

# **INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO**

## **PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE**



NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS DEL IDIOMA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL 5° GRADO DE SECUNDARIA TURNO MAÑANA DE LAS INSTITUCIONES PÚBLICAS JER DISTRITO VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, UGEL 01.

### **TESIS PARA OPTAR POR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD: IDIOMAS – INGLÉS**

CARHUANCHO RAMIREZ, Molly Zunilda

CHANAME AGUILA, Brigitte Mariel

CUBAS JORGE, Lisset Briggette

HUAMÁN ZEGARRA, Cynthia Karen

MENDOZA TAUMA, Katherin Junelly

Lima – Perú

2019

## **Agradecimientos y Dedicatoria**

En primer lugar, queremos manifestar nuestro profundo agradecimiento a Dios por habernos dado la sabiduría y fuerza necesaria para concluir este trabajo de investigación exitosamente. También queremos expresar nuestra gratitud hacia la Lic. Cynthia Vanessa Huamán Luyo, por guiarnos y acompañarnos en este arduo camino. A su vez, agradecer a las autoridades de las 5 instituciones públicas Jornada Escolar Regular del distrito de Villa María del Triunfo, perteneciente a la UGEL 01, por facilitarnos la investigación permitiéndonos realizar el recojo de datos en sus instituciones. Asimismo, a nuestras familias, quienes nos brindaron un apoyo incondicional y depositaron su confianza en nosotras en estos cinco años de formación profesional; ellos han sido nuestra principal fuente de motivación y soporte.

Deseamos dedicar este trabajo de manera especial a Adriano Arias Huamán y Gianella Santos Cubas, los pequeños hijos de nuestras compañeras Cynthia Huamán y Lisset Cubas respectivamente, quienes han sido nuestra fortaleza que nos permitió seguir adelante con nuestra investigación. Todo es por ellos y para ellos.

## Índice

Introducción.....	1
<b>I. MARCO TEÓRICO</b>	
1. Planteamiento de problema.....	4
2. Antecedentes.....	7
3. Sustento teórico.....	20
3.1 Enfoque Comunicativo del Idioma Inglés .....	20
3.1.1 Rol del docente.....	21
3.1.2 Rol del estudiante.....	22
3.1.3 Rol del material.....	23
3.2 Las Cuatro Habilidades del Idioma Inglés.....	23
3.2.1 Habilidades productivas.....	24
3.2.1.1 Expresión oral.....	24
3.2.1.2 Producción de textos escritos .....	24
3.2.2 Habilidades receptivas.....	25
3.2.2.1 Comprensión oral.....	25
3.2.2.2 Comprensión de textos escritos.....	26
3.3 Comprensión de Textos Escritos en Inglés, según Brown.....	27
3.3.1 Tipos de comprensión de textos escritos en Inglés.....	30
3.3.1.1 Perceptivo (Perceptive).....	30
3.3.1.2 Selectivo (Selective).....	30
3.3.1.3 Interactivo (Interactive).....	30
3.3.1.4 Extenso (Extensive).....	31
3.3.2 Micro y macro habilidades de comprensión de textos escritos en Inglés.....	31
3.3.3 Procesos de la comprensión de textos escritos en Inglés.....	33
3.3.3.1 Descendente (Top down).....	33
3.3.3.2 Ascendente (Bottom – up).....	34
3.3.4 Fases de la comprensión de textos escritos en Inglés .....	35
3.3.4.1 Antes de la lectura.....	35
3.3.4.2 Durante la lectura.....	35
3.3.4.3 Después de la lectura.....	35
3.3.5 Estrategias de la comprensión lectora en Inglés.....	36

3.3.5.1	Identificar el propósito de la lectura.....	37
3.3.5.2	Usar reglas y patrones grafémicos para ayudar en la codificación del proceso ascendente (Bottom – up) .....	37
3.3.5.3	Utilizar técnicas eficientes de lectura silenciosa para una comprensión relativamente rápida.....	37
3.3.5.4	Leer el texto para encontrar las ideas principales.....	37
3.3.5.5	Escanear el texto para obtener información específica.....	37
3.3.5.6	Usar mapeo semántico o agrupamiento.....	38
3.3.5.7	Adivinar el significado cuando no estás seguro.....	38
3.3.5.8	Analizar el vocabulario.....	38
3.3.5.9	Distinguir entre significados literales e implícitos.....	39
3.4	Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas.....	39
3.4.1	Escala del Inglés como lengua extranjera de la Universidad de Cambridge.....	40
3.5	Niveles del Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas.....	41
3.6	Exámenes Internacionales de la Universidad de Cambridge.....	42
3.6.1	A2 Key for schools .....	43
3.6.2	B1 Preliminary english test for schools.....	43
3.6.3	B2 First for schools.....	43
3.7	El Inglés como Lengua Extranjera en la Educación Básica Regular.....	43
3.8	Currículo Nacional de la Educación Básica del Perú.....	47
4.	Objetivos.....	48
4.1	Objetivo general.....	48
4.2	Objetivos específicos.....	48
5.	Hipótesis.....	49
5.1.	Hipótesis general.....	49
5.2.	Hipótesis específicas.....	49
6.	Variable.....	50
6.1	Variable.....	50
7.	Definición Operacional.....	51
6.1	Comprensión de textos escritos del idioma Inglés.....	51

## II. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

1. Diseño de la Investigación.....	58
2. Criterios y Procedimientos para la Selección de la Población y Muestra .....	60
2.1 Marco Poblacional.....	60
2.2 Marco Muestral.....	62
3. Instrumento.....	68
3.1 Examen Internacional Preliminary English Test for Schools.....	68
3.1.1 Fundamentación.....	68
3.1.2 Objetivos.....	69
3.1.3 Estructura.....	69
3.1.4 Descripción.....	69
3.1.5 Administración.....	72
3.1.6 Calificación.....	72
3.1.7 Validez.....	74

## III. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Conclusiones.....	90
Recomendaciones.....	93
Referencias.....	95

### Apéndices

- Examen Internacional Preliminary English Test (PET) for schools
- Evidencias fotográficas
- Propuesta “Smart Readers”
- Matriz de Consistencia

## Índice de Tablas

Tabla 1. <i>Algunas hipótesis sobre la naturaleza de la lectura</i> .....	28
Tabla 2. <i>Actividades para las fases de la comprensión de textos escritos</i> .....	36
Tabla 3. <i>Niveles de competencia según el Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas</i> .....	39
Tabla 4. <i>Descripción de los niveles de competencia según el Marco Común Europeo de Referencias para las lenguas</i> .....	41
Tabla 5. <i>Nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencias para Lenguas</i> .....	42
Tabla 6. <i>Niveles, ciclos y grados de la Educación Básica Regular</i> .....	44
Tabla 7. <i>Descripción de los niveles del desarrollo de las competencias del área de Inglés como lengua extranjera en el ciclo VII</i> .....	45
Tabla 8. <i>Distribución del tiempo semanal del área de Inglés como lengua extranjera</i> .....	46
Tabla 9. <i>Instituciones públicas del distrito de Villa María del Triunfo – UGEL 01</i> .....	60
Tabla 10. <i>Cantidad de estudiantes en 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01</i> .....	63
Tabla 11. <i>Cantidad de estudiantes en 5° de Secundaria turno mañana por secciones de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01</i> .....	64
Tabla 12. <i>Cantidad de varones y mujeres en 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01</i> .....	65
Tabla 13. <i>Estructura de evaluación de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés, basado en el examen internacional Preliminary English Test for Schools de la universidad Cambridge</i> .....	69

Tabla 14. Cuadro de indicadores de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés del examen internacional Preliminary English Test for Schools.....	70
Tabla 15. Escala de medición del nivel de logro de la habilidad de comprensión de textos escritos.....	73
Tabla 16. Resultados generales de los puntajes obtenidos del examen Preliminary English Test for Schools.....	76
Tabla 17. Promedios generales del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo – UGEL 01.....	77
Tabla 18. Resultados comparativos de la dimensión “Inferencia de la idea principal” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	79
Tabla 19. Resultados comparativos de la dimensión 2 “Interpretación de referencias específicas” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	81
Tabla 20. Resultados comparativos de la dimensión 3 “Uso de estrategias” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	83
Tabla 21. Resultados comparativos de la dimensión 4 “Inferencia del contexto implícito” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	85
Tabla 22. Resultados comparativos de la dimensión 5 “Identificación de las clases de palabras gramaticales” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	87

## Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Niveles de Competencia según el Marco Común de Referencias para las Lengua.....	40
<i>Figura 2.</i> Cantidad de estudiantes en 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María Del Triunfo, UGEL 01.....	63
<i>Figura 3.</i> Cantidad de estudiantes inscritos en 5° de Secundaria turno mañana por secciones de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	65
<i>Figura 4.</i> Cantidad de varones y mujeres inscritos en 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 1.....	66
<i>Figura 5.</i> Escala de niveles del Examen Internacional Preliminary English Test for Schools.....	73
<i>Figura 6.</i> Puntajes generales obtenidos del examen internacional Preliminary English Test for Schools – Comprensión de textos escritos.....	76
<i>Figura 7.</i> Promedios generales del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	78
<i>Figura 8.</i> Puntajes obtenidos en la dimensión 1 “Inferencia de la idea principal” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.....	79
<i>Figura 9.</i> Puntajes obtenidos en la dimensión 2 “Interpretación de referencias específicas” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.....	82
<i>Figura 10.</i> Puntajes obtenidos en la dimensión 3 “Uso de estrategias” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.....	84
<i>Figura 11.</i> Puntajes obtenidos en la dimensión 4 “Inferencia del contexto implícito” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.....	86

*Figura 12.* Puntajes obtenidos en la dimensión 5 “Identificación de las clases de palabras gramaticales” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.....

88

## **Introducción**

En la actualidad, el Inglés se ha convertido en una necesidad en el ámbito educativo y laboral, asimismo permite comprender con facilidad los nuevos avances tecnológicos y científicos que nos presenta la globalización. El aprender dicha lengua, hace posible que las personas puedan interactuar en diversas situaciones, teniendo en cuenta realidades y contextos diferentes. El Inglés como lengua extranjera, se enseña en la mayoría instituciones educativas a nivel mundial, sin embargo en muchos países el aprendizaje de este idioma no es obligatorio.

Según el estudio El Aprendizaje del Inglés en América Latina 2017, la enseñanza del Inglés en la mayoría de países forma parte de sus currículos nacionales, incluso desde el nivel inicial. No obstante, no en todos las instituciones educativas latinoamericanas se cumple esta realidad, debido a que no se lleva a cabo un control sobre las clases que se brindan en cada uno de estos, muchas veces la información que se proporciona es desactualizada e incompleta. De acuerdo al ranking mundial del English First Proficiency (EF) (2018), el Perú tiene un nivel de Inglés bajo, obteniendo el puesto 10 de 17 países en Latinoamérica.

El Ministerio de Educación ha publicado un nuevo currículo para la Educación Básica, denominada Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB), el mismo que cuenta con tres programas curricular para su implementación, donde en dos de ellos: Programa de Primaria y Programa de Secundaria se considera la oficialidad del estudio del Inglés como lengua extranjera en las instituciones públicas del país.

Cabe resaltar que, el aprendizaje del Inglés abarca cuatro habilidades esenciales para que el estudiante desarrolle un aprendizaje significativo e íntegro; estas son: producción oral y escrita, comprensión oral y escrita. Es importante tener en cuenta que un estudiante necesita potencializar las habilidades receptivas (comprensión oral y escrita) para poder producir textos escritos o diálogos de manera fluida.

Por esta razón, nuestra investigación está orientada a una de las habilidades receptivas, la cual es comprensión de textos escritos. Como grupo investigador, escogimos esta habilidad ya que, basándonos en experiencias previas de prácticas pre

profesionales se observó deficiencia en la habilidad mencionada anteriormente en los estudiantes de las instituciones públicas Jornada Escolar Regular (JER).

Ante esta problemática, el presente trabajo está enfocado en comparar el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01; con el fin de dar a conocer las dificultades que tienen los estudiantes en las micro y macro habilidades correspondientes.

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo, un diseño descriptivo comparativo. El instrumento seleccionado es el examen internacional Preliminary English Test for Schools (2015) de la Universidad de Cambridge, sin embargo, solo se ha considerado la sección de comprensión de textos escritos, el cual tiene una duración de una hora pedagógica, que equivale a 45 minutos cronológicos.

El trabajo está constituido por tres capítulos y se ha llevado a cabo de la siguiente manera:

El primer capítulo aborda el planteamiento de problema, en el cual se detallan las razones por las que se ha considerado oportuno la realización de esta investigación, asimismo, se mencionan estudios nacionales e internacionales que tienen relación con nuestra variable de estudio. Cabe resaltar que la variable fundamental es comprensión de textos escritos; de la misma manera se presenta el marco teórico en el cual se describe de manera específica nuestra variable, los objetivos, las hipótesis, y la definición operacional.

El segundo capítulo presenta el marco metodológico, se menciona el diseño de la investigación, se detalla la población, procedimiento para la selección de la muestra, se brinda una breve descripción de las características de la muestra y del mismo modo, se da información acerca del instrumento seleccionado.

El tercer capítulo muestra compuesto por la presentación y análisis de los resultados, estos se presentan a través de datos estadísticos y gráficos, así como el análisis descriptivo correspondiente. De igual manera, se da a conocer las conclusiones, recomendaciones y las referencias que se han revisado para realizar la investigación. Consideramos que esta investigación será de gran aporte para las instituciones educativas, ya que brindaremos una propuesta de actividades a los docentes de dichas instituciones educativas, con el fin de mejorar la comprensión de textos escritos.

## **I. MARCO TEÓRICO**

## 1. Planteamiento del problema

Hoy en día, el impacto del Inglés como lengua extranjera ha logrado su apogeo progresivamente en diferentes países de habla hispanoamericana. Según Ethnologue (2019), es el idioma más hablado del mundo, contando con la mayor cantidad de hablantes nativos y no nativos en 146 países. Esto se debe a que se enseña con más frecuencia como lengua extranjera, siendo obligatoria en instituciones educativas e institutos superiores en diversos países hispanoamericanos. El objetivo principal de la enseñanza del Inglés como lengua extranjera es desarrollar las habilidades receptivas y productivas tales como: comprensión escrita y oral, producción escrita y oral.

Según el ranking mundial EF (Education First) English Proficiency del dominio del Inglés (2017), destacó que Latinoamérica posee un bajo nivel de dominio del Inglés. Asimismo, el puntaje promedio del nivel del idioma Inglés de nuestro país oscila en 40 puntos del total de 100, ubicándose en el nivel A2 según el Marco Común Europeo de Referencias para las lenguas (MCER).

Por otra parte, el presidente Ollanta Humala, a través de un discurso dado en Julio del 2014, estableció como prioridad lograr el bilingüismo con el idioma inglés para el 2021 bajo la propuesta educativa “Educación Intercultural Bilingüe” (EIB), la cual tiene como finalidad formar estudiantes exitosos que puedan ser parte del mercado laboral nacional y extranjero a través de una educación de calidad.

Asimismo, el 07 de setiembre del 2015, el Ministerio de Educación, mediante Decreto Supremo N°012-2015 MINEDU, aprobó la Política Nacional de Enseñanza, Aprendizajes y Uso de Idioma Inglés, poniendo en marcha el Plan Nacional “Inglés, puertas al mundo”, el proyecto cuenta con objetivos direccionados a la enseñanza y el uso de las competencias comunicativas del Inglés, así como también, contar con su dominio puede contribuir a integrarse fácilmente en el mercado internacional.

Como principal referente y guía para el desarrollo de nuestra variable tenemos al profesor Douglas Brown (2004) y su libro “Language Assessment: Principle and Classroom Practices”, dónde se encuentran diversos conceptos, tipos, procesos, fases,

micro y macro habilidades, y estrategias que se siguen aplicando hasta el día de hoy con el fin de explorar y ahondar en la comprensión de textos escritos de la lengua extranjera Inglés.

Brown (2004) afirma que, la comprensión de textos escritos se da desde temprana edad mediante un proceso natural en la primera lengua (L1) y no se le atribuye la adecuada importancia en el aprendizaje del Inglés como lengua extranjera. Para el autor, es necesario cumplir con los siguientes procesos: El primero es poseer estrategias del proceso bottom- up para poder procesar palabras o frases, así como del top- down para comprender el propósito general del texto. En segundo lugar, es necesario el uso de los conocimientos previos y de la experiencia cultural con el propósito de interpretar correctamente el texto.

En este trabajo de investigación, se tuvo como muestra a los estudiantes del quinto grado de secundaria, ya que, al ser el último grado del nivel secundaria, se espera que después de más de cinco años de aprendizaje del Inglés hayan desarrollado efectivamente las habilidades y competencias pertenecientes a dicho idioma. Según el Currículo Nacional de Educación Básica (2016), el perfil de egreso es la unión de las competencias y/o capacidades con las que deben de salir los estudiantes al culminar la etapa escolar; es decir, los estudiantes deben de contar con un desarrollo progresivo y ser capaces de ejercer los aprendizajes del perfil que son reconocerse como persona valiosa, reconocer sus derechos y deberes, cuidarse a sí mismo, apreciar la cultura y el arte, entre otros.

En este trabajo de investigación hemos considerado las características de la adolescencia, según el Programa Curricular de Secundaria del año (2016), menciona que los estudiantes presentan cambios físicos, emocionales, sociales, mentales y cognitivos que directamente los conducen a la forma de relacionarse con sus semejantes y a su manera de pensar. También, durante este proceso el adolescente se humaniza, se apropia y recrea las características de la historia social de su gente, se individualiza e independiza, al mismo tiempo, afirma su identidad y personalidad de acuerdo a sus intereses. Por tal motivo, al hablar de adolescencia, este forma parte de una construcción social del ser humano marcada por el proceso de transformación de un niño a adulto.

La investigación tiene como objetivo general comparar el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés entre los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER, Villa María del Triunfo - UGEL 01. Además, sus objetivos específicos son comparar el nivel de las dimensiones de la comprensión de textos escritos. Sin embargo, para la viabilidad de la investigación se ha tomado la decisión de trabajar solo con las siguientes instituciones públicas: 7055 Túpac Amaru II, 7231 Nuevo Progreso, Fe y Alegría 24, Juan Valer Sandoval y Mariscal Eloy Gaspar Ureta debido a que estas cuentan con el 5to grado de secundaria en el turno mañana.

Por tanto, el presente estudio se llevará a cabo bajo el diseño cuantitativo de clase descriptiva y de subclase comparativa, el cual está sujeto a la recolección de datos a través del examen internacional Preliminary English Test for Schools.

El grupo investigador, después de haber observado diversas clases en algunas instituciones públicas JER, identificamos deficiencias como: ausencia de recursos tecnológicos, escaso uso de materiales educativos, clases realizadas con métodos tradicionales, docentes con bajo nivel del idioma inglés.

Por todo lo mencionado anteriormente, el grupo investigador ha planteado la siguiente interrogante:

¿Qué diferencias existen en el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01?

## 2. Antecedentes

Con el fin de lograr un estudio pertinente, cuyos frutos generen nuevas soluciones frente a diversos problemas de investigación, el grupo investigador ha realizado una completa búsqueda en los repositorios nacionales y extranjeros. Gracias a todos los recursos empleados se ha podido encontrar diversas tesis que se aproximan a nuestro tema de estudio, el cual busca mejorar la comprensión escrita del idioma Inglés.

En cuanto a investigaciones internacionales, en el año 2018, Gómez, N. de la Pontificia Universidad Javeriana, ubicada en Colombia, realizó el trabajo de investigación titulado: Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora y producción escrita del Inglés de estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Pedro Antonio Molina de la ciudad de Cali (Colombia). El objetivo de esta investigación, era analizar las estrategias de aprendizaje que usan los estudiantes de grado séptimo la comprensión lectora y producción escrita del Inglés como lengua extranjera.

La investigadora buscó brindar a la comunidad educativa datos acerca del uso de estrategias de aprendizaje para que puedan aportar al plan de mejoramiento de dicha institución y así, se favorezca un desarrollo integral de la competencia comunicativa del Inglés como lengua extranjera.

Este trabajo fue realizado bajo un enfoque mixto y cuenta con un diseño descriptivo. Su población y muestra se encontró conformada por 35 estudiantes del grado séptimo, el cual sería segundo de secundaria en la Educación Peruana, de la Institución Educativa Técnica Industrial Pedro Antonio Molina (Sede Central), perteneciente al sector público de la ciudad de Santiago de Cali. Los estudiantes oscilan entre los 11 a 13 años.

Los instrumentos de recolección de datos fueron: un test de desempeño que contenía dos componentes; uno de comprensión lectora y otro de producción escrita, así como la adaptación del cuestionario de Strategy Inventory for Language Learning (SILL) o Inventario de Estrategias para el Aprendizaje de Idiomas, y una entrevista semiestructurada. El test de comprensión lectora se aplicó en dos sesiones de clase con

una duración de 20 y 35 minutos respectivamente.

En conclusión, los datos recolectados identificaron que los estudiantes presentan un nivel básico en comprensión lectora, la dimensión literal presenta un promedio más elevado que la inferencial; en la producción escrita los estudiantes se encuentran en el nivel bajo de desempeño.

Las semejanzas encontradas fueron su variable es la comprensión de textos escritos del Inglés. Otra similitud, es el diseño de la investigación, ya que en ambas investigaciones fue descriptivo. La diferencia radica en la cantidad de instrumentos aplicados, en la investigación se usaron tres instrumentos, mientras que en el trabajo de investigación se usó sólo uno, el cual fue el Preliminary English Test for Schools.

Otra investigación encontrada en el 2017, fue de Cajamarca, J., quien realizó la tesis titulada: Estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes de noveno año, el cual sería tercero de secundaria en la Educación Peruana, paralelos “E” y “F” de educación básica en la Institución Educativa fiscal Cinco de Junio, de la Universidad Central Del Ecuador, ubicada en la ciudad de Quito, Ecuador, tiene como objetivo principal, conocer el uso adecuado de estrategias en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora del idioma Inglés en los estudiantes de las aulas “E” y “F”, quienes comprenden las edades de 12 a 14 años.

El tipo de investigación es cualitativa, la cual logró un entendimiento muy profundo sobre el problema planteado. Para realizar la evaluación, se consideró tomar la encuesta como instrumento una encuesta que contuvo 10 preguntas, lo que permitió conocer el impacto de la didáctica que sirve para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comprensión lectora del idioma inglés en docentes y estudiantes. Cabe mencionar que, para docentes se consideró una encuesta con el objetivo de identificar el uso de estrategias lúdicas en la enseñanza de comprensión lectora en las clases, mientras que, para los estudiantes se tomó una encuesta para conocer el impacto de estrategias lúdicas en el aprendizaje de la comprensión lectora.

La investigación realizada en Quito, Educador, hace énfasis en el uso de las estrategias mencionadas anteriormente, con la intención de una mejora en el aprendizaje de una lengua extranjera como es el inglés, estas estrategias también son

definidas como herramientas dinámicas que, mediante el juego los estudiantes pueden obtener un apropiado nivel de comprensión de textos en inglés, el docente cumple un rol de facilitador cognitivo, guiando al estudiante a través de situaciones lúdicas a que sea un óptimo lector incrementando su vocabulario para que logre un lenguaje fluido e interacción adecuada con sus compañeros. Cabe resaltar que, mediante el juego, los estudiantes captan de manera conveniente un idioma, ya que les permite utilizar sus habilidades lúdicas que posibilitan la interacción, de manera que se fomente eficientemente la comprensión de textos.

En conclusión, esta investigación reveló que la comprensión lectora que poseen los estudiantes de 9no año de las aulas “E” y “F” tiene un nivel bajo y se sugiere que los docentes utilicen las estrategias lúdicas durante el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés. Asimismo, se desarrolla la práctica de skimming, scanning, intensive reading y extensive reading. Es relevante el uso de las estrategias mencionadas previamente, para promover el progreso en la habilidad de la comprensión lectora del idioma inglés a través de juegos como rimas, refranes, etc.; teniendo como finalidad despertar el interés y la creatividad.

Como semejanza entre este estudio y nuestra investigación, encontramos que es importante medir el nivel de comprensión de textos en inglés de los estudiantes, ya que así se pueden utilizar estrategias para alcanzar una mejora en tal habilidad. Otra similitud encontrada, es que ambas investigaciones tienen como variable la comprensión de textos escritos. Cabe resaltar que, como muestra se considera estudiantes del nivel secundario, rigiéndose entre las edades de 12 a 16 años de edad.

Como diferencia, en la investigación planteada se tiene como muestra los estudiantes del 9no grado, el cual se rige al promedio de 2° y 3° del nivel secundaria, mientras que nuestra investigación toma como muestra a estudiantes de 5<sup>to</sup> año del mismo nivel.

En el año 2017, Ramos, V. de la Universidad Libre en Bogotá - Colombia, realizó el trabajo de investigación titulado: Estrategias de lectura para fortalecer la comprensión de textos en Inglés de los estudiantes de sexto grado, en el Perú equivale a primer grado de secundaria, del colegio de la Universidad Libre. Su objetivo fue fortalecer el nivel de la comprensión de textos escritos en Inglés que tenían los alumnos.

Este estudio fue realizado debido a que en la práctica docente del año 2016 (febrero-mayo), se evidenció que, en las ejecuciones de sesiones, en las estrategias aplicadas y en los diarios de campo realizados por su docente que los estudiantes del grado quinto del colegio de la Universidad Libre tenían dificultad en cuanto a la comprensión de textos en Inglés, lo cual les causaba una falta de motivación en las clases.

Se utilizó un enfoque metodológico mixto, cuantitativo y cualitativo, y de tipo acción. La población estaba conformada por los estudiantes del colegio la Universidad Libre, la muestra fueron 32 estudiantes de los cuales 22 fueron niños y 10 niñas. Estos alumnos contaban con edades entre 12 a 14 años, que de acuerdo a su etapa de desarrollo están empezando la adolescencia y su mayor característica es la de ser sociables.

Para fortalecer el nivel de comprensión de textos escritos, se utilizó la estrategia de lectura con textos cortos y sus instrumentos fueron: diario de campo, prueba diagnóstica que tuvo cinco aplicaciones y una prueba post-diagnóstica o de salida. Posteriormente, ambas pruebas fueron comparadas para ver si obtuvieron resultados positivos al momento de aplicar las estrategias. Las sesiones de aplicación tuvieron una duración de 45 a 50 minutos.

Para concluir, esta investigación evidencia un gran aumento en la motivación de los estudiantes al emplear cuentos cortos como estrategia; al mismo tiempo, para entender los significados de las palabras; los estudiantes se esforzaron más al momento de escribir y buscar su significado. Del mismo modo, ellos aprendieron sobre estrategias para la comprensión lectora en inglés e intentaron memorizar el vocabulario de cada clase.

Las semejanzas encontradas en nuestro trabajo, como el de la licenciada Ramos es que se estudió la misma variable, la habilidad de comprensión de textos escritos en la lengua extranjera Inglés; con el objetivo de mejorarlo justificando que es necesario darle importancia a la lectura. Además, tanto nuestra población y muestra como la de ella, fueron estudiantes adolescentes de colegios.

Las diferencias radican en el diseño, siendo nuestra una investigación descriptiva comparativa de enfoque cuantitativo, que se basa en la recolección de datos a través del examen Preliminary English Test for Schools en la habilidad de comprensión de textos escritos en Inglés como lengua extranjera. Por otro lado, su investigación es de tipo

acción con enfoque cualitativo y cuantitativo que aplicó varias veces una prueba de comprensión lectora en Inglés para medir el progreso de los estudiantes en el mencionado nivel.

Se encontró en el año 2016, el estudio realizado por Battigelli, C. titulado: Estrategias de Comprensión Lectora en el marco de una metodología cognitiva para la enseñanza del Inglés como lengua extranjera. El estudio tiene como objetivo principal proponer un conjunto de estrategias que contribuyan a mejorar la comprensión de textos escritos en inglés, durante diferentes fases de lectura bajo los lineamientos de una metodología cognitiva.

Dicho trabajo es de tipo investigación-acción descriptivo y de diseño pre-experimental, el cual tiene como población a los estudiantes de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Zulia. La muestra poblacional selecciona es de 27 alumnos de la asignatura “Lectura y Composición Inglesa de Idiomas Modernos” de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Zulia, durante los periodos lectivos 2013 y 2014. El instrumento seleccionado fue el Cuestionario de Estrategias de Lectura en Inglés (CELI), una adaptación del “Survey of Reading Strategies” (SORS) de Mokhtari y Sheorey (2002), este evalúa el conocimiento metacognitivo de estrategias de lectura para material académico en inglés.

La investigación se origina en torno al trabajo de los docentes para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes quienes serán los futuros profesionales de la enseñanza de lenguas extranjeras, con el objeto de que sean capaces de procesar de manera eficiente, a través de estrategias efectivas, la comprensión de textos escritos en inglés. Se busca que los estudiantes mediante el dominio de una serie de estrategias meta-cognitivas pueda convertirse en un alumno estratégico, reflexivo y autónomo capaz de desarrollar aprendizajes significativos en el proceso de lectura. El objetivo de desarrollar estas estrategias se plasma en los principales proyectos universitarios nacionales e internacionales sobre la formación del estudiante universitario.

En conclusión, la autora a cabo de investigaciones demostró que un 74% de su muestra desconocen la gama de estrategias lectoras existentes para el procesamiento de la comprensión lectora de textos escritos en inglés de manera exitosa, es por ello que plantea la propuesta de estrategias cognitivas y meta-cognitivas.

Algunas semejanzas que se encuentran entre ambas investigaciones son; la variable de comprensión de textos escritos en Inglés, el reporte de datos cuantitativos (conteo de los resultados tomado de los estudiantes que conforman la muestra) y la propuesta de estrategias cognitivas y meta-cognitivas para mejorar la comprensión de textos escritos en Inglés. En ambos trabajos, describimos la naturaleza del proceso de comprensión de textos escritos en Inglés por medio de distintas teorías que nos permitan dar un respaldo verídico de ciertos conceptos y/o componentes de nuestra variable. Así mismo, se describe las habilidades y carencias que presentan nuestros estudiantes del grupo muestra frente al procesamiento de comprensión de textos escritos en Inglés y finalmente, se plantea como sugerencia una serie de estrategias para mejorar la comprensión de textos escritos en inglés mediante el análisis descriptivo y comparativo de los resultados obtenidos.

Como diferencias en ambos trabajos encontramos los siguientes; tipo de investigación, instrumento y población. El tipo de investigación de nuestro trabajo es Descriptivo-Comparativo, el cual solo se limita a describir y comparar los resultados obtenidos de dos grupos o más a través de la recolección de datos, mientras que el de la autora Battigelli de tipo investigación-acción busca plantear una serie de hipótesis para luego comprobarlos y verificarlos. Para concluir, la población de estudiantes de nuestra investigación son un grupo de jóvenes cuyas edades oscilan entre 16 a 17 años; mientras que, del grupo en comparación las edades de los jóvenes oscilan entre 18 y 26 años.

Otra investigación internacional que encontramos en el 2015, es el estudio realizado en Ecuador por Villamarín, G. titulado: La Enseñanza Recíproca (Reciprocal Teaching) en el Desarrollo de la Comprensión Lectora del Inglés en los estudiantes del Octavo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Victoria Vásconez Cuvi - Simon Bolivar - Elvira Ortega” de la Ciudad de Latacunga, Provincia de Cotopaxi”. El estudio tiene como objetivo principal describir la enseñanza recíproca en el desarrollo de la comprensión lectora del inglés.

El tipo de investigación es experimental y de diseño descriptivo y exploratorio, tiene como población a docentes y estudiantes de las secciones “A, B y C” de educación básica general. La muestra seleccionada han sido 90 estudiantes y 2 docentes del área de inglés. El instrumento seleccionado fue un cuestionario con el cual se recogió información real acerca de la comprensión de textos de los estudiantes.

La investigación, se basa en una problemática relacionada al bajo nivel de comprensión de textos en inglés en las aulas de las instituciones educativas ecuatorianas. El bajo nivel de los estudiantes en dicha habilidad, se da como consecuencia de no tener hábitos de lectura. Asimismo, se da por la falta de estrategias en la enseñanza del idioma inglés por parte de los docentes y la falta de acompañamiento de los docentes durante las lecturas. Esto no permite el desarrollo eficaz y efectivo de la comprensión lectora en los estudiantes ya que, para poder comprender lo que leemos es necesario del seguimiento de los docentes; antes, durante y después de la lectura. No obstante, el uso de estrategias y actividades creativas e innovadoras, facilitan y motivan la comprensión de textos en los estudiantes, es por ello que, a través de la motivación se puede lograr hábitos de lectura en los aprendices.

En conclusión, en el estudio se obtuvo como resultado que los docentes no emplean estrategias para la enseñanza de la habilidad comprensión lectora. Por otro lado, se observó que los estudiantes tienen un nivel literal, es decir, solo comprenden sucesos y detalles explícitos, esto se evidencia por la falta de acompañamiento de los docentes en la enseñanza de dicha habilidad. Los estudiantes, mencionan en las encuestas que no reciben la ayuda necesaria para comprender el vocabulario, gramática, entre otros, lo cual causa confusión y desinterés al momento de leer un texto.

Las semejanzas encontradas en la investigación son la variable comprensión de textos y la muestra que conforman los estudiantes de secundaria. De acuerdo, al estudio El Aprendizaje del Inglés en América Latina (2017) en Ecuador y Perú existen estudiantes con bajo nivel en comprensión de textos, es por ello que, como docentes buscamos mejorar esa habilidad con el fin de que los estudiantes puedan aprender correctamente el inglés. En este estudio y en nuestra investigación se ha considerado importante el uso de estrategias y actividades lúdicas que despierten en los estudiantes el interés por la lectura.

Las diferencias encontradas en el estudio previamente mencionado, es la variable y el instrumento aplicado en la investigación. En nuestro estudio solo se considera una variable que es comprensión de textos, mientras que en el estudio realizado en Ecuador se consideran dos: comprensión de textos y enseñanza recíproca. De igual manera, encontramos que el instrumento aplicado en dicho estudio es un cuestionario y una

encuesta, mientras que en nuestra investigación es el examen internacional Preliminary English Test for Schools.

