

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE DOCENTES EN SERVICIO



**ESTRATEGIAS DEL MODELADO Y EXPERIENCIAS DIRECTAS PARA
FORTALECER HABILIDADES SOCIALES APLICANDO NORMAS DE
CORTESÍA EN LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL
DEL CUARTO GRADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL
“SANTO TORIBIO” – REGIÓN LA LIBERTAD**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD**

DÁVALOS COSAVALENTE, Paola Karina

Lima – Perú

2018

Agradecimiento y dedicatoria

Agradezco al Ministerio de Educación por brindarme la oportunidad de seguir la segunda especialidad, al Instituto Pedagógico Nacional Monterrico por brindarnos unos excelentes profesionales de la especialidad.

Dedico este trabajo a Dios por permitir seguir superándome y ser una profesional competitiva en beneficio de las personas con discapacidad intelectual, a mi familia, a mis amigos que de una y otra manera me apoyaron en el trayecto de esta segunda especialidad y a una gran acompañante que tuve en los últimos ciclos de mi práctica pedagógica por sus enseñanzas y a una gran amiga por su apoyo constante de seguir aprendiendo y creciendo profesionalmente. A los docentes por sus enseñanzas impartidas y el intercambio de experiencias.

Índice

Introducción	1
1. Fundamentación y justificación del problema	3
1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica en el escenario de la investigación	3
1.1.1 Fortalezas y debilidades.	4
1.1.2 Análisis categorial- análisis textual.	5
1.2 Planteamiento del problema.....	11
1.2.1 Justificación.	11
2. Sustento teórico.....	13
2.1 En relación al estudiante	14
2.1.1 Discapacidad intelectual.	14
2.1.1.1 Discapacidad intelectual moderada	15
2.1.1.2 Síndrome de Down	15
2.1.2 Multidiscapacidad	16
2.1.3 Discapacidad auditiva	17
2.1.4 Habilidades sociales	17
2.1.5 Normas de cortesía.....	18
2.2 En relación a la problemática	19
2.2.1 Estrategias de enseñanza.	20
2.2.1.1 Experiencia directa	20
2.2.1.2 Modelado	21
2.3 En relación a la propuesta pedagógica	22
2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad	22
2.3.1.1 Enfoque inclusivo.....	23
2.3.1.2 Enfoque de derechos.....	23
2.3.1.3 Enfoque intercultural.	24
2.3.1.4 Enfoque de igualdad de género.	24
2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica	25
2.3.2.1 Teoría del aprendizaje social de Bandura.....	25
2.3.2.2 Teoría por descubrimiento de Bruner	25
2.3.2.3 Planificación.....	26
2.3.2.4 Implementación	26

2.3.2.5 Ejecución	26
3. Metodología de la investigación	28
3.1 Tipo de investigación.....	28
3.2 Objetivos	31
3.2.1 Objetivo general.....	31
3.2.2 Objetivos específicos	31
3.3 Hipótesis de acción	32
3.4 Beneficiarios.....	33
3.5 Instrumentos	34
3.5.1 Diario de campo.....	34
3.5.2 Encuesta a padres de familia.....	35
4. Plan de acción	37
4.1 Matriz del plan de acción.....	37
4.2 Matriz de evaluación	39
5. Discusión de resultados	42
5.1 Procesamiento y análisis de la información	42
5.1.1 Análisis de resultados de los diarios de campo	42
5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia	47
5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.....	49
5.2 Triangulación.....	51
6. Difusión de los resultados	53
6.1 Matriz de difusión	53
6.1.1 Reflexión sobre la práctica pedagógica antes y después	53
6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje	53
6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales.....	54
6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica.....	54
Lecciones aprendidas.....	55
Conclusiones	56
Referencias	57

Apéndices

- Sesiones de aprendizaje
- Diarios de campo
- Formato de encuesta a padres de familia
- Matriz de consistencia

Índice de figuras

Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica	10
Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica.....	27

Introducción

Se realiza el presente trabajo de investigación para optar el título de segunda especialidad en diversidad e inclusión educativa de estudiantes con discapacidad elaborando para este fin; que nace a partir del análisis de los diarios de campo que permitió identificar cuáles fueron las fortalezas y debilidades en el quehacer pedagógico, viendo la necesidad de cambiar en la práctica pedagógica.

Para obtener mejoras utilizando las estrategias del modelado y experiencias directas que permitan desarrollar habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes del cuarto grado. En el desarrollo de la presente se consideró a dos subcategorías siendo: el modelado de Albert Bandura y las experiencias directas basada en Jeromé Brunner.

El objetivo de la presente es mejorar la práctica pedagógica a través de las estrategias de experiencias directas y modelado para desarrollar habilidades sociales en normas de cortesía. Así mismo las hipótesis favoreció la ejecución de las sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza que permitieron desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con necesidades educativas especiales.

La metodología que se empleó fue de tipo reflexivo según Restrepo la cual denomina investigación acción pedagógica. A continuación, se describe los siguientes capítulos considerados en la propuesta pedagógica

El primer capítulo, corresponde a la caracterización de la práctica pedagógica, se describe el contexto socio cultural en el que se está desarrollando el informe, así mismo reflexiones sobre las fortalezas y debilidades, realizando un análisis categorial con sus sub-categorías, así mismo se describe la deconstrucción de la práctica pedagógica que es el resultado del análisis de los diarios de campo, de la misma manera se justifica y formula la pregunta.

El segundo capítulo consta del sustento teórico, en relación al estudiante, en relación al problema (sub-categorías- modelado y experiencia directa), y en relación a la propuesta pedagógica se presenta el modelo social y descripción de la propuesta.

El tercer capítulo se refiere a la metodología, en el cual se visualiza los tipos de investigación, objetivos generales y específicos, hipótesis de acción, beneficiarios y los instrumentos utilizados en la investigación acción de la propuesta pedagógica. El cuarto capítulo se refiere a la Matriz del Plan de Acción y Matriz de Evaluación. El quinto capítulo se refiere a la discusión de resultados que son: procesamiento de la información (análisis de resultados de los diarios de campo, de la encuesta de padres de familia, de los datos del acompañamiento pedagógico) y la triangulación.

El sexto capítulo se refiere a la difusión de resultados: Matriz de difusión (reflexión de la práctica pedagógica antes y después), análisis de la planificación de sesiones de aprendizaje y análisis de la práctica pedagógica.

Finalizando, se adjunta los anexos: diarios de campo, sesiones de aprendizaje y unidad didáctica y referencias bibliográficas.

1. Fundamentación y justificación del problema

1.1 Diagnóstico: caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación

La educación es el proceso fundamental para el desarrollo de la persona dentro de la sociedad en que vive, en la actualidad la educación inclusiva es el eje central. Nos quiere decir que la visión de la educación inclusiva no debe ser para pocos, sino que debemos estar integrados todos porque es un derecho que todos tenemos, así como lo establece la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948).

Por este motivo la región la Libertad no es ajena a la educación inclusiva y cuenta con Centro de Educación Básica Especial en todas sus provincias y distritos. El departamento La Libertad siendo su capital la ciudad de Trujillo conocida como “La Ciudad Eterna de la Primavera”, por tener un agradable clima, cuenta con doce provincias.

La región La Libertad está ubicada al noroeste del país; por el norte limita con Lambayeque, Cajamarca y Amazonas, por el sur con Ancash y Huánuco, por el este San Martín, por el oeste con el Mar de Grau. Esta región es la única que abarca las tres regiones naturales, que son: costa, sierra y selva y salida al mar. La provincia Trujillo capital del departamento de la Libertad es la tercera ciudad más poblada del país.

El patrimonio y urbanístico cultural, arquitectónico de la provincia de Trujillo está dentro del núcleo urbano. Los principales puntos importantes que tiene la ciudad de Trujillo son los restos arqueológicos de la ciudad más grande Chan Chan, siendo declarado como patrimonio de la humanidad y la Huaca del Sol y la Luna.

En el distrito de Florencia de Mora su población es producto de ocupaciones espontáneas y por familias procedentes de la sierra de la Libertad, estos pobladores se fueron instalando a lo largo de la antigua vía Férrea hacia Chicama, sobre la acequia Mochica, extendiéndose hasta los arenales.

Las actividades económicas importantes que viene desarrollando la población se ubica en el sector terciario que viene hacer el comercio informal,

se cuenta con la presencia creciente de micro empresas productivas de calzado, muebles, metal mecánico. Este distrito atraviesa por diversos problemas sociales, siendo los más predominantes la delincuencia y la expansión urbana. En el distrito se observa un alto índice de desempleo.

En cuanto a su aspecto educativo se observa que la población estudiantil que se atiende en el Centro de Educación Básica Especial proviene de diferentes distritos de la provincia de Trujillo tales como: La Esperanza, El Porvenir, Florencia de Mora y Trujillo; por tales motivos sus características son diversas de los padres de Familia, algunos son iletrados, no cuentan con estudios completos de primaria y secundaria, otros padres cuentan con carreras técnicas y con estudios universitarios.

Los padres de familia trabajan en su mayoría en comercio, zapatería y otros empleos. Las madres se dedican a realizar labores domésticas (lavado de ropa) u otros oficios. Lo que nos lleva a afirmar que la condición económica es de extrema pobreza. Por otro lado, existe un elevado índice de desempleo, alcoholismo, violencia conyugal, delincuencia. A todo esto, se suma el rechazo y la indiferencia a sus hijos con discapacidad. La mayoría de los estudiantes del cuarto grado provienen de familias disfuncionales.

El aula seleccionada para realizar la investigación es cuarto grado de Educación Primaria Especial y está conformado por 11 estudiantes, cuyas edades fluctúan entre los 12 a 14 años, así mismo presentan discapacidad intelectual moderada, síndrome de Down, discapacidad motora, multidiscapacidad, discapacidad auditiva.

1.1.1 Fortalezas y debilidades. A través de los diarios de campo permitieron evidenciar una adecuada y oportuna planificación en las sesiones de aprendizajes, las cuales fueron trabajadas con los estudiantes; a través de esta planificación de la sesión me permitió observar que la fortaleza fueron apoyos visuales y uso de material concreto, como lo señalo en el (diario de campo N° 01 del 18 de octubre del 2016):

“Les muestro un video de niños realizando ejercicios, después de observar el video realicé las interrogantes: ¿Qué observaron en el video?, ¿Qué está haciendo el niño?, ¿Les gustaría jugar?, ¿Has ido alguna vez a un parque?, Juan Diego, Cristhian, Kevin, José, Ivett, Milagros, David, respondieron que si querían ir”.

Luego llegamos al lugar los estudiantes que tuvieron el material entregaron a la docente, luego dije las instrucciones sobre lo que se va a realizar, la maestra indican que deben dar 4 vueltas alrededor del campo, Ivett responden que ya, luego saltaron hasta llegar al punto de llegada, todos dijeron sí., alguno obedecieron a realizar los ejercicios. Juan Diego no quiso saltar”.

Así mismo puedo evidenciar en los diarios de campo que presentaba debilidades en las estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades sociales aplicando normas de cortesía para su desenvolvimiento dentro de su contexto, como lo señala el Diario de campo N° con fecha 25 de julio del 2017

“Dialogué con mis estudiantes de cómo debemos ir a una fiesta, luego nos alistamos y nos dirigimos al auditorium a participar de la fiesta. Los estudiantes llegaron y se sentaron, seguidamente pasaron ofreciendo diversos bocaditos, es aquí donde los estudiantes cogieron con sus dos manos y no agradecieron”. Donde reflexioné acerca de la conducta que presentaba los estudiantes en una reunión social.

1.1.2 Análisis categorial – análisis textual. La reflexión de la práctica pedagógica inicia con los diarios de campo donde permitieron evidenciar una adecuada y oportuna planificación en las sesiones de aprendizajes, es aquí donde pude identificar las categorías y subcategorías que se evidencian en las fortalezas y debilidades de la práctica.

Así mismo aplicaba implícitamente en las sesiones de aprendizaje la teoría del conductismo - condicionamiento de Skinner, donde les brindaba premios y castigos a los estudiantes. En la práctica pedagógica encontramos dos categorías, siendo la primera categoría recurrente de la propuesta pedagógica la estrategia motivacional:

“El uso de estrategias motivacionales puede ser un predictor del uso de estrategias de aprendizaje, de la cantidad de esfuerzo que pone el alumno y, a la postre, del rendimiento académico”. (Wolters, 1999, Citado en TESIS DOCTORAL, 37)

El autor nos da entender que las estrategias motivacionales son efectivas durante el proceso de enseñanza aprendizaje en nuestros

estudiantes, ya que despierta el interés por el tema a conocer, lo pude evidenciar en el

“Les mostré un video musical de las frutas, seguidamente pegué imágenes de algunas frutas en la pizarra, luego pregunté a Ivett ¿Qué son frutas o verduras? Respondiéndome que son frutas, luego pregunté a Juan Diego ¿Qué fruta te gusta?, respondió plátano, pregunté a Daniela ¿cuál es la naranja, mostrándole imágenes diferentes?, ella indicó con su dedo la imagen de la naranja”.

Los estudiantes llevan su fruta que les tocó traer-. Llevamos los utensilios necesarios para preparar la ensalada de frutas. Se realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué has traído?, los estudiantes responden que trajeron manzana, mandarina, uva, plátano, sandía ¿De qué color es la manzana, mandarina, uva, sandía?; Juan Diego respondió que es de color rojo la manzana, Kevin dijo que la mandarina es de color anaranjado, Ivett dijo que la sandía es de color rojo.

Luego Ivett sacó 5 manzanas, Juan sacó 4 mandarina, Daniela señaló que estaba en su bolso la papaya, José saco 8 plátanos, Kevin sacó uvas, Cristhian sacó 2 mangos, Roberto llevo 2 manzana y 3 mandarinas, luego reunieron todas las frutas, la lavaron y se distribuyó en grupos el trabajo, se les repartió una tabla de madera, cuchillo, tazón. (Diario de Campo N° 2 con fecha de 20 de octubre del 2016).

La primera subcategoría de las fortalezas es el material concreto:

El uso de material concreto responde a la necesidad que tiene el joven de manipular y explorar lo que hay en su entorno, ya que de esa manera aprenderá. (Saldarriaga 2011, págs. 3-5).

El autor refiere que material concreto es el instrumento que utiliza el docente para despertar el interés en el alumno, así mismo el estudiante puede explorar y manipular el material de acuerdo a la clase programada. A través de mis sesiones al inicio de la práctica pedagógica los estudiantes en todas las actividades utilizaron material concreto despertando en ello el interés.

La segunda subcategoría son los apoyos o medios audiovisuales:

Son todos aquellos como la pizarra, el proyector de vistas fijas o diapositivas, o el retroproyector, fotografías, minicomponentes, equipos de audio y video, computadoras, etc. Estos medios han llegado a un desarrollo tecnológico impresionante como es el uso de las multimedia. (Tesis sobre material concreto de Ramos Torres Jhon, pp. 15).

El autor manifiesta que las imágenes son apoyos o medios visuales, que nos sirve para comunicarnos o poder transmitir un mensaje. Estos apoyos o

medios audiovisuales los utilicé en todas las clases, despertando en el estudiante interés por aprender, teniendo una lectura funcional.

Así mismo en el desarrollo de las sesiones de aprendizajes no existen estrategias de enseñanzas de mis subcategorías de modelado.

De la misma manera como segunda categoría de la práctica pedagógica permitió considerar como mis debilidades a las estrategias de enseñanza; “Las Estrategias de Enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje (Díaz Barriga y Hernández, 2010, pp.118). significativos en los estudiantes”.

Es conveniente utilizar estas estrategias de forma permanente tomando en cuenta las competencias específicas que pretendemos contribuir a desarrollar pudiendo evidenciar en el (Diario de campo N° 02 del 20 de octubre del 2016):

“Los estudiantes llevan su fruta que les tocó traer al comedor. Llevamos los utensilios necesarios para preparar la ensalada de frutas. Se realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué has traído?, los estudiantes responden que trajeron manzana, mandarina, uva, plátano, sandía ¿De qué color es la manzana, mandarina, uva, sandía?; Juan Diego respondió que es de color rojo la manzana, Kevin dijo que la mandarina es de color anaranjado, Ivett dijo que la sandía es de color rojo.

Luego Ivett sacó 5 manzanas, Juan sacó 4 mandarina, Daniela señaló que estaba en su bolso la papaya, José saco 8 plátanos, Kevin sacó uvas, Cristhian sacó 2 mangos, Roberto llevo 2 manzana y 3 mandarinas, luego reunieron todas las frutas, la lavaron y se distribuyó en grupos el trabajo, se les repartió una tabla de madera, cuchillo, tazón. Se lavan las manos para iniciar la actividad. Se les muestra a los estudiantes la imagen de la fruta con la fruta respectiva. Se les mostrará las herramientas a utilizar.

Ivett y Kevin escribirán el nombre de las frutas en la pizarra

Juan D, David pegaran el nombre de la fruta donde corresponda.

Cristhian, Kevin, David pelan fruta de cáscara gruesa

Ivett, José pelará la manzana y luego lo picarán.

Kevin, Juan Diego, Thyfanni, David, Cristhian picará las frutas.

Daniela, Jaime pelarán con la mano las frutas

Después de terminar de picar todas las frutas, dejan limpio la mesa.

José e Ivett sirve la ensalada acompañado con yogurt, luego repartieron a sus compañeros.

Antes de disfrutar la ensalada de frutas realizamos la oración de agradecimiento y bendición, luego todos disfrutamos de una rica ensalada de frutas.

Algunos estudiantes expresaron que rica está, otros dijeron me gusta.

Luego dejaron todo ordenado y regresaron a su aula”. (Diario de campo N° 02 del 20 de octubre del 2016):

En el diario de campo mencionado puedo evidenciar que aplicaba las estrategias de experiencia directa en torno real sin embargo la estrategia de modelado lo aplicaba inadecuadamente, no dando el modelo, haciéndoles que ellos realicen solos.

Teniendo como primera estrategia de enseñanza de la subcategoría al: Modelado:

Los humanos aprenden la mayor parte de su conducta a través de la observación, por medio de modelado: al observar a los demás, nos hacemos idea de cómo se efectúa las conductas nuevas y posteriormente, esta información nos sirve como guía. Cuando se expone a un modelo, las personas que lo observan adquieren, principalmente representaciones simbólicas de las actividades efectuadas por el modelo (Bandura, 1987, pp.32).

De la cita textual podemos decir que el modelado de Bandura es un aprendizaje que se da mediante la observación, imitación ante una actividad y que es muy favorable para los estudiantes con discapacidad intelectual. Así mismo puedo deducir a través de la recurrencia de los diarios de campo, presentaba debilidades en la aplicación de esta estrategia.

Así mismo puedo deducir a través de la recurrencia de los diarios de campo, presentaba debilidades en la aplicación de estas estrategias, como lo acredita el (Diario de campo N° 3 de octubre del 2017), donde dialogo como los estudiantes de cómo debemos de ir a una fiesta, nos alistamos y luego se dirigieron al auditorium para la fiesta, llegaron y se sentaron.

La segunda subcategoría de las debilidades son las Experiencias Directas:

El aprendizaje por descubrimiento para alcanzar un aprendizaje significativo, sustentado en que a través del mismo los maestros pueden ofrecer a los estudiantes más oportunidades de aprender por sí mismos (Brunner, 1966 citado en la tesis sobre Aprendizaje por descubrimiento y su eficacia en la enseñanza de la Biotecnología de Eleizalde, Parra, Palomino, Trujillo, pp,273).

El autor refiere que las experiencias directas son muy importantes para los estudiantes porque tendrá contacto con la realidad y esto se debe desarrollar más en nuestros estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad

para lograr un aprendizaje significativo. Durante el desarrollo de la práctica pedagógica no permitía ejecutar las sesiones de aprendizaje en diferentes contextos para lograr un aprendizaje significativo.

Durante el desarrollo de la práctica pedagógica no permitía ejecutar las sesiones de aprendizaje con experiencias directas para lograr un aprendizaje significativo, como dice el (Diario de campo N° 3 de fecha 3 de octubre 2017), donde dice que:

“Los estudiantes llegaron al lugar de la fiesta y se sentaron, luego cuando le ofrecieron los bocaditos cogieron con las dos manos y manos llenas de dulces, luego le dieron gelatina y no sabían coger el vaso y algunos no agradecieron por lo brindado.

Durante el inicio de la práctica pedagógica a través de los diarios de campo pude determinar que los materiales que utilizaba fueron adecuados para desarrollar el fortalecimiento de las sesiones de aprendizajes ya sea con apoyos visuales y material concreto en los estudiantes con discapacidad intelectual, la cual me di cuenta que no demostraron interés para desarrollar las actividades en el contexto real por no aplicarlo correctamente siguiendo sus procesos. A continuación detallaré el cuadro del mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica.

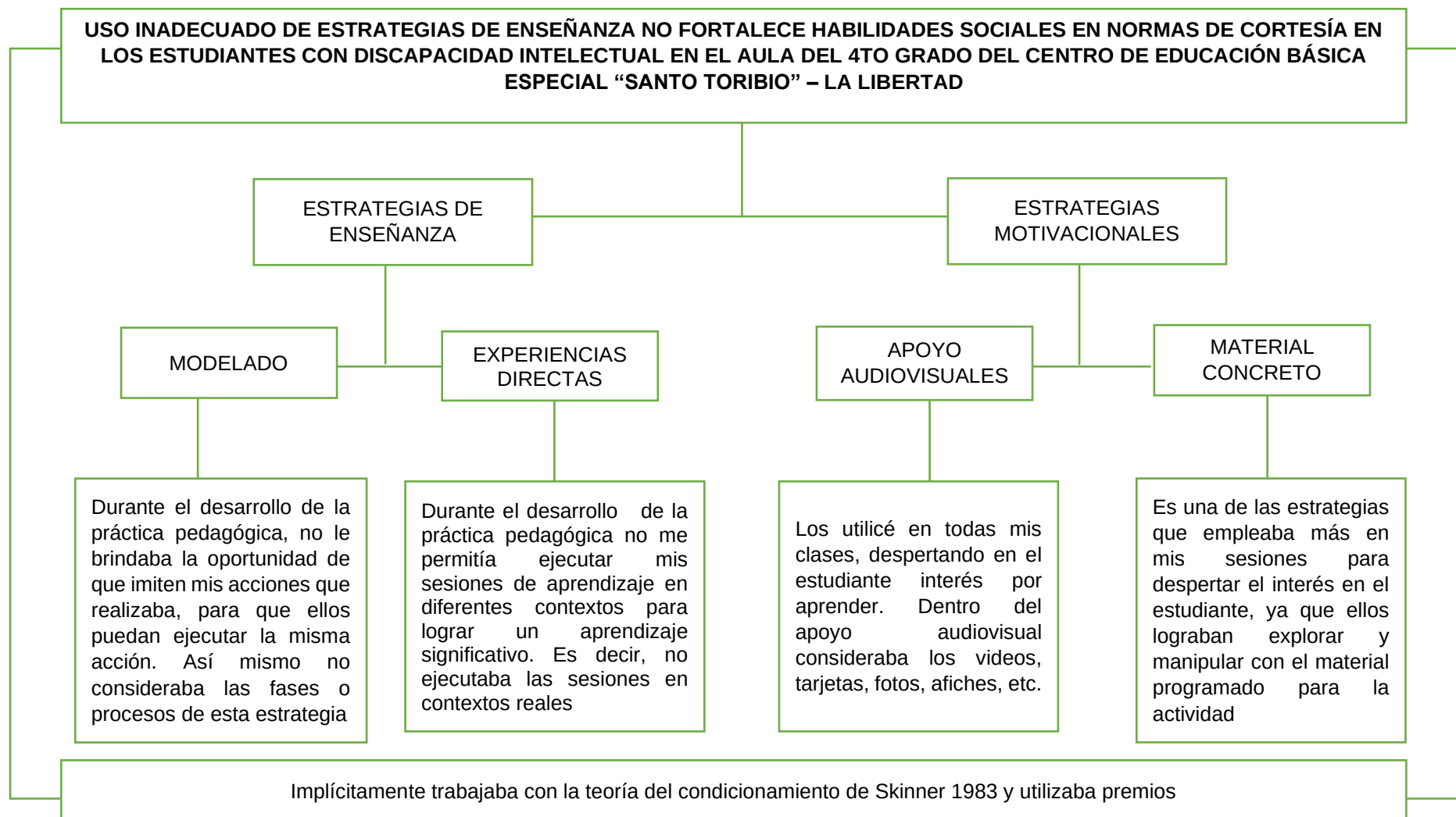


Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica

1.2 Planteamiento del problema

Durante el desarrollo de la práctica pedagógica evidencié que las estrategias de enseñanza que utilizo en el desarrollo de las sesiones son limitadas para el desarrollo de habilidades sociales aplicando normas de cortesía en diversos contextos en las experiencias directas de los estudiantes con discapacidad intelectual y multidiscapacidad, lo cual debo realizar cambios en la práctica pedagógica.

