

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
MONTERRICO**

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



**LA RETROALIMENTACIÓN EN LA COMPETENCIA ESCRIBE DIVERSOS
TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD
COMUNICACIÓN**

CHAMPAC VELASQUEZ, Erika Geralldine

MEJIA MIRANDA, Solmaria Jannived

MOLINA TORRES, Carmen Noely

RAMOS RAMOS, Esthefany Maribel

ASESOR(A):

LOAYZA URCIA, Lilian Del Pilar

Lima, 2025



PERÚ

Ministerio de
Educación

Escuela de Educación Superior
Pedagógica Pública Monterrico

Unidad de
Investigación

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo, Lilian del Pilar Loayza Urcia, en mi calidad de asesor (a) de Trabajo de Investigación del Programa de Estudios de Educación Secundaria, especialidad de Comunicación de la Escuela de Educación Pedagógica Pública Monterrico, declaro que la tesina titulada: **La retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna**, de autores: Erika Geralldine Champac Velasquez, Solmaria Mejía Miranda, Carmen Noely Molina Torres, Esthefany Maribel Ramos Ramos, tiene un **índice de similitud de 10%**, verificado mediante el software Turnitin:

ERIKA CHAMPAC

T_CHAMPAC_MEJIA_MOLINA_RAMOS_31_07_25.pdf

Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::3117:480393379

Fecha de entrega

9 ago 2025, 10:30 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

9 ago 2025, 10:51 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

T_CHAMPAC_MEJIA_MOLINA_RAMOS_31_07_25.pdf

Tamaño de archivo

460.5 KB

50 Páginas

11.341 Palabras

69.032 Caracteres

10% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 20 palabras)

Fuentes principales

- 10% Fuentes de Internet
- 1% Publicaciones
- 6% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Por tanto, en mi condición de asesor (a), firmo el presente documento en señal de conformidad, indicando que el porcentaje obtenido está dentro del valor de similitud aceptado, cumpliendo así con los requerimientos establecidos por la norma vigente.

Lilian del Pilar Loayza Urcia
DNI: 06713861
ORCID: 0000-0001-6742-819X

Lima 07 de agosto de 2025

ÍNDICE

Resumen	4
Abstract	5
INTRODUCCIÓN	6
Delimitación y planteamiento del problema	6
Justificación	8
Objetivos.....	10
Objetivo general	10
Objetivos específicos	10
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	11
1.1. Antecedentes	11
1.2. La evaluación Formativa	15
1.2.1 La Retroalimentación.....	16
1.2.1.1 Tipos	17
1.2.2 Estrategias para trabajar la retroalimentación.....	18
1.2.3 Importancia de la retroalimentación	22
1.3 Producción de textos.....	23
1.3.1 Competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.....	24
1.3.2 La implementación de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.....	25
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....	26
2.1 Enfoque y diseño de investigación	26
2.2 Técnica	27
2.3 Instrumento	28
2.4 Análisis e interpretación de resultados	28

CONCLUSIONES.....	31
REFERENCIAS.....	32
Anexo N° 01: Matriz de coherencia	39
Anexo N° 02: Matriz de triangulación.....	40
Anexo N° 03: Ficheros electrónicos.....	45

Resumen

La presente investigación titulada La retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna tuvo como objetivo comprender el proceso de retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Educación Básica Regular. Para ello, se realizó una investigación documental con enfoque cualitativo, utilizando la técnica del fichaje y las fichas electrónicos como instrumentos de recojo de información. Para el análisis de la información se utilizó matriz de triangulación. Entre las estrategias más efectivas se destacan la escalera de Wilson y el método del Sándwich, las cuales permiten ofrecer retroalimentaciones claras, oportunas y motivadoras, para la mejora de la competencia escribe. Se concluye que incorporar estas estrategias dentro del desarrollo de las sesiones contribuye significativamente al logro de los aprendizajes esperados en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

Palabras claves: retroalimentación, evaluación formativa, producción de textos, competencia escribe.

Abstract

The objective of this research is to understand the feedback process in the competence writes various types of texts in their mother tongue among third-grade secondary education students in the Basic Regular Education system. To achieve this, a descriptive research was conducted with a qualitative approach, using the technique of note-taking, electronic files, and a triangulation matrix as data collection instruments.

Among the most effective strategies, Wilson's staircase and the sandwich method stand out, as they allow for clear, timely, and motivating feedback to improve writing competence. It is concluded that incorporating these strategies into the development of class sessions significantly contributes to achieving the expected learning outcomes in this competence.

Keywords: feedback, formative assessment, text production, writing competence.

INTRODUCCIÓN

En el contexto educativo actual, el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna es uno de los pilares fundamentales para el aprendizaje de los estudiantes, pues permite organizar sus ideas de forma coherente y cohesionada. Frente a esta situación, la retroalimentación se presenta como parte de la evaluación formativa, ya que permite brindar orientaciones específicas, oportunas y personalizadas que promueven la mejora continua del proceso de escritura.

En esta línea, la presente investigación tiene un enfoque cualitativo y de diseño documental. Su objetivo es comprender el proceso de retroalimentación en el desarrollo de la producción de textos, ya que se basa en la revisión, selección y análisis de diversas fuentes teóricas.

La investigación está organizada por cuatro capítulos, en el primer capítulo aborda el planteamiento del problema, donde se expone la situación que origina el estudio. El segundo capítulo, corresponde al marco teórico conceptual, en el cual se desarrollan los antecedentes nacionales e internacionales y nuestras dos categorías: la evaluación formativa y la producción de textos. El tercer capítulo, desarrolla el marco metodológico que describe el enfoque y diseño de la investigación, y el análisis e interpretación de resultados. Finalmente, se presentan las conclusiones, referencias y anexos.

Delimitación y planteamiento del problema

En la actualidad, los métodos de evaluación han cambiado en función a las necesidades del estudiante, y ello conlleva una retroalimentación pertinente y acertada puesto que, se ha identificado la importancia de un adecuado monitoreo de los

aprendizajes para conocer el nivel de su desempeño. En este sentido, la evaluación se entiende como un medio y no un fin como ocurría en la educación tradicional donde se pensaba que solo el docente era dueño de la verdad. Ahora, implica el involucramiento continuo tanto del docente con la retroalimentación como del estudiante para reflexionar sobre su propia práctica, que se basa en la búsqueda e interpretación de las evidencias acerca de los logros con respecto a una meta (Cedeño y Moya, 2019).

Según el Currículo Nacional de Educación Básica, la retroalimentación es la devolución de información al estudiante por parte del docente que certifica cuál es el aprendizaje que mejoró o intentó mejorar. Gracias a ese concepto la retroalimentación será clave de acompañamiento en el proceso de enseñanza - aprendizaje, mejorando así la evaluación formativa, la cual promoverá su reflexión continua, y no solo se centra en un resultado final con una calificación como lo es la evaluación tradicional. De modo que, cuando un docente propone trabajar desde un enfoque de evaluación formativa, significa que utilizará el resultado final acompañado de la retroalimentación de las evaluaciones anteriores de sus estudiantes para reforzar sus habilidades y mejorar sus debilidades en cada estrategia de enseñanza que realice con sus estudiantes (CNEB, 2016).

Es por ello que el objetivo de la presente investigación es explicar cómo se implementa la retroalimentación en el desarrollo de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR. En ese sentido, esta investigación estará basada en un enfoque cualitativo buscando describir las bondades que posee la retroalimentación en el ámbito educativo.

Por lo expuesto, es de suma importancia contar con la retroalimentación como una herramienta en el mejoramiento de la enseñanza, ya que a través de ella nosotros como futuros docentes podremos identificar de forma clara los aspectos que necesita mejorar: aspectos positivos y brindar sugerencias a los estudiantes del tercer grado del nivel secundaria para la mejora de sus debilidades. Además, nos permite poder evaluar sus aciertos y aspectos a mejorar en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. En base a lo mencionado anteriormente, se plantea la siguiente interrogante como posible problema de investigación:

¿En qué consiste la retroalimentación en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de Educación Básica Regular?

Justificación

La presente investigación tiene por objetivo comprender el proceso de retroalimentación en el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR. El problema identificado surge de la necesidad de innovar en la manera de evaluar por parte de los docentes, puesto que es un proceso formativo que orienta al estudiante. Según Castro y Moraga (2020) señala que, la retroalimentación es un factor importante durante el proceso de aprendizaje de todo estudiante, ya que permite proporcionarle información y análisis de su desempeño académico, de su avance y proceso en su formación, permitiéndole una apertura para mejorar sus debilidades y transformándose en apoyo para sus fortalezas. Es decir, permite expresar opiniones en el cual resalta

dos aspectos fundamentales: las fortalezas y debilidades que se encuentren en su proceso de aprendizaje.

