

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
MONTERRICO**

PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE



LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA
INFANCIA

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL

ARIAS SIFUENTES, Nieve Virginia

BENITES CHACA, Magali del Pilar

HUARCAYA CHACON, Delia Magaly

MAMANI YAPO, Lucy Edith

ASESORA

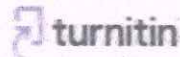
Dra. HUILLCA CONDORI, Bertha Judith

Lima, setiembre de 2024

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo, **Dra. Bertha Judith Huilca Condori** en mi condición de **Asesora** del trabajo de investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico, declaro que la tesina titulada: **LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA**, que tiene por autores a: **ARIAS SIFUENTES Nieve Virginia, BENITES CHACA Magali del Pilar, HUARCAYA CHACON Delia Magaly, MAMANI YAPO Lucy Edith**, tiene un índice de similitud de **8%**, según el reporte emitido por el software **TURNITIN**, que se consigna a continuación.

He revisado con detalle este reporte y ratifico que las coincidencias detectadas no constituyen indicios de plagio, cumpliendo así con los requerimientos de la EESPPM.



Identificación de reporte de similitud: **oid:3117:384789360**

NOMBRE DEL TRABAJO

TESINA PPD_EI1_ARIAS.docx

AUTOR

INICIAL T ARIAS

RECuento DE PALABRAS

17002 Words

RECuento DE CARACTERES

105984 Characters

RECuento DE PAGINAS

76 Pages

TAMANO DEL ARCHIVO

362.5KB

FECHA DE ENTREGA

Sep 24, 2024 9:01 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Sep 24, 2024 9:02 AM GMT-5

● 8% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 8% Base de datos de internet
- Base de datos de Crossref
- 5% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

Lugar y fecha

Santiago de Surco 24 de setiembre de 2024

Dra. Bertha Judith Huilca Condori

Asesora

DNI: 41352481

<https://orcid.org/0000-0002-7013-4587>

Resumen

El estudio analiza como las emociones en el aprendizaje durante la primera infancia, resaltan que los niños y niñas suelen no tener un control pleno sobre sus emociones, lo que puede afectar su proceso de aprendizaje. Es esencial comprender esta relación para crear entornos educativos que fomenten el desarrollo emocional y cognitivo de los niños. Mediante un análisis documental y un enfoque cualitativo, esta tesina tiene como objetivo generar conocimiento y proponer soluciones para promover el desarrollo emocional en el contexto educativo de Perú. Se exploran diversas teorías que examinan la relación entre emociones y aprendizaje, enfatizando la relevancia de considerar las emociones como un recurso pedagógico esencial para mejorar tanto el rendimiento académico como la motivación de los niños y niñas. La tesina explora diferentes teorías que analizan la relación entre emociones y aprendizaje, enfatizando la importancia de tratar las emociones como un recurso pedagógico clave para potenciar el rendimiento académico y la motivación de los niños y niñas. Se concluye que el aprendizaje se facilita de manera más efectiva en un ambiente emocional positivo, lo que resalta la necesidad de adoptar estrategias educativas que integren la educación emocional en el aula. En cuanto a la visión del Ministerio de Educación (MINEDU) sobre este tema, es cierto que las emociones no han sido tradicionalmente vistas como un recurso pedagógico formal. Sin embargo, en los últimos años ha crecido el reconocimiento de la relevancia de la educación emocional para el desarrollo integral de los estudiantes. Se han comenzado a implementar estrategias que promueven un ambiente emocionalmente saludable en las aulas, lo que refleja un cambio hacia una perspectiva más holística del aprendizaje.

Palabras claves: Emociones, Aprendizaje, Desarrollo emocional, Estrategias educativas.

Abstract

The study analyzes how emotions influence learning during early childhood, highlighting that children often do not have full control over their emotions, which can affect their learning process. It is essential to understand this relationship in order to create educational environments that promote the emotional and cognitive development of children. Through a documentary analysis and a qualitative approach, this thesis aims to generate knowledge and propose solutions to promote emotional development within the educational context of Peru. Various theories examining the relationship between emotions and learning are explored, emphasizing the importance of considering emotions as an essential pedagogical resource to enhance both academic performance and the motivation of children. The thesis concludes that learning is facilitated more effectively in a positive emotional environment, underscoring the need to adopt educational strategies that integrate emotional education in the classroom. Regarding the perspective of the Ministry of Education (MINEDU) on this topic, emotions have not traditionally been seen as a formal pedagogical resource. However, in recent years, there has been a growing recognition of the importance of emotional education for the holistic development of students. Strategies promoting an emotionally healthy classroom environment have begun to be implemented, reflecting a shift towards a more holistic perspective on learning.

Keywords: Emotions, Learning, Emotional Development, Educational Strategi

Índice

Resumen	2
Abstract.....	3
Introducción	5
Delimitación y planteamiento del problema.....	6
Justificación.....	7
Objetivos	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos:.....	8
Capítulo I: Marco Teórico Conceptual	8
Antecedentes	8
1.1 Las emociones.....	11
1.1.1 Teorías de las emociones	11
1.1.2 Tipos de emociones.....	13
1.1.3 Desarrollo emocional en la primera infancia.	15
1.2. El Aprendizaje.....	17
1.2.1 Teorías de los aprendizajes	17
1.2.2 Principios del aprendizaje	20
1.2.3 Tipos de aprendizaje	21
1.2.4 Estilos de aprendizaje.	23
Capítulo II: Marco metodológico	25
2.1 Enfoque y Diseño de la Investigación	25
2.2 Análisis e interpretación de resultados	25
Conclusiones.....	27
Referencias.....	29
Anexos.....	36

Introducción

Durante la primera infancia, las emociones juegan un papel crucial en el proceso de aprendizaje. No solo influyen en la motivación y el enfoque de los niños, sino que también determinan cómo interpretan y responden a su entorno. Por ello, es esencial comprender y atender sus emociones para potenciar su desarrollo y aprendizaje

Esta tesina analiza la influencia de las emociones en el aprendizaje durante la primera infancia, mediante una investigación documental que integra teoría y práctica educativa. Se busca ofrecer una visión detallada de cómo las emociones pueden convertirse en una herramienta pedagógica clave para los docentes. A través del análisis de estudios previos y literatura académica, la investigación pretende demostrar el impacto de las emociones en el aprendizaje y su capacidad para potenciar el desarrollo integral de los niños.

Este estudio se desarrolla a partir de una investigación cualitativa de tipo documental. Esta metodología permite una exploración profunda y contextualizada mediante el análisis de documentos y textos relevantes. Los instrumentos empleados incluyen ficheros electrónicos para organizar y gestionar la información, así como matrices de triangulación, que facilitan la comparación e integración de datos provenientes de diversas fuentes. El primer capítulo establece el marco teórico, brindando los antecedentes necesarios para comprender la influencia de las emociones en el aprendizaje. El segundo capítulo aborda la metodología, destacando el enfoque cualitativo y el diseño documental, además del análisis e interpretación de los resultados obtenidos. Finalmente, se presentan las conclusiones, las referencias consultadas y los

anexos, que incluyen la matriz de coherencia, el registro de fuentes electrónicas y las matrices de triangulación utilizadas.

Delimitación y Planteamiento del Problema

El aprendizaje en la primera infancia está ligado a las emociones, que ocupa un papel importante en la atención, la motivación y la capacidad de los niños para relacionarse con su entorno. La neurociencia nos ha dado información valiosa sobre cómo influyen las emociones en el aprendizaje de los estudiantes, por ello, es necesario que este aspecto deba tomarse como uno de los aportes más valiosos.

Aunque se ha reconocido un rol esencial de las emociones en el aprendizaje, es fundamental investigar y aclarar determinados elementos que desafían la noción de la vinculación entre emociones y aprendizaje es simple o directa. Opertti, (2022) En el Perú, donde hay muchas diferencias culturales y socioeconómicas son marcadas, es fundamental indagar cómo las emociones dañan el aprendizaje y el crecimiento integral de los niños y niñas.

Por más que reconozcamos el valor de la educación emocional, numerosos centros educativos en Perú necesitan de estrategias que incorporen este enfoque en la enseñanza. Según Opertti, R. (2022), las emociones y el aprendizaje están ligados, manifestando que el aprendizaje no es solo un desarrollo cognitivo, sino que está altamente influenciado por el estado emocional de los niños y niñas UNICEF (2023), resalta que las emociones no manifestadas pueden quitar a los niños y niñas de valiosas oportunidades de aprendizaje, lo que subraya la necesidad de incorporar programas de educación socioemocional en las aulas.

La enseñanza socioemocional se presenta como una importante solución para ayudar a los niños y niñas a comprender y regular sus emociones (Minedu, 2021). Por esta razón, la línea de investigación es el desarrollo integral y educación, ya que recopila y analiza como el aprendizaje influye en la primera infancia. Por lo consiguiente, se plantea la siguiente pregunta: ¿Cómo influyen las emociones en el aprendizaje durante la primera infancia?

Justificación

La investigación tiene significatividad ya que presenta información que puede orientar al docente en la aplicación diferentes estrategias pedagógicas que incluyan las emociones en proceso de aprendizaje. De esta manera, investigamos mejorar el bienestar integral de los niños y niñas y la calidad educativa. El análisis posibilitó reconocer el vínculo entre aprendizajes y emociones, señalando cómo las emociones positivas logran potenciar la atención y la motivación en el aula.

La investigación es viable porque se utilizó un enfoque cualitativo, lo que acepta exploración del tema. Se utilizó un diseño documental por parte de los investigadores, además la inversión ha sido mínima debido a la facilidad de datos bibliográficos y digitales para buscar información. Este trabajo de investigación brindará aportes en el conocimiento de cómo se relaciona un aprendizaje significativo en el proceso de enseñanza, ya que existen diversas metodologías y herramientas para evaluar la conexión entre aprendizajes y emociones, así como un progresivo interés en el crecimiento de actividades educativas que integren la educación emocional. Los investigadores y profesores obtendrán una mayor comprensión sobre la influencia de las

emociones en el aprendizaje, lo que les facilitara usar este conocimiento en sus prácticas frecuentes y contribuir al avance integral de los niños y niñas.

Objetivos

Objetivo general

Analizar cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia.

Objetivos específicos

- Recopilar información sobre las emociones y el aprendizaje en la primera infancia.
- Identificar las principales emociones vinculadas al aprendizaje durante la primera infancia.
- Describir cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia.

Capítulo I: Marco Teórico Conceptual

Antecedentes

La investigación de Díaz et al., (2023) en el colegio Vanguardia sede Cairo Alto Colombia, titulada “El bienestar de niños y niñas en primera infancia a partir del uso de estrategias pedagógicas como la gamificación”. El estudio tuvo como objetivo Comprender la manera como se potencia el bienestar emocional en niños. Se empleó un enfoque cualitativo con método fenomenológico, involucrando a diez niños de grado transición. El estudio destaca la importancia de integrar las emociones de los niños en la

educación para mejorar la motivación, el rendimiento académico y el desarrollo integral. Concluyen que la pedagogía de la institución fortalece el bienestar emocional al considerar los intereses de los niños y actuar como orientadores de sus necesidades e intereses para generar bienestar integral. La similitud de esta investigación con la tesina actual está en la unidad de análisis vinculada a las emociones de los niños y el aprendizaje. La diferencia entre ambas investigaciones, uno es diseño cualitativo que se realizó bajo el método fenomenológico, la tesina tiene diseño documental.

El estudio de Cuberos (2021) en Bogotá llevó a cabo una investigación "El impacto del juego infantil en el desarrollo de la inteligencia emocional, la empatía y la autorregulación del aprendizaje en niños de primera infancia en la estrategia "Aulas felices" de UNIMINUTO Soacha. El estudio cualitativo analizó la relación entre el juego y el desarrollo emocional, con una muestra de 25 niños y niñas del Proyecto "Aula Móvil". Se utilizaron técnicas de análisis de datos para identificar tendencias y hallazgos significativos en esta relación. Se concluyó que las acciones pedagógicas mediadas por el juego influyen positivamente en el desarrollo de la inteligencia emocional y la empatía en los niños, permitiéndoles identificar y controlar sus emociones ante diversas situaciones. La diferencia entre la tesis revisada es de tipo técnicas de análisis, la tesina actual es de un diseño documental.

Los estudios de Alcoser et al., (2019) en el Centro de Educación Inicial "Mundo Mágico" titulada la educación emocional y su impacto en el aprendizaje de la convivencia en niños de 4 a 5 años. Identificaron deficiencias en la convivencia debido a la falta de educación emocional y propusieron estrategias educativas para mejorar las relaciones interpersonales en clase. Con un enfoque metodológico mixto, concluyeron que

implementar estas estrategias puede mejorar la convivencia tanto dentro como fuera del aula. La similitud de esta investigación, con la presente tesina, es que ambas se centran en el análisis de emociones y el aprendizaje. La diferencia entre la tesis revisada empleó los métodos del nivel teórico y del nivel empírico, la tesina actual es de un diseño documental.

En el escenario internacional, Chaparro y Aliaga (2024) en la investigación sobre el Proyecto de Innovación "El poder de las emociones: desarrollo de conciencia emocional y habilidades socioemocionales en niños de 3 a 4 años de la Institución Educativa Monteflor", El objetivo es que los niños logren identificar y expresar de manera adecuada sus emociones primarias, tales como la felicidad, tristeza, enojo, miedo y sorpresa, a través de diversas actividades lúdicas. Se anticipa que la implementación de distintas estrategias emocionales en el aula les proporcionará una mayor seguridad y fomentará una mejor interacción con sus compañeros, contribuyendo así a su bienestar emocional y social. La investigación es de tipo documental y tiene como objetivo que los estudiantes aprendan a emplear estrategias emocionales para identificar y comunicar sus emociones de manera efectiva y autónoma. Este enfoque busca fortalecer su autoconfianza, seguridad y habilidades interpersonales, contribuyendo así a un desarrollo emocional más completo y equilibrado.

