

# **INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO**

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE DOCENTES EN SERVICIO



ESTRATEGIAS DE TRABAJO COOPERATIVO Y APOYOS VISUALES  
PARA FORTALECER HABILIDADES EN LA PREPARACIÓN DE  
ALIMENTOS SENCILLOS EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD  
SEVERA DEL AULA MULTIGRADO DE PRIMARIA DEL CENTRO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL “SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS”  
DISTRITO ZARUMILLA - UGEL ZARUMILLA – REGIÓN TUMBES

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON  
DISCAPACIDAD**

ORTIZ PRECIADO, Mónica Patricia

Lima – Perú

2018

## **Agradecimiento y dedicatoria**

Mi especial agradecimiento al Ministerio de Educación, al Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, a las diferentes docentes del bloque de investigación acción, por su información y asesoramiento oportuno durante todo este tiempo y a las diferentes acompañantes pedagógicas, quien constantemente me brindaban sugerencias para el planteamiento y desarrollo de esta investigación. También quiero agradecer al director del Centro de Educación Básica Especial N° 004 “Sagrado Corazón de Jesús”, quien me dio las facilidades para desarrollar mis sesiones de aprendizaje con los estudiantes de la institución educativa.

Quiero dedicar esta investigación a mis queridos hijos y a mi madre por su comprensión y apoyo constante para culminar mi investigación y hacer realidad el cambio y mejora en mi práctica pedagógica, la cual me motiva a continuar superándome cada día profesionalmente en beneficio de los estudiantes con discapacidad de la región.

## Índice

Introducción .....	1
1. Fundamentación y justificación del problema .....	3
1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación .....	3
1.1.1 Fortalezas y debilidades.....	5
1.1.2 Análisis categorial – análisis textual.....	5
1.2 Planteamiento del problema .....	9
1.2.1 Justificación .....	9
2. Sustento teórico.....	11
2.1 En relación al estudiante .....	11
2.1.1 Discapacidad intelectual.....	11
2.1.1.1 Discapacidad intelectual severa .....	12
2.1.2 Habilidad en la preparación de alimentos .....	13
2.2 En relación a la problemática .....	14
2.2.1 Estrategias de enseñanza.....	14
2.2.2 Trabajo cooperativo.....	15
2.2.2.1 Procesos del trabajo cooperativo.....	16
2.2.3 Apoyos visuales.....	17
2.2.3.1 Procesos de apoyos visuales.....	17
2.3 En relación a la propuesta pedagógica .....	18
2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad .....	18
2.3.1.1 Enfoque inclusivo .....	18
2.3.1.2 Enfoque de derechos .....	19
2.3.1.3 Enfoque intercultural .....	19
2.3.1.4 Enfoque de género.....	19
2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica .....	20
2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico.....	20
2.3.2.2 Planificación .....	20
2.3.2.3 Implementación .....	20
2.3.2.4 Ejecución .....	21
3. Metodología de la investigación .....	23



6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales .....	45
6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica.....	45
Lecciones aprendidas .....	46
Conclusiones .....	47
Referencias .....	48
Apéndices	
- Sesiones de aprendizaje	
- Diarios de campo	
- Formato de encuesta a padres de familia	
- Matriz de consistencia	

## Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica.....	8
Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica .....	22

## Introducción

La presente investigación tiene por finalidad optar el título de Segunda Especialidad en diversidad e inclusión educativa de estudiantes con discapacidad; por ello, se hace necesario aplicar una propuesta innovadora que brinde conocimientos acerca de las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales en relación al fortalecimiento de habilidades en la preparación de alimentos prácticos; la investigación acción se basa en el enfoque cualitativo, para diagnosticar mi problemática emplee diversos instrumentos como: diarios de campo, y encuestas, la ejecución de mi propuesta pedagógica alternativa diseñada en función a la categoría de estrategias de enseñanza y sub categoría, en la cual los resultados fueron contrastados mediante la deconstrucción de mi práctica pedagógica.

Presento como fundamento teórico el trabajo cooperativo según el enfoque de Vygotsky; en base a ello propuse hipótesis que me permitió plantear mi plan de acción y realizar las actividades en mi propuesta pedagógica alternativa; logrando que los estudiantes fortalezcan las habilidades de la vida diaria en la preparación de platos sencillos.

La presente investigación presenta la siguiente estructura: En el primer capítulo, corresponde a la caracterización de mi práctica pedagógica en la cual describo las características el distrito donde se realizó la investigación, las características del contexto sociocultural de su población y económico. Asimismo, describo como desarrollaba mi práctica pedagógica anteriormente, el instrumento que utilice y los resultados que obtenía, presento organizador gráfico de mi deconstrucción, el análisis categorial y textual, el planteamiento del problema y la justificación.

En el segundo capítulo considero el sustento teórico, donde describo mi propuesta pedagógica innovadora, en relación a los estudiantes, a la problemática y la propuesta pedagógica, basada en una exhaustiva revisión bibliográfica.

En el tercer capítulo hace referencia sobre la metodología, considerando el enfoque y tipo de mi investigación, el contexto donde se realizó, el objetivo

general y los objetivos específicos, las hipótesis de acción, los beneficiarios y los instrumentos de recolección de datos.

En el cuarto capítulo se refiere el plan de acción donde se contempla la matriz del plan de acción y la matriz de evaluación de los resultados del plan de acción, donde se visualizan los indicadores de proceso de resultado y las fuentes de verificación.

En el quinto capítulo se basa en la discusión de los resultados, teniendo en cuenta el análisis de los datos codificados en los diarios reflexivos, análisis de la encuesta aplicadas a los padres de familia, análisis de los datos recogidos a partir del proceso del acompañamiento y la triangulación, a través de la contrastación con la matriz de evaluación.

El capítulo sexto trata sobre la difusión de resultados donde considero la matriz del antes y después referente a la planificación, implementación y ejecución de mi práctica pedagógica. Así mismo se presenta las conclusiones y las lecciones aprendidas.

Por último, incluyo las conclusiones, lecciones aprendidas, los apéndices donde se incluyen las sesiones de aprendizaje y los diarios de campo.

Finalmente, es de interés que la presente investigación constituya como un aporte respecto al fortalecimiento de habilidades en la preparación de alimentos prácticos, de los estudiantes con discapacidad severa, en mejora de la calidad educativa en la modalidad de Educación Básica Especial de la región Tumbes.

## **1. Fundamentación y justificación del problema**

### **1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación**

Mi práctica pedagógica la realizo en el Centro de Educación Básica Especial N°004 “Sagrado Corazón de Jesús” en el distrito de Zarumilla, es uno de los distritos de la Provincia de Zarumilla, en la Región de Tumbes, Perú. El distrito de Zarumilla es uno de los cuatro distritos de la Provincia de Zarumilla, limita al norte y al oeste con el Océano Pacífico, al sur con el distrito de Papayal, al este con el distrito de Aguas Verdes. Se encuentra ubicado en la calle Tarapacá N° 111 Zarumilla, inicia sus actividades hace 24 años en mérito a la R.D. N° 000053-93 del 23 de abril del año 1992 dando atención a niños y niñas con necesidades educativas especiales.

El Centro de Educación Básica Especial N° 004 “Sagrado Corazón de Jesús” inicia su funcionamiento con 4 plazas de profesores de aula del nivel primario, hoy contamos con 10 plazas, atendemos en los niveles de Inicial y Primaria a estudiantes con discapacidad severa; contando además con un terapeuta físico.

El Centro de Educación Básica Especial alberga a 35 estudiantes entre el nivel inicial y primaria distribuidos en el turno de la mañana. La infraestructura de mi Institución Educativa es de material noble, servicios higiénicos para estudiantes y docentes. Cuenta con dos aulas pre-fabricadas amplias que permiten una correcta iluminación del ambiente, 4 aulas de material noble, dos con techo vaciado; y dos aulas techadas con eternit, cada aula cuenta con mesas y sillas, cuatro aulas con piso de cemento y dos aulas con piso cerámico. Cuenta con dos oficinas: dirección y psicología, una sala de hidroterapia y un ambiente para el equipo Servicio de Atención a las Necesidades Educativas Especiales. Durante el tiempo que viene prestando sus servicios educativos, mi institución ha desarrollado diferentes eventos positivos.

El Centro de Educación Básica Especial cuenta con apoyo de instituciones aliadas como municipalidad provincial de Zarumilla, centro de salud Zarumilla,

y otras instituciones quienes velan por la salud y actividades de esparcimiento de nuestros estudiantes. Nuestra institución educativa cuenta con un director encargado, 06 profesionales docentes nombrados, 04 contratados, 04 auxiliares de educación; 01 trabajadoras administrativas de auxiliar de servicio II y un trabajador administrativo en el puesto de auxiliar de servicio III (guardián).

La mayoría de los docentes tienen experiencia laboral porque han sido capacitados en la modalidad de educación especial en años anteriores, pocos acceden a los cursos virtuales de Perú-Educa y estudios de post grado, motivo por el cual la práctica pedagógica adolece de deficiencias, no se toma en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, se presentan dificultades en las relaciones interpersonales que perjudican el buen clima institucional. Además, contamos con un equipo Servicio de Atención a las Necesidades Educativas Especiales que a pesar de sus limitaciones apoya el proceso de inclusión educativa pero que también necesita ser capacitado en este tema y con esta especialización superará sus debilidades.