La finalidad del presente estudio radica en poder conocer la importancia de la aplicación de la retroalimentación en el aula. En este caso nos centramos en cómo lograr el desarrollo de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna fomentando así que el estudiante sea consciente de su propio ritmo de aprendizaje y sea capaz de ir evaluando sus procesos para lograr los retos que se le presenten en el ámbito educativo. Asimismo, fortalecerá la autoestima del estudiante permitiéndole el diálogo con el docente y brindarle un seguimiento de sus avances.

Por otro lado, es importante señalar que esta investigación basada en la retroalimentación es de gran aporte, ya que va a fortalecer no solo los aprendizajes sino también el clima en el aula brindando un espacio donde se puedan valorar los aciertos y desaciertos. Esto es fundamental, puesto que, el docente podrá establecer juicios señalando las fortalezas y debilidades del estudiante brindando una oportunidad para mejorar continuamente. De esta forma se podrá ir consiguiendo aprendizajes significativos y de calidad para los educandos.

En el aula la retroalimentación se presenta como un eje principal dentro de la evaluación formativa ya que brinda información a los docentes y sus educandos acerca de lo que están haciendo en relación con los objetivos de aprendizaje. De esta forma busca dotar a los estudiantes con herramientas que les permiten generar, interpretar y participar de la retroalimentación de manera activa (Moreno, 2021). Asimismo, se hace esencial que ellos alcancen a ser entes activos en su proceso de aprendizaje haciendo uso de estrategias de autorregulación, autoevaluación y coevaluación.

Por otro lado, la metodología de la retroalimentación es un proceso clave en el aprendizaje de los estudiantes, para ello, se siguen los siguientes pasos: El docente inicia ofreciendo preguntas con el fin de desarrollar una concientización en los educandos sobre su propio proceso de aprendizaje. Luego, analiza su trabajo y a partir de ello, se identifican sus avances. Posteriormente, proporciona sugerencias para alcanzar el logro del aprendizaje y, por último, brinda un acompañamiento continuo. Cabe recalcar que este procedimiento va acompañado de un vínculo con el estudiante para mantener una buena comunicación (Anijovich y Cappelletti, 2017).

Objetivos

Objetivo general

Comprender la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR.

Objetivos específicos

- Definir las bases teóricas de la retroalimentación y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, a partir de la revisión de fuentes especializadas.
- Describir las estrategias de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR.
- Caracterizar las estrategias de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

1.1. Antecedentes

Campusano, Zambrano, Mero y Quiroz (2021), en su estudio *La retroalimentación como estrategia para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes*, buscan analizar la retroalimentación como estrategia para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal Emilio Bowen Roggiero de la Ciudad de Manta. El enfoque de investigación que se aplicó es de tipo mixto, con características de tipo cuantitativo. Con la presente investigación se llegó a la siguiente conclusión: Los resultados que se obtuvieron como producto de la retroalimentación permiten mejorar el aspecto formativo, tanto para el docente, como para los estudiantes, demuestra que se refuerzan las habilidades y destrezas. Además, según el estudio realizado que la retroalimentación es un elemento efectivo dentro del proceso de enseñanza -aprendizaje como reemplazo a las críticas destructivas que muchas veces desmotivan a los aprendices. Concluyó que la retroalimentación permite mejorar el aspecto formativo tanto para el docente como para los estudiantes, demostrando que se refuerzan las habilidades y destrezas. Guarda relación con el presente estudio en que la retroalimentación provee información al docente para modificar su proceso de enseñanza.

Caballero, Negrete, Arango y Jiménez (2017), en su tesis de maestría titulada *La retroalimentación como estrategia didáctica para fortalecer las prácticas evaluativas en el aula escolar*, buscan generar espacios de reflexión del sentido de la evaluación del aprendizaje en el aula. El enfoque de esta investigación es de tipo cualitativo y tuvo resultados favorables, puesto que, a través de las diferentes estrategias metodológicas

empleadas, se pudo generar la reflexión sobre los procesos evaluativos llevados a cabo en el aula escolar. Concluyó que es importante la retroalimentación para el desarrollo de estrategias metodológicas, llevándose a cabo una reflexión sobre el proceso de la evaluación. Guarda relación con la presente investigación en la reflexión que realiza para implementar la retroalimentación como estrategia didáctica con el fin de alcanzar los logros esperados. Asimismo, se diferencia con la presente investigación partiendo del tipo de investigación intervención que utiliza, mientras que la presente se enfoca desde una investigación documental.

Pérez y Prado (2021), en su investigación titulada *Los desafíos de la retroalimentación en la escritura. Estudio de caso en la enseñanza del español en secundaria en México*, buscan caracterizar la práctica de retroalimentación establecidas por una docente de español a los textos elaborados por sus estudiantes. El enfoque utilizado del presente trabajo es de tipo cualitativo e hizo uso de técnicas de obtención de información como las entrevistas semiestructuradas. Concluyó que la retroalimentación es necesaria en el proceso de escritura, pero que, en ciertos momentos, podrían tener un potencial limitado. Guarda relación con el presente estudio, al abordar la retroalimentación dentro de la redacción, considerando que es una actividad compleja que requiere un acompañamiento continuo. Asimismo, difiere con la investigación al abordar diferentes categorías que se presentan como los rasgos esenciales en una retroalimentación efectiva.

Como antecedentes nacionales se recurre a Calvi (2019), quien realizó una investigación denominada *La retroalimentación y su efecto en la calidad de escritura de los estudiantes de quinto de secundaria* llevada a cabo en una institución educativa de

Lima. El propósito era determinar de qué manera la retroalimentación eficaz en el aula puede contribuir a que los estudiantes mejoren en sus habilidades de escritura. El trabajo comprende un estudio de caso cualitativo con una metodología mixta y se analizan los resultados de la evaluación de los estudiantes a través de cuadros y matrices. Para este estudio, se ha tomado en cuenta la retroalimentación individual, escrita y grupal, oral. Los resultados obtenidos han demostrado cómo esta estrategia permite que los estudiantes puedan tomar conciencia de sus errores y mejorar eficazmente en esta habilidad- Concluyó que existen diversas formas de dar una retroalimentación siendo fundamental para reconocer las fortalezas y debilidades del estudiante en cuanto al proceso de su trabajo, otorgando sugerencias para mejorar la calidad de su trabajo escrito. Guarda relación con el presente estudio, en la explicación de las características de una retroalimentación efectiva para el desarrollo de sus competencias en la producción de textos. Asimismo, difiere en el mismo trabajo en que se enfoca la manera en cómo los estudiantes incorporan las sugerencias dadas por el docente, mientras que la presente investigación, se centra en la implementación de la retroalimentación en el desarrollo de la competencia.

Briseño (2021), en su tesis de maestría titulada *Retroalimentación formativa y su relación con el desempeño académico en los estudiantes de una Institución Educativa de Lima*, busca determinar la relación que existe entre la retroalimentación formativa y el desempeño académico de los estudiantes del cuarto grado de secundaria de una I.E. La metodología aplicada fue cuantitativa y el diseño es descriptivo - correlacional. La presente indagación llegó a la conclusión de que la retroalimentación formativa se relaciona en 0.715 con el desempeño académico, llegando a determinarse que existe

relación directa, positiva y significativamente moderada. Concluye que, el feedback está alineada con el desempeño académico, llegando a determinar que se relaciona directamente de manera positiva y significativa. En cuanto a la relación que existe con la presente investigación, estas plantean que existe una relación entre la retroalimentación formativa y el desempeño académico de los estudiantes. Por otro lado, discrepa de la presente investigación al estar orientada con las competencias transversales al momento de realizar la producción del texto, mientras que la presente se enfoca en los tipos de retroalimentación.

Torres (2023), en su estudio titulado *Evaluación de los aprendizajes y retroalimentación formativa en estudiantes de segundo grado de una institución educativa secundaria Puno 2023*, busca determinar la relación entre la evaluación de los aprendizajes y retroalimentación formativa en estudiantes de segundo grado de una I. E. secundaria Puno. La metodología aplicada es cuantitativa y el diseño fue no experimental de tipo descriptivo. La investigación presenta la significatividad que tiene la retroalimentación formativa en el rendimiento de los estudiantes. Concluye, que la retroalimentación formativa correlaciona de manera directa y significativa en los estudiantes. Guarda relación con la presente investigación en que la retroalimentación forma parte de la evaluación formativa y que es importante poder desarrollarlo dentro de las clases de los estudiantes. Por otro lado, se diferencia en el enfoque de investigación y las estrategias utilizadas para realizar la retroalimentación.

1.2. La evaluación Formativa

El Currículo Nacional de Educación Básica plantea que desde este enfoque formativo la evaluación es un proceso en el que se recolecta y se genera una valoración acerca de la información importante que guarda relación al nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir adecuadamente la mejora del aprendizaje de manera significativa.