La investigación de Ferreyros (2021) en la Institución Educativa particular del distrito de Miraflores. Su objetivo fue analizar la implementación de actividades pedagógicas orientadas a la educación emocional en la modalidad virtual. Esta es una investigación de enfoque cualitativo y de nivel descriptivo, se utilizó la metodología de estudio de casos. Las fuentes consideradas para esta investigación son los estudiantes

y docentes de una sección de 5 años. En la presente investigación se evidencia que las emociones se deben trabajar desde inicial para que los alumnos aprendan a manejar y regular sus emociones de una manera asertiva. Además, debe haber una planificación que responda a los objetivos elegidos y que los docentes apliquen estrategias fundamentales para obtener un aprendizaje significativo en los niños. La similitud de esta investigación con la tesina actual las dos condicen en las emociones se deben trabajar desde inicial. La diferencia de ambas investigaciones es que una es diseño documental y la otra es un estudio de casos.

1.1 Las emociones

Desde la alegría hasta la tristeza, cada emoción cumple una función específica en nuestra adaptación y bienestar, haciendo del estudio de las emociones un aspecto esencial para comprender la complejidad de la experiencia humana. Los niños adquieren habilidades emocionales y sociales que les permitirán adaptarse a las demandas y requerimientos del entorno social, estas habilidades incluyen la capacidad de reconocer y entender las propias emociones y las demás, regular su expresión adecuada, e identificar las causas y consecuencias de esas emociones, Figueroa y Fica (2024).

1.1.1 Teorías de las emociones

Las teorías acerca de las emociones han evolucionado a lo largo del tiempo. En sus inicios, se centraron en la relación entre el cuerpo y las emociones, como la teoría de James-Lange. Posteriormente, aparecieron modelos más integrales, como la teoría de Cannon-Bard, que dicen que las respuestas emocionales y físicas ocurren al mismo tiempo. Estas concepciones han sido esenciales para comprender el funcionamiento de nuestras emociones y han influido en campos como la psicología y la neurociencia.

La teoría de James-Lange Establece un vínculo directo entre nuestras respuestas físicas y las emociones que sentimos. En otras palabras, experimentamos miedo debido a que nuestro cuerpo reacciona con taquicardia y tensión muscular. Nussbaum introduce una dimensión adicional al proponer que las emociones son una combinación de aspectos físicos, cognitivos y sociales. En el ámbito educativo, las emociones desempeñan un papel fundamental en el proceso de aprendizaje. Un entorno de aula que sea positivo y seguro favorece un aprendizaje más significativo. Al comprender las emociones de sus alumnos, los docentes pueden ajustar sus estrategias para abordar las necesidades individuales.

Sin embargo, los educadores enfrentan dificultades debido a la complejidad de las emociones y la variedad de perfiles entre sus estudiantes. A pesar de estos retos, hay oportunidades para enfrentar estos desafíos mediante la implementación de la educación socioemocional, la innovación en las prácticas pedagógicas y el trabajo colaborativo entre diferentes disciplinas. Las emociones son fundamentales en la experiencia humana y desempeñan un papel esencial en el proceso de aprendizaje. Al entender las teorías relacionadas con las emociones y aplicar estrategias pedagógicas que fomenten el bienestar emocional, los educadores pueden establecer entornos de aprendizaje más efectivos Bocconi (2023).

La teoría de la emoción de Cannon-Bard La teoría de las emociones sugiere que las emociones y las reacciones fisiológicas, como sudoración o temblores, se producen al mismo tiempo en respuesta a un estímulo externo. Cuando el tálamo detecta un estímulo, envía señales simultáneamente a dos áreas del cerebro, lo que evidencia la conexión entre las emociones y las respuestas físicas, resaltando la complejidad de la

experiencia emocional: La experiencia emocional implica dos procesos: uno que activa las respuestas fisiológicas y otro que genera la conciencia de emociones como el miedo, la alegría, la sorpresa o la tristeza. Esto indica que las reacciones físicas y emocionales ocurren simultáneamente, en lugar de una tras otra, sin que una cause a la otra (Rengifo, 2021).

La teoría cognitivista de las emociones sostiene que nuestras interpretaciones del mundo se apoyan en representaciones mentales, las cuales pueden ser de contenido conceptual o no conceptual. Las representaciones conceptuales requieren que el individuo tenga los conceptos involucrados para probar ciertas emociones. En tanto que los no conceptuales son fáciles a cualquier persona. En la controversia actual, hay dos posiciones: una que argumenta que las emociones implican actitudes y juicios proposicionales (defendida por autores como Lazarus y Nussbaum) por otro lado se considera que la idea conceptual no es necesario (como sugiere Ekman y Griffiths). Por lo tanto, ambos grupos se ajustan en la evaluación de situaciones, conocida como "appraisal", es crucial comprender cómo se forman las emociones a partir de nuestras representaciones del mundo, Buitrago (2021).

1.1.2 Tipos de emociones

Las emociones son diversas y complejas, comprender los diferentes tipos de emociones es esencial para manejar nuestras reacciones y mejorar nuestras relaciones. Según Carvajal et al., (2023). Las emociones se dividen en primarias, como la alegría, tristeza, miedo, enfado, rechazo y sorpresa, que son básicas y universales, y secundarias, que incluyen emociones más complejas como la vergüenza, orgullo, culpa

y empatía, desarrolladas a partir de la experiencia y el contexto social. En ese sentido, esta clasificación precisa cómo algunas emociones son innatas y compartidas universalmente, mientras que otras emergen a medida que los individuos interactúan con su entorno social y adquieren nuevas experiencias. Feldman (2017), afirma que las emociones, como el miedo o la alegría, no son respuestas automáticas que ya vienen en nuestro cerebro, sino que las creamos en el momento, dependiendo de lo que hemos vivido antes y de lo que está pasando ahora. Nuestro cerebro compara lo que sentimos con lo que ya conocemos para darle sentido. En consecuencia, el cerebro compara nuestras sensaciones presentes con experiencias pasadas para interpretar y dar sentido a las emociones, lo que resalta la naturaleza dinámica y contextual de nuestras respuestas emocionales.

De acuerdo con Gil y Martínez (2024), señalan que los estudiantes predominan en emociones positivas, como la tranquilidad, la felicidad y la alegría, lo que les facilita sentirse a gusto en el aula. Las emociones negativas, aunque presentes, suelen ser de baja intensidad y se asocian con la ansiedad, el desánimo, la indignación y la falta de motivación, lo que puede provocar aburrimiento o desinterés. mientras que las emociones positivas como la tranquilidad y la alegría predominan en el aula, creando un ambiente propicio para el aprendizaje, es importante no subestimar el impacto de las emociones negativas, aunque sean de baja intensidad. Por lo tanto, sería valioso implementar estrategias que no solo mantengan el bienestar emocional de los estudiantes, sino que también aborden de manera efectiva la ansiedad y la falta de motivación, previniendo que estas emociones se conviertan en obstáculos para el aprendizaje.

Quintanilla et al., (2022, destaca que la evolución del conocimiento de las emociones "básicas" ha producido resultados parciales y, a veces, contradictorios. No obstante, muchos investigadores coinciden en que estas emociones son discretas, con patrones neuronales, corporales y motivacionales fijos que se originan en estructuras cerebrales subcorticales. Las emociones consideradas básicas incluyen la alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa y asco, siendo las primeras cuatro las más estudiadas. En ese sentido, aunque la evolución del conocimiento sobre las emociones básicas ha producido resultados parciales y a veces contradictorios, existe un consenso entre los investigadores en cuanto a que estas emociones son discretas, con patrones neuronales, corporales y motivacionales fijos, originados en estructuras cerebrales subcorticales.

De acuerdo con Bisquera (2009; como se citó Figueroa y Fica, 2024) las emociones se clasifican en cinco categorías: negativas (como el miedo, la ira, la tristeza, el asco y la ansiedad), sociales (como la vergüenza), positivas (como la alegría, el amor y la felicidad), ambiguas (como la sorpresa) y estéticas (relacionadas con la respuesta emocional ante la belleza). Esta clasificación destaca la diversidad y complejidad de las emociones humanas, abarcando tanto las reacciones negativas y positivas, como aquellas que se sitúan en zonas intermedias o están vinculadas a aspectos culturales y estéticos.

1.1.3 Desarrollo emocional en la primera infancia.

El desarrollo emocional es el proceso mediante el cual aprendemos a reconocer, comprender y gestionar nuestras emociones. Este desarrollo es fundamental para la salud mental y el bienestar a lo largo de la vida. De acuerdo con Farkas,C (2021) indica que el desarrollo emocional en los primeros años de vida requiere la necesidad de

estrategias costo-efectivas para promover un crecimiento emocional saludable. Asimismo, revisa intervenciones exitosas desde una perspectiva psicológica y educativa, centrándose en competencias clave que favorecen este proceso. En ese sentido, sería útil explorar cómo estas intervenciones pueden adaptarse a diferentes contextos culturales y socioeconómicos, asegurando así que todos los niños tengan acceso a un crecimiento emocional saludable y equitativo. Por ende, sería relevante considerar cómo el entorno familiar y educativo puede potenciar estas habilidades emocionales desde una edad temprana, favoreciendo así un desarrollo social más robusto y equilibrado.

Según Guil et al., (2018) el desarrollo emocional del infante y el papel de las emociones en el establecimiento de relaciones sociales fue la base para abordar los procesos de socialización y el papel de las emociones en el desarrollo infantil. En adición, es importante considerar cómo el entorno familiar y educativo puede influir en el desarrollo emocional del infante. La calidad de las interacciones con padres, cuidadores y educadores no solo refuerza las competencias emocionales, sino que también proporciona modelos de comportamiento emocional que los niños imitan y adoptan.

Para Basch y Wang (2024) existen dos teorías computacionales sobre el aprendizaje causal en bebés y niños pequeños: el aprendizaje basado en explicaciones (EBL) y los modelos bayesianos. El EBL se enfoca en cómo los niños buscan explicaciones para entender las relaciones causales, mientras que los modelos bayesianos utilizan principios de probabilidad para actualizar creencias basadas en nueva evidencia. Integrar ambas teorías ofrece una visión más completa del desarrollo del razonamiento causal. Además, las prácticas lingüísticas juegan un papel crucial al

conectar estas teorías, ya que el lenguaje permite a los niños expresar explicaciones y formular preguntas sobre el mundo que les rodea.

Según Chen et al., (2024) las emociones, como la curiosidad y la motivación, son claves en este proceso, ya que impulsan la exploración y el compromiso con las actividades científicas. La capacitación de maestros en estas áreas, mediante programas específicos, puede mejorar tanto el SRL (Aprendizaje Autorregulado) de los niños como sus habilidades metacognitivas y la calidad de la enseñanza en ciencias. Además, se enfatiza que emociones como la curiosidad y la motivación son fundamentales en el proceso de aprendizaje, ya que fomentan la exploración y el compromiso en actividades científicas. Además, señala que la capacitación de maestros en estas áreas, a través de programas específicos, puede mejorar tanto la autorregulación del aprendizaje de los niños como sus habilidades metacognitivas, elevando así la calidad de la enseñanza en ciencias.

1.2. El Aprendizaje

El aprendizaje en el ser humano es fundamental, ya que permite el desarrollo de capacidades cognitivas, emocionales y sociales. A través de la adquisición de conocimientos y habilidades. El aprendizaje es necesario para las personas, por lo que es vital entender su naturaleza, su manejo y las formas de mejorarlo, tanto de manera única como global (Sandoval, 2018).

1.2.1 Teorías de los aprendizajes

Existen muchas teorías sobre el aprendizaje que fundamentan su planteamiento y resaltan la importancia de su desarrollo del humano. A continuación, se presentan algunas de ellas: La teoría conductista, sus principales representantes como Iván Pávlov,

(condicionamiento clásico) plantea que los seres vivos tienen la habilidad para aprender y asociar un estímulo que al inicio no produce ninguna respuesta particular, con otro que sí promueve una reacción precisa. Por otro lado, Skinner (condicionamiento operante) sustenta que manejar estos principios (recompensa, castigo y extinción) consigue dar forma y ajusta la conducta de los individuos de manera eficaz.

El conductismo es una teoría que define el aprendizaje como un cambio visible en la conducta, que se produce a partir de unir entre estímulos y respuestas. No obstante, presenta un límite de no promover la mejora de habilidades cognitivas avanzadas en los alumnos. El cognitivismo expone que aprender conlleva a reorganizar las experiencias por medio de la adquisición de nuevos entendimientos, empleando procesos mentales internos. Para los teóricos constructivistas, aprender significa crear nuevas ideas y conocimientos a partir de lo que ya se tiene. Aunque, dado que cada persona edifica su propia comprensión de manera única, los logros del proceso de aprendizaje a veces no son fáciles de prever (Huacón et al., 2023).

El conductismo moderno de Watson y Thorndike sostiene que la teoría del aprendizaje es resultado del acondicionamiento de los estímulos a los que se expone los aprendices; en el proceso, los individuos relacionan e incluyen en su conocimiento adquirido, de una manera que una recompensa positiva fortalece el aprendizaje y desarrolla un crecimiento de habilidades, de entendimiento de las personas; por otro lado, las consecuencias negativas lo excluyen y lo cohiben de la comprensión y de una información (Valverde et al., 2020).

Igualmente, la teoría constructivista se fundamenta en el desarrollo o la construcción del conocimiento del aprendizaje, los máximos representantes de esta

teoría constructivista del aprendizaje son: Jean Piaget (desarrollo cognoscitivo), quien plantea que los niños desarrollan su conocimiento del mundo mediante experiencias sensoriales y conocimientos. Lev Semiónovich Vygotsky plantea la teoría sociocultural, de acuerdo con esta teoría, el conocimiento se genera a partir de la conexión con otros individuos y en su entorno social. David Ausubel (teoría del aprendizaje significativo), indica que al enfrentarse a una nueva cognición o escenario el sujeto crea en su memoria un modelo mental que se parece a esa situación (Matienzo, 2020).

De la misma forma Jerome Bruner (aprendizaje por descubrimiento) se sustenta en la teoría constructivista afirmando que el alumno construye su propio aprendizaje. Los elementos centrales de estas teorías son: los individuos son responsable de su propio entendimiento, las personas edifican su conocimiento por sí mismo, relaciona la información nueva con conocimientos previos, fijan relaciones entre elementos, da sentido al conocimiento que recibe, todas las personas necesitan un guía para la orientación del aprendizaje (Vega et al., 2019).