Los estudiantes del Centro de Educación Básica Especial presentan discapacidad intelectual severa, todas las áreas de desarrollo se encuentran afectadas, sobre todo el área cognitiva, el grado de severidad varía en función de los estímulos y apoyos que reciben, la mayoría son afectuosos, dinámicos y participativos. La mayoría de padres de familia son de condición socio-económica baja, se dedican a labores de: limpieza y cocina en los hogares, moto taxistas, trabajadores eventuales, comerciantes informales, pocos empleados públicos y profesionales, entre otros. La mayoría de familias son disfuncionales, se muestran indiferentes para apoyar la labor educativa del docente de aula, muchos padres no envían diariamente a sus hijos a la escuela del docente de aula.

La presente investigación acción pedagógica se desarrolla en el aula de 5to grado, integrada por 09 estudiantes, la población se encuentra dividida en 03 mujeres y 06 hombres, sus edades fluctúan entre los 13 y 17 años. Los estudiantes presentan los siguientes diagnósticos: 06 estudiantes con discapacidad intelectual severa, 03 estudiantes con multidiscapacidad. El aula cuenta de material prefabricado, con piso de cemento, tiene una puerta de madera y tiene 05 ventanas de fierro, no cuenta con instalaciones eléctrica;

cuenta con el siguiente mobiliario: 04 sillas de madera y un banco grande de madera, 1 mesa grande de madera rectangular y 01 estantes de madera en regular condición, además cuenta con material didáctico otorgado por el Ministerio de educación.

**1.1.1 Fortalezas y debilidades.** A pesar de los años de servicio en la modalidad, nunca tuve la experiencia de atender a estudiantes con discapacidad severa y eso conllevó a que en el desarrollo de mi práctica pedagógica se observaran debilidades, pero también fortalezas.

Con este grupo de estudiantes se dio inicio a la investigación acción con la deconstrucción de mi práctica pedagógica, tomando en cuenta el desarrollo de las sesiones, los diarios de campo, la codificación y categorización de los diarios, donde a través de mi reflexión de cómo desarrollaba mis clases las mismas que al inicio se efectuaban de forma monótona, al ver que los niños en su mayoría con discapacidad intelectual tenían dificultad para comunicar sus necesidades y no evidenciaban logros de aprendizaje significativos en la preparación de alimento sencillos, a partir de este autoanálisis pude darme cuenta que las estrategias utilizadas fueron inadecuadas, no respondiendo a las mejoras de mi práctica pedagógica y más aún al desarrollo de habilidades.

Otra de mis debilidades encontradas durante mi experiencia pedagógica fueron el uso de materiales poco atractivos sin responder a las necesidades de los estudiantes, que poco sirvieron de apoyo para el desarrollo de mis actividades, lo cual puedo mencionar que no las planificaba de manera adecuada porque carecían de procesos pedagógicos y tampoco consideraba la programación anual según un diagnóstico situacional del grupo de estudiantes.

Asimismo, debo mencionar que otra de las debilidades fue el no contar con las estrategias adecuadas, siendo trabajadas de manera homogénea sin respetar el ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes. Pero según la motivación empleada durante las actividades puedo referir que mantuve la atención a través de canciones y mi buen sentido carismático con ellos, siendo esta mi fortaleza para mantener su atención durante la clase.

**1.1.2 Análisis categorial – análisis textual.** Para poder realizar la reflexión de mi quehacer diario como docente de estudiantes con discapacidad, analicé mis diarios de campo y consideré dos subcategorías, siendo la

estrategia de enseñanza una de mis debilidades para poder desarrollar la habilidad esperada, por ello, puedo considerar a su vez dos subcategorías que formaron parte de mis debilidades que a continuación detallo:

La estrategia de enseñanza individual fue una de las ellas, lo cual aplicaba durante mis sesiones sin considerar un trabajo en equipo con mis estudiantes, todo lo realizaba con cada uno de ellos de manera individualizada, siendo inadecuadas para impartir un aprendizaje basado en un enfoque social, todo lo contrario mantenía una participación mínima entre estudiantes. Tal como se cita en el siguiente diario de campo:

Les pedí a los estudiantes que se sentarán cada uno en su sitio, mientras les mostraba una canastilla de frutas, pero solo les indicaba que frutas eran, mientras ellos observaban, me acerqué con la canastilla a Yoctan, empecé a explicarle acerca de las frutas y lo que íbamos a preparar, mientras los demás se iban parando de su silla de tanto esperar. (Diario de campo N° 03, 14 de octubre del 2016).

Las experiencias vivenciales fue otra de las subcategorías que también fueron utilizadas durante las sesiones, teniendo en cuenta que trabajaba con materiales del entorno y salidas programadas, considero que no se aplicó inadecuadamente, desconociendo que era necesaria trabajarla con la participación y experimentación de los estudiantes, tal como se evidencia en el diario que citó a continuación:

Salimos al mercado y les presenté los ingredientes para preparar la ensalada de fruta, inmediatamente les mostré cada fruta, mientras iba llenando a la canasta, para desplazarnos rápidamente al aula, Juana quería tocar la fruta y no le di la oportunidad de manipular la manzana. (Diario de campo N° 06 27 de octubre del 2016).

Me pude dar cuenta que las estrategias de experiencia vivencial no fueron aplicadas correctamente, limitando a los estudiantes para su mayor exploración y manipulación, logrando un aprendizaje más significativo.

También como otra categoría fueron el uso de recursos y materiales, lo cual no las utilicé de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, siendo el uso de material concreto lo que más abarcaba para desarrollar mis sesiones, sin considerar los reales cuando era necesario. Asimismo, utilicé material visual, con tarjetas o láminas poco vistosas, lo cual no respondían a sus

necesidades respecto a adaptaciones y más aún no presentaban imágenes reales, sin llamar su atención. Tal como se evidencia en el siguiente diario:

Presenté una secuencia de láminas para preparar el jugo de naranja, les pedí que observen, pero cuando los iba colocando en la pizarra, me di cuenta que no prestaban atención, al parecer las figuras no les llamaba la atención y mientras les preguntaba acerca de cada lámina respecto al jugo de naranja, evidenciando que poco fue su interés, entonces pedí que fueran a lavarse las manos, luego les dije que debían lavar las naranjas. (Diario de campo N° 08 15 de noviembre del 2016).

En conclusión, mi práctica pedagógica tenía debilidades y estaba guiada por el desconocimiento de teorías y enfoques que respondieran a las características y necesidades de los estudiantes con discapacidad, situación que se evidencia cuando presento estímulos y espero la respuesta; la cual responde a la teoría conductista de Skinner, quien a través de búsqueda de información encaja en esta práctica realizada, lo cual se evidencia en el siguiente mapa de la deconstrucción.