En este sentido se entiende por evaluación formativa al proceso mediante el cual, se recaba información con el propósito de optimizar el aprendizaje durante la construcción del conocimiento. Sin embargo, no solo se considera el aprendizaje, sino también el proceso de enseñanza, que el docente adapta a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Además, la evaluación formativa se relaciona desde el punto de la regulación formativa, esto quiere decir que es importante que el docente posea un adecuado dominio de la didáctica específica de su área para poder guiar de la mejor manera la evaluación formativa, pues los procesos del aprendizaje orientarán los procesos de evaluación para lograr formar estudiantes capaces de afrontar diversos desafíos.

Es así que las actividades deben ser evaluadas de manera formativa haciendo uso de estrategias que permitan dar a conocer el nivel de logro del aprendizaje y llegar a alcanzar la reflexión en los estudiantes, a fin de evidenciar las dificultades y brindar las acciones de mejora para el alcance del aprendizaje esperado.

Por otro lado, se considera fundamental durante este proceso reconocer que las respuestas erróneas son naturales y a través de la identificación de las fortalezas y

debilidades se pueden presentar y construir oportunidades de mejora en los aspectos que presentan mayor dificultad.

En el marco de la evaluación formativa se plantea los siguientes propósitos en relación con el Currículo Nacional de Educación Básica, estos son:

Valorar el uso de los desempeños que presenten los educandos para hacer frente a situaciones retadoras.

Identificar constantemente el nivel de logro en el que se encuentran los estudiantes.

Por lo tanto, los objetivos mencionados anteriormente permiten poder lograr una evaluación de calidad y de manera formativa para mejorar el proceso de aprendizaje en los estudiantes. En este sentido, se logrará cumplir con los estándares de aprendizaje estimados en cada grado del nivel secundario y a su vez el desarrollo de habilidades y capacidades propias del educando.

1.2.1 La Retroalimentación

La evaluación formativa es entendida como una parte fundamental en la enseñanza - aprendizaje ya que permite a los estudiantes disponer de dispositivos de devolución que les permitan entender lo que han ido logrando y buscar acciones para mejorar sus debilidades (Alvarado, 2022). Es de aquí, de donde surge la retroalimentación como aspecto fundamental para el desarrollo del estudiante.

La retroalimentación es definida como parte de la evaluación formativa ya que brinda juicios acerca del proceso de aprendizaje del estudiante brindándoles una visión objetiva acerca de las fortalezas y debilidades que está presentando. Es así cómo va a permitir la mejora continua, fortaleciendo la cercanía con el docente, una adecuada

comunicación, preguntas y reflexiones que le permitan al educando tener en cuenta sus avances y desaciertos tomándose como oportunidades de aprendizaje (Anijovich, 2019). Asimismo, se puede mencionar que la retroalimentación consiste en devolver al estudiante información que presente sus logros y progresos en relación con los niveles esperados de la competencia (CNEB, 2016).

El propósito principal de la retroalimentación es generar la reflexión de los aprendizajes en los estudiantes teniendo en cuenta los procesos que están realizando para lograr su propósito (Anijovich, 2019). Tiene en cuenta las siguientes características:

Debe trabajar desde las recomendaciones brindadas con anterioridad para realizar las mejoras a futuro.

Estas no deben enfocarse solo en el error, sino valorar cada proceso del estudiante. Además, implica poder tener al educando como protagonista y que exista una relación entre docente - estudiante que le permita a este último poder valorar las apreciaciones que le pueda brindar.

También, favorece la autoevaluación y motivación hacia la mejora de los aprendizajes. Por último, el mensaje establecido debe ser claro, objetivo y transmitido con un lenguaje asertivo y pertinente que facilite al estudiante la identificación de sus debilidades (Espinoza, 2021).

Tipos de retroalimentación; La clasificación de los tipos de retroalimentación es variada y dependerá del criterio de clasificación. En este caso se considerará los que la dirección de evaluación docente del Ministerio de Educación (2021) propone. Estas son las siguientes:

Por descubrimiento: Consiste en generar espacios para que los estudiantes descubran por sí mismos cómo mejorar su desempeño. A través de ello, se valoran las respuestas erróneas como oportunidades de aprendizaje.

Descriptiva: Este tipo de retroalimentación le brinda al estudiante, por medio de información detallada, los elementos necesarios para mejorar su trabajo señalando los puntos en donde se han encontrado debilidades.

Elemental: Consiste en señalar únicamente si el procedimiento realizado o respuesta brindada es correcto o incorrecto.

Oral: Se refiere a la retroalimentación generada mediante las palabras en las interacciones establecidas entre docente - estudiante. Es favorable ya que permite la fluidez del diálogo y percibe la respuesta del interlocutor.

Escrita: Se refiere a los mensajes escritos que se brindan mediante anotaciones, permitiendo dejar registro del mensaje. Es importante priorizar aquellos mensajes que resultan claves para el aprendizaje.

1.2.2 Estrategias para trabajar la retroalimentación

En las escuelas, es muy importante el empleo de la retroalimentación por parte del docente hacia el estudiante, ya que con ella los docentes establecen los propósitos de la evaluación y uso de las evidencias, siendo este proceso muchas veces asignado con calificaciones. Además, el proceso de retroalimentación puede estar constituido de mediciones cuantitativas como de expresiones cualitativas sobre el aprendizaje de los estudiantes. De la misma forma, su propósito se clasifica en formativo y sumativo (Brookhart , 2019).

La evaluación de los aprendizajes es una parte fundamental del trabajo en el aula. Se centra en una apreciación desarrollada en la recolección, evaluación y uso de evidencias sobre el aprendizaje de los educandos; en este proceso intervienen docentes y estudiantes. Dentro de las aulas puede tener diferentes finalidades, entre los que se encuentran el seguimiento al progreso de los estudiantes, la asignación de calificaciones y la provisión de retroalimentación.

Los propósitos de la evaluación de aprendizaje en el aula, por lo general, son clasificados en dos grandes tipos: formativos y sumativos. La evaluación adquiere un carácter formativo cuando los resultados obtenidos se utilizan con el fin de contribuir en la mejora de los aprendizajes de los estudiantes; y es sumativa cuando busca emitir un juicio valorativo sobre el dominio alcanzado por los educandos en un periodo de tiempo específico. Una característica específica de la evaluación en el aula es que sus propósitos son establecidos por el docente y es él quien regula la recolección, evaluación y uso de las evidencias (Brookhart, 2019). Una herramienta eficaz para organizar estos elementos es la Pirámide, la cual es la más utilizada por los docentes. Asimismo, contribuye en la reflexión acerca de sus valoraciones y a través de ella se unen los diferentes componentes necesarios para fomentar espacios y métodos de retroalimentación.

La Escalera de Wilson; La estrategia de la escalera de Wilson, también llamada Escalera de la retroalimentación, consiste en retroalimentar al estudiante con una serie de pasos que van desde aclarar el trabajo del estudiante hasta realizar sugerencias

para la mejora del trabajo. A continuación, se explicará el procedimiento para la realización de esta estrategia.

Aclarar: Realizarle preguntas al estudiante para entender mejor algunos puntos o ideas que no se han expresado claramente en el trabajo presentado, pues no siempre las ideas presentadas son del todo claras.

Valorar: Luego de recoger la información necesaria, se deben valorar las ideas de cada estudiante para realizar una retroalimentación constructiva. De esta manera, se desarrollará una cultura que apoya la comprensión y refuerza los puntos débiles, reconociendo también las habilidades y fortalezas.

Expresar inquietudes: En este punto se deben expresar las inquietudes o dudas sin realizar críticas agresivas, sino de la manera más asertiva para que el estudiante no se sienta agredido. Las preguntas que por ejemplo se harían, serían: “¿Has considerado...?”, “¿Me pregunto si lo que quieres decir es ...?”, “Tal vez ya pensaste acerca de esto, pero ¿cómo realizarás ...?”.

Hacer sugerencias: Para finalizar, se realizan sugerencias para darle un último apoyo a los estudiantes, sin que parezca tal, y en su posición conectar de forma constructiva nuestras inquietudes o preocupaciones para que el estudiante las utilice como retroalimentación positiva.

El Método del Sándwich; La técnica sándwich es un método de retroalimentación que consiste en "envolver" una crítica negativa entre dos aspectos positivos. Se aplicaba inicialmente en el ámbito profesional para el desarrollo de liderazgo. Sin embargo, hoy en día se utiliza en diversos campos. El método solo consta de tres pasos:

Comienza con un elogio, de esta manera se da inicio al diálogo destacando un aspecto positivo que tiene que ver con el desarrollo de la persona. Seguidamente, se transforma en una crítica constructiva, que explicará los aspectos o áreas de mejora de una forma precisa. Aquí se puede reforzar la valoración con ejemplos. Finalmente, se cierra la valoración con un segundo elogio. Termina así el feedback que reforzará las cualidades y habilidades del estudiante, asegurándose de que los elogios generan la confianza necesaria para la mejora del estudiante.

