

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE DOCENTES EN SERVICIO



**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA MEJORAR HABILIDADES
SOCIALES EN ESTUDIANTES CON MULTIDISCAPACIDAD DEL PRIMER
GRADO DEL NIVEL PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA
ESPECIAL “NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ” - UGEL PIURA - REGIÓN
PIURA**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD**

JIMENEZ DE ANASTACIO, Mariby

Lima - Perú

2019

Agradecimientos y dedicatoria

Agradezco:

Al Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura por haberme permitido realizar la presente investigación con los estudiantes del nivel primaria, que ahora es realidad.

A mis asesoras de investigación Luisa Melgar Conislla y Sabina Mercedes Núñez Lara, quienes estuvieron presentes en cada momento guiándome y asesorándome en el proyecto de tesis.

Al Ministerio de Educación y al Instituto Pedagógico Nacional Monterrico por la oportunidad de fortalecer mis conocimientos profesionales y brindar esta segunda especialidad, en diversidad e inclusión educativa de estudiantes con discapacidad.

Este trabajo está dedicado a: A Dios por brindarme paciencia y salud durante el proceso de la investigación y permitir terminar esta tesis.

A mi familia mi esposo y mis hijos, Wilson, Jersson, Ronald, por la paciencia y el apoyo incondicional en todo momento.

Índice

Introducción	1
1. Fundamentación y justificación del problema	3
1.1 Diagnóstico: Características de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación	3
1.1.1 Fortalezas y debilidades.	4
1.1.2 Análisis categorial - análisis textual.	5
1.2 Planteamiento del problema.....	11
1.2.1 Justificación.	11
2. Sustento teórico.....	13
2.1 En relación al estudiante	13
2.1.1 Discapacidad auditiva.	13
2.1.2 Discapacidad intelectual.	15
2.1.3 Multidiscapacidad.	17
2.1.4 Habilidades.	18
2.2 En relación a la problemática	18
2.2.1 Estrategias de enseñanza.	19
2.2.2 Trabajo cooperativo.	19
2.2.3 El juego.....	20
2.3 En relación a la propuesta pedagógica	21
2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad.	21
2.3.1.1 Enfoque inclusivo.....	22
2.3.1.2 Enfoque de derecho.....	22
2.3.1.3 Enfoque intercultural.....	23
2.3.1.4 Enfoque de género.	23
2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica.	23
2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico.....	24
2.3.2.2 Planificación.....	28
2.3.2.3 Implementación.....	29
2.3.2.4 Ejecución.	29
3. Metodología de la investigación	31
3.1 Tipo de Investigación.	32

3.2	Objetivos	35
3.2.1	Objetivo general.....	35
3.2.2	Objetivos específicos.....	35
3.3	Hipótesis acción	36
3.4	Beneficiarios.....	37
3.5	Instrumentos	37
3.5.1	Diario de campo.....	38
3.5.1.1	Fundamentación.....	38
3.5.1.2	Objetivo.....	38
3.5.1.3	Estructura.....	38
3.5.1.4	Administración.....	38
3.5.2	Encuesta a padres de familia.....	38
3.5.2.1	Fundamentación.....	38
3.5.2.2	Objetivo.....	38
3.5.2.3	Estructura.....	39
3.5.2.4	Administración.....	39
4.	Plan de acción	40
4.1	Matriz del plan de acción.....	40
4.2	Matriz de evaluación	42
5.	Discusión de los resultados	45
5.1	Procesamiento y análisis de la información	45
5.1.1	Análisis de resultados de los diarios de campo.....	45
5.1.2	Análisis de la encuesta de los padres de familia.....	49
5.1.3	Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.....	50
5.2	Triangulación.....	52
6.	Difusión de los resultados.....	54
6.1	Matriz de difusión	54
6.1.1	Reflexión de la práctica pedagógica antes y después.....	54
6.1.1.1	Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje.....	54
6.1.1.2	Análisis de la implementación de los recursos y materiales.....	55
6.1.1.3	Análisis de la práctica pedagógica.....	55
	Lecciones aprendidas.....	56

Conclusiones	57
--------------------	----

Referencias	58
-------------------	----

Apéndice

- Sesiones de aprendizaje
- Diarios de campo
- Formato de encuesta a padres de familia
- Matriz de consistencia

Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica.	10
<i>Figura 2.</i> Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica.	30

Introducción

La presente investigación se realiza para obtener el título de segunda especialidad en diversidad e inclusión educativa a estudiantes con discapacidad. Para ello se elaboró una propuesta pedagógica titulada Estrategias de Enseñanza para Mejorar las Habilidades Sociales en Estudiantes con Multidiscapacidad del primer grado del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz.

En el proceso de investigación formativa llevada a cabo, observe directamente y logre identificar como problemática las estrategias de enseñanza. Identificada la problemática, se inició la fase de intervención que determino las acciones a través de la propuesta pedagógica, proponiéndose objetivos permitiendo cambiar el proceso metodológico y formalizar actividades planificadas con estrategias de enseñanza que respondan a los intereses y necesidades del estudiante del primer grado. Incorporando en la metodología un estilo socio constructivista para mejorar y desarrollar la zona potencial de aprendizajes significativos y mejorar las habilidades sociales, que dependerá de la capacidad del estudiante, y una serie de habilidades que se desarrollaron a partir de estas estrategias.

El propósito de este trabajo de investigación es hacer posible una educación para todos donde no exista barrera de ninguna índole haciendo factible los aprendizajes en niños con multidiscapacidad.

En la investigación se ha desarrollado en seis capítulos.

El primero encontramos el diagnóstico y planteamiento del problema, en el cual se realizó un análisis crítico reflexivo de la práctica que permitió identificar las fortalezas y debilidades contribuyendo a realizar el análisis categorial, visualizado en el mapa de la deconstrucción y la justificación.

En el segundo capítulo: se refiere a la redacción del sustento teórico, que fundamenta la propuesta en relación a los estudiantes, al problema, tomando en cuenta el modelo social y el enfoque constructivista a través de los campos de acción que ha permitido la formulación del mapa de la reconstrucción.

En el tercer capítulo: podemos observar la metodología empleada con el tipo de investigación dando a conocer objetivo general como los específicos.

Detallando las hipótesis de acción. Tomando en cuenta los beneficiarios (docente estudiante padres de familia) y los instrumentos utilizados.

En el cuarto capítulo: se elaboró el plan de acción, visualizado en dos matrices, matriz de acción y matriz de evaluación, las cuales permitieron la organización de actividades previstas para mejorar la práctica pedagógica.

En el quinto capítulo: se consideró la discusión de los resultados, procesamiento de la información visualizado en las matrices, diarios de campo, encuesta de los padres de familia y del acompañamiento pedagógico, consolidado en la triangulación.

En el sexto capítulo: Se observa la difusión de los resultados plasmado en una matriz de difusión, respecto a la reflexión de la práctica pedagógica antes y ahora, teniendo en cuenta los campos de acción y el sustento teórico, culminando con las lecciones aprendidas y las conclusiones.

1. Fundamentación y justificación del problema

1.1 Diagnóstico: Características de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación

El Centro de Educativo Básica Especial se encuentra ubicado en la distrito de Piura. Se encuentra situada en la parte central del departamento, su capital lleva el mismo nombre, Piura.

El Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la paz” de la Congregación hermanas Franciscanas de la Inmaculada ubicado en Avenida Panamericana N° 796 del distrito de Piura, inicia sus actividades hace cuarenta y nueve años en mérito a la Resolución Directoral Zonal N° 2408 del 29 de agosto del año 1967 en que se autoriza el funcionamiento del Instituto destinados a la rehabilitación de niños ciegos y sordo. Desde el inicio, el número de estudiantes ciegos fue insuficiente, por lo que en 1979 se tuvo que cerrar el área de ceguera, quedando solo el área de Audición y lenguaje hasta la fecha.

El centro de educación atiende niños y jóvenes entre las edades de tres a catorce años de edad, con necesidades educativas especiales (discapacidad auditiva y multidiscapacidades), atiende en forma diurna, los niveles de Inicial y Primaria.

La infraestructura del que ocupa un área de 16,700 metros cuadrados, propiedad de la congregación Hermanas Franciscanas de la Inmaculada. Las aulas cuentan con buena iluminación y espacios para acoger a los estudiantes cómodamente, los mobiliarios de las aulas se encuentran en buenas condiciones. La directora es la Magister. Luz Aurora Guerrero Marchan y el personal docente que la acompaña es de dieciocho docentes con las especialidades de inicial, primaria y una psicóloga.

El aula donde realicé la práctica pedagógica son estudiantes del primer grado de primaria, las edades fluctúan entre seis (06) a ocho (08) años, según los informes psicopedagógicos, todos presentan multidiscapacidad predominando la discapacidad auditiva, asociada a otras discapacidades se comunican a través de lengua de señas y comunicación total, poseen un

aprendizaje lento y requieren mayor tiempo para realizar sus actividades de aprendizaje, tienen baja atención, poseen memoria inmediata y bajo nivel de comprensión.

La mayoría destaca en inteligencia espacial, disfruta de actividades al aire libre, jugar correr y saltar, las necesidades que requieren son realizar actividades de autovalimiento para mejorar su autonomía y fortalecer las habilidades de interacción sociales.

Los padres de familia en su mayoría poseen un nivel de instrucción primaria siendo una debilidad para el apoyo que se requiere en los reforzamientos y acompañamiento del proceso de aprendizaje de sus hijos, sin embargo, se esfuerzan en lo posible para apoyarlos también participan activamente en las diferentes actividades, internas y externas, organizadas por el centro de educación entre ellas, paseos, desfiles, Escuela para Padres, Día del logro entre otras.

1.1.1 Fortalezas y debilidades. Después de haber revisado los diarios de campo, encontré evidencias que tenía debilidades y fortalezas, e hice una reflexión autocrítica analizando la práctica pedagógica, en la cual he reconocido como fortalezas, las estrategias de motivación, las cuales realizaba utilizando apoyos visuales y material concreto, como lo evidencio en el diario de campo.

Senté a los estudiantes frente a la pizarra en media luna, luego pegué en la pizarra una secuencia de imágenes de cambiando ropa, ellos observaban las imágenes, enseguida le expliqué con lengua de señas y con comunicación total que jugaríamos a cambiarnos de ropa, haciéndoles la demostración como desvestirse, inicie con la camisa, luego el pantalón y enseguida colocarla en el colgador. Todos atentos con sonrisas observaban lo que hacía, aplaudiendo, con el apoyo de la auxiliar pude realizar que cada estudiante se cambiará de ropa. (DC N° 03 del 05-06- 17)

Enfatizando en la unidad de análisis del diario anterior evidenciaba que la estrategia de motivación a través de apoyos visuales y material concreto los estudiantes con multidiscapacidad, me daba resultados manteniendo a los estudiantes motivados por un corto espacio de tiempo, la cual era recurrente en varios diarios de campo de las sesiones de aprendizaje.

A Partir del análisis del diario de campo logre destacar también las debilidades de la práctica pedagógica las cuales no ocurrían cuando aplicaba

estrategias de enseñanza para los estudiantes del aula ya que dentro del desarrollo de la sesión generalmente tenía mayor dificultad cuando desarrollaba la estrategia de trabajo cooperativo y el juego tal como consta en el siguiente diario de campo

A continuación, pego en la pizarra tarjetas con pelado de mandarina y procedo a explicarles, hoy jugaremos a pelar mandarinas a ver quién lo hace más rápido pelaremos, todos apoyaremos y juntos pelaremos mandarinas para preparar un rico jugo, coloque a los estudiantes alrededor de una mesa, enseguida coloque una canasta con mandarinas, Josué coge una mandarina y va a ver un plato, inicia el pelado luego desistió y me entregó la fruta, dice hazlo tú, lo anime con frases positiva diciéndole ¡continúa lo estás haciendo bien!, sigue Juan Diego que suele meterse la mano a la boca y chupar cuatro dedos, le entregue la mandarina y se la lleva a la boca con cascara intenta morderla, le digo que primero debe pelarla y la tira al piso, lo tomo de la mano y le indico recoger la mandarina, lo regreso a su silla a continuar con la actividad, sigue Wistón ha estado babeando y mordiendo el cuello del polo, le retiro el polo de la boca y le entregue su mandarina la mira y no le da importancia la deja en el plato, y quiere bajar de la silla, le vuelvo a entregar la mandarina y no quiso hacerlo DCN°05 del 05-05-17)

Las dos estrategias observadas en la deconstrucción amplían la descripción de esta situación, cada una con dos estrategias, la motivación con apoyos visuales y material concreto, y las estrategias de enseñanza con trabajo cooperativo y el juego, partiendo de la reflexión el trabajo a desarrollar de investigación acción, logre determinar que las teorías implícitas de ambas estrategias corresponden al enfoque conductista.

1.1.2 Análisis categorial - análisis textual. La deconstrucción de la práctica pedagógica es el diagnóstico y análisis de las sesiones de aprendizaje, a partir del desarrollo del diario de campo investigativo, cuyo instrumento me permio evidenciar una práctica pedagógica tradicional con estrategias muy elementales.

El análisis categorial desarrollado a partir del análisis de los diarios de campo y la recurrencia, permitió confirmar que necesitaba aplicar estrategias de enseñanza que promoviera un mejor aprendizaje en los estudiantes, por lo cual la categoría de la práctica pedagógica encontrada al realizar el analizar categorial de los diarios de campo, así como el análisis textual fue: estrategia de enseñanza con sus sub categorías de trabajo cooperativo y el juego.

Categorías. Estrategia de enseñanza. Las estrategias de enseñanza - aprendizaje son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender” (Mendoza, Y. & Mamani, J. 2012)

Sub categoría: Estrategia el trabajo cooperativo. La estrategia está relacionado al aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en el trabajo en equipo y tiene como objetivo la construcción de conocimiento y la adquisición de competencias y habilidades sociales. El trabajo cooperativo en el aula aparece como un instrumento imprescindible para lograr aprendizajes significativos y un creciente interés por las materias estudiadas. Un instrumento que cuenta con una sólida fundamentación y una larga tradición de ensayos controlados que han mostrado su validez para el tratamiento de los nuevos escenarios y retos educativos, como la creciente diversidad en el aula, la adquisición de competencias. El profesor juega un papel relevante en esta labor orientadora, como experto en la problemática abordada. (Vilches, A. & Gil, D. 2011)

Como docente y guía debo reconocer que presentaba en la programación misma de las actividades y les proponía a los grupos de estudiantes, sesiones que no me brindaban resultados óptimos, por lo cual deduje no era posible un trabajo cooperativo de deconstrucción de conocimientos si no existe un plan adecuado que sustente y oriente dicho trabajo.

Sub categoría: Estrategia el juego. Es toda actividad generalmente relacionada con los niños, que se utiliza para la diversión y disfrute de sus participantes y en muchas ocasiones el juego sirve como herramienta educativa, es considerada como una actividad inherente del ser humano. Favorece el proceso de interculturalización e identidad con la comunidad en que se vive por ello se considera un medio ideal de para la socialización del niño, por la inculcación de valores y normas. Icarito (2011)

Según la Organización de las Naciones Unidas (1989) en la declaración de los derechos del niño, el juego es un derecho. Es por esto que las

autoridades públicas la sociedad en su totalidad deberían velar por que se cumpla. El juego no solo es una forma de diversión sino también es una de las mejores formas de aprendizaje.

De acuerdo al análisis en las sesiones que programaba, considerando la estrategia del desarrollo del juego, denotaba que al aplicarlas surgía un inconveniente, simplemente no funcionaban, los niños mostraban poco interés en participar, fue entonces que concluí que no tomaba en cuenta las necesidades del grupo y debiera considerar realizar una deconstrucción de la estrategia de enseñanza, partiendo de un fundamento teórico que me permitiría mejorar la práctica pedagógica y los aprendizajes de los estudiantes.

Dentro del análisis exhaustivo también encontré las fortalezas con la categoría, estrategias de motivación, con las sub categorías estrategias visuales y estrategias de material concreto, ambas categorías observadas en la deconstrucción, amplían la descripción de mi práctica pedagógica.

Categoría estrategias de motivación. La motivación escolar constituye uno de los factores educacionales más importantes en el desarrollo del aprendizaje. La figura del educador juega un papel muy importante; si el estudiante no quiere aprender, le corresponde a la maestra estimularlo con el fin que se sienta parte activa del proceso del aprendizaje.

Morán (2011) señala la motivación escolar como proceso psicológico se basan en los factores internos y externos que engloban al estudiante, determina la manera de enfrentar y realizar las actividades, tareas educativas y entender la evaluación que contribuye que el estudiante participe en ellas de una manera más o menos activa, dedique y distribuya su esfuerzo en un período de tiempo, se plantee el logro de un aprendizaje de calidad o meramente el cumplimiento de sus obligaciones en un contexto del que trata de extraer y utilizar la información que le permita ser eficaz. Es fundamental que cualquier tipo de sistema de motivación esté centrada en los intereses y necesidades de los estudiantes.

Al inicio de la investigación alcancé a evidenciar que en el desarrollo de la sesión y la forma como organizaba la actividad motivacional, influía de manera positiva en el comportamiento del grupo, la estrategia daba resultados, los estudiantes aplaudían y sonreían, generando más tiempo de atención, y mayor

participación. Esto permitió darme cuenta de la necesidad de la búsqueda de información para reforzar los espacios a mayor tiempo posible de participación de los estudiantes, Analizando que como maestra y guía cual sería mi actitud para estimular a los niños en todos sus esfuerzos y les permita pensar actuar desarrollar mayores espacios de atención y motivación en ellos.

Sub categoría estrategias visuales. El Aprendizaje visual se define como un método de enseñanza/aprendizaje. Son herramientas que se utilizan en la educación especialmente en los estudiantes con discapacidad auditiva, de manera eficaz generando interés y permitiendo que ante una imagen ellos estén atentos, los estudiantes se distraen menos, ponen la máxima atención a las imágenes mientras se les explican el contenido, se concentran en el tema desarrollando causa efecto.

Sub categoría material concreto. El material concreto son serie de elementos, enseres y herramientas que suelen utilizarse como recurso de enseñanza en la educación de los estudiantes, favorece el aprendizaje significativo, propicia el trabajo en grupo, estimula la observación y experimentación y contribuyen a los aprendizajes de los niños con discapacidades. Moreno, F. (2013)

El uso de material responde a la necesidad que tiene el niño de manipular y explorar lo que hay en su entorno, ya que de esa manera aprende, así mismo enriquece la experiencia sensorial siendo base del aprendizaje, desarrollando capacidades, actitudes y destrezas. La selección y la organización de los materiales ha de ser cuidadosa y consensuada, ya que serán estos recursos los que garantizaran el aprendizaje, reforzando la adquisición de la autonomía e independencia, y la interiorización de valores, normas y actitudes que ayuden a la socialización y relación entre iguales Moreno, F. (2013)

En efecto al inicio de la investigación las estrategias visuales al igual que el material concreto era una de las debilidades que evidenciaba al no surgir los resultados esperados, como docente era mi preocupación ya que en el proceso de la tarea educativa el material es un instrumento muy importante para el desarrollo y los aprendizajes del niño.

La dinámica de trabajo consistía en entregarle al niño una tarjeta con imagen para que la observara, sin embargo no le llamaba la atención, debido a que los colores de impresión no eran tan visibles y llamativos el estudiante

dejaba sobre la mesa la tarjeta, o se la llevaba a la boca no le era interesante ni atractivo, no proporcionaba los estímulos correspondientes esperados. Con relación al material concreto y manipulable no le potenciaba actividad motora, cognitiva, y social por lo tanto llegue a la conclusión que, que las imágenes visuales, no eran adecuadas para el trabajo con los estudiantes y las estrategias de material concreto no habían sido seleccionados adecuadamente para favorecer las competencias educativas, de acuerdo a la edad y a las necesidades de los estudiantes.

En la investigación se trabajó la teoría implícitamente y en la práctica pedagógica fue el conductismo, es una rama de la psicología que, se basa en la observación de la conducta y el análisis de la misma. El conductismo surgió como contraposición al psicoanálisis y tenía como objetivo proporcionar una base científica, demostrable y medible a la psicología. El Enfoque Conductista se centra en el estudio de la conducta observable para controlar y predecirla, el objetivo es conseguir una conducta determinada. De esta teoría se plantearon dos variantes: el conductismo clásico y el condicionamiento instrumental y operante. Los conductistas definen el aprendizaje como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos. Pradas, C. (2018)

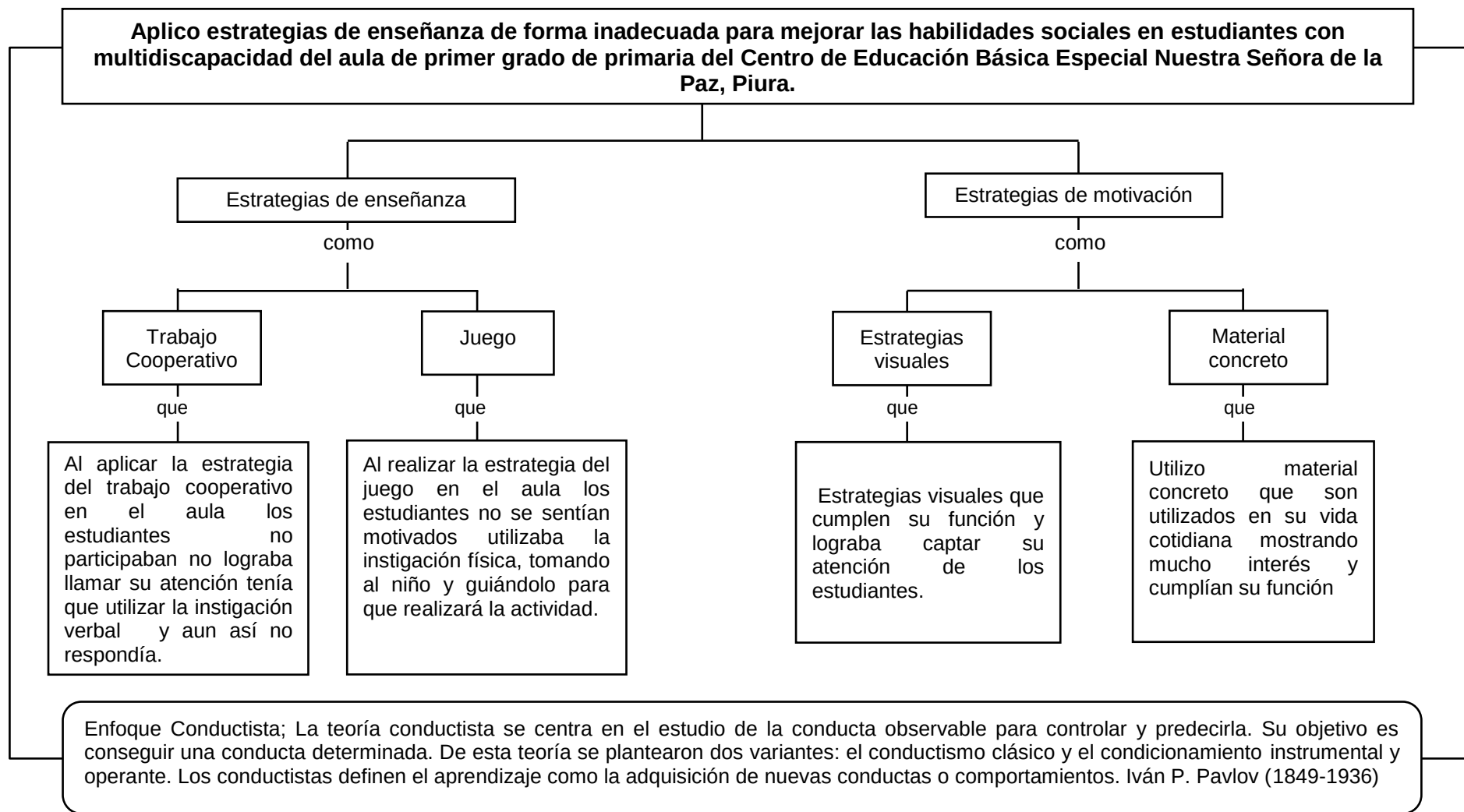


Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica.

