

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
MONTEERRICO**

**PROGRAMA DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE**



**ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN  
ORAL EN LA PRIMERA INFANCIA**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL**

DE LA CRUZ GÁLVEZ, Yessica Vetuska

ESPINOZA VENTURA, Aurora Natali

GARCÍA ORÉ, Maribel Jessica

SANTA MARÍA GUZMÁN, Ana Cecilia

**ASESORA**

Dra. HUILLCA CONDORI, Bertha Judith

**Lima, setiembre de 2024**

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo, **Dra. Bertha Judith Huilca Condori** en mi condición de **Asesora** del trabajo de investigación de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico, declaro que la tesina titulada: **ESTRATEGIAS NEURODIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL EN LA PRIMERA INFANCIA**, que tiene por autores a: **DE LA CRUZ GÁLVEZ Yessica Vetuska, ESPINOZA VENTURA Aurora Natali, GARCÍA ORÉ Maribel Jessica, SANTA MARÍA GUZMÁN Ana Cecilia**, tiene un índice de similitud de 12%, según el reporte emitido por el software TURNITIN, que se consigna a continuación.

He revisado con detalle este reporte y ratifico que las coincidencias detectadas no constituyen indicios de plagio, cumpliendo así con los requerimientos de la EESPPM.



Identificación de reporte de similitud: **oid.3117:384788472**

NOMBRE DEL TRABAJO

TESINA PPD\_EI1\_DE LA CRUZ.docx

AUTOR

INICIAL1 DE LA CRUZ

RECuento DE PALABRAS

11977 Words

RECuento DE CARACTERES

75809 Characters

RECuento DE PÁGINAS

49 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

323.2KB

FECHA DE ENTREGA

Sep 24, 2024 9:01 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Sep 24, 2024 9:02 AM GMT-5

### ● 12% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 12% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

Lugar y fecha

Santiago de Surco 24 de setiembre de 2024

Dra. Bertha Judith Huilca Condori

Asesora

DNI: 41352481

<https://orcid.org/0000-0002-7013-4587>

## Resumen

La neurodidáctica cada vez va tomando más relevancia en el ámbito educativo, como una herramienta que permite un mejor desarrollo y aprendizaje. El presente trabajo de Tesina “Estrategias neurodidácticas para el desarrollo de la expresión oral de la primera infancia” emerge de la necesidad y problema que presentan las niñas y niños durante la primera infancia en el desarrollo de su expresión oral, por lo tanto, este estudio tiene como eje las estrategias neurodidácticas que favorezcan su progreso durante esta etapa. La metodología de la investigación corresponde a un enfoque cualitativo y diseño documental de tipo informativo, cabe precisar que se han utilizado instrumentos como el fichero, el registro de páginas electrónicas y la matriz de triangulación para analizar los resultados. De la indagación realizada se establece que las estrategias neurodidácticas fomentan el crecimiento y mejora de la expresión oral, propiciando su avance en los estudiantes de la primera infancia.

**Palabras claves:** Estrategias, neurodidáctica, expresión oral.

## Abstract

Neurodidactics is becoming more and more relevant in the educational field, as a tool that allows a better development and learning. The present thesis “Neurodidactic strategies for the development of oral expression in early childhood” emerges from the need and problem presented by children in early childhood in the development of their oral expression, therefore, this research has as its axis the neurodidactic strategies that favor their progress during this stage. The research methodology corresponds to a qualitative approach and informative documentary design. It is worth mentioning that instruments such as the file, the register of electronic pages and the triangulation matrix have been used to analyze the results. From the study carried out, it is established that neurodidactic strategies foster the growth and improvement of oral expression, favoring its progress in early childhood students.

**Key words:** Strategies, neurodidactic, oral expression.

## Índice

Resumen.....	ii
Introducción.....	4
Delimitación y Planteamiento del Problema .....	5
Justificación.....	7
Objetivos .....	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos .....	8
Capítulo I: Marco Teórico Conceptual .....	8
Antecedentes .....	8
1.1. Estrategias neurodidácticas.....	10
1.1.1. Estrategias neurodidácticas operativas .....	11
1.1.2. Estrategias neurodidácticas metodológicas.....	13
1.1.3. Estrategias neurodidácticas socioemocionales .....	13
1.2. Expresión oral.....	14
1.2.1. Concepción de la expresión oral.....	14
1.2.2. Componentes de la expresión oral .....	15
1.2.3. Desarrollo cognitivo y su impacto en la expresión oral .....	16
Capítulo II: Marco Metodológico.....	17
1.1 Enfoque y diseño de la investigación.....	17
1.2 Análisis e interpretación de los resultados.....	18
Referencias .....	21
Anexos .....	26

## Introducción

La expresión oral es trascendental en el desarrollo social, cognitivo y afectivo en las niñas y niños, puesto que por medio de la expresión oral ellos pueden transmitir sus pensamientos e ideas que les permiten tener una buena comunicación con sus pares.

El objetivo del presente trabajo de investigación es explicar cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia. La investigación sigue un enfoque cualitativo y un diseño documental, a través de los cuales se organiza y analiza, en dos capítulos, la información revisada.

En el primer capítulo, en el marco teórico, se lista los antecedentes, las investigaciones revisadas, tanto nacionales como internacionales, que han servido como referencia para el desarrollo del estudio. Estos antecedentes nos han permitido entender cómo las estrategias neurodidácticas son una alternativa creativa y novedosa que aumenta el desempeño de las funciones del cerebro y cómo fomentan nuevos conocimientos.

En el segundo capítulo, se elabora la metodología de la investigación, se justifica el enfoque, el diseño de la investigación, así como el análisis e interpretación de los resultados. Concluyendo con el listado de referencias bibliográficas consultadas, matriz de coherencia, ficheros electrónicos, registros de páginas web y matriz de triangulación.

## **Delimitación y Planteamiento del Problema**

El lenguaje que presentan los niños en la actualidad a causa del confinamiento por la pandemia ha tenido un impacto significativo en la salud mental y emocional de los niños (Ministerio de salud, 2021). Por ello, es crucial superar este desafío fortaleciendo el trabajo de la expresión oral de los niños en las escuelas.

Desde la experiencia como docentes se puede evidenciar que tras el retorno a las aulas en el año 2022, se identificó dificultades asociadas a la expresión oral como: timidez para expresarse en público, poca expresividad corporal y gestual, inseguridad, uso de palabras cortas, limitación al explicar respuestas y entablar un diálogo claro y fluido; estos aspectos evidenciaron poca estimulación del lenguaje en los niños de la primera infancia, especialmente en instituciones educativas del sector público.

Por tanto, las consecuencias del confinamiento y la reducción de la interacción social de los niños deben atenderse en las escuelas en el área de comunicación. El fortalecimiento de la competencia, se expresa oralmente en su lengua materna, permitirá maximizar la expresión oral y facilitar su desarrollo cognitivo social y emocional.

La expresión oral, manifestación primaria del lenguaje, permite la comunicación, narrar y transmitir ideas, por consiguiente, resulta fundamental comprender el significado preciso, el peso y el alcance de las palabras, tomando en cuenta el contexto y la forma en que se emplean. No obstante, es importante hacer mención que va más allá de las palabras, incorpora también expresiones físicas, como gestos, movimientos corporales y lenguaje no verbal, así lo señala Muñoz et al., (2011). Es por ello por lo que en el campo educativo resulta fundamental estimular la expresión oral en las primeras etapas de la vida para fortalecer y estimular las áreas cerebrales involucradas con el lenguaje.

La expresión oral es una habilidad esencial para el desarrollo integral de las niñas y niños en el nivel inicial, al fomentarla en el aula, se contribuye a su crecimiento personal, social y cognitivo, sentando las bases para un futuro exitoso.

Con todo y lo anterior, es importante aludir el punto de vista de Barrios, (2015) La expresión oral se refiere a la capacidad de comunicarse de forma efectiva, empleando un lenguaje claro, fluido y coherente utilizando recursos verbales y no verbales pertinentes. Esto implica ser un oyente activo y respetuoso, considerando las ideas y opiniones de los demás y siguiendo las convenciones de participación en el diálogo.

Este trabajo de investigación tiene como objetivo general explicar cómo las estrategias neurodidácticas optimizan la expresión oral en la primera infancia. En comunicación, donde la competencia se expresa oralmente en su lengua materna presenta estándares específicos para cada edad en el nivel de educación inicial, así que se busca comprender, mediante una revisión profunda de los marcos conceptuales, cómo pueden alcanzar estas estrategias de aprendizaje establecidos por el Ministerio de Educación (MINEDU, 2016).

La línea de investigación acorde al estudio permite orientar la innovación y didáctica. Se enfoca en el fortalecimiento de las estrategias neurodidácticas que favorecen la expresión oral y contribuyen a optimizar habilidades sociales.

Por todo lo descrito, la pregunta central que guía esta investigación es ¿Cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia?

## Justificación

Esta investigación destaca la importancia de las estrategias neurodidácticas para estimular las áreas del cerebro que potencian las funciones ejecutivas y, a su vez, benefician el desarrollo de la expresión oral en las niñas y niños. Para ello, se resalta en la maduración de ciertas áreas cerebrales como requisito fundamental para el logro de la capacidad del habla. El cerebro codifica la información, la convierte en conceptos y los expresa a través de señales nerviosas, lo que llamamos lenguaje. (Ramos, 2014, p. 265).

Al mismo tiempo tiene como objetivo principal explicar cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia a través de la investigación documental y así determinar cuáles son las estrategias neurodidácticas que contribuyen al desarrollo de la expresión oral en la primera infancia. Con estas estrategias, se espera fortalecer el incremento de la comunicación verbal de los estudiantes de los dos primeros ciclos, siendo relevante y esencial señalarlo como factor primordial para la mejora de la competencia de expresarse oralmente en su lengua materna.

Por medio de esta propuesta de investigación, se aportará con la identificación de un conjunto de estrategias neurodidácticas dirigidas al fomento del desarrollo de la expresión oral en los estudiantes, basadas fundamentalmente en el uso de actividades lúdicas que propicien el aprendizaje significativo y contribuyan al progreso de la comunicación verbal. A la vez se pondrán a disposición de docentes, auxiliares de educación, padres de familia, entes educativos y sociedad en general; las conclusiones

a las que se arribe el estudio brindarán herramientas valiosas para potenciar la conversación efectiva en niños de la primera infancia.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Explicar cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia.

### **Objetivos específicos**

- Recopilar información sobre las estrategias neurodidácticas y la expresión oral en la primera infancia.
- Identificar las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia.
- Describir las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia.