Para centrarnos mejor, dejaremos un ejemplo:

Ana, has realizado una buena redacción (Primer halago), sin embargo, si refuerzas los signos de puntuación y estructuras mejor tus párrafos de acuerdo al orden de las ideas, obtendrás una mejor coherencia de todo tu texto (Crítica constructiva), estoy segura que lo harás muy bien con esas correcciones, tú puedes hacerlo mucho mejor. (segundo elogio)

Según lo observado, podemos obtener ventaja debido a la sencillez de esta técnica. Además, es una buena metodología que genera una comunicación mucho más abierta y positiva, ya que se observan los elogios que encapsulan la crítica constructiva, reforzando la confianza en el estudiante. Sin embargo, es importante no sobre gastar esta técnica y ser evidente con la implementación; caso contrario, el estudiante puede sentir cierta manipulación, haciendo que rechace esta técnica, o tomando solo los halagos y evitando la retroalimentación principal. Así mismo, se recomienda no realizar esta técnica cuando se precisa una retroalimentación con urgencia.

Para realizar una correcta ejecución de la técnica, y lograr la retroalimentación adecuada, es recomendable seguir estas pautas:

La retroalimentación debe ser concreta, explicando de forma breve y clara los aspectos que el estudiante necesita mejorar. Es fundamental centrarse en hechos específicos relacionados con su desempeño, evitando generalizaciones. Además, el docente debe mantener siempre un trato respetuoso, utilizando un lenguaje amable y de confianza para que el estudiante no se sienta atacado. Es importante que el estudiante adopte soluciones de mejora y no se quede estancado en la crítica. Finalmente, se debe realizar un seguimiento constante de la técnica aplicada y re-evaluar el progreso del estudiante para asegurar su avance.

1.2.3 Importancia de la Retroalimentación

La importancia de la retroalimentación formativa no solo radica en generar información para lograr direccionar la enseñanza - aprendizaje en el estudiante, sino que, también se necesita del análisis y la reflexión que permita tener en cuenta las debilidades y fortalezas para lograr potenciarlas constantemente. Por otro lado, se puede destacar sus atributos como la objetividad, pertinencia y carácter constructivo que favorece a fortalecer la autonomía del estudiante y su búsqueda de soluciones. En este contexto el error es visto como un estímulo de aprendizaje valorando el ritmo y proceso de cada educando (Espinoza, 2021).

Anijovich y Cappelletti (2020) sostienen que la retroalimentación formativa es una herramienta pedagógica fundamental, ya que permite a los estudiantes modificar sus procesos de pensamiento y ajustar sus acciones en función de los objetivos de aprendizaje propuestos. Este tipo de retroalimentación cumple la función de hacer visible la brecha entre el desempeño actual del estudiante y el nivel deseado, lo cual no

solo clarifica el rumbo a seguir, sino que también estimula un compromiso más activo con su proceso de mejora. Su importancia radica, además, en que promueve el desarrollo de habilidades metacognitivas y la toma de conciencia sobre el propio aprendizaje, elementos esenciales para lograr un aprendizaje autónomo y reflexivo. En este sentido, la retroalimentación formativa no se reduce a una simple corrección, sino que promueve el compromiso de los educandos a través de la autorregulación.

1.3 Producción de Textos

La escritura es una forma de comunicación, en donde el escritor expresa sus ideas, pensamientos, sentimientos e información sobre un determinado tema. Es una forma de comunicación que también puede utilizarse como herramienta para la reflexión personal, la transmisión de conocimientos o la documentación. A lo largo de la historia, la escritura ha abarcado tres dominios: ortografía, caligrafía y composición (Alvarado, 2022).

En primer lugar, la ortografía que está vinculada a la gramática comprende el conjunto de reglas para una correcta escritura; en segundo lugar, la caligrafía conocida como el arte de escribir siguiendo estilos y, por último, la composición o redacción; que es el proceso de expresar ideas de manera escrita, organizada y estructurada.

En este sentido, la redacción exige tres operaciones para la realización del texto escrito:

Buscar y elegir los pensamientos, llamado también “invención”

Ordenarlos correctamente, conocido como “disposición”

Expresarlos con las palabras y formas adecuadas, lo que se denomina “elocución”

Añadido a los tres puntos básicos mencionados para realizar una buena redacción, también se agregan los cuatro enfoques metodológicos según Daniel Cassany para elaborar un texto escrito.

El primero, se apoya en el estudio minucioso y analítico de la estructura general de la lengua.

El segundo, plantea un trabajo en conjunto acerca de la comunicación partiendo de un tipo de texto.

El tercero, da relevancia al desarrollo del proceso de la composición escrita. El cuarto, toma en cuenta el contenido de los textos para aprovechar el potencial creativo en la composición escrita. Esta orientación planteada por el docente español, nos quiere decir que, al producir textos escritos, el escritor necesita basarse en la gramática, las funciones, el proceso y el contenido del mismo.

1.3.1 Competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

Esta competencia se define como el uso del lenguaje para construir un sentido en el texto para poder comunicarlo con otras personas. En el ámbito educativo, esta es la acción del estudiante al momento de producir un texto escrito utilizando las capacidades que pertenecen al área de Comunicación que son las siguientes: “Adecúa el texto a la situación comunicativa”; “Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada”; “Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente”; “Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito”,

siendo estos un conjunto de recursos, aptitudes y conocimientos para desempeñar en este caso la producción de textos escritos. De esta manera, se espera que el estudiante pueda organizar sus ideas con claridad en torno a un tema determinado; utilizando conectores que dan sentido a su composición. Para entrar más en detalle, las capacidades hacen que el aprendizaje sea un proceso vivo y no mecanizado, es decir, evitando la memorización de conocimientos. Así mismo, va acompañado de las habilidades que hacen referencia a la aptitud del estudiante, estas pueden ser sociales, cognitivas y motoras. Además, la actitud siendo un proceso importante, es la tendencia para actuar de manera específica. Es por ello, que la relevancia del logro de esta competencia radica en la planificación, textualización y revisión de textos.

1.3.2 La implementación de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

La retroalimentación dentro del ámbito educativo es comprendida como un proceso de comunicación que se lleva a cabo entre docente y estudiante, luego de una evaluación previa sobre el desarrollo de los desempeños para posteriormente garantizar una mejora constante. En este sentido, es imprescindible destacar que la retroalimentación debe estar centrada únicamente en las habilidades que son necesarias para alcanzar la competencia que se desea desarrollar, de lo contrario, siempre se presentarán los mismos aspectos de mejora si se exige siempre las mismas habilidades. Es por eso que, como se mencionó anteriormente este proceso de retroalimentación debe presentarse por lo general al finalizar una actividad. Sin embargo, se debe destacar que este debe ser un proceso continuo, donde se

identifique el esfuerzo del estudiante. Además, precisando las debilidades que se puedan solucionar de manera oportuna para el buen desarrollo de la competencia, ya que es importante realizarlo en cada clase, para brindar la retroalimentación (William, 2009).

Considerando que la escritura es un proceso gradual, para que la retroalimentación se considere efectiva debe estar escrita con un vocabulario entendible para el estudiante y adoptar un tono empático al mencionar las fortalezas, así como las debilidades en su escrito. Además, las recomendaciones deben ser específicas, de modo que el estudiante pueda reconocer los aspectos que necesita mejorar en su trabajo. Es fundamental que la retroalimentación se brinde de manera oportuna, idealmente en el momento, ya que, si transcurren varios días, ya no será efectivo, pues el estudiante habrá perdido el interés o ya no recordará la idea central de su escrito (Calvi, 2019).

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

2.1 Enfoque y diseño de investigación

El estudio presenta un enfoque cualitativo que describe sistemáticamente las características de las variables y fenómenos; es decir, pretenden descubrir teorías que expliquen los datos. Así mismo, el recojo de datos puede obtenerse con fines descriptivos para el análisis del estudio (Quecedo y Castaño, 2006). En este sentido, la investigación presenta un diseño documental, el cual permite recoger, organizar, describir e interpretar información teórica proveniente de fuentes académicas como artículos científicos, tesis, libros especializados y páginas institucionales confiables.

Este enfoque garantiza la confiabilidad y objetividad de los resultados y facilita la construcción de un marco conceptual sólido sobre la retroalimentación en el proceso educativo. El estudio tiene como objetivo informar sobre la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna (Maradiaga, 2021) y se sustenta en aportes de especialistas como Cassany, Anijovich, Wilson y el Currículo Nacional de Educación Básica.