1.2 Planteamiento del problema

Al haber realizado una revisión a conciencia de quehacer pedagógico, pude notar que no utilizaba estrategias de enseñanza muy dirigidas que no permiten evidenciar un aprendizaje participativo en los estudiantes con multidiscapacidades. Es por ello que me propuse realizar dicha investigación formulándome la siguiente pregunta:

¿Cómo puedo desarrollar las estrategias de enseñanza para mejorar las habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del aula del primer grado del Centro Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz” de la UGEL Piura?

1.2.1 Justificación. Las razones por las que he tomado la decisión de hacer la investigación, es para que: Los estudiantes con necesidades educativas especiales requieren el acompañamiento hacia las construcciones de aprendizajes, saberes conductuales apropiados al igual que la consolidación de habilidades sociales y de autonomía personal que se inicia en el hogar, se construye en la escuela con sus pares, con la docente y se traslada a la comunidad, la importancia de realizar la investigación es porque el manejo adecuado en el aula implica que los estudiantes aprendan de manera efectiva, y se sientan motivados por aprender, quieran interactuar con sus compañeros, con el docente y construyan sus conocimientos que les sean funcionales para la vida.

Por esas razones reitero, he tomado la decisión de realizar la investigación para fomentar la integración social entre los estudiantes ya que presentan dificultades en los aprendizajes y habilidades conductuales integradoras, lo relevante de esta investigación es lograr los aprendizajes significativos en estudiantes con necesidades educativas especiales lo cual implica, la aplicación de estrategias de enseñanza innovadoras que permita la mejora la práctica pedagógica y lograr una educación de calidad, mejorar la calidad de vida de los estudiantes y de sus respectivas familias.

Es a partir, de esta investigación acción considero necesario planificar, implementar y aplicar estrategias de enseñanza innovadoras que permitan fortalecer en los estudiantes habilidades de autonomía personal y por ende

habilidades sociales que los prepare para la vida no solo en el hogar sino en el ámbito socio laboral encaminándolos a lograr la inclusión de forma eficaz.

La investigación acción es importante porque contribuye en hacer posible el desarrollo de una educación, donde no exista barrera de ninguna índole, haciendo factible los aprendizajes de estudiantes con multidiscapacidad a través de estrategias innovadoras, aplicando fundamentos teóricos y dejando un precedente para los docentes, que permitan progresar y mejorar la calidad de enseñanza donde los beneficiados son los estudiantes y por ende las familias, promoviendo el desarrollo de la humanidad.

La base en los resultados de esta investigación, servirá para comprender comportamiento del ser humano con multidiscapacidades y los cambios que se pueden dar si se aplican adecuadamente las estrategias para sus aprendizajes, con la adquisición de nuevas capacidades, adquirir nuevos conocimientos, establecer nuevas estrategias de enseñanza y fortalecer la educación de los estudiantes cuyo papel protagónico como agente investigador es el docente.

2. Sustento teórico

El proyecto de investigación acción implica el recopilando de antecedentes, consideraciones teóricas, análisis, hipótesis, que permitan la interpretación de los resultados y la formulación de conclusiones.

2.1 En relación al estudiante

Los estudiantes del centro de educación donde se realizó la investigación, todos presentan discapacidad auditiva, los niveles son variados, están entre leve y moderada, la institución educativa brinda educación a los niños sordos, sin embargo los estudiantes de la investigación también presentan otras discapacidades asociadas a la discapacidad auditiva.

2.1.1 Discapacidad auditiva. Discapacidad auditiva Se refiere a la falta o disminución en la capacidad para oír claramente debido a un problema en algún lugar del aparato auditivo. La pérdida de la audición puede fluctuar desde la más superficial hasta la más profunda, a la cual comúnmente se le llama sordera. (INR discapacidad auditiva p.55)

El término sordera se refiere al impedimento auditivo cuya severidad no permite a la persona percibir los sonidos y el lenguaje hablado, incluso usando audífono. Se hace notoria fundamentalmente por el uso del audífono y en las personas que han nacido sordas o han adquirido la pérdida auditiva a muy temprana edad, por el tono de voz, el que en muchos casos es diferente al común de la gente. En estos casos podría evidenciarse un escaso desarrollo de lenguaje oral, debido a que la persona nacida sorda no tiene disponible su aparato auditivo, esencial para el desarrollo natural y espontáneo del lenguaje oral. (Manual empatía hace la diferencia p.56)

Las personas sordas tienen a su disposición la vía visual, por este motivo su lengua natural es visual gestual como la lengua de señas y no la auditiva verbal, como el lenguaje oral. En cuanto al uso del lenguaje, se hace una distinción entre perlingual y post lingual que establecen si la hipoacusia o sordera están presentes antes o después de la adquisición del lenguaje. La pérdida severa de la audición en las etapas tempranas de la vida tendrá efectos

importantes en el desarrollo de un niño o niña y en su adquisición del lenguaje oral. (Manual empatía hace la diferencia p.56)

Las causas que originan la discapacidad auditiva pueden ser: Se pueden transmitir de padres a hijos. En el caso del área auditiva, este aspecto es el más frecuente y poco previsible. Se refiere a las características o rasgos con los que nace un individuo y que no dependen sólo de factores hereditarios, sino que son adquiridos durante la gestación, por ejemplo, las infecciones virales del embrión, destacando la rubéola materna. Las campañas de vacunación han logrado disminuir estos casos. Destacan también la ingesta de medicamentos durante el embarazo y la asfixia al nacer.

Las pérdidas auditivas o hipoacusias se pueden clasificar según el grado en que se ve afectada la recepción de los sonidos y la ubicación de la lesión que la ocasiona. En este sentido, se pueden identificar distintos niveles de pérdida, los que se miden en una unidad llamada decibel:

- Hipoacusia leve: (20-40 dB.)
- Hipoacusia moderada: (40-70 dB.)
- Hipoacusia severa : (70-90 dB.)
- Sordera (+ 90 dB.) Clasificación BIAP (Bureau International d'Audiophonologie). (Manual empatía hace la diferencia, .D A. p.56)

Las características de la pérdida tienen las siguientes variaciones:
Debilidad auditiva superficial: Implica pérdida de algunos sonidos, pero no tan profunda como para que afecte la mayoría de los usos de la audición.
Debilidad auditiva media: Bastantes sonidos no son escuchados y afectan lo que la persona comprende de los sonidos ambientales, incluyendo algunos sonidos del lenguaje.

Pérdida bilateral significativa: Una pérdida auditiva en ambos oídos; el oído con mejor audición tiene dificultades para escuchar y comprender el lenguaje. En ocasiones, aunque se escuche la voz humana, no se discrimina lo que se dice.

Pérdida auditiva severa: Muchos sonidos no son escuchados, incluyendo la mayoría de los sonidos del lenguaje. No se discriminan las palabras.
Pérdida profunda: La mayoría de los sonidos no son escuchados. (Manual empatía hace la diferencia D A p.56)

Las hipoacusias se diagnostican de acuerdo a la ubicación de la lesión: De transmisión (oído externo o medio) Mixtas (superposición de hipoacusia de transmisión más neurosensorial) Neurosensorial (oído interno: cóclea o vía neural)

Ahora bien, es preciso señalar que, en los últimos años, ha cobrado fuerza una mirada diferente de la discapacidad auditiva, que se desprende de una perspectiva socio antropológico de la sordera. Esta mirada, se centra en la Persona Sorda, como persona que se mueve visualmente en el mundo, que desarrolla como lengua natural la Lengua de Señas y que forma parte de una cultura. La Federación Mundial de Sordos es enfática en indicar a este respecto, que la Lengua de Señas es un importante símbolo de identidad y al mismo tiempo patrimonio cultural que evidencia. (Mineduc pág. 07)

2.1.2 Discapacidad intelectual. La discapacidad intelectual implica una serie de limitaciones significativas en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria, comprender, e interactuar con el entorno, teniendo limitaciones a nivel intelectual y dificultades para las conductas adaptativas, siendo más complicada la interacción con el entorno. Según el Criterio De Diagnóstico Mentales la discapacidad intelectual es un (trastorno de desarrollo intelectual) que se diagnostica de la siguiente manera: Leve (F70) Moderado (F71) Grave (F72) Profundo (F73). Calderón, R. (2017)

La Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo, define la discapacidad intelectual del siguiente modo. “La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa que se manifiesta en habilidades adaptativas conceptuales, sociales, y prácticas. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años “.

De esta definición se extrae la premisa principal que sigue el enfoque actual en este campo: Si se mantienen los apoyos personalizados y apropiados durante un largo periodo de tiempo, el funcionamiento en la vida de la persona con discapacidad intelectual generalmente mejorará (Schalock et al., 2010).

La clasificación más actualizada de la discapacidad intelectual es como sigue:

- **Discapacidad intelectual de tipo leve:** Calderón, R. (2017) La persona con discapacidad intelectual leve tiene afectado el dominio conceptual a

nivel de pensamiento abstracto, flexibilidad cognitiva, memoria a corto plazo y el uso funcional de las habilidades académicas como leer o manejar dinero. En cuanto al dominio social y en comparación con sus iguales, aparece inmadurez en las interacciones sociales y aumenta el riesgo de ser manipulado. Por último, respecto al dominio práctico, necesita algún apoyo para completar tareas complejas de la vida diaria.

- **Discapacidad intelectual moderada:** Calderón, R. (2017) La persona con discapacidad intelectual moderada necesita, al dominio conceptual, asistencia continua para completar actividades conceptuales básicas del día a día, pudiendo ser necesario que otros tomen algunas responsabilidades de dicha persona (por ejemplo, firmar un consentimiento informado). Respecto al dominio social, el lenguaje oral (que es la principal herramienta que tenemos para comunicarnos socialmente) es mucho menos complejo que el de las personas sin discapacidad. Podría, por tanto, no interpretar adecuadamente ciertas claves sociales y necesitar apoyo comunicativo para establecer relaciones interpersonales exitosas. Finalmente, en el dominio práctico, puede desarrollar varias habilidades y destrezas con apoyo adicional y un largo periodo de enseñanza.
- **Discapacidad intelectual severa:** Calderón, R. (2017) Cuando la discapacidad intelectual es de nivel grave, las habilidades conceptuales son mucho más limitadas. La persona tiene poca comprensión del lenguaje y de los conceptos numéricos como el tiempo o el dinero. Los cuidadores deben proporcionar un apoyo extenso para realizar actividades cotidianas. Como el lenguaje oral es muy limitado tanto en vocabulario como en gramática, el discurso está formado solo por palabras o por frases simples que podrían mejorar con medios alternativos. La comunicación y el dominio social se centra en el aquí y el ahora. Respecto al dominio práctico, la persona requiere apoyo y supervisión constante para todas las actividades de la vida diaria (cocinar, higiene personal, elección de vestuario...)
- **Discapacidad intelectual profunda:** En el último nivel de la clasificación, la discapacidad intelectual profunda, las habilidades conceptuales engloban el mundo físico y los procesos no simbólicos.

Según Calderón, (2017) La persona podría usar algún objeto para el autocuidado o el ocio, y adquirir algunas habilidades viso-espaciales como señalar. Sin embargo, los problemas motores y sensoriales que suelen ir asociados, pueden impedir el uso funcional de objetos. La habilidad social es también muy limitada en cuanto a la comprensión de la comunicación tanto verbal como gestual. La persona puede llegar a entender instrucciones muy simples y expresar deseos o emociones básicas a través de una comunicación simple y no verbal. En cuanto al dominio práctico, la persona es dependiente en todos los aspectos, aunque, si no hay grandes afectaciones motoras o sensoriales podría participar en algunas actividades básicas.

2.1.3 Multidiscapacidad. Podemos definir como una asociación de deficiencias, ante la presencia de una persona que padece dos o más discapacidades combinadas.

Las áreas que podemos identificar son: el área física, sensorial y psíquica. Para el diagnóstico se debe considerar los siguientes elementos: Tienen que diagnosticarse a la vez en el mismo sujeto dos o más deficiencias. Estas deficiencias no tienen por qué tener una relación de dependencia entre sí. Tampoco tiene que haber una deficiencia más importante que la otra u otras. Establecer la importancia o predominio es difícil, lo más importante es identificar qué tipo de discapacidades se reflejan en los estudiantes, motivo de la investigación y nos conduzca que cada estudiante precisa para su máximo desarrollo integral.

La persona con Multidiscapacidad se encuentra con distintas áreas afectadas, y según sean éstas, variará la intervención a realizar. De esta manera, la Pontificia Universidad Católica del Perú, afirma que las personas con multidiscapacidad, son aquellas que presentan una combinación de varias alteraciones significativas de tipo cognitivo, sensorial, motriz y psíquico.

De esta manera, considerando la conceptualización de la Multidiscapacidad a partir de las áreas afectadas la Pontificia Universidad Católica del Perú, define a la Multidiscapacidad como: Aquellas personas que presentan alteraciones significativas en su desarrollo, que afectan, en diversos grados, las áreas: motora, cognitiva, sensorial y de comunicación, limitando sus posibilidades de autonomía.

2.1.4 Habilidades. Al inicio de la investigación los estudiantes presentaban conductas inadecuadas, no permitían un contacto directo con sus compañeros, solían agredirse físicamente empujarse morderse, o mostrarse indiferentes, no se involucraban en el desarrollo de las actividades, preferían hacer juegos solitarios o acostarse en el piso en posición fetal, mostraban poco interés por aprender, predominaba la atención dispersa, permanecían poco tiempo sentados y en algunos casos solían salir corriendo de aula. Con el transcurso del tiempo y el análisis de la práctica pedagógica fue mejorando la interacción de los estudiantes, se mantenían más tiempo en el aula, paulatinamente mejoró su atención, desarrollando tolerancia participación entre el grupo a través de actividades que realizaba en el patio.

Después de realizada la investigación, y aplicando las estrategias adecuadas de trabajo cooperativo y el juego evidenciamos que han mejorado significativamente, emocionalmente ahora desarrollan mayor entusiasmo para realizar las actividades, se sienten motivados y desarrollan tolerancia de esperar su turno.

En las áreas cognitivas; denotan haber desarrollado más tiempo de atención, comprenden órdenes sencillas y realizan la actividad en grupo o individual.

En el área social, respetan las reglas de juego, esperan el turno, se mantienen en grupo, se involucran y participan en el trabajo del aula y al aire libre.

Se puede definir las habilidades sociales que son un conjunto de hábitos conductas pensamientos y emociones que aumentan y posibilitan mantener relaciones satisfactorias, Roca, E.(2007-2008)

2.2 En relación a la problemática

Al inicio de la práctica pedagógica aplicaba las estrategias de enseñanza de manera inadecuada no tomaba en cuenta algunas necesidades de los estudiantes por ese motivo los no respondían a las y no daba resultados esperado. Al haber analizado a través de los diarios de campos, ha sido evidente que necesitaba como docente el mejoramiento pedagógico de la

práctica también he sentido que para mejorar la enseñanza no sólo debo comprender y transformar la práctica pedagógica, sino tener la necesidad fortalecer y profundizar el conocimiento para desarrollar la enseñanza en las aulas con el grupo.

2.2.1 Estrategias de enseñanza. De acuerdo a la práctica pedagógica considero que las estrategias de enseñanza son decisiones y recursos que utilizaba y seguiré utilizando como maestra, para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, planifique las sesiones de aprendizaje con anticipación tomando en cuenta las necesidades del grupo.

Es importante manifestar que como docente conozco los intereses y necesidades de cada uno de los niños, de esta manera ayudara a mejorar las estrategias de enseñanza a fin de lograr el propósito de la sesión

Las estrategias de enseñanza están asociadas a técnicas como una serie de pasos para aplicar una metodología, otras hablan de estrategias de enseñanza y aprendizaje, también se asocia la estrategia a la actividad de los estudiantes y a las tecnologías que el docente incorpora en sus clases, y se define de la siguiente manera, “Estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus estudiantes. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando que queremos que nuestros estudiantes comprendan, porque y para que” Ramos. M. (2015)

2.2.2 Trabajo cooperativo. En el desarrollo de la investigación las sesiones de aprendizaje se planifican tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes, las actividades eran dirigidas desde la participación dentro y fuera del aula, se iniciaba con frases positivas indicándoles la actividad a realizar a través de lengua de señas y comunicación total, para obtener respuestas según sus posibilidades, lo primero era motivarlos a través de recursos y material concreto para centrar su atención. Ya que como lo manifiesto al inicio los niños presentan atención dispersa, y poco interés de aprender, el trabajo se desarrolló de la siguiente manera, por ejemplo se le muestra una tarjeta con la imagen de mandarina, para que la observen indicándoles el nombre y el color de lo que observan, luego se les muestra con material real una canasta con cinco frutas de mandarinas, les indicaba con se

comunicación total entrega una a cada niño para explorarla olerla y pelarla. De esta manera el niño reconoce la fruta, y todos aportan en el pelado de la mandarina para elaborar el jugo.

Al final se coloca un papelote en la mesa con la imagen de una mandarina grande para colorear, se les indica a los estudiantes que se coloquen alrededor de la mesa todos pintaran el dibujo de mandarina, con la técnica del moteado, enseguida se les entrega una mota a cada uno, y temperas de color anaranjado, todos colaboran en el proceso de pintado de la mandarina. Los niños del grupo A los hacen sin ayuda, mientras que el grupo B con apoyo, hasta terminar de pintar todos entusiasmados sonríen al ver el color anaranjado.

El trabajo cooperativo está relacionado directamente al trabajo en equipo o trabajo en grupo, los estudiantes interactúan y se apoyan mutuamente a partir del desempeño de cada uno de ellos el grupo participa en la actividad, el estudiante de manera individual asume su rol participativo y cumple con el papel importante de interactuar. Cada actividad realizada demanda de permanente motivación la cual la docente tiene un papel protagónico. Según la teoría planteada también refiere que el aprendiz requiere la acción de un agente mediador para acceder a la zona de desarrollo próximo, éste será responsable de ir tendiendo un andamiaje que proporcione seguridad y permita que aquél se apropie del conocimiento y lo transfiera a su propio entorno. Vygotsky (1974)

Según el Diccionario de las ciencias de la Educación La cooperación es: Actuación conjunta para lograr un mismo fin. (Diccionario Escolar de LE,p. 325.)

El aprendizaje y trabajo cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

2.2.3 El juego. En el presente trabajo incluye la estrategia del juego está fundamentada por la teoría de Piaget a través de la asimilación y la acomodación, los resultados fueron los esperados.

Se trabajaba estimulando a los estudiantes con sonrisas y abrazos les explicaba las secuencias de las actividades a realizar, los ubicaba en la mesa

en media luna, cogía una pelota y le daba bote en el piso, luego le lanzaba al niño que estaba sentado y este la cogía y se la lanzaba a otro, si alguno de los estudiante está parado o distraído, al ver el juego se sentaba a esperar su turno para recibir la pelota y repetir la acción. Antes de salir al patio les explicaba las pautas necesarias para el orden y buen desarrollo de la actividad, los estudiantes se motivaban saltando de alegría, se les indicaba y haciendo fila en orden para salir al patio, en el patio se colocaba frente a ellos material les colorido para el circuito con el que se realizaba la actividad, los estudiantes reaccionan de inmediato a querer coger el material, en seguida les indicaba explicándoles el tipo de juego que se realizaría, desarrollando la actividad con éxito.

Piaget Considera el juego como “una manera eficaz para motivar al estudiante y para que participe en experiencias de aprendizaje activo” En esta estrategia de entrenamiento y enseñanza se emplean un conjunto de técnicas conductuales y cognitivas enfocadas a adquirir aquellas conductas socialmente efectivas que el niño y la niña no tiene en su repertorio y también modificar las conductas de relación interpersonal que le niño y niña poseen pero que son inadecuadas Vidal, (1994).

El aprendizaje como una reorganización de las estructuras cognitivas existentes en cada momento. Es decir, los cambios en nuestro conocimiento, esos saltos cualitativos que nos llevan a interiorizar nuevos conocimientos a partir de nuestra experiencia, se explican por una recombinación que actúa sobre los esquemas mentales que tenemos a mano tal como nos muestra la teoría del aprendizaje de Piaget.

2.3 En relación a la propuesta pedagógica

2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad. El modelo social aboga por una educación inclusiva, desafía la verdadera noción de normalidad en la educación, las personas los maestros y los niños deben ser animados y educados para la aceptación y tolerancia de personas con determinadas necesidades.

En este sentido un modelo integrado en el sistema educativo ordinario que permita dar respuesta a todos los estudiantes; se refiere a prestar atención individualizada basadas en las necesidades educativas de cada niño de este modo se realizare las adaptaciones curriculares al estudiantes; en función a su ritmo de aprendizaje. Los niños y los adolescentes con discapacidad deben tener las mismas oportunidades de desarrollo al igual que los que no presentan discapacidad. La educación inclusiva debe ser adaptada a las necesidades para todos, esto me permite realizar las adaptaciones curriculares, que ayudaron a superar las dificultades que presentaba en el manejo del grupo. A través del incremento de material adecuado que facilitara mejorar la atención y los aprendizajes.

2.3.1.1 Enfoque inclusivo. Actualmente, la diversidad de estudiantes se contempla como un hecho ineludible en la escuela, nadie duda de que está siempre presente entre los estudiantes y que debemos convivir con ella. La inclusión requiere transformar la escuela tanto a nivel organizativo como curricular con el fin de posibilitar la participación y el aprendizaje equitativo de todos los alumnos, evitando la exclusión y aumentando la calidad educativa para todos. Los estudiantes con multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial de Nuestra Señora de la Paz, son atendidos brindándoles una acogida favorable, basada en la inclusión y desarrollando la integración sin poner ningún tipo de barrera, atendiendo a los estudiantes mediante métodos de enseñanza y aprendizaje flexibles adaptados a las distintas necesidades y estilos de aprendizaje. Dentro del trabajo con los niños y adolescentes con necesidades educativas especiales, también se involucra la participación de los padres y de la comunidad. Desde la práctica pedagógica, me ha permitido, beneficiar a los estudiantes considerando sus necesidades de integración social de manera adecuada que les permita integrarse no solo en la escuela sino también en otros ambientes.

2.3.1.2 Enfoque de derecho. Aplicando el enfoque en la práctica pedagógica permite el acceso a la educación, la calidad de la enseñanza (fundada en los valores y principios de los derechos humanos) y el entorno en que se imparte la educación. Los estudiantes del centro de educación básica especial también tienen derecho a una educación de calidad, haciendo uso de ese derecho, ellos reciben atención especializada, siendo escuchados,

tomando en cuenta su opinión, tratándolos con respeto, sin importar sus diferencias. Los padres y la familia juegan un rol muy importante fue necesario sensibilizarlos y concientizarlos ya que los padres tienen el deber de participar activamente en cumplir sus responsabilidades con el estudiante un derecho que le asiste.

2.3.1.3 Enfoque intercultural. Este enfoque nos permite considerar el respeto y la valoración de la familia de los estudiantes, la riqueza cultural de cada una, permitió reconocer la diversidad cultural de un modo horizontal y sinérgico sin hacer diferencias, de tal modo que ninguno de los estudiantes se encuentra por encima de otro, una condición que favorece la integración y la convivencia armónica de todos, el modelo educativo como una concepción de la educación, es un proceso esencialmente vivencial, que dentro de la práctica pedagógica con los estudiantes del Centro de Educación Básica Especial reconocemos la diversidad socio-cultural, étnica y lingüística, la respetamos, aceptando, promoviendo y realizando acciones de interculturalidad entre nuestros estudiantes.