## **Capítulo I: Marco Teórico Conceptual**

### **Antecedentes**

Orellano (2023), en su tesis de maestría "Estrategias neurodidácticas en el desarrollo cognitivo en niños de 4 años de una institución educativa inicial, Ventanilla 2023", realizada en la ciudad de Lima, indica como objetivo general determinar la influencia de la aplicación de estrategias neurodidácticas en el desarrollo cognitivo de niños de cuatro años. Mediante un enfoque cuantitativo y un diseño preexperimental, la investigación evaluó la influencia de las estrategias en una muestra de 71 niños. Los

resultados analizados, la Prueba de Wilcoxon, indican una mejora significativa en las habilidades lingüísticas y comunicativas. Este estudio, al igual que el anterior, comparte la unidad de análisis "estrategias neurodidácticas" y se enfoca en el desarrollo cognitivo de los niños en la educación inicial.

Asimismo, López (2022), en su tesis de maestría titulada, "La neurodidáctica para potenciar la atención en niños de educación inicial" busca favorecer la atención a través de las estrategias neurodidácticas en el proceso de enseñanza en niños de educación inicial y determinar el impacto de la aplicación de estrategias neurodidácticas en la atención para el aprendizaje. Y que luego de aplicar su propuesta emplearon una evaluación con lista de cotejo, en la que se identificó resultados favorables en los niños en niveles de rendimiento, comprensión, motivación, identificación, desarrollo de habilidades analíticas. Con respecto a este trabajo de investigación, se puede decir que guarda relación, en la revisión documental que avala la base teórica de la neurodidáctica. Sin embargo, difiere en la unidad de análisis de estudio, pues centra su objetivo en la atención, mientras que este estudio se enfoca en la expresión oral.

Mientras tanto, Guevara (2021) en su tesis de licenciatura "Canciones infantiles y la expresión oral de los estudiantes de educación inicial de 5 años de la Institución Educativa "Virgen del Perpetuo Socorro", *Tumbes, 2020*", concluyó que existe relación significativa entre las canciones infantiles y la expresión oral en los estudiantes de educación inicial de 5 años. La similitud con esta investigación es en el uso de las canciones como estrategia para el desarrollo de la expresión oral, sin embargo, la diferencia está en el diseño de investigación, el actual estudio es documental y no considera muestra.

Al mismo tiempo, Espinoza (2020), en su investigación titulada “Juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la IE N.º 516 Virgen del Perpetuo Socorro – Sullana”, presentó como objetivo analizar la literatura e investigaciones previas para valorar la efectividad de los diferentes juegos verbales en el desarrollo de la expresión oral de los niños. Además, un enfoque aplicado con un diseño preexperimental, donde la muestra estuvo conformada por 33 niños de 4 años del nivel inicial y cuyos resultados revelaron que los participantes se encuentran en una etapa inicial de desarrollo de la expresión oral, lo que evidencia la necesidad de implementar estrategias específicas, como los juegos verbales, para estimular la comunicación. En relación con el análisis que se está realizando, difiere en el enfoque, pues es aplicada y la presente indagación es cualitativa con diseño documental; por lo cual se recopilará información relevante e investigaciones sobre estrategias neurodidácticas que apoyen, de manera dinámica, el fomento de la expresión oral en los niños de la primera infancia.

### **1.1. Estrategias neurodidácticas**

Como define Hernández (2024), la neurodidáctica es el resultado de integrar las ciencias cognitivas y las neurociencias en el ámbito de la educación. Precizando que las estrategias neurodidácticas, permiten promover un mayor desarrollo cerebral mejorando el proceso de enseñanza, considerando las necesidades y habilidades únicas de los estudiantes y promoviendo un aprendizaje novedoso y motivador (Rodríguez, 2023).

Por lo tanto, para diseñar una adecuada estrategia neurodidáctica que ayude a la enseñanza es necesario comprender las funciones ejecutivas del cerebro, sus

elementos claves y cómo estas intervienen en el proceso de aprendizaje. Anderson (2008; como se cita en Bausela, 2014) refiere que:

Los elementos claves que incluyen las funciones ejecutivas son: (i) anticipación y desarrollo de la atención, (ii) control de impulsos y auto regulación, (iii) flexibilidad mental y utilización de la realimentación, (iv) planificación y organización, (v) selección de forma efectiva de estrategias para resolver problemas y (vi) monitorización (p.21).

Por consiguiente, la neurodidáctica y las funciones ejecutivas están vinculadas para brindar una comprensión de cómo aprende el cerebro de un niño y de esta forma crear experiencias educativas relevantes, motivadoras y significativas que mejoren la capacidad y desarrollo cognitivo; sin dejar de lado la importancia de las emociones en el proceso de aprendizaje, pues como diría Mora (2013) la emoción es el ingrediente básico de los procesos cognitivos, pues en ella se produce el aprendizaje significativo.

### **1.1.1. Estrategias neurodidácticas operativas**

Las estrategias operativas se refieren a la serie de recursos y actividades creativas que el docente diseña para presentar el contenido de manera atractiva innovadora ajustándose a los intereses y necesidades de los estudiantes, así como a las condiciones específicas del entorno educativo. La clave de las estrategias operativas radica en su flexibilidad para adaptarse a los estudiantes y sus necesidades y a las condiciones específicas del entorno educativo, lo que facilita una experiencia más personalizada y efectiva (Tacca et al., 2019).

En las estrategias operativas se emplean técnicas como los organizadores previos, la mayéutica-dialéctica, la mnemotecnia, analogías y metáforas que ayudan a

los estudiantes a recordar la información significativa (Hernández et al., 2024). Así también refiere Rodríguez (2023), que son formas creativas de enseñar, adaptadas a las necesidades de los estudiantes y a la situación del aula. Algunas de las más comunes son:

### ***La mayéutica***

La mayéutica se enfoca en hacer preguntas para comprobar si lo que se sabe sobre un tema es correcto, es decir validar la información entregada (Rodríguez, 2023). Desde la antigua Grecia, ya se utilizaba el diálogo como herramienta pedagógica. Estas estrategias, basadas en preguntas y discusiones, siguen siendo fundamentales en la educación actual, adecuándose a través de técnicas como la lluvia de ideas y los debates.

La mayéutica es una técnica de enseñanza y aprendizaje que se caracteriza por: el diálogo entre el docente y el estudiante, esta interacción permite al estudiante explorar sus propias ideas, fomentar el autoconocimiento, acción que lo vuelve más consciente de sus propios pensamientos y creencias. Este proceso constante lo puede llevar a profundizar en su conocimiento y acrecentar su punto de vista. Este método busca optimizar la comunicación con una plática constante, expresando ideas con claridad para favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas.

### ***Mnemotécnica***

Por intermedio de este proceso cognitivo, establecemos conexiones entre diversos elementos, consolidando así nuestros recuerdos. Algunas estrategias efectivas incluyen la visualización de imágenes impactantes, la creación de códigos mnemotécnicos (acrónimos, rimas), la elaboración de relatos breves y personales.

## **Analogía y metáfora**

Las analogías son herramientas valiosas para la enseñanza, puesto que facilitan la comprensión, el recuerdo y la creatividad, en varias áreas de aprendizaje (Portela et al., 2022).

### **1.1.2. Estrategias neurodidácticas metodológicas**

Tal como lo plantea Tacca et al., (2019) y en línea Rodríguez (2023) las estrategias metodológicas son procedimientos que fomentan la investigación, análisis y construcción del conocimiento mediante procesos lógicos, apoyados en estrategias operativas y socioemocionales para facilitar el aprendizaje.

Entre las herramientas utilizadas para facilitar el aprendizaje, se destacan los mapas mentales, mapas conceptuales, los crucigramas y los neurógrafos que permiten una visualización y organización efectiva de la información. Hernández et al., (2024)

### **1.1.3. Estrategias neurodidácticas socioemocionales**

Las estrategias socioemocionales fomentan relaciones positivas entre docentes y estudiantes, lo que a su vez incrementa la motivación y la participación en el aprendizaje (Tacca et al., 2019). La conexión no solo debe darse dentro de los estudiantes, sino también entre ellos, promoviendo la colaboración, el respeto y la empatía en el entorno educativo (Ocampo, 2020).

Estas estrategias permiten una conexión efectiva entre los componentes físicos, mentales y comportamentales del estudiante resaltando la importancia de la relajación, la retroalimentación y la toma de conciencia en su proceso de aprendizaje (Hernández et al., 2024).

## **1.2. Expresión oral**

Desde el punto de vista de Flores (2004), cabe resaltar que sostiene que la expresión oral es una capacidad de comunicarse a través del habla, consiste en hablar o conversar con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando los acuerdos gramaticales adecuados a la situación, usando en forma pertinente los recursos verbales, paraverbales y no verbales. También refiere que implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación.

El expresarse oralmente no es una actividad realmente sencilla, no es solo poder articular la cavidad bucal para producir sonidos, sino va más allá, porque involucra las ideas más relevantes del ser humano, concretamente del infante.

### **1.2.1. Concepción de la expresión oral**

La expresión oral es una habilidad comunicativa que poseen casi todos los seres humanos, esta habilidad se desarrolla desde la infancia, de ahí que la comunicación verbal cobra mucha importancia en la educación inicial porque proporciona la posibilidad de poder relacionarse con otras personas, permite describir todo lo que se ve alrededor y también lo que se imagina. La oralidad se tiene que dar de manera clara y apropiada, con un vocabulario que tenga fluidez al expresarse para que facilite el dominio de una buena pronunciación (Castillo, 2019).

Por otro lado, Flores (2004) precisa que la expresión oral es una capacidad que poseen las personas para transmitir o conversar utilizando un lenguaje claro, elocuente, consecuente, razonable y adecuado, haciendo uso de la palabra o a través de gestos y expresión corporal. En palabras del autor, la expresión oral es la herramienta principal para compartir experiencias, opiniones y puntos de vista con los demás (Cueva, 2020).

### **1.2.2. Componentes de la expresión oral**

Como señala Paramio (2017), los primeros cinco años de vida son cruciales para el desarrollo lingüístico, ya que en este periodo se adquiere tanto la estructura como el significado de las palabras. Este proceso, sin embargo, es complejo y se divide en los siguientes componentes del lenguaje oral.

#### **Fonológico**

Desde el punto de vista de Paramio (2017), el desarrollo fonológico infantil no es un proceso aislado, sino que se relaciona estrechamente con las características del habla adulta y con otros aspectos del desarrollo humano. Además, este proceso está intrínsecamente ligado a las estructuras y significados del lenguaje.

#### **Gramatical**

La gramática, como expresa Paramio (2017), es el conjunto de normas que ordenan la combinación de palabras para formar frases. Este proceso se puede dividir en tres etapas: holofrástica, emisión de dos palabras y telegráfica.

#### **Semántico**

De acuerdo con Paramio (2017), la base del sistema semántico se establece desde los primeros intentos comunicativos del infante, los balbuceos iniciales, aunque imprecisos, ya contienen una intención de significar. Para enlazar las palabras con los objetos, es necesario un previo conocimiento del entorno, de este modo, antes de hablar, los bebés asocian sonidos con diversas situaciones, el crecimiento del vocabulario es paralelo al desarrollo del significado.

