

# **INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO**

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE DOCENTES EN SERVICIO



ESTRATEGIAS DE MODELADO Y ANÁLISIS DE TAREAS EN LA  
PREPARACIÓN DE ALIMENTOS SENCILLOS PARA MEJORAR LA  
PSICOMOTRICIDAD FINA EN ESTUDIANTES CON MULTIDISCAPACIDAD  
DE PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL  
“NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ” - UGEL PIURA - REGIÓN PIURA

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON  
DISCAPACIDAD**

VALDIVIEZO VILLACORTA, Miryam del Rosario

Lima – Perú

2018

## **Dedicatoria y agradecimiento**

Quiero agradecer a Dios: Por todas las bendiciones recibidas, a mi acompañante Sabina Núñez, durante esta hermosa experiencia de seguimiento y quien me alentó y aportó constantemente sugerencias para el desarrollo de esta tesis. Al Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, por permitirnos realizar la investigación bajo su tutela.

Dedico esta tesis a mi esposo: por su cariño y comprensión, mis hijos: el tesoro más grande que Dios me brindó, a mis padres: que permanentemente me apoyaron con espíritu alentado y mis amigas especialmente a Socorro: por apoyarme y animarme en este proyecto.

## Índice

Introducción .....	1
1. Fundamentación y justificación del problema .....	3
1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación .....	3
1.1.1 Fortalezas y debilidades. ....	4
1.1.2 Análisis categorial – análisis textual.....	5
1.2 Planteamiento del problema.....	10
1.2.1 Justificación. ....	10
2. Sustento teórico.....	12
2.1 En relación al estudiante .....	12
2.1.1 Multidiscapacidad. ....	12
2.1.2 Discapacidad auditiva. ....	12
2.1.3 Discapacidad intelectual. ....	14
2.1.4 Habilidades. ....	15
2.2 En relación a la problemática .....	15
2.2.1 Estrategia de enseñanza. ....	15
2.2.2 El modelado.....	16
2.3 En relación a la propuesta pedagógica .....	18
2.3.1 Modelo social.....	18
2.3.1.1 Enfoque inclusivo.....	19
2.3.1.2 Enfoque de derecho.....	19
2.3.1.3 Enfoque intercultural. ....	20
2.3.1.4 Enfoque de género. ....	20
2.3.2 Descripción de la propuesta. ....	20
2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico. ....	20
2.3.2.2 La planificación. ....	22
2.3.2.3 Implementación.....	22
2.3.2.4 Ejecución. ....	22
3. Metodología de la investigación .....	25
3.1 Tipo de investigación.....	25
3.2 Objetivos .....	28

3.2.1	Objetivo general.....	28
3.2.2	Objetivos específicos .....	28
3.3	Hipótesis de acción .....	29
3.4	Beneficiarios.....	30
3.5	Instrumentos .....	30
3.5.1	Diario de campo.....	30
3.5.1.1	Fundamentación. ....	31
3.5.1.2	Objetivo.....	31
3.5.1.3	Estructura .....	31
3.5.1.4	Administración. ....	31
3.5.2	Encuesta a padres de familia.....	31
3.5.2.1	Fundamentación .....	31
3.5.2.2	Objetivos.....	32
3.5.2.3	Estructura. ....	32
3.5.2.4	Administración. ....	32
4.	Plan de acción .....	33
4.1	Matriz del plan de acción.....	34
4.2	Matriz de evaluación .....	36
5.	Discusión de los resultados .....	39
5.1	Procesamiento y análisis de la evaluación.....	39
5.1.1	Análisis de los resultados de los diarios de campo.....	39
5.1.2	Análisis de la encuesta de los padres de familia.....	41
5.1.3	Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.....	42
5.2	Triangulación.....	44
6.	Difusión de los resultados .....	46
6.1	Matriz de difusión .....	46
6.1.1	Reflexión de la práctica pedagógica antes y ahora.....	46
6.1.1.1	Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje. ....	46
6.1.1.2	Análisis de la implementación de recursos y materiales.....	47
6.1.1.3	Análisis de la práctica pedagógica.....	47
	Lecciones Aprendidas .....	48
	Conclusiones .....	49

Referencias ..... 50

Apéndices

- Sesiones de aprendizaje
- Diarios de campo
- Formato de encuesta a padres de familia
- Matriz de consistencia

## Índice de figura

<i>Figura 1.</i> Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica.....	9
<i>Figura 2.</i> Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica.....	24

## Introducción

La presente investigación se realiza para optar el título de segunda especialidad en diversidad e inclusión educativa de estudiantes con discapacidad para ellos elaboro el trabajo de investigación que se plantea se basa en la experiencia como docente del aula del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial. “Nuestra Señora de la Paz” donde atendí a estudiantes con multidiscapacidad que fluctuaron entre seis y nueve años y lleva por título” Modelado y Análisis de Tarea en la preparación de alimentos sencillos para mejorar la psicomotricidad fina en estudiantes con multidiscapacidad de primaria del Centro de Educación Básica Especial. “Nuestra Señora de la Paz” UGEL Piura región Piura la cual ésta sustentada bajo el enfoque cognitivo conductual de Albert Bandura. Y Miguel Ángel Verdugo

La investigación acción tuvo como principal objetivo planificar, implementar y ejecutar estrategias para reflexionar sobre la práctica pedagógica la cual ha permitido hacer una indagación exhaustiva del rol docente en el quehacer pedagógico, que antes realizaba de manera implícita, en la elaboración del análisis del desarrollo de las sesiones aprendizaje donde incorporé las estrategias de aprendizaje de enseñanza de modelado (Albert Bandura) y análisis de tareas (Miguel Ángel Verdugo)

El presente trabajo de investigación se divide en seis capítulos.

En el primer capítulo se refiere a la fundamentación y justificación del problema, realizando un diagnóstico de la caracterización de la práctica análisis textual, la formulación del problema, la justificación y el mapa de la deconstrucción.

En el segundo capítulo está constituido por el sustento teórico que describe las características en relación a los estudiantes, sus características habilidades a desarrollar en relación al problema las estrategias de enseñanza de modelado (Albert Bandura) y el análisis de tareas (Miguel Ángel Verdugo) asimismo en relación a la propuesta pedagógica tenemos el modelo social con los diferentes enfoques, realizando la reconstrucción que desarrolla los campo de la planificación, implementación y ejecución.

En el tercer capítulo se refiere a la metodología donde se toma en cuenta el tipo de investigación, se plantea el objetivo general, los objetivos específicos, las hipótesis de la investigación, describe a los beneficiarios de la investigación finalmente a los instrumentos como son los diarios de campo y la encuesta.

En el cuarto capítulo se encuentra el plan de acción donde puede analizar las actividades que se realizaron durante el proceso de la investigación lo que implica que contamos de un conocimiento suficiente del problema para poderlo solucionar también se realiza la matriz de evaluación que sirve para corregir los indicadores de proceso y resultado, donde se consolidan los campos de acción: planificación, implementación y ejecución.

En el quinto capítulo se encuentran la discusión de los resultados, uso de los instrumentos, a través del procesamiento y análisis de los diarios reflexivos de la encuesta de padres de familia, hallazgos elaborados del acompañante pedagógico la triangulación de los resultados.

En el sexto capítulo se presenta la reflexión de la práctica pedagógica el antes y después de la aplicación de la propuesta pedagógica innovadora, los logros alcanzados, por último, presento las lecciones aprendidas y las conclusiones a través de la reflexión, planificación, implementación y ejecución de la propuesta innovadora.

## **1. Fundamentación y justificación del problema**

### **1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación**

Caracterización de la Práctica Pedagógica en el Escenario de la Investigación

El Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz” UGEL Piura, se encuentra ubicado en la avenida Panamericana 796 del distrito de Piura con Resolución Directoral Zonal N°2408 del 29 de agosto del año 1967 en que se autoriza el funcionamiento del instituto destinado a la rehabilitación de niños ciegos y sordos. Quedando en la actualidad solo estudiantes sordos.

El Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz” Piura cuenta con trece aulas propiedad de la Congregación Hermanas Franciscanas de la Inmaculada. Su construcción es de material noble, techo aligerado, en buen estado de conservación. Asimismo, desde hace cincuenta años nuestra Institución Educativa viene brindando una educación en los niveles de Inicial, Primaria y Multidiscapacidad, actualmente atiende a una población de setenta estudiantes que provienen de distintas provincias de Piura.

Esta institución educativa se caracteriza por brindar una educación en valores para la mejora educativa de nuestros estudiantes. La atención en el turno diurno a niños niñas y jóvenes de tres a dieciocho años con discapacidad auditiva y multidiscapacidad.

El aula donde desarrollé las sesiones fueron primer y segundo grado, conformada de cinco estudiantes cuyas edades fluctuaron entre seis y nueve años de edad, los cuales presentan multidiscapacidad. Sus estilos y ritmos de aprendizaje son concretos y lentos responden a rutinas y constante ejercitación en hábitos personales, normas de convivencia, no han desarrollado actividades de psicomotoras fina, todos los niños proceden de familias de bajo recurso, solo cuentan con educación secundaria (ficha de matrícula) algunas familias reciben apoyo económico como apadrinamiento. También, debo mencionar que cerca al colegio donde realizo la práctica pedagógica existe un mercado modelo lo cual facilita el trabajo con experiencias directa con la comunidad. Un

estudiante cuenta con implante coclear que debido a su discapacidad intelectual solo logra diferenciar ausencia y presencia de sonido y algunas palabras como su nombre. El trabajo es de manera conjunta con la familiar las cuales se les tiene que estar motivando y concientizando para un adecuado apoyo en casa sobre las actividades de la vida diaria y sobre todo en la preparación de sus alimentos de manera sencilla y lograr desarrollar su motricidad fina.

**1.1.1 Fortalezas y debilidades.** A través de los diarios de campo identifiqué y registre las fortalezas y debilidades que me permitieron reflexionar sobre la práctica pedagógica logré evidenciar de como he trabajado con una práctica tradicional con estrategias muy elementales. Por lo que procedí a analizar las recurrencias en cada diario de campo, lo cual, mediante el análisis, he logré resaltar la fortaleza de la práctica pedagógica como son las de motivación, material real y material visual, con respecto al material real son fáciles de acceder, preparan al estudiante en situaciones reales, motivan al alumno pues facilitan un contexto real para presentar un determinado vocabulario.

Mostré una bolsa de colores Juan Diego quiere cogerla le dije espera un momento, luego de volver a sentar a Juan Diego continué con la clase. todos están atentos, Josué tocó la bolsa y dijo pelota, Oscar tenía miedo de meter su mano, pero lo animé y cuando toco sin ver dijo pa le pregunté usando C.T y dijo en señas pelota, Winston coge la bolsa y se la lleva a la boca, le pido la bolsa y la tira pido que la recoja y me la entrega. (DCN°-1 del 4 de mayo 2016)

También, con el análisis del diario de campo puede observar las debilidades del quehacer pedagógico que son las estrategias de enseñanza con la imitación y material gráfico tal como se evidencia en el siguiente diario de campo:

Les di el modelo adecuado usando los dedos pulgar e índice realice el pelado de un huevo y coloque las tarjetas de algunas secuencias en la pizarra Juan Diego no logra pelar le da golpes al huevo y lo aplastó ,y quería comérselo retiró el plato, Josué se desesperaba y pide ayuda, Winston no quiere trabajar y sale corriendo del aula después de un momento regresa y ve el huevo sin pelar y lleva mi mano a que lo pelara, le apoyo pelando un pedazo pero el no continuo .con el pelado del huevo se les retiraba el plato con el huevo pelado les pregunto que le echaremos para poder comer el huevo muestro la sal y el azúcar les doy a probar y muestro las tarjetas de sal y azúcar y que cada alumno muestre lo que le va echar al huevo Oscar insistía con el azúcar (DC N°1 5 de mayo 2016 )

Luego les presento tarjetas con pasos para pelar la mandarina Josué se para y se acerca a la pizarra para observar las figuras y pregunta que es eso, Juan Diego y Wiston no prestan importancia a las tarjetas, le insistí acercando la tarjeta para llamar su atención, pero no prestaron atención, Oscar se acerca a la pizarra y quita la tarjeta y lo lleva a su mesa señalando que es la mandarina (DC N°4 del 12 de junio 2016)

Me di cuenta que los materiales que utilizaba no eran apropiados para el nivel y la edad de los estudiantes, por lo tanto, el material gráfico era demasiado pequeños, no dosificaba la cantidad de pasos a seguir de acuerdo a la necesidad de los estudiantes, tampoco estaba de acuerdo al nivel de aprendizaje de cada grupo.

Haciendo una actitud reflexiva y autocrítica, estos párrafos muestran las debilidades de la práctica pedagógica para que los estudiantes imiten la acción observada, lo que reconozco es que no aplique bien la estrategia para los estudiantes, así mismo logro evidenciar que las debilidades de la práctica son inadecuadas en cuanto al apoyo al estudiante a partir de insistir e incluso apoyar de forma física para que realice la actividad.

A partir de la reflexión de los diarios de campo logré determinar que las teorías implícitas de la estrategia de enseñanza que estuve trabajando corresponde al enfoque conductual.

**1.1.2 Análisis categorial – análisis textual.** En relación al análisis categorial desarrollado a partir del análisis de los diarios de campo me ha permitido confirmar a la categoría de estrategias de enseñanza con las dos subcategorías de modelado y análisis de tarea, y la estrategia de motivación con las subcategorías de material visual y material real; por lo que investigué información sobre su definición y tomé la siguiente la cita:

**Categoría: Estrategias de enseñanza** son aquellas acciones que desarrolla el docente para organizar y presentar los contenidos del área curricular que imparte. Estas implican un tratamiento de los contenidos en función de los estudiantes: conocimiento previo familiaridad con el contenido, motivación y metas hacia el aprendizaje. (Gonzales Ornelas, 2012)

"Conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos". (Anijovich, 2009, pág. 6) Según los autores mencionados, se entiende por estrategias de enseñanza a los procedimientos, actividades, técnicas y métodos que el docente hace uso y que van a implicar experiencias de aprendizaje y se apoyan en una teoría que en mi caso tiene un enfoque conductual, ya que aplico estrategias frecuentemente en mi práctica pedagógica de forma implícita. Además, se puede entender como un conjunto de secuencias integradas por técnicas, actividades y recursos educativos que se interrelacionan en el tiempo y en el espacio pedagógico con la finalidad de lograr los aprendizajes. También, son los instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes.

#### **Sub categoría: Imitación**

El aprendizaje por imitación es uno de los mecanismos básicos en el aprendizaje de cualquier persona especialmente en los niños de corta edad y más aún si tienen necesidades educativas especiales. Un correcto aprendizaje por imitación y observación es una buena garantía para el correcto desarrollo físico, psicológico y verbal de los estudiantes. (Universidad Internacional de Valencia veintiuno de marzo del dos mil dieciocho)

Con respecto a la imitación los alumnos logran imitar de acuerdo a sus posibilidades diferentes posturas o señas para comunicarse, les agrada realizar algunas imitaciones sobre todo las que son aprobadas por los demás.

Esta técnica de observación, está basada en la práctica de la estudiante guiada y orientada por el profesor y la retroalimentación. Todas tienen por objetivo la adquisición de un conjunto de destrezas.

#### **Sub categoría: Material gráfico**

Los materiales gráficos son herramientas utilizados durante el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a la gran variedad de formas de plasmar la

información mediante los materiales gráficos es indispensable para los objetivos que nos planteamos en la sesión educativa.

En general es necesario que los niños adquieran todo tipo de destrezas sensoriales de tipo visual (discriminación, agudeza para captar detalles, memoria visual para recordar lugares, objetos o actividades, persistencia visual para conocer idénticos objetos desde diferentes perspectivas, discriminación figura-fondo. (Montañés, 2003 p.28).

Según el autor puedo concluir que el material gráfico es una estrategia muy importante que el trabajo dentro de la enseñanza de los niños pequeños por ser el recordar lo trabajado, y es lo pertinente para el trabajo con alumnos con multidiscapacidad pues les ayuda a recordar y sobre todo a comunicar lo que han aprendido. "Estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas" ( Fridas Díaz, Barriga 2002)

Según Frida Díaz dice que las estrategias es una guía de acciones para el desarrollo de habilidades de aprendizaje en los estudiantes porque se requiere para aprender, adaptar y solucionar de problemas

#### **Categoría: Estrategia de motivación**

Motivación es aquello que mueve o tiene eficacia o virtud para mover, en este sentido, es el motor de la conducta humana. El interés por una actividad es "despertado" por una necesidad, la misma que es un mecanismo que incita a la persona a la acción. (Carrillo 2009-p29)

#### **Sub categoría: Materiales Concreto**

Los materiales, manipulable, novedoso y de su interés despierta el interés de los alumnos de tocar, oler, comer fueron muy llamativos generando la atención y deseo de saber que se realizaría con ello, todos los estudiantes desean manipularlo.

En general, la utilización de material en el aula ejerce una positiva influencia en el aprendizaje del alumno por tener carácter lúdico, contribuye a la participación activa y autónoma de los alumnos, genera descubrimientos a crear y anticipar situaciones de la vida diaria.

### **Sub categoría: Estimulo Visual**

Con frecuencia transmiten ideas y contenidos más fácilmente que las descripciones verbales, y proporcionan mejoras importantes de aprendizaje en el aula. Un curso enriquecido con gráficos, diagramas, fotografías, presentaciones visuales, videos y mapas se absorbe más fácilmente por los estudiantes. Aunque los materiales visuales no son un sustituto para una conferencia convincente y atractiva, pueden ayudar a los estudiantes con los contenidos y liberarlos de tomar notas, que en algunos casos puede provocar que se pierda puntos importantes. (Bautista, Martínez y Iracheta, 2014, p. 189).

Estos materiales gráficos al ser llamativos y adecuados a sus necesidades e intereses lograron captar la atención y el interés de mis estudiantes al igual que su durabilidad.

**Aplico inadecuadamente estrategias de enseñanzas para mejorar las habilidades de psicomotricidad fina estudiantes con multidiscapacidad de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz”- UGEL Piura.**

**ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA**

**ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN**

**IMITACIÓN**

**MATERIAL GRÁFICO**

**MATERIAL CONCRETO**

**ESTIMULO VISUAL**

La docente no lograba aprendizajes de los alumnos a través de la observación e imitar acciones.

El material no era el adecuado ni en tamaño, ni ilustrativo, no lograba atención de los alumnos.

Facilitaba en el proceso de enseñanza aprendizaje, entonces los estudiantes respondían atentamente manipulando y explorando el material.

La docente mostraba imágenes y facilitaba la comprensión de los contenidos a los estudiantes

**TEORIA COGNITIVO-CONDUCTUAL:** el aprendizaje implica actividad cognitiva asociada al medio cultural, la cual da al individuo herramientas necesarias para su aprendizaje y está compuesto por dos factores internos y externos. BANDURA EBANDURA I conductismo iguala al aprendizaje con los cambios en la conducta observable, bien sea respecto a la forma o a la frecuencia de esas conductas. El conductismo iguala al aprendizaje con los cambios en la conducta observable, bien sea respecto a la forma o a la frecuencia de esas conductas. El conductismo iguala al aprendizaje con los cambios en la conducta observable, bien sea respecto a la forma o a la frecuencia de esas conductas.

Figura 1. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica

## 1.2 Planteamiento del problema

Al haber realizado una reflexión crítica del quehacer pedagógico, pude notar que no utilizaba estrategias de enseñanza que permitieran estimular su psicomotricidad fina, así como las sesiones eran trabajadas en actividades simples sin considerarlas necesidades de los estudiantes, aplicaba una misma estrategia para todos.

¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial Particular “Nuestra Señora de la Paz” de la ciudad de Piura?

**1.2.1 Justificación.** La reflexión de la práctica pedagógica a partir del análisis de los diarios de campo ha sido de vital importancia para reconocer las fortalezas y debilidades dentro del aula, llevándome a establecer como proyecto de investigación la necesidad de aplicar estrategias de enseñanzas adecuadas para mejorar las habilidades psicomotrices finas a través de la preparación de alimentos sencillos.

Esta investigación tiene como propósito planificar, implementar y aplicar estrategias de enseñanza innovadora que permitan fortalecer en los estudiantes sus destrezas y habilidad motora finas a través de la preparación de alimentos sencillos y los oriente para la convivencia familiar sino también en una posible inclusión laboral en el futuro.

Al igual que la mayoría de las investigaciones, ésta se ejecuta con la finalidad de lograr aprendizajes en los estudiantes con multidiscapacidad. Las estrategias seleccionadas para esta investigación son el análisis de tareas y modelado; con las cuales se facilita el desarrollo de habilidades de su psicomotricidad fina. El interés creciente por abordar la problemática relacionada con el papel que desempeña la educación en el educando con multidiscapacidad. Se debe entender que la calidad en la educación pasa también por un trato adecuado, respetuoso, menos discriminador, y por una mayor tolerancia de las diferencias individuales con necesidades especiales y como propósito de la investigación no sólo es la de mejorar la práctica pedagógica, sino que a través de ella los estudiantes desarrollen o incrementen

las habilidades de psicomotricidad fina planteadas para garantizar su calidad de vida y la integración dentro de su familia y la comunidad.