El planteamiento de este problema lo realizo a través de una pregunta que debe dar solución o una respuesta a la investigación. Lo que llevó a formular la siguiente pregunta: ¿Cómo debo aplicar la estrategia del modelado y las experiencias directas para fortalecer las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial Santo Toribio- -La Libertad?

1.2.1 Justificación. Actualmente se está difundiendo como relevancia social enfatizando el tema de inclusión, la persona con discapacidad merece respeto y tiene igual de derechos y de tener una educación que respondan a sus características y necesidades ya que no son ajenas a la sociedad, en buscar mejorar la calidad de vida a los estudiantes a través de la enseñanza.

Por este motivo en el aula donde realizo la práctica pedagógica los estudiantes presentan diversas discapacidades como: síndrome de Down, discapacidad intelectual moderada, multidiscapacidad, discapacidad auditiva. Al inicio la práctica pedagógica estuvo orientada a todos los estudiantes de básica especial, sin embargo, los diarios de campo me hicieron reflexionar sobre las mismas ya que no respondía a las necesidades y características de los estudiantes.

Frente a esta situación problemática he decidido realizar la propuesta pedagógica innovadora titulada “Estrategias de enseñanza de experiencias directas y modelado para fortalecer habilidades sociales aplicando normas de cortesía.

Los resultados de la investigación están en función de la aplicación de la propuesta pedagógica, ésta permitió el contacto con el estudiante donde facilitó la aplicación de estrategias, así como el manejo de las variables de la investigación.

A través de la propuesta pedagógica me pude dar cuenta que con la aplicación de las estrategias de enseñanza del modelado y experiencias directas para fortalecer las habilidades sociales en las normas de cortesía de los estudiantes se logró un cambio de mejora habiendo observado en los estudiantes que: saludan, agradecen, piden por favor, entre otras habilidades de cortesía.

El presente trabajo de investigación acción sirvió, para darnos cuenta de las fortalezas y debilidades que tenemos durante la práctica pedagógica para brindar una educación de calidad en los estudiantes con discapacidad intelectual.

Finalmente se puede decir que es muy importante porque permitió crear las estrategias adecuadas y pertinentes durante la práctica pedagógica y que servirá para un cambio de mejora para el docente y a su vez como apoyo a futuras investigaciones, así como de referencia a otros docentes que laboran con estudiantes que presentan discapacidad.

2. Sustento Teórico

Desde la escuela "Se nos enseña a pensar" pero aprender a sentir es algo que parece totalmente olvidado, es algo que cada uno debe aprender a hacer solo, que la vida te enseña a lo largo de la experiencia individual de cada uno. Este es uno de los problemas de la educación actual, ya que olvidamos que el objetivo principal de la educación es favorecer el desarrollo integral de los niños/as y por lo tanto la educación tendrá que contemplar todas las dimensiones de la persona: cognitiva, física-motora, psicológica, social y afectivo-social. (Simón, 2012, p.3 en su tesis en Educación Emocional y habilidades Sociales con alumnos con necesidades educativas especiales).

El autor manifiesta que en el centro educativo nos enseña a "pensar" y no a "sentir algo", uno va aprendiendo en el transcurrir del tiempo a través de la experiencia. El problema principal que tiene la educación hoy en día es que tenemos que favorecer el desarrollo integral de todos los estudiantes sin excepción e incluso en los estudiantes con necesidades educativas especiales aprenden a desarrollarse en un centro educativo.

La educación para el siglo XXI tiene que estructurarse en torno a cuatro pilares básicos: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser". A estos dos últimos aprendizajes todavía no se prestan suficiente atención y sin embargo son el eje alrededor de los que gira el desarrollo personal y la vida en sociedad. Aprender a ser uno mismo y a convivir es más fácil si se desarrollan desde la escuela las competencias propias de la Inteligencia emocional (Delors, 1996).

El autor refiere que para el siglo XXI la educación debe estar estructurada en los cuatro pilares que son de mucha importancia en la educación de los estudiantes, sobre todo en educación especial, es de vital importancia el aprender a convivir y a ser uno mismo, resultaría más fácil si las competencias propias de la Inteligencia se desarrollarían en la escuela.

Los principales componentes de la educación emocional son el autocontrol, la autoestima, las habilidades sociales, el entrenamiento asertivo, habilidades para la vida; todos ellos necesarios para el desarrollo integral del individuo. Los niños que presentan déficits en su comportamiento social, habilidades sociales y para la vida, en autocontrol etc. muchas veces es debido a que presentan otros problemas como deficiencias en el desarrollo cognitivo, motor, lenguaje, emocional, o dificultades en el aprendizaje de mayor o menor grado. Estos alumnos corresponderían al grupo de alumnos con necesidades educativas dentro del sistema educativo (Propuesta de Intervención Elisa M^a Simón Mateo en su tesis doctoral).

El autor manifiesta que los alumnos con necesidades educativas especiales presentan dificultad en el desarrollo de las habilidades sociales, autocontrol, habilidades para la vida. En nuestros estudiantes se desarrolla la educación emocional, desarrollan las habilidades sociales, de control y habilidades funcionales que les servirá para la vida.

2.1 En relación al estudiante

El aula del cuarto grado está conformada por once estudiantes: 3 presentan discapacidad intelectual moderada, 5 presentan síndrome de Down, 2 con multidiscapacidad, 1 con discapacidad auditiva cuyas características describo a continuación:

2.1.1 Discapacidad intelectual.

Es una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas tanto en funcionamiento intelectual como en conducta adaptativa, entendiendo ésta como habilidades adaptativas de tipo conceptual, social y práctico Esta discapacidad se origina antes de los 18 años (Luckasson y cols., 2002, p.8; 2003, p.17)

Se concluye que todas las personas con discapacidad intelectual que presentan dificultad para aprender, desarrollar sus habilidades de autonomía, lenguaje, habilidades sociales. El aula donde realizo la práctica pedagógica cuenta con 8 estudiantes que presentan discapacidad intelectual, estudiantes que presenta dificultad en el desarrollo cognitivo, lenguaje, sensorial, psicomotor.

La discapacidad intelectual según el Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM V) se clasifica en:

Discapacidad leve (50-70)

Discapacidad moderada (35-55)

Discapacidad severa o grave (25- 40)

Discapacidad profunda (20-25).

En mi aula mis estudiantes presentan discapacidad moderada.

2.1.1.1 Discapacidad intelectual moderada. (C.I. 35-40 a 50-55);

Tiene limitada autonomía personal y social, y considerables carencias adaptativas y de aprendizaje. Su capacidad lingüística es bastante limitada. Requiere apoyo con marcadas rutinas en todos los ámbitos, más intenso ante cualquier cambio. (Tesis Doctoral Borja Carbonell Blanco, pp, 63)

El autor refiere que las personas con discapacidad moderada fluctúan con un coeficiente intelectual entre 35-49, las personas con esta discapacidad se encuentran afectados la parte motora, pero no están limitados a las actividades de la vida diaria, es aquí donde debemos trabajar habilidades de la vida diaria, autonomía personal, y desarrollar habilidades sociales ya que están son limitadas debido a su bajo nivel de comunicación, así mismo presenta un bajo nivel cognitivo.

El aula en la cual realizo la propuesta pedagógica innovadora consta cuatro estudiantes con discapacidad intelectual moderada, a su vez ellos presentan características que menciona el autor como: presentan debilidades en actividades de la vida diaria, tiene un nivel de comprensión mediana y memoria a corto plazo, se pueden valerse por sí mismo, tenían un poco limitado sus habilidades sociales, pero con el desarrollo de la práctica pedagógica se relacionan más y han mejorado su nivel de comunicación y sus normas de cortesía.

2.1.1.2 Síndrome de Down.

La mayoría de los niños con diagnóstico de síndrome de Down presenta retardo mental, que se define como una capacidad intelectual significativamente por debajo del promedio que coexiste con limitaciones en habilidades adaptativas, comunicación, autocuidado, habilidades sociales, manejo de la comunidad y se evidencia antes de los 18 años (Asociación Americana de Retardo Mental, 1992).

Desde el punto de vista evolutivo, el desarrollo físico e intelectual de los niños diagnosticados con el síndrome es más lento que el de otros niños desde la primera infancia, aspecto que se hace más notorio a medida que crecen (Aramayo, 1996).

Los autores refieren que las personas con síndrome de Down, desde el vientre de su madre ya tienen sus características que lo identifica, porque es propio de ellos, las personas con este síndrome tienen problemas en el desarrollo motor, y presenta un nivel de comprensión bajo y dificultad en el lenguaje expresivo, son de baja estatura. Las personas con síndrome de Down en su mayoría están incluidas en nivel educativo y laboral. Tienen una afinidad por el baile, la música, etc.

En el aula tengo cuatro alumnos con síndrome Down, cada estudiante demuestra dificultad para expresarse con un lenguaje verbal y no verbal, tienen afinidad para el baile, su nivel de comprensión es bajo, presenta problemas al subir escaleras o a una cierta altura, no desarrollan muy bien el desarrollo motor grueso y poquísima coordinación fina.

2.1.2 Multidiscapacidad (M).

Las personas con multidiscapacidad presentan deficiencias, limitaciones en la actividad o en la participación que les impide su desempeño para la vida diaria y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos. El elemento distintivo es el grado de dependencia que ocasiona la discapacidad, ya sea por la intensidad de la deficiencia, como por la acumulación de déficits. (Cermi, 2002; citado en la Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad, pp. 11).

Según el autor refiere que las personas con multidiscapacidad son las que tienen dificultades para desarrollar las actividades de la vida diaria, como ciudadanos que no pueden decidir por sí mismas por lo tanto pierden el ejercicio de sus derechos. El grado de su discapacidad es variable de acuerdo a los estímulos que recibe.

Con respecto a la práctica pedagógica cuento con dos estudiantes que presentan multidiscapacidad, lo cual concuerdan con lo que refiere el autor en el aspecto de realizar las actividades de la vida diaria, habilidades de autonomía de la vida, presentan debilidades, ya que requieren de apoyo físico,

verbal, para realizar todas las actividades presentan limitaciones para realizar una actividad como he mencionado anteriormente.

2.1.3 Discapacidad auditiva

La deficiencia auditiva es la disminución en la capacidad para oír, entender y escuchar, sobre todo los sonidos del lenguaje hablado, con la misma habilidad con que lo realiza una persona sin deficiencia auditiva. Se denomina sordo o sorda a la persona que por diferentes causas tiene una deficiencia auditiva importante que afecta la adquisición del lenguaje hablado. (Manual De Orientaciones para la Atención Educativa de estudiantes con Discapacidad Auditiva, 2013, pág. 17),

La cita textual refiere que las personas con discapacidad auditiva son las que presenta dificultad para escuchar en los ambos oídos, es difícil que la sociedad le comprenda por su falta de lenguaje expresivo verbal, la sociedad debe de entender a estas personas con esta discapacidad.

Al inicio de la práctica pedagógica tuve dificultad de comunicarme con la estudiante que presenta discapacidad auditiva, pero poco a poco fui aprendiendo algunas señas, y eso permitió comprender más a mi estudiante, me era muy difícil de comprenderla a través de su lenguaje expresivo, pero poco a poco se comunica utilizando las señas, la sociedad no le comprenden mucho por su expresión en señas.

2.1.4 Habilidades sociales.

“A través de las habilidades sociales, obtenemos el refuerzo social del medio y adquirimos un autoconcepto óptimo y una autoestima positiva. Pero si tenemos comportamientos inadecuados, al contrario, se experimenta rechazo, infelicidad y aislamiento social (González-Pérez, 2003, pp.190).

Los autores refieren que las habilidades sociales son las actividades que se le debe enseñar al estudiante con discapacidad para que pueda interactuar con otras personas y en otros espacios, ya que en ellos no se tiene bien desarrollado en lo que se refiere sus habilidades sociales. La persona con discapacidad presenta un déficit en habilidades sociales. Se dice que las habilidades sociales están dentro de las habilidades de adaptación en las que las personas con discapacidad intelectual pueden manifestar limitaciones.

2.1.5 Normas de cortesía.

Los buenos modales forman parte de las normas de convivencia dentro de la sociedad. Por eso es importante que se enseñen normas de cortesía a los niños desde pequeños para que sepan cuáles son los comportamientos adecuados según los diferentes entornos y situaciones en las que se encuentren ya sea dentro del transporte público, mercado, comunidades de vecinos, paseando por las calles. A todos los lugares que debemos compartir con otras personas necesitamos normas y reglas para que regulen y hagan que funcione la convivencia (Revista Electrónica Guía Infantil.com, 2018).

Es muy importante que los estudiantes aprendan normas de cortesía desde muy pequeños para que exista una buena convivencia ya sea en el aula y en hogar o en lugar donde se encuentren para que existan una buena comunicación con sus semejantes.

Así mismo la revista afirma que un niño que aprende normas de cortesía hará más viable su desarrollo y le ayudará a encontrar su sitio en la sociedad más fácilmente ya que estas normas serán de un elemento clave su éxito social. Nos dice que el modo de aprender de los niños es mediante la observación, por esta razón los padres, la familia, después es la escuela, los profesores, sean las personas que deben explicar y enseñar estas normas de cortesía.

Antes de la práctica pedagógica los estudiantes cuando salíamos a diferentes contextos no presentaban normas de cortesía y no había fortalecimiento de sus habilidades sociales. Cuando llegaban al colegio no decían hola, cuando pedían algo no decían por favor.

Cuando inicié la práctica pedagógica me di cuenta a través de los diarios de campo que tenía que fortalecer sus habilidades sociales aplicando las normas de cortesía es aquí donde desarrollé la propuesta sobre habilidades sociales en normas de cortesía con las estrategias de modelado y experiencias directas.

Es aquí donde les mostraba las normas de cortesía a través del modelado, les daba el modelo de como el estudiante debería saludar y de cómo deben saludar cuando llegan algún lugar, en la actualidad los estudiantes del cuarto grado desarrollan sus habilidades sociales en normas de cortesía, respetando a los demás.

Así mismo les brindaba un modelo antes de ir al mercado como lo describo a continuación: Al inicio de la sesión realicé la actividad dando el modelo de un puesto en el mercado, indique al estudiante que iba hacer el vendedor, luego cogí a un estudiante y nos dirigimos a la tiendita, me acerqué saludé y pedí que por favor me vendan dos limones y dos tomates, el vendedor me entregó lo solicitado recibí y le agradecí, y me retiré.

Luego pedí a los estudiantes que realicen la actividad que les había enseñado. Seguidamente nos dirigimos al mercado para realizar la actividad de compras en el mercado, los estudiantes llegaron al lugar, saludaron al momento de comprar, recibieron lo comprado agradecieron y luego se despidieron.

Es importante que los estudiantes aprendan y pongan siempre en práctica las normas de cortesía, como docente vengo inculcando día a día a los estudiantes durante la práctica pedagógica las normas de cortesía como: Hola, buenos días, gracias, por favor, permiso, etc.

2.2 En relación a la problemática

Las enseñanzas de habilidades sociales son “las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria”. (Monjas, 2000, pp. 29).

El autor refiere que no debemos rechazar a la persona que presenta una discapacidad; en la sociedad y ante Dios todos somos iguales, debemos brindarles una buena estabilidad emocional, desarrollar sus habilidades de acuerdo a sus posibilidades.

La persona con discapacidad intelectual debe crecer en un ambiente donde desarrolle las habilidades sociales ya que es de vital importancia en nuestros estudiantes, porque esto le va a permitir mejorar su capacidad adaptativa, facilitando la aceptación y la convivencia en la sociedad y familiar

Al inicio de la práctica pedagógica no se desarrollaba las habilidades sociales, después poco a poco me di cuenta que los estudiantes necesitaban desarrollar sus habilidades sociales, lo cual, los puse en práctica, dando como

resultado cambios de adaptación y socialización así mismo fueron insertados a la comunidad y a la sociedad actual.

2.2.1. Estrategias de enseñanza. La estrategia de enseñanza “Las Estrategias de Enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativos en los alumnos”. (Díaz Barriga y Hernández, 2010, pp.118).

2.2.1.1 Experiencia directa.

Es la enseñanza fuera del contexto en una situación en la que la acción misma y sus consecuencias contingentes no aparecen inmediatamente. Existen tres formas de representación de Brunner: activa, icónica y simbólica, la primera concierne a la acción directa, la segunda a los modelos y la tercera a los sistemas de símbolos. (Brunner 1966).

Puedo concluir de la cita textual, que la experiencia directa es la acción directa que llevamos a realizar la actividad modelada enseñada diferente al ambiente en que se va a realizar.

En la práctica pedagógica con los estudiantes se aplica la estrategia de experiencia directa con sus tres procesos, las cuales he visto necesario crear, ya que no se encontró procesos adecuados para el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad. A continuación, mencionare los procesos creados;

Observación; en este proceso logre despertar el interés en los estudiantes.

Exploración; logre que los estudiantes exploren y discriminen el contexto real.

Vivenciar: logre que los estudiantes vivencien lo aprendido, a través de la experiencia directa.

Es la interacción de la persona con la sociedad y lo importante en el estudiante es la experiencia real del alumno con su contexto, en la práctica pedagógica sirvió de mucho en los estudiantes se sintieron motivados para realizar las actividades propuestas en las sesiones diarias.

En una sesión de aprendizaje enseñé a los estudiantes de que debemos hacer cuando estamos en una reunión social, a continuación, describo lo sucedido en clase:

Invité a los alumnos a realizar un semicírculo cogí el bolso saqué la ropa les mostré con la que iba asistir a la invitación, me dirigí al baño y me cambié de ropa luego cogí galletas y las coloqué en una bandeja, les ofrecí enseñándoles cómo deberían coger cuando nos ofrecen algo, pasé con el azafate ofreciéndoles que cojan su galleta. Seguidamente los estudiantes cogieron sus mochilas sacaron su ropa y se dirigieron al baño se cambiaron y después fuimos a la invitación llegamos al lugar de la invitación saludaron y se sentaron, pasaron ofreciéndoles bocaditos y ellos volvieron a coger como se les había enseñado anteriormente.

2.2.1.2 Modelado

El ser humano aprende a través de la observación e imitación de las conductas más resaltantes, las cuales son la expresión de una sumatoria de factores que los modelos reflejan en una situación determinada y que por múltiples razones son consideradas importantes para quien lo observa. (Bandura, 1987, p.32).

El modelado es la observación e imitación que hace una persona, este proceso es activo. En la práctica pedagógica se realizó la estrategia del modelado como medio de aprendizaje, donde el estudiante lo realizó a través de la observación obteniendo un buen resultado en los estudiantes con discapacidad intelectual.

Es aquí donde la persona a través de la observación va imitar lo que ve, cuando el docente va dar el modelo de lo que se quiere enseñar al estudiante con discapacidad, para luego el estudiante imite lo realizado, por ejemplo para limpiar una mesa la docente tiene que limpiar y el estudiante tiene que observarlo para que luego el realice la actividad modelada.

Durante el desarrollo de la práctica pedagógica realicé el modelado después de ver las debilidades que presentaba en las sesiones, la cual resultó favorables.

Los procesos del modelado de Bandura son cuatros a continuación se detallan;

Atención: Para aprender, necesitamos prestar atención. Cualquier cosa que nos distraiga va a tener un efecto negativo sobre el aprendizaje observacional.

Retención: la capacidad para almacenar información es también una parte importante del proceso de aprendizaje. La retención puede verse afectada por una serie de factores, pero la capacidad de extraer información más adelante y actuar sobre ella es vital para el aprendizaje observacional.

Reproducción: una vez que haya prestado atención modelo y retenido la información, es el momento de realizar realmente el comportamiento que se observó. La práctica adicional de la conducta aprendida conduce a la mejora y al adelanto de la habilidad.

Motivación: Para que el aprendizaje sea exitoso, es necesario estar motivado para imitar el comportamiento que ha sido modelado. El refuerzo y el castigo desempeñan un papel importante en la motivación.

Durante la práctica pedagógica elaboré sesiones de aprendizaje con los cuatro procesos que anteriormente los mencioné. La actividad en la parte del desarrollo se inició dando el modelo de la actividad programada de cómo practicamos habilidades de cocina como pelado, picado, desgranado.

Mostré a los estudiantes lo comprado el día anterior, mostré un mandil me coloqué, luego forme tres grupos de trabajo, seguidamente enseñé al primer grupo, cogí la zanahoria y lo pelé, pique en cuadritos, segundo grupo desgranaron, cogí alverjas y enseñé de cómo debemos cogerlo y como debemos abrirlo para pelar, al tercer grupo enseñé a desgranar, cogí un choclo enseñé a desgranar.

Luego pedí a los estudiantes que imitaran de acuerdo al modelo brindado, los estudiantes se levantaron y cogieron su mandil y se colocaron, luego cada grupo realizó el pelado, picado y desgranado.

2.3 En relación a la propuesta pedagógica

2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad. El modelo social, es una elaboración teórica que surgió como consecuencias de las luchas por la vida independiente y ciudadanía o derechos civiles para las personas con discapacidad. (Verdugo, 1995^a p....).

En este modelo social manifiesta sobre el problema de la persona con discapacidad, donde el estado y la sociedad les falta ser sensibles ante estas

personas, por eso el estado tiene la responsabilidad de hacer frente a los obstáculos creados socialmente, con el fin de garantizar el pleno respeto de la dignidad y la igualdad de los derechos de todas las personas.

Así mismo nosotros como integrantes de la sociedad debemos de eliminar las barreras que existen en la actualidad a las personas con discapacidad, el modelo social nos invita a que reflexionemos que todas las personas sin excepción tenemos igual de derechos. En el Centro de Educación Básica Especial hemos trabajado y seguimos trabajando por la igualdad de los derechos y la dignidad de nuestros estudiantes con el fin de eliminar las barreras que existen en la sociedad actualmente.