## **Pragmática**

El último componente del lenguaje es la pragmática, que estudia el uso del lenguaje en situaciones reales del contexto. No solo las palabras importan, sino también dónde y cómo las usamos. En resumen, la pragmática ayuda a comprender cómo el lenguaje se adapta a cada situación y permite la comunicación de manera más efectiva (Tiván et al., 2023).

De acuerdo con Gutiérrez (2014), para comprender plenamente el lenguaje de un individuo, es necesario analizar de manera interrelacionada los aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos del discurso. Tiván et al., (2023) complementan esta visión al indicar que el dominio del lenguaje en las niñas y niños requiere:

- La capacidad de segmentar y combinar sonidos.
- La comprensión del significado de las palabras y las estructuras sintácticas.
- La producción de mensajes claros y adecuados a cada situación comunicativa.

### ***1.2.3. Desarrollo cognitivo y su impacto en la expresión oral***

La expresión oral sirve para que las niñas y niños, que comparten una misma cultura y sociedad, puedan interactuar y comprenderse mutuamente a través de la conversación, esta capacidad de comunicación no solo les permite compartir sus ideas y emociones, sino que también les da la oportunidad de expandir sus conocimientos y aprender cosas nuevas (Mendoza, 2016).

El desarrollo de la expresión oral tiene sus inicios en el seno familiar, donde la interacción entre los miembros del grupo familiar sienta las bases para el desarrollo de esta habilidad. Posteriormente, la escuela se convierte en un escenario propicio para potenciar la comunicación, brindando un espacio donde los estudiantes pueden poner

en práctica sus habilidades de expresión oral y enriquecerlas a través de la interacción con sus pares y docentes (Burneo, 2021).

En la etapa de desarrollo de los niños de preescolar, llama la atención el desarrollo del lenguaje, pues como menciona Vygotsky (1986), en gran parte, este impulsa el desarrollo de las funciones psicológicas superiores, consolidando y afectando el desarrollo del pensamiento. Sin embargo, no solo el lenguaje impulsa el desarrollo cognitivo, varios investigadores consideran que la actividad exploratoria en infantes corresponde a formas de pensamiento que implican elaborar hipótesis antes de que tengan avances sustanciales en el desarrollo de su lengua materna (Toledo y Mejía-Arauz, 2015).

## **Capítulo II: Marco Metodológico**

### **1.1 Enfoque y diseño de la investigación**

La investigación tiene un enfoque cualitativo y diseño documental, como indica Niño (2011), pretende analizar la información recopilada y centrar la exploración detallada de referentes teóricos, y lograr profundidades más no amplitud.

El enfoque cualitativo se selecciona para examinar los fenómenos presentes en la realidad, profundizando los puntos de vista, interpretaciones y significados (Hernández Sampieri y Mendoza, 2018). El estudio es de diseño documental porque utiliza el análisis e interpretación de la información recabada (Sánchez et al., 2018).

Esta indagación es de modalidad documental, sin intervención pedagógica, porque tuvo como objetivo recopilar y analizar información en diversas fuentes sobre las dos unidades de análisis: estrategias neurodidácticas y expresión oral en la primera

infancia. Para tal efecto se contemplaron tres instrumentos: ficheros electrónicos, registros de páginas electrónicas y para el análisis de datos, la matriz de triangulación.

## **1.2 Análisis e interpretación de los resultados**

En relación con el objetivo específico de recopilar información sobre las estrategias neurodidácticas y la expresión oral en la primera infancia, tal como refiere Hernández (2024) en la ficha (N°13), Rodríguez (2023) en la ficha (N°19) concluyen que la neurociencia brinda herramientas muy significativas en educación. Las estrategias didácticas permiten al docente aprovechar desarrollo cerebral del estudiante, promoviendo la sinapsis y conexiones neuronales que favorezcan la expresión oral, como nos señala Mendoza en el fichero (N°35), los primeros años vida son trascendentales para el desarrollo del lenguaje por la alta plasticidad cerebral y su sensibilidad a los estímulos ambientales.

Basándonos en el análisis realizado y en relación con el objetivo específico de identificar las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia, se puede establecer que las estrategias neurodidácticas se dividen en tres categorías: operativas, metodológicas y socioemocionales, como señala Hernández en los ficheros (N°24,26 y 29), la combinación efectiva de estas tres categorías es esencial para maximizar la calidad y eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje favoreciendo de manera efectiva las habilidades lingüísticas en esta etapa.

En relación con el objetivo específico de describir las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia, se puede destacar varios aportes como las de Tacca et al., (2019) en las fichas (N° 22, 25 y 27) donde define, caracteriza,

tipifica y ejemplifica cada una de las estrategias neurodidácticas en sus distintas categorías. Mendoza 2016 en la ficha (N.º 35) subraya la importancia de implementar estas estrategias a través de actividades y ejercicios específicos. Al combinar teoría y práctica, se logra un desarrollo integral del lenguaje en los estudiantes, favoreciendo su confianza y autoestima.

## Conclusiones

Al término de la investigación se llegó a las siguientes conclusiones:

Se logró recopilar una amplia información sobre las estrategias neurodidácticas que fomentan el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia. Los resultados respaldan la teoría que la plasticidad cerebral en esta etapa hace que los infantes sean especialmente receptivos a estímulos lingüísticos.

Entre las estrategias neurodidácticas identificadas para desarrollar la expresión oral en la primera infancia destacan: estrategias operativas, estrategias metodológicas y estrategias socio emocionales; las mismas que ofrecen un enfoque creativo e innovador; se resalta que, al ser implementadas en el aula por los docentes, estas contribuyen significativamente al progreso integral de los estudiantes.

A través del análisis, se identificaron y describieron diversas estrategias neurodidácticas que contribuyen significativamente a la estimulación de la expresión oral en los estudiantes. Estas actividades promueven un dominio más sólido de la oralidad, al fomentar la mejora de la pronunciación, el incremento del vocabulario y el desarrollo de habilidades pragmáticas, al utilizar el lenguaje de manera adecuada en diferentes contextos sociales.

Finalmente, los resultados del análisis documental evidencian, que las estrategias neurodidácticas aportan significativamente en el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia, permitiendo la mejora de las habilidades lingüísticas, la adquisición de vocabulario, el poder expresar necesidades, pensamientos y sentimientos, que es fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes.

## Referencias

- Barrios, J. (2015). La expresión oral herramienta indispensable dentro del proceso comunicativo. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 2(1), 89-100. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7088711.pdf>
- Bausela, E. (2014). Funciones ejecutivas: nociones del desarrollo desde una perspectiva neuropsicológica. *Acción Psicológica*, 11(1), 21-34.  
[https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1578-908X2014000100003](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1578-908X2014000100003)
- Benítez, D., Morocho, R., Luna, E. & Martínez, I. (2024). Estrategias neuro didácticas para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes con discalculia en el tercer año de educación básica. *Dominio de las ciencias*, 10 (1), 346-347.  
<https://dominodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3717/7997>
- Burneo, E. (2021). *Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial* [Trabajo académico, Universidad Nacional de Tumbes].
- Cabezas, E., Andrade, D., y Torres, J. (2018). *Introducción a la metodología de la Investigación científica* (1<sup>ra</sup> ed.). Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.
- Castillo, C. (2019). *Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial* [Trabajo académico para segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio UNTUMBES.  
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1229/CLARA%20OTILIA%20CASTILLO%20CUEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cueva, M. (2021). *Nivel de expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la IE N° 14215 Teófilo Flores Huamán Caserío El Toldo, Ayabaca-*

- Piura, 2020* [Tesis de bachillerato, Universidad católica de Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional de ULADECH.  
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/31110>
- Espinoza, L. (2020). *Juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la IE N.º 516 Virgen del Perpetuo Socorro – Sánchez Cerro-Sullana año 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad católica de Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional de ULADECH.  
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/22876?show=full>
- Flores, E. (2004). *Orientaciones para el trabajo pedagógico. Lenguaje – Comunicación*. Ministerio de Educación – Perú.
- Guevara, C. (2021). *Canciones infantiles y la expresión oral de los estudiantes de educación inicial de 5 años de la Institución Educativa “Virgen del Perpetuo Socorro”, Tumbes, 2020* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio digital UNTUMBES.  
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/2551>
- Gutiérrez, R. (2014). *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita* [Tesis doctoral, Universidad de Alicante]. Repositorio institucional de la Universidad de Alicante.  
[https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/39868/1/tesis\\_gutierrez\\_fresneda.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/39868/1/tesis_gutierrez_fresneda.pdf)
- Hernández Sampieri, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (1<sup>ra</sup> ed.). McGraw-Hill Interamericana.
- Hernández Cueva, E. J., Ramón Namcela, W. D., Ramírez Veintimilla, K. R., Jiménez Jara, C. E., & Lima Morocho, A. D. R. (2024). Estrategias Neurodidácticas

- Empleadas por los Docentes para Fortalecer el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en Educación Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 1389-1411. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v8i1.9528](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528)
- López, M (2022). *La neurodidáctica para potenciar la atención en niños de educación inicial* [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio Universidad Técnica de Cotopaxi. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/8945>
- Mendoza, J. (2016). *La expresión oral*. [Trabajo de grado, Universidad César vallejo] Repositorio Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/17661>
- Ministerio de Educación (2016). *Educación Básica. Programa curricular de Educación Inicial*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio de salud (2022). *Advierte dificultades de lenguaje en niños durante la pandemia*. <https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/492923-ministerio-de-salud-advierte-dificultades-de-lenguaje-en-ninos-durante-la-pandemia>
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Universidad Surcolombiana.
- Mora, F. (2013). *Neuroeducación: Solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza editorial. [https://www.colegar.com/colegar/archivo\\_aporte\\_id209\\_1599168691253.pdf](https://www.colegar.com/colegar/archivo_aporte_id209_1599168691253.pdf)
- Morán, Y. (2020). *Neurodidáctica para la construcción de aprendizajes en educación preescolar* [Tesis de licenciatura, Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí]. Repositorio BECENESLP. <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/478>

Muñoz, C., Andrade, M. y Cisneros, M. (2011). *Estrategias de interacción oral en el aula una didáctica crítica del discurso educativo*. (1<sup>ra</sup> Ed.). Didáctica Magisterio.

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/libro-estrategias-de-interaccion-oral-en-el-aulapdf-dxFfU-libro.pdf>

Niño, V. (2011). *Metodología de la investigación*. (1<sup>ra</sup> Ed.). Ediciones de la U.

Ocampo, D. (2020). Estrategia Neurodidáctica para la formación de investigadores sociales. *Delectus*, 3(3), 14-27.

<https://doi.org/10.36996/delectus.v3i3.82>

Orellano, L. (2023). *Estrategias neurodidácticas en el desarrollo cognitivo en niños de 4 años de una institución educativa inicial, Ventanilla 2023* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio digital Cesar Vallejo.