2.3.1.4 Enfoque de género. Aplicar este enfoque en la educación de los estudiantes se comprende en combatir la discriminación de género, asignándole funciones y responsabilidades que permitan igualdad de oportunidades eliminando las barreras de discriminación.

Dentro de los aprendizajes que se refieren a los estudiantes con multidiscapacidades es necesarios desarrollar aprendizajes sobre la diferenciación de ser hombre o mujer descubrir a que sexo pertenecen tomando en cuenta las características biológicas de cada uno. Respetando los principios del enfoque de género. Esto involucra su dimensión pedagógica, institucional y cultural.

2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica. La propuesta pedagógica innovadora implementare material y estrategias para mejorar la práctica pedagógica que me permita generara aprendizajes en los estudiantes y habilidades sociales. Inicie con la práctica en el aula, solía tener serias dificultades, ya que había ingresado en el campo de la educación, con los primeros conocimientos básicos de los procesos pedagógicos.

En realidad tener conocimientos en el área de psicología, fueron una de las fortalezas principales para emprender este reto de la segunda especialidad.

Desarrolle la primera sesión de aprendizaje, con el apoyo de la docente de aula y elaboré mis primeros diarios de campo con apoyo de la acompañante.

Cabe precisar que al principio no fue fácil, me enfoqué de alguna u otra manera que los estudiantes aprendieran, sin tomar en cuenta algunos elementos, sin duda cuando analicé los diarios de campo, pude notar que se de manera sistemáticamente repetía las conductas inadecuadas de los estudiantes con multidiscapacidad, descubrí que necesitaban aplicar adecuadamente las estrategias de enseñanzas ya que estas constituyen herramientas fundamentales para que los estudiantes desarrollen mayor participación garantizando buen aprendizaje y mejorar las habilidades sociales, poco a poco surgió la idea de realizar la propuesta pedagógica.

Con el paso del tiempo y la fortaleza de las teorías aprendidas la práctica en el aula con los estudiantes con multidiscapacidad y discapacidad auditiva mejoraron. Los niños el grupo “A” fueron los primeros en asociar la idea mantenerse sentado por un tiempo más o menos largo y focalizar su atención para el desarrollo de la actividad dentro del aula y responder con lengua de señas las preguntas e irse acomodando nuevos aprendizajes en grupo y a través del juego, que de algún manera influenciaban al grupo B. Como guía me permití trabajar fuera del aula utilizando los espacios del patio a fin de desarrollar las actividades con mayor movimiento corporal y de integración, aun con el riesgo que los estudiantes, decidan saliera corriendo a utilizar los juegos recreativos que están en el patio. Al inicio necesite del apoyo de la auxiliar para controlar la situación, con el tiempo y aplicando las estrategias de trabajo cooperativo, les indicaba sacar el material para el circuito, utilizando esta estrategia logre que cada uno se hiciera responsable de llevar algún objeto o material de juego al patio, de esta forma se involucraran en las actividades, esperando las indicaciones para participar activamente en el juego.

Poco a poco y con el tiempo dejaron de morderse o empujarse, por lo contrario sonreían y aplaudían desarrollando las habilidades sociales.

2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico. La investigación se basa en el enfoque constructivista, de los cuales tenemos dos teóricos que sustentan la investigación acción; son teóricos que fundamentan los procesos de aprendizajes en la práctica pedagógica. Tenemos:

El primero Lev Vygotsky, con la estrategia de trabajo cooperativo fundamentando la Teoría Constructivista Social, de la cual refiere que las personas desarrollamos nuestras conductas a partir de lo que observamos de otras personas haciendo suyo el conocimiento, con la fundamentamos a través de la Zona De Desarrollo Próximo.

El segundo Jean Piaget, con la estrategia del juego ya que este teórico se centra en el desarrollo cognitivo de niños y adolescentes, su teoría describe y explica los cambios que se producen en el pensamiento lógico a estas edades. Piaget sugirió que el desarrollo cognitivo ocurre siguiendo una serie de etapas de maduración y experiencia: sensorio-motora, pre operacional, operaciones concretas y operaciones formales.

En la actualidad el constructivismo es la corriente teórica predominante en lo que a práctica pedagógica se refiere, teniendo como base autores a Piaget y especialmente Vygotsky. Jean Piaget (1952), Lev Vygotsky (1978)

El constructivismo, "en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano" El constructivismo asume que nada viene de nada. Es decir que conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo. Méndez (2002)

Busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Así el constructivismo percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos. Todas estas ideas han sido tomadas de matices diferentes, se pueden destacar dos de los autores más importantes que han aportado más al constructivismo: Jean Piaget con el "Constructivismo Psicológico" y Lev Vygotsky con el "Constructivismo Social" (Grennon y Brooks, 1999)

La psicología de Vygotsky pondera la actividad del sujeto, y éste no se concreta a responder a los estímulos, sino que usa su actividad para transformarlos. Para llegar a la modificación de los estímulos el sujeto usa instrumentos mediadores. Es la cultura la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; además, al estar la cultura constituida fundamentalmente por signos o símbolos, estos actúan como

mediadores de las acciones. “Para Vygotsky, el *contexto social* influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. ... el contexto social debe ser considerado en diversos niveles:

1. El nivel interactivo inmediato, constituido por el (los) individuos con quien (es) el niño interactúa en esos momentos.
2. El nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño, tales como la familia y la escuela.
3. El nivel cultural o social general, constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología. La influencia del contexto es determinante en el desarrollo del niño, dependerá del lugar donde nace y crece.

Por ejemplo: un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones solo se concretan a los vínculos familiares va a tener un desarrollo diferente a aquel que esté rodeado por ambientes culturales más propicios. El niño del medio rural desarrollará más rápido su dominio corporal y conocimientos del campo; el del medio urbano tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológicos (Martínez J. marzo 3, 2008)

Vygotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores sociales y personales. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos culturales (autos, máquinas) y su lenguaje e instituciones sociales (iglesias, escuelas). El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente. La postura de Vygotsky es un ejemplo del constructivismo dialéctico, porque recalca la interacción de los individuos y su entorno.

La Zona del Desarrollo Próximo es el momento del aprendizaje que es posible en un estudiante dado las condiciones educativas apropiadas. Es con mucho una prueba de las disposiciones del estudiante o de su nivel intelectual en cierta área y de hecho, se puede ver como una alternativa a la concepción

de inteligencia como la puntuación del C. I. (coeficiente intelectual) obtenida en una prueba. En la Zona del Desarrollo Próximo maestro y alumno (adulto y niño, tutor y pupilo, modelo y observador, experto y novato) trabajan juntos en las tareas que el estudiante no podría realizar solo, dada la dificultad del nivel.

El lenguaje es necesario para el desarrollo de todo individuo, dependiendo de su capacidad y habilidad para manejarlo será la manera como se desenvuelva y comunique en su entorno.

El lenguaje es la herramienta que posibilita cobrar conciencia y ejercitar control voluntario de nuestras acciones. Ya no imitamos simplemente la conducta de lo observado, ya no solo reaccionamos a los estímulos del ambiente, con el lenguaje tenemos la posibilidad de afirmar o negar, lo cual indica que el individuo tiene conciencia de lo que es y que actúa con propia voluntad.

El constructivismo de Jean Piaget o Constructivismo desde la perspectiva del constructivismo psicológico, el aprendizaje es fundamentalmente un asunto personal. Existe el individuo con su cerebro cuasi-omnipotente, generando hipótesis, usando procesos inductivos y deductivos para entender el mundo y poniendo estas hipótesis a prueba con su experiencia personal. El motor de esta actividad es el conflicto cognitivo. Una misteriosa fuerza, llamada "deseo de saber", nos irrita y nos empuja a encontrar explicaciones al mundo que nos rodea. Esto es, en toda actividad constructivista debe existir una circunstancia que haga tambalear las estructuras previas de conocimiento y obligue a un reacomodo del viejo conocimiento para asimilar el nuevo. Así, el individuo aprende a cambiar su conocimiento y creencias del mundo, para ajustar las nuevas realidades descubiertas y construir su conocimiento. Típicamente, en situaciones de aprendizaje académico, se trata de que exista aprendizaje por descubrimiento, experimentación y manipulación de realidades concretas, pensamiento crítico, diálogo y cuestionamiento continuo. Detrás de todas estas actividades descansa la suposición de que todo individuo, de alguna manera, será capaz de construir su conocimiento a través de tales actividades. (Méndez 2002)

Jean Piaget constituye con su teoría del aprendizaje, un modelo que resultaría fuertemente controvertido, así describe la mente de los organismos humanos como el resultado de dos funciones estables la organización, y la

adaptación que es el proceso de ajuste por el cual el conocimiento del individuo y la información que le llega del entorno se adapta el uno al otro. A su vez, dentro de la dinámica de adaptación operan dos procesos la asimilación y la acomodación.

Asimilación. La asimilación hace referencia a la manera en que un organismo afronta un estímulo externo en base a sus leyes de organización presentes estos principios de adaptación en el aprendizaje los estímulos, ideas u objetos externos son siempre asimilados por algún esquema mental preexistente en el individuo. Hace que una experiencia sea percibida bajo la luz de una estructura mental.

Acomodación: La acomodación, por el contrario, involucra una modificación en la organización presente en respuestas a las exigencias del medio, allí donde hay nuevos estímulos que comprometen demasiado la coherencia externa del esquema, hay acomodación es un proceso contrapuesto al de asimilación.

Equilibración: Es de este modo que, mediante la asimilación y la acomodación, somos capaces de reestructurar cognitivamente nuestros aprendizajes durante cada etapa del desarrollo. Estos dos mecanismos invariantes interactúan uno con otro en lo que se conoce como equilibración, el equilibrio puede ser entendido como un proceso de regulación que rige la relación entre la asimilación la acomodación

2.3.2.2 Planificación. En este proyecto la planificación se inició tomando en cuenta las dificultades que presentaba como docente en el aula, luego de identificar las dificultades revise el proyecto curricular del aula, dándome cuenta de algunas observaciones que no tome en cuenta referente al contenido del desarrollo de las sesiones, por lo cual revise investigar sobre el enfoque constructivista de Jean Piaget y Lev Vygotsky permito fortalecerme con nuevas estrategias adecuadas para el trabajo pedagógico, así mismo revise la programación curricular institucional y del aula, los informes psicopedagógicos y el plan de orientación individual de los estudiantes, obtener esta información me permitió planificar diseñar unidades de aprendizaje, según las necesidades de los estudiantes y la propuesta pedagógica, planificando, programado estrategias de juego y trabajo cooperativo.

2.3.2.3 Implementación. La implementación del material en las sesiones de aprendizaje, para desarrollar los aprendizajes de los estudiantes fue elaborado y seleccionado de acuerdo a las necesidades de los estudiantes con multidiscapacidad, y ofreciendo la mayor funcionalidad y el uso adecuado. Primero material didáctico estructurado y no estructurado. En el material estructurado tenemos uso de los espacios al aire libre, patio, jardines pasadizos y material de la sala de psicomotricidad. Globos pelotas grandes y pequeñas, cubos grandes y pequeños, escaleras, cajas de cartón Se seleccionó material de cotillón, así mismo cucharas platos vasos,

Segundo el material no estructurado, en la implementación fueron fichas léxicas, tarjetas, y láminas coloridas, utilización de material reciclado revistas calendarios, botellas tapas, todo fue seleccionado para desarrollar la atención, motivación, y participación de los estudiantes. Por último, fue necesario, también el uso de aparatos electrónicos como celulares y ordenadores (laptop) para el trabajo pedagógico.

2.3.2.4 Ejecución. Se realizó la aplicación de la propuesta partiendo desde las sesiones de aprendizaje en los momentos pedagógicos, las cuales se consideraba la estrategia de enseñanza del juego y de trabajo cooperativo, en este campo se utilizó el material y uso de recursos adecuado con la finalidad de hacerlas funcionales a las características y necesidades de los estudiantes, facilitando la participación con la estrategia del trabajo cooperativo, y motivándolos con la estrategia del juego, facilitando el desarrollo de las habilidades sociales.

Al inicio de la sesiones se les daba indicaciones y se trabajaba con material que se había incorporado en las sesiones, mantener su atención con un artículo llamativo era el objetivo para trabajar la actividad, haciendo uso de la estrategia del juego para desarrollar la interacción compartiendo la actividad entre sus compañeros.

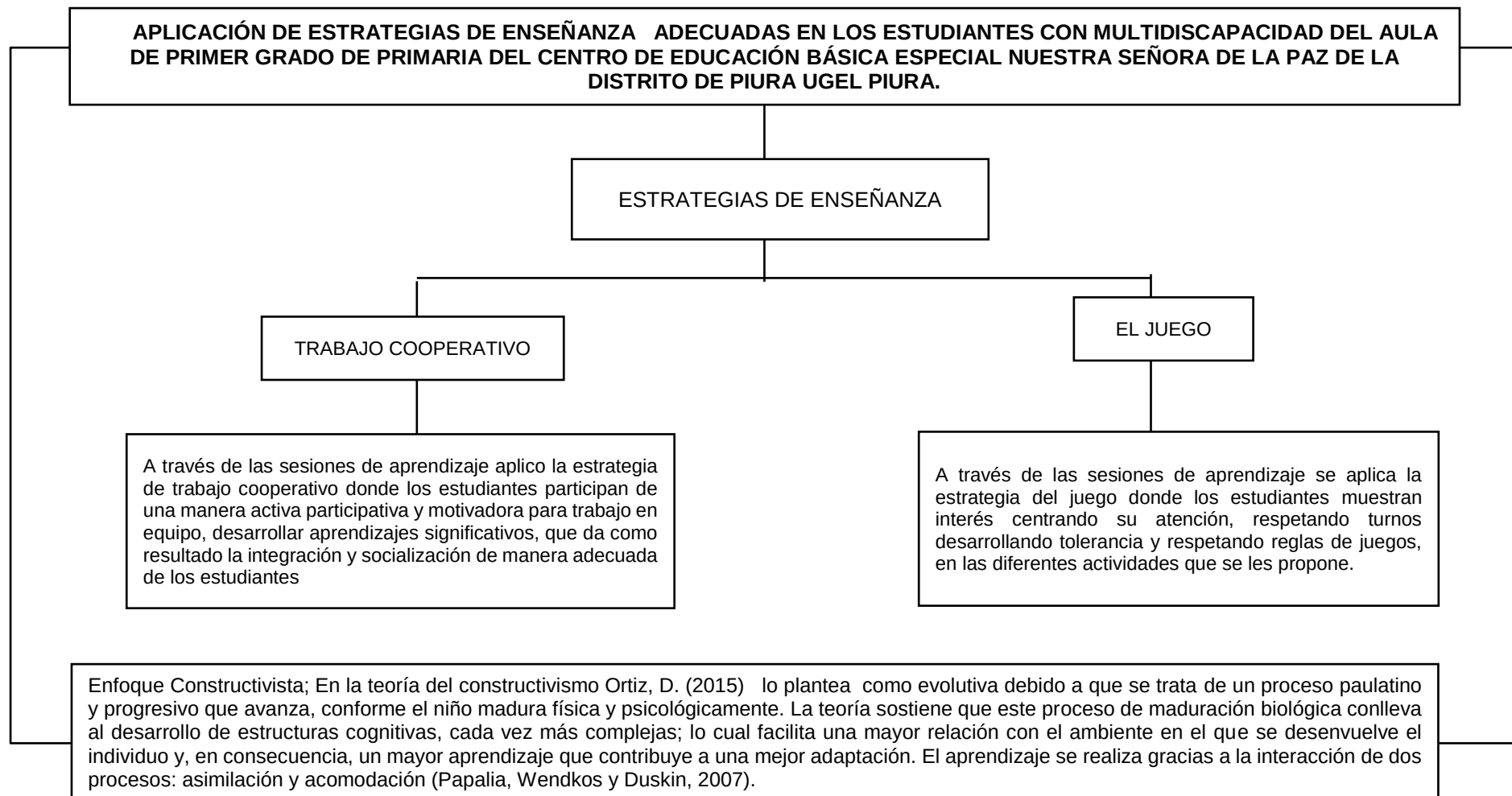


Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica.

3. Metodología de la investigación

Las investigaciones cualitativas son aquellas que se dedican a la descripción de fenómenos y se detiene sobre sus características e incluye, por ejemplo, pensamientos, opiniones, modalidades, actitudes, comportamientos, etc.

Se diferencia de la investigación cuantitativa, que busca datos medibles y comparables como porcentajes, cantidades y probabilidades.

La investigación cualitativa es un método utilizado principalmente en las ciencias sociales para estudiar fenómenos humanos que para su comprensión requieren de un análisis complejo.

El investigador se acerca a los sujetos que quiere estudiar y comparte con ellos su cotidianidad, en algunos casos realizando entrevistas para indagar sobre sus emociones, ideas y expectativas.

Características de una investigación cualitativa

Inductiva, un razonamiento inductivo es aquel que va de lo particular a lo general. Es diferente de un razonamiento deductivo, que a partir de una ley general saca una conclusión sobre un caso en particular. La investigación cualitativa es inductiva porque no se inicia a partir de leyes o principios generales que aplican a casos particulares sino, por el contrario, se dedica a recoger datos de los cuales posteriormente puede hacer generalizaciones. Sin embargo, el razonamiento inductivo se utiliza con reservas en la investigación cualitativa ya que las generalizaciones no son aplicables a cualquier sociedad estudiada sino a las sociedades que tengan determinadas características. Además, se plantean como hipótesis que pueden ser refutadas por otras investigaciones cualitativas.

Interacción con los sujetos estudiados Incluso a través de la observación, el investigador interactúa con su objeto de estudio. Además de estudiar procesos de la sociedad, el investigador tiene en cuenta la forma en que avanza su propia investigación. El investigador puede interactuar directamente a través de la entrevista o de la participación en actividades de la comunidad que estudia. Pero incluso si se limita a la observación, su mera presencia ya afecta el comportamiento de los sujetos.

Orientada al proceso Una de las razones por las que las investigaciones cualitativas no buscan generalizaciones universales es porque no se centran en situaciones fijas o estados invariables de una sociedad, sino que estudia procesos. La investigación cualitativa observa la forma en que una sociedad se transforma y no el estado inicial o final del cambio. Estudia también su propio proceso, esto significa que es recursiva: hace referencia a sí misma.

3.1 Tipo de Investigación.

La investigación corresponde al tipo de Investigación Acción, puesto que busca la reconstrucción de la realidad, haciendo uso de la recolección de datos que no son medibles numéricamente, para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación (Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M., 2010, p. 7).

Así mismo, la presente investigación asume la investigación-acción de variante pedagógica. La cual se diferencia de otros tipos de investigación tal como se menciona en la siguiente cita:

Bernardo Restrepo en Colombia se ha dedicado a lo que el distingue como investigación educativa y la investigación acción pedagógica, la primera ligada a la indagación y transformación de procesos escolares en general y la segunda focalizada hacia la práctica pedagógica de los docentes. (Colmenares y Piñero, 2008, p. 101).

Y es que la investigación acción pedagógica, no sólo constituye un conjunto de criterios y principios teóricos sobre la práctica educativa sino también un marco metodológico que sugiere la realización de una serie de acciones que debe desarrollar el docente como profesionales de la educación, porque la investigación-acción permite reflexionar y actuar en cada proceso pedagógico bajo una metodología transformadora y de cambio social.

El docente en la gran mayoría enfrenta sus primeros trabajos con una práctica insertada en teorías o discursos pedagógicos abstractos y generales, que se enseñan en las instituciones formadoras de docentes, Para resolver la investigación-acción ofrece una salida, que comienza con la crítica de la propia práctica, a través de una reflexión profunda acerca del quehacer

pedagógico, las teorías que presiden dicho actuar y la situación que viven los estudiantes.

En esta fase de deconstrucción realice un autoexamen profundamente reflexivo de la práctica, que llevo a darme cuenta de la práctica pedagógica que enfrentaba, tomando consciencia que necesitaba fundamentos teóricos sobre las fortalezas y debilidades es decir me daba cuenta en que estaba fallando y necesitaba mejorar. A partir de este punto recopilado a través de los diarios de campo, inicié el proceder de la deconstrucción. es importante resaltar que avanzar a la reconstrucción promisorio de la práctica, para que se dé una transformación intelectual y tecnológica.

La segunda fase de la investigación acción educativa es la reconstrucción de la práctica, en esta parte propuse una práctica alternativa más efectiva. Partiendo de las falencias del inicio, fue posible incursionar en el diseño de una nueva práctica, la reconstrucción demandaba la búsqueda de información que recoja, ideas sobre apoyo en teorías pedagógicas que circulaban en el medio académico con la finalidad de ir adelantando el proceso de adaptación en esta fase de experimentación.

Según Restrepo la reconstrucción, demanda búsqueda y lectura de concepciones pedagógicas que circulan en el medio académico, no para aplicarlas al pie de la letra, sino para adelantar un proceso de adaptación, que ponga a dialogar una vez más la teoría y la práctica, diálogo del cual debe salir un saber pedagógico subjetivo, individual, funcional, un saber práctico.

Una vez realizada refinada y ensamblada esta nueva práctica en todos sus componentes, se pasa a la fase de implementación, de ensayo. La nueva práctica no tiene que ser totalmente nueva. Es apenas comprensible que algunos componentes de la práctica anterior hayan resultado valiosos y efectivos.

Finalmente, la tercera fase tiene que ver con la validación de la efectividad de la práctica alternativa o reconstruida, es decir, con la constatación de la capacidad práctica, para lograr bien los propósitos de la educación. La nueva práctica debe convertirse en una prueba de efectividad.

Esta fase final de la investigación-acción educativa (pedagógica en este caso), final en su ciclo interno, porque este tipo de investigación se recrea

permanentemente en ciclos sucesivos, comienza con el montaje o puesta en marcha de la práctica reconstruida.

Todos los componentes de esta deben materializarse, y su desempeño debe someterse a prueba. De nuevo, el diario de campo es una técnica poderosa para monitorear o hacer seguimiento a la propuesta. En la investigación-acción educativa, los relatos del diario de campo sirven de lente interpretativa de la vida en el aula y en la escuela. Aquellos acerca del acontecer cotidiano de la práctica del docente permitiéndome entrar profundamente en la propia experiencia y ver el discurso pedagógico personal desde miradores muy distintos a los que se presentan de manera superficial cuando se reflexiona no sistemáticamente sobre la práctica instructiva y formativa. En el caso del examen de la nueva práctica, los relatos del diario de campo, interpretados o releídos luego con intencionalidad hermenéutica, producen conocimiento acerca de las fortalezas y efectividad de la práctica reconstruida, y dejan ver también las necesidades no satisfechas, que habrá que ajustar progresivamente.

Según Restrepo el docente, al releer su diario, captura indicadores subjetivos y objetivos de efectividad de la práctica. En esta tarea evaluadora de la práctica, el docente recapacita sobre su satisfacción personal frente al cambio que se ensaya y acerca del comportamiento de los estudiantes ante los nuevos planteamientos didácticos y formativos, una y otro indicadores subjetivos de efectividad. Por otra parte, observa fluctuaciones objetivas y medibles relativas al rendimiento académico de los estudiantes, registra cifras en relación con la pérdida de asignaturas, aprecia indicios sostenidos de mejoramiento de la comprensión e indagación por parte de los estudiantes, compara la participación de estos respecto a la que se daba antes de los cambios y, en fin, busca en el diario de campo, en el que ha registrado su desempeño de la nueva práctica, indicadores que le permitan comparar la efectividad de los cambios introducidos en su práctica.

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general. Mejorar la práctica pedagógica aplicando estrategias de enseñanza para fortalecer habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primero grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura, UGEL Piura región Piura

3.2.2 Objetivos específicos.

- **Objetivo específico 1.** Planificar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y el juego para mejorar habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.
- **Objetivo específico 2.** Implementar las sesiones de aprendizajes con material educativo para mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.
- **Objetivo específico 3.** La ejecución de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de trabajo cooperativo y el juego permite mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.