2.3.1.1 Enfoque inclusivo.

Hoy nadie discute que todas las niñas, niños, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género o estilos de aprendizaje. (MINEDU-CURRÍCULO NACIONAL, 2016, pp.14.)

Este enfoque nos da a conocer que todas las instituciones educativas deben darle mayor enfoque a la diversidad y a la igualdad de los niños y jóvenes de nuestro país con necesidades educativas especiales de esta manera se estaría erradicando la exclusión y la discriminación y la desigualdad de oportunidades. La institución educativa no estuvo ajena a la inclusión educativa, hoy en día no existe equipo SAANEE donde nos permita incluir niños a los centro educativos regulares.

2.3.1.2 Enfoque de derechos.

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con responsabilidades que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. (MINEDU-Currículo Nacional, 2016, pp. 13).

Se concluye en este enfoque que los estudiantes no son objetos sino sujetos que tienen derechos. Los estudiantes están en la capacidad de exigir y defender sus derechos si se le agrede. Este enfoque nos permite vivir en

democracia dentro de las instituciones educativas, ya que muchas veces no reconocemos los derechos que tienen nuestros estudiantes. Este enfoque en la práctica pedagógica me va a permitir que los estudiantes con necesidades educativas especiales son sujetos de derechos no de objetos.

2.3.1.3 Enfoque intercultural.

En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. (MINEDU-Currículo Nacional. 2016, pp. 13).

Este enfoque nos da entender que la sociedad en que nos encontramos tienes que ser justa que no sea discriminatoria, debe existir equidad. Todas las personas somos iguales y este enfoque nos dice no a la discriminación racista o cualquier clase discriminatorio. En nuestra práctica pedagógica este enfoque nos permite visualizar que nuestros estudiantes con necesidades educativas especiales también pertenecen a un enfoque intercultural de acuerdo a sus posibilidades comunicativas.

2.3.1.3 Enfoque de género.

Todas las personas tienen el mismo potencial para aprender y desarrollarse plenamente. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género y, por lo tanto, todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados. Si bien aquello que consideramos “femenino” o “masculino” se basa en una diferencia biológica sexual, estas son nociones que vamos construyendo día a día, en nuestras interacciones. (MINEDU-Currículo Nacional, 2016, pp.16)

Este enfoque nos permite concluir que todos somos iguales tanto hombres como mujeres cada uno con su diferencia biológica sexual. Este enfoque se desarrolla en nuestros estudiantes ampliando sus oportunidades de desarrollo personal que tiene cada estudiante de acuerdo a sus posibilidades ya sean comunicativas o físicas, para de esta manera ellos contribuyan a la sociedad.

2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica. He decidido sustentar mi propuesta pedagógica innovadora, sobre estrategias de modelado fortaleciendo sus habilidades sociales para que exista una evidencia que los estudiantes tienen muchas potencialidades a desarrollar en ellos

2.3.2.1 Teoría del aprendizaje social de Bandura. La teoría del aprendizaje social de Bandura es una de las teorías más interesante de la Psicología. Esta teoría combina los elementos de las teorías conductuales, donde nos sugiere que todos los comportamientos que se dan son aprendidos a través del condicionamiento y de las teorías cognitivas.

Bandura manifiesta que a través del aprendizaje social no solo es imitar a modificar la conducta, sino que permite a las personas observar modelos ya sea para que adquieran habilidades, conocimientos, actitudes, para que el aprendizaje sea eficaz, así mismo nos dice que los modelos deben cumplir ciertos requisitos por parte del observador.

Esta teoría sustenta esta práctica pedagógica, porque estoy segura que la enseñanza que se da a través de esta teoría permite desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía, donde se dio la aplicación a través de la estrategia del modelado, logrando que los estudiantes aprendan normas para el desenvolvimiento en la sociedad o contexto donde vive.

De esta manera estoy convencida que a través de esta teoría es de mucha importancia para seguir mejorando la práctica pedagógica brindándoles al estudiante un aprendizaje de calidad.

2.3.2.2 Teoría por descubrimiento de Bruner. Bruner nos dice que el aprendizaje debe ser a través del descubrimiento guiado por una persona donde tendrá lugar la exploración. Así mismo nos dice que el docente es un guía, no es receptor de contenidos sino que debemos brindar a nuestros estudiantes material adecuado de acuerdo a sus necesidades.

Por este motivo apliqué en los estudiantes esta teoría como referencia, donde permitió trabajar con el contexto real, donde permitió a los estudiantes que manipulen vivencien dentro y fuera de su aula, de esta manera facilitó del desarrollo de las habilidades sociales en normas de cortesía.

Esta teoría permite argumentar que el estudiante es el principal constructor de sus propios aprendizajes, el maestro solo viene hacer un guía que les brindara las pautas necesarias para el desarrollo, donde el autor

manifiesta que esto viene hacer un andamiaje. De esta manera el estudiante es un ente activo a través de esta teoría, esto con lleva a ver un cambio de mejora en los aprendizajes dejando de lado el método tradicional, donde el estudiante era un ente pasivo. Con esta teoría se dio cambio de mejora en la práctica pedagógica dando como resultado un aprendizaje de calidad

2.3.2.3 Planificación. Al inicio de la práctica pedagógica realizaba una sesión por día, sin embargo, actualmente se ha cambiado la planificación de la práctica pedagógica desarrollando las unidades considerando la situación significativa con todos sus procesos y realizo tres sesiones por día considerando un esquema, los tres momentos y los ocho procesos pedagógicos.

Todo lo que planifiqué durante la práctica pedagógica fue con respecto a las estrategias de enseñanza de modelado y experiencias directas, donde fueron incorporadas en las sesiones de aprendizajes para desarrollar habilidades sociales en normas de cortesía.

2.3.2.4 Implementación. Viene hacer un proceso donde nos permite que recursos o materiales utilizaremos para alcanzar al objetivo propuesto de manera eficiente. Antes de iniciar la propuesta pedagógica las sesiones de aprendizaje en la parte de evaluación lo implementaba igual para todos, en la actualidad implemento con indicadores jerarquizados por grupos, además en la situación significativa anteriormente no consideraba los retos hoy en día me propongo diferentes retos en todas las unidades, todas los materiales y recursos que implemento material de acuerdo a la actividad programa, dando el modelo de cada actividad con todos sus procesos y luego llevarlos al contexto real

2.3.2.5 Ejecución. Anteriormente se les enseñaba implícitamente las estrategias de enseñanza pero no me daba cuenta que no llegaba a cubrir las expectativas de mis estudiantes, hoy en día en la práctica pedagógica ejecuto mis sesiones con los procesos de las estrategias de enseñanza de modelado, donde es modelar para que luego los estudiantes nos imiten, se da con sus procesos de atención, retención, reproducción y motivación; y experiencias directas se da a través de la observación y la exploración en lugar determinado, así mismo ejecuto las sesiones respetando sus procesos y sus momentos pedagógicos.

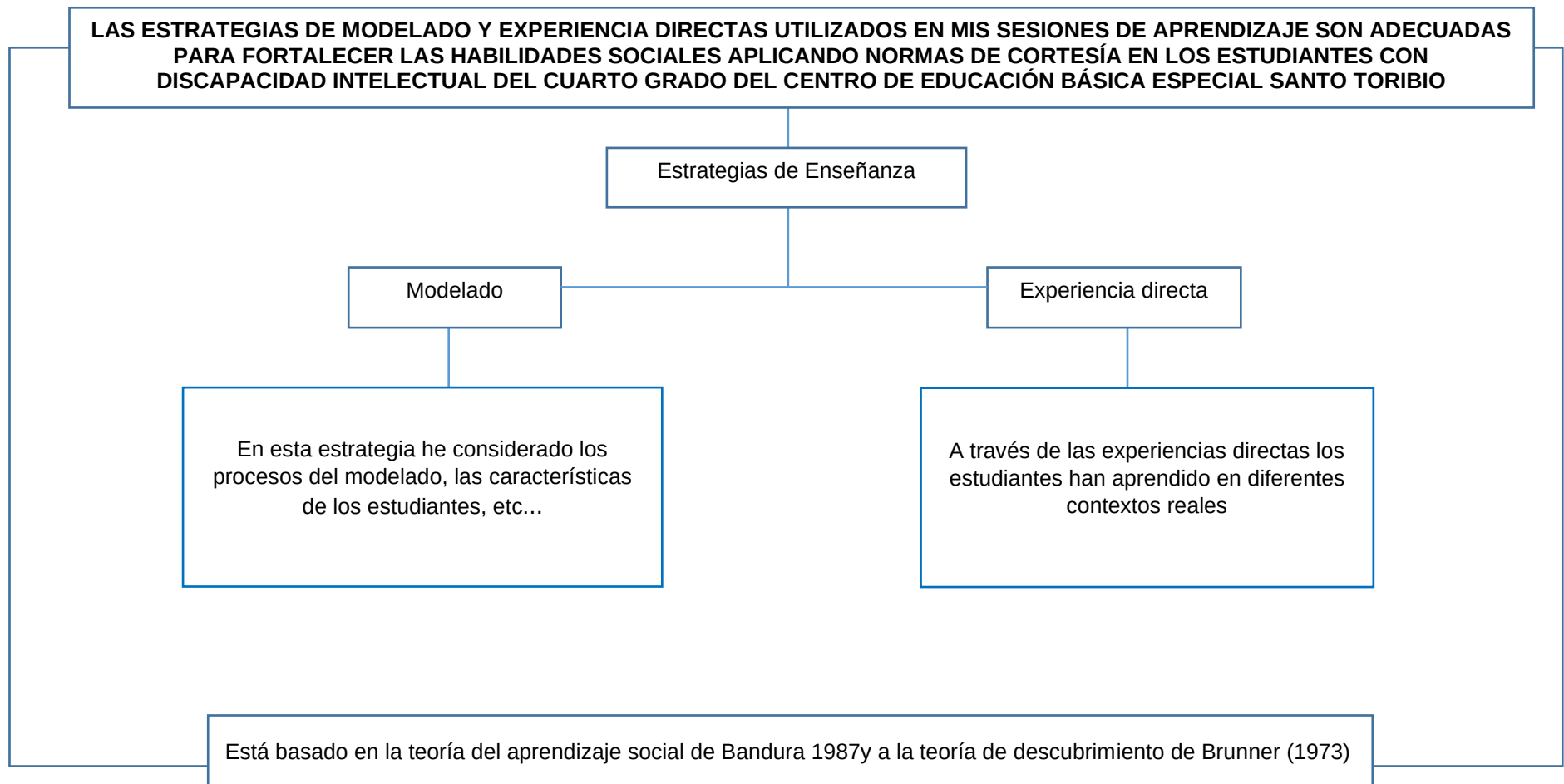


Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica

3. Metodología de la investigación

La metodología utilizada en el presente trabajo de investigación se basa en el enfoque crítico reflexivo con el único propósito de transformar la práctica pedagógica durante las experiencias en el aula del proceso investigativo. Es aquí donde el docente reflexiona críticamente sobre la acción de su práctica pedagógica.

En una investigación cualitativa, lo importante es comprender el fenómeno de estudio en su ambiente usual (como vive, cómo se comporta y actúa la gente), (Morí, 2011, pp.73)

Así mismo nos dice que un investigador cualitativo se encarga de observar eventos ordinarios de cómo suceden en sus ambientes naturales, así mismo utiliza diversas técnicas de investigación de habilidades sociales de manera reflexiva y está directamente involucrado con las personas que se estudian y con sus experiencias personales. El investigador cualitativo además debe de observar los procesos sin interrumpir, alterar o imponer un punto de vista externo.

3.1 Tipo de Investigación

La presente propuesta es de tipo cualitativo donde busca cambios en la mejora de nuestra práctica pedagógica.

La investigación-acción pedagógica es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo comprender la estructura de su propia práctica pedagógica y cómo transformarla permanente y sistemáticamente. (Restrepo, 2007, p. 27).

La investigación pedagógica es la que se da en el aula, que permitió reflexionar a través de los diarios de campo sobre las fortalezas y debilidades de la práctica pedagógica, obteniendo una propuesta pedagógica para luego ser transformada y mejorada.

La investigación acción presenta tres fases, siendo las siguientes:

Durante la primera fase de la deconstrucción Restrepo nos afirma que: “La deconstrucción de la práctica debe terminar en un conocimiento profundo

y una comprensión absoluta de la estructura de la práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, es decir, en un saber pedagógico que explica dicha práctica". (Restrepo, B. 2004, p. 51).

La deconstrucción de la práctica pedagógica realizada en el aula, parte de la reflexión de los diarios de campo , donde permitió ver las fortalezas y debilidades para mejorar la práctica pedagógica, realizando una análisis categorial y textual, donde están inmersos las categorías y subcategorías, también permitió formular o plantear el problema, así mismo en la deconstrucción se realizó el sustento teórico en base a los estudiantes y a la problemática que sustente la práctica pedagógica, los objetivos trazados y las hipótesis dando respuesta a la práctica.

La reconstrucción demanda búsqueda y lectura de concepciones pedagógicas que circulan en el medio académico, no para aplicarlas al pie de la letra, sino para adelantar un proceso de adaptación, que ponga a dialogar una vez más la teoría y la práctica, diálogo del cual debe salir un saber pedagógico subjetivo, individual, funciona, un saber práctico para el docente que lo teje, al son de la propia experimentación. (Restrepo, B. 2004, p. 52).

En la segunda fase es la **reconstrucción**, donde se detalla que, después de realizar el análisis de la deconstrucción pedagógica se realizó la **reconstrucción** de la práctica pedagógica, donde se obtuvo una propuesta pedagógica a través de las debilidades y fortalezas encontradas durante la práctica pedagógica. En base a todo este análisis se mejoró la propuesta pedagógica innovadora, objetivos, hipótesis, así mismo se diseñó los instrumentos para poder aplicar el plan de acción, mejorando la práctica pedagógica.

La tercera fase es la **evaluación** o llamada efectividad de la propuesta pedagógica innovadora, en esta fase se realizó dos procesos importantes; la ejecución de la propuesta, fue recoger las evidencias a través de la observación de la acción que se realizó, después que observe, registré en los diarios de campo las fortalezas y debilidades de la propuesta pedagógica.

El siguiente proceso de sistematización y análisis de la práctica pedagógica mejorada nos llevó a la conducción de generar cambios. Todo esto llevó al proceso de reflexión crítica cualitativa mediante las enseñanzas

aprendidas. Finalmente, esta tercera parte también se da con la redacción final de la Investigación acción educativa para posteriormente se sustentada

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general. Mejorar la práctica pedagógica aplicando estrategias del modelado y experiencias directas para fortalecer habilidades sociales aplicando normas de cortesía en los estudiantes con Discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro Educación Básica Especial “Santo Toribio” – La Libertad.

3.2.2 Objetivos específicos.

- Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias del modelado y experiencias directas para fortalecer habilidades sociales aplicando normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.
- Implementar en las sesiones de aprendizajes materiales y recursos de las estrategias de enseñanza del modelado y experiencias directas aplicando normas de cortesía para fortalecer habilidades sociales en diferentes contextos en estudiantes con discapacidad del cuarto grado de primaria del Centro De Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.
- Ejecutar sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas aplicando normas de cortesía para fortalecer habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.

3.3 Hipótesis de acción

- La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias del modelado y experiencia directa fortalecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.
- La implementación de las sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas utilizando materiales y recursos fortalecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.
- La ejecución de sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas aplicando normas de cortesía fortalecerán las habilidades sociales en los estudiantes con Discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.

3.4 Beneficiarios

Docente investigador. A través de esta investigación permitió desarrollarme profesionalmente, realizando la reflexión a través de la recolección de datos y la posible transformación de la práctica pedagógica, frente a los diversos problemas de conducta y la toma de decisiones.

La aplicación y el uso de las estrategias de enseñanza que realice la práctica pedagógica sirve para aumentar el desarrollo de habilidades sociales con normas de cortesía a través del modelado y las experiencias directas en los estudiantes del cuarto grado, de esta manera se genera cambios de conducta y se enseña a hacer cortesías en los diferentes contextos donde se desenvuelve el estudiante, ya que al inicio no me permitía desarrollar las habilidades sociales con normas de cortesía.

Estudiantes. Los estudiantes del cuarto grado del Centro de Educación Básica Especial son los beneficiarios directos porque mejorarán fortaleciendo sus habilidades sociales a través de normas de cortesía en diferentes contextos y en diversas situaciones, lo cual les permitirá relacionarse mejor con los demás en diversas reuniones familiares y sociales, así mismo alcanzando a lograr una inclusión social y laboral mejorando su calidad de vida.

Padres de familia. Los padres y madres participan de la investigación como fuentes de información, porque son ellos quienes realizan el seguimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje, así mismo conocen las estrategias del modelado y las experiencias directas que les permitirán incrementar las normas de cortesías de sus hijos al momento de despedirse, saludar y en diversas visitas, reuniones familiares, sociales, con esta nueva práctica pedagógica han impactado a los estudiantes donde les permitirá fortalecer sus habilidades sociales, ya que en ellos no se desarrolló mucho, lo cual les va a permitir relacionarse con la sociedad.

3.5 Instrumentos

Los instrumentos; conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para obtener información precisa sobre la práctica pedagógica del docente y calidad del aprendizaje de sus estudiantes, para poder mejorarlo.

Para la presente investigación acción educativa he considerado los siguientes instrumentos para obtener información de mi práctica pedagógica: Los diarios de campo y la encuesta a los padres de familia

3.5.1 Diario de campo. El diario de campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas.

“El diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo. Bonilla y Rodríguez

El autor refiere que el diario de campo es un instrumento de la investigación acción porque permite detallar con precisión la práctica pedagógica una vez aplicada la sesión del día obtener las fortalezas y debilidades para nuestra propuesta pedagógica innovadora, realizando las mejoras y compromisos de cambio.

El diario de campo permite al docente ser un profesional competitivo, por la reflexión que realiza para el saber pedagógico y la construcción de sus saberes académicos, sobre todo ser mejores y dispuesto al cambio innovador.

Fundamentación. Los diarios de campo es uno de los instrumentos que lo utiliza el docente que investiga y el acompañante pedagógico después de haber ejecutado las sesiones de aprendizaje en los estudiantes.

Es el instrumento básico para la deconstrucción de la práctica pedagógica, a ser aplicado en la primera fase de la investigación acción. Este instrumento “registra las actividades de la práctica durante un determinado tiempo y en una cantidad suficiente para obtener una muestra representativa de los sucesos registrados de la práctica pedagógica. (Restrepo, 2013).

Objetivos. Registrar y sistematizar la información de acuerdo a la ejecución de las sesiones de aprendizaje, es aquí donde el docente reflexiona

sobre la ejecución de la práctica pedagógica, con el fin de mejorarla para obtener una propuesta innovadora de cambio.

Estructura. En los diarios de campo se registra y sistematiza la información de acuerdo a la planificación, implementación y ejecución de las sesiones, así como las fases; descriptiva, reflexiva e interventiva que el docente investigador realiza. Es de naturaleza estructurada, porque es una investigación cualitativa.

En cuanto al aspecto descriptivo, se refiere a que tiene que ser registrado al detalle los hechos suscitados de la práctica pedagógica. Para ello es indispensable que el registro se realice en el mismo día, luego del desarrollo de la sesión de aprendizaje para evitar la emisión de detalles que se pueden olvidar si pasa mucho tiempo. Es crítico porque se tiene que estar la reflexión, análisis y el cuestionamiento del maestro sobre su propia práctica pedagógica.

El diario tiene que ser Interventivo, en el sentido que se evidencie alternativas de solución propuestas de mejora que contribuya a la solución del problema identificado.

Sin embargo llevando a la práctica pedagógica los aspectos del diario de campo dieron un buen resultado porque permitió detallar paso a paso como lo describo a continuación: en el aspecto descriptivo es aquí donde registré lo sucedido durante el desarrollo de la práctica pedagógica, la cual tiene que ser redactada el mismo día, es crítica porque permitió reflexionar sobre nuestra fortalezas y debilidades que se nos presentan durante la práctica pedagógica y fue Interventivo porque evidenció alternativas de mejoras para lograr mejoras en la práctica pedagógica.

Administración. Para efectos de esta investigación acción en la primera fase de la deconstrucción redacté los diarios de campo diariamente, donde pude evidenciar las fortalezas y debilidades, realizando compromisos de mejoras, estos diarios permitieron como insumo para la segunda fase que es la reconstrucción. A través del diario de campo permitió evidenciar las categorías y subcategorías para realizar un diagnóstico para mejorar nuestra propuesta de mejora. Los diarios que se empleó en el 2016 fueron 10, en el 2017 fueron 12, en el 2018 fueron 20 y 10

3.5.2 Encuesta a padres de familia. Para concretizar la propuesta pedagógica realicé una encuesta, la cual fue elaborado a base de 10 ítems

sobre las estrategias del modelado y las experiencias directas, lo cual fue validado por juicio de expertos. Los juicios de expertos fueron profesionales especialistas que tienen conocimiento en investigación acción y en educación especial dicho recojo de información fue dada por los padres de familia, lo cual concluyeron que sus hijos si fortalecieron sus habilidades sociales en normas de cortesía.

Fundamentación. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática. La finalidad de las encuestas es académica, científica, etc.

Objetivos. Se registraron los datos obtenidos en la encuesta, lo cual tomó en cuenta la información de los padres de familia.

Estructura. La elaboración de una encuesta consta de dos etapas: la primera es la obtención de datos estadísticos. Para ello se deben confeccionar las preguntas sobre el tema que se desea indagar, y otros sobre datos personales del entrevistado. Las respuestas deben ser breves, y a veces se hallan preestablecidas mediante opciones. Se preguntan aspectos muy específicos.

La segunda etapa, consiste en la lectura e interpretación de la información recogida, para lo cual será necesario organizar la información en distintos gráficos como los gráficos de barra. Una vez obtenidos los valores cuantitativos en base a la lectura de la información obtenida, se debe interpretar la información mediante una evaluación relacional entre los datos, y las personas encuestadas. La encuesta realizada a los Padres de Familia constó de 10 preguntas, para la elaboración de los ítems de la encuesta tomé en cuenta las subcategorías que venía trabajando.

Administración. Para la administración se tuvo que validar por juicio de expertos. En mi caso el juicio de expertos lo realizaron profesionales que tienen conocimiento de investigación acción, y de educación especial. Luego de esta validación, recién la pude aplicar a los padres de familia del aula, la cual realicé de forma individual.