En cuanto a investigaciones nacionales encontramos que en el 2013 Campos, M. llevó a cabo la tesis titulada: El Aprendizaje Cooperativo y su relación con el Nivel de Comprensión de Textos Escritos en Inglés en los estudiantes de tercer grado de secundaria del Colegio Experimental de Aplicación de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2013 en Lima. El estudio tiene como objetivo principal establecer la relación entre el aprendizaje cooperativo y la comprensión de textos escritos con los estudiantes de tercer grado de secundaria de dicha universidad.

El tipo de investigación es experimental, sustantiva y de diseño correlacional, donde su muestra es un total de 90 estudiantes de tercero de secundaria. Los instrumentos seleccionados para la investigación han sido un cuestionario y una encuesta. El cuestionario consiste en recolectar información a través de preguntas con respuestas con tipo de escala de Linkert, estas respuestas normalmente son: nunca, casi nunca, a veces, casi siempre y siempre. La encuesta fue aplicada para comprender cuál era la relación entre aprendizaje cooperativo y comprensión de textos escritos. Es importante tener en cuenta que el instrumento usado evalúa y mide ambas variables.

La investigación está basada en una problemática social, en la cual se observa la falta de competencias sociales en los estudiantes, esto se refleja cuando los estudiantes tienen dificultades para trabajar en equipo y desarrollar actividades como dialogar, solucionar problemas, entre otras. Por otro lado, se observó que esto afecta al desarrollo de la competencia comunicativa comprensión de textos escritos. Esto se ve reflejado en los exámenes mundiales Informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA) (2003) que se llevan a cabo por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) ya que se obtuvo el último puesto en dicha competencia la cual evaluó a 43 países.

El estudio realizado, obtuvo como resultado que sí existe una relación entre el aprendizaje cooperativo y la comprensión de textos escritos en inglés en los estudiantes de tercer grado de educación secundaria. Por otro lado, la semejanza entre el estudio mencionado y el nuestro es medir el nivel de comprensión de textos en inglés de los estudiantes para poder desarrollar estrategias que ayuden a mejorar dicha habilidad.

Asimismo, se observó que la población seleccionada pertenece al nivel secundario al igual que en nuestra investigación.

Cabe resaltar que una de las diferencias encontradas es la variable Aprendizaje Cooperativo, la cual no se está llevando a cabo en nuestra investigación. De igual manera, el instrumento empleado en este estudio es un cuestionario y el nuestro es un examen internacional llamado Preliminary English Test for Schools.

Otro de los antecedentes nacionales es el estudio realizado en el 2018, por Espinola, J. de la facultad de educación de la Universidad Nacional Federico Villarreal realizó el estudio titulado: Comprensión Lectora y Producción de Textos de Inglés de la Institución Educativa N°6080 del Nivel Secundaria - UGEL 01 - 2017, en el distrito de Villa El Salvador, en Lima. El estudio tiene como objetivo diagnosticar la relación que existe entre la comprensión lectora y producción de textos en el área de inglés de los estudiantes de primer grado.

El estudio fue de tipo descriptiva, correlacional y transversal, el diseño es no experimental. Asimismo, la muestra estuvo conformada por 30 estudiantes que cursan el primer grado de secundaria, para recoger la información se seleccionó como instrumento una ficha de observación, la cual contenía 15 preguntas por cada variable, las dimensiones se llevaron a cabo a través de la escala de Likert.

La investigación enfatizó la importancia del desarrollo de dos habilidades en el inglés: comprensión de textos y producción de textos. Ambas habilidades son importantes en el aprendizaje de un nuevo idioma, es por ello que, se considera necesario que los docentes desarrollen diversas estrategias con el fin de mejorar dichas habilidades en los estudiantes. Cabe resaltar que, la producción de textos permite que los estudiantes expresen sus pensamientos y sentimientos, por tanto, es imprescindible que comprendan lo que leen para poder producir.

En conclusión, el estudio obtuvo como resultado que el 30% presenta un buen nivel, el 43% presenta un nivel regular y el 27% un nivel bajo en comprensión lectora. Conforme a producción de textos se obtuvo como resultado que el 20% tiene un buen nivel, 50% tiene un nivel regular y el 30% tiene un nivel bajo. De acuerdo a estos

resultados, se concluye que la comprensión de textos sí está relacionada con la producción de textos de manera positiva.

La semejanza entre este estudio y nuestra investigación es la variable de comprensión de textos. Tanto el estudio previamente mencionado como el nuestro considera imprescindible el desarrollo de dicha habilidad en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. La muestra que se ha considerado está conformada por los estudiantes del nivel secundaria de Instituciones Educativas Públicas.

Como diferencias encontramos que en nuestra investigación solo contamos con una variable, mientras que el estudio realizado en Villa El Salvador, se han tomado en cuenta dos, y una que es la producción de textos. El instrumento seleccionado por ambos estudios son diferentes ya que dicho estudio ha recogido información a través de una ficha de observación mientras que en nuestra investigación se realizó mediante el examen internacional Preliminary English Test for Schools.

En el año 2016, Abregú, B., Jiménez, L., y Medina, L. de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, realizaron el trabajo de investigación titulado: Técnicas de enseñanza de la gramática y su relación con la comprensión de textos escritos en el área de Inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Pública José Pardo y Barreda, Chincha, 2014. El objetivo de esta investigación es establecer el grado de relación entre las técnicas de la enseñanza de la gramática y su relación con la comprensión de textos escritos de la institución previamente mencionada.

Esta investigación fue realizada ya que se encontró que los estudiantes querían involucrarse en su aprendizaje, sin embargo, debido a la falta de tiempo y motivación, no podían lograr un aprendizaje esperado. El estudio cuenta con un enfoque cuantitativo, diseño descriptivo y clase correlacional. Su población y muestra se encontró conformada por 60 estudiantes de primer grado de secundaria de la Institución Educativa Pública José Pardo y Barreda.

Los instrumentos de recolección de datos fueron el cuestionario y un examen, y se usó la encuesta como técnica. El examen consistió en dos dimensiones, las cuales eran

el nivel literal y el nivel inferencial. La encuesta estuvo conformada por una serie de preguntas para que el estudiante pueda contestar, esta tuvo la función de recoger sus opiniones y actitudes sobre lo que se logró en su proceso educativo.

En conclusión, los datos recolectados dieron como resultado que las técnicas de la enseñanza de la gramática se relacionan significativamente con la comprensión de textos escritos en el área de Inglés. Estas técnicas son la traducción a la lengua materna, la memorización de vocabulario y la memorización de reglas gramaticales.

Las semejanzas encontradas son que ambos trabajos tienen como población a estudiantes de secundaria, así como su variable en la comprensión de textos escritos del Inglés. Otra similitud es el diseño de la investigación, ya que en ambas fue descriptivo.

Las diferencias radican en la clase del diseño, ya que el trabajo de investigación mencionado tiene como clase correlacional y el presente trabajo cuenta con clase comparativa. Otra diferencia es el grado de secundaria, puesto que el primer trabajo consideró a estudiantes de primer grado de Secundaria, sin embargo, el presente considera a estudiantes de quinto grado de Secundaria.

La siguiente investigación fue desarrollada en el 2014 por la magister Pérez, S. de la Pontificia Universidad Católica del Perú - Lima, titulado “Influencia del Uso de la Plataforma Educaplay en el Desarrollo de las Capacidades de Comprensión y Producción de Textos en el Área de Inglés en alumnos de primer grado de secundaria de una Institución Educativa Particular de Lima”. El objetivo fue explicar cómo influye el uso pedagógico de la plataforma “Educaplay”, la cual proporciona múltiples recursos tecnológicos, para lograr la adquisición adecuada del idioma inglés en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos.

La población estaba conformada por alumnos de primer grado de secundaria de una Institución Educativa Particular mixta del distrito La Perla-Callao. En el nivel inicial fueron 180 alumnos, el nivel primario con 170 alumnos y el nivel secundario con 350 alumnos. Todos distribuidos por niveles de competencia lingüística en idiomas según el Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas en las escalas A1 hasta C2 para aquellos que dominan una lengua. La muestra fue escogida

intencionalmente de las aulas de primer grado de secundaria quienes se encontraban ubicados en el nivel A1 del inglés.

La investigación reveló en cuanto a la comprensión de textos que los alumnos del grupo experimental aún se encuentran en proceso de aprendizaje pues sus resultados en el post-test se incrementó de manera mínima luego de desarrollar actividades de comprensión lectora en la plataforma “Educaplay”. Mientras que, los resultados en el post-test del grupo control disminuyeron significativamente. Sobre los resultados de la capacidad de producción de texto no se presentó una diferencia en el examen post-test aplicado al grupo experimental ni al grupo control. En comparación al examen pre-test, los cuáles sí presentaron diferencia a favor del grupo control.

Como semejanzas encontramos la metodología de investigación el cuál es cuantitativo, la variable de comprensión de textos escritos en el idioma inglés y la población, alumnos del nivel secundario. Así mismo, dentro del procedimiento de recolección de datos, el uso de la estadística descriptiva para el análisis de datos.

Como diferencias se observó que el diseño de investigación optado por este trabajo es cuasi-experimental, haciendo uso de más de un instrumento, tales como; cuestionario, pre y post-test, lista de cotejo, guía de entrevista. Mientras que nuestro trabajo es de diseño descriptivo comparativo, y tiene como único instrumento una prueba validada internacionalmente.

En el año 2013, Cubas, A. de la facultad de ciencias de la educación y humanidades especialidad idiomas extranjeros de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana facultad de ciencias de la educación y, realizó el trabajo de investigación titulado: “Materiales auténticos en la enseñanza del inglés y la comprensión de textos escritos en los estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. "Rosa Agustina Donayre de Morey" Iquitos - 2013”. El objetivo de esta investigación era conocer si los materiales auténticos en la enseñanza del inglés mejoraron la comprensión de textos escritos en los estudiantes de quinto grado de secundaria del colegio mencionado anteriormente.

Los estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E.P.S.M “Rosa Agustina Donayre de Morey” conformaron la población, mientras que en la muestra se utilizó el muestreo no probabilístico, seleccionando así a 80 estudiantes.

En conclusión, los materiales auténticos, grabaciones, textos del Ministerio de Educación (MED), periódicos, revistas, libro, utilizados en las clases de inglés con los estudiantes de quinto grado de secundaria obtuvieron resultados muy buenos ya que las clases son más interesantes y ayuda a que los estudiantes entiendan los temas de una mejor manera. Estos resultados permitieron demostrar que tanto por parte del docente como de los estudiantes existe una gran motivación por descubrir lo nuevo y los materiales auténticos en la aplicación de una sesión de clase.

Una de las semejanzas encontradas es que en ambas buscar estudiar la comprensión de textos escrito. Además, en esta investigación se busca medir si los materiales auténticos influyen en la comprensión de textos escritos del idioma inglés, mientras que en nuestra investigación se busca comparar resultados obtenidos de las pruebas aplicadas en las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Una de las principales diferencias es que esta es una investigación no experimental e implementó actividades previamente diseñadas para motivar el aprendizaje del idioma inglés, mientras que nuestra investigación posee un diseño descriptivo comparativo.

### **3. Sustento Teórico**

#### **3.1 Enfoque Comunicativo del Idioma Inglés**

El aprendizaje de una lengua extranjera favorece al estudiante y al docente debido a que de esta manera ambos pueden incrementar sus capacidades intelectuales, brindando así a los estudiantes, la potencia de saber enfrentar nuevos retos en su futuro, y, por consiguiente, tener una vida profesional próspera. Es por ello, que en el enfoque comunicativo las clases se realizan en un ámbito de comunicación en el cual, el estudiante cumple un rol principal, puesto que la enseñanza está centrada en la interacción entre sí, basada en actividades que puedan servir de apoyo para lograr eficacia en el aprendizaje de la lengua extranjera. Uno de los objetivos relevantes del desarrollo de este enfoque, es conseguir una fluidez al hablar en la lengua extranjera, es por esta razón que se involucra una interacción constante entre los hablantes.

“El propósito de desarrollar las habilidades funcionales del lenguaje de los estudiantes mediante la participación en eventos comunicativos” (Savignon, 2005). Esto quiere decir que, los estudiantes deben ser partícipes de actividades que abarquen la práctica constante de la lengua que se desea aprender para que puedan familiarizarse con la misma logrando así el objetivo en la enseñanza de la lengua extranjera.

Del mismo modo, se puede señalar que este enfoque comunicativo se apoya en la enseñanza adecuada del uso apropiado de una lengua extranjera reflejada en el contexto de los estudiantes, permitiendo un vínculo cercano real para producir efectividad en las actividades y enseñanza en el aula basadas en el enfoque mencionado. Asimismo, este enfoque conlleva a una enseñanza apropiada de una lengua, la cual da énfasis a la importancia de interacción entre estudiantes y docentes.

La capacidad de comunicarse permite hacer hincapié al inicio del aprendizaje de nuevas lenguas. Es preciso mencionar que este enfoque fue desarrollado a mediados del año 1970 definiéndose como expresión, interpretación y negociación del significado como también es parte de la adquisición de un segundo idioma. Además, Brown (2007) señala que la enseñanza de la metodología de idiomas enfatiza autenticidad, la

interacción, el aprendizaje centrado en el estudiante, las actividades basadas en tareas, la comunicación para el mundo real y propósitos significativos.

Las habilidades a desarrollar dentro de este enfoque deben ser integradas en las actividades que se van a realizar en el salón de clase y éstas son las siguientes: leer, hablar, escuchar y escribir. Por otro lado, en este enfoque, la comunicación y la interacción, además de ser únicas herramientas para el aprendizaje, son también útiles para llevarlo a cabo. La participación de los estudiantes en la comunicación es necesario para permitirles desarrollar su competencia comunicativa.

De acuerdo a Richards, J. (2006), un aprendiz puede desarrollar la competencia comunicativa a través de: uso del lenguaje para diferentes propósitos y funciones, variando el uso del lenguaje según el entorno y los participantes, produciendo y entendiendo diferentes tipos de textos, manteniendo la comunicación a pesar de las limitaciones lingüísticas mediante el uso de diferentes estrategias.

Los estudiantes son conscientes de que deben conocer el lenguaje para que puedan comprender y utilizar pertinentemente los componentes necesarios para llevar a cabo una comunicación adecuada en el idioma que se busca o se desea aprender. De igual manera, “la principal función del lenguaje es la comunicación, lo cual señala como objetivo primordial incrementar la práctica de la competencia comunicativa” (Hymes, 1971, p.5). De esta manera, en las clases se sugiere aplicar actividades contextualizadas a la vida real donde los estudiantes puedan participar de una comunicación estimulante.

Con el pasar del tiempo, la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera han sido visualizados desde diversos ámbitos. Asimismo, la enseñanza de un segundo idioma es considerada una herramienta relevante cuando el ser humano se desenvuelve como estudiante puesto que es útil para ejercer capacidades que le permitan tener la oportunidad de conseguir mejores empleos, así como una adecuada condición de vida académica, cultural y social, debido a que el idioma es base de la cultura.

**3.1.1 Rol del docente.** “El docente cumple el rol de facilitador y monitor durante el proceso de aprendizaje en el enfoque comunicativo, por lo tanto, debe crear actividades que generen la interacción entre estudiantes y reforzar diálogos entre los mismos, así como una visión positiva hacia los errores de los aprendices para fortalecer el aprendizaje” Richards, (2006, p.5). Del mismo modo, permite al docente evaluar al estudiante durante el proceso lingüista.

Además, Richards (2006) también señala que existen actividades como discusiones abiertas y debates las cuales son útiles para la práctica de la fluidez y compartir temas desde distintas perspectivas. Es decir que, para las actividades propuestas, es vital preparar a los estudiantes con fin de que desarrollen la competencia comunicativa, llevando a cabo la práctica constante de debates, diálogos en pares o grupales, etc. Además, los estudiantes son instruidos para que se de una interacción genuina entre sí mismos, junto al docente, esto conlleva a una eficiente comunicación utilizando la lengua aprendida.

El docente cumple también un rol de incentivador, debido a que, “explica a detalle el proceso a seguir en las actividades propuestas para una apropiada enseñanza de la lengua extranjera” (Breen & Candlin, 1980, p. 99). Esto quiere decir que el docente brinda comentarios en los momentos adecuados dentro de las actividades realizadas en el aula, de igual manera motiva a los estudiantes a desarrollar el potencial del trabajo individual y grupal para que los estudiantes cumplan un aprendizaje competente. Es preciso mencionar que, los estudiantes dentro de actividades comunicativas ven como un ejemplo y guía al docente puesto que es la persona que aporta y genera pensamientos críticos en los aprendices.

**3.1.2 Rol del estudiante.** Los estudiantes asumen un reto de responsabilidad el cual es útil para su propio aprendizaje y pueden participar en dramatizaciones para ajustar del lenguaje de destino a diferentes contextos sociales. “Es recomendable que los estudiantes realicen trabajos en grupos o parejas para transferir información y utilizarla en diversas situaciones comunicativas” Richards, (2006, p.5). Esto quiere decir que, los estudiantes son motivados a ser participantes activos en su propio proceso de aprendizaje, lo cual les permite colaborar y cooperar en sus saberes. De este modo, pueden conocer sus fortalezas y debilidades que le permitan mejorar y practicar para obtener mejores resultados en el desenvolvimiento del aprendizaje.

Este enfoque propone como negociador al estudiante con su aprendizaje y objetivos de aprendizaje, los cuales aportan lo necesario para que se dé el aprendizaje en el mismo y en los compañeros de clase. De igual manera, el estudiante aprende a través de la comunicación puesto a que cuando el contexto sea conocido para el mismo, mejor será la oportunidad de poder aprender la lengua extranjera mediante la interacción constante.

**3.1.3 Rol del material.** En la enseñanza del inglés como lengua extranjera es indispensable que los materiales y actividades en clase sean auténticos, así mismo deben ser contextualizados para los estudiantes permitiendo confianza y disposición para el aprendizaje esperado, Savignon, S. (1971). Esto quiere decir que las actividades propuestas o materiales realizados deben tener relación con el entorno de los estudiantes con fin de que se sientan familiarizados durante la enseñanza.

Asimismo, Jack C. Richards (2006) sostiene que existen una diversidad de materiales que permiten un aprendizaje auténtico en este enfoque, tales como el uso de realia que se basan en objetos reales en ejercicios durante la clase, esto induce al estudiante a sentirse familiarizado con el vocabulario o gramática que se da en el aprendizaje. Es decir que, el uso de juegos o actividades con materiales de realia, facilitan la comprensión y práctica del estudiante de una lengua extranjera puesto que a los estudiantes les es más sencillo captar temas mediante actividades lúdicas permitiendo un aprendizaje significativo.

## **3.2 Las Cuatro Habilidades del Idioma Inglés**

Para aprender una un idioma extranjero como es el Inglés, es importante reconocer las cuatro habilidades que abarca la lengua mencionada, estas son: habilidades productivas; las cuales se dividen en expresión oral y producción de textos escritos, además, tenemos a las habilidades receptivas distribuidas en comprensión oral y escrita. Cabe resaltar que estas habilidades son relevantes para el desarrollo de la competencia comunicativa del idioma Inglés puesto que, de esta manera el aprendizaje se fomentará de manera competente.

Es adecuado, que los estudiantes realicen una práctica constante de las cuatro habilidades durante las clases de inglés y lleven a cabo actividades de manera creativa y significativa construyendo un pensamiento crítico durante el proceso de aprendizaje. La práctica constante del inglés en las escuelas predomina en la actualidad porque se ha convertido en una herramienta útil de comunicación y unión entre culturas, regiones

e identidades a nivel global, enfatizando así el inglés como un idioma de comunicación universal.

**3.2.1 Habilidades productivas.** Las habilidades productivas se dividen en dos aspectos: hablar y escribir. Ambas, son necesarias para el aprendizaje y práctica constante de una lengua. Mientras el ser humano realice a menudo prácticas utilizando las habilidades manifestadas, el aprendizaje se va a lograr de manera eficiente. En el proceso de ambas habilidades es válido la practica constante para una efectividad en los resultados que se desean alcanzar.

La expresión oral tiene como finalidad que las personas puedan comunicarse mediante la palabra obteniendo una mejora que se requiere para el aprendizaje de una lengua extranjera como es el inglés. Esta habilidad, se puede llevar a cabo mediante presentaciones, exposiciones, reuniones, clases o diálogos que proporcione un mensaje conveniente al receptor. De acuerdo a Brown (2004) la expresión oral es una habilidad que está ligada a la comprensión oral ya que al entender lo que se escucha, es más sencillo expresar lo comprendido.

Por otro lado, la producción escrita permite dar a conocer ideas, conceptos, sentimientos o pensamientos de forma escrita fomentando la evolución cognitiva en el ser humano.

**3.2.1.1 Expresión oral.** Esta habilidad está relacionada con la destreza que tienen las personas de comunicarse mediante el uso de un lenguaje oral. Los estudiantes pueden desarrollarla mediante actividades pedagógicas como debates, exposiciones, clases, etc., con el propósito de dar el mensaje correcto a los receptores. Es importante reconocer que, mediante la expresión oral se dan oportunidades que brindan el desarrollo de relaciones interpersonales.

Esta otorga la facilidad de satisfacción personal ya que a través de ésta se establece la confianza en lo que se está hablando dando sentido al mensaje que se desea emitir. Es preciso que durante el proceso de la mencionada habilidad se dé importancia al orden de las palabras, ideas, opiniones, pensamientos para transmitir un mensaje apropiado que se ajuste al diálogo que se está dando con el receptor.

**3.2.1.2 Producción de textos escritos.** Actualmente, la producción de textos escritos es considerada relevante, puesto a que sirve como método de expresar ideas o pensamiento de manera escrita. Es preciso saber también que la escritura es base del

desarrollo del ser humano porque de esta manera puede desenvolverse demostrando la capacidad de escribir coherentemente conocimientos o percepciones de eventos de la vida cotidiana.

La escritura es una habilidad que nos permite ordenar nuestras ideas y desarrollar nuestro pensamiento crítico y cognitivo para poder llegar al propósito de escribir el mensaje que deseamos dar. Para Brown (2004), la escritura es la habilidad más esencial para el éxito en todos los contextos educativos, porque mediante ésta habilidad se puede crear diferentes maneras de evaluar el proceso de aprendizaje aportando así a la mejora educativa. En esta habilidad, la gramática y el vocabulario son efectivos para fomentar la fluidez, el error es parte de este proceso porque da oportunidad de aprender y utilizar los saberes previos para efectuar mejoras en la habilidad.

**3.2.2 Habilidades receptivas.** Las habilidades receptivas se dividen en escuchar y leer, la persona recibe el lenguaje y decodifica el significado con fin de llegar al mensaje. Para los estudiantes es más sencillo escuchar el mensaje y tratar de decodificar el significado, por ello, es recomendable realizar de manera apropiada la decodificación para que el lenguaje sea interpretado de manera correcta.

Es relevante mencionar que el profesor Richards (2002) sostuvo que las habilidades receptivas son más complejas que las productivas, puesto que las personas suelen desarrollar el lenguaje que pueden producir, es decir que, el escuchar y leer siempre es más accesible para las personas que van a aprender una lengua puesto que escuchando pueden reconocer palabras del vocabulario nuevo y mediante la lectura pueden intentar intuir palabras alusivas al vocabulario que se acopla al tema que se va a aprender. Por otro lado, Krashen (1982) menciona que, es ventajoso realizar la práctica de la habilidad productiva, puesto a que permite que el aprendiz surja naturalmente al conocimiento de la habilidad receptiva.

**3.2.2.1 Comprensión oral.** La comprensión oral es la habilidad de escuchar y entender el lenguaje hablado. Escuchar es importante ya que en la vida cotidiana se presentan multiplicidad de situaciones en la que utilizamos la habilidad mencionada. Es relevante desarrollar la comprensión oral en los estudiantes debido a que de esta manera estos aprenden a desenvolverse con eficacia en contextos auditivos en la vida diaria, Ur (1996).

Con el pasar de los años, como seres humanos estamos expuestos a una serie constante de sonidos, los cuales a veces nos cuesta comprender a causa del déficit de orientación sobre significados de algunas palabras o frases. Si bien es cierto, nos enfocamos más en entender palabras que realmente conocemos y no priorizamos el aprender sonidos o palabras nuevas y tratar de comprender el significado de éstos.

Es importante reconocer que, para tener la capacidad de alcanzar una adecuada comprensión oral, se recomienda escuchar noticias en la lengua extranjera que se busca aprender, escuchar canciones para generar la escucha activa la cual ayuda al oído a asimilar los sonidos percibidos. práctica constante. En la actualidad, existen diversos recursos que contribuyen al desarrollo de la escucha en la lengua extranjera del Inglés.

**3.2.2.2 *Comprensión de textos escritos.*** La comprensión de textos escritos es la habilidad de interpretar lo que se lee de manera eficiente. Cada estudiante tiene una manera distinta de leer y predecir el contenido del texto. El docente cumple una función destacable durante el desarrollo de la habilidad mencionada debido a que guía a los estudiantes a enfocarse en el texto prediciendo las palabras o detalles sin dejar de lado a la idea principal de lo leído.

A través de la lectura, el individuo puede ampliar el vocabulario previo, así como el que está por conocer, puesto que comprende y construye palabras y significados. Mediante la comprensión de textos escritos, se procesa la interacción entre el lenguaje y el pensamiento del lector, para lo cual es imprescindible relacionarse con el contexto y el tema que el texto contiene para reconocer la idea o las ideas detalladamente.

De acuerdo a Brown (2001, p.315) los estudiantes deben seguir principios que los conduzcan a practicar una lectura que incluyan técnicas como ascendente (Bottom up) y descendiente (Top Down), así como seguir fases en una lectura previa, durante y después de la misma. Cabe resaltar que, fomentando la habilidad de comprensión de textos propicia el dominio de la escritura, la cual es también relevante para aprender una lengua extranjera.

### **3.3 Comprensión de Textos Escritos en Inglés, Según Brown**

A través del tiempo se han ido creando diversas definiciones sobre el concepto de la comprensión de textos escritos y esto parte de las diferentes vistas que el lector pueda asumir durante la práctica de esta habilidad. Entonces, se puede definir la comprensión de textos escritos de diferentes maneras; dependiendo del propósito del lector. Sin embargo, no importa cuál sea la razón por la que se lea, siempre se busca obtener algo, y se resume en el mensaje.

La comprensión de textos escritos en Inglés implica, leer de tal manera que sea posible su interpretación, traducción o comprensión. A través de esta habilidad, adquirimos todo tipo de información, por lo tanto, se vuelve un medio básico e indispensable para superar con éxito la etapa escolar y desarrollar oportunidades educativas, laborales y también de competencia social a lo largo de nuestras vidas.

“Reading, arguably the most essential skill for success in all educational contexts, remains a skill of Paramount importance as we create assessments of general language ability” (Brown, 2004, p.185), dicho de otra manera, la lectura, posiblemente es la habilidad más relevante para el éxito en todos los contextos educativos, y sigue siendo de suma importancia a mediar que se crean evaluaciones generales de la capacidad del lenguaje.

Brown (2004) nos indica que leer no es más que dominar las estrategias fundamentales para procesar las letras, palabras y frases, para su comprensión, de tal manera que el lector pueda realizar una correcta interpretación. Así mismo, cuando se desarrolla esta habilidad, la información que se almacena en nuestros cerebros no se puede corroborar científicamente. Es por ello que, más importante que obtener una idea acertada sobre qué es leer, se debe tener en cuenta qué implica leer, lo cual hace referencia al proceso que este conlleva.

Ur afirma que, “Reading means reading and understanding” (Ur, 2007, p.138), desde esta mirada, podemos señalar que el lector pasa de analizar el texto desde lo más simple (letras) hasta lo más complejo (la frase), en este orden de ideas, la lectura no solo consiste en descifrar códigos de signos, sino que, a su vez se enfocará en la comprensión del significado o el mensaje que el texto desea transmitir. De igual manera

nos explica que aquel estudiante de otro idioma que indique que puede leer las palabras más no entenderlas, solo está decodificando y traduciendo el texto, más no desarrollando la comprensión del mismo.

No obstante, para desarrollar la habilidad de comprensión de textos escritos en inglés, la autora nos indica que se debe tener en cuenta los aspectos de la naturaleza de la lectura, a través de estas asunciones, se puede establecer cómo leer. Penny Ur (2007) en su libro “Un curso en la enseñanza de un idioma” (A course in Language Teaching) toma como referencia de la editorial de la universidad de Cambridge una serie de asunciones y las adapta bajo su entendimiento de la siguiente manera:

Tabla 1

*Algunas hipótesis sobre la naturaleza de la lectura*

---

1. Percibir y decodificar letras para leer palabras.
2. Entender palabras para obtener el significado del texto.
3. Invertir tiempo de lectura para comprender el texto.
4. Recopilar información del texto.
5. Corroborar la comprensión de palabras

---

Nota. Hipótesis sobre la naturaleza de la lectura. Fuente: Ur, P. (2007). Publicado en: A course in Language Teaching (p. 138)

Al mismo tiempo, Grabe & Stoller afirman que “Reading is the ability to draw meaning from the printed page and interpret this information appropriately” (Grabe y Stoller, 2002, p.9). Dicho de otra manera, la comprensión de textos escritos es la habilidad de obtener e interpretar la intención del autor apropiadamente. Por otro lado, estos mismos autores nos brindan cuatro razones que demuestran que esta definición no es suficiente para entender la verdadera naturaleza del proceso que implica esta habilidad, los cuáles son; “a) First, it does not convey the idea that there are a number of ways to engage in reading” (Grabe & Stoller, 2002, p.9) es decir, existen otras maneras de entablar la lectura, “b) Second, it does not reveal the many skills processes and knowledge bases that act in combination to create reading comprehension abilities” (Grabe & Stoller, 2002, p.9) por ende, no se revelan los procesos y bases de conocimiento que actúan en combinación para desarrollar habilidades de comprensión

de textos, “c) Third, it does not explain how reading is carried out as a cognitive process that operates under intense time constraints” (Grabe & Stoller, 2002, p.10) dicho de otro modo, la lectura como proceso cognitivo opera bajo limitaciones de tiempo y finalmente, “d) Fourth, it does not highlight how the ability to draw meaning from a text and interpret this meaning varies in line with the second language proficiency of the reader”, por tanto, la habilidad de comprender el texto e interpretarlo varía con el dominio de la segunda lengua del lector.

Por otro lado, la comprensión de textos escritos en aquellos estudiantes del idioma Inglés como lengua extranjera requiere la integración de las cuatro habilidades, donde el docente asume el rol de guía para ayudar a lograr el nivel que se supone están listos para alcanzar de acuerdo al ciclo escolar que se encuentren cursando. A todos aquellos estudiantes que estén iniciándose en el aprendizaje del Inglés como lengua extranjera, cualquiera sea su edad, se les debe motivar al máximo a participar en un ambiente donde el uso del lenguaje extranjero sea lo primordial, esto permitirá que más adelante sean capaces de leer historias simples acompañadas de imágenes.

Esta transición de aprendizaje del idioma extranjero de leer y escribir, se da antes de hablar a través de la exposición a signos, etiquetas, anuncios entre otros. Con el tiempo los estudiantes serán capaces de asociar su experiencia personal con la lengua extranjera, siendo más fácil para ellos empezar a leer y escribir textos simples en el nuevo idioma.

De esta manera, la lectura interactiva como un proceso en el aprendizaje del idioma inglés se desarrolla no solo por la interrelación entre el lector con el texto, sino también con otros estudiantes en una clase, su comunidad e incluso en su propio hogar, es decir las experiencias personales que vayan construyendo los aprendices en el nuevo idioma favorece al proceso de adquisición de la habilidad de comprensión de textos escritos.

Brown (2004), al definir la comprensión de textos escritos, incluye esta habilidad como parte del proceso comunicativo. Este nos ayuda a entender que una vez que el mensaje ingresa al cerebro del lector la comunicación se logra, no obstante, no se puede decir lo mismo de la intención del mensaje.

De otra manera, la comprensión de textos escritos en el idioma inglés claramente puede ser más complejo aún, ya que el hecho de que el mensaje se encuentre en el texto

no garantiza que el lector lo haya descubierto. Esto hace que la motivación de los estudiantes de otros idiomas se enfoque mayormente en propósitos académicos, dando como resultado que el profesor crea la necesidad de hacer que la lectura se vuelva interesante por sí sola. Finalmente, la comprensión de textos escritos en Inglés permite el acceso a múltiples beneficios, tales como: mejores puestos de trabajo, literatura exclusiva, entre otros.

**3.3.1 Tipos de comprensión de textos escritos en Inglés** Existe una extensa gama de géneros de textos, no obstante, hay cuatro tipos de funcionamientos de la comprensión de textos escritos que sirven como organizadores de distintos ejercicios para mejorar la comprensión de esta habilidad. Brown nos propone los siguientes tipos:

**3.3.1.1. *Perceptivo (Perceptive)*.** Los ejercicios que se usan para la comprensión de textos escritos perceptivos incluyen prestar atención a los componentes de largos tramos de discursos, como, por ejemplo; palabras, letras, puntuación entre otros símbolos gráficos. Dentro de este se involucra también ejercicios que desarrollen el proceso “Bottom-up” de la comprensión de textos escritos (Brown, 2004, p.189).

**3.3.1.2. *Selectivo (Selective)*.** Mediante esta categoría se pueden medir una gran cantidad de formatos de evaluación. Algunos ejemplos para corroborar el reconocimiento de las características gramaticales, lexicales y de discurso en tramos cortos del lenguaje son; “picture-cued”, “matching”, “true/false”, “multiple-choice”, etc. Entre otros estímulos se incluyen oraciones, párrafos cortos, cuadros o gráficos simples. También se puede usar ejercicios en combinación de los procesos bottom-up y top-down (Brown, 2004, p.189).

**3.3.1.3. *Interactivo (Interactive)*.** En esta categoría se incluye extractos de párrafos en una página o más donde el lector aplica su sentido psicolingüístico, ya que interactúa con el texto. El lector tiene una concepción previa para entender el texto a esto se le conoce como “schemata”, y el conocimiento o información que adquiere esta vez es lo que se llama el producto de la interacción con el texto. Algunos géneros más conocidos que permitan interactuar de manera natural al lector durante la lectura interactiva son; anécdotas, narraciones cortas, recetas, direcciones descripciones, cuestionarios, memos, anuncios entre otros. El objetivo del ejercicio interactivo que se busca desarrollar a través de estos textos es identificar características relevantes y al mismo tiempo retener información durante el proceso. Se aplican también en esta categoría ejercicios de los procesos bottom-up y top-down (Brown, 2004, p.189).