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/133779>

Paramio, C. (2017). *La adquisición del lenguaje en el primer ciclo de educación infantil* [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid]. Repositorio UVADoc.

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/26461/TFG-1723.pdf?sequence=1>

Portela, M., Salic, M., Ceccacci-Sawicki, L., Fernández, C. & Olgúin, M. (2022). Las analogías y las metáforas como recursos para la enseñanza y aprendizaje: una revisión sistemática. *Perspectivas en psicología* 19(2), 84-106.

<http://200.0.183.216/revista/index.php/pep/article/view/618>

Ramos, R. (2014). *Guía básica de neurociencias* (2<sup>da</sup> Ed.). Elsevier.

Rodríguez, R. (2023). La neurodidáctica. Elemento dinamizador para la comprensión lectora en el contexto universitario. *Revista Holón* 1(4), 115-124.

<https://zenodo.org/records/7930574>

- Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Universidad Ricardo Palma, Lima.
- Schwegler, A., Kempff, J. & Ameal-Guerra, A. (2018). *Fonética y fonología española* (4<sup>ta</sup> ed.). John Wiley & Sons.
- Tacca, D., Tacca, A & Rodríguez, M. (2019). Estrategias neurodidácticas, satisfacción y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 10(2), 15-32. <https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.2.2905>
- Tiván, C., Romero, A. & Cárdenas, T. (2023). Conciencias lingüísticas para el desarrollo del lenguaje de los niños. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*, (1), 1-18. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3708>
- Toledo, V. & Mejía-Arauz, R. (2015). Desarrollo cognitivo, del lenguaje oral y el juego en la infancia. En R. Mejía-Arauz (Ed.), *Desarrollo psicocultural de niños mexicanos* (45-74). Guadalajara, ITESSO. [https://www.researchgate.net/publication/333945754\\_Desarrollo\\_cognitivo\\_del\\_lenguaje\\_oral\\_y\\_el\\_juego\\_en\\_la\\_infancia](https://www.researchgate.net/publication/333945754_Desarrollo_cognitivo_del_lenguaje_oral_y_el_juego_en_la_infancia)

## Anexos

## Anexo 01: Matriz de coherencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	TÉCNICA/ INSTRUMENTOS
¿Cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia?	<p><b>GENERAL:</b> Explicar cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia.</p>	Estrategias neurodidácticas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias neurodidácticas operativas.</li> <li>• Estrategias neurodidácticas socioemocionales.</li> <li>• Estrategias neurodidácticas metodológicas</li> </ul>	<p><b>Técnica:</b> Documental</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Fichas electrónicas Matriz de registros de páginas web. Matriz de triangulación por categorías.</p>
	<p><b>ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilar información sobre las estrategias neurodidácticas y la expresión oral en la primera infancia.</li> <li>• Identificar las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia.</li> <li>• Describir las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia.</li> </ul>	Expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concepción de la expresión oral.</li> <li>• Componentes de la expresión oral.</li> <li>• Desarrollo cognitivo y su impacto en la expresión oral.</li> </ul>	

## Anexo 02: Matriz de registros de páginas web

MOTOR DE BÚSQUEDA	PALABRA CLAVE	TÍTULO	AUTOR	FECHA DE PUBLICACIÓN	DIRECCIÓN DE PÁGINA	INFORMACIÓN ENCONTRADA
MINEDU	Prueba PISA	Resultados de la evaluación internacional PISA 2022	MINEDU	29 de agosto del 2022	<a href="https://www.gob.pe/institucion/minedu/buscador?term=RESULTADOS+DE+LA+PRUEBA+PISA+2022&amp;institucion=minedu&amp;topic_id=&amp;contenido=campa%C3%B1as&amp;sort_by=none">https://www.gob.pe/institucion/minedu/buscador?term=RESULTADOS+DE+LA+PRUEBA+PISA+2022&amp;institucion=minedu&amp;topic_id=&amp;contenido=campa%C3%B1as&amp;sort_by=none</a>	Los resultados nos revelan la necesidad de fortalecer el área de comunicación en la competencia de: “Se expresa oralmente en su lengua materna” desde edades tempranas.
GOOGLE ACADÉMICO	Neurodidáctica	Tesis: "Neurodidáctica para la construcción de aprendizajes en educación preescolar".	MORÁN GÓMEZ, YAZMIN ARACELI	15 de julio del 2020	<a href="https://repositorio.becenesl.p.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/478">https://repositorio.becenesl.p.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/478</a>	Propone estrategias pedagógicas fundamentadas en la neurociencia para optimizar el aprendizaje en este nivel educativo-
GOOGLE ACADÉMICO	Desarrollo del lenguaje oral	"El desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Alberto Astudillo Montesinos” en Ecuador".	RUBIO BODERO, GÉNESIS LAURA SOLEDISPA DÍAZ, JULIANA MARIUXI	20 de marzo del 2021	<a href="http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1741">http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1741</a>	Proponen un sistema de actividades lúdicas para contribuir al desarrollo del lenguaje oral en los niños, enfocándose en los componentes fonológico, semántico y pragmático.
GOOGLE ACADÉMICO	Neurodidáctica	Fortalecer el lenguaje en niños y niñas de 3 años de edad para el incremento de la capacidad de expresión oral, mediante un blog informativo sobre estrategias basadas en la neurodidáctica dirigido a docentes del centro de desarrollo infantil “Pachacamac”.	ÁLVAREZ GARCÍA, KATHERINE MICHELLE	Junio del 2019	<a href="http://www.dspace.cordillera.edu.ec:8080/xmlui/handle/123456789/4829">http://www.dspace.cordillera.edu.ec:8080/xmlui/handle/123456789/4829</a>	Objetivo principal emplear la neurodidáctica como herramienta educativa innovadora para potenciar el desarrollo del lenguaje en niños de 3 años, enfocándose en las características propias de la edad, su estilo de aprendizaje y las ventajas de un lenguaje adecuado.
GOOGLE ACADÉMICO Repositorio Digital institucional	Estrategias neurodidácticas	Estrategias neurodidácticas en el desarrollo cognitivo en niños de 4 años de	ORELLANO CARRANZA, LUCIA LILY	2023	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.12692/133779">https://hdl.handle.net/20.500.12692/133779</a>	Objetivo determinar la influencia de la aplicación de estrategias neurodidácticas en el

César Vallejo		una institución educativa inicial, Ventanilla 2023				desarrollo cognitivo de niños de cuatro años. Se evidenció una mejora en las habilidades lingüísticas y comunicativas, con una suma de rangos de 2015,00
GOOGLE ACADÉMICO	La expresión oral	LA EXPRESIÓN ORAL HERRAMIENTA INDISPENSABLE DENTRO DEL PROCESO COMUNICATIVO	BARRIOS J.	2015	<a href="https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7088711.pdf">https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7088711.pdf</a>	La expresión oral consiste en comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales
GOOGLE ACADÉMICO	Estrategias neurodidácticas	Funciones ejecutivas	BAUSELA, E.	2014	<a href="https://dx.doi.org/10.5944/ap.1.1.13789">https://dx.doi.org/10.5944/ap.1.1.13789</a>	Las funciones ejecutivas están vinculadas para brindar una comprensión de cómo aprende el cerebro de un niño y de esta forma crear experiencias educativas relevantes, motivadoras y significativas que mejoren la capacidad y desarrollo cognitivo.
GOOGLE ACADÉMICO	Estrategias neurodidácticas	Estrategias neuro didácticas para fortalecer el rendimiento académico	Benítez, D., Morocho, R., Luna, E. y Martínez, I.	2024	<a href="https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3717/7997">https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3717/7997</a>	El autor indica que estas estrategias neurodidácticas operativas se adaptan a los intereses de los estudiantes y a las particularidades del entorno.
GOOGLE ACADÉMICO	EXPRESIÓN ORAL	<i>Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial.</i>	Burneo, E.	2021	<a href="https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1229/CLARA%20OTILIA%20CASTILLO%20CUEVA.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1229/CLARA%20OTILIA%20CASTILLO%20CUEVA.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>	El desarrollo de la expresión oral tiene sus inicios en el seno familiar, donde la interacción entre los miembros del grupo familiar sienta las bases para el desarrollo de esta habilidad
GOOGLE ACADÉMICO	Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.	Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores	1. Stud. Christopher Giovanni Heras Tiván.	Período: 1ro de septiembre al 31 de diciembre del 2023	<a href="http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/">http://www.dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/</a> Año: XI Número: 1. Artículo no.:27	Según Jiménez (2010) citado en Tiván, C. (2023) en su libro "Conciencias lingüísticas

			2. Stud. Alisson Gissela Montaluisa Romero. 3. PhD. Tania Libertad Vizcaíno Cárdenas.		<a href="file:///C:/Users/usuario_sala1/Downloads/3708-Texto%20del%20art%C3%ADculo-5279-1-10-20230821.pdf">file:///C:/Users/usuario_sala1/Downloads/3708-Texto%20del%20art%C3%ADculo-5279-1-10-20230821.pdf</a>	para el desarrollo del lenguaje de los niños”, para utilizar el lenguaje correctamente, los niños necesitan: - Codificar y decodificar casi instantáneamente su lengua - Encontrar el sistema de la información. - Conocer los sonidos y diferenciarlos correctamente. - No usar palabras carentes de sentido, desde muy pequeños aprenden a formar una frase, aunque sea la más sencilla posible.
GOOGLE ACADÉMICO	Estrategias neurodidácticas	. Estrategia Neurodidáctica para la formación de investigadores sociales. <i>Delectus</i> , 3(3), 14-27.	Ocampo, D.	Año 2020	<a href="https://doi.org/10.36996/delectus.v3i3.82">https://doi.org/10.36996/delectus.v3i3.82</a>	Son un conjunto de técnicas y enfoques pedagógicos que surgen de la integración de los conocimientos actuales sobre el funcionamiento del cerebro con la práctica educativa.
GOOGLE ACADÉMICO	Estrategias neurodidacticas	<i>Estrategias neurodidácticas en el desarrollo cognitivo en niños de 4 años de una institución educativa inicial, Ventanilla 2023.</i> [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]	Orellano, L.	Año 2023	<a href="https://hdl.handle.net/20.500.12692/133779">https://hdl.handle.net/20.500.12692/133779</a>	Indica como objetivo general determinar la influencia de la aplicación de estrategias neurodidácticas en el desarrollo cognitivo de niños de cuatro años.
GOOGLE ACADÉMICO	Estrategias neurodidácticas	La neurodidáctica. Elemento dinamizador para la comprensión lectora	Rodríguez, R.	Año 2023	<a href="https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon/issue/view/478/215">https://revistas.up.ac.pa/index.php/holon/issue/view/478/215</a>	Estas estrategias consideran las necesidades y habilidades únicas de los estudiantes,

