que los colocaran en cada uno de sus vasos, puede observar, **mientras iba desarrollando mi sesión mis estudiantes me observaban muy atentos, y aplaudían cada acción que realizaba, haciendo replicas cada uno**, Pablo quería continuar degustar las cosas que habían dentro de los vasos, **Gonzalo se concentraba haciendo sonar lo que había entro de los vasos, sonreía a escuchar los sonidos**, Cinthia se mostraba un poco indiferente en la sesión, cosa que me llamo la atención, le pregunte que le estaba pasando y a través de gestos y expresando: MA MAAA! Y tocándose su estómago, **pude entender que la mama de Cinthia estaba delicada de salud y por eso estaba triste, les dije a sus demás compañeros que le diéramos un abrazo fuerte a Cinthia** primero lo realice yo, dándole un abrazo de oso, un abrazo amical, abrazo sándwich, abrazo grupal. Luego hice que realizaran lo mismo cada uno de mis estudiantes para hacer sentir mejor a Cinthia así mismo continúe con mi clase, invite a todos para darnos un fuerte abrazo grupal. Esta acción estuvo a mi favor por que pude lograr que el aula este tranquila por unos minutos. **Emanuel empezó a tirar las cosas al piso. Les dije sugerí que recogiera todo lo que había tirado, mientras hacía eso observe que los demás estudiantes lo ayudaban**, me sorprendí, y así evidencie que trabajando de manera grupal se tienen mejores resultados. Seguidamente continúe con mi clase, **pedí que pablo entregara los stikers de ojos, nariz, boca, orejas y manos, para que peguen en los vasos, luego agregue a cada vaso objetos como: clavo de olor, piedras, mermelada entre ellos**, recorrí alrededor de la mesa y les di un vaso diferente a cada estudiante, luego les dije que debían de rotar de lugar para que sus demás compañeros también perciban, sientan, huelan, degusten. Milagritos aún se mantiene aún aislada del grupo; persisto para que se integre y así tener a todo mi grupo trabajando de la misma manera que sus demás compañeros. Finalizando mi sesión les pregunte si les había gustado la clase, como se habían sentido al recibir los diferentes tipos de abrazo, como se sintieron al saber que Cinthia se sentía mal emocionalmente, Emanuel me responde que su mamá también se había sentido mal y ella había abrazado fuerte. Con respecto a los olores, sabores y texturas que exploramos con nuestros sentidos, debo mencionar que tal vez me falto traer más material para que ellos manipulen y huelan. Y menos cosas de comer. Luego ordenamos los materiales del aula, barremos y limpiamos, los agrupo de dos para que realicen las diferentes acciones

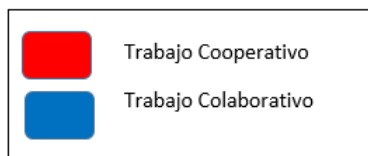
REFLEXION CRÍTICA.

Pienso que manteniendo ocupados y trabajando en equipo a los estudiantes, logro observar que mi propuesta pedagógica puede dar buenos resultados, y considero que es una de mis fortalezas.

INTERVENCIÓN.

Mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

1. **Nombre de la sesión** : “Juntos preparamos unos ricos anticuchos”
2. **Propósito de la sesión** : Que los estudiantes elaboren trabajos sencillos con apoyo.
3. **Fecha de ejecución** : 31 de octubre 2017.
4. **Grado y sección** : 6to grado
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Personal Social, ciencia y ambiente.
7. **Nombre del (la) docente** : Katia Milot Elizalde Rugel
8. **Programación de actividades:**
- 9.

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Empezaré mi clase, mostrando una fuente tapada, conteniendo (carne aderezada) y en otro tapers, con camotes sancochados. (motivación) Les comunico a mis estudiantes, que adivinen ¿Qué cosa puede ser? Recorriendo por el alrededor de la mesa, ellos observan lo que hay dentro. Lo tocan, lo huelen. Luego les muestro uno palitos de anticucho. Y les pregunto ¿Qué cosa es? ¿Para qué sirve? También les mostré, carbón. Y les pregunto: ¿para qué sirve? Respondiendo de acuerdo a sus posibilidades. (apoyo entre pares)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Recipiente de aluminio Manteles de tela Camote sancochado Palos de anticucho.
Desarrollo: Explicare a mis estudiantes que hoy se celebra el día de la canción criolla y que prepararemos unos ricos anticuchos. Nos organizamos en dos grupos para poder realizar la acción de la preparación de los anticuchos. Le pido a un estudiante que me ayude a repartir los palitos de anticucho. (intercambio de experiencia) Luego colocare en un plato una cantidad necesaria de carne aderezada para que en grupo de dos personas realicen la demostración que hare para preparar los anticuchos. (acompañamiento durante la actividad) Antes de salir se darán las indicaciones para el cuidado necesario. Mientras que el siguiente grupo me ayuda a preparar la cocina, teniendo en cuenta los peligros que puede tener al manipular el fuego, prendiendo el carbón. (colaboración entre pares) Seguidamente les diré que debemos salir del salón y dirigimos hacia donde está la parrilla y cocinar los anticuchos. Hago la demostración de cómo debemos de hacer para poder cocinar la carne en el carbón, utilizando los cuidados respectivos.(demostración de trabajo en equipo)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Recipiente de aluminio Manteles de tela Corazón aderezado Camote sancochado Palos de anticucho. Recursos humanos (docente-estudiantes-auxiliar)
Cierre: Luego de hacerle la respectiva explicación y terminado las diversas actividades, se les explicara al estudiante que este tipo de actividades se hace bajo la supervisión de una persona adulto. Luego formularemos las siguientes preguntas: ¿Qué observaron? ¿Cómo lo hicieron? ¿cómo se sintieron? ¿les gusto?		Mochilas

9.Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Personal social	Apoya a su compañero a ensartar carne en el palito de anticucho (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Inserta la carne dentro del palito con ayuda de un compañero (B)								
	Demuestra seguridad al realizar actividades brindadas por la docente (A)	A	A	A	A	B	B	A	A
Ciencia y Ambiente	Se siente seguro cuando recibe apoyo de un compañero (B)								
	Reconoce materiales peligrosos durante la clase (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Señala materiales peligrosos de acuerdo a sus posibilidades (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N°05

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N° 006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR(A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 30 de octubre
HORA : 08:40
HORA DE TÉRMINO : 12:45
AULA : 6TO grado de primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 08
DISCAPACIDAD : Intelectual y Auditiva.
NOMBRE DE LA UNIDAD : El mundo por los juegos y actividades de autoalimentación en la alimentación
TEMA / ACTIVIDAD : Preparamos unos ricos anticuchos
CATEGORIA : Estrategia lúdica
SUB CATEGORIA : Trabajo cooperativo y colaborativo
HABILIDAD DE LOS ESTUDIANTES: Habilidades Socioafectivas.