**3.3.1.4 Extenso (*Extensive*).** Top-down processing is assumed for most extensive tasks.” (Brown, 2004, p.189) Se habla de comprensión de textos escritos extensiva cuando abarca más de una página y estos por lo general incluyen artículos, científicos, ensayos, reportes técnicos, historias cortas y libros. También se considera la lectura que se realiza por razones de investigación, artículos o libros que por lo general se practican fuera de un aula de clase. El propósito de este tipo de lectura es entender la idea global del texto, poniendo atención a pequeños detalles. Se aplica ejercicios del proceso top-down (Brown, 2004, p.189).

**3.3.2 Micro y macro habilidades de comprensión de textos escritos en Inglés.** Las micro habilidades son procesos menores que combinadas desarrollan una capacidad y las macro habilidades son un conjunto de capacidades que posibilitan a las personas comunicarse de manera asertiva. Estas micro y macro habilidades traducidas por el grupo investigador, representan una relación entre la amplitud de posibilidades para los objetivos en la evaluación de la lectura, desde el más simple al más complejo.

Esta lista de habilidades de lectura presentadas por Douglas Brown (2001, p. 307), se superponen levemente entre sí, especialmente cuando se piensa en el proceso de lectura, al mismo tiempo, se notará que cada una de ellas puede ser usada individualmente. El primero en la lista, es esencialmente reconocer el alfabeto y comprender automáticamente cómo se combina en palabras. A medida que está avanzando, las habilidades se desarrollan unas sobre otras, cada vez más basadas en la comprensión de un significado más amplio. Cabe resaltar que, de las catorce micro y macro habilidades el grupo investigador ha considerado pertinente seleccionar cinco de estas para realizar nuestra investigación.

La razón principal, es que responden a los indicadores de nuestro instrumento Preliminary English Test for Schools - Reading Part ya que consideramos son los más relevantes para comprender diversos tipos de textos escritos en el idioma Inglés. Por añadidura, los textos que se usan en la enseñanza del Inglés en las instituciones públicas JER son parecidos a los textos escritos del instrumento mencionado anteriormente, porque estos tienen opciones múltiples de respuestas, no son complejos y son de acuerdo a sus intereses; cada pregunta del examen responde a las micro y macro habilidades seleccionadas.

A continuación, se presentan las siguientes siete micro habilidades de la comprensión de textos escritos en Inglés:

1. Discriminar los grafemas distintivos y los patrones ortográficos del inglés.
2. Retener fragmentos de lenguaje de diferentes longitudes en la memoria a corto plazo.
3. Procesar la escritura a una velocidad eficiente para llegar al propósito.
4. Reconocer un núcleo de palabras e interpretar los patrones de orden de las palabras y sus significados.
5. Reconocer las clases de palabras gramaticales (sustantivos, verbos, etc.), sistemas (por ejemplo: tiempo, concordancia, pluralización), patrones, reglas y formas elípticas.
6. Reconocer que un significado particular puede expresarse en diferentes formas gramaticales.
7. Reconocer las formas retóricas del discurso escrito y la relación entre cláusulas

Seguidamente, se presentan las siguientes siete macro habilidades de la comprensión de textos escritos en Inglés:

1. Reconocer las formas retóricas del discurso escrito y su significado y su significado para la interpretación.
2. Reconocer la función comunicativa de los textos escritos, según forma y finalidad.
3. Inferir el contexto que no es explícito utilizando los conocimientos previos.
4. Inferir enlaces y conexiones entre eventos, ideas, etc., deducir causas y efectos, y detectar relaciones como idea principal, idea de apoyo, información nueva, información dada, generalización y ejemplificación.
5. Distinguir entre significados literales e implícitos.
6. Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales apropiados.
7. Desarrollar y usar estrategias de lectura como escanear y observar, detectar marcadores de discurso, adivinar el significado de palabras.

A continuación, se presentan las macro y la micro habilidades elegidas por el grupo investigador:

1. Inferir enlaces y conexiones entre eventos, ideas, etc., deducir causas y efectos, y detectar relaciones como idea principal, idea de apoyo, información nueva, información dada, generalización y ejemplificación.
2. Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales apropiados.
3. Desarrollar y usar estrategias de lectura como escanear y observar, detectar marcadores de discurso, adivinar el significado de palabras.
4. Inferir el contexto que no es explícito utilizando los conocimientos previos.
5. Reconocer las clases de palabras gramaticales (sustantivos, verbos, etc.), sistemas (por ejemplo: tiempo, concordancia, pluralización), patrones, reglas y formas elípticas.

**3.3.3 Procesos de la comprensión de textos escritos en Inglés.** Los procesos de la comprensión de textos escritos son complementarios entre sí, debido a que ambos son usados al momento de leer y comprender un texto, la mayoría de veces solo uno de ellos es el que predomina, pero ambos son necesarios. Asimismo, estos son denominados como procesos inconscientes, pero tanto el Top-Down como el Bottom-Up se pueden convertir en estrategias conscientes por el lector al momento de leer un texto complicado (Nuttall, 2005).

Nuttall (2005) compara ambos señalando al proceso Bottom-Up, como la imagen {de un científico observando detalladamente por un microscopio los diminutos detalles de un fenómeno, en otras palabras, el lector obtiene la idea detallada de una pequeña parte de un texto, pero no de todo el texto completo. Mientras que el proceso de Top-down, hace que el lector consiga una vista de águila a un paisaje; es decir, tiene una visión general de un texto relacionándolo a sus propias experiencias. Esto nos demuestra que ambos procesos son usados para ser complementados el uno con el otro.

**3.3.3.1. *Descendente (Top- Down).*** El proceso descendente (Top-Down), está basado en los esquemas, que son representaciones mentales internas, adquiridas para entender un texto. Dambacher (2016), menciona que la información visual está determinada por el proceso mencionado, debido a que este coloca un orden (jerarquiza), es decir, primero interpreta palabras y letras. Posteriormente, se interpreta los párrafos

y frases. "Readers must first recognize a multiplicity of linguistic cues (letters, morphemes, syllables, words, phrases, grammar cues, speech markers) and use their linguistic data processing mechanism to impose some sort of order on these cues" (Brown, 2001, p. 298).

Por ende, el mencionado se refiere al procesamiento y comprensión de un texto que cuenta con características diversas como: conocimiento de fondo, contexto, significado general. Esta entra en acción cuando tratamos de encontrar la idea o el sentido de un texto, proponiendo un supuesto de lo que se cree que es. "to understand a discourse, readers have to relate the language input to background knowledge" (Sanford. & Garrod, 2005, p. 205). En otras palabras, para entender un discurso, los estudiantes deben de hacer una conexión entre lo hablado con sus conocimientos previos. El objetivo principal de este proceso es poder conectar el conocimiento nuevo con los conocimientos antiguos.

**3.3.3.2 Ascendente (*Bottom-Up*).** El proceso ascendente (*Bottom-up*), está basado sobre la teoría del esquema, que cuenta la adquisición del conocimiento e interpretación del texto mediante la activación de esquemas. Además, hace que los lectores reconozcan una multiplicidad de señales lingüísticas; tales como cartas, morfemas, sílabos, etc. y usar sus mecanismos de procesamiento de datos para predecir el concepto de los textos que se van a leer. "Readers activate what they consider to be relevant existing schemata and map incoming information onto them" (Alderson y Bachman, 2000, p.17). Estos son usados cuando se lee inicialmente y no se logra comprender la idea que desea transmitir el texto, y se busca utilizar las señas para llegar a obtener el propósito de este.

Top-down processes also play a critical role in language comprehension. This becomes intuitively evident considering the processing of ambiguous words: Readers have a different understanding of the word bank in a discourse about a riverside as compared to a financial institute. It is assumed that top-down information relying on the interpretation of the context activates the appropriate meaning of an ambiguous word. (Dambacher, 2016, p. 10)

Este procedimiento tiene una función crítica en la comprensión del lenguaje, cada uno de los estudiantes tiene una percepción distinta de los elementos y detalles que existan en una lectura. Por eso, ellos deben de usar su conocimiento previo sobre el tema para apoyar la comprensión del contenido del texto; para así a encontrar vocabulario desconocido mediante el contexto.

**3.3.4 Fases de la comprensión de textos escritos en Inglés.** El objetivo principal en una clase de Inglés de la habilidad de comprensión de textos escritos, es que sus estudiantes entiendan lo leído, no es solo decir: Bien, ahora leen estas páginas de manera silenciosa, sin ninguna introducción o alguna motivación especial para empezar a leer (Brown, 2001). Por eso existen tres fases que son utilizadas por el docente para ayudar a los estudiantes a obtener eficientemente la comprensión de textos escritos, y son los siguientes:

**3.3.4.1. Antes de la lectura.** La fase número uno, incentiva a utilizar el scanning; que es obtener una visión general del texto, y skimming; que es leer para encontrar hechos específicos. Por otro lado, permite predecir el propósito del texto y, además, permitir que se encienda el conocimiento previo sobre el tema a tratar y activar lo que ya sabe de este. Brown (2001) nos dice que los estudiantes pueden aportar lo mejor de sus conocimientos y habilidades a un texto cuando se les ha dado la oportunidad de "desenvolverse" en este. La fase previa a la lectura ayuda a los estudiantes a delimitar ciertos criterios de selección para el tema central de una historia o un argumento principal. Las actividades previas a la lectura incluyen:

- Discutir el autor o el tipo de texto
- Lluvia de ideas
- Revisión
- Historias familiares
- Descremado y escaneo

**3.3.4.2. Durante la lectura.** En esta fase, es donde el estudiante debe encontrarle el sentido y el significado al texto, en base a lo que quiera transmitir el autor. También, el estudiante no debe sentir que es una obligación leer, sino debe sentir que tiene un buen propósito hacerlo. Asimismo, el lector debe entender como si estuviera leyendo el texto en su primera lengua. Los ejercicios realizados durante y/o a través de la lectura ayudan a los estudiantes a desarrollar estrategias lectoras, mejorar su control del idioma extranjero y decodificar el texto problemático en pasajes.

**3.3.4.3. Después de la lectura.** La última fase, ayuda al estudiante a entender críticamente el proceso de lectura realizado en la fase anterior (mientras se lee) llenando los vacíos que existan, sino se entendió alguna parte del texto leído o si hubiesen dudas sobre esta. Las preguntas de comprensión de textos, definiciones de vocabulario nuevo, examinar estructuras gramaticales y la idea principal del texto son formas de actividades apropiadas para poner en práctica luego de terminar de leer.

Los ejercicios de lectura posterior, primero verifican a la comprensión y luego conduce a los estudiantes a una indagación más profunda del texto. Debido a que los objetivos de la mayoría de las lecturas no son memorizar el punto de un autor o resumir el contenido del texto, sino es mezclar nueva información sobre lo que uno ya tiene conocimiento. A continuación, se presenta una tabla con actividades que pueden ser realizadas durante las fases previamente mencionadas:

Tabla 2

*Actividades para las fases de la comprensión de textos escritos*

Antes de leer	Durante se lee	Después de leer
✓ Establecer un propósito	✓ Leer	✓ Pausa y piensa en qué sabías antes de leer,
- ¿Por qué lees este texto?	✓ Pausa y piensa en qué estás leyendo	lo que aprendiste durante
- ¿Cuáles son tus objetivos? ¿leerlo?	✓ Monitorear la comprensión	lectura y qué conexiones que hiciste
✓ Haz un plan	- Utilizar estrategias de lectura activa	✓ Intenta crear nuevos conocimientos
- ¿Cómo leerás este texto?	- Releer	combinando lo que sabías
(independientemente, con un socio / grupo, etc.)?	- Toma nota	con lo que aprendiste
- ¿Cuánto tiempo vas a pasar leyendo?	- Discutir	✓ Participa en la discusión
- ¿Qué estrategias usarás?	✓ Pausa y verifica predicciones	✓ Crear un gráfico representación
✓ Vista previa del material	✓ Hacer nuevas predicciones	✓ Resumir la historia
✓ Activar conocimiento previo	✓ Hazte preguntas	✓ Buscar respuestas a preguntas sin respuesta
- Idea genial	- ¿Qué pasó?	✓ Escribe sobre lo que lees:
- Hacer un mapa /web / cluster	- ¿Por qué sucedió?	ponlo en tus palabras
- Discutir	- ¿Esto tiene sentido?	✓ Comparte tus interpretaciones y opiniones
✓ Hacer predicciones	- ¿Entiendo?	
✓ Piense	✓ Pausa y resume	
	✓ Visualizar	
	✓ Piense	

Nota. Distintas actividades para cada una de las tres fases de la comprensión de textos escritos. Fuente "Reading skills and strategies", Beers, K. (2000).

- ✓ Estrategias para cada fase.
- Preguntas a realizar en cada estrategia.

**3.3.5. Estrategias de la comprensión de textos escritos en Inglés.** Brown (2001) afirma que la mayor parte de estudiantes de una lengua extranjera que ya saben leer y escribir en un idioma anterior, perciben a la comprensión de textos escritos como una cuestión de utilizar distintas estrategias apropiadas para lograr su desarrollo. Las siguientes son diez estrategias planteadas por el mencionado autor, que pueden ser aplicadas en una clase.

**3.3.5.1. Identificar el propósito de la lectura.** El leer eficientemente, no solo constituye a realizar una lectura mediocre o solo retener lo que se lee, sino a identificar en su totalidad el propósito, la idea o el tema central del texto leído. Al realizarlo, el lector está encontrando el sentido de este y sabe lo que está buscando, al mismo tiempo, elimina la información secundaria o irrelevante que es un potente distractor a la hora de leer.

**3.3.5.2. Usar reglas y patrones grafémicos para ayudar en la decodificación del proceso ascendente (bottom-up).** Al empezar a aprender un nuevo idioma, como el Inglés, una de las peores dificultades por las que atraviesan o lo que más les cuesta aprender a los estudiantes es la habilidad de comprensión de textos escritos o leer. Ellos necesitan explicaciones acerca de las reglas ortográficas y sus peculiaridades en Inglés. Algunos ejemplos que resultan dificultosos para los estudiantes son:

- Patrones de sonido de vocal corta (bat, mat).
- Socios de sonido de vocal larga (lone, shake).

**3.3.5.3. Utilizar técnicas eficientes de lectura silenciosa para una comprensión relativamente rápida.** Esta estrategia en particular no es aplicable para niveles iniciales, porque todavía están aprendiendo el control de un vocabulario y patrones gramaticales que son limitados. Los estudiantes de nivel intermedio hasta avanzado no necesitan ser lectores con alta velocidad, pero se puede ayudar a aumentar la velocidad de su lectura y la eficiencia de su comprensión al enseñar algunas de las siguientes reglas de lectura silenciosa:

- Pronunciar cada palabra, no es necesaria.
- Percibir visualmente más de una palabra a la vez, frases cortas.
- Omitir palabras que no sean cruciales para la comprensión general del texto e intentar inferir su significado a partir de su contexto.

**3.3.5.4. Leer el texto para las ideas principales.** Esta consiste en contemplar rápidamente un texto, dándole a los lectores la ventaja de poder predecir el propósito del pasaje, el tema principal o el mensaje, y posiblemente, desarrollar o apoyar algunas ideas. Puede ser trabajado colocando un tiempo de unos veinte segundos a los estudiantes para mirar algunas páginas del material a estudiar, luego cerrar sus libros y finalmente preguntar que entendieron de lo que vieron rápidamente.

**3.3.5.5 Escanear el texto para obtener información específica.** Básicamente esta estrategia consiste en buscar rápidamente alguna pieza o información particular en un texto; tales como: fechas, definiciones de conceptos, o un número de detalles. Su

objetivo principal es obtener información específica sin tener que leer el texto por completo. Esta estrategia es usada principalmente en la fase antes de leer, porque se busca conocer de manera general la idea de la lectura.

**3.3.5.6 Usar mapeo semántico o agrupamiento.** La estrategia de agrupar ideas en grupos significativos o pequeños, ayuda al lector a proporcionar un cierto orden a la lectura, que probamente es compleja. Los mapas semánticos pueden ser realizados de manera individual o colectiva; pero estas son mejor aprovechadas al ser realizadas por un grupo de estudiantes debido a que ellos hacen una mejor jerarquización y orden del texto.

**3.3.5.7. Adivinar el significado cuando no estás seguro.** Si al leer un texto, no se comprende y no se entiende la mayor parte de este. Algunas veces es mejor que se trate de sobrentender lo que busca transmitir el autor, es decir, en lugar de no realizar nada, se debe emplear todo lo posible por darle sentido a lo que no se entiende en su totalidad por ser complejo u otras razones más. Los estudiantes pueden utilizar las siguientes adivinanzas para sus beneficios:

- Adivinar el significado de una palabra que no conoce.
- Adivinar una relación gramatical.
- Adivinar una relación discursiva.
- Inferir el significado implícito.
- Adivinar sobre una referencia cultural.
- Adivinar mensaje de contenido.

**3.3.5.8. Analizar el vocabulario.** Lo que pueden realizar los alumnos al momento de buscar entender el vocabulario del texto, es rápidamente analizarla las palabras nuevas (no comprendidas en definición o significado) en términos de lo que saben y logren recordar sobre ella (conocimiento previo). Además, pueden subrayar estas palabras para luego una a una pueden ser analizadas profundamente. Algunas técnicas utilizadas habitualmente son las siguientes:

- Buscar prefijos que puedan dar pistas.
- Buscar sufijos que puedan indicar qué parte del discurso es.
- Buscar raíces que le sean familiares.
- Buscar contextos gramaticales que puedan indicar información.
- Mirar el contexto semántico en busca de pistas.

**3.3.5.9 Distinguir entre significados literales e implícitos.** Esta estrategia necesita la aplicación de habilidades de procesamiento de top-down como: encontrar la idea principal de un texto o el sentido de este. No todo el lenguaje se puede interpretar de manera apropiada, se debe prestar atención a su estructura de superficie literal y sintáctica. El significado implícito generalmente debe derivarse del procesamiento de información pragmática, aquí algunos ejemplos:

- La policía levantó su mano y el carro se detuvo.
- Su jardín florece en primavera.

### 3.4 Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas

El MCERL es un estándar internacional en el campo de la lingüística que nos brinda una base general para la preparación de exámenes y libros de textos en todo el continente europeo. Nos proporciona información de manera específica e integral acerca de qué tienen que aprender los estudiantes para comunicarse de manera eficiente, qué conocimientos y habilidades tienen que desarrollar para lograr el dominio de una lengua extranjera.

Cabe resaltar que el Marco Común Europeo de Referencias para lenguas define tres ramas importantes, el usuario básico, el usuario independiente y el usuario competente. Dentro de cada rama se encuentran los niveles de competencias, los cuales permiten medir el progreso de los estudiantes al largo del proceso de aprendizaje.

Tabla 3

*Niveles de competencia según el Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas*

Usuario Básico	Usuario Independiente	Usuario Competente
A1	B1	C1
A2	B2	C2

Nota. Las tres ramas establecidas por el MCER, se dividen en tres niveles. Fuente: Fuente: Neil, M. (2000). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment.

**3.4.1 Escala del inglés como lengua extranjera de la Universidad de Cambridge.** La actual escala es un reporte que permite dar a conocer las puntuaciones que corresponden a cada nivel de manera detallada, además sirven como referentes en los exámenes internacionales de la Universidad Cambridge, ya que permiten dar a conocer los resultados de una manera más simple a todos los usuarios. A continuación, se presentan los niveles, la escala, puntuación y los exámenes internacionales que corresponden a cada uno de ellos:

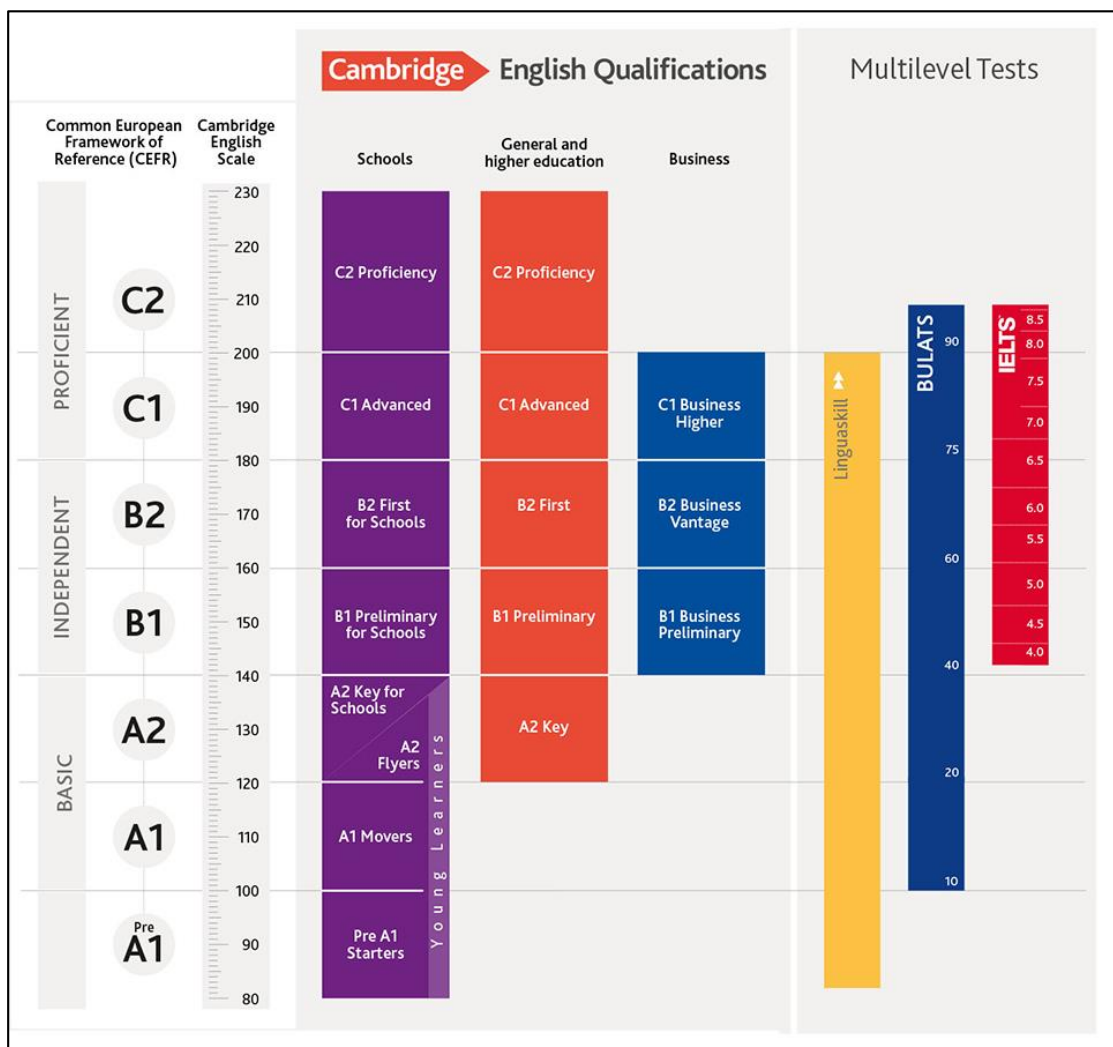


Figura 1. Niveles de Competencia según el Marco Común de Referencias para las Lenguas.

### 3.5 Niveles del Marco Común Europeo de Referencias para las Lenguas

Los niveles de competencia cuentan con una descripción específica que indica lo que el aprendiz es capaz de realizar en inglés de acuerdo a cada fase, las descripciones nos permiten evaluar de manera eficaz el aprendizaje de los estudiantes. Estas pueden ser utilizadas en diversos contextos donde se dé la enseñanza de dicho idioma. Por tanto, el grupo investigador considera relevante presentar los niveles y una descripción general la cual es la siguiente:

Tabla 4

*Descripción de los niveles de competencia según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*

Usuario Competente	C2	Es capaz de comprender con agilidad todo lo que escucha y lee. Puede sintetizar información de diferentes fuentes tanto habladas como escritas y reconstruye argumentos y cuentas mediante una presentación coherente. Sabe expresarse de manera natural, de manera fluida y muy precisa con lo cual logra diferenciar detallados matices incluso en situaciones complejas.
	C1	Es capaz de comprender amplios, exigentes y extensos textos, los cuales permiten reconocer un significado implícito. Se expresa con fluidez y naturalidad sin necesidad de esforzarse para obtener la correcta expresión. Usa el lenguaje de manera fluida para fines sociales, académicos y profesionales. Produce textos claros, bien estructurados y detallados acerca de temas con cierto grado de dificultad los cuales muestran el uso controlado de patrones organizativos, conectores y dispositivos cohesivos.
Usuario Independiente	B2	Es capaz de comprender las ideas principales de textos de cierta complejidad sobre textos concretos, así como abstractos, los cuales incluyen discusiones técnicas dentro del campo de especialización. Interactúa con fluidez y naturalidad lo cual hace que la conversación con un hablante nativo sea posible sin ningún grado de dificultad por ambas partes. Produce textos con claridad y de manera detallada sobre una amplia variedad de temas, además explica un punto de vista acerca de un tema actual que ofrece las ventajas y desventajas de diversas opciones.
	B1	Es capaz de comprender los puntos principales de texto de manera clara acerca de temas familiares que se encuentran normalmente en el trabajo, la escuela, entre otros. Es capaz de lidiar con muchas situaciones que pueden suceder al viajar en un área donde se domine el idioma. Produce textos simples que están conectados a temas de interés personal o que son conocidos. Puede describir experiencias y eventos, sueños, etc; también puede explicar opiniones.
	A2	Es capaz de comprender oraciones y expresiones de uso cotidiano relativas a áreas de relevancia inmediata, (información personal, familiar de manera básica, compras, entre otros). Sabe comunicarse en tareas sencillas y rutinarias que requieren de intercambio simple y directo de información acerca de temas conocidos y de rutina. Cuenta con la capacidad para describir palabras simples aspectos de su historial, entorno inmediato y temas relacionados a áreas de necesidad básica inmediata.

Usuario Básico	A1	Es capaz de comprender y utiliza expresiones básicas que se usan frecuentemente y están destinadas a cumplir las necesidades de un tipo concreto. Puede auto presentarse y también responde preguntas tales como: donde vive, personas que conoce, etc. Interactúa de manera simple siempre y cuando la otra persona hable de manera pausada y clara y se encuentre dispuesta a ayudar.
----------------	----	---

Nota. Descripción de cada nivel según el MCER. Fuente: Neil, M. (2000). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment.

La presente investigación se llevará a cabo con los estudiantes de quinto grado del nivel secundaria de las instituciones públicas pertenecientes al distrito del Villa María del Triunfo, es por ello que nos enfocamos en el nivel Usuario Independiente B1. Asimismo, se va a detallar las capacidades que los estudiantes deben alcanzar en el idioma inglés.

Tabla 5

*Nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*

Nivel	Capacidad	Descripción
B1	Comprensión Lectora	Comprende textos que han sido redactados en una lengua de uso normal y frecuente o relacionado al trabajo. Comprende la descripción de sucesos, sentimientos y deseos en cartas personales.

Nota. Descripción de la capacidad comprensión lectora en el nivel B1. Fuente: Neil, M. (2000). Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment.

### 3.6 Exámenes Internacionales de la Universidad de Cambridge

Las certificaciones son documentos importantes que reconocen el nivel de inglés que tiene un estudiante escolar. Para obtener estos certificados, los estudiantes tienen que rendir exámenes internacionales los cuales evalúan las cuatro habilidades del idioma inglés. A continuación, se presentan los exámenes internacionales de la Universidad Cambridge:

**3.6.1 A2 Key for schools.** El estudiante que aprueba el examen demuestra que se puede comunicar en inglés en situaciones sencillas y cotidianas. Asimismo, demuestra que comprende frases simples y es capaz de utilizar expresiones básicas. Comprende y produce textos escritos básicos en inglés. Puede presentarse a sí mismo y responder preguntas en un nivel elemental.

**3.6.2 Preliminary English Test for Schools.** La aprobación del examen demuestra que el estudiante domina aspectos fundamentales de la lengua extranjera inglés. De igual manera, demuestra que es capaz de leer libro de textos y artículos simples en inglés. Produce textos cortos como cartas y correo electrónico acerca de temas cotidianos. Puede comprender datos objetivos y tomar conciencia de diversas ideas, así como estados de ánimos en inglés tanto en el lenguaje hablado como escrito.

**3.6.3 B2 First for schools.** Este examen demuestra que posee destrezas lingüísticas para poder comunicarse con un nativo del idioma inglés. Igualmente, es capaz de tener una comunicación más clara en donde puede expresar sus opiniones y presentar sus argumentos efectivamente. Produce textos escritos en inglés de manera clara y precisa en el cual expresa sus opiniones y da a conocer las ventajas y desventajas de diversos puntos de vista. Estos textos escritos en inglés pueden ser cartas, historias, informes, artículos, así como muchos otros textos más.

El grupo investigador ha considerado apropiado recoger información a través del instrumento Preliminary English Test for Schools ya que es el nivel que el Currículo Nacional 2016 establece que los estudiantes deben alcanzar al finalizar el nivel secundario.

### **3.7 El Inglés como Lengua Extranjera en la Educación Básica Regular**

Según el artículo 36 de la Ley General de Educación N° 28044, la Educación Básica es la etapa del Sistema Educativo dedicada a la formación completa de la persona con el fin de lograr su propia identidad, ejercer su ciudadanía, así como sus actividades laborales y económicas; todo esto a través del desarrollo íntegro de las

competencias, capacidades, actitudes y valores. La Educación Básica abarca tres modalidades, las cuales son: Regular, Alternativa y Especial.

De acuerdo al Currículo Nacional (2016), la Educación Básica Regular (EBR) es la modalidad que atiende exclusivamente a niños y adolescentes que se encuentran pertinentemente en el proceso educativo. Comprende los tres niveles: Educación Inicial, Primaria y Secundaria; los niveles educativos son períodos que van de acorde a las necesidades de los estudiantes. La Educación Inicial, va dirigida hacia niños menores de 6 años de edad, esta impulsa el desarrollo infantil en sus cuatro dimensiones: cognitiva, física - motora, social y emocional. La Educación Primaria atiende a niños a partir de los 6 años de edad promoviendo el pensamiento lógico y matemático, la comunicación y expresión artística. La Educación Secundaria va dirigida a adolescentes que se encuentren aprobados en sexto grado de Educación Primaria, esta brinda formación humanística, científica y tecnológica.

La EBR se divide en siete ciclos, esto se da con el fin de que los docentes y dicentes o estudiantes tengan mayor flexibilidad para desarrollar las competencias que posee cada grado. Los ciclos son unidades temporales donde se desarrollan procesos educativos que tienen como referencia las expectativas de los estándares de aprendizaje. Cada ciclo atiende a determinado número de estudiantes, los cuales son divididos por grados educativos. En la siguiente tabla se muestra los niveles, ciclos y grados de la Educación Básica Regular.

Tabla 6

*Niveles, ciclos y grados de la Educación Básica Regular*

Niveles	Inicial			Primaria						Secundaria			
	I	II	III	IV	V	VI	VII						
Ciclos													
Grados	Años	años	1°	2°	3°	4°	5°	6	1°	2°	3°	4°	5°
	0 – 2		3 – 5										

Nota. Cada uno de los niveles de inicial, primaria y secundaria se dividen en ciclos y estos en grados. Fuente: ministerio de Educación. (2016) Currículo Nacional. Lima: Ministerio de Educación.

Como se puede observar en la tabla, en el Nivel Inicial se abarcan los ciclos I y II, en el Nivel Primaria los ciclos III, IV y V, y finalmente, el Nivel Secundaria los ciclos VI y VII. En el Ciclo I se desarrollan 0 – 2 años, en el ciclo II 3 – 5 años, en el ciclo III 1° y 2° grado, en el ciclo IV 3° y 4° grado, ciclo V 5° y 6° grado, ciclo VI 1° y 2° grado de Secundaria, y finalmente, en el ciclo VII 3°, 4° y 5° de Secundaria.

La muestra del presente trabajo de investigación son estudiantes del 5° grado de Secundaria; por lo tanto, se encuentran en el ciclo VII. En este, se espera alcanzar el nivel B1 de desarrollo de las tres competencias importantes en el área de Inglés como lengua extranjera. En el siguiente cuadro podemos observar los niveles esperados:

Tabla 7

*Descripción de los niveles del desarrollo de las competencias del área de Inglés como lengua extranjera en el ciclo VII*

Competencia	Descripción del nivel
Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera.	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en Inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.
Lee diversos tipos de textos escritos en Inglés como lengua extranjera.	Lee críticamente diversos tipos de textos en Inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y recurso textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

---

Escribe diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera.

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en Inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructuras en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en Inglés.

---

Nota. Descripción de los niveles de desarrollo de las competencias del área de Inglés del ciclo VII, según el Currículo Nacional. Fuente: Ministerio de Educación. (2016) Currículo Nacional. Lima: Ministerio de Educación.

Como se puede observar en el cuadro anterior, cada descripción de las competencias explica cuál es el nivel esperado de los estudiantes al final del ciclo VII en el área de Inglés como lengua extranjera.

La EBR se divide en dos tipos: Jornada Escolar Completa (JEC) y Jornada Escolar Regular (JER). La JER cuenta con 35 horas pedagógicas semanales, mientras que la JEC con 45 horas pedagógicas. Cabe mencionar que cada hora pedagógica es equivalente a 45 minutos cronológicos. Dependiendo del tipo de jornada, varían las horas del área de Inglés como lengua extranjera en la educación secundaria.

En la siguiente tabla, se explican las horas distribuidas semanalmente al área de Inglés en los dos tipos de jornada:

Tabla 8

*Distribución del tiempo semanal del área de Inglés como lengua extranjera*

---

Área curricular	JER	JEC
Inglés como lengua extranjera	3 horas	5 horas

---

Nota. Horas pedagógicas impartidas semanalmente del área semanalmente en las instituciones públicas JER y JEC. Ministerio de Educación. (2016) Currículo Nacional. Lima: Ministerio de Educación.

