

## CERTIFICADO DE ANÁLISIS



Cuenta : **Libio HUAROTO**  
Username : **vdcxao5w**  
Título : **Chambab\_c.pdf**  
Carpeta : **Carpeta predeterminada**  
Comentarios : *No disponible*  
Cargado el : 04/06/2018 20:51

Plagio de documento :

 **<1%**

Similitudes de las partes 4 :

 **<1%**

## INFORMACIONES DETALLADAS

Título : ChambaB\_C.pdf

Descripción : Carpeta predeterminada

Analizado el : 05/06/2018 02:00

Login : x78wjfmc

Cargado el : 04/06/2018 20:51

Tipo de carga : Entrega manual de los trabajos

Nombre del archivo : ChambaB\_C.pdf

Tipo de archivo : pdf

Número de palabras : 11777

Número de caracteres : 74003

## TOP DE FUENTES PROBABLES- ENTRE LAS FUENTES PROBABLES

-  Su documento: 2wlmjsbu - MEDINA\_M.pdf  2%
-  [www.minedu.gob.pe/.../Protocolodelacompa...antepedagogico.pdf](http://www.minedu.gob.pe/.../Protocolodelacompa...antepedagogico.pdf)  1%
-  Fuente Compilatio.net 9h23i6fx  <1%

## SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : **3 %** 

Similitudes supuestas : **<1 %** 

Similitudes accidentales : **<1 %** 

Fuentes muy probables - 9

Fuentes accidentales- 5 Fuentes

## FUENTES MUY PROBABLES

---

### 9 Fuentes























































































	Similitud
1.  Su documento: 2wlmjsbu - <a href="#">MEDINA_M.pdf</a>	2%
2.  Fuente Compilatio.net d4vpqyhj	2%
3.  Fuente Compilatio.net 7vhp8lfg	1%
4. <a href="#">www.minedu.gob.pe/.../Protocolodelacomp...antepedagogico.pdf</a>	1%
5.  Fuente Compilatio.net uvhdrqoa	<1%
6.  Fuente Compilatio.net 4lxf91z5	<1%
7.  Fuente Compilatio.net 9h23i6fx	<1%
8.  Fuente Compilatio.net wcmz11tf	<1%
9.  Fuente Compilatio.net b51zh9kd	<1%

## FUENTES POCO PROBABLES

---

### 79 Fuentes

	Similitud
1.  Su documento: zagovl6n - <a href="#">EspinozaS_J.pdf</a>	1%
2.  Fuente Compilatio.net yf3l4cwi	<1%
3.  Fuente Compilatio.net gyx2ws7f	<1%
4.  Fuente Compilatio.net mkql6c12	<1%
5.  Fuente Compilatio.net	<1%
6.  Fuente Compilatio.net 4u1j3zvg	<1%
7.  Fuente Compilatio.net zh31ur49	<1%
8.  Fuente Compilatio.net d51ceopk	<1%
9.  Fuente Compilatio.net	<1%
10.  Fuente Compilatio.net vt1da4so	<1%
11.  Fuente Compilatio.net lgmhzc8f	<1%
12.  Fuente Compilatio.net pojaqf63	<1%
13.  Fuente Compilatio.net i2hue76t	<1%
14.  Fuente Compilatio.net he7p5oji	<1%
15.  Fuente Compilatio.net vkje12mo	<1%
16.  Fuente Compilatio.net gr47nvqu	<1%
17.  Fuente Compilatio.net qsvz79	<1%
18.  Fuente Compilatio.net nkp4z6vf	<1%
19.  Fuente Compilatio.net vumc7rl5	<1%
20.  Fuente Compilatio.net uklatcen	<1%
21.  Fuente Compilatio.net 782m349g	<1%
22.  Fuente Compilatio.net lqj3kuxh	<1%
23.  Fuente Compilatio.net 3i6apnmo	<1%

24.	 Fuente Compilatio.net vr2z41o9	 <1%
25.	 Fuente Compilatio.net 7jrbos2h	 <1%
26.	 Fuente Compilatio.net 2wpitkh1	 <1%
27.	 Fuente Compilatio.net i8plvmnj	 <1%
28.	 Fuente Compilatio.net jpws7kcf	 <1%
29.	 Fuente Compilatio.net ts57zcf	 <1%
30.	 Fuente Compilatio.net gydjljhn	 <1%
31.	 Fuente Compilatio.net ki2hsg8r	 <1%
32.	 Fuente Compilatio.net vsudpw8z	 <1%
33.	 Fuente Compilatio.net y8wjiqk9	 <1%
34.	 Fuente Compilatio.net pr6qy7ge	 <1%
35.	 Fuente Compilatio.net flnbs3va	 <1%
36.	 Fuente Compilatio.net 3h5pyeco	 <1%
37.	 Fuente Compilatio.net dlebk5x7	 <1%
38.	 Fuente Compilatio.net c7eku5ji	 <1%
39.	 <a href="https://unesdoc.unesco.org/.../001591/159155s.pdf">unesdoc.unesco.org/.../001591/159155s.pdf</a>	 <1%
40.	 Fuente Compilatio.net v5b2fju9	 <1%
41.	 Fuente Compilatio.net rdefxbqn	 <1%
42.	 Fuente Compilatio.net ckd16pba	 <1%
43.	 Fuente Compilatio.net 83u1qrzs	 <1%
44.	 Fuente Compilatio.net bi5p14uw	 <1%
45.	 Fuente Compilatio.net 1jsczt92	 <1%
46.	 Fuente Compilatio.net ypltief9	 <1%
47.	 Fuente Compilatio.net ykqao4xn	 <1%
48.	 Fuente Compilatio.net c2s1r9kg	 <1%
49.	 Fuente Compilatio.net subj7adh	 <1%
50.	 Fuente Compilatio.net qzgws185	 <1%
51.	 Fuente Compilatio.net q2dpelhm	 <1%
52.	 Fuente Compilatio.net mbr4jfo7	 <1%
53.	 Fuente Compilatio.net z8oc5xm6	 <1%
54.	 Fuente Compilatio.net r2qm8ch4	 <1%
55.	 Fuente Compilatio.net boel4hqi	 <1%
56.	 Fuente Compilatio.net gn1bfcpe	 <1%
57.	 Fuente Compilatio.net a9b43wvm	 <1%
58.	 Fuente Compilatio.net rhcywe79	 <1%
59.	 Fuente Compilatio.net sy31dhqm	 <1%
60.	 Fuente Compilatio.net o5v9nser	 <1%
61.	 Fuente Compilatio.net f1ypovi5	 <1%
62.	 Fuente Compilatio.net b4n37lrd	 <1%
63.	 Fuente Compilatio.net t9hfpe3o	 <1%
64.	 Fuente Compilatio.net s95elzq2	 <1%
65.	 Fuente Compilatio.net gvqarone	 <1%
66.	 Fuente Compilatio.net 7cokxl1w	 <1%

67.	Fuente Compilatio.net 1uahkv6l	<1%
68.	<a href="http://www.cca.org.mx/.../pdf/modulo01_parte1.pdf">www.cca.org.mx/.../pdf/modulo01_parte1.pdf</a>	<1%
69.	Fuente Compilatio.net s1bfo7w3	<1%
70.	Fuente Compilatio.net qtrhknu	<1%
71.	Fuente Compilatio.net kz fj4a9e	<1%
72.	Fuente Compilatio.net 39o74htw	<1%
73.	Fuente Compilatio.net krtv46	<1%
74.	Fuente Compilatio.net qz4mxihj	<1%
75.	Fuente Compilatio.net 3hi8kvup	<1%
76.	Fuente Compilatio.net fsgauje7	<1%
77.	Fuente Compilatio.net 8iryqag4	<1%
78.	Fuente Compilatio.net b41sgy9z	<1%
79.	Fuente Compilatio.net f3jndow2	<1%

## FUENTES ACCIDENTALES

---

### 5 Fuentes

		Similitud
1.	Documento: u1ytkpb6 - Documento confidencial de otro usuario	<1%
2.	Fuente Compilatio.net uksvybam	<1%
3.	Fuente Compilatio.net 69min238	<1%
4.	Fuente Compilatio.net 4hb1nkyx	<1%
5.	Fuente Compilatio.net ms5on8dt	<1%

## FUENTES DESCARTADAS

---

0 Fuente

Similitud

## SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

---

Similitudes idénticas : 3 % ⓘ  
 Similitudes supuestas : <1 % ⓘ  
 Similitudes accidentales : <1 % ⓘ

Leyenda : Texto entre comillas

niños que es obedecer órdenes simples, se dirige a los alumnos y madres de familia con respeto.

F3: ASESORÍA AUTOR: MINEDU

Dialogo interactivo

Se conversa con la docente en un trato amable y horizontal empleando el dialogo interactivo con la finalidad que la docente auto reflexione diga si se siente contenta con las asesorías sino la pone nerviosa ¿Cómo te sentiste hoy? ¿Cómo crees que ha sido la participación de las madres durante tu sesión? ¿Cuál ha sido el propósito de tu sesión has utilizado indicadores en tu sesión? ¿Están de acuerdo con lo que has planificado? ¿Cómo crees que están tus indicadores de logro?

Bueno algunos indicadores no guardan relación con la sesión

Soporte pedagógico

Se le trae una lectura sobre abarcar en lo positivo y no en lo negativo la leemos juntas y comentamos sobre aquello, .así como un texto sobre indicadores de logro. Le refiero que los indicadores de logro es importante adaptarlos a y bajarlos de acuerdo al informe psicopedagógico y POI para que no sean muy altos y no se logren.

Metacognición

Se formula preguntas de manera muy alturada y se le pregunta ¿Cómo te sentiste al trabaja con los niños? ¿Cómo crees que debemos dirigirnos a los niños? ¿Cómo crees que debe mejorar tu programación? ¿Es importante contar con indicadores? ¿Si es así es necesario un mayor soporte en este tema? ¿Es necesario que se realice capacitaciones sobre adaptación curricular e indicadores? Si es necesario capacitarnos y tener reuniones entre el equipo para ir adaptando , creando indicadores significativos para los niños ,es importante este tipo de acompañamiento porque nos damos cuenta de lo que debemos mejorar y en que debemos capacitarnos siendo uno de ellos el mejorar nuestros indicadores para que las familias vean que si lo logran y que poco a poco van a ir avanzando y en lo que respecta a mi sentí que he logrado lo que me propuse en lo programado.