DESCRIPCIÓN:

Empecé mi clase mostrando una fuente de aluminio tapado con un mantel que contenía adentro carne aderezada, los estudiantes perciben el olor, mientras recorro por el rededor de la mesa destapando la fuente para que observaran y relacionaran los que vamos a realizar, donde Emanuel me dijo: Prof. Anticuchos.... Mmmm! Les explique que el día de hoy se celebra el día de la canción criolla y que prepararíamos unos ricos anticuchos. Así mismo **les mostré en un tapers papa sancochada, choclo sancochado, entregándole a mis estudiantes formados en grupo de dos: papas y un choclo en un plato.** Les dije que el grupo que termine primero de pelar las papas se podría preparar el anticucho más grande. **Los estudiantes muy emocionados y contentos aplauden y empiezan a realizar la acción que se les encomendó, Pablo se puso a pelar sus papas y quien lo ayudaba era Emanuel.** Una vez que pelaron las papas, proseguí a continuar con mi sesión, coloqué a todos mis estudiantes en sus respectivos asientos para enseñarles lo que debíamos hacer, les enseñe los palitos de anticucho haciéndoles mención de que es un objeto peligroso y que debemos de tener cuidado al usarlo. Hice la demostración de lo debíamos hacer ensartando cuidadosamente la carne aderezada en el palito dando forma al anticucho, luego le **pedí a todos que se acercaran dónde estaba haciendo la demostración habiéndose lavado las manos previamente, Pablo Emanuel Cinthia Tracy y Milagritos cogieron cada uno su palito de anticucho y tomaron una presa de carne aderezada ensartándola,** mientras iba dando las indicaciones de cuidado, Emanuel dijo que él y Pablo habían ganado pelando sus papas, entonces le correspondía hacer su anticucho más grande. Muy contentos se sientan a esperar para poder cocinar su porción. **Observe que Gonzalo estaba muy atento mirando mientras realizaba la demostración haciendo un anticucho, pude ver que se tomó de las manos tratando de controlar sus impulsos y de no golpear la mesa, participando con los demás en dicha preparación cogiendo su palito de anticucho y haciendo solo cada procedimiento logrando insertar la carne, dando forma a su anticucho.** Todos muy contentos le aplaudíamos. Luego les pedí a mis estudiantes que saliéramos al patio, donde la cocina (parrilla) estaba lista para poder cocinar nuestros anticuchos, sin antes dar las indicaciones para poder evitar un accidente por que el fuego los puede lastimar. Una vez que terminamos de cocinar los anticuchos, retornamos al aula para degustar, sirviendo los anticuchos acompañado de papa sancochada, choclo y ensalada fresca, **Cinthia colocaba las papas, Emanuel echaba los choclos, y Milagritos con mi ayuda colocaba la ensalada, finalmente Tracy los anticuchos en cada plato.**

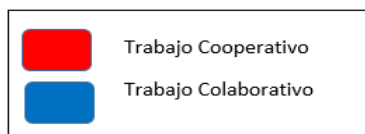
REFLEXIÓN CRÍTICA.

Pienso que manteniendo ocupados y trabajando en equipo a los estudiantes, logro observar que mi propuesta pedagógica puede dar buenos resultados, y considero que es una de mis fortalezas.

INTERVENCIÓN.

Mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación,

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

- 1. Nombre de la sesión** : “Me divierto moldeando figuras con arcilla”
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes fomenten la interrelación entre ellos a través del trabajo en equipo.
3. Fecha de ejecución : 15 de octubre del 2017
4. Grado y sección : 6to grado
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Ciencia y Ambiente, personal social.
7. Nombre del (la) docente : Katia Milot Elizalde Rugel.
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Empezaré la sesión motivando a los estudiantes, mostrando en una tina arcilla. Y por otro lado les muestro ya la masa hecha. Mostraré una bolsa plástica, que contendrá una botella con agua, una bolsa plástica, y un plástico grande para mesa. Manipulan los materiales de acuerdo a sus posibilidades. (motivación) Formularé las siguientes preguntas: ¿qué será? ¿ustedes conocen esto? ¿para que servirá? Ellos responden a través de movimientos y/o gestos. Les indicaré que vamos a realizar un trabajo muy divertido y que debemos de obedecer los acuerdos que formularemos a continuación. (apoyo entre pares)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Arcilla comercial Tina plástica Agua Plástico (docente-estudiantes-auxiliar)
Desarrollo: Ordenaré a los estudiantes en sus lugares, y con los materiales que utilizaremos, formularemos los siguientes acuerdos plasmándolos en un papelote. (acompañamiento durante la actividad) Respetar a los demás, Levantar la mano para pedir algo, Ayudar a los demás. Coloco un mantel de plástico para no manchar la mesa y a los estudiantes un mandil para evitar manchar la ropa. (colaboración entre pares) Luego comentare que vamos hacer colocando todos los materiales en la mesa, dejándolos manipular a cada uno de ellos. Luego seleccionare a un estudiante que pueda ayudar en la demostración de lo que voy hacer: en la tina coloco la arcilla y agrego agua, cantidad suficiente para lograr una masa consistente (demostración de trabajo en equipo), luego hago manipular lo que hay dentro. Les pregunto ¿esto sirve para comer? Respondiendo de acuerdo a sus posibilidades. Entregaré un pedazo de maza a cada estudiante para que amasen y moldeen de manera libre. (intercambio de experiencias)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Mesa Agua Masa de arcilla Mandiles (docente-estudiantes-auxiliar)
Cierre: Luego de hacerle la respectiva explicación y terminado las diversas actividades, se le explicara al estudiante que este tipo de actividades se hace bajo la supervisión de una persona adulto. Luego formularemos las siguientes preguntas: ¿Qué observaron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Cómo se sintieron? ¿Les gusto? Aplaudimos por las buenas acciones realizadas en el aula. Colocando sus trabajos en alguna parte del cebe para que le de sol y tome forma a sus trabajos.		