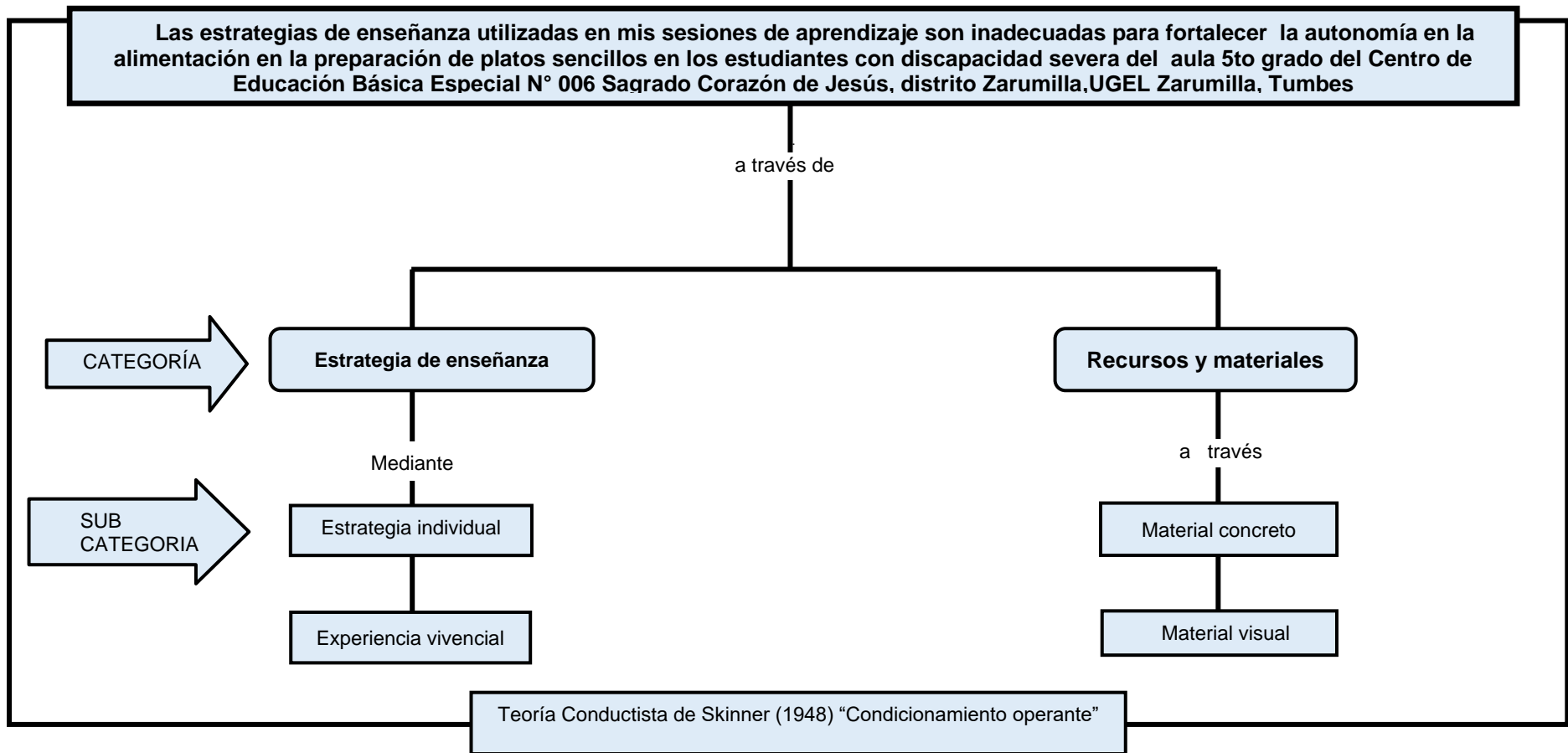


Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica

## 1.2 Planteamiento del problema

Al revisar mis diarios de campo para realizar el análisis de mi práctica pedagógica, se evidenciaron las dificultades que se presentaban durante la ejecución de mis sesiones de aprendizaje al aplicar inadecuadamente las estrategias de enseñanza seleccionadas para el abordaje de los estudiantes con discapacidad severa, lo que hacía que las actividades que se realizaban los estudiantes no eran muy significativas, por lo que llegué a la conclusión de que debía replantear mi quehacer pedagógico, formulando los cambios pertinentes que revertiera mi situación problema que era la inadecuada aplicación de estrategias de enseñanza en las sesiones de aprendizaje que no permitían el desarrollo de las habilidades de la vida diaria de mis estudiantes con discapacidad severa del aula de quinto grado de primaria.

Luego del análisis reflexivo de mi práctica pedagógica concluyo que el principal problema es fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes. Por tanto, la pregunta que se deriva de esta problemática sería:

¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes?

**1.2.1 Justificación.** La mayoría de las investigaciones, se realiza con un propósito definido, que es el de definido, que es el de ofrecer la posibilidad de lograr aprendizaje significativos y funcionales en los estudiantes con discapacidad severa, es por ello importante abordar en este grupo de estudiantes nuevas estrategias mediante el trabajo cooperativo y apoyos visuales, ya que al aplicarlas favorecerá el desarrollo de las habilidades de la vida diaria. Utilizándolas no solo para desarrollar procesos cognitivos, sino también para involucrar a todos los agentes de cambio que intervienen en este proceso educativo, manifestándose a través del comportamiento de la persona, como su predisposición para aprender y sus actitudes.

Entonces, la intención de la investigación no sólo es la de mejorar mi práctica pedagógica, sino que a través de ella, los estudiantes desarrollen habilidades de la vida diaria e interactúen con los demás compañeros, desarrollando un tipo de aprendizaje funcional lo que servirá para transformar la educación y tener una mirada diferente con otra perspectiva. La relevancia social de la investigación se da, porque el diagnóstico realizado en el aula demuestra que mis estudiantes con discapacidad severa, necesitan desarrollar habilidades de la vida diaria, para lograr esto, es necesario contar con el apoyo de las familias. Logrando que estas se involucren y tomen conciencia acerca de la importancia de su participación en la escuela para el desarrollo integral de sus hijos.

La investigación es significativa porque me ayuda a mejorar mi práctica pedagógica y con esta mejora, quiero darles la posibilidad a mis estudiantes con discapacidad severa, lograr ciertas habilidades que favorezca su inclusión familiar, porque las actividades propuestas son funcionales y deben realizarse en ambientes naturales. Esta investigación es innovadora, porque busco implementar con mi práctica pedagógica espacios donde las familias en coordinación con la docente y otros profesionales del Centro de Educación Básica Especial N° 004 “Sagrado Corazón de Jesús”, puedan ayudar a los estudiantes con discapacidad severa a desarrollar habilidades de la vida diaria favoreciendo su inclusión familiar y social.

Será factible en cuanto sea posible que la información obtenida mediante la recolección y el análisis de los datos, sirva para evidenciar los cambios realizados en mi quehacer diario que se reflejen en mis sesiones de aprendizaje, mostrándose una mejora en mi práctica pedagógica y el desarrollo de sus habilidades de la vida diaria en mis estudiantes.

Finalmente puedo decir que mi compromiso con esta investigación, es el de potenciar mi labor como docente de educación especial y sobre todo con mis estudiantes con discapacidad severa. Porque ellos merecen contar con docentes investigadores, que buscan en el conocimiento las herramientas necesarias para mejorar su labor educativa y con ello elevar su calidad de vida.

## 2. Sustento teórico

### 2.1 En relación al estudiante

El aula de quinto grado donde desarrollé mi práctica pedagógica innovadora cuenta con una población de estudiantes con discapacidad severa, conceptos que profundizaré a continuación:

**2.1.1 Discapacidad intelectual.** La discapacidad intelectual implica una serie de limitaciones significativas en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria, comprender, e interactuar con el entorno. En otras palabras, las personas con discapacidad intelectual tienen limitaciones a nivel intelectual y a la hora de mostrar conductas adaptativas, lo que implica que sea más complicada la interacción con un entorno generalmente poco adaptado a las mismas.

Implica una serie de limitaciones en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria y que le permiten responder ante distintas situaciones y lugares. Hay muchos tipos y causas diferentes de discapacidad intelectual. Algunos se originan antes de que un bebé nazca, otros durante el parto y otros a causa de una enfermedad grave en la infancia. Autoinstructivo de discapacidad severa y multidiscapacidad I, 2016, p.17)

Esta definición va acompañada de unas premisas que clarifican el concepto la discapacidad intelectual implica una serie de limitaciones en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria y que le permiten responder ante distintas situaciones y lugares. La discapacidad intelectual se expresa en la relación con el entorno. Por tanto, depende tanto de la propia persona como de las barreras u obstáculos que tiene alrededor. Si logramos un entorno más fácil y accesible, las personas con discapacidad intelectual tendrán menos dificultades, y por ello, su discapacidad parecerá menor.

A las personas con discapacidad intelectual les cuesta más que a los demás aprender, comprender y comunicarse. La discapacidad intelectual generalmente es permanente, es decir, para toda la vida, y tiene un impacto importante en la vida de la persona y de su familia.

Puedo concluir que la discapacidad intelectual se observa en la actitud de funcionamiento personal-social, caracterizada por presentar deficiencias significativas tanto en las funciones intelectuales como en la conducta adaptativa, aparece antes de los 18 años de edad. Si las y los estudiantes tienen discapacidad intelectual, su aprendizaje será más lento.

**2.1.1.1 Discapacidad intelectual severa.** Entendemos por personas con discapacidad severa a aquellas personas con discapacidad que presentan deficiencias, limitaciones en la actividad o en la participación que impiden la implicación de éstas en su desempeño para la vida diaria y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos.

Las personas con DI severa generalmente necesitan protección o ayuda, ya que su nivel de autonomía, tanto social como personal, es muy pobre. Suelen presentar un importante deterioro psicomotor. Pueden aprender algún sistema de comunicación, pero su lenguaje oral siempre será muy pobre y su comprensión muy limitada. (Peredo, R. A. 2016, p. 115).

Las personas con discapacidad severa presentan disfunción en lo relacionado a la comunicación, al afecto, a la socialización, al placer y a la motivación. La mayoría tiene un diagnóstico de esquizofrenia, por lo que requieren apoyo a largo plazo en instituciones de atención psiquiátrica o social, porque el impacto de la enfermedad ha limitado sus capacidades para tomar decisiones por sí mismos.

A menudo se trata de personas con trastornos neuromotores graves, con dificultades severas en el lenguaje que afectan la intención comunicativa, comprensión y expresión, y discapacidad intelectual con graves limitaciones de memoria, percepción, razonamiento, conciencia, y desarrollo emocional. Así, la limitación cognitiva constituye un factor concluyente en el diagnóstico y categorización de las personas con pluridiscapacidad, que unido a otros déficits configura este trastorno del desarrollo. (Soro-Camats, Rosell y Basil, 2012, p.5)

La mayoría de estos estudiantes presenta una alteración neurológica identificada que explica esta discapacidad. Suelen presentar limitado nivel de conciencia y desarrollo emocional, nula o escasa intencionalidad comunicativa, ausencia de habla y graves dificultades motrices. El nivel de autonomía, si existe, es muy reducido, con ausencia de control corporal, hay estudiantes que adquieren muy tardíamente algunos patrones básicos del desarrollo motor.