Compromisos a través de la autorreflexión se busca que el docente asuma compromisos para la mejora de la práctica pedagógica, revisará los indicadores que cuentan en su sesión la cual se evidenciará en la siguiente visita. De mi parte realizar una reunión para elaborar los indicadores de logro.

106

Cuaderno de

campo

Ficha de

monitoreo

10 min

Evaluación:

Indicador

(tomado

**de la tabla de especificaciones del**

instrumento de línea base)

Los indicadores guardan relación con la capacidad a

trabajar

Instrumento

Cuaderno de campo

Ficha de monitoreo.

107

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCIÓN N°6

Título de la sesión: "JUGANDO A DAR Y RECIBIR OBJETOS"

: "AYÚDAME"

: María Vallejos

: Docente - Psicóloga

: 19/11//2016

DURACIÓN: 40 minutos

: Génesis

EDAD: 3 años

Mariana

EDAD: 3 años

### **CARACTERISTICA DEL GRUPO FOCAL: Niños con Síndrome de Down**

CAPACIDAD O HABILIDAD A DESAROLLAR: Obedecer órdenes simples

como toma y dame con iniciativa

APRENDIZAJE ESPERADO: A la orden obedecer toma y dame

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

CARGO

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

El día de hoy me apersono al aula Solidaridad antes del inicio de la sesión dialogo con ella sobre el acompañamiento que le voy a realizar , conversamos sobre el trabajo con las familias de lo importante que es informar pero también el saber escuchar y la importancia que la familia participe, me refiere haber estado trabajando en ello al momento de la sesión , luego de ello me acomodo en un rincón del aula como mi caja de herramientas ,solicito su carpeta pedagógica y empiezo a registrar , en ese momento llegan las madres con las niñas, la docente las recibe con alegría y las hace pasar a la mesa ,dialoga con las madres sobre la tarea que les dejo ellas le refieren que lo practicaron sin problema, saludo a las madres y niños informándoles que estaré con ellas durante la sesión , la docente empieza cantando la canción del saludo "Hola amigo" realizando gestos con las manos a la cual las niñas también imitan, de ahí la docente les muestra una caja de sorpresa las niñas se muestran

curiosas a lo que hay en la caja, voy registrando lo que observó, la profesora saca un palo de lluvia y lo hace sonar le dice a Génesis toma la niña la recibe de ahí saca unas maracas le dice a Mariana toma ella lo recibe deja que las niñas manipulen, las madres miran lo que hacen las niñas y observo que la docente no le da indicaciones a las familias, luego saca las castañuelas le dice toma a Génesis, saca la pandereta y le dice toma a Mariana, la niña lo recibe, de ahí con los instrumentos canta una canción "Los Patitos" permite que las niñas agarren un instrumento y empiezan a tocar con ayuda de mamá mientras la maestra canta, una

### **vez concluida la canción la**

docente le indica a las madres que va a solicitar cada instrumento y que si las niñas no le entregan que ellas le ayuden, le dice a Génesis dame el palo de lluvia la niña sigue jugando con el instrumento, la docente le vuelve a solicitar y a la tercera vez ella se le da, luego le pide a Mariana las maracas ella las mira, le vuelve a solicitar dos veces más y luego le pide a la madre que le ayude a la niña a que lo dé, de ahí le solicita a Génesis dame las castañuelas a la primera se lo da la docente dice bravo Génesis, observo que la primera vez no la halago a ninguna de las dos, empiezo a revisar su carpeta pedagógica percatándome que no guarda coherencia los indicadores con su sesión en algunas son muy altas, le solicita a Mariana dame la pandereta, Mariana juega con ella y no le desea entregar, vuelve a hacer la pregunta 2 veces más y a la tercera la niña lo entrega, la docente le aplaude y le dice bravo,

108

una vez que han guardado los materiales les indica a las madres que deben practicar el toma y el dame con los objetos de su casa sean juguetes y cosas que no sean de peligro, se despide de las niñas cantando la canción "chau, chau me voy a casa", me despido de los padres y niños, terminada la jornada de observación me siento con la docente para realizar el dialogo interactivo le traigo una lectura sobre el trabajo con familias la leemos juntas, después de la lectura le preguntó ¿Qué te pareció la lectura? Le parece muy reflexiva, en la importancia de incidir en lo positivo del niño, para que pueda lograr autonomía y principalmente el aporte de la familia va a llevar que los niños avancen, ¿Cómo crees que ha sido

### **la participación de las madres**

durante tu sesión? Pienso que si participaron, pero ha habido momentos en que no se reflejaba su participación hay que trabajarlo más, te felicito por que he observado que has llamado a los niños por su nombre ¿Crees que en todo momento los niños han estado motivados? Bueno sé que en un momento cuando realizaron la acción no los aplaudí. ¿Crees que es importante? Por supuesto, pero a veces no sucede felicito a la docente por motivar a las niñas pero sus indicadores no tienen coherencia con lo

que ha trabajado en la sesión igualmente le entrego un material impreso sobre que son los indicadores, dialogamos sobre ello en la que ella menciona que es importantes que estos indicadores sean los adecuados y hay que seleccionarlos de acuerdo a lo que planifico porque damos por hecho que lo hacemos, tendré más cuidado más adelante.

Sutilmente le pregunto si es importante contar con indicador, me responde si porque de acuerdo a ello es lo que se va a ir logrando con los niños, sino contamos con ellos como podríamos evaluar, ¿los indicadores planteados están de acuerdo a lo planificado ¿si algunos ya que es de acuerdo a mi sesión. ¿Estos indicadores son muy altos para tus niños? algunos los he realizado de acuerdo a lo planificado otros me faltan adaptarlos Me menciona que ahora se siente segura y que es importante esta forma de monitoreo ya que nos hace reflexionar sobre nuestra forma de trabajo para mejorarla, me refiere que se compromete a continuar planteando indicadores de acuerdo a lo que se busca lograr con los niños. Por mi parte como directivo siento que he planteado mejor las preguntas y que poco a poco estoy ganando experiencia.

#### LEYENDA:

F1

Coordinación y dialogo

F2

Observación y registro

F3

Dialogo Crítico reflexivo

F4

Soporte Pedagógico

F5

Meta cognición

F6

Compromisos

109

#### GUÍA DE OBSERVACIÓN 06

#### DATOS GENERALES:

Nombre del directivo observado: CARMEN CECILIA CHAMPA BUITRÓN

PRITE: AYÚDAME

Fecha: 19/11/2016

Aplicador: Rosa

Nombre del docente a observar: María Vallejos

Nombre de la sesión: Jugando a dar y recibir objetos

#### ESCALA DE VALORES:



**Fuente principal**Documento: 2wlmjsbu - [MEDINA M.pdf](#)

Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



2%

No cumple con los requerimientos del ítem.

Si cumple con los requerimientos del ítem

Cumple regularmente los requerimientos del ítem

Cumple óptimamente los requerimientos del ítem

N°

1

2

**ÍTEMS**

1.Coordinación

y dialogo

3

4

2.-Observación

y registro

5

6

3.-Asesoría

7

\*Dialogo

crítico-reflexivo

8

9

\*Soporte

pedagógico

Prevé el uso de instrumentos

**antes de ingresar al aula**

Cuenta

con el plan de

acompañamiento pedagógico

Coordina y dialoga con el

docente antes de ingresar al

aula

Revisa la carpeta pedagógica

del profesional incluyendo  
documentos como: Informes,  
POI, sesiones  
Registra e Identifica fortalezas  
y debilidades del docente  
observado en fichas y/o diario  
de campo  
Sistematiza  
información  
relevante, recogida  
en la  
observación  
Promueve la participación  
activa  
del  
profesional  
iniciando el diálogo  
Promueve  
el  
diálogo  
interactivo con preguntas  
reflexivas llevando al docente  
a identificar fortalezas y  
debilidades de su práctica  
Aplica  
diversas estrategia  
para dar información de  
conocimiento  
disciplinar,  
curricular  
y pedagógicos  
brindando soporte al docente  
110  
OBSERVACIONES  
1 2  
x El directivo coordina con el  
profesional cuenta con ficha y  
diario de campo, no tiene completo  
x

su

plan personalizado del

profesional

x

x

x

Registra

lo que observa, sin

embargo debe de revisar todos

los documentos del profesional ni

sistematización

de

hallazgos

encontrados. Aún debe mejorar la

sistematización de hallazgos

x

x

Inicia con un dialogo felicitando al

profesional

x

Dialoga con preguntas para su

evaluación de mana era reflxiva

x

Se

vale del diálogo

como

estrategia para la interacción y se

apoya de material textual de

soporte

**Se apoya de recursos y**

x

materiales para fortalecer la

información que de soporte al

docente

10 \*Meta

Realiza preguntas

meta

x Realiza preguntas al profesional

cognición

cognitivas

sobre

los

contenidos abordados en la

asesoría

11 \*compromisos

Hace reflexionar al docente

x hace reflexionar y el compromiso

sobre su práctica para llevarlo

a realizar compromisos

GO 6 El directivo ha mejorado en aplicar casi todos las fases de su innovación, debe mejorar aún

más

111

## DISEÑO DE LA SESIÓN DE INTERVENCIÓN DEL DIRECTIVO N° 7

### I. DATOS GENERALES:

Directivo:

Carmen C. Champa Buitrón

Docentes/Tutores del PRITE: Milagros Haro (Docente)

Fecha: 07/11/2016

Duración: 40 minutos

Capacidad/habilidad a desarrollar: Desarrollar en los niños la sensación y percepción

Objetivo/indicador de la sesión: Desarrollar estrategias de trabajo con familias

### II. HIPÓTESIS DE ACCIÓN:

La aplicación de estrategias de acompañamiento permitirá la mejora de la práctica pedagógica de los docentes y no docentes referente a

estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje. del PRITE "Ayúdame" del distrito del Agustino UGEL 05 Lima.

### III. ACTIVIDADES:

#### MOMENTOS

#### DE LA SESIÓN

Inicio

Desarrollo

Actividades/estrategias de intervención

(incluir fases/procedimientos de la propuesta pedagógica)

F1: COORDINACIÓN Y DIALOGO AUTOR: 40MIN

Antes de ingresar al aula Amor coordino con la docente sobre la visita que voy a realizar a través de un diálogo cordial, respetuoso y de confianza en la que la tutora me refiere que ha revisado y mejorado sus sesiones que responda a la necesidad de los niños, la felicito y le digo que puede seguir mejorando, la docente se dirige a su aula y yo voy al

escritorio para sacar y llevar mi caja de herramientas cuaderno de campo, ficha de monitoreo plan de intervención cámara fotográfica. Me ubicó en un lugar estratégico para no interrumpir la sesión.