9.Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Ciencia y Ambiente	Reconoce el procedimiento para realizar la maza con arcilla (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Agrega agua a la arcilla con ayuda de su compañero (B)	A	A	A	A	B	B	A	A
Personal social	Utiliza aplausos para incentivar a sus compañeros (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Sonríe en señal de agrado, cuando realiza alguna actividad. (B)								
	Moldea la arcilla libremente y con agrado (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Moldea la arcilla con apoyo de un compañero (B)								

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N°06

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N° 006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR(A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 15 de octubre
HORA : 08:40
HORA DE TÉRMINO : 12:45
AULA : 6TO grado de primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 08
DISCAPACIDAD : Intelectual y Auditiva.
NOMBRE DE LA UNIDAD : El mundo por los juegos y actividades de autovalimiento en la alimentación"
TEMA / ACTIVIDAD : Me divierto moldeando figuras de arcilla
CATEGORIA : Estrategia lúdica
SUB CATEGORIA : Trabajo cooperativo y colaborativo
HABILIDAD DE LOS ESTUDIANTES: Habilidades Socioafectivas.

DESCRIPCIÓN:

Empezamos la clase dando los buenos días a todos mis estudiantes, pregunté cómo está el día de hoy, les sugerí que observaran afuera. Emanuel) me dice UY! no hay sol, que penita le digo que hoy no haya solcito, esperemos que más tarde salga. Tome asistencia, fecha del día, luego empecé a conversar con mis estudiantes preguntándoles ¿cómo se sienten? ¿Qué hicieron en su casa? Le obedecieron a su mamá, bueno el día de hoy vamos hacer algo muy divertido, les muestro una tina con arcilla, y una botella con agua, Emanuel me preguntó ¿qué es eso? Señorita, les explique qué haríamos, en ese momento Gonzalo se levantó de su silla y manoteo la tina, casi lo hace caer. Le explique que eso no se hace, luego me abrazo fuerte. Les pedí a los demás que aplaudieran para hacer sentir bien a Gonzalo continúe con la sesión logrando despertar su interés, coloque un mantel de plástico sobre la mesa para no manchar, así mismo solicite ayuda haciendo la pregunta: ¿Quién quiere ayudar en esta sesión? Levantaron las manos Cinthia y Milagritos les entregue mandiles a cada estudiante para que le colocaran a sus compañeros y así evitar malograr su ropa, mientras mis ayudantes colocaban los mandiles a sus compañeros, yo los iba sentando en sus respectivos asientos para poder empezar el procedimiento, en ese momento con la arcilla en la tina agregue agua para realizar la masa de arcilla, pude observar que estaban muy atentos, luego les di a cada uno de mis estudiantes en la mesa un poco de arcilla haciendo un pósito para poder agregar agua. **Voy ayudando a mis estudiantes rotando de lugar y organizándolos de dos en dos para que se apoyen, agrupe a Gonzalo con Cinthia y Tracy con Pablo así mismo Milagritos con Emanuel** les indicaba lo que iban hacer, agregando agua poco por poco y lo mezclamos hasta lograr una masa consistente. **Ya en la mesa amasamos la mezcla. Gonzalo no quiso participar, pero con ayuda de Tracy lo hizo muy bien, debo resaltar este tipo de acciones que estoy generando en mi estudiante de ayudarse entre ellos es una fortaleza para mí. Todos mis estudiantes amasan la mezcla y le van dando forma, según sus posibilidades, observe que Tracy es muy detallista realizando este tipo de trabajos, mientras que Emanuel imitaba lo que hacía Tracy. Continuando con la clase les pregunte ¿Qué estaban haciendo? ¿Qué figura habían moldeado? Pablo me dijo que había hecho un pan para comer con su papita, Emanuel moldeo un muñeco y lo asemejo a su compañero Gonzalo haciendo mención: ¡ve... Gonzalo!** Luego seguí observando los demás trabajos de mis estudiantes. Finalmente expusieron sus trabajos, haciendo un comentario breve de lo que habían realizado de acuerdo a sus posibilidades. Luego Salimos del salón con las figuras sobre una hoja y las colocamos en un ambiente del cebe para que le dé el sol y endurezcan.

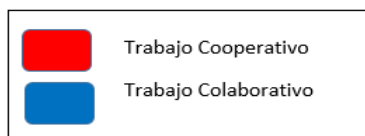
REFLEXION CRÍTICA.

Pienso que manteniendo ocupados y trabajando en equipo a los estudiantes, logro observar que mi propuesta pedagógica puede dar buenos resultados, y considero que es una de mis fortalezas.

INTERVENCIÓN.

Mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación,

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

1. **Nombre de la sesión** : “Me divierto ordenando mis materiales educativos”
2. **Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a ordenar sus materiales en armonía, apoyándose entre ellos.
3. **Fecha de ejecución** : 23 de octubre del 2017
4. **Grado y sección** : 6to grado
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Personal Social y ciencia y ambiente
7. **Nombre del (la) docente** : Katia Milot Elizalde Rugel
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Iniciaré la clase mostrando una serie de materiales educativos en la mesa. Les preguntaré: ¿que serán? ¿para qué sirven? (motivación) Luego les pido que observen toda el aula. Y les pregunto ¿el aula esta ordenada? Les propongo la siguiente actividad: ordenamos el aula. (apoyo entre pares) Formamos grupos de para trabajar.	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Material educativo Papel Cartulina plumones
Desarrollo: Formare grupos de trabajo e iniciaremos la actividad Solicitando a los estudiantes que deben de ayudar a organizar el aula, colocando el material donde que corresponda. (acompañamiento durante la actividad) Unos organizaran el sector multisensorial (De acuerdo a sus posibilidades) Otros ordenan el sector de comunicación (De acuerdo a sus posibilidades) Los demás organizamos los utensilios de cocina. (De acuerdo a sus posibilidades) y finalmente el Sector de aseo. (intercambio de experiencias) Organizaré las mesas y sillas con ayuda de los demás estudiantes. Luego nos sentamos y se entregara materiales como hojas de colores, goma y tijeras. (colaboración entre pares) Recortaremos figuras en revistas y decoramos unos carteles para adornar el salón y sus sectores. Se propondrá que quien termina primero tendrá un premio. Organizaran en equipo cada sector del aula así mismo deberán mostrar su trabajo. (demonstración de trabajo en equipo)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Escobas y recogedores Papeles de colores Botellas Toallas Utensilios de cocina
Cierre: Luego de haber terminado las diversas actividades, se les explicara a los estudiante que este tipo de actividades se hace bajo la supervisión de una persona adulto. Luego formularemos las siguientes preguntas: ¿Qué observaron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Cómo se sintieron? ¿Les gusto? Aplaudimos por las buenas acciones realizadas en el aula		Caritas felices Mochilas