Como se puede observar en la tabla 9, las horas destinadas al área de Inglés varían dependiendo al tipo de jornada. En las instituciones públicas JER se trabajan 3 horas aproximadamente, mientras que en el JEC 5 horas aproximadamente.

### **3.8 Currículo Nacional de la Educación Básica del Perú**

Currículo Nacional de Educación Básica es un documento oficial de la política educativa que posee los estándares de aprendizaje que se espera lograr en los estudiantes de la educación básica. En este documento se establece las competencias nacionales, los niveles esperados en cada ciclo, nivel y modalidad, así como la evaluación formativa y diversificación curricular.

Se busca atender desde un enfoque inclusivo a los niños y adolescentes, valorando su diversidad y respetando sus diferencias; tratando de satisfacer sus necesidades de aprendizaje, considerando todas sus características y priorizando la enseñanza de valores y la ciudadanía de los estudiantes para que ellos puedan contribuir a la sociedad peruana haciendo valer sus derechos y cumpliendo con sus deberes.

De acuerdo al Currículo Nacional de Educación Básica (2016), uno de los descriptores del perfil de egreso de la Educación Básica que corresponde al área de Inglés como lengua extranjera describe que el estudiante puede comunicarse en dicho idioma asertivamente con el fin de dar a conocer su mensaje a otras personas y en diversas situaciones. También se busca contribuir a las comunidades interculturales, haciéndolas más inclusivas.

## **4. Objetivos**

### **4.1 Objetivo General**

Comparar el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.

### **4.2 Objetivos Específicos**

- Comparar el nivel de inferencia de la idea principal de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.
- Comparar el nivel de interpretación de referencias específicas de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.
- Comparar el nivel de uso de estrategias de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.
- Comparar el nivel de inferencia del contexto implícito de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.
- Comparar el nivel de identificación de las clases de palabras gramaticales de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.

## **5. Hipótesis**

### **5.1 Hipótesis General**

Existen diferencias significativas en el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.

### **5.2 Hipótesis Específicas**

- Existen diferencias significativas en la inferencia de la idea principal de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.
- Existen diferencias significativas en la interpretación de referencias específicas de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.
- Existen diferencias significativas en el uso de estrategias de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.
- Existen diferencias significativas en la inferencia del contexto implícito de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.
- Existen diferencias significativas en la identificación de las clases de palabras gramaticales de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.

## **6. Variable**

### **6.1. Variable**

Nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

#### **Dimensiones:**

- Inferencia de la idea principal.
- Interpretación de referencias específicas.
- Uso de estrategias.
- Inferencia del contexto implícito.
- Identificación de las clases de palabras gramaticales.

## **6. Definición Operacional**

Con el fin de brindar un mayor entendimiento sobre del presente trabajo de investigación, se ha considerado apropiado proporcionar la definición de la variable fundamental de estudio. Enfatizamos la importancia de la comprensión de textos escritos.

### **6.1 Comprensión de textos escritos del idioma Inglés**

La comprensión de textos escritos es la habilidad que permite interpretar lo que se lee de manera eficiente y obtener información que el escritor quiere transmitir en sus textos, a través del reconocimiento de letras, palabras, frases, significado e intencionalidad.

#### **Dimensiones:**

- Inferencia de la idea principal: Inferir enlaces y conexiones entre eventos, ideas, etc., deducir causas y efectos, y detectar relaciones como idea principal, idea de apoyo, información nueva, información dada, generalización y ejemplificación.
- Interpretación de referencias específicas: Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales apropiados.
- Uso de estrategias: Desarrollar y usar estrategias de lectura como escanear y observar, detectar marcadores de discurso, adivinar el significado de palabras.
- Inferencia del contexto implícito: Inferir el contexto que no es explícito utilizando los conocimientos previos.
- Identificación de las clases de palabras gramaticales: Reconocer las clases de palabras gramaticales (sustantivos, verbos, etc.), sistemas (por ejemplo: tiempo, concordancia, pluralización), patrones, reglas y formas elípticas.

### **Operacionalización de variables:**

A continuación, se presenta un cuadro con la variable, dimensiones, indicadores, ítems, instrumento y escala de valor:

## OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Escala de valor
<p style="text-align: center;">Comprensión de textos escritos del idioma Inglés</p> <p>La comprensión de textos escritos es la habilidad que permite interpretar lo que se lee de manera eficiente y obtener información que el escritor quiere transmitir en sus textos, a través del reconocimiento de letras, palabras, frases, significado e intencionalidad.</p>	<p>Inferencia de la idea principal</p>	<p>Lee anuncios y selecciona el enunciado correcto.</p>	1, 2	<p>Preliminary English Test for Schools: Reading Paper</p>	<p>34 - 35 Logrado con Mérito</p> <p>32 - 33 Logrado con distinción</p> <p>30 - 31 Logrado</p> <p>0 - 29 No logrado</p>
	<p>Inferir enlaces y conexiones entre eventos, ideas, etc., deducir causas y efectos, y detectar relaciones como idea principal, idea de apoyo, información nueva, información dada, generalización y ejemplificación.</p>	<p>Interpretación de referencias específicas</p>	<p>Lee un mensaje de texto sobre una fiesta y deduce la intención del emisor.</p>		
<p>Lee una nota sobre una piscina pública e infiere el mensaje.</p>			4		
<p>Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales apropiados.</p>	<p>Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales apropiados.</p>	<p>Lee una oferta de un restaurant e infiere el mensaje.</p>	5		
		<p>Lee un texto sobre María; quien estudia criaturas marinas en extinción, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.</p>	6		
		<p>Lee un texto sobre el Proyecto de arte de Cameron sobre peces coloridos y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.</p>	7		
<p>Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales apropiados.</p>	<p>Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales apropiados.</p>	<p>Lee un texto sobre Josh; quien está interesado en pequeños animales marinos, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.</p>	8		
		<p>Lee un texto sobre Harry; quien está interesado en pequeños animales marinos, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.</p>	9		

		Lee un texto sobre Samantha; a quien le gustaría nadar con peces, y escoge el centro de vida marino más apropiado a sus intereses.	10		
	Uso de estrategias	Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre viajaron a una gran distancia del lugar donde fueron a escalar.	11		
		Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que el lugar donde Samantha y su padre bajaron del bote tenía buena vista.	12		
	Desarrollar y usar estrategias de lectura como escanear y observar, detectar marcadores de discurso, adivinar el significado de palabras.	Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre se decepcionaron por el alojamiento y transporte.	13		
		Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que existen rutas hacia la isla sin explorar.	14		
		Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha fue fácil la ruta que escogió para escalar.	15		
		Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha piensa que la isla es el lugar más seguro para escalar.	16		
		Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que a Samantha le agradó conversar con personas de su edad al día siguiente de escalar.	17		

		<p>Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha fue difícil usar la técnica de la sog a para asegurarse durante la escala.</p>	18		
		<p>Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha escalar el precipicio fue más difícil que para su amigo.</p>	19		
		<p>Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre decidieron regresar a la playa que descubrieron.</p>	20		
	Inferencia del contexto implícito	<p>Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona la idea general.</p>	21		
	Inferir el contexto que no es explícito utilizando los conocimientos previos.	<p>Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuándo Dan empezó a practicar el deporte.</p>	22		
		<p>Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuáles son las desventajas de este deporte según Dan.</p>	23		
		<p>Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuáles son las desventajas de este deporte según Dan.</p>	24		
		<p>Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona qué escribiría Dan a un amigo sobre este deporte.</p>	25		

	<p>Identificación de las clases de palabras gramaticales</p> <p>Reconocer las clases de palabras gramaticales (sustantivos, verbos, etc.), sistemas (por ejemplo: tiempo, concordancia, pluralización), patrones, reglas y formas elípticas.</p>	<p>Lee un texto sobre el agua y selecciona la palabra que más se ajuste al texto.</p>	<p>26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35.</p>		
--	--	---	--	--	--

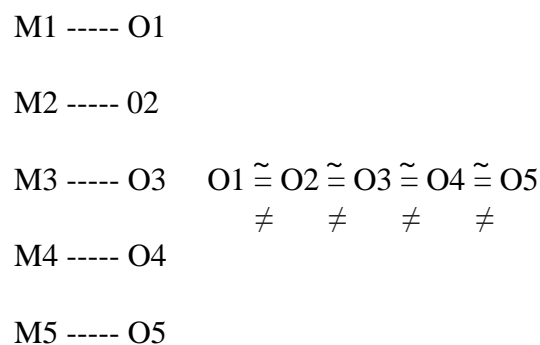
## **II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

## 1. Diseño de la Investigación

La investigación se encuentra dentro del enfoque cuantitativo; puesto que, como lo indica Hernández (2014), los investigadores delimitan y plantean un problema sobre determinado fenómeno y estiman magnitudes respecto a ello. También es objetiva, ya que los investigadores no intervienen en la investigación y los resultados se generalizan a una colectividad mayor. Su diseño de investigación es descriptivo comparativo. Según Sánchez y Reyes (2015) este diseño consiste básicamente en la compilación de información importante en varias muestras con respecto a un mismo aspecto de interés para luego realizar la comparación de datos.

El grupo investigador determinó que el recojo de datos sobre la variable fundamental, la cual es Comprensión de textos escritos del idioma Inglés, se dará a través del examen internacional Preliminary English Test for Schools. Este busca demostrar que el estudiante domina aspectos básicos del idioma mencionado, también que posee destrezas lingüísticas para el uso cotidiano. El examen está dirigido a los estudiantes en edad escolar.

El siguiente es el diagrama a usarse en nuestra investigación:



Dónde:

$\cong$ : Semejanzas encontradas después de la aplicación del instrumento.

$\neq$ : Diferencias encontradas después de la aplicación del instrumento.

M1: Estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta.

M2: Estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública Fe y Alegría 24.

M3: Estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública 7231 Nuevo Progreso.

M4: Estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública 7055 Túpac Amaru II.

M5: Estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval.

O1: Resultado de aplicación del instrumento Preliminary English Test for Schools a los estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta.

O2: Resultado de aplicación del instrumento Preliminary English Test for Schools a los estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública Fe y Alegría 24.

O3: Resultado de aplicación del instrumento Preliminary English Test for Schools a los estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública 7231 Nuevo Progreso.

O4: Resultado de aplicación del instrumento Preliminary English Test for Schools a los estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública 7055 Túpac Amaru II.

O5: Resultado de aplicación del instrumento Preliminary English Test for Schools a los estudiantes del 5° grado de secundaria de la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval.

## 2. Criterios y Procedimientos de la Selección de la Población y la Muestra

### 2.1 Marco Poblacional

El presente trabajo de investigación tiene como población a los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas del distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01; conformadas por adolescentes de ambos sexos que tienen como promedio de edad entre 15 a 17 años; estos a su vez, están distribuidos de manera aleatoria en aulas no mayor a 35 estudiantes.

Cabe mencionar que la UGEL 01 tiene bajo su jurisdicción diez (10) distritos: San Juan de Miraflores, Villa María del Triunfo, Villa El Salvador, Lurín, Pachacamac, San Bartolo, Punta Negra, Punta Hermosa, Chilca y Pucusana.

A continuación, se presenta la distribución de la población de las instituciones públicas del distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Tabla 9

*Instituciones públicas del distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.*

N°	Institución Educativa	Turno	Género	N° de secciones de quinto año	N° de estudiantes de quinto año
1	6020 Micaela Bastidas	Mañana	Coeducación	3	71
2	7055 Túpac Amaru II	Mañana y Tarde	Coeducación	5	139
3	6057 Virgen de Lourdes	Mañana y Tarde	Coeducación	2	52
4	7106 Villa Limatambo	Mañana	Coeducación	3	89
5	6024 José María Arguedas	Mañana y Tarde	Coeducación	4	107
6	6081 Manuel Scorza Torres	Mañana y Tarde	Coeducación	5	154

<b>7</b>	7054		Mañana y Tarde	Coeducación	6	178
<b>8</b>	6152	Stella Maris	Mañana y Tarde	Coeducación	7	239
<b>9</b>	6060	Julio César Tello	Mañana y Tarde	Coeducación	3	72
<b>10</b>	6059	Sagrado Corazón de Jesús	Mañana y Tarde	Coeducación	4	109
<b>11</b>	6019	Mariano Melgar	Mañana	Coeducación	3	74
<b>12</b>	Coronel	Juan Valer Sandoval	Mañana y Tarde	Coeducación	5	165
<b>13</b>	7057	Soberano Orden Militar de Malta	Mañana y Tarde	Coeducación	7	308
<b>14</b>	7233	Matsu Utsumi	Tarde	Coeducación	1	32
<b>15</b>	José	Carlos Mariategui	Mañana y Tarde	Coeducación	6	175
<b>16</b>	República	del Ecuador	Mañana y Tarde	Coeducación	10	303
<b>17</b>	Juan	Guerrero Quimper	Mañana	Coeducación	10	291
<b>18</b>	Túpac Amaru		Mañana y Tarde	Coeducación	10	306
<b>19</b>	6093	Mariscal Eloy Gaspar Ureta	Mañana y Tarde	Coeducación	5	158
<b>20</b>	7073		Mañana	Coeducación	4	124
<b>21</b>	7080	Jorge Bernales Salas	Tarde	Coeducación	2	47
<b>22</b>	7088	Vice- Almirante Gerónimo Cafferata Marazzi	Mañana	Coeducación	2	65
<b>23</b>	7220		Tarde	Coeducación	2	43
<b>24</b>	7231	Nuevo Progreso	Mañana	Coeducación	2	47
<b>25</b>	6073	Jorge Basadre	Mañana	Coeducación	3	85
<b>26</b>	7217	Olimpia Geraldina Meléndez Peralta	Mañana	Coeducación	1	17
<b>27</b>	7226- 562	José Olaya Balandra	Mañana	Coeducación	2	44

<b>28</b>	6084 San Martín de Porres	Mañana	Coeducación	1	15
<b>29</b>	6014	Tarde	Coeducación	2	33
<b>30</b>	Manuel Casalino Grieve	Tarde	Coeducación	1	10
<b>31</b>	Santa María de los Andes	Mañana	Coeducación	2	57
<b>32</b>	6056 Santa Rosa Alta	Tarde	Coeducación	0	0
<b>33</b>	Fe y Alegría 24	Mañana y Tarde	Coeducación	4	130
<b>34</b>	Fe y Alegría 23	Tarde	Coeducación	4	111
<b>TOTAL</b>				131	3850

Nota. Elaborado por el grupo investigador en base al Programa de Estadística de Calidad Educativa.

## 2.2 Marco Muestral

Según Hernández (2014), “La muestra es un subgrupo de la población. Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población”.

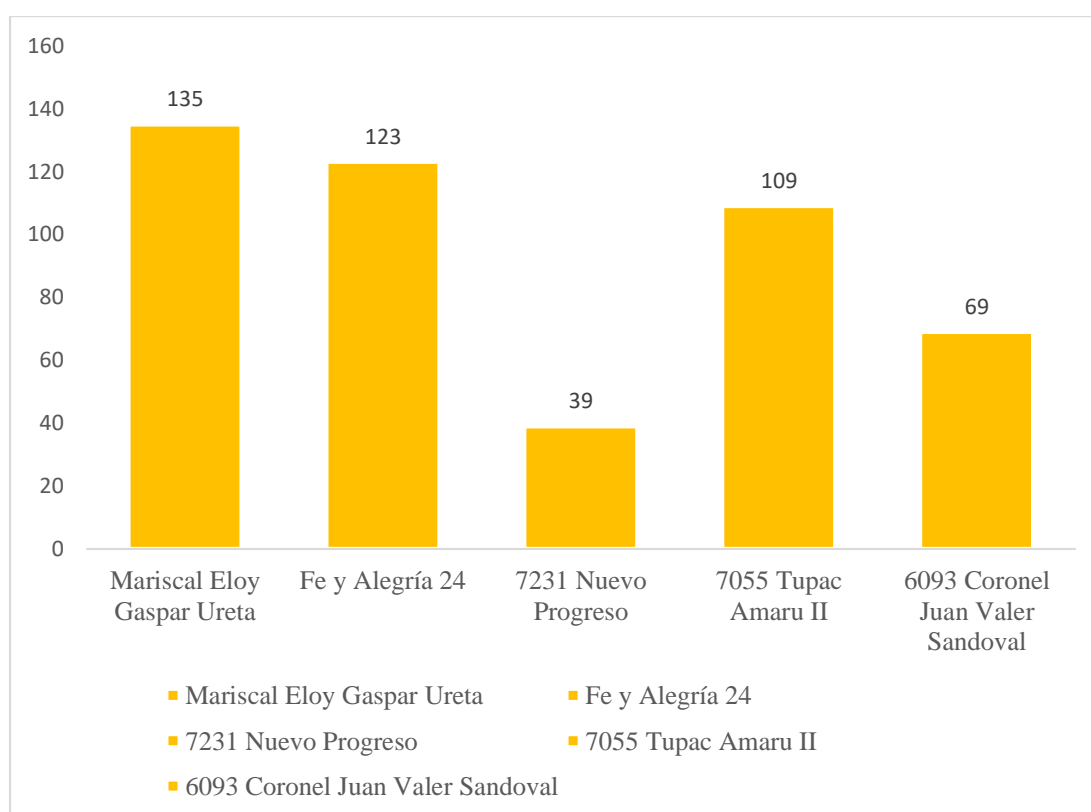
Para la selección de la muestra, se vio favorable usar el muestreo no probabilístico, que implica la intervención del investigador para poder elegir a su muestra representativa de acuerdo a su propio criterio. Asimismo, se utilizó el tipo muestreo por conveniencia, ya que se escogió a los estudiantes de 5° grado de secundaria de 5 instituciones públicas JER que cuentan con turno mañana del distrito de Villa María del Triunfo, perteneciente a la UGEL 01.

Tabla 10

*Cantidad de estudiantes en 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.*

Institución Pública	N° de estudiantes	Porcentaje
Mariscal Eloy Gaspar Ureta	135	28%
Fe y Alegría 24	123	26%
7231 Nuevo Progreso	39	8%
7055 Túpac Amaru II	109	23%
6093 Coronel Juan Valer Sandoval	69	15%
<b>TOTAL</b>	<b>475</b>	<b>100%</b>

Nota. Elaborado por el grupo investigador. Fuente: Nóminas oficiales de las instituciones públicas JER.



*Figura 2. Cantidad de estudiantes en 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.*

Como podemos observar en la tabla 10 y en la figura 2, los estudiantes de 5° grado de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER que tomaron el examen Preliminary English Test for Schools son en total 475. La institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta cuenta con 135 estudiantes, convirtiéndose en 28% de la población;

la institución pública Fe y Alegría 24 tiene 123 estudiantes, y se convierte en 26% de la población; en la institución pública 7231 hay 39 estudiantes inscritos, siendo un 8% de la población; la institución pública 7055 Túpac Amaru II cuenta con 109 estudiantes, convirtiéndose en un 23% de la población; la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval cuenta con 69 estudiantes, siendo un 15% de la población.

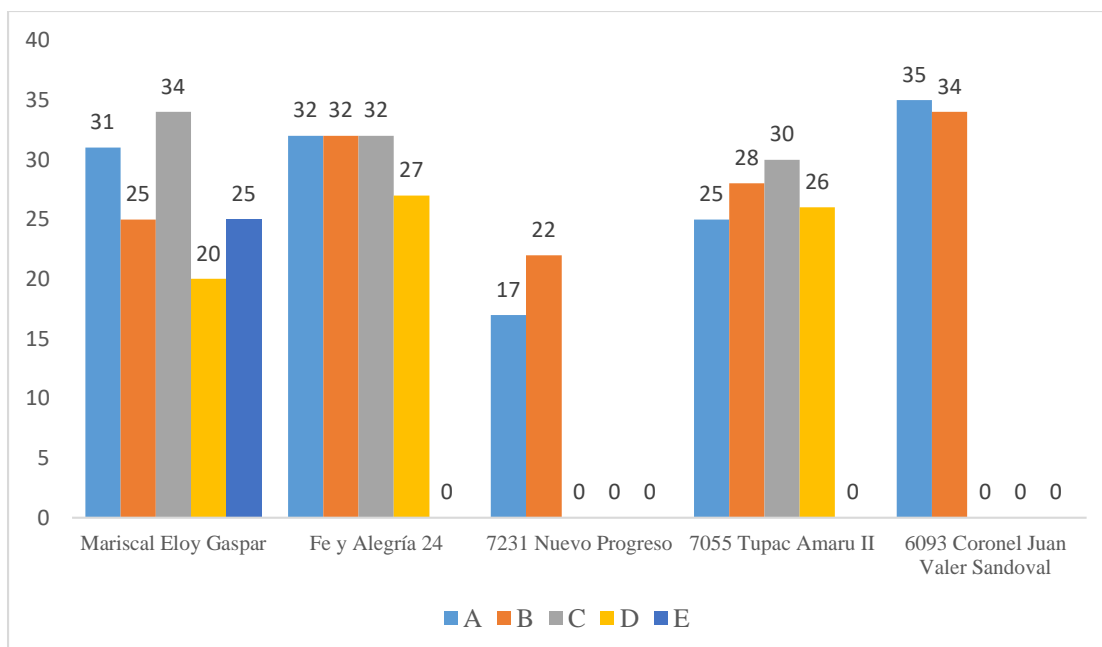
A continuación, veremos la cantidad de estudiantes de 5° de Secundaria turno mañana por sección de cada institución pública JER del distrito Villa María del Triunfo – UGEL 01.

Tabla 11

*Cantidad de estudiantes en 5° de Secundaria turno mañana por secciones de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.*

Institución Pública	Sección					Total
	A	B	C	D	E	
<b>Mariscal Eloy Gaspar Ureta</b>	31	25	34	20	25	135
<b>Fe y Alegría 24</b>	32	32	32	27	-	123
<b>7231 Nuevo Progreso</b>	17	22	-	-	-	39
<b>7055 Túpac Amaru II</b>	25	28	30	26	-	109
<b>6093 Coronel Juan Valer Sandoval</b>	35	34	-	-	-	69

Nota. Elaborado por el grupo investigador. Fuente: Nóminas oficiales de las Instituciones públicas JER, Villa María del Triunfo – UGEL 01.



*Figura 3.* Cantidad de estudiantes inscritos en 5° de Secundaria turno mañana por secciones de las 5 instituciones públicas JER, Villa María del Triunfo – UGEL 01.

Como podemos observar en la tabla 11 y en la figura 3, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta cuenta con 5 secciones, en la sección “A” se encuentran inscritos 31 estudiantes, en la sección “B” 25 estudiantes, en la sección “C” 34 estudiantes, en la sección “D” 20 estudiantes, en la sección “E” 25 estudiantes, dando un total de 135 estudiantes. La institución pública Fe y Alegría 24 cuenta con cuatro secciones, en la sección “A” hay 32 estudiantes, en la sección “B” 32 estudiantes, en la sección “C” 32 estudiantes, en la sección “D” 27 estudiantes, dando un total de 123 estudiantes. La institución pública 7231 Nuevo Progreso cuenta con dos secciones, la sección “A” tiene 17 estudiantes, en la sección “B” 22 estudiantes, dando un total de 39 estudiantes. La institución pública 7055 Túpac Amaru II cuenta con cuatro secciones, en la sección “A” existen 25 estudiantes, en la sección “B” 28 estudiantes, en la sección “C” 30 estudiantes y en la sección “D” 26 estudiantes, dado un total de 109 estudiantes. Finalmente, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval cuenta con dos secciones, en la sección “A” hay 35 estudiantes y “B” 34 estudiantes, dando un total de 69 estudiantes.

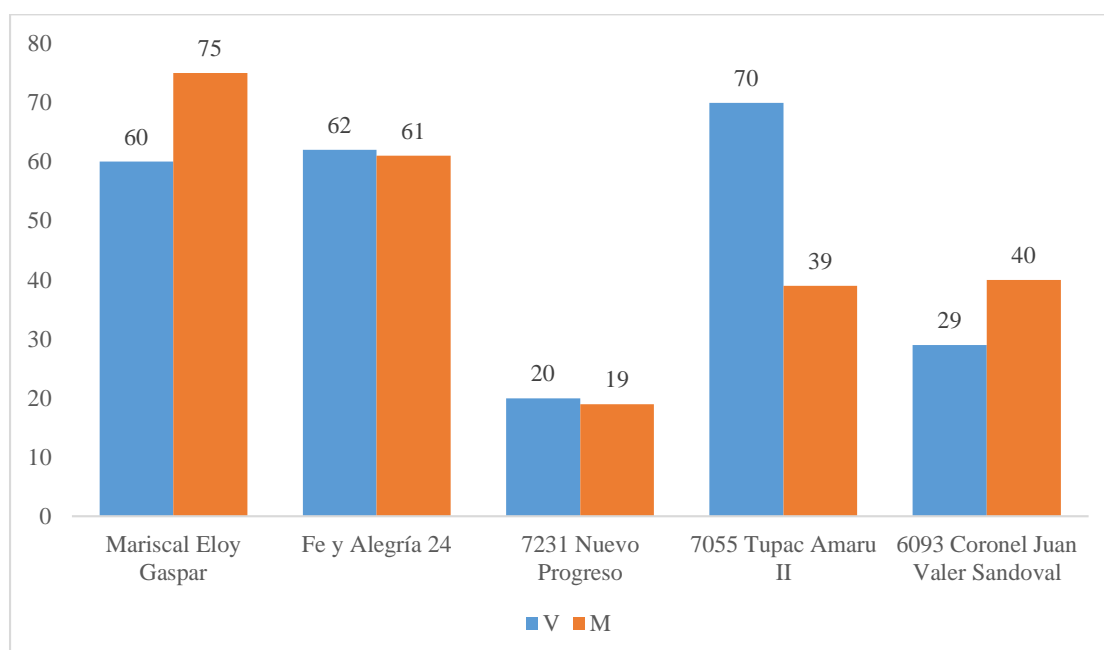
En la siguiente tabla se puede observar la cantidad de varones y mujeres inscritos en cada una de las 5 instituciones públicas JER del distrito de Villa María del Triunfo.

Tabla 12

*Cantidad de varones y mujeres en 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.*

<b>INSTITUCIÓN PÚBLICA</b>	<b>V</b>	<b>M</b>	<b>TOTAL</b>
Mariscal Eloy Gaspar Ureta	60	75	135
Fe y Alegría 24	62	61	123
7231 Nuevo Progreso	20	19	39
7055 Túpac Amaru II	70	39	109
6093 Coronel Juan Valer Sandoval	29	40	69
<b>TOTAL</b>	<b>241</b>	<b>234</b>	<b>475</b>

Nota. V significa “varón” y M “mujer”. Elaborado por el grupo investigador. Fuente: Nóminas oficiales de las Instituciones Públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.



*Figura 4. Cantidad de varones y mujeres inscritos en 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.*

Como podemos observar en la tabla 11 y en la figura 4: En la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta se encuentran inscritos 60 varones y 75 mujeres. En la institución pública Fe y Alegría 24, 62 varones y 61 mujeres. En la institución pública 7231 Nuevo Progreso, 20 varones y 19 mujeres. En la institución pública 7055 Túpac Amaru II, 70 varones y 39 mujeres. En la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval, 29 varones y 40 mujeres. Esto nos da un total de 241 varones y 234 mujeres

de los estudiantes de 5° de Secundaria en las 5 instituciones públicas JER, Villa María del Triunfo – UGEL 01.

### 3. Instrumento

Para medir el nivel de comprensión de textos escritos se consideró emplear como instrumento el Examen Internacional Preliminary English Test for Schools, el cual corresponde al nivel B1 del idioma inglés, de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

El fundamento de la elección del Examen Internacional Preliminary English Test for Schools reside en el nivel del idioma inglés con el que deben egresar los estudiantes de 5° de secundaria, según lo establecido en el Currículo Nacional de la Educación Básica – 2016, el cual es B1 (usuario independiente). Este examen determina el resultado alcanzado en dicho nivel.

#### 3.1 Examen Internacional Preliminary English Test for Schools

Dicho examen nos permite medir el nivel B1 del Inglés, de acuerdo al Marco Común Europeo de Referencias para lenguas; de igual modo, mide las habilidades receptoras y productivas que conlleva este, las cuales son: Listening o Comprensión oral, Speaking o Producción oral, Reading o Comprensión de textos escritos y Writing o Producción de textos escritos. Sin embargo, en el presente trabajo de investigación sólo recoge datos de la habilidad receptiva: Comprensión de textos escritos.

**3.1.1 Fundamentación.** El examen internacional, Preliminary English Test for Schools, está dirigido a estudiantes del nivel secundario y está elaborado por la Universidad de Cambridge, la cual se encuentra ubicada en el Reino Unido. De acuerdo a las investigaciones que la universidad realiza en el campo de la educación, el examen se elabora tomando como referencia los diversos temas de interés más recientes de los jóvenes; por ende, también se realizan ciertas modificaciones en los ejercicios. Todos estos cambios se realizan a medida que los especialistas crean conveniente que el examen pueda ser más beneficioso para los candidatos. También, mide las cuatro

habilidades del idioma Inglés, entre las cuales centramos nuestra atención en la habilidad de Comprensión de textos escritos.

**3.1.2 Objetivos.** La prueba tiene como objetivo primordial medir las cuatro habilidades del idioma Inglés, pero debido al propósito de nuestra investigación, se decidió recoger información solo de una: Comprensión de textos escritos. Los estudiantes de 5° de Secundaria turno mañana de las 5 instituciones públicas Jornada Escolar Regular del distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01 deben demostrar que son capaces de entender revistas, boletines y anuncios en Inglés, e utilizar el vocabulario de manera correcta.

**3.1.3 Estructura.** El examen internacional Preliminary English Test for Schools se compone por tres partes fundamentales: reading/ writing, listening y speaking; sin embargo, sólo se tomará la parte de Comprensión de textos escritos. La evaluación cuenta con una duración de 45 minutos.

A continuación, se presenta los indicadores con sus puntajes correspondientes.

Tabla 13

*Estructura de evaluación de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés, basado en el examen internacional Preliminary English Test for Schools de la universidad Cambridge*

Habilidad	Número de Partes	Duración	Puntaje
Comprensión de textos escritos	5 (35 preguntas)	45 minutos	35 puntos

Nota. El puntaje máximo es de 35. Fuente: Cambridge Assessment English.

**3.1.4 Descripción.** El examen internacional Preliminary English Test for Schools presenta los siguientes indicadores, los cuales son la micro y macro habilidades de la Comprensión de textos escritos con sus puntajes respectivos.

Tabla 14

*Cuadro de indicadores de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés del examen internacional Preliminary English Test for Schools*

<b>Habilidad</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Puntaje</b>
Comprensión de textos escritos.	1. Lee anuncios y selecciona el enunciado correcto.	1, 2	2
	2. Lee un mensaje de texto sobre una fiesta y deduce la intención del emisor.	3	1
	3. Lee una nota sobre una piscina pública e infiere el mensaje.	4	1
	4. Lee una oferta de un restaurant e infiere el mensaje.	5	1
	5. Lee un texto sobre Maria; quien estudia criaturas marinas en extinción, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.	6	1
	6. Lee un texto sobre el Proyecto de arte de Cameron sobre peces coloridos y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.	7	1
	7. Lee un texto sobre Josh; quien está interesado en pequeños animales marinos, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.	8	1
	8. Lee un texto sobre Harry; quien estudia criaturas marinas que viven en climas fríos, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.	9	1
	9. Lee un texto sobre Samantha; a quien le gustaría nadar con peces, y escoge el centro de vida marino más apropiado a sus intereses.	10	1
	10. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre viajaron a una gran distancia del lugar donde fueron a escalar.	11	1
	11. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que el lugar donde Samantha y su padre bajaron del bote tenía buena vista.	12	1

---

12. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre se decepcionaron por el alojamiento y transporte.	13	1
13. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que existen rutas hacia la isla sin explorar.	14	1
14. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha fue fácil la ruta que escogió para escalar.	15	1
15. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha piensa que la isla es el lugar más seguro para escalar.	16	1
16. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que a Samantha le agradó conversar con personas de su edad al día siguiente de escalar.	17	1
17. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha fue difícil usar la técnica de la sog a para asegurarse durante la escala.	18	1
18. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha escalar el precipicio fue más difícil que para su amigo.	19	1
19. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre decidieron regresar a la playa que descubrieron.	20	1
20. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona la idea general.	21	1
21. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuándo Dan empezó a practicar el deporte.	22	1
22. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuáles son las desventajas de este deporte según Dan.	23	1
23. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuáles son las desventajas de este deporte según Dan.	24	1

---

24. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona qué escribiría Dan a un amigo sobre este deporte.	25	1
25. Lee un texto sobre el agua y selecciona la palabra que más se ajuste al texto.	26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35	1
TOTAL		35 pts.

Nota. 25 indicadores de la parte de Comprensión de Textos Escritos del Examen internacional Preliminary English Test for Schools. Fuente: Cambridge English Language Assessment.

**3.1.5 Administración.** El examen internacional Preliminary English Test for Schools fue aplicado por todos los miembros del grupo investigador durante los meses de Agosto y Septiembre del año 2019. La evaluación de la habilidad de Comprensión de textos escritos tiene una duración de 45 minutos. Primero, se les entregó a los estudiantes las hojas de respuestas, y se les explicó que deben poner sus datos y marcar sus respuestas. Luego, se les entregó el examen internacional Preliminary English Test for Schools y se explicó cada una de las cinco partes de este.

**3.1.6 Calificación.** El Examen Internacional Preliminary English Test for Schools cuenta con un total de 170 puntos equivalente a un 100% del puntaje total. No obstante, las partes; Comprensión de textos escritos y Producción de textos escritos equivalentes a un 50% del total del examen se encuentran juntos, pero con diferentes puntuaciones. Dado que, no se puede dividir ambas partes del examen en porcentajes iguales por la diferencia de puntos que cada uno contiene, el grupo investigador tomó como un equivalente al 100% el total de 170 puntos para obtener los porcentajes que equivalen a cada nivel y reflejarlo en el total de puntos que se debe lograr para aprobar solo la parte que mide la habilidad de Comprensión de textos escritos; es decir 35. Siendo que, Logrado con distinción (Pass with Distinction) equivale a 100%, Logrado con Mérito (Pass with Merit) equivale a un 93,53%, Logrado (Pass) equivale a un 89,41% y No Logrado (Not Pass) equivale a un 81,76%. Se consideró para determinar los niveles del examen Preliminary English Test for Schools la siguiente escala de Inglés de la universidad de Cambridge.