## F2: OBSERVACIÓN Y REGISTRO AUTOR: MINEDU

Procedo a observar y registrar lo que se encuentra en su carpeta pedagógica , lo registro en m cuaderno de campo y ficha de monitoreo, evidencio que cuenta con su sesión del día que la docente ha preparado sus materiales y que motiva a los niños con ello utilizando materiales atractivos para los niños, busca que los niños presten atención a través de una bolsita

112

Recursos

Tiempo

Caja de

herramientas

5min

Cuaderno de

campo

Ficha de

monitoreo

25

Cierre

de sorpresa , en el momento no hace participar a las madres, pero luego les da las recomendaciones para la casa y como deben trabajar con sus hijos.

## F3: ASESORÍA

AUTOR: MINEDU

Dialogo interactivo ¿Notaste algo que podrías mejorar de tu sesión? ¿En relación a los padres de familia? ¿Es beneficioso que los niños trabajen con sus padres los motivaría? ¿Es importante el apego durante las sesiones?¿Es importante propiciar la atención en los niños? ¿ es necesario utilizar la sorpresa para que los niños atiendan?

Soporte pedagógico se le muestra un video en el que se visualiza cómo se sienten los niños al trabajar con sus padres la tutora reflexiona sobre el mismo refiriendo que va a seguir trabajando en ello y utiliza material sensorial para estimular

está área , la percepción y la percepción , a través del video se observa como los niños se muestran contentos, participan en

las actividades, espera el abrazo o beso de mamá para felicitarlos , las madres han aprendido a manejar ciertas conductas inadecuadas.

Metacognición le preguntó sutilmente y con respeto ¿Cuál es el propósito de esta actividad?

### ¿Por qué y para qué les sirve

las actividades que has realizado?¿es importante estimular la parte sensorial y propioceptiva ¿Porqué' ¿ Los padres deben participar durante la sesión ?El propósito es que los niños armen torres , pero si la parte sensorial , percepción permite al niño relacionarse con su entorno , es lo que primero debemos de trabajar que ellos perciban diferentes texturas, tipos de materiales y que dentro del trabajo estén sus padres participando con ellos.

(Compromisos a través de la autorreflexión se busca que el docente asuma compromisos para la mejora de la práctica pedagógica, la cual se evidenciara en la siguiente visita. En este caso usar materiales sensoriales proporcionarle

materiales

para que pueda elaborarlos y estimular esta área así como propiciar la participación de la familia.

Evaluación:

Indicador

(tomado

**de la tabla de especificaciones del**

instrumento de línea base)

Desarrolla en los niños y niñas la sensación, la

percepción, y la atención

Instrumento

Cuaderno de campo

Ficha de monitoreo

113

Cuaderno de

campo

Ficha de

monitoreo

10

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCIÓN N° 7

Título de la sesión: "ARMANDO TORRES"

: "AYÚDAME"

: Milagos Haro

: Docente

: 07/11/2016

DURACIÓN: 40 minutos

: Milán

EDAD: 3 años

Angelina

EDAD: 3 años

CARACTERISTICA DEL GRUPO FOCAL: Niños con Autismo y Síndrome de

Down

CAPACIDAD O HABILIDAD A DESAROLLAR: Realiza con iniciativa

movimientos de coordinación óculo manual, demostrando una mayor precisión

durante actividades lúdicas y de la vida cotidiana.

APRENDIZAJE ESPERADO: Hacer torres de 5 cubos con apoyo físico

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

CARGO

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

El día de hoy llegó al PRITE a las 7.40am encontrándome con Charito que es la auxiliar de educación a la cual le informo que me toca realizar el monitoreo y acompañamiento y que me va a apoyar trabajando con mis niños explicándole lo que va a realizar, de ahí me dirijo a mi escritorio para ir arreglando mi caja de herramientas que consta de cuaderno de campo, mi guía de observación, mi cámara fotográfica y un video del trabajo con familia, llega el personal y me dirijo a la docente Milagros para coordinar con ella diciéndole que la voy a acompañar el día de hoy en su sesión, ella me responde que muy bien y que me espera en su aula, siendo las 8 am me dirijo al aula de la profesora Milagros ubicándome en un rincón y solicitándole su carpeta pedagógica, llegan las madres con los niños a las cuales la docente las recibe con amabilidad, igualmente las saludo diciéndoles que voy a acompañarlas durante la sesión sin molestarlas, las madres refieren encantada señorita Cecilia que nos acompañe, la docente les pide a las madres que sienten a sus hijos alrededor de la mesa y ella también les refiere como les fue con la tarea dejada en la sesión anterior las madres refieren que bien, Milán está obedeciendo las órdenes y que Angelina poco a poco lo está realizando, de ahí procede a cantar la canción del saludo "Hola amigos" con el guante de textura preguntamos ¿Quién vino hoy? los niños responden con gestos y cantamos "ha venido qué alegría que me da usando instrumentos musicales, para motivar y buscar la atención, observó que la docente ha planificado los materiales que va a utilizar el día de hoy, enseguida toma la asistencia en el folder pedagógico el cual firman las señoras,, voy registrado que cuenta con la sesión y documentos administrativos, canta la canción "saco mis manitos" y le coloca crema en las manitos haciendo masajitos y gestos, al inicio Milán rechaza un poco pero la profesora con voz suave y firme le va masajeando la mano e indica a la mamá de Angelina que haga lo mismo, de ahí la docente les muestra una bolsita llamativa y les va mostrando a los niños ellos quieren agarrar la bolsita y Milán se distrae la profesora mueve la bolsita para buscar su atención lo colocamos en la mesa y ella motivando y sacando los cubitos los niños realizan el

114

gesto de sorpresa, luego permite a los niños manipular los cubos, y de ahí les muestra lo que se va a hacer colocando el cubo uno encima del otro, les refiere a los niños que coloquen uno encima de otro formando una torre de 5 cubos, Angelina lo realiza con apoyo físico y Milán lo realiza solo con apoyo verbal, observó que las madres no participan en este momento de la sesión, vuelve a repetir una vez más la actividad y de ahí colocan los cubos en la bolsita de ahí os lleva al lavadero para lavarse las manos cantando la canción pin pion con apoyo físico constante, observó

que luego de ello les refiere a las madres las indicaciones y recomendaciones en el cuaderno de asesoría. Finalmente se despide de los niños alzando la mano y preguntando ¿Cómo nos despedimos? Ellos realizan la despedida según sus posibilidades me despido de las madres y niños. Al final de la jornada coordinamos un espacio para promover la reflexión de la práctica pedagógica e iniciar el dialogo interactivo con la tutora, mostrándoles las fotos tomadas de la sesión estando atenta a ellas, le preguntó ¿si noto algo que pudiera mejorar de su sesión , me refiere que piensa que los niños han respondido que ha utilizado el material correspondiente, si la felicito por ello ya que ha arreglado el material con el que va a trabajar y ha estado muy motivadora con los niños, me gustaría que me dijera si hay algún aspecto que Ud. Considere debiera mejorar , me refiere que por momentos uno de los niños empezó a rechazar una de las actividades y que se sintió un poco incómoda para manejarlo y le preguntó ¿En cuánto a los padres de familia? Ella me refiere bueno le indique lo que iba a trabajar y durante el saludo les hice participar pero durante la actividad la que dirigió toda la actividad fui yo, si debo mejorar en ello aunque al final le referí las indicaciones y también el propiciar el lazo afectivo madre e hijo. Refiere que se sienta cómoda con este tipo de monitoreo y acompañamiento porque le lleva a reflexionar sobre su trabajo y le permite basarse e investigar cómo debe actuar en este caso en el trabajo con familia y en técnicas para manejar conductas. Le muestro un video sobre el apoyo de las familias durante una sesión con niños , me refiere que está interesante y me dice que ella piensa que de repente los padres espera que ella trabaje con los niños y no que los haga trabajar a ellos ,le preguntó ¿Cuál sería más beneficioso para el niño? Viendo el video, el padre debe saber cómo trabajar y nosotros darles la asesoría de cómo debe realizarlo lo tomaré en cuenta .y sobre el trabajo con materiales sensoriales para buscar estimular esa área y la percepción ¿Cómo te has sentido al realizar la sesión con los niños? Muy bien aunque en un momento incómoda ante el rechazo de uno

### **de los niños sobre la**

actividad pero pienso lo supe manejar. ¿Cuál es el propósito de esta actividad?

Aprendan a realizar torres para mejorar su coordinación óculo manual, ¿Has utilizado el material adecuado? Si aunque podría ponerles música clásica mientras trabajan.

### **¿Por qué y para qué les sirve las actividades que**

has realizado? Para tener

mayor precisión y mejorar su coordinación óculo manual al inicio con apoyo pero luego lo realizaran con autonomía. Debemos llegar a los compromisos de parte de la docente el continuar buscando literatura sobre la importancia del trabajo con familia y el estimular el área sensorial la docente se compromete a trabajar con material



sensorial y sobre estrategias de conducta y de parte de la directora el agenciarle soporte pedagógico a través de videos, lecturas. Y elaboración de material sensorial

115

LEYENDA:

F1

Coordinación y dialogo

F2

Observación y registro

F3

Dialogo Crítico reflexivo

F4

Soporte Pedagógico

F5

Meta cognición

F6

Compromisos

116

GUÍA DE OBSERVACIÓN 07

DATOS GENERALES:

Nombre del directivo observado: CARMEN CECILIA CHAMPA BUITRÓN

PRITE: AYÚDAME

Fecha:

Aplicador: Rosa

Nombre del docente a observar: Milagros Haro

Nombre de la sesión: Plan de intervención personalizada N° 7

ESCALA DE VALORES:

1234-

**Fuente principal**

Documento: 2wlmjsbu - [MEDINA\\_M.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



2%

No cumple con los requerimientos del ítem.