**2.1.2 Habilidad en la preparación de alimentos.** La preparación de alimentos se relaciona con las habilidades de vida en el hogar, las habilidades de ayuda en el hogar en referencia a la preparación de alimentos son actividades sumamente enriquecedoras ya que de manera práctica y siguiendo una rutina familiar para el alumno como es la de alimentarse, se incluyen destrezas sociales, cognitivas, motrices y comunicativas.

Es importante hacer partícipes de estas actividades aún aquellos estudiantes con severas discapacidades; comenzando con la preparación de alimentos simples que les permitan experimentar sus posibilidades para preparar aquello que les gustaría consumir. Comenzar con sopas instantáneas; sándwiches, ensaladas simples o bebidas fáciles de preparar como leche chocolatada o jugos instantáneos. Lo importante es que el alumno experimente el proceso que comienza con la salida al supermercado para comprar los productos necesarios, luego continúa con la preparación del alimento para terminar consumiendo aquello que ellos mismos prepararon.

Es fundamental realizar el proceso en forma completa para enseñar al alumno todos los componentes del mismo. Aprender a preparar alimentos es también una habilidad muy útil. El estudiante podrá ayudar en su casa a preparar alimentos y con el tiempo tal vez logre prepararlos sin ayuda. Las familias se sienten muy contentas cuando las niñas aprenden a cocinar, pero también los niños sacan provecho de estas lecciones.

Propone programas conductuales alternativos como los Programa de habilidades de vida diaria, los cuales tiene como objetivo lograr el aprendizaje de determinadas conductas referentes a las habilidades de la vida diaria para desarrollar un máximo nivel de autonomía e independencia personal en los hábitos cotidianos y del hogar. (P.V.D Programa de habilidades de la vida diaria, 2000, p.76)

Preparando a los estudiantes con discapacidad para vivir lo más autónomos posibles con su familia o comunidad participando en las actividades cotidianas como la preparación de platos sencillos, entre otros.

## 2.2 En relación a la problemática

**2.2.1 Estrategias de enseñanza.** Las estrategias de enseñanzas son el cúmulo de tácticas y pericias que utiliza el maestro para conseguir que sus estudiantes logren las habilidades propuestas, tal y como lo define el párrafo siguiente:

El conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula, 2009, p. 4).

Las estrategias de enseñanza se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial. Las vivencias reiteradas de trabajo en equipo cooperativo hacen posible el aprendizaje de valores y afectos que de otro modo es imposible de lograr.

Es importante destacar que las estrategias como recurso de mediación deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, así como con las competencias a desarrollar.

Cabe mencionar, la importancia que representa el papel del docente en el proceso enseñanza aprendizaje ya que en el desarrollo de una sesión de clase el docente debe crear ambientes de aprendizaje propicios para aprender. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente. “Las estrategias de enseñanza son procedimientos (conjuntos de operaciones o habilidades), que un docente emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para enseñar significativamente y solucionar problemas”. (Díaz Barriga y Hernández, 2007, p 234)

Podemos afirmar que son el conjunto de acciones y procedimientos, mediante el empleo de métodos, técnicas, medios y recursos que la docente emplea para planificar, aplicar y evaluar de forma intencional, con el propósito de lograr eficazmente el proceso educativo en una situación de enseñanza, estas estrategias son procesos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades y se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender.

**2.2.2 Trabajo cooperativo.** En todo este proceso de potenciar habilidades de autonomía no se podría lograr si el estudiante no trabaja en grupo socializándose pudiendo tener esa herramienta indispensable en todo ser humano que es la de compartir, compartir en las tareas, en el trabajo del aula, para lograr aprendizajes.

Vigotsky (1978) destaca la colaboración a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz, es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. Una vez que se han internalizado estos procesos, se convierten en parte, de los logros evolutivos independientes del niño.

En el aprendizaje cooperativo cuando un estudiante realiza una tarea o logra una meta con el apoyo de un compañero, luego es capaz de hacerlo de manera independiente, lo cual indica que ha logrado maduración en sus procesos mentales, ya que como plantea (Vygotsky, 1978, p. 123)

Entendemos por grupo de aprendizaje cooperativo un conjunto reducido de estudiantes que comparten objetivos comunes y entre los que existe una relación de interdependencia positiva. “Todo aprendizaje cooperativo es aprendizaje en grupo, pero no todo aprendizaje en grupo es aprendizaje cooperativo” (Ovejero, 1990, p. 17).

Es importante propiciar un ambiente de colaboración para construir el aprendizaje, sobre todo para apoyar en un ambiente colaborativo a los alumnos identificados con bajo desempeño, uno de los niños con un mejor o alto desempeño nombrarlo como guía o líder para apoyar al compañero en su trabajo, ya que es una forma de trabajo en la que se unen conocimientos y

habilidades para lograr una meta común de aprendizaje, esta se realizó con el grupo de estudiantes a mi cargo por ser un grupo con diferentes características.

Según Johnson & Johnson (1991), El aprendizaje cooperativo es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y entre sí. Los estudiantes se encuentran distribuidos en pequeños grupos heterogéneos, para ayudarse y animarse mutuamente, para contribuir en el aprendizaje de sus compañeras o compañeros y lograr la meta sí, solo si los demás estudiantes también lo logran.

Podemos concluir que unas de las principales características del trabajo cooperativo son: se puede realizar con los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad; los estudiantes se conforman en pequeños grupos para trabajar juntos y aprovechar mutuamente los aprendizajes; se diferencia del trabajo individual o competitivo porque todo trabajo cooperativo es un aprendizaje en grupo.

**2.2.2.1 Procesos del trabajo cooperativo.** Para fortalecer la preparación de alimentos sencillos se tuvo en cuenta tres procesos adaptados, lo cual permitieron el logro de habilidades en los estudiantes con discapacidad intelectual severa.

- a. **Motivación.** Este primer proceso, permitió a los estudiantes despertar su atención y concentración a través de diferentes estímulos, utilizando materiales, utensilios e ingredientes antes de la preparación de alimentos.
- b. **Organización de actividades.** Durante este segundo proceso, se tuvo en cuenta seleccionar las actividades y formar los grupos de trabajo, teniendo en cuenta el ambiente donde se iban a desarrollar las actividades de cocina.
- c. **Trabajo en equipo.** En este último proceso, consiste en la ejecución de las actividades; es decir, una vez organizados los grupos de trabajo se procederá a preparar los alimentos contando con el apoyo del docente y la participación de todos los estudiantes logrando un trabajo en equipo y el apoyo mutuo entre compañeros.

**2.2.3 Apoyos visuales.** Son herramientas que se utilizan para estimular el sentido visual, permitiendo a los estudiantes realizar actividades de la vida diaria; teniendo en cuenta la motivación para el aprendizaje y de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, como por ejemplo: láminas de frutas, tarjetas visuales de utensilios y material concreto para lograr la atención. Lo cual se cita lo siguiente.

Al hablar de los medio visuales como apoyo didáctico, Vygotsky o lo excluye, pero sí limita su utilización: “Acentuar los aspectos visuales es necesario y o acarrear ningún daño si se produce solo como etapa del desarrollo del pensamiento abstracto, como medio y o como fin en sí”. (Leontiev, Vygotsky, 2004, p.35)

En relación al grupo de estudiantes del aula, desarrollan la atención cuando se les muestra mayor cantidad de apoyos visuales, relacionados a imágenes y material concreto, obteniendo su atención más prolongada. Por ello, mediante esta estrategia de apoyos visuales, se logró mantener el interés y concentración durante toda la actividad.

**2.2.3.1 Procesos de apoyos visuales.** Respecto a esta estrategia, se logró desarrollar las habilidades para la preparación de alimentos sencillos a través de tres pasos que se adaptaron en los apoyos visuales:

- a. Atención.** En este primer proceso, se motiva a través de diversos estímulos visuales, llamativos, coloridos, en fotografías que se relacionen con la actividad a desarrollar, para mantener la concentración de los estudiantes.
- b. Identificación.** Posteriormente, en este segundo proceso los estudiantes proceden a identificar, reconocer cada figura o lámina mostrada, propiciando su participación y concentración sobre la preparación de alimentos sencillos.
- c. Asociación.** En este último proceso, se le pide al estudiante asociar la imagen visual con el material, ingredientes u objetos a utilizar. Logrando de esta manera la participación activa durante la preparación de alimentos.

## 2.3 En relación a la propuesta pedagógica

**2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad.** Cualquier otra persona, este modelo hace referencia a los valores que fundamentan los derechos humanos. El objetivo final del modelo social es la inclusión plena de las personas con discapacidad a través de la igualdad de oportunidades. Para ello, este enfoque se vale de una serie de principios como la accesibilidad universal, el diseño para todos, la transversalidad de las políticas en materia de discapacidad, entre otras.