9.Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Personal Social	Limpia y ordena los materiales del aula en armonía (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Limpia y ordena los materiales del aula con ayuda de acuerdo a sus posibilidades (B)								
	Ayuda a su compañero a ordenar de acuerdo la consigna (A)	A	A	A	A	B	B	A	A
Ciencia y ambiente	Aplaude en señal de agrado, cuando realiza alguna actividad (B)								
	Hace uso adecuado del agua para limpiar (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Utiliza el agua en pocas cantidades y con ayuda para limpiar (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N° 07

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N°006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR (A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 04/07/2018
HORA DE INICIO : 10:20 am
HORA DE TÉRMINO : 12:50am
AULA : 6to grado de Primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 2 (H) 2 (M)
DISCAPACIDAD : Multidiscapacidad, discapacidad auditiva, síndrome de Down.
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: El mundo por los juegos y actividades de autoalimentación en la alimentación"
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Me divierto ordenando mi material educativo".
CATEGORÍA : Estrategias lúdicas
SUB CATEGORÍA : Trabajo Cooperativo y Colaborativo
HABILIDAD DE LOS ESTUDIANTES: habilidad socio afectiva.

DESCRIPCIÓN:

Inicio mi sesión dando la bienvenida con un beso y abrazo a Tracy, Aleida, Gonzalo y Emanuel, Luego les hago saludarse entre ellos con un fuerte abrazo. Para poder iniciar nuestra clase cantamos la canción "Como están los niños como están..." acompañado de aplausos e instrumentos musicales como panderetas.

Luego presenté una bolsa grande de color rojo, despertando el interés en los estudiantes, realizando las preguntas ¿Qué habrá dentro? ¿Escuchan cómo suena? ¿Será comida? Emanuel muy contento me dice ummmm! ¡Comida! Finalmente les muestro lo que hay dentro, sacando tres tapers con diferentes materiales mezclados, les dije que si estaba ordenados de manera correcta. **Los agrupe de dos en dos Tracy y Gonzalo ordenarían el sector de psicomotricidad, mientras que Aleida y Emanuel ordenan el sector de comunicación y el área multisensorial**, le causo mucha curiosidad una botella plástica con agua y escarcha de diferentes colores en el interior. Seguían ordenando cada área de acuerdo a sus posibilidades. **Ambas parejas de estudiantes sacaron lo que había en los diferentes sectores dividiendo la mesa, de acuerdo a los grupos formados.** Uno ocupaba el lado derecho la otra usa el izquierdo, colocaban el material cuidadosamente mientras seleccionaban los materiales por tamaño, modelo y color, los colocaban en diferentes tapers, cajas y/o bolsas donde indicaban que va cada cosa. Muestro a **Tracy como debe sacar las cosas del sector de psicomotricidad mientras que Gonzalo con un trapo limpiaba los materiales que estaban sucios allí mismo haciéndolos participar.** Para volver a ser colocados en su lugar, si estaban desordenados con ayuda de la maestra, Mientras les decía ¡muy bien! Y aplaudiendo les daba ánimos para que acabaran rápido. Aleida y Emanuel ordenaban la otra parte del salón, colocando los trabajos en sus tableros, recogiendo los trabajos de la clase anterior, limpiando las demás áreas.

Así mismo ambos grupos limpiaron los stands donde iban sus materiales educativos, volviéndolos a colocar en sus respectivos lugares, ambos fueron realizando el trabajo guiados por mí en todo momento. envié a Emanuel para que trajera la escoba. Ambos estudiantes se pusieron a barrer, mientras que Gonzalo sin que le dijeran nada fue por un recipiente con agua, otra escoba pero con trapeador y se puso a trapear. Muy contentos los estudiantes ordenaban y limpiaban su aula. Terminando de limpiar el aula, **les pido que juntos vayamos al baño a asearnos también, porque había transpirado durante la ejecución de las diferentes órdenes.** Emanuel preguntaba por el regalo sorpresa y quien había ganado. Le respondí que todos son ganadores y todos tendrían su premio. Al retornar al aula se sientan en sus asientos respectivos, luego a través de preguntas les digo ¿cómo se sintieron? ¿Les gusto lo que hicieron? Y finalmente les entrego como regalo sorpresa una paletita a cada uno. Preparándonos para la salida.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

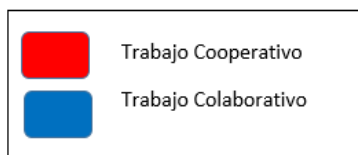
Pude darme cuenta que el uso del material fue escaso para propiciar un trabajo colaborativo en mis estudiantes, para lograr el desarrollo socio afectivo.

INTERVENCIÓN:

En lo sucesivo trataré de mejorar mis estrategias propiciando el trabajo cooperativo y colaborativo entre mis estudiantes.

Propiciar la participación de todos los estudiantes durante las actividades programadas.