La teoría humanista destaca la importancia de la vivencia personal, la libertad para tomar decisiones y el deseo de elevar los factores clave para el desarrollo personal. Sus representantes de esta teoría son: Abraham Maslow (Jerarquía de necesidades), Carl Rogers (teoría contextual) y Urie Bronfenbrenner (teoría ecológica). La teoría del aprendizaje humanista pretende formar escolares que poseen un amplio criterio, comprensión, creencias espirituales y respeto por los demás. Impulsa un aprendizaje importante y práctico, que varía la forma en que los individuos perciben el mundo. Las personas deben tener albedrío para actuar, lo que les permite revelar sus propósitos,

fines, necesidades, afectos e ideas. El razonamiento humanista tiene sus orígenes en las artes, la historia y la filosofía (Ultrilla et al., 2020).

1.2.2 Principios del aprendizaje

Los principios del aprendizaje son esenciales porque guían la forma en que se obtiene y desarrolla el entendimiento. Estos principios ayudan a comprender cómo se desarrolla el aprendizaje real y cómo se pueden optimizar las tácticas educativas. Identificarlos es esencial para fortalecer el desarrollo personal y académico.

El aprendizaje presenta un conjunto estructurado de principios que enseñan cómo las personas recuerdan, retienen, adquieren inteligencia. Al conocer y estudiar las distintas teorías de aprendizaje, logramos entender cómo se organiza el aprendizaje. Los principios de las teorías pueden utilizar pautas para seleccionar las estrategias, las herramientas y los métodos más efectivos que faciliten el aprendizaje. Entre las teorías más notables se encuentran el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, cada una con su propia perspectiva sobre cómo las personas comprenden.

Latorre (2019) y Groff (2017), señalan la necesidad de una renovación de paradigma en la educación, enfocándose en los alumnos como protagonistas del desarrollo de aprendizaje. Ellos plantean siete principios para un aprendizaje, estos son: centrarse en los estudiantes, la naturaleza social del aprendizaje, las emociones son parte integral del aprendizaje, reconocer diferencias individuales, poner atención a todos los estudiantes, usar evaluaciones y construir conexiones horizontales.

Groff (2017) manifiesta que la enseñanza debe ser accesible, centrada y personalizada en el progreso de los alumnos. Además, enfatiza que la nueva versión educativa debe estar orientada hacia el futuro

También, señala que los educadores deben estar abiertos a aprender de los fracasos y a experimentar, ya que esto es fundamental para mejorar en la enseñanza. Sugiere reflexionar la educación desde un enfoque holístico, donde el alumno es esencial para el proceso de aprendizaje y la tecnología se usa como herramienta para aumentar su desarrollo.

1.2.3 Tipos de aprendizaje

Es fundamental explorar los diversos tipos de aprendizaje para comprender mejor los procesos pedagógicos y adaptar la enseñanza a las necesidades de los estudiantes. Se identifica varios tipos de aprendizaje, incluyendo: aprendizaje por enculturación, episódico, multimedia, aprendizaje mejorado, memorístico, significativo, formal, informal, tangencial, activo y asincrónico.

Por otro lado, Reyes et al., (2017) se enfocan en el modelo de aprendizaje que integra enfoques visual, auditivo y kinestésico, destacando la importancia de una estrategia pedagógica que considere estas distintas modalidades para facilitar el proceso de formación del conocimiento. Mientras López (2018) ofrece una clasificación amplia de tipos de aprendizaje, Reyes et al., (2017) subrayan la relevancia de adaptar los métodos de enseñanza a los diferentes estilos de aprendizaje para mejorar la eficacia educativa.

Los investigadores en el campo de la metodología del aprendizaje emplean diversas estrategias para abordar situaciones educativas y facilitar el proceso de

adquisición del conocimiento. En este contexto, Reyes et al., (2017) se centran en el modelo VAK, que abarca tres enfoques principales: visual, auditivo y kinestésico. Este modelo sostiene que los humanos perciben la información a través de diferentes canales sensoriales, lo que influye en la manera en que construyen el conocimiento.

El modelo VAK identifica tres estilos de aprendizaje:

Aprendizaje Visual: Los estudiantes que prefieren el canal visual tienden a procesar la información mediante imágenes y gráficos. Aunque este estilo les permite captar gran cantidad de información visualmente, pueden enfrentar dificultades para analizar y planificar de manera efectiva en comparación con otros estilos de aprendizaje

Aprendizaje Auditivo: Los estudiantes que se inclinan hacia el aprendizaje auditivo suelen procesar la información de manera secuencial y ordenada. Aprenden de forma más efectiva cuando reciben explicaciones orales, destacando la importancia de la comunicación verbal y la interacción oral para la comprensión y retención de la información.

Aprendizaje Kinestésico: Los alumnos que prefieren el aprendizaje kinestésico aprenden mejor a través de la experiencia práctica y la interacción física con su entorno. Este estilo se basa en la adquisición de habilidades y conocimientos a través de la acción y el movimiento.

El modelo VAK subraya la importancia de adaptar las estrategias educativas a los diferentes estilos de aprendizaje para optimizar el proceso de formación del conocimiento según las preferencias sensoriales individuales de los estudiantes.

Según Vargas (2019) señala que las instituciones educativas, al sobrecargar a los estudiantes con información teórica sin proporcionar un razonamiento adecuado, pueden provocar desequilibrio y bajo rendimiento académico. El autor enfatiza que el aprendizaje no debe limitarse únicamente a la teoría; es fundamental incluir también la práctica reflexiva y la autorregulación. Con dedicación y esfuerzo, los estudiantes pueden superar estos desafíos y mejorar significativamente su rendimiento educativo.

En la metodología del aprendizaje, se reconocen varios tipos de aprendizaje: aprendizaje asociativo, no asociativo, memorístico, receptivo, aprendizaje colaborativo, aprendizaje latente, aprendizaje repetitivo, aprendizaje implícito, cooperativo, aprendizaje explícito, aprendizaje significativo, aprendizaje observacional, aprendizaje por descubrimiento, emocional y experiencial.

Estos tipos de aprendizaje, cada uno con características y enfoques distintos, ofrecen una visión amplia de cómo los estudiantes pueden adquirir y procesar conocimiento de manera diversa y efectiva. Según Vargas (2019) sugiere que las instituciones educativas, al sobrecargar a los estudiantes con información teórica sin un razonamiento adecuado, pueden causar desequilibrio y bajo rendimiento académico. Destaca que el aprendizaje no debe limitarse a la teoría, sino que también debe incluir la práctica reflexiva y autorregulada.

1.2.4 Estilos de aprendizaje.

Los estilos de aprendizaje son fundamentales en la educación porque permiten comprender las diferencias en la forma en que tanto alumnos como maestros asimilan la información. Cada persona posee una forma única de aprender, y no existe un único

método que sea universalmente correcto. Los estilos de aprendizaje son cruciales para que los estudiantes alcancen sus objetivos educativos, teniendo en cuenta factores como la edad y el desarrollo emocional. Reconocer y adaptar la enseñanza a estos estilos puede mejorar notablemente el proceso educativo y el rendimiento académico de los estudiantes (Espinoza et al., 2021).

Por otro lado, según Acevedo (2020) los estilos de aprendizaje sugieren que, aunque todos los individuos pueden estar expuestos a los mismos estímulos de aprendizaje, cómo se procesan y responden puede variar significativamente entre personas. Esta variabilidad resalta la existencia de estilos de aprendizaje únicos en cada individuo, subrayando la diversidad en la forma en que las personas adquieren conocimientos y habilidades.

Según Gómez y Gil (2018), los estilos de aprendizaje representan las distintas maneras en que las personas procesan la información. Cada individuo tiene un enfoque único para aprender, lo que implica que puede tener preferencias y características particulares al abordar un tema o ejecutar una tarea. Estos estilos, que abarcan modalidades como visual, auditivo y kinestésico, afectan la forma en que se adquieren los conocimientos. Es interesante notar que cada persona tiene su propia perspectiva y método de aprendizaje, lo que subraya la importancia de reconocer y respetar estas diferencias individuales.

Capítulo II: Marco metodológico

2.1 Enfoque y Diseño de la Investigación

La investigación hay que situarla en el camino que tiende hacia el conocimiento. Y aparentemente este se presenta sin problema, casi como algo natural, como una aproximación del ser humano a los objetos y fenómenos de la realidad, o simplemente en calidad de un saber acerca de sí mismo, del mundo que le rodea, la sociedad. Si bien esta manera de entender y aplicar la investigación es aplicable en todos los contextos de la actividad humana, en el fondo es la misma idea que sustenta el concepto que nos interesa aquí, pero desarrollada a otro nivel, el de la ciencia. Todo parece indicar que se puede pensar en algo así como una escala, en la que existen varios “niveles de investigación, los cuales van desde el más simple acto de pensar hasta las funciones más avanzadas de la investigación científica Ibarra et al., (2018).

Finalmente, para llevar a cabo este trabajo de investigación se emplearon instrumentos: fichas electrónicas, un registro de sitios web; tal como lo señala Niño (2011) las fichas son un recurso práctico para registrar información, siendo útiles tanto en la técnica documental como en otras técnicas de recolección de datos. Su uso facilita la complementación o el apoyo de los instrumentos correspondientes en el proceso de recopilación de información, mientras que el registro de páginas electrónicas describe de manera precisa el contenido de las diversas páginas que se emplean en nuestra investigación incluyendo las direcciones de acceso. Para el análisis de toda la información se utilizó las matrices de triangulación.

2.2 Análisis e interpretación de resultados

El presente trabajo de investigación amplía la información de conocimiento a través de los antecedentes y las bases teóricas presentadas.

En relación con el objetivo de recopilar información sobre las emociones y el aprendizaje en la primera infancia, se identificó una amplia información de distintos autores, como indica en la ficha N.º 11 donde según Quintanilla et al., (2022) mencionan que las emociones son fundamentales en el aprendizaje infantil, influyendo en la manera en que los niños interpretan y responden a las experiencias educativas. En las teorías del aprendizaje se encontró mucha información planteada por distintos psicólogos donde destacan la teoría constructivista, humanista y conductista; estas teorías aceptan la importancia del contexto del desarrollo del aprendizaje, indagan en el avance integral de las personas y establecen la necesidad de un guía en el desarrollo de su aprendizaje.

El objetivo específico identifica las principales emociones vinculadas al aprendizaje durante la primera infancia. Como indica en la ficha N.º 13 donde según Carbajal et al., (2023) clasifican las emociones básicas como tristeza, alegría y miedo. Las teorías de aprendizaje consideran importante estas emociones como la motivación, satisfacción, la curiosidad y la autoestima. La teoría conductista se centra en los resultados de las acciones, positivas o negativas. El constructivista y humanista subrayan que las emociones ayudan a la autoexpresión e innovación personal. Como indica en la ficha N.º 22 Valverde et al., (2020), las consecuencias negativas excluyen y cohiben la comprensión de emociones. La influencia de las emociones se manifiesta a través del comportamiento y la comunicación. La docente ayuda a regular las emociones de los niños ya que es esencial para su aprendizaje.

En relación con el objetivo específico describir cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia. Se identifica que las emociones influyen profundamente en el aprendizaje, afectando la motivación, el éxito académico y la socialización. Como indica en la ficha N.º 09 - 11 Quintanilla et al., (2022) y Valverde et al., (2020) coinciden en su importancia, aunque difieren en cómo evaluarlas, destacando la necesidad de adaptar los métodos. Además, mientras Quintanilla et al., se centran en emociones básicas con patrones fijos, así lo indica la ficha N.º 13 que según Carbajal et al., (2023) amplían la comprensión al incluir emociones más complejas derivadas del contexto social. Integrar estas perspectivas sugiere que un enfoque integral del aprendizaje debe considerar tanto las emociones básicas como las complejas, adaptando estrategias de evaluación y apoyo emocional para optimizar el desarrollo infantil.

En relación al objetivo general de la investigación es analizar cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia. La información descrita precisa que las emociones positivas son cruciales para promover un ambiente de aprendizaje efectivo, por otro lado, las emociones negativas pueden impedir el crecimiento y el rendimiento académico. Esto resalta el interés de crear entornos de aprendizaje que ayuden a regular las emociones en los niños, como indica la ficha N.º 18 donde según Guil et al., (2018) las emociones son clave en el desarrollo social infantil.

Conclusiones

Luego de haber finalizado la investigación se llegó a las siguientes conclusiones: Se logró reunir información sobre las emociones y el aprendizaje en la primera infancia, indicando que las emociones son importantes para cómo los niños entiendan y

responden a sus destrezas educativas. Según Quintanilla et al., (2022), mencionan que las emociones son un soporte en el proceso de aprendizaje, respaldadas por las siguientes teorías del conductismo, teorías del constructivismo y teorías del humanismo que destacan la importancia del entorno y la guía en el aprendizaje.

Se identificó las principales emociones en el aprendizaje durante la primera infancia, reconociendo emociones básicas como alegría, miedo y tristeza, que son clave para promover la autoestima y la curiosidad. Las teorías de aprendizaje, como la teoría del conductismo, la teoría del constructivismo y la teoría del humanismo, señala que las emociones perjudican el comportamiento y la comunicación.

Se describe que las emociones son importantes en el aprendizaje durante la primera infancia, ya que afecta la socialización, la motivación y el éxito académico de los niños y niñas. Existen distintos enfoques acerca de cómo evaluar estas emociones; algunos se enfocan en emociones básicas como miedo, tristeza y alegría, otros consideran que las emociones más complicadas son la empatía y la vergüenza. Para mejorar el desarrollo infantil, es primordial incorporar ambas perspectivas y adecuar las estrategias de evaluación y ayuda emocional, permitiendo así que los niños y niñas reconozcan, manifiesten y regulen sus emociones, lo que beneficie su bienestar y aprendizaje.

Por último, se observa en el análisis documental que las emociones aportan significativamente en el desarrollo del aprendizaje, por ello permite que desde la educación inicial se resalte el interés de crear entornos de aprendizaje que ayuden a regular sus emociones de los niños.