La investigación es significativa porque me ayuda a mejorar la práctica pedagógica y con esta mejora, quiero darles la oportunidad a los estudiantes con multidiscapacidad de lograr ciertas habilidades. La viabilidad de esta investigación radica en que se pueda dar solución a la situación problemática, mediante un cambio en el planteamiento de las sesiones de aprendizaje, consiguiendo una mejora en los estudiantes.

## 2. Sustento teórico

Es la fase más importante de la investigación, consiste en desarrollar la teoría que va a sustentar la práctica pedagógica con base al planteamiento del problema que se ha realizado

### 2.1 En relación al estudiante

El centro de educación básica especial “Nuestra Señora de la Paz” donde se desarrolló la investigación pedagógica atiende a estudiantes con multidiscapacidad.

**2.1.1 Multidiscapacidad.** Las personas con DS y M no presentan un perfil homogéneo. Todas las áreas del desarrollo se encuentran afectadas, sobre todo el área cognitiva, P Tomando las referencias de Fernández (2004) se puede establecer que las principales características de las personas con DS y M son:

Limitaciones en el aspecto motor, alteraciones corporales y de la salud. Dificultades en la comunicación, lenguaje expresivo y comprensivo. Limitaciones para el auto valimiento. Dificultades para adquirir destrezas básicas. Dificultades en las relaciones sociales y de participación. Asociación de deficiencias motoras, sensoriales o intelectual

**2.1.2 Discapacidad auditiva.** Esta investigación va dirigida a un grupo de estudiantes que presentan discapacidad auditiva, la Organización Mundial de la Salud –OMS (2018) define a la persona sorda como aquella cuya audición no es suficiente para comunicarse oralmente necesitando de amplificación y entrenamiento específico. Las diferencias van a estar en el grado de dicha pérdida, que puede ir desde leve a total, con la consiguiente repercusión en el sujeto a nivel personal, escolar y social. Los términos sordera o pérdida auditiva se utilizan como sinónimos, pero hay tipos y grados al respecto

Para Marchesi (1999), la sordera o déficit auditivo se entiende como cualquier alteración tanto en el órgano de la audición como en la vía auditiva. Desde el punto de vista educativo se clasifican a las personas con esta discapacidad en dos categorías: Hipoacúsicos y sordos profundos.

El Manual de adaptaciones curriculares en la siguiente cita la define como: La disminución en la capacidad de oír, entender y escuchar, sobre todo los sonidos del lenguaje hablado. Se denomina sorda a la persona que por diversas causas tiene una deficiencia auditiva importante que afecta la adquisición del lenguaje hablado. (Manual de adaptaciones curriculares, 2008, p. 43)

Las características que presenta una persona con discapacidad auditiva en el aspecto socio-emocional es que se ve limitada la expresión de sus ideas, sentimientos y de la comprensión de lo que sucede en su entorno. Está relacionado con la falta de desarrollo del lenguaje y de la comunicación. También, la deficiencia auditiva tiene gran repercusión en el desarrollo cognitivo del niño, disminuye sus intercambios comunicativos se manifiestan desajustes en el proceso del aprendizaje escolar del niño, el dominio que consigue del lenguaje oral es limitado; además; tiene una mayor posibilidad de olvidar al no tener una sensación auditiva continua de las palabras y los usos lingüísticos que aprende, estas son las características que presenta el grupo.

En cuanto al desarrollo cognitivo del niño que presenta discapacidad auditiva pasa por las mismas etapas que el niño oyente aunque se puede observar algún retraso en la adquisición de algunas nociones hay que tener en cuenta los órganos sensoriales proporcionan informaciones importantes que inciden en un desarrollo evolutivo adecuado; el aislamiento y la falta de información a la que se ve sometida por causa del déficit auditivo pueden representar implicaciones relevantes para su desarrollo intelectual, lingüístico, social y emocional como consecuencia tendrá un retraso madurativo que supondrá una serie de dificultades en desarrollo cognitivo. El lenguaje es un elemento muy ligado al desarrollo simbólico y cognitivo es una herramienta clave que nos permite representar mentalmente la información, planificar y controlar nuestra conducta, por ello la importancia del aprendizaje de la lengua de signos por parte de los niños con deficiencia auditiva desde los primeros años ya que además de ser la lengua natural de la comunidad sorda y estar considerada como un auténtico lenguaje, el acceso al lenguaje oral no es posible hasta los 6 o 7 años aproximadamente e incluso imposible de aprender para personas con grados de sordera.

La discapacidad auditiva crea un aislamiento no solo en la persona sino en su familia quien también padece diversos sentimientos frente a una sociedad que los margina que les ignora que son indiferentes cuando niegan que dicha discapacidad no exista. Frente a esto podemos observar que esta persona aparece con el emergente de una problemática familiar-social en la cual está inmerso. En las personas que adquieren la discapacidad después de los tres años, pueden recordar la lengua oral, es decir que su competencia lingüística podrá ser enriquecida a partir de la experiencia acumulada. Otro factor que va a influir en la adquisición del lenguaje y desarrollo de su intelecto es que la sordera no esté acompañada de otro trastorno o patología asociada. (Irma Numan, 2013 p. 21)

**2.1.3 Discapacidad intelectual.** La definición de Discapacidad Intelectual ha variado, ya que en el DSM-V se sustituye el término de 'retraso mental' que aparece en el DSM-IV y DSM-IV-TR, por el de Trastorno del Desarrollo Intelectual, que se define como:

Los déficits en el funcionamiento adaptativo que resultan en la consecución de los estándares y culturales para la independencia personal y la responsabilidad social. Sin el consiguiente apoyo, los déficits adaptativos limitan el funcionamiento de una o más actividades de la vida diaria, tales como la comunicación, la participación social, y la vida independiente, a través de múltiples entornos, tales como la casa, la escuela, el trabajo y la comunidad. (DSM V, 2013, p.13)

El trastorno de desarrollo intelectual, se refiere a las limitaciones caracterizadas por el funcionamiento de la capacidad intelectual por debajo o inferior al promedio establecido; disminuyendo el desarrollo de habilidades y mientras más habilidades se ven afectadas, mayor es el grado de severidad que se presenta. Para que esta limitación sea considerada como un Trastorno de Desarrollo Intelectual, se debe manifestar durante el desarrollo evolutivo, es decir antes de los dieciocho años de edad.

Así mismo, puedo indicar que dentro de la discapacidad intelectual reconozco, que en el aula cuenta con estudiantes con discapacidad moderada donde puedo indicar que hay lentitud en el desarrollo de la comprensión y el uso del lenguaje. La capacidad de cuidado personal y las funciones motrices están en desventajas. El estudiante logra un desarrollo adecuado de la capacidad social en cuanto a relacionarse con personas de su entorno y a participar en actividades sociales simples. Además, en cuanto a la discapacidad severa puedo indicar que presenta un desarrollo psicomotor muy

limitado, la articulación del habla es defectuosa o casi nula, la persona suele reconocer algunos signos y símbolos, puede adquirir alguna destreza necesaria para la vida diaria, pero resulta difícil generalizarla. Suele tener alguna patología asociada que necesite una atención especializada.

**2.1.4 Habilidades.** Los estudiantes con respecto a su habilidades motoras finas presentaban torpeza motora fina al no poder manipular con destreza los dedos de las manos en especial el índice y pulgar teniendo dificultad para múltiples actividades de auto valimiento, también mostraban descoordinación ojo mano muchas veces por no prestar atención a lo que hacen, a medida que se aplicó la nueva practica pedagógica sus destrezas fueron mejorando a través de la preparación de alimentos sencillos fueron mejorando su atención y sobre todo su destreza motriz fina logrando cierta independencia en actividades de alimentación de vestido e higiene al empezar nuestra jornada escolar ellos lograban cambiarse de ropa y arreglar su mochila, comenzaron a darse cuenta de sus pertenencias, ya no necesitan que los asistan pues ellos lograron satisfactoriamente sacarse los zapatos, pantalón la camisa para luego vestirse colocándose el short, polo y zapatillas rutinas que les agradaba realizar pues esto les indicaba que realizaremos actividades motrices, al término de la jornada también se cambian y regresan limpios a casa, pues lograron tener mayor cuidado al manipular los alimentos y comer sus refrigerio sin ensuciarse.

## **2.2 En relación a la problemática**

Las estrategias de enseñanza que apliqué en la práctica pedagógica las trabajé teniendo en cuenta estrategias, procedimientos y recursos para lograr un aprendizaje significativo y real donde los estudiantes realicen actividades de auto valimiento en cuanto a su destreza motora fina enfatizando el modelado y el análisis de tareas.

**2.2.1 Estrategia de enseñanza.** Es el conjunto de acciones y procedimientos, mediante el empleo de métodos, técnicas, medias y recursos que el docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional,

con el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza específica.

Modelos didácticos para situaciones y contexto de aprendizaje. Autor: Cruz A. Hernández C. Ana Yelena Guárate.

Puedo llegar a la conclusión que las estrategias de enseñanzas son acciones que desarrollaba para organizar y presentar los contenidos en las diferentes áreas dándole énfasis al área personal social para que los estudiantes logren la destreza y habilidad motriz fina a través de la preparación de alimentos sencillos.

**2.2.2 El modelado.** Las estrategias de enseñanza tomada del modelado se definen según Albert Bandura como:

El modelado o aprendizaje cognitivo social, este aprendizaje está basado en una situación social en la que al menos participan dos personas: el modelo, que realiza una conducta determinada y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta; esta observación determina el aprendizaje, a diferencia del aprendizaje por conocimiento, el aprendizaje social el que aprende no recibe refuerzo, sino que este recae en todo caso en el modelo; aquí el que aprende lo hace por imitación de la conducta que recibe el refuerzo. (Bandura, Teoría del aprendizaje social, 2012, pág. 87)

El aprendizaje basado en la observación e imitación de un modelo, lo realice en vivo ya que era la manera más adecuada para que sea más efectivo cuanto más se observaba y practicaba los niños se semejanza el modelo deseado mejorado su destreza manual fina.

Tomé en cuenta y los consideré en el momento de la ejecución del proyecto siendo cuatro procesos básicos implicados en cualquier proceso de modelado:

sobre los pasos a seguir en una sesión de modelado y tomé la siguiente cita:

En dicha teoría del aprendizaje social y en concreto en el aprendizaje por la observación o modelado, Bandura estableció **cuatro pasos**:

**Atención:** Si vas a aprender algo, necesitas prestar atención. Si estamos nerviosos o distraídos, el aprendizaje no será tan efectivo.

**Retención:** Debemos ser capaces de retener aquellos a lo que hemos prestado atención. Normalmente lo guardamos a través de imágenes mentales o descripciones verbales.

**Reproducción:** En este punto es donde reproducimos el comportamiento.

**Motivación:** Realmente la acción de repetir no se llevará a cabo a menor que estemos motivados para imitarlo (Garrido, 2015).

Lo importante en este proceso de modelado fue que ejecute como docente la disposición de los alumnos, cada fase la desarrolle respetando el potencial y dificultad de los alumnos, así como en la fase de la atención lograba un clima de familiaridad, nutriendo el contacto al mostrarles los objetos reales ellos permanecían atentos pues estaban deseosos de saber que se va hacer y si lo van a comer. cada vez que mostraba los alimentos a utilizar en diferentes envases, En la fase de retención por lo general se les mostraba el objeto real con su imagen gráfica y lo intentan asociar, luego se les pedía los alimentos a través de las tarjetas para que ellos entreguen material real. lo lograba dando el modelo a cada uno según su dificultad y realizando la repetición las veces necesarias. En la fase de la reproducción observaba y apoyaba de distintas formas como de manera verbal, gráfica o apoyo físico a los estudiantes a que logren realizar la preparación de los alimentos la realizaba cuando al alumno le daba los ingredientes y ellos tenían que prepararlo con mínima ayuda si fuera necesario, la motivación que hace mención el autor lo trabajé logrando la participación de la familia para que en casa les brinden a oportunidad de realizar la preparación de alguna receta aprendida y los motivaran a participar de la preparación del desayuno, almuerzo alguna ensalada o cena. Realizando estas fases del modelado se han logrado resultados satisfactorios en el desarrollo de habilidades motoras finas mejora autonomía personal.

#### Análisis de Tareas

Consiste en descomponer la tarea a aprender en los elementos de que se compone (Subtareas). Es el desmembramiento de una actuación en todas las tareas que el sujeto debe ejecutar con el fin de alcanzar el objetivo. (Verdugo, 2006)

Esta estrategia se utiliza con apoyo visual a través de tarjetas y fotos las cuales me ayudaron a mejorar en los estudiantes con necesidades educativas especiales la comprensión y ejecución de las tareas porque se encontraban divididas en pasos específicos

La estrategia del análisis de tarea es adecuada para el aprendizaje de los estudiantes, ellos realizaron la lectura de imágenes y fotos visualizándolas y expresando cada paso dosificado logrando comprender la actividad en su

conjunto teniendo en cuenta la comprensión corta y sencilla de los pasos que satisfactoriamente utilizaron en todo el proceso pedagógico, logrando las habilidades psicomotoras finas necesarias para el desarrollo de su autonomía luego estas actividades pasaron a ser rutinas.

Esta estrategia sirvió de mucha ayuda para el aprendizaje de los alumnos pues se realizó las adaptaciones para cada uno de los estudiantes teniendo en cuenta sus habilidades, se determinaron las secuencias de lo más simple a lo más complejo, respetando sus posibilidades y logrando aprendizajes significativos para cada uno.

Esta estrategia la aplicaba primer observando uno viendo primero su habilidad y luego se dificultad analizaba el movimiento específico de la mano y realizaba adaptaciones tanto en los utensilios como en la presentación de los alimentos a trabajar, luego buscaba fotos o tomaba fotos de la acción que deseo mejorar realizando una secuencia para lograr esa destreza, teniendo esta información y material previo lo utilizaba en la clase a la vez que realizaba la preparación mostraba la tarjeta de acción que se realizaba, los alumnos se orientan y observan con más detenimiento, terminada la preparación de los alimentos, con la participación de los alumnos se colocaba en la pizarra la secuencia de la preparación de los alimentos trabajados, terminando con las preguntas ¿Qué prepararé? y colocaban la foto del alimento a preparar ,también se les preguntaba ¿ Qué necesitaré? Allí colocan todos los ingredientes a utilizar y por último la mas importante para el análisis de tareas ¿Cómo lo haré? aquí los alumnos recordaban y buscaban la secuencia de dicha preparación, donde analizamos los pasos a seguir de manera adecuada, logrando aprender cómo se inicia y cuál es su final.

## **2.3 En relación a la propuesta pedagógica**

**2.3.1 Modelo social.** El modelo social es aquel que considera que las causas que originan la discapacidad no son ni religiosas, ni científicas, sino que son, en gran medida, sociales. Desde esta filosofía se insiste en que las personas con discapacidad pueden aportar a la sociedad en igual medida que el resto de personas

El modelo social está basado en el enfoque de derecho de las personas con habilidades diferentes en nuestro quehacer educativo es una preocupación constante de todos los docentes el desarrollo de las habilidades comunicativas de nuestros alumnos para poder promover una educación inclusión de los estudiantes con discapacidad auditiva con multidiscapacidad.

Puede interiorizar y ponerlo en práctica en el aula el modelo social de la discapacidad considerando las diferentes causas y potenciarlo teniendo en cuenta el respeto por la dignidad de los estudiantes con sus múltiples dificultades, los considero como un individuo que también puede aportar la sociedad. Les brindé oportunidades a todos a los alumnos que logran la lectura de imagen y palabra de vocabulario le daba ejercitaciones de tarjetas casino a los que logran identificar por seña el vocabulario trabajado se y los que solo logran el aprendizaje con material real y seña, se respetó a todos su proceso de aprendizaje, respetando sus habilidades comunicativas

**2.3.1.1 Enfoque inclusivo.** Este enfoque responde a la diversidad de necesidades de todos los estudiantes, incrementando su participación en el aprendizaje en diferentes ámbitos como es el caso de nuestros alumnos la inclusión familiar, escolar y de la comunidad con la propuesta del presente trabajo incluimos a la familia en ámbito escolar y visiversa. Aplico diferentes técnicas y estrategias para eliminar las barreras que dan respuestas a las necesidades aprendizajes de los estudiantes respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Cada vez que los alumnos terminaban la preparación de un alimento los motivaba para que prepare otro para invitar a algún amigo, profesora o personal de servicio ellos los realizaban con gusto y se motivaban para preparar más para otro, a las personas que se les invitaban los alimentos fueron conocidos y alagados por ellos, y fueron interactuando

**2.3.1.2 Enfoque de derecho.** Los derechos humanos son leyes dadas en nuestro país siendo la educación uno de los derechos fundamentales donde, garantiza que los estudiantes gocen de una educación de calidad y sin distinción. A través de aplicación y desarrollo del programa fui empoderándome del enfoque de derecho pues los alumnos obtuvieron la asequibilidad, accesibilidad, adaptabilidad a sus aprendizaje y desarrollo personal teniendo una educación de calidad y sin diferencias.

**2.3.1.3 Enfoque intercultural.** El enfoque intercultural pretende fomentar la convivencia entre las personas de diferentes culturas y regiones. Con respecto a nuestros estudiantes deficientes auditivos y/o multidiscapacidad se cumple en su totalidad pues la primera lengua que manifiesta nuestro alumno es la lengua de señas y luego empezamos el proceso de la oralización respetando sus potenciales para dicha habilidad, lo que asegura la pertinencia y calidad de los procesos educativos expresados en aprendizajes significativos y de calidad buscando la igualdad, el respeto y la oportunidad de desarrollo de nuestros alumnos, así mismo ellos proceden de diferentes lugares de Piura y fueron aceptados con sus creencias, costumbres y hábitos de convivencia.

**2.3.1.4 Enfoque de género.** El enfoque de género considera las diferentes oportunidades que tienen los hombres y las mujeres, las interrelaciones existentes entre ellos y los distintos papeles que socialmente se les asignan. Género se relaciona con todos los aspectos de la vida económica, social y cotidiana. En la ejecución del proyecto trabajé actividades de cocina sin tener el prejuicio la mayoría de los alumnos de esta aula son niños, ellos y los padres de familia no vieron a mal esta práctica.

**2.3.2 Descripción de la propuesta.** La propuesta pedagógica la realicé teniendo los tres campos de acción tomé en cuenta los documentos de la programación curricular como son el PCI, PCA, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje. Revisando bibliografía pertinente. Así mismo elaboré sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos, orientados a al modelado y al análisis de tarea, los cuales me sirvieron para analizar las dificultades y destrezas de los alumnos y orientar la práctica pedagógica en beneficio de ellos.

**2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico.** El enfoque que sustenta esta investigación de constructivismo donde el sujeto construye el conocimiento de la realidad. Según Albert Bandura la mayoría de las imágenes de la realidad en la que se basamos nuestras acciones están realmente inspiradas en la experiencia que adquirimos a través de otras personas ( experiencia vicaria) Cada uno de nosotros tenemos un repertorio de personas a las que tomamos como referencia en diferentes ámbitos de la vida, nuestros padres, profesores compañeros que nos inspiran casi sin darnos cuenta repetimos comportamiento que vemos en los demás con respecto a este aprendizaje es

cognitivo social y nuestros estudiantes aprenden a través de la imitación de las acciones y la práctica que realizamos día a día en el caso de los estudiantes vemos que la memoria presentan algunas dificultades y es por ello que requieren apoyos visuales para poder reproducir el correcto paso a seguir en la preparación de alimentos.

El aprendizaje social, se enfoca a determinar en qué medida aprenden los individuos no solo de la experiencia directa sino también de observar lo que les ocurre a otros. Siendo esta una teoría social, considera que los factores externos son tan importantes como los internos, y que los acontecimientos ambientales, los factores personales y las conductas interactúan con el proceso del aprendizaje. “El aprendizaje vicario, o aprendizaje social son términos que se refieren a cambios conductuales cognoscitivos y afectivos, producidos en un sujeto derivados al observar uno o más modelos” (Schunk, 1997, p110).

Como lo define Bandura es el aprendizaje de nuevas conductas a través de la observación, proponiendo que no todo aprendizaje se logra experimentando las acciones. Se aprenden por tanto observando los modelos vistos en otras personas, con las que se identifica el que aprende. Albert Bandura considera que existe un aprendizaje de vital importancia, para el desarrollo social del estudiante y este es el aprendizaje por observación o aprendizaje vicario.

Es decir, la observación de modelos permite imitar la conducta. Los procesos de aprendizaje vicario, duran toda la vida a partir de la interacción del sujeto con el medio y con otros sujetos que identifican como modelos.