Si cumple con los requerimientos del ítem

Cumple regularmente los requerimientos del ítem

Cumple óptimamente los requerimientos del ítem

N°

1

2

ÍTEMS

1

## CRITERIO

2 3 4

Prevé el uso de instrumentos antes de

1.Coordinación ingresar al aula

y dialogo

Cuenta

con

el

plan

de

acompañamiento pedagógico

x

x

3

x

Coordina y dialoga con el docente

**antes de ingresar al aula**

4

2.Observación

y registro

5

6

Revisa la carpeta pedagógica del

profesional incluyendo documentos

como: Informes, Pois, sesiones

Registra e Identifica fortalezas y

debilidades del docente observado en

fichas y/o diario de campo

Sistematiza información relevante,

recogida en la observación

3.-Asesoría

Promueve la participación activa del

profesional iniciando el diálogo

\*Dialogo

críticoreflexivo

Promueve el diálogo interactivo con

preguntas reflexivas

llevando al  
docente a identificar fortalezas y

7

8

117

x

x

x

x

x

#### OBSERVACIONES

El directivo dialoga,  
con el tutor visitado,  
le dice que será  
monitoreado.

Tiene  
su plan  
general  
de  
acompañamiento,  
pero no tiene plan  
de  
intervención  
personalizaba  
del

tutor intervenido

Revisa documentos  
del tutor, registrando  
en su ficha, luego  
registra en su diario  
de campo  
lo que  
observa.

Aún  
debe  
sistematizar  
hallazgos relevantes  
de su observación

El directivo da inicio

al

diálogo,

preguntando

sobre

sus hizo en su

sesión, sin hacer

preguntas

de

apertura

Lleva al diálogo al

tutor

haciendo

recordar

acciones

debilidades de su práctica

9

\*Soporte

pedagógico

Aplica diversas estrategia para dar

información

de

conocimiento

disciplinar, curricular y pedagógicos

brindando soporte al docente

x

x

**Se apoya de recursos y materiales**

para fortalecer la información que de

soporte al docente

10

\*Meta

cognición

11

Realiza preguntas meta cognitivas x

sobre los contenidos abordados en la

asesoría

\*compromisos

ejecutadas en su  
sesión, mas no se  
aprecia un dialogo  
reflexivo. Es dirigido  
El directico dialoga  
sobre  
las  
dificultades  
que  
encontró  
en  
la  
observación, pero o  
lleva  
al dialogo  
interactivo,  
contenidos. Material  
de soporte como  
impresos,  
lecturas,  
tics, etc.,  
para  
responder  
a las  
debilidades  
encontradas  
en el  
diagnóstico  
Omite esta fase  
Solo le indica que  
escriba  
sus  
compromisos, sin un  
Hace reflexionar al docente sobre su  
recordar  
de los  
práctica para  
llevarlo a realizar

contenidos

e

compromisos

identificación de las

dificultades

y/o

fortalezas del tutor

Observaciones generales de la aplicación de la G O 7 El directivo realiza el monitoreo y las asesorías al tutor visitado, sin embargo no se aprecia el plan personalizado del tutor visitado para orientar acciones que realizará en su intervención, además de prever material o un soporte que pueda brindar a su tutor. Obvia algunas fases de su propuesta

x

118

## DISEÑO DE LA SESIÓN DE INTERVENCIÓN DEL DIRECTIVO N° 8

### I. DATOS GENERALES:

Directivo:

Carmen C. Champa Buitrón

Docentes/Tutores del PRITE: María Vallejos

Fecha: 07/09/11/2016

Duración: 40 minutos

Capacidad/habilidad a desarrollar: Promover la participación de la familia durante las sesiones

Objetivo/indicador de la sesión: Desarrollar estrategias de participación de

**la familia en los procesos de aprendizaje.**

### II. HIPÓTESIS DE ACCIÓN:

La aplicación de estrategias de acompañamiento permitirá la mejora de la práctica pedagógica de los docentes y no docentes referente a

estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje. del PRITE "Ayúdame" del distrito del Agustino UGEL 05 Lima.

### III. ACTIVIDADES:

#### MOMENTOS DE

#### LA SESIÓN

Inicio

Desarrollo

Actividades/estrategias de intervención

(incluir fases/procedimientos de la propuesta pedagógica)

F1: COORDINACIÓN Y DIÁLOGO - AUTOR: MINEDU

Me apersono al aula de solidaridad con mi caja de herramientas cuaderno de campo, ficha de monitoreo, plan de intervención y cámara fotográfica y un video sobre el acompañamiento de la familia a través de la proximidad y el sostén me ubico en un lugar estratégico y empiezo a sacar mi caja de herramientas. Previo a ello he coordinado con la tutora

referente a la visita y acompañamiento que se le va a realizar en el aula recalcando que es para mejorar nuestro quehacer pedagógico con los niños , ella a través del dialogo me refiere que se siente cómoda con este tipo de acompañamiento por que le hace reflexionar y siente que hay un tiempo para poder dialogar y comunicar los avances que se van obteniendo.

## F2: OBSERVACIÓN Y DIÁLOGO - AUTOR: MINEDU

Empiezo a observar y registrar lo encontrado su sesión del día, observo que ha organizado su espacio y los materiales, observo que motiva a los padres a utilizar los materiales con sus hijos pero por momentos no motiva al contacto físico

119

Recursos

Tiempo

Caja de

herramientas

Observación

5min

Cuaderno de

campo

Ficha de

25min

Cierre

con los niños pero si les orienta como deben trabajar con ellos , como deben utilizar los materiales y que todo lo que han visto deben reforzarlo en casa, las madres le hacen preguntas las cuales la docente responden dando las indicaciones lo más pertinente ..

## F3: ASESORÍA - AUTOR: MINEDU

Dialogo interactivo

Se conversa con la tutora de manera respetuosa empleando el dialogo interactivo para que la docente manifieste como se siente con las asesorías personalizada s¿Cuáles crees que han sido sus fortalezas en la sesión de hoy?¿Piensas que hay algo que mejorar en tu sesión¿ ¿Cómo te fue con las familias? ¿Participaron?¿ realizaste el apego?¿has realizado el contacto físico con los niños y su madre ¿¿Has propiciado lel contacot visual con los niños?

Soporte pedagógico Se le brinda un artículo sobre el vínculo madre e hijo la cual la leemos y conversamos sobre la importancia del mismo en donde el niño se siente seguro , alegre, participa más cuando su madre trabaja con él así como las madres u otro familiar va reconociendo sus logros, le va teniendo tolerancia , respeta sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Metacognición autor MINEDU

Cómo te has sentido al realizar la sesión con los niños ¿ ¿Cuál es el propósito de la sesión el día de hoy? ¿Los materiales utilizados son propicios para los niños?Es importante realizar el contacto físico por la edad de los niños ‘¿Debes incluir está parte en tu sesión? Por la edad es importante este tipo de contacto y estímulo? Después de leer el artículo si me doy cuenta que el niño va a aprender con mayor seguridad ,sintiéndose aceptado, querido ,demostrándole a la mamá su amor y cariño de acuerdo a sus posibilidades pero principalmente sintiéndose respetado ,parte de una familia y amado.

Compromiso a través de la autorreflexión se busca que el docente asuma compromisos para la mejora de la práctica pedagógica, la cual se evidenciara en la siguiente visita. Su compromiso es propiciar el vínculo entre su madre u otro

familiar y los niños.

Evaluación:

Indicador

(tomado

**de la tabla de especificaciones del**

instrumento de línea base)

Instrumento

Desarrolla en los niños y niñas el contacto

físico, visual, vocalizaciones

Cuaderno de campo

Ficha de monitoreo

120

monitoreo

Cuaderno de

campo

Ficha de

monitoreo

10min

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCIÓN N° 8

Título de la sesión: "ESCUCHANDO DIFERENTES SONIDOS"

PARTICIPANTE

CARGO

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

: María Vallejos

: Docente - Psicóloga

: 07/11/2016

DURACIÓN: 40 minutos

: Thiago

EDAD: 3 años

Stefano

EDAD: 3 años

CARACTERISTICA DEL GRUPO FOCAL: Niños con Multidiscapacidad

(visual, motora y PC)

CAPACIDAD O HABILIDAD A DESAROLLAR: Escuchar con atención

diferentes sonidos de su entorno.

APRENDIZAJE ESPERADO: Escuchar sonidos fuertes y suaves manifestando

agrado y desagrado.



## DESCRIPCIÓN:

Me apersono al aula de la Docente Isabel después de realizar el monitoreo y acompañamiento a la profesora Milagros, llevando mi cuaderno de campo, mi guía de observación, cámara fotográfica, y un video sobre la importancia del acompañamiento de la familia a través de la proximidad y el sostén ingreso pidiendo el permiso respectivo y saludo a la profesora diciéndole que voy a acompañarla en este momento en su sesión como todavía no llegan los niños la docente me refiere que ha estado agenciándose de bibliografía sobre trabajo con familia en relación al contacto físico y visual y que ahora en sus sesiones está haciendo participar a la familia con mayor énfasis le refiero que me alegra saber que esté investigando porque esto mejorara su práctica pedagógica y por ende el niño logre mejores aprendizajes, en ese momento llegan las madres con sus hijos, me acomodo en un rincón saludando a las madres una de ellas me refiere si las voy a acompañar el día de hoy les digo que sí, responde que bien señorita, la profesora saluda a los niños y madres, observo que ha organizado los materiales y mobiliario con el que va a trabajar, refiere a las madres que ubiquen a los niños a Stephano sobre la silla de sedestación y a Thiago sobre el rodete de media luna para la postura sentado, saluda a los niños con la canción "Hola amigos" y les refiere a las madres que cuando diga el nombre de los niños le levanten la mano en señal de saludo, y pregunta ¿Quién vino hoy?, el niño responde con gestos, usa instrumentos musicales para motivar y captar la atención. Enseguida toma la asistencia y les pregunta a las madres como les fue con la tarea de la clase anterior y ellas refieren que bien que están trabajando con los ejercicios en sus brazos y piernas, la docente les indica lo que van a trabajar con sus hijos y que ellas van a participar con ellos, las madres refieren que está bien porque si aprenderán y se sentirán más seguras al trabajar con sus hijos en casa, voy registrando lo que encuentro en su carpeta pedagógica principalmente en la sesión si sigue una secuencia, la docente les informa a las madres lo que van a realizar y el objetivo de la sesión que es que los niños escuchen los diferentes sonidos, la docente se sienta en el piso de microporoso frente a ellos empieza a sacar tapers de frejoles, arroz, lentejas buscando la atención de