4. Plan de acción

4.1 Matriz del plan de acción

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIONES	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Cómo debo aplicar la estrategia de enseñanza del modelado y las experiencias directas para fortalecer las habilidades sociales en normas de cortesía en mis estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial Santo Toribio-La Libertad?	Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias del modelado y experiencias directas para fortalecer habilidades sociales aplicando normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "Santo Toribio"–La Libertad	La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias del modelado y experiencia directa favorecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "Santo Toribio"–La Libertad.	Planifico estrategias de enseñanzas del modelado y experiencias directas en las sesiones de aprendizaje.	- Investigar sobre las estrategias de modelado y experiencias con estudiantes con discapacidad intelectual. - Seleccionar la información pertinente sobre la teoría del modelado y experiencias directas en fortalecimiento de habilidades sociales en normas de cortesía en estudiantes con discapacidad intelectual. - Elaborar unidades y sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de modelado y experiencias directas en estudiantes con discapacidad intelectual. - Adaptar los instrumentos de evaluación según la estrategia de modelado y experiencias directas. - Elaborar la matriz del plan de programación de sesiones innovadoras.	- Diseño Curricular N - PCC - PCA - Unidad de Aprendizaje - Sesiones de aprendizajes - Libros - Manuales - Bibliografía virtual	

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECIFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIONES	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
	Implementar en las sesiones de aprendizajes materiales y recursos de las estrategias del modelado y experiencias directas aplicando normas de cortesía para fortalecer habilidades sociales en diferentes contextos en estudiantes con discapacidad del cuarto grado CEBE "Santo Toribio" –La Libertad	La elaboración de las sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas utilizando materiales y recursos fortalecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con Discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "Santo Toribio"–La Libertad.	Elaboración y uso de materiales y recursos en las estrategias de modelado y experiencias directas Elaboración y uso de materiales y recursos en las estrategias de modelado y experiencias directas	- Seleccionar los recursos apropiados y materiales a utilizar. - Elaborar material y recursos según la sesión de aprendizaje. - Prever los recursos y materiales necesarios en la realización de las acciones de mejora. - Mejorar la organización e implementación del espacio donde se realiza la acción educativa.	- Recurso y materiales que favorecen a las habilidades sociales en normas de cortesía, videos, imágenes, concreto.	
	Ejecutar sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas aplicando normas de cortesía para fortalecer habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "Santo Toribio"–La Libertad.	La aplicación de sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas en normas de cortesía fortalecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con Discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "Santo Toribio"–La Libertad	Aplico las estrategias de enseñanza de modelado y experiencias directas durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje	- Investigar fuentes de información confiable sobre las estrategias vivenciales en estudiantes con discapacidad intelectual. - Seleccionar información pertinente sobre la teoría de estrategias de modelado y experiencias directas en las habilidades sociales en estudiantes con discapacidad intelectual.	- Aplicación de sesiones de aprendizajes, guía de observación	

4.2 Matriz de evaluación

HIPÓTESIS. La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias del Básica Especial “Santo Toribio” CEBE “Santo Toribio” Florencia de Mora –La Libertad.			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Planifico sesiones de aprendizaje aplicando de las estrategias de enseñanzas de modelado y experiencias directas en las	Diseño de unidades y sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza del modelado y experiencias directas que fortalecerán el desarrollo de las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual.	La totalidad de las unidades y diseños de sesiones de aprendizaje desarrolla estrategias de modelado y experiencias directas en estudiantes con discapacidad intelectual.	- Lista de cotejo - Unidades de aprendizajes - Sesiones de aprendizajes.
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN / INSTRUMENTOS	
Investigar sobre las estrategias de modelado y experiencias con estudiantes con discapacidad intelectual.	Investiga fuentes de información confiable sobre las estrategias de modelado y experiencias directas teniendo en cuenta bibliografía actualizada.	- Fichas de citas textuales	
Seleccionar la información pertinente sobre la teoría del modelado y experiencias directas en fortalecimiento de habilidades sociales en normas de cortesía en estudiantes con discapacidad intelectual.	Elabora un sustento teórico sobre las estrategias de modelado y experiencias directas en estudiantes con discapacidad intelectual.	- Fichas bibliográficas. - Propuesta pedagógica innovadora.	
Elaborar unidades y sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de modelado y experiencias directas en estudiantes con discapacidad intelectual.	Diseña unidades y sesiones de aprendizajes incorporando estrategias de modelado y experiencias directas.	- Unidades y sesiones	
Adaptar los instrumentos de evaluación según la estrategia de modelado y experiencias directas.	Adecua los instrumentos de evaluación en sus sesiones de aprendizaje, teniendo en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.	- Instrumentos de evaluación adaptados a las necesidades de los estudiantes en las sesiones de aprendizajes.	
Elaborar la matriz del plan de programación de sesiones innovadoras.	Elabora la matriz del plan de programación de sesiones innovadoras teniendo en cuenta la ejecución de 12 sesiones.	- Matriz de plan de programación de sesiones innovadoras.	

HIPÓTESIS. La implementación de las sesiones de aprendizajes del modelado y experiencias directas utilizando materiales y recursos fortalecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con Discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro de Educación Básica Especial "Santo Toribio" Florencia de Mora –La Libertad.			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Elaboración y uso de materiales y recursos en las estrategias de modelado y experiencias directas	Elabora materiales y recursos con estrategias de modelado y experiencias directas para desarrollar habilidades sociales de los estudiantes.	La totalidad de los materiales y recursos empleados son utilizados en las sesiones de aprendizaje.	- Modelo y la imitación en las sesiones de aprendizaje.
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN / INSTRUMENTOS	
Seleccionar los recursos apropiados y materiales a utilizar.	Selecciona los recursos y materiales apropiados teniendo en cuenta las características y/o intereses del estudiante.	- Diseño de sesiones de aprendizaje con materiales y recursos.	
Elaborar material y recursos según la sesión de aprendizaje.	Elabora material y recursos según la sesión de aprendizaje considerando las referencias del entorno familiar y local de los estudiantes.	- Materiales y recursos contextualizados en las sesiones de aprendizajes. - Experiencias directas.	
Prever los recursos y materiales necesarios en la realización de las acciones de mejora.	Prevé los recursos y materiales necesarios en la realización de las acciones de mejora	- Inventario de recursos y materiales	
Mejorar la organización e implementación del espacio donde se realiza la acción educativa.	Mejora la organización e implementación del contexto donde se realiza la acción educativa adecuándolo	- Contacto con la realidad. - Descubrimientos de aprendizajes	

HIPÓTESIS. La ejecución de sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas en normas de cortesía fortalecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con Discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "Santo Toribio" Florencia de Mora –La Libertad			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Aplico las estrategias de enseñanza de modelado y experiencias directa durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje	Aplico estrategias de enseñanza de modelado y experiencias directas durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en los estudiantes que fortalecen las habilidades sociales en normas de cortesía.	Aplica las estrategias de modelado y experiencias directas en la totalidad de las sesiones desarrolladas en los estudiantes con discapacidad intelectual en el desarrollo de habilidades sociales.	- Contacto con la realidad - Lista de cotejo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN / INSTRUMENTOS	
Verifica las actividades de inicio, proceso y cierre de las sesiones innovadoras.	Aplica las actividades de inicio, desarrollo y cierre de las sesiones innovadoras teniendo en cuenta lo planificado	- Sesiones de clase - Diario de campo	
Aplicar estrategias de inicio, desarrollo y cierre en la sesión innovadora	Aplica los procesos pedagógicos en la sesión innovadora.	- Sesión de clase - Diario de campo	
Aplicar estrategias de modelado y experiencias directas en el desarrollo de la sesión innovadora	Aplica los procesos de las estrategias vivenciales en el desarrollo de la sesión innovadora teniendo en cuenta la capacidad a lograr	- Sesiones de clase/ ficha de trabajo - Diario de campo	
Redactar diarios de campo al término de la sesión innovadora	Redacta diarios de campo al término de la sesión innovadora teniendo en cuenta la descripción y reflexión de la práctica pedagógica.	- Diario de campo	
Elaborar conclusiones de la realización de la sesión innovadora.	Elabora conclusiones de la realización de la sesión innovadora teniendo en cuenta los logros obtenidos.	- Diario de campo - autoevaluación	

5. Discusión de los resultados

5.1 Procesamiento y análisis de la información

5.1.1 Análisis de los resultados de los diarios de campo

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Estrategia de enseñanza	Modelado	A continuación, detallo del diario de campo N°9 Los estudiantes se dirigieron a lavarse las manos, la maestra dio el modelo de lavado de manos y enseñó como de deben lavar las frutas. La maestra divide a los estudiantes en grupos de trabajo para que desarrollen sus habilidades de pelar y picar frutas: La maestra les da el modelo de cómo deben pelar y picar la fruta, Ivett y José peló y picó la papaya, Kevin ayudó a picar la papaya, luego la docente le muestra a Daniela fruta de cascara gruesa. Daniela es una estudiante con discapacidad física que peló fruta de cascara gruesa con su mano, necesitó apoyo para el pelado de mandarina. Milagros picó el plátano, utilizando cuchillo de mesa, Cristhian, David, pelaran plátanos y mandarinas, Juan Diego ayudará a picar el melón, mango. Diario de Campo N° 10: luego los coloqué a los estudiantes en círculo simulando la competencia que iban a realizar en el patio, di el modelo de cómo debemos realizar la carrera de postas puse a estudiantes en	Según Bandura manifestó que para él existen cuatro procesos para que se realice el modelado, siendo los siguientes: Atención, Retención, Reproducción y Motivación recibiendo el nombre de aprendizaje vicario que está basado en una situación social que participan dos personas: modelo y sujeto. Bandura manifiesta que el modelado es el aprendizaje por observación llamado también refuerzo vicario que significa modificar conducta de un observador mediante un modelo. Bandura también manifiesta que el sujeto no solo imita comportamiento sino también analiza la situación para luego extraer pautas generales como se debe actuar en el ambiente	El modelado es una estrategia en el cual me permite modelar actividades y a su vez mis estudiantes imitan; así mismo puedo evidenciar en mis sesiones el logro a través de esta estrategia que es el modelado en el desarrollo de las habilidades sociales como normas de cortesía en estudiantes con discapacidad intelectual y multidiscapacidad del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO"	Con los resultados del análisis puedo concluir que las estrategias de enseñanza modelado me permitieron fortalecer las habilidades sociales en normas de normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO". Los logros obtenidos en los estudiantes sobre habilidades sociales en normas de cortesía como Buenos días, gracias, por favor fueron gracias a la aplicación de todos los procesos de la estrategia del modelado en todas las

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		una fila luego corrí hacia un estudiante entregué la pelota y luego corrí y entregó a otro compañero. Los estudiantes realizaron la acción de acuerdo al modelo dado. Donde Génesis salió ganadora En el diario de campo N° 11 Luego mostré imágenes de verduras que vamos a comprar, dándole a Kevin la imagen de alverja, la de zanahoria, choclo a José, luego les di las recomendaciones de que debemos de llevar al mercado y como debemos comportarnos durante el camino al mercado y ayudar a nuestros compañeros que lo necesiten. Seguidamente realicé una demostración de un puesto de mercado dentro del aula, donde realicé el modelo de compradora y un estudiante de vendedora, luego invité a Ivett, Kevin, Cristhian, Daniela, David y José imiten la actividad. Pregunté a Ivett que vas a comprar, ¿cómo pedirás cuando te acerques a comprar la zanahoria?, ¿y que le dirás a la señora vendedora luego de comprar la zanahoria. Ivett responderá de acuerdo a las normas de cortesía como: por favor véndame zanahoria, gracias al momento de comprar. Seguidamente invitaré a mis estudiantes que imiten la acción de comprado teniendo en cuenta las normas de cortesía. Entregué a cada estudiante un gorro para que se coloquen y protejan del sol, seguidamente les comuniqué que nos iremos caminando hasta el mercado la Hermelinda. Se cogieron de la mano y nos dirigimos caminando, uno detrás de otro y nos dirigimos al mercado caminando por las veredas y respetando las señales de tránsito En el diario de Campo N° 12.	para luego ponerlas en práctica cuando creen conveniente para que de esta manera tener resultados favorables.		sesiones de aprendizaje.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		me coloqué el mandil dándole el modelo de cómo deben colocarse, luego les pedí a los estudiantes que se colocaran sus mandiles. Luego les pregunté: ¿para pelar y picar debemos de lavarnos las manos?, Ivett, José y Daniela respondieron que, si debemos de lavarnos las manos, luego en orden se levantaron de su silla y se dirigieron al baño a lavarse las manos. Luego todos se sentaron y cogí una zanahoria lo pelé y piqué dando el modelo, luego cogí la alverja y lo pelé dando el modelo de pelado de alverja, seguidamente realicé algunas preguntas como: ¿Qué materiales he utilizado para el pelado y picado de vegetales?, después de dar el modelo e picado el estudiante imitó el modelo dado anteriormente de picado, desgranado y pelado, los grupos lo conforme de la siguiente manera: Cristhian, David, Juan D., Mili, Roberto pelan alverja y el maíz, Thyfanni pica zanahoria, Ivett y José pelan y pican, Daniela desgrana con apoyo el maíz., seguidamente cogí una bolsa eché alverja verde hasta la mitad, luego eché zanahoria picada y lo amarré, luego pedí a José que imitara el modelo dado anteriormente			
	Experiencias Directas	En el diario de campo N° 09 La maestra después que terminaron de picar las frutas, preguntó qué haremos con estas frutas, José respondió hay que mezclarlo. Ivett y José sirvieron la ensalada dado por la docente, Juan Diego alcanzó los platos a sus compañeros. Luego se sentaron a disfrutar de su ensalada, una vez terminada dejaron limpio todo lo que utilizaron, todos se dirigieron a su aula Diario de campo N° 10	Brunner manifiesta que el estudiante a través del contacto directo con la realidad el aprendizaje es mucho más significativo a partir de sus experiencias significativas para el estudiante. Así nos dice que los estudiantes son seres sociales, lo cual irán incorporando saberes a	La experiencia directa se está aplicando adecuadamente el cual está siendo favorable y progresivamente en los estudiantes con mutidiscapacidades asociado a severidad del aula del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO", la	Con los resultados del análisis puedo concluir que las estrategias de enseñanza de experiencia directa me permitieron fortalecer las habilidades sociales en normas de normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		Luego los estudiantes se dirigieron al patio a realizar el juego de la carrera de postas. Luego les tocó competir con el aula del cuarto grado "A", donde salieron a participar Antonio, Carlos, Gerald y Génesis. Antonio inicio el juego corriendo hacia su compañero con guía de la docente, los estudiantes salieron ganadores. Génesis corrió, a pesar que no le gusta casi correr. Todos los chicos estuvieron felices y se sintieron emocionados al recibir sus medallas En el diario de campo N° 11 Luego llegamos al mercado y pregunté a Ivett que vas a comprar, ella respondió zanahoria, le respondí pídele a la señora 1kg de zanahoria, luego le tocó a Kevin a comprar alverja hizo el mismo procedimiento y el respondió alverja, Thyfanni compró maíz morado, José compró choclo. Luego les explique que el mercado es muy grande y venden todo lo que necesitamos y que debemos respetar no cogiendo las cosas ajenas del mercado. Luego regresamos al colegio por el mismo lugar que fuimos, seguidamente llegan al colegio y se dirigieron al aula, se lavaron las manos y pusieron la mesa para comer. En el diario de campo N° 12 Después de mencionarles el propósito de la sesión mostré las verduras que fue compradas el día anterior, y pregunté, que verdura es, los estudiantes respondieron de acuerdo a sus posibilidades de comunicación, luego le dije a Luis coge la zanahoria entre todas las verduras, luego pedí a David que cogiera la alverja entra las verduras, le dije a Juan Diego coge el	través del contacto con la realidad, con sus vivencias que tienen a diario ya sea en la escuela o fuera de ella, de esta manera nos van a permitir que los estudiantes con habilidades diferentes se relacionen con la sociedad, lo cual irán logrando paulatinamente la capacidad de comunicarse y tener normas de cortesía con los demás. También nos dice que la escuela como ente educador y socializador es la que amplía y enriquece los conocimientos de los estudiantes y tenerlos en contacto con la realidad que los rodea, ofreciéndole de esta manera un espacio donde puedan expresarse y crecer en lo personal y social La experiencia directa es el contacto real del niño con algún aspecto del mundo circundante, situación favorecedora del aprendizaje en la que el sujeto - el niño - es hacedor, participando activamente con su cuerpo, sus sentidos, y su acción sobre los objetos. Realiza intercambios con el Estas actividades se realizan tanto fuera de la escuela (en	cual vengo desarrollando habilidades sociales	del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO" Los logros obtenidos fueron gracias a la aplicación de todos los procesos de la estrategia de experiencias directas en todas las sesiones de aprendizaje.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		maíz morado, después de manipular y explorar las verduras, luego les invité a los estudiantes por grupos para que realicen la actividad, seguidamente les mostré bolsas pequeñas y les dije que allí colocaran la alverja y la zanahoria picada	paseos, excursiones y visitas) como dentro del ámbito escolar (en actividades “de aula”). Es importante desterrar la idea generalizada de la experiencia directa como paseo organizado exclusivamente.		

5.1.2 Análisis de la encuesta a padres de familia.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Estrategia de enseñanza	Modelado	ÍTEM 1. En el Gráfico 2 se evidencia que el 100% de la encuesta aplicada a los padres de familia manifiestan que sus hijos cuando visitan a diversos lugares, presenta normas de cortesía, porque han sido desarrollados en sus visitas de estudios en su Centro de Estudios de Básica Especial	De los hallazgos encontrados en la encuesta aplicada sobre la estrategia de enseñanza MODELADO podemos decir que la mayoría de los padres de familia perciben que es importante ser modelos de sus hijos en aprendizajes de habilidades sociales, promoviendo el uso de estrategias de la familia, contribuyendo en el aprendizaje a través de las indicaciones dadas por la docente	A partir de los hallazgos encontrados de los padres de familia, manifestaron que sus hijos han mejorado habilidades sociales como las normas de cortesía, esto se debió a que la docente aplico la estrategia del modelado en el aula y orientando a los padres de familia como darles los apoyos en casa a los estudiantes del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO"
		ÍTEM 2. En el Gráfico 3 se evidencia que el 82% de la encuesta aplicada a los padres de familia manifiestan que sus hijos realiza actividades de ocio y recreación con su hijo (a), mientras que el 18% de padres de familia no realizan realiza actividades de ocio y recreación con su hijo (a)		
		ÍTEM 3. En el Gráfico 5 se evidencia que el 90% de la encuesta aplicada a los padres de familia manifiestan que sus hijos obedecen órdenes en ambientes diferentes, mientras que el 10 de padres de familia manifiestan que sus hijos no obedecen órdenes en ambientes diferentes.		
		ÍTEM 4. . En el Gráfico 6 se evidencia que el 100% de la encuesta aplicada a los padres de familia han notado que sus hijos han fortalecido sus habilidades sociales		
	Experiencias directas	ÍTEM 1. En el Gráfico 1 se evidencia que el 90% de la encuesta aplicada a los padres de familia manifiestan que sus hijos han fortalecido sus habilidades sociales visitando diversos lugares con sus hijos, mientras que el 10% no visitan diversos lugares con sus hijos.	De los hallazgos encontrados en la encuesta aplicada sobre la estrategia de enseñanza EXPERIENCIA DIRECTA, podemos inferir que la mayoría de los padres de familia perciben que es importante fortalecer sus habilidades sociales a través del contexto real	A partir de los hallazgos encontrados se concluyen que los padres de familia manifestaron que sus hijos han mejorado habilidades sociales como las normas de cortesía, esto se debió que se aplicó la estrategia de experiencias directas en el aula y orientando a los padres de familia como darles los apoyos en casa a los estudiantes del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO"
		ÍTEM 2. En el Gráfico 4 se evidencia que el 90% de la encuesta aplicada a los padres de familia manifiestan que sus hijos si se relaciona con los niños de su barrio, mientras que el 10% de padres de familia manifiestan que sus hijos no se relaciona con niños de su barrio		
		ÍTEM 3. En el Gráfico 7 se evidencia que el 82% de la encuesta aplicada a los padres de familia manifiestan que dedica tiempo exclusivos a sus hijos para llevarlos a los diversos lugares, mientras que el 18% de padres de familia manifiestan que no dedica tiempo exclusivos a sus hijos para llevarlos a los diversos lugares		

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
		ITEM 4. En el Gráfico 8 se evidencia que el 100% de la encuesta aplicada a los padres de familia si creen que sus hijos han mejorado sus habilidades sociales ITEM 5. En el Gráfico 9 se evidencia que el 100% de la encuesta aplicada a los padres de familia manifiesta que sus hijo participan de las actividades programadas por el CEBE para fortalecer sus habilidades sociales en diversos lugares, a través de las experiencias directas ITEM 6. En el Gráfico 10 se evidencia que el 100% de la encuesta aplicada a los padres de familia manifiesta que tiene conocimiento acerca del desarrollo de habilidades sociales y sobre experiencias directas		

5.1.3 Análisis de los datos de acompañante pedagógico.

ESTRATEGIA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIÓN
Estrategia de enseñanza	Modelado	(D.C.1) "...La maestra en las sesiones de aprendizaje desarrollada se evidencian que la docente aplica formalmente la estrategia del modelado, logrando brindar a sus estudiantes las posibilidades de aprendizaje para el desarrollo de habilidades sociales. "...La maestra forma grupos para que pelen las frutas, luego ella lava las frutas dándoles el modelo e invita a sus estudiantes para que la imiten en el lavado de las frutas, lo hace Kevin, luego ella modela el pelado de las mandarinas y pide un voluntario para que la imite, se ofrece Cristian y la imita en el pelado de las mandarinas, luego ella modela el picado de papaya y se ofrece Ivett, quien imita el picado de la papaya..." (D.C.2) "...La maestra se acerca a José y hace el modelado del pelado y picado de zanahoria, siguiendo una secuencia indicada, luego pide a José que la imite y el la imita; coge el pelador con la mano dominante y la zanahoria con la otra mano, hace movimientos de arriba hacia abajo, jalando la cascara, luego agarra el cuchillo con la mano dominante y con la otra mano la zanahoria y corta rodajas, luego lo coloca en la tabla de picar hace cortes fuertes y pronunciados, finalmente hace cortes más pequeños..." "...La maestra se acerca a Jaime y modela la actividad del pelado y desvainado de arvejas, siguiendo una a secuencia indicada, luego invita a Jaime para que la imite; Jaime, coge la arveja con la mano dominante, con el dedo pulgar presiona y hace un agujero inmediatamente lo abre y saca todos los granos de arvejas que se encuentra..." (D.C.3) "...La maestra invita a los estudiantes a salir del patio para limpiar, luego ella modela el barrido y luego leda la escoba Roberto, Ivet y José imitan a la maestra el barrido, luego la maestra modela la acción del limpiado y la imitan Kevin, Cristian y David..." (D.C.4) "...La maestra les dice a sus estudiantes que vamos a comparar verdura como si estuviéramos en el mercado, les doy una tarjeta a cada estudiante con la figura de una verdura, yo voy a enseñarles y luego ustedes me imitan, ella se coloca como si fuera la vendedora, Carlos imita, enseña la tarjeta de la zanahoria y el dinero y la maestra le pregunta ¿Qué desea? Y el, saluda, le	Según Bandura: el aprendizaje por modelado se da gracias a la mediación verbal e imaginativa, es decir cuando aprendemos por imitación lo hacemos a través de representaciones simbólicas de las conductas observadas y se dan a través de cuatro procesos; que permiten que el comportamiento se adquiera y se ejecuten, que son: atención, retención, reproducción y motivación. Bandura quiere decir que los estudiantes aprenden, a través de la observación, es decir "observando" al adulto, e imitan las acciones que observan.	La docente aplica adecuadamente la estrategia de enseñanza del modelado, el cual es favorable en los estudiantes con discapacidad intelectual y multidiscapacidad del aula de 4to grado "B" del CEBE Santo Toribio, logrando desarrollar las habilidades sociales aplicando normas de cortesía en diferentes contextos; así mismo permitiéndoles la participación en actividades básicas