“El aprendizaje es con mucho, una actividad del procesamiento de la información, en la que los datos de la estructura de la conducta y de los acontecimientos del entorno se transforman en representaciones simbólicas, que sirven como lineamientos para la acción” (Bandura, Social foundations of thought and action: a social cognitive theory, 1986)

Aprendizaje observacional Bandura se basó en un modelo de aprendizaje que establece tres elementos, los factores personales, el ambiente y la conducta. Teniendo en cuenta cuatro pasos a partir de los cuales se establece el aprendizaje por observación

También aplique el análisis de tarea que da referencia Verdugo pues esta estrategia está basada en el currículo consiste en descomponer las acciones que se desea aprender o mejorar estableciendo un modelo acerca del proceso de la realización de dicha tarea. Desde aprendizaje más sencillos a los más complejos.

**2.3.2.2 La planificación.** Se diseñó las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y las estrategias de las sub categorías del modelo según Albert Bandura aplicando también el análisis de tarea propuesta por Miguel Ángel Verdugo, para facilitar el proceso de aprendizajes, también se realizó la revisión de la programación curricular, unidades didácticas, considero revisión de bibliografía como el de motricidad fina. A la par se observó a cada alumno y analicé como utilizaban sus manos y en especial sus dedos y empecé a realizar adaptaciones a los utensilios de cocina. Revisando fotos del preciso momento de cortar, pelar picar y lavar los alimentos cada acción se fue secuenciando, sirviendo estas para el momento de preparar los alimentos sencillos.

**2.3.2.3 Implementación.** Implementé la propuesta pedagógica innovadora seleccionando los recursos y materiales para desarrollar las habilidades motrices finas se organizó las sesiones de aprendizaje significativas de la más sencilla a la más compleja también adapté material de acuerdo a la necesidad de los estudiantes. Engrosé a los cubiertos, utensilios de cocina, imprimí las fotos adecuadas dando las dimensiones, claridad de estas y las plastifiqué quedando duradera y que puedan manipular sin miedo a que las deterioren.

**2.3.2.4 Ejecución.** Aplique las estrategias de enseñanza de modelado según Albert Bandura, identificando en cada alumno sus habilidades y destrezas motrices para luego mejorarla a través de práctica de la preparación de los alimentos sencillos, y el análisis de tareas de Miguel Ángel Verdugo, intenté dar a cada alumno lo que necesitaba, analizando de manera muy minuciosas su quehacer en la destreza motora fina para que los alumnos de sientan motivados a seguir practicando estas acción de pelar, picar, lavar o cortar los alimentos necesarios para la preparación de los alimentos que deseaban aprender. Para poder fijar los pasos a seguir de una receta se les mostraba las fotos que mostraba la manera de realizar y que los alumnos puedan imitar de la manera adecuada, esto sirvió para afianzar y recordar lo

aprendido logrando la imitación y mejorando la habilidad motora fina y a su vez obtuvo independencia en la preparación a algunos alimentos sencillos como preparación de un sándwich, una ensalada de frutas, limonada, pelar una mandarina, un huevo, un plátano sin tener que pedir ayuda o depender de otra persona para que pueda comer, también aprendieron con que otro alimento pueden preparar sándwich como aceituna, queso, jamonada, mermelada que otros alimentos podían pelar como el hotdog, la uva, el choclo actividad que los ayudó a anticipar y decidir con que otro alimento preparar lo aprendido.

Finalmente, se culminó con la aplicación de los instrumentos para validar los logros de aprendizaje de los estudiantes

Aplico adecuadamente estrategias de enseñanzas para mejorar las habilidades de psicomotricidad fina estudiantes con multidiscapacidad de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz”. UGEL Piura.

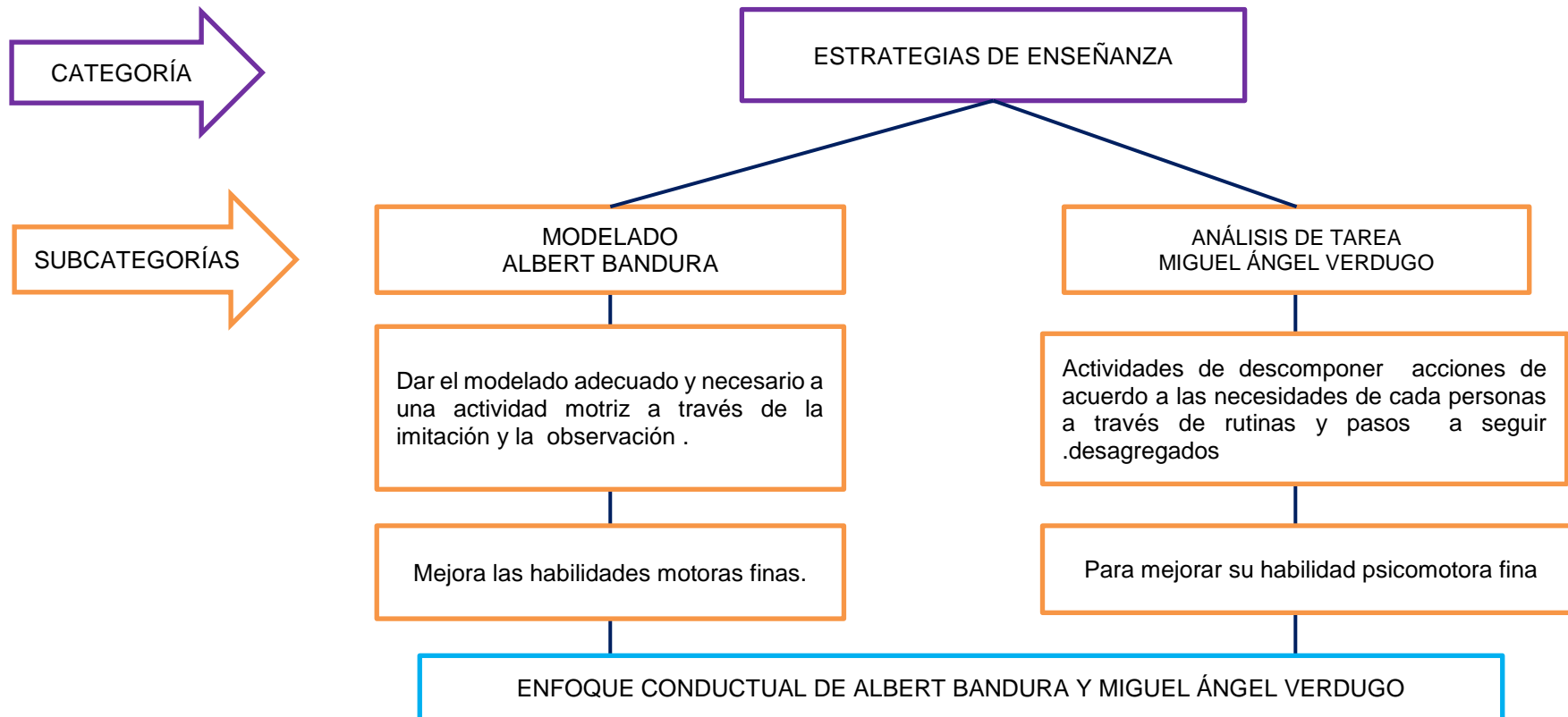


Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica

### **3. Metodología de la investigación**

Para Pérez Serrano dice “la investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida en el cual toman decisiones sobre lo investigable en esta en el campo de estudio. Pérez Serrano (1994°:465)

Y como bien los define este artículo “Este método se apoya en describir de forma minuciosa, eventos, hechos, personas, situaciones, comportamientos, interacciones que se observan mediante un estudio, y además anexa tales experiencias, pensamientos, actitudes, creencias” (derechos, 2011-2019)

Esta metodología de investigación ayuda a ir percibiendo desde un inicio el quehacer educativo en forma empírica y luego se va orientando a los saberes brindados en la especialización a treves de las clases presenciales y vía plataforma las cuales se fue poniendo en práctica mejorando y reflexionado sobre nuestro actuar docente.

#### **3.1 Tipo de investigación**

Una investigación, es una actividad que se realiza de forma constante y organizada, con la intención de dar respuesta a una incógnita, obtener datos e información necesaria para ampliar los conocimientos en un determinado tema o campo de acción.

Existen varios tipos de investigación, Cuando una investigación acción se realiza en el campo educativo se le denomina investigación acción educativa o pedagógica, que es una causa por el cual el docente debe preocuparse sobre su práctica pedagógica con el propósito de ejecutar cambios y mejorarla. Sustento la opinión en la siguiente definición:

La investigación-acción educativa es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo comprender la estructura de su propia práctica pedagógica y cómo transformarla permanente y sistemáticamente. (Restrepo. 2007, p. 27).

Por lo tanto, la actual investigación se encuadra dentro del modelo socio crítico en el tipo de investigación cualitativa, considerada como una investigación acción pedagógica cuya modalidad es la investigación en el aula. Entonces esta investigación trata sobre la práctica docente, que busca orientar la labor educativa con la finalidad de obtener los instrumentos que faciliten el quehacer cotidiano y lograr desarrollar en los estudiantes las habilidades de psicomotricidad fina.

Esto quiere decir que inicié a partir de la deconstrucción donde encontré en un proceso de revisión permanente de la práctica pedagógica, a través del análisis y la reflexión crítica con la finalidad de realizar una reconstrucción partiendo de las debilidades y orientarla hacia la mejora mediante la teoría del cognitiva social del aprendizaje de Albert Bandura me di cuenta que hay resultados positivos porque la labor como docente de estudiantes con multi discapacidad me exige a ser reflexiva y crítica con el quehacer cotidiano y buscar que mejorar la práctica pedagógica.

**La deconstrucción** es la reflexión sobre un área deficitaria del quehacer diario en pasado y presente a partir de los diarios de campo es donde se registran evento de la práctica también se ve las fortalezas y debilidades donde reflexiono críticamente sobre el quehacer de la práctica pedagógica, donde empiezo a darme cuenta de las deficiencia y a la vez la oportunidad de aprovechar las estrategias y materiales que utilizaba, pasando por el proceso del análisis categorial y textual para determinas las teorías implícitas y así poder identificar el problema y porque ocurre.

**Reconstrucción** de la práctica pedagógica es la planeación y ejecución de acciones alternativas para mejorar el área deficitaria encontrada en la fase anterior, es una reafirmación de la fortaleza encontrada de la práctica anterior, es el paso de un conocimiento práctico (visualizado en la deconstrucción) a un conocimiento crítico y teórico permitiendo la transformación la practica pedagógica junto con la APE fui empoderándome de los contenidos, estrategias, materiales a utilizar y aprovechar de todo el conocimiento necesarios para planificar y ejecutar la propuesta innovadora .

**Evaluación** de la nueva práctica reconstruida es el seguimiento de la propuesta a mejorar, para ello se realiza la nueva práctica con la redacción del diario de campo sobre los aspectos a mejorar. luego se analizan los apuntes

del diario de campo y los resultados de la aplicación de los demás instrumentos y se valora el éxito de la transformación finalizando esta fase con la redacción del informe final de la investigación.

## 3.2 Objetivos

**3.2.1 Objetivo general.** Mejorar la práctica a partir de la aplicación de las estrategias de enseñanza de modelado y análisis de tarea en la ejecución de las sesiones de aprendizaje que permite mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial Particular “Nuestra Señora de la Paz” del distrito de Piura, UGEL Piura, Región Piura.

### 3.2.2 Objetivos específicos

- **Objetivo específico 1.** Planificar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea para mejorar las habilidades psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica “Nuestra Señora de la Paz “. UGEL Piura
- **Objetivo específico 2.** Implementar sesiones de aprendizaje con recursos y materiales educativos aplicando las estrategias de modelado y análisis de tareas, para mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial Particular “Nuestra Señora de la Paz” Provincia de Piura, UGEL Piura, Región Piura.
- **Objetivo específico 3.** Ejecutar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea, para mejorar las habilidades psicomotrices fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad en los estudiantes del nivel primaria del primario del primario del Centro de Educación Básica Especial Particular “Nuestra Señora de la Paz” Provincia de Piura, UGEL Piura, Región Piura.

### 3.3 Hipótesis de acción

- **Hipótesis de acción 1.** La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de modelado y el análisis de tarea permitirá mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz “. Distrito de Piura, UGEL Piura – Región Piura.
- **Hipótesis de acción 2.** La implementación de sesiones de aprendizaje con recursos y materiales mejorará las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz “. de la ciudad de Piura, UGEL Piura Región Piura.
- **Hipótesis de acción 3.** La ejecución de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea con recursos y materiales permitirá mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario del Centro de Educación. Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura, del distrito de Piura, UGEL Piura, Región Piura.

### 3.4 Beneficiarios

- **Docente investigador.** Que es el primordial beneficiario de toda investigación acción, en este caso yo, que estoy aprovechando los recursos ofrecidos para crear cambios concretos en el aula al identificar el problema que no me permitía desarrollar las habilidades que deseaba en los estudiantes. Esta investigación comienza con la reflexión de la práctica, la recolección de datos, la búsqueda de posible solución frente a los problemas diarios y la toma de acciones que generan cambio en la práctica pedagógica.
- **Estudiantes.** Los estudiantes de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz “. PIURA fueron los beneficiarios directos, porque es a ellos a quienes estuvo dirigido la práctica pedagógica y en quienes muestran el cambio con el logro de los aprendizajes.
- **Padres de familia.** Tanto padres y madres participaron de la investigación como fuentes de información, porque son ellos quienes hacen la búsqueda de los procesos de enseñanza-aprendizaje y aportaron con su opinión de cómo la nueva práctica impactó en los estudiantes.

### 3.5 Instrumentos

Los instrumentos que utilicé en la investigación fueron importantes en todo proceso de investigación para registrar la información de los hechos o sucesos ocurridos en la práctica pedagógica. Utilicé tres instrumentos que me permitieron recoger toda la información necesaria para mejorar la práctica pedagógica.

**3.5.1 Diario de campo.** Los diarios fueron los instrumentos que afirmaron el proceso de la investigación, en el que se reconocí las debilidades y fortalezas a trabajar en esta investigación como investigador.

Define a los diarios como “un instrumento de observación muy valiosos, ya que nos permite registrar datos objetivos sobre la secuencia de actividades

concretas que se realizan en el proceso de investigación, el mismo que posibilita contar con estos datos en el momento adecuado” (Carrasco, 2013, p. 312).

**3.5.1.1 Fundamentación.** Son instrumentos que usé como docente investigador y el acompañante pedagógico después de haber ejecutado cada una de las sesiones de aprendizaje y así poder para registrar y sistematizar la información de acuerdo a la ejecución de las sesiones de aprendizaje.

**3.5.1.2 Objetivo.** Era registrar y sistematizar la información de acuerdo a la ejecución de las sesiones de aprendizajes que cada vez me daba cuenta cómo podía mejorar mi quehacer educativo y a la vez logré mejores aprendizajes vivenciales de los alumnos.

**3.5.1.3 Estructura.** Se registré y sistematicé la información de acuerdo a la planificado, implementado y ejecutado en las sesiones, así como las fases descriptivas, reflexiva que realicé docente investigador realiza un pensamiento reflexivo que cada vez se convertía en una necesidad hacerlos en todo momento del quehacer educativo.

**3.5.1.4 Administración.** Para realizar esta investigación acción se elaboraron en la primera fase de la deconstrucción ocho diarios de campo que sirvieron de insumo para la segunda fase de la reconstrucción en la cual se elaboraron doce diarios de campo durante la ejecución de la práctica pedagógica así mismo la acompañante durante sus visitas al aula elaboró cuatro diarios de campo. Para efectos de esta investigación acción se elaboraron en la primera fase de la deconstrucción ocho diarios de campo que sirvieron de insumo en la segunda fase de la reconstrucción. Durante la ejecución de la práctica pedagógica alternativa, como docente se elaboró 10 diarios de campo.

### **3.5.2 Encuesta a padres de familia.**

**3.5.2.1 Fundamentación.** Es una técnica en la cual se recoge las averiguaciones requeridas; para esto se elabora un listado de preguntas que se presentan en un cuestionario impreso. Se emplea para investigar hechos o fenómenos de forma general y no particular. Puedo decir esto, considerando que una encuesta “es una técnica social por excelencia, debido a su utilidad, versatilidad, sencillez y objetividad de los datos que con ella se obtiene” (Carrasco, 2013, p. 314).

**3.5.2.2 Objetivos.** La encuesta tiene una orden lógica y no se modifica durante el proceso de investigación. En la encuesta a diferencia de la entrevista, el encuestado debe leer previamente las preguntas y las responde por escrito, en esta técnica no hay participación directa la persona que realiza la investigación

**3.5.2.3 Estructura.** Durante esta investigación, se usa la técnica de la encuesta para recoger la información de los padres de familia en referencia a su opinión sobre el desempeño docente y los cambios observados en sus hijos.

**3.5.2.4 Administración.** Se realiza una matriz del instrumento anticipadamente antes de elaborar la encuesta la cual fue sometida a una validación por juicio de expertos que fueron 03 profesionales conocedores del tema de investigación y de la especialidad de EBE, los ítems fueron de preguntas cerrada con su respectiva valoración.

La ventaja del uso de esta técnica, es que me accedió a recoger la información de los padres de familia de manera rápida.

La desventaja con la aplicación de las encuestas, es que algunos padres trabajan y cuentan con tiempo limitado

#### **4. Plan de acción**

El desarrollo del trabajo de investigación requiere de una estructura en donde se determinan las actividades, se definen los plazos de tiempo, se calculó el uso de los recursos con el fin de lograr los objetivos propuestos y de mantener la cohesión durante su ejecución.

Planifiqué las sesiones de aprendizaje donde consideré las estrategias de aprendizaje de modelado y análisis de tarea las cuales se fueron evidenciando en el quehacer diario, los recursos y materiales se implementaron acorde a la necesidad de los alumnos sesiones fueron mejor implementadas con recursos por lo tanto al realizar la sesión de aprendizaje fue aprovechada por los estudiantes logrando aprendizajes significativos.

#### 4.1 Matriz del plan de acción

PROBLEMA	OBJETIVOS ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro del Centro de Educación Básica Especial Particular "Nuestra Señora de la Paz" de la ciudad de Piura?	Planificar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea para mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica "Nuestra Señora de la Paz". UGEL Piura	La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de modelado y el análisis de tarea permitirá mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "Nuestra Señora de la Paz". Distrito de Piura, UGEL Piura – Región Piura.	La planificación de sesiones de aprendizaje considerando estrategias de enseñanza de modelado y análisis de tarea.	Realizar la programación curricular del aula teniendo en cuenta la propuesta pedagógica. Identificar las características y necesidades de los estudiantes. Recabar información confiable sobre la estrategia de enseñanza. Planificar las unidades y sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta las características y necesidades de los estudiantes. Seleccionar instrumentos de evaluación.	La propuesta curricular institucional. Propuesta curricular del aula. Informe psicopedagógico y POE Fichas bibliográficas Sesione Diario de campo	Del 1 de agosto al 20 de noviembre de 2017.
	La implementación de sesiones de aprendizaje con recursos y materiales mejorará las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario Centro de Educación Básica Especial "Nuestra Señora de la Paz". de la ciudad de Piura, UGEL Piura Región Piura.	La implementación de sesiones de aprendizaje con recursos y materiales mejorará las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario Centro de Educación Básica Especial "Nuestra Señora de la Paz". de la ciudad de Piura, UGEL Piura Región Piura.	La implementación de sesiones de aprendizaje con recursos materiales y estrategias de modelado y análisis de tarea.	Implementar el lugar donde se realice la acción educativa. Potenciar los recursos y materiales de acuerdo a las actividades contempladas en las estrategias de enseñanza. Organizar el uso de recursos y materiales para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Elaboración de material educativo de acuerdo a las sesiones planificadas.	Una laptop Impresora Lapiceros Hojas Material de acuerdo al propuesta ( platos, cuchillo, cucharas, vasos. Aula amplia e iluminada. Material real y material visual.	Del 15 de agosto al 30 de nov 2017

PROBLEMA	OBJETIVOS ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
	Ejecutar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea, para mejorar las habilidades psicomotrices fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad en los estudiantes del nivel primaria del primario del primario del Centro de Educación Básica Especial Particular "Nuestra Señora de la Paz" distrito de Piura, UGEL Piura, Región Piura.	La ejecución de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea con recursos y materiales permitirá mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "Nuestra Señora de la Paz" del distrito de Piura, del distrito de Piura, UGEL Piura, Región Piura.	La ejecución de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de estrategias de modelado y análisis de tarea.	Confeccionar las sesiones de aprendizaje. Aplicar las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos. Emplear estrategias de enseñanza para mejorar las habilidades psicomotoras finas. Aplicar las sesiones considerando los ritmos y estilos de aprendizaje de los estuante. Hacer uso de los materiales y recursos os en la sesión de aprendizaje. Evaluar las sesiones de aprendizaje	Material de acuerdo a la propuesta (platos, cuchillo, cucharas, vasos. Aula amplia e iluminada. Material real y material visual	Del 1 de set al 30 nov 2017

## 4.2 Matriz de evaluación

Para evaluar la efectividad de las acciones y actividades ejecutadas según lo propuesto en nuestro plan de acción, es necesario revisar nuestra matriz de evaluación que elaboramos junto al diseño del plan de acción en la cual precisamos indicadores de resultado como de proceso los cuales ahora nos permitirán evaluar nuestra práctica reconstruida con el fin de realizar las acciones de mejora en forma oportuna.