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

- 1. Nombre de la sesión** : “Me divierto descubriendo lo que hay dentro”
- 2. Propósito de la sesión** : Incentivar al estudiante que descubra que es lo que puede encontrar, interactuando a través del juego.
- 3. Fecha de ejecución** : 16 de julio del 2018.
- 4. Grado y sección** : 6to grado
- 5. Duración** : 60 minutos
- 6. Áreas integradas** : Personal Social y comunicación.
- 7. Nombre del (la) docente** : Katia Milot Elizalde Rugel
- 8. Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Ubicaré a los estudiantes en la mesa. Mostrare a los estudiantes dos fuentes, tapadas con un mantel. A través de la canción SORPRESITA. Recorreré por toda la mesa, tratando de ver que hay dentro de las fuentes. El estudiante guiado por el docente le mostrara a cada uno de sus compañeros que hay dentro Invitare a mis estudiante que toquen lo hay dentro. Se formularan las siguientes preguntas: ¿Quién será? ¿De dónde es? Conflicto cognitivo: ¿servirá para comer? (motivación.)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Bolsa de sorpresa Botella Imágenes Plumones Pizarra Fotos
Desarrollo: Incitare a los estudiantes a que busquen que hay dentro de las fuentes con arena. Los niños se encuentran sentados, explorando que es lo puede haber o que se esconde dentro de la arena. Se lavan las manos, para continuar la actividad (acompañamiento durante la actividad) Una vez que los estudiantes encuentren los diferentes objetos, como por ejemplo las frutas y verduras en material de cotillón, formaremos dos grupos.(apoyo entre pares) Agrupare a los estudiantes, quedando de esta manera: El grupo A serán las frutas y el grupo B serán las verduras. (colaboración entre pares) Colocare dentro de las fuentes también se encuentra figuras que hacen daño. Por ejemplo, la gaseosa y la cerveza. Se retroalimentará la sesión mostrando imágenes de los objetos vistos. (demostración de trabajo en equipo) Una vez ya teniendo los dos grupos, se les entregará una hoja de aplicación donde deberán pintar libremente las frutas y verduras (intercambio de experiencia)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Música Recursos humanos (docente-estudiantes-auxiliar)
Cierre: Los estudiantes exhiben sus trabajos en la pizarra y manifiestan de manera verbal o gestual como se sintieron al realizar la actividad. Proceden a salir a recreo.		

9.Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Personal social	Interactúa de manera favorable durante la clase (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Se relaciona con sus compañeros de manera afectiva (B)								
	Apoya a sus compañeros durante la clase (A)	A	A	A	A	B	B	A	A
comunicación	Abraza a su compañero en demostración de agradecimiento (B)								
	Elige a su compañero para trabajar en el aula (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Señala a su compañero con el que va a trabajar (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N° 08

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N°006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR (A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 16/07/2018
HORA DE INICIO : 10:20 am
HORA DE TÉRMINO : 12:50pm
AULA : 6to grado de Primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 2 (H) 2 (M)
DISCAPACIDAD : Multidiscapacidad, discapacidad auditiva, síndrome de Down.
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: El mundo por los juegos y actividades de autovalimiento en la alimentación"
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Me divierto descubriendo lo que hay dentro".
CATEGORÍA : Estrategias lúdicas
SUB CATEGORÍA : Trabajo Cooperativo y Colaborativo
HABILIDAD DEL ESTUDIANTE: Habilidades Socio Afectivas.

DESCRIPCIÓN:

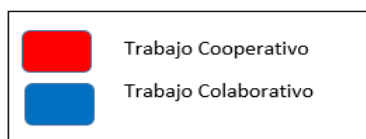
Inicio mi sesión dando la bienvenida con un beso y abrazo a Tracy Aleida, Gonzalo y Emanuel Pablo Milagritos, Luego les hago saludarse entre ellos con un fuerte abrazo. Para poder iniciar nuestra clase cantamos la canción "Como están los niños como están..." acompañado de aplausos e instrumentos musicales como panderetas, Pablo de manera verbal y de acuerdo a sus posibilidades dijo que era papita lo que había dentro haciendo seña de comer, luego hice a Tracy que introdujera su mano dentro de una de las fuentes haciendo la seña de Arena y un pez, dando a entender que la arena se encontraba en la playa, así mismo realice la misma acción con Gonzalo, Milagritos con ayuda de su compañero Emanuel logro introducir su mano dentro de la fuente, que contenía arena y unos objetos ocultos que debían de buscar. Aun con las fuentes tapadas les mostré una bolsita de sorpresa con imágenes de frutas y verduras, proponiéndoles que **trabajaríamos dos grupos que serían grupo A y B. les explique que deberían colocar en la pizarra las imágenes de las frutas y las verduras en tarjetas, y que deberían asignar a un compañero para que represente el grupo, las frutas envió como representante a Gonzalo mientras aplaudíamos él se acercaba a la pizarra muy contento, mientras que en el grupo de las verduras lo representaba Tracy** también muy entusiasmada, aplaudía. Dando ánimos a su grupo para que la apoyara en el desarrollo de la consigna que les di en ese momento. Juntos a ellos cerca a la pizarra, hice una división y les explique donde deberían colocar las frutas y las verduras, colocando las imágenes mezcladas en la mesa. Pidiéndoles a sus demás compañeros pertenecientes a sus respectivos grupos que apoyaran buscando y clasificando las imágenes alcanzándoles para que lo pegaran la pizarra, ayudándoles con el adhesivo, mientras los estudiantes hacían barra a sus compañeros, **Milagritos alcanzaba las tarjetas y Tracy las pegaba, de la misma manera Emanuel le alcanzaba a Gonzalo y ambos grupos competían para ser el primero.** Ya casi finalizando esta parte del juego Gonzalo gana porque coloco las tarjetas en la pizarra con ayuda de sus compañeros y Término mucho más rápido que Tracy, **el siguiente juego era que los demás participantes buscaran dentro de las fuentes con arena y mostrar que encontraban alcanzarle al siguiente compañero hasta llegar donde estaba Gonzalo e indicarle cual tenía parecido con el objeto que llevaban en mano su compañero.** De la misma manera debía de realizar el otro grupo de Tracy, Milagritos y Pablo. Ayudándoles con el adhesivo pegaban en este caso el material de cotillón de frutas y verduras. Muy emocionados con lo que estaban haciendo dimos por ganadora a Tracy aplaudimos, ella haciendo seña de tocar una campana, y bailando abraza a sus compañeros. De igual manera abrazo a los demás que conformaban el otro grupo. Culminando ya la sesión, **les indique que habíamos ensuciado el aula y que debíamos limpiarla, les pedí que observaran la mesa y el piso, habían derramado mucha arena, Tracy se encargó de echar la arena en un depósito utilizando un embudo. Milagritos y Aleida limpiaban la mesa con un trapo que les di, Gonzalo) y Pablo recogían el material y lo guardaban en donde correspondía. Emanuel trajo la escoba y el recogedor, se puso a barrer el aula y botar la basura.**

REFLEXIÓN CRÍTICA: Pude darme cuenta que el uso del material fueron escasos para propiciar un trabajo colaborativo en mis estudiantes, para lograr el desarrollo socio afectivo.