**los niños, para que**

121

ellos se interesen en el contenido del taper, observó que Thiago no muestra mucho interés y que Stefano si ya que mueve su cuerpo, la docente empieza a hacer sonar cada taper frente al niño Stefano mira con atención escuchando y Thiago se queda quieto escuchando, de ahí hace que manipulen el contenido de cada taper diciéndole a las madres que le den el apoyo a sus hijos, Stefano se emociona, mientras Thiago se queda quieto al sentir el contenido de los tapers, y finalmente hace sonar cada

taper y que cada niño toque el taper que sonó le refiere que le dirijan la mano hacia el taper, ambos se quedan escuchando, observó que la docente no les hace hincapié a las madres sobre la proximidad en el contacto físico con los niños que lo abrasen cuando da una respuesta, pero si les está indicando como deben apoyar al niño, les da las indicaciones y recomendaciones a las madres en el cuaderno de asesoría y finalmente se despide de los niños alzando la mano ¿cómo te despides? Las madres le levantan la mano para que se despidan. Al llegar los niños del otro turno le indicó a la docente que regresare para el dialogo interactivo, observo que la docente es motivadora, propicia que los padres apoyen y cuenta con materiales no estructurados y estructurados. Regresó para realizar el dialogo interactivo y le muestro las fotos de la sesión, ella se muestra sorprendida pero al verlas refiere que es interesante porque se aprecia cómo va realizando su sesión y que sería importante también un video, le preguntó ¿cuáles cree que han sido sus fortalezas en esta sesión responde que los materiales que ha usado, el propiciar la participación de las familias durante la sesión ,el que los niños respondieron al propósito de la sesión que es el escuchar, ¿Piensas que hay algo que mejorar en tu actividad? Bueno me parece que no y me gustaría que si Ud. Ha visto algo me lo dijera.crees que es importante motivar el contacto físico y visual con las madres ¿ ella me responde que sí pero que no se había percatado n no haberlo realizado que lo tomará en cuenta. Bueno te felicito porque eres motivadora, utilizas material del entorno, has informado a las madres sobre lo que deseas conseguir y has pedido su apoyo, en lo que respecta Crees necesario la proximidad y el sostén por parte de la familia? Si me parece que el apoyo físico y que las madres reconozcan lo que han hecho sus hijos es positivo, ¿observaste en algún momento que las familias felicitaban a sus niños por la respuesta que daban gestualmente con sus cuerpos? Ahora que lo refiere, me parece que no y al no percatarme no motive a que lo hicieran. De verdad es importante está forma de monitoreo por que nos hace reflexionar y ver en que podemos mejorar voy a tenerlo en cuenta para mis próximas sesiones. Siento que mis sesiones tienen ahora un fundamento teórico anteriormente no lo tomaba en cuenta y lo realizaba de manera más mecánica claro teniendo en cuenta las necesidades de los niños pero ahora tengo mayor seguridad por que se realiza en base a teorías y tomo en cuenta la parte del apego que es esencial, en mi caso como directivo estoy organizándome mejor y manejo los momentos de la sesión y los procesos pedagógicos para poder dirigir a mis docentes .¿Cómo te has sentido al realizar la sesión con Stefano y Thiago? Me he sentido bien para poderlos guía en la sesión con ánimos de brindarle mis conocimientos para que logren avances significativos .¿Cuál es el propósito de trabajo el día de hoy ?Que los niños escuchen sonidos de su entorno. ¿Los materiales utilizados son los apropiados para la sesión? Pienso que sí ya que son materiales del

entorno con los cuáles la madre puede trabajar en casa estimulando su capacidad de escucha. ¿Para qué les sirve la actividad realizada el día de hoy ?Para que escuchen los sonidos del entorno y logren demostrar agrado y desagrado ante algunos sonidos. Llegamos a los compromisos que desarrollarán tanto el profesional como la directora hasta la siguiente visita con la revisión de los compromisos establecidos.

Como la de incentivar a las familias la aproximación y el sostén con los elogios a los

122

niños cada vez que realizan una actividad y en el caso del director orientar el trabajo de la profesional brindándole el soporte pedagógico necesario.

LEYENDA:

F1

Coordinación y dialogo

F2

Observación y registro

F3

Dialogo Crítico reflexivo

F4

Soporte Pedagógico

F5

Meta cognición

F6

Compromisos

123

GUÍA DE OBSERVACIÓN 08

DATOS GENERALES:

Nombre del directivo observado: CARMEN CECILIA CHAMPA BUITRÓN

PRITE: AYÚDAME

Fecha: 22/11/2016

Aplicador: Rosa

Nombre del docente a observar:

Nombre de la sesión:

ESCALA DE VALORES:

**1- No cumple con los requerimientos del ítem.**

**2- Si cumple con los requerimientos del ítem**

Nº

1

2

OBSERVACIONES

## ÍTEMS

### 1.Coordinación

y dialogo

1

Prevé el uso de instrumentos antes de

ingresar al aula

Cuenta

con

el

plan

acompañamiento pedagógico

de

3

2

x

x

x

Coordina y dialoga con el docente

### **antes de ingresar al aula**

4

### 2.Observación

y registro

5

6

Revisa la carpeta pedagógica del

profesional incluyendo documentos

como: Informes, Pois, sesiones

Registra e Identifica fortalezas y

debilidades del docente observado en

fichas y/o diario de campo

Sistematiza información relevante,

recogida en la observación

Promueve la participación activa del

profesional iniciando el diálogo

x

x

x

7

3.-Asesoría

8

\*Dialogo

críticoreflexivo

Promueve el diálogo interactivo con

preguntas reflexivas

llevando al

docente a identificar fortalezas y

debilidades de su práctica

x

9

\*Soporte

pedagógico

Aplica diversas estrategia para dar

información

de

conocimiento

disciplinar, curricular y pedagógicos

brindando soporte al docente

x

**Se apoya de recursos y materiales**

124

El directivo dialoga, con el

tutor antes de visitarlo

coordinando las acciones

a realizar durante la

sesión Cuenta con su plan

general

de

acompañamiento y plan de

intervención

personalizaba

del tutor

intervenido

Revisa documentos del

tutor, como su carpeta y

sus sesiones , registrando

en su ficha y su diario de  
campo

x

x

El directivo da inicio al  
diálogo, con preguntas de  
apertura para  
hacer  
sentir  
al tutor

con

confianza y tranquilidad

Inicia

su

diálogo

felicitando al tutor sobre la  
ejecución

de

sus

actividades luego

hace

preguntas

para

que

reflexione

sobre

su

práctica realizada

El directivo dialoga sobre

las

dificultades que

encontró en la observación

y

de las

debilidades

encontradas

en

el

diagnostico pero no se

para fortalecer la información que de

soporte al docente

10

11

\*Meta

cognición

\*compromisos

x

Realiza preguntas meta cognitivas

sobre los contenidos abordados en la

asesoría

Hace reflexionar al docente sobre su

práctica para

llevarlo a realizar

compromisos

125

x

apoya de material como

impresos, lecturas, tics, etc.,

para dar soporte y de

ayuda al tutor

Con preguntas

que le

hacen

recordar

las

acciones

realizadas

al

tutor,

lo lleva a la

meacognicion

de

las

acciones realizadas

Hace una revisión de lo

dialogado para llevarlo a

realizar compromisos para

la siguiente visita

## DISEÑO DE LA SESIÓN DE INTERVENCIÓN DEL DIRECTIVO N° 9

### I. DATOS GENERALES:

Directivo:

Carmen C. Champa Buitrón

Docentes/Tutores del PRITE: Milagros Haro (Docente)

Fecha: 15/11/2016

Duración: 40 minutos

Capacidad/habilidad a desarrollar: Participan los niños durante la sesión

Objetivo/indicador de la sesión: Empoderar al docente sobre la participación y motivación de los niños durante la sesión

### II. HIPÓTESIS DE ACCIÓN:

La aplicación de estrategias de acompañamiento permitirá la mejora de la práctica pedagógica de los docentes y no docentes referente a

estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje. del PRITE “Ayúdame” del distrito del Agustino UGEL 05 Lima.

### III. ACTIVIDADES:

#### MOMENTOS

#### DE LA SESIÓN

Inicio

Desarrollo

Actividades/estrategias de intervención

(incluir fases/procedimientos de la propuesta pedagógica)

#### F1: PLANIFICACIÓN Y DIALOGO - AUTOR: MINEDU

Me dirijo a mi escritorio para ir arreglando mi caja de herramientas que consta de cuaderno de campo, mi guía de observación, mi cámara fotográfica y un video del trabajo con familia, llega el personal y me dirijo a la docente Milagros para coordinar con ella diciéndole que la voy a acompañar el día de hoy en su sesión, ella refiere que este forma de acompañamiento es pertinente porque le permite reflexionar asumir compromisos compartidos y principalmente visualizar la mejora en su práctica pedagógica proceda observar

#### F3: ASESORÍA - AUTOR: MINEDU

Observación y registro

Se observa que ha arreglado los materiales que va a utilizar, hace participar a la familia y al niño durante la sesión, voy registrando en mi cuaderno de campo, así como registró lo que encuentro en su carpeta pedagógica y que cuenta con sus capacidades las cuales no están adaptadas.

126

Recursos

Tiempo

Caja de

herramientas

Observación

5



Cuaderno de campo

Ficha de monitoreo

25min

Cierre

Soporte pedagógico

Le traigo una lectura sobre las adaptaciones curriculares juntas las leemos y reflexionamos que es importante adaptar de acuerdo a la necesidades de los niños las capacidades para que ellos lo logren y pueda la familia reconociendo que los logros es respetando su ritmo y estilo de aprendizaje..

Metacognición Se realiza preguntas amablemente ¿Cuál es el propósito de esta actividad? ¿Has utilizado el material adecuado? ¿Para qué le sirve las actividades realizadas? ¿has motivado en todo momento a los niños y sus familias? ¿Piensas que es necesario adaptar las capacidades? ¿Crees que están deben ser más significativas? ¿Qué lograrías al adaptarlas?

Compromisos a partir de la autoreflexión se busca que el docente asuma compromisos para la mejora de su práctica pedagógica, comprometiéndose a realizar las adaptaciones curriculares. la cual se evidenciara en la siguiente visita y en mi caso a apoyarla para realizar dichas adaptaciones.

Firma de la ficha de monitoreo

Entrega de la copia de la ficha de monitoreo

Despedida.