<b>HIPÓTESIS 1:</b> La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de modelado y el análisis de tarea mejoraran las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz “. UGEL Piura – Región Piura.			
<b>ACCIÓN</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN</b>
La implementación de las sesiones de aprendizaje con las estrategias de enseñanza del modelado y análisis de tarea.	Mejorar la destreza psicomotora fina a través de la preparación de alimentos sencillos en niños con multidiscapacidad del nivel primario.	Mejora el nivel de las habilidades psicomotrices fina a través de la preparación de alimentos sencillos como consecuencia de la planificación de las sesiones de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas bibliográficas.</li> <li>- Unidades de aprendizaje.</li> <li>- Sesiones de aprendizaje.</li> <li>- Diario de campo.</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1</b>	<b>INDICADORES DE PROCESO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS</b>	
Informar a la comunidad educativa sobre la ejecución de la propuesta pedagógica innovadora.	Comunica la ejecución de la propuesta pedagógica innovadora.	- Carta de presentación de la propuesta pedagógica innovadora.	
Identificar las necesidades características, y potenciales de los estudiantes.	Reconoce las necesidades características y potencialidades de los estudiantes.	- Informe psicopedagógico y plan de orientación individual.	
Revisar información bibliográfica de la propuesta pedagógica innovadora	Manejo de información bibliográfica de la propuesta pedagógica de los estuantes.	- Fichas bibliográficas, resúmenes textuales, manual de teorías del aprendizaje	
Adaptar las capacidades en función a las necesidades de los estudiantes.	Adecua las capacidades en función a las necesidades de los estuantes.	- Programación curricular del aula y unidad de aprendizaje.	
Diseñar las sesiones de aprendizaje de la propuesta pedagógica.	Diseño de sesiones de aprendizaje que consideran las estrategias de enseñanza del modelado y análisis de tares.	- Sesión de aprendizaje.	

<b>HIPÓTESIS 2:</b>			
La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizajes permitirá mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "Nuestra Señora de la Paz" UGEL Piura Región Piura.			
<b>ACCION</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACION</b>
La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje.	Mejorar las habilidades psicomotrices finas en la autonomía de aseo y vestido en estudiantes con multidiscapacidad.	El nivel de mejoramiento de las habilidades de psicomotricidad fina como consecuencia de la implementación de los recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidad de aprendizaje.</li> <li>- Sesiones de aprendizaje</li> <li>- Diario de campo</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE LA ACCION 3</b>	<b>INDICADORES DE PROCESO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACION/INSTRUMENTOS</b>	
Seleccionar los recursos y materiales para aplicar en la propuesta pedagógica innovadora	Seleccionar recursos materiales para la implementar la propuesta pedagógica innovadora.	- Sesión de aprendizaje.	
Organizar los recursos y materiales.	Ordena los recursos y materiales.	- Sesión de aprendizaje.	
Adaptar los materiales en función de las características de los estudiantes.	Adecua los materiales en función de las características de los estudiantes.	- Sesión de aprendizaje.	
Elaborar materiales para implementar las sesiones de aprendizaje.	Confecciona los materiales para implementar las sesiones de aprendizaje.	- Sesión de aprendizaje.	

<b>HIPÓTESIS 3:</b>			
La aplicación de las sesiones de aprendizajes con estrategias de enseñanza del modelado y análisis de tarea permitirá mejorar las habilidades de psicomotricidad fina en los estudiantes con multidiscapacidad del nivel iprimario del Centro de Educación Básica Especial "Nuestra Señora de la Paz" UGEL Piura, Región Piura			
<b>ACCION</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACION</b>
La aplicación de las sesiones de aprendizajes con estrategias de enseñanza del modelado y análisis de tarea.	Fortalece las habilidades del lavado de servicios de cocina en los estudiantes con discapacidad intelectual.	El nivel de fortaleza en las habilidades de autonomía en la alimentación como consecuencia de la aplicación de sesiones de aprendizajes con las estrategias recursos y materiales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidad de aprendizaje.</li> <li>- Sesiones de aprendizaje</li> <li>- Diario de campo</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE LA ACCION 3</b>	<b>INDICADORES DE PROCESO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACION/INSTRUMENTOS</b>	
Desarrollar la sesión de aprendizaje considerando los ocho procesos pedagógicos	Desarrolla la sesión de aprendizaje aplicando los ocho procesos pedagógicos.	- Sesión de aprendizaje y diario de campo.	
Aplicar las estrategias de análisis de tarea y modelado en las sesiones de aprendizaje.	Aplica estrategias de análisis de tarea y modelado en las sesiones de aprendizaje.	- Sesión de aprendizaje y diario de campo.	
Utilizar los materiales en la sesión de aprendizaje.	Utiliza los materiales en la sesión de aprendizaje.	- Sesión de aprendizaje y diario de campo.	
Ejecutar estrategia de análisis de tarea con material visual adecuado.	Aplico estrategia de análisis de tarea con material visual adecuado.	- Sesión de aprendizaje y diario de campo.	
Aplicar los instrumentos de evaluación con indicadores jerarquizados.	Aplico los instrumentos de evaluación con indicadores jerarquizados.	- Sesión de aprendizaje y diario de campo.	

## 5. Discusión de los resultados

### 5.1 Procesamiento y análisis de la evaluación

En esta matriz de análisis de los resultados de los diarios de campo se visualizan todas las acciones que se han considerado en el momento de la planificación de las sesiones.

#### 5.1.1 Análisis de los resultados de los diarios de campo

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Estrategias de enseñanza	Modelado	<p>Les dí el modelo adecuado usando los dedos pulgar e índice realice el pelado de la mandarina Juan Diego no logra pelar le da golpes a la mandarina y quiere comérsela, retiré el plato, Josué se desespera le doy el modelo correcto e intenta pelar limitando a . Wiston se le pela un pedazo e imita la acción DC 04</p> <p>Observando secuencia de láminas vamos agregando los ingredientes al tazón empezando con la mantequilla y el azúcar doy el modelo de como mezclar, luego cada niño ayuda mover con un cucharón luego nos apoyamos con la batidora para mezclar la mantequilla con el azúcar, realiza la acción de partir un huevo y se pide a Juan Diego que lo haga igual necesito el apoyo de la auxiliar y agrego incorporar los huevos , muestras los demás niños cuentan que cantidad de huevos estamos usando, luego llamamos a Kiara para que agregue la harina también se pide el apoyo de la auxiliar, mientras voy batiendo con la batidora hasta formar la masa los niños observan entusiasmados digo miren como voy a echar la leche y pregunto ¿ quién quiere echar la leche ? Wiston se para y echa la leche, por ultimo incorporo unas gotitas de vainilla y Oscar sale a a echar la vainilla hacemos que niño manipule la batidora batiendo la masa con mi apoyo y de la auxiliar muestro la quequera en donde va a echar la masa pero antes se tiene que enharinar el molde con mantequilla y harina los estudiantes observan como lo estoy trabajando DC 07</p>	<p>Es una estrategia de enseñanza para el aprendizaje por medio de modelos ya que la mayor parte de las conductas se aprenden a través de la observación por medio del modelado.</p> <p>Es importante el trabajar hogar esta estrategia ya que nuestros niños aprenden lo que ven.</p>	<p>Puedo concluir que la aplicación de las estrategias de enseñanza aprendizaje como modelado, mejoró el psicomotricidad fina logrando en los niños actividades de independencia en su alimentación, de vestido y aseo personal en los estudiantes de multi discapacidad severa y multidiscapacidad del CEBE “ Nuestra Señora de la paz”</p>

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
	<p><b>Análisis de tarea</b></p>	<p>Luego mostré galleta entera y figura de ella, galleta partida con su respectiva figura galleta dentro de la licuadora con su tarjeta, después mezclando la galleta con la leche nestle cada tarjeta con su material entregue a cada niño diferente tarjeta para que lo colocara donde corresponde Juan Diego y Wiston necesitaron ayuda. DC 02 luego muestro la figura donde se está echando la masa a la quequera todos ayudan dándole así la oportunidad que ellos también pueden hacerlo, luego les muestro la figura donde colocaremos la quequera al horno para que se cocine la torta DC 07</p>	<p>La estrategia de análisis de tarea es detallar cada acción en varias secuencias más pequeñas y se va observando en cada individuo su dificultad para poder ayudar a la realización total se evidencia en los hallazgos de la estrategia de análisis de tarea en ambientes naturales y cotidianos propiciando el desarrollo de las habilidades de autonomía en la alimentación</p>	

**5.1.2 Análisis de la encuesta de los padres de familia.** En este punto se tiene en cuenta el procesamiento que se describe a lo cuantitativo y cualitativo, obtenido de la encuesta aplicada a los padres de familia. En cuanto al proceso cuantitativo se lograron los resultados a través de procedimientos estadísticos descriptivos, los que estuvieron presentados en tablas, a partir como también las interpretaciones las que facilitaron un procesamiento cualitativo para llegar a conclusiones como elemento importante para elaborar la triangulación. Presentando la siguiente matriz:

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Estrategias de enseñanza	Modelado	<p>ÍTEM N°01 El 80% manifiestan que su hijo la imita cuando está cocinando el 20% opinan que su hijo no logra hacerlo.</p> <p>ÍTEM N° 02 El 70% de los padres de familia opinan que su hijo pela alverja imitándola el 30% aún están en proceso</p> <p>ÍTEM N° 03 El 80% de la encuesta aplicada de los padres de familia su hijo imita en el amasado de papa. siguiendo un modelado y el 20% opinan que su hijo no logra amasar.</p>	Según los hallazgos encontrados en la estrategia de enseñanza del modelado podemos inferir que la mayoría de los padres de familia manifiesta que sus hijos lograron participar en las actividades de preparación de comida sencilla, imitan acciones que ayudan a mejorar su destreza fina.	Los padres de familia señalan que la mayoría de sus hijos logran realizar actividades de pelado y amasado siguiendo un modelo de estrategias de enseñanza como el modelado mejorando su psicomotricidad final y su independencia en algunas actividades de la vida diaria.
	Análisis de tarea	<p>ÍTEM N° 04 El 80% de los padres de familia opinan que su hijo sigue la secuencia al preparar un pan con mantequilla, el 20% aún están en proceso.</p> <p>ÍTEM N° 05 El 100% de los padres de familia manifiestan que su hijo logra desgranar un choclo.</p> <p>ÍTEM N° 06 El 90% de los padres de familia manifiestan que su hijo participa en la preparación de ensalada de fruta pelando de las frutas. El 10% manifiesta que su hijo no le agrada esta actividad.</p> <p>ÍTEM N° 07 El 90% de los padres de familia manifiestan que su hijo logra picar frutas para preparar ensalada de fruta. El 10% no participa de dicha actividad</p>	Se evidencia en los hallazgos de la estrategia de análisis de tarea, que la mayoría de padres de familia perciben que sus hijos lograron mayores aprendizajes en contextos reales y cotidianos en el desarrollo de las habilidades de motricidad fina.	El análisis de tarea permite al estudiante que, a través de las actividades de preparación de alimentos sencillos, mejore las habilidades de psicomotoras finas así también los padres refuerzan el trabajo con sus hijos y les resulta positivo

**5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.** La matriz de hallazgos presentada por la acompañante pedagógica es el registro de datos recogidos a partir del proceso de acompañamiento de la práctica pedagógica del docente investigador, este cuadro es presentado a partir de la información organizada de los diarios de campo.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
Estrategias de Enseñanza	Modelado	En las sesiones de aprendizaje desarrolladas la maestra evidencia que ha trabajado con la estrategia de enseñanza mediante el modelado cuando comunica a los estudiantes a que miren como va a preparar la limonada, sirve el agua en el vaso, exprime el limón agrega el azúcar la cantidad adecuada, endulza removiendo con una cuchara terminando de realizar la acción, los estudiantes que están ubicados en sus respectivos lugares les invita a realizar el modelo sale Josué pero la maestra lo apoya , luego invita a kiara, pero la maestra nuevamente realiza el modelo para que la estudiante realiza la misma acción observada, se acerca a Oscar en donde le pide que mire cómo va exprimir el limón, realiza el modelado de la acción dando la oportunidad a todos.DCN°3PI SCM 23-10-17	La maestra mediante el empleo del modelado sus estudiantes pueden mejorar habilidad en los estudiantes, ellos observan el modelado de la acción a ejecutar por la maestra, para que después cada uno pueda reproducirlo. Albert Bandura y su estrategia del modelado, destaca que existen factores importantes tanto internos (psicológicos) como externos que interactúan en los aprendizajes, siendo importante mencionar que las conductas que -+adquieren los individuos.	La profesora lleva al contexto real las situaciones que plantea en las sesiones de aprendizaje. Llegó a aplicar el modelado como estrategia de enseñanza obteniendo buenos resultados con los cinco estudiantes a su cargo para desarrollar habilidades de psicomotricidad fina para su autonomía en sus estudiantes con multidiscapacidad.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
	<p><b>Análisis de Tarea</b></p>	<p>En las sesiones de aprendizaje desarrolladas por la maestra evidencia que ha trabajado con la estrategia de enseñanza mediante el análisis de tarea en donde se observa. Que les enseña la secuencia de cómo preparar una limonada mostrando cuatro imágenes luego le invita a Josué para que se acerque a la mesa al lugar en donde está los materiales, así mismo deberá observar las imágenes y seguir la secuencia del preparado de una limonada, pero trata de realizar en forma adecuada, luego llama a Oscar y de inmediato coge el exprimidor, la maestra le dice que tiene que observar las imágenes y realiza la actividad sin dificultad siguiendo el orden.DCN°3 SCAT-23-10-17</p>	<p>Los análisis de tarea son estrategias de enseñanzas que ayudan a establecer estrategias eficientes de enseñanzas, a través de la comunicación virtual y de la atención personal o grupal. Ambas situaciones pueden surgir o estar programadas bajo un horario definido. Por ello los estudiantes logran en estos procesos mejorar su comprensión de una actividad planificada. Según Miguel Ángel Verdugo el análisis de tareas, es una estrategia de enseñanza, es un método enfocado en el constructivismo el cual nos ayuda a dirigir clases o tareas con dinamismo, haciendo uso de imágenes, tarjetas los estudiantes observarán y seguirán la secuencia de las acciones a realizar para lograr un aprendizaje significativo en la medida de sus posibilidades.</p>	<p>Los análisis de tareas como estrategias educativas ayudan al maestro a facilitar el aprendizaje en los estudiantes mediante el desarrollo de los pasos en actividades para la preparación alimentos sencillos y así mejorar el desarrollo de las habilidades psicomotrices para su autonomía y sobre todo desarrollando un trabajo colaborativo con los padres de familia, donde se observó un aprendizaje funcional y sostenido, además de una notable mejora de su práctica pedagógica.</p>

## 5.2 Triangulación

En esta matriz se plasman las diversas observaciones desde la perspectiva de cada actor involucrado en la investigación y fruto del entrecruzamiento de las mismas, se hallan las coincidencias y desacuerdos y nos aseguran la veracidad de la información procesada.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA	COINCIDENCIAS DESACUERDOS	CONCLUSIONES
<b>Estrategias de enseñanza</b>	<b>Modelado</b>	Llego a la conclusión que la aplicación de la estrategia de enseñanza del modelado, permitió desarrollar en los estudiantes de primaria con multidiscapacidad habilidades de psicomotricidad fina evidenciándose en los diarios de campo, pues primero yo les daba el modelo de como pelar, cortar, untar, desgranar, lavar y picar las frutas adecuadamente cada acción, luego los estudiantes me imitaban, entonces ahora la mayoría de ellos realizan adecuadamente cada utilizando sus mayor destreza sus manos	La profesora lleva al contexto real las situaciones que plantea en las sesiones de aprendizaje. Llegó a aplicar el modelado como estrategia de enseñanza obteniendo buenos resultados con los cinco estudiantes a su cargo para desarrollar habilidades de psicomotricidad fina para su autonomía en sus estudiantes con multidiscapacidad.	A partir de los hallazgos encontrados concluyo que los padres de familia afirman que la aplicación de la estrategia de enseñanza del modelado ha permitido mejorar en sus hijos habilidades de psicomotricidad fina realizada al observar un modelo dado al amasar papa, pelando alverjitas e imitando cuando cocina.	la docente investigadora El padre de familia, y la acompañante pedagógica coinciden en que la estrategia de enseñanza del modelado permitió en los estudiantes mediante la reproducción de modelos mejoran la psicomotricidad fina de los estudiantes.	Las aplicaciones de la estrategia de enseñanza del modelado en las sesiones de aprendizaje, permitieron desarrollar través de la demostración de la docente que fueron imitadas por los estudiantes en algunos casos tuvo que ser apoyada con guía física

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA	COINCIDENCIAS DESACUERDOS	CONCLUSIONES
	<b>Análisis de tarea</b>	La estrategia de análisis de tarea permitió realizar un análisis detallado de una determinada acción dándoles la oportunidad a los estudiantes de recordar los pasos a seguir y a la vez mejorar esa destreza psicomotora fina los estudiantes tuvieron muchos logros gracias a la aplicación de esta estrategia en cada sesión de aprendizaje favoreció la practicas en las habilidades de autonomía.	En las sesiones se evidencian que la participante ha desarrollado habilidades de autonomía en cuanto a los hábitos de alimentación, con el uso de la estrategia de enseñanza experiencias directas el cual permite la participación activa del estudiante llegando a tener éxito en la manera de comer adecuadamente con la boca cerrada, sentados correctamente, haciendo uso de utensilios ya que estas acciones lo realizan en contexto reales.	Observando los hallazgos encontrados concluyo que los padres de familia indican que sus hijos han desarrollado hábitos de alimentación en contextos reales y cotidianos al momento de comer sus alimentos como, por ejemplo: ahora sus hijos comen adecuadamente utilizando cubiertos, comiendo con la boca cerrada, ya no se para al comer que antes lo hacían frecuentemente,	La docente investigadora, el padre de familia, y la acompañante pedagógica, coinciden en que la aplicación de la estrategia de enseñanza de análisis de tarea en sus sesiones de aprendizaje permitió en los estudiantes, mejorar las habilidades de psicomotricidad fina mediante la participación vivenciales de la preparación de alimentos sencillos en casa.	Los análisis de tareas como estrategias educativas ayudan al maestro a facilitar el aprendizaje en los estudiantes mediante el desarrollo de los pasos en actividades para la preparación alimentos sencillos y así mejorar el desarrollo de las habilidades psicomotrices para su autonomía y sobre todo desarrollando un trabajo colaborativo con los padres de familia, donde se observó un aprendizaje funcional y sostenido, además de una notable mejora de su práctica pedagógica.

## 6. Difusión de los resultados

### 6.1 Matriz de difusión

**6.1.1 Reflexión de la práctica pedagógica antes y ahora.** Es importante realizar el análisis comparativo sobre la planificación, el desarrollo de las sesiones de aprendizaje y del uso de los recursos y materiales del antes y después de la aplicación de la propuesta pedagógica innovadora. Esto me permitirá hallar los aspectos logrados y no logrados con el fin de mejorar el quehacer pedagógico.

#### **6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje.**

CAMPO DE ACCIÓN	SESIONES ANTES	SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
<b>Planificación</b>	Antes se planificaba incompleta las sesiones de aprendizaje. porque no se consideraba todos los procesos pedagógicos y su relación con los procesos cognitivos. A sí mismo la selección de estrategias de enseñanza escasamente respondía a las necesidades y problemática de los estudiantes. La propuesta de evaluación no era diferenciada para cada uno de mis estudiantes. finalmente, lo que se planificaba no tenía sustento técnico.	Ahora se planifica adecuadamente las sesiones de aprendizaje porque se coordina actividades que fortalezca su coordinación motora fina a través de la preparación de alimentos sencillos. También se considera la estrategia de enseñanza de modelado y análisis de tarea ahora se tiene en cuenta el sustento teórico de lo que se planifica.	La planificación de una sesión de aprendizaje debe tener claro el propósito las capacidades indicadoras de logro y la estrategia de enseñanzas del modelado y análisis de tarea con todos los procesos elementos indispensables que permitirá promover aprendizajes significativos en los estudiantes.