Por otra parte, la organización de las fuentes se realizó a través de la técnica del fichaje y registro de páginas electrónicas, codificando cada fuente por temática: fundamentos teóricos, características, estrategias y aplicación de la retroalimentación. Estas fichas facilitaron la triangulación de información, la construcción del marco teórico y del análisis interpretativo; ya que, a su vez son agrupadas de manera codificada para obtener un orden secuencial que respalde el estudio investigativo que se lleva a cabo.

2.2 Técnica

La técnica aplicada para la recolección de información y datos observados fue el fichaje; el cual se enfoca en el registro de páginas electrónicas, junto a ficheros para recoger información de argumentos de autoridades alusivos a las dos variables mencionadas para ser citadas en el transcurso del propio documento. Las citas son de diversas fuentes informáticas, tales como repositorios, revistas, libros físicos y libros virtuales. Dicho fichaje muestra la cita exacta, para luego ser parafraseada e incluida en la presente investigación.

2.3 Instrumento

El instrumento empleado para el presente documento fue la ficha de paráfrasis, el cual se basa en identificar y recoger la información de diversos autores, fuentes, datos, teorías o perspectivas que puedan complementar a la información principal, y contrastarlas para una mayor comprensión y validación de nuestras variables.

2.4 Análisis e interpretación de resultados

Con la finalidad de brindarle objetividad a la investigación documental realizada se desarrolló la triangulación donde se consideraron diversos autores que abordaron la temática de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos. Es por ello, que se presentarán el análisis e interpretación teniendo en cuenta los objetivos específicos.

Considerando el primer objetivo específico que se orienta a definir las bases teóricas de la retroalimentación y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, a partir de la revisión de fuentes especializadas, Anijovich (2019) sostiene que la retroalimentación es parte esencial de la evaluación formativa, ya que permite al estudiante recibir información significativa sobre su proceso, enfocándose en sus fortalezas y debilidades. Complementariamente, Garcés (2019) plantea que la retroalimentación ayuda a trazar un puente entre lo aprendido y lo que se espera alcanzar, lo cual coincide con el propósito reflexivo y orientador del feedback. Por su parte, Fuente y Trujillo (2020) amplían esta idea al afirmar que la retroalimentación modifica tanto el pensamiento como las acciones del alumno, consolidando el aprendizaje. En relación con lo anterior, se evidencia una coincidencia entre los autores

en cuanto a la función orientadora, reflexiva y formativa de la retroalimentación. No obstante, difieren en la dimensión de impacto: mientras Anijovich y Garcés la centran en lo cognitivo y actitudinal, Fuente y Trujillo resaltan también el aspecto conductual. Esta convergencia y divergencia permiten reforzar la pertinencia de la retroalimentación en la formación integral del estudiante, justificando así la relevancia del presente estudio.

En relación con el segundo objetivo específico que se orienta a describir las estrategias de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR, Anijovich (2017) señala que la retroalimentación genera la reflexión de los aprendizajes en los estudiantes, teniendo en cuenta el trabajo a partir de las recomendaciones brindadas, asimismo se presenta al educando como protagonista favoreciendo a su evaluación y motivación. De la misma forma, Espinoza (2021) plantea que una de las principales características de la retroalimentación es la personalización y contextualización considerando que las indicaciones brindadas sean objetivas, comprensibles y pertinentes. Por otro lado, Torres (2022) añade que es sumamente importante aplicar la retroalimentación en el proceso de aprendizaje, puesto que posee un carácter constructivo que permite observar las debilidades como oportunidades para acercarse a la competencia deseada.

Con respecto al tercer objetivo que se orienta a caracterizar las estrategias para la aplicación de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR. Wilson (2005) propone una estrategia denominada la Escalera de la

retroalimentación la cual se basa de cuatro pasos que le van a permitir al estudiante profundizar en la reflexión de su trabajo estos son: aclarar, valorar, expresar inquietudes y realizar sugerencias. Por otro lado, Huamán (2021) resalta en su investigación el Método del Sándwich que consiste en envolver una crítica constructiva ubicándola entre dos halagos o fortalezas del trabajo realizado contribuyendo a fortalecer la motivación del estudiante.

Para concluir es fundamental destacar que la retroalimentación como parte de la evaluación formativa va a fomentar que los estudiantes generen una reflexión continua de su proceso de aprendizaje ya que al recibir información sobre su desempeño podrá tener en cuenta sus aciertos y desaciertos asegurando un desarrollo gradual de la competencia que se desea alcanzar. Asimismo, será indispensable su aplicación dentro del desarrollo de la producción de textos, ya que al ser una actividad compleja que conlleva poner en juego diversas habilidades así el educando podrá obtener mejores resultados si evalúa continuamente su proceso de aprendizaje. De esta manera, se puede mencionar que si se toma en cuenta la elaboración de una retroalimentación clara, objetiva, oportuna y constructiva permitirá que el estudiante adquiera la información necesaria para su mejora continua en la escritura convirtiéndolas en herramientas imprescindibles en su desarrollo y que le permitan alcanzar mejores resultados a lo largo del proceso de aprendizaje. Además, va a fortalecer la relación docente - estudiante haciendo de las sesiones de clase espacios de reflexión continua y enfocado en lograr y potenciar las competencias expresadas en el Currículo de Educación Básica.

CONCLUSIONES

Se comprendió que la retroalimentación es un proceso esencial dentro del desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, ya que, permite al estudiante reflexionar, identificar sus avances, reconocer dificultades y realizar mejoras significativas en sus escritos. La retroalimentación promueve una escritura más consciente, autónoma y crítica, fortaleciendo las habilidades comunicativas en un proceso continuo de aprendizaje.

A partir del análisis de diversas fuentes especializadas, se reconoció que la retroalimentación, enmarcada dentro de la evaluación formativa, va más allá de corregir errores. Según Cassany, Anijovich, Wilson y el Currículo Nacional (MINEDU, 2016), constituye una herramienta clave para acompañar el proceso de aprendizaje del estudiante, valorando tanto sus avances como sus dificultades, y proporcionando criterios claros para mejorar.

Se identificó que la retroalimentación efectiva considera al estudiante como protagonista activo de su aprendizaje. Para ello, es necesario que el docente brinde orientaciones claras, objetivas y formativas, en un ambiente de respeto y confianza. Además, la retroalimentación debe fomentar la reflexión, la autorregulación, la autoevaluación y la motivación para la mejora continua.

Se estableció que entre las estrategias más efectivas de retroalimentación se encuentran la escalera de Wilson y el método del sándwich. Ambas permiten brindar observaciones estructuradas y motivadoras, generando un diálogo reflexivo entre docente y estudiante. Estas estrategias, al centrarse tanto en los logros como en los

aspectos a mejorar, fortalecen la autonomía, el compromiso y la toma de conciencia sobre el proceso de escritura.

REFERENCIAS

Alvarado, M. (2022). *Escritura e invención en la escuela*. Fondo de Cultura Económica

https://books.google.es/bookshl=es&lr=lang_es&id=XEqhEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=libros+acerca+de+la+escritura&ots=u1OGKetV0m&sig=4_Ro2p5RdDoooy27yVazk2kNTIhs#v=onepage&q=libros%20acerca%20de%20la%20escritura&f=true

Anijovich, R., Cappelletti, G. (2020). La retroalimentación formativa: Una oportunidad para mejorar los aprendizajes y la enseñanza. *Revista Docencia Universitaria*

<https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/11327/11586>

Anijovich, R. Cappelletti, G. (2017). *La evaluación como oportunidad*. Editorial Paidós

SAICF. <https://fcen.uncuyo.edu.ar/catedras/laevaluacioncomoopportunidadanijovichcappelletticompressed.pdf>

Anijovich, R. (2019). Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula Retroalimentación formativa. *Universidad de la República, Uruguay, 7(2), 199-204*. <http://www.scielo.edu.uy/pdf/ic/v7n2/2301-0126-ic-7-02-199.pdf>

Barbosa, J. (2021). *La retroalimentación formativa en el mejoramiento del aprendizaje del área de comunicación en los estudiantes del VI ciclo de educación secundaria de la I.E Jorge Berrios Alarcón*. [Tesis de licenciatura, Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Nuestra Señora de Chota].

<http://repositorio.eespnschota.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/1/20/BARBOZA%20HERRERA%2C%20Jos%C3%A9%20Dilmer%20%28t%29%20La%20retroalime>

[ntaci%C3%B3n%20formativa%20en%20el%20mejoramiento%20del%20aprendizaje%20del%20%C3%A1rea%20de%20comunicaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es)

Benavides, Mayumi Okuda, & Gómez-Restrepo, Carlos. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es.