Evaluación:

Indicador

(tomado

**de la tabla de especificaciones del**

instrumento de línea base)

La capacidad responde a las necesidades de los niños.

Instrumento

Cuaderno de campo

Ficha de monitoreo

127

Cuaderno de campo

Ficha de monitoreo

10min

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCIÓN N° 9

Título de la sesión: "PERCIBIENDO OLORES DEL ENTORNO"

PARTICIPANTE

CARGO

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

: Milagos Haro

: Docente

: 15/11/2016

DURACIÓN: 40 minutos

: Milán

EDAD: 3 años

Angelina

EDAD: 3 años

CARACTERISTICA DEL GRUPO FOCAL: Niños con Autismo y Síndrome de Down

CAPACIDAD O HABILIDAD A DESAROLLAR: Percibiendo olores del entorno

APRENDIZAJE ESPERADO: Estimular el olfato con olores agradables y desagradables

DESCRIPCIÓN:

El día de hoy llegó al PRITE a las 7.40am encontrándome con Charito que es la auxiliar de educación a la cual le informo que me toca realizar el monitoreo y acompañamiento y que me va a apoyar trabajando con mis niños explicándole lo que va a realizar, de ahí me dirijo a mi escritorio para ir arreglando mi caja de herramientas que consta de cuaderno de campo, mi guía de observación, mi cámara fotográfica y un video del trabajo con familia, llega el personal y me dirijo a la docente Milagros para coordinar con ella diciéndole que la voy a acompañar el día de hoy en su sesión, ella me responde que muy bien y que me espera en su aula, siendo las 8 am me dirijo al aula de la profesora Milagros ubicándome en un rincón y solicitándole su carpeta pedagógica, llegan las madres con los niños a las cuales la docente las recibe con amabilidad , igualmente las saludo diciéndoles que voy a acompañarlas durante la sesión sin molestarlas, las madres refieren encantada señorita Cecilia que nos acompañe, la docente les pide a las madres que sienten a sus hijos alrededor de la mesa y ella también les refiere como les fue con la tarea dejada en la sesión anterior las madres refieren que bien , Milán está obedeciendo las órdenes y que Angelina poco a poco lo está realizando, de ahí procede a cantar la canción del saludo "Hola amigos" con el guante de textura preguntamos ¿Quién vino hoy? los niños responden con gestos y cantamos "ha venido qué alegría que me da usando instrumentos musicales , para motivar y buscar la atención , observó que la docente ha planificado los materiales que va a utilizar el día de hoy, enseguida toma la asistencia en el folder pedagógico el cual firman las señoras,, voy registrado que cuenta con la sesión y documentos administrativos, canta la canción "Mi nariz" tocándose la nariz , y dice nos colocamos la nariz de payaso y se mueve de un lado a otro,, Angelina se mueve al escuchar la canción ,Milan se mueve , seguidamente la tutora indica a las madres que va a sacar cajitas con elementos olorosos y que

muestran sorpresa al sacar cada cajita, les muestra a los niños y las madres colocadas frente a los niños hacen gestos de sorpresa , Milán se queda observando y Angelina expresa sorprendida , la tutora abre la caja y se le acerca a la nariz de cada mamá y ellas hacen el gesto de arrugar la nariz cuando algo le es desagradable luego le acerca a cada niño para que exprese agrado y desagrado tratando de imitar el gesto, ambos huelen a la indicación aunque Milán rechaza , la tutora con cariño le motiva

128

a que huelan,, finalmente colocamos en la mesa los dos olores agradable perfume y desagradable cebolla y hace que los niños huelan y escojan el que le gusta ambos niños lo realizan con apoyo físico y verbal , de ahí se dirige a lavarse las manos con la canción pin-pon, regresan al aula y la tutora canta la canción de la despedida , me despido de los niños y las madres.. Al final de la jornada de reflexión coordinamos un espacio para promover la reflexión de la práctica pedagógica e iniciar el dialogo interactivo con la tutora, mostrándoles una lectura sobre el trabajo con los niños haciéndoles participar en la sesión la tutora refiere que le parece interesante y que ahora siente que ha logrado que los niños y madres participen en la sesión la felicito por ello , ¿en relación a los materiales crees que han sido los adecuados ¿ refiere que si ya que ha logrado que ellos expresen con gestos lo que les agradaba, vuelvo a felicitarla por que tenía los materiales preparados y al alcance de los niños y que lo tome en cuenta cuando haga las adaptaciones curriculares.. Refiere que se sienta cómoda con este tipo de monitoreo y acompañamiento porque le lleva a reflexionar sobre su trabajo y le permite basarse e investigar cómo debe actuar en este caso haciendo participar y que los niños manipulen y exploren el le pregunto has realizado las adaptaciones curriculares de tus capacidades? Me responde que no pero que lo va a realizar se da cuenta que sus sesiones no están de acuerdo a las necesidades de los niños.¿Cómo te has sentido al realizar la sesión con los niños? Muy bien aunque en un momento incómoda ante el rechazo

### **de uno de los niños**

sobre la actividad pero pienso lo supe manejar. ¿Cuál es el propósito de esta actividad? Aprendan a percibir olores agradables y desagradables, ¿Has utilizado el material adecuado? Si aunque podría ponerles música clásica mientras trabajan. ¿Por qué y para qué les sirve las actividades que has realizado? Para mejorar su sentido olfativo¿Es importante realizar las adaptaciones curriculares?Si se que no lo he realizado y que por consiguiente mi sesión no responde a las necesidades de los niños. Debemos llegar a los compromisos de parte de la docente el continuar trabajando haciendo participar al niño y a la familia y principalmente a realizar las adaptaciones curriculares de parte de la directora el agenciarle soporte pedagógico a través de videos, lecturas y realizando en forma conjunta estas adaptaciones.

LEYENDA:

F1

Coordinación y dialogo

F2

Observación y registro

F3

Dialogo Crítico reflexivo

F4

Soporte Pedagógico

F5

Meta cognición

F6

Compromisos

129

GUÍA DE OBSERVACIÓN 09

DATOS GENERALES:

Nombre del directivo observado: CARMEN CECILIA CHAMPA BUITRÓN

PRITE: AYÚDAME

Fecha: 23/11/2016

Aplicador: Patricia Rojas Castellanos

Nombre del docente a observar: Milagros

Nombre de la sesión: Percibiendo olores del entorno

ESCALA DE VALORES:

**1- No cumple con los requerimientos del ítem.**

**2- Si cumple con los requerimientos del ítem**

N°

1

OBSERVACIONES

ÍTEMS

1.-Coordinación

y dialogo

1

Prevé el uso de instrumentos

**antes de ingresar al aula**

2

x

2

Cuenta

con el plan de

acompañamiento pedagógico

x

3

Coordina y dialoga con el

docente antes de ingresar al

aula

Revisa la carpeta pedagógica

del profesional incluyendo

documentos como: Informes,

POI, sesiones

Registra

e

Identifica

fortalezas y debilidades del

docente observado en fichas

y/o diario de campo

Sistematiza

información

relevante, recogida en la

observación

Promueve la participación

activa

del

profesional

iniciando el diálogo

x

4

2.-Observación

y registro

5

6

3.-Asesoría

7

8

9

x

x

x

x

\*Soporte

pedagógico

x

130

El directivo registra documentos

del tutor visitado como su

carpeta

pedagógica,

sus

sesiones y otros documentos

que solicita, registrando en su

ficha y su diario de campo

x

\*Dialogo crítico- Promueve el

diálogo

reflexivo

interactivo con preguntas

reflexivas

llevando al

docente a

identificar

fortalezas y debilidades de

su práctica

Aplica diversas estrategia

para dar información de

conocimiento

disciplinar,

curricular y pedagógicos

El directivo dialoga, con respeto

y apertura con su tutor antes de

visitarlo, coordinando

las

acciones a realizar durante la

sesión. Trae sus planes para el

acompañamiento

El directivo inicio su dialogo

con preguntas de apertura para dar confianza y llevarlo a que se sienta tranquilidad y bien en la asesoría.

Dialoga

con apertura dando confianza y sin hacerlo sentir abordado, lo felicita por las acciones que realizó en sus sesión realzando sus fortalezas, pero también

de

sus

dificultades

El directico dialoga sobre las

dificultades

y fortalezas que

encontró en la observación,

brindando soporte con material

10

\*Meta cognición

11

\*compromisos

brindando soporte

al

docente

## **Se apoya de recursos y**

materiales para fortalecer la

información que de soporte

al docente

Realiza preguntas

meta

cognitivas

sobre los

contenidos abordados en la

asesoría

Hace reflexionar al docente

sobre su práctica para

llevarlo

a

realizar

compromisos

131

x

x

x

de apoyo. Comparten una

lectura sobre estrategias para

que el tutor interiorice su

importancia..

Lleva a la reflexión poniendo

énfasis en las dificultades y

fortalezas haciendo la meta

cognición

Lo

llevar

a

realizar

compromisos para la siguiente

visita, asumiendo el tutor y

realizarlo

DISEÑO DE LA SESIÓN DE INTERVENCIÓN DEL DIRECTIVO N° 10

I. DATOS GENERALES:

Directivo:

Carmen C. Champa Buitrón

Docentes/Tutores del PRITE: María Vallejos

Fecha: 16/11/2016

Duración: 40 minutos

Capacidad/habilidad a desarrollar:

Objetivo/indicador de la sesión: Empoderarse en estrategias del trabajo con familias.

II. HIPÓTESIS DE ACCIÓN:

La aplicación de estrategias de acompañamiento permitirá la mejora de la práctica pedagógica de los docentes y no docentes referente a

estrategias metodológicas de la enseñanza aprendizaje. del PRITE "Ayúdame" del distrito del Agustino UGEL 05 Lima.

III. ACTIVIDADES:

MOMENTOS

DE LA SESIÓN



Inicio

Desarrollo

Actividades/estrategias de intervención

(incluir fases/procedimientos de la propuesta pedagógica)

F1: PLANIFICACIÓN Y COORDINACIÓN - AUTOR: MINEDU

Coordine con la docente sobre la visita a realizar y el porqué de la visita , me apersono al aula de solidaridad con mi caja de herramientas que consta de cuaderno de campo, ficha de monitoreo, cámara fotográfica

Plan de intervención

F2OBSERVACIÓN Y REGISTRO - AUTOR: MINEDU

Me ubico en un rincón del aula y empiezo a registrar en mi cuaderno de campo lo encontrado su carpeta pedagógica observo que la docente hace participar a las familias y motiva a los niños a realizar la actividad.