### 6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales

CAMPO DE ACCIÓN	SESIONES ANTES	SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
<b>Implementación de recursos y materiales.</b>	Antes la implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje era incompleta porque no se tomaba en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes y preparaba material solo para los de alto rendimiento solo se consideraba imágenes en tarjetas y otro material concreto. asimismo, no se relacionaba las estrategias de enseñanza de análisis de tarea y actividades planificadas muchas veces no se utilizaba materiales adecuado	Ahora la implementación de recursos y materiales que se tienen cuenta en las sesiones de aprendizaje es adecuada porque se propone actividades según los procesos de la estrategia de enseñanza de análisis de tarea. Así mismo se considera los diferentes estilos y ritmo de aprendizaje los recursos y materiales son según las necesidades de aprendizaje de los estudiantes como los apoyos visuales, material concreto e impreso.	La implementación de los recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje debe responder a las necesidades de los estudiantes la cual debe estar relacionada con la estrategia de enseñanza de análisis de tareas, así como las actividades que esta requiera tomada del contexto y escenario donde se desarrollan los estudiantes ello garantiza el aprendizaje significativo

### 3.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica

CAMPO DE ACCIÓN	SESIONES ANTES	SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIÓN
<b>Ejecución</b>	Antes el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se limitaba solo a desarrollar actividades cotidianas y rutinarias porque muy pocas veces cumplía con las actividades planificadas. Eran expositivas los materiales que se utilizaba solo eran para que jueguen los estudiantes no cumplían en propósito específico. Es más no promovía el desarrollo de habilidades ya que las estrategias que se ejecutaba no tenían un sustento teórico.	Ahora al desarrollar las sesiones de aprendizaje se torna en cuenta lo planificado partiendo del propósito. Las estrategias de enseñanza del modelado se desarrolla con sus cuatro fases según la propuesta de Bandura ello, permite promover adecuadamente el desarrollo de habilidades de destreza motora fina a partir de la preparación de alimentos sencillos. Garantizando de esta manera su desarrollo motriz fino adecuado.	La ejecución de las estrategias de enseñanza del modelado y el análisis de tareas en la mejora de la destreza manual fina se logra de manera significativa.

## **Lecciones Aprendidas**

### **Planificación**

- Aprendí a diseñar sesión de aprendizaje utilizando modelado y análisis de tareas de enseñanza que facilitan la comprensión y desarrollo de habilidades de motoras finas.
- La implementación de recursos y materiales para el desarrollar las habilidades motoras finas a través de la preparación de alimentos sencillos e imprescindible para lograr aprendizajes significativos y reales en nuestros alumnos.

### **Ejecución**

- Aprendí a identificar y a aplicar las estrategias de enseñanza del modelado y el análisis de tareas, plasmando en las sesiones de aprendizaje, utilizando situaciones del contexto que permitió, que los estudiantes desarrollen habilidades motrices fina logrando mejorar su autonomía de alimentación, vestido y autocuidado.

### **Investigación Acción**

- Participar en una investigación Acción pedagógica permitió acceder hacer una reflexión crítica del quehacer pedagógico a identificar una problemática existente acercarme a la información y el conocimiento a plantear nuevas e innovadoras formas de enseñanza para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

## Conclusiones

- La planificación de una sesión de aprendizaje debe tener claro las fases de la estrategia de enseñanza del modelado y análisis de tarea con todos los procesos elementos indispensables que permitir promover aprendizajes significativos en los estudiantes.
- La implementación de los recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje donde se evidencia el análisis de tareas y modela permitió mejorar la habilidad psicomotriz fina garantiza el aprendizaje significativo
- La ejecución de las estrategias de enseñanza del modelado y el análisis de tareas en la mejora de la destreza manual fina se logra de manera adecuada.
- La destreza motriz fina mejora notablemente cuando hay un interés y deseo de aprender como el preparar sus propios alimentos sin tener que depender de nadie.
- Es seguir las fases del modelado que propone Albert Bandura garantiza un aprendizaje vivencial y vicario tan provechoso para nuestros alumnos.
- El apoyo y la observación sistemática de cada paso a seguir orientado con imagen real y detallada hace evocar lo que el alumno debe realizar y sobre todo como realizarlos.
- Que estas dos estrategias ayudan en gran medida a mejorar la motricidad fina y por ende su autonomía en la alimentación, vestido, aseo personal.

## Referencias

- Anijovich, R. (2009). En *Estrategias de enseñanza: Otra mirada al quehacer en el aula* (pág. 6).
- Bandura, A. (1986). En *Social foundations of thought and action: a social cognitive theory* (pág. 51).
- Bandura, A. (2012). En *Teoría del aprendizaje social* (pág. 12).
- derechos, V. C. (2011). *Definición de Método Cualitativo*.  
Recuperado de: <https://conceptodefinicion.de/metodo-cualitativo/>.
- Garrido, M. (2015). *Aprendizaje social*  
Recuperado de: <https://redsocialededuca.net/teor-del-aprendizaje-social-de-bandura>
- Gonzales Ornelas, V. (2012). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje* (Vol. 10). México D. F.: Pax México
- Verdugo, M. (2006). En *Cómo mejorar la calidad de vida de la personas con discapacidad: instrumentos y estrategias de evaluación* (pág. 54).  
Amarú.

## **Apéndices**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

- 1. Nombre de la sesión** : “Aprendemos a pelar huevo”.  
**2. Propósito de la sesión** : Pelar huevo de manera adecuada.  
**3. Fecha de la ejecución** : 5 de mayo  
**4. Duración** : De 8:30 a 9:15  
**5. Áreas** : Personal social, Ciencia y ambiente y Comunicación  
**6. Programación de actividades**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio</b>                      Los niños sentados en media luna se inicia la sesión mostrándoles una bolsa y se les motivará preguntándoles ¿qué es? Que les he traído se le invitará a que toquen pero aún no pueden ver, cada niño intentará adivinar lo q creen se les mostrará en tarjetas posibles objetos para q puedan señalar, luego se les mostrará el huevo duro con cascara y se les preguntará ¿podremos comer el huevo duro con cascara?</p>		Tarjetas huevo
<p><b>Desarrollo</b>                      Hoy aprenderemos a pelar un huevo, se les dará maneras absurdas de pelar un huevo como la tijera el cuchillo con nuestra muela , intentando obtener una respuesta correcta de los alumnos, después se les dirá usaremos nuestra manos y se les dará el modelo adecuado y se les mostrará la secuencia a seguir, se colocará en la pizarra para que los alumnos tengan de referencia, luego cada niño sentado en su mesa se les dará un plato con un huevo duro e intente pelarlo siempre se les mostrará las tarjetas donde está el pelado del huevo, que le dirá que se le echa al huevo mostrándole el salero y el azucarero , cada niño echará la sal y comerá su huevito. Luego se les preguntará quien nos da el huevo y se les mostrará la tarjeta de una gallina y se les dirá ella nos da los huevos .se les enseñará la seña de huevo, sal y gallina. Se les pedirá con LS dame la sal, dame el huevo</p>	<p><b>Juan Diego</b> con apoyo de la auxiliar para que señale.                      Wiston estar con actitud de anticipación para que no salga corriendo del aula</p>	Tarjetas de secuencia Tarjeta de gallina Huevo Sal azúcar
<p><b>Cierre</b>                      Todos sentados en media luna frente a la pizarra se les preguntará ¿qué aprendimos hoy ?,¿Qué usamos para pelar el ¿cómo lo hicimos?                      Cada niño ordena la secuencia.</p>		

## 7. Evaluación

ÁREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	Josue	Oscar	Wiston	Juan Diego	Kiara
<b>Personal social</b>	-Practica actividades del pelado, con apoyo verbal.	A	A	A	A	A
	-Practica actividades del pelado, con apoyo verbal y con la técnica del modelado.	A	A	B	A	A
<b>Matemáticas</b>	Asocia número de huevos con cada uno de ellos	A	A	B	A	A
<b>Comunicación</b>	Asocia la seña con el material concreto (A)	A	A	---	---	---
	Asocia material concreto con la tarjeta (B)	---	---	B	B	A

### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 01

<b>REGIÓN</b>	: Piura
<b>CEBE</b>	: "Nuestra Señora de la Paz"
<b>INVESTIGADOR</b>	: Miryam Del Rosario Valdiviezo Villacorta.
<b>FECHA</b>	: 05 de mayo del 2016
<b>HORA DE INICIO</b>	: 8:30 am
<b>HORA DE TÉRMINO</b>	: 10:00 am
<b>AULA</b>	: Multidiscapacidad
<b>ESTUDIANTES ASISTENTES</b>	: 04(H)
<b>DISCAPACIDAD</b>	: Discapacidad auditiva e intelectual
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:</b>	"Amemos y respetemos a mamá".
<b>NOMBRE DE LA SESIÓN</b>	: Aprendemos a pelar un huevo,
<b>CATEGORÍA</b>	: Estrategias de Enseñanza
<b>SUB CATEGORÍA</b>	: Modelado /Análisis de tarea

Inicié la sesión de aprendizaje sentándolos en media luna luego de ubicarlos y estar sentados mostré una bolsa de colores Juan Diego quiere cogerla le dije espera un momento, luego de volver a sentar a Juan Diego continué con la clase. todos están atentos, Josué tocó la bolsa y dijo pelota, Oscar tenía miedo de meter su mano, pero lo animé y cuando toco sin ver dijo pa le pregunté usando C.T y dijo en señas pelota, Winston coge la bolsa y se la lleva a la boca, le pido la bolsa y la tira pido que la recoja y me la entrega. Les mostré en material real para que adivinen si es eso , muestro un plumón y dicen no, muestro una pelota de futbol y dicen no, luego muestro un huevo duro y Josué dice ese es, bien sí es un huevo duro y lo muestro, alguien sabe cómo pelar un huevo nadie contesta y pregunto Hoy vamos a aprender a pelar un huevo duro , les muestro que si podemos pelarlo con la tijera , con el cuchillo, hoy vamos a aprender a pelar el huevo duro ¿Qué utilizaremos? Nuestra muela o nuestras manos **les di el modelo adecuado usando los dedos pulgar e índice realice el pelado de un huevo y coloque las tarjetas de algunas secuencias en la pizarra Juan Diego no logra pelar le da golpes al huevo y lo aplastó ,y quería comérselo retiré el plato, Josué se desesperaba y pide ayuda, Winston no quiere trabajar y sale corriendo del aula después de un momento regresa y ve el huevo sin pelar y lleva mi mano a que lo pelara le apoyo pelando un pedazo pero el no continuo .** con el pelado del huevo se les retiraba el plato con el huevo pelado les pregunto que le echaremos para poder comer el huevo muestro la sal y el azúcar les doy a probar **y muestro las tarjetas de sal y azúcar y que cada alumno muestre lo que le va echar al huevo Oscar insistía con el azúcar , Juan Diego no logró asociar las tarjetas de sal y azúcar, Josué pidió la sal y se le pidió que diga la oración completa Dame la sal por favor y logro asociar las tarjetas de sal y azúcar. Comieron su huevo duro Winston no puede masticar, pero se metió todo en huevo a la boca. Después de lavar su plato y lavarse las manos volví a sentarlos en media luna para realizar la metacognición. ¿Qué aprendimos hoy? Mostré diferentes opciones pelar un plátano, dijeron no, pelamos una mandarina o pelamos un huevo **osué cogió la tarjeta correcta y la colocó en la pizarra, luego pregunte ¿Cómo lo hicimos? Vuelvo presentar tarjetas de una boca, unos ojos y unos dedos Oscar señalaba la boca tuve que realizar la acción para que pueda entender, y la pregunta ¿Qué obtuvimos? Volví a mostrar tarjeta como un huevo frito, un huevo crudo y un huevo duro pelado. Juan Diego señalaba su boca y cogió la tarjeta correcta** Se preguntó a los estudiantes ¿les gusto aprender a pelar el huevo? ¿Cómo se sintieron? ¿Todos nos portamos bien? . Ahora ustedes en casa tienen que hacerlo la mamá ya no porque ustedes pueden hacerlo**

### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Se observa que la estrategia a mejorar de modelado a un me falta ir analizando el desarrollo motriz de cada uno de los alumnos para poder adaptar a ellos



A través de la evaluación me doy cuenta que mis estudiantes han logrado los objetivos propuestos.

### INTERVENCIÓN:

En lo sucesivo utilizaré más tarjetas analizando los pasos a seguir en una actividad motriz de manera que sea beneficioso para los alumnos.

Debo seguir realizando más minuciosa el análisis de tareas porque me ayudará a reforzar lo que no se ha logrado.

### LEYENDA

	Modelado
	Análisis de tarea

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

- 1. Nombre de la sesión** : “Bolitas de galleta con leche condensada”.  
**2. Propósito de la sesión** : Aprendemos hacer bolitas de galleta con leche condensada.  
**3. Fecha de la ejecución** : 23 de octubre 2017  
**4. Duración** : de 11:00 a 11:45  
**5. Áreas** : Personal social, y Comunicación  
**6. Programación de actividades**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYO	MATERIALES
<p><b>Inicio</b>                      Se les mostrará una cajita de sorpresa de cumpleaños y preguntaré que habrá acá , y mostraré tarjetas de diferentes golosinas, chupetes, helado , galleta y una cebolla cada niño señalará lo que se imagine que sea, después tocan pero aún no verán lo que hay siempre señalando lo que piensan que ha tocado, después con los ojos cerrados se les dará trozos de galleta y se les mostrará en material concreto lo de las tarjeta y señalaran lo que probaron y dejamos la galleta, se les preguntará que podemos hacer con la galleta</p>		tarjetas
<p><b>Desarrollo</b>                      Hoy aprenderemos hacer bolitas de galleta con leche condensada y se les mostrará bolitas de galleta en material real y tarjeta, probaran se les preguntará que necesitaremos galleta, leche condensada y colocamos en papelote de los ingredientes se les mostrara cada ingrediente y se asociará a tarjeta practica señas y se les pedirá que señale el vocabulario trabajado, luego preguntaremos que haremos con la galleta y se les enseñara a partirla en pedazos pequeños y los colocaremos en la licuadora para que se trituren esto lo verán en una tarjeta, luego echamos la leche condensada y empezamos a mezcla y amasar formando las bolitas cada niño realizará la actividad , ordenaran las bolitas en fila. Esperaran su turno para hacer uno por uno al igual para comerla cada niño lavará su plato y limpiará su mesa.</p>	Wiston apoyará con la técnica de la instigación pues no le agrada ensuciarse las manos.	Galletas Leche condensada
<p><b>Cierre</b>                      Todos sentados frente a la pizarra se preguntará ¿que hicimos hoy? ¿Qué necesitamos? y ¿cómo lo hicimos?                      Se les apoyara a cada uno de los estudiantes para poder realizar estas tres preguntas y logren contestar teniendo mínima ayuda.</p>	Josué apoyarlo para que forme las bolitas	

## 7. Evaluación

ÁREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	Josue	Oscar	Wiston	Juan Diego	Kiara
<b>Personal social</b>	Parte la galleta en forma correcta (B)	A	A	--	--	--
	Parte la galleta con ayuda (A)	--	--	A	A	A
	Mezcla la galleta con la leche condensada.	B	B	B	B	B
	Logra realizar bolitas de galleta sin ayuda (A)	--	--	C	C	C
	Necesita ayuda para realizar las bolitas de galleta (B)	B	B	--	--	--
<b>Comunicación</b>	Sabe la seña de galleta, leche condensada y asocia a la tarjeta.	A	A	A	A	A
	Asocia el material concreto con su respectiva tarjeta	A	A	A	A	A

### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 02

**REGIÓN** : Piura  
**CEBE** : "Nuestra Señora de la Paz"  
**INVESTIGADOR(A)** : Miryam Valdiviezo Villacorta.  
**FECHA** : 24/05/17  
**HORA DE INICIO** : 9.15 a.m.  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.00 a.m.  
**AULA** : Aula de aprendizaje "A"  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 04 (H) 01 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Multidiscapacidad  
**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** : "Bolitas de galleta con leche nestlé"

### DESCRIPCIÓN

Inicie mi clase ubicando a mis estudiantes en media luna frente a pizarra y empezamos a cantar ritmo a gogo diga usted que ve y me dirigí a Josué señalando la tarjeta de galleta y Josué dijo galleta dame le dije espera después vamos a comer seguí cantando y le pregunté a Kiara ella señaló, le enseñé la tarjeta de leche condensada y ella solo miró la tarjeta y sonrió y le digo dulce que rico y realice la seña de dulce, seguí cantando ritmo a gogo diga usted lo que ve y me dirigí a Juan Diego, él solo miró y cogió la tarjeta le dije esto es para comer y realice la seña. Continué la clase dándoles a probar un pedazo de galleta y un poquito de leche condensada y ellos señalaban lo que probaban luego mostré material real con material gráfico y que lo asocien les dije quieren probar estas bolitas ricas de galleta y le sí un pedazo a cada uno si ahora vamos a aprender hacer bolitas de galleta con leche condensada todos estaban atentos primero dí **el modelo de partir en pedazos pequeños la galleta, luego la coloqué en la licuadora la tapé y prendí todos estaban atentos de ver como la galleta se trituraba saqué la galleta tritura y la coloqué en un depósito hondo seco y agregué la leche condensada luego empecé a juntar y mesclar la galleta con la leche hasta hacer una pequeña masa y poder formar la bolita este procedimiento lo hice sola para que observaran .luego empecé a orientar a uno por uno les daba el modelo mostraba la tarjeta dando el modelo correcto de partir la galleta, como vaciar la galleta al vaso de la licuadora Oscar y Kiara no quisieron prender la licuadora luego**

**Vacían la galleta triturada en un tazón y le incorporan la leche Nestlé, Juan Diego no quiere amasar cada vez que lo intenta se limpia las manos, Oscar se come la galleta, toda esta actividad se realiza bajo supervisión, Josué y Oscar lograron formar las bolitas, Juan Diego intenta formar la bolita pero se impacienta y se lo come, luego mostré galleta entera y figura de ella, galleta partida con su respectiva figura galleta dentro de la licuadora con su tarjeta, después mesclando la galleta con la leche Nestlé cada tarjeta con su material entregue a cada niño diferente tarjeta para que lo colocara donde corresponde Juan Diego y Wiston necesitaron ayuda .Luego salimos a lavarnos las manos y los utensilios que usamos, regresamos al aula y pregunto ¿Qué hicimos? Y enseñé dos tarjetas una que corresponde a las bolitas de galleta con leche Nestlé y otra por tarjeta de torta, Josué se paró y señaló la tarjeta correcta, esa es, y se colocó debajo de la tarjeta ¿Qué hicimos? Luego pregunto y señalo la pregunta ¿Qué necesitamos? muestro material real con material gráfico, Kiara señala y ubica donde corresponde, después pregunté ¿Cómo lo hicimos? muestro Los diferentes pasos en desorden, y empiezo a realizar la acción y asociar la tarjeta Oscar señaló la correcta y la pega debajo de la pregunta volví a preguntar ¿Qué hicimos? ¿Qué necesité? ¿Cómo lo hicimos? Josué respondió de manera oral, Oscar con señas y Wiston, Juan Diego y Kiara solo señalan.**

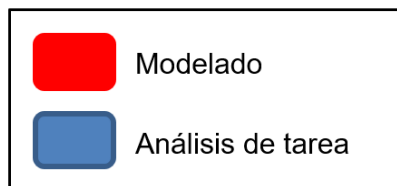
### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Se observa que la estrategia a mejorar cuando se orienta al alumno de manera individual A través de la evaluación me doy cuenta que mis estudiantes han logrado los objetivos propuestos.

### INTERVENCIÓN:

Debo seguir realizando más minuciosa el análisis de tareas porque me ayudará a reforzar lo que no se ha logrado.