		en el contexto universitario. <i>Revista Holón</i> . 1(4) Pp. 115-124.				promoviendo un aprendizaje novedoso y motivado
GOOGLE ACADÉMICO	Estrategias neurodidácticas	Estrategias neurodidácticas, satisfacción y rendimiento académico en estudiantes universitarios. <i>Cuadernos de Investigación Educativa</i> , 10(2), 15-32.	Tacca, D., Tacca, A y Rodríguez, M.	Año 2019	<a href="https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.2.2905">https://doi.org/10.18861/cied.2019.10.2.2905</a>	Las estrategias operativas representan el conjunto de estímulos creativos que planifica el docente para presentar el contenido, responden al interés del estudiante y a las características particulares del contexto educativo
GOOGLE ACADÉMICO	Expresión oral	Conciencias lingüísticas para el desarrollo del lenguaje de los niños.	Tiván, C., Romero, A. y Cárdenas, T.	Año 2023	<a href="https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3708">https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3708</a>	El dominio del lenguaje en los niños requiere: La capacidad de segmentar y combinar sonidos. La comprensión del significado de las palabras y las estructuras sintácticas. La producción de mensajes claros y adecuados a cada situación comunicativa.
GOOGLE ACADÉMICO	Expresión oral	Desarrollo cognitivo, del lenguaje oral y el juego en la infancia.	Toledo, V. y Mejía-Arauz, R.	Año 2015	<a href="https://www.researchgate.net/publication/333945754_Desarrollo_cognitivo_del_lenguaje_oral_y_el_juego_en_la_infancia">https://www.researchgate.net/publication/333945754_Desarrollo_cognitivo_del_lenguaje_oral_y_el_juego_en_la_infancia</a>	En la etapa de desarrollo de los niños de preescolar, llama la atención el desarrollo del lenguaje, pues como Vygotsky (1986), en gran parte este impulsa el desarrollo de las funciones psicológicas superiores, consolidando y afectando el desarrollo del pensamiento

**Anexo 03: Ficheros electrónicos**

Planteamiento del Problema	Ministerio de Salud	001
. El lenguaje que presentan los niños en la actualidad a causa del confinamiento por la pandemia ha tenido un impacto significativo en la salud mental y emocional de los niños.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<b>Ministerio de Salud advierte dificultades de lenguaje en niños durante la pandemia</b> <a href="https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/492923-ministerio-de-salud-advierte-dificultades-de-lenguaje-en-ninos-durante-la-pandemia">https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/492923-ministerio-de-salud-advierte-dificultades-de-lenguaje-en-ninos-durante-la-pandemia</a>		

Planteamiento del Problema	Evaluación Muestral	002
Mostacero, La expresión oral se refiere a la capacidad de comunicarse de forma efectiva, empleando un lenguaje claro, fluido y coherente utilizando recursos verbales y no verbales pertinentes. Esto implica ser un oyente activo y respetuoso, considerando las ideas y opiniones de los demás y siguiendo las convenciones de participación en el diálogo.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
LA EXPRESION ORAL HERRAMIENTA INDISPENSABLE DENTRO DEL PROCESO COMUNICATIVO Mostacero, (2004, como se cita en Barrios, 2015) (p.92). <a href="file:///C:/Users/usuario_sala1/Downloads/Dialnet-LaExpresionOralHerramientaIndispensableDentroDelPr-7088711.pdf">file:///C:/Users/usuario_sala1/Downloads/Dialnet-LaExpresionOralHerramientaIndispensableDentroDelPr-7088711.pdf</a>		

Planteamiento del Problema	La expresión oral	003
La expresión oral va más allá de las palabras, incorporando también expresiones físicas, como gestos, movimientos corporales y lenguaje no verbal.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Muñoz, C., Andrade, M. y Cisneros, M. (2011). <i>Estrategias de interacción oral en el aula una didáctica crítica del discurso educativo</i> . (1 <sup>ra</sup> Ed.), p.64. Didáctica Magisterio. <a href="https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/libro-estrategias-de-interaccion-oral-en-el-aulapdf-dxFfU-libro.pdf">https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/libro-estrategias-de-interaccion-oral-en-el-aulapdf-dxFfU-libro.pdf</a>		

<b>Planteamiento del Problema</b>	La expresión oral	<b>004</b>
<p>La expresión oral resulta compleja de valorar, pero todos entendemos que Es verdad que la expresión lingüística es siempre comunicación; sin embargo, no toda comunicación es siempre lingüística. Obviamente, los sistemas no verbales lo corroboran. Incluso, resultaría bastante arriesgado aceptar que existe comunicación en estado puro.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Jesús Ramírez Martínez, Contextos Educativos, La expresión oral (2002), p. 58.		

<b>Planteamiento del Problema</b>	Procesamiento cerebral del lenguaje	<b>005</b>
<p>El desarrollo de la expresión oral es importante conocer las funciones cerebrales durante el procesamiento del lenguaje a decir son complejas, no tan simples como se pensaba en el modelo Broca-Wernicke-Geschwind. El modelo Hickok -Poepfel no habla de 2 o 3 áreas circunscritas, si no de siete áreas funcionales, asociadas entre sí, muy complejas y con funcionamientos paralelos, más que unidireccionales.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Herrera L. (2019) · Procesamiento Cerebral del Lenguaje: Historia y evolución teórica. Cerebral Processing of language: History		

<b>Planteamiento del Problema</b>	La expresión oral	<b>006</b>
<p>La expresión oral consiste en comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Barrios, J. (2015) La expresión oral herramienta indispensable dentro del proceso comunicativo. Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología.		

<b>Justificación</b>	Tesis	<b>007</b>
<p>El lenguaje se ha definido para su estudio como la capacidad del cerebro para codificar la información, traducirla en ideas, y estas, en señales neurales específicas.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Ramos Rodrigo, Guía Básica en Neurociencias, 2014, p. 115.		

<b>Antecedentes</b>	<b>Tesis</b>	<b>008</b>
<p>"<i>Neurodidáctica para la construcción de aprendizajes en educación preescolar</i>", propone estrategias pedagógicas fundamentadas en la neurociencia para optimizar el aprendizaje en este nivel educativo.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<p>Morán y Noyola (2020) <i>Neurodidáctica para la construcción de aprendizajes en educación preescolar</i>. [Tesis de licenciatura, Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí]. Repositorio BECENESLP.</p>		

<b>Antecedentes</b>	<b>Tesis</b>	<b>009</b>
<p>Álvarez (2019), en su tesis titulada "Fortalecer el lenguaje en niños y niñas de 3 años para el incremento de la capacidad de expresión oral, mediante un blog informativo sobre estrategias basadas en la neurodidáctica dirigido a docentes del centro de desarrollo infantil "Pachacamac" ubicado en el distrito metropolitano de Quito".</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<p>Álvarez (2019), <i>Fortalecer el lenguaje en niños y niñas de 3 años de edad para el incremento de la capacidad de expresión oral, mediante un blog informativo sobre estrategias basadas en la neurodidáctica dirigido a docentes del centro de desarrollo infantil "Pachacamac" ubicado en el distrito metropolitano de Quito</i>. [Proyecto de grado, Instituto Tecnológico Universitario Cordillera].</p>		

<b>Antecedentes</b>	<b>Tesis – Nacional</b>	<b>010</b>
<p><i>Estrategias neurodidácticas en el desarrollo cognitivo en niños de 4 años de una institución educativa inicial, Ventanilla 2023</i>", realizada en la ciudad de Lima,</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<p>Orellano (2023) <i>Estrategias neurodidácticas en el desarrollo cognitivo en niños de 4 años de una institución educativa inicial, Ventanilla 2023</i>. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio digital César Vallejo.</p>		

<b>Planteamiento del Problema</b>	<b>Tesis – Nacional</b>	<b>011</b>
<p>Juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la IE N.º 516 Virgen del Perpetuo Socorro – Sullana, llevó a cabo en su investigación, un enfoque aplicado con un diseño preexperimental. La muestra estuvo conformada por 33 niños y niñas de nivel inicial de 4 años del aula "B".</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<p>Espinoza (2020) <i>Juegos verbales para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la IE N.º 516 Virgen del Perpetuo Socorro – Sullana</i>. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica de Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio Institucional de ULADECH</p>		

<b>Planteamiento del Problema</b>	<b>Tesis – Nacional</b>	<b>012</b>
Canciones infantiles y la expresión oral de los estudiantes de educación inicial de 5 años de la Institución Educativa “Virgen del Perpetuo Socorro, Tumbes, 2020” surge debido a la problemática de la expresión oral en los niños del nivel inicial, el estudio asumió como objetivo: determinar la relación entre las canciones infantiles y la expresión oral de los estudiantes de educación inicial de 5 años.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Guevara (2020) Canciones infantiles y la expresión oral de los estudiantes de educación inicial de 5 años de la Institución Educativa “Virgen del Perpetuo Socorro”, Repositorio digital UNTUMBES.		

<b>Estrategias neurodidácticas</b>	<b>Definición</b>	<b>013</b>
La neurodidáctica es el resultado de integrar las ciencias cognitivas y las neurociencias en el ámbito de la educación. Y que las estrategias neurodidácticas, permiten promover un mayor desarrollo cerebral mejorando el proceso de enseñanza.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Hernández (2024) Estrategias Neurodidácticas Empleadas por los Docentes para Fortalecer el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en Educación Básica. <i>Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar</i> , p. 1393.		

<b>Estrategias neurodidácticas</b>	<b>Definición</b>	<b>014</b>
Los elementos claves que incluyen las funciones ejecutivas son: (i) anticipación y desarrollo de la atención, (ii) control de impulsos y auto regulación, (iii) flexibilidad mental y utilización de la realimentación, (iv) planificación y organización, (v) selección de forma efectiva de estrategias para resolver problemas y (vi) monitorización.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Bausela, 2014, Funciones ejecutivas: nociones del desarrollo desde una perspectiva neuropsicológica, p.21.		

<b>Estrategias neurodidácticas</b>	<b>Definición</b>	<b>015</b>
El estado de ánimo del niño y la niña es importante porque en ella se produce el aprendizaje significativo. La emoción es el ingrediente básico de los procesos cognitivos, así como la base de los sentimientos. Por tanto, las emociones son la base más importante sobre la que se sustentan todos los procesos de aprendizaje y memoria.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Mora (2013) <i>Neuroeducación: Solo se puede aprender aquello que se ama</i> . Alianza Editorial.		