ESTRATEGIA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIÓN
		muestra la tarjeta, y recibe la zanahoria y le da el dinero y espera vuelto, luego agradece a la señora, luego se acerca Kenny, saluda, le muestra la tarjeta, señala las arvejas, espera que le den, recibe, paga y agradece...		
	Experiencias directas	(D.C.1) "...La maestra en las sesiones de aprendizaje desarrollada se evidencian que la docente aplica formalmente la estrategia de Experiencia Directa, logrando brindar a sus estudiantes las posibilidades de aprendizaje para el desarrollo de habilidades sociales. "...La maestra dirige a los estudiantes al taller de cocina, realiza las preguntas; ¿Dónde fuimos ayer? Kevin dice al mercado, ¿Qué compramos? Kevin dice frutas..." "...La maestra muestra las frutas que compraron; plátanos, mandarinas, papaya, mango, arándanos, melón y pepinos, luego pregunta ¿Qué haremos con estas frutas? Ivett responde una ensalada de frutas y la maestra les dice que se laven las manos, luego les entrega las frutas para luego trabajarlos en grupos..." (D.C.2) "...La maestra forma grupos de trabajo David, Roberto, Génesis y Daniela; pelan arvejas, Iveth, Thyfanni y José, pelan y pican zanahoria, desgrana choclo Juan Diego, Daniela desgrana maíz morado..." "...La maestra les dice antes de trabajar debemos de ponernos el mandil para no ensuciarnos y los estudiantes se ponen sus mandiles y la maestra apoya a Jaime por su problema motor..." "...Los estudiantes trabajan; Iveth enjuaga el estropajo y limpia la mesa, José lava los materiales utilizados, Thyfanni seca los materiales y Cristian barre el aula..." "...La maestra les dice que se saquen, doblen y guarden sus mandiles..." (D.C.4) "...Al llegar al mercado los estudiantes saludan a las señoras vendedoras, luego les enseñan sus tarjetas y señalan las verduras que desean, Carlos muestra su tarjeta, escoge las zanahorias, paga con un billete de 10.00 soles, recibe vuelto, agradece y se retira, de la misma manera lo hace, Gerald, saluda, muestra la tarjeta del maíz morado, recibe una bolsa, escoge el maíz, le da a la señora para que lo pese, paga con sencillo y recibe la bolsa de maíz morado..."	María Begoña Rodas (2003), indica que "el aprendizaje experiencial, parte del principio que las personas aprenden mejor cuando entran en contacto directo con sus propias experiencias y vivencias, es decir se aprende "haciendo". Por ello, en el aula de manera natural se va ejecutando actividades para desarrollar habilidades sociales aplicando normas de cortesía en diferentes contextos considerando las características de los estudiantes. Así mismo, la Association of Experiential Education (1995) manifiesta que "El aprendizaje vivencial es un proceso a través del cual las personas van construyendo su propio conocimiento, adquieren habilidades y realzan sus valores, directamente desde la experiencia misma". Las experiencias ayudaran a los estudiantes a desarrollar nuevas habilidades que le serán funcionales para que se desenvuelvan en su entorno inmediato.	La docente aplica adecuadamente la estrategia de enseñanza de experiencias directas el cual es favorable en los estudiantes con discapacidad intelectual y multidiscapacidad del aula de 4to grado "B" del CEBE Santo Toribio, logrando desarrollar las habilidades sociales aplicando normas de cortesía en diferentes contextos; así mismo permitiéndoles la participación en actividades básicas

5. 2 Triangulación

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS Y/O DESACUERDOS	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA		
Estrategias de enseñanza	Modelado	Con los resultados del análisis puedo concluir que la estrategia de enseñanza del modelado bajo el enfoque de aprendizaje social de Albert Bandura me permitió fortalecer las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO" Los logros obtenidos fueron gracias a la aplicación de todos los procesos de la estrategia del modelado en todas las sesiones de aprendizaje.	La docente aplica adecuadamente la estrategia de enseñanza del modelado, el cual es favorable en los estudiantes con discapacidad intelectual y multidiscapacidad del aula de 4to grado "B" del CEBE Santo Toribio, logrando desarrollar las habilidades sociales aplicando normas de cortesía en diferentes contextos; así mismo permitiéndoles la participación en actividades básicas	A partir de los hallazgos encontrados se concluyen que los padres de familia manifestaron que sus hijos han mejorado habilidades sociales como las normas de cortesía, esto se debió a que la docente aplico la estrategia del modelado en el aula y orientando a los padres de familia como darles los apoyos en casa a los estudiantes del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO"	La docente investigadora los padres de familia y el acompañante pedagógico coinciden en que la docente aplico la estrategia del modelado con todos sus procesos en las sesiones de aprendizaje, la cual permitió fortalecer sus habilidades sociales en normas de cortesía en estudiantes con discapacidad intelectual y Multidiscapacidad asociados a severidad del aula del cuarto grado	La estrategia del modelado sustentada en las sesiones de aprendizajes con todos sus procesos permitió fortalecer las habilidades sociales en normas de cortesía como saludar, agradecer, en diferentes situaciones en los estudiantes con discapacidad y Multidiscapacidad asociados a severidad del cuarto grado de primaria del CEBE " SANTO TORIBIO"

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS Y/O DESACUERDOS	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA		
	Experiencias directas	Con los resultados del análisis puedo concluir que la estrategias de enseñanza de experiencia directa bajo la teoría del descubrimiento de Jerome Brunner me permitió fortaleceré las habilidades sociales en normas de normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO" Los logros obtenidos fueron gracias a la aplicación de todos los procesos de la estrategia de experiencias directas en todas las sesiones de aprendizaje.	La docente aplica adecuadamente la estrategia de enseñanza de experiencias directas el cual es favorable en los estudiantes con discapacidad intelectual y multidiscapacidad del aula de 4to grado "B" del CEBE Santo Toribio, logrando desarrollar las habilidades sociales aplicando normas de cortesía en diferentes contextos; así mismo permitiéndoles la participación en actividades básicas	A partir de los hallazgos encontrados se concluyen que los padres de familia manifestaron que sus hijos han mejorado habilidades sociales como las normas de cortesía, esto se debió a que la docente aplico la estrategia de experiencias directas en el aula y orientando a los padres de familia como darles los apoyos en casa a los estudiantes del cuarto grado del CEBE "SANTO TORIBIO"	La docente investigadora los padres de familia y el acompañante pedagógico coinciden en que la docente aplico la estrategia de experiencias directas con todos sus procesos en las sesiones de aprendizaje, la cual permitió fortalecer sus habilidades sociales en normas de cortesía en estudiantes con discapacidad intelectual y Multidiscapacidad asociados a severidad del aula del cuarto grado	La estrategia de experiencias directas sustentada en las sesiones de aprendizajes con todos sus procesos permitió fortalecer las habilidades sociales en normas de cortesía como saludar, agradecer, en diferentes situaciones en los estudiantes con discapacidad y Multidiscapacidad asociados a severidad del cuarto grado de primaria del CEBE " SANTO TORIBIO"

6. Difusión de resultados

6.1 Matriz de difusión

6.1.1 Reflexión de la practica pedagógica antes y después.

6.1.1.1 *Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje.*

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Planificación	Antes de mi práctica pedagógica planifica una sesión por día. Las estrategias de enseñanza no se encontraban bien definidas en mis sesiones de aprendizajes. Lo que planifica en mis sesiones no contaba con un sustento teórico. Planificaba en base al calendario cívico.	En la actualidad planifico tres sesiones por día, la planificación lo realizo adecuadamente, teniendo en cuenta a las dos estrategias de enseñanza que son el modelado y las experiencias directas en el desarrollo de habilidades sociales en normas de cortesía de los estudiantes. Basadas en un sustento teórico. Elaboro la evaluación considerando las características de los estudiantes, esto quiere decir jerarquizo los indicadores	La planificación de la sesión de aprendizaje debe estar elaborada con precisión, el propósito, indicadores jerarquizados y las estrategias del modelado y experiencias directas con todos sus procesos, basado en el sustento teórico de las estrategias del modelado y experiencias directas donde permitirán promover los aprendizajes significativos en los estudiantes

6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales.

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Implementación	Antes de mi propuesta mis sesiones de aprendizaje en la parte de evaluación lo implementaban igual para todos. La implementación de los recursos materiales en las sesiones no era plasmada. Algunas veces no había relación de los materiales con las estrategias planificada.	Ahora Los recursos y materiales que implemento lo realizo dando respuesta a mis estrategias de enseñanza de modelado y experiencias directa, TRABAJO EN ENTORNOS REALES, UTILIZO MATERIAL CONCRETO Y REAL. Adecuo el ambiente de acuerdo a la habilidad que estoy desarrollando en las normas de cortesía incorporando en las áreas respectivas.	Los recursos y materiales que implemento en las sesiones deben estar de acorde con las características de los estudiantes y relacionada con las estrategias de enseñanza garantizando un mejor aprendizaje.

6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica.

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Ejecución	Anteriormente les enseñaba implícitamente las estrategias de enseñanza y no me daba cuenta y no eran plasmados en mis sesiones y no promovía el desarrollo de habilidades sociales en normas de cortesía	Hoy en día en la práctica pedagógica ejecuta mis sesiones con los procesos de mis estrategias de enseñanza de modelado y experiencias directas, donde permite promover adecuadamente el desarrollo de habilidades sociales de normas de cortesía garantizando el aprendizaje. a través de experiencias vivenciales, donde se le estudiante explorar el contexto real	La ejecución de la estrategias del modelado por Bandura en las sesiones de aprendizaje están en función de los procesos y la estrategia directa en la observación y exploración permitirá la mejora de habilidades en el desarrollo de habilidades sociales en normas de cortesía

Lecciones aprendidas

Comprendí que la reflexión del análisis de los diarios e campo me permite mejorar la práctica pedagógica.

Comprendí que la planificación de sesiones de aprendizajes me permite visualizar los procesos de cada estrategia para desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía.

Aprendí que elaboración de los materiales y recursos permite desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía.

Aprendí que la aplicación de las estrategias de modelado y experiencias directas permite desarrollar en los estudiantes habilidades sociales en normas de cortesía.

Conclusiones

- La planificación de estrategias de experiencias directas en la sesión de aprendizaje se plasmó tres procesos propuestos, que son de observación, exploración y vivenciar.
- La planificación de estrategias del modelado en la sesión de aprendizaje se plasmó los cuatro procesos, que son de atención, retención, reproducción y motivación.
- La elaboración de sesiones de aprendizajes en la práctica pedagógica se tuvo en cuenta la utilización de materiales y recursos de la estrategia de modelado.
- La elaboración de sesiones de aprendizajes en la práctica pedagógica se tuvo en cuenta la utilización de materiales y recursos de la estrategia de experiencias directas.
- La aplicación de las estrategias del modelado siguiendo los procesos, permitió desarrollar habilidades sociales en normas de cortesía
- La aplicación de las estrategias de experiencias directas siguiendo los procesos, permitió desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía.

Referencias

- Aramayo, M. (1996). *La persona con síndrome de Down. hechos, mitos, problemas, sugerencias*. Caracas: Fondo Editorial Tropykos.
- Association American Psychiatric. (2016). *Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales*, Quinta Edición. EE.UU.
- Bandura, A. (1987). Teoría del aprendizaje social. España: Editorial Espasa Universitaria, pp. 32-45
- Bonilla – Castro, E. Rodríguez P. (1997) . *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Editorial Norma. Colombia. 1997
- CERMI. (2002). *Discapacidad Severa y Vida Autónoma*. España.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación*. Siglo XXI. Paris: Unesco.
- Dewey, J. (1967). *Experiencia y Educación*. Buenos Aires.
- Díaz. Barriga A. Frida y Hernández. R. Gerardo. (2010). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México. Editorial Mc Graw Hill. Tercera Edición. Pp. 118
- DIGEBE. (2010). *Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidades Severa y Multidiscapacidad*. Lima: Editorial Grafica Multiservicios "LA ESPERANZA S.A.C".
- Elisa, S. M. (2012). *Educación Emocional Y Habilidades Sociales Con Alumnos Con Necesidades Educativas Especiales: Propuesta*
- Elliot, J. (1999). *La investigación-acción en educación*. Madrid. Morata.
- Javaloyes Sáez María José, Tesis Doctoral: Enseñanza De Estrategias De Aprendizaje En El Aula. Estudio Descriptivo En Profesorado De Niveles No Universitarios, 37

- Loayza Gallegos, J. R. (1988). Material Educativo. Lima: INIDE., 23
- MINEDU (2013) *Orientaciones Para La Atención Educativa De Estudiantes Con Discapacidad Auditiva* - DIGECEB
- Morí Mantilla, Miguel (2011) Investigación Científica- Edición Cuarta
- Ramos T. John J., TESIS sobre Material concreto y su influencia en el aprendizaje de geometría en estudiantes de la Institución Educativa Felipe Santiago Estenos, 2015.
- Restrepo, E. D., (2007) *“El aprendizaje de la investigación en el Colegio San Juan Eudes”*. ponencia Socialización de Experiencias Significativas en Educación, realizada en la Escuela del Maestro de la Secretaría de Educación. Medellín.
- Restrepo, B. et ál., 2004, Investigación-acción educativa, una estrategia de transformación de la práctica pedagógica de los maestros. Bogotá, Antillana.
- Saldarriaga, J. (2011). *Maestra Kids*.
Obtenido de <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/seleccion-de-materialconcreto.php>
- Suárez, J. M. y Fernández, A. P. (2005). Escalas de evaluación de las estrategias motivacionales de los estudiantes. *Anales de Psicología*, 21 (1), 116-128V
- Verdugo, M.A (1997). P.H.S. *Programa de Habilidades Sociales*.
- Wolters, C. A. (1999). The relation between high school students' motivational regulation and their use of learning strategies, effort, and classroom performance. *Learning and Individual Differences*, 3(3), 281-299anza y Estrategias de Aprendizaje. Barcelona PPV.

Apéndices

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

1. NOMBRE DE LA SESIÓN	: Jugamos Con Nuestro Cuerpo.
2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN	: Que el niño a través de los ejercicios de psicomotricidad desarrollará su motora gruesa y aprenderá a desplazarse.
3. FECHA DE EJECUCIÓN	: 18-10-16
4. TIEMPO	: 60 minutos
5. DOCENTE	: Paola Davalos C.
6. ÁREAS	: Personal Social, Comunicación, Educación Física.
7. GRADO	: 4to Grado "B"
8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES	:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio Se le muestra un video de una canción de moviendo nuestro cuerpo. Se realiza a través de interrogantes: ¿De qué trata la canción?, ¿Qué estuvieron haciendo los niños?, ¿Les gustaría realizar estos ejercicios?, ¿Desean ir a un centro de recreación? Mencionare el propósito de la sesión del día	Apoyo verbal Apoyo visual	Imágenes Cinta masking
Desarrollo: La docente les dirá que realizar ejercicios es muy importante para nuestra salud. Recibirán las indicaciones de la docente, antes de salir al parque recreativo Alistan sus gorras y se colocan bloqueador. Seguidamente doy las instrucciones de cómo debemos comportarnos, a cada estudiante doy pelotas, conos, hula hula Los estudiantes se dirigen a la couster sin empujarse. Los estudiantes respetan su turno para subir a la couster Los estudiantes llegan al lugar donde realizará la actividad, luego bajan obedeciendo a la maestra, entregan el material que será utilizado. La maestra explica lo que se trabajara durante la mañana. La maestra con el apoyo de los estudiantes coloca material de acuerdo a cada actividad realizada Ivett, Juan Diego, Davi José trabajaran sin apoyo La docente antes de iniciar les dirá las normas que deben de cumplir durante la actividad. La docente por cada ejercicio físico a trabajar dará el modelo a los estudiantes. Primero caminar en zigzag la docente dará el modelo como lo deberán a realizar, así será con todas las actividades.	Apoyo físico Apoyo de coacción	Hula, hula Conos Couster Gorros Bloqueador Etc.
Cierre: La docente preguntará se cansaron, luego se dirigirán a lavarse y disfrutar de sus alimentos.		

9. EVALUACIÓN

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES									
		M	I	DAV	JA	JO	JD	K	R	T	C
	Realiza ejercicio de rodamiento, con autonomía	-	A	-	-	A		A	A	A	-
	Realiza ejercicios de gateo con autonomía	-	A	-	-	A		A	A	A	-
	Corre con autonomía sin molestar a su compañero.	-	A	-	-	A		A	A	A	-
	Camina sobre una línea amarilla con autonomía	-	A	-	-	A		A	A	A	-
	Realiza ejercicios sin temor con autonomía	-	A	-	-	A		A	A	A	-
	Se asea despues de realizar los ejercicios, con autonmía	-	A	-	-	A		A	A	A	-
	Escucha las incdicaciones de la docente con autonmía	-	A	-	-	A		A	A	A	-
	Responde a las interrogantes dads por la docente de acuerdo a sus posibilidades con autonmía	-	A	-	-	A		A	A	A	-
	Realiza ejercicio de rodamiento, con apoyo	A	-	A	A	-	-	-	-	-	A
	Realiza ejercicios de gateo con apoyo	A	-	A	A	-	-	-	-	-	A
	Corre sin molestar a su compañero, con guía	A	-	A	A	-	-	-	-	-	A
	Camina sobre una línea amarilla con apoyo	A	-	A	A	-	-	-	-	-	A
	Realiza ejercicios sin temor con apoyo	A	-	A	A	-	-	-	-	-	A
	Se asea despues de realizar los ejercicios, con apoyo	A	-	A	A	-	-	-	-	-	A
	Escucha las incdicaciones de la docente con apoyo	A	-	A	A	-	-	-	-	-	A
	Responde a las interrogantes dads por la docente de acuerdo a sus posibilidades con apoyo	A	-	A	A	-	-	-	-	-	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Gerald
B	Genesis, Luis, Antonio, Axel
C	Valentino, Kenny

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 01

REGIÓN : La Libertad
CEBE : "Santo Toribio"
INVESTIGADOR (A) : Paola Davalo Cosavalente
FECHA : 18-10-16
HORA DE INICIO : 8:00
HORA DE TÉRMINO : 12y30pm
AULA : Cuarto grado
ESTUDIANTES ASISTENTES : 9 (H) 7 (M) 2
DISCAPACIDAD : Intelectual
NOMBRE DE LA UNIDAD :
NOMBRE DE LA SESIÓN : Juguemos Con Nuestro Cuerpo
CATEGORÍA : Experiencia Directa
SUB CATEGORÍA : Habilidades Sociales

DESCRIPCIÓN:

- 1** Les mostré un video de niños realizando ejercicios moviendo su cuerpo, luego dialogamos según las
- 2** interrogantes: ¿De qué trata la canción?, José respondió de niños haciendo ejercicios, ¿Qué hicieron los **3** niños?, Kevin dijo ejercicios, ¿Les gustaría jugar?, ¿Te gustaría ir a un parque para realizar estos **4** ejercicios?, Juan Diego, Cristhian, Kevin, José, Ivett, Milagros, David, respondieron que si querían ir.
- 5** Jaime con una comunicación Gestual no quería ir.
- 6** Nos organizamos para ir al complejo deportivo de la Rinconada, para realizar ejercicios de psicomotricidad **7** moviendo nuestro cuerpo.
- 8** Les doy las recomendaciones necesarias, seguidamente les entregue material como pelotas, hula hula, **9** conos, sogas, etc. Todos nos alistamos para salir.
- 10** Nos dirigimos a la couster para trasladarnos al complejo deportivo.
- 11** Llegamos al complejo bajan de la couster y saludan a las personas que trabajan en el complejo, apoyan **12** a sus compañeros que presentan discapacidad física a dirigirse al campo deportivo.
- 13** Nos dirigimos hasta el campo deportivo caminando.
- 14** Luego llegamos al lugar los estudiantes que tuvieron el material entregaron a la docente, luego dije **15** las instrucciones sobre lo que se va a realizar, la maestra indica que deben dar 4 vueltas alrededor del **16** campo, dando ella el modelo, Ivett responden que ya, luego se dio el modelo de cómo deben saltar
- 17** hasta llegar al punto de llegada, todos dijeron sí., algunos obedecieron a realizar los ejercicios. Jun Diego no quiso saltar.
- 18** Todos terminaron felices con los ejercicios realizados, se apoyaron entre ellos, luego se dirigen a la
- 19** couster para regresar al colegio
- 20** No dirigimos al colegio, llegan y se bajan de la couster y se dirigen a su aula

REFLEXIÓN CRÍTICA (Fortalezas y Debilidades)

El apoyo de los chicos a sus compañeros, poner reglas para mejorar las habilidades sociales reforzando la conducta.

INTERVENCIÓN: (Mejoras)

Realizar un programa para mejorar habilidades sociales.

Estrategias motivacionales: laptop, preguntas (1-5)

Estrategias vivenciales: (6-17) Material concreto (8-9).

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

- 1. NOMBRE DE LA SESIÓN** : Preparamos Ensalada De Frutas
- 2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN** : Que el niño aprenderá a manipular el cuchillo, así mismo aprenderá a pelar y picar fruta, también aprenderá a pelar con la mano las frutas desarrollando la motricidad fina.
- 3. FECHA DE EJECUCIÓN** : 20-10-16
- 4. TIEMPO** : 60 minutos
- 5. DOCENTE** : Paola Davalos C.
- 6. ÁREAS** : Personal Social, Comunicación, Matemáticas
- 7. GRADO** : 4to Grado
- 8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio Les mostré un video musical de las frutas, a pizarra, luego pregunté a los estudiantes: ¿Qué son frutas o verduras?, ¿Qué fruta te gusta?, ¿sabes de qué color es la naranja, luego le enseñé imágenes de frutas diferentes?, luego les digo que saquen su fruta que se les pidió.	Apoyo verbal Apoyo visual	Imágenes Cinta masking Fruta Tazones Bolsas de plástico Papelotes Herramientas de cocina.
Desarrollo: Los estudiantes llevan su fruta que les tocó al comedor. Llevan los utensilios que se necesitan para preparar la ensalada de frutas. Cuando ya estamos instalados en el comedor pregunto: ¿Qué has traído?, ¿De qué color es la manzana, mandarina, uva, sandía?; Se les muestra a los estudiantes la imagen de la fruta con la fruta respectiva. Se les preguntará de qué color es la manzana, mandarina, uva, otros. Ivett y Kevin escribirán el nombre de las frutas en la pizarra Juan D, David pegaran el nombre de la fruta donde corresponda. Se les mostrará las herramientas a utilizar. Se colocará un balde con agua para que laven las frutas. Ivett, José pelará la manzana y luego lo picarán. Kevin, Juan Diego, Thyfanni, David, Cristhian picará las frutas. Daniela, Jaime pelarán con la mano las frutas Después de terminar de picar todas las frutas, dejan limpio la mesa. Ivett sirve la ensalada acompañado con yogurt.	Apoyo físico Apoyo de coacción	Frutas Tarjetas Plumón Pizarra Cuchillo Tabla de picar Tazones Agua Bolsas de basura Yogurt Cereal Platos Cuchara
Cierre: Se les repartirá material gráfico para que recorte, pinten, y apareen, relacionen.		Hojas gráficas

9. EVALUACIÓN

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES									
		D	I	DAV	JA	JO	JD	K	R	T	C
Comunicación	Escucha las indicaciones del docente con autonomía	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Identifican las frutas con autonomía	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Escriben el nombre de la fruta con autonomía	C	A	C	C	A	C	A	A	A	C
	Identifican las frutas con apoyo	-	-	-	C	-	-	-	-	-	-
	Escriben el nombre de la fruta con apoyo	-	-	-	C	-	-	-	-	-	-
Personal Social	Se lavan las manos antes de preparar la receta con guía	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Lavan la fruta antes de preparar la ensalada con guía	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Pelan la fruta con el cuchillo con autonomía	-	A	-	C	A	-	A	A	A	-
	Pelan la fruta con la mano	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Dejan ordenado después de preparar la ensalada	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Sirve correctamente la ensalada con autonomía	-	A	-	C	A	-	A	A	A	-
	Tiene buena postura al momento de sentarse a disfrutar de la ensalada con supervisión.	B	A	B	C	A	B	A	A	A	B

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Gerald
B	Genesis, Luis, Antonio, Axel
C	Valentino, Kenny

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 2

REGIÓN : La Libertad
CEBE : "Santo Toribio"
INVESTIGADOR (A) : Paola Davalos Cosavalente
FECHA : 20-10-16
HORA DE INICIO : 9:00
HORA DE TÉRMINO : 11:30
AULA : 4TO
ESTUDIANTES ASISTENTES : 9 (H) 6 (M) 3
DISCAPACIDAD : Intelectual
NOMBRE DE LA UNIDAD :
NOMBRE DE LA SESIÓN : Preparamos Ensalada de Frutas
CATEGORÍA : Experiencias Directas
SUB CATEGORÍA : Habilidades Sociales.