### LEYENDA



### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

- 1. Nombre de la sesión** : “Aprendemos a hacer bolitas de papa”.  
**2. Propósito de la sesión** : Pelar, amasar y hacer bolitas de papa.  
**3. Fecha de la ejecución** : Octubre  
**4. Duración** : 8:40 A 9:15  
**5. Áreas** : Personal social, Ciencia y ambiente y Comunicación  
**6. Programación de actividades**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio</b>  Invito a los alumnos a sentarse en semicírculo y cantamos “ritmo a gogo” y se les presenta tarjetas de alimentos como choclo, camote, cebolla, practicamos la seña, luego les diré que habrá en este táper y cada uno tratará de adivinar lo tocan sin poder verlo luego les mostraré una piedra y preguntaré si fue eso lo que tocaron.</p>		
<p><b>Desarrollo</b>  Luego se les mostrará lo que hay en el táper , si es papa cocinada y vamos hacer bolitas de papa, se les dará el modelado de como pelar papa y cada niño ira pelando su papa después amasaran la papa y le echaran sal y un poquito de aceite terminado de amasar se realizaran bolitas de papa el grupo alto se les trabajará con tarjetas y el grupo bajo con análisis de tarea después que cada alumno realice la actividad saldremos a lavarnos las manos y los utensilios utilizados.</p>	<p><b>Juan Diego</b> darle modelo correcto  Wiston mostrarle las tarjetas más grandes.</p>	<p>Papa  Sal  aceite</p>
<p><b>Cierre</b>  Cada alumno señalará lo que hay en la mesa papa, sal aceite usamos LS.  Se realizará las preguntas apoyadas de tarjetas  Se les preguntará que otro alimento podremos amasar, que la papa es un alimento que nace en la tierra</p>		

## 7. Evaluación

ÁREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	Josue	Oscar	Juan Diego	Wiston	Kiara
<b>Personal social</b>	Pela la papa solo (B)	--	--	B	B	B
	Pela la papa con ayuda (A)	A	A	A	A	A
	Amasa solo (B)	A	A	--	--	--
	Amasa con ayuda (A)	A	A	--	--	--
	Forma las bolitas de harina solo (A)	A	A	--	--	--
	Forma las bolitas con ayuda (B)	--	--	A	A	A
<b>Ciencia y ambiente</b>	Pinta donde nace la papa tarjetas.	A	A	A	A	A
<b>comunicación</b>	Identifica en tarjetas el vocabulario trabajado (A)	A	A	A	A	A
	Pide a través de LS el material necesario para hacer las bolitas de papa	A	A	B	A	B

### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

### DIARIO DE CAMPO 3

<b>REGIÓN</b>	: Piura
<b>CEBE</b>	: "Nuestra Señora de la Paz"
<b>INVESTIGADOR(A)</b>	: Miryam Valdiviezo Villacorta.
<b>FECHA</b>	: 05/06/17
<b>HORA DE INICIO</b>	: 9.15 a.m.
<b>HORA DE TÉRMINO</b>	: 10.00 a.m.
<b>AULA</b>	: Primer y Segundo grado
<b>ESTUDIANTES ASISTENTES</b>	: 04 (H) 01 (M)
<b>DISCAPACIDAD</b>	: Multidiscapacidad
<b>SITUACIÓN SIGNIFICATIVA</b>	: "Aprendemos a hacer bolitas de papa"

#### DESCRIPCIÓN

Inicie mi clase ubicando a mis estudiantes en media luna frente a pizarra y empezamos a cantar ritmo a gogo diga usted que ve y me dirigí a Josué señalando la tarjeta de choclo y Josué dijo papa ham le corrijo si es para comer pero se llama choclo, luego seguí cantando y me dirigí a Kiara ,le enseñé la tarjeta de camote y ella solo miró la tarjeta y sonrió y le digo es camote y realice la seña de camote, seguí cantando ritmo a gogo diga usted lo que ve y me dirigí a Juan Diego , él solo miró y cogió la tarjeta le dije esto es para comer y realice la seña. Continué la clase mostré un taper y pregunto que habrá, abrí y cerré rápidamente para que puedan ver , luego tapando pedí que toquen lo hay son bolitas de papa cocida suaves, luego les muestro una piedra y hago que la toquen josed dijo es eso, sino es eso les digo quieren ver saco una bolita de papa y Wiston la huele, Kiara la toca y la aplasta, Oscar quiere comer, le digo dame e intente repetir. Luego les dije que hoy aprenderemos hacer bolitas de papa, y veremos lo que necesitamos **muestro material real de papa, mantequilla y sal** luego **asociamos material real con tarjeta uno por uno Josué identifica sin dificultad, a Juan Diego se le tuvo que indicar donde iría cada alimento, Wiston no dejaba de llevarse todo a la boca.** volví a preguntar qué es esto utilizando señas. **Luego pedí que miraran como realizaríamos el pelado de la papa usando los dedos índice y pulgar y mirando a la papa Oscar solo mira y no quiere coger la papa lo animo llevando su mano a la papa y lo deja, Kiara empieza apelar su papa, Wiston tira la papa al suelo y la coge lo ayudo a pelar la papa y aplaude cuando termina , Juan Diego se lleva a la boca queriendo comerla y empecé a darle el modelo realizó la acción** y se les quita el plato después de pelar la papa luego pido que **miren la tarjeta como coge la papa y la amasa yo realizo la acción y señalo la figura como están amasando** vuelvo a realizar **el modelo a cada uno para que realice la acción de abrir y cerrar la mano , luego muestro la mantequilla y la unto muestro la tarjeta de la acción** Oscar no quiere untar la mantequilla con la papa insisto y le doy a probar y se animó amasar luego muestro la siguiente acción a realizar el formar bolitas **cojo un poco de papa en mi palma y suavemente giro hasta formar una bolita de papa** todos estas atentos, Oscar rechaza que le pongan la papa en la mano vuelvo a motivarlo y logra formar un bolita lo felicito y se come su bolita de papa, Wiston necesita ayuda para formar la bolita pues las aplastaba **le muestro figura de cómo se tiene separada las palmas de la mano y se gira para formar** se queda mirando la tarjeta y la tira Juan Diego no logra formar la bolita solo aplasta la papa y se la come, volvimos hacer más bolitas de papa ,solo Josué empieza desde el pelado de la papa **se le presenta las tarjeta del uso de los dedos índice y pulgar** y logra pelar la papa, Juan Diego y Wiston amasan y echan mantequilla se les supervisa para que no se la coman, Oscar solo realiza el paso de armar bolitas no le agrada ensuciarse las manos, terminadas sus bolitas de papa la dejaban en el azafate, salimos a lavarnos las manos y los utensilios que usamos, regresamos al aula y pregunto **¿Qué hicimos? Y enseñó dos tarjetas una que corresponde a las bolitas de papa y otra por tarjeta de torta, Josué se paró y señaló la tarjeta correcta, esa es, y se colocó debajo de la tarjeta** ¿Qué hicimos? Luego pregunto y señalo la pregunta **¿Qué necesitamos?** muestro material real con material gráfico, Kiara señala y ubica donde corresponde, después pregunté **¿Cómo lo hicimos?** muestro les diferentes pasos en desorden, **y empiezo a realizar la acción y asociar la tarjeta** Oscar señaló la correcta y la pega debajo de la pregunta volví a preguntar **¿Qué hicimos? ¿Qué necesité? ¿Cómo lo hicimos?** Josué respondió de manera oral, Oscar con señas y Wiston, Juan Diego y Kiara solo señalan. Luego pregunté qué otra cosa podemos amasar para comer. Realice la evaluación a través de tarjetas donde pregunté qué ingredientes usamos, Josué logra articular los nombres de los ingredientes, Oscar realiza la señas de los mismos, a Juan\_Diego , Kiara y\_Wiston solo señala.

#### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Se observa que la estrategia a mejorar de modelado a un me falta ir analizando el desarrollo motriz de cada uno de los alumnos para poder adaptar a ellos

A través de la evaluación me doy cuenta que mis estudiantes han logrado los objetivos propuestos.

#### INTERVENCIÓN:

En lo sucesivo utilizaré más tarjetas analizando los pasos a seguir en una actividad motriz de manera que sea beneficioso para los alumnos.

Debo seguir realizando más minuciosa el análisis de tareas porque me ayudará a reforzar lo que no se ha logrado.

**LEYENDA**



Modelado



Análisis de tarea

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

- 1. Nombre de la sesión** : “Aprendemos a pelar mandarina”.  
**2. Propósito de la sesión** : Pelamos mandarina adecuada  
**3. Fecha de la ejecución** : 12 de junio  
**4. Duración** : 10:00 A 10:45  
**5. Áreas** : Personal social, Ciencia y ambiente y Matemática  
**6. Programación de actividades**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio</b> Se solicitó en día anterior que envíen de una mandarina en sus loncheras se les pedirá a los niños sus loncheras y todos ubicados alrededor de una mesa iré mostrando las loncheras e irán reconociendo sus loncheras y sacaremos la mandarina colocándola frente se les preguntará ¿Qué es? ¿Cuántas hay? ¿Quiéren comerla? ¿Cómo haremos para comerla?</p>	<p><b>Juan Diego</b> para que señale con apoyo de la auxiliar se le instigara</p>	<p>Tarjeta de vocabulario</p>
<p><b>Desarrollo</b> Se les dirá el propósito de la clase Hoy aprenderemos a pelar una mandarina se les dará el modelo y se mostraran tarjetas con los pasos a seguir luego se le proporcionara a cada niño una mandarina con su plato y se les dará las indicaciones según su dificultad motora y corrigiendo como se debe realizar. Se irá deteniendo cada mandarina pelada para luego observar como la comen dándoles la manera de masticar y pasar los hollejos. Se les mostrará trozos de manzana y de mandarina luego se les tapaná los ojos y tendrá que señalar que comió Luego se colocaran las fotos de los alumnos y al costado la tarjeta de una mandarina y realizaran correspondencia cada uno.</p>	<p><b>Juan Diego</b> de apoyar con resonancia mano a mano. Wiston , Kiara y Oscar modelado</p>	<p>Mandarina Tarjetas de secuencia</p>
<p><b>Cierre</b> Se le sentará frente a la pizarra y realizara las preguntas ¿Qué aprendimos hoy? Los niños ordenaran la secuencia del pelado y realizaran la relación de correspondencia uno a uno. Se les pedirá a las mamas que los niños practiquen dicha actividad en casa con otras frutas como la naranja.</p>	<p>A <b>Wiston</b> se le proporcionará las tarjetas más grandes.</p>	

## 7. Evaluación

ÁREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	Josue	Oscar	Juan Diego	Wiston	Kiara
<b>Personal social</b>	Coge su lonchera a la hora del refrigerio	A	A	A	A	A
	Realiza la seña de alimentos que trae en su lonchera	A	A	A	A	A
	Pela la mandarina sin apoyo del adulto	A	A	A	A	A
	Parte la mandarina en trozos utilizando sus manos	A	A	B	A	A
		A	A	B	A	A
<b>Ciencia y ambiente</b>	Pinta la mandarina cuando se le solicita	A	A	B	A	A
	Entrega la mandarina o la manzana en material real cuando se le pide (A)	AD	A	A	A	
	Diferencia la mandarina de la manzana en material gráfico(B)	A	A	--	--	
<b>Matemáticas</b>	Delinea la mandarina y lo une con el círculo.	A	A	B	A	A

### Legenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Legenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 04

**REGIÓN** : Piura  
**CEBE** : "Nuestra Señora de la Paz"  
**INVESTIGADOR(A)** : Miryam Valdiviezo Villacorta.  
**FECHA** : 12/06/17  
**HORA DE INICIO** : 9.15 a.m.  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.00 a.m.  
**AULA** : Primer y Segundo grado  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 04 (H) 01 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Multidiscapacidad  
**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** : "Aprendemos a pelar mandarina"

### DESCRIPCIÓN

Inicié la sesión de aprendizaje sentándolos en media luna luego de ubicarlos y estar sentados mostré una lonchera de colores Juan Diego quiere cogerla le dije espera un momento, luego de volver a sentar a Juan Diego continué con la clase. todos están atentos, Josué toco lo que hay dentro sin ver y dijo pelota, Oscar meter su mano y suelta rápido lo que tocó, pero lo animé y cuando toco sin ver dijo pa le muestro una pelota grande no dijo nada, Winston coge la lonchera y se la lleva a la boca, le pido la lonchera y la tira pido que la recoja y me la entrega. luego muestro un huevo duro y Josué dice ese si, bien esto es una mandarina si la muestro, alguien sabe cómo pelar una mandarina nadie contesta y pregunto Hoy vamos a aprender a pelar una mandarina, les muestro que si podemos pelarlo con la tijera, con el cuchillo, hoy vamos a aprender a pelar la mandarina ¿Qué utilizaremos? Nuestra muela o nuestras manos **les di el modelo adecuado usando los dedos pulgar e índice realice el pelado de la mandarina y coloque las tarjetas de algunas secuencias en la pizarra** Juan Diego no logra pelar le da golpes la mandarina quería comérsela retiré el plato, Josué se desesperaba y pide ayuda, Winston permanece sentado y trabaja pero solo sigue el modelo por un momento y deja sin pelar la mandarina lleva mi mano a que le ayudara a pelara le apoyo pelando otro pedazo pero el no continuo .con el pelado de la mandarina se les retiraba el plato con la mandarina pelado les pregunto así entera la vamos a comer entonces **ahora miren y como uso mis dedos para trozar la mandarina** todos están atentos intenta hacerlo a la vez **mostré la figura de cómo se ponen los dedos sobre la mandarina pelada para poder trozarla** que le echaremos para poder comer el huevo muestro la sal y el azúcar les doy a probar y muestro las tarjetas de sal y azúcar y que cada alumno muestre lo que le va echar al huevo Oscar insistía con el azúcar , Juan Diego no logró asociar las tarjetas de sal y azúcar, Josué pidió la sal y se le pidió que diga la oración completa Dame la sal por favor y logro asociar las tarjetas de sal y azúcar. Comieron su huevo duro Winston no puede masticar, pero se metió todo en huevo a la boca. Después de lavar su plato y lavarse las manos volví a sentarlos en media luna para realizar la metacognición. ¿Qué aprendimos hoy? Mostré diferentes opciones pelar un plátano, dijeron no, pelamos una mandarina o pelamos un huevo

Josué cogió la tarjeta correcta y la colocó en la pizarra, luego pregunte ¿Cómo lo hicimos? Vuelvo presentar tarjetas de una boca, unos ojos y unos dedos Oscar señalaba la boca tuvo que realizar la acción para que pueda entender, y la pregunta ¿Qué obtuvimos? Volví a mostrar tarjeta como un huevo frito, un huevo crudo y un huevo duro pelado. Juan Diego señalaba su boca y cogió la tarjeta correcta Se preguntó a los estudiantes ¿les gusto aprender a pelar el huevo? ¿Cómo se sintieron? ¿Todos nos portamos bien? Ahora ustedes en casa tienen que hacerlo la mamá ya no porque ustedes pueden hacerlo

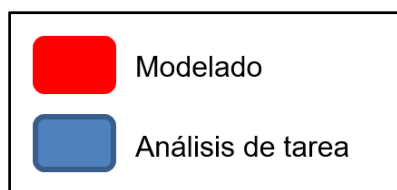
### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Se observa que la estrategia a mejorar de modelado a un me falta ir analizando el desarrollo motriz de cada uno de los alumnos para poder adaptar a ellos  
A través de la evaluación me doy cuenta que mis estudiantes han logrado los objetivos propuestos.

### INTERVENCIÓN:

En lo sucesivo utilizaré más tarjetas analizando los pasos a seguir en una actividad motriz de manera que sea beneficioso para los alumnos.  
Debo seguir realizando más minuciosa el análisis de tareas porque me ayudará a reforzar lo que no se ha logrado.

### LEYENDA



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos limonada”.  
**2. Propósito de la sesión** : Saber cómo se prepara una limonada  
**3. Fecha de la ejecución** : 22 de junio 2017  
**4. Duración** : 8:40 a 9:15  
**5. Áreas** : Personal social, Matemáticas, Comunicación  
**6. Programación de actividades**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio</b> Se les sentará a los niños en media luna invitamos a los niños a cantar ritmo a gogo y se les mostrará la tarjeta de un limón, así con el azúcar y con el agua luego se les muestra el material en cotillón y se les pregunta que podemos hacer con estos alimentos.</p>		
<p><b>Desarrollo</b> Se le dará a probar yogurt y limonada y se les preguntará que podemos hacer con estos ingredientes se les dirá de manera oral y gestual luego probaran cada alimento con los ojos cerrado y tratará de reconocer son el material real y con el material gráfico y practicaremos señas, se les preguntará que podemos hacer con estos ingredientes , se les dice que hoy aprenderemos a preparar limonada la profesora dará el modelo de como cortar el limón con mucho cuidado colocará el limón en la exprimidora y con ayuda de las dos manos exprimiremos luego echaran un poco de agua al vaso y dos cucharadas de azúcar y daremos vuelta. Cada acción se les presenta la figura de cómo se debe realizar, así con cada niño con todos los ingredientes</p>	<p><b>Juan Diego</b> necesita apoyo para poder amasar.</p> <p><b>Wiston</b> no ensuciarse animarlo a que amase.</p>	<p>Agua Limonas azúcar</p>
<p><b>Cierre</b> Se les pregunta si les gustó preparar la limonada ¿Qué necesitamos para hacer la limonada? ¿Cómo lo hicimos? ¿ Te gustó hacer limonada?, se empleará un papelote y los niños plasmaran los pasos que hicimos para preparar la limonada Cada niño ordenara la secuencia de la realización de la preparación de la limonada.</p>	<p><b>Juan Diego</b> para que organice la secuencia</p> <p><b>Wiston</b> hacerle tarjetas más grandes para que visualizarlas</p>	<p>tarjetas</p>

## 7. Evaluación

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Josue	Oscar	Juan Diego	Wiston	Kiara
<b>Personal Social</b>	Limpia su mesa después de preparar la limonada.	A	A	A	A	A
	Participa con entusiasmo en el proceso de preparación.	A	A	A	A	A
<b>Matemática</b>	Reconoce el numero 2(B)	A	A	--	--	--
	Reconoce el número uno (A)	--	--	A	A	A
<b>Comunicación</b>	Dice en señas limón, azúcar, (A)	--	--	A	A	A
	Pide a través de LS el material necesario para hacer una limonada (B)	A	A	--	--	--

### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 05

**REGIÓN** : Piura  
**CEBE** : "Nuestra Señora de la Paz"  
**INVESTIGADOR(A)** : Miryam Valdiviezo Villacorta.  
**FECHA** : 23/10/17  
**HORA DE INICIO** : 9.15 a.m.  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.00 a.m.  
**AULA** : Aula de aprendizaje "A"  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 04 (H) 01 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Multidiscapacidad  
**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** : "Preparamos una limonada"

### DESCRIPCIÓN

Inicie mi clase ubicando a mis estudiantes en media luna frente a pizarra y empezamos a cantar ritmo a gogo diga usted que ve y me dirigí a Josué señalando la tarjeta de limón y Josué dijo limón luego seguí cantando y me dirigí a Wiston, y el solo miró la tarjeta de azúcar y le digo es azúcar y realice la seña de azúcar, seguí cantando ritmo a gogo diga usted lo que ve y me dirigí a Juan Diego, él solo miró y cogió la tarjeta le dije esto es agua y realice la seña. Continué la clase mostré un limón en material real y gráfico volví a preguntar qué es esto, Oscar solo mira y realizó una seña de comer y le dije a Oscar si es limón y les di a probar todos prueban los ingredientes cuando probaron el azúcar Josué dijo rico Juan Diego quería más azúcar jala la cuchara para llevársela a la boca, luego les ofrecí agua, y todos tomaron volví a poner todos los ingredientes, les vendé los ojos uno por uno y les di a probar limonada y yogurt luego pregunto ¿Qué podremos preparar con el limón, azúcar y el agua? prepararemos limonada o yogurt, Josué dijo no, le afirmé tienes razón no podemos hacer yogurt con el limón, azúcar y el agua, Oscar, Juan Diego, Wiston y Kiara solo sonrieron, volví a decirle en señas el propósito de la clase de aprenderemos a preparar una limonada y mostré una jarra con limonada y en material gráfico y la pegue en la pizarra, coloqué los ingredientes en la mesa colocando material real y gráfico pregunto lo que necesitamos el limón, el azúcar y el agua los niños observaron la acción que realizo primero sirvo el agua en el vaso y muestro la acción segunda corto y exprimo el limón luego muestro la figura correspondiente, tercero agregué el azúcar para endulzar una vez realizada la acción empiezo a trabajar con cada uno de mis estudiantes, empecé con Juan Diego y Wiston a pesar de darle el modelo de como trabajar tuve que darle el apoyo físico cogiéndolos de la mano para que ellos pudieran vaciar el agua, Josué, Oscar y Kiara lo realizaron a través del modelo paso a paso y los niños realizan la imitación a través del modelo Josué logró realizarlo solo imitando el modelo dado, Oscar y Kiara necesitaron de la supervisión logra vaciar el agua, continuamos con el siguiente paso cortar el limón Juan Diego y Wiston necesitaron del apoyo físico para cortar y exprimir el limón Josué, Oscar y Kiara lo realizan con guía, luego di el modelo de endulzar y Juan Diego y Wiston siguen necesitando de ayuda física mientras que Josué lo realiza solo Oscar y Kiara lo realizan con mínima ayuda luego cada niño entregó su vaso de limonada y lo fue colocando en la mesa, luego pregunté ¿Qué necesito para hacer la limonada? Solicité a los niños las señas de los ingredientes y Colocan las debajo de la pregunta luego hago que mis estudiantes coloquen las tarjetas de los pasos a seguir para preparación de la limonada Josué logró armar la secuencia de 4 tarjetas sin dificultad a Oscar le tuve que dar el modelo en señas para que él logre armar la secuencia de la limonada Juan Diego, Wiston y Kiara solo logran ordenar dos secuencias acompañado de un modelo de la acción motivé a los niños para que en casa preparen su limonada con supervisión de la mamá. Realice la evaluación a través de tarjetas donde pregunté qué ingredientes usamos Josué logra articular los nombres de los ingredientes, Oscar realiza la señas de los mismos, a Juan Diego, Kiara y Wiston solo señala.

### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Me di cuenta que al presentar los materiales debo presentarlos dentro de una bolsa o caja para así lograr la curiosidad de los niños

Cuando tenga que realizar alguna comparación de alimentos deben ser contrastante debí utilizar un ingrediente exagerado como rocoto para que logré comparar lo que va en la limonada

Me di cuenta que no realice el conflicto cognitivo porque el material no era el adecuado lo cual ellos no están en este nivel solo un niño que es Josué logró la intervención

### INTERVENCIÓN:

Aplicaré estrategias que permitan reforzar, estimular las habilidades psicomotoras fina a través de la preparación de alimentos sencillos.