3.3 Hipótesis acción

Las hipótesis de acción formuladas para encaminar la propuesta de cambio son las siguientes:

- **Hipótesis de acción 1:** la Planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y el juego permitirá mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.
- **Hipótesis de acción 2:** La implementación de sesiones de aprendizaje incorporando recursos y materiales permitirá mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.
- **Hipótesis de acción 3:** La ejecución de sesiones de aprendizaje considerando el trabajo cooperativo y el juego permitirá mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.

3.4 Beneficiarios

En esta investigación acción dentro de la beneficiaria se encuentra la docente, como investigadora y profesional de la educación, los cinco (05) niños donde he realizado la práctica pedagógica; indirectamente, están los padres de familia, la comunidad educativa y la población en general. He aquí una descripción detallada:

- **Docente.** Me fortalece porque a través del análisis de la propia práctica tomo conciencia de la problemática, analizando y construyendo respuestas, evidenciando el desarrollo de las habilidades reflexivas, comenzando a ser consciente de las teorías educacionales acerca de la enseñanza y convertirme en agente del propio cambio.
- **Los estudiantes**, también beneficiados porque a través del desarrollo de la propuesta pedagógica se convirtieron en sujetos de acción, construyendo los aprendizajes significativos, disfrutando de lo que hacen en el aula, creando a través de la oportunidad, la motivación, participación, colaboración e interactuando de manera dinámica y fluida.
- **Los padres de familia.** Han logrado involucrarse en el proceso de cambio para generar aprendizajes en sus hijos y cambiar su paradigma sobre cómo aprenden los niños; ahora están convencidos de la importancia de las actividades que se realizan en el aula, y la importancia de mejorar las habilidades sociales, además del fortalecimiento de las relaciones familiares.

3.5 Instrumentos

Lo importante de todo proceso de investigación es la utilidad de la información que se recoge, por eso que seleccioné técnicas e instrumentos que me permitieron recoger esa información, por lo que fue necesaria la validación de los instrumentos por parte de la Acompañante Pedagógica y otros profesionales especializados en el tema.

3.5.1 Diario de campo.

3.5.1.1 Fundamentación. Los diarios son instrumentos que apoyan en el proceso de la investigación, en el que se registran el que hacer pedagógico que el investigador realiza diariamente, compartiendo la opinión que define a los diarios como un instrumento que ayuda al docente en esta tarea de cuestionarse y cuestionar el saber académico, el conocimiento prefabricado, su manera de conducirlo, de buscarlo, de contextualizarlo, de construirlo o de validarlo por sí mismo y con el estudiante, luego sistematizarlo y verificar su utilidad e importancia. Martínez, L. (2007).

3.5.1.2 Objetivo. Recoger información relevante, registrarla y sistematizar la información de acuerdo a la ejecución de la sesión de aprendizaje. Esto permite reflexionar sobre la propia práctica, a partir de los registros textuales y escritos.

3.5.1.3 Estructura. Los diarios de campo comprenden datos generales, capacidades trabajadas y está dividido en procesos pedagógicos, en cada proceso se trabajan las tres fases que son la descriptiva, reflexiva e intervención, en cada diario se identifican los hallazgos de las sub categorías trabajadas. Martínez, L. (2007).

3.5.1.4 Administración. Para efectos de esta investigación acción se elaboraron en la primera fase de la deconstrucción, ocho diarios de campo que sirvieron de insumo para la segunda fase de la reconstrucción se elaboraron diez diarios durante la ejecución de la práctica pedagógica alternativa. Martínez, L. (2007).

3.5.2 Encuesta a padres de familia

3.5.2.1 Fundamentación. La encuesta es uno de los instrumentos de investigación, más intensamente utilizado por profesionales del campo de las Ciencias Sociales, y particularmente por psicólogos sociales y sociólogos. Los estudios que refieren el uso de la encuesta van desde las investigaciones teóricas hasta los sondeos de opinión, pocas son las investigaciones sociológicas de carácter empírico que no se apoyen, parcial o totalmente, sobre informaciones recogidas por encuestas. Bello y Guerra (2014)

3.5.2.2 Objetivo. Obtener información de los padres de familia, sobre el nivel de comunicación de sus hijos en su hogar.

3.5.2.3 Estructura. La Encuesta contenía datos generales, el número de preguntas, los ítems de manera clara y con un lenguaje sencillo y la valoración que correspondía al Sí y No. Los Ítems respondían al Campo de Acción de Ejecución y a las subcategorías trabajadas, en este caso motivación, construcción de los aprendizajes y aplicación de lo aprendido.

3.5.2.4 Administración. Se citaron a los padres de familia a través de la agenda para aplicar la encuesta el tiempo de aplicación fue aproximadamente y duro cincuenta minutos, primero se explicó el motivo de la encuesta los ítems que iban a responder.

4. Plan de acción

4.1 Matriz del plan de acción

PREGUNTA DE ACCIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Cómo debo aplicar las estrategias de enseñanza para Mejorar Las Habilidades Sociales en estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura?	Planificar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de enseñanza de trabajo cooperativo y juego para mejorar habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de enseñanzas de trabajo cooperativo y juego mejorará las habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Elaborar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanzas de trabajo cooperativo y juego que permite mejorar las habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Revisar los documentos, el plan anual del aula. El proyecto curricular del centro. Revisar los informes psicopedagógicos y el Plan de orientación individual. Revisar información del enfoque constructivistas Planificar las sesiones aprendizaje. Elaborar los diarios de campo.	Diseño Curricular Institucional Proyecto Curricular Institucional Informes Psicopedagógico Plan de orientación individual. Sesiones de aprendizaje Diarios de campo.	Abril a julio-2018

PREGUNTA DE ACCIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
	Implementar material educativo y estrategias de trabajo cooperativo para mejorar las habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	La implementación de sesiones de aprendizaje aplicando recursos y materiales para el trabajo cooperativo y juego mejorará las habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Implementar sesiones de aprendizaje con secuencia de acciones que permita mejorar las habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura	Indagar fuentes para elaborar material didáctico. Prever los recursos con los que se va a trabajar. Recabar información sobre el empleo de diarios de campo Elaborar diarios de campo por cada sesión realizada para registrar la información.	Unidades Didácticas Libros Libros virtuales Material tecnológico. Mobiliario. Material de psicomotricidad	Julio y agosto -2018
	La ejecución de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de trabajo cooperativo permite mejorar las habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	La ejecución de las estrategias de enseñanza considerando el trabajo cooperativo y juego mejorará las habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL	Ejecutar Sesiones de aprendizaje con secuencia de acciones aplicando estrategias de trabajo cooperativo, que permita mejorar las habilidades sociales en los estudiantes con discapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Ejecutar las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y cognitivos. Evaluar cada sesión de aprendizaje empleando la lista de cotejo con indicadores jerarquizados. Elaborar diarios de campo de cada sesión realizada	Información en CDN. Libros, Revistas publicaciones en forma impresa y virtual. Videos, audios. Impresora. USB. Información sobre los procesos pedagógicos y cognitivos	Setiembre a diciembre - 2018

4.2 Matriz de evaluación

HIPÓTESIS 1: La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de enseñanzas de trabajo cooperativo y juego permitirá mejor las habilidades sociales en los estudiantes con multidisciplinarios del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Planifico sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de enseñanzas de trabajo cooperativo y juego que mejorará las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidisciplinarios del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes con multidisciplinarios del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Diseño de sesiones de aprendizaje coherente con la incorporación de procesos pedagógicos y cognitivos. El nivel de fortaleza en las habilidades autonomía en la alimentación como consecuencia de la planificación de las sesiones de aprendizaje.	- Fichas bibliográficas. - Unidad de aprendizaje. - Sesiones de aprendizajes. - Diario de campo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS	
Informar a la comunidad educativa sobre la ejecución de la propuesta pedagógica innovadora.	Comunica la ejecución de la propuesta pedagógica innovadora	- Carta de presentación de la propuesta pedagógica innovadora	
Identificar las necesidades características, y potenciales de los estudiantes.	Reconoce las necesidades características y potencialidades	- Informe psicopedagógico y plan orientación individual.	
Revisar información bibliográfica de la propuesta pedagógica innovadora.	Manejo información sobre los documentos de programación del centro de los estudiantes	- Fichas bibliográficas, resumen y textuales, manual de teorías del aprendizaje.	
Adaptar las capacidades en función a las necesidades de los estudiantes.	Adecua las capacidades en función a las necesidades de los estudiantes	- Programación curricular del aula y unidad de aprendizaje.	
Diseñar las sesiones de aprendizajes de la propuesta pedagógica innovadora.	Diseño de sesiones de aprendizaje que consideran las estrategias de enseñanza el juego y trabajo cooperativo	- Sesión de aprendizaje.	

HIPÓTESIS 2: La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje permitirá mejor las habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Implemento sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de enseñanzas de trabajo cooperativo y juego que mejorará las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	El nivel de fortaleza en las habilidades sociales en los estudiantes como consecuencia de la planificación de las sesiones de aprendizaje.	- Unidad de aprendizaje. - Sesiones de aprendizajes. - Diario de campo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS	
La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje	Seleccionar recursos y materiales para la implementar de la propuesta pedagógica innovadora.	- Sesiones de aprendizaje	
Organizar los recursos y materiales.	Ordena los recursos y materiales	- Sesiones de aprendizaje	
Adaptar los materiales en función de las características de los estudiantes	Adecua los materiales en función de las características de los estudiantes	- Sesiones de aprendizaje	
Elaborar materiales para implementar las sesiones de aprendizaje..	Confecciona los materiales para implementar las sesiones de aprendizaje.	- Sesiones de aprendizaje	

HIPÓTESIS 3: La aplicación de las sesiones de aprendizajes con estrategias de enseñanza permitirá mejor las habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
La aplicación de las sesiones de aprendizajes con estrategias de enseñanzas de trabajo cooperativo y juego mejorará las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Fortalece las habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	El nivel de fortaleza en las habilidades sociales en los estudiantes como consecuencia de la aplicación de las sesiones de aprendizaje con las estrategias recursos y materiales.	- Unidad de aprendizaje. - Sesiones de aprendizajes. - Diario de campo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS	
Desarrollar la sesión de aprendizaje considerando los ocho procesos pedagógicos	Desarrolla la sesión de aprendizaje aplicando los ocho procesos pedagógicos.	- Sesiones de aprendizaje	
Aplicar las estrategias de análisis de tarea y modelado en las sesiones de aprendizaje.	Aplica estrategias de análisis de tarea y modelado en las sesiones de aprendizaje.	- Sesiones de aprendizaje	
Utilizar los materiales en la sesión de aprendizaje.	Utiliza los materiales en la sesión de aprendizaje.	- Sesiones de aprendizaje	
Ejecutar estrategia de análisis de tarea con material visual adecuado.	Aplico estrategia de análisis de tarea con material visual adecuado.	- Sesiones de aprendizaje	
Aplicar los instrumentos de evaluación con indicadores jerarquizados.	Aplico los instrumentos de evaluación con indicadores jerarquizados.		

5. Discusión de los resultados

5.1 Procesamiento y análisis de la información

5.1.1 Análisis de resultados de los diarios de campo.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Estrategia de enseñanza	Trabajo cooperativo	DCN°2 SCTC. Después de haber aplicado la motivación les explique a los estudiantes el procedimiento del pelado de la mandarina, ellos observaban, luego iniciaron uno por uno el pelado de la mandarina, algunos lo realizaron solos y otros como Juan Diego y Wiston con ayuda, refuerzo su motivación con frases diciéndoles continua lo estás haciendo muy bien. Algunos respondieron mirándome o sonriendo, Juan Diego y Wiston haciendo sonidos guturales. Para finalizar procedí a pegar en la pizarra un papelote con el dibujo de una mandarina grande para colorear primero, expliqué y demostré, usando la técnica del moteado, todos observaron luego uno por uno realizó un ensayo, Josué y Óscar fueron los primeros recibiendo frases motivadora ¡muy bien! les dije a hacerlo, todos participaron, me doy cuenta que logre llamar la atención, todos responden sonriendo, luego pegue el papelote sobre la mesa y siento	El aprendizaje, por trabajo cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva. Vygotsky (1974), refiere que el aprendiz requiere la acción de un agente mediador para acceder a la zona de desarrollo próximo, éste será responsable de ir tendiendo un andamiaje que proporcione seguridad y permita que aquél se apropie del conocimiento y lo transfiera a su propio entorno. Y el cambio cognitivo se ve desde una perspectiva social - Concepto Fundamental es Zona de Desarrollo Próximo (ZDP): Distancia entre nivel real de	Utilice la estrategia de trabajo cooperativo ya que este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar los logros de los demás. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo fue el pedagogo norteamericano John de Dewey quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la ayuda entre pares en forma sistemática. Por otro lado	Aplicando la estrategia de trabajo cooperativo evidencio que los estudiantes participan activamente para desarrollar sus habilidades de interacción social demostrando interés y participación activa. Aplicando el enfoque de trabajo cooperativo logro motivar a mis estudiantes y aprendizajes que van acompañados de satisfacción y compañerismo.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		a los estudiantes alrededor, les indico que tienen que pintar toda la figura de color naranja, cada estudiante colaborara para pintar la mandarina dibujada., en todo momento se les estimula con frases positivas Cada estudiante coge una mota con tempera y van pintando, Oscar no quiere trabajar, sin embargo, cuando ve que sus compañeros lo hacen también decide hacerlo logrando pintar todo el dibujo y culminar el trabajo. DCN°8 SCJ Después de degustar cada uno de los ingredientes procedemos a se realiza la preparación del cebiche, les explico que todos colaboran cada uno debe cumplir una acción Josué exprimirá limón, Kiara, pelará y cortará camote, Juan Diego botará las cascarras, Oscar picara cebolla y Wiston revolverá todos los ingredientes, luego de haber preparado el cebiche lo saborean degustándolo, al finalizar cada uno lavara su plato. Todos disfrutaron muy entusiasmados en la preparación. De esta forma se realizó el trabajo cooperativo. DCN°12 Ya en el patio coloque un balde lleno de pelotas de colores y en otro extremo la caja vacía, los estudiantes se sentaron en sus sillas, les explique con lenguaje de señas y comunicación total, que cada uno lanzaría pelotas, realicé la demostración de la actividad, cogí una pelota del balde y la tire lo más lejos posible, Josué pidió la pelota, le dije que esperara su turno pues Oscar era el	desarrollo (posibilidad de actuar sólo) y el nivel potencial (posibilidad de actuar si es supervisado). Enfatiza el papel de las disposiciones o habilidades previas del sujeto para el aprendizaje La educación entonces desarrolla esas disposiciones en la relación pedagógica Para lograrlo lo más importante son las formas de mediación o facilitación que se utilicen, manifiesta que el aprendizaje se da cuando esto lo realiza en interacción con otro (Lev. Vygotsky)		

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		primero en la fila, le entregue una pelota a Oscar y la tiro, lo hizo muy bien, todo aplaudieron, los demás esperaban, luego siguió Wistón lo hizo muy bien, Juan Diego comprendió la indicación y la realizó			
	Juego	DCN°5 SCTC Después de la motivación “juguemos con la pelota” les expliqué a los estudiantes, cómo debemos vestimos para salir a jugar, pegué en la pizarra tarjetas con imágenes de diferentes prendas de vestir, entre ellas ropa de baño pijamas chompa y también short, polo, medias y zapatillas. cada uno identificará que prenda de vestir necesita para jugar, algunos reconocieron inmediatamente Juan Diego Y Wiston lo logran con ayuda, luego les explico que jugaremos quien se pone más rápido la ropa, luego se les entrega un short, a cada uno y todos juegan, quien se pone más rápido el short, luego las medias, el polo y las zapatillas, Óscar y Josué lo hicieron, muy bien Wiston Juan Diego y Luis necesitaron ayuda para ponerse el polo, finalmente todos participaron y se divertieron. DCN°8 SCJ Pego en la pizarra tarjetas con una secuencia de alimentos, son ingredientes que utilizamos para preparar cebiche. Inicio mostrándole un trozo de pescado a cada alumno, ellos observan, huele, toca y degusta, reconociendo el olor, sabor y textura del	Piaget Considera el juego como “una manera eficaz para motivar al estudiante, participe en experiencias de aprendizaje activo” (Charlier, Ott, Remmele&Whitton, 2012) Este aprendizaje está clasificado como una rama de los juegos que se ocupa de asumir los objetivos de aprendizaje desde otros entornos. Están diseñados con el fin de equilibrar las aulas, dando estrategias innovadoras que potencien la capacidad de la persona para aprender-jugar y al mismo tiempo le permita resolver problemas de la vida diaria. La teoría de Piaget sitúa la acción y la resolución auto dirigida de problemas directamente al centro del aprendizaje y el desarrollo, a través de la acción, aprendiendo descubre cómo controlar el mundo.	A pesar de las precisiones conceptuales de los diferentes teóricos, todos concuerdan en la importancia del juego en el aspecto psicológico, pedagógico y social del ser humano y que la escuela es el ámbito ideal para tener la oportunidad de jugar, ya que el juego no es sólo un pasatiempo, y se debe aprovechar todo el potencial de educar a través de lo lúdico. También es sano considerar que los niños son verdaderos especialistas en juego y en modificar las conductas y actitudes por este medio.	He logrado llevar al contexto real las situaciones que planteo en las sesiones de aprendizaje para mis estudiantes. Aplicando la estrategia trabajo cooperativo y el juego donde el estudiante participa activamente de las actividades y aprende a través de lo que experimenta los sentidos e incluso con su cuerpo, obteniendo buenos resultados con los para desarrollar las habilidades sociales demostrando interés y participación activa, a su vez propiciar aprendizajes significativos.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		mismo, Oscar intenta comérselo, pero le indico que tiene que esperar. Luego se realizó lo mismo con la cebolla, limón, sal, y camote, todos participaron muy entusiasmados luego les indico que vamos hacer un juego con los ojos vendados, vamos a reconocer los olores, enseguida invito a un Josué le venda los ojos y le entrega un plato con cada ingrediente, le explico que tiene que oler y adivinar a que ingrediente pertenece, lo hizo bien y todos aplauden, luego cada uno realizó lo mismo Oscar , se comió el trozo de pescado, aun así resulto divertido, terminando el juego les pregunto a los estudiantes ¿ les gusto el juego realizado porque? Algunos responden con sonrisas y otros con sonidos guturales, Wiston muy entusiasmado aplaude. DCN°12 Ya en el patio coloque un balde lleno de pelotas de colores y en otro extremo la caja vacía, los estudiantes se sentaron en sus sillas, les explique con lenguaje de señas y comunicación total, que cada uno lanzaría pelotas, realicé la demostración de la actividad, cogí una pelota del balde y la tire lo más lejos posible, Josué pidió la pelota, le dije que esperara su turno pues Oscar era el primero en la fila, le entregue una pelota a Oscar y la tiro, lo hizo muy bien, todo aplaudieron, los demás esperaban su turno, luego siguió Wistón lo hizo muy bien, Juan Diego comprendió la indicación y la realizó.			

5.1.2 Análisis de la encuesta de los padres de familia.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Estrategias de Enseñanza	Trabajo Cooperativo	De los resultados encontramos evidencio lo siguiente: ÍTEM N° 1: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 80% de los padres encuestados afirman que sus hijos se visten y desvisten solos, mientras que el 20% manifiestan que aún no lo realizan. ÍTEM N° 2: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 80% de los padres encuestados afirman que sus hijos se identifican como niño o niña, mientras que el 20% manifiestan que aún no se reconoce. ÍTEM N° 3: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 80% de los padres encuestados afirman que sus hijos participan en actividades del hogar, mientras que el 20% manifiestan que aún no lo realizan. ÍTEM N° 4: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 100% de los padres encuestados afirman que sus hijos participan de juegos libres con sus amigos y/o familiares. ÍTEM N° 5: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 80% de los padres encuestados afirman que sus hijos asumen algunas responsabilidades, mientras que el 20% manifiestan que aún no lo realizan.	De acuerdo a la nueva propuesta pedagógica, la mayoría de padres de familia respondieron que sus hijos han mejorado sus habilidades de interacción social, esto ha demostrado y me ha permitido alcanzar el objetivo planificado con los estudiantes, logrando un aprendizaje con la estrategia trabajo cooperativo.	Los padres de familia confirman haberse dado cuenta de los cambios generados en sus hijos, relacionado a las habilidades sociales, denotando satisfacción por los cambios generados. Los padres informaron que los niños, contribuyen en participar en tareas y actividades con apoyo de adultos.
	Juego	ÍTEM N° 6: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 100% de los padres encuestados afirman que sus hijos interactúan en juegos de grupos. ÍTEM N° 7: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 100% de los padres encuestados afirman que sus hijos suelen jugar e integrarse con niños de su misma edad. ÍTEM N° 8: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 80% de los padres encuestados afirman que sus hijos se relacionan de manera adecuada sin agredir, mientras que el 20% manifiestan que aún no lo realizan. ÍTEM N° 9: Los resultados encontrados en este ítem nos arrojan que el 100% de los padres encuestados afirman que sus hijos han mejorado en su interacción social.	De acuerdo a la nueva propuesta pedagógica, la mayoría de padres de familia han respondido que sus hijos han mejorado sus habilidades de sociales, esto ha demostrado y me ha permitido alcanzar el objetivo planificado con los estudiantes, logrando un aprendizaje con la estrategia del juego.	Los padres reconocen que sus hijos participan activamente en juegos con niños de su misma edad evidenciando haber mejorado la interacción social. Afirman que han obteniendo aprendizaje significativo obteniendo buenos resultados con los cinco estudiantes, para desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía, modales demostrando interés y participación activa.

5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
Estrategias de Enseñanza	Trabajo Cooperativo	En la sesión de aprendizaje desarrollada se evidencian que la docente aplica estrategias de enseñanza del trabajo cooperativo podemos observar que la maestra después de la motivación continúa explicando a sus estudiantes el procedimiento del pelado de la mandarina, mientras los estudiantes observan y luego inicia el pelado de su mandarina, algunos lo realizan solos y otros con ayuda, la maestra les dice continua lo estás haciendo bien. Responden con la mirada y haciendo sonidos guturales. Procedí a pegar en la pizarra un papelote con un dibujo grande de una mandarina para colorearlo usando tempera con la técnica del moteado, les hace la demostración en el cual logro llamar su atención a todos que responden sonriendo, la maestra coloca un papelote en la mesa y los estudiantes están ubicados alrededor, la maestra da la consigna, tienen que pintar toda la figura de la naranja, cada estudiante deberá colaborar para poder pintar la naranja dibujada. Todos reciben estimulaciones positivas dadas por la maestra. Cada estudiante coge una mota de algodón con tempera y van pintando alguno no quieren participar la maestra les insiste para su participación i colaborar con el pintado para culminar el trabajo. DCN°2 SCTC	El aprendizaje, por trabajo cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva. El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar los logros de los demás.	La profesora lleva al contexto real las situaciones que plantea en las sesiones de aprendizaje para sus estudiantes. Llegó a aplicar el trabajo cooperativo donde el estudiante participa activamente para desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía, modales de interacción social demostrando interés y participación activa.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
	Juego	En las sesiones de aprendizaje desarrolladas se evidencia que la docente aplica la estrategia de enseñanza del juego, la maestra propone varios juegos lanzar la pelota dentro de una caja, formar torres y derrumbarlas dar botes y lanzarlo dentro del aro los estudiantes a través de las indicaciones realizan la acción Josué, Oscar, Winston, Kiara y Juan Diego, así mismo logran escuchar indicaciones y respetar las reglas que se dan antes de empezar el juego. DCN°3 PI- SCJ- 20-10 17	Piaget Considera al juego como “una manera eficaz para motivar el estudiante y para que el estudiante participe en experiencias de aprendizaje activo” (Charlier, Ott, Remmele & Whitton, 2012).1 este aprendizaje está clasificado como una rama de los juegos que se ocupa de asumir los objetivos de aprendizaje desde otros entornos. Estos están diseñados con el fin de equilibrar las aulas, dando estrategias innovadoras que potencien la capacidad de la persona para aprender-jugar y al mismo tiempo le permita resolver problemas de la vida diaria.	La profesora lleva al contexto real las situaciones que plantea en las sesiones de aprendizaje para sus estudiantes. Llegó aplicar el juego donde el estudiante participa activamente de estas actividades y aprende a través de sus sentidos e incluso con su cuerpo, obteniendo buenos resultados con los estudiantes a su cargo para desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía, modales demostrando interés y participación activa de los estudiantes a su vez propicia aprendizajes significativos.