F3: ASESORÍA AUTOR: MINEDU

dialogo interactivo

Se conversa con la docente de manera respetuosa en un clima de cordialidad, empleando el dialogo interactivo realizo preguntas Crees que hay algo que mejorar en tu sesión? Como viste tu sesión ¿ Cómo ves la participación de los niños en

132

Recursos

Tiempo

Caja de

herramientas

Observación

5min

Cuaderno de

campo

Ficha de

monitoreo

25min

Cierre

tu sesión' ¿los materiales que utilizaste son los adecuados para los niños ¿has realizado la evaluación a los niños '¿Los registras en algún lugar? Tienes indicadores de logro?

Soporte pedagógico

Se le agencia de una lectura en relación al logro de aprendizaje con apoyo de la familia y la leemos juntas reflexionando sobre ello. Ambas comentamos sobre el tema y si tiene mucha relación el apoyo de la familia con el logro de los aprendizajes, si la familia sobreprotege, no le permite al niño desarrollar habilidades y principalmente autonomía dentro de sus posibilidades, la tutora refiere que además de las sesiones debemos de trabajar en las escuelas de familia este tema, si

le digo que lo planificaremos.

Metacognición Formuló preguntas de manera muy alturada ¿Para qué le sirve la actividad que le está trabajando el día de hoy?¿la familia es importante en el logro de aprendizaje ¿Cómo crees que debe mejorar tu programación?¿Es importante

el apoyo de la familia para el logro de aprendizajes? ¿Es importante realizar la evaluación de los indicadores de logro? ¿Estos indicadores están elaborados para la edad de los niños? ¿Es importante realizar la evaluación? Si es importante realizar la evaluación de los logros de la sesión ya que nos permitirá evidenciar los logros o realizar la reprogramación teniendo en cuenta y evaluando en donde estuvo la debilidad, si los indicadores fueron los adecuados, si se utilizó estrategias adecuadas de atención, si hubo participación de la familia.

Compromisos a partir de la autorreflexión se busca que el docente asuma compromisos para la mejora de su práctica pedagógica su compromiso es realizar la evaluación teniendo indicadores de logros de acuerdo a la edad de los niños., la cual se evidenciara en la siguiente visita

Firma de la ficha de monitoreo

Entrega de la copia de la ficha de monitoreo

Despedida.

Evaluación:

Indicador

(tomado

**de la tabla de especificaciones del**

instrumento de línea base)

Registra los logros de los niños y niñas

Instrumento

Cuaderno de campo

Ficha de monitoreo

133

Cuaderno de

campo

Ficha de

monitoreo

10min

DIARIO DE CAMPO DE LA RECONSTRUCCIÓN N° 10

Título de la sesión: "JUGANDO A SOPLAR"

PARTICIPANTE

CARGO

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

: María Vallejos

: Docente - Psicóloga

: 15/11/2016

DURACIÓN: 40 minutos

: Génesis

EDAD: 3 años

Mariana

EDAD: 3 años

## **CARACTERISTICA DEL GRUPO FOCAL: Niños con Síndrome de Down**

CAPACIDAD O HABILIDAD A DESAROLLAR: Estimular la capacidad de soplar.

APRENDIZAJE ESPERADO: Estimular el soplo con diferentes materiales.

### **DESCRIPCIÓN:**

Siendo las 11.10 me apersono con mi caja de herramientas que consta de mi guía de observación, mi cuaderno de campo , sesión de intervención al aula de la profesora María para realizar el acompañamiento y monitoreo, previo a ello a la primera hora coordino con ella que el día de hoy la iba a acompañar en el aula a la hora señalada, ingreso al aula saludo a los niños ya a las madres diciéndoles que voy a acompañarlas en la sesión, ellas responden bien Directora nos gusta que nos acompañe, me ubicó en un rincón del aula cogiendo la carpeta de la docente en donde revisó la sesión y procedo a ir registrando, la docente empieza con la canción del saludo "Hola niños como están" los niños y las madres la acompañan con palmadas, boquita soplo , las niñas se de ahí les preguntaa las mamás como les fue con la tarea anterior la mamá de Mariana le refiere que la niña está realizando el amasado con el agua con harina , la mamá de Melani refiere que ella también lo realiza pero rápido se distrae y desea agarrar otra cosa, pero ahí sigue trabajando la docente las felicita y les dice que la perseverancia les va a permitir lograr los objetivos propuestos, de ahí les explica a las madres lo que va a trabajar hoy que es estimular el soplo de ahí sentados en el piso microporoso y canta la canción con mi mueven al escuchar la canción , observo y registro que la docente cuenta con los materiales a trabajar y a organizado su espacio para dicho trabajo, observo que la docente se coloca frente a las niñas captando su atención con un pom pom de colores, muestra una caja de sorpresa , moviéndola de un lado a otro buscando el interés ambas niñas miran con atención observó que Melani quiere quitarle la caja, la docente le refiere espera Melani y va sacando poco a poco (burbuja, serpentina, pito, cajita de soplo)captando su atención visual haremos la posición de soplar con la boca fruncida , buscaremos que lo imite, Melani imita la posición de la boca al soplar, Mariana sopla al indicarle a su manera , observo que las madres están pasivamente observando lo que pasa en la sesión , la acción de soplar la realiza con cada elemento, , finalmente sopla la mano de las niñas para que sientan el aire que sale de la boca al soplar y les indica a las madres practiquen en casa lo que se ha realizado, observó que no ha evaluado a las niñas de ahí se dirigen al lavadero a lavarse las manos cantando la canción pin pon y se lavan las manos con apoyo físico

y verbal e ahí se da las recomendaciones a las madres de cómo trabajar en casa anotándole en el cuaderno, y canta la canción de despedida. Los niños se despiden

134

haciendo gestos con las manos me despido de las madres y niños con un gesto, coordino con la docente que regreso más tarde cuando haya concluido la atención, a las 12.30 regreso a dialogar con María donde visualizamos las fotos que le he ido tomando en el transcurso de la sesión la observo que está calmada y atenta a las fotos, le pregunto de manera tranquila ¿Crees que hay algo que mejorar en tu sesión?

La tutora responde que por lo que ha visto y si se había percatado durante la sesión que no le ha orientado a las familias en relación a su participación se les observa pasivas a la hora que se les indica soplar, he observado que no has realizado la evaluación por qué 'es importante realizarlo ¿si para poder reprogramar lo que no han logrado¿ he traído una lectura en relación al logro de aprendizajes con apoyo de las familias la leemos juntas ¡qué te parece? Importante porque la familia es el soporte el bastión principal para que pueda lograr autonomía e independencia y principalmente la parte del apego pero no la sobreprotección, si las familias apoyan en casa los niños van a lograr mejores habilidades. ¿Cómo te sentiste en ese momento? me sentí un poco incómoda por que se dé la importancia del trabajo en conjunto familia profesional, ¿Piensas que tu ambiente y los materiales utilizados son los adecuados? Si ya que eso si lo tenía planificado y preparado, el ambiente es pequeño pero organizándolo como hoy se puede trabajar, se siente cómoda porque ya se está acostumbrando a este tipo de monitoreo que es mucho más rico y productivo siento mayor seguridad en mi intervención con los niños de acuerdo a las teorías revisadas, ¿Cómo te has sentido al realizar la sesión con las niñas? Bien, ya las conozco ¿Cuál era el propósito de la sesión? Estimular el soplo con diferentes materiales ¿Los materiales utilizados han sido los adecuados? Si para la actividad que se ha trabajado ¿para qué le sirve la actividad que se ha trabajado? Para que logre soplar y a la larga puedan emitir palabras. Llegamos a los compromisos en donde la docente refiere que va a hacer participar a la familia durante las sesiones y de parte de la directora el continuar este proceso de acompañamiento brindándole los aportes necesarios para poco a poco ir mejorando su práctica pedagógica y por ende

**mejorar los aprendizajes de los niños.**

LEYENDA:

F1

Coordinación y dialogo

F2

Observación y registro

F3

Dialogo Crítico reflexivo

F4

Soporte Pedagógico

F5

Meta cognición

F6

Compromisos

135

GUÍA DE OBSERVACIÓN 10

DATOS GENERALES:

Nombre del directivo observado: CARMEN CECILIA CHAMPA BUITRÓN

PRITE: AYÚDAME

Fecha: 25/11/2016

Aplicador: Patricia Rojas Castellanos

Nombre del docente a observar: Cecilia Champa

Nombre de la sesión:

ESCALA DE VALORES:

**1- No cumple con los requerimientos del ítem.**

**2- Si cumple con los requerimientos del ítem**

N°

ÍTEMS

OBSERVACIONES

1

1

1.-Coordinación

y dialogo

Prevé el uso de instrumentos

**antes de ingresar al aula**

2

x

2

Cuenta

con el plan de

acompañamiento pedagógico

x

3

Coordina y dialoga con el  
docente antes de ingresar al  
aula

Revisa la carpeta pedagógica del  
profesional

incluyendo  
documentos como: Informes,  
POI, sesiones

Registra e Identifica fortalezas y  
debilidades

del  
docente  
observado en fichas y/o diario

de campo

Sistematiza

información

relevante, recogida

en la  
observación

Promueve la participación activa  
del profesional

iniciando el  
diálogo

x  
crítico- Promueve el diálogo interactivo  
con

preguntas

reflexivas

llevando al docente a identificar

### **fortalezas y debilidades de su**

práctica

x

Aplica diversas estrategia para  
dar información de conocimiento  
disciplinar,

curricular

y

pedagógicos brindando soporte

al docente

x

El directivo dialoga, con  
respeto y apertura con su  
tutor

previando sus

acciones a realizar en la  
visita

4

2.-Observación y

registro

5

6

3.-Asesoría

7

\*Dialogo

reflexivo

8

9

\*Soporte

pedagógico

136

x

x

Registra en su ficha y

diario

de

campo

lo

encontrado

en

su

observación, pone énfasis

en

algunos hallazgos

encontrados para llevarlo al

dialogo en su asesoría

x

x

Inicia el

dialogo

con

preguntas de apertura para

dar confianza y seguridad

al tutor y ser llevado a la

reflexión

Dialoga con apertura dando

confianza. Hace preguntas

de reflexión llevando a

que el tutor recuerde lo

que hizo en su práctica

realizada

Dialoga

sobre

las

dificultades

y fortalezas

que

encontró en la

observación. Le brinda

soporte pedagógico en

10

\*Meta cognición

11

\*compromisos

Se apoya

de

recursos y

materiales para fortalecer la

información que de soporte al

docente

Realiza

preguntas

meta

cognitivas sobre los contenidos

abordados en la asesoría

x



contenidos sobre estrategias  
con material de apoyo.

x

Hace  
reflexionar al docente  
sobre su práctica para llevarlo a  
realizar compromisos

x

Lleva  
a la reflexión  
poniendo énfasis en las  
dificultadas pero también  
a sus fortalezas haciendo  
la meta cognición

El tutor se compromete a  
mejorar l s dificultades que  
se

encontró en

la  
observación

para

la  
siguiente visita,

137

## VI. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

138

1.