Referencias

- Alanya, J., Padilla, J. y Panduro, J. (2021). Propuestas abordadas a los estilos de aprendizaje: revisión sistemática. Centro Sur. Recuperado a partir de <https://centrosureditorial.com/index.php/revista/article/view/136>
- Acevedo, K. (2020). Estado del arte del estudio de los estilos de aprendizaje. universidades de América Latina y España. *Humanismo Y Cambio Social*, <https://doi.org/10.5377/hcs.v0i15.9899>
- Alcoser, R., Moreno, B., León, M. (2019). La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en inicial 2. *Universidad Estatal de Milagro Ecuador Ciencia Unemi, volumen 12, N.º 31*.
<file:///E:/monterrigo/articulos/educacion%20emocional.pdf>
- Aponte, A., Calderón, C., Arévalo, J., Rodríguez, P., y Salamanca, Z., (2020). Evaluación de los estilos de aprendizaje y enseñanza en estudiantes y docentes. *Enfoques*, 3(1), 61–90. <https://doi.org/10.24267/23898798.542>
- Basch, S., y Wang, S. (2024). Causal learning by infants and young children: From computational theories to language practices. *Wires Cognitive Science*, 15(4). <https://doi.org/10.1002/wcs.1678>
- Bailón, B. (2023). *Las emociones y el aprendizaje de niños de nivel inicial en una institución educativa*. [Tesis para obtener maestría]. Universidad Cesar Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/131383>

- Bocconi, J. (2023). Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas. Universidad de Panamá. Societas. *Ciencias Sociales y Humanísticas*. vol. 25, núm. 1. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/341/3413478006/>
- Buitrago, D. (2021). La emoción y el sentimiento: más allá de una diferencia de contenido. *Digithum*, n.º 26, pp. 1-12. Universitaria Agustiniana Bogotá-Colombia
DOI: <http://dx.doi.org/10.7238/issn.1575-2275>
- Carvajal, P., Gallego, A., Vargas, E. y Arroyave, L. (2023). Competencias científicas en niños y niñas de primera infancia. *Electrónica Educare (Educare Electronic Journal)*. 27(1), 1-17. <https://doi.org/10.15359/ree.27-1.14402>
- Cuberos, L. (2021). El juego infantil en el potenciamiento de la inteligencia emocional, el desarrollo de la empatía y la autorregulación del aprendizaje, en los niños y *niñas de primera infancia*. Bogotá, Corporación Universitaria Minuto de Dios. Tesis de Grado Maestría en Educación. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12994/4/TM.ED_CuberosObandoLauraEunice_2021.pdf
- Chaparro, S., y Aliaga. A. (2021). Monteflor. El poder de las emociones: Desarrollo de conciencia emocional y habilidades socioemocionales [Tesis de pregrado, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. Repositorio Académico de la UPC. https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/672203/Chaparro_RS.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Chen, S., Sermeno, R., Hodge, K., Murphy, S., Agenbroad, A., Schweitzer, A., Tsao, L. y Roe, A. (2024). Young Children's Self-Regulated Learning Benefited from a Metacognition-Driven Science Education Intervention for Early Childhood Teachers. *Education Sciences*, 14(6), 565.
<https://doi.org/10.3390/educsci14060565>

Díaz, K., Guerrero, A., & Sierra, A. (2023). Bienestar emocional de niños y niñas en primera infancia a partir de la gamificación como estrategia pedagógica aplicada en los procesos de aprendizaje. *Universidad Santo Tomás Facultad de Psicología Villavicencio*.
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/50747/2023karendiaz.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Espinosa, Y., Martínez, F., & Falco, P. (2021). Los estilos de aprendizaje y las inteligencias múltiples en estudiantes del colegio Francisco de Paula Santander. *Revista De Estilos De Aprendizaje* 14(28), 234–247.
<https://doi.org/10.55777/rea.v14>

Farkas, C. (2021). Los Cuentos infantiles y su rol en el desarrollo emocional en la primera infancia. *Revista de Sociología*, 36(1), 68–82. <https://doi.org/10.5354/0719-529X.2021.64427>

Feldman, C. (2017). La vida secreta del cerebro: cómo se construyen las emociones. *Houghton Mifflin Harcour*. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1216>

- Figueroa, I. y Fica, E. (2024). Incidentes críticos en educación infantil: tipos y emociones experimentadas por educadoras de párvulos. *Educación y Humanismo*, 26(47), 68-95. <https://doi.org/10.17081/eduhum.26.47.6366>
- Ferreyros, V. (2021). La implementación de actividades pedagógicas orientadas a educación emocional en la modalidad virtual. *Pontificia Universidad Católica Del Perú Facultad De Educación*. Título de licenciada en educación con Especialidad en educación inicial.
https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/20279/FERRYROS_RICKETTS_VALENTINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guil, R., Mestre, J., Gil, P., de la Torre, G. y Zayas, A. (2018). Desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia: una guía para la intervención. *Universitas Psychologica*, 17(4), 1-12.
<https://www.redalyc.org/journal/647/64757109015/64757109015.pdf>
- Gómez, P., y Gil, A. (2018). El estilo de aprendizaje y su relación con la educación entre pares. *Revista de investigación educativa*, 36, 221-237.
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.6018/rie.36.1.233731>
- Groff, J. (2017). Los siete principios del aprendizaje. Instituto para el futuro de la educación. Tecnológico de monterrey –EDU NEWS.
<https://observatorio.tec.mx/edu-news/los-7-principios-del-aprendizaje-jennifer-groffciie/#:~:text=Estos%20son%3A%20centrarse%20en%20los,evaluaciones%20y%20construir%20conexiones%20horizontales.>

Huacón, M., Aguirre, O., Aguilar, E., & Miranda, E. (2023). Análisis de las teorías de aprendizaje dentro de las instituciones educativas ecuatorianas. *Ciencia y Educación*, 4(1),1-5.

<https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/180/317>

Ibarra-Piza, S, S Segredo-Santamaría, LG Juárez-Hernández, S. Tobón (2018) Estudio de validez de contenido y confiabilidad de un instrumento para evaluar la metodología socioformativa en el diseño de cursos.

<http://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-24.html>

Latorre, M. (2019). Los siete principios del aprendizaje. *Blog Marino Latorre*.

<https://marinolatorre.umch.edu.pe/>

Llangua, E., y Villegas, M. (2019). El aprendizaje y su relación con las inteligencias múltiples. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*.

<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/aprendizaje-inteligencias-multiples.html>

Matienco, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. *Dialektika: Revista De Investigación Filosófica Y Teoría Social*, 2(3), 17-26. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-1380-4687>

Minedu, (2021). *Inteligencia emocional para el aprendizaje. Cartilla informativa N.º 3*.

<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3645445/Inteligencia%20emocional%20para%20el%20aprendizaje.pdf?v=1663364085>

Niño, V. (2011). Metodología de la investigación. Diseño y ejecución.

https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24802w/Nino-Rojas-Victor-Miguel_Metodologia-de-la-Investigacion_Disenoy-ejecucion_2011.pdf

Operti, R. (2022). Los conocimientos y las emociones. *Curriculum nº 8*. 1 – 5. Oficina Internacional de Educación de la UNESCO.
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382104_spa

Quintanilla, L., Giménez, M., Sarmiento, R. y Lucas, B. (2022). La comprensión asíncrona de las emociones básicas: un estudio longitudinal con niños de 3 a 5 años. *Psicología Educativa*, 28(1), 71-79. <https://doi.org/10.5093/psed2021a27>

Rengifo, Y. (2021). Las emociones en enfermería: una mirada desde el cuidado humano. *Arbitrada del cieq - Centro de investigación y estudios gerenciales*. (Barquisimeto - Venezuela) issn: 2244-8330.
<https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2021/11/Ed.52146-161-Rengifo-Yuli.pdf>

Reyes, L., Céspedes, G., Molina, J. (2017). Tipos de aprendizaje y tendencia según modelo VAK. TIA, 5(2), pp. 237-242
<https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/tia/article/view/9785/pdf>

Sandoval, J. (2018). *El aprendizaje y las emociones*. Licenciatura en Educación. Universidad Siglo 21.
<https://repositorio.21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/16209/SANDOVAL%20JACQUELINE.pdf?sequence=1>

UNICEF, (2023). Las emociones en la infancia. *Artículo UNICEF Uruguay para cada infancia*. UNICEF/UN0465302/Nemanja Pancic

- Utrilla, S., Victoria, R., & Santamaría, A. (2020). Modelo humanista: una propuesta hacia la gestión de la enseñanza diseñística sustentable. *Revista electrónica sobre educación media y superior*, 7(14).
https://www.researchgate.net/publication/349943424_Modelo_humanista_una_propuesta_hacia_la_gestion_de_la_ensenanza_disenistica_sustentable_Humanist_model_a_proposal_towards_the_management_of_sustainable_design_teachin
- Valverde, G., Almeida, E., Sumba, M. y Jiménez, M. (2020). Educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de Ciencias Naturales en niños con TDAH. *Horizontes. Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 4(15), 234–245. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i15.111>
- Valverde, J., Romero, M. y Vargas, L. (2020). Tendencias actuales, retos y oportunidades de los procesos de aprendizaje universitario aplicados a las Ciencias Forestales. *Revista Científica*. Bogotá-Colombia • N. 39• pp. 262-277
<https://doi.org/10.14483/23448350.16030>
- Vega, N., Flores, R., Flores, I., Hurtado, B. Rodríguez, J. (2019). Teorías del aprendizaje. *Xikua boletín científico de la Escuela Superior de tlahuellilpan ISSN: 2207-4948*. No.14
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/xikua/article/view/4359/6343>

ANEXOS

Anexo 01: **Matriz de coherencia**

PROBLEMA	OBJETIVOS	UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	TÉCNICA / INSTRUMENTOS
¿Cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia?	<p>GENERAL:</p> <p>Analizar cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia.</p>	Las emociones	<ul style="list-style-type: none"> • Teorías de las emociones. • Tipos de emociones. • Desarrollo de las emociones en la primera infancia. 	<p>Técnica: Documental</p> <p>Instrumentos: Ficheros electrónicos</p>
	<p>ESPECÍFICOS:</p> <p>Recopilar información sobre las emociones y el aprendizaje en la primera infancia</p> <p>Identificar las principales emociones vinculadas al aprendizaje durante la primera infancia.</p> <p>Describir cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia.</p>	El aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Teorías de aprendizajes. • Principios del aprendizaje • Tipos de aprendizaje • Estilos de aprendizaje 	<p>Registro de páginas web</p> <p>Matriz de triangulación</p>

Anexo 03: fichero electrónico

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA	
N.º 01	
Tema: neurociencia y el aprendizaje	
<p>Unesco, resalta que según la neurociencia con autenticidad nos dice que el aprendizaje y las emociones están relacionadas en un mismo desarrollo cognitivo. Esto destaca que aprender no es solo una actividad mental, sino que está altamente influenciado por nuestras emociones. Aunque se ha reconocido un rol esencial de las emociones en el aprendizaje, es fundamental investigar y aclarar determinados elementos que desafían la noción de que la vinculación entre emociones y aprendizaje es simple o directa.</p>	
<p>Operti, R. (2022). los conocimientos y las emociones. Curriculum nº 8. 1 – 5. Oficina Internacional de Educación de la Unesco https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382104_spa</p>	
LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA	
N.º 02	
Tema: emociones y aprendizajes	
<p>Según UNICEF Uruguay, (2023) subrayar que las emociones son importantes para el aprendizaje. Las emociones influyen en los niños a comprender lo que acontece a su alrededor y a elaborar la información. Si se les impide manifestar sus emociones, se les quita de una fuente valiosa de información y aprendizaje. Aunque es imposible dirigir las emociones de los infantes, sí se les puede educar a gestionarlas de manera provechoso.</p>	
<p>UNICEF, (2023). Las emociones en la infancia: ¿Cómo aprenden niños y niñas a manejarlas? <i>Artículo UNICEF Uruguay para cada infancia.</i> UNICEF/UN0465302/Nemanja Pancic</p>	
LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA	
N.º 03	
Tema: inteligencia emocional	
<p>Por ello, la educación socioemocional es primordial para su aprendizaje y desarrollo, ya que les ayuda a entenderse mejor y a comprender a los demás. Este tipo de educación aporta considerablemente al crecimiento de habilidades cognitivas, mejora la atención y favorece el aprendizaje. (MINEDU, 2021).</p>	
<p>MINEDU, (2021). Inteligencia emocional para el aprendizaje. <i>Cartilla informativa</i> N° 3 https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3645445/Inteligencia%20emocional%20para%20el%20aprendizaje.pdf?v=1663364085</p>	

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 04
Tema: internacional
El Centro de Educación Inicial "Mundo Mágico" analizó la educación emocional y su impacto en el aprendizaje de la convivencia en niños de 4 a 5 años. Identificaron deficiencias en la convivencia debido a la falta de educación emocional y propusieron estrategias educativas para mejorar las relaciones interpersonales en clase. Con un enfoque metodológico mixto, concluyeron que implementar estas estrategias puede mejorar la convivencia tanto dentro como fuera del aula.
Alcozer, R., Moreno, B., León, M. (2019). La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en inicial 2. Universidad Estatal de Milagro Ecuador Revista. <i>Ciencia Unemi, volumen 12</i> , N.º 31. file:///E:/monterrico/articulos/educacion%20emocional.pdf

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 05
Tema: internacional
Cairo Alto Colombia, "El bienestar de niños y niñas en primera infancia a partir del uso de estrategias pedagógicas como la gamificación". Se empleó un enfoque cualitativo con método fenomenológico, involucrando a diez niños de grado transición. El estudio destaca la importancia de integrar las emociones de los niños en la educación para mejorar la motivación, el rendimiento académico y el desarrollo integral.
Díaz, K., Guerrero, A. y Sierra A. (2023). <i>Bienestar emocional de niños y niñas en primera infancia a partir de la gamificación como estrategia pedagógica aplicada en los procesos de aprendizaje</i> . Universidad Santo Tomas Facultad De Psicología Villavicencio. https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/50747/2023karendiaz.pdf?sequence=2&isAllowed=y

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 06
Tema: internacional
El impacto del juego infantil en el desarrollo de la inteligencia emocional, la empatía y la autorregulación del aprendizaje en niños de Primera Infancia en la estrategia "Aulas felices" de UNIMINUTO Soacha. El estudio cualitativo analizó la relación entre el juego y el desarrollo emocional, con una muestra de 25 niños y niñas del Proyecto "Aula Móvil".
Cuberos, L. (2021). <i>El juego infantil en el potenciamiento de la inteligencia emocional, el desarrollo de la empatía y la autorregulación del aprendizaje, en los niños y niñas de primera infancia</i> . Bogotá, Corporación Universitaria Minuto de Dios. Tesis de Grado Maestría En Educación. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12994/4/TM.ED_CuberosObandoLauraEunice_2021.pdf