<b>Las estrategias neurodidácticas</b>	<b>Definición</b>	<b>016</b>
Son un conjunto de técnicas y enfoques pedagógicos que surgen de la integración de los conocimientos actuales sobre el funcionamiento del cerebro con la práctica educativa.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Ocampo, D. (2020). Estrategia Neurodidáctica para la formación de investigadores sociales. <i>Delectus</i> , 3(3), 14-27. <a href="https://doi.org/10.36996/delectus.v3i3.82">https://doi.org/10.36996/delectus.v3i3.82</a>		

<b>Estrategia Neurodidáctica</b>	<b>Definición</b>	<b>017</b>
La neurociencia es un conjunto de ciencias compuestas por la psicología ,psiquiatría, biología, neurología, la genética ,la informática ,la física y la pedagogía no es ajena ya que todo este conjunto de ciencias nos lleva a conocer y comprender como se desarrolla ,se estructura y funciona el cerebro ,el conocer los procesos cognitivos nos dará la oportunidad de planificar ,organizar lo que va hacer la metodología didáctica que se va aplicar para poder lograr mayor conexiones neuronales esto quiere decir un mayor aprendizaje en otras palabras logro de aprendizajes propuestos para que el estudiante aprenda de manera significativa.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Hernández (2024) Estrategias Neurodidácticas Empleadas por los Docentes para Fortalecer el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en Educación Básica. <i>Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar</i> , p. 1393.		

<b>Estrategias neurodidácticas</b>	<b>Definición</b>	<b>018</b>
La neurodidáctica es el resultado de integrar las ciencias cognitivas y las neurociencias en el ámbito de la educación. Y que las estrategias neurodidácticas, permiten promover un mayor desarrollo cerebral mejorando el proceso de enseñanza.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Hernández Cueva, E. J., Ramón Namcela, W. D., Ramírez Veintimilla, K. R., Jiménez Jara, C. E., & Lima Morocho, A. D. R. (2024). Estrategias Neurodidácticas Empleadas por los Docentes para Fortalecer el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en Educación Básica. <i>Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar</i> , 8(1), 1389-1411. <a href="https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528">https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528</a>		

<b>Estrategias neurodidácticas</b>	<b>Definición</b>	<b>019</b>
Estas estrategias consideran las necesidades y habilidades únicas de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje novedoso y motivador		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Autor: Rodríguez, R. (2023). La neurodidáctica. Elemento dinamizador para la comprensión lectora en el contexto universitario. <i>Revista Holón</i> 1(4), 115-124. <a href="https://zenodo.org/records/7930574">https://zenodo.org/records/7930574</a>		

<b>Estrategias neurodidácticas</b>	<b>Definición</b>	<b>020</b>
Los elementos claves que incluyen las funciones ejecutivas son: (i) anticipación y desarrollo de la atención, (ii) control de impulsos y auto regulación, (iii) flexibilidad mental y utilización de la realimentación, (iv) planificación y organización, (v) selección de forma efectiva de estrategias para resolver problemas y (vi) monitorización (p.21).		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Anderson (2008; como se cita en Bausela, 2014)		

<b>Estrategias neurodidácticas</b>	<b>Definición</b>	<b>021</b>
Mora (2013) la emoción es el ingrediente básico de los procesos cognitivos, pues en ella se produce el aprendizaje significativo.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Mora, F. (2013). <i>Neuroeducación: Solo se puede aprender aquello que se ama</i> . Alianza editorial. <a href="https://www.colegar.com/colegar/archivo_aporte_id209_1599168691253.pdf">https://www.colegar.com/colegar/archivo_aporte_id209_1599168691253.pdf</a>		

<b>Estrategias neurodidácticas operativas</b>	<b>Definición</b>	<b>022</b>
“Las estrategias operativas representan el conjunto de estímulos creativos que planifica el docente para presentar el contenido, responden al interés del estudiante y a las características particulares del contexto educativo”.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Tacca, D., Tacca, A y Rodríguez, M. (2019). Estrategias neurodidácticas, satisfacción y rendimiento académico en estudiantes universitarios. <i>Cuadernos de Investigación Educativa</i> , p.15.		

<b>Estrategias neurodidácticas operativas</b>	<b>Definición</b>	<b>023</b>
Las estrategias operativas comprenden las técnicas creativas que un educador planifica para enseñar un contenido específico, adaptándose a los intereses en los estudiantes y a las particularidades del entorno.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Benitez, D., Morocho, R., Luna, E. y Martínez, I. (2024). Estrategias neuro didácticas para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes con discalculia en el tercer año de educación básica. 2024. Página 352.		

<b>Estrategias neurodidácticas operativas</b>	Definición	<b>024</b>
<p>“Se incluyen los organizadores previos, la mayéutica-dialéctica, la mnemotecnia, así como la utilización de analogías y metáforas”.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<p>Hernández Cueva, E. J., Ramón Namcela, W. D., Ramírez Veintimilla, K. R., Jiménez Jara, C. E., &amp; Lima Morocho, A. D. R. (2024). Estrategias Neurodidácticas Empleadas por los Docentes para Fortalecer el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en Educación Básica. <i>Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar</i>, 8(1), 1389-1411. <a href="https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528">https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528</a></p>		

<b>Estrategias neurodidácticas metodológicas</b>	Definición	<b>025</b>
<p>“Las estrategias metodológicas están compuestas por procedimientos que promueven la indagación, análisis y construcción del conocimiento mediante procesos lógicos y con apoyo de las estrategias operativas y socioemocionales”.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<p>Tacca, D., Tacca, A y Rodríguez, M. (2019). Estrategias neurodidácticas, satisfacción y rendimiento académico en estudiantes universitarios. <i>Cuadernos de Investigación Educativa</i>, p.15</p>		

<b>Estrategias neurodidácticas metodológicas</b>	Definición	<b>026</b>
<p>“Ofrecen métodos lógicos para buscar y construir conocimiento, basados en estrategias operativas y socioemocionales. Entre estas herramientas se encuentran los mapas mentales, mapas conceptuales, los ciencigramas y los neurógrafos”.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<p>Hernández Cueva, E. J., Ramón Namcela, W. D., Ramírez Veintimilla, K. R., Jiménez Jara, C. E., &amp; Lima Morocho, A. D. R. (2024). Estrategias Neurodidácticas Empleadas por los Docentes para Fortalecer el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en Educación Básica. <i>Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar</i>, 8(1), 1389-1411. <a href="https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528">https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528</a></p>		

<b>Estrategias neurodidácticas socio emocionales</b>	Definición	<b>027</b>
<p>“Las estrategias socio-emocionales involucran componentes emocionales que establecen los vínculos docente-estudiante y estudiante-estudiante. Estas estrategias permiten el fortalecimiento del compromiso por el aprendizaje y la experiencia activa”.</p>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
<p>Tacca, D., Tacca, A y Rodríguez, M. (2019). Estrategias neurodidácticas, satisfacción y rendimiento académico en estudiantes universitarios. <i>Cuadernos de Investigación Educativa</i>, p.15.</p>		

<b>Estrategias neurodidácticas socio emocionales</b>	Definición	<b>028</b>
Las estrategias socio-emocionales incorporan elementos emocionales que establecen conexiones entre el educador y el estudiante, así como entre los propios estudiantes, estas estrategias fomentan un mayor compromiso con el aprendizaje y la participación activa.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Benítez, D., Morocho, R., Luna, E. y Martínez, I. (2024). Estrategias neuro didácticas para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes con discalculia en el tercer año de educación básica. 2024, p. 352.		

<b>Estrategias neurodidácticas socio emocionales</b>	Definición	<b>029</b>
“Estas estrategias facilitan la conexión entre los aspectos físicos, mentales y comportamentales que involucran al estudiante en su proceso educativo. Dentro de estas estrategias se destacan la relajación, la retroalimentación y la sensibilización”.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Hernández Cueva, E. J., Ramón Namcela, W. D., Ramírez Veintimilla, K. R., Jiménez Jara, C. E., & Lima Morocho, A. D. R. (2024). Estrategias Neurodidácticas Empleadas por los Docentes para Fortalecer el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje en Educación Básica. <i>Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar</i> , 8(1), 1389-1411. <a href="https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528">https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9528</a>		

<b>Expresión oral</b>	Definición	<b>030</b>
Afirma que la expresión oral es una capacidad de comunicarse a través del habla que consiste en hablar o conversar con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando los acuerdos gramaticales adecuados a la situación, empleando en forma pertinente los recursos verbales, paraverbales y no verbales.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Flores (2004) Orientaciones para el trabajo pedagógico. Lenguaje – Comunicación. Ministerio de Educación – Perú.		

<b>Expresión oral</b>	<b>Concepción</b>	<b>031</b>
La oralidad se tiene que dar de manera apropiada, clara con un vocabulario que tenga fluidez al expresarnos y esto nos permita el dominio de una buena pronunciación.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Castillo, C. (2019). <i>Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial</i> [Trabajo académico para segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio UNTUMBES. <a href="http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1229/CLARA%20OTI%20LIA%20CASTILLO%20CUEVA.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1229/CLARA%20OTI%20LIA%20CASTILLO%20CUEVA.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>		

<b>Expresión oral</b>	<b>Concepción</b>	<b>032</b>
La expresión oral es una capacidad que poseen las personas para transmitir o conversar utilizando un lenguaje claro, elocuente, consecuente, razonable y adecuado, haciendo uso de la palabra o a través de gestos y la expresión corporal.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Flores (2004) Orientaciones para el trabajo pedagógico. Lenguaje – Comunicación. Ministerio de Educación – Perú.		

<b>Expresión oral</b>	<b>Componentes</b>	<b>033</b>
El lenguaje oral, según el modelo de Bloom y Lahey (1978), se estructura en tres componentes interrelacionados: forma, contenido y uso. Este trabajo se centrará en el desarrollo de los conceptos fonológico, pragmático y semántico, fundamentales para una comprensión integral de cada uno de estos componentes.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Jiménez, J. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. En A. Muñoz (Ed.), <i>Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil</i> (101-120).		

<b>Expresión oral</b>	<b>Componentes</b>	<b>034</b>
Este autor nos dice que el sonido que se emite está procreado por un conjunto de órganos que al articularse conforman las palabras, este proceso de organización lingüística de los sonidos del habla terminan casi a los 6 años, cuando el niño pasa por algunas etapas como actividades felices, el comer, llorar, las expresiones a través de gestos, miradas posturas y lo importante de la interacción con sus pares para llevarlo a la emisión de fonemas.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Schwegler, A., Kempff, J. y Ameal-Guerra, A. (2018). <i>Fonética y fonología española</i> .		

<b>Expresión oral</b>	<b>Su impacto</b>	<b>035</b>
La primera infancia es crucial para el desarrollo del lenguaje, pues en los primeros años existen momentos en los que la plasticidad del cerebro es especialmente sensible a la influencia de los factores ambientales del aprendizaje.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Mendoza, 2016 <i>La expresión oral</i> . Trabajo de grado, Universidad César Vallejo. Repositorio Universidad César Vallejo, p. 8.		

<b>Expresión oral</b>	<b>Su impacto</b>	<b>036</b>
En la etapa de desarrollo de los niños de preescolar, llama la atención el desarrollo del lenguaje, pues como Vygotsky (1986), en gran parte este impulsa el desarrollo de las funciones psicológicas superiores, consolidando y afectando el desarrollo del pensamiento. Sin embargo, no solo el lenguaje impulsa el desarrollo cognitivo. Varios investigadores consideran que la actividad exploratoria en niños pequeños corresponde a formas de pensamiento que implican elaborar hipótesis aun antes de que tengan avances sustanciales en el desarrollo de su lengua materna.		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Toledo, V. y Mejía-Arauz, R. (2015). Desarrollo cognitivo, del lenguaje oral y el juego en la infancia, p. 45.		