Cambridge English Scale	Grade	CEFR
160-170	Pass with Distinction	B2
153-159	Pass with Merit	B1
140-152	Pass	B1
120-139	Level A2	A2

Figura 5. Escala de niveles del Examen Internacional Preliminary English Test for Schools.

Una vez obtenido los porcentajes correspondientes a cada nivel de la parte de Comprensión de textos escritos sobre el total de 35, se dividió los puntajes en los intervalos de 34 - 35, 32 - 33, 30 - 31, 0 - 29, siendo estos intervalos cerrados discretos. Es así que, se tomó en cuenta los puntajes con números enteros iguales al límite inferior y superior de cada intervalo para precisar el nivel en el que se encontraban los estudiantes de 5° de secundaria turno mañana de las Instituciones Públicas de Jornada Escolar Regular del distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Tabla 15

*Escala de medición del nivel de logro de la habilidad de comprensión de textos escritos*

Niveles	Indicador	Intervalos
<b>Logrado con Distinción</b>	Demuestra un excelente nivel de Comprensión de textos escritos del idioma Inglés.	34 – 35
<b>Logrado con Mérito</b>	Demuestra un buen nivel de Comprensión de textos escritos del idioma Inglés.	33 – 33
<b>Logrado</b>	Demuestra un nivel regular de Comprensión de textos escritos del idioma Inglés.	30 – 32

---

**No Logrado**

Demuestra un bajo nivel de Comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

0 – 29

---

Nota. Elaborado por el grupo investigador basado en el Examen Internacional Preliminary English Test for Schools de la Universidad Cambridge.

**3.1.7 Validez.** El instrumento Preliminary English Test for Schools ha sido validado por la Universidad de Cambridge. Asimismo, reconocidas universidades e institutos de educación superior lo utilizan para conocer el nivel de dominio del idioma inglés en sus estudiantes. El instrumento, que se extrajo del examen internacional Preliminary English Test, abarca solo la habilidad de Comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

### **III. PRESENTACIÓN Y ANALISIS DE RESULTADOS**

A continuación, se presenta el análisis de los resultados que han sido obtenidos luego de aplicar el instrumento Preliminary English Test for Schools – Reading Part a los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.

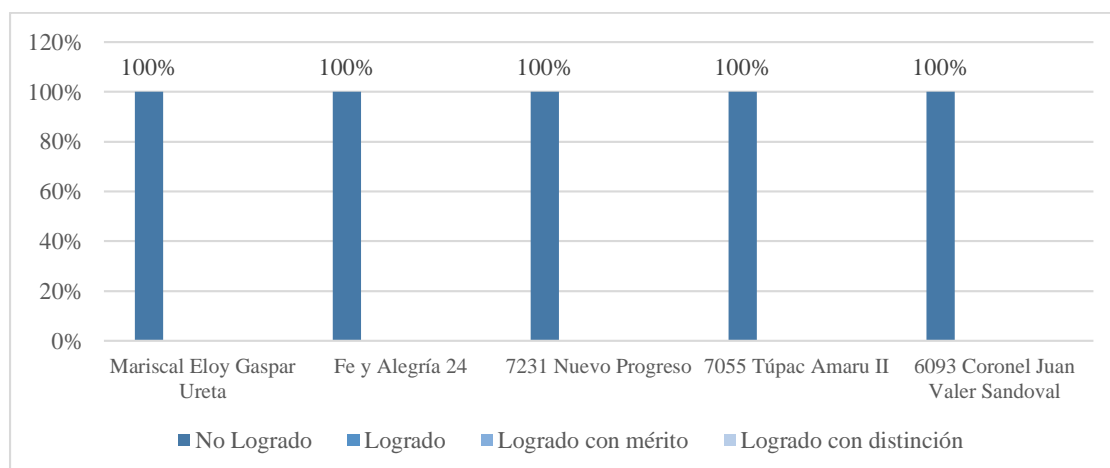
Tabla 16

*Resultados generales de los puntajes obtenidos del examen Preliminary English Test for Schools*

Niveles	Puntaje	f	%
<b>Logrado con distinción</b>	[34 – 35]	0	0%
<b>Logrado con mérito</b>	[32 – 33]	0	0%
<b>Logrado</b>	[30 – 32]	0	0%
<b>No Logrado</b>	[0 – 29]	475	100%
<b>TOTAL</b>		475	100%

Media	Mediana	Moda
10.58	11	12

Nota. Los puntajes han sido obtenidos del examen Preliminary English Test for Schools – Comprensión de textos escritos que tomaron los estudiantes de 5° de secundaria del turno mañana de 5 instituciones públicas JER de Villa María del triunfo - UGEL 01. Elaborado por el grupo investigador.



*Figura 6.* Puntajes generales obtenidos del examen internacional Preliminary English Test for Schools – Comprensión de textos escritos.

En la tabla 16 y figura 6, se muestran las frecuencias de la variable de comprensión de textos escritos del idioma Inglés. Según estos resultados se puede observar que: 475

estudiantes se encuentran en el nivel No Logrado, el cual representa un 100%; es decir, ninguno de los estudiantes de 5° de secundaria turno mañana, de las 5 instituciones públicas de Jornada Escolar Regular de Villa María del Triunfo – UGEL 01, aprobó el examen internacional Preliminary English Test for Schools.

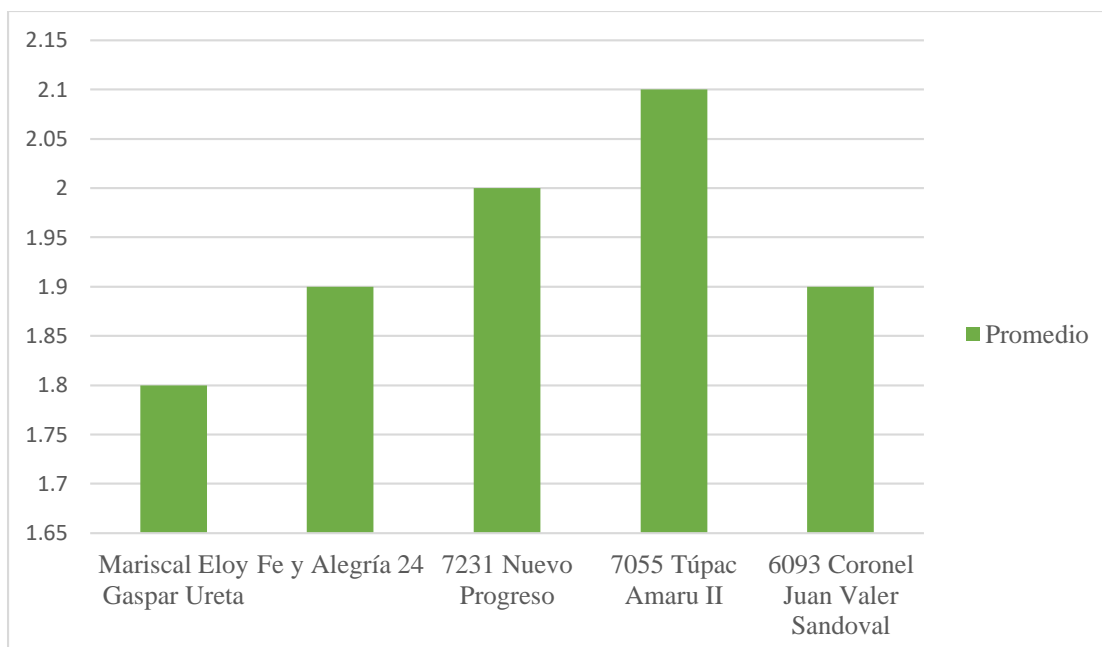
La media que se obtuvo de acuerdo a los resultados fue de 10.58, esto los ubica en el nivel No Logrado. La mediana obtenida en las calificaciones del examen internacional previamente mencionado fue de 11. Por otro lado, la moda nos indica que todos los estudiantes alcanzaron con más frecuencia el calificativo 12. Con estos resultados evidenciamos que ningún estudiante comprende completamente los textos escritos del idioma Inglés.

Tabla 17

*Promedios generales obtenidos en el examen internacional Preliminary English Test for Schools en los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01*

<b>Institución Pública</b>	<b>Nivel</b>	<b>Promedio</b>
<b>Mariscal Eloy Gaspar Ureta</b>	No logrado	10
<b>Fe y Alegría 24</b>	No logrado	11
<b>7231 Nuevo Progreso</b>	No logrado	10
<b>7055 Túpac Amaru II</b>	No logrado	11
<b>6093 Coronel Juan Valer Sandoval</b>	No logrado	10

Nota. Nivel y promedio obtenido en la prueba internacional Preliminary English Test for Schools de cada institución pública JER del distrito de Villa María del Triunfo – UGEL 01. Elaborado por el grupo investigador.



*Figura 7.* Promedios generales del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01

En la tabla 17 y figura 7, se observan los resultados de los promedios generales de la comprensión de textos escritos del idioma inglés, estos han sido obtenidos del examen internacional Preliminary English Test for Schools – Reading Part, aplicados en las instituciones públicas JER de Villa María del Triunfo – UGEL 01, a continuación, se detalla que:

Con respecto a los niveles “Logrado con Distinción”, “Logrado con mérito” y “Logrado”, se puede observar que ninguna institución pública de la Jornada Escolar Regular correspondiente a la UGEL 01 obtuvo el nivel esperado, sin embargo, en el nivel “No logrado” se encuentran las 5 instituciones públicas.

En relación al nivel “No logrado”, se puede observar los resultados de la institución pública Fe y Alegría 24 luego de aplicada la prueba internacional citada anteriormente obteniendo la mayoría de estudiantes como promedio de 11, asimismo la institución pública 7055 Túpac Amaru II obtuvo un promedio de 11. Por otro lado, las instituciones públicas Mariscal Eloy Gaspar Ureta, 7231 Nuevo Progreso, 6093 Coronel Juan Valer Sandoval obtuvieron 10 de promedio.

A través del examen internacional Preliminary English Test for Schools se evaluaron 5 dimensiones: Inferencia de la idea principal, Interpretación de referencias específicas, Uso de estrategias, Inferencia del contexto implícito e Identificación de las clases de palabras gramaticales. En cuanto a la dimensión 1: “Inferencia de la idea principal”.

Tabla 18

*Resultados comparativos de la dimensión 1 “Inferencia de la idea principal” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01*

I. E.	Puntaje	Mariscal				6093					
		Eloy Gaspar Ureta		Fe y Alegría 24		7231 Nuevo Progreso		7055 Túpac Amaru II		Coronel Juan Valer Sandoval	
Niveles	Puntaje	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
<b>Logrado con distinción</b>	[3 – 5>	12	9%	48	39%	14	36%	0	0%	8	12%
<b>Logrado con mérito</b>	[2 – 3>	28	21%	41	33%	10	26%	0	0%	15	22%
<b>Logrado</b>	[1 – 2>	38	28%	17	14%	8	20%	109	100%	23	33%
<b>No Logrado</b>	[0 -1>	57	42%	17	14%	7	18%	0	0%	23	33%
<b>TOTAL</b>		135	100%	123	100%	39	100%	109	100%	69	100%

Nota. Puntajes obtenidos en la dimensión 1 “Inferencia de la idea principal” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

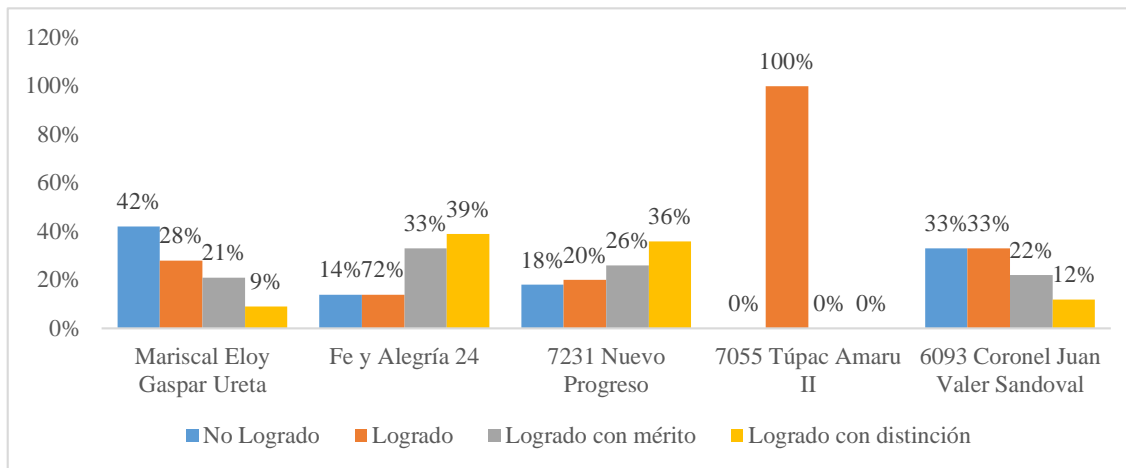


Figura 8. Puntajes obtenidos en la dimensión 1 “Inferencia de la idea principal” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

En cuanto a la dimensión 1, evaluada a través de la prueba internacional Preliminary English Test for Schools. Podemos observar que en la tabla 18 y figura 8, se muestran los resultados obtenidos de la dimensión 1 “Inferencia de la idea principal”, donde podemos observar que:

En el nivel “Logrado” con distinción, se encuentra la institución pública Fe y Alegría con el 39%, que equivale a 48 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 36%, que equivale a 14 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 12%, que equivale a 8 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 9%, que equivale a 12 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con el 0%, que equivale a 0 estudiantes.

En el nivel “Logrado” con mérito, se encuentra la institución pública Fe y Alegría con el 33%, que equivale a 41 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 26%, que equivale a 10 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 22%, que equivale a 15 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 21%, que equivale a 28 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con el 0%, que equivale a 0 estudiantes.

En el nivel “Logrado”, se encuentra la institución pública 7055 Túpac Amaru II con el 100%, que equivale a 109 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 33%, que equivale a 23 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 28%, que equivale a 38 estudiantes, la institución

pública 7231 Nuevo Progreso con el 20%, que equivale a 8 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría con el 14%, que equivale a 17 estudiantes.

En el nivel “No logrado”, se encuentra la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 42%, que equivale a 57 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 33%, que equivale a 23 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 18%, que equivale a 7 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría con el 14%, que equivale a 17 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con el 0%, que equivale a 0 estudiantes.

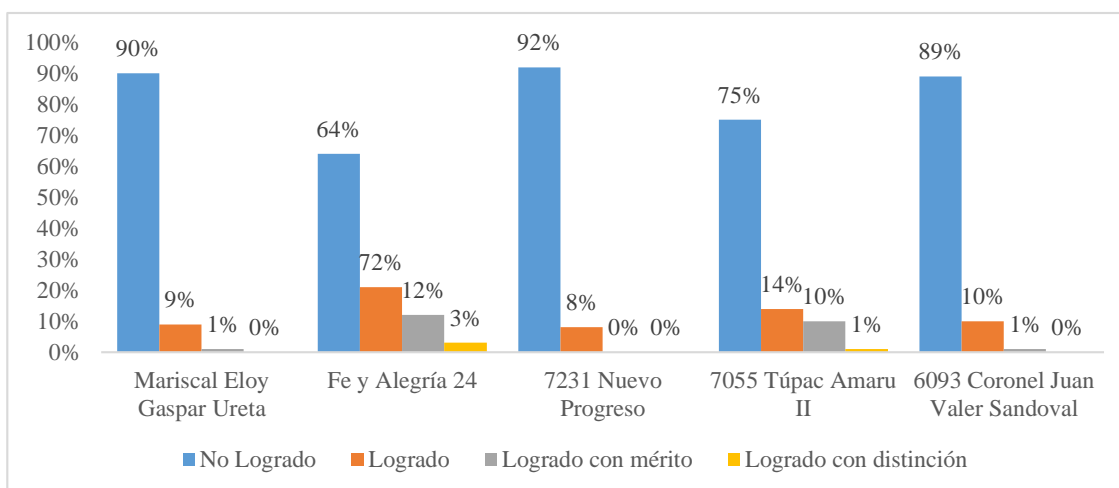
En relación a la dimensión 2: “Interpretación de referencias específicas”.

Tabla 19

*Resultados comparativos de la dimensión 2 “Interpretación de referencias específicas” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01*

I. E.	Puntaje	Mariscal Eloy Gaspar Ureta		Fe y Alegría 24		7231 Nuevo Progreso		7055 Túpac Amaru II		6093 Coronel Juan Valer Sandoval	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
<b>Logrado con distinción</b>	[3 – 5>	0	0%	3	3%	0	0%	1	1%	0	0%
<b>Logrado con mérito</b>	[2 – 3>	2	1%	15	12%	0	0%	11	10%	1	1%
<b>Logrado</b>	[1 – 2>	12	9%	26	21%	3	8%	15	14%	7	10%
<b>No Logrado</b>	[0 -1>	121	90%	79	64%	36	92%	82	75%	61	89%
<b>TOTAL</b>		135	100%	123	100%	39	100%	109	100%	69	100%

Nota. Puntajes obtenidos en la dimensión 2 “Interpretación de referencias específicas” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.



*Figura 9.* Puntajes obtenidos en la dimensión 2 “Interpretación de referencias específicas” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

En cuanto a la dimensión 2, evaluada a través de la prueba internacional Preliminary English Test for Schools. Podemos observar que en la tabla 19 y figura 9, se muestran los resultados obtenidos de la dimensión “Interpretación de referencias específicas”, donde podemos observar que:

En el nivel “Logrado con distinción”, se encuentra la institución pública Fe y Alegría 24 con el 3%, que equivale a 3 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con el 1%, equivalente a 1 estudiante, mientras que las instituciones públicas 7231 Nuevo Progreso, Mariscal Eloy Gaspar Ureta y 6093 Coronel Juan Valer Sandoval obtuvieron 0%, lo cual indica que ningún estudiante alcanzó el nivel esperado.

Con respecto al nivel “Logrado con mérito” se encuentra la institución pública Fe y Alegría 24 con el 12%, es decir que, 15 estudiantes alcanzaron el nivel, la institución pública 7055 Túpac Amaru II obtuvo un 10%, representando a 11 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 1%, equivalente a 2 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 1%, correspondiente a 1 estudiante, mientras que la institución pública 7231 Nuevo Progreso obtuvo el 0%, el cual indica que ningún estudiante alcanzó el nivel esperado.

En cuanto al nivel “Logrado” se encuentra la institución pública Fe y Alegría 24 con el 21%, que corresponde a 26 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con el 14%, correspondiente a 15 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel

Juan Valer Sandoval con 10%, equivalente a 7 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 9%, equivalente a 2 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 8%, que representa a 3 estudiantes.

Referente al nivel “No logrado” se encuentra la institución 7231 Nuevo Progreso con 92%, correspondiente a 36 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con 90%, equivalente a 121 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con 89%, que equivale a 61 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con 75%, correspondiente a 82 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría 24 con 64%, equivalente a 79 estudiantes.

En relación a la dimensión 3: “Uso de estrategias”.

Tabla 20

*Resultados comparativos de la dimensión 3 “Uso de estrategias” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01*

I. E.	Puntaje	Mariscal Eloy Gaspar Ureta		Fe y Alegría 24		7231 Nuevo Progreso		7055 Túpac Amaru II		6093 Coronel Juan Valer Sandoval	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
<b>Logrado con distinción</b>	[8 – 10]	8	6%	3	2%	7	18%	6	5%	7	10%
<b>Logrado con mérito</b>	[5 – 7]	60	44%	55	45%	17	44%	52	48%	35	51%
<b>Logrado</b>	[2 – 4]	51	38%	38	31%	9	23%	41	38%	21	30%
<b>No Logrado</b>	[0 -1]	16	12%	27	22%	6	15%	10	9%	6	9%
<b>TOTAL</b>		135	100%	123	100%	39	100%	109	100%	69	100%

Nota. Puntajes obtenidos en la dimensión 3 “Uso de estrategias” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

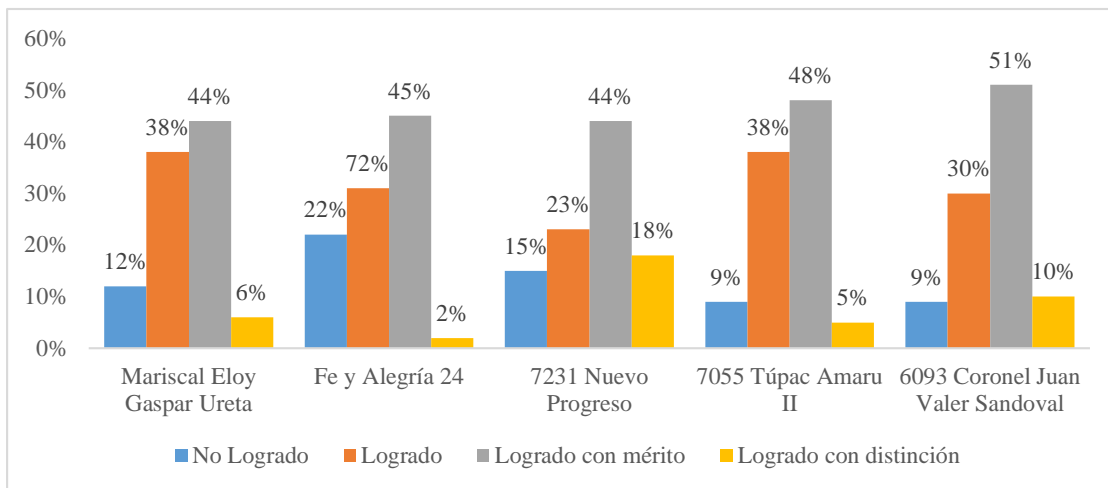


Figura 10. Puntajes obtenidos en la dimensión 3 “Uso de estrategias” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

En cuanto a la dimensión 3, evaluada a través de la prueba internacional Preliminary English Test for Schools. Podemos observar que en la tabla 20 y figura 10, se muestran los resultados obtenidos de la dimensión “Uso de estrategias”, donde podemos observar que:

En el nivel “Logrado con distinción”, se encuentra la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 6%, que son 8 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 18%, que es igual a 7 estudiantes, asimismo, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 10%, que equivale a 7 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru 7231 obtuvo 5%, que corresponde a 6 estudiantes y Fe y Alegría 24 con 2%, que equivale a 3 estudiantes.

Con respecto al nivel “Logrado con mérito”, se encuentra la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 44%, es decir que, 60 estudiantes alcanzaron el nivel, la institución pública Fe y Alegría con el 40%, representando a 45 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru con el 48% equivalente a 52 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 51%, correspondiente a 35 estudiantes y la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 44%, equivalente a 17 estudiantes.

En cuanto al nivel “Logrado”, se encuentra la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 38%, que corresponde a 51 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con el 38%, correspondiente a 41 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría 24 con 31%, equivalente a 38 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel

Juan Valer Sandoval con el 30%, equivalente a 21 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 23%, que representa a 9 estudiantes.

Referente al nivel “No logrado”, se encuentra la institución Fe y Alegría 24 con 22%, correspondiente a 27 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con 12%, equivalente a 16 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con 9%, que equivale a 10 estudiantes, la institución pública 7131 Nuevo Progreso con 15%, correspondiente a 6 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con 9%, equivalente a 6 estudiantes.

En relación a la dimensión 4: “Inferencia del contexto implícito”.

Tabla 21

*Resultados comparativos de la dimensión “Inferencia del contexto implícito” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01*

I. E.	Puntaje	Mariscal Eloy Gaspar Ureta				Fe y Alegría 24		7231 Nuevo Progreso		7055 Túpac Amaru II		6093 Coronel Juan Valer Sandoval	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%		
<b>Logrado con distinción</b>	[3 – 5>	0	0%	3	2%	1	3%	3	3%	2	3%		
<b>Logrado con mérito</b>	[2 – 3>	7	5%	6	5%	2	5%	6	5%	2	3%		
<b>Logrado</b>	[1 – 2>	31	23%	23	19%	7	18%	24	22%	13	19%		
<b>No Logrado</b>	[0 -1>	97	72%	91	74%	29	74%	76	70%	52	75%		
<b>TOTAL</b>		135	100%	123	100%	39	100%	109	100%	69	100%		

Nota. Puntajes obtenidos en la dimensión 4 “Inferencia del contexto implícito” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

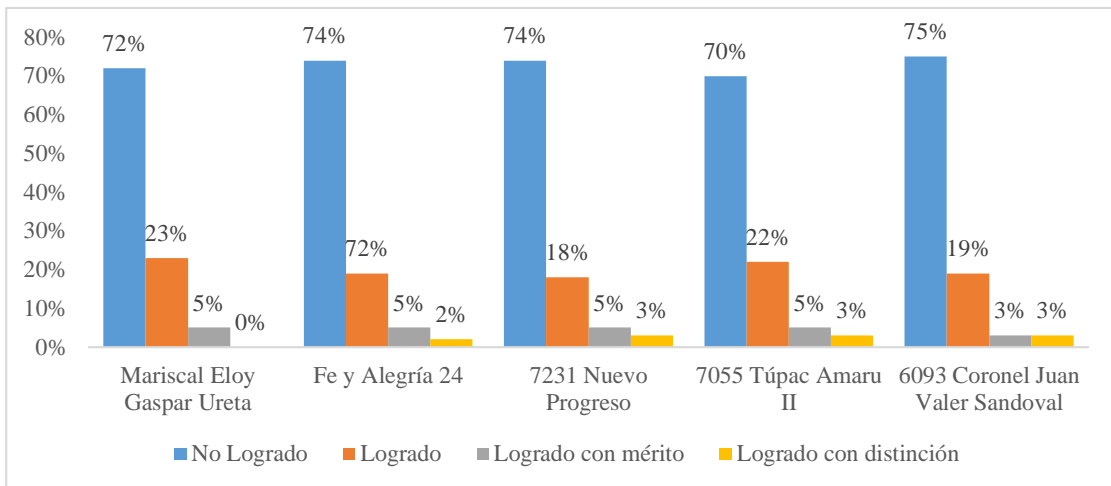


Figura 11. Puntajes obtenidos en la dimensión 4 “Inferencia del contexto implícito” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

En cuanto a la dimensión 4, evaluada a través de la prueba internacional Preliminary English Test for Schools. Podemos observar que en la tabla 21 y figura 11, se muestran los resultados obtenidos de la dimensión “Inferencia del contexto implícito”, donde podemos observar que:

En el nivel “Logrado con distinción”, se encuentra la institución pública 7055 Túpac Amaru con el 3%, que son 3 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría 24 con el 2%, que es igual a 3 estudiantes, asimismo la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 3%, que equivale a 2 estudiantes, la institución pública 7131 Nuevo Progreso obtuvo 3%, que corresponde a 1 estudiante, mientras que la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con 0%, que indica que ningún estudiante alcanzó el nivel esperado.

Con respecto al nivel “Logrado con mérito”, se encuentra la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 5%, es decir que, 7 estudiantes alcanzaron el nivel, la institución pública Fe y Alegría con el 5%, representando a 6 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru con el 5%, equivalente a 6 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 5%, correspondiente a 2 estudiantes y la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 3%, equivalente a 2 estudiantes.

En cuanto al nivel “Logrado”, se encuentra la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 23%, que corresponde a 31 estudiantes, la institución pública 7055

Túpac Amaru II con el 22%, correspondiente a 24 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría 24 con 19%, equivalente a 23 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 19%, equivalente a 13 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 18%, que representa a 7 estudiantes.

Referente al nivel “No logrado”, se encuentra la institución Mariscal Eloy Gaspar Ureta con 72%, correspondiente a 97 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría 24 con 74%, equivalente a 91 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con 70%, que equivale a 76 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con 75%, correspondiente a 52 estudiantes, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con 74%, equivalente a 29 estudiantes.

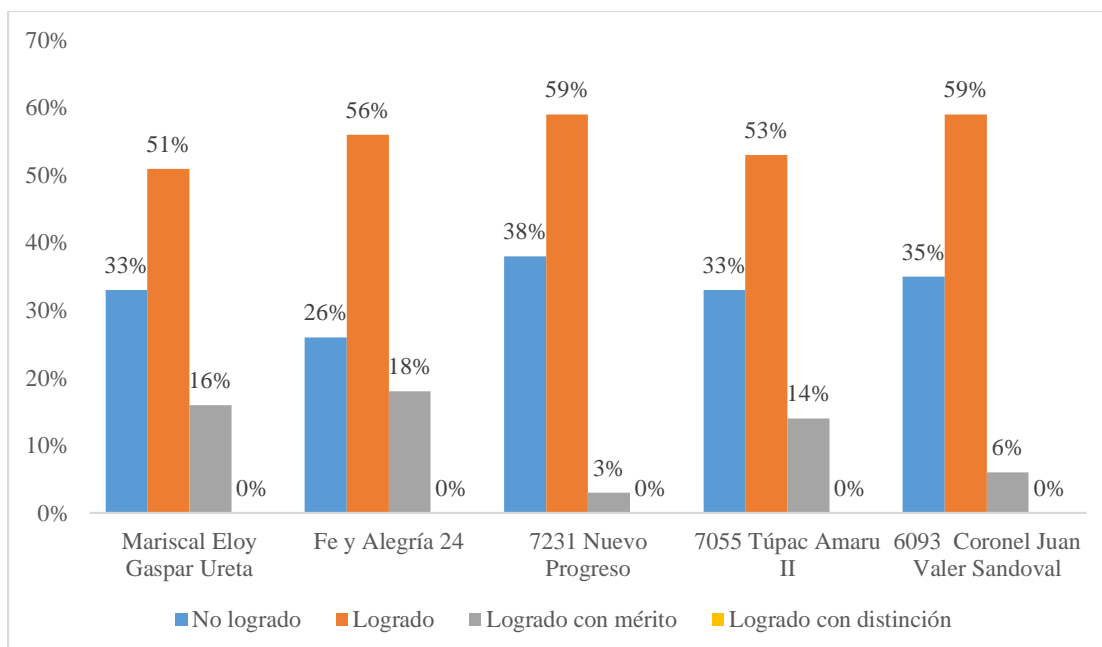
En cuanto a la dimensión 5: “Identificación de las clases de palabras gramaticales”

Tabla 22

*Resultados comparativos de la dimensión “Identificación de las clases de palabras gramaticales” del examen internacional Preliminary English Test for Schools entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01*

I. E.	Puntaje	Mariscal Eloy Gaspar Ureta		Fe y Alegría 24		7231 Nuevo Progreso		7055 Túpac Amaru II		6093 Coronel Juan Valer Sandoval	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
<b>Logrado con distinción</b>	[8 – 10]	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
<b>Logrado con mérito</b>	[5 – 7]	22	16%	22	18%	1	3%	15	14%	4	6%
<b>Logrado</b>	[2 – 4]	69	51%	69	56%	23	59%	58	53%	41	59%
<b>No Logrado</b>	[0 -1]	44	33%	32	26%	15	38%	36	33%	24	35%
<b>TOTAL</b>		135	100%	123	100%	39	100%	109	100%	69	100%

Nota. Puntajes obtenidos en la dimensión 5 “Identificación de las clases de palabras gramaticales” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.



*Figura 12.* Puntajes obtenidos en la dimensión 5 “Identificación de las clases de palabras gramaticales” de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés.

En cuanto a la dimensión 5, evaluada a través de la prueba internacional Preliminary English Test for Schools. Podemos observar que en la tabla 20 y figura 10, se muestran los resultados obtenidos de la dimensión “Identificación de las clases de palabras gramaticales”, donde podemos observar que:

En el nivel “Logrado con distinción”, se encuentra la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 0%, que indica que ningún estudiante logró el nivel esperado, la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 0%, que es igual a 0 estudiantes, asimismo la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 0%, que señala que ningún estudiante alcanzó el nivel esperado, la institución pública 7055 Túpac Amaru 7231 con el 0%, que corresponde a 0 estudiantes y Fe y Alegría 24 con 0%, es decir que nadie obtuvo el nivel esperado..

Con respecto al nivel “Logrado con mérito”, se encuentra la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 16%, es decir que, 22 estudiantes alcanzaron el nivel esperado, asimismo la institución pública Fe y Alegría con el 18%, representando a 22 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru con el 14%, equivalente a 15 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 6%,

correspondiente a 4 estudiantes y la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 3%, equivalente a 1 estudiantes.

En cuanto al nivel “Logrado”, se encuentra la institución pública 7231 Nuevo Progreso con el 59%, que corresponde a 23 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con el 59%, correspondiente a 41 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría 24 con el 56%, que representa a 69 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con 53%, equivalente a 58 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con el 51%, equivalente a 69 estudiantes.

Referente al nivel “No logrado”, se encuentra la institución 7231 Nuevo Progreso con 38%, correspondiente a 15 estudiantes, la institución pública 6093 Coronel Juan Valer Sandoval con 35%, equivalente a 24 estudiantes, la institución pública 7055 Túpac Amaru II con 33%, que equivale a 36 estudiantes, la institución pública Mariscal Eloy Gaspar Ureta con 33%, correspondiente a 44 estudiantes, la institución pública Fe y Alegría 24 con 26%, equivalente a 22 estudiantes.