El modelo social redefine la rehabilitación o normalización, estableciendo que estas deben tener como objeto el cambio de la sociedad, y no de las personas. Desde esta perspectiva, ciertas herramientas, como el diseño para todos y la accesibilidad universal cobran una importancia fundamental como medio de prevención en situaciones de discapacidad (Palacios, 2008, p.124)

El modelo social implica que las niñas y niños con discapacidad puedan tener acceso a las mismas oportunidades de desarrollo como las tienen los niños sin discapacidad. Considerando todas las áreas como en educación, actividades de ocio, juego, deportes y otras que deben ser aprovechadas por las niñas y niños con discapacidad en igualdad de condiciones como de otros niños. Es decir participar de todas las actividades que le sirvan para su desarrollo físico, psicológico y social de todos los niños con o sin discapacidad.

**2.3.1.1 Enfoque inclusivo.** Que sustenta que las personas con discapacidad tienen derechos a educarse con sus pares en igualdad de condiciones y por lo tanto no es la persona con discapacidad la que tiene que adaptarse al sistema escolar, el sistema educativo es el que tiene la obligación de transformarse para ofrecer los apoyos, medidas y recursos que respondan a las características y necesidades educativas. Como hago referencia con esta cita textual.

Todos los niños, niñas, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no sólo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener aprendizajes de igual calidad independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje, los estudiantes con mayores desventajas deben recibir del estado una atención mayor, en ese sentido la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades. (Currículo Nacional, 2017, p.14).

El enfoque inclusivo se basa en la valoración de la diversidad como elemento enriquecedor del proceso de enseñanza aprendizaje y en consecuencia favorecedor del desarrollo humano.

**2.3.1.2 Enfoque de derechos.** Es un enfoque basado en los derechos humanos que considera un marco conceptual para el proceso de desarrollo humano y que está fundamentado en las normas, leyes internacionales y nacionales de derechos humanos; su propósito es analizar las desigualdades.

Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia, este enfoque de derechos se vincula principalmente con los principios de calidad y democracia.

**2.3.1.3 Enfoque intercultural.** En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias.

En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente.

**2.3.1.4 Enfoque de género.** Todas las personas tienen el mismo potencial para aprender y desarrollarse plenamente. La Igualdad de Género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género y, por lo tanto, todos tienen las mismas condiciones y

posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal.

**2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica.** Mi propuesta pedagógica innovadora se basa en la mejora de mis estrategias de enseñanza para fortalecer habilidades en la preparación de alimentos, siendo estos práctica, sencilla para mis estudiantes con discapacidad intelectual severa.

Con ese fin en esta propuesta se está considerando los apoyos visuales como estrategia de enseñanza previa intervención pedagógica para el desarrollo de las habilidades de preparación de alimentos de acuerdo a sus necesidades estilo y ritmo de aprendizaje del estudiante.

Aprender habilidades de autonomía del hogar es un aspecto esencial para lograr un nivel más elevado de independencia y que cualquier programa de transición a la vida adulta debería incorporar. Alcanzar niveles más elevados de autonomía permite a las personas acceder a situaciones de vida más independiente, no depender del apoyo de los demás y poder hacer elecciones y tomar decisiones por uno mismo.

**2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico.** Mi práctica pedagógica se sustenta en el enfoque sociocultural de Vigotsky, donde hace mención al aprendizaje como una manera de interactuar con su entorno social.

El ser humano al entrar al entrar en contacto con la cultura a la que pertenece se apropia de los signos que son de origen social para posteriormente interiorizarlos. "El signo siempre es inicialmente un medio de acción sobre otros y solo luego se convierte en un medio de acción sobre sí mismo". (Vigotsky 1978, p.141)

Asimismo, se plantea estrategias de apoyos visuales y trabajo cooperativo como parte de la práctica pedagógica para favorecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos.

**2.3.2.2 Planificación.** Mediante este proceso diseñe mis sesiones de aprendizaje haciendo uso de instrumentos como: La programación anual, las unidades de aprendizaje, planificador de sesiones, diagnóstico del aula considerando las características y necesidades de los estudiantes, las sesiones se diseñaron considerando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales, teniendo en cuenta en cada una de ellas sus procesos.

**2.3.2.3 Implementación.** En este proceso se encuentra inmerso todo lo relacionado con los materiales y recursos que se utilizó en la organización,

elaboración, implementación, acorde con las sesiones de aprendizaje. Así como la ambientación y ubicación de mobiliario y enseres que se usaron en la propuesta pedagógica teniendo en cuenta las actividades del plan de acción. Realicé la elaboración de materiales con apoyos visuales (tarjetas, láminas) considerando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales con sus respectivos procesos de cada una para que así los estudiantes puedan realizar la lectura funcional, se efectuó la ambientación del aula de los diferentes sectores con materiales: Sensoriales, gráficos, reales teniendo en cuenta la propuesta pedagógica innovadora.

**2.3.2.4 Ejecución.** Apliqué mis sesiones innovadoras considerando la estrategia del trabajo cooperativo y apoyos visuales con sus procesos según la propuesta pedagógica innovadora, considerando las características y necesidades de los estudiantes obteniendo resultados significativos en los estudiantes porque visualicé que desarrollaron su habilidad en preparación de alimentos sencillos.

En este campo de acción se realizó la verificación de los materiales y recursos educativos acorde a las sesiones innovadoras. De esta manera, las habilidades en preparación de alimentos son aprendizajes que le servirán durante toda la vida porque le permiten lograr autonomía en actividades importantes para cubrir sus necesidades básicas de alimentación, así como participar ayudando en su hogar en tareas sencillas, teniendo participación autónoma.

Ciertamente, introducir en la enseñanza de los alumnos con discapacidad intelectual la preparación de alimentos constituye una gran importancia y una exigencia para el docente, la familia que debe brindar las oportunidades y el apoyo y al mismo tiempo atender una necesidad de los estudiantes que merecen ser incluidos en su hogar como primera instancia, así también, mejorar su desempeño para mejorar su calidad de vida.

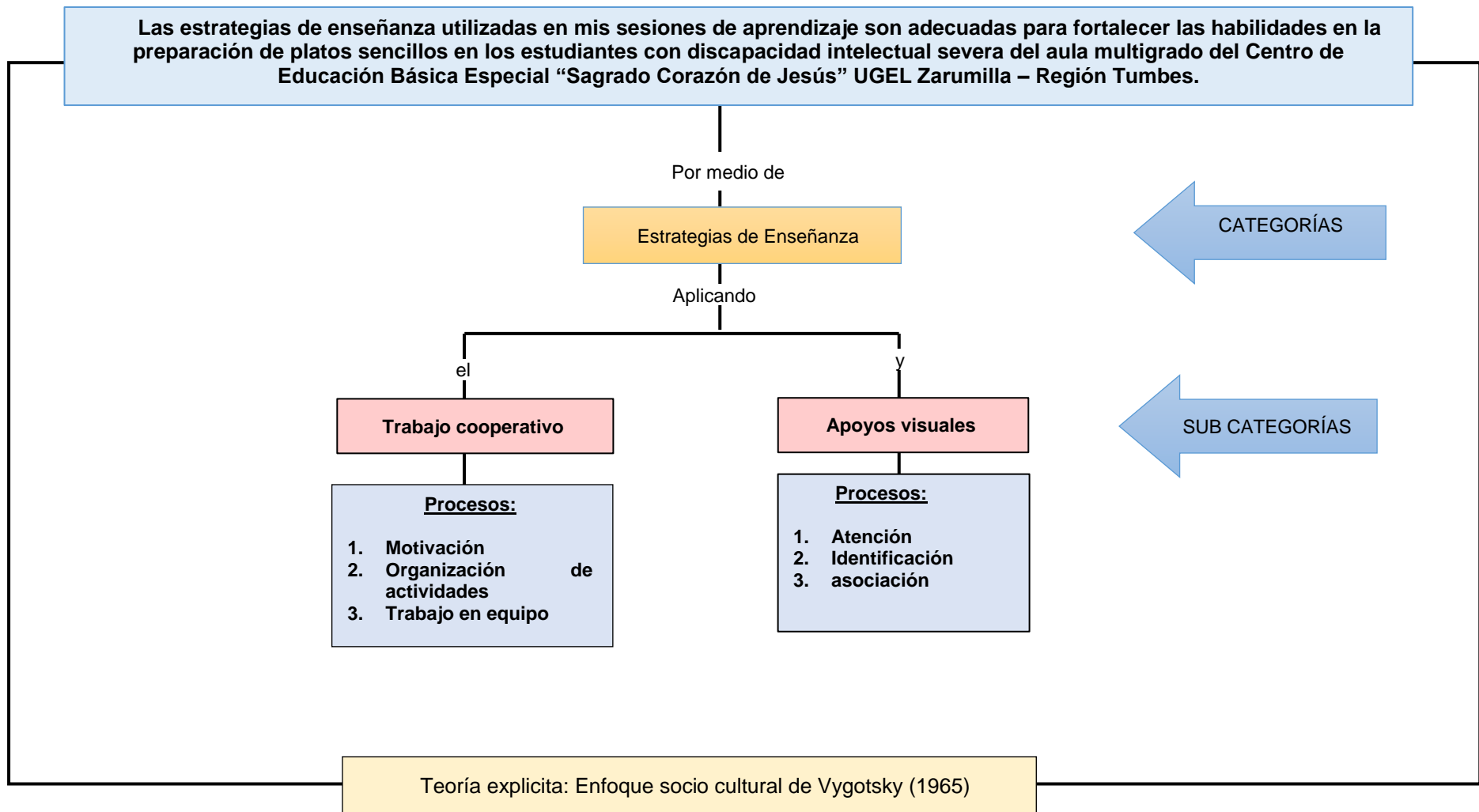


Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica

### **3. Metodología de la investigación**

#### **3.1 Tipo de investigación**

La investigación que estoy desarrollando corresponde al enfoque cualitativo y de tipo de Investigación acción pedagógica, puesto que busca la reconstrucción de la realidad haciendo uso de la recolección de datos que no son medibles numéricamente, para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación (Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M., 2010, p. 7).