5.2 Triangulación

CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	INVESTIGADOS HALLAZGOS	OBSERVADO A/P	PADRES DE FAMILIA	COINCIDENCIAS DESACUERDOS	CONCLUSIONES
Estrategias de Enseñanza	Trabajo Cooperativo	De los resultados encontramos evidencio lo siguiente: Aplicando la estrategia de trabajo cooperativo evidencio que los estudiantes participan activamente para desarrollar sus habilidades de interacción social demostrando interés y participación activa. Aplicando el enfoque de trabajo cooperativo logro motivar a mis estudiantes y aprendizajes que van acompañados de satisfacción y compañerismo.	En la sesión de aprendizaje desarrollada se evidencian que la docente aplica estrategias de enseñanza del trabajo cooperativo podemos observar que la maestra después de la motivación continúa explicando a sus estudiantes el procedimiento del pelado de la mandarina, mientras los estudiantes observan y luego inicia el pelado de su mandarina, algunos lo realizan solos y otros con ayuda, la maestra les dice continua lo estás haciendo bien. Responden con la mirada y oros haciendo sonidos guturales. Procede a pegar en la pizarra un papelote con un dibujo grande de una mandarina para colorearlo usando tempera con la técnica del moteado, les hace la demostración en el cual logro llamar su atención a todos que responden sonriendo, la maestra coloca un papelote en la mesa y los estudiantes están ubicados alrededor, la maestra da la consigna, tienen que pintar toda la figura de la naranja, cada estudiante deberá colaborar para poder pintar la naranja dibujada. Todos reciben estimulaciones positivas dadas por la maestra.	Los padres de familia confirman haberse dado cuenta de los cambios generados en sus hijos, relacionado a las habilidades sociales, denotando satisfacción por los cambios generados. Los padres informaron que los niños, contribuyen en participar en tareas y actividades con apoyo de adultos.	Los estudiantes aprenden a través de la estrategia trabajo cooperativo, sin embargo, hay que continuar fortaleciendo la técnica para lograr los objetivos propuestos y que todos los estudiantes mejoren sus habilidades de interacción social, como una necesidad básica del ser humano, que les permita interactuar activamente en el entorno familiar y en la sociedad.	La mayoría de estudiantes han mejorado sus habilidades de interacción social logrando aprender a través de la estrategia de trabajo cooperativo Un menor número de estudiante aún no ha logrado, requiere continuar trabajando la estrategia planteada hasta lograrlo.

CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	INVESTIGADOS HALLAZGOS	OBSERVADO A/P	PADRES DE FAMILIA	COINCIDENCIAS DESACUERDOS	CONCLUSIONES
			Cada estudiante coge una mota de algodón con tempera y van pintando alguno no quieren participar la maestra les insiste para su participación i colaborar con el pintado para culminar el trabajo. DCN°2 SCTC			
	Juego	He logrado llevar al contexto real las situaciones que planteo en las sesiones de aprendizaje para mis estudiantes. Aplicando las experiencias directas donde el estudiante participa activamente de estas actividades y aprende a través de sus sentidos e incluso con su cuerpo, obteniendo buenos resultados logrando desarrollar las habilidades de interacción sociales en normas de cortesía, modales demostrando interés y participación activa de los estudiantes a su vez propiciar aprendizajes significativos.	En las sesiones de aprendizaje desarrolladas se evidencia que la docente aplica la estrategia de enseñanza del juego, la maestra propone varios juegos lanzar la pelota dentro de una caja, formar torres y derrumbarlas dar botes y lanzarlo dentro del aro los estudiantes a través de las indicaciones realizan la acción Josué, Oscar, Winston, Kiara y Juan Diego, Luis así mismo logran escuchar indicaciones y respetar las reglas que se dan antes de empezar el juego. DCN°3 PI- SCJ-20-10 17	Los padres reconocen que sus hijos participan activamente en juegos con niños de su misma edad evidenciando haber mejorado la interacción social. Afirman que han obtenido aprendizaje significativo obteniendo buenos resultados con los cinco estudiantes, para desarrollar las habilidades sociales en normas de cortesía, modales demostrando interés y participación activa.	Aplicando la estrategia del juego el estudiante participa activamente de las actividades y aprende a través de la observación y repetición sus sentidos e incluso con su cuerpo obteniendo buenos resultados desarrollando aprendizajes significativos y habilidades sociales demostrando interés y participación.	La mayoría de estudiantes ha logrado aprender a través del juego y mejorar sus habilidades de interacción social. Un menor número de estudiante aún requiere continuar trabajando la estrategia de juego hasta lograrlo.

6. Difusión de los resultados

6.1 Matriz de difusión

6.1.1 Reflexión de la práctica pedagógica antes y después. Después de realizar una autorreflexión de mi práctica pedagógica puedo realizar una autocrítica de lo trabajado antes y lo realizado después de la investigación.

Ahora tomo en cuenta una serie de acciones que al inicio no lo hacía, por lo tanto, no lograba visualizar éxitos en la tarea, ya que no tomaba en cuenta las características de los estudiantes. replantear nuevas estrategias sobre la práctica pedagógica ha permitido, darme cuenta de lo importante de trabajar con estrategias adecuadas optimizando los recursos que favorecen la motivación la concentración la participación social y activa de los estudiantes evidenciando mejoras de aprendizaje desde el aula y en la interacción social, asimismo como profesional, ha sido fortalecedor obtener este conocimiento el cual me permite un aprendizaje más profundo y el mejor rendimiento como docente de aula.

6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje.

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Planificación	Antes del desarrollo de las sesiones de aprendizaje se planificaba poco adecuada porque no consideraba los procesos de aprendizaje y su relación con los procesos cognitivos, así mismo, la selección de estrategias de enseñanza escasamente respondía a las necesidades y problemática de los estudiantes. La propuesta de evaluación no era diferenciada, lo que se planificaba no tenía sustento teórico.	Ahora se planifica las sesiones de aprendizaje porque se coordinan actividades que fomentan la convivencia la interacción social dentro del aula en la escuela y en su entorno, también se considera teniendo en cuenta la estrategia de enseñanza del juego y de trabajo cooperativo con sus procesos que promueve el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes, tomando en cuenta el sustento teórico con el que se planifica considerando las necesidades educativas de los estudiantes.	La planificación nos permite considerar los procesos y momentos pedagógicos en una sesión de aprendizaje se debe tener claro el propósito, las capacidades, indicadores de logro y la estrategia de enseñanza del trabajo cooperativo y juego, con sus procesos, elementos indispensables que permitirá promover el aprendizaje y el desarrollo de habilidades sociales.

6.1.1.2 Análisis de la implementación de los recursos y materiales.

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Implementación	Antes la implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje eran poco adecuados porque se tomaba en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes, muy superficial solo se consideraban imágenes en tarjetas u material concreto así mismo no se relacionaba las estrategias de enseñanzas y actividades planificadas, muchas veces se limitaba solo a desarrollar actividades cotidianas y rutinarias.	Ahora implemento material didáctico según las necesidades e intereses de los estudiantes para mejorar los aprendizajes, hago uso de los espacios y libres del patio, utilizando material significativo e incluso equipos tecnológicos para el desarrollo de las sesiones.	La implementación de recursos y material educativo me permite colocar con los insumos que se necesitan para la sesión de aprendizaje, a la vez se transforma en un facilitador para despertar el interés de los estudiantes y así lograr mantener su motivación para aprendizajes y habilidades sociales

6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica.

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Ejecución	Antes el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se limitaba solo a desarrollar actividades cotidianas y rutinarias, porque muy pocas veces cumplía con las actividades planificadas, también los materiales que se utilizaba no cumplían su propósito específico no promovían el desarrollo de las habilidades sociales ya que la estrategia que se ejecutaban no tenían un sustento teórico.	Ahora al desarrollar las sesiones de aprendizaje se ejecuta partiendo del propósito, la estrategia de enseñanza de trabajo cooperativo y juego se desarrolla con sus facetas según lo propuesto por Vygotsky y Piaget. Ello permite mantenerlos motivados mejorar sus aprendizajes y las habilidades sociales de los estudiantes.	La ejecución de estrategias de enseñanza en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, debe estar ligadas a los procesos propuesto por Vygotsky y Piaget ello permitirá las mejoras de las habilidades sociales de los estudiantes de manera significativa.

Lecciones aprendidas

Dentro de las lecciones aprendí: A diseñar sesiones de aprendizaje incorporando nuevas estrategias de enseñanza, adecuadas, adaptadas a las características y necesidad de los estudiantes con multidiscapacidad.

He Implementado las sesiones de aprendizaje con material didáctico y recursos educativos adecuados, que son potencialmente significativos para los aprendizajes de los estudiantes, relacionados con los procesos pedagógicos.

Aprendí que aplicando y desarrollando las sesiones de aprendizajes con estrategias de trabajo cooperativo y la estrategia del juego ha permitido claramente mejorar los aprendizajes y las habilidades sociales de los estudiantes con multidiscapacidad.

Participar en una investigación pedagógica he logrado desarrollar habilidades investigativas, planificando diseñando y llevarlo a la práctica en la búsqueda de entender el mundo de los estudiantes con multidiscapacidad tratar de mejorarlo, colaborativa y reflexivamente.

Los nuevos conocimientos del saber pedagógico, serán de utilidad para una población que se enfrenta a nuevos retos en la vida, por ello es importante conocer más a los estudiantes reconocer sus habilidades reales generando una transformación personal y profesional.

Conclusiones

Diseñar sesiones de aprendizaje con estrategias de trabajo cooperativo y el juego resulta muy práctico y enriquecedor para el aprendizaje y el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes.

Implementar las sesiones de aprendizaje con recursos y material didáctico adecuado, tomando en cuenta las características de los estudiantes resulta altamente significativo e innovador.

Aplicar estrategias de enseñanza, de trabajo cooperativo y el juego utilizando los procesos propuesto por Lev S. Vygotsky, Jean Piaget permite mejorar los aprendizajes y las habilidades sociales de los estudiantes.

Participar de una investigación acción pedagógica permite acceder a la reflexión hacer crítica del quehacer pedagógico identificar una problemática existente acercarme a la transformación educativa y plantear nuevas y formas de enseñar para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Aplicar estrategias de enseñanza muy bien fundamentadas con un marco teórico ha permitido de manera significativa que el trabajo pedagógico de los resultados esperados, las estrategias de trabajo cooperativo y el juego utilizando los procesos propuesto por Lev S. Vygotsky Jean Piaget ha permitido mejorar las habilidades sociales de los estudiantes.

Referencias

- Aguilar Gavira, S., & Barroso Osuna, J. M. (2015). *La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa*. Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación, 47, 73-88.
- Calderón, R. (2017) *Guía para padres de FEAPS: No estás solo*. 3ª edición.
- Carballo, S. (1982) *Estrategia para enriquecer las interacciones en el aula*". Revista de Educación Universidad de Costa Rica, 6 (1)
- Colmenares, E., Piñero, L. (2008). *La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socioeducativas*. Caracas. Vol.14 (27), p. 96-144.
- De la Torre Navarro, L. M., & Domínguez Gómez, J. (2012). *Las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje a través de los objetos de aprendizaje*. Revista Cubana de Informática Médica, 4(1), 83-92.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (Vol. 2). México: McGraw-Hill.
- Enciclopedia de Características (2017). "*Investigación cualitativa*".
- Facundo, L. (2012) *Teoría del aprendizaje en educación superior*. p. 14
- Guerra, F. (2014) *La encuesta como instrumento de construcción teórico-metodológico*. Portal de revista electrónica p. 241 - 259.
- García, J. (2002). *Los principios pedagógicos en cursos de actualización docente*. Caracas. Vol.23 (63). p. 1.
- Gavira, S. A., & Osuna, J. B. (2015). *La Triangulación de Datos como Estrategia en Investigación Educativa*. Data Triangulation As Education Researching Strategy.

- Granja, D. O. (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. Sophia, 1(19), 93-110.
- Martínez, L. (2007). *La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación*. España. p. 74-80.
- Martínez, M. (2006). *La investigación Cualitativa (Síntesis Contextual)*. Revista Facultad de psicología de la Universidad Mayor de san Marcos. Vol.9 N° 1. Perú.
- Martínez Narváez, J. (2008). *La teoría del aprendizaje y desarrollo de Vygotsky*. Innovar en educación, 2.
- Mendoza, Y. & Mamani, J. (2012) *Comunicación: Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los docentes*". Facultad de ciencias sociales de la universidad nacional del altiplano. Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, vol. 3, pag.03.
- Ministerio de Educación (2008). *Necesidades educativas especiales asociadas al Autismo: Guía de apoyo técnico pedagógico*. Chile. p. 15-18.
- Moreno, F. (2013) *La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil*. Estudios sobre el Mensaje Periodístico. 19(3) Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense. Madrid
- Morón, C. (2011) *La importancia de la motivación en educación infantil*. Revista digital para profesionales de la enseñanza.
- Papalia, D. Wendkos, S. & Duskin, R. (2007) *Desarrollo humano*. México D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Prieto Sánchez (1989). *La Modificabilidad estructural cognitiva y el programa de enriquecimiento instrumental de Feüerstein*. Madrid. Bruño Editorial.

Recuperado de: <https://es.slideshare.net/lostky/estategias-docentes-50828576>

Restrepo B (2010). *La Investigación–Acción. Educativa como estrategia de Transformación de la Practica Pedagógica*. Cuarta Edición. Editorial Trillas: Colombia. pp. 26.

Schalock et al., (2010). Discapacidad intelectual. En L. Expeleta y J. Toro (Eds.) *Psicopatología del desarrollo* (pp.169-190). Madrid, España: Pirámide

Skinner, B. F., & Ardila, R. (1977). *Sobre el conductismo*. Fontanella.

Sagastizabal, M. Á., Perlo, C. L., La Crujía, E., & Crujía, L. (2002). *La investigación-acción*. La Crujía.

Vilches, A., & Gil, D. (2012). *El trabajo cooperativo en el aula. Aula de innovación educativa*, 208, 73-79.

Vygotsky, L. S. (1979a). "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". Barcelona. Edit. Crítica.

Vygotsky (1979b): "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores" Editorial Grijalbo. Madrid

Apéndice

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

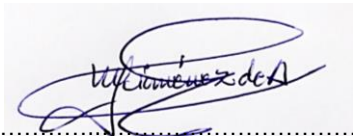
I. DATOS INFORMATIVOS

Responsable : Mariby Jiménez de Anastacio.

Aula : Primer Grado de Primaria

Tema : San Martin de Porras

FECHA	MOMENTOS	ACTIVIDAD	RECURSOS
18-11-16	Ingreso al aula Inicio Desarrollo Cierre	Regreso de recreo actividades de aseo. Religión Intención Pedagógica Conocer la bondad y el amor del San Martín de Porres, la historia del santo limeño peruano. Se coloca en la pizarra la imagen de San Martín de Porres. Se realizan las siguientes preguntas: (inicio el diálogo) Presento la imagen e inicio el diálogo con los estudiantes: Preguntas ¿Quién es? ¿Lo conocen? ¿Cómo se llama? - Los estudiantes reconocen e identifican todos los elementos y personajes de la imagen. - Explicar la biografía de San Martín de Porres. Reforzar. se pregunta a cada niño ¿Quién es como se llama? ¿Martín es blanco o negro? ¿Dónde vivía Martín? ¿Quiénes eran sus amigos de Martín? ¿Martín cuidar a los enfermos? - Cada niño lee la información que escrita en la pizarra. - Entregar a los niños una ficha didáctica con las mismas imágenes que recortara y pegaran en el cuaderno. Para lo cual se guiarán utilizando las preguntas anteriores.	Material concreto imagen de San Martín de Porres. Estampa grande de cartulina, plumones. Hojas bond impresas Con imágenes

CÓD.	DIARIO DE CAMPO N° 01	CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS
	REGIÓN: Piura CEBE: Nuestra Señora de la Paz INVESTIGADORA: Mariby Jiménez de Anastacio. FECHA: jueves 18 Noviembre 2016 HORA DE INICIO: 09:30 Término: 12.50 AULA: Primer grado B ESTUDIANTES ASISTENTES: 1 H: 2 M : DISCAPACIDAD: Auditiva Intelectual. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: Reconocer el santo peruano. TEMA /ACTIVIDAD: San Martin De Porras ÁREA DE DESARROLLO: Religión DESCRIPCIÓN 1 Coloco en la pizarra un papelote, en el cual está la 2 imagen de San Martin De Porras, luego los niños van 3 ingresando, los tres miran la imagen y preguntan 4 ¿Quién es? Fanny (DA) Briggitt (DA) Leandro (DA). 5 Les pido que se sienten e inicio la clase preguntando a 6 saben ¿quién es Leandro (DA) responden con 7 lenguaje de señas Lima, al parecer ha visitado las 8 iglesias en sus viajes de controles de su discapacidad 9 en Lima, y le respondo, si vive en Lima, los demás niños 10 no reconocen la imagen y no muestran interés. 11 Luego inicio la explicación del tema, les pido 12 que tomen atención les explicando que es un santo 13 peruano de color negro se llamaba san Martin de 14 Porras, vivió hace muchos años y fue muy bueno 15 cuidaba a los enfermos y los trataba con amor, por eso 16 motivo lo santificaron todos miran la imagen y Fanny 17 (DA) señala el ratón de la imagen Leandro (DA) el perro 18 les pido que se sienten y no obedecen Briggitt (DA) con 19 LS les dice ¡muy mal! vuelvo a decirles que se Leandro 20 no se da cuenta, continúo con la explicación, sobre los 21 animalitos que acompañaban a Martin. 22 Luego les pregunte, ¿Quién es él, como se llama? 23 ¿Martin es blanco o negro? ¿Dónde vivía Martin? ¿el 24 perro el gato y el ratón peleaban? ¿Martin era malo no 25 quería cuidar a los enfermos? Todos contestan con 26 lenguaje oral. 27 Para finalizar a cada niño se le entrega una hoja 28 impresas con la imagen pegaran en su cuaderno, y 29 responderá las preguntas hechas en clase relacionada 30 al tema.	Estrategia de motivación 1-7 Estrategia de enseñanzas. 8-19 (20,27)Estrategia de evaluación.	Estrategias visuales 1,7 Instigación verbal (11-15) Evaluación oral (20-22) Evaluación escrita (23-25)
REFLEXIÓN: Soy consciente que utilice tiempo correcto en el desarrollo de mi sesión. También durante la clase hubo participación de todos los alumnos, asimismo hubo algunos momentos que se generó distracción por parte de dos alumnos, incluso desorden y agresiones, las fichas como el material utilizado no los motiva. También hubo poco manejo de conductas de los estudiantes que fomentaban el desorden.			
INTERVENCIÓN: Desarrollar estrategia de interacción para mejorar la adaptación del grupo, incidir en el desarrollo del valor del respeto. Cambiar la estrategia de enseñanza con finalidad de llamar su atención y los estudiantes se sientan motivados. Solicitar información de la interacción familiar para tomar medidas correctivas y hacer un trabajo en equipo			
 Mariby Jiménez de Anastacio Participante			

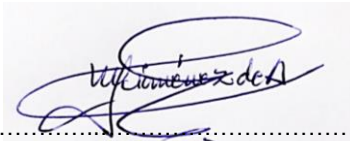
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS INFORMATIVOS

Responsable : Mariby Jiménez de Anastacio.
Aula : Primer Grado de Primaria
Tema : Animales y plantas de nuestra región

FECHA	MOMENTOS	ACTIVIDAD	RECURSOS
02-12-16	Ingreso al aula Inicio Desarrollo Reforzamiento. Cierre	Regreso de recreo actividades de aseo. Personal social. Intención Pedagógica Conocer la flora y la fauna de nuestra región Piura Se realizan las siguientes preguntas: (inicio el dialogo) Presento las imágenes de las plantas e inicio el dialogo con los estudiantes: Preguntas ¿Qué es? ¿Conocen estos árboles? ¿Cómo es este árbol? Los estudiantes reconocen e identifican los árboles y frutas. Explicar las características de la flora de nuestra región Se le muestra imágenes de animales de nuestra región Piura. Explicar las características los animales de nuestra fauna de la región Piura Reforzar. se pregunta a cada niño Cada niño lee la información escrita en la en el papelote. ¿De qué animales hemos hablado? ¿Qué arboles haz conocido? ¿El árbol de algarrobo nace en Lima? ¿El árbol de mango es pequeño? ¿El perro viringo tiene mucho pelo? ¿El limón es dulce? Entregar a los niños una ficha didáctica una con las mismas imágenes para recortar y pegar en el cuaderno.	Material concreto imagen y tiras léxicas Papelote grande de cartulina, plumones. Hojas bond impresas Con imágenes

CÓD	DIARIO DE CAMPO N° 02	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS
	REGIÓN: Piura CEBE: Nuestra Señora De La Paz INVESTIGADORA: Mariby Jiménez de Anastacio. FECHA: 02 Diciembre 2016 HORA DE INICIO: 11.10 Término: 12.50 AULA: Primer grado B ESTUDIANTES ASISTENTE : 1 H: 3 M DISCAPACIDAD: Auditiva Intelectual. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: La flora y la fauna de nuestra región. TEMA /ACTIVIDAD: Animales y plantas de nuestra región ÁREA DE DESARROLLO: Personal social.	Estrategia de motivación	Estrategias visuales
1	DESCRIPCIÓN		
2	Inicio la clase con cuatro alumnos, Zuleyka no llego,		
3	presento seis tarjetas con imágenes de árbol de		
4	algarrobo, del mango y del limón, con sus respectivas		
5	frutas, también de perro viringo, pájaro chilalo y el burro,		
6	inicio preguntándole a mis estudiantes ¿conocen estos		
7	animales? conocen, todos reconocen los animales,		
8	Fanny DA solicita la tarjeta del chilalo y se la doy ella la		
9	mira, y no reconoce el ave, ella se sorprende me		
10	pregunta ¿qué es? Le respondo es una ave del campo		
11	pertenece a nuestra región, Leandro responde con LS un		
12	pájaro, Fanny sonríe y vuelve a poner la tarjeta en su		
13	lugar, luego les pregunto de los arboles al parecer solo		
14	reconocen la de algarrobo luego mira la imagen, de la		
15	fruta y lo asocian, identificando cual es de mango y la de		
16	limón.		
17	A continuación les explico el tema, pegando un papelote		
18	en la pizarra, con contenido relacionado a la variedad de		
19	nuestra flora y fauna de nuestra región, todas las plantas		
20	pertenecen a nuestra distrito de Piura, sus frutos son muy		
21	ricos, Fanny y Briggitt dice con LS que le gusta el mango		
22	es dulce y rico. Leandro también participa diciendo que		
23	le gusta el cebiche mamá lo prepara con bastante limón,		
24	se refuerza su respuesta diciéndoles ¡muy bien chicos ¡		
25	Anahi solo los mira y sonríe. el perro viringo Anahi (DA)		
26	se levanta de su silla y mirar de cerca la imagen, luego		
27	dice con LS en casa de su abuela tienen un perro igual		
28	sin pelos Fanny (DA), también dice con LO que su tía		
29	tiene un perro chiquito, cuando ven el pájaro chilalo se		
30	quedan pensando, Leandro dice con LO ¡Catacaos casa		
31	yo vi al parecer por el lugar donde vive también hay		
32	pájaros de esta especie, Fanny (DA), le dice con		
33	LS		
34	¡mentiroso! Leandro DA se molesta, intervengo		
35	inmediatamente explicándole a Fanny que Leandro no		
36	miente, son pájaros de la región y pueden estar en		
37	cualquier lugar del distrito de Piura, se quedan tranquilos		
38	y termino de explicarles las características de los		
39	animales. Luego hablamos del burro y Leandro (DA) muy		
40	entusiasmado dice que ha paseado en un burro pequeño		
41	y Fanny (DA) un poco asustada dice con LO ¡nooo que		
42	miedo!		
43	A continuación se le hacen las siguientes preguntas ¿De		
44	qué animales hemos hablado hoy ¿De qué arboles		
45	hemos hablado hoy ¿el árbol de algarrobo nace en		
46	Lima? ¿ el árbol de mango es pequeña? ¿El perro		
47	viringo tiene mucho pelo? ¿El limón es dulce? Todos		
48	responde de manera asertiva, al parecer comprendieron		
49	y reconocieron fauna y flora de nuestra región, luego se		
50	les indica que escriban en su cuaderno, lo que está		
	escrito en el papelote		
		Estrategia de evaluación Enseñanza	instigación Verbal (25-30) Evaluación oral (35-39) Evaluación escrita (42-42)