Propiciar la participación de los padres de familia dentro de las actividades programadas.

En mis sesiones de aprendizaje organizaré mejor el tiempo para cada uno de los procesos pedagógicos.

Continuar utilizando material real para facilitar la practicar de la destreza manual y el material gráfico para facilitar como lo debe hacer.

**LEYENDA**



Modelado



Análisis de tarea

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

- 1. Nombre de la sesión** : “Ensalada de frutas”.  
**2. Propósito de la sesión** : Preparamos una ensalada de frutas  
**3. Fecha de la ejecución** : 28 de junio 2017  
**4. Duración** : 10:00 A 10:45  
**5. Áreas** : Personal social, Ciencia y ambiente y Matemáticas  
**6. Programación de actividades**

MOMENTO PEDAGÓGICO	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio</b> Empiezo motivando con la canción ritmo a gogo diga usted lo que ve y se les presentará tarjetas de frutas como plátano, uva, manzana y mango realizaremos la seña de cada fruta, luego les presentaré una canasta tapada y trataremos de adivinar que hay ,lo tocarán olerán y se irán poniendo cada fruta con su respectiva fruta y la leche condensada y se les preguntará que podremos hacer con esto.</p>	<p><b>Juan Diego</b> Para que realice la señas de las frutas</p>	
<p><b>Desarrollo</b> Se les explicará que hoy vamos aprender a preparar una rica ensalada de fruta pero primero nos lavamos las manos y también las frutas a cada alumno de le entrega una manzana pelada para que ellos la piquen en trozos, luego el plátano lo pelan y lo pican , también se les da racimos de uvas para que las desprendan y el mango se les da pelado para que lo piquen luego mezclamos con tres cucharadas de leche condensada y servimos en su plato para que puedan degustar y lavar lo que ha utilizado para hacer la ensalada de frutas.</p>	<p><b>Wiston</b> apoyarlo para que pique la fruta</p>	
<p><b>Cierre</b> Se les preguntará que utilizamos y como lo hicimos que fruta les gustó mas, con que otras frutas podemos hacer ensaladas de frutas ¿Con que otra frutas podemos hacer ensalada de frutas?</p>		

## 7. Evaluación

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Josué	Oscar	Juan Diego	Wiston	Kiara
<b>Personal Social</b>	Pela el plátano	A	A	A	A	A
	Corta el plátano	A	A	A	A	A
	Pela la manzana	A	A	A	B	B
	Corta la manzana.	A	A	A	B	B
	Saca del racimo de uvas una.	A	A	A	A	A
<b>Matemática</b>	Reconoce el color rojo, amarillo y verde (B)					
	Reconoce y diferencia el color rojo (A)					
	Compara donde hay más o menos (B)					
	Diferencia y agrupa por cantidad (A)					
<b>Comunicación</b>	Identifica por tarjetas el vocabulario trabajado (B)					
	Pide a través de LS el material necesario para hacer la ensalada de frutas (B)					

### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 06

**REGIÓN** : Piura  
**CEBE** : "Nuestra Señora de la Paz"  
**INVESTIGADOR(A)** : Miryam Valdiviezo Villacorta.  
**FECHA** : 26/09/17  
**HORA DE INICIO** : 9.15 a.m.  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.00 a.m.  
**AULA** : Primer y segundo grado  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 04 (H) 01 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Multidiscapacidad  
**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** : "Preparamos una torta"

### DESCRIPCIÓN

Inicie mi clase ubicando a mis estudiantes en media luna frente a pizarra dialogó con ellos presentando una lámina de una señora preparando alimentos en la cocina luego pregunté que hace la señora Josué responde mamá Oscar a través del LS dice mamá Juan Diego , Wiston y Kiara sonríen y mueven la cabeza, luego pregunto dónde cocina mamá cada uno responde según sus posibilidades y mostrando las figuras de una cocina y un cuarto digo mamá prepara los alimentos en la cocina luego les menciono el propósito de la actividad del día de hoy que vamos a preparar una torta les muestro un pedazo de torta y les digo miren que es Josué dice torta y le refuerzo si es una torta y que hoy vamos a prepararla corto la torta en pedazos y les doy a probar a cada uno ,Oscar sonriendo mueve la cabeza diciendo que le gusta al igual que Juan Diego y Kiara, Wiston mueve la cabeza que no le agrada le digo es rico Luego muestro un táper con los ingredientes a utilizar en la preparación de la torta les pregunto ¿qué es ? Josué dice cosas si muchas, muchos ingredientes para preparar la torta escribo en la pizarra ¿qué necesito para preparar la torta? Abro el táper y saco la mantequilla y les doy a probar y les voy diciendo usando el lenguaje oral, gestual y señas que es mantequilla, reconocen, paso por cada uno de ellos y les digo si es mantequilla luego comparamos con la tarjeta y la colocamos en la pizarra. Saco el azúcar y les doy a probar y les voy diciendo usando el lenguaje oral, gestual y señas que es azúcar paso por cada uno de ellos y reconocen que es el azúcar luego comparamos con la tarjeta y la colocamos en la pizarra. Luego continuando mostramos el paquete de harina le entrego a los para toquen y palpen y les digo que es harina todos atento responden harina comparamos con la tarjeta y colocamos en la pizarra, luego sale Josué y coge el tarro de leche explicando que también en la torta echamos leche y por ultimo mostramos la vainilla haciéndole oler a cada niño se les hace recordar el repaso de todos los ingredientes que vamos a utilizar mantequilla, huevo, leche ,huevos, vainilla, luego se les pregunta que haremos con todos estos materiales, les mostramos un tazón grande que nos servirá para preparar **la observando secuencia de láminas vamos agregando los ingredientes al tazón empezando con la mantequilla y el azúcar doy el modelo de como mesclar, luego cada niño ayuda mover con un cucharón luego nos apoyamos con la batidora para mezclar la mantequilla con el azúcar, realiza la acción de partir un huevo y se pide a Juan Diego que lo haga igual necesito el apoyo de la auxiliar y agrego incorporar los huevos , muestras los demás niños cuentan que cantidad de huevos estamos usando, luego llamamos a Kiara para que agregue la harina también se pide el apoyo de la auxiliar, mientras voy batiendo con la batidora hasta formar la masa los niños observan entusiasmados digo miren como voy a echar la leche y pregunto ¿ quién quiere echar la leche ? Wiston se para y echa la leche, por ultimo incorporo unas gotitas de vainilla y Oscar sale a a echar la vainilla hacemos que niño manipule la batidora batiendo la masa con mi apoyo y de la auxiliar muestro la quequera en donde va a echar la masa pero antes se tiene que enharinar el molde con mantequilla y harina los estudiantes observan como lo estoy trabajando luego muestro la figura donde se está echando la masa a la quequera todos ayudan dándole así la oportunidad que ellos también pueden hacerlo, luego les muestro la figura donde colocaremos la quequera al horno para que se cocine la torta mientras se cocina la torta limpiamos los utensilios que hemos utilizado todos apoyan Josué y Oscar lavan con mi supervisión, Juan Diego Wiston secan con el apoyo de la auxiliar y Kiara guarda los utensilios en su lugar. Salen al recreo realizando juegos libres con la supervisión de la maestra y la auxiliar luego ya terminado el recreo en el aula se les da la orden de lavarse las manos y tomar su refrigerio degustando la rica torta. Se les preguntó si les gustó la torta esta rica quieren más y respondían muy contentos que sí, luego terminando de comer se les entrega una hoja para que decoren su torta usando papeles de colores temperas trabajados con el apoyo de la maestra y la auxiliar.**

**Se realiza la evaluación mostrándoles la tarjeta y con la pregunta ¿Qué hicimos hoy? Una torta o un pan todos responden torta a Josué se le pide que nombre los ingredientes que usamos para hacer la torta, respondiendo asertivamente haciendo uso de tarjetas.**

### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Al usar material concreto me resulta favorable para los alumnos, por lo que están atentos a las acciones que realizo dándome una respuesta favorable según sus posibilidades

La preparación de alimentos los hace tolerantes y participativo .la cual me hace reflexionar que debo diseñar estos trabajos más seguidos a si la actividad motora fina se ve estimulada en forma creativa.

**INTERVENCIÓN:**

Aplicaré estrategias que permitan reforzar, estimular las habilidades psicomotoras fina a través de la preparación de alimentos sencillos.

Continuar utilizando material real para facilitar la practicar de la destreza manual y el material gráfico para facilitar como lo debe hacer.

**LEYENDA**

Modelado



Análisis de tarea

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos una torta”.  
**2. Propósito de la sesión** : Preparamos una torta  
**3. Fecha de la ejecución** : 26 de setiembre 2017  
**4. Duración** : 8:40 a 9:15  
**5. Áreas** : Personal social, Comunicación y Ciencia y ambiente  
**6. Programación de actividades**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYO	MATERIALES
<p><b>Inicio</b>                      Se les indica que hoy trabajaremos con los niños de la otra aula y que haremos algo muy rico que a todos nos gusta, luego ubicaremos a los niños del otro salón , se les mostrará una lámina de una personando preparando una torta y se les preguntará ¿ Qué ven ? , ¿ Dónde está la señora? , ¿Qué hace? ¿Dónde pondrá lo que ha hecho?</p>	Juan Diego	
<p><b>Desarrollo</b>                      Hoy vamos a preparar lo que está haciendo esa señora una torta, que necesitamos para hacer una torta. mantequilla, azúcar, huevos, harina, polvo de hornear, vainilla. Cada ingrediente lo haremos probar, hacer en señas, articular, y en material gráfico. Luego se les preguntará y se les señala en tarjeta lo que vamos hacer con cada ingrediente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué necesitamos?</li> <li>- ¿Cómo lo haremos?</li> </ul> <p>Se irá pidiendo a cada niño que incorpore los ingredientes.</p>	Wiston Josue	Mantequilla Azúcar Huevos Harina Leche Vainilla Polvo de hornear Molde de torta Horno eléctrico Batidora
<p><b>CIERRE</b>                      Repasamos los ingredientes y ponemos en orden la secuencia de hacer la torta.</p>		

## 7. Evaluación

ÁREA	INDICADORES JERARQUIZADOS	Josue	Oscar	Wiston	Juan Diego	Kiara
<b>Personal social</b>	Espera su turno para participar en la preparación de la torta					
<b>Comunicación</b>	Asocia la seña con el material concreto (B) Asocia material concreto con la tarjeta (A) Dice en seña los ingredientes de la torta (B) Articula los ingredientes de la torta (A)					
<b>Ciencia y ambiente</b>	Discrimina los sabores (azúcar mantequilla) Saborea los ingredientes leche vainilla					

### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 07

**REGIÓN** : Piura  
**CEBE** : "Nuestra Señora de la Paz"  
**INVESTIGADOR(A)** : Miryam Valdiviezo Villacorta.  
**FECHA** : 26/09/17  
**HORA DE INICIO** : 9.15 a.m.  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.00 a.m.  
**AULA** : Primer y segundo grado  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 04 (H) 01 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Multidiscapacidad  
**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** : "Preparamos una torta"

### DESCRIPCIÓN

Inicie mi clase ubicando a mis estudiantes en media luna frente a pizarra dialogó con ellos presentando una lámina de una señora preparando alimentos en la cocina luego pregunté que hace la señora Josué responde mamá Oscar a través del LS dice mamá Juan Diego , Wiston y Kiara sonríen y mueven la cabeza, luego pregunto dónde cocina mamá cada uno responde según sus posibilidades y mostrando las figuras de una cocina y un cuarto digo mamá prepara los alimentos en la cocina luego les menciono el propósito de la actividad del día de hoy que vamos a preparar una torta les muestro un pedazo de torta y les digo miren que es Josué dice torta y le refuerzo si es una torta y que hoy vamos a prepararla corto la torta en pedazos y les doy a probar a cada uno ,Oscar sonriendo mueve la cabeza diciendo que le gusta al igual que Juan Diego y Kiara, Wiston mueve la cabeza que no le agrada le digo es rico Luego muestro un táper con los ingredientes a utilizar en la preparación de la torta les pregunto ¿qué es ? Josué dice cosas si muchas, muchos ingredientes para preparar la torta escribo en la pizarra ¿qué necesito para preparar la torta? Abro el táper y saco la mantequilla y les doy a probar y les voy diciendo usando el lenguaje oral, gestual y señas que es mantequilla, reconocen, paso por cada uno de ellos y les digo si es mantequilla luego comparamos con la tarjeta y la colocamos en la pizarra. Saco el azúcar y les doy a probar y les voy diciendo usando el lenguaje oral, gestual y señas que es azúcar paso por cada uno de ellos y reconocen que es el azúcar luego comparamos con la tarjeta y la colocamos en la pizarra. Luego continuando mostramos el paquete de harina le entrego a los para toquen y palpen y les digo que es harina todos atento responden harina comparamos con la tarjeta y colocamos en la pizarra, luego sale Josué y coge el tarro de leche explicando que también en la torta echamos leche y por ultimo mostramos la vainilla haciéndole oler a cada niño se les hace recordar el repaso de todos los ingredientes que vamos a utilizar mantequilla, huevo, leche ,huevos, vainilla, luego se les pregunta que haremos con todos estos materiales, les mostramos un tazón grande que nos servirá para preparar **la observando secuencia de láminas vamos agregando los ingredientes al tazón empezando con la mantequilla y el azúcar doy el modelo de como mesclar, luego cada niño ayuda mover con un cucharón luego nos apoyamos con la batidora para mezclar la mantequilla con el azúcar, realiza la acción de partir un huevo y se pide a Juan Diego que lo haga igual necesito el apoyo de la auxiliar y agrego incorporar los huevos , muestras los demás niños cuentan que cantidad de huevos estamos usando, luego llamamos a Kiara para que agregue la harina también se pide el apoyo de la auxiliar, mientras voy batiendo con la batidora hasta formar la masa los niños observan entusiasmados digo miren como voy a echar la leche y pregunto ¿ quién quiere echar la leche ? Wiston se para y echa la leche, por ultimo incorporo unas gotitas de vainilla y Oscar sale a a echar la vainilla hacemos que niño manipule la batidora batiendo la masa con mi apoyo y de la auxiliar muestro la quequera en donde va a echar la masa pero antes se tiene que enharinar el molde con mantequilla y harina los estudiantes observan como lo estoy trabajando luego muestro la figura donde se está echando la masa a la quequera todos ayudan dándole así la oportunidad que ellos también pueden hacerlo, luego les muestro la figura donde colocaremos la quequera al horno para que se cocine la torta mientras se cocina la torta limpiamos los utensilios que hemos utilizado todos apoyan Josué y Oscar lavan con mi supervisión, Juan Diego Wiston secan con el apoyo de la auxiliar y Kiara guarda los utensilios en su lugar. Salen al recreo realizando juegos libres con la supervisión de la maestra y la auxiliar luego ya terminado el recreo en el aula se les da la orden de lavarse las manos y tomar su refrigerio degustando la rica torta. Se les preguntó si les gustó la torta esta rica quieren más y respondían muy contentos que sí, luego terminando de comer se les entrega una hoja para que decoren su torta usando papeles de colores temperas trabajados con el apoyo de la maestra y la auxiliar.**

**Se realiza la evaluación mostrándoles la tarjeta y con la pregunta ¿Qué hicimos hoy? Una torta o un pan todos responden torta a Josué se le pide que nombre los ingredientes que usamos para hacer la torta, respondiendo asertivamente haciendo uso de tarjetas.**

### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Al usar material concreto me resulta favorable para los alumnos, por lo que están atentos a las acciones que realizo dándome una respuesta favorable según sus posibilidades  
La preparación de alimentos los hace tolerantes y participativo .la cual me hace reflexionar que debo diseñar estos trabajos más seguidos a si la actividad motora fina se ve estimulada en forma creativa.

**INTERVENCIÓN:**

Aplicaré estrategias que permitan reforzar, estimular las habilidades psicomotoras fina a través de la preparación de alimentos sencillos.

Continuar utilizando material real para facilitar la practicar de la destreza manual y el material gráfico para facilitar como lo debe hacer.

**LEYENDA**



Modelado



Análisis de tarea

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos pan con mantequilla”.  
**2. Propósito de la sesión** : Pan con mantequilla  
**3. Fecha de la ejecución** : 13 de julio 2018  
**4. Duración** : 8:40 A 9:15  
**5. Áreas** : Personal social, Ciencia y ambiente y Matemáticas  
**6. Programación de actividades**

MOMENTO PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio</b>                      Motivo a los niños cantando “los alimentos” luego que escuchan con atención les muestro una panera y pregunto que habrá aquí , y hago que miren y digan que es lo que hay dentro si hay muchos panes también muestro una bolsa y dentro de ella un pote de mantequilla ellos tienen que tocar y adivinar qué es lo que hay dentro se les dice hay mantequilla ahora que podemos hacer con el pan y mantequilla se les dirá absurdos visuales y concretos como mostrarle y hacer la dramatización de poner pan con ayudín no eso no se come .</p>		
<p><b>Desarrollo</b>                      Hoy prepararemos pan con mantequilla. Se les volverá a mostrar los ingredientes luego se les realizará la seña de cada alimento y el modelo oral. Luego daré el modelado de como cortar el pan y se les mostrará la tarjeta de la acción, luego raspar la mantequilla con el cuchillo de igual manera se le dará el modelo y la tarjeta de dicha acción, el tercer paso sería el untar la mantequilla al pan luego la tarjeta. Se les dará el pan para que logre cortarlo y logre echarle mantequilla terminado el preparar pan con mantequilla lo probaremos después se les preguntará con que otra cosa podemos preparar el pan queso, mermelada, manjar blanco, aceituna..... Si, pero hoy aprendimos a preparar con mantequilla.</p>	<p><b>Wiston , Juan Diego</b> se les apoyará con la técnica del modelado</p>	
<p><b>Cierre</b>                      Luego realizaremos la metacognición preguntando ¿qué necesité? ¿Cómo lo hicimos? ¿para qué me servirá?                      ¿Qué otro alimento podemos untar al pan?</p>		

## 7. Evaluación

ÁREA	INDICADOR JERARQUIZADO	Josue	Oscar	Juan Diego	Wiston	Kiara
<b>Personal social</b>	Corta el pan solo(B)	A	A	--	--	--
	Corta el pan con ayuda (A)	--	--	A	A	A
	Unta solo(B)	A	A	--	--	--
	Unta con ayuda (B)	--	--	--	--	--
<b>Comunicación</b>	Identifica por tarjetas el vocabulario trabajado	A	A	A	A	A
	Pide a través de LS el material necesario para hacer pan con mantequilla.	A	A	A	A	A

### Legenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Legenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 08

<b>REGIÓN</b>	: Piura
<b>CEBE</b>	: "Nuestra Señora de la Paz"
<b>INVESTIGADOR(A)</b>	: Miryam Valdiviezo Villacorta.
<b>FECHA</b>	: 13/07/18
<b>HORA DE INICIO</b>	: 9.15 a.m.
<b>HORA DE TÉRMINO</b>	: 10.00 a.m.
<b>AULA</b>	: Primer y segundo grado
<b>ESTUDIANTES ASISTENTES</b>	: 04 (H) 01 (M)
<b>DISCAPACIDAD</b>	: Multidiscapacidad
<b>SITUACIÓN SIGNIFICATIVA</b>	: "Preparamos pan con mantequilla"

### DESCRIPCIÓN

Inicie mi clase ubicando a mis estudiantes en media luna frente a pizarra, luego empiezo a cantar "los alimentos" Josué dice esa no el a gogo, le digo ahora aprenderemos otra canción y continuo con la clase ahora les muestro una panera y pregunto que habrá aquí, Oscar dice con señas pan bien Oscar es pan y realizamos la seña de pan, luego muestro una bolsa que pregunto que habrá acá hago que manipulen sin ver lo que tocan luego muestro una manzana será una manzana Juan Diego mueve la cabeza, Kiara sonrío, Oscar realiza la seña de pan y digo no es una manzana y enseño la seña de manzana, será un plátano Josué dice no mi Charo, ahora vamos a probar un poquito sin ver contenido, y muestro dos tarjetas( mantequilla y mermelada) para que asocie todos logran señalar mantequilla muestro el pan y la mantequilla y pregunto qué podemos hacer con esto, les digo hoy aprenderemos a preparar pan con mantequilla preguntaré ¿ Qué necesitaré? Mostré la mantequilla, pan y cuchillo con su respectiva tarjeta, luego muestro el cartel **¿Cómo lo haré? di el modelo como coger el puesto sobre un plato tendido coloqué mi mano encima del pan sin aplastar fuerte, cada niño realizó la acción muestro una figura con la misma acción, luego mostré como cortaríamos el pan con**

**el cuchillo les enseñe la figura de esta acción, y cada niño realizaba esta acción, luego les mostré la mantequilla y raspe la mantequilla con el cuchillo y la eche al pan volví a mostrar otra figura y los alumnos realizaron el untar el pan con mantequilla, Kiara necesito apoyo pues partía la mantequilla en trozos grandes.** Josué comió su pan y dijo mi Charo quiero, digo muy bien ahora vamos a preparar otro pan con mantequilla, **ahora vamos a ver las tarjetas y preparemos nuestro pan con mantequilla Kiara necesita de apoyo para preparar el pan con mantequilla, Wiston no quiere preparar solo quiere comer la mantequilla solo, Oscar mira las tarjetas y empieza a preparar solo su pan con mantequilla, se le apoyo señalando que seguía**

coloqué en la pizarra los carteles ¿Qué necesité? ¿Cómo lo hice? ¿Qué obtuve? Pegué en desorden las tarjetas y empecé a preguntar cual irá primero yo hacia la acción y los niños señalaban la que corresponde, después de ordenar las secuencias de la preparación del pan con mantequilla, pedí que imitaran la acción a Wiston le fue difícil pero intentó, luego pregunto qué otra cosa le puedo echar al pan les enseñé el taper de ayudín (lava vajilla) Oscar grito y dijo no, Josue se ríe y Kiara no presta atención. Después les muestro queso, mermelada, y les digo que también pueden preparar pan con estos alimentos.