En resumen, la investigación cualitativa se caracteriza porque explora al problema en profundidad, se conduce básicamente en contextos naturales, los significados se extraen de los datos y no se fundamenta en la estadística. Su proceso es inductivo, recurrente, analiza varias realidades subjetivas y no tiene secuencia lineal, y tiene como bondades la profundidad de significados, amplitud, riqueza interpretativa y contextualiza el fenómeno.

El proceso que se siguió en la investigación fue lo propuesto por Bernardo Restrepo, cuyas fases son la deconstrucción, la reconstrucción y la validación de la efectividad de la práctica alternativa o reconstruida, y que son realizadas por el docente sobre su propia práctica pedagógica para transformarla mediante la mejora de su calidad y su incidencia en la formación de sus estudiantes; siendo sus tres fases que a continuación detallo:

Como parte del proceso de investigación se inició con la deconstrucción, que es la reflexión crítica de la práctica pedagógica, y ésta va en relación al quehacer diario como docente y en la cual se evidencian mis fortalezas y debilidades que me deben servir para buscar una transformación y su mejora.

La reflexión de los diarios de campo facilitó descubrir las categorías y subcategorías, luego seleccioné las categorías relevantes: estrategia de enseñanza y recursos y materiales. Es la reflexión de la práctica pedagógica, registra eventos, vacíos inefectividad, debilidades, fortalezas y las teorías implícitas que la conforman para asegurar la representatividad de todo un perfil de las mismas. Se da un proceso de análisis desde la retrospectiva de los diarios reflexivos y, las observaciones al docente, observaciones a los

estudiantes teniendo en cuenta unos a otros están mediados por múltiples factores como la cultura, las ideologías, los símbolos, las convenciones, los géneros, la comunicación que constituyen herramientas importantes para desarrollar este proceso. (Restrepo, 2014, p. 6).

La reconstrucción es la segunda fase la cual consiste en pasar de un conocimiento práctico más bien inconsciente (develado en la deconstrucción) a un conocimiento crítico y teórico que le permita al docente investigador la transformación de su práctica pedagógica en relación directa al problema de investigación acción priorizado. Se construyó el marco teórico basado en la teoría del trabajo cooperativo propuesto por Vigotsky, para abundar en la interpretación del problema y para definir los objetivos, las hipótesis, las teorías y conceptos.

La evaluación o sistematización de los resultados es la tercera fase de la investigación acción pedagógica que tiene que ver con la efectividad de la propuesta pedagógica innovadora. Para lo cual elaboré la matriz de hallazgos considerando a la estrategia de enseñanza como categoría y al trabajo cooperativo como subcategoría, también se registró los hallazgos de los diarios de campo que se relacionan con la teoría que sustenta la nueva práctica. En base a estos hallazgos se hizo un análisis para redactar una interpretación teórica, un análisis de contenido y terminar con la triangulación.

## 3.2 Objetivos

**3.2.1 Objetivo general.** Mejorar mi práctica pedagógica incorporando estrategias de enseñanza para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes

**3.2.2 Objetivos específicos.** Para la siguiente investigación planteo los siguientes objetivos específicos:

- **Objetivo específico 1.** Planificar sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.
- **Objetivo específico 2.** Implementar con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.
- **Objetivo específico 3.** Ejecutar las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes

### 3.3 Hipótesis de acción

- **Hipótesis 1.** La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategia de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.
- **Hipótesis 2.** La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategia de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.
- **Hipótesis 3.** La ejecución de la sesiones de aprendizaje incorporando estrategia de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.

### **3.4 Beneficiarios**

**3.4.1 Docente investigador.** Es el principal beneficiario; porque mediante este proyecto de investigación, con la información recogida acrecienta mis conocimientos; perfecciona mi práctica pedagógica y me permite desarrollarme profesionalmente, por consiguiente, brindar un servicio educativo de calidad a mis estudiantes con discapacidad intelectual severa para fortalecer las habilidades de ayuda en el hogar en preparación de alimentos sencillos.

Esta gran oportunidad que se nos brinda, nos ha permitido ejecutar un análisis de la forma cómo veníamos trabajando y a través de los conocimientos brindados por los especialistas de los diferentes bloques temáticos y el apoyo de la acompañante pedagógica, estamos realizando una reestructuración de nuestra práctica pedagógica visualizándose algunos cambios en ella.

**3.4.2 Estudiantes.** Otro de los beneficiados en esta investigación son los estudiantes, ya que mediante esta investigación, me va a permitir realizar un trabajo mejor planificado, con material apropiado acorde a sus características trayendo consigo una enseñanza de calidad y que busca desarrollar en ellos las habilidades que necesitan, sobre todo la propuesta que está planteada que es la de fortalecer habilidades de ayuda en el hogar en preparación de alimentos sencillos. Además, han fortalecido sus relaciones interpersonales e intrapersonales a través del trabajo cooperativo, lo que permitió lograr su inclusión familiar. También puedo afirmar que los cambios en los estudiantes son notorios, ya que su asistencia a la institución educativa es más frecuente; están muy motivados y seguros para trabajar cooperativamente en el aula.

**3.4.3 Padres de familia.** Los padres de familia por supuesto que también se benefician con este trabajo de investigación, porque si su hijo/a desarrolla las habilidades que la escuela plantea, se convierte en un integrante efectivo de la familia, perfeccionando así su calidad de vida. En el presente año puedo notar a los padres de familias con mayor entusiasmo, motivadas, más participativas y colaborativas, referente a la comunicación con ellos es fluida que contribuye como un soporte en beneficio de sus hijos.

### 3.5 Instrumentos

Un instrumento de evaluación es un soporte por el cual se recoge la información relacionadas con las variables del estudio, considero a los instrumentos como medios técnicos que nos permitirán recoger datos e información necesaria para resolver el problema planteado

Son herramientas que utiliza el docente y que son indispensables para la validación de la propuesta pedagógica alternativa, esto lo considera el autor consultado cuando menciona que los instrumentos son “medios técnicos que nos permitirán recoger datos e información necesaria, para resolver el problema planteado” (Carrasco, 2003, p. 334).

Es decir, es una herramienta destinada a documentar el desempeño de una persona, verificar los resultados obtenidos y evaluar los productos elaborados de acuerdo con una norma o parámetro previamente definido en la que establecen los mecanismos o criterios que permiten determinar si una persona es competente o no considerando las habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes y valores puestas en juego en el ejercicio de una acción en un contexto determinado. Para la presente investigación he considerado los siguientes instrumentos para obtener información de mi práctica pedagógica:

**3.5.1 Diario de campo.** Es el instrumento que el docente investigador maneja para registrar y describir detalladamente nuestra labor pedagógica diariamente, me lleva a reflexionar de manera continua, nos permite evidenciar nuestros errores, limitaciones, y nos sirve para mejorar nuestro quehacer pedagógico. Este fundamento lo considero por lo expuesto en la siguiente cita:

Un instrumento de observación muy valiosa, nos permite registrar datos objetivos sobre la secuencia de actividades concretas con que se realizan en el proceso de la investigación, el mismo que posibilita contar con estos datos en el momento adecuado. (Carrasco, 2003, p. 312).

Es un documento de carácter personal que contiene el relato de secuencias narrativas y descriptivas ocurridas en el aula, también recorro a otra cita textual que me dará mayor luz sobre el diario de campo.

**3.5.1.1 Fundamentación.** Es un instrumento que ayuda en el proceso de la investigación, en el que se registran las actividades que el investigador ejecuta diariamente, es donde me permite visualizar mis debilidades y fortalezas más recurrentes, relevantes y vacíos para que a partir de allí pueda plantear mi propuesta alternativa de mejora.

**3.5.1.2 Objetivos.** Es un instrumento para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. Sistematiza las experiencias para luego analizar los resultados. Narra en forma detallada todo lo ocurrido durante nuestra práctica pedagógica, para darnos cuenta de lo que pasó.

**3.5.1.3 Estructura.** Considera datos generales, En los diarios de campo se registra y sistematiza la información de acuerdo a la planificación, implementación y ejecución de las sesiones, tres fases fundamentales como se detalla a continuación:

La descripción donde se evidencia situaciones que suceden en la sesión de aprendizaje describiendo detalladamente cada uno de los episodios. La reflexión considera el análisis reflexivo de la práctica que es sustentada en teorías implícitas orientada a la mejora de la práctica pedagógica. La intervenida a partir del análisis reflexivo propone acciones que permite mejorar y transformar la práctica pedagógica.