CÓD	DIARIO DE CAMPO N° 02	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS
51 52 53 54 55	Al final se le entrega un ficha didáctica con las imágenes relacionados al tema , que pegarán en su cuaderno y para la casa como tarea se les indica Investiguen de otras planta y animales de la región Continuamos con los animales de nuestra región, todos atentos miran		
REFLEXIÓN: Soy consciente que no utilice el tiempo adecuado en el desarrollo de mi sesión. También durante la clase hubo participación de todos los alumnos, asimismo hubo algunos momentos que se generó distracción por parte de dos alumnos, incluso desorden y agresiones, las fichas como el material utilizado no los motiva. También hubo un manejo de conductas de los estudiantes que fomentaban el desorden. INTERVENCIÓN: Desarrollar estrategia de interacción para mejorar la adaptación del grupo, incidir en el desarrollo del valor del respeto. Mejorar el material concreto y visual con la finalidad de llamar su atención y los estudiantes se sientan motivados. Solicitar información de la interacción familiar para desarrollar estrategias correctivas y hacer un trabajo en equipo.			
 Mariby Jiménez de Anastacio Participante			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

1. Nombre de la sesión : “Desarrollando actividades de autonomía”
2. Propósito de la sesión : Aprender a vestirse y desvestirse Cambiado de ropa
3. Fecha de ejecución : 05 de junio del 2017
4. Duración : de 8:20 a 9.15
5. Áreas : Personal social, ciencia y ambiente y comunicación.
6. Aula : Primer grado
7. Programación de actividad

FECHA	MOMENTOS	ACTIVIDAD	RECURSOS
08-05-2017	Ingreso al aula Inicio Proceso Cierre	Formación: Saludo a Dios. Inicio a las Actividades, Poner loncheras en su lugar, Cambiarse de ropa, todos iremos al baño a miccionar. Acción motivadora Presento en la pizarra imágenes relacionados a la actividad que se va a realizar. Intención pedagógica de la sesión Establecer rutinas y desarrollar habilidades de auto valimiento. La docente ingresa al aula saluda a cada estudiante y le indica donde debe colocar su mochila y las loncheras, La docente pega en la pizarra tarjetas con dibujos de ropa. La docente sienta a los estudiantes en círculo y les explica la actividad realizando una demostración de cambiado de ropa. La docente les indica a los estudiantes que cada uno se cambiará de ropa, camisa y pantalón, en su lugar se pondrán polo y short, colocaran el uniforme en un colgador. La docente indica a todos los estudiantes se formen en fila para salir a los servicios higiénicos todo irán a miccionar luego regresan en orden y se sentaran frente a la pizarra. A cada niño se le preguntara ¿Dónde van las loncheras? ¿Quién se cambió de ropa? ¿Qué hicimos en el baño? Se refuerza lo aprendido, se entregará una ficha didáctica para colorear, con imágenes de los elementos que utilizamos para realizar la acción.	Tarjetas, plumones, hojas bond. Tarjetas, papelotes plumones Material concreto de imágenes Tarjeta, Hojas dinas A4

8. Evaluación.

AREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Juan Diego	Josué	Kiara	Wiston	Oscar
Personal Social	Identifica su ropa y la coloca en el colgador.	B	AD	B	B	AD
	Coge la imagen que corresponde a la ropa de vestir	A	AD	B	B	AD
	Se viste logrando ponerse y quitarse la ropa	B	AD	B	B	AD
	Participa activamente de la actividad	A	AD	A	AD	AD

AREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Juan Diego	Josué	Kiara	Wiston	Oscar
Comunicación	Expresa sus emociones de manera verbal.	C	AD	A	C	A
	Expresa sus emociones con movimientos gestuales	A	AD		A	A
	Expresa sus emociones con movimientos corporales	A	AD		A	A
Ciencia y Ambiente	Coloca la tarjeta en el lugar que corresponde.	B	AD	B	B	A
	Guarda y cuida el materia utilizado.	C	AD	B	C	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

9. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica 2015.
- Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad Auditiva y Multidiscapacidad.

DIARIO DE CAMPO N° 03

CEBE : Nuestra Señora de la Paz de Piura
INVESTIGADORA : Mariby Jiménez De Anastacio
FECHA : 05 de junio del 2,017
HORA : 8:20 a 9:00, am
ESTUDIANTES : Josué, Wistón Juan Diego Òscar Kiara
TEMA /ACTIVIDAD : Desarrollando actividades de autonomía
ÁREAS INTEGRADAS : P. social, Ciencia y Ambiente y Comunicación

DESCRIPCIÓN

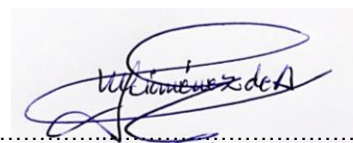
Inicie la motivación con los estudiantes saludando a cada uno, con un abrazo y un besito, hoy asistieron Juan Diego, Josué óscar y Wistón al ingresar al aula se les indica con LS, poner sus mochilas y loncheras en su lugar Josué no obedece y tira la lonchera, Juan Diego, deja la mochila y lonchera cerca de la puerta luego y se acuesta al piso y sonríe, Wistón no quiso ingresar al aula y salió corriendo al patio, con apoyo de la auxiliar regresa al aula Me doy cuenta que la motivación no funciona, debido a que no tome en cuenta las necesidades de mis alumnos.

Senté a los estudiantes frente a la pizarra en media luna, luego pegué en la pizarra una secuencia de imágenes de cambiando de ropa, ellos observaban las imágenes, enseguida le expliqué con lengua de señas y con comunicación total que jugaríamos a cambiarnos de ropa, haciéndoles la demostración como desvestirse, inicio con la camisa, luego el pantalón y luego ponerla en el colgador. Todos atentos con sonrisas observaban luego cada uno se cambiaría de ropa, Josué intento hacerlo y no hizo, Wistón tenía la mirada fija en el piso y babea, al parecer no tomo atención, Juan Diego no comprendió la indicación, opto por acostarse en el piso en posición fetal y sonríe, me doy cuenta que la técnica del juego no logra llamar su atención luego con apoyo de la auxiliar cada estudiante realizó la acción de cambiarse de ropa,

Prosigo y les digo con LS, ahora iremos al baño a miccionar y con el apoyo de la auxiliar, nos desplazamos por el patio a los SS. HH, el primero en ingresar es Josué lo hace muy bien, continua Juan Diego no quería ingresar al inodoro con apoyo de la auxiliar logra ingresar y miccionar, al final Wistón sale corriendo a subir al tobogán que se encuentra a unos metros del baño.

Ya de regreso al aula coloque las tarjetas de loncheras, cambio de ropa y baño, y con comunicación total les pregunte ¿Dónde van las loncheras? ¿Quién se cambió de ropa? ¿Qué hicimos en el baño? Josué no contesta y mira sin tomar atención, Wistón solo mira la puerta con intención de salir corriendo, y Juan Diego, solo mira y sonríen me doy cuenta que el estímulo auditivo visual no logra llamar su atención de los estudiantes.

Para finalizar se les entrego una hoja de aplicación con imágenes de lonchera para que ellos pinten, lográndolo solo con ayuda de la docente y la auxiliar. Al termino de mi sesión de aprendizaje me doy cuenta que los estudiantes no respondieron a los indicadores de evaluación planteadas en mi instrumento evaluación por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativos de los estudiantes.



Mariby Jiménez de Anastacio
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

- 1. Nombre de la sesión** : “Deshilachado de pollo”
2. Propósito de la sesión : Elaborar un sándwich de pollo
3. Grado y sección : Primer grado
4. Fecha de ejecución : 05 de junio del 2017
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Personal Social – Comunicación – Ciencia y ambiente
7. Nombre de la docente : Mariby Jiménez de Anastacio.
8. Programación de actividades :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio Iniciar cantando una canción “como están amiguitos como están” para motivar a los niños. Presentaré en la pizarra imágenes relacionada a la actividad que se va a realizar los niños descubrirán que vamos a elaborar hoy. se realizan las siguientes preguntas: (comienza el dialogo) Presentaré la tarjeta e inicio el dialogo con los estudiantes: ¿Qué es? ¿Para qué es? ¿Qué vamos a elaborar? Intención pedagógica de la sesión Fortalecer psicomotricidad fina elaborando un sándwich de manera práctica y sencilla.	Apoyos comunicativos Lengua de señas y comunicación total Poner por grupo de estudiantes según cada momento pedagógico.	Fichas Tarjetas, plumones, hojas bond.
Proceso: Pego en la pizarra tarjetas con el esquema que nos guiara para realizar la descripción, del deshilachado de pollo propiciando la participación de los estudiantes. ¿Que necesito? ¿Cómo prepararlo? ¿Qué elaboramos? La docente demuestra con tarjetas con la secuencia de elaborar el pan con pollo, iniciando con mostrar cada uno de los ingredientes, huelen y prueban. La docente procede con el deshilachado del pollo e indica a cada niño que lo haga, luego colocar mayonesa al pollo, Continúa con cortado del pan y coloca pollo al pan. A cada niño se le preguntara ¿que hicimos hoy? ¿Qué necesitamos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué elaboramos?	Apoyos Visuales Gráficos Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales Apoyos Físicos: Guía para la movilidad y orientación. Asistencia física	Tarjetas, papelotes plumones.
Cierre: Dialogaré con los estudiantes con a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué utilizamos? ¿Qué aprendimos? retro alimentando el tema y dando por culminado la actividad. Para reforzar lo aprendido, se entregará una ficha didáctica para colorear, con imágenes de los elementos para elaborar el sándwich. Actividades de aseo y recreo.		imágenes ingredientes. Pollo, pan y mayonesa. Tarjeta, hojas dina A4

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Josué	Wiston	Juan Diego	Oscar	Luis
Personal Social	Reconoce los ingredientes mencionándolos	A	B	C	A	B
	Reconoce que son alimentos comestibles.	A	B	A	A	A
Comunicación	Identifica el pan a través de imágenes.	A	A	B	A	B
	Expresa mediante gestos y señas sus necesidades básicas.	A	A	A	A	C
	Reconocer la información del entorno en forma de pictogramas, señales y etiquetas en contextos funcionales.	A	B		A	C
				B		
Ciencia y Ambiente						

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica 2015.
- Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad auditiva y Multidiscapacidad.
- Trabajo cooperativo de Vygotsky
- Juego dirigido de Jean Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 04

CEBE : Nuestra Señora de la Paz de Piura
INVESTIGADORA : Mariby Jiménez De Anastacio
FECHA : 08 de mayo
HORA : 9:00 a 10:20
ESTUDIANTES : Josué, Wistón Juan Diego Òscar Kiara
TEMA /ACTIVIDAD : "Deshilachado de pollo"
ÁREAS INTEGRADAS : P. social, Comunicación, Ciencia y Ambiente

DESCRIPCIÓN

Inicio la motivación con una canción y palmadas, "como están amiguitos como están" los estudiantes observan mis movimientos, logro captar su atención luego de unos minutos Wistón me mira y sonríe empieza a aplaudir, Josué y Óscar también aplaude y se comunica con sonidos guturales y Juan Diego, al término de la canción, enseguida entrego una imagen de pollo pregunto ¿Qué es? Josué y Óscar responden, ¡pollo! los demás sonríen, luego les muestro la tarjeta del pan, y todos reconocieron la imagen asimismo la tarjeta de mayonesa.

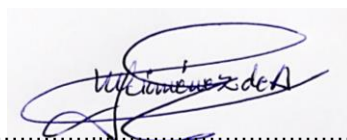
Procedí a pegarla en la pizarra y pregunté ¿Para qué es? ¿Qué vamos a elaborar? Josué respondió ¡pan y pollo! Oscar Juan Diego y Luis con L.S. respondía comer, les explique que el pan y el pollo son alimentos y se comen y que prepararíamos un sándwich (pan con pollo) y les pregunte ¿Que necesito? ¿Cómo prepararlo? ¿Qué elaboramos? Los estudiantes estaban muy entusiasmados

A continuación, les mostré cada uno de los alimentos, cada estudiante huele y prueba un poquito de lo mostrado, e inmediatamente procede a demostrar cómo **se hace con el deshilachado del pollo luego le indiqué a cada niño que lo hiciera de manera individual, Oscar Juan Diego y Luis, intentaron comérselo, les dije que tenían que esperar "si se comen el pollo no podremos hacer el sándwich"** Josué y Wiston, realizaron la acción controlando su deseo de comérselo. **Ya deshilachado el pollo se coloca en una fuente y todos agregaron poco a poco mayonesa.** En seguida coloqué el pan sobre la mesa y procedí a enseñarles como cortarlo, Josué y Óscar realizaron la actividad muy bien, Juan Diego, Wistón Luis necesitan apoyo para realizar el cortado del pan, luego les indico como aplicar el pollo con mayonesa dentro del pan, me doy cuenta que los niños están entusiasmados y realizan la actividad adecuadamente, al terminar, se lava todo lo utilizado y los niños apoyan a la limpieza de los utensilios colocando los desechos donde corresponde (tacho de basura) a continuación a cada niño se le preguntara con LS y comunicación total ¿que hicimos hoy? ¿Qué necesitamos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué elaboramos? Reforzando en todo momento con el material concreto, se lavarán las manos y procedieron a comer los ricos sándwich.

Se retro alimento el tema dialogue con los estudiantes a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué aprendimos?

Para reforzar lo aprendido, se entregará una ficha didáctica para colorear con imágenes de los elementos para elaborar el sándwich. Todos reciben estimulaciones positivas. Me doy cuenta que este tipo de estrategia motiva más a los estudiantes los cuales tendré en cuenta a trabajar en mis próximas sesiones. Al termino de mi sesión de aprendizaje analizo en la cual me doy cuenta que algunos de los estudiantes no respondieron a los indicadores de evaluación planteadas en mi instrumento evaluación por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativos de mis estudiantes.

LEYENDA



Mariby Jiménez de Anastacio
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

- 1. Nombre de la sesión** : “Aprendiendo a pelar mi mandarina”
2. Propósito de la sesión : Estimular Motricidad Fina
3. Fecha de ejecución : 08 de mayo de 2017
4. Duración : de 9:00 a 10.20
5. Áreas : Personal social, ciencia y ambiente y comunicación.

MOMENTOS	ACTIVIDAD	RECURSOS
Inicio	Acción motivadora Presento en la pizarra imágenes relacionada a la actividad que se va a realizar los estudiantes descubrirán que vamos a elaborar hoy. se realizan las siguientes preguntas: (comienza el dialogo)	Tarjetas, plumones, hojas bond.
Desarrollo	La docente presenta tarjeta e inicio el dialogo con los estudiantes: ¿Qué es? ¿Un plátano? ¿Una naranja? Los estudiantes responderán.	
Reforzamiento	Intención pedagógica de la sesión -Fortalecer psicomotricidad fina pelando mi mandarina. Pego en la pizarra tarjetas con el procedimiento del pelado de mandarina que nos guíara para realizar la descripción, propiciando la participación de los estudiantes. ¿Qué es? ¿Para qué es? ¿Qué haremos después de pelarla?	Tarjetas, papelotes plumones. Material concreto de imágenes una mandarina para cada estudiante.
Cierre	La docente muestra con tarjetas con la secuencia de pelado de mandarina. La docente cogerá y realizara una demostración del pelado de mandarina, los estudiantes observaran. La docente coloca un plato en la mesa y le indicara que coger una mandarina a cada estudiante que realizara la acción. A cada niño se le preguntara ¿Qué fruta es? ¿Qué color es la mandarina? se come con cascara o se pela? Para reforzar lo aprendido, se pegará en la pizarra un papelote dibujada una mandarina grande y cada uno pintara con temperas y con la técnica del moteado la mandarina Actividades de aseo y recreo	Papelote y temperas

6. Evaluación

AREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Juan Diego	Josué	Kiara	Wiston	Oscar
Personal social	Identifica la imagen de mandarina	C	A	B	C	A
	Coge la imagen que le corresponde a la mandarina.	C	A	B	C	A
	Coge la mandarina y procede a pelarla.	C	A	B	C	A
Comunicación	Expresa sus emociones de manera verbal.	C	A	A	B	B
	Expresa sus emociones con movimientos gestuales	B	A	A	B	B
	Expresa sus emociones con movimientos corporales	C	A	A	B	B

AREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Juan Diego	Josué	Kiara	Wiston	Oscar
Ciencia y ambiente	Coloca la tarjeta en el lugar que corresponde. Reconoce la imagen de mandarina	C	A	B	B	A
		C	A	B	B	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica 2015.
- Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad auditiva y Multidiscapacidad.
- Trabajo cooperativo de Vygotsky
- Juego dirigido de Jean Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 05

CEBE : Nuestra Señora de la Paz de Piura
INVESTIGADORA : Mariby Jiménez De Anastacio
FECHA : 08 de mayo 2017
HORA : 9:00 a 10:20
ESTUDIANTES : Josué, Wistón Juan Diego Òscar Kiara
TEMA /ACTIVIDAD : "Pelado de mandarina".
ÁREAS INTEGRADAS : P. social, Ciencia y Ambiente y Comunicación

DESCRIPCIÓN

Inicio la motivación con una canción y palmadas, los estudiantes observan mis movimientos, logro captar su atención luego de unos minutos Wistón me mira y sonrío empieza a aplaudir, Josué también aplaude y se comunica con sonidos guturales y Juan Diego sonrío y aplaude

Prosigo con la sesión muestro una imagen de una mandarina, y pregunto ¿Qué es? ¿Un plátano? ¿Una naranja? Josué intenta coger la tarjeta, Wistón solo la mira por un instante y se baja de la silla para salir corriendo, lo tome de la mano y le indique que se sentara lo hace su silla, Juan Diego mira sin comprender la pregunta y responde con sonidos guturales da da da.

Procedo a pegar en la pizarra la secuencia de la tarea y explico, el pelado de mandarinas para luego comerlas, coloque a los estudiantes alrededor de una mesa luego una canasta de mandarinas, Josué coge una mandarina y va a ver un plato, inicia el pelado luego desistió y la entregó, dice hazlo tú, lo anime con frases positiva diciéndole ¡continúa lo estás haciendo bien!, le entregue a Òscar y procedió al pelado de la mandarina le dije ¡ muy bien Òscar! sigue Juan Diego que suele meterse la mano a la boca y chupar cuatro dedos, le entrego la mandarina y se la lleva a la boca para morderla, le digo que no la muerda primero debe pelarla y la tira al piso, enseguida le indico recogerla lo hace, regresa a su silla a continuar con la actividad, sigue Wistón que ha estado babeando y mordiendo el cuello del polo, le retiro el polo de la boca y le entregue su mandarina la mira y no le da importancia la deja en el plato, y quiere bajar de la silla, no desea realizar la tarea con sus demás compañeros. A continuación, pego en la pizarra tarjetas con pelado de mandarina y me doy cuenta que la motivación solo funciona para algunos estudiantes.

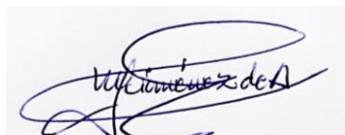
Ya al final se le preguntara a cada estudiante ¿Qué fruta es? ¿Qué color es la mandarina? se come con cascara o se pela? Josué responde con comunicación oral " co.co.co." Òscar sonrío y con gestos me pregunto si podía comerla, le dije que esperara un momento. Wistón y Juan Diego no responden solo miran al parecer no comprenden la pregunta.

Procedo a pego en la pizarra un papelote con un dibujo grande de una mandarina para colorear con tempera y motita, les hago la demostración y logro llamar su atención Juan Diego lo hace muy entusiasmado, Wistón sonrío al parecer maravillado de ver el color anaranjado no se anima a pintar sin embargo le tome la mano y lo hace con ayuda, Josué y Òscar que tiene mayor comprensión realizan el pintado con la técnica del moteado.

Todos reciben estimulaciones positivas. Me doy cuenta que este tipo de estrategia motiva más a los estudiantes los cuales tendré en cuenta a trabajar en mis próximas sesiones.

Al termino de mi sesión de aprendizaje analizo en la cual me doy cuenta que algunos de los estudiantes no respondieron a los indicadores de evaluación planteadas en mi instrumento evaluación por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativos de mis estudiantes

LEYENDA



Mariby Jiménez de Anastacio
Participante

SESIONES DE APRENDIZAJE N° 06

1. **Nombre de la sesión** : “Discriminando los colores rojo y azul”.
2. **Propósito de la sesión** : Aprendemos a través del juego diferenciar el color rojo y azul.
3. **Grado y sección** : Primer Grado
4. **Fecha de ejecución** : 04 de octubre del 2018
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Personal Social – comunicación – Ciencia y ambiente
7. **Nombre de la docente** : Mariby Jiménez de Anastacio.
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Presentaré a los estudiantes tarjetas con imágenes de una caja azul y otra roja, pegaré en la pizarra, luego realizaré las siguientes preguntas: ¿Qué es?, ¿de qué colores son? ¿Cuántas hay? La docente entregará a cada estudiante tarjetas del mismo modelo y color que pegaré en la pizarra, para que los asocien por igualdad de colores y formas.) La docente brindará los modelos utilizando lengua de señas y comunicación total según las necesidades de los estudiantes para obtener respuesta según sus posibilidades. Se mostrará en material real una caja de color azul y otra roja .se le preguntará ¿esta caja es del mismo color que la otra? Presentaré a los estudiantes el propósito de la sesión: Aprenderemos a diferenciar el color azul y rojo, fortaleciendo con ejercicios psicomotores	Apoyos comunicativos Lengua de señas y comunicación total Poner por grupo de estudiantes según cada momento pedagógico.	Tarjetas Limpia tipo
Proceso: Todos los estudiantes saldrán al patio acompañados por la docente y la auxiliar, cada uno llevará sus sillas y las colocarán en el patio. La docente y los niños se dirigen al aula de psicomotricidad sacarán las llantas y en el patio se colocarán en fila. Al inicio de la fila una caja con pelotitas rojas y azules al final las cajas roja y azul Los estudiantes tomarán una pelotita de la caja y caminarán por el circuito de llantas, colocará donde corresponde según el color. A través de los procesos de la estrategia del juego dirigido explicaré cómo realizarlo. • Ubicará a los estudiantes en fila y les pedirá que observen cómo vamos a realizarlo • Mostraré dos imágenes, una roja y la otra azul y correr a dejarlas en la caja donde corresponde • preguntaré: ¿qué hice? ¿Qué utilice? • Invitaré a los estudiantes en forma individual y según su turno para que realicen la acción (reproducción) • Pediré a los estudiantes que después de realizada la acción sus compañeros los aplaudan (motivación) • Al término de sesión la docente indicará a los estudiantes regresaran todo el material utilizado a su lugar de origen.	Apoyos Visuales Gráficos Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales Apoyos Físicos: Guía para la movilidad y orientación. Asistencia física	Cajas Papel lustre Cartulinas Temperas, artículos Llantas. Imágenes

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Brindaré el apoyo permanente en cada una de las actividades de acuerdo a las necesidades individuales de los estudiantes. La docente colocara sobre la mesa un papelote con el dibujo de una caja grande, y entregara a cada niño imágenes de pelotitas de colores que recortaran y pegaran en el papelote.		
Cierre Dialogaré con los estudiantes con a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué utilizamos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos? Retro alimentando el tema y dando por culminado la actividad. Entregaré una ficha técnica con imágenes para colorear y reforzar en casa.		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Josué	Wiston	Juan Diego	Oscar	Luis
Personal Social	Reconoce artículos de su entorno asociando el color rojo y/o azul	AD	A	B	AD	B
	Reconoce el color azul de otros colores.	AD	B	B	AD	B
Comunicación	Participa en las actividades activamente	AD	AD	AD	AD	AD
	Identifica el color rojo con apoyo de imágenes.	AD	B	B	AD	A
	Identifica el color azul con apoyo de imágenes.	AD	A	B	AD	A
	Expresa mediante gestos y señas sus necesidades básicas de manera guiada.	AD	A	B	AD	A
	Reconocer la información del entorno en forma de pictogramas, señales y etiquetas en contextos funcionales.	AD	A	B	AD	A
Ciencia y Ambiente	Cuida y guarda el material utilizado	AD	B	B	AD	AD

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica 2015.
- Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad auditiva y Multidiscapacidad.
- Trabajo cooperativo de Vygotsky
- Juego dirigido de Jean Piaget.