## Conclusiones

El presente trabajo de investigación, presenta las siguientes conclusiones a partir de los resultados evidenciados previamente sobre el nivel de comprensión de textos escritos del idioma inglés entre los estudiantes de 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER, Villa María del Triunfo – UGEL 01. A continuación, se detallan las siguientes conclusiones:

1. Luego de la aplicación del instrumento Preliminary English Test for Schools – Reading Part, se observó que no existen diferencias significativas en el nivel de comprensión de textos escritos entre los estudiantes de 5° grado de secundaria, turno mañana de las instituciones públicas JER, Villa María del Triunfo – UGEL 01, puesto que ningún estudiante alcanzó el nivel “Logrado”, ya que todas obtuvieron un puntaje menor a 29, esto quiere decir que en el nivel “No logrado” se encuentra el 100% de estudiantes de cada institución educativa. Cabe resaltar que, existen carencias significativas en la habilidad de comprensión de textos escritos.
2. Con respecto a la dimensión 1 de la habilidad de comprensión de textos escritos: “Inferencia de la idea principal”, se observó que sí existen diferencias significativas en el nivel de comprensión de textos escritos entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas turno mañana JER, Villa María del Triunfo – UGEL 01, puesto que en el nivel “Logrado con distinción”, el 9% equivalente a 44 estudiantes. En el nivel “Logrado con mérito”, con el 14% equivalente a 68 estudiantes. En el nivel “Logrado” con el 47%, es decir que 221 estudiantes si lograron inferir la idea principal en diversos textos del idioma inglés. Por último, el 30%, de la muestra, lo cual representa 142 estudiantes, se encuentra en el nivel “No logrado”. A través de estos resultados podemos observar que del total 475 estudiantes, 333 estudiantes lograron alcanzar el nivel esperado, es decir que tienen la capacidad de comprender diversos textos escritos en el idioma Inglés.
3. En cuanto a la dimensión 2 de la habilidad de comprensión de textos escritos: “Interpretación de referencias específicas”, se observó que sí existen diferencias significativas en el nivel de comprensión de textos escritos entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas turno mañana JER, Villa

María del Triunfo UGEL 01, puesto que en el nivel “Logrado con distinción” el 1%, equivalente a 4 estudiantes, mientras que en el nivel “Logrado con mérito” con el 6%, equivalente a 29 estudiantes. En el nivel “Logrado” con el 13%, es decir que 63 estudiantes si lograron el nivel esperado. Por último, el 80% de la muestra, lo cual representa 379 estudiantes se encuentra en el nivel “No logrado”. Es decir que, la mayoría de estudiantes presentan dificultades para interpretar referencias específicas en diversos textos escritos del idioma Inglés.

4. En relación a la dimensión 3 de la habilidad de comprensión de textos escritos: “Uso de estrategias”, se observó que sí existen diferencias significativas en el nivel de comprensión de textos escritos entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas turno mañana JER, Villa María del Triunfo UGEL 01, puesto que en el nivel “Logrado con distinción” el 6.5%, equivalente a 31 estudiantes. En el nivel “Logrado con mérito” con el 46.1%, equivalente a 219 estudiantes. Asimismo, en el nivel “Logrado” con el 33.7%, es decir que 160 estudiantes si alcanzaron el nivel esperado. Por último, el 13.7% de la muestra, lo cual representa 65 estudiantes se encuentra en el nivel “No logrado”. Cabe resaltar que, del total 475, la mayoría de la muestra logró comprender diferentes textos escritos del idioma Inglés utilizando estrategias diversas estrategias.
5. Con respecto a la dimensión 4 de la habilidad de comprensión de textos escritos: “Inferencia del contexto implícito”, se observó que sí existen diferencias significativas en el nivel de comprensión de textos escritos entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas turno mañana JER, Villa María del Triunfo UGEL 01, puesto que en el nivel “Logrado con distinción” el 1.9%, equivalente a 9 estudiantes. En el nivel “Logrado con mérito” con el 4.8% equivalente a 23 estudiantes. Asimismo, en el nivel “Logrado” con el 20.6%, es decir que 98 estudiantes si lograron el nivel esperado. Por último, el 72% de la muestra, lo cual representa 345 estudiantes se encuentra en el nivel “No logrado”. Es decir que, la mayoría de estudiantes presentan dificultades para inferir el contexto implícito teniendo en cuenta los conocimientos previos en los diversos textos escritos del idioma Inglés.
6. En la dimensión 5 de la habilidad de comprensión de textos escritos: “Identificación de las clases de palabras gramaticales”, se observó que sí existen

diferencias significativas en el nivel de comprensión de textos escritos entre los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas turno mañana JER, Villa María del Triunfo UGEL 01, puesto que ninguno de los estudiantes alcanzó el nivel “Logrado con distinción”, por tanto, representa el 0%. Por otro lado, en el nivel “Logrado con mérito” con el 13.5% equivalente a 64 estudiantes. En el nivel “Logrado” con el 54.7%, es decir que 260 estudiantes si lograron el nivel esperado. Por último, el 31.8% de la muestra, lo cual representa 151 estudiantes se encuentra en el nivel “No logrado”. Es decir que, del total 475 estudiantes, 324 de estudiantes tienen la capacidad de identificar diversas clases de palabras gramaticales como: verbo, sustantivos, tiempo, concordancia, etc. en diversos textos escritos del idioma Inglés.

7. En base a los resultados obtenidos, el grupo investigador concluyó que los estudiantes presenta un bajo nivel en la habilidad de comprensión de textos escritos del idioma Inglés debido a la inadecuada capacitación de los docentes, falta de actividades que despierten el interés de los estudiantes de manera permanente, pocas horas pedagógicas durante las clases de inglés, ausencia de recursos tecnológicos y materiales innovadores.

## Recomendaciones

En base a los resultados obtenidos y conclusiones presentadas, el grupo investigador, propone diversas recomendaciones con la finalidad de mejorar la comprensión de textos escritos del idioma inglés, las cuales son las siguientes:

1. Capacitar constantemente a los docentes y proporcionarles materiales educativos en el área de Inglés de las instituciones públicas para que puedan desarrollar eficientemente el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lengua extranjera inglés, logrando así que los estudiantes alcancen el nivel esperado.
2. Los estudiantes deben ser evaluados a través de exámenes estandarizados al inicio del año escolar, de acuerdo a los resultados, se debe reforzar constantemente las debilidades que estos presentan, el reforzamiento se debe de realizar a través de actividades lúdicas, dinámicas grupales e individuales, asimismo se debe de considerar los diversos estilos y ritmos de aprendizaje de cada estudiante. Cabe resaltar que, la evaluación debe ser vista como un proceso permanente y formativo, no obstante, al culminar del año escolar los estudiantes deben ser nuevamente evaluados para verificar si lograron mejorar su nivel en la habilidad de comprensión de textos escritos del idioma inglés.
3. Las planificaciones de sesiones deben ser desarrolladas teniendo en cuenta las siguientes fases: antes, durante y después de la lectura, puesto que van a permitir que los estudiantes mejoren el nivel de comprensión de textos escritos del idioma inglés.
4. Implementar el uso de las TICS durante las clases de inglés, estos recursos son de gran aporte, ya que facilitan el manejo de información actual, como, por ejemplo: noticias globales, eventos musicales, eventos culturales, entre otros. De esta manera, los estudiantes se sentirán motivados de manera permanente y despertarán mayor interés en el aprendizaje del idioma inglés y en el desarrollo de la habilidad comprensión de textos escritos en Inglés.
5. El docente tiene un rol importante ya que será quien monitoree e incentive a los estudiantes a tener un adecuado hábito de lectura, asimismo es

responsable de crear un clima afectivo en las aulas, es decir tener un ambiente seguro donde prevalezca la tranquilidad para que los estudiantes puedan concentrarse y leer diversos textos escritos del idioma inglés de manera eficaz.

6. Se sugiere emplear la propuesta “Smarter Readers” basada en las macro y micro habilidades como: Inferir la idea principal, Inferir el texto implícito, Uso de estrategias, Interpretación de referencias específicas, Identificación de las clases de palabras gramaticales, planteadas por Douglas Brown, con la intención de mejorar el nivel de comprensión de textos escritos del idioma inglés en los estudiantes de instituciones públicas. Esta propuesta cuenta con 15 actividades, las cuales están dirigidas para estudiantes que tienen el nivel B1, cada actividad cuenta con una ficha de trabajo en la cual se visualizan ejercicios similares al examen internacional Preliminary English Test for Schools – Reading part.
7. Los docentes deben de realizar diversas actividades interactivas con la finalidad de reforzar las habilidades productivas (producción oral y escrita) y receptivas (comprensión oral y escrita), durante el proceso de enseñanza del idioma inglés. Es importante que los docentes enseñen dicha lengua extranjera de manera integral.

## Referencias

- Abregú, B., Jiménez, L., & Medina, L. (2016) *Técnicas de enseñanza de la gramática y su relación con la comprensión de textos escritos en el área de Inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria en la Institución Educativa Pública José Pardo y Barrera, Chincha, 2014.* (Tesis licenciatura) Chincha, Perú.
- Anderson, J. Charles. (2001) *Language testing and Assessment* (Part 1). *Language Teaching*, 34, 213-236
- Anderson, N. J. (2009). *Active Skills for Reading Intro*. HEINLE: Cengage Learning.
- Alderson, J. (2000). *Assessing reading*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Battigelli, C.V. (2016). *Estrategias de comprensión lectora de una metodología cognitiva para la enseñanza del inglés como lengua extranjera*. (Tesis doctoral) Universidad de Córdoba. Córdoba, España.
- Breen, M. & Candlin, C. (1980). *The essentials of a communicative curriculum in language teaching*.
- Brown, H. Douglas (2000) *Principles of language learning and teaching*. Fourth Edition. White Plains, NY: Pearson Education
- Brown, H. Douglas (2001) *Teaching by principles: An interactive approach to language pedagogy*. Second Edition. USA White Plains, NY: Pearson Education.
- Brown, H. Douglas (2004) *Language Assessment: Principles and Classroom Practices*. NY: Longman.
- Brown, H. Douglas (2007) *Principle of Language Learning and teaching*. NY: Pearson Education.
- Cajamarca, J. (2017). *Estrategias lúdicas en el desarrollo de la comprensión lectora del idioma Inglés en los estudiantes de 9no año de Educación Básica en la Institución Educativa Fiscal Cinco de Junio de la ciudad de Quito (Ecuador)*. (Tesis licenciatura) Quito. Ecuador.
- Cambridge Assessment English (1995). *Globally accepted exams and teaching qualifications: Recognition results*. Recuperado de <https://www.cambridgeenglish.org/americanenglish/>
- Cambridge University Press (2019). *Cambridge dictionary*. England.

- Campos, M. (2013). *El Aprendizaje Cooperativo y su relación con el Nivel de Comprensión de Textos Escritos en Inglés en los estudiantes de tercer grado de secundaria del Colegio Experimental de Aplicación de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, 2013*. (Tesis licenciatura) Lima. Perú.
- Carrell, P.L. (1991). *Second language reading: reading ability or language proficiency*. Cambridge University Press
- Nuttall, C. (2005) *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*. Oxford: Macmillan Publishers Limited 1998
- Common European Framework of Reference of Language (2001). Council of Europe. Recuperado de <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>
- Cubas, A. (2013). *Materiales auténticos en la enseñanza del Inglés y la comprensión de textos escritos en los estudiantes del 5° grado de secundaria de la I. E. "Rosa Agutina Donayre de Morey" Iquitos – 2013*. (Tesis Licenciatura) Loreto, Perú.
- Dambacher, M. (2016). *Bottom-up and top-down processes in reading influences*. Recuperado de <https://pdfs.semanticscholar.org/8b29/1385ec1ade7f14d9293a1d01d8857c48e8fe.pdf>
- Davis, C. (1995). *Extensive reading: an expensive extravagance*
- Ellis, G. and McCrae, J. (1991). *The extensive reading handbook for secondary schools*. Harmondsworth: Penguin.
- Eberhard, David M., Gary F. Simons, and Charles D. Fennig (eds.). 2019.
- Espinola, J. (2018). *Comprensión Lectora y Producción de Textos de Inglés de la Institución Educativa N°6080 del Nivel Secundaria - UGEL 01 - 2017, en el distrito de Villa El Salvador*. (Tesis licenciatura) Lima. Perú.
- Ethnologue: *Languages of the World. Twenty-second edition*. Dallas, Texas: SIL International.
- Gin, M. *La comprensión de textos*. *English Teaching Forum*.2006; 31(2):13-17.
- Gomez, N. (2018). *Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora y producción escrita del Inglés de estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Pedro Antonio Molina de la ciudad de Cali (Colombia)*. (Tesis licenciatura) Cali. Colombia.
- Grabe, W, Stoller, F. (2002). *Teaching and researching reading. The nature of reading abilities* Harlow: Pearson Education Limited

- Grellet, F (1999). *Developing Reading Skills. Reading and Reading comprehension.*
- Hernández R. (2014). *Metodología de la investigación.* 6ta Edición. México D.F. México: McGraw Hill.
- Hymes, D. (1971). *On Communicative Competence*
- Sánchez, H., Reyes C., (2015) *Metodología y diseños en la investigación científica*
- Krashen, S. (1982) *Principles and Practice in Second Language Acquisition.*
- Krashen, S. (1993) *The power of reading: insights from research.*
- Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación. (2001). Artes Gráficas Fernández Ciudad. S. L. Madrid
- McGovern, D., Matthews, M., Mackay, S. E. (1994). *Reading English for Academic Study Series.* Hemel Hempstead: Prentice Hall.
- Murcia, M. (2014). *Teaching English as a Second Language Foreign Language.* Boston. USA. National Geographic Learning: Heinle Cengage Learning.
- Oyetude (2010). *The teaching of reading and writing in junior secondary schools: an appraisal.* Nigeria Educational Forum. 12(1), 43-49
- Ministerio de Educación. (2016). Diseño Curricular Nacional. Lima. Perú: Ministerio de Educación.
- Perez, S. (2014). *Influencia del uso de la plataforma Educaplay en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos en el área de inglés en alumnos de 1er año de secundaria de una institución educativa particular de Lima.* (Tesis magister). Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima. Perú.
- Richards, J. (1993). *New ways in teaching reading. Maryland. USA: Pantagraph Printing.*
- Richards, J. (2002). *Methodology in Language Teaching.* Cambridge University Press.
- Richards, J. (2006). *Communicative Language Teaching Today.* Cambridge University Press.
- Ramos, V. (2017). *Estrategias de lectura para fortalecer la comprensión de textos en Inglés de los estudiantes de grado sexto del colegio de la Universidad Libre, desarrollada en Bogotá.* (Tesis licenciatura) Universidad Libre de Bogotá. Colombia.

- Sanford, A, J, y Garrod, S. C. (2005). *Memory-based approaches and beyond. Discourse processes.*
- Savignon, S. (2005). *Communicative language teaching: strategies and goals, in Hinkel, E. (ed) Handbook of Research in Second Language Teaching and Learning.*
- Savignon, S.J. (1971). *A study of the Effect of Training in Communicative Skills as Part of a Beginning College French Course on Student Attitude and Achievement in Linguistic and Communicative Competence.* University of Illinois at Urbana-Champaign.
- Ur, P. (1996) *A course in Language Teaching Practice and Theory.* Cambridge University Press, Cambridge.
- Ur, P. (2007). *A course in Language Teaching: Practice of Theory.* Cambridge University Press. UK.
- Villamarin, G. (2015). *La enseñanza recíproca (reciprocal teaching) en el desarrollo de la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del octavo año de educación básica de la Unidad educativa "Victoria Vásconez Cuvi- Simón Bolívar- Elvira Ortega" de la ciudad de Latacunga, provincia de Cotopaxi.* (Tesis doctoral) Ambato, Ecuador.
- Yusuf, H.O. (2013). *Influence of vocabulary instruction on students' performance in reading comprehension".* Journal of Research in Arts and Social Science Education. Zaria: ABU Press. Recuperado de: [https://www.cambridgeexams.ch/sites/default/files/pet\\_s\\_reading\\_and\\_writing.pdf](https://www.cambridgeexams.ch/sites/default/files/pet_s_reading_and_writing.pdf).

## **APÉNDICES**

**EXAMEN INTERNACIONAL  
PRELIMINARY ENGLISH TEST  
FOR SCHOOLS**



**PRELIMINARY ENGLISH TEST**  
**for Schools**

Reading and Writing

\*

**SAMPLE PAPER 5**

**Time** 1 hour 30 minutes

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

Do not open this question paper until you are told to do so.

**Write your name, centre number and candidate number on your answer sheets if they are not already there.**

Read the instructions for each part of the paper carefully.

Answer all the questions in Reading Parts 1 – 5 and Writing Parts 1 and 2.

Answer only **one** question from Writing Part 3.

Read the instructions on the answer sheets.

Write your answers on the answer sheets. Use a pencil.

You **must** complete the answer sheets within the time limit.

At the end of the test, hand in both this question paper and your answer sheets.

**INFORMATION FOR CANDIDATES**

**READING**

Questions **1 – 35** carry one mark.

**WRITING**

Questions **1 – 5** carry one mark.

Part 2 (Question **6**) carries five marks.

Part 3 (Question **7** or **8**) carries fifteen marks.

\*

# Reading • Part 1

---

## Questions 1 – 5

Look at the text in each question.

What does it say?

Mark the correct letter **A**, **B** or **C** on your answer sheet.

### Example:

0



**Why has Petra sent this text?**

- A** She's inviting Vicki to stay with her.
- B** She wants to meet Vicki at school.
- C** She's hoping Vicki will cook dinner.

Answer:

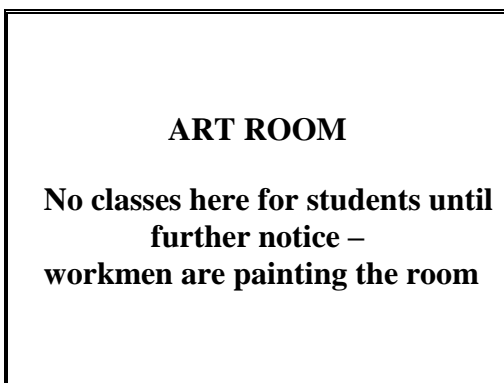
0	A	B	C
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1



- A** Jack's football boots are probably not in a good condition.
- B** Jack may be prepared to accept less than 25 euros for his boots.
- C** Jack is keen to obtain some new football boots in size 42.

2



- A** See the noticeboard nearby for details about the art classes.
- B** Students should only go into this room if they wish to do some painting.
- C** Classes will not be held in here until the painting is finished.

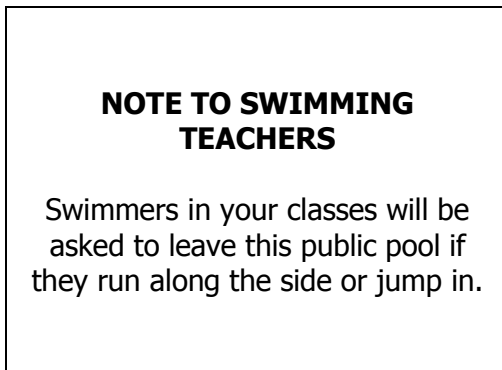
3



**Sarah is asking whether Jane**

- A** is bringing any friends to the party with her.
- B** knows how big the party is going to be.
- C** thinks anyone from outside school can attend the party.

4



- A** Swimmers may only practise jumping into the pool if they are with a teacher.
- B** Swimmers who break the rules may not continue the class with their teacher.
- C** Swimmers and their teachers must only use this side of the pool for classes.

5



- A** It's as cheap for two people to eat here as one.
- B** Two people can choose whatever they want to eat and still pay less.
- C** Special meals are twice the normal size.

## Reading • Part 2

---

### Questions 6 – 10

The teenagers below all want to visit a sea life centre.

On the opposite page there are descriptions of eight sea life centres.

Decide which sea life centre would be the most suitable for the following people.

For questions **6 – 10**, mark the correct letter (**A – H**) on your answer sheet.

---

6



Maria is studying sea creatures that are disappearing due to environmental changes, and wants to attend a talk about them. She's also interested in learning about what's living on the beaches nearby.

7



Cameron's art project is on colourful fish so he wants to draw some, and take home some photos of unusual sea creatures. He and his family also want to swim at the centre afterwards.

8



Josh is interested in tiny sea animals, and wants to actually handle them and learn what conditions they need to live in. He'd also enjoy seeing a feeding session for the larger creatures.

9



Harry is interested in creatures living in cold climates, and how they find food. He'd like to create something for his art homework too, and learn about photographing underwater wildlife.

10



Samantha would love to swim with fish at the centre. She'd also like to learn about a range of sea environments, and about unusual creatures living at the bottom of our oceans.

## Centres

### **A Goldenwave**

Come and see the variety of warm sea environments at this centre – and creatures so small you might not have noticed them living on the beach, or the most beautiful fish living in our oceans. Bring your camera and learn to take the best photos ever!

### **B Rockwater**

We have sea creatures from both warm and cooler waters in our huge glass tanks. You can even go into the water in one, accompanied by staff – ask at the desk! We've also got fish that are rarely seen, as they're normally found in the very deepest water on our planet. No photography is allowed.

### **C Splashdown**

Perfect for family fun – our tropical swimming pool that's only divided from the penguins next door by a wall of glass! See them swimming in their pool while you're in yours! And don't miss their mealtimes - watch as they dive for their food.

### **D Waterlife**

We've got some of the rarest fish in the world, and the most beautiful. See the clown fish with its bright yellow and white stripes! Cameras aren't allowed, but amazing professional pictures are available in our shop. Then once you've seen everything, relax in our fantastic warm pool – strictly for humans!

### **E Brightworld**

Many creatures here are normally found in environments with low temperatures, such as our big group of penguins. Come and see our amazing displays of photos showing these birds diving for their supper! There are also short talks on using your camera for great shots of fish, and painting sessions, too.

### **F Marine Life**

Keen to protect our oceans? Come and see the work we're doing – there are presentations about it every hour. For example, we try to help shark numbers worldwide remain at healthy levels. And visit our amazing rock pool displays full of tiny creatures, typical of ones that make their homes near the sea just metres away!

### **G Oceanwatch**

The focus is on science here – there are films throughout the day about oceans around the world and the environmental problems facing marine wildlife. There's plenty to learn, and lots of souvenirs to buy! Free brochures full of information.

### **H Waterlife**

See some of the smallest sea life such as shrimps and starfish at our rock pool display - and even pick them up! Find out how clean sea water is essential to these creatures, and the effects of pollution. And don't miss watching the penguins and seals have their lunch – that's really popular!

## Reading • Part 3

---

### Questions 11 – 20

Look at the sentences below about a rock climbing trip.

Read the text on the opposite page to decide if each sentence is correct or incorrect.

If it is correct, mark **A** on your answer sheet.

If it is not correct, mark **B** on your answer sheet.

---

- 11** Samantha and her father travelled a great distance to the place where they went climbing.
- 12** The place where Samantha and her dad got off the boat was very cheerful-looking.
- 13** They were disappointed by the accommodation and the transport provided.
- 14** There were still a number of climbing routes on the island waiting to be explored.
- 15** Samantha found her climb easy because the route she took had been prepared for climbers.
- 16** Samantha thinks the island is generally a safer climbing location than most others.
- 17** Samantha liked the fact that she could chat with people her age after a day's climbing.
- 18** Samantha had difficulty with the technique of using the rope to make herself safe.
- 19** Samantha found climbing up the cliff harder than her friend from home did.
- 20** Samantha and her dad said they would return one day to the beach they found.

# CLIMBING TRIP

by Samantha Davis

My dad and I have both done a bit of climbing at our local sports centre. So we decided to go on a trip together, climbing the high rocks along the coastline of a small island. Although it wasn't far from where we live, the journey across the sea took quite a long time – but it was worth it!

As we approached the island, Dad pointed out the rocks covered in colourful plants, wild goats and bees, which were once the only signs of life on this now popular place for visitors. The island has become well-known as a climbing venue and the ferry we took across to the island was full of climbers carrying boots and backpacks.

We arrived at the island's harbour, full of brightly-coloured houses lit by the early-morning sun. We were met by a driver in an ancient old car, arranged by the travel company we'd booked with. The driver took us to the tiny apartment, which, like the car, had seen better days, but it was comfortable and we weren't going to spend much time there anyway.

There are lots of possible climbs up the island's rocks, and not all of them have been discovered by climbers, but many have places clearly marked out so climbers can easily see where to put their hands and feet. All we needed were shoes, ropes and the equipment for attaching the rope to the rocks, although despite the markings on the rocks, I still had problems! Anyway, climbing is obviously not without risk, and things can still go wrong, but you're far less likely to get into difficulties on the island.

There was a wide range of climbers, both in ability and age, so there was no need for my previous worries about being the only teenager. Away from the rocks and back in the town, there was a very sociable atmosphere in the cafes, where we compared notes on what we'd achieved that day.

One day, our climbing destination was a rough cliff, with very little to put my hands and feet on. It was amazing how quickly I learnt to attach my rope onto the rock to avoid falling as I climbed! Then I realised the boy climbing next to me was someone I knew. We waved, smiled and moved on, although he seemed to find the rock far less of a challenge!

Once Dad and I were down at ground level again, we stopped at a beach, which was deserted. We walked along with our feet in the water and promised ourselves that it wouldn't be the last time that we sat on that stretch of beach.

## Reading • Part 4

---

### Questions 21 – 25

Read the text and questions below.

For each question, mark the correct letter **A**, **B**, **C** or **D** on your answer sheet.

---

### Water-skiing barefoot by Dan Thomas

Have you ever been barefoot water-skiing? It's just like normal water-skiing, being pulled along behind a boat at 40 mph – but without any skis! It sounds scary but it's amazing! My cousin used to take me water-skiing, and that's where I first learnt to stand up and balance. But I moved on to barefooting when I did it for a laugh with some mates. And I loved it!

Barefoot water-skiing is one of the most popular watersports there is – to watch, anyway! When someone jumps really high and then lands, it's awesome. And you don't need expensive stuff like boards, although a wetsuit's a good idea. But catching your toes on things in the lake can hurt. I guess you can't help getting water up your nose when you start learning, too, as you have to lie almost flat in the water before you pull yourself up – but it's OK.

Now I'm experienced, I've learnt not to attempt new moves in rough water as it never goes well. Instead, I make sure I limit myself to skiing directly behind the boat, where the water's calmer. I ask the boat drivers to warn me about big waves coming, although they can't always see them.

Finding time to practise regularly is hard as I'm still at school – but then it's not as if I'm into winning prizes and stuff. But if I want to learn a new move, I need to repeat it over and over, and that's not easy in winter when it's cold. Lots of skiers say they'll continue during cold weather, but not many do. So I'm often the only one out on the lake!

- 21** What is Dan trying to do in this text about barefoot water-skiing?
- A** explain why he's determined to become a champion
  - B** convince people that his sport is both safe and easy
  - C** suggest the best ways to begin learning his sport
  - D** describe what he does to get better at his sport
- 22** Dan started barefoot water-skiing when
- A** he tried it out just for fun.
  - B** he realised how easy it was to do.
  - C** he was taught how to do it by his cousin.
  - D** he was persuaded by friends to have a go.

**23** What does Dan think are the disadvantages of barefoot water-skiing ?

- A** Although not much equipment is needed, it isn't cheap.
- B** If your feet hit something in the water, it's painful.
- C** If you start in the wrong position, you breathe in water.
- D** Although you jump higher without skis, it's harder to land.

**24** How does Dan feel about skiing in rough water?

- A** confident that his boat drivers will keep him safe
- B** annoyed about having to ski inside a limited area
- C** unwilling to try anything he hasn't practised before
- D** certain of his ability to handle difficult conditions

**25** What might Dan write to a friend about his barefoot water-skiing?

**A** I'm one of the few people who avoids going once the weather gets a bit colder!

**B** The boat travels along in the water at quite a speed, but it's not as frightening as you'd think!

**C** It's a fantastic water sport to watch – it's just a shame more people don't enjoy going to see it.

**D** If I can fit enough practice of the sport in with my studies, I'm hoping to win a prize.

## Reading • Part 5

---

### Questions 26 – 35

Read the text below and choose the correct word for each space.  
For each question, mark the correct letter **A**, **B**, **C** or **D** on your answer sheet.

**Example:**

**0**    **A** get                      **B** help                      **C** have                      **D** give

Answer:

<b>0</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

---

## WATER

You're thirsty and you **(0)** ..... yourself a glass of water. Do you ever **(26)** ..... how old that water really is? The glass of water that you're **(27)** ..... to drink may have fallen from the sky as rain only last week. However, water itself has been around pretty much as **(28)** ..... as the earth has! In fact, **(29)** ..... oceans, seas and rivers cover 70% of the earth, there is a **(30)** ..... supply of water, which keeps on moving round the earth. This is **(31)** ..... of what's known as the water cycle. The sun heats up water and it turns into clouds, which are **(32)** ..... from water vapour. When the clouds become **(33)** ..... , the water falls back onto the earth as rain.

Of course, clean water is absolutely essential for good health. The amount of safe drinking water has gone up around the world, but **(34)** ..... one billion people still lack easy **(35)** ..... to clean water.

- 26**   **A**   decide            **B**   enquire            **C**   wonder            **D**   suggest
- 27**   **A**   around            **B**   ahead            **C**   along            **D**   about
- 28**   **A**   soon            **B**   far            **C**   early            **D**   long
- 29**   **A**   unless            **B**   although            **C**   until            **D**   despite
- 30**   **A**   limited            **B**   narrow            **C**   slim            **D**   lacking
- 31**   **A**   except            **B**   due            **C**   because            **D**   instead
- 32**   **A**   risen            **B**   formed            **C**   raised            **D**   found
- 33**   **A**   strong            **B**   heavy            **C**   complete            **D**   broad
- 34**   **A**   mostly            **B**   particularly            **C**   approximately            **D**   totally
- 35**   **A**   access            **B**   admission            **C**   entry            **D**   contact

**EVIDENCIAS  
FOTOGRAFICAS**









**PROPUESTA “SMART READERS”**



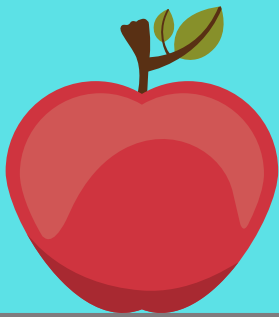
## Índice

I. Propuesta Smart Readers .....	4
1. Introducción.....	5
2. Fundamentación.....	6
3. Objetivos.....	7
3.1 Objetivo General.....	8
4. Descripción de actividades.....	7
a) Peruvian Folk Festival .....	10
b) You can! .....	15
c) Feel better! .....	18
d) Ways of Living .....	21
e) Housework .....	25
f) Renting people .....	29
g) Healthy teen.....	32
h) Underwater museum .....	37
i) Technology in the future .....	41
j) Robots as teachers! .....	44
k) Food and restaurants .....	47
l) Influencers.....	51
m) Get it fast!.....	54
n) Vacation Time.....	58
o) We have to do it! .....	61
Answer Key.....	64
Worksheet N°1 .....	64
Worksheet N°2 .....	64
Worksheet N°3 .....	64
Worksheet N°4 .....	64
Worksheet N°5 .....	64
Worksheet N°6 .....	65
Worksheet N°7 .....	65
Worksheet N°8 .....	65



Worksheet N°9 .....	65
Worksheet N° 10.....	65
Worksheet N°11 .....	66
Worksheet N°12 .....	66
Worksheet N°13 .....	66
Worksheet N°14 .....	66
Worksheet N°15 .....	67

# Smart Readers





## 1. Introducción

Cuando el grupo investigador llevó a cabo la fase de exploración y observación de clases de los estudiantes de 5° grado de secundaria de las instituciones públicas JER, se evidenció una realidad en donde el docente no desarrollaba la habilidad de comprensión de textos escritos de manera dinámica y creativa, se notó que los estudiantes no participaban de manera constante, y que no había una secuencia en el desarrollo de la habilidad previamente mencionada.

Es por ello que el grupo investigador decidió crear la propuesta pedagógica “Smart Readers”, la cual es un conjunto de actividades creativas y lúdicas que se pueden desarrollar dentro del salón de clases. Estas actividades incentivarán a los estudiantes a ser partícipes de su proceso de aprendizaje y así se logrará incrementar el nivel de comprensión de textos escritos. También se beneficiarán a los docentes en el proceso de la enseñanza del Inglés como lengua extranjera, de la misma forma, facilitarán el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya que, van adquirir conocimientos de una manera más dinámica y contextualizada.



## 2. Fundamentación

La propuesta pedagógica “Smart Readers” es un conjunto de 15 actividades innovadoras y desafiantes que han sido elaboradas con la finalidad de mejorar el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés que tienen los estudiantes de 5° grado de secundaria turno mañana de las Instituciones Públicas de Jornada Escolar Regular (JER).

Estas actividades están vinculadas a las micro y macro habilidades de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés, las cuales propone Brown. Cada actividad abarca un tema nuevo, e incluye un texto escrito y una ficha de trabajo, cabe resaltar que estos han sido creados por el grupo investigador. Cabe resaltar, que estas actividades están relacionadas a los ejercicios que se desarrolla en el examen internacional Preliminary English Test for Schools.

Las actividades se desarrollan en las tres fases de la comprensión de textos escritos: Antes, durante y después de la lectura. En cada fase, hay actividades como conversatorios, observación de vídeos, uso de imágenes, entre otros. En las fichas de trabajo o “Worksheets” se encuentran diversos ejercicios en donde se promueve el trabajo individual.

De acuerdo a Brown (2004), “la habilidad de comprensión de textos es la más importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje de un nuevo idioma”. En este sentido, el grupo investigador considera que es pertinente reforzar dicha habilidad en los estudiantes de nivel Secundaria, con el propósito de que puedan alcanzar el nivel B1 al culminar la etapa de Educación Básica, tal y como lo indica el Currículo Nacional de Educación Básica (2016); y así estén preparados para el ámbito educativo y laboral.



### 3. Objetivos

#### 3.1 Objetivo General

Mejorar el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria de las instituciones públicas Jornada Escolar Regular.



#### 4. Descripción de las actividades

Las actividades de la propuesta “Smart Readers” están relacionadas con las micro y macro habilidades que se pueden observar en el examen internacional PET for Schools – Reading part. 14 de las actividades propuestas cuentan con una duración de 30 minutos.