**3.5.1.4 Administración.** Para efectos de esta investigación acción se elaboraron en la primera fase de la deconstrucción, ocho diarios de campo que sirvieron de insumo, en la segunda fase de la reconstrucción se elaboró los 10 diarios de campo.

**3.5.2 Encuesta a padres de familia.** Esta encuesta se aplica para conocer las ideas y oposiciones de los mismos, ya que por su condición de colaboradores en la mayoría de los casos es necesario conocer cuáles son las percepciones con respecto a la nueva práctica.

Son preguntas escritas que se entregan a los padres con el fin de que respondan el cuestionario, teniendo en cuenta que “La encuesta puede definirse como una técnica de investigación social para la indagación, exploración y recolección de datos, mediante preguntas formuladas directa o indirectamente a los sujetos que constituyen la unidad de análisis del estudio investigativo” (Carrasco, 2003, p. 315).

**3.5.2.1 Fundamentación.** Es un procedimiento de investigación en el que el investigador busca recopilar datos por medio de un cuestionario previamente diseñado o una entrevista a alguien, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información. Los datos se obtienen realizando un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa, con el fin de conocer estados de opinión, ideas, características o hechos específicos.

**3.5.2.2 Objetivos.** Obtener información de los padres de familia en cuanto al conocimiento de las estrategias que emplea la maestra y el grado de efectividad en el aprendizaje de su hijo. Validar la ejecución de la propuesta pedagógica planteada por el docente investigador.

**3.5.2.3 Estructura.** Las encuestas no deben ser excesivamente largas, porque disminuye el porcentaje de respuestas, las preguntas tienen que ser sencillas y redactadas de tal forma que puedan comprenderse con facilidad (no utilizar términos técnicos), no deben incorporar términos morales (juicios de valor) y mucho menos sugerir la respuesta, incitando a contestar más en un sentido que en otra, además todas deben referirse a una sola idea.

La encuesta para los padres de familia tiene un título, una indicación y un total de 10 preguntas según la estrategia de enseñanza de la propuesta estas serán indicadas por los padres como logrado o no logrado con (SI) o (NO).

**3.5.2.4 Administración.** Se aplicarán luego de haberles informado a los padres de familia de la aplicación de la propuesta pedagógica en el aula y lo que se pretende lograr con ella.

Antes de emprender la encuesta, es preciso determinar y explicar lo que se estuvo realizando en el aula para dar a conocer a los padres de familia sobre el proyecto innovador, asimismo es importante saber de qué información se dispone ya para evitar costos innecesarios.

En la medida que los padres de familia también son colaboradores en esta experiencia, es bueno conocer sus ideas y tomar en cuenta sus opiniones. Esta encuesta permitirá acercarse más a ellos para orientarlos sobre el apoyo que pueden ofrecer a sus hijos en sus aprendizajes. Se puede seleccionar al azar un grupo de padres para aplicarles la encuesta.

## **4. Plan de acción**

### **4.1 Matriz del plan de acción**

El plan de acción es la estrategia de intervención que utiliza el docente investigador para dar solución al problema identificado. Es la presentación resumida de las actividades que deben realizar ciertas personas, en un plazo de tiempo determinado, empleando los recursos asignados con el fin de lograr un objetivo dado.

A continuación, la matriz del plan de acción:

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO 1	HIPÓTESIS DE ACCIÓN 1	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes?	Planificar sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.	La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategia de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.	Planifico sesiones de aprendizaje que incorporen estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisar bibliografía sobre el enfoque socio cultural de Vigotsky y estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales en la preparación de alimentos sencillos.</li> <li>• Revisar bibliografía sobre habilidades en la preparación de alimentos sencillos.</li> <li>• Analizar el Currículo Nacional de Educación Básica (Nivel primaria)</li> <li>• Revisar la programación anual y unidades didácticas.</li> <li>• Diseñar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la propuesta innovadora.</li> <li>• Diseñar instrumentos de evaluación de los aprendizajes que permitan identificar el logro de habilidades en la preparación de alimentos sencillos.</li> </ul>	Libros Internet Currículo Nacional PCA del aula Unidades didácticas Sesiones de aprendizaje Laptop Cámara fotográfica	Del 08/05/2017 al 21/07/2017

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO 2	HIPÓTESIS DE ACCIÓN 2	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes?	Implementar con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.	La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.	Implemento con recursos y materiales las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecuación de los ambientes del aula para determinación de las áreas.</li> <li>• Elaboración de material didáctico para ambientar el aula de acuerdo al área respectiva.</li> <li>• Adaptación de materiales de acuerdo al tema de la sesión y características de los estudiantes.</li> <li>• Seleccionar los materiales y recursos a utilizar durante la sesión de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del aula.</li> </ul>	Laptop Proyector Video, tv cartulina, tarjetas, imágenes, tiras flash material del contexto, adaptado, visual y concreto Ambiente de comedor	Del 08/05/2017 al 21/07/2017

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO 3	HIPÓTESIS DE ACCIÓN 3	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
<p>¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes?</p>	<p>Ejecutar sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.</p>	<p>La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.</p>	<p>Ejecuto sesiones de aprendizaje que incorpore estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de estrategias de enseñanza siguiendo una secuencia coherente de procesos pedagógicos y cognitivos.</li> <li>• Ejecución de las sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales teniendo en cuenta sus procesos.</li> <li>• Uso de los recursos, medios y materiales durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.</li> <li>• Evaluación de los aprendizajes durante la sesión para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos.</li> </ul>	<p>Recursos Video de sesión. Fotos Materiales y recursos para aplicar las estrategias. Información sobre los procesos cognitivos</p> <p>Sesiones de aprendizaje</p>	<p>Del 08/05/2017 al 21/07/2017</p>

## 4.2 Matriz de evaluación

<b>HIPOTESIS 1:</b> La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategia de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.			
<b>ACCIÓN</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN</b>
Planifico sesiones de aprendizaje que incorporen estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos.	Fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa.	Alcanzar el nivel de desarrollo para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de aprendizaje</li> <li>• Sesiones de aprendizaje.</li> <li>• Diarios de campo</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1</b>	<b>INDICADORES DE PROCESO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN / INSTRUMENTOS</b>	
Revisión bibliográfica sobre el enfoque socio cultural de Vigotsky y estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales	Maneja información sobre las estrategias de enseñanza y estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas bibliográficas</li> <li>• Fichas de resumen</li> </ul>	
Indagación bibliografía sobre habilidades en la preparación de alimentos sencillos.	Revisa citas textuales sobre habilidades en la preparación de alimentos sencillos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizadores de información</li> <li>• Fichas de resumen</li> </ul>	
Análisis del Currículo Nacional de Educación Básica (Nivel primaria)	Selecciona competencias y capacidades de acuerdo al nivel y grado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional de la Educación Básica</li> </ul>	
Revisión de la programación anual y unidades didácticas.	Elabora la programación anual y unidad didáctica según las necesidades de los estudiantes con discapacidad intelectual severa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Currículo Nacional de la Educación Básica</li> <li>• PCI</li> <li>• Informe psicopedagógico</li> <li>• Plan de orientación Individual</li> </ul>	
Elaboración de sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta la propuesta innovadora.	Planifica sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales en los procesos pedagógicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad didáctica</li> <li>• Sesiones de aprendizaje</li> <li>• Sustento teórico</li> </ul>	
Elaboración de instrumentos de evaluación de los aprendizajes que permitan identificar el incremento de habilidades en la preparación de alimentos sencillos.	Selecciona los desempeños para la evaluación de aprendizajes en los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad didáctica</li> <li>• Sesiones de aprendizaje</li> <li>• Taxonomía de Bloom</li> </ul>	

**HIPOTESIS 2:** La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial "Sagrado Corazón de Jesús", distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.

ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Implemento con recursos y materiales las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos	Fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa.	Alcanzar el nivel de desarrollo para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de aprendizaje</li> <li>• Sesiones de aprendizaje.</li> <li>• Diarios de campo</li> </ul>
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACION / INSTRUMENTOS	
Adecuación de los ambientes del aula para determinación de las áreas.	Ubica las áreas implementando con sus respectivos rótulos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad didáctica</li> <li>• Sesión de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>	
Elaboración de material didáctico para ambientar el aula de acuerdo al área respectiva.	Ambienta el aula ubicando los materiales de acuerdo a las áreas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad didáctica</li> <li>• Sesión de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>	
Adaptación de materiales de acuerdo al tema de la sesión y características de los estudiantes.	Utiliza el material adecuado según las características de cada estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad didáctica</li> <li>• Sesión de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>	
Seleccionar los materiales y recursos a utilizar durante la sesión de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del aula.	Emplea materiales diversos necesarios para las sesiones de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad didáctica</li> <li>• Sesión de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>	

**HIPOTESIS 3:** La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial "Sagrado Corazón de Jesús", distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.