DIARIO DE CAMPO N°06

REGIÓN : Piura
CEBE : Nuestra Señora de la Paz.
INVESTIGADORA : Mariby Jiménez de Anastacio
FECHA : 04 de octubre del 2018
HORA DE INICIO : 9.30 am
HORA DE TÉRMINO : 12.00 pm
AULA : Primer grado
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5 (V)
DISCAPACIDAD : Discapacidad Auditiva, Multidiscapacidad.
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "Aprendiendo los colores (rojo azul)
NOMBRE DE LA SESIÓN : Identifico el color rojo y azul
CATEGORÍA : Estrategias de enseñanza.
SUBCATEGORÍA : Juego (Rojo), Trabajo Cooperativo (Azul)
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES: Habilidades Sociales

DESCRIPCIÓN

Inicio la motivación con una canción y palmadas, los estudiantes observan mis movimientos, logro captar su atención luego de unos minutos Wistón me mira y sonríe empieza a aplaudir, Josué también aplaude y se comunica con sonidos guturales y Juan Diego se motiva y también aplaude. Enseguida muestro dos imágenes, una caja azul y otra roja las pegue en la pizarra y pregunte ¿Qué es? ¿De qué colores es esta? Señalando la roja y luego la azul ¿Cuántas hay? Josué responde es caja, óscar señala la roja y con L.S me indica el color correcto, Wistón mira y sonríe Juan Diego bajo de la silla intento coger, le explique que hoy aprenderemos los colores, rojo azul, utilizando lengua de señas y comunicación total presentaré a los estudiantes el propósito de la sesión: Aprenderemos a diferenciar el color azul y rojo, fortaleciendo con ejercicios psicomotores en seguida le entregue a cada estudiante tarjetas del mismo dibujo y color de las cajas les indique que cada uno pegaría donde corresponda según el color, todos participaron pegaron en la pizarra, y reconocieron colores. En seguida les mostré una caja de color azul y otra roja, los estudiantes la reconocieron.

Les indique que saldríamos al patio en orden y con apoyo de la auxiliar, cada uno llevara sus sillas y las colocarán en el patio, todos comprendieron la indicación.

Continuando les indique a los estudiantes iríamos a la sala de psicomotricidad sacarán las llantas y en el patio se colocarán en fila, los estudiantes se dejaban dirigir y con el apoyo de la auxiliar acompañándolos en toda la actividad tomaron las llantas y las llevaron al patio tal como se había indicado, se notaba la motivación en ellos

Se colocó un balde con pelotitas de color rojo y azul al inicio del circuito al final las cajas roja y azul les indique cómo realizarlo lo realice primero para que observaran

Los estudiantes tomaron una pelotita de la caja y caminarán por el circuito de llantas, hasta llegar a la meta colocaran donde corresponde según el color. Ubique a los estudiantes en fila y a la voz de tres, se da inicio al circuito en todo momento se refuerza la discriminación del color es rojo y azul, Oscar el primero en realizar la tarea, luego Josué, Wiston saltaba de alegría, Juan Diego y Luis con apoyo de la auxiliar lo dirige y realiza la actividad. En cada acción de los estudiantes se les motiva con frases positivas ¡bien lo hiciste muy bien! y un abrazo.

Al final de la tarea se les indica a devolver el material a su lugar origen todos apoyaremos y así se hace.

De regreso al aula todos se les indica sentarse en círculo coloque sobre la mesa un papelote con el dibujo de una caja grande, y entregue a cada niño imágenes de pelotitas de colores que recortaron y pegaron en el papelote.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Me doy cuenta que al utilizando la estrategia del juego ha permitido que el estudiante pueda desarrollar atención, motivación y participación, logrando de esta manera desarrollar la comunicación a través de gestos, sonidos y movimientos corporales que pertenecen a la etapa pre lingüística en la comunicación.

Me di cuenta que en todo momento la mayoría de los estudiantes tomaron la iniciativa para participar, generando expectativas y desarrollando la actividad de manera efectiva.

Pude darme cuenta que trabajo cooperativo es una estrategia que en todo momento me ha dado los resultados esperados, los estudiantes se motivan cuando trabajan en grupo observan a sus compañeros aprenden participan activamente y desarrollan habilidades sociales hasta lograr el objetivo.

INTERVENCIÓN:

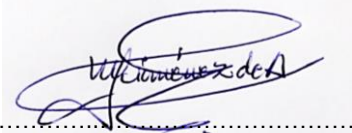
Para la siguiente sesión considero organizar actividades que puedan desarrollar más sus sentidos al manipular y explorar los distintos materiales.

Debo considerar que mis estudiantes requieren estar motivados permanentemente y por tal el material debe ser el adecuado para así despertar interés.

Propiciar la participación de los padres de familia dentro de las actividades programadas.
En mis sesiones de aprendizaje organizaré mejor el tiempo para cada uno de los procesos pedagógicos.

LEYENDA

- | | |
|---|---------------------|
|  | Trabajo cooperativo |
|  | El juego |



Mariby Jiménez de Anastacio
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

1. **Nombre de la sesión** : “Jugando con los globos diferenciamos los colores”.
2. **Propósito de la sesión** : Los estudiantes discriminaran los colores rojo azul y verde.
3. **Grado y sección** : Primer grado
4. **Fecha de ejecución** : 18 de octubre del 2018
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Matemáticas, Personal Social – comunicación – Ciencia y .ambiente
7. **Nombre de la docente** : Mariby Jiménez de Anastacio.
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Presentaré a los estudiantes tarjetas con imágenes de globos las pegaré en la pizarra, luego realizaré las siguientes preguntas: ¿Qué es?, ¿de qué colores son? ¿Cuántos hay? (motivación) Entregaré a cada estudiante globo inflado pequeño y le indicare que lo manipule y les preguntaré ¿son iguales? le mostraré el globo con la imagen de la pizarra, del mismo color Realizare la actividad dirigiéndome con lengua de señas y comunicación total según las necesidades de los estudiantes para obtener respuesta según sus posibilidades. Presentaré a los estudiantes el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos jugaremos realizando ejercicios psicomotores.(pisaremos y reventamos globos)	Apoyos comunicativos Lengua de señas y comunicación total Poner por grupo de estudiantes según cada momento pedagógico.	Tarjetas Limpia tipo Globos
Proceso: La docente indicará a los estudiantes que inflaran globos de colores, luego los ataran en la pita de pabito de acuerdo el color serán cinco globos rojos cinco azules cinco amarillos. (apertura) Para realizar la actividad saldrán en fila de manera ordenada al patio acompañados por la docente y la auxiliar. - Los globos atados en el pabito se pegarán en el piso formando líneas rectas. Al inicio de la fila de los globos se colocará una foto en cada fila para que identifiquen cual corresponde a cada estudiante. A través de los procesos de la estrategia del juego dirigido explicaré cómo realizarlo. - Ubicaré a los estudiantes en fila y les pediré que observen cómo vamos a realizarlo (atención) - Realizare una demostración - Brindaré indicaciones de cómo realizar la acción, explicare que cada uno caminará por el pabito pisando los globos y contando los reventados. (reglas del juego) - Invitaré a los estudiantes en forma individual y según su turno para que realicen la acción (participación) - Pediré a los estudiantes que después de realizada la acción sus compañeros los aplaudan (celebración) - Terminada la actividad regresaremos al aula los estudiantes de colocarán en el contorno de la mesa, se colocará un papelote con la imagen de globo grande y todos procederán a pegar papel lustre (técnica del rasgado) con los colores que se trabajó (retroalimentación) Brindaré el apoyo permanente en cada una de las actividades de acuerdo a las necesidades individuales de los estudiantes.	Apoyos Visuales Gráficos Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales Apoyos Físicos: Guía para la movilidad y orientación.	Cajas Papel lustre Cartulinas Temperas, artículos Imágenes

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre Dialogaré con los estudiantes con a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué utilizamos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos? Retro alimentando el tema y dando por culminado la actividad. Entregaré una ficha técnica con imágenes para colorear y reforzar en casa.		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Josué	Wiston	Juan Diego	Oscar	Luis
Matemáticas	Logra contar hasta el número cinco.	AD	B	B	AD	B
Personal Social	Comprende lo que se le indica.	AD	B	B	AD	B
	Respetar las reglas de juego	AD	B	B	AD	B
	Participa en la actividad.	AD	AD	AD	AD	AD
Comunicación	Identifica el color rojo con apoyo de imágenes.	AD	B	B	AD	B
	Identifica el color azul con apoyo de imágenes.	AD	B	B	AD	B
	Identifica el color verde con apoyo de imágenes.	AD	B	B	AD	B
	Coge y rasga papel.	AD	B	B	A	B
	Elabora las bolitas de papel y pega en el dibujo.	AD	B	B	A	B
Ciencia y Ambiente	Guarda y cuida el material utilizado.	AD	B	B	AD	B

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica 2015.
- Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad auditiva y Multidiscapacidad.
- Trabajo cooperativo de Vygotsky
- Juego dirigido de Jean Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 07

REGIÓN : Piura
CEBE : "Nuestra Señora de la Paz"
INVESTIGADORA : Mariby Jiménez de Anastacio
FECHA : 12 de noviembre del 2018
HORA DE INICIO : 9.30 am
HORA DE TÉRMINO : 10.30 pm
AULA : Primer grado
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5 (V)
DISCAPACIDAD : Discapacidad auditiva, Multidiscapacidad,
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE : "Participamos con alegría en las actividades de la educación inclusiva"
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Jugando con los globos aprendemos los colores."
CATEGORÍA : Estrategias de enseñanza.
SUBCATEGORÍA : Juego (Rojo), Trabajo Cooperativo (Azul)
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES : Habilidades Sociales

DESCRIPCIÓN:

Se sientan alrededor de la mesa Juan Diego, Wiston, Luis, Josué, Oscar, y dialogamos sobre las normas de convivencia en seguida inicie la sesión (atención)

Presente a los estudiantes tarjetas con imágenes de globos procedí a pegarlos en la pizarra, con lengua de señas y comunicación total los niños sentados frente a la pizarra, les pregunté: ¿Qué es?, ¿de qué colores son? ¿Cuántos hay? (motivación)

Entregue a cada estudiante un globo inflado pequeño y le indique que lo tocara, Josué y Oscar pedían otro, les entregue otro y les pregunte ¿son iguales? Josué dice ¡si!. Enseguida hago la comparación con los globos de la pizarra del mismo color, Juan Diego, Wiston, Luis también señalan el globo rojo Jugaremos pisando y reventando globos, realizando ejercicios psicomotores

Les indique a los estudiantes que inflaran globos de colores, Juan Diego, Wiston, Luis, estaban muy entusiasmados al ver los colores, intentaron inflar sin lograrlo Josué y Oscar lo hicieron muy bien luego con ayuda de la auxiliar los ataron en la pita de pabilo, cinco globos rojos cinco azules cinco amarillos.

Procedí a indicarles que para realizar la actividad saldrán en fila de manera ordenada al patio acompañados con apoyo de la auxiliar. Los estudiantes llevarían el material elaborado

En el patio con ayuda de los estudiantes se procedió se pegó los globos atados en el pabilo en el piso formando líneas rectas. Josué Decía ¡muchos globos!, Oscar contaba con los dedos los globos, Juan Diego, Wiston, Luis, sonreían mirando la fila de globos

Al inicio de la fila de los globos se colocará una foto, en cada fila para que identifiquen cual corresponde a cada estudiante. Explique que cada caminaría por el pabilo pisando los globos y reventándolos, para mayor comprensión hice una demostración, ellos observaron cómo realizarlo, se hizo en forma individual y según su turno, los estudiantes esperaban, josue fue el primero en realizaban la acción lo hizo muy bien, luego Wiston saltaba sobre los globos para reventarlos, juan diego necesito del apoyo de la docente los demás lo hicieron con mucho agrado.

Después de la participación de cada uno los demás aplaudían por el logro de su compañero.

Al terminar la actividad, recogiendo lo utilizado y llevándolo al tacho de basura.

regresamos al aula le indique sentarse al contorno de la mesa, pegue un papelote con las imágenes de globos grandes para colorear les indique todos trabajaríamos que rasgaríamos papel para rellenar los globos de colores, los estudiantes procedieron a realizar la actividad

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Me di cuenta que en todo momento la mayoría de los estudiantes tomaron la iniciativa para participar, generando expectativas y desarrollando la actividad de manera efectiva.-Me doy cuenta que el utilizando la estrategia del juego ha permitido que el estudiante pueda desarrollar atención, motivación y participación, logrando de esta manera desarrollar la comunicación a través de gestos, sonidos y movimientos corporales.

Pude darme cuenta que trabajo cooperativo es una estrategia que en todo momento me ha dado los resultados esperados, los estudiantes se motivan cuando trabajan en grupo observan a sus compañeros aprenden participan activamente y desarrollan habilidades sociales adecuadas.

INTERVENCIÓN:

Para la siguiente sesión considero organizar actividades que puedan desarrollar más sus sentidos al manipular y explorar los distintos materiales.

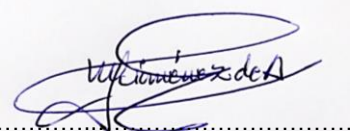
Debo considerar que mis estudiantes requieren estar motivados permanentemente y por tal el material debe ser el adecuando para así despertar interés.

Propiciar la participación de los padres de familia dentro de las actividades programadas.

En mis sesiones de aprendizaje organizaré mejor el tiempo para cada uno de los procesos pedagógicos.

LEYENDA

	Trabajo cooperativo
	El juego



Mariby Jiménez de Anastacio
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

1. Nombre de la sesión	: “Sonidos onomatopéyicos”.
2. Propósito de la sesión	: Reconociendo el sonido de los animales.
3. Grado y sección	: 1° y 2° grado
4. Fecha de ejecución	: 12 de noviembre del 2018
5. Duración	: 60 minutos
6. Áreas integradas	: Matemáticas, Personal Social – Comunicación – Ciencia y Ambiente
7. Nombre de la docente	: Mariby Jiménez de Anastacio.
8. Programación de actividades	

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Presentaré a los estudiantes tarjetas con imágenes de animales domésticos los pegaré en la pizarra, luego realizaré las siguientes preguntas: ¿Qué son?, ¿Dónde viven? ¿Cuántos hay? (motivación) Entregaré a cada estudiante de material concreto, pollo, pato, el gato el perro y la oveja y le indicare que lo manipule y les preguntaré ¿Qué es? Realizaré la actividad dirigiéndome con lengua de señas y comunicación total según las necesidades de los estudiantes para obtener respuesta según sus posibilidades. Presentaré a los estudiantes el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a contar realizando ejercicios psicomotores.	Apoyos comunicativos Lengua de señas y comunicación total Poner por grupo de estudiantes según cada momento pedagógico.	Tarjetas Limpia tipo Material concreto de animales, pollo, pato, el gato el perro y la oveja
Proceso: Para realizar la actividad saldrán en fila de manera ordenada al patio acompañados por la docente y la auxiliar. En el patio se les colocara una máscara con la imagen de cada animal mencionado. (apertura) Se les dará indicaciones de orden y respeto a sus compañeros, no romper las máscaras no quitarse las máscaras y todos participamos. • A través de los procesos de la estrategia del juego explicaré a mis estudiantes los sonidos de los animales, ellos repetirán igual reconociendo y realizando el sonido onomatopéyico. • Brindaré indicaciones cómo realizar la acción, explicare que cada uno observará y repetirá los sonidos de cada animal, cuando salga elegido uno de ellos correrá al contorno del círculo haciendo el sonido que corresponde a su mascaró (reglas del juego) • Ubicaré a los estudiantes en círculo y les pediré que observen cómo vamos a realizarlo (atención) • Cogeré una tarjeta con una imagen y al niño que tenga la máscara repetirá el sonido onomatopéyico. • Invitaré a los estudiantes en forma individual y según su turno para que realicen la acción • Pediré a los estudiantes que después de realizada la acción sus compañeros los aplaudan • Terminada la actividad regresaremos en orden al aula. • La docente indicara a los estudiantes, se sentaran en el contorno de la mesa, se pegará un papelote con siluetas de los animales.	Apoyos Visuales Gráficos Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales Apoyos Físicos: Guía para la movilidad y orientación. Asistencia física	Material concreto Mascaras Temperas, artículos Imágenes

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
- A cada estudiante se le entregará una imagen y cada uno ubicará la silueta del animal que le toca imitar. (retroalimentación) - Brindaré el apoyo permanente en cada una de las actividades de acuerdo a las necesidades individuales de los estudiantes.		
Cierre Dialogaré con los estudiantes a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué utilizamos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos? Retro alimentando el tema y dando por culminado la actividad. Entregaré una ficha técnica con imágenes para colorear y reforzar en casa.		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Josué	Wiston	Juan Diego	Oscar	Luis
Personal Social	Comprende lo que se le indica.	AD	B	A	AD	B
	Respetar las reglas del juego	AD	B	A	AD	B
	Participa en la actividad activamente	A	B	B	A	B
Comunicación	Identifica el perro, gato, oveja con apoyo de imágenes. Expresa mediante gestos y señas y comunicación total los sonidos onomatopéyicos	AD	B	B	AD	B
Ciencia y Ambiente	Guarda y cuida el material utilizado.	D	B	B	D	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica 2015.
- Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad auditiva y Multidiscapacidad.
- Trabajo cooperativo de Vygotsky
- Juego dirigido de Jean Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 08

REGIÓN : Piura
CEBE : "Nuestra Señora De La Paz"
INVESTIGADORA : Mariby Jiménez de Anastacio
FECHA : 12 de noviembre del 2018
HORA DE INICIO : 9.30 am
HORA DE TÉRMINO : 12.00 pm
AULA : Primer grado
ESTUDIANTES ASISTENTES : 6 (V)
DISCAPACIDAD : Discapacidad Auditiva Multidiscapacidad.
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "Reconociendo animales domésticos"
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Reconociendo los sonidos onomatopéyicos"
CATEGORÍA : Estrategias de enseñanza.
SUBCATEGORÍA : Juego (Rojo), Trabajo Cooperativo (Azul)
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES: Habilidades Sociales

DESCRIPCIÓN:

Ingresé al aula y salude a cada uno de los estudiantes Juan Diego, Wiston, Luis, Josué, Oscar, se sientan alrededor de la mesa y dialogamos sobre las normas de convivencia en seguida inicie la sesión motivándolos, y **les dije jugaremos a reconocer imágenes de animales, le mostré a cada uno imágenes de animales domésticos y Josué inmediatamente identifico y dijo pato, Óscar observa y sonríe Luis, Juan Diego se ponen inquietos y se pararon e intentaron coger las tarjetas, les explico que debemos mirarlás y todos estamos aprendiendo; luego pegue todas las tarjetas en la pizarra mencionando cada animal pato gato pollo perro oveja.** Les pregunte cuantos animales he pegado Josué se acerca a la pizarra y cuenta, uno, dos, tres, cuatro, cinco, son cinco responde, Óscar hace lo mismo con sonidos vocálicos y señas, los demás observan. Posteriormente para centrar su atención les mostré una bolsita con material de cotillón y cada uno cogió un animal de la bolsa Juan Diego eligió la oveja, Wiston el perro, Luis el pato, Josué el pollo, Oscar el gato, todos manipulan y observan los animales Luis y Juan Diego exploran con la boca explico con comunicación total y lengua de señas el nombre de cada animal y como hacer su sonido onomatopéyico.

Reforcé en todo momento a los estudiantes repetir el nombre del animal y el sonido que hace, Luis pato cua cua, Wiston me mira sonríe y salta, Juan Diego sonríe y hace sonidos guturales, Josué repite y hace los sonidos muy bien., Oscar solo responde con lengua de seña, luego guardamos los animalitos en una caja. En seguida les muestre unas máscaras, les pregunte ¿qué son?, Josué responde máscaras, donde se ponen en los pies, en la barriga o en la cara, Josué responde en la cara ¡Muy bien Josué!

Les comuniqué con expresiones sencillas y L.S que llego a hora de jugar y recibí como respuesta de mis estudiantes muchas sonrisas todos los estudiantes gritaron de alegría.

Empezamos los juegos con los estudiantes les indique que saldríamos al patio y cada uno llevaría sus sillas, con ayuda de la auxiliar se colocaron en círculo, en seguida para despertar su interés les indique **que jugaríamos con las máscaras todos se colocaríamos las máscaras, les hago un modelado de cómo lo haríamos el juego, tomo una tarjeta y pregunto, ¿quién es? Oscar señala a Josué, responde Josué ¡yo!, y ¿cómo hace el pollo? pio pio pio.se pone de pie y recorre el contorno del círculo gritando el sonido onomatopéyico pio pio pio, regresa y se sienta, todos aplaudieron, luego Óscar con el pato cua cua cua termina, Wiston esperaba su turno y cuando le tocaba, con ayuda de la auxiliar lo cogió de la mano y lo lleva haciendo el recorrido y el sonido del pato cua cua cua, realicé la misma actividad con todos los niños, aplaudieron muy alegres, logrando la participación de todos, les indique que regresaríamos y que cada uno llevaría su silla, todos participan y cada uno coge sus silla y la traslada al aula. En el aula colocaron las sillas en el contorno de la mesa y les pegue un papelote con siluetas de los animales domésticos, les entregué a cada niño una imagen e indique que buscaran la silueta para pegarla en lugar correcto, les dije " todos vamos a participar para terminar el trabajo" reforzando siempre con el nombre del animal, Juan Diego, Wiston, Luis, lo colocaron en el lugar correcto, a Josué y Oscar, se le entregaron las siluetas en tres partes para armarlas y luego colocarlas, realizaron muy bien la tarea, en todo momento se les motiva diciéndoles lo has hecho ¡muy bien! con aplausos y abrazos. Posteriormente pegue el papelote en la pizarra para que todos puedan visualizar su trabajo terminado. Les pregunte que hicimos hoy Josué responde jugamos con las máscaras Óscar con sonidos vocálicos y lengua de señas responde gato. Les pregunte ¿Que utilizamos? Josué y Óscar cogen las máscaras y las entregan y les digo ¡muy bien! Cada uno se llevó las máscaras a casa para practicar el nombre y sonido onomatopéyico**

Al final nos preparamos para ir al baño cambiarse de ropa y salir.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Puedo darme cuenta que el utilizando la estrategia del juego permitieron que el estudiante pueda desarrollar atención, motivación y participación, logrando de esta manera desarrollar la comunicación a través de gestos, sonidos y movimientos corporales que perteneces a la etapa pre lingüística en la comunicación.