Briceño, E. (2021). *Retroalimentación formativa y su relación con el desempeño académico en los estudiantes de una Institución Educativa de Lima, 2021*. Universidad Cesar Vallejo. [Tesis de Licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/66880/Estela_BJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Brookhart, S. (2019). Feedback and Measurement. *Evaluación en educación*. https://www.researchgate.net/publication/334348132_Feedback_and_Measurement

Bustamante, A. (2017). *Estrategia didáctica para superar las dificultades en la producción de textos argumentativos, sustentada en Daniel Cassany y Stephen Toulmin en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I. E. N° 81017 “Santa Edelmira”, distrito Víctor Larco, Trujillo, año 2015*. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. [Tesis de Posgrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/7245/BC-1664%20BUSTAMANTE%20PAREDES.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Caballero, A. Negrete, A. Arango, L. Jiménez, R. (2017). *La retroalimentación como estrategia didáctica para fortalecer las prácticas evaluativas en el aula escolar*. Universidad Santo Tomás. [Tesis de Maestría, Universidad Santo Tomás]. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9513/CaballeroAdelina2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Calvi, R. (2019). *La retroalimentación y su efecto en la calidad de escritura de los estudiantes de quinto de secundaria*. [Tesis, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/8531752d-acc4-4662-8fee-0df290c54116/content>
- Campuzano, J. Mero, J. Zambrano, J. Quiroz, L. (2021). La retroalimentación como estrategia para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes. *Dominio de las ciencias*, 7(4), 57-69. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229768>
- Casaña, L. (2023). Concibiendo la escritura: enfoques teóricos y metodológicos sobre la producción escrita a través del tiempo. *Kañina, Universidad de Costa Rica*, 47(3), 7 – 31. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/view/56203/56865>
- Castro, C. Moraga, A. (2020). *Evaluación y retroalimentación para los aprendizajes*. Universidad de Chile. <https://educacionsuperior.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/49/2020/04/6-Modelo-Evaluacion-y-retroalimentacion-aprendizajes.pdf>
- Cedeño, E. Moya, M. (2019). La retroalimentación como estrategia de mejoramiento del proceso formativo de los educandos. *Revista Atlante: Cuadernos de educación y*

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/retroalimentacion-educandos.html>

Espinoza, E. (2021). Importancia de la retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza - aprendizaje. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(4), 389 – 397.

http://scielo.sld.cu/scielo.phpscript=sci_arttext&pid=S221836202021000400389

Fuente, S. y Trujillo, C. (2020). *Perspectivas de los estudiantes sobre los tipos de retroalimentación en estudios de pregrado de interpretación de la UPC. Trabajo de Investigación. Repositorio Institucional. Construcción*. [Tesis Pregrado, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. <http://hdl.handle.net/10757/631309>

Garcés, J., Labra, P. & Vega, G. (2019). *La retroalimentación, una estrategia reflexiva sobre el proceso de aprendizaje en carreras renovadas de Educación Superior. Cuadernos de Investigación Educativa*. Cuadernos de Investigación Educativa, 11(1). [Artículo en Línea].

http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-93042020000100037

Glenda, C. (2021). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la producción de textos escritos. *Praxis & Saber*, 12(30), 192 - 208.

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S221601592021000300192&script=sci_arttext

Huaman, J. (2021). *El método socrático para el desarrollo de la crítica constructiva en estudiantes de básica superior*. [Tesis de Magíster, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.puce.edu.ec/items/27af9611-e827-4585-a171-2603aa215eb2>

Joya, M. (2019). La evaluación formativa, una práctica eficaz en el desempeño docente. *Revista Científica*, 5(16), 179 - 193.

<https://www.redalyc.org/journal/5636/563662985010/movil/>

Ñaupá, L. (2022). *Estrategia de retroalimentación para el aprendizaje en el área de comunicación de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Cusco*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4b170a50-ad24-4718-b189-4db23f3705af/content>

Maradiaga, L. (2021). Evaluación de la experiencia del usuario en entornos de aprendizaje basados en vídeo: desde las pautas de diseño hasta el producto final. *Revista Científica ScienceDirect*. Volumen 167.

<https://doi.org/10.1016/j.compedu.2021.104176>

Ministerio de Educación de Panamá & SUMMA (2022). *Orientaciones pedagógicas para la retroalimentación formativa*. [Archivo PDF].

<https://historicos.summaedu.org/wp-content/uploads/2022/04/Orientaciones-Pedagogicas-para-la-Retroalimentacio%CC%81n-Formativa-PRISA.pdf>

Ministerio de Educación [MINEDU]. (2016). *Programa curricular de educación secundaria*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Ministerio de Educación [MINEDU]. (2021). Evaluación formativa: Retroalimentación. <https://formacionenservicio.minedu.gob.pe/sifods/centro-recurso/2022/Recursos-de-Acciones-formativas/Mejora-de-Aprendizajes/Cursos-Evaluacion-formativa /Curso->

[Evaluacion-formativa-y-retroalimentacion/Fasciculo-Unidad-1-Evaluacion-formativa-y-retroalimentacion.pdf](#)

Moreno, T. (2021). *La retroalimentación: Un proceso clave para la enseñanza y la evaluación formativa*. Editorial Universidad Autónoma Metropolitana. https://www.researchgate.net/publication/353026883_La_retroalimentacion_Un_proceso_clave_para_la_ensenanza_y_la_evaluacion_formativa

Pérez, M. Prado, P. (2021). Los desafíos de la retroalimentación en la escritura. Estudio de caso en la enseñanza del español en secundaria en México. *Diálogos sobre educación*, 12(23), 2007-2171. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-21712021000200005&script=sci_abstract

Quecedo, R., Castaño, C. (2006). Introducción a la metodología de la investigación cualitativa. Revista Psicodidáctica <https://ojs.ehu.eus/index.php/psicodidactica/article/view/142/138>

Torres, T. (2023). *Evaluación de los aprendizajes y retroalimentación formativa en estudiantes de segundo grado de una institución educativa secundaria Puno 2023*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/140302/Torres_CT-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Universidad del Pacífico (2022). *Escalera de la retroalimentación de Willson*. Universidad del Pacífico. [Archivo PDF]. <https://casaup.up.edu.pe/wp-content/uploads/2022/10/ACOMPANAMIENTO-FORMATIVO-8-Escalera-de-la-retroalimentacion-de-Wilson.pdf>

Wilson, D., Perkins, D. N., Bonnet, D., Miani, C., Unger, C. (2005). Learning at Work: Research lessons on leading learning in the workplace. Cambridge MA: Presidents and Fellows of Harvard College.

William, D. (2009). Una síntesis integradora de la investigación e implicancias para una nueva teoría de la evaluación formativa. Universidad Nacional de La Plata.
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/>

ANEXOS

Anexo N° 01: Matriz de coherencia

Problema	Objetivos	Unidades de análisis	Categorías	Técnicas e instrumentos
<p>¿Cómo implementar la retroalimentación en el desarrollo de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de EBR?</p>	<p>General</p> <p>Comprender la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR.</p> <p>Específicos</p> <p>Definir las bases teóricas de la retroalimentación y la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, a partir de la revisión de fuentes especializadas.</p> <p>Describir las estrategias de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR.</p> <p>Caracterizar las estrategias de la retroalimentación en la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de EBR.</p>	Retroalimentación	Por descubrimiento	<p>Fichaje</p> <p>Fichas</p> <p>Matriz de triangulación</p>
		Descriptiva		
		Elemental		
		Oral		
		Escrita		
		Producción de textos	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	
			Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	
			Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito				

Anexo N° 02: Matriz de triangulación

UNIDAD DE ANÁLISIS: LA RETROALIMENTACIÓN				
	Fuente A	Fuente B	Fuente C	Aspectos relevantes que convergen
Definición	<p>Para José Garcés, (2019) la retroalimentación es la información que brinda el profesor al alumno, para que este pueda identificar el recorrido que existe entre lo que ha obtenido y los aprendizajes que se espera que logre.</p>	<p>Para Rebeca Anijovich (2019) la retroalimentación es definida como parte de la evaluación formativa ya que brinda juicios acerca del proceso de aprendizaje del estudiante brindándoles una visión objetiva acerca de las fortalezas y debilidades que está presentando. Es así cómo va a permitir la mejora continua, fortaleciendo la cercanía con el docente, una adecuada comunicación, preguntas y reflexiones que le permitan al educando tener en cuenta sus avances y desaciertos tomándose como oportunidades de aprendizaje. (Rebeca Anijovich, 2019)</p>	<p>Según Selene Fuente y Camila Trujillo, (2020) la consideran como una herramienta de carácter pedagógico que permite cambiar la actuación y el pensamiento del alumno con el fin de mejorar los aprendizajes, además permite mejorar conocimientos, habilidades y estrategias.</p>	<p>En base a lo que menciona cada autor se desprende que es parte de una evaluación formativa, el cual el docente brinda información o juicios acerca del proceso de aprendizaje del estudiante. Por otra parte, Fuentes y Trujilla a diferencia de otros autores, señala que es una herramienta con carácter pedagógico, es decir, que esta forma de evaluación está orientada únicamente a la educación.</p>
Características	<p>El propósito principal de la retroalimentación es generar la reflexión de los aprendizajes en los estudiantes teniendo en cuenta los procesos que están</p>	<p>Para Espinoza - Friere (2021) se puede señalar a la personalización y contextualización como una de las características</p>	<p>Claudia Torres (2022) propone que la retroalimentación es sumamente importante en</p>	<p>La retroalimentación es fundamental para el proceso de aprendizaje de los estudiantes, teniendo en cuenta los autores, esta debe realizarse de manera</p>