DESCRIPCIÓN:

21 Les mostré un video musical de las frutas, seguidamente pegué imágenes de algunas frutas en la **22** pizarra, luego pregunté a Ivett ¿Qué son frutas o verduras? Respondiéndome que son frutas, luego **23** pregunté a Juan Diego ¿Qué fruta te gusta?, respondió plátano, pregunté a Daniela ¿cuál es la naranja, **24** mostrándole imágenes diferentes?, ella indicó con su dedo la imagen de la naranja".
25 Los estudiantes llevan su fruta que les tocó traer al comedor. Llevamos los utensilios necesarios para **26** preparar la ensalada de frutas. Se realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué has traído?, los estudiantes **27** responden que trajeron manzana, mandarina, uva, plátano, sandía ¿De qué color es la manzana,
28 mandarina, uva, sandía?; Juan Diego respondió que es de color rojo la manzana, Kevin dijo que la **29** mandarinas es de color anaranjado, Ivett dijo que la sandía es de color rojo.
30 Luego Ivett sacó 5 manzanas, Juan sacó 4 mandarina, Daniela señaló que estaba en su bolso la papaya, **31** José saco 8 plátanos, Kevin sacó uvas, Cristhian sacó 2 mangos, Roberto llevo 2 manzana y **32** mandarinas, luego reunieron todas las frutas, la lavaron y se distribuyó en grupos el trabajo, se les **33** Repartió una tabla de madera, cuchillo, tazón.
34 Se lavan las manos para iniciar la actividad. Se les muestra a los estudiantes la imagen de la fruta con **35** la fruta respectiva. Se les mostrará las herramientas a utilizar.
36 Ivett y Kevin escribirán el nombre de las frutas en la pizarra
37 Juan D, David pegaran el nombre de la fruta donde corresponda.
38 Cristhian, Kevin, David pelan fruta de cáscara gruesa
39 Ivett, José pelará la manzana y luego lo picarán.
40 Kevin, Juan Diego, Thyfanni, David, Cristhian picará las frutas.
41 Daniela, Jaime pelarán con la mano las frutas
42 Después de terminar de picar todas las frutas, dejan limpio la mesa.
43 José e Ivett sirve la ensalada acompañado con yogurt, luego repartieron a sus compañeros.
44 Antes de disfrutar la ensalada de frutas realizamos la oración de agradecimiento y bendición, luego todos **45** disfrutamos de una rica ensalada de frutas.
46 Algunos estudiantes expresaron que rica está, otros dijeron me gusta.
47 Luego dejaron todo ordenado y regresaron a su aula.

REFLEXIÓN CRÍTICA (Fortalezas y Debilidades)

En esta actividad no todos los alumnos manejan herramientas como el cuchillo.
La participación de todos los niños en la participación de la ensalada.
Algunos estudiantes demostraron poco interés en el desarrollo de las habilidades

INTERVENCIÓN: (Mejoras)

Al finalizar la actividad reflexioné que no todos saben el manejo del cuchillo, y les falta desarrollar habilidades sociales reforzando conducta en diferentes contextos.

SESION DE APRENDIZAJE N°03

- 1. NOMBRE DE LA SESIÓN** : Participamos Del Cumpleaños De La Profesora
2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN : Que los y las estudiantes pongan en práctica las normas de cortesía para desarrollar sus habilidades sociales en los diferentes contextos.
3. GRADO : 4to Grado
4. FECHA DE EJECUCIÓN : 3-10-17
5. DURACIÓN : 90 Minutos.
6. ÁREAS : Personal Social, Comunicación- Arte
7. DOCENTE : Paola Davalos Cosavalente

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO: Iniciaré la sesión del día mostrándoles un cartel de cumpleaños, y la imagen de un cumpleañosero, luego preguntaré: ¿Qué es?, ¿Qué hay en el cartel?, ¿Qué día es hoy?, ¿saben de quien es cumpleaños hoy?, ¿Saben dónde será la fiesta?, ¿Cómo debemos de ir a una fiesta?, ¿a una fiesta iremos sin bañarnos. Mencionaré el propósito de la sesión del día, donde les diré que hoy pondremos en práctica las normas de cortesía en ambiente diferente.	Daniela y Jaime requieren apoyo verbal para expresarse y físico para trasladarse	Imágenes Cinta masking plumones
DESARROLLO: Luego realizaré un diálogo acerca de la importancia de la celebración de cumpleaños de una persona, luego les diré que para ir a una fiesta debemos de ir bien aseados y con una ropa adecuada, luego sacaré mi vestido y les mostraré que me cambiaré de ropa, seguidamente pasaré al baño me cambiaré de ropa para ir a la fiesta seguidamente preguntaré: ¿ustedes han traído ropa para ir a la fiesta?, luego cada estudiante se irá al baño a cambiarse de ropa que se les pidió de su casa.(Después que todos se hayan cambiado de ropa, les doy las indicaciones que se sienta en semicírculo para enseñarles cómo deben coger los bocaditos en la fiesta, luego coloco galletas y dulces en azafates, (hago un alumno que me ofrezca una galleta y dulce, luego cojo un dulce y le digo gracia, luego paso yo con la fuente a cada estudiante, seguidamente les digo que cuando nos ofrecen algo y cogemos moderadamente debemos decir gracias, seguidamente doy las indicaciones de que no debemos molestar a nuestros compañeros, no botar vasos ni papelitos de los dulces al piso, luego iremos al baño, para subir a la couster y nos dirija a la casa donde será la fiesta que nos invitaron. Daniela se trasladará con apoyo de su amigo. Llegamos a la casa nos sentamos y recordamos las normas dadas en el aula. Se sienta respetando las reglas de cortesía acordados en clase. Se sirven los bocaditos según el modelo dado. Terminada la fiesta agradecen y se dirigen al carro para regresar al colegio.	Daniela requiere apoyo físico para lavarse y trasladarse a la couster.	Jabón Liquido Toalla Ropa Perfume Tarjetas Carro Gaseosa Galletas Wafer Fuentes Sillas Equipo
CIERRE: Les preguntaré; ¿Les gustó la actividad?, ¿A dónde fueron hoy? ¿Para qué fueron?, ¿Les gustó la fiesta?, ¿Qué hubo en la fiesta? En la agenda la maestra dará algunas indicaciones para que sus padres refuercen en casa las habilidades sociales.	Daniela requiere apoyo verbal para expresarse	

9. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES										
		I	DN	DV	JO	JA	JD	K	T	M	R	C
Personal Social	En una reunión social, no molesta a sus compañeros con autonomía	A	A	B	B	B	B	A	A	A	A	A
	Se lava las manos y cara para la fiesta siguiendo un modelo, con autonomía	A	-	-	-	-	-	A	A	A	A	A
	Se lava las manos y cara para la fiesta siguiendo un modelo, con apoyo y guía		A	A	A	A	A	-	-	-	-	-
	Coge bocaditos adecuadamente, según el modelo dado., con autonomía	A						A	A	A	A	A
	Coge bocaditos adecuadamente, según el modelo dado., con apoyo	-	A	B	B	B	B	-	-	-	-	-
	Se sienta teniendo una postura erguida con autonomía	A	A	-	A	-	-	A	A		A	
	Se sienta teniendo una postura erguida con apoyo y guía.	-	--	B	-	B	B	-	-	B	-	B
Comunicación.	Se comunica a través de gestos y/o lenguaje no verbal con apoyo	-	-	-	-	-	-	-	A	-	-	A
	Expresa sus necesidades mediante sus posibilidades comunicativas con autonomía	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Arte	Baila al ritmo de la música con guía.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Mueve su cuerpo al escuchar la música.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ivett, Jose, Kevin, Thyfanni, Roberto
B	Daniela, david, Cristhian, Juan Diego, Milagros, Jaime

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 03

REGIÓN	: La Libertad
CEBE	: "Santo Toribio"
INVESTIGADORA	: Paola Davalos Cosavalente
FECHA	: 3-10-17
HORA DE INICIO	: 9:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 10y30 a.m.
AULA	: 4TO Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 9 (V) 6 (M) 3 Varones y mujeres
DISCAPACIDAD	: Intelectual y Multisicapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: Desarrollamos nuestra habilidades en el mes de la inclusión.
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Practicamos nuestras habilidades sociales en un ambiente diferente
CATEGORÍA	: Estrategia de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Experiencias directas, Modelado

DESCRIPCIÓN

Inicié mi clase mostrándoles el cartel del cumpleaños, luego realicé las siguientes interrogantes: ¿Qué día es hoy?, ¿Saben de quien es cumpleaños hoy?, Kevin respondió de Paola, luego pregunté: ¿Cómo debemos ir a una reunión o a una fiesta?, José respondió con ropa bonita, seguidamente mencioné el propósito de la sesión del día, que fue de poner en práctica las normas de cortesía en un contexto diferente y real. Dialogué sobre la importancia de la celebración de cumpleaños de una persona.

Seguidamente inicié un diálogo acerca de la importancia de la celebración de cumpleaños de una persona, luego les manifesté que para ir a una fiesta debemos de ir limpios bien aseados y con una ropa adecuada, luego saqué mi vestido y les mostré, fui al baño y me cambié de ropa para ir a la fiesta seguidamente preguntaré: ¿ustedes han traído ropa para ir a la fiesta?, los estudiantes respondieron si, luego se les pidió a cada estudiante que saquen su ropa, todos los estudiantes de uno en uno se pararon de su silla, se dirigieron al estante donde estuvo su mochila sacaron su ropa y se dirigieron al baño a cambiarse de ropa, después que todos se cambiaron se dirigieron a su lugar se sentaron, luego les comuniqué de cómo debemos coger cuando estamos en una fiesta, seguidamente coloqué galletas y dulces en un azafate e hice a José que me ofrezca y cogí moderadamente y le dije gracias, le volví a reiterar que cuando nos ofrecen algo debemos de recibir y decir gracias. Luego les dije que una reunión no debemos estar jugando ni molestando a nuestros compañeros, de que no se debe botar los vasos, cucharas, bolsas al piso, despues fueron al baño, salieron y nos dirigimos a la couster y fuimos a la casa donde fue la fiesta. Daniela fue trasladada con apoyo de su amigo. Llegaron a la casa se sentaron y estuvieron tranquilos, siempre recordando las normas de cortesía que se les había mencionado.

Seguidamente pasaron ofreciéndoles gelatina cogieron y dijeron gracias, luego pasaron ofreciéndoles diversos bocaditos y decían gracias (Kevin pidió una bolsa para colocar su vaso vació y su papel, para que no ensuciar. La docente les pregunto de cómo se sintieron todos respondieron bien, Kevin dijo estuvo lindo y comimos rico, luego se alistaron para ir casa.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

En esta sesión no detallé que para ir a una reunión debemos de llevar algún presente.

INTERVENCIÓN (Mejoras):

Detallar las actividades que debo realizar en el procesamiento de la información y aplicación considerando el modelado y las experiencias directas ya que son mis estrategias de mi propuesta pedagógica.

LEYENDA



Experiencias directas



Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

- 1. NOMBRE DE LA SESIÓN** : Nos Preparamos Para Disfrutar De Nuestro Día Inclusivo
- 2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN** : Que los y las estudiantes aprendan hábitos alimentos, saber comportarse en otro contexto para desarrollar sus habilidades sociales en normas de cortesía
- 3. GRADO** : 4TO
- 4. FECHA DE EJECUCIÓN** : 16-10-17
- 5. ÁREAS** : Personal Social, Comunicación, Arte
- 6. DURACIÓN** : 90 Minutos
- 7. GRADO** : 4TO Grado
- 8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO: Iniciaré mostrando imágenes de niños comiendo, luego preguntaré: ¿Qué observaron?, ¿Qué hizo la niña?, ¿Tu qué harías con tu amigo si necesitara de ti?, luego les mencioné el propósito de la sesión de que debemos prepararnos para disfrutar de un día entre amigos.	Daniela y Jaime requieren apoyo verbal y físico	Imágenes Cinta masking Plumones
DESARROLLO: Luego dialogaremos sobre la inclusión con el apoyo de un video, les explicaré lo que hizo la niña por su compañero para que sientan querido, luego les diré a los estudiantes, pero que nuestro colegio celebrará el día viernes el día de la inclusión en un restaurant llamado Rockys, la docente se apoyará con imágenes del restaurant antes mencionado y que tendrán que asistir con sus padres, luego la docente mostrará un plato un tenedor un cuchillo de mesa, servilleta, pollo a la brasa y papas fritas, luego explicaré las funciones que cumple cada cubierto, seguidamente preguntaré: ¿Qué haremos con el tenedor, cuchillo, etc.?, (retención) luego colocaré los cubiertos y el pollo sobre la mesa, repartiré imágenes de los cubiertos y del pollo a la brasa, invitaré a cada estudiante que coloque la imagen sobre el objeto. (reproducción) Invitaré a los estudiantes para que pasen al comedor a observar lo que la docente les mostrará de cómo se debe comer deben comer y sentarse en una invitación. (observación) Seguidamente la docente inicia colocando la mesa y luego jala silla se sienta, cogen el tenedor con la mano izquierda y la derecha el cuchillo cuando es para cortar la carne, luego cogeré la servilleta y me limpiaré la boca. Invitaré a dos alumnos que realicen la actividad modelada. Después nos dirigiremos al baño a lavarnos y luego alistarnos para ir al restaurant porque nuestros padres nos estarán esperando. Nos dirigiremos a la couster para trasladarnos hasta el lugar previsto. Nos dirigiremos al lugar para llevar a cabo la ceremonia. Llegaran al lugar y se sentaran juntamente a sus padres. Después de terminada la ceremonia regresarán a sus hogares.	Daniela requiere apoyo físico para realizar las actividades.	Tenedor Plato Pollo Servilleta
CIERRE: Pregunto ¿Les gustó la actividad?, ¿Qué comieron?, ¿Quién los acompañó?	Apoyo verbal y físico a Daniela Y Jaime	

9. EVALUACIÓN

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES										
		I	DAN	DAV	JO	JA	JD.	K	T	M	R	C
Personal Social	Participa en las diferentes actividades de habilidades sociales realizados por el CEBE y su aula con autonomía.	A	-	-	A	-	A	A	A	-	A	-
	Participa en las diferentes actividades de habilidades sociales realizados por el CEBE y su aula con apoyo	-	A	A	-	CB	-	-	-	A	-	A
	Utiliza los cubiertos al alimentarse con autonomía	A	A	-	A	-	-	A	A	-	-	-
	Utiliza los cubiertos al alimentarse con apoyo	-	B	B	-	C	A	-	-	B	A	B
Comunicación	Se comunica mediante lenguaje verbal y según sus posibilidades comunicativas.	A	B	A	A	-	-	A	A	-	-	-
	Se comunica a través de gestos y/o lenguaje no verbal con autonomía	A	-	-	A	C	A	A	A	A	A	A
	Expresa sus necesidades mediante gestos con apoyo	A	B	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Comprende y responde acerca de videos observados durante el desarrollo de la clase, según sus posibilidades.	A	A	A	A	C	A	A	A	B	A	B
Religión	Agradece a Dios por los alimentos con autonomía.	A	-	A	A	C		A	A	-	-	-
	Agradece a Dios por los alimentos con apoyo	-	A	A	-	C	A	-	-	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ivett, Jose, Kevin, Thyfanni, Roberto
B	Daniela, david, Cristhian, Juan Diego, Milagros, Jaime

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO N° 04

REGIÓN	: La Libertad
CEBE	: "Santo Toribio"
INVESTIGADORA	: Paola Davalos Cosavalente
FECHA	: 16-10-17
HORA DE INICIO	: 9:30 A.m
HORA DE TÉRMINO	: 10:30 a.m
AULA	: 4to grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 9 (V) 6 (M) 3
DISCAPACIDAD	: Intelectual y Multisicapacidad:
NOMBRE DE LA UNIDAD	: Desarrollamos nuestra habilidades en el mes de la inclusión
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Nos preparamos para disfrutar de nuestro día Inclusivo
CATEGORÍA	: Estrategias de enseñanza.
SUBCATEGORÍA	: Experiencias directas, Modelado

Inicié mi clase colocando imágenes sobre niños comiendo, seguidamente les pregunté: ¿Qué observaron?, ¿Qué está haciendo la niña?, Ivett respondió pollo, Cristhian dijo papas, luego les comuniqué a los estudiantes el propósito de la sesión, que celebraremos el día de la inclusión y que iremos al Rockys. Ivett saltó de alegría juntamente con Kevin, Jaime hizo palmadas.

Seguidamente dialogué con el apoyo de videos sobre inclusión, el gran amor que tenía a su amigo en silla de ruedas, así mismo hable sobre las normas de cortesía, de cómo debemos comportarnos en un ambiente diferente, y que debemos ayudar, ser solidarios, respetar y que nuestro colegio no es ajeno a la celebración a dicho evento, luego la docente les dice que iremos a comer pollito en Rockys que sus padres lo están esperando en el restaurant llamado Rockys, seguidamente mostré los cubiertos como cuchillo, tenedor, plato, servilleta, así mismo les mostré el pollo con papas fritas y coloqué sobre la mesa, luego invité a los estudiantes que coloquen las imágenes sobre los materiales a utilizar, explique la función de cada cubierto que iba ser utilizado al momento de disfrutar el pollo a la brasa. Puse la mesa, luego cogí la silla me senté con una buena postura, luego cogí los cubiertos y me puse a cortar el pollo luego dejé a un costado y me puse a comer, utilicé la servilleta para limpiarme la boca, luego invité a José y a Kevin que realicen la actividad modelada. Seguidamente todos los estudiantes imitaron dicha actividad, Ivett lo realizó con mucha alegría, Daniela y JAIME requirió de apoyo físico para coger los cubiertos, luego la docente les comunicó que iríamos a la pollería y que sus padres los están esperando en dicho restaurante, todos los estudiantes estuvieron felices en el desarrollo de la actividad. Despues nos dirigimos al baño a lavarnos y luego nos alistamos para ir al restaurant porque nuestros padres nos estarán esperando. Nos dirigimos a la couster para trasladarnos hasta el lugar previsto. Llegamos al lugar y se sentaron juntamente con sus padres. Los estudiantes comieron respetando las normas, Jaime cogió el tenedor y se puso a comer con guía de su mamá, Ivett comía contenta, José cogió bien los cubiertos al momento de disfrutar su polito. Despues de terminada la ceremonia regresarán a sus hogares.

REFLEXIÓN CRÍTICA: (Fortalezas y Debilidades).

En el desarrollo de la sesión de clases obvié el lenguaje de señas que le sirve a mis estudiantes con discapacidad auditiva para poder comunicarse, a su vez realicé la actividad si decir cómo debemos de asistir a un día festivo ya que es una estrategia de para el desarrollo de propuesta pedagógica. Luego de terminar las actividades funcionales, trabajaré en mesa con mis estudiantes.

INTERVENCIÓN (Mejoras):

Debo detallar todas las secuencias de cómo debemos de ir a una reunión

LEYENDA

 Experiencias directas

 Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

- 1. NOMBRE DE LA SESIÓN** : Practicamos cajón para la música criolla
- 2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN** : Los estudiantes aprenderán a tocar cajón para demostrar sus habilidades de música el día de la canción criolla, para así desarrollar sus habilidades sociales en normas de cortesía
- 3. GRADO** : 4to
- 4. FECHA DE EJECUCIÓN** : 24-10-17
- 5. DURACIÓN** : 90 Minutos
- 6. ÁREAS** : Comunicación, Arte, Personal Social
- 7. GRADO** : 4to Grado
- 8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO: Mostraré imágenes de algunos personajes de la música criolla, con sus canciones respectivas, luego realizaré las preguntas como: ¿saben que música es?, ¿Cómo se llama este autor mostrándoles la imagen?, ¿El cajón de que está hecho?, ustedes han tocado cajón?, ¿saben dónde venden un cajón ?, ¿ En el mercado de verduras podemos comprar cajones de madera?. La docente les dirá el propósito de la sesión de cómo Los estudiantes aprenderán a tocar cajón para demostrar sus habilidades de música el día de la canción criolla, para así desarrollar sus habilidades sociales en normas de cortesía	Daniela y Jaime requieren apoyo verbal y físico para sentarse y comunicarse	Cinta masking Plumones Plumones
DESARROLLO: Luego la docente colocará un video sobre música de cajón y como se debe coger y tocar un cajón, seguidamente les mostrará un cajón, luego les explicará sobre el cajón. Luego les mencionaré que iremos a ensayar canciones de la música criolla y como se debe tocar un cajón. La docente les da las indicaciones como debemos comportarnos en otros espacios y que nos iremos al auditorium a tocar cajón por ser un lugar más amplio. Nos dirigiremos al auditorium. En orden. Todos se sientan sobre la alfombra. La docente los colocará a los estudiantes en semicírculo, cogerá el cajón se sentará y empezará a tocar explicando de cómo se toca, seguidamente los estudiantes cogerán su cajón se sentarán y tocarán de acuerdo al modelo. Después de terminar de ensayar guardarán los cajones, y regresaremos en orden al aula. Llegarán al aula y se lavaran las manos para disfrutar sus alimentos.	Daniela requiere apoyo verbal para poder comunicarse Apoyo físico a Daniela y A Jaime para trasladarse.	Cajón Laptop
CIERRE: Pregunto ¿Les gustó la actividad?, ¿Qué hicieron hoy?, ¿Cuántos milagros realizó Jesús?, ¿Qué milagros ensayaron?	Apoyo verbal a Daniela para la respuesta y el apoyo físico para trasladarse a Daniela y Jaime.	