Es necesario propiciar la socio afectividad en todo momento, por ello se requiere reforzar las estrategias.

INTERVENCIÓN: Debo considerar que mis estudiantes tomen la iniciativa en descubrir los materiales que se le presenta para así despertar su interés y además puedan interactuar afectuosamente.

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

1. Nombre de la sesión : “Sigo las reglas del juego”
2. Propósito de la sesión : Interactuar con sus compañeros del cebe de manera afectiva.
3. Fecha de ejecución : 19 de octubre del 2017.
4. Grado y sección : 6to grado
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Personal Social y educación física
7. Nombre del (la) docente : Katia Milot Elizalde Rugel
8. Programación de actividades :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Ubicaré en el patio a los estudiantes y haremos un círculo, los sentaré, presentamos el material que vamos a utilizar, recordamos las normas de uso del material y como debemos comportarnos Realizamos ejercicios de calentamiento con la dinámica denominada “Se quema la Papa” (motivación)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Bolsa de sorpresa Botella Imágenes Plumones
Desarrollo: Iniciare el juego a través de palmadas y un silbato, explicare que la palmada significara inicio y cuando utilice el silbato deberán de plantar y donde se quede la pelota esa persona quedara castigada, los estudiantes respetan las reglas del juego asimismo siguen consignas de la docente: (acompañamiento durante la actividad) Luego Caminaran entre obstáculos ejercitando sus piernas (apoyo entre pares) Considerando a los que pueden, los demás sentados lanzarán pelotas de trapo, jugando a ver quién cae. Al momento de finalizar la sesión, pediré a los estudiantes que se tiendan boca arriba y levanten sus manos y las cierran y las abren, aletean sus brazos, luego tomen aire, bajan las piernas y respiran inhalando y expirando aire. (colaboración entre pares) De regreso al aula los estudiantes plasman en diferentes técnicas lo que hicieron en el desarrollo de la actividad psicomotriz. (demostración de trabajo en equipo)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Música Recursos humanos (docente-estudiantes-auxiliar)
Cierre: Sentados en semicírculo dialogamos un momento acerca de cómo hemos trabajado, si hemos compartido los materiales, si ayudamos a nuestros compañeros, si nos agradó trabajar hoy y como nos hemos sentido. A través de la ficha de la meta cognición socializamos y realizamos la evaluación con los niños y niñas que pegan caritas según como se han sentido (intercambio de experiencia)		

9.Evaluación

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Personal social	Se relaciona de manera afectiva con sus compañeros (A) Recibe con agrado el apoyo de sus compañeros (B)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Se integra al grupo con facilidad (B) Demuestra afecto a su compañero a través de abrazos.(B)	A	A	A	A	B	B	A	A
Educación física	sigue las reglas de juego a través de estímulos visuales (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Intenta seguir la secuencia del juego con ayuda de acuerdo a sus posibilidades (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N° 09

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N°006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR (A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 19/10/2017
HORA DE INICIO : 08:00 am
HORA DE TÉRMINO : 12:45pm
AULA : 6to grado de Primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 6 (H) 2 (M)
DISCAPACIDAD : Discapacidad Intelectual y Auditiva
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: El mundo por los juegos y actividades de autovalimiento en la alimentación
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Sigo las reglas del juego"
CATEGORÍA : Estrategias lúdicas.
HABILIDAD DE LOS ESTUDIANTES: Habilidades Socio Afectivas.
SUB CATEGORÍA : Trabajo Cooperativo y Colaborativo

DESCRIPCIÓN:

Inicie mi clase ubicando en el patio formando un círculo, luego presente el material que iba a utilizar como por ejemplo: pelotas, ula-ula, salta soga, y establecemos las normas que debemos tener en cuenta que debemos de respetarnos y ayudar a nuestros compañeros cada que lo necesiten. En este caso le pedí ayuda al estudiante Emanuel para que me apoyara con Gonzalo y Milagritos luego Realizamos ejercicios de calentamiento, "MUEVO MI CUERPITO" pidiendo a cada uno que imitaran los movimientos que realizaría, en el caso de Gonzalo no controla sus movimientos, a veces suelen ser un poco tosco, pero siempre demuestra su afecto. Debo decir que mi motivación no fue muy adecuada, ya que algunos estudiantes no respetaron al plasmar las normas que se establecieron. Tendré en cuenta las características de todos mis estudiantes para preparar el material adecuado y desarrollar y lograr la motivación y atención esperada en mis sesiones de clases.

Prosigo con la sesión y muestro a los estudiante una secuencia de lo que deberían hacer y les pregunto si pueden ver los materiales que utilizaríamos, así mismo les hago les muestro un plato y una cuchara, y les pregunto si es con eso podríamos jugar con esos utensilios, Pablito y Jesús responden que eso sirve para comer, Brian y Gonzalo se levantan de su sitio y corren alrededor del aula mostrándose indiferentes a la actividad, porque al parecer el estímulo visual no logró captar su atención, debido a que no asocié correctamente y mostré absurdos muy sencillos a la sesión que los confundieron más; asimismo, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes, en lo sucesivo debo estar pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, debo desplazarme y dirigirme a todos mis estudiantes con el mismo énfasis mostrando material real y que tenga coherencia con el tema de mi sesión; asimismo debo ubicarlos en media luna para mantener su atención.

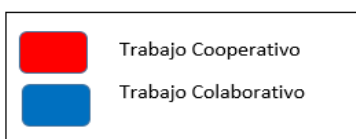
Les dije ahora iremos al patio a jugar y con el apoyo de la auxiliar nos desplazamos, ya en el patio formo una ronda con los estudiantes y les colocamos materiales que utilizaremos, indistintamente algunos estudiantes de mis estudiantes proponen bailar, Tracy y Jesús, mientras cantamos la canción "la ronda de los animales" Jugamos a la ronda de los animales y se colocan algunos niños dentro de la ronda, luego se colocan fuera, todos los niños participaron y de acuerdo a sus posibilidades lograron ubicarse dentro y fuera del círculo y luego Colocamos una lana en el piso formando un círculo grande y pedimos al niño que se desplace dentro de él con las manos arriba. Luego se colocan fuera del círculo de lana y caminan fuera. Dibujamos un camino ancho de un metro de largo y los hacemos caminar dentro del camino. me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Gonzalo debido a que utilicé material adecuado que permitió expresarme de manera verbal, gestual y corporal con todos mis estudiantes, logrando así su comprensión, por lo tanto considero hacer uso de actividades lúdicas acompañadas de gestos y expresión verbal y corporal para facilitar la comprensión y participación de todos mis estudiantes.