	<p>realizando para lograr su propósito. (Rebeca Anijovich, 2017)</p> <p>Tiene en cuenta con las siguientes características:</p> <p>Debe trabajar desde las recomendaciones brindadas con anterioridad para realizar las mejoras a futuro. Estas no deben enfocarse solo en el error, sino valorar cada proceso del estudiante.</p> <p>Implica poder tener al educando como protagonista y que exista una relación entre docente - estudiante que le permita a este último poder valorar las apreciaciones que le pueda brindar.</p> <p>Favorece la autoevaluación y motivación hacia la mejora de los aprendizajes.</p>	<p>más resaltantes de la retroalimentación ya que permite reconocer de manera particular el nivel de desempeño, la motivación, el interés y las expectativas que posee cada estudiante. Asimismo, se puede considerar 4 características tales como la objetividad, la comprensibilidad, la pertinencia y su carácter constructivo.</p> <p>Objetividad: La información que se le presenta al estudiante debe ser precisa y específica teniendo en cuenta la necesidad que posee el estudiante.</p> <p>Comprensibilidad: La información que se le va a brindar al estudiante debe ser entendible. Por ejemplo, si se brinda retroalimentación oral se debe generar un espacio para que se absuelvan las dudas, mientras si se opta por una retroalimentación escrita debe realizarse de</p>	<p>el proceso de aprendizaje, puesto que es uno de los elementos primordiales en este proceso. Las características que deben tenerse presente son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Constructivas: Comunicar de manera adecuada al estudiante que realizó bien, que puede mejorar y cómo hacerlo. - Comprensibles: Debe ser breve, específico y enfocado en el contenido. - Oportunas: brindarla en el momento que los estudiantes puedan tomar acciones. 	<p>oportuna, brindándole al educando la oportunidad de ir corrigiendo sus debilidades, debe ser constructiva favoreciendo y fortaleciendo la autoestima del estudiante brindándole pautas claras para su desarrollo oportuno.</p>
--	---	---	---	---

		<p>manera específica señalando lo que debe ser corregido y brindando pautas para su elaboración.</p> <p>Pertinencia: Es fundamental que la retroalimentación sea brindada en el momento oportuno, ya que solo así lograra que el estudiante pueda evidenciar sus debilidades o dificultades y podrá resolverlas.</p> <p>Carácter constructivo: Para que la retroalimentación sea efectiva el docente debe asegurarse de brindarle al estudiante el desempeño de su proceso de aprendizaje, no como crítica, sino que las debilidades sean observadas como impulso para que el educando alcance las competencias esperadas.</p>		
--	--	--	--	--

TEMA: PRODUCCIÓN DE TEXTOS

	Fuente: Alvarado M.	Fuente: Cassany D.	Aspectos relevantes que convergen
Definición	<p>Para la autora Alvarado, el texto escrito es la primera fuente de información, en este sentido, es “Una tecnología cuyo dominio requiere un trabajo especializado y costoso” esto quiere decir que para una buena producción de textos escritos se necesita tener base pedagógica y la primera institución encargada de este proceso es la escuela.</p> <p>La producción de textos escritos implica una composición del texto y según la autora significa “Juntar varias cosas para formar un todo que se expresa”. De esta manera, es la acción de reunir o compilar una serie de ideas y pensamientos para formar un texto.</p>	<p>La producción de textos escritos es una manifestación de la actividad lingüística con un objetivo determinado según el autor Cassany. En este sentido, la redacción considerada como una habilidad para el autor, está muy ligada a la comprensión de textos pues el texto final dependerá, en parte, de estas destrezas de comprensión lectora, oralización y conversación que posea el autor.</p> <p>Por otro lado, el autor plantea pensar en la escritura como “una acción que se desarrolla a través del tiempo y ocurre en la mente del autor, donde se desarrollan los procesos compositivos”. Dando a entender que este instrumento físico consta de ciertos procesos para su elaboración, en este caso, la planificación, formulación, generación y organización de ideas, para dar pase a una textualización, por último, la revisión del producto final.</p>	<p>Teniendo en cuenta lo recopilado por ambos autores, coinciden en que es un trabajo físico que consta de un proceso largo que implica una base en la comprensión de textos. Por otro lado, también se asemejan al hablar de la producción de textos escritos como la acción de componer o redactar una secuencia de ideas que pasan por un proceso de organización.</p>
Procesos	<p>La composición según Alvarado, exige tres operaciones a saber:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Buscar y elegir los pensamientos, lo cual llama 	<p>Cassany por su lado, propone tres etapas para la creación de un texto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pre-escritura se realiza la selección de ideas 	<p>Cassany, al igual que Alvarado, mencionan 3 etapas en sus operaciones de la creación de un texto, pero, además, Cassany encuentra cuatro enfoques que potencializan la realización de la</p>

	<p>invención.</p> <p>2. Ordenarlos convenientemente, esto es la disposición</p> <p>3. Expresarlos con las palabras y formas oportunas, lo que se denomina elocución.</p>	<p>2. Redacción, Producción del mismo texto en base a la Pre-escritura.</p> <p>2.1 Estructura Interna</p> <p>2.2 Estructura externa.</p> <p>3. Revisión del texto, está orientada a mejorar el resultado del texto realizado.</p> <p>Además también agrega 4 enfoques:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El primer enfoque se sustenta en el estudio analítico de la estructura general de la lengua. - El segundo enfoque plantea un trabajo holístico de la comunicación, a partir del tipo de texto. - El tener enfoque da importancia al desarrollo del proceso de la composición de texto escrito. - El cuarto enfoque se centra en el contenido de los textos para aprovechar el potencial creativo y de aprendizaje en la composición escrita. 	<p>creación del texto.</p>
TEMA: ESTRATEGIAS			
	Fuente A Daniel Willson	Fuente B Jessica Huamán	Aspectos relevantes que convergen
Características	Wilson, en su estrategia de la escalera de la retroalimentación plantea una serie de pasos a seguir para profundizar en la reflexión del trabajo.	Por su parte, Huamán (2022) resalta en su proyecto de investigación la realización del método del sándwich, al que ella llama también Método Socrático. El	En este apartado de características de las estrategias, encontramos una serie de pasos a seguir por parte de los dos autores; siendo Wilson el principal con su escalera de retroalimentación en 4 fases o escalones, y luego

	<p>Siendo estos cuatro escalones los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aclarar: Realizarle preguntas al estudiante para entender mejor algunos puntos o ideas que no se han expresado claramente en el trabajo presentado • Valorar las ideas de cada estudiante para realizar una retroalimentación constructiva. • Expresar Inquietudes o dudas sin realizar críticas agresivas, • Hacer sugerencias expresando nuestras inquietudes como docentes, y conectando de forma constructiva para que el estudiante las utilice como retroalimentación positiva. 	<p>cual consta en envolver una crítica constructiva entre dos halagos o fortalezas encontradas. Así, tendría tres pasos antes y después de mencionar el error por corregir o de resaltar alguna falla, primero se evidencia la fortaleza, y se concluye con un halago o sugerencia similar. Es decir:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fortaleza 2. Crítica 3. Halago 	<p>Huamán, siguiendo la estructura de la técnica del sándwich, adaptándola con el nombre de Método Socrático.</p>
--	---	---	--

Anexo N° 03: Fichas

Ficha N° 01: **Importancia de la retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza - aprendizaje**

(Cita parafraseada)

La importancia de la retroalimentación formativa radica en no solo generar información para lograr direccionar la enseñanza - aprendizaje en el estudiante sino también se necesita del análisis y la reflexión que permita tener en cuenta las debilidades y fortalezas para poder potenciarlas constantemente.

Espinoza, E. (2021). Importancia de la retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza - aprendizaje. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202021000400389

Ficha N° 02: **Escritura e invención en la escuela**

(Cita parafraseada)

La escritura es una forma de comunicación, en donde el escritor expresa sus ideas, pensamientos, sentimientos e información sobre un determinado tema. Es una forma de comunicación que también puede utilizarse como herramienta para la reflexión personal, la transmisión de conocimientos o la documentación.