### **Procesamiento y Análisis de los Datos**

#### **1.1 Resultados del Análisis de los Diarios de Campo**

Con la información obtenida de los diarios de campo se analizaron los hallazgos, ubicando los resultados en la siguiente matriz de análisis

de datos codificados por cada profesional para luego confrontarla con los referentes teóricos que permitieron refrendar o justificar lo realizado

para obtener las conclusiones preliminares respecto a la intervención ejecutada.

Matriz de análisis del profesional: Milagros

SUB

CATEGORÍA

ASESORÍA

PERSONALIZADA

## ANÁLISIS DE CONTENIDO

### Fases/Procedimientos

#### 1. Coordinación

diálogo previo

### FRASES/HALLAZGOS

y

### INTERPRETACIÓN TEÓRICA

### CONCLUSIONES

Al ingresar al ambiente de la tutora la saludo así como a la madres de familia y a las niñas, previamente había coordinado con la tutora sobre la visita que le iba a realizar el día de hoy DC 1 me dirijo al aula Amor con mi guía de observación, mi cuaderno de campo , mi cámara fotográfica

y

llevando un video sobre la Clark y Peterson (1986) la planificación también se entiende como aquello que hacen los profesores cuando dicen estar programando o planificando la enseñanza. Este segundo aspecto es el que ha centrado la mayor parte de la atención de las investigaciones sobre planificación. El coordinar con la tutora acerca de la visita de acompañamiento a realizarse, permitió un acercamiento y comunicación con el tutor, generándose un clima de confianza y aceptación, el mantener un trato horizontal con la tutora. La cual se mantuvo en un inicio en la expectativa de la visita, sin embargo luego de realizar interrogantes acerca de la realización de la visita, se

generó un ambiente de confianza y  
aceptación.

Está coordinación y dialogo me permitió

139

2.-Observación

registro

y

motivación DC 5 de ahí me

dirijo a mi escritorio para ir

arreglando mi caja de

herramientas que consta de

cuaderno de campo, mi guía

de observación, mi cámara

fotográfica y un video del

trabajo con familia, llega el

personal y me dirijo a la

docente

Milagros

para

coordinar con ella diciéndole

que la voy a acompañar el

día de hoy en su sesión, ella

**me responde que muy bien y**

que me espera en su aula,

DC 7

me percato que no le

comunica a las niñas lo que

va a realizar

. Voy registrando lo que

observo en mi cuaderno de

campo y en mi ficha de

acompañamiento DC1

, la profesora la motiva

hablándole para que siga las

luces y le refiere a la mamá

que ella también las siga y

motivándola a responder,

DC3

le dice a las madres que le  
cojan de las manos a sus  
hijas y le ayuden a rasgar, y  
cada papelito que rasgue lo  
coloque en una cajita, Melani  
quiere agarrar sola el papel y  
grita cuando no le dan ,  
también tener una comunicación más abierta  
y fluida con la docente, respetando sus  
espacios y tiempo no interfiriendo en sus  
actividades.

La planificación permitió al directivo estar  
preparada y contar con los instrumentos y  
herramientas necesarias para realizar el  
acompañamiento, en todo momento se  
organizó dichos instrumentos para llevar a  
cabo el monitoreo permitiendo registrar los  
hallazgos para luego poder sistematizarlos y  
brindar al docente las fortalezas y soporte  
necesario

**Fuente principal** [www.minedu.gob.pe/.../Protocolodelacompa...antepedagogico.pdf](http://www.minedu.gob.pe/.../Protocolodelacompa...antepedagogico.pdf)

 1%

En este proceso, el acompañante  
pedagógico observa y registra en su  
cuaderno de campo la información sobre  
el desempeño docente teniendo como foco  
de atención las competencias priorizadas  
para los docentes y los procesos de  
aprendizaje de los niños y niñas. (Minedu,

2015, p.17).

140

La observación y registro se realizó en todo  
momento del monitoreo y acompañamiento  
de manera sistemática donde se logró  
registrar objetivamente la realidad de lo  
observado del profesional sin que haya  
intervenido la apreciación personal. Todo lo

observado, se registró en la ficha de observación y en el cuaderno de campo. Se observó la planificación de la tutora si contaba con sus sesiones, informes psicopedagógicos y POI, como realizaba su sesión si era motivadora, amable con los niños y padres, dando un trato cordial en un clima favorable, el observar y registrar hallazgos de la práctica, permitió observar si la docente observada seguía los momentos de una sesión si organizaba su espacio y la utilización de materiales.

### 3.-Asesoría

observo que la docente se muestra insegura ante esta situación , Tomo fotos,Cc5 Milán se distrae la profesora mueve la bolsita para buscar su atención lo colocamos en la mesa y ella motivando v sacando los cubitos los niños realizan el gesto de sorpresa , luego permite a los niños manipular los cubosDC7, observó que la docente ha planificado los materiales que va a utilizar el día de hoydc10 , observo que la docente se coloca frente a las niñas captando su atención con un pom pom de colores, la docente las felicita y lesa dice que la perseverancia les va a permitir lograr los objetivos propuestos, de ahí

les explica a las madres lo  
que va a trabajar hoy que es  
estimular el soplo DC10  
Siento que esta estrategia no  
la hacía antes por eso la noto  
algo incomoda por que no  
suelo hacer esto de la  
reflexión DC1

A los 40 minutos regreso al  
aula con mis instrumentos  
aplicados y la felicito sobre  
su sesión y que se observa la  
participación de la madre le

La asesoría (al docente de aula) es el  
intercambio y diálogo entre el docente  
participante monitoreado y el observador,  
permite aprender en el servicio porque  
genera reflexión sobre la práctica; de esta  
manera se evidencia la importancia de los  
procesos reflexivos en los que el profesor  
toma conciencia de sus fortalezas y  
debilidades, para luego identificar la  
forma de potenciar el desarrollo de sus

141

La asesoría se realizó en todo momento con  
una interacción  
personal orientado a

### **mejorar la práctica pedagógica del docente**

visitado

### **a través de la reflexión,**

reconociendo sus fortalezas y debilidades  
que le permitirá mejorar su desempeño.  
En las asesorías lo primero que se realizo  
fue el resaltar sus fortalezas felicitándola  
por ello, se le realiza preguntas abiertas que  
lleven a identificar sus debilidades a las

\*Dialogo críticoreflexivo

refiero ¡Cómo se ha sentido  
con el acompañamiento? Me  
refiere que bien que le hace  
ver en que debe de mejorar ,

### **que es necesario que otra**

persona observe para ver no  
solamente  
nuestras  
debilidades sino también  
nuestras fortalezas. Dc3  
Procedo a realizar el dialogo  
interactivo le felicito por la  
sesión realizada ya que es  
buena su estrategia de contar  
con el títere, por haber hecho  
participar a las madres  
durante la sesión  
nos  
sentamosDC5.

### **Al final de la jornada**

coordinamos un espacio para  
promover la reflexión de la  
práctica pedagógica e iniciar  
el dialogo interactivo con la  
tutora, mostrándoles las fotos  
tomadas de la sesión estando  
atenta a ellas DC7

### **Al final de la jornada de**

reflexión coordinamos un  
espacio para promover la  
reflexión de la práctica  
pedagógica e iniciar el  
dialogo interactivo con la  
tutora DC9  
, La noto tensa y le preguntó  
cómo se ha sentido el día de

hoy con la sesión? me responde que bien, vuelvo a capacidades. (Minedu , 2010, p.11-12) cuales la tutora lo toma con una actitud positiva ya que se le llevó a una reflexión, en la cual refiere que por primera vez le realizan una asesoría personalizada en donde se toma en cuenta lo que refiere , se logró en que la docente asuma estos acompañamientos con confianza y en forma conjunta.

Según García (2006) p.2, Vygotsky al

### **abordar los vínculos entre pensamiento y lenguaje expresó la idea de que "...el**

pensamiento es interiorización del

El

diálogo

interactivo

permitió

problematizar sobre la propia práctica

pedagógica autocriticarse a través de la

reflexión provocando inseguridad la que

142

preguntar ¿Piensas que hay

algo que debes de mejorar?

ella refiere que podría a ser

### **en relación a los padres ya**

que me doy cuenta que no

las hago participar ,¿piensas

que es importante el lazo

afectivo entre madre e hija?

Si ye s lo que debo practicar

más con ellas.me refiere que

### **se ha sentido un poco**

incomoda con la supervisión

aunque refiere que es



necesario que se le haga y  
que está le ayuda a  
reflexionar sobre su práctica  
pedagógica en este caso el  
trabajo con padres de  
familia.DC1  
le muestro la secuencia de  
fotos que he tomado le  
preguntó ¿cómo se siente  
con su sesión el día de hoy?  
Refiere que bien que siente  
que  
las  
niñas  
son  
participativas aunque Melani  
es un poco inquieta y las  
niñas han logrado realizar la  
catividadDC5  
preguntó ¿si noto algo que  
podiera mejorar de su sesión  
, me refiere que piensa que  
los niños han respondido que  
ha utilizado el material  
correspondiente, si la felicito  
por ello ya que ha arreglado

#### Fuente principal



Documento: 9h23i6fx - Documento confidencial de otro usuario  
Usuario: hatwn3i5 - Confidencial Grupo: w1k8u39d - confidencial

 <1%

diálogo". Las personas que se involucran  
en un diálogo interactivo reflexivo, no  
sólo reproducen éste a su interior una vez  
ha concluido, sino que lo personalizan y