Una vez que terminamos, nos acostamos en colchonetas y realizamos ejercicios de relajación, se propicia un clima de tranquilidad luego inhalamos y expiramos sin abrir los ojos, así mismo pude observar que Gonzalo no seguía la secuencia y salió caminando como si no le importaba nada, por lo tanto, para mi próxima sesión debería contar con el apoyo de un terapeuta.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Pude darme cuenta que el uso del material fueron escasos para propiciar un trabajo colaborativo en mis estudiantes, para lograr el desarrollo socio afectivo.

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

1. **Nombre de la sesión** : “Conocemos las diferentes clases de alimentos”
2. **Propósito de la sesión** : Que los estudiantes reconozcan e interactúen con los alimentos de su entorno.
3. **Fecha de ejecución** : 16 de junio del 2017.
4. **Grado y sección** : 6to grado
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Ciencia y ambiente y personal social.
7. **Nombre del (la) docente** : Katia Milot Elizalde Rugel
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Entonaré la canción “ los alimentos” Comentaré sobre la canción con diversas interrogantes ¿por qué nos alimentamos? ¿De dónde provienen los alimentos? ¿Cuántas clases de alimentos hay? Con la canción sorpresita presentamos lámina (Motivacion)	Gonzalo: requiere de apoyo físico para realizar las actividades.	Bolsa de sorpresa Botella Imágenes Plumones
Desarrollo: Explicare que todos estos alimentos deben consumirse diariamente para el buen crecimiento del cuerpo sano y fuerte. (acompañamiento durante la actividad) siendo los alimentos de origen: animal (carne, leche, huevos mantequilla, los alimentos de origen vegetal (frutas y verduras) y los alimentos de origen mineral (agua y sal) Presentaré diferentes productos según su origen animal, vegetal y mineral y agrupare a los estudiantes para que coloquen imágenes en la pizarra (apoyo entra pares) , Entregaré fichas o tarjetas una a cada alumno y formamos conjuntos según su clasificación, de origen animal, vegetal y mineral. (colaboración entre pares) Los estudiantes formarán conjuntos de los alimentos clasificándolos según su origen, en animal, vegetal y mineral con los materiales brindados en quipo. (Demostración de trabajo en equipo) .	Tracy: Se comunica a través de lenguaje de señas.	Tarjetas con imágenes Cinta Papelotes
Cierre: Terminando de trabajar exhiben sus trabajos y hacemos un recuento de lo aprendido ¿Qué hicieron hoy? ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo hicimos? (intercambio de experiencia) Sentados en semicírculo dialogamos un momento acerca de cómo hemos trabajado, si hemos compartido los materiales, si ayudamos a nuestros compañeros, si nos agradó trabajar hoy y como nos hemos sentido. A través de la ficha de la meta cognición socializamos y realizamos la evaluación con los niños y niñas que pegan caritas según como se han sentido		Caritas felices Mochilas

Áreas	Indicadores jerarquizados	Estudiantes							
		Pablo	Tracy	Briam	Emanuel	Gonzalo	Milagritos	Jesús	Cinthia
Personal social	Señala los alimentos su interés acompañado del lenguaje corporal y gestual. (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Obedece órdenes básicas y sencillas, dadas por un adulto (B)								
	Comparte imágenes con diferentes grupos de trabajo (A) Coloca las imágenes según corresponda, con apoyo de un compañero(B)	A	A	A	A	B	B	A	A
Ciencia y ambiente	Reconoce algunos alimentos que visualiza dentro de su entorno (A)	A	A	B	A	B	A	A	A
	Manipula algunos alimentos que son de su entorno (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
A	Tracy, Jesús, Cinthia, Emanuel
B	Pablo, Bryan, Gonzalo, milagros

10 Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica
- Vygotsky (1924) Estrategias lúdicas - El enfoque social

DIARIO DE CAMPO N° 10

REGIÓN : Tumbes
CEBE : N°006 "Niño Jesús de Praga"
INVESTIGADOR (A) : Katia Milot Elizalde Rugel
FECHA : 16/06/2017
HORA DE INICIO : 08:00 am
HORA DE TÉRMINO : 12:45pm
AULA : 6to grado de Primaria
ESTUDIANTES ASISTENTES : 6 (H) 2 (M)
DISCAPACIDAD : Intelectual y auditiva
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: El mundo por los juegos y actividades de autoalimentación en la alimentación"
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Conocemos las diferentes clases de alimentos"
CATEGORÍA : Estrategias lúdicas .
SUB CATEGORÍA : Trabajo Cooperativo y Colaborativo
HABILIDAD DEL ESTUDIANTE : Habilidades Socio Afectivas.

Inicie mi clase, entonamos la canción "los alimentos" los alimentos, los alimentos que rico son, que rico son tienen vitaminas, tienen proteínas para crecer tan fuerte y sano luego Comentamos la canción con diversas interrogantes ¿por qué nos alimentamos? ¿De dónde provienen los alimentos? ¿Cuántas clases de alimentos hay?, seguidamente Con la canción sorpresita presente una lámina de las frutas, logrando captar su atención, luego en una bolsa coloque frutas, alimentos y golosinas de material de cotillón, **pedí a cada estudiante que saque lo que había dentro Pablito se mostró muy entusiasmado y empezó a decir que quería comer**, incluso llego a llevar a su boca algunos de los materiales que enseñe junto con Milagritos , una vez que sacaron los objetos, algunos mencionaron que cosa era, otro realizaban gesto y movimientos en señal de agrado Tracy Emanuel y Gonzalo.