Alvarado, M. (2022). Escritura e invención en la escuela. https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang_es&id=XEghEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=libros+acerca+de+la+escritura&ots=u1OGKetV0m&sig=4Ro2p5RdDooy27yVazk2kNTIhs#v=onepage&q&f=true

Ficha N° 03: **El método socrático para el desarrollo de la crítica constructiva en estudiantes de básica superior.**

(Cita parafraseada)

Existen diversos métodos para la aplicación de la crítica constructiva dentro del ámbito educativo; sin embargo, se hará mención a los dos más importantes, el primero es denominado el método del sándwich que consiste en desarrollar un comentario que considera una estructura positivo - crítica - positivo. Es decir, que al momento en que el estudiante emita una opinión acerca del tema tratado en clase, primero se debe rescatar una fortaleza del mismo, luego un aspecto de mejora y culminar nuevamente con un aspecto positivo. Es bastante útil su aplicación dentro del aula ya que permite al docente alcanzar una interacción con el estudiante y brindarle la seguridad al momento de adquirir un nuevo aprendizaje.

Huaman, J. (2021). El método socrático para el desarrollo de la crítica constructiva en estudiantes de básica superior. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/3266/1/77422.pdf>

Ficha N° 4: **Comprensión lectora y rendimiento académico**

(Cita parafraseada)

La comprensión lectora es el proceso cognitivo orientado a entender el significado de un texto. Esta comprensión cuenta con momentos de lectura, y de acuerdo al grado de desarrollo, podemos encontrar los siguientes niveles de la comprensión lectora: Literal, inferencial y crítico.

Valdez, J. (2022). Comprensión lectora y rendimiento académico. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8510616.pdf>

Ficha N° 05: **La retroalimentación: la clave para una evaluación orientada al aprendizaje**

(Cita parafraseada)

El proceso de retroalimentación por lo general es al final de la realización de una actividad, sin embargo, este debe ser un proceso constante, donde se identifique el esfuerzo del estudiante y detectar debilidades que se pueden solucionar de manera oportuna para el buen desarrollo de la competencia, ya que es importante realizarlo en cada clase, para brindar la retroalimentación.

Canabal, C. Margalef, L. (2018). La retroalimentación: la clave para una evaluación orientada al aprendizaje. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56752038009.pdf>

Ficha N° 6: **La evaluación formativa, una práctica eficaz en el desempeño docente**

(cita parafraseada)

En este sentido se entiende por evaluación formativa como un proceso mediante el cual, se recaba información con el fin de revisar y optimizar el aprendizaje durante el proceso de construcción del conocimiento. Sin embargo, no solo se considera el aprendizaje, sino también el proceso de enseñanza, el cual el docente adapta las necesidades e intereses propios de los estudiantes para su mejoramiento del mismo.

Joya, M. (2020). La evaluación formativa, una práctica eficaz en el desempeño docente. <https://www.redalyc.org/journal/5636/563662985010/movil/>

Ficha N° 7: **Orientaciones pedagógicas para la retroalimentación formativa: un puente entre la enseñanza aprendizaje**

Es así cómo va a permitir la mejora continua, fortaleciendo la cercanía con el docente, una adecuada comunicación, preguntas y reflexiones que le permitan al educando tener en cuenta sus avances y desaciertos tomándose como oportunidades de aprendizaje.

PRISA. (2022). Orientaciones pedagógicas para la retroalimentación formativa: un puente entre la enseñanza aprendizaje. <https://www.summaedu.org/wp-content/uploads/2022/07/Orientaciones-Pedagogicas-para-la-Retroalimentacion-Formativa-PRISA.pdf>

Ficha N° 8: **Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula: Retroalimentación formativa**

(Cita parafraseada)

La retroalimentación es definida como parte de la evaluación formativa ya que brinda juicios acerca del proceso de aprendizaje del estudiante

brindándoles una visión objetiva acerca de las fortalezas y debilidades que está presentando. Es así cómo va a permitir la mejora continua, fortaleciendo la cercanía con el docente, una adecuada comunicación, preguntas y reflexiones que le permitan al educando tener en cuenta sus avances y desaciertos tomándose como oportunidades de aprendizaje. (Rebeca Anijovich, 2019).

SUMMA. (2019). Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula: Retroalimentación formativa <https://panorama.oei.org.ar/dev2/wp-content/uploads/2019/06/Retroalimentaci%C3%B3n-Formativa.pdf>

**Ficha N° 9: Escalera de la retroalimentación de Wilson
(Cita parafraseada)**

La estrategia de la escalera de Wilson, también llamada Escalera de la retroalimentación, consiste en retroalimentar al estudiante con una serie de pasos que van desde aclarar el trabajo del estudiante hasta realizar sugerencias para la mejora del trabajo del estudiante. A continuación, se explicará el procedimiento para la realización de esta estrategia.

Universidad del Pacífico (2022). Escalera de la retroalimentación de Willson. <https://casaup.up.edu.pe/wpcontent/uploads/2022/10/ACOMPANAMIENTO-FORMATIVO-8-Escalera-de-la-retroalimentacion-de-Wilson.pdf>

**Ficha N° 10: La retroalimentación como estrategia didáctica para fortalecer las prácticas evaluativas en el aula escolar
(Cita parafraseada)**

Es importante la retroalimentación para el desarrollo de estrategias metodológicas, llevándose a cabo una reflexión sobre el proceso de la evaluación. Guarda relación con la presente investigación en la reflexión que realiza para implementar la retroalimentación como estrategia didáctica con el fin de alcanzar los logros esperados. Asimismo, se diferencia con la presente investigación partiendo del tipo de investigación intervención que utiliza, mientras que la presente se enfoca desde una investigación documental.

Caballero, A. Negrete, A. Arango, L. Jiménez, R. (2017). La retroalimentación como estrategia didáctica para fortalecer las prácticas evaluativas en el aula escolar. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9513/CaballeroAdelina2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

**Ficha N° 11: Concibiendo la escritura: Enfoques teóricos y metodológicos sobre la producción escrita a través del tiempo
(Cita parafraseada)**

Para entrar más en detalle, las capacidades hacen que el aprendizaje sea un proceso vivo y no mecanizado, es decir, evitando la memorización de conocimientos. Así mismo, va acompañado de las habilidades que hacen referencia a la aptitud del estudiante, estas pueden ser sociales, cognitivas y

motoras. Además, la actitud siendo un proceso importante, es la tendencia para actuar de manera específica. Es por ello, que la relevancia del logro de esta competencia radica en la planificación, textualización y revisión de textos.

Casasa, L. (2023). Concibiendo la escritura: Enfoques teóricos y metodológicos sobre la producción escrita a través del tiempo.

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/view/56203/56865>

Ficha N° 12: Retroalimentación en el desarrollo de las competencias comunicativas
(Cita parafraseada)

La retroalimentación en el ámbito educativo es entendida como un proceso de comunicación que se desarrolla entre el docente y estudiantes, luego de una evaluación sobre el desarrollo de los desempeños, con el fin de exponer diversos puntos sobre su desempeño y garantizar la mejora continua. En este sentido es importante destacar que la retroalimentación debe enfocarse únicamente en las competencias y habilidades fundamentales que son necesarias para cada habilidad que se debe desarrollar, de lo contrario, siempre habrá aspectos que mejorar si se exigen las mismas competencias.

Torres, M. (2022). Retroalimentación en el desarrollo de las competencias comunicativas.

<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2046/2954>

Ficha N° 13: ¿Qué es la retroalimentación?
(Cita parafraseada)

Asimismo, se puede mencionar que la retroalimentación consiste en brindarle al estudiante información acerca de sus logros obtenidos y los progresos presentados en relación con los niveles esperados de la competencia.

CNEB (2023). ¿Qué es la retroalimentación? <https://sites.minedu.gob.pe/curriculonacional/2020/11/11/que-es-la-retroalimentacion/>

Ficha N° 14: Evaluación y retroalimentación para los aprendizajes
(Cita parafraseada)

La retroalimentación es un factor importante durante el proceso de aprendizaje de todo estudiante, ya que permite proporcionarle información y análisis de su desempeño académico, de su avance y proceso en su formación, permitiéndole una apertura para mejorar sus debilidades y transformándose en apoyo para sus fortalezas.

Castro, C. (2020). Evaluación y retroalimentación para los aprendizajes. <https://educacionsuperior.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/49/2020/04/6-Modelo-Evaluacion-y-retroalimentacion-aprendizajes.pdf>

Ficha N° 15: La retroalimentación un proceso clave para la enseñanza y la evaluación formativa.

(Cita parafraseada)

En el aula la retroalimentación se presenta como un eje principal dentro de la evaluación formativa ya que brinda información a los docentes y sus

educandos acerca de lo que están haciendo en relación con los objetivos de aprendizaje. De esta forma busca dotar a los estudiantes con herramientas que les permiten generar, interpretar y participar de la retroalimentación de manera activa.

Moreno, T. (2021). La retroalimentación un proceso clave para la enseñanza y la evaluación formativa. Universidad autónoma metropolitana.
<http://dccd.cua.uam.mx/libros/investigacion/Retroalimentacion.pdf>