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 7
Tema: antecedentes nacionales
<p>Chaparro y Aliaga (2024) en su investigación sobre el Proyecto de Innovación "El poder de las emociones" buscan que los niños de 3 a 4 años identifiquen y expresen sus emociones primarias, como la felicidad, tristeza, enojo, miedo y sorpresa, a través de actividades lúdicas, fomentando la autoconfianza y habilidades socioemocionales que mejoren su interacción social y bienestar. La investigación, de carácter documental, busca que los estudiantes adquieran herramientas para identificar y comunicar sus emociones de manera efectiva y autónoma, con el propósito de fortalecer su autoconfianza, seguridad y habilidades interpersonales, contribuyendo a su desarrollo emocional equilibrado</p>
<p>Chaparro, S., y Aliaga. A. (2021). Monteflor. El poder de las emociones: Desarrollo de conciencia emocional y habilidades socioemocionales [Tesis de pregrado, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. Repositorio Académico de la UPC. https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/672203/Chaparro_RS.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p>

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 8
Tema: Antecedente nacional
<p>El estudio de Bailón Chubi Betsy Luz (2023), averiguó la semejanza entre emociones y aprendizaje en niños de nivel inicial en una Institución Educativa en Puno. empleando un enfoque cuantitativo básico y un diseño no experimental, se juntaron datos sobre emociones y rendimiento académico.</p>
<p>Bailón, B. (2023). Las emociones y el aprendizaje de niños de nivel inicial en una institución educativa. [Tesis para obtener maestría]. Universidad Cesar Vallejo. https://hdl.handle.net/20.500.12692/131383</p>

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 9
Tema: Antecedente nacional
<p>La investigación de Ferreyros, V. (2021). Institución Educativa particular del distrito de Miraflores. Su objetivo fue analizar la implementación de actividades pedagógicas orientadas a la educación emocional en la modalidad virtual. Esta es una investigación de enfoque cualitativo y de nivel descriptivo, se utilizó la metodología de estudio de casos.</p>

Ferreyros, V. (2021). La implementación de actividades pedagógicas orientadas a educación emocional en la modalidad virtual. Pontificia Universidad Católica Del Perú Facultad De Educación. Título de licenciada en educación con Especialidad en educación inicial.
https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/20279/FERREYRO_S_RICKETTS_VALENTINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 10
Tema: las emociones
Farkas (2016) Precisa que el desarrollo emocional en los primeros años de vida requiere la necesidad de estrategias costo-efectivas para promover un crecimiento emocional saludable. Asimismo, revisa intervenciones exitosas desde una perspectiva psicológica y educativa, centrándose en competencias clave que favorecen este proceso. P 2-3
Farkas, C. (2021). Los cuentos infantiles y su rol en el desarrollo emocional en la primera infancia. <i>Revista de Sociología</i> , 36(1), 68–82. https://doi.org/10.5354/0719-529X.2021.64427

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 10
Tema: Teoría de las emociones:
La teoría de James-Lange Establece un vínculo directo entre nuestras respuestas físicas y las emociones que sentimos. En otras palabras, experimentamos miedo debido a que nuestro cuerpo reacciona con taquicardia y tensión muscular. Nussbaum introduce una dimensión adicional al proponer que las emociones son una combinación de aspectos físicos, cognitivos y sociales En el ámbito educativo, las emociones desempeñan un papel fundamental en el proceso de aprendizaje. Un entorno de aula que sea positivo y seguro favorece un aprendizaje más significativo. Al comprender las emociones de sus alumnos, los docentes pueden ajustar sus estrategias para abordar las necesidades individuales.
Bocconi, J. (2023) Bocconi, Universidad de Panamá. <i>Societas. Ciencias Sociales y Humanísticas</i> . vol. 25, núm. 1. http://portal.amelica.org/ameli/journal/341/3413478006/

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA	
N.º 11	
Tema: Teoría de las emociones	
<p>La teoría de la emoción de Cannon-Bard La teoría de las emociones sugiere que las emociones y las reacciones fisiológicas, como sudoración o temblores, se producen al mismo tiempo en respuesta a un estímulo externo. Cuando el tálamo detecta un estímulo, envía señales simultáneamente a dos áreas del cerebro, lo que evidencia la conexión entre las emociones y las respuestas físicas, resaltando la complejidad de la experiencia emocional: La experiencia emocional implica dos procesos: uno que activa las respuestas fisiológicas y otro que genera la conciencia de emociones como el miedo, la alegría, la sorpresa o la tristeza. Esto indica que las reacciones físicas y emocionales ocurren simultáneamente, en lugar de una tras otra, sin que una cause a la otra. (Rengifo, Y. 2021).</p>	
<p>Rengifo, Y. (2021). Las emociones en enfermería: una mirada desde el cuidado humano. <i>Arbitrada del cieq - Centro de investigación y estudios gerenciales</i>. (Barquisimeto - Venezuela) issn: 2244-8330.</p>	
<p>La teoría de la emoción de Cannon-Bard (Rengifo, Y. 2021) -Yuli.pdf</p>	

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA	
N.º 26	
Tema: teoría de las emociones	
<p>La teoría cognitivista de las emociones sostiene que nuestras interpretaciones del mundo se apoyan en representaciones mentales, las cuales pueden ser de contenido conceptual o no conceptual. Las representaciones conceptuales requieren que el individuo tenga los conceptos involucrados para probar ciertas emociones. En tanto que los no conceptuales son fáciles a cualquier persona. En la controversia actual, hay dos posiciones: una que argumenta que las emociones implican actitudes y juicios proposicionales (defendida por autores como Lazarus y Nussbaum) por otro lado se considera que la idea conceptual no es necesario (como sugiere Ekman y Griffiths). Por lo tanto, ambos grupos se ajustan en la evaluación de situaciones, conocida como "appraisal", es crucial comprender cómo se forman las emociones a partir de nuestras representaciones del mundo. Buitrago, D. (2021).</p>	
<p>Buitrago, D. (2021). La emoción y el sentimiento: más allá de una diferencia de contenido. <i>Digitum</i>, n.º 26, pp. 1-12. Universitaria Agustiniiana Bogotá-Colombia DOI: http://dx.doi.org/10.7238/issn.1575-2275</p>	

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 13
Tema: Tipo de emociones
Carvajal et al. (2023). Las emociones se dividen en primarias, como la alegría, tristeza, miedo, enfado, rechazo y sorpresa, que son básicas y universales, y secundarias, que incluyen emociones más complejas como la vergüenza, orgullo, culpa y empatía, desarrolladas a partir de la experiencia y el contexto social. P. 7-8
Carvajal, Gallego, Vargas Y Arroyave (2023). Competencias científicas en niños y niñas de primera infancia. Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal). 27(1), 1-17. https://doi.org/10.15359/ree.27-1.14402

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 13
Tema: Tipo de emociones
Feldman (2017) las emociones, como el miedo o la alegría, no son respuestas automáticas que ya vienen en nuestro cerebro, sino que las creamos en el momento, dependiendo de lo que hemos vivido antes y de lo que está pasando ahora. Nuestro cerebro compara lo que sentimos con lo que ya conocemos para darle sentido.
Feldman, C. (2017). La vida secreta del cerebro: como se construyen las emociones. Houghton Mifflin Harcour. http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1216

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 14
Tema: Tipo de emociones
De acuerdo con Gil Y Martínez (2024). Los estudiantes predominan en emociones positivas, como la tranquilidad, la felicidad y la alegría, lo que les facilita sentirse a gusto en el aula. Las emociones negativas, aunque presentes, suelen ser de baja intensidad y se asocian con la ansiedad, el desánimo, la indignación y la falta de motivación, lo que puede provocar aburrimiento o desinterés. P.3-4
Gil Y Martínez. (2024) Emociones autopercibidas en las clases de educación física en primaria. Universitas Psychologica, 14(3), 923-936. http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.upsy14-3.eapc

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
--

N.º15
Tema: Tipo de emociones
Quintanilla et al. (2022) Destaca que la evolución del conocimiento de las emociones "básicas" ha producido resultados parciales y, a veces, contradictorios. No obstante, muchos investigadores coinciden en que estas emociones son discretas, con patrones neuronales, corporales y motivacionales fijos que se originan en estructuras cerebrales subcorticales. Las emociones generalmente consideradas como básicas incluyen la alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa y asco, siendo las primeras cuatro las más estudiadas. P.2
Quintanilla, Giménez, Sarmento y Lucas (2022). La comprensión asincrónica de las emociones básicas: un estudio longitudinal con niños de 3 a 5 años. <i>Psicología Educativa</i> , 28(1), 71-79. https://doi.org/10.5093/psed2021a27

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA

N.º 16
Tema: Tipo de emociones
Bizquera (2009, como se citó en Figueroa-Céspedes, I. Y Fica-Pinol, 2024) las emociones se clasifican en cinco categorías: negativas (como el miedo, la ira, la tristeza, el asco y la ansiedad), sociales (como la vergüenza), positivas (como la alegría, el amor y la felicidad), ambiguas (como la sorpresa) y estéticas (relacionadas con la respuesta emocional ante la belleza). P. 5
Figueroa-Céspedes, I., & Fica-Pinol, E. (2024). Incidentes críticos en educación infantil: tipos y emociones experimentadas por educadoras de párvulos. <i>Educación y Humanismo</i> , 26(47), 68-95. https://doi.org/10.17081/eduhum.26.47.6366

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA

N.º 17
Tema: Desarrollo de las emociones en la primera infancia
Farkas, C. (2021) Precisa que el desarrollo emocional en los primeros años de vida requiere la necesidad de estrategias costo-efectivas para promover un crecimiento emocional saludable. Asimismo, revisa intervenciones exitosas desde una perspectiva psicológica y educativa, centrándose en competencias clave que favorecen este proceso. P 2-3
Farkas, C. (2021). Los cuentos infantiles y su rol en el desarrollo emocional en la primera infancia. <i>Revista de Sociología</i> , 36(1), 68–82. https://doi.org/10.5354/0719-529X.2021.64427

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
--

N.º 18

Tema: Desarrollo de las emociones en la primera infancia
--

Guil, R., Mestre, J. M., Gil-Olarte, P., de la Torre, G. G., & Zayas, A (2018) El desarrollo emocional del infante y el papel de las emociones en el establecimiento de relaciones sociales fue la base para abordar los procesos de socialización y el papel de las emociones en el desarrollo infantil. P. 2
--

Guil, R., Mestre, J. M., Gil-Olarte, P., de la Torre, G. G., & Zayas, A. (2018). Desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia: una guía para la intervención. <i>Universitas psicologica</i> , 17(4),1-12. https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy17,4.diep
--

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
--

N.º 19

Tema: Desarrollo emocional

Basch y Wang (2024) señalan que el Enfoque Basado en la Evidencia (EBL) trata de cómo los niños buscan explicaciones para comprender las relaciones causales, mientras que los modelos bayesianos se centran en actualizar creencias según surjan nuevas evidencias. La integración de ambas teorías, junto con la influencia del lenguaje, proporciona una comprensión más integral del desarrollo del razonamiento causal en los niños
--

Basch y Wang (2024). Causal learning by infants and young children: From computational theories to language practices. <i>Wires Cognitive Science</i> , 15(4). https://doi.org/10.1002/wcs.1678
--

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
--

N.º 20

Tema: Desarrollo emocional

Chen et al. (2024) Las emociones, como la curiosidad y la motivación, son clave en este proceso, ya que impulsan la exploración y el compromiso con las actividades científicas. La capacitación de maestros en estas áreas, mediante programas específicos, puede mejorar tanto el SRL de los niños como sus habilidades metacognitivas y la calidad de la enseñanza en ciencias. P. 2

Chen, Sermeno,Hodge,, Murphy, Agenbroad, Schweitzer, Tsao & Roe (2024). Young Children's Self-Regulated Learning Benefited from a Metacognition-Driven Science Education Intervention for Early Childhood Teachers. <i>Education Sciences</i> , 14(6), 565. https://doi.org/10.3390/educsci14060565

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 22
Tema: Teoría de aprendizaje
El aprendizaje es necesario para las personas, por lo que es vital entender su naturaleza, su manejo y las formas de mejorarlo, tanto de manera única como global. (p.15)
Sandoval J. (2018). El aprendizaje y las emociones. Licenciatura en la educación. Universidad siglo 21 https://repositorio.21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/16209/SANDOVAL%20JACQUELINE.pdf?sequence=1

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 23
Tema teoría conductista
teoría conductista sostiene que aprendizaje es resultado del acondicionamiento de los estímulos a los que se expone a los aprendices; en el proceso, los individuos relacionan e incluye en su conocimiento adquirido de una manera que una recompensa positiva fortalece el aprendizaje y desarrolla un crecimiento de habilidades, de entendimiento de las personas; por otro lado, las consecuencias negativas lo excluyen y lo cohibe de la comprensión y en de una información. (Valverde et al.,2020, p.4).
Valverde, J., Romero, M. y Vargas, L. (2020). Tendencias actuales, retos y oportunidades de los procesos de aprendizaje universitario aplicados a las Ciencias Forestales. Revista Científica,39(3), 262-277. https://doi.org/10.14483/23448350.16030

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 23
Tema: David P. Ausubel
esta teoría indica que, al enfrentarse a un nueva cognición o escenario el sujeto crea en su memoria un modelo mental que se parece a esa situación (Matienzo, 2020)
Matienzo, R. (2020). Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior. Dialektika: Revista De Investigación Filosófica Y Teoría Social, 2(3), 17-26. ORCID ID: https://orcid.org/0000-0002-1380-4687

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 27
Tema: 7 principios del aprendizaje
Señalan la necesidad de una renovación de paradigma en la educación, enfocándose en los alumnos como protagonista del desarrollo de aprendizaje. Ellos plantean siete principios para un aprendizaje, estos son: centrarse en los estudiantes, la naturaleza social del aprendizaje, las emociones son parte integral del aprendizaje, reconocer diferencias individuales, poner atención a todos los estudiantes, usar evaluaciones y construir conexiones horizontales.
Groff, J. (2017). Los siete principios del aprendizaje. Instituto para el futuro de la educación. Tecnológico de monterrey –EDU NEWS. https://observatorio.tec.mx/edu-news/los-7-principios-del-aprendizaje-jennifer-groff-ciie/#:~:text=Estos%20son%3A%20centrarse%20en%20los,evaluaciones%20y%20construir%20conexiones%20horizontales.