9. EVALUACIÓN

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES										C
		I	DANI	DAV	J	JM	JD	K	T	M	R	
Comunicación	Se expresa en su ensayo artístico mediante sus posibilidades de expresión con autonomía.	A	-	-	A	C	-	A	A	-	-	-
	Se expresa en su ensayo artístico mediante sus posibilidades de expresión con apoyo	-	A	A	-	C	A	-	-	A	A	A
	Comprende textos orales simples según sus posibilidades comunicativas.	A	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
Arte										A	A	A
	Comprende textos orales simples según sus posibilidades comunicativas.	A	A	A	A	C	A	A	A			
	Expresa diferentes situaciones de música con guía	A	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Expresa diferentes situaciones de música con autonomía	A	A	-	A	-	A	A	A	A	A	A
	Demuestra habilidad en el arte musical con autonomía.	A	A	-	A	-	A	A	A	A	A	A
	Comprende textos orales simples según sus posibilidades comunicativas.	A	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
Personal Social										A	A	A
	Apoya en el desarrollo de la actividad con autonomía	A		A	A	C	A	A	A			
										A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ivett, Jose, Kevin, Thyfanni, Roberto
B	Daniela, david, Cristhian, Juan Diego, Milagros, Jaime

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 05

REGIÓN	: La Libertad
CEBE	: "Santo Toribio"
INVESTIGADORA	: Paola Dávalos Cosavalente
FECHA	: 24-25-10-17
HORA DE INICIO	: 9:00 a.m.
HORA DE TÉRMINO	: 10:30 a.m.
AULA	: 4TO Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 9 (V) 6 (M) 3
DISCAPACIDAD	: Intelectual Y Multidiscapacidad:
NOMBRE DE LA UNIDAD	: Desarrollamos nuestra habilidades en el mes de la inclusión.
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Practicamos cajón para la música criolla
CATEGORÍA	: Estrategias de Enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Experiencia directa y Modelado

DESCRIPCIÓN

Mostré un video con imágenes de algunos personajes de la música criolla, con sus canciones respectivas, luego realicé las preguntas como: ¿saben que música es?, José respondió diciendo si es música negra, ¿Cómo se llama este autor mostrándoles la imagen?, Ivett dijo es Eva Ayllon de acuerdo a sus posibilidades comunicativas, ¿El cajón de que está hecho? Juan Diego dijo de madera, ¿ustedes han tocado cajón?, todos dijeron no ¿saben dónde venden un cajón?, ningún estudiante respondió, ¿En el mercado de verduras podemos comprar cajones de madera? Kevin dijo no. la docente les dio el propósito de la sesión de cómo Los estudiantes aprenderán a tocar cajón para demostrar sus habilidades de música el día de la canción criolla, para así desarrollar sus habilidades sociales en normas de cortesía

Seguidamente la docente colocó un video sobre música criolla y de cajón la docente les mostró un cajón les explicó sobre el a los estudiantes. La docente invitó a los estudiantes que entre los materiales que tenía indiquen cual es el cajón. Cristhian no indicó nada, José cogió el cajón y dijo que la música criolla es bonita.

Luego les mencionó que iremos a ensayar canciones de la música criolla y cajón La docente les dio indicaciones sobre las normas de cortesía y de cómo debemos comportarnos en un ambiente diferente al de nosotros, así mismo la docente cogió el cajón explicó de cómo debemos coger el cajón. La docente pidió a José que toque el cajón según el modelo dado.

En orden. **Llegamos al auditorium y todos nos sentamos en semicírculo para observar lo que realizó la docente. Todos se sientan sobre la alfombra, la docente ordenó a José, Ivett, Roberto, Juan Diego cogieran un cajón la docente cogió un cajón y se sentó en el centro de los estudiantes y enseñó de cómo se debe tocar. Luego os estudiantes comenzara a ensayar tocar. Los estudiantes todos se preparan para tocar cajón en otro ambiente diferente al nuestro. Repitieron varias veces la acción de tocar.**

Cogieron el cajón y guardaron en su lugar, luego se dirigieron a su aula de forma ordenada.

REFLEXIÓN CRÍTICA: (Fortalezas y Debilidades)

En esta sesión detallé las actividades que debería realizar en el desarrollo de la actividad, los cuales en algunas secuencias no utilicé mis subcategorías

INTERVENCIÓN (Mejoras):

Detallar las actividades que debo realizar en el procesamiento de la información y aplicación considerando el modelado y las experiencias directas ya que son mis estrategias de mi propuesta pedagógica.

LEYENDA



Experiencias directas



Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

1. NOMBRE DE LA SESIÓN	:	Ensayamos Un Vals
2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN	:	Los estudiantes ensayaran un vals para luego participará en el día de la canción criolla demostrando sus habilidades sociales en normas de cortesía
3. GRADO	:	4to
4. FECHA DE EJECUCIÓN	:	27-10-17
5. DURACIÓN	:	90 MINUTOS
6. AREAS	:	Comunicación, Arte, Personal Social
7. DOCENTE	:	Paola Dávalos Cosavalente
8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES		

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO: Inicio colocando un video musical de vals, luego pregunto: ¿Qué música es?, será una marinera?, les gustaría bailar un vals., seguidamente con apoyo de imágenes de marinera y de vals le pediré a Daniela que señale cual es el vals su Mencionaré el propósito de la sesión que es de ensayar un vals criollo para luego el día 31 participaremos de la canción criolla.	Daniela y Jaime requieren apoyo verbal y físico para sentarse y comunicarse	laptop parlantes
DESARROLLO: Arreglaré el aula para enseñar los pasos del vals. Luego les mostraré un video de personas bailando vals, Nos sentaremos en semicírculo, para observar el baile. Los estudiantes observarán el video del baile Seguidamente invitaré a un estudiante a bailar. Les diré a los estudiantes que iremos al auditorium a ensayar el vals y como debemos comportarnos. Nos dirigiremos al auditorium y nos sentaremos. Para luego designar que estudiantes bailaran. Después decirles cómo se baila un vals, mostraré la vestimenta, seguidamente me colocaré la vestimenta y empezaré a bailar con un estudiante. Después invitaré a todos los estudiantes que bailen de acuerdo al modelo. Luego designaré las parejas que bailaran, enseguida entregaré las vestimentas para el ensayo. Cada estudiante se pondrá a bailar el vals para luego ser demostrado ante el público después que terminan el ensayo se sacarán las vestimentas y guardarán en donde corresponde. Regresaran a su aula en orden.	Daniela requiere apoyo verbal para poder comunicarse	Laptop
CIERRE: Pregunto ¿Les gustó la actividad?, ¿Qué hicieron hoy?, ¿Qué bailaron?	Apoyo verbal a Daniela para las respuesta	

9. EVALUACIÓN

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES										
		I	DAN	DAV	JO	JA	J D.	K	T	M	R	C
Comunicación	Se comunica mediante lenguaje verbal y según sus posibilidades comunicativas.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Se comunica mediante lenguaje de señas y/o gestos con apoyo.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Comprende videos observados según sus posibilidades de atención.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Comprende videos observados con atención	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Comprende textos orales simples según sus posibilidades comunicativas.	A	A	A	A	-	A	A	A	A	A	A
	Reconoce a los personajes de un texto con autonomía	A	A	A	A	C	A	A	A	A	A	A
	Reconoce a los personajes con apoyo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Arte	Siguen el ritmo de la música con apoyo	A	A	A	A	-	A	A	A	A	A	A
	Siguen el ritmo de la música con autonomía	-	-	-	A	C	B	B	B	B	B	B
Personal Social	Sigue la secuencia de la actividad con autonomía	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Sigue la secuencia de la actividad con guía	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ivett, Jose, Kevin, Thyfanni, Roberto
B	Daniela, david, Cristhian, Juan Diego, Milagros, Jaime

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 6

REGIÓN	: LA LIBERTAD
CEBE	: SANTO TORIBIO
INVESTIGADORA	: PAOLA DAVALOS COSAVALENTE
FECHA	: 27-10-17
HORA DE INICIO	: 9:00
HORA DE TÉRMINO	
AULA	: 4TO GRADO
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (V) 6 (M) 3
DISCAPACIDAD	: INTELECTUAL Y MULTISICAPACIDAD:
NOMBRE DE LA UNIDAD	: DESARROLLAMOS NUESTRA HABILIDADES EN EL MES DE LA INCLUSIÓN.
NOMBRE DE LA SESIÓN	: ENSAYAMOS UN VALS
CATEGORÍA	: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
SUBCATEGORÍA	: EXPERIENCIA DIRECTA Y MODELADO

DESCRIPCIÓN:

Inicié colocando un video musical de vals, luego pregunté: ¿Qué música es?, José respondió canción criolla, Ivett dijo Vals, ¿será una marinera?, Kevin dijo no, les gustaría bailar un vals, Juan Diego dijo yo seguidamente con apoyo de imágenes de marinera y de vals le pedí a Daniela que señale cual es el vals y su vestimenta, Daniela señaló la imagen correcta.

Mencioné el propósito de la sesión que es de ensayar un vals criollo, para luego bailarlo ante sus compañeros en la ceremonia de la canción criolla.

Coloqué un video sobre baile del vals criollo, para que los estudiantes observen el baile todos los pasos del baile, seguidamente nos dirigimos al auditorium, respetando las normas de cortesía.

Pedí a todos los estudiantes que se sentaran en semicírculo, para observar el baile. Seguidamente invitaré a un estudiante a bailar. Me puse a bailar el vals brindando el modelo a los demás estudiantes. Después pedí a José e Ivett que bailaran el vals,

Nos dirigimos al auditorium, nos sentamos y nuevamente repetí el baile del vals. Luego me coloqué la vestimenta y bailé con José para que observen bien el baile con su vestimenta me colocaré y bailaré con un estudiante. Después invitaré a una pareja de estudiantes que imitarán el modelo dado

Luego designo las parejas que van a bailar, enseguida entregaré las vestimentas para el ensayo. Cada estudiante se pone a bailar el vals para luego ser demostrado sus habilidades de baile ante el público. Después que terminan el ensayo se sacan las vestimentas y guardan en donde corresponde, se dirigieron a su aula en orden y se lavaron las manos y disfrutaron de su refrigerio.

REFLEXIÓN CRÍTICA: (Fortalezas y Debilidades)

En esta sesión no detallé algunas actividades debería realizar en el procesamiento aplicación

INTERVENCIÓN (Mejoras):

Detallar las actividades que debo realizar en el procesamiento de la información y aplicación considerando el modelado y las experiencias directas ya que son mis estrategias de mi propuesta pedagógica.

LEYENDA



Experiencias directas



Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

1. **NOMBRE DE LA SESIÓN** : Demostramos Los Milagros De Jesús.
2. **PROPÓSITO DE LA SESIÓN** : Los estudiantes realizan su demostración a través de la dramatización del milagro de Jesús desarrollando su expresión artística, fortaleciendo sus habilidades sociales en normas de cortesía
3. **GRADO** : 4to
4. **FECHA DE EJECUCIÓN** : 30-10-17
5. **DURACIÓN** : 90 Minutos
6. **ÁREAS** : Comunicación, Religión, Arte
7. **DOCENTE** : Paola Davalos Cosavalente.
8. **PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO: La maestra iniciará mediante un dialogo acerca de lo observado el video del día anterior, realizando las preguntas como: ¿Qué vimos el día de ayer?, ¿De qué trato el video el día de ayer? Les mencionaré el propósito de las sesión del día de hoy	Daniela y Jaime requieren apoyo verbal y físico para sentarse y comunicarse	Cinta masking Plumones
DESARROLLO: Luego la docente la docente les preguntará: Que milagro ensayaron, con apoyo de imágenes, los estudiantes responderán La Pesca Milagrosa, la docente preguntará a José de que personaje ensayaste, José responderá de Jesús, luego haré lo mismo con los demás estudiantes. Los estudiantes se dirigirán al auditorium para ensayar la obra Luego harán un semicírculo y se sentarán sobre el piso, seguidamente la docente realiza el modelo de cómo deben actuar. La maestra enseñará la vestimenta de Jesús y se colocará luego invita a dos estudiantes, para que sea los que acompañaran a Jesús, la maestra indica a José que tiene que salir la vestimenta de Jesús para que realicen la Pesca Milagrosa, Juan Diego, Kevin y Ivett acompañaran de amigos de Jesús. Seguidamente todos los estudiantes a participar se pondrán su vestimenta., luego se dirigirán al auditorium para demostrar el milagro de Jesús que habían practicado. Los estudiantes saldrán a dramatizar la obra, después de participar sus compañeros aplaudirán felices por la participación	Daniela requiere apoyo verbal para poder comunicarse	Vestimenta Otros.
CIERRE: Pregunto ¿Les gustó la actividad?, ¿ De qué salió José ¿Cómo se llamó el milagro de Jesús?, ¿ De qué salió Kevin?, Ivett te gustó la obra	Apoyo verbal a Daniela para las respuesta	

9. EVALUACIÓN

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES										
		I	DAN	DAV	JO	JA	J D.	K	T	M-	R	-
Comunicación	Se expresa en su ensayo artístico mediante sus posibilidades de expresión con autonomía.	A	A	A	A	A	A	A	A	-	B	-
	Se expresa en su ensayo artístico mediante sus posibilidades de expresión con apoyo	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	.comprende textos orales simples según sus posibilidades comunicativas.	A	A	A	A		A	A	A	A	A	A
Arte	Expresa diferentes situaciones de teatro con guía	A	A	B	A		A	A	A	A	A	A
	Expresa diferentes situaciones de teatro con autonomía	-	-	-	A	C	A	B	-	-	A	-
	Demuestra habilidad en el arte dramático con autonomía.	A	A	B	A	C	A	A	A	A	A	A
Religión	Muestra respeto a Jesús con autonomía	A	A	A	A	-	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ivett, Jose, Kevin, Thyfanni, Roberto
B	Daniela, david, Cristhian, Juan Diego, Milagros, Jaime

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 07

REGIÓN : La Libertad
CEBE : "Santo Toribio"
INVESTIGADORA : Paola Davalos Cosavalente
FECHA : 30-10-17
HORA DE INICIO : 9:30 a.m.
HORA DE TÉRMINO : 11:00 a.m.
AULA : 4TO GRADO
ESTUDIANTES ASISTENTES : 9 (V) 6 (M) 3
DISCAPACIDAD : Intelectual y Multidiscapacidad:
NOMBRE DE LA UNIDAD : Desarrollamos nuestra habilidades en el mes de la inclusión
NOMBRE DE LA SESIÓN : Demostramos el milagro de Jesús en una obra de teatro
CATEGORÍA : Estrategias de enseñanza
SUBCATEGORÍA : Experiencia directa y Modelado

DESCRIPCIÓN:

Inicie la clase mostrando un video, seguidamente dialogué acerca de lo observado el video del día anterior, realizando las preguntas como: ¿Qué vimos el día de ayer?, ¿De qué trato el video el día de ayer?, seguidamente les mencione el propósito de la sesión.

Luego pregunté a Kevin que milagro ensayaron el día anterior, respondió las Pesca Milagrosa, las preguntas realizadas lo hice con apoyo de imágenes los estudiantes respondieron la pesca, pregunté a José de que ensayaste, José me respondió de Jesús, seguidamente cogí la vestimenta de Jesús y se lo entregué y luego coloqué la vestimenta a Kevin, Juan Diego, Cristhian, los demás estudiantes se sentaron y observaron de cómo deben actuar frente al público, luego la docente les mostró la vestimenta y de cómo se deben colocarse la ropa, luego entregue a José su vestimenta para que se ponga y pueda participar, luego Juan Diego, Kevin y Cristhian, ayudando a vestirse a los estudiantes, luego mostré como debe actuar el personaje de Jesús y los amigos de Jesús. Después salieron cuatro estudiantes a realizar la actividad que la docente les enseñó.

Seguidamente los estudiantes nos dirigimos al auditorium a realizar el milagro de Jesús, los estudiantes se vistieron con guía de la maestra, después que se cambiaron de ropa salieron a participar del milagro de JESÚS. José participo muy bien, Los estudiantes salieron a dramatizar conforme había ensayado en el aula.

Ivett narró según sus posibilidades comunicativas el milagro de la Pesca Milagrosa, Kevin leyó la parábola de acuerdo sus posibilidades comunicativas, los demás estudiantes participaron con sus compañeros, después que participaron los aplaudieron. Me acerqué y felicité por un buen trabajo realizado, seguidamente se regresaron a su aula. Disfrutaron del día y les encantó ser actores, llegando al aula se dirigieron al baño a lavarse las manos sin apoyo, se lavaron las manos y comieron su lonchera.

REFLEXIÓN CRÍTICA: (Fortalezas y Debilidades)

En mi sesión realice mi subcategoría el modelado y la experiencia directa, los estudiantes participaron

INTERVENCIÓN (Mejoras):

Especificar más acciones en mi sesión de aprendizaje.

LEYENDA



Experiencias directas



Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

1. NOMBRE DE LA SESIÓN	: Practicamos habilidades de compras en el mercado
2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN	: Que las y los estudiantes desarrollen sus habilidades sociales y ser corteses al momento de comprar en el mercado, esto le permitirá que los y las estudiantes se desenvuelva en la sociedad.
3. FECHA DE EJECUCIÓN	: 1-10-18
4. ÁREAS	: Personal Social, Comunicación, Arte. Matemáticas
5. DOCENTE	: Paola Davalos Cosavalente.
6. TIEMPO	: 60 minutos.
7. GRADO	: 4to Grado "B"
8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:	

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO: Iniciaré la actividad mostrándoles imágenes de verduras y frutas, luego preguntaré; ¿Cuáles son verduras?, ¿señala las verduras?, señalando a la imagen diré estas verduras venderán en una farmacia, la pregunta que realizaré será con apoyo de imágenes. Mencionaré el propósito de la sesión sobre desarrollar sus habilidades sociales y ser corteses al momento de comprar en el mercado, esto le permitirá que los y las estudiantes se desenvuelvan en la sociedad.	Valentino requiere apoyo físico para trasladarse Valentino requiere apoyo verbal para comunicarse	Imágenes Cinta masking
DESARROLLO: La docente preguntará a los estudiantes les gustaría ir al mercado mostrando una imagen del mercado, seguidamente la docente les informará que iremos al mercado, a comprar algunas frutas y verduras. Antes de salir al mercado realizo una demostración de un puesto en el mercado (atención), uno de los estudiantes serían los vendedores y yo sería la compradora, los demás estudiantes observaran el modelo dado, luego los estudiantes imitaran cuando iremos al mercado. (retención). Luego cogeré de la mano a un estudiante y comenzare a caminar dando el modelo para que ello lo realicen después, seguidamente reparto las tarjetas de lo que se comprará, nos dirigimos al mercado cogidos de la mano caminando. Luego reparto tarjetas de lo que se comprará y doy funciones a cada estudiante de lo que compraran en el mercado, seguidamente nos dirigimos al mercado cogidos de la mano como el modelo dado. Al llegar al mercado saludaron a las señoras vendedoras, mostraran su tarjeta del producto a comprar, pagarán y recibirán el producto comprado, agradecerán de acuerdos a sus posibilidades (reproducción), después de comprar en el mercado regresaremos al colegio, seguidamente dejamos las cosas sobre la mesa, luego se sentaran en su silla respectiva, la docente repartirá imágenes a 4 estudiantes para que peguen en la pizarra de las frutas y verduras que compraron. (Motivación). Luego Gerald y Carlos saldrán a escribir el nombre de cada fruta y verdura. Luego pegaré las imágenes en la pizarra y 4 estudiantes saldrán a pegar las frutas y verduras donde correspondan (apareo de imágenes). Seguidamente	Valentino requiere apoyo físico para trasladarse Kenny requiere apoyo físico para trasladarse.	Imágenes Cinta masking Plumones Bolsas Otros...

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
Se dirigirán al baño a lavarse las manos para que estén limpias y podrán desarrollar su hoja gráfica. Colocaré en la agenda que deben llevar a sus hijos al mercado para que se integren a la sociedad y puedan desarrollar sus normas de cortesía.		
CIERRE: Pregunto apoyándome con imágenes ¿A dónde fuimos?, ¿Cómo se sintieron en el mercado?, ¿Qué compraron?		

9. EVALUACIÓN:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		VB	A	G	K	A	G	L	C
Personal Social	Evita molestar a su compañero en una visita al mercado con autonomía	-	-	-	--	-	-	-	-
	Evita molestar a su compañero en una visita al mercado con guía.	A	A	A	B	A	A	B	B
	Respeto a su compañero durante la visita al mercado con supervisión	A	A	A	B	A	A	A	A
	Respeto a su compañero durante la visita al mercado con autonomía	-	-	A	-	A	B	C	A
	Compra verduras en el mercado con autonomía	-	-	A	-	-			
	Compra verduras en el mercado con guía de la maestra	-	-	-	B	A	A	A	A
	Compra frutas en el mercado con autonomía	-	-	A	-	-	-	-	-
Comunicación	Compra frutas en el mercado con supervisión	-	-	A	B	A	A	A	A
				-					
	Reconoce imágenes que se les señala con apoyo	B	A	A	B	A	A	A	A
	Reconoce imágenes que se les señala con autonomía	-	A	A	B	A	A	A	A
	Cumple indicaciones que se le da	B	-	-		B	B	B	B
	Responde de manera gestual a preguntas que se le hace con apoyo	B	-	-	A	B	B	B	B
	Responde de acuerdo a sus posibilidades comunicativas.	C	-B	A	A	A	A	A	A
	Escribe el nombre de las frutas y verduras con autonomía	-	B	A	-	-	-	-	-
	Escribe el nombre de las frutas y verduras con apoyo.		-						-
Matemáticas			-					A	A
	Se desplaza siguiendo diferentes direcciones con autonomía		-	A				A	A
	Se desplaza siguiendo diferentes direcciones con apoyo	A	-	A				A	-
	Utiliza la moneda como medio de cambio al momento de comprar con orientación.	A							A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ivett, Jose, Kevin, Thyfanni, Roberto
B	Daniela, david, Cristhian, Juan Diego, Milagros, Jaime

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 8

REGIÓN	: La Libertad
CEBE	: Santo Toribio
INVESTIGADORA	: Paola Davalos Cosavalente
FECHA	: 1-10-18
HORA DE INICIO	: 9:00
HORA DE TÉRMINO	: 11:00
AULA	: 4TO Grado Sección "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 7 (V) 6 (M) 1
DISCAPACIDAD	: Intelectual Y Multidiscapacidad:
NOMBRE DE LA UNIDAD	: Fortalecemos nuestras de cortesía a través de actividades artísticas.
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Practicamos Habilidades De Compras En El Mercado
CATEGORÍA	: Estrategias de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Experiencias directas, Modelado

DESCRIPCIÓN:

Inicié mi sesión mostrándoles imágenes de verduras y frutas luego pregunté: ¿Cuáles son las verduras?, Gerald se acercó y señaló la imagen de la verdura, Axel señaló la imagen correcta de las verduras, Génesis no señaló, seguidamente señalando a dos imágenes pregunté: ¿Cuáles son las verduras?, Luis Ángel salió y señaló las verduras, luego pregunté: ¿Venderán verduras en la farmacia? La pregunta lo realicé con apoyo de imágenes.

Luego les mencioné el propósito de la sesión del día, seguidamente les pregunté: les gustaría ir al mercado mostrándoles una imagen de personas en el mercado, para comprar verduras, todos respondieron sí.

Antes de salir al mercado realicé el modelo de un puesto en el mercado: coloqué zanahoria, tomate, alverja y maíz morado en fuentes sobre una mesa, formando como un puesto de mercado, los forme de dos como si fuéramos al mercado, seguidamente coloqué a Carlos como vendedor y yo cogí de la mano a Luis como si fuera mi compañero, me acerqué al vendedor lo SALUDÉ y le mostré la imagen a comprar, y el estudiante me dio lo que le pedí, luego le AGRADECÍ con señas y salí. Luego los estudiantes imitaron la compra en el mercado el modelado dado.