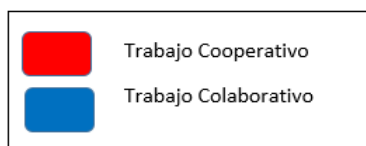
Luego les hice preguntas para saber si conocían algunos de los alimentos presentados y si los habían visto en otros lugares, ellos respondieron según sus saberes, Prosigo con la sesión y muestro a los estudiante láminas de alimentos nutritivos y no nutritivo y les pregunto si pueden ver algún animal en esas laminas , así mismo les explico que son alimentos de origen animal, en otra lamina les muestro las frutas y vegetales, seguidamente los minerales como el agua, y la sal, **también les mostré algunas golosinas pregunte si estos eran alimentos, Pablito y Jesús Cinthia responden con gestos muy motivados, pero Milagritos y Gonzalo**, asimismo. Luego les Presente los diferentes productos según su origen animal, vegetal y mineral, Entregando fichas o tarjetas una a cada alumno y formamos conjuntos según su clasificación, de origen animal, vegetal y mineral, entregándoles un papelote en la mesa pegando y , **formando conjuntos de los alimentos clasificándolos según su origen, en animal, vegetal y mineral, ubicamos a los estudiantes Gonzalo, Emanuel Tracy tenían el grupo de la frutas, y Pablito Jesús Cinthia conformaban el grupo de alimento de origen animal**; pegamos las figuras en diferentes papelotes, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades. por lo tanto, considero hacer uso de actividades lúdicas acompañadas de gestos y expresión verbal y corporal para facilitar la comprensión y participación de todos mis estudiantes.

Terminando de trabajar exhiben sus trabajos y hacemos un recuento de lo aprendido ¿Qué hicieron hoy? ¿Qué aprendimos? ¿Cómo lo hicimos? Sentados en la mesa dialogamos un momento acerca de cómo hemos trabajado, si hemos compartido los materiales, si ayudamos a nuestros compañeros, si nos agradó trabajar hoy y como nos hemos sentido. A través de la ficha de la meta cognición socializamos y realizamos la evaluación con los niños y niñas que pegan caritas según como se han sentido, me doy cuenta que el uso de las caritas feliz y triste, ayudaron a dar respuesta sobre el estado de ánimo al final de la sesión por lo que cada niño pudo expresarse de acuerdo a sus posibilidades pero no tomé en cuenta el apoyo gestual en mi rostro. Siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

REFLEXIÓN CRÍTICA: Conozco a los estudiantes y tengo dominio de grupo, Cuento con los informes de mis estudiantes, Actitud y disposición para el trabajo.

INTERVENCIÓN: Pude darme cuenta que el uso del material fueron escasos para propiciar un trabajo colaborativo en mis estudiantes, para lograr el desarrollo socio afectivo.

LEYENDA:



Elizalde Rugel, Katia Milot
Participante

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre y apellidos del Padre:

Nombre del Estudiante:.....

Diagnóstico:.....

FECHA :

INSTRUCCIONES:

Estimado padre de familia el cuestionario que presentamos a continuación tiene por objetivo conocer Cuáles son los cambios que ha observado en los últimos 6 últimos meses respecto a las RELACIONES SOCIO AFECTIVAS de su menor hijo. Tiene 2 opciones que se presenta: podría marcar “**si**” en el caso en que su hijo logró desarrollar la habilidad a la que hace de referencia la pregunta, y “**no**” en el caso que no lo haya logrado.

ÍTEMS	SI	NO	OBSERVACIÓN
1. ¿Observa Ud. que su hijo(a) se acerca a otras personas en manera afectuosa?			
2. ¿Evidencia Ud. que su hijo(a) expresa deseos y preferencias manifestándolo de manera verbal y/o gestual con sus compañeros?			
3. ¿Ha observado que su hijo(a) apoya en los trabajo o actividades del hogar?			
4. ¿Observa que su hijo(a) Interactúa con otros niños mediante sonrisas, saludos, afirmaciones, durante una actividad?			
5. ¿Observa Ud. que su hijo(a) se integra al grupo con otros niños para disfrutar del juego?			
6. ¿Ha evidenciado Ud. que su hijo(a) acepta compartir e intercambiar objetos con los demás?			
7. ¿Observa que su hijo(a) participa y disfruta de las actividades sociales: cumpleaños, paseos?			
8. ¿Observa que su hijo(a) practica reglas de cortesía con sus compañeros? Saluda, pide por favor, da las gracias, se despide?			
9. ¿Observa que su hijo(a) colabora en el desarrollo de actividades con iniciativa propia y agrado?			
10 ¿Su hijo(a) demuestra afecto cuando inicia una comunicación ya sea gestual o verbal con los demás compañeros?			

Matriz de consistencia

Título: estrategias de trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivas en estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del 6to grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús De Praga” del distrito La Cruz - UGEL Contralmirante Villar – Región Tumbes.

Participante investigador: Katia Milot, Elizalde Rugel

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para favorecer las habilidades socio afectivas en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N°006 “Niño Jesús de Praga”, distrito La Cruz de la UGEL-Contralmirante Villar, región Tumbes?	Objetivo General: Mejorar la práctica pedagógica incorporando estrategias lúdicas en las sesiones de aprendizaje para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivos en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes. Objetivo específico 1: Planificar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de	Hipótesis de acción 1. La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado dde primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 “Niño Jesús de Praga” distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes. Hipótesis de acción 2. La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad	Estrategias lúdicas Sub categorías: a. Trabajo cooperativo Procesos - Motivación - Apoyo entre pares - Intercambio de experiencia b. Trabajo colaborativo Procesos - Acompañamiento durante las actividades - Colaboración entre pares - Demostración de trabajo en equipo	Investigación Cualitativa	- Diarios de campo - Encuesta a padres de familia.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
	Praga", distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes. Objetivo específico 2: Implementar con recursos y materiales las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 "Niño Jesús de Praga", distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes. Objetivo específico 3: Ejecutar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 "Niño Jesús de Praga" distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.	intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 "Niño Jesús de Praga" distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes. Hipótesis de acción 3. La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias mediante el trabajo cooperativo y colaborativo basado en el enfoque social de Vygotsky favorecerá el desarrollo de habilidades socio afectivo en los estudiantes con discapacidad intelectual y auditiva del aula de sexto grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial N° 006 "Niño Jesús de Praga" distrito La Cruz, UGEL Contralmirante Villar, región Tumbes.			