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 28
Tema: principios
las teorías del aprendizaje mencionan que son un conjunto de principios que aclara cómo se lleva a cabo el conocimiento. Al aprender estas teorías, somos capaces de entender mejor cómo ocurre el aprendizaje y usar esos principios para seleccionar los recursos y métodos más efectivos para educar. Entre las teorías más notables se encuentran el conductismo, el cognitivism y el constructivismo, cada una con su propia perspectiva sobre cómo las personas comprenden. (Huacón et al., 2023 p.3)
Huacón, M., Aguirre, O., Aguilar, E. y Miranda, E. (2023). Análisis de las teorías de aprendizaje dentro de las instituciones educativas ecuatorianas. <i>Universidad Técnica de Manabí. Ciencia y Educación</i> (L-ISSN: 2790-8402 E-ISSN: 2707-3378) Vol. 4. www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/180/317

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 29
Tema: Tipos de aprendizaje
Según Saez (2018), fundamenta la exploración de los tipos de aprendizaje, similares en los procesos pedagógicos y en la adaptación a las necesidades de los estudiantes. Según el autor existen diferentes tipos de aprendizaje: Aprendizaje enculturación, aprendizaje episódico. aprendizaje multimedia, aprendizaje mejorado, aprendizaje memorístico. Aprendizaje significativo, aprendizaje formal, aprendizaje informal, aprendizaje tangencial, aprendizaje activo, aprendizaje asincrónico
Sáez, J. (2018). Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza. España: UNED. https://www.google.com.pe/books/edition/ESTILOS_DE_APRENDIZAJE_Y_M%C3%89TODOS_DE_ENS/fGVgDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 30
Tema: Antecedentes
Chaparro y Aliaga (2024) en su investigación sobre el Proyecto de Innovación "El poder de las emociones" buscan que los niños de 3 a 4 años identifiquen y expresen sus emociones primarias, como la felicidad, tristeza, enojo, miedo y sorpresa, a través de actividades lúdicas, fomentando la autoconfianza y habilidades socioemocionales que mejoren su interacción social y bienestar. La investigación, de carácter documental, busca que los estudiantes adquieran herramientas para identificar y comunicar sus emociones de manera efectiva y autónoma, con el propósito de fortalecer su autoconfianza, seguridad y habilidades interpersonales, contribuyendo a su desarrollo emocional equilibrado
Chaparro, S., y Aliaga. A. (2021). Monteflor. El poder de las emociones: Desarrollo de conciencia emocional y habilidades socioemocionales [Tesis de pregrado, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. Repositorio Académico de la UPC. https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/672203/Chaparro_RS.pdf?sequence=1&isAllowed=y

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA

N.º 31

Tema: Tipos de aprendizaje

Los autores Reyes et al, (2017) se centran en el modelo de aprendizaje que abarca el enfoque visual, auditiva y kinestésico, conocido como modelo de aprendizaje.

Reyes, L., Céspedes, G., & Molina, J. (2017). Tipos de aprendizaje y tendencia según modelo VAK. TIA, 5(2), 237-242. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/tia/article/view/9785/pdf>

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA

N.º 32

Tema: Tipos de aprendizaje

Según Vargas (2019) sugiere que las instituciones educativas, al sobrecargar a los estudiantes con información teórica sin un razonamiento adecuado, pueden causar desequilibrio y bajo rendimiento académico. Destaca que el aprendizaje no debe limitarse a la teoría, sino que también debe incluir la práctica reflexiva y autorregulada. Con dedicación y esfuerzo, los estudiantes pueden superar estos desafíos y mejorar significativamente en su educación.

Llanga, E., y Villegas, M. (2019). El aprendizaje y su relación con las inteligencias múltiples. Cuadernos de Educación y Desarrollo <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/aprendizaje-inteligenciasmultiples.html> [//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1902aprendizaje-inteligencias-multiples](https://hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1902aprendizaje-inteligencias-multiples)

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA

N.º 33

Tema: estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son cruciales en la educación porque ayudan a entender las diferencias en cómo aprenden tanto los alumnos como los maestros. Cada persona tiene una forma única de aprender, y no hay un método único que sea correcto. Además, los estilos de aprendizaje son determinantes para que los alumnos logren sus objetivos educativos, considerando factores como la edad y el desarrollo emocional. Reconocer y adaptar la enseñanza a estos estilos puede mejorar significativamente el proceso educativo y el rendimiento académico de los estudiantes.

ESPINOZA, Y., MARTINEZ ARCIA, F., & FALCO GONZALEZ, P. (2021). Los estilos de aprendizaje y las inteligencias múltiples en estudiantes del colegio Francisco de Paula Santander. *Revista De Estilos De*14(28), 234–247. <https://doi.org/10.55777/rea.v14Aprendizaje, i28.2848>

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 33
Tema: estilos de aprendizaje
Según (Gómez y Gil, 2018) los estilos de aprendizaje se refieren a las diferentes formas en procesar la información, cada persona tiene una manera única de aprender, lo que significa que puede tener preferencias, características especiales al tocar un tema o una tarea específica. Cada persona puede tener diferentes estilos de aprendizaje, como visual, auditivo, kinestésico que influyen en la forma que adquieren los conocimientos, es deslumbrante que cada uno de nosotros tiene su propia perspectiva para aprender.
Sáez, J.. (2018). Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza. España: UNED. https://www.google.com.pe/books/edition/ESTILOS_DE_APRENDIZAJE_Y_M%C3%89TODOS_DE_ENS/fGVgDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
N.º 34
Tema: estilos de aprendizaje
Freiberg, al él (2017) sugieren que cada individuo puede estar expuesto a estímulos de aprendizaje, pero lo procesan y responden a un estímulo que puede variar entre individuos, pero no necesariamente se desarrollan de la misma manera. Esta idea se relaciona que cada persona tiene un estilo de aprendizaje, como mencionamos que destaca la variedad en la forma que las personas adquieren conocimientos y habilidades.
Acevedo, K. (2020). Estado del arte del estudio de los estilos de aprendizaje. universidades de América Latina y España. <i>Humanismo Y Cambio Social</i> , https://doi.org/10.5377/hcs.v0i15.9899

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
--

N.º 35

Tema: Marco metodológico

Ibarra, et at.(2018), la investigación sigue un diseño documental y tiene un enfoque informativo. Esto supone la recolección, evaluación e interpretación de datos obtenidos de diversas fuentes, como artículos académicos, libros y tesis disponibles en formato digital
--

Ibarra-Piza, S, S Segredo-Santamaría, LG Juárez-Hernández, S. Tobón (2018) Estudio de validez de contenido y confiabilidad de un instrumento para evaluar la metodología socioformativa en el diseño de cursos
--

http://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-24.html

LA INFLUENCIA DE LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA
--

N.º 36

Tema: Marco metodológico

Niño.v (2011) Las fichas son un recurso práctico para registrar información, siendo útiles tanto en la técnica documental como en otras técnicas de recolección de datos. Su uso facilita la complementación o el apoyo de los instrumentos correspondientes en el proceso de recopilación de información.
--

Niño, V. (2011). Metodología de la investigación. Diseño y ejecución. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24802w/Nino-Rojas-Victor-Miguel_Metodologia-de-la-Investigacion_Disenoy-ejecucion_2011.pdf
--

Anexo 02: Registro de páginas web

Tema: Las emociones en el proceso de aprendizaje durante la primera infancia

N°	Nombre del Artículo/Obra	Autor	Año	Dirección de la página	Información encontrada (ideas centrales)
1	Los conocimientos y las emociones	Oficina Internacional de Educación de la UNESCO	2020	https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382104_spa	la evidencia aportada por las neurociencias de los aprendizajes.
2	Emociones en la primera infancia	UNICEF	2023	UNICEF/UN0465302/Nemanja Pancic	las emociones son importantes para el aprendizaje
3	Inteligencia emocional	MINEDU	2021	https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3645445/Inteligencia%20emocional%20para%20el%20aprendizaje.pdf?v=1663364085	La educación socioemocional es primordial para su aprendizaje
4	La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en inicial 2	Rosa Alcoser-Grijalva Blanca Moreno-Ronquillo	2019	https://www.redalyc.org/journal/5826/582661248011/html/	la relación entre educación emocional y aprendizaje del ámbito de la convivencia en los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial "Mundo Mágico" Universidad Estatal de Milagro
5	"El bienestar de niños y niñas en primera infancia a partir del uso de	Díaz, K., Guerrero, A. y Sierra A.	2023	https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/50747/2023karendiaz.pdf?sequence=2&isAllowed=y	Cairo Alto Colombia, "El bienestar de niños en primera infancia a partir del uso de estrategias

	estrategias pedagógicas como la gamificación”.				pedagógicas como la gamificación”.
6	El impacto del juego infantil en el desarrollo de la inteligencia emocional, la empatía y la autorregulación del aprendizaje en niños de Primera Infancia en la estrategia”	Cuberos, L.	2021	https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12994/4/TM.ED_CuberosObandoLauraEunice_2021.pdf	juego infantil en el desarrollo de la inteligencia emocional.
7	<i>Las emociones y el aprendizaje de niños de nivel inicial en una institución educativa</i>	Bailón	2023	https://hdl.handle.net/20.500.12692/131383	Las emociones y el aprendizaje de niños de nivel inicial en una institución educativa”, analizó la relación entre las emociones y el aprendizaje en niños de nivel inicial en una institución educativa en Puno.
8	Proyecto de Innovación "El poder de las emociones: desarrollo de conciencia emocional y habilidades socioemocional	Chaparro Rey, Sol Aliaga Ruiz, Alexandra Pamela	2024	https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/672203/Chaparro_RS.pdf?sequence=1&isAllowed=y	niños logren identificar y expresar de manera adecuada sus emociones primarias, tales como la felicidad, tristeza, enojo, miedo y sorpresa, a través de diversas actividades lúdicas.

9	implementación de actividades pedagógicas orientadas a la educación emocional en la modalidad virtual.	Ferreiros, V.	2021	https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/20279/FERREYROS_RICKETT_S_VALENTINA.pdf?sequence=1&isAllowed=y	Institución Educativa particular del distrito de Miraflores. Su objetivo fue analizar la implementación de actividades pedagógicas orientadas a la educación emocional en la modalidad virtual
10	Incidentes críticos en educación infantil: mapeando situaciones y emociones experimentadas por educadoras de párvulos	Figuroa-Céspedes, E. Fica-Pinol	2024	https://doi.org/10.17081/eduhum.26.47.6366	las emociones suelen definirse como procesos adaptativos que dependen del significado y profundidad que otorgue al organismo que lo experimenta, a partir del contexto situacional
10	La teoría de James-Lange	Bocconi, J.	2023	http://portal.amelica.org/ameli/journal/341/3413478006/	Establece un vínculo directo entre nuestras respuestas físicas y las emociones que sentimos.
11	La teoría de la emoción de Cannon-Bard	Rengifo, Y.	2021	tps://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2021/11/Ed.52146-161-Rengifo-YULI.pdf	La teoría de las emociones sugiere que las emociones y las reacciones fisiológicas, como sudoración o temblores, se producen al mismo tiempo en respuesta a un estímulo externo.
12	La teoría cognitivista	Buitrago, D	2021	DOI: http://dx.doi.org/10.7238/issn.1575-2275	las emociones sostienen que nuestras interpretaciones del mundo se apoyan en representaciones

					mentales, las cuales pueden ser de contenido conceptual o no conceptual.
13	Competencias científicas en niños y niñas de primera infancia	Carvajal, P., Gallego, A., Vargas, E. y Arroyave, L.	2023	https://doi.org/10.15359/ree.27-1.14402	as emociones se dividen en primarias, como la alegría, tristeza, miedo, enfado, rechazo y sorpresa, que son básicas y universales s
14	La vida secreta del cerebro: cómo se construyen las emociones	Feldman, C.	2017	http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1216	afirma que las emociones, como el miedo o la alegría, no son respuestas automáticas que ya vienen en nuestro cerebro, sino que las creamos en el momento,
15	Emociones autopercebidas en las clases de educación física en primaria. Universitas Psychologica,	Gil y Martínez	2024	http://dx.doi.org/10.11144/	señalan que los estudiantes predominan en emociones positivas, como la tranquilidad, la felicidad y la alegría, lo que les facilita sentirse a gusto en el aula.
16	La comprensión asíncrona de las emociones básicas: un estudio longitudinal con niños de 3 a 5	Quintanilla, Giménez, Sarmento y Lucas	2022	https://doi.org/10.5093/psed2021a27	Las emociones "básicas"

	años. Psicología Educativa				
17	Incidentes críticos en educación infantil: tipos y emociones experimentadas por educadoras de párvulos	Figueroa-Céspedes, I., & Fica-Pinol, E.	2024	https://doi.org/10.17081/eduhum.26.47.6366	las emociones se clasifican en cinco categorías.
18	Los cuentos infantiles y su rol en el desarrollo emocional en la primera infancia	Farkas, C	2021	https://doi.org/10.5354/0719-529X.2021.64427	El desarrollo emocional en la infancia temprana.
19	El desarrollo emocional en la infancia temprana, centrándose en cómo el reconocimiento y la expresividad emocional son cruciales para el desarrollo integral de los niños y niñas.	Roció Guil, José Miguel Mestre, Paloma Gil-Olarte, Gabriel G. de la Torre, Antonio Zayas	2016	https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy17-4.diep	El desarrollo emocional del infante y el papel de las emociones.
20	Causal learning by infants and young children:	Basch & Wang	2024	https://doi.org/10.1002/wcs.1678	las emociones no solo influyen en la motivación y el enfoque que los niños