<b>Expresión oral</b>	<b>Componentes</b>	<b>037</b>
Según Jiménez (2010) como se cita en Tiván, C. et al. (2023) El dominio del lenguaje en los niños requiere:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La capacidad de segmentar y combinar sonidos.</li> <li>• La comprensión del significado de las palabras y las estructuras sintácticas.</li> <li>• La producción de mensajes claros y adecuados a cada situación comunicativa.</li> </ul>		
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA		
Tiván, C., Romero, A. y Cárdenas, T. (2023). Conciencias lingüísticas para el desarrollo del lenguaje de los niños. <i>Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores</i> , (1), 1-18. <a href="https://doi.org/10.46377/dilemas.v1i1.3708">https://doi.org/10.46377/dilemas.v1i1.3708</a> Página 45.		

**Anexo 04:**

**MATRIZ DE TRIANGULACIÓN POR CATEGORÍAS**

**Título:** Estrategias neurodidácticas para el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia

**Objetivo general:** Explicar cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia.

**Objetivo específico 1:** Recopilar información sobre las estrategias neurodidácticas más utilizadas para el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia.

UNIDADES DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	FUENTE 1	FUENTE 2	FUENTE 3	COINCIDENCIAS / DESACUERDOS	CONFRONTACIÓN TEÓRICA
<b>Estrategias neurodidácticas.</b>	Estrategias neurodidácticas operativas.	Tacca (2019) Representan el conjunto de estímulos creativos.	Rodríguez (2023) Indica que estas estrategias se adaptan a los intereses de los estudiantes y a las particularidades del entorno.	Hernández (2024) Dentro de las estrategias operativas “se incluyen los organizadores previos, la mayéutica-dialéctica, la mnemotecnia, así como la utilización de analogías y metáforas”	Las tres fuentes coinciden en la importancia de adaptar las estrategias al contexto y en el rol activo del docente. Además, todas enfatizan la necesidad de promover el desarrollo de habilidades comunicativas	La matriz revela coincidencias, sin embargo, cada autor aporta una perspectiva única: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tacca: destaca la creatividad como un elemento fundamental en el desarrollo del lenguaje.</li> <li>• Benítez: subraya la importancia de personalizar las estrategias y considerar el contexto del aprendizaje.</li> <li>• Hernández: se centra en estrategias cognitivas específicas que pueden ser utilizadas para mejorar la expresión oral.</li> </ul>
	Estrategias neurodidácticas metodológicas.	Tacca (2019) Las estrategias metodológicas están compuestas por procedimientos que promueven la indagación,	Rodríguez (2023) Las estrategias metodológicas son procedimientos que promueven la investigación y la construcción de conocimiento de manera lógica,	Hernández (2024) Ofrecen métodos lógicos para buscar y construir conocimiento.	Ambas enfatizan la actividad del sujeto en la construcción del conocimiento.	Los tres autores afirman que las estrategias metodológicas son procedimientos y técnicas que promueven la indagación, el análisis y la construcción del conocimiento, considerando los fundamentos de las neurociencias y las ciencias cognitivas.

		análisis y construcción del conocimiento.	apoyándose en recursos prácticos y habilidades socioemocionales para optimizar el aprendizaje.			
	Estrategias neurodidácticas socioemocionales.	Tacca (2019) Las estrategias socio-emocionales involucran componentes emocionales.	Ocampo, (2020). La conexión no solo debe darse dentro de los estudiantes, sino también entre ellos, promoviendo la colaboración, el respeto y la empatía en el entorno educativo	Hernández (2024) Estas estrategias facilitan la conexión entre los aspectos físicos, mentales y comportamentales	Los tres autores antes mencionados coinciden en establecer una conexión profunda entre los aspectos cognitivos y emocionales del aprendizaje.	Al integrar componentes emocionales en el proceso educativo, se busca fortalecer el vínculo docente- estudiante.
<b>Expresión oral</b>	Concepción de la expresión oral.	Castillo (2019) La oralidad se tiene que dar de manera apropiada, clara con un vocabulario que tenga fluidez al expresarnos.	Flores (2004) La expresión oral es una capacidad que poseen las personas para transmitir o conversar utilizando un lenguaje claro, elocuente, consecuente, razonable y adecuado.	Cueva (2020) En palabras del autor, la expresión oral es la herramienta principal para compartir experiencias, opiniones y puntos de vista con los demás.	Ambas fuentes enfatizan la necesidad de utilizar un lenguaje claro, fluido y adecuado para una expresión oral efectiva.	Ambos investigadores definen la expresión oral como una habilidad esencial para la comunicación y señalan la importancia de un lenguaje claro y adecuado. Asimismo, coinciden en la necesidad de fomentar la expresión oral desde temprana edad.
	Componentes de la expresión oral.	Paramio (2017) Quien tomó el modelo de Bloom y Lahey, se estructura en tres componentes interrelacionados: forma,	Tiván (2023) El dominio del lenguaje en los niños requiere: • La capacidad de segmentar y combinar sonidos. • La comprensión del significado de las palabras y las	Gutiérrez (2014) Para comprender plenamente el lenguaje de un individuo, es necesario analizar de manera interrelacionada los aspectos semánticos, sintácticos y	Ambos autores, Jiménez y Tiván confluyen en la complejidad del desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia y reconocen que este desarrollo implica un conjunto de habilidades previas.	Los autores proporcionan una base teórica sólida sobre el desarrollo del lenguaje oral, lo que permite contextualizar las estrategias neurodidácticas.

		contenido y uso.	estructuras sintácticas. • La producción de mensajes claros y adecuados a cada situación comunicativa.	pragmáticos del discurso.		
	Desarrollo cognitivo y su impacto en la expresión oral.	Mendoza (2016) Que forman parte de una determinada cultura o sociedad puedan comunicarse y entenderse.	Burneo (2021) La expresión oral tiene sus inicios en el seno familiar.	Toledo (2015) Citó a Vygotsky (1986), en gran parte este es el que impulsa el desarrollo de las funciones psicológicas superiores, consolidando y afectando de manera continua el desarrollo del pensamiento.	Las fuentes citadas coinciden en que el lenguaje y el pensamiento están estrechamente relacionados. Vygotsky, en particular, postuló que el lenguaje es un instrumento para el pensamiento, y que ambos se desarrollan de manera conjunta.	No se evidencian desacuerdos explícitos entre las fuentes en relación con el objetivo de investigación. Sin embargo, podemos establecer la importancia del desarrollo de la expresión oral en la primera infancia y el papel de los diferentes actores involucrados.
<b>ANÁLISIS FINAL</b>	<p>En relación con el objetivo específico de recopilar información sobre las estrategias neurodidácticas y la expresión oral en la primera infancia, tal como refiere Hernández (ficha N° 13) La neurodidáctica es el resultado de integrar las ciencias cognitivas y las neurociencias en el ámbito de la educación. Y que las estrategias neurodidácticas, permiten promover un mayor desarrollo cerebral mejorando el proceso de enseñanza. Macheño (2015) señala que las estrategias neurodidáctica posibilita diseñar un proceso de enseñanza – aprendizaje que promuevan las conexiones neuronales, que a su vez facilita la adquisición de conocimientos y habilidades, por este motivo crucial el rol del docente para diseñar técnicas y estrategias para el logro del aprendizaje optimizando así el proceso educativo. (ficha 19) Después de analizar las fuentes resaltamos que las estrategias neurodidácticas son fundamentales para promover el desarrollo cerebral y facilitar la adquisición del aprendizaje, especialmente el área de expresión oral, además, se resalta el rol del docente como diseñador de experiencias de aprendizaje significativas.</p>					

**Título:** Estrategias neurodidácticas para el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia

**Objetivo general:** Explicar cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia.

**Objetivo específico 2:** Identificar las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia.

UNIDADES DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	FUENTE 1	FUENTE 2	FUENTE 3	COINCIDENCIAS / DESACUERDOS	CONFRONTACIÓN TEÓRICA
Estrategias neurodidácticas.	Estrategias neurodidácticas operativas.	Tacca (2019) Representan el conjunto de estímulos creativos.	Rodríguez (2023) Indica que estas estrategias se adaptan a los intereses de los estudiantes y a las particularidades del entorno.	Hernández (2024) Dentro de las estrategias operativas “se incluyen los organizadores previos, la mayéutica-dialéctica, la mnemotecnia, así como la utilización de analogías y metáforas”	Las tres fuentes subrayan la importancia de ajustar las estrategias a cada situación y del papel activo del docente. Coinciden además en la necesidad de desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes.	Las tres fuentes coinciden en la importancia Personalizar la enseñanza y considerar las diferencias individuales.
	Estrategias neurodidácticas metodológicas.	Tacca (2019) Las estrategias metodológicas están compuestas por procedimientos que promueven la indagación, análisis y construcción del conocimiento	Rodríguez (2023) Las estrategias metodológicas son procedimientos que promueven la investigación y la construcción de conocimiento de manera lógica, apoyándose en recursos prácticos y habilidades socioemocionales para optimizar el aprendizaje.	Hernández (2024) Ofrecen métodos lógicos para buscar y construir conocimiento.	Tanto Tacca como Hernández enfatizan en la construcción del conocimiento, lo cual se relaciona directamente con el desarrollo de la expresión oral en los niños.	Tanto Tacca como Hernández, al hablar de estrategias metodológicas y procesos lógicos, ofrecen un marco teórico general que puede ser aplicado al desarrollo de la expresión oral en la primera infancia

	Estrategias neurodidácticas socioemocional es.	Tacca (2019) Las estrategias socioemocionales involucran componentes emocionales.	Ocampo, (2020). La conexión no solo debe darse dentro de los estudiantes, sino también entre ellos, promoviendo la colaboración, el respeto y la empatía en el entorno educativo	Hernández (2024) Estas estrategias facilitan la conexión entre los aspectos físicos, mentales y comportamentales	Los tres autores antes mencionados coinciden en establecer una conexión profunda entre los aspectos cognitivos y emocionales del aprendizaje.	Tanto Tacca como Hernández reconocen la importancia de los componentes emocionales en el proceso de aprendizaje, destacando la relevancia de los vínculos interpersonales.
<b>Expresión oral</b>	Concepción de la expresión oral.	Castillo (2019) La oralidad se tiene que dar de manera apropiada, clara con un vocabulario que tenga fluidez al expresarse.	Flores (2004) La expresión oral es una capacidad que poseen las personas para transmitir o conversar utilizando un lenguaje claro, elocuente, consecuente, razonable y adecuado.	Cueva (2020) En palabras del autor, la expresión oral es la herramienta principal para compartir experiencias, opiniones y puntos de vista con los demás.	Tanto Castillo como Flores enfatizan la necesidad de utilizar un lenguaje claro, conciso y fluido al comunicarse. Esta idea se alinea con el objetivo general del trabajo.	Aunque ambos autores utilizan el término "oralidad", Castillo lo vincula más estrechamente a la fluidez del lenguaje, mientras que Flores lo relaciona con la capacidad de transmitir ideas de manera efectiva.
	Componentes de la expresión oral.	Paramio (2017) Quien tomó el modelo de Bloom y Lahey, centrada en el desarrollo de los conceptos fonológico, pragmático y semántico.	Tiván (2023) El dominio del lenguaje en los niños requiere: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La capacidad de segmentar y combinar sonidos.</li> <li>• La comprensión del significado de las palabras y las estructuras sintácticas.</li> <li>• La producción de mensajes claros y adecuados a cada situación comunicativa.</li> </ul>	Gutiérrez (2014) Para comprender plenamente el lenguaje de un individuo, es necesario analizar de manera interrelacionada los aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos del discurso.	Ambos autores coinciden en la importancia de los componentes fonológico, semántico y pragmático para el desarrollo del lenguaje oral.	Tanto Jiménez como Tiván aportan elementos clave para explicar cómo las estrategias neurodidácticas pueden desarrollar la expresión oral en la primera infancia. Ambos autores enfatizan la importancia de un enfoque integral que considere los diferentes componentes del lenguaje y las habilidades comunicativas.