A continuación, se detallará cada una de las 15 actividades de la propuesta pedagógica:

1. La actividad “*Peruvian Folk Festival*” consiste en utilizar la información implícita utilizando los conocimientos previos. Esta actividad corresponde a la macro habilidad “Inferir el contexto que no es explícito utilizando los conocimientos previos”. Es preciso mencionar que, la práctica de este tipo de ejercicios ayuda a la mejora de comprensión de textos escritos en el idioma inglés.
2. La actividad “*You can*” consiste en detectar referencias específicas. Esta actividad pertenece a la macro habilidad “Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas apropiados”. Es relevante indicar que, realizando una práctica constante de este tipo de ejercicios, se va a desarrollar un progreso en la búsqueda de referencias específicas en un texto escrito en el idioma anteriormente mencionado.
3. La actividad “*Feel better*” consiste en inferir conexiones entre ideas. Esta actividad abarca la macro habilidad “Inferir enlaces y conexiones entre eventos, ideas, etc., deducir causas y efectos, y detectar relaciones como idea principal, idea de apoyo, información nueva, información dada, generalización y ejemplificación”. Mediante la estrategia del scanning a través de una lectura de textos auténticos en periódicos.
4. La actividad “*Ways of Living*” tiene como objetivo el desarrollar el subrayado como una estrategia de lectura de los textos escritos en Inglés. Esta actividad corresponde a la micro habilidad “Desarrollar estrategias de lectura (..) como esquemas para la interpretación de textos escritos en Inglés”. Esta actividad da a los estudiantes una razón para poder leer teniendo en cuenta diversas estrategias que facilitan la comprensión e interpretación de textos en Inglés.
5. La actividad “*Housework*” tiene como objetivo ayudar a reconocer las palabras faltantes en un texto escrito en Inglés. Esta actividad corresponde a la micro habilidad “Desarrollar y usar estrategias de lectura como detectar marcadores de discurso”. Este tipo de ejercicios no se encuentra en los ejercicios del examen PET for School, sin embargo, la práctica de este incentiva en los estudiantes a prepararse para la interpretación de textos escritos en inglés.



6. La actividad “*Renting People*” tiene como objetivo ayudar a reconocer el orden de las palabras y sus significados de los textos escritos en Inglés. Esta actividad corresponde a la micro habilidad “Reconoce palabras gramaticales, sistemas, patrones, reglas y formas elípticas”. Esta lectura motiva a los estudiantes a resumir artículos teniendo en cuenta la coherencia entre las palabras y sus significados.
7. La actividad “*Healthy Teen*” tiene como objetivo reconocer palabras gramaticales de un texto escrito en inglés. Esta actividad corresponde a la micro habilidad “Reconoce palabras gramaticales, sistemas, patrones, reglas y formas elípticas”. Cabe resaltar que, el texto y el ejercicio que realiza en la ficha de trabajo se ve reflejada en la sección Reading del examen internacional Preliminary English Test (PET) for Schools. La actividad consiste en leer un texto y completar los espacios vacíos que este presenta, para ello se presentan cuatro alternativas por cada uno de ellos. Es importante mencionar que, estos textos mejoran la comprensión de textos escritos en idioma inglés ya que es necesario comprender la mayor parte del texto para poder completarlo coherentemente.
8. La actividad “*Underwater Museum*” tiene como objetivo inferir información implícita utilizando los conocimientos previos en textos escritos en inglés. Esta actividad corresponde a la micro habilidad “Inferir el contexto que no es explícito utilizando los conocimientos previos”. Es importante mencionar que, el texto que se y el ejercicio a realizar en la ficha de trabajo de la presente actividad, se ven reflejados en la sección de Reading del examen internacional Preliminary English Test (PET) for Schools. En dicha ficha de trabajo, se presenta un texto sobre un museo acuático y debajo cuatro preguntas con sus respectivas alternativas. Es importante tener en cuenta que, esta actividad es de gran utilidad ya que permite comprender la información implícita que presenta el texto.
9. La actividad “*Technology in the future*”, tiene una duración de 20 minutos, asimismo tiene como objetivo inferir información implícita utilizando los conocimientos previos en textos escritos en inglés. La micro habilidad a la que corresponde esta actividad es “Inferir el contexto que no es explícito utilizando los conocimientos previos”. Esta actividad consiste en leer un texto corto, seguidamente se tiene que leer cinco oraciones y marcar la información implícita que presenta el texto. Cabe resaltar que, previamente se presenta información real de manera dinámica utilizando periódicos y revistas.
10. La actividad “*Robots as teachers!*” tiene como objetivo que los estudiantes deduzcan el significado de nuevas palabras usando el contexto. La micro habilidad a la que



corresponde es “Desarrollar y usar estrategias de lectura como escanear y observar, detectar marcadores de discurso, adivinar el significado de las palabras de contexto, y activar esquemas para la interpretación de los textos.” La actividad consiste en leer un texto y deducir el significado de palabras a través del contexto de este.

11. La actividad “*Food and restaurants*” tiene como objetivo detectar las referencias e interpretarlas, corresponde a la micro habilidad “Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales propios”. La actividad consiste en leer textos pequeños, luego oraciones sobre lo que varias personas desean en un restaurante y unirlos entre ellos, guiándose de las preferencias de cada persona.
12. La actividad “*Influencers*” tiene como objetivo inferir información implícita utilizando los conocimientos previos en textos escritos en inglés. Esta actividad corresponde a la micro habilidad “Inferir el contexto que no es explícito utilizando los conocimientos previos”. La actividad consiste en leer un texto y escoger la respuesta correcta de acuerdo a lo leído.
13. La actividad “*Get it fast!*” ayuda a mejorar la micro habilidad “Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales propios”. Esta actividad motiva a los estudiantes a poner en práctica la rapidez que tienen para encontrar una información exacta sobre la idea principal de un texto escrito en Inglés.
14. La actividad “*Vacation Time*” ayuda a mejorar la micro habilidad “Detectar culturalmente referencias específicas texto escrito del idioma Inglés”. Esta actividad ayuda a los estudiantes a comprender la lectura encontrando ideas específicas en cada parte de esta.
15. La actividad “*We have to do it!*” ayuda a mejorar la micro habilidad “Inferir información nueva del texto escrito del idioma Inglés”. Esta actividad ayuda a que los estudiantes encuentren el significado de palabras nuevas en un texto escrito en Inglés.



# PERUVIAN FOLK FESTIVAL

**Level:** B1

**Objective:** Infer implicit information using prior knowledge.

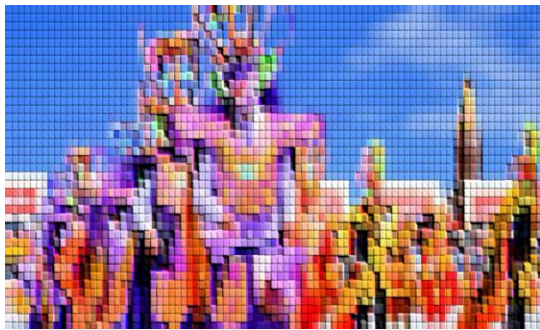
**Time:** 30'

---

**Procedure:**

PRE READING

1. A blurred image about Folk Festival is presented and ask for volunteers to try to discover.



2. A video about a Peruvian Folk Festival is presented and the following question are asked: “For you, what was the most interesting?” in pairs share opinions.  
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=dg3oj-uPHA4>
3. Read information about Peruvian Folk Festival is presented. The following question is presented: “Would you like go to any event?”

WHILE READING

4. Read the detailed information from the chart, where there are exact data such as time, place and a short description about the events.
5. Then, answer five questions about different events shown, specifying date, time, place and a short description from each Peruvian Folk Festival.

POST READING

6. Some questions are presented: “Do you think is interesting to talk about Peruvian Folk Festival?” Answers are collected.



# FESTIVAL PERUANO DEL FOLKLORE

**Nivel:** B1

**Propósito:** Inferir información implícita utilizando los conocimientos previos.

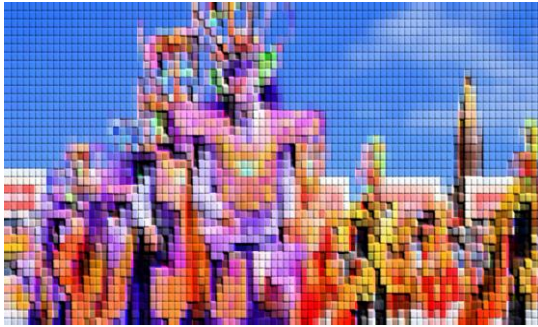
**Tiempo:** 30'

---

## Procedimiento:

### ANTES DE LEER

1. Se presenta una imagen borrosa sobre un Festival de Folklore y se invita a voluntarios para tratar de descubrirla.



2. Se presenta un video sobre un Festival Peruano de Folklore y se realiza la siguiente pregunta: “For you, which one was the most interesting festival?” Comparten sus opiniones en parejas.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=dg30j-uPHA4>

3. Se lee información sobre un Festival Peruano de Folklore, se comparte en grupos de cuatro y se pregunta: “Would you like to go to any event?”

### DURANTE LA LECTURA

4. Se lee detalladamente la información del cuadro presentado, donde hay datos exactos como horarios, lugares y breve descripción sobre los eventos.
5. Para finalizar, se deben responder las cinco preguntas sobre los diferentes eventos mostrados, especificando hora, lugar y breve descripción de cada evento.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

6. Para finalizar, se deben responder las cinco preguntas sobre los diferentes eventos mostrados, especificando hora, lugar y breve descripción de cada evento.



## WORKSHEET N°01

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

### I. Read about the Peruvian Folk Festival information:

#### PERUVIAN FOLK FESTIVAL

This festival is going to start on November 15th with Dina Paucar's presentation, she is going to sing her new single: "Quédate junto a mí". This extraordinary event has incredible concerts, dancers and folklore artists.

On November 16th at 1:00 P.M is going to start the "Colors Folk Festival" where children can make their own colorful kite to fly in the park. This event is located at Parque de la Amistad-Surco. On November 18th at 3:00 P.M., people can watch a dance of middle school students from Cajamarca, it's located at Kennedy Park. Also a successful artist is going to present his new album "Corazón", this event is called "William's Luna concert", do not missed it!

The "Picaflor's concert" is going to be on November 19th at 6:00 P.M., people from all ages can hear music featuring drums, saxophone, trumps and guitar. You have to go to the National Stadium to enjoy it!

Lastly, on November 20th at 7:00 P.M. people can see "Modern Folk Dancers", these dancers from Trujillo and Ayacucho are going to perform a brilliant Danza de las Tijeras, that is well known in Peru. It is important to mention that this event is located in Plaza de Barranco.

Try typical Peruvian food from 12:00 to 8:00 P.M. Come with your family or friends and remember: "Folklore is our Culture!".

### II. Answer the following questions according to the chart information:

1. Who is going to present a new single in the Peruvian Folk Festival?
  - a) Wendy Sulca
  - b) Dina Paucar
  - c) Sonia Morales
  
2. What can people see in the Modern Folk Dancers presentation?
  - a) Dancers from Puno dancing La Diablada dance.
  - b) Dancers from Huánuco dancing huayno dance.



- c) Dancers from Trujillo and Ayacucho dancing a known folklore dance.
3. When's the Picaflor's Concert and what can people hear in this event?
- a) On November 16<sup>th</sup>, people can hear reggaeton music and folklore dances.
  - b) On November 19<sup>th</sup>, people can hear different musical instruments.
  - c) On May 25<sup>th</sup>, people can hear Gianmarco's songs.
4. Choose the correct description for the event that is located at Kennedy Park.
- a) People can watch dance of middle school students from Cajamarca, and they can enjoy music from William Luna who is going to present his new album.
  - b) People can enjoy different styles of music such as hip hop music, rock and salsa music. Also, they can eat different Brazilian food.
  - c) People can listen to latin music singers and they can see colorful clowns with Africa animals.
- b) What time is the event where children can make their own kite?
- a) At 6:00 P.M.
  - b) At 7:00 P.M.
  - c) At 1:00 P.M.



# YOU CAN!

**Level:** B1

**Objective:** Detect specific references of written texts.

**Time:** 30'

---

**Procedure:**

PRE READING

1. Images about hobbies are presented in order to discuss the following questions: “Do you enjoy this hobby? Do you think that is important to do this kind of hobbies? Why?”



2. Then, a text about Fabricio is presented, he likes cooking for his family. From the text, search for key words about hobbies, and present the following question: “Do you enjoy cooking?”

WHILE READING

3. Read the detailed information about Fabricio and his hobby, then, students answer True or False questions according to the text presented.

POST READING

4. Finally, the following question is presented: “Do you agree people are free to do hobbies that they like?” In groups of four share their answers.

# ¿TÚ PUEDES?

**Nivel:** B1

**Propósito:** Detectar referencias específicas de textos escritos.

**Tiempo:** 30'

**Procedimiento:**

ANTES DE LEER

1. Se entrega por grupos imágenes de pasatiempos, se pide que respondan las siguientes preguntas: “Do you enjoy this hobby? Do you think that is important to do this kind of hobbies? Why?”



2. Luego, se presenta una lectura sobre Fabricio, a quien le gusta cocinar para su familia. Se busca palabras claves de la lectura, se realiza la siguiente pregunta: “Do you enjoy cooking?”

DURANTE LA LECTURA

3. Se lee detalladamente la información sobre Fabricio, después, se responde a las preguntas de verdadero o falso según el texto.

DESPUÉS LA LECTURA

4. Se pregunta: “Do you agree people are free to do hobbies that they like?”

## WORKSHEET N°02

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. Read the text about Fabricio's hobby.

### Cooking is the best hobby!

Fabricio is like other teenager. He goes to the school, does his homework, and obviously enjoys doing sport. But between 6:30 and 7:30 each weekend, Fabricio does something really extraordinary. He cooks dinner for all the family: mother, father, younger sister Stephany and older brother Joshua.

For Fabricio's mother is important for teenagers to learn how to cook. Apart from the school's subjects, they need other skills too to help them in today's world. Also, for her, Fabricio cooks really well vegetable soup and Peruvian dishes. Fabricio loves cooking and he thinks he's really good at it. For him, it isn't difficult and it's great fun, it's a fantastic hobby!

In the past, Fabricio didn't help out at home and his mother wasn't very happy with him. But now, is totally different and his mother feels very proud of him!



- II. Circle True or False according to the text information.

- |  |      |       |
|--|------|-------|
| a) Fabricio does one thing that teenagers don't normally do.         | True | False |
| b) Fabricio's mother was very happy when he didn't cook.             | True | False |
| c) Fabricio's Peruvian food was not good.                            | True | False |
| d) Fabricio's mother thinks learning to cook is great for teenagers. | True | False |
| e) Fabricio is the only person who eats the food he cooks.           | True | False |



# FEEL BETTER!

**Level:** B1

**Objective:** Infer connections between ideas.

**Time:** 30'

---

## **Procedure:**

### PRE READING

1. The following question is asked: “What makes you smile?” They are asked to share in pairs their answers.
2. Then, a video about: *Why smiling can change your life* is presented. Then, according to the video, in groups of four talk about why is the importance of smiling.  
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=6agYookQiAg>
3. Thereafter, the following questions are asked: “What happens when you smile? How important is having fun, being with friends and family?” Some volunteers tell their answers.

### WHILE READING

4. Lastly, read the text “Feel better”, and related each letter with the correct description. At the end of the activity, they exchange their worksheets and correct the answers.

### POST READING

5. In groups of five, students answer the following questions: “What is the importance of smile? Do you always smile?” Write on the board all the answers.



# ¡SENTIRSE MEJOR!

**Nivel:** B1

**Propósito:** Inferir conexiones entre ideas.

**Tiempo:** 30'

---

## **Procedimiento:**

### ANTES DE LEER

1. Se realiza la siguiente pregunta: “What makes you smile?” Comparten sus respuestas en parejas.
2. Luego, se presenta un video sobre: *Why smiling can change your life*. Comparten en grupos de cuatro la importancia de sonreír de acuerdo a la información dada en el video.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=6agYookQiAg>

3. Posteriormente, se pregunta lo siguiente: “What happens when you smile? How important is having fun, being with Friends and family?” Se llama a voluntarios para que den sus respuestas.

### DURANTE LA LECTURA

4. Finalmente, se lee el texto “Feel better”, donde deben relacionar cada letra con la correcta descripción. Al término de la actividad, intercambian sus hojas de trabajo para revisar las respuestas.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

5. En grupos de cinco, responden las siguientes preguntas: “What is the importance of smile? Do you always smile?” Se escriben todas las respuestas compartidas en la pizarra.



## WORKSHEET N°03

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. Read the text and match heading A – F with paragraphs 1- 6.

### Feel better!

Six tips to make you better, try to keep in mind in your daily routine.

You can feel better starting smiling. In the next hour, do as many of these things as possible. Each thing you do will help you feel better.

1 \_\_\_\_: We are natural people; we have physical attraction factor linked to the act of smiling.

2 \_\_\_\_: Having a good time with friends or family can makes you feel better. The power of smiling can be share with people who you love or unknown people. It's up to you.

3 \_\_\_\_: In our tricky world smiling could be the best option to elevate your mood, because our mind can feel happy. If you feel bad, try to think something positive and smile. Think of smiling like a natural anti-depressant.

4 \_\_\_\_: As common people, stress is part of the daily routine. If you smile, you can be looking really nice, try to forget work stress and academic stress, just smile!

5 \_\_\_\_: Smiling can be healthy, it's help to human immune system to function much better. When you smile, you can feel relaxed, also you can prevent a simple flu just smiling.

6 \_\_\_\_: Even when you feel bad, try to think something positive. Put a smile and think: Life is extraordinary! Don't think in depression or worries, just share a nice smile!

- A Smiling makes us attractive
- B Smiling is contagious
- C Smiling helps you stay positive
- D Smiling reduce stress
- E Smiling elevates our mood
- F Smiling boots your immune system



# WAYS OF LIVING

**Level:** B1

**Objective:** Develop the underlined technique as a reading strategy.

**Time:** 30'

---

## **Procedure:**

### PRE READING

1. Present two images which show famous people. Discuss about how might be their lifestyles.



### WHILE READING

2. Then, read aloud by turns an article in which three people talk about their lifestyles.
3. To continue, students are asked to underline specific information requested in each exercise.
4. Read in section "A" the underlined sentence which indicates the correct answer in exercise number one.

### POST READING

5. Finally, underline the relevant parts of the text in all the sections which supports the answers to the rest of the exercises in order to compare them in class.



# ESTILOS DE VIDA

**Nivel:** B1

**Propósito:** Desarrollar el subrayado como técnica de lectura.

**Tiempo:** 30'

**Procedimiento:**

ANTES DE LEER

1. Se presentan dos imágenes de personas famosas y se dialoga sobre cómo podrán ser sus estilos de vidas.



DURANTE LA LECTURA

2. Luego, se lee en voz alta por turnos un artículo dónde tres personas hablan sobre sus estilos de vida.
3. A continuación, se pide a los estudiantes subrayar información específica que se pida en cada ejercicio.
4. Se lee en la sección "A" la oración subrayada el cual indica la respuesta correcta del ejercicio número uno.

DESPUÉS DE LA LECTURA

5. Finalmente, se debe subrayar en todas las secciones las partes más importantes que sustenten la respuesta de los ejercicios restantes para luego compararlas en clase.



## WORKSHEET N°04

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. From question 1 – 6, choose people A or B.

### “THIS IS YOUR LIFE”

*A Juan Pedemonte: mindfulness*

Before I started with the practice of mindfulness I used to deal with a chaotic life. I am an industrial engineer and I live with my wife and son in Cádiz. I have worked during many years in different positions from well-known companies, such as construction manager, quality engineer, production manager and the most stressful, which was my last job, director of a solar energy department. I crawled out of bed every morning, get dressed and go straight to my work, but this way of life did not fill me and I needed an urgent change. So, that was how I changed my life drastically and decided to study psychology and set up a private practice, because what I really liked was the close relationship with people. At that time, I had saved enough and, with much determination and courage, I began to study again to change my life. Little by little I became interested in mental relaxation techniques and I found the famous program Mindfulness-based Stress Reduction (MBSR) program. My goal was to better understand my clients to help them to solve their problems and I started to put into practice the MBSR in my life and with my clients. On the plus side, I get to meet lots of people because of recommendations nevertheless, I often get to bed later than I would like.

*B Ana Johnson: yoga*

I used to have a dog and we'd go running together most mornings, but I gave him for adoption in the end. I tend to be out all day because as an auditor accountant, I must visit many multinational companies and it wasn't fair to leave him alone. So now I don't get as much exercise as I'd like to. I love my job, especially the variety of towns where I visited and not knowing what new places and even new people you'll meet from one day to the next. But being an auditor is not what people think. It's not only having more information than you can imagine about how the business is going on, because actually, there are people who would pay to get all this data. We have to do some pretty unpleasant things sometimes, things which would put you off working in this professional field, such as deal with some working layoffs. For these reasons, I decided to try yoga, which is not a simple gymnastic exercise is much more. It's body, mind and soul. Yoga is a holistic activity who allows you to find an emotional balance and channel the energy accumulated by work or others. My mum wants to know when I'm going to settle down with someone, but I am just beginning to discover how to establish a healthy relationship with myself.



Which person...		Answers
1	Admits doesn't feel comfortable with their way of life?	
2	Likes unexpected events of their work?	
3	Decided to start another career?	
4	Used to go to bed earlier?	
5	Used to have more physical exercise than now?	
6	Says their work is not enjoyable at all?	



# HOUSEWORK

**Level:** B1

**Objective:** Recognize different parts of speech.

**Time:** 30'

---

**Procedure:**

PRE READING

1. Present different quotations of unknown people about love relationships and ask them which one is their favorite and why.

*“Housework is what a woman does that nobody notices unless she hasn’t done it”.*

John Smith

*“Why when we have errors and we want to solve them, you don't do your part or do it for a short time and then you fall for the same?”*

Dory Archibald

2. Present the cover of the book ‘Te amo pero no te soporto’ in order to discuss in pairs the following questions: “What sort of advice do you think it includes? Why do you think the author call it in this way?”



3. Then, ask for some volunteers to share their ideas.

WHILE READING

4. To deliver a review of the book where students have to complete the blank spaces with the correct word. Some key words are underlined in order to get the missing words.

POST READING

5. Finally, answers are checked and some volunteers are asked the following: “Would you be interested in reading this book? Why? / Why not?”



# TAREAS DOMÉSTICAS

**Nivel:** B1

**Propósito:** Desarrollar el subrayado como técnica de lectura.

**Tiempo:** 30'

---

## Procedimiento:

### ANTES DE LEER

1. Se presentan citas de personas desconocidas sobre las relaciones amorosas y se pregunta cuál de ellas es su favorita y por qué.

*“Housework is what a woman does that nobody notices unless she hasn't done it”.*

*John Smith*

*“Why when we have errors and we want to solve them, you don't do your part or do it for a short time and then you fall for the same?”*

*Dory Archibald*

2. Se presenta la portada de un libro “Te amo, pero no te soporto” y se pide que respondan las siguientes preguntas en pares: “What sort of advice do you think it includes? Why do you think the author call it in this way?”



3. Luego, se pide voluntarios para que compartan sus ideas.

### DURANTE LA LECTURA

4. Se entrega individualmente una reseña bibliográfica del libro presentado dónde deberán completar espacios en blancos con las palabras más adecuadas para el texto. Algunas palabras claves dentro del texto se encuentran subrayadas para ayudar a decidir cuáles son las palabras faltantes.



## DESPUÉS DE LA LECTURA

5. Finalmente, se verifican las respuestas y se pide voluntarios para responder las siguientes preguntas; “Would you be interested in reading this book? Why? / Why not?”



## WORKSHEET N°05

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. Read and complete the blank spaces with the correct words.

### TE AMO, PERO NO TE SOPORTO

*A review by Andrea Romero*

This book was (0) **written** for people who want to improve their love relationships, focus on strengthen family bonds with their children or just as a couple. It's an informative and amusing written book, which is (1) \_\_\_\_\_ funny that it had me laughing out loud (2) \_\_\_\_\_ a number of occasions. Tomás Angulo has managed (3) \_\_\_\_\_ make the subject of love relationships entertaining, combining useful information and tips with recollections from different woman and man experiences, with hilarious scenes from their daily family life.

The title of the book turned (4) \_\_\_\_\_ to be a very common phrase among most couples who have a long relationship and so over the time it (5) \_\_\_\_\_ boring. The author presents a series of phrases to describe the kind of couples that could identify through his (6) \_\_\_\_\_ experience as a prestigious therapist. He tried to help couples who despite of the love they have each other, most of time are judging themselves, so they can't (7) \_\_\_\_\_ any more.

We also learn how to put in practice some socio-emotional qualities (8) \_\_\_\_\_ for a successful relationship such as patience, flexibility, tolerance, giving in and forgiving. If one member of the couple is capable of handle them and teaches the other, regardless of mistakes, it can be said that this couple has developed living skills. Definitely, it's an interesting reading, highly recommended.



# RENTING PEOPLE

**Level:** B1

**Objective:** Recognize word order patterns and their meanings.

**Time:** 30'

---

**Procedure:**

PRE READING

1. Present a photograph about a Japanese wedding and ask for volunteers to answer the following questions: “Where do you think people are from? How do you think they are feeling? Would you like having photographs of this day? Why/ Why not?”



WHILE READING

2. Deliver the article ‘Renting Family and Friends’ and practice the technique of silent reading, ignoring the gaps to get the general idea of the content.
3. Read again the text, this time consider the overall meaning of the whole sentence in which the gap appears in order to choose between the multiple choices the correct answer.
4. Some key words are underlined in the text to help to recognize some word patterns and their meanings in the sentences.

POST READING

5. Finally, answers are checked and some volunteers are asked to give their opinions by answering the following sentence: “How popular would a rent-a-person agency will be in your country? Why?”



# ALQUILAR DE PERSONAS

**Nivel:** B1

**Propósito:** Reconocer los patrones de orden de las palabras y sus significados.

**Tiempo:** 30'

---

## Procedimiento:

### ANTES DE LEER

1. Se presenta una fotografía de una boda en Japón y se pide voluntarios para responder las siguientes preguntas: “Where do you think people are from? How do you think they are feeling? Would you like having photographs of this day? Why? / Why not?”



### DURANTE LA LECTURA

2. Se entrega individualmente la lectura “Renting Family and Friends” y realizan la técnica de lectura silenciosa, ignorando los espacios en blancos, para obtener la idea general del contenido.
3. Se lee por segunda vez, considerando el significado de la oración completa dónde se encuentra ubicado el espacio en blanco para seleccionar entre opciones múltiples la palabra correcta que falta.
4. Algunas palabras claves dentro del texto se encuentran subrayadas para ayudar a reconocer patrones de orden y su significado de las oraciones.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

5. Finalmente, se revisan las respuestas y se pide voluntarios para compartir su opinión a través de la siguiente pregunta: “¿Cuán popular sería una agencia de renta de personas sería en tu país? ¿Por qué?”



## WORKSHEET N°06

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

I. Choose the correct answer.

### RENTING FAMILY AND FRIENDS

In recent years Japan has the (0) growth of agencies which rent out actors to (1) \_\_\_\_\_ the part of relatives, friends and work colleagues. Yuichi Ishii is a Japanese who set (2) \_\_\_\_\_ his own company called “Family Romance” for more than ten years. In Japan, social events such as-- weddings or funerals are generally considered very formal occasions and a large (3) \_\_\_\_\_ of guests is essential for many families. Yuichi, is in (4) \_\_\_\_\_ of a non-well known business, but for those enough people who usually spend most of their time (5) \_\_\_\_\_ work or only in temporary employment, there are fewer opportunities to make friends, so people like these (6) \_\_\_\_\_ to growing rent-a-person service sector for help.

There is a famous German film director, Werner Herzog, who is really interested in Yuichi’s story, and traveled to Tokyo to (7) \_\_\_\_\_ him to make a video for a huge amount of money. What’s more, Yuichi is working on his new book “Human Rental Shop” in which writes about his multiples (8) \_\_\_\_\_ acting with lots of families. The main focus of Yuichi’s company is to provide a good service according to people’s necessities.

- |               |              |               |             |
|---------------|--------------|---------------|-------------|
| 1. A pretend  | B play       | C show        | D be        |
| 2. A off      | B out        | C up          | D on        |
| 3. A number   | B quantity   | C amount      | D people    |
| 4. A ask      | B charge     | C pay         | D turn      |
| 5. A in       | B on         | C at          | D far       |
| 6. A made     | B taken      | C given       | D put       |
| 7. A tell     | B offered    | C say         | D requested |
| 8. A problems | B adventures | C experiences | D options   |



# HEALTHY TEEN

**Level:** B1

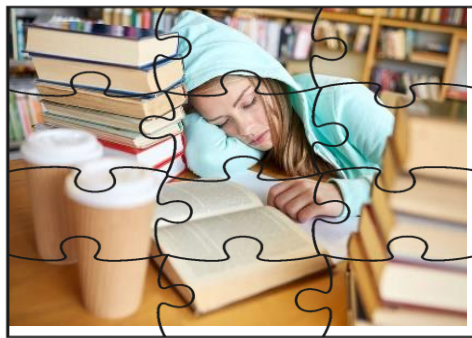
**Objective:** Recognize grammatical words in a text.

**Time:** 30'

**Procedure:**

PRE READING

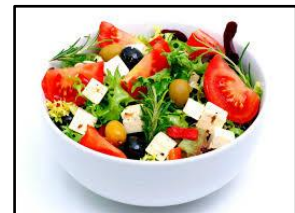
1. A puzzle is presented, this is about a sleepy teenager, volunteers are asked to put in order each piece on the board.



2. Then, ask the following questions: "What do you think about these pictures? How does she feel?" Through brainstorm, all the answers are written on the board.

WHILE READING

3. For images are presented, they are two numbers 8 and 10, a bed, a salad and a teenager doing sport. Then, ask the following questions: "What is the relation between these pictures? How are they connected?"



4. A text titled "Teen Helath" is read, in which they have to complete gaps, each of them are numbered. Below the text are four alternatives for each number.



## POST READING

5. To finish, all the texts are picked up and distributed again randomly in order to correct the answers.



# ADOLESCENTE SALUDABLE

Nivel: B1

Propósito: Reconocer las clases de palabras gramaticales.

Tiempo: 30'

Procedimiento:

ANTES DE LEER

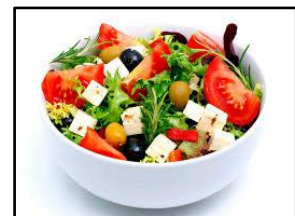
1. Se presenta un rompecabezas sobre una adolescente cansada y se pide voluntarios para que la armen en la pizarra.



2. Luego, se realizan las siguientes preguntas: "What do you think about this picture? How does she feel?" Mediante la técnica de lluvia de ideas, se anota las respuestas en la pizarra.

DURANTE LA LECTURA

3. Se presentan cuatro imágenes sobre el número 8 y 9, una cama, una ensalada y un adolescente haciendo deporte, se pregunta: "What is the relation between these pictures? How are they connected?"





4. Leen un texto titulado “Teen Health”, en el que tienen que completar espacios en blanco, cada espacio esta enumerado. En la parte inferior de la lectura se presentan cuatro alternativas por cada número.

#### DESPUÉS DE LA LECTURA

5. Al finalizar, se recogen las lecturas y se reparte nuevamente de manera aleatoria para corregir en conjunto las respuestas.



## WORKSHEET N°07

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

I. Read. Choose a, b, c or d.

### Teen Health

#### *Are you sleeping enough time?*

How many hours do you sleep? Most of the time, people work, study or do a lot of thing during the day, they usually don't sleep enough hours at night, specially teenagers. It's important to know how many hours a teenager has to sleep; each night they need 8 to 10 hours. In spite of this, (1) \_\_\_\_\_ teens don't sleep enough time because they do a lot of (2) \_\_\_\_\_ over the week and go to bed really late on the weekends. Sleep is a (3) \_\_\_\_\_ activity in our daily routine in order to be health and rested during the day. So, when we are sleeping, our blood (4) \_\_\_\_\_ through our body and repairs it. If teens don't have a sleep routine, they (5) \_\_\_\_\_ have some difficulties such as bad performance in sports, limitations to learn, to pay attention and to solve problems in class. Furthermore, it leads to inappropriate and aggressive (6) \_\_\_\_\_, this means yelling to your friends and be impatient your family. For this reason, we need to sleep early and complete the (7) \_\_\_\_\_ time every night. It's important to take into consideration, avoid to eat junk food, consume sweet drinks also do exercises before of sleeping. Do your homework with time and don't leave it for last the minute. If you follow a sleep routine, you are going to have a better healthy life.

- |    |                 |                |               |                |
|----|-----------------|----------------|---------------|----------------|
| 1. | a. all          | b. majority    | c. more       | d. most        |
| 2. | a. disabilities | b. actions     | c. activities | d. creativity  |
| 3. | a. Unimportant  | b. Vital       | c. effective  | d. unusual     |
| 4. | a. give         | b. grow        | c. flows      | d. fly         |
| 5. | a. will         | b. are         | c. won't      | d. is going to |
| 6. | a. way          | b. behavior    | c. manners    | d. habits      |
| 7. | a. important    | b. expropriate | c. irrelevant | d. appropriate |



# UNDERWATER MUSEUM

**Level:** B1

**Objective:** Infer implicit information using prior knowledge.

**Time:** 30'

---

## Procedure:

### PRE READING

1. Present the video “Cancun MUSA Underwater Museum” and ask the following questions: “What did you see in the video? What do you know about underwater museum?”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=qI7LWfpMzPI>

2. A circle is drawn on the board and stick around lexical cards with the words sculptures, pictures, fish, shark, wall, and natural reef. Inside the circle, students have to stick all the objects that you have seen in the video, it is corrected if it is necessary.

### WHILE READING

3. In groups, paragraphs are distributed, all of them belong to the text “Amazing Underwater Museum”, and these have to be ordered correctly, the text is corrected if it is necessary.
4. Read the text individually and answer six questions, each of them has four alternatives, match the correct answer.

### POST READING

1. Four cards of different colors are delivered, each of them has a letter a, b, c and d. Students have to hold up the card with the correct letter, in order to show what their answers was.





# MUSEO SUBACUÁTICO

**Nivel:** B1

**Propósito:** Inferir información implícita utilizando los conocimientos previos.

**Tiempo:** 30'

---

## Procedimiento:

### ANTES DE LEER

1. Se presenta el video “Cancun MUSA Underwater Museum” y se realizan las siguientes preguntas: “What did you see in the video? What do you know about this underwater museum?”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=qI7LWfpMzPI>

2. Se dibuja un círculo en la pizarra y alrededor se colocan tarjetas lexicales con las palabras sculptures, replica, pictures, fishes, shark, wall, y natural reef. Dentro del círculo, se tienen que pegar los objetos observados en el video, se corrige de ser necesario.