	From computational theories to language practices				adoptan al aprender, sino que también afectan cómo interpretan y procesan la información.
21	Young Children's Self-Regulated Learning Benefited from a Metacognition-Driven Science Education Intervention for Early Childhood Teachers	Chen, Sermeno, Hodge,, Murphy, Agenbroad, Schweitzer, Tsao &	2024	https://doi.org/10.3390/educsci14060565	Las emociones, como la curiosidad y la motivación, son clave en este proceso.
22	El aprendizaje y las emociones	Sandoval Jacqueline Andrea	2018	https://repositorio.21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/16209/SANDOVAL%20JACQUELINE.pdf?sequence=1	El aprendizaje
23	Tendencias actuales, retos y oportunidades de los procesos de aprendizaje.	Valverde, J., Romero, M. y Vargas, L.	2020	https://doi.org/10.14483/23448350.16030	Teoría conductista
24	Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior.	Matienzo, R.	2020	ID: https://orcid.org/0000-0002-1380-4687	David P. Ausubel

25	Teorías del aprendizaje.	Vega, N., Flores, R., Flores, I., Hurtado, B. Rodríguez, J.	2019	https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/xikua/article/view/4359/6343	La teoría constructivista
26	Modelo humanista: una propuesta hacia la gestión de la enseñanza diseñística sustentable	Utrilla, S., Victoria, R. y Santamaría, A.	2020	https://www.researchgate.net/publication/349943424_Modelo_humanista_una_propuesta_hacia_la_gestion_de_la_ensenanza_disenistica_sustentable e Humanist model a proposal towards the management of sustainable design teaching	Teoría humanista
27	Principios del aprendizaje	Latorre, M.	2019	https://marinolatorre.umch.edu.pe/	7 principios del aprendizaje
28	Principios del aprendizaje.	Groff, J.	2017	https://observatorio.tec.mx/edu-news/los-7-principios-del-aprendizaje-jennifer-groff-ciie/#:~:text=Estos%20son%3A%20centrarse%20en%20los,evaluaciones%20y%20construir%20conexiones%20horizontales.	7 principios del aprendizaje
29	Análisis de las teorías de aprendizaje dentro de las instituciones educativas	Huacón, M., Aguirre, O., Aguilar, E. y Miranda, E.	2023	https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/180/317	principios del aprendizaje
30	Tipos de aprendizaje y tendencia según modelo VAK	Leonardo Reyes Rivero Gerson Céspedes Gómez Jammer	2017	https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/tia/articulo/view/9785/pdf	Este artículo presenta una tendencia basada en un estudio de la Universidad.

		Molina Cedeño			
31	Estado del arte del estudio de los estilos de aprendizaje en universidades de América Latina y España	Karen Maria Acevedo Mena	2020	file:///C:/Users/usuario_sala1/Downloads/mayerdis,+Num14-Art3-EstadoArte.pdf	Este artículo ofrece un panorama actualizado sobre el estudio de los estilos de aprendizaje
32	Propuestas abordadas a los estilos de aprendizaje: revisión sistemática	Joel Elvis Alanya Beltran Jesús Emilio Agustín Padilla Caballero Jeidy Gisell Panduro Ramirez	2021	file:///C:/Users/usuario_sala1/Downloads/revistac entrosur,+32-e4.pdf	El estilo de aprendizaje ha adquirido relevancia en la literatura académica y las instituciones educativas
33	El aprendizaje y su relación con las inteligencias múltiples	Llana Vargas E.F Villegas Ortiz Milagros de Angeles		https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/aprendizaje-inteligencias-multiples.html	Este estudio se centra en analizar y comparar los distintos tipos de aprendizaje
34	Estado del arte del estudio de los estilos de aprendizaje en universidades de	Freiberg	2017	file:///C:/Users/usuario_sala1/Downloads/mayerdis,+Num14-Art3-EstadoArte.pdf	estilos de aprendizaje

	América Latina y España				
35	Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza	Jose Manuel Saez Lopez	2018	https://www.google.com.pe/books/edition/ESTILO_S_DE_APRENDIZAJE_Y_M%C3%89TODOS_DE_ENS/fGVgDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=0	Estilos de aprendizaje
36	Los estilos de aprendizaje y las inteligencias múltiples en estudiantes del colegio	Yeidis Espinosa Franklin Martinez Ancia Pedro Falco Gonzales	2021	https://revistaestilosdeaprendizaje.com/article/view/2848/4550	estilos de aprendizaje.
37	Estudio de validez de contenido y confiabilidad de un instrumento para evaluar la metodología socioformativa en el diseño de cursos	barra-Piza, S, S Segredo-Santamaría, LG Juárez-Hernández, S. Tobón	2018	http://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-24.html	Marco metodológico
38	Metodología de la investigación. Diseño y ejecución.	Niño.v	2011	https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24802w/Nino-Rojas-Victor-Miguel_Metodologia-de-la-Investigacion_Diseno-y-ejecucion_2011.pdf	Marco metodológico

MATRIZ DE TRIANGULACIÓN POR CATEGORÍAS

Título: LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA

Objetivo general: Analizar cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia.

Objetivo específico 1: Recopilar información sobre las emociones y el aprendizaje en la primera infancia.

UNIDADES DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	FUENTE 1	FUENTE 2	FUENTE 3	COINCIDENCIAS / DESACUERDOS	CONFRONTACIÓN TEÓRICA
Las emociones	Teorías de las emociones.	<p>La teoría de James-Lange</p> <p>Sostiene que emociones son el resultado de nuestras respuestas fisiológicas a estímulos externos.</p>	<p>La teoría de la emoción de Cannon-Bard</p> <p>(Rengifo, Y. 2021) Según esta teoría, cuando el tálamo detecta un estímulo, envía señales simultáneamente a diferentes áreas del cerebro, evidenciando la conexión entre las emociones y las reacciones.</p>	<p>La teoría cognitivista.</p> <p>Buitrago, D. (2021). argumenta que la cognición es fundamental para entender cómo las personas perciben, evalúan y responden emocionalmente a los eventos</p>	<p>Teoría de Cannon-Bard: Propone que las emociones y las respuestas fisiológicas ocurren simultáneamente, pero de forma independiente.</p> <p>Teoría de James-Lange: Sostiene que primero ocurre una respuesta fisiológica ante un estímulo y, posteriormente, experimentamos la emoción como resultado de esa respuesta corporal.</p>	<p>Coinciden en la e La teoría de James-Lange propone después Delaware. En contraste, la teoría del argumento de Cannon-Bar simultáneamente y, Por otro lado, las teorías cognitivas. En resumen, mientras que James-Lange sitúa a las emociones como consecuencia de los cambios fisiológicos, Cannon-Bard argumenta que ambas ocurren al mismo tiempo. Por</p>

						su parte, las teorías cognitivas.
	Tipo de emociones	Carbajal et al. (2023) clasifican las emociones en primarias (básicas y universales) y secundarias (más complejas y desarrolladas socialmente).	Gil y Martínez (2024) destacan las emociones en un contexto educativo, señalando la predominancia de emociones positivas y la presencia de emociones negativas de baja intensidad.	Quintanilla et al. (2022) los entusiasmos en los infantes es una evolución trasciende por vivencia cotidianas, donde las emociones suelen manifestarse juntas.	Ambos coinciden en que tanto las emociones primarias como las secundarias juegan un rol crucial en el aprendizaje, pero mientras Carbajal et al. priorizan el análisis teórico y la diferenciación de las emociones, Gil y Martínez se enfocan en su aplicación práctica y su expresión en el entorno educativo.	Combina la clasificación de Carbajal et al. con la aplicación práctica de Gil y Martínez, sugiriendo una comprensión holística del impacto emocional en el aprendizaje.
	Desarrollo emocional en la primera infancia	Farkas (2016) enfatiza la necesidad de estrategias costo-efectivas para promover el desarrollo emocional saludable en la infancia	Guil et al. (2018) exploran el papel de las emociones en la socialización y desarrollo infantil.	Chen et al. (2024) Las emociones, como la curiosidad y la motivación, son clave en este proceso.	Ambas fuentes destacan la importancia del desarrollo emocional en la infancia y su impacto en las relaciones sociales. Difieren en enfoque: Farkas se centra en estrategias prácticas, mientras Guil et al. en la socialización.	Se evidencia una perspectiva completa sobre el desarrollo emocional infantil combina estrategias prácticas con el enfoque en la socialización.
Aprendizaje	Teoría del aprendizaje	La teoría conductista. (Valverde et al.,2020)	La teoría del constructivista (Vega et al.,2019)	La teoría del aprendizaje humanista (Ultrilla et al, 2020)	Las teorías conductista y constructivista coinciden en que las personas son	Las teorías conductista y constructivista coinciden que las personas son

					<p>responsables de sus aprendizajes. El constructivismo y la teoría humanista evalúa las experiencias personales con el aprendizaje. Estas tres teorías aceptan la importancia del contexto del desarrollo del aprendizaje, indaga el avance integral de las personas y establecen la necesidad de un guía en el desarrollo de su aprendizaje.</p>	<p>responsables de sus aprendizajes y asocian nuevos conocimientos con saberes previos. Por otro lado, el conductismo se centra en el condicionamiento de estímulos y respuestas, en tanto el constructivismo resalta la construcción activa de la inteligencia. Por otra parte, la teoría humanista resalta el interés de la vivencia propia y la toma de decisiones en el aprendizaje.</p>
Principios de los aprendizajes	Los 7 principios del aprendizaje. Dr. Latorre, (2019)	Principios del aprendizaje. (Huacón et al., 2023)	Los principios del aprendizaje Groff, (2017)	En ambos principios resaltan la importancia de enfocar el aprendizaje en los estudiantes. Los dos principios manifiestan un entendimiento global y multidimensional del aprendizaje, teniendo en cuenta no solo Capacidades intelectuales, también la motivación, la individualidad, las emociones y la	Los principios del aprendizaje se enfocan en el estudiante como eje principal del desarrollo educativo. Mientras que el conjunto de los principios de la teoría como el conductismo apunta en las conductas observables, el cognitivismo en la	

					participación del proceso educativo con elementos esenciales.	forma de pensar, y el constructivismo en el desarrollo de capacidades partiendo de experiencias previas.
	Tipos de aprendizajes	Según Saez (2018) los Tipos de aprendizaje	Reyes et al. (2017) el modelo vak	Vargas (2019) En la metodología del aprendizaje.	Coincidencia en la existencia de varios tipos de aprendizaje desarrollando las necesidades de los estudiantes.	Se evidencia la existencia de varios tipos de aprendizaje para la mejora de la enseñanza y aprendizaje del estudiante.
	Estilos de aprendizajes.	Espinoza (2021) estilos de aprendizaje	Freiberg et al. (2017)	Según Gómez y Gil (2018), los estilos de aprendizaje	Los estilos de aprendizaje son importantes para que los alumnos logren sus objetivos educativos, considerando factores como edad y el desarrollo emocional.	Coincidencia en la existencia de varios tipos de aprendizaje desarrollando las necesidades de los estudiantes.
ANALISIS FINAL	<p>En el presente objetivo de recopilar información sobre las emociones y el aprendizaje en la primera infancia se identificó una amplia información por distintos autores, Quintanilla et al. (2022) menciona que las emociones son fundamentales en el aprendizaje infantil, influyendo en la manera en que los niños interpretan y responden a las experiencias educativas</p> <p>En las teorías del aprendizaje se encontró mucha información por distintos psicólogos donde destaca la teoría constructivista, humanista y conductista estas teorías aceptan la importancia del contexto del desarrollo del aprendizaje, indaga el avance integral de las personas y establecen la necesidad de un guía en el desarrollo de su aprendizaje.</p>					

MATRIZ DE TRIANGULACIÓN POR CATEGORÍAS

Título: LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA

Objetivo general: Analizar cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia.

Objetivo específico 2: Identificar las principales emociones vinculadas al aprendizaje durante la primera infancia.

UNIDADES DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	FUENTE 1	FUENTE 2	FUENTE 3	COINCIDENCIAS / DESACUERDOS	CONFRONTACIÓN TEÓRICA
	Teorías de las emociones	<p>La teoría de James-Lange Bocconi, J. (2023). Miedo, Tristeza, Alegría, Ira y Sorpresa</p>	<p>La teoría de la emoción de Cannon-Bard (Rengifo, Y. 2021). Miedo, alegría, sorpresa, tristeza e ira</p>	<p>La teoría cognitivista. Buitrago, D. (2021). Miedo, alegría, tristeza e ira</p>	<p>Hay coincidencias fundamentales de las emociones en la experiencia de las personas, existen disconformidad significativos acerca de cómo se origina y experimentan estas emociones. Cada teoría presenta una perspectiva única que colabora a un entendimiento más pleno del fenómeno emocional.</p>	<p>La confrontación entre las teorías de James-Lange y Cannon-Bard se focaliza en cómo se crean y experimentan las emociones. James-Lange sustenta que los cambios fisiológicos resaltan a la destreza emocional, por otro lado, Cannon-Bard explica que ambos ocurren simultánea enfatizando la importancia de las interpretaciones cognitivas en la experiencia emocional,</p>