	Desarrollo cognitivo y su impacto en la expresión oral.	Mendoza (2016) Que forman parte de una determinada cultura o sociedad puedan comunicarse y entenderse.	Burneo (2021) La expresión oral tiene sus inicios en el seno familiar.	Toledo (2015) En gran parte, este impulsa el desarrollo de las funciones psicológicas superiores, consolidando y afectando el desarrollo del pensamiento.	<i>Coincidencias</i> Las fuentes consultadas sugieren que el desarrollo de la expresión oral no es un proceso aislado, sino que está estrechamente vinculado al desarrollo cognitivo y social.  <i>Desacuerdos</i>	Si bien todos los autores abordan la relación entre el desarrollo cognitivo y la expresión oral, cada uno lo hace desde una perspectiva particular. Toledo cita a Vygotsky quien se centra en la mediación cultural, Mendoza en la comunicación intercultural, y Burneo en el papel de la familia.
<b>ANÁLISIS FINAL</b>	Basándonos en el análisis realizado y en relación con el objetivo específico de identificar las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia, podemos establecer lo siguiente: las estrategias neurodidácticas, según Gallardo (2022, ficha N.º 22), tienen como objetivo diseñar estrategias didácticas más eficientes para la enseñanza. Entre las fuentes destacadas, Tacca, Benítez y Hernández (2024) resaltan la clasificación de Machicado (2015) que clasifica las estrategias neurodidácticas en tres categorías: operativas, metodológicas y socioemocionales. Hernández sugiere que la integración de estas tres dimensiones resulta fundamental para optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje.					

**Título:** Estrategias neurodidácticas para el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia

**Objetivo general:** Explicar cómo las estrategias neurodidácticas desarrollan la expresión oral en la primera infancia.

**Objetivo específico 3:** Describir las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia.

UNIDADES DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	FUENTE 1	FUENTE 2	FUENTE 3	COINCIDENCIAS / DESACUERDOS	CONFRONTACIÓN TEÓRICA
Estrategias neurodidácticas.	Estrategias neurodidácticas	Tacca (2019) Las estrategias operativas representan el conjunto de estímulos creativos que planifica el docente.	Rodríguez (2023) Indica que estas estrategias se adaptan a los intereses de los estudiantes y a las particularidades del entorno.	Hernández (2024) indica que dentro de las estrategias operativas “se incluyen los organizadores previos, la mayéutica-dialéctica, la mnemotecnia, así como la utilización de analogías y metáforas” (p. (1397)	Los tres autores coinciden en la importancia de las estrategias operativas para el aprendizaje. Destacan el papel activo del docente en la planificación e implementación de estas estrategias. Además, reconocen la diversidad de estrategias que pueden utilizarse.	Las diferentes perspectivas complementan la comprensión del concepto de estrategias operativas. es por ello que podemos decir que son relevantes para el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia. Al ser estímulos creativos, organizadores del conocimiento y adaptables al contexto, estas estrategias pueden favorecer la adquisición del lenguaje y la comunicación.
	Estrategias neurodidácticas metodológicas.	Tacca (2019) Las estrategias metodológicas promueven la indagación, análisis y construcción del conocimiento mediante procesos lógicos y con apoyo de las estrategias operativas y socioemocionales”.	Rodríguez (2023) Las estrategias metodológicas son procedimientos que promueven la investigación y la construcción de conocimiento de manera lógica, apoyándose en recursos prácticos y habilidades socioemocionales para optimizar el aprendizaje.	Hernández (2024) Ofrecen métodos lógicos para buscar y construir conocimiento, basados en estrategias operativas y socioemocionales. Entre estas herramientas se encuentran los mapas mentales, mapas conceptuales, los ciencigramas y los neurógrafos.	Ambos autores coinciden en que las estrategias metodológicas, en este caso neurodidácticas, son fundamentales para la construcción activa del conocimiento por parte de los estudiantes.  Si bien ambos autores abordan el tema de las estrategias metodológicas, Tacca presenta un enfoque más general sobre la indagación y el análisis, mientras que Hernández se centra en herramientas	Aunque el enfoque de Tacca es más general, su propuesta sobre la construcción del conocimiento a través de procesos lógicos y con apoyo de estrategias operativas y socioemocionales puede ser adaptada al contexto de la expresión oral en la primera infancia. Por ejemplo, las estrategias neurodidácticas podrían fomentar la indagación lingüística y la construcción de significados a través del lenguaje oral.

					específicas como los mapas mentales y conceptuales.	Por otro lado, Hernández, menciona herramientas específicas para estimular la producción oral en niños pequeños.
	Estrategias neurodidácticas socioemocionales.	Tacca (2019) Las estrategias socioemocionales involucran componentes emocionales que establecen los vínculos docente-estudiante y estudiante-estudiante. Estas estrategias permiten el fortalecimiento del compromiso por el aprendizaje y la experiencia activa.	Ocampo, (2020). La conexión no solo debe darse dentro de los estudiantes, sino también entre ellos, promoviendo la colaboración, el respeto y la empatía en el entorno educativo	Hernández (2024) Dentro de estas estrategias se destacan la relajación, la retroalimentación y la sensibilización.	Tanto Tacca como Hernández coinciden en la importancia de las estrategias socioemocionales para el aprendizaje, especialmente en la construcción de vínculos y el fortalecimiento del compromiso.	Los estudios de Tacca y Hernández aportan evidencia sobre la diversidad de estrategias neurodidácticas que pueden implementarse, así como sobre los elementos a través de los cuales estas estrategias favorecen el desarrollo del lenguaje oral.
<b>Expresión oral</b>	Concepción de la expresión oral.	Castillo (2019) La oralidad se tiene que dar de manera apropiada, clara con un vocabulario que tenga fluidez al expresarse.	Flores (2004) La expresión oral es una capacidad que poseen las personas para transmitir o conversar utilizando un lenguaje claro, elocuente, consecuente, razonable y adecuado.	Cueva (2020) En palabras del autor, la expresión oral es la herramienta principal para compartir experiencias, opiniones y puntos de vista con los demás.	Las teorías de Castillo, Cueva y Flores revelan tanto coincidencias como desacuerdos en cuanto a la conceptualización de la expresión oral.	Castillo se centra más en la planificación de estímulos creativos por parte del docente, mientras que Flores presenta una visión más general de la expresión oral como una capacidad inherente a las personas. Aunque ambos autores utilizan el término "oralidad", Castillo lo vincula más estrechamente a la fluidez del lenguaje, mientras que Flores lo relaciona con la capacidad de transmitir ideas de manera efectiva.

	Componentes de la expresión oral.	Paramio (2017) Quien tomó el modelo de Bloom y Lahey, centrada en el desarrollo de los conceptos fonológico, pragmático y semántico.	Tiván (2023) El dominio del lenguaje en los niños requiere: • La capacidad de segmentar y combinar sonidos. • La comprensión del significado de las palabras y las estructuras sintácticas. • La producción de mensajes claros y adecuados a cada situación comunicativa.	Gutiérrez (2014) Para comprender plenamente el lenguaje de un individuo, es necesario analizar de manera interrelacionada los aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos del discurso.	Tanto Jiménez como Tiván destacan la necesidad de que los niños adquieran habilidades como la segmentación y combinación de sonidos, la comprensión del significado de las palabras y la producción de mensajes claros.	La revisión de la literatura realizada por Jiménez (2010) y Tiván (2023) proporciona un marco teórico sólido para comprender el desarrollo del lenguaje en la primera infancia sin embargo no profundizan específicamente en estrategias neurodidácticas.
	Desarrollo cognitivo y su impacto en la expresión oral.	Mendoza (2016) Que forman parte de una determinada cultura o sociedad puedan comunicarse y entenderse	Burneo (2021) La expresión oral tiene sus inicios en el seno familiar.	Toledo (2015) Citó a Vygotsky (1986), en gran parte es el que impulsa el desarrollo de las funciones psicológicas superiores, consolidando y afectando de manera continua el desarrollo del pensamiento.	Si bien todos los autores reconocen la importancia del desarrollo cognitivo y la expresión oral, cada uno enfatiza diferentes aspectos.	Aunque todos los autores consideran el lenguaje como una herramienta fundamental para el pensamiento y la interacción social, pueden existir diferencias en cuanto a su concepción del lenguaje. Algunos autores pueden enfatizar el aspecto simbólico del lenguaje, mientras que otros pueden poner mayor énfasis en su función comunicativa.
<b>ANÁLISIS FINAL</b>	En relación con el objetivo específico de describir las estrategias neurodidácticas que desarrollan la expresión oral en la primera infancia, Taca, Hernández y Benítez han realizado aportes significativos a la comprensión de las estrategias neurodidácticas y su aplicación en el aula. Al centrarnos en sus trabajos, podemos definir cada una de ella. Tacca (2019 ficha N.º 24), Las estrategias operativas representan el conjunto de estímulos creativos que planifica el docente para presentar el contenido, responden al interés del estudiante y a las características particulares del contexto educativo. Hernández (2024 ficha N.º 28), Ofrecen métodos lógicos para buscar y construir conocimiento, basados en estrategias operativas y socioemocionales. Benítez (2019 ficha N.º 28), Las estrategias socio-emocionales incorporan elementos emocionales que establecen conexiones entre el educador y el estudiante. Basándonos en el análisis realizado se puede afirmar la importancia de diseñar estrategias neurodidácticas en las aulas que promuevan el desarrollo de la expresión oral en los niños y las niñas.					