### DURANTE LA LECTURA

3. En grupos, se reparte párrafos que corresponden al texto “Amazing Underwater Museum”, estos tienen que ser ordenados correctamente y se corrige de ser necesario.
4. De manera individual, leen la misma lectura y responden seis preguntas, cada pregunta tiene cuatro alternativas, se marca la correcta.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

5. Cuatro cartas de diferentes colores son repartidas, cada una de ellas tiene la letra A, B, C, D. Los estudiantes tienen que levantar la carta con la letra correcta para dar a conocer cuál fue su respuesta.



## WORKSHEET N°08

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. Read the text and answer the questions. Choose a, b, c or d.

### Amazing Underwater Museum



When we go to the museums, most of the time we find enormous walls and a lot of glasses, also when we walk around this place we look important portraits, big sculpture, old replicas, and collection of artifacts. However, if you visit Museo Subacuatico de Arte (MUSA), it is going to be completely different. The Museum of Underwater Art is located in Mexico and Islas Mujeres, it belongs to the National Marine Park of Cancun, to visit this museum people need a special equipment such as snorkeling in order to they can scuba

dive, also they need a swimsuit because all the presentation in underwater.

Each year more than two million people visit this amazing museum, visitors will find more than five hundred of sculptures, all of these statues have been designed according to our reality. Sculptures are frozen, showing a specific moment of our daily routine. For example, man watching TV on the sofa, a man eating dinner and children study.



Some marine species such as fish, aquatic plants and corals have made the exhibition part of their home. With this in mind, it is probable that visitors and tourists see different kind of fish, eels and jellyfish swimming around the human form. Each sculpture has been made of special marine concrete; it contributes to the creation of new corals also it is a safe place to all animals who are attack for depredators; some animals can hide of them in the sculptures.

The exhibition has three galleries: the first is Putan Sam, it is 3.5 meters of depth; the second is Punta Nizuc, which is 4 meters of depth, and the third is Manchones, it is located 10 meters of depth. Each gallery of the museum has a different thematic, one of them is related with the slaves and situations that people lived in the past, other with technology and their changes. This display shows the actual relationship between man and nature with the intention of let us know how they are changing with the time.

1. **What things are essential to visit MUSA?**
- Just a ticket and a swimsuit
  - Aquatic equipment and swimsuit
  - Sport clothes
  - People need a waterproof camera



2. **What does the author mean by “our reality”?**
  - a. More than two million people
  - b. Specific daily routines
  - c. Sculptures are contextualized
  - d. Older sculptures
  
3. **What is the main idea in the paragraph 3?**
  - a. Marine species are safe with the sculptures
  - b. Marine species cannot escape from depredators.
  - c. It’s difficult to see fishes around the sculptures
  - d. It’s impossible the creation of new corals
  
4. **What does “they” mean in line 28?**
  - a. The exhibition
  - b. A marine species
  - c. A gallery
  - d. Man and nature



# TECHNOLOGY IN THE FUTURE

**Level:** B1

**Objective:** Infer implicit information using prior knowledge.

**Time:** 30'

---

## Procedure:

### PRE READING

1. Make three groups, newspapers and magazines are given in order to cut 5 images about technology devices.



2. Then, each group discuss the following questions: “How are they going to be in the future? How are they going to help people?”

### WHILE READING

3. A text is given, it is titled “New cars in the future”, give 10 minutes to read together the text individually. Then, below the text there are five alternatives and they have to cross the implicit information that the text present.

### POST READING

1. In pairs, the texts are exchanges in order to correct the answers.
2. Then, they have to make a comparative chart and write 3 advantages and 3 disadvantages of the cars in the future.



# TECNOLOGÍA EN EL FUTURO

**Nivel:** B1

**Propósito:** Inferir información implícita utilizando los conocimientos previos.

**Tiempo:** 20'

---

## Procedimiento:

### ANTES DE LEER

1. Se forman tres grupos, cada grupo recibe revistas y periódicos para que recorten 5 dispositivos tecnológicos.



2. Luego, cada grupo discute las siguientes preguntas: “How are they going to be in the future? How are they going to help people?”

### DURANTE LA LECTURA

3. La lectura es repartida, esta es titulada “New cars in the future”, se da 10 minutos para que lean la lectura individualmente. Luego, tienen que inferir información, para ello debajo del texto hay cinco alternativas, se tiene que marcar la información implícita que presenta el texto.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

4. Los grupos intercambian sus textos y corrigen la respuesta marcada por el otro grupo.
5. Luego, tienen que realizar un cuadro comparativo y escribir 3 ventajas y 3 desventajas de los carros en el futuro.

WORKSHEET N°09

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

I. Read the text and cross (X) the implicit information.

## New cars in the Future

### Autonomous cars

Would you like to travel without drive? Nowadays, technology shows new changes, it means that in not so far distance, people will be able to travel in a car without a driver. Pascal Brier says, "This development will be in stages: first we start to drive without feet, then we are going to do it without hands and finally we are going to drive without eyes".



Some stages have been made by humans, in some countries these cars exist, so people drive their cars with assistance system, using this system people will be able to remove their hands from the steering wheel in specific moments, for example, when there is traffic or they are parking.



In the future, people will drive without the necessity to look the rout because professional people are creating a form to replace human eyes, in order to make it possible, cars are going to need cameras, lasers and sensors. All these devices will reproduce the environment in 3D, so it gives car permission to make decisions alone if it is necessary. The advantage of these cars is that people with disabilities will

be able to drive, also old people who may need to stop driving.

- A. With this technology, people will avoid drive cars
- B. Cars will be able to do without drivers
- C. The second stage have been completed
- D. People need cameras to drive a car
- E. Young people is going to be able to drive these cars



# ROBOTS AS TEACHERS!

**Level:** B1

**Objective:** Deduce meaning of words by context.

**Time:** 30'

---

## **Procedure:**

### PRE READING

1. Students get together in groups of three and discuss the following questions: "What do you think about robots?" "Do you think it would be possible that robots become teachers one day?" Answers are written on the board.

### WHILE READING

2. Students receive Worksheet N° 10 and read it silently.
3. Students focus on the five words in bold and discuss their possible meaning in pairs. Then, they match the words with their meaning.
4. Volunteers give the correct answers.

### POST READING

5. Students make posters about robots as teachers.
6. Students stick their posters on the wall and walk around the classroom looking every poster.



# ¿ROBOTS COMO PROFESORES!

**Nivel:** B1

**Propósito:** Deducir el significado de palabras por el contexto.

**Tiempo:** 30'

---

## **Procedimiento:**

### ANTES DE LEER

1. Se reúnen en grupos de tres y conversan las siguientes preguntas: “What do you think about robots?” “Do you think it would be possible that robots become teachers one day?” Las respuestas se escriben en la pizarra.

### DURANTE LA LECTURA

2. Reciben el Worksheet N° 10 y lo leen en silencio.
3. Prestan atención a las cinco palabras en negrita y discuten en parejas su posible significado, deduciéndolo del contexto. Luego, unen las palabras con sus significados.
4. Voluntarios dan las respuestas correctas.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

5. Los estudiantes realizan un afiche sobre los robots como profesores.
6. Los estudiantes cuelgan los afiches en el salón de clase y los estudiantes caminan por el aula observando los afiches de sus compañeros.



## WORKSHEET N°10

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

I. Read the text and match the phrases with their correct definition.

### ROBOTS AS TEACHERS

Have you ever thought about jobs that robots could never do? For example: doctors, nurses, psychologists or teachers, right? The most common jobs for robots are cleaners, factory workers, jobs that doesn't need **emotions** or human connection. But nowadays the technology has developed really fast and robots can **perform** better than a human doctor... because there is no chance that they make a mistake. So, is there a possibility that a robot can become a teacher? Are we **underestimating** them?

Experts say that it is not impossible, that it will happen sooner or later, that it might happen in 2030... They say that some advantages of robot teachers are that they will read students' faces and know how they feel, what they want to do and how they can get their attention. So they will **adapt** the information for each student.

Being a teacher is not easy! Some teachers around the world **face** problems such as low salary, overwork, and too many students. So they are leaving because they feel exhausted.

Maybe the questions it's not if robots will replace teachers, but if robots can help them in order to make their jobs easier. If robots could cut the time teachers spend marking homework and writing reports, teachers would have more time and energy for the parts of the job humans do best.

#### Vocabulary

#### Definitions

- |                  |   |   |
|------------------|---|---|
| 1. emotions      | ● | ● a. estimate (something) to be less important than it actually is. |
| 2. perform       | ● | ● b. accomplish an action, task or function.                        |
| 3. underestimate | ● | ● c. make something suitable for a new use or purpose.              |
| 4. adapt         | ● | ● d. confront and deal with or accept.                              |
| 5. face          | ● | ● e. part of a person's character that consists of their feelings   |



# FOOD AND RESTURANTS

**Level:** B1

**Objective:** Detect culturally specific references and interpret them in a context of the appropriate cultural schemata.

**Time:** 30'

---

## **Procedure:**

### PRE READING

1. Randomly students get together in groups of four and discuss about their favorite restaurants. They share what they talked with the whole class.

### WHILE READING

2. Students receive Worksheet N° 11 and read it silently.
3. In the same groups, students discuss about what restaurant they would like to go and what kind of food they would order.
4. Then, students read the descriptions of each person and match each person with their ideal restaurant.
5. Students compare their answers and share them with the whole class.

### POST READING

6. Students work in pairs, each pair receives the description of a person's desires about restaurants. They create the perfect restaurant for this person and then, share them with the class.



# COMIDA Y RESTAURANTES

**Nivel:** B1

**Propósito:** Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales propios.

**Tiempo:** 30'

---

## **Procedimiento:**

### ANTES DE LEER

1. De manera aleatoria los estudiantes trabajan en grupos de cuatro y conversan sobre su restaurante favorito. Luego, y expresan lo que han conversado en grupo a toda la clase.

### DURANTE LA LECTURA

2. Los estudiantes reciben el Worksheet N° 11 y lo leen en silencio.
3. En los mismos grupos, conversan sobre el restaurante al que les gustaría ir y la comida que pedirían.
4. Luego, leen las descripciones de las personas y unen a cada una de ellas con su restaurante ideal.
5. Comparan sus respuestas y expresan sus ideas a la clase.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

6. Trabajan en parejas, cada pareja recibe la descripción de los deseos de una persona acerca de un restaurante. Las parejas crean el restaurante perfecto para esta persona, y luego, lo comparten con la clase.



## WORKSHEET N°11

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. Read the text and decide which restaurant would be the most suitable for the people.

### **food and restaurants**

#### Canallah

The best Indian restaurant in town! It's perfect for eating seeing the perfect garden. The most popular dishes are lamb and chicken cooked with hot spices. If you are brave enough, you can ask for extra spicy food.

#### A taste of Rome

If you want to feel like you are in Rome, this is your place. Chefs have all been trained in Italy and they make both traditional and contemporary dishes. We highly recommend the pasta and seafood.

#### Lovely Mornings

Just imagine this... sausages, beans, fried bread, bacon and eggs, with a strong cup of tea! Delicious, right? Well, this place serves the best English breakfasts and you can have your breakfast at any time you like during the day while you listen to your favourite tunes from the 1980s. Our prices are reasonable, so come now!

#### Snacky Nack

Healthy and delicious food! Come in for a vegetarian or vegan snack when you want it. We are open all day, 365 days! Food is bought from local producers only. And our decoration is elegant and minimalist.

#### Cheesy Cheese

A hamburger is delicious, right? But a hamburger covered by cheese is the heaven on earth! Our prices are a little bit expensive, but it's totally worth it. You will have dinner in a very elegant dining room and you can see the sea, too!

#### The Choco- Factory

Desserts before anything else! If you want a fresh salad... don't come here. We have different kinds of sweets. Chocolate lovers will be excited by the range of chocolate cakes.

#### Musical Restaurants

New day, new music. We love rock, pop, metal, any kind of music, but we also love excellent food to go with it. Great fish, chicken and pork. Monday is classic rock night, so see you there!



II. Write the name of the restaurant on the parentheses.

1. I'm vegan, I can only eat vegetables and fruits... so for me it's difficult to find a nice restaurant in town. I want to have a nice dinner with my date. Where should I go to?  
Juana, 21 ( \_\_\_\_\_ )
  
2. My best friend broke up with her boyfriend yesterday. She's really sad so I would like to take her to a special place. She loves sweets and chocolate. Jenny, 15  
( \_\_\_\_\_ )
  
3. My friends and I really love cheese, it's our obsession. Tomorrow is her birthday and she wants to go somewhere nice. Any ideas? Carlos, 19  
( \_\_\_\_\_ )
  
4. I would like to have breakfast in a nice restaurant but also a cheap one! I don't like pricey restaurants. Matt, 30 ( \_\_\_\_\_ )
  
5. It's my mom's birthday, I would love to take her out but I don't have any idea where to... she loves pasta. Melody, 18 ( \_\_\_\_\_ )



# INFLUENCERS

**Level:** B1

**Objective:** Infer implicit information using prior knowledge.

**Time:** 30'

---

## Procedure:

### PRE READING

1. Students are shown some pictures of Peruvian influencers. They are asked about



their names and what they do for life.

2. Students answer the following question in pairs: “Do you know what is an influencer?”. They share their answers.

### WHILE READING

3. Students receive Worksheet N° 12 and read it silently. They choose the correct option for each questions.
4. Students compare their answers in pairs and then, check them with the teacher.

### POST READING

5. Students are presented the following questions: “If you were an influencer, what would you post about?”
6. Students share their ideas with the whole class.



# INFLUENCIADORES

**Nivel:** B1

**Propósito:** Inferir información implícita utilizando los conocimientos previos.

**Tiempo:** 30'

**Procedimiento:**

ANTES DE LEER

1. Se les muestra a los estudiantes imágenes sobre influenciadores peruanos. Se les



pregunta sus nombres y qué hacen en su vida.

2. En parejas, responden la siguiente pregunta: “Do you know what is an influencer?”.  
Comparten sus respuestas.

DURANTE LA LECTURA.

3. Los estudiantes reciben el Worksheet N° 12 y lo leen en silencio. Escogen la opción correcta para cada pregunta.
4. Comparan sus respuestas en pareja y luego, revisan con la profesora.

DESPUÉS DE LA LECTURA

5. Se presenta la siguiente pregunta: “If you were an influencer, what would you post about?”
6. Los estudiantes comparten sus ideas con el resto de la clase.



## WORKSHEET N°12

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. Read the text and choose the correct answers for each question.

### INFLUENCERS

Do you want to become an influencer? Yes? But... what is an influencer?

An influencer is someone who influences in people's choices about things to do, buy, see in their daily life. They usually are experts in a certain area, such as, fashion, food, technology, etc. They have a large amount of followers, who are always waiting for updates. Even brands use influencers to promote their products, they can pay a well-known influencer around \$25, 000 per each social media post. Crazy, right?

Here are some tips for you to become an influencer:

1. Choose your area

What are you keen on? Which topic do you know the most about? You need to find an area, it can be: fashion, vegan food, comedy, technology, sports, etc.

2. Write an online blog

Most influencers started writing online blogs, they share their opinions about certain topic and people start to follow them. They use social media platforms as Snapchat, Instagram and Twitter. They also do video blogs or vlogs, in which they share personal experiences or do challenges, all according to what their audience want to see.

3. Post at least one picture everyday

To stay in the spotlight, you should post one picture or blog every day, that will keep you on the eye and people will be more interesting about you.

4. Share experiences

People will connect with you if you share some experiences you have or tips you know. This will catch the attention of your followers.

But the most important part of being an influencer, is that you need to influence people to do the right thing! Good luck!

1. A social media influencer is someone who...
- A. influence people's decisions.
  - B. create stories.
  - C. Pays for followers.



2. Companies use influencers because...
  - A. they will get followers.
  - B. they help to promote their products.
  - C. they design their new products.
3. If you want to be an influencer, you should...
  - A. share experiences.
  - B. lie to get more followers.
  - C. be the same as other influencers.
4. You should post at least once every day because...
  - A. you earn money.
  - B. your followers keep interested.
  - C. you feel special.
5. Write a blog is a good idea because...
  - A. people start to follow you.
  - B. you share your thoughts.
  - C. you make a lot of money.



# GET IT FAST!

**Level:** B1

**Objective:** Detect culturally specific references and interpret them in a context of the appropriate cultural schemata.

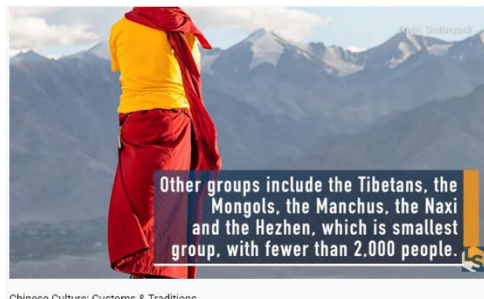
**Time:** 30'

---

## Procedure:

### PRE READING

1. A video about the Chinese culture is projected. "Chinese culture: customs and traditions" Link: <https://www.youtube.com/watch?v=2zBnPzHpugs>



2. Then, students are asked: "What do you remember about the video? What country is it? What traditions and customs does the country have?"
3. The answers are elicited and traditions and costumes from the video are reviewed.

### WHILE READING

4. Subsequently, individually a worksheet with a reading of a person sending an email on a cultural exchange website is delivered.
5. It is indicated to read quickly and find the main idea of reading. Then, they are asked to read again, paying attention in the first email. And, they are asked: Who is writing the email? What is the problem with that person? The same questions are used to ask according to the second email.

### POST READING

6. Finally, after having read both emails students answer the questions according to the text.
7. Students get in pairs to share their answers and then they are verified with the whole class.



# CONSIGUELO RÁPIDO!

**Nivel:** B1

**Propósito:** Detectar culturalmente referencias específicas e interpretarlas en un contexto de los esquemas culturales propios.

**Tiempo:** 30'

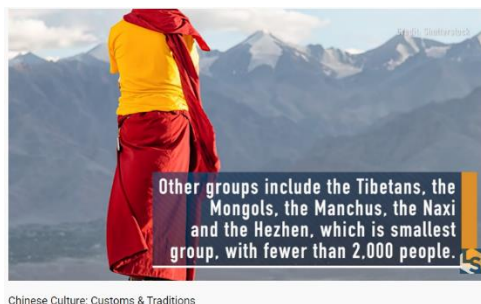
---

## Procedimiento:

### ANTES DE LA LECTURA

1. Se proyecta un video sobre la cultura de China “Chinese culture: Customs & Traditions”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=2zBnPzHpugs>



2. Después, se pregunta a los estudiantes: “What do you remember about the video? Which country is it? Which traditions and customs the country have?”
3. Se elicitan las respuestas y se repasan las tradiciones y costumbres del video visto.

### DURANTE LA LECTURA

4. Posteriormente, se entrega individualmente una ficha de trabajo con una lectura de una persona enviando una carta en un sitio web de intercambio cultural.
5. Se indica que lean rápidamente y encuentren la idea principal de la lectura. Luego, se les pide que lean de nuevo la lectura prestando atención en el primer correo. Se pregunta: “Who is writing the email? What is the problem with that person?”, se pregunta lo mismo de acuerdo al segundo correo.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

6. Finalmente, luego de haber leído ambos correos electrónicos deben de responder a las preguntas.
7. Los estudiantes se juntan en parejas para compartir sus respuestas y después estas son verificadas con toda la clase.


**WOKSHEET N°13**

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

I. Read the emails and answers the questions below.

**Ask Miguel**

**New Message**



To Miguelito.15@gmail.com 

Subject Advice for International Travelers


Dear Miguel,

I am so sad because I am a little confused. My name is Hicori Zun and is from Japan. Hicori is my last name and Zun is my first name. In Japan, family names are first and given names are last. I work as a seller and I usually travel to different countries such as USA or UK to get better opportunities. When I write and complete my personal information form in English, I write Zun for first name and Hicori for last name. So people call me Zun Hicori. When I introduce myself as Hicori Zun, they call me Mr. Zun. For that reason, I tell people that my name is Zun Hicori. But it is not the correct order of my name. Please, help me. What can I do?

Hicori Zun  
Tokio, Japan

**SEND**  

**New Message**



To Hicozun1@gmail.com 

Subject Don't worry

Dear Zun,

In the countries you mentioned, especially the ones that speak English, when you ask for their names, you always get first the name and then the last name. In Japan, and in Asian countries, the family name is first and given name is second. One advice that I can give you is the following: Introduce yourself like this: "Hi, I am Hicori Zun. My name is Zun and my family name is Lee. Please call me Mr. Hicori". I hope it works. Please, let me know.

Miguel

**SEND**  

Questions:

1. What happen with Hicori Zun?  
\_\_\_\_\_.
2. Why does Hicori Zun travel to different countries?  
\_\_\_\_\_.
3. Why does Hicori Zun introduce himself as Zun Hicori?  
\_\_\_\_\_.



4. What is Miguel advice?

## VACATION TIME

**Nivel:** B1

**Propósito:** Process the reading to find specific information.

**Tiempo:** 30'

**Procedure:**

PRE READING

1. Puzzles, from places to travel on vacation in Peru, are given to groups of 5 students in an envelope. Huaraz, Chan Chan, Nazca Lines, Machu Picchu, Lake Titicaca.



2. It is indicated to put in order the puzzle and guess which place it is.
3. Then, the puzzles are pasted on the board and students are asked: Which place is it? Are they all from Peru? Did you travel to any of these places? or Would you like to travel to any of them?
4. Answers are elicited.

WHILE READING

5. A reading is given individually to each student about a place in Peru seen before.
6. Students read about Chan Chan and then, they must color T for true and F for false, if it is false they must correct it.

POST READING

7. It is requested that in the same groups of the puzzles create an infographic with a place in Peru that all members would like to go. They must draw the place and write keywords that describe it.



# TIEMPO DE VACACIONES

**Nivel:** B1

**Propósito:** Procesa la lectura para encontrar ideas específicas.

**Tiempo:** 30'

## Procedimiento:

### ANTES DE LA LECTURA

1. Se entregan rompecabezas, de lugares para vacacionar de Perú, a grupos de 5 estudiantes en un sobre. Huaraz, Chan Chan, Nazca Lines, Machu Picchu, Lake Titicaca.



2. Se indica que la armen y adivinen que lugar es.
3. Luego, colocan los rompecabezas armados en la pizarra y se pregunta: Which place is it? Are they all from Peru? Did you travel to any of these places? or Would you like to travel to any of them?
4. Se elicitan sus respuestas.

### DURANTE LA LECTURA

5. Se entrega individualmente a cada estudiante una lectura sobre un lugar de Perú visto anteriormente. Y se pregunta: Which of these places we are going to read about?
6. Leen la lectura sobre Chan Chan y luego, deben de colorear T para verdadero y F para falso, si es falso deben de corregirlo.

### DESPUÉS DE LA LECTURA



7. Se pide que en los mismos grupos de los rompecabezas creen una infografía con un lugar del Perú que a todos los integrantes les gustaría ir. Deben dibujar el lugar y colocarle palabras claves que lo describan.

**WOKSHEET N°14**

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. Read the text bellow. Then, look at the sentences and cross out (x) T for true or F for false. Correct them if they are false.

**LET'S GO TO CHAN CHAN**

The ruins of Chan Chan are located in the Moche Valley, in the city of Trujillo, in the department of La Libertad. The covered area is about 20 square kilometers. It is an archaeological complex formed by 9 small walled cities, belonging to the Chimu culture. It is considered as the second



largest adobe city on the planet and the biggest in America. It is estimated that in Chan Chan, which means "Sun Sun", lived from 20 to 30 thousand inhabitants and various kinds of architecture are sighted. Visiting and touring the city with a guide allows the tourist to discover the vestiges of an ancient Peruvian culture, also they would marvel at the quality of the Chimu architecture.

- a) Chan Chan is located in La Libertad.
- b) Chimu is not a culture.
- c) Chan Chan is the biggest city in the world.
- d) "Sun Sun" is the meaning of Chan Chan.
- e) According to the text, "marvel" means wonder.

T	F
T	F
T	F
T	F
T	F



# WE HAVE TO DO IT!

**Level:** B1

**Objective:** Deduce the meaning of new vocabulary.

**Time:** 30'

---

## Procedure:

### PRE READING

1. Two pictures are shown, Lays and a salad fruit.



2. Students are asked: Which one do you like? Which one is healthy and why?
3. Answers are elicited.
4. The class is divided into two, group 1 will be in favor of unhealthy food and group 2 will be in favor of healthy food.
5. It is explained that they will make a debate and the members of each group get together to share their arguments.
6. Then, both groups start the debate.
7. Subsequently, images of people with unhealthy habits are placed.



8. They are asked: Why are these people like that? What can they do to stay healthy?

### WHILE READING

9. Afterwards, a reading about staying healthy is given individually.
10. They must read and find the synonym for some words in the reading.

### POST READING

11. Groups are formed and a flipchart is delivered. There they have write tips to stay healthy.
10. Finally, group by group present their work.



# ¡HAY QUE HACERLO!

**Nivel:** B1

**Propósito:** Deduce el significado de nuevas palabras.

**Tiempo:** 30'

---

## Procedimiento:

### ANTES DE LA LECTURA

1. Se muestran dos alimentos, unas Papas Lays y una ensalada de frutas.



2. Se pregunta: Which one do you like? Which one is healthy and why?
3. Se elicitan sus respuestas.
4. Se divide a la clase en dos, el grupo 1 va a estar en favor a la comida no saludable y el grupo 2 a la comida saludable.
5. Se explica que harán un debate y los miembros de cada grupo se juntan para compartir sus argumentos.
6. Luego, ambos grupos empiezan el debate.
7. Posteriormente, se colocan imágenes de personas con hábitos no saludables.



8. Se pregunta: Why are these people like that? What can they do to stay healthy?

### DURANTE LA LECTURA

9. Después, de manera individual se entrega una lectura sobre mantenerse saludable.
10. Deben de leer y encontrar el sinónimo de algunas palabras de la lectura.

### DESPUÉS DE LA LECTURA

11. Se forman 5 grupos y se entrega un papelógrafo. Ahí deben de escribir consejos para mantenerse saludable.
12. Finalmente, grupo por grupo sale a exponer su trabajo.



## WOKSHEET N°15

Name: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

- I. Read the text. Then look at the new vocabulary and put the correct letter in the line according to the meanings.

### **A Healthy Life**

The World Health Organization defines health as "a state of complete physical, mental and social wellness", which means that this concept goes beyond the existence of one or another disease. We all know that good habits bring good health, but we don't realize how much difference they can make. The scientists in 1970 discovered that ten habits were linked with a longer life. These habits are:

1. Rest well every night.
2. Take a shower every morning when you wake up.
2. Have a complete and balanced breakfast.
3. Do physical activities.
4. Eat calmly and without hurry.
5. Do activities with other people.
6. Avoid the consumption of toxic substances.
7. Take care of the natural environment around you.  
Maintain an ideal posture when walking, sitting or lying down.
8. Relax and learn to enjoy your free time.

As you can see, there are different types of healthy habits, which complement each other. The key is to strike a balance between all of them. We have to go step by step to assimilate this new healthy lifestyle.

- |             |                  |              |              |
|-------------|------------------|--------------|--------------|
| 1. Habit    | a) ritual        | b) addiction | c) routine   |
| 2. Wellness | a) sickness      | b) fitness   | c) disorder  |
| 3. Realize  | a) understand    | b) ignore    | c) forget    |
| 4. Avoid    | a) prevent       | b) permit    | c) clear     |
| 5. Ideal    | a) real          | b) fabulous  | c) genuine   |
| 6. Linked   | a) discriminated | b) separated | c) connected |



**ANSWER KEY**

**Worksheet N°1**

1. A
2. C
3. B
4. A
5. C

**Worksheet N°2**

1. True
2. False
3. False
4. True
5. False

**Worksheet N°3**

1. A
2. B
3. E
4. D
5. F
6. C

**Worksheet N°4**

1. A
2. B
3. A
4. B
5. B
6. B

**Worksheet N°5**

1. So
2. for
3. to
4. out
5. became
6. professional



7. stand
1. 8.needed

Worksheet N°6

1. Play
2. Up
3. Number
4. Charge
5. At
6. Put
7. Offered
8. experiences

Worksheet N°7

1. D
2. C
3. B
4. C
5. A
6. B
7. D

Worksheet N°8

1. B
2. C
3. A
4. D

Worksheet N°9

1. A
2. C
3. E

Worksheet N°10

1. E
2. B
3. A



- 4. C
- 5. D

#### Worksheet N°11

- 1. Snacky Snack
- 2. The Choco- Factory
- 3. Cheesy Chese
- 4. Lovely Mornings
- 5. A taste of Rome

#### Worksheet N°12

- 1. A
- 2. B
- 3. A
- 4. B
- 5. A

#### Worksheet N°13

- 1. What happen with Hicori Zun?  
He has a problem with his named in English speaking countries.
- 2. why does Hicori Zun travel to different countries?  
Because he is a seller, and travel to get better opportunities.
- 3. why does Hicori Zun introduce himself as Zun Hicori?  
Because people always confuse his name when he introduces himself as Hicori zun, and call him Mr. Zun.
- 4. what is Miguel advice?  
Miguel advices that he can introduce himself like this: "Hi, I am Hicori Zun. My name is Zun and my family name is Lee. Please call me Mr. Hicori"

#### Worksheet N°14

- a) Chan Chan is located in La Libertad. T
- b) Chimu is not a culture. F  
Chimu is a culture.
- c) Chan Chan is the biggest city in the world. F



Chan Chan is the largest city in America.

d) "Sun Sun" is the meaning of Chan Chan. T

Worksheet N°15

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1. Habit    | c) routine    |
| 2. wellness | b) fitness    |
| 3. Realize  | a) understand |
| 4. Avoid    | a) prevent    |
| 5. Ideal    | b) fabulous   |
| 6. Linked   | c) connected  |

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TÍTULO :** Nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.

**AÑO :** 2019

**DISEÑO :** Descriptiva Comparativa

**DIAGRAMA :**

M1 ----- O1

M2 ----- O2

M3 ----- O3    O1  $\cong$  O2  $\cong$  O3  $\cong$  O4  $\cong$  O5

$\neq$      $\neq$      $\neq$      $\neq$

M4 ----- O4

M5 ----- O5

**INTEGRANTES :**

CARHUANCHO RAMIREZ, Molly Zunilda

CHANAME AGUILA, Brigitte Mariel

CUBAS JORGE, Lisset Briggette

HUAMÁN ZEGARRA, Cynthia Karen

MENDOZA TAUMA, Katherin Junelly

**ESPECIALIDAD :** Idiomas – Inglés

**ASESORA**

: Katty Stefany Bustamante

Amaro

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO
¿Qué diferencias existen en el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa	<b>OBJETIVO GENERAL</b>  Comparar el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>  Existen diferencias significativas en el nivel de comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones	Comprensión de textos escritos del idioma Inglés.	Inferencia de la idea principal.	1. Lee anuncios y seleccione el enunciado correcto.	1, 2	Preliminary English Test for Schools. Prueba diagnóstica.
					2. Lee un mensaje de texto sobre una fiesta y deduce la intención del emisor.	3	
					3. Lee una nota sobre una piscina pública e infiere el mensaje.	4	
					4. Lee una oferta de un restaurante e infiere el mensaje.	5	
					5. Lee un texto sobre Maria; quien estudia criaturas marinas en extinción, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.	6	
					6. Lee un texto sobre el proyecto de arte de Cameron sobre peces coloridos y escoge el centro de	7	

María del Triunfo, UGEL 01?	<p>María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p><b>OBJETIVO ESPECÍFICOS</b></p> <p>Comparar la inferencia de la idea principal de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Comparar la interpretación de referencias específicas de</p>	<p>públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p><b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b></p> <p>Existen diferencias significativas en la inferencia de la idea principal de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p>		Interpretación de referencias específicas.	vida marina más apropiado a sus intereses.		
					7. Lee un texto sobre Josh; quien está interesado en pequeños animales marinos, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.	8	
					8. Lee un texto sobre Harry; quien estudia criaturas marinas que viven en climas fríos, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.	9	
					9. Lee un texto sobre Samantha; a quien le gustaría nadar con peces, y escoge el centro de vida marina más apropiado a sus intereses.	10	
					10. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre viajaron a una gran distancia del lugar donde fueron a escalar	11	
					11. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que el lugar donde Samantha y su padre bajaron del bote tenía buena vista.	12	
					12. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre se	13	

<p>textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Comparar el uso de estrategias de la comprensión de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER</p>	<p>Existen diferencias significativas en la interpretación de referencias específicas de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Existen diferencias significativas en el uso de estrategias de la comprensión de textos escritos</p>	<p>Uso de estrategias.</p>	<p>decepcionaron por el alojamiento y transporte.</p>		
			<p>13. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que existen rutas hacia la isla sin explorar.</p>	14	
			<p>14. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha fue fácil la ruta que escogió para escalar.</p>	15	
			<p>15. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha piensa que la isla es el lugar más seguro para escalar.</p>	16	
			<p>16. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que a Samantha le agradó conversar con personas de su edad al día siguiente de escalar.</p>	17	
			<p>17. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha fue difícil usar la técnica de la soga para asegurarse durante la escala.</p>	18	
			<p>18. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que para Samantha escalar el precipicio fue más difícil que para su amigo.</p>	19	

<p>distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Comparar la inferencia del contexto implícito de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Comparar la identificación de las clases de palabras gramaticales de textos escritos</p>	<p>del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria</p> <p>turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Existen diferencias significativas en la inferencia del contexto implícito de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER</p>				19. Lee un texto sobre alpinismo y decide si es correcto que Samantha y su padre decidieron regresar a la playa que descubrieron.	20	
				Inferencia del contexto implícito.	20. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona la idea general.	21	
					21. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuándo Dan empezó a practicar el deporte	22	
					22. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuáles son las desventajas de este deporte según Dan.	23	
					23. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona cuáles son las desventajas de este deporte según Dan.	24	
					24. Lee un texto sobre esquí acuático descalzo y selecciona qué escribiría Dan a un amigo sobre este deporte.	25	
				Identificación de las clases de palabras gramaticales.	25. Lee un texto sobre el agua y selecciona la palabra que más se ajuste al texto.	26, 27, 28, 29, 30, 31	

	<p>del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p>	<p>distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Existen diferencias significativas en la identificación de las clases de palabras gramaticales de textos escritos del idioma Inglés en los estudiantes del 5° grado de secundaria turno mañana de las instituciones públicas JER distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--