	Tipo de emociones	Quintanilla et al. (2022) Emociones básicas: alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa, asco	Bisquerra (2009, en Figueroa y Fica, 2024) Emociones categorizadas en negativas, sociales, positivas, ambiguas y estéticas.	Gil Y Martínez (2024). Los alumnos destacan en emociones positivas, como la tranquilidad, la felicidad y la alegría, lo que les permite percibir a bien en la clase.	Coincidencias: Identificación de emociones básicas. Desacuerdos: Bisquerra añade categorías adicionales (sociales, estéticas).	La clasificación de Bisquerra ofrece una comprensión más amplia al incluir emociones sociales y estéticas
	Desarrollo emocional en la infancia	Basch y Wang (2024) Emociones como la curiosidad influyen en la motivación y el aprendizaje, integradas con modelos computacionales.	Chen et al. (2024) La curiosidad y la motivación impulsan la exploración en el aprendizaje.	Valverde et al. (2020). Señalan que la creciente diversidad familiar y la falta de empatía en la pedagogía adecuada por parte de los docentes, afecta negativamente el desarrollo educativo de del infante.	Coincidencias: Importancia de la curiosidad y la motivación. Desacuerdos: Basch y Wang integran modelos teóricos más complejos	Aportan una dimensión adicional al conectar emociones con teorías avanzadas
Aprendizaje	Teoría del aprendizaje	La teoría conductista reconoce, las emociones como: la alegría, satisfacción y motivación en las personas, cuando las consecuencias son positivas. Por	En la teoría de constructivistas mencionan las siguientes emociones: La autoestima. La recompensa.	La teoría humanista está estrechamente ligado a las emociones como: gratitud, la empatía, la motivación y la autoexpresión personal para el desarrollo del conocimiento.	Estas tres teorías señalan la importancia de las emociones en los aprendizajes, como la motivación y el agrado. El conductismo se centra en los resultados de las acciones, positivas	Estas teorías resaltan la importancia que tienen las emociones en los aprendizajes. Por otro lado, la teoría conductista se centra en los resultados emocionales de las

		otra parte, las consecuencias negativas pueden sugerir las emociones de desmotivación, decepción o frustración,			o negativas. La teoría constructivistas y humanistas subrayan que las emociones ayudan a la autoexpresión e innovación personal.	acciones, el constructivista menciona la recompensa y la curiosidad por descubrir. El humanista aprecia la gratitud y la amabilidad, desatando la autoexpresión en el conocimiento.
Principios de los aprendizajes	Las emociones son: frustración, motivación, satisfacción y curiosidad, ya que ayuda en cómo las personas gestionan los contenidos y se relacionan con la inteligencia.	Incluyen estas emociones: la cooperación, motivación, satisfacción y vínculo con otros aprendizajes.	Las emociones son: frustración, motivación, satisfacción y curiosidad, ya que ayuda en cómo las personas gestionan los contenidos y se relacionan con la inteligencia.	Los principios del conjunto de aprendizaje resaltan las emociones como la motivación y satisfacción son esenciales en el aprendizaje, Recalcando su rol de manejo de contenidos y las conexiones con otros aprendizajes. No obstante, los principios de los aprendizajes señalan frustración y la curiosidad, mientras que el conjunto de principios de aprendizaje se centra en la vínculo social y cooperación. Groff, focaliza el interés de considerar las	Los principios del aprendizaje subrayan que las emociones individuales (frustración y la curiosidad) impactan el manejo del conocimiento. El conjunto de principios de aprendizaje centra la importancia de las emociones sociales (vínculo social y cooperación) proponiendo mejoras para el aprendizaje es un proceso difícil influenciado por diversas emociones. Groff, involucra a idear un ambiente que impulsa la pasión y curiosidad por aprender.	

					emociones en desarrollo del aprendizaje.	
Tipos de aprendizajes	Según López (2018), el aprendizaje significativo se refiere a la integración de la nueva información con los conocimientos previos del estudiante, lo que está estrechamente ligado a las emociones.	Los diferentes estilos de aprendizaje (visual, auditivo y kinestésico) descritos por Reyes et al. (2017) también interactúan con las emociones. Las emociones negativas, como la ansiedad, pueden interferir con el proceso de aprendizaje si no se abordan adecuadamente, mientras que las emociones positivas pueden potenciar la efectividad del estilo de aprendizaje predominante en cada niño.	Vargas (2019) En la primera infancia, los niños aprenden a reconocer y gestionar sus emociones, fundamental para su desarrollo social y académico. Este tipo de aprendizaje emocional es esencial para el bienestar general del niño y su capacidad para interactuar eficazmente con su entorno.	Según las emociones como un factor determinante en el aprendizaje, especialmente en los primeros años de vida, donde las experiencias emocionales pueden tener un impacto duradero en el desarrollo cognitivo y social de los niños.	Las emociones según los autores son un componente integral del proceso de aprendizaje durante la primera infancia. Comprender y abordar las emociones que experimentan los niños en el entorno educativo es clave para maximizar su potencial en el aprendizaje. Las emociones positivas fomentan la curiosidad, la exploración y la retención de información.	
Estilos de aprendizajes.	Espinoza se enfoca en adaptar la enseñanza para optimizar el rendimiento académico de los niños, teniendo importancia de	Freidberg sostiene que, aunque todos los estudiantes puedan estar expuestos a estímulos de aprendizaje, cada persona procesa y	Gómez y Gil exploran la idea de los estilos de aprendizaje, destacando que estos se refieren a las distintas formas en que las personas	Freiberg reconoce la diversidad de respuestas individuales a los estímulos, Espinoza se centra en la adaptación de la enseñanza como	La confrontación teórica entre estos autores revela una interacción entre la comprensión de la diversidad de respuestas individuales	

		ajustar las estrategias educativas para satisfacer las necesidades específicas de cada estudiante.	responde a estos estímulos de manera distinta	procesan y adquieren información	una herramienta para gestionar y mejorar esas diferencias en el rendimiento. Gómez al considerar estas diferencias individuales, los educadores pueden crear ambientes de aprendizaje más inclusivos y efectivos, para los estudiantes.	Mientras Freiberg y Espinoza se centran en la adaptación y gestión de la diversidad,
ANÁLISIS FINAL	El presente objetivo Identifica las principales emociones vinculadas al aprendizaje durante la primera infancia. Donde se identifica las emociones básicas como tristeza, alegría, miedo, así lo clasifica Carbajal et al. (2023). Las teorías de aprendizaje relacionan como emociones a la motivación, satisfacción, la curiosidad, la autoestima.					

MATRIZ DE TRIANGULACIÓN POR CATEGORÍAS

Título: LAS EMOCIONES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DURANTE LA PRIMERA INFANCIA

Objetivo general: Analizar cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia.

Objetivo específico 3: Describir cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia.

UNIDADES DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	FUENTE 1	FUENTE 2	FUENTE 3	COINCIDENCIAS / DESACUERDOS	CONFRONTACIÓN TEÓRICA
Las emociones	Teorías de las emociones	La teoría de James-Lange Bocconi, J. (2023). En un entorno de aula positivo y seguro, las emociones favorables facilitan un aprendizaje más significativo, ya que los estudiantes pueden concentrarse mejor y se sienten motivados.	La teoría de la emoción de Cannon-Bard (Rengifo, Y. 2021). Esta comprensión de las emociones es clave en el aprendizaje, ya que las emociones no solo afectan el estado físico del alumno, sino también su capacidad para concentrarse, procesar información y retener conocimientos.	La teoría cognitivista. Buitrago, D. (2021). sostiene que nuestras emociones surgen a partir de nuestras interpretaciones del mundo, basadas en representaciones mentales. Estas representaciones pueden ser conceptuales (requieren conocimiento previo) o no conceptuales (más accesibles).	Las teorías de James-Lange, Cannon-Bard y la teoría cognitivista coinciden en que las emociones juegan un papel crucial en el aprendizaje. Todas reconocen que un entorno positivo y seguro en el aula facilita un aprendizaje más significativo.	La confrontación p entre los enfoques fisiológicos (James-Lange y Cannon-Bard) estas teorías se centran en las respuestas físicas del cuerpo, la teoría cognitivista subraya que nuestras emociones dependen de cómo interpretamos mentalmente las situaciones, incluyendo elementos conceptuales y no conceptuales.
	Tipo de emociones	Quintanilla et al. (2022) Emociones básicas con patrones fijos neuronales y corporales: alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa, asco.	Según Carbajal et al. (2023). Emociones primarias (básicas y universales) y secundarias (más complejas, desarrolladas	Pedro, G. M., Martínez-López, M. Las emociones negativas, aun asistentes, son de menor potencia y se asocian principalmente con la angustia, desanimo, enfado, y	Coincidencias: Reconocen emociones básicas universales. Desacuerdos: Quintanilla et al. subrayan patrones fijos, mientras Carbajal et al.	Aunque las emociones básicas son ampliamente aceptadas, Carbajal et al. ofrecen una visión más rica al incluir emociones secundarias más complejas.

			por experiencia y contexto social).	carencia animación lo que puede llevar al aburrimiento o desinterés.	añaden una dimensión social y experiencial	
	Desarrollo emocional en la primera infancia	Según Basch y Wang (2024) Las emociones influyen en la motivación y en la interpretación de la información, integradas con modelos computacionales	Según Guil et al (2018) Las emociones son clave en el desarrollo social infantil.	Rocío Guil, José Miguel Mestre, Paloma Gil-Olarte, Gabriel G. de la Torre, Antonio Zaya las emociones en el establecimiento de relaciones sociales fue la base para abordar los procesos de socialización y el papel de las emociones en el desarrollo infantil	Coincidencias: Importancia de las emociones en el desarrollo infantil, especialmente en motivación y relaciones sociales	El desarrollo emocional es crucial tanto para la socialización como para el aprendizaje; integrar modelos avanzados puede profundizar la comprensión de su impacto.
Aprendizaje	Teoría del aprendizaje	La teoría conductista menciona que el aprendizaje es como un camino de asociación y condicionamiento. Se enfoca en cómo el contexto externo ayuda en la conducta, dando poca importancia a la forma de pensar.	Teoría constructivista menciona que las personas examinan, elaboran y construyen conocimiento por medio de su comunicación y experiencias.	La teoría humanista subraya que las emociones personales son importantes, así como el deseo de crecimiento y la libertad, son factores clave en el progreso individual	Las tres teorías señalan que el aprendizaje influye por distintos factores. La teoría conductista se enfoca en el entorno externo. La teoría constructivista enfatiza las experiencias y comunicación. Y la humanista se enfoca en la vivencia personal y libertad, impulsando un aprendizaje respetando afectos y necesidades de las personas.	Se centran cómo cada teoría valora y afronta las emociones, por otro lado, la teoría conductista las reduce y solo las ven como reacciones externas, las teorías constructivista y humanista concedieran que aprendizaje personal y significativo son esenciales.

Principios de los aprendizajes	Se centra en el estudiante como el eje central, donde su participación y colaborativa en un contexto de comprensión de su rol promueve el desarrollo personal y social.	Las teorías ofrecen perspectivas fundamentales que guían la comprensión de cómo se adquiere el conocimiento y cómo se puede aplicar de manera efectiva en la educación.	Se centra en el estudiante como el eje central, donde su participación y colaborativa en un contexto de comprensión de su rol promueve el desarrollo personal y social.	Enfocan que el alumno, en la importancia de la experiencia y la colaboración, mientras que los desacuerdos surgen en la perspectiva sobre el aprendizaje, el rol de las emociones y la naturaleza del conocimiento.	Hay coincidencias que marcan la importancia del alumno, la experiencia y la ayuda. Desacuerdos de cómo se entiende el papel de las emociones, el aprendizaje, y la naturaleza del saber.
Tipos de aprendizajes	Identificar las emociones principales vinculadas al aprendizaje durante la primera infancia y analizar cómo estas emociones determinan dicho aprendizaje es fundamental para comprender cómo los niños pequeños adquieren y procesan conocimientos. Las emociones positivas, como la alegría y la curiosidad, potencian la capacidad de los niños para prestar atención y retener información, lo cual es fundamental	En la primera infancia, los niños aprenden a reconocer y gestionar sus emociones, fundamental para su desarrollo social y académico: El modelo VAK, basado en los canales sensoriales de percepción visual, auditiva y kinestésica, describe cómo procesan la información y construyen el conocimiento mediante diferentes formas de aprendizaje.	Las emociones desempeñan un papel fundamental en el aprendizaje durante la primera infancia, afectando la atención, la memoria, y la motivación de los niños. Los modelos de aprendizaje sensorial y los tipos de aprendizaje descritos por los autores, muestran cómo las emociones pueden facilitar o inhibir el proceso de aprendizaje.	Las emociones son un factor determinante en el aprendizaje durante la primera infancia, ya que influyen en cómo los niños procesan, retienen y aplican la información nueva. En esta etapa del desarrollo, los niños experimentan emociones que afectan su capacidad de aprendizaje de diversas maneras. A continuación, se describen cómo las emociones determinan el aprendizaje en la primera infancia, conectando estas ideas con los tipos	Vargas (2019), donde la falta de un equilibrio adecuado entre la teoría y la práctica puede llevar a un bajo rendimiento académico debido al impacto emocional negativo. Cuando los niños se sienten felices y motivados, es más probable que participen activamente en el proceso de aprendizaje, integrando la nueva información con conocimientos previos, tal como lo describe Saez

		para el aprendizaje significativo.			de aprendizaje y modelos pedagógicos mencionados por López, Reyes et al. y Vargas	
Estilos de aprendizajes.	Según Espinoza et al. (2021), reconocer y adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje individuales es fundamental para que los estudiantes alcancen sus objetivos educativos. Cada persona tiene una forma única de aprender, y no existe un método único que funcione para todo	Gómez y Gil (2018) amplían esta idea al señalar que los estilos de aprendizaje reflejan las diferentes maneras en que las personas procesan la información. Algunos pueden tener preferencias visuales, otros auditivas, y otros kinestésicas.	Freiberg et al. (2017) sugieren que, aunque todos los individuos pueden estar expuestos a los mismos estímulos de aprendizaje, la forma en que procesan y responden a esos estímulos varía. Esta variabilidad es lo que hace que cada experiencia de aprendizaje sea única.	Según Espinoza et al. (2021), reconocer y adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje individuales es fundamental para que los estudiantes alcancen sus objetivos educativos. Cada persona tiene una forma única de aprender, y no existe un método único que funcione para todos. Al entender estas diferencias, los educadores pueden diseñar estrategias pedagógicas que maximicen el potencial de cada alumno, mejorando así el rendimiento académico y fomentando un aprendizaje significativo.	Los estilos de aprendizaje son fundamentales en la educación porque permiten una enseñanza más personalizada y efectiva, que considera las diferencias individuales en la forma en que los alumnos y maestros adquieren conocimientos. Al adaptar la enseñanza a estos estilos, los educadores no solo mejoran el rendimiento académico, sino que también contribuyen al bienestar integral de los estudiantes.	

ANALISIS FINAL	En el presente objetivo describir cómo las emociones determinan el aprendizaje durante la primera infancia, la información recopilada señala que las emociones positivas son cruciales para promover un ambiente de aprendizaje efectivo, por otro lado, las emociones negativas pueden impedir el crecimiento y el rendimiento académico. Esto resalta el interés de crear entornos de aprendizaje que ayuden a regular las emocional de los niños. Según Guil et al., (2018) Las emociones son clave en el desarrollo social infantil.
-----------------------	--