### REFLEXIÓN CRÍTICA:

El trabajar y orientar de manera individual se logran mejores resultados y motivas a que quieran realizarlo otra vez.



Cuando realice preguntas de extensión debo presentarlo con material real. Al usar material concreto me resulta favorable para los alumnos, por lo

### INTERVENCIÓN:

Aplicaré estrategias que permitan reforzar, estimular las habilidades psicomotoras fina a través de la preparación de alimentos sencillos.

Continuar utilizando material real para facilitar la practicar de la destreza manual y el material gráfico para facilitar como lo debe hacer.

### LEYENDA

	Modelado
	Análisis de tarea

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos leche con milo.”.  
**2. Propósito de la sesión** : Preparamos leche con milo.  
**3. Fecha de la ejecución** : 13 de julio  
**4. Duración** : 9:15 A 10:00  
**5. Áreas** : Personal social, Ciencia y ambiente y Matemáticas  
**6. Programación de actividades**

MOMENTO PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio</b>                      Motivo a los niños cantando “los alimentos” luego que escuchan con atención les muestro se les pregunta con que vamos a comer el pan con mantequilla será con gaseosa, con agua o con leche les decimos que ahora vamos aprender a preparar la leche con milo</p>		
<p><b>Desarrollo</b>                      Hoy prepararemos leche con milo y se les indicará los ingredientes como agua caliente, milo, leche y azúcar. Se les volverá a mostrar los ingredientes luego se les realizará la seña de cada alimento y el modelo oral. Luego daré el modelado de tener cuidado con el agua caliente y se les mostrará la tarjeta de la acción, luego echar el milo revolver y echar leche con el azúcar de igual manera se le dará el modelo y la tarjeta de dicha acción, el tercer paso sería el probaremos después se les preguntará con que otra cosa podemos preparar con la leche como café, cocoa, quaker .... Si, pero hoy aprendimos a preparar leche con milo.</p>	<p><b>Wiston, Juan Diego</b> se les apoyará con la técnica del modelado</p>	
<p><b>Cierre</b>                      Luego realizaremos la metacognición preguntando ¿qué necesité? ¿Cómo lo hicimos? ¿para que me servirá?                      ¿Qué otro alimento podemos preparar la leche?</p>		

## 7. Evaluación

ÁREA	INDICADOR JERARQUIZADO	Josue	Oscar	Juan Diego	Wiston	Kiara
<b>Personal social</b>	Vierte agua caliente Vierte la leche Echa el milo Endulza su taza de leche Sabe dar vuelta con la cuchara					
<b>Comunicación</b>	Identifica por tarjetas el vocabulario trabajado (A) Pide a través de LS el material necesario para hacer pan con mantequilla.					

### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego
<b>B</b>	Josué, y Osca

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 09

**REGIÓN** : Piura  
**CEBE** : "Nuestra Señora de la Paz"  
**INVESTIGADOR(A)** : Miryam Valdiviezo Villacorta.  
**FECHA** : 26/09/17  
**HORA DE INICIO** : 9.15 a.m.  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.00 a.m.  
**AULA** : Primer y segundo grado  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 04 (H) 01 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Multidiscapacidad  
**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** : "Preparamos leche con milo"

### DESCRIPCIÓN

Inicie mi clase ubicando a mis estudiantes en media luna frente a pizarra dialogó con ellos presentando una lámina de una señora preparando alimentos en la cocina luego pregunté que hace la señora Josué responde mamá Oscar a través del LS dice mamá Juan Diego , Wiston y Kiara sonríen y mueven la cabeza, luego pregunto dónde cocina mamá cada uno responde según sus posibilidades y mostrando las figuras de una cocina y un cuarto digo mamá prepara los alimentos en la cocina luego les menciono el propósito de la actividad del día de hoy que vamos a preparar una torta les muestro un pedazo de torta y les digo miren que es Josué dice torta y el refuerzo si es una torta y que hoy vamos a prepararla corto la torta en pedazos y les doy a probar a cada uno ,Oscar sonriendo mueve la cabeza diciendo que le gusta al igual que Juan Diego y Kiara, Wiston mueve la cabeza que no le agrada le digo es rico Luego muestro un táper con los ingredientes a utilizar en la preparación de la torta les pregunto ¿qué es ? Josué dice cosas si muchas, muchos ingredientes para preparar la torta escribo en la pizarra ¿qué necesito para preparar la torta? Abro el táper y saco la mantequilla y les doy a probar y les voy diciendo usando el lenguaje oral, gestual y señas que es mantequilla, reconocen, paso por cada uno de ellos y les digo si es mantequilla luego comparamos con la tarjeta y la colocamos en la pizarra. Saco el azúcar y les doy a probar y les voy diciendo usando el lenguaje oral, gestual y señas que es azúcar paso por cada uno de ellos y reconocen que es el azúcar luego comparamos con la tarjeta y la colocamos en la pizarra. Luego continuando mostramos el paquete de harina le entrego a los para toquen y palpen y les digo que es harina todos atento responden harina comparamos con la tarjeta y colocamos en la pizarra, luego sale Josué y coge el tarro de leche explicando que también en la torta echamos leche y por ultimo mostramos la vainilla haciéndole oler a cada niño se les hace recordar el repaso de todos los ingredientes que vamos a utilizar mantequilla, huevo, leche ,huevos, vainilla, luego se les pregunta que haremos con todos estos materiales, les mostramos un tazón grande que nos servirá para preparar la observando secuencia de láminas vamos agregando los ingredientes al tazón empezando con la mantequilla y el azúcar doy el modelo de como mesclar, luego cada niño ayuda mover con un cucharón luego nos apoyamos con la batidora para mezclar la mantequilla con el azúcar, realiza la acción de partir un huevo y se pide a Juan Diego que lo haga igual necesito el apoyo de la auxiliar y agrego incorporar los huevos, muestras los demás niños cuentan que cantidad de huevos estamos usando, luego llamamos a Kiara para que agregue la harina también se pide el apoyo de la auxiliar, mientras voy batiendo con la batidora hasta formar la masa los niños observan entusiasmados digo miren como voy a echar la leche y pregunto ¿ quién quiere echar la leche ? Wiston se para y echa la leche, por ultimo incorporo unas gotitas de vainilla y Oscar sale a a echar la vainilla hacemos que niño manipule la batidora batiendo la masa con mi apoyo y de la auxiliar muestro la quequera en donde va a echar la masa pero antes se tiene que enharinar el molde con mantequilla y harina los estudiantes observan como lo estoy trabajando luego muestro la figura donde se está echando la masa a la quequera todos ayudan dándole así la oportunidad que ellos también pueden hacerlo, luego les muestro la figura donde colocaremos la quequera al horno para que se cocine la torta mientras se cocina la torta limpiamos los utensilios que hemos utilizado todos apoyan Josué y Oscar lavan con mi supervisión, Juan Diego Wiston secan con el apoyo de la auxiliar y Kiara guarda los utensilios en su lugar. Salen al recreo realizando juegos libres con la supervisión de la maestra y la auxiliar luego ya terminado el recreo en el aula se les da la orden de lavarse las manos y tomar su refrigerio degustando la rica torta. Se les preguntó si les gustó la torta esta rica quieren más y respondían muy contentos que sí, luego terminando de comer se les entrega una hoja para que decoren su torta usando papeles de colores temperas trabajados con el apoyo de la maestra y la auxiliar.

Se realiza la evaluación mostrándoles la tarjeta y con la pregunta ¿Qué hicimos hoy? Una torta o un pan todos responden torta a Josué se le pide que nombre los ingredientes que usamos para hacer la torta, respondiendo asertivamente haciendo uso de tarjetas.

### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Al usar material concreto me resulta favorable para los alumnos, por lo que están atentos a las acciones que realizo dándome una respuesta favorable según sus posibilidades  
La preparación de alimentos los hace tolerantes y participativo .la cual me hace reflexionar que debo diseñar estos trabajos más seguidos a si la actividad motora fina se ve estimulada en forma creativa.

**INTERVENCIÓN:**

Aplicaré estrategias que permitan reforzar, estimular las habilidades psicomotoras fina a través de la preparación de alimentos sencillos.

Continuar utilizando material real para facilitar la practicar de la destreza manual y el material gráfico para facilitar como lo debe hacer.

**LEYENDA**

Modelado



Análisis de tarea

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos la mesa para desayunar”.
- 2. Propósito de la sesión** : Poner la mesa para poder desayunar
- 3. Fecha de la ejecución** : 13 de julio
- 4. Duración** : 10:00 A 10:45
- 5. Áreas** : Personal social, Ciencia y ambiente y Matemáticas
- 6. Programación de actividades**

MOMENTO PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio</b>                      Motivo a los niños cantando “juguemos a poner la mesa” luego que escuchan con atención les muestro lo que preparamos el pan con mantequilla y leche con milo y se les preguntará como desayunan en casa y veremos fotos de diferentes maneras de desayunar y se les dirá ahora vamos a aprender a poner la mesa para poder desayunar adecuadamente.</p>		
<p><b>Desarrollo</b>                      Hoy prepararemos la mesa para el desayuno primero limpiaremos la mesa, luego colocaremos el mantel y los individuales después colocaremos la panera con los panes con mantequilla y la jarra de leche con milo las tazas irán en cada individual para que se puedas servir la leche con milo y si le hace falta se coloca el azúcar con cucharitas pequeñas para que endulcen a su gusto, también colocarán servilleta por si se ensucien.</p>	<p><b>Wiston, Juan Diego</b> se les apoyará con la técnica del modelado</p>	
<p><b>Cierre</b>                      Luego realizaremos la metacognición preguntando ¿qué necesité? ¿Cómo lo hicimos? ¿para que me servirá?</p>		

## 7. Evaluación

ÁREA	INDICADOR JERARQUIZADO	Josue	Oscar	Juan Diego	Wiston	Kiara
<b>Personal social</b>	Limpia la mesa.	A	A			
	Pone el mantel en la mesa.	A	A			
	Pone el individual en la mesa.	A	A			
	Pone la taza en el individual.	A	A			
	Pone el azucarero	A	A			
<b>Comunicación</b>	Identifica por tarjetas el vocabulario trabajado (A)	A				
	Pide a través de LS el material necesario para poner	A				

### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

### Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
<b>A</b>	Josué, y Osca
<b>B</b>	Wiston, Kiara y Juan Diego

## 8. Bibliografía:

- MINEDU (2008) Diseño curricular

## DIARIO DE CAMPO N° 10

**REGIÓN** : Piura  
**CEBE** : "Nuestra Señora de la Paz"  
**INVESTIGADOR(A)** : Miryam Valdiviezo Villacorta.  
**FECHA** : 26/09/17  
**HORA DE INICIO** : 9.15 a.m.  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.00 a.m.  
**AULA** : Primer y segundo grado  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 04 (H) 01 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Multidiscapacidad  
**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** : "Preparamos leche con milo"

### DESCRIPCIÓN

Inicie mi clase ubicando a mis estudiantes en media luna frente a pizarra dialogó con ellos presentando una lámina de una señora preparando alimentos en la cocina luego pregunté que hace la señora Josué responde mamá Oscar a través del LS dice mamá Juan Diego , Wiston y Kiara sonríen y mueven la cabeza, luego pregunto dónde cocina mamá cada uno responde según sus posibilidades y mostrando las figuras de una cocina y un cuarto digo mamá prepara los alimentos en la cocina luego les menciono el propósito de la actividad del día de hoy que vamos a preparar una torta les muestro un pedazo de torta y les digo miren que es Josué dice torta y el refuerzo si es una torta y que hoy vamos a prepararla corto la torta en pedazos y les doy a probar a cada uno ,Oscar sonriendo mueve la cabeza diciendo que le gusta al igual que Juan Diego y Kiara, Wiston mueve la cabeza que no le agrada le digo es rico Luego muestro un táper con los ingredientes a utilizar en la preparación de la torta les pregunto ¿qué es ? Josué dice cosas si muchas, muchos ingredientes para preparar la torta escribo en la pizarra ¿qué necesito para preparar la torta? Abro el táper y saco la mantequilla y les doy a probar y les voy diciendo usando el lenguaje oral, gestual y señas que es mantequilla, reconocen, paso por cada uno de ellos y les digo si es mantequilla luego comparamos con la tarjeta y la colocamos en la pizarra. Saco el azúcar y les doy a probar y les voy diciendo usando el lenguaje oral, gestual y señas que es azúcar paso por cada uno de ellos y reconocen que es el azúcar luego comparamos con la tarjeta y la colocamos en la pizarra. Luego continuando mostramos el paquete de harina le entrego a los para toquen y palpen y les digo que es harina todos atento responden harina comparamos con la tarjeta y colocamos en la pizarra, luego sale Josué y coge el tarro de leche explicando que también en la torta echamos leche y por ultimo mostramos la vainilla haciéndole oler a cada niño se les hace recordar el repaso de todos los ingredientes que vamos a utilizar mantequilla, huevo, leche ,huevos, vainilla, luego se les pregunta que haremos con todos estos materiales, les mostramos un tazón grande que nos servirá para prepararla **observando secuencia de láminas vamos agregando los ingredientes al tazón empezando con la mantequilla y el azúcar doy el modelo de como mesclar, luego cada niño ayuda mover con un cucharón luego nos apoyamos con la batidora para mezclar la mantequilla con el azúcar, realiza la acción de partir un huevo y se pide a Juan Diego que lo haga igual necesito el apoyo de la auxiliar y agrego incorporar los huevos, muestras los demás niños cuentan que cantidad de huevos estamos usando, luego llamamos a Kiara para que agregue la harina también se pide el apoyo de la auxiliar, mientras voy batiendo con la batidora hasta formar la masa los niños observan entusiasmados digo miren como voy a echar la leche y pregunto ¿quién quiere echar la leche? Wiston se para y echa la leche, por ultimo incorporo unas gotitas de vainilla y Oscar sale a a echar la vainilla hacemos que niño manipule la batidora batiendo la masa con mi apoyo y de la auxiliar muestro la quequera en donde va a echar la masa pero antes se tiene que enharinar el molde con mantequilla y harina los estudiantes observan como lo estoy trabajando luego muestro la figura donde se está echando la masa a la quequera todos ayudan dándole así la oportunidad que ellos también pueden hacerlo, luego les muestro la figura donde colocaremos la quequera al horno para que se cocine la torta mientras se cocina la torta limpiamos los utensilios que hemos utilizado todos apoyan Josué y Oscar lavan con mi supervisión, Juan Diego Wiston secan con el apoyo de la auxiliar y Kiara guarda los utensilios en su lugar.\_Salen al recreo realizando juegos libres con la supervisión de la maestra y la auxiliar luego ya terminado el recreo en el aula se les da la orden de lavarse las manos y tomar su refrigerio degustando la rica torta. Se les preguntó si les gustó la torta esta rica quieren más y respondían muy contentos que sí, luego terminando de comer se les entrega una hoja para que decoren su torta usando papeles de colores temperas trabajados con el apoyo de la maestra y la auxiliar.**

Se realiza la evaluación mostrándoles la tarjeta y con la pregunta ¿Qué hicimos hoy? Una torta o un pan todos responden torta a Josué se le pide que nombre los ingredientes que usamos para hacer la torta, respondiendo asertivamente haciendo uso de tarjetas.

### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Al usar material concreto me resulta favorable para los alumnos, por lo que están atentos a las acciones que realizo dándome una respuesta favorable según sus posibilidades

La preparación de alimentos los hace tolerantes y participativo .la cual me hace reflexionar que debo diseñar estos trabajos más seguidos a si la actividad motora fina se ve estimulada en forma creativa.

**INTERVENCIÓN:**

Aplicaré estrategias que permitan reforzar, estimular las habilidades psicomotoras fina a través de la preparación de alimentos sencillos.

Continuar utilizando material real para facilitar la practicar de la destreza manual y el material gráfico para facilitar como lo debe hacer.

**LEYENDA**

Modelado



Análisis de tarea

## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre y apellido del padre: .....

Nombre del estudiante: .....

Diagnostico: .....

Fecha: .....

### INSTRUCCIONES:

Estimado padre de familia el cuestionario que presentamos a continuación tiene por objetivo conocer cuáles son los cambios que ha observado en los 06 últimos meses en ..... de su menor hijo . Tiene 02 opciones que se presenta: podría marcar "sí" en el caso que su hijo logro desarrollar a la habilidad a la que se le hace referencia la pregunta y "no" en el caso de que no haya logrado.

ÍTEM	SI	NO	OBSERVACIÓN
1. ¿Su hijo (a) sigue la secuencia al preparar su pan con mantequilla, mermelada?.			
2. ¿Su hijo (a) realiza el desgranado de choclo?			
3. ¿Su hijo (a) participa en la preparación de una ensalada e frutas siguiendo la secuencia?			
4. ¿Su hijo (a) pela sus frutas con guía de un adulto?			
5. ¿Su hijo (a) participa del picado de diferentes frutas?			
6. ¿Su hijo (a) participa del deshilachado de pollo imitando al adulto?			
7. ¿Su hijo (a) pela las alverjas imitando al adulto?			
8. ¿Su hijo (a) imita al realizar el amasado de papa?			
9. ¿Considera usted que su hijo (a) en los últimos meses ha mejorado en habilidades de psicomotricidad dina?			

## Matriz de consistencia

**Título:** Estrategias de modelado y análisis de tareas en la preparación de alimentos sencillos para mejorar la psicomotricidad fina en estudiantes con multidiscapacidad de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz” - UGEL Piura - Región Piura

**Participante investigador:** Miryam del Rosario, Valdiviezo Villacorta

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial Particular “Nuestra Señora de la Paz” de la ciudad de Piura?	<p><b>Objetivo General:</b> Mejorar la práctica a partir de la aplicación de las estrategias de enseñanza de modelado y análisis de tarea en la ejecución de las sesiones de aprendizaje que permite mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial Particular “Nuestra Señora de la Paz” del distrito de Piura, UGEL Piura, Región Piura.</p> <p><b>Objetivo específico 1:</b> Planificar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea para mejorar las habilidades psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los</p>	<p><b>Hipótesis de acción 1.</b> La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de modelado y el análisis de tarea permitirá mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz “. Distrito de Piura, UGEL Piura – Región Piura.</p> <p><b>Hipótesis de acción 2.</b> La implementación de sesiones de aprendizaje con recursos y materiales mejorará las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario Centro de Educación Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz “. de la ciudad de Piura, UGEL Piura Región Piura.</p>	<p>Estrategias de enseñanza</p> <p><b>Sub categorías:</b> a. Modelado - Dar el modelado adecuado y necesario a una actividad motriz a través de la imitación y la observación. b. Análisis de tarea - Actividades de descomponer acciones de acuerdo a las necesidades de cada persona a través de rutinas y pasos a seguir. desagregados</p>	<p>Investigación Cualitativa</p>	<p>- Diarios de campo - Encuesta a padres de familia.</p>

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
	<p>estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica “Nuestra Señora de la Paz”. UGEL Piura</p> <p><b>Objetivo específico 2:</b> Implementar sesiones de aprendizaje con recursos y materiales educativos aplicando las estrategias de modelado y análisis de tareas, para mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial Particular “Nuestra Señora de la Paz” Provincia de Piura, UGEL Piura, Región Piura.</p> <p><b>Objetivo específico 3:</b> Ejecutar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea, para mejorar las habilidades psicomotrices fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con multidiscapacidad en los estudiantes del nivel primaria del primario del Centro de Educación Básica Especial Particular “Nuestra Señora de la Paz” Provincia de Piura, UGEL Piura, Región Piura.</p>	<p><b>Hipótesis de acción 3.</b> La ejecución de sesiones de aprendizaje aplicando estrategias de modelado y análisis de tarea con recursos y materiales permitirá mejorar las habilidades de psicomotricidad fina a través de la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes del nivel primario del Centro de Educación. Básica Especial “Nuestra Señora de la Paz del distrito de Piura, del distrito de Piura, UGEL Piura, Región Piura.</p>			