Me di cuenta que en todo momento la mayoría de los estudiantes tomaron la iniciativa para descubrir y explorar el material, desarrollando la actividad de manera efectiva.

Puedo darme cuenta que trabajo cooperativo es una estrategia que en todo momento me ha dado los resultados esperados, los estudiantes se motivan cuando trabajan en grupo observan a sus compañeros y ellos participan activamente hasta lograr el objetivo.

INTERVENCIÓN:

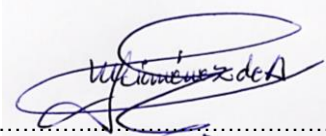
Debo considerar que mis estudiantes requieren estar motivados permanentemente y por tal el material debe ser el adecuado para así despertar interés.

Aplicaré estrategias que permitan estimular la motivación en mis estudiantes de manera permanente.

En mis sesiones de aprendizaje organizaré mejor el tiempo para cada uno de los procesos pedagógicos.

LEYENDA

- | | |
|---|---------------------|
|  | Trabajo cooperativo |
|  | El juego |



Mariby Jiménez de Anastacio
Participante

SESIONES DE APRENDIZAJE N° 09

1. **Nombre de la sesión** : “Trasladando cubos armamos torres”.
2. **Propósito de la sesión** : Fomentar el trabajo en equipo.
3. **Grado y sección** : Primer grado
4. **Fecha de ejecución** : 04 de diciembre 2018
5. **Duración** : 90 minutos
6. **Áreas integradas** : Personal Social – comunicación – Ciencia y ambiente.
7. **Nombre de la docente** : Mariby Jiménez de Anastacio.
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Presento a los estudiantes través del ordenados un video motivacional con la canción titulada “soy una serpiente” con movimientos corporales. Indicaré que realizaremos los mismos movimientos observados. Y haremos una práctica al compás de la canción Presento a los estudiantes el propósito de la sesión: Aprenderemos a trabajar en equipo armando torres con cubos. Brindaré las indicaciones utilizando lengua de señas y comunicación total según las necesidades de los estudiantes para obtener respuesta según sus posibilidades. Muestro imágenes de material concreto que ellos identificaran preguntare ¿Dónde vamos? ¿Qué lugar es?	Apoyos comunicativos Lengua de señas y comunicación total Poner por grupo de estudiantes según cada momento pedagógico.	Video motivacional Laptop
Proceso: Todos los estudiantes saldrán al patio acompañados por la docente y la auxiliar, se dirigen al aula de psicomotricidad, y cada uno apoya llevando al patio, llantas en fila y material de obstáculos para hacer el circuito. Los estudiantes permanecerán sentados hasta indicarles que inicien, lo harán en orden uno por uno, los demás esperan hasta tocarle su turno. Indico como realizar el circuito, haciendo un ensayo. Cada estudiante coge un cubo y camina por el circuito de llantas, lo coloca al final del circuito, el siguiente hace lo mismo y al final coloca enzima formando la torre de cubos, luego retorna a su lugar A través de los procesos de la estrategia del juego dirigido explicaré cómo realizarlo. • Ubicaré a los estudiantes en fila y les pediré que observen cómo vamos a realizarlo. • Cada uno de los estudiantes repetirá la acción. preguntaré: ¿qué hice? ¿Qué utilice? • Invitaré a los estudiantes en forma individual y según su turno para que realicen la acción (reproducción) • Pediré a los estudiantes que después de realizada la acción sus compañeros los aplaudan (motivación) Brindaré el apoyo permanente en cada una de las actividades de acuerdo a las necesidades individuales de los estudiantes.	Apoyos Visuales Gráficos Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales Apoyos Físicos: Guía para la movilidad y orientación.	Escaleras conos sillas Llantas. Imágenes
Cierre Muestro el video de la actividad con los estudiante, dialogo a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué utilizamos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos? . retro alimentando el tema y dando por culminado la actividad.		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Josué	Wiston	Juan Diego	Oscar	Luis
Personal Social	Comprende lo que se le indica.	A	B	B	A	B
	Respetar las reglas del juego	A	B	B	A	C
	Participa en la actividad.	A	B	B	A	B
Comunicación	Cumple órdenes sencillas para el juego. Identifica los colores de los cubos. Expresa mediante lengua de señas y comunicación total sus necesidades básicas de manera guiada. Reconocer la información del entorno en forma de pictogramas, señales y etiquetas en contextos funcionales.	A				
Ciencia y Ambiente	Guarda y cuida el material utilizado.	A	B	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica 2015.
- Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad auditiva y Multidiscapacidad.
- Trabajo cooperativo de Vygotsky
- Juego dirigido de Jean Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 09

REGIÓN : Piura
CEBE : "Nuestra Señora de la Paz"
INVESTIGADORA : Mariby Jiménez de Anastacio
FECHA : 06 de diciembre re del 2017
HORA DE INICIO : 9.30 am
HORA DE TÉRMINO : 11.30 pm
AULA : Primer grado
ESTUDIANTES ASISTENTES : 5 (V)
DISCAPACIDAD : Discapacidad auditiva y Multidiscapacidad.
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "Celebramos el nacimiento de Jesús"
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Sorteando obstáculos, armando torres"
CATEGORÍA : Estrategias de enseñanza.
SUBCATEGORÍA : Juego, trabajo cooperativo.
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES: Habilidades sociales

DESCRIPCIÓN

Llegue al aula y salude a los estudiantes les pedí que se sentaran y dialogamos sobre las normas de convivencia, mostrándoles tarjetas visuales, de los diferentes comportamientos para que a través de ellas recuerden.

Les mostré un mediante un video, para motivarlos relacionado a la actividad que se trabajó se trataba de estudiantes realizando juegos de psicomotricidad en un ambiente adecuado y espacioso muy parecido al que tenemos en el CEBE, los estudiantes concentrados delante del organizador observan detenidamente, Josué pregunta cómo se llaman los niños y se le respondió son de otro colegio al igual que ustedes, niños que estudian.

Terminando de ver el video les hice escuchar la canción, soy una serpiente, y les dije vamos a mover nuestro cuerpo al igual que la serpiente, juntos hicimos los movimientos, Wiston seguía los pasos mientras que Juan diego, Luis, óscar saltaban, al término de la canción les indique que se sentaran en media luna y les mostré un video con imágenes de un ambiente de psicomotricidad les pregunte ¿qué es? Josué lo describe diciendo cubos cuadrados, física Giuliana!! Refiriéndose a la profesora de psicomotricidad, le respondí ¡si Josué muy bien! son materiales con lo que trabajaremos hoy! Me acerque a Wiston, y le pregunte ¿qué es? Se paró, salta y sonríe, lo mismo ocurrió con Juan Diego al terminar el video en seguida les explique qué saldríamos a jugar en el patio, pasaríamos por un circuito y armaríamos torres con los cubos y los cuadrados grandes.

Les indique que **iríamos al aula de psicomotricidad y sacaríamos material para trabajar en el patio, enfatice que todos ayudaríamos, salimos en fila y con ayuda de la auxiliar nos dirigimos al ambiente donde se encontraba los materiales, la sala de psicomotricidad, Josué, Luis y Óscar llevan la escalera, Juan diego, con apoyo de la auxiliar llevan cubos grandes de diferentes colores**, los colocaron en el patio, en seguida retornamos a llevar el resto de cubos. Seguidamente les indique que cada niño llevará su silla al patio, **a continuación con ayuda de los niños armamos el circuito, una vez armado**, se inició el juego y les presente un modelado, explicándoles que tomarían un **cubo y pasarían por el circuito, al llegar al final del circuito se colocaría el cubo hasta armar la torre, todos sentados esperaban su turno, el primero fue Óscar inició el trabajo, cogió un cubo, camino por el circuito, y lo coloco en el lugar indicado, luego regreso a su silla. Josué, realizó la actividad al igual que Óscar lo hizo muy bien hasta finalizar, enseguida le toco a Juan Diego esperaba el momento lo hizo bien, Wiston estaba parado esperando su turno, cogió un cubo y realizo la secuencia muy bien, el último en salir a juego fue Luis, rápidamente tomo un cubo y camino por el circuito al final la torre estaba muy alta y no alcanzaba para colocar el cubo, pidió ayuda y con mi apoyo lo logro, inmediatamente la torre se vino abajo y todos los estudiante echaron a reír a carcajadas, enseguida corrieron ayudar a armarla nuevamente.**

Después de haber logrado la participación de los niños les pregunte ¿Qué hicimos? Josué dijo pasamos escaleras Óscar responde con gestos señalando los cubos Wiston y Juan Diego y Luis sonríen y aplaude. **Terminada la actividad nuevamente nos organizamos para guardar los materiales, devolviéndolos a su lugar se vuela a recomendar que todos apoyaremos y todos somos un equipo. Se guarda todo en sala de psicomotricidad y regresamos al aula**, ya en el aula les indico que se sientan en media luna y pongo la computadora sobre la mesa para ver el video grabado sobre la actividad del juego en el circuito armando la torre de cubos.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Pude darme cuenta que el utilizando la estrategia del juego permitieron que los estudiantes desarrollen entusiasmo participan y se divierten logrando desarrollen las actividades planteadas en las sesiones de aprendizajes. Desarrollando sus habilidades sociales

Me di cuenta que en todo momento la mayoría de los estudiantes desarrollan atención y motivación en actividades cuando se les muestra un video logrando una participación efectiva.

Pude darme cuenta que trabajo cooperativo es una estrategia que en todo momento ha dado los resultados esperados, los estudiantes que trabajan en grupo, se motivan observan a sus compañeros

participan activamente hasta lograr el objetivo.

INTERVENCIÓN:

Para la siguiente sesión considero organizar nuevas sesiones de aprendizaje donde el dinamismo y la motivación se convierta en el principal factor para desarrollar sus aprendizajes.

Debo considerar que los estudiantes requieren estar motivados permanentemente y por tal el material debe ser el adecuado para así despertar interés.

Aplicaré estrategias que permitan estimular la atención de los estudiantes de manera permanente.

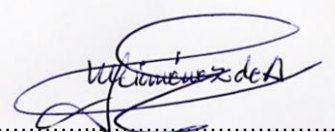
Propiciar la participación de los padres de familia dentro de las actividades programadas.

En mis sesiones de aprendizaje organizaré mejor el tiempo para cada uno de los procesos pedagógicos.

LEYENDA

 Trabajo cooperativo

 El juego



Mariby Jiménez de Anastacio
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

- 1. Nombre de la sesión** : “Jugando aprendo”.
2. Propósito de la sesión : Los estudiantes aprenderán reglas de juego.
3. Grado y sección : Primer grado
4. Fecha de ejecución : 18 de octubre del 2018
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Matemáticas, Personal Social – comunicación – Ciencia y ambiente
7. Nombre de la docente : Mariby Jiménez de Anastacio.
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Presentaré a los estudiantes una pelota para motivarlos les preguntare ¿que es? Josue responde ¡es una pelota! e inicio dándole bote y lanzándole a los niños que están sentados (motivación) La docente pegara en la pizarra dos imágenes, una de un balde y otra de pelotitas de colores le preguntare a cada estudiante ¿qué es? ¿son iguales? Realizare la actividad dirigiéndome con lengua de señas y comunicación total según las necesidades de los estudiantes para obtener respuesta según sus posibilidades. Presentaré a los estudiantes el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos jugaremos y aprenderemos haciendo ejercicios psicomotores.(haremos lanzamiento de pelotas)	Apoyos comunicativos Lengua de señas y comunicación total Poner por grupo de estudiantes según cada momento pedagógico.	Tarjetas Limpia tipo Globos
Proceso: La docente indicará a los estudiantes que se realizará lanzamiento de pelotas Para ejecutar la actividad saldrán en fila de manera ordenada al patio acompañados por la docente y la auxiliar. A través de los procesos de la estrategia del juego dirigido explicaré cómo realizarlo. Ubicaré a los estudiantes en fila y les pediré que observen cómo realizarlo (atención) La docente realizare una demostración Brindaré indicaciones de cómo realizar la acción, explicare que, cada uno caminará hacia el balde cogerá una pelota y la lanzara (reglas del juego) Invitaré a los estudiantes en forma individual y según su turno para que realicen la acción (participación) Pediré a los estudiantes que después de realizada la acción sus compañeros los aplaudan (celebración) Terminada la actividad regresaremos al aula los estudiantes se colocarán en el contorno de la mesa, se colocará un papelote con las imágenes de pelotitas para pintar, todos pintaran con la técnica de brocha con temperas de colores Brindaré el apoyo permanente en cada una de las actividades de acuerdo a las necesidades individuales de los estudiantes.	Apoyos Visuales Gráficos Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales comunicación total Apoyos Físicos: Guía para la orientación.	Cajas Balde brochas Cartulinas Temperas, artículos Imágenes

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre Dialogaré con los estudiantes con a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué utilizamos? ¿Qué aprendimos? Retro alimentando el tema y dando por culminado la actividad. Entregaré una ficha técnica con imágenes para colorear y reforzar en casa.		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES				
		Josué	Wiston	Juan Diego	Oscar	Luis
Matemáticas	logra contar hasta ocho	B	C	C	B	
Personal Social	Comprende lo que se le indica.	A	B	B	A	B
	Respeto las reglas del juego	A	B	B	A	C
	Participa en la actividad.	A	B	B	A	B
Comunicación	Identifica el color azul del balde. Identifica los colores de las pelotitas. Expresa mediante gestos y señas y comunicación total sus necesidades básicas de manera guiada. Reconocer la información del entorno en forma de pictogramas, señales y etiquetas en contextos funcionales.	A				
Ciencia y Ambiente	Guarda y cuida el material utilizado.	A	B	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica 2015.
- Guía para la Atención a los Estudiantes con Discapacidad auditiva y Multidiscapacidad.
- Trabajo cooperativo de Vygotsky
- Juego dirigido de Jean Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 10

CEBE : "Nuestra Señora de La Paz De Piura"
INVESTIGADORA : Mariby Jiménez de Anastacio
FECHA : 18 de julio- 2018
HORA : 8:20 a 10:30
ESTUDIANTES : Josué, Wistón, Juan Diego, Oscar, y Luis
TEMA /ACTIVIDAD : Jugando aprendo reglas de juego
ÁREAS INTEGRADAS : P. social, Ciencia y Ambiente y Comunicación.

DESCRIPCIÓN

Inicio la actividad dándole el saludo y la oración Josué Oscar, Wistón, y Juan Diego, para llamar su atención **inicie la motivación mostrándoles una pelota de colores y dándole bote en el piso, y lanzándole a los que estaba sentado correctamente, y que me la lanzaran, Josué lo hizo bien, aplaudo y le dije ¡eh muy bien!, Oscar tenía y también la lanzo correctamente, muy bien, le entrego Juan Diego por un momento retuvo la pelota explorándola, le pedí que me la lanzará lo hizo, y le dije muy bien, Wistón sonreía y estiraba los brazos esperando su turno y recibir la pelota, lo hizo muy bien lo mismo hicieron los demás, todos los estudiantes participaron.**

Me doy cuenta que la motivación funciona, debido a que tome en cuenta las necesidades de mis alumnos. Desarrollando espacios tiempo, atención, y participación.

Luego pegue en la pizarra la imagen grande de un balde y otra de pelotitas de colores, todos continuaban sentados observando las imágenes Josué y Oscar reconocieron inmediatamente lo que observaban, les explique qué haríamos un juego muy bonito en el patio, todos saldríamos de forma ordenada a jugar con muchas pelotas de colores y unas cajas de cartón, Wistón intenta salirse corriendo al patio, con ayuda de la auxiliar lo detiene cogiéndolo de la mano, le indique ayudara a llevar una caja lo cual Wiston accedió, Juan Diego Josué y Oscar se les indicó llevar las pequeñas sillas, lo cual cumplieron con la consigna.

Ya en el patio coloque un balde lleno de pelotas de colores y en otro extremo la caja vacía, los estudiantes se sentaron en sus sillas, les explique con lenguaje de señas y comunicación total, que cada uno lanzaría pelotas, realicé la demostración de la actividad, **cogí una pelota del balde y la tire lo más lejos posible, Josué pidió la pelota, le dije que esperara su turno pues Oscar era el primero en la fila, le entregue una pelota a Oscar y la tiro, lo hizo muy bien, todo aplaudieron, los demás esperaban, luego siguió Wistón lo hizo muy bien, Juan Diego comprendió la indicación y la realizó, una vez lanzadas todas las pelotas, ya todos sentados miraban las pelotas tiradas en el patio les pregunte y ahora que hacemos dejamos las pelotas allí, Oscar y Josué dijeron no. Entonces se les explicó que todos colaborarían en recoger las pelotas, e hice la demostración, recogiendo una pelota y colocándola dentro del balde luego lo hicieron Juan Diego, Josué, Luis y Oscar, Wiston sale en fila la auxiliar tomándolo de la mano regresa al lugar de trabajo, al ver a sus compañeros, realizar la actividad también recogió pelotas y las colocaba en el balde. De esta manera todos realizaron el trabajo cooperativo, participando entusiasmados, me doy cuenta que a través del juego cooperativo también se realiza**

Luego colocamos sillas en fila, los estudiantes les daban la espalda a sus compañeros, coloque el balde lleno de pelotas delante de la primera silla, les explique con demostración, cada uno cogerá una pelota levanta las manos y pasará la pelota a su compañero, el ultimo la colocará un balde. Wiston fue el primero se le apoyo para pasarle a su compañero levantando los brazos hacia atrás, la recibió Josué y se la paso a Juan Diego, este requiere mi apoyo ya que se distrae y le digo ¡atentos! se la paso a Luis con ayuda de la auxiliar lo hace, al final esta Óscar lo hicieron bien, luego Les pregunto ¡les gusto el juego ¡todos responde ¡si!. Josué Óscar y Luis desea volver a hacerlo

Luego les explico que regresaremos al aula, todos apoyaran para llevar las sillas y el material con que se trabajó. (Pelotas, balde) todos apoyaron.

Ya en el aula, sentados le pregunte con LS y comunicación total ¿con que trabajamos hoy? Josué respondió ¡con pelotas, muy bien! que más, Óscar señala el balde, muy bien Juan Diego sonríe al igual que Wiston, Luis quiere seguir jugando y le digo ¡atentos.

Luego senté a los estudiantes alrededor de la mesa y coloque la imagen de pelotitas para colorear con la técnica de la brocha y temperas, luego **les pregunte qué haremos, Josué respondió pintar la pelota ¡sí! le respondió! Josué y Óscar realizaron la actividad, Wiston Juan Diego y Luis desarrollaron la actividad con apoyo, Wiston sonríe muy emocionado luego Luis y Juan Diego. Al terminar se les pregunto ¿Qué hicimos hoy? Josué y Óscar responden jugamos en el patio. Les pregunto ¿Jugamos con cubos? no responde Josué ¿con que jugamos? con pelotas.**

Al finalizar se les indica a lavarse las manos, para las loncheras y luego recreo.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Me doy cuenta que aplicando el enfoque social constructivista logro motivar con el juego mis estudiantes y sus aprendizajes estos van acompañados de satisfacción y compañerismo

Doy cuenta que mis estudiantes respondieron a los indicadores de evaluación planteadas en mi instrumento por lo cual considero el trabajo cooperativo donde los estudiantes participan activamente para desarrollar sus habilidades de interacción social demostrando interés y participación activa.

Pude darme cuenta que utilizando la estrategia del trabajo cooperativo ha permitieron que los estudiantes desarrollen entusiasmo participan y se diviertan logrando desarrollen las actividades planteadas en las sesiones de aprendizajes.

INTERVENCIÓN:

Para la siguiente sesión considero organizar nuevas sesiones de aprendizaje donde el dinamismo y la motivación se convierta en el principal factor para desarrollar sus aprendizajes.

Debo considerar que los estudiantes requieren estar motivados permanentemente y por tal el material debe ser el adecuado para así despertar interés.

Aplicaré estrategias que permitan estimular la atención de los estudiantes de manera permanente.

Propiciar la participación de los padres de familia dentro de las actividades programadas.

En mis sesiones de aprendizaje organizaré mejor el tiempo para cada uno de los procesos pedagógicos.

LEYENDA



Mariby Jiménez de Anastacio
Participante

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre y apellidos del padre:

Nombre del estudiante:

Diagnóstico:.....

FECHA:

INSTRUCCIONES:

Estimado padre de familia el cuestionario que presentamos a continuación tiene por objetivo conocer cuáles son los cambios que ha observado en los últimos 6 últimos meses en..... de su menor hijo. Tiene 2 opciones que se presenta: podría marcar “sí” en el caso en que su hijo logró desarrollar la habilidad a la que hace de referencia la pregunta, y “no” en el caso que no lo haya logrado.

ÍTEMS	SÍ	NO	OBSERVACIÓN
1. ¿Su hijo (a) se viste y desviste solo?			
2. ¿Su hijo(a) se identifica como niño – niña?			
3. ¿Su hijo (a) participa en actividades dentro del hogar?			
4. ¿Su hijo(a) participa de juegos libres con sus amigos y familiares?			
5. ¿Su hijo (a) asume algunas responsabilidades?			
6. ¿Su hijo(a) interactúa en los juegos de grupo?			
7. ¿Su hijo (a) suele jugar e integrarse con niños de su misma edad?			
8. ¿Su hijo (a) se relaciona con otros de manera adecuada sin agredir?			
9. Considera usted que su hijo (a) ha mejorado en su interacción social			

Matriz de consistencia

Título: Estrategias de enseñanza para mejorar habilidades sociales en estudiantes con multidiscapacidad del primer grado del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz” - UGEL Piura - Región Piura

Participante investigador: Mariby, Jimenez de Anastacio

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
¿Cómo debo aplicar las estrategias de enseñanza para Mejorar Las Habilidades Sociales en estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.?	Objetivo General: Mejorar la práctica pedagógica aplicando estrategias de enseñanza para fortalecer habilidades sociales en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura, UGEL Piura región Piura Objetivo específico 1: Planificar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y el juego para mejorar habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	Hipótesis de acción 1. Planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y el juego permitirá mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura. Hipótesis de acción 2. La implementación de sesiones de aprendizaje incorporando recursos y materiales permitirá mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura. Hipótesis de acción 3. La ejecución de sesiones de aprendizaje considerando el trabajo cooperativo y el juego permitirá	Estrategias de enseñanza Sub categorías: a. Trabajo cooperativo - A través de las sesiones de aprendizaje aplico la estrategia de trabajo cooperativo donde los estudiantes participan de una manera activa participativa y motivadora para trabajo en equipo, desarrollar aprendizajes significativos, que da como resultado la integración y socialización de manera adecuada de los estudiantes	Investigación Cualitativa	- Diarios de campo - Encuesta a padres de familia.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
	Objetivo específico 2: Implementar las sesiones de aprendizajes con material educativo para mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura. Objetivo específico 3: La ejecución de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de trabajo cooperativo y el juego permite mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	mejorar las habilidades de interacción social en los estudiantes con multidiscapacidad del primer grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura UGEL Piura, Región Piura.	b. El juego - A través de las sesiones de aprendizaje se aplica la estrategia del juego donde los estudiantes muestran interés centrando su atención, respetando turnos desarrollando tolerancia y respetando reglas de juegos, en las diferentes actividades que se les propone.		