Les dije a los estudiantes que iríamos al mercado cogidos de la mano que debemos tener cuidado al cruzar la pista, y que debemos de portarnos bien, no haciendo berrinches, saludando a las personas y al momento de comprar saludar y decir gracias. **Repartí tarjetas de las verduras que iba a comprar cada estudiante. Llegaron al mercado, Carlos SALUDÓ a la señora, y señaló lo que quiso comprar, pagó y recibió su vuelto, luego AGRADECIÓ a la señora con gestos, Gerald señaló la alverja y con su dedo le dijo uno, recibió y pagó, Antonio pidió zanahoria dentro de sus posibilidades comunicativas, pago y AGRADECIÓ, Luis se acercó dijo buenos días con mi indicación de saludar, luego la señora le dijo que deseas el respondió alverja un kilo, Kenny se acercó a la señora la saludó y dentro de su comunicación solicitó que le vendan maíz morado, luego sacó su dinero y cancelo se retiró agradeciendo, salimos del mercado y nos dirigimos al colegio en el camino Génesis empujó a Kenny. Llegamos al aula y luego colocaron las verduras compradas en recipientes.**

Seguidamente pegué imágenes en la pizarra de las verduras compradas, luego di el modelo pegando una imagen al costado de su igual, luego repartí las imágenes para que hicieran lo mismo: Antonio, Génesis, Kenny, que pegaran la imagen de las verduras que tuvieron en su mano. Luego Carlos salió a escribir los nombres de las verduras con apoyo de la docente a través del lenguaje de señas, Gerald salió a transcribir el nombre de una verdura.

Después de terminada la clase los estudiantes se dirigieron en orden al baño a lavarse las manos para disfrutar de su refrigerio. Luego coloqué en la agenda para que lleven al mercado a sus hijos para que de esa manera aprenda a conocer las verduras y frutas y sean integrados a la sociedad y además puedan desarrollar sus normas de cortesía.

REFLEXIÓN CRÍTICA: (Fortalezas y Debilidades)

De acuerdo a mi sesión realizada del día se observó que dio resultado positivo de dar el modelo de la tiendita dentro del aula, porque al momento de encontrarnos en el mercado los estudiantes lo realizaron muy bien las compras, sin embargo, en el diseño de mi sesión me faltó indicar los procesos de las estrategias del modelado y las experiencias directas.

INTERVENCIÓN (Mejoras):

Detallar los procesos de las subcategorías en mi sesión de aprendizaje

LEYENDA



Experiencias directas



Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N 09

1. NOMBRE DE LA SESIÓN	: Preparamos ensaladas de frutas
2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN	: Que las y los estudiantes pondrán en práctica sus habilidades sociales demostrando sus normas de cortesía al momento de preparar su ensalada de frutas en diferente contexto.
3. GRADO	: 4to Grado
4. FECHA DE EJECUCIÓN	: 2 -10-18.
5. DURACIÓN	: 120 Minutos
6. ÁREAS	: Personal Social, Comunicación, Ciencia Y Ambiente
7. DOCENTE	: Paola Davalos Cosavalente
8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES	

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO Iniciaré mi sesión mostrando imágenes de la visita al mercado, seguidamente preguntaré: ¿Qué observan?, ¿A dónde fuimos ayer?, ¿Qué hemos comprado?, ¿Qué compró Ivett?, ¿Fuimos en carro o caminando al mercado?, ¿Qué hemos encontrado en el mercado: frutas, verduras, jarabes?, ¿Qué haremos con la fruta? ¿Cuándo hemos llegado saludaron a la señora?, ¿Cuándo recibimos las frutas agradecieron a la vendedora?, Para ir al mercado se camina por la vereda o por la pista?, ¿En el mercado alguien molestó a su compañero?, ¿Alguien cogió alguna fruta o verdura sin pagar? Seguidamente les mencionaré el propósito de la sesión del día, donde pondrán en práctica sus habilidades sociales demostrando sus normas de cortesía al momento de preparar su ensalada de frutas en diferente contexto.	Daniela y Jaime requieren apoyo verbal para expresarse y físico para trasladarse	Imágenes
DESARROLLO: Sacaré las frutas compradas el día anterior, luego les mostraré la imagen de cada fruta que se compró, luego repartiré las imágenes de las frutas, colocaran al costado de la fruta. Luego les brindaré información de que las frutas son vitaminas y es de mucha importancia para la salud, terminado el dialogo preguntaré: ¿Qué preparemos con las frutas que se compró?, ¿Qué utilizaremos para preparar la ensalada?, ¿Podemos preparar la ensalada de fruta con cáscara? Luego preguntaré alguien recuerda: ¿Qué fruta hemos comprado?, Cada estudiante nombrará las frutas que compraron mostrándolos uno por uno colocándolos suavemente en el frutero. Luego participaran de la dinámica del reconocimiento frente a la pizarra, donde el estudiante cogerá la tarjeta de la fruta y lo colocará donde corresponde seguidamente escribirá el nombre de cada fruta en la pizarra. Luego les preguntaré: ¿Podemos coger las frutas con las manos sucias?, seguidamente nos dirigiremos al lavadero a lavarnos las manos, luego al comedor. Después de lavarse las manos, les mostraré un mandil, donde les diré que debemos ponernos para proteger nuestra ropa para no ensuciarnos cuando cocinamos, seguidamente me colocaré el mandil para iniciar la actividad, (observación) luego repartiré un mandil a cada estudiante y después de recibirlo agradecerán y se colocarán de acuerdo al modelo dado (exploración) Lavaré las frutas, luego pediré a un estudiante que laven las frutas, seguidamente formaré grupos de trabajo, repartiré las fruta a cada grupo, luego mostraré como se pela y pica la manzana, papaya, y como se pela la mandarina, dando las indicaciones del uso correcto del cuchillo, y de no comérselo los alimentos hasta terminar de prepararlos.	Daniela requiere apoyo físico para lavarse y pelar las mandarinas. Cristhian y Daniel tendrán apoyo verbal	Mesas Yogurt Cereal Algarrobina Frutas Tazones Cucharas Platos

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
Luego los estudiantes pelaran y picaran las frutas según el modelo dado y teniendo en cuenta mis indicaciones, cogerán el cuchillo la tabla con mucho cuidado y procederán a realizar el picado y colocaran en el tazón. (reproducción)- (vivenciar). Luego mezclaran las frutas y servirán en platos para luego degustarla en la mesa teniendo en cuenta los hábitos alimenticios, utilizando servilleta, teniendo una postura adecuada al sentarse, bendecir y agradecer a Dios por los alimentos que nos brinda, (motivación).		
CIERRE: Pregunto ¿Les gustó la actividad?, ¿Qué prepararon hoy?, ¿Qué tal estuviste hoy?	Daniela requiere apoyo verbal para expresarse	

9. EVALUACIÓN:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES										
		I	DA	DAV	JO	JA	J D.	K	T	M	R	C
Personal Social	Se lavan las manos antes de preparar la ensalada con autonomía	A	-	-	A	-	-	A	A	-	A	-
	Se lavan las manos antes de preparar la ensalada con apoyo		B	B	-	B	B	-	B	B	-	B
	Lavan las frutas antes de consumirlas con autonomía	A	-	-	A	-	A	A	A	-	-	-
	Lavan las frutas antes de consumirlas con apoyo y/o guía		A	A	A	B	A	A	A	A	A	A
Ciencia y Ambiente	Reconoce las frutas con autonomía	A	A	-	A	-	A	A	A	-	A	-
	Reconoce las frutas con apoyo de imágenes	-	-	B	-	B	-	-	-	A	-	A
	Pica las frutas con autonomía	A	-	-	A	-	A	A	A	A	A	-
	Pica las frutas con apoyo	-	A	A	-	B	-	-	-	-	-	A
	Pela la fruta de cascara gruesa con autonomía	A	A	A	A	-	A	A	A	A	A	-
	Pela la fruta de cascara gruesa con apoyo	-	-	-	-	B	-	-	-	-	-	A
Comunicación	Escriben el nombre de la fruta con autonomía	A	-	-	-	B	A	A	A	-	-	-
	Escribe el nombre de la fruta con apoyo	-	B	B	B	B						
	Se comunica a través de gestos y/o lenguaje no verbal con apoyo	-	A	A	-	B	-	-	-	-	A	A
	Expresa sus necesidades mediante sus posibilidades comunicativas con autonomía	A	A	A	A	B	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ivett, Jose, Kevin, Thyfanni, Roberto
B	Daniela, david, Cristhian, Juan Diego, Milagros, Jaime

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 09

REGIÓN	: La Libertad
CEBE	: "Santo Toribio"
INVESTIGADORA	: Paola Davalos Cosavalente
FECHA	: 2-10-18
HORA DE INICIO	: 9:00 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 10:30 a.m
AULA	: 4to Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 9 (V) 6 (M) 3
DISCAPACIDAD	: Intelectual y Multisicapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Cuidamos la naturaleza en la diversidad"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Preparamos ensalada de fruta
CATEGORÍA	: Estrategias de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Experiencias directas, Modelado

DESCRIPCIÓN:

Inicié la actividad a través del diálogo con los estudiantes, realizando las siguientes interrogantes: ¿A dónde fuimos el día de ayer? Juan Diego respondió al mercado, Kevin dijo al mercado la "HERMELINDA", luego la maestra pregunta: ¿Fuimos en carro o caminando? Ivett respondió caminando, ¿Qué hemos encontrando en el mercado? Todos respondieron verduras, frutas; luego José dijo se compró sandía, uva, papaya, pepino. Luego la maestra dijo que haremos con la fruta, Ivett respondió ensaladas de frutas.

Luego la maestra repartió las imágenes para que cada niño salga a pegar en el papelote, todos los niños salieron a pegar sus imágenes, IVETT salió a escribir el nombre de algunas frutas con guía, Kevin escribió el nombre de algunas frutas con autonomía, José escribió con guía. La maestra realizó lectura de imágenes y luego muestra a las frutas que se ha comprado, luego la maestra comienza a contar las frutas con apoyo de sus estudiantes. Luego la maestra muestra los materiales a utilizar, la docente pregunta que haremos con estas frutas Cristhian no respondió, Kevin dijo ensalada de frutas. La maestra les dice a sus estudiantes antes de preparar la ensalada que debemos hacer José respondió lavarnos las manos y luego las frutas. Los estudiantes se dirigieron a lavarse las manos, la maestra dió el modelo de lavado de manos y enseñó como de deben lavar las frutas. La maestra divide a los estudiantes en grupos de trabajo para que desarrollen sus habilidades de pelar y picar frutas: La maestra les da el modelo de cómo deben pelar y picar la fruta, Ivett y José peló y picó la papaya, Kevin ayudó a picar la papaya, luego la docente le muestra a Daniela fruta de cascara gruesa. Daniela es una estudiante con discapacidad física que peló fruta de cascara gruesa con su mano, necesitó apoyo para el pelado de mandarina.

Milagros picó el plátano, utilizando cuchillo de mesa, Cristhian, David, pelaran plátanos y mandarinas, Juan Diego ayudará a picar el melón, mango. La maestra después que terminaron de picar las frutas, preguntó qué haremos con estas frutas, José respondió hay que mezclarlo. Ivett y José sirvieron la ensalada dado por la docente, Juan Diego alcanzó los platos a sus compañeros. Luego se sentaron a disfrutar de su ensalada, una vez terminada dejaron limpio todo lo que utilizaron, todos se dirigieron a su aula.

REFLEXIÓN CRÍTICA: (Fortalezas y Debilidades).

En esta sesión no detallé las actividades que debería realizar en el procesamiento de la información y aplicación, los cuales en algunas secuencias no utilicé mis subcategorías

INTERVENCIÓN (Mejoras):

Detallar las actividades que debo realizar en el procesamiento de la información y aplicación considerando el modelado y las experiencias directas ya que son mis estrategias de mi propuesta pedagógica.

LEYENDA

	Experiencias directas
	Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

- 1. NOMBRE DE LA SESIÓN** : Participamos de la carrera de postas en una ginkana.
- 2. PROPÓSITO DE LA SESIÓN** : Que los estudiantes aprendan a desarrollar sus habilidades sociales mediante un juego participando en una ginkana con sus compañeros respetando las normas de cortesía.
- 3. FECHA DE EJECUCIÓN** : 18-10-18
- 4. TIEMPO** : 60 minutos
- 5. DOCENTE** : Paola Davalos C.
- 6. ÁREAS** : Personal social, Comunicación, Matemática
- 7. GRADO** : 4to Grado "B"
- 8. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO: Iniciaré mi sesión con una dinámica donde los estudiantes pasarán una pelota. Colocaré los estantes pegados a la pared, luego haré que los estudiantes se sienten en el piso haciendo un semicírculo, luego se pasaran la pelota, seguidamente haré las preguntas: ¿Qué hicieron?, ¿Qué pasaron por sus manos?, el juego lo hicieron parados o sentados, se puede jugar con una piedra pasándolo por las manos de nuestros compañeros. Sucesivamente les mencionaré el propósito de la sesión del día, donde les diré que hoy participaremos de carrera de postas en una Ginkana por el día de la Inclusión.	Valentino requiere apoyo físico para realizar la dinámica.	Pelota Potencial humano
DESARROLLO: Luego les diré a los estudiantes que nos toca participar en el juego de carrera de postas y que iremos al patio del colegio a participar, que antes de salir ensayaremos como es el juego, ´para luego realizarlo y luego será demostrada en el patio y que es ese el momento que debemos de desarrollar nuestras normas de cortesía, mencionándoles algunas de ellas a través de imágenes y movimientos como respetar a nuestro compañero no empujando, esperar nuestros turnos. (Atención) Seguidamente pediré apoyo de tres estudiantes para darle el modelo de cómo deben realizar el juego de postas, donde cogeré una barra y correré hacia el extremo de otro estudiante, y él me recibirá la barra y seguidamente saldrá corriendo hacia su compañero de enfrente, quien recibirá la barra y gritará que ganó. (atención)-(retención), (observación). Seguidamente formaré dos grupos de 4 estudiantes para practicar el juego de postas antes de salir, cogí la pelota pase de mano en mano y llegare a la meta y es allí donde el estudiante debe saber que gano. (retención) Luego los colocaré a una cierta distancia y con las manos hacia atrás. y pediré que un estudiante corra imiten la actividad que yo antes realicé (reproducción) Terminado el juego en el aula formarán una fila y se colocarán sus gorros y Seguidamente nos alistaremos para ir al patio a participar del juego en la ginkana realizada, (Observación) haciéndoles recordar las normas de cortesía de que debemos respetar a nuestros compañeros de que debemos trasladarnos en fila sin empujarnos (motivación), los estudiantes esperaran su turno para participar del juego, donde	Valentino requiere apoyo físico para realizar algunos movimientos	Pelotas Barra de madera, otros Potencial Humano

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	RECURSOS Y MATERIALES
demostraran sus habilidades en el juego ensayado en el aula, seguidamente los estudiantes serán llamados por las comisión responsable de la ginkana donde participaran del juego de postas. Los estudiantes demostraran lo ensayado en el aula. (exploración donde recibirán las indicaciones de los encargados del juego y participarán del juego (vivenciar)		
CIERRE: Les preguntaré; ¿Les gustó la actividad?, ¿A dónde fueron hoy?, ¿Les gustó el juego?, ¿Hubo varios juegos?, ¿Todos participaron?.		

9. EVALUACIÓN

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		V	A	G	K	A	G	L	C
Personal Social	Respetar a su compañero en el juego de postas con autonomía		-	A			-		-
	Respetar a su compañero en el juego de postas con guía	A	A	A	A		A	A	A
	Se dirige al patio en orden Y de manera autónoma	-	B	B	-		B	-	B
	Se dirige al patio en orden con dirección del adulto	A	A	A	A		A	A	A
Educación. física	Sigue la secuencia de la carrera de postas con autonomía	-	-	-	-		-	-	-
	Sigue la secuencia de la carrera de postas con guía del adulto.	A	A	A	A		A	A	A
	Respetar las normas del juego con guía	A	A		A		A	A	A
	Respetar las normas del juego con autonomía	-	--		-		--	-	--
	Se mantiene sentado sin molestar a su compañero esperando su turno con guía del adulto.	B	B		B		A	B	A
Comunicación	Responde de manera gestual a preguntas que se le hace.	A	B		A		B	A	B
	Responde de manera verbal a preguntas que se le hace.	-	A		-		A	-	A
	Obedecen indicaciones sencillas con autonomía	-	A		-		A	-	A
	Obedecen indicaciones sencillas con guía	C	-		C		-	C	-
Matemáticas	Explora el espacio en que se encuentra con autonomía	-	-		-		-	-	-
	Explora el espacio en que se encuentra con guía	C	A		C		A	C	A
	Identifica detrás de con autonomía	-	-		-		-	-	-
	Identifica detrás de con apoyo	B			B			B	

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ivett, Jose, Kevin, Thyfanni, Roberto
B	Daniela, david, Cristhian, Juan Diego, Milagros, Jaime

10. BIBLIOGRAFÍA:

- DCN 2009 con modificatoria del 2016
- Manual de Adaptaciones – MINEDU.

DIARIO DE CAMPO N° 10

REGIÓN	: La Libertad
CEBE	: Santo Toribio
INVESTIGADORA	: Paola Davalos Cosavalente
FECHA	: 18-10-18
HORA DE INICIO	: 9:30
HORA DE TÉRMINO	: 10:30
AULA	: 4to Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 9 (V) 6 (M) 3
DISCAPACIDAD	: Intelectual Y Multidiscapacidad:
NOMBRE DE LA UNIDAD	: Fortalecemos nuestras de cortesía a través de actividades artísticas
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Participamos de la carrera de postas en una ginkana.
CATEGORÍA	: Estrategias de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Experiencias directas, Modelado

DESCRIPCIÓN:

Inicié mi clase colocando los estantes pegados a la pared, seguidamente hice que los estudiantes realicen un semicírculo para realizar una dinámica, que consistió en pasar dos pelotas de trapo de mano en mano en diferente dirección, antes de iniciar la dinámica di el modelo de cómo tenían que realizar dicha dinámica, luego los chicos realizaron dicha dinámica, después se realizó preguntas como: ¿ Qué hicieron?, Kevin Contestó pasar jugar, ¿ Qué pasaron por sus manos?, Antonio respondió pelota, ¿el juego lo hicieron parados o sentados con señas, Carlos respondió con señas sentados, Luego mencioné el propósito de la sesión del día, donde les mencioné que el día de hoy participaremos de un juego de postas en una Ginkana realizada por el día de la Inclusión.

Así mismo les mencioné que participaremos en el juego de carrera de postas, luego los coloqué a los estudiantes en círculo simulando la competencia que iban a realizar en el patio, les di el modelo de cómo debemos realizar la carrera de postas puse a estudiantes en una fila luego corrí hacia un estudiante entregué la pelota y luego corrió y entregó a otro compañero. Los estudiantes realizaron la acción de acuerdo al modelo dado. Donde Génesis salió ganadora.

Luego los estudiantes se dirigieron al patio a realizar el juego de la carrera de postas. Luego les tocó competir con el aula del cuarto grado "A", donde salieron a participar Antonio, Carlos, Gerald y Génesis. Antonio inicio el juego corriendo hacia su compañero con guía de la docente, los estudiantes salieron ganadores. Génesis corrió, a pesar que no le gusta casi correr. Todos los chicos estuvieron felices y se sintieron emocionados al recibir sus medallas. Después de jugar regresaron a su aula para disfrutar de su refrigerio del día.

REFLEXIÓN CRÍTICA: (Fortalezas y Debilidades).

Debí coordinar con mis colegas para que participen todas las carreras de posta, la fortaleza que tuve es de haber realizado un ensayo de la carrera de postas antes de salir al patio, obteniendo buen resultado saliendo ganadores.

INTERVENCIÓN (Mejoras):

Debo coordinar con mis colegas para que en las actividades que realice el CEBE participen todos los alumnos.

COMPROMISOS:

Me comprometo a mejorar teniendo comunicación de coordinación con mis colegas.

LEYENDA



Experiencias directas



Modelado

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre y apellidos:

Nombre del Estudiante:.....

Diagnóstico:

FECHA:

INSTRUCCIONES:

Estimado padre de familia el cuestionario que presentamos a continuación tiene por objetivo conocer cuáles son los cambios que ha observado en los últimos 6 meses en su menor hijo. Tiene 2 opciones que se presenta: podría marcar “sí” en el caso en que su hijo logró desarrollar la habilidad a la que hace de referencia la pregunta, y “no” en el caso que no lo haya logrado.

ÍTEMS	SI	NO	OBSERVACIÓN
1. ¿Usted visita diversos lugares con su hijo (a)?			
2. ¿Su hijo (a) presenta normas de cortesía cuando visita a un centro comercial y/o diversos lugares?			
3. ¿Usted realiza actividades de ocio y recreación con su hijo (a) (llevarlo al cine, jugar en los parques ir de viaje)?			
4. ¿Su hijo (a) se relaciona con los niños de su barrio?			
5. ¿Su hijo (a) obedece órdenes un ambiente diferente?			
6. ¿Ha notado que su hijo (a) ha fortalecido sus habilidades sociales?			
7. ¿Usted dedica tiempo exclusivo para llevar a su hijo (a) para llevar a diversos lugares?			
8. ¿Cree que su hijo (a) están mejorando sus habilidades sociales?			
9. ¿Su hijo (a) participa en las actividades programadas en el CEBE para fortalecer sus habilidades sociales en diversos lugares, a través de experiencias directas?			
10. ¿Usted tiene conocimiento acerca del desarrollo de habilidades sociales y sobre experiencias directas?			

Matriz de consistencia

Título: Estrategias del modelado y experiencias directas para fortalecer habilidades sociales aplicando normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro de Educación Básica Especial “Santo Toribio” – Región La Libertad

Participante investigador: Paola Karina, Dávalos Cosavalente

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
¿Cómo debo aplicar la estrategia del modelado y las experiencias directas para fortalecer las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial Santo Toribio- -La Libertad?	Objetivo General: Mejorar la práctica pedagógica aplicando estrategias del modelado y experiencias directas para fortalecer habilidades sociales aplicando normas de cortesía en los estudiantes con Discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro Educación Básica Especial “Santo Toribio” – La Libertad. Objetivo específico 1: Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias del modelado y experiencias directas para fortalecer habilidades sociales aplicando normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.	Hipótesis de acción 1. La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias del modelado y experiencia directa fortalecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad. Hipótesis de acción 2. La implementación de las sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas utilizando materiales y recursos fortalecerán las habilidades sociales en normas de cortesía en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.	Estrategias de enseñanza Sub categorías: a. Modelado Proceso - Atención - Retención - Reproducción - Motivación b. Experiencia directa Proceso - Observación - Exploración - Vivencial	Investigación Cualitativa	- Diarios de campo - Encuesta a padres de familia.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
	Objetivo específico 2: Implementar en las sesiones de aprendizajes materiales y recursos de las estrategias de enseñanza del modelado y experiencias directas aplicando normas de cortesía para fortalecer habilidades sociales en diferentes contextos en estudiantes con discapacidad del cuarto grado de primaria del Centro De Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad. Objetivo específico 3: Ejecutar sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas aplicando normas de cortesía para fortalecer habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro De Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.	Hipótesis de acción 3. La ejecución de sesiones de aprendizajes con las estrategias del modelado y experiencias directas aplicando normas de cortesía fortalecerán las habilidades sociales en los estudiantes con Discapacidad intelectual del cuarto grado del Centro Educación Básica Especial “Santo Toribio”–La Libertad.			