<b>ACCIÓN</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN</b>
Ejecuto sesiones de aprendizaje que incorpore estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos	Fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa.	Alcanzar el nivel de desarrollo para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades de aprendizaje</li> <li>• Sesiones de aprendizaje.</li> <li>• Diarios de campo</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3</b>	<b>INDICADORES DE PROCESO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN / INSTRUMENTOS</b>	
Aplicación de estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales coherente de procesos pedagógicos y cognitivos.	Ejecuta sesiones de aprendizaje respetando la secuencia de los procesos pedagógicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesión de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Sustento teórico</li> </ul>	
Ejecución de las sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales teniendo en cuenta sus procesos.	Aplica estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesión de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Sustento teórico</li> </ul>	
Uso de los recursos, medios y materiales durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.	Promueve la participación de los estudiantes utilizando los materiales adecuados durante las sesiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesión de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Sustento teórico</li> </ul>	
Evaluación de los aprendizajes durante la sesión para el incremento de habilidades en la preparación de alimentos sencillos	Realizar la retroalimentación para evaluar los aprendizajes desarrollados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesión de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Sustento teórico</li> </ul>	

## 5. Discusión de los resultados

### 5.1 Procesamiento y la información de la Información

#### 5.1.1 Análisis de resultados de los diarios de campo.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
<b>Estrategias de Enseñanza</b>	<b>Trabajo Cooperativo</b>	<p>DC (1) "...indiqué que tenían que trabajar en parejas para ello, agrupé a los niños en pares y les dije que ambos tenían que ayudarse mutuamente, luego les pedí que me observarán cómo debían de lavar las frutas"</p> <p>DC (2) "... Para verificar la aplicación de lo aprendido, invite a los estudiantes a limpiar la mesa del comedor a través del trabajo cooperativo... los estudiantes de las otras aulas, también se unen para realizar la limpieza de la mesa, la misma que es ejecutada de manera correcta. Los felicite por su participación..."</p> <p>DC (4) "... indique que para realizar la actividad tienen que cumplir las siguientes normas de convivencia: 1°.Apoyar al compañero o compañera para realizar la tarea.2°. Realizar correctamente la tarea en bien del grupo, para participar cooperativamente en la preparación del jugo de naranja"</p>	<p>Según Vygotsky (1965)  "En el aprendizaje cooperativo cuando un estudiante realiza una tarea o logra una meta con el apoyo de un compañero, luego es capaz de hacerlo de manera independiente, lo cual indica que ha logrado maduración en sus procesos mentales, ya que como plantea".  El aprendizaje cooperativo, es una herramienta de trabajo más que un método. Y hay que tener presente que su utilidad depende de la acción que realiza el estudiante cuando está inmerso en pequeños grupos.</p>	<p>Observo que en mis sesiones de aprendizaje estoy incorporando el trabajo cooperativo que son: la interdependencia grupal, responsabilidad individual, prácticas interpersonales y autoevaluación. Realizar el trabajo cooperativo con los estudiantes les permite desarrollar las habilidades de la vida diaria como limpiar, barrer, o hacer otras actividades apoyándose con sus compañeros incentivándolos a que lo puedan hacer solos.</p>	<p>Aplicar estrategias de trabajo cooperativo con los estudiantes de discapacidad intelectual severa les permite fortalecer habilidades en la preparación de alimentos sencillos apoyándose con sus compañeros incentivándolos a interactuar y trabajar en equipo.</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
	<p align="center"><b>Apoyos Visuales</b></p>	<p>DC4 “muestro las tarjetas: una panera con pan, mantequilla, cuchillo servilleta y otros alimentos, en la pizarra pego figuras grandes de materiales necesarios para la preparación del pan con mantequilla”.</p> <p>DC5 “observan las láminas de frutas donde muestro manzana, plátanos, uvas y naranjas, luego les digo que prepararemos ensalada de frutas, coloco las imágenes en la pizarra y ellos irán sacando cada fruta de la canasta ”</p> <p>DC9 “Muestro imágenes sobre la secuencia de preparación de la mazamorra, donde iremos preparando siguiendo la secuencia paso a paso, voy dirigiendo la preparación fijando la mirada hacia la imagen”</p>	<p>Para Vygotsky (1965) “Las funciones sensitivas son aquellas que se relacionan con la recepción de estímulos visuales y derivan de la actividad de la retina, al observar diversas imágenes u objetos que promuevan la motivación inmediata en el niño; estos tendrán que ser muy coloridos y llamativos para captar la atención y fijación de la mirada. “</p> <p>Por ello, los apoyos visuales tienen un papel importante durante el aprendizaje porque facilitan el aprendizaje para el desarrollo de habilidades para la vida diaria, en este caso preparación de alimentos sencillos.</p>	<p>Se evidencia que en las sesiones de aprendizaje aplico estrategias a través de diversos apoyos visuales permitiendo desarrollar habilidades en la preparación de alimentos sencillos, siendo el apoyo a través de imágenes o materiales que mantengan la atención y seguimiento de instrucciones.</p>	<p>Las estrategias mediante apoyos visuales aplicados en mis sesiones de aprendizajes permitió obtener aprendizajes para el desarrollo de habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa, logrando de esta manera mayor atención y comprensión de una actividad realizada en el aula.</p>

### 5.1.2 Análisis de la encuesta de los padres de familia.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS ESTADÍSTICOS	INTERPRETACIONES	CONCLUSIONES
Estrategias de Enseñanza	Trabajo Cooperativo	<p>Ítem 1 El 75 % de padres de familia afirma que el docente le ha indicado como puede reforzar el trabajo cooperativo en su casa para mejorar las habilidades en tareas domésticas sencillas en su hijo o hija.</p> <p>Ítem 2 El 75 % de padres aprecia que su hijo o hija está participando cooperativamente en algunas tareas del hogar.</p> <p>Ítem 3 El 100 % de padres de familia monitorea algunas tareas domésticas, para observar a sus hijos en el trabajo grupal.</p>	Según los hallazgos encontrados en la estrategia de enseñanza del trabajo cooperativo, podemos inferir que la mayoría de padres de familia perciben que es importante el trabajo cooperativo de sus Hijos para que mejore sus habilidades en tareas domésticas, de esta manera promueven el uso de la estrategia del trabajo cooperativo en la familia según las indicaciones dadas por el docente, a pesar de ello, hay un padre de familia que aún no percibe la importancia de la estrategia.	Se determina que la práctica del docente ha mejorado significativamente a partir de la aplicación repetitiva del trabajo cooperativo, dirigiendo sus estrategias hacia la atención a la diversidad cada vez mejor de las conductas enseñadas consiguiendo avances significativos en el aprendizaje de tareas domésticas sencillas en sus estudiantes con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad
	Apoyos Visuales	<p>Ítem 4 El 100 % de padres de familia afirman que sus hijos limpian la mesa apoyados de secuencias de imágenes.</p> <p>Ítem 5 El 100 % de padres de familia aprecian que sus hijos participan en la preparación de alimentos apoyados de figuras.</p> <p>Ítem 6 El 100 % de padres de familia afirma que sus hijos utilizan los recipientes que se le muestra.</p> <p>Ítem 7 El 100 % de padres de familia aprecian que sus hijos participan en el lavado de platos.</p> <p>Ítem 8 El 100 % de padres de familia aprecian que sus hijos participan en la preparación de alimentos con apoyos visuales.</p> <p>Ítem 9 El 100 % de padres de familia aprecian que sus hijos puedan desenvolverse solos en la cocina haciendo uso de imágenes o fotos,.</p>	<p>La totalidad de padres de familia reconocen la atención y ejercitación sistemática que el docente realiza en aula mediante pasos sencillos planificados y acompañados de imágenes promoviendo así la participación de los estudiantes en tareas domésticas sencillas y de este modo la ayuda en su hogar, evitando ser una carga o una persona poco funcional en la interacción familiar.</p> <p>la ejecución de las habilidades en tareas doméstica, mediante la organización de pasos selectivos, retroalimentando y reajustando la técnica, consiguiendo avances significativos en el aprendizaje de tareas domésticas sencillas en sus estudiantes con discapacidad intelectual severa y en el aula quinto.</p>	Se determina que la práctica del docente ha mejorado significativamente mediante la ejecución de las habilidades en tareas doméstica, mediante la organización de pasos selectivos, retroalimentando y reajustando la técnica, consiguiendo avances significativos en el aprendizaje de tareas domésticas sencillas en sus estudiantes con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad en el aula quinto.

### 5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
Estrategias de enseñanza	Trabajo Cooperativo	<p>DC1 “La participante forma grupos de trabajo para iniciar la actividad de preparación de la ensalada de frutas, ubica a un grupo primero a lavar las frutas, lo cual evidencia el apoyo entre compañeros”</p> <p>DC2 “La participante colocó las frutas sobre la mesa para empezar a preparar la ensalada, pero antes pide a Juan ayudar a Miguel para realizar el pelado de los plátanos, mientras Juan pelaba, Miguel colocaba sobre un plato con el apoyo de la docente”</p> <p>DC3 “La participante promueve la participación de los estudiantes durante la preparación de la ensalada, mientras le pedía a Paola que eche las frutas picadas en el recipiente, los demás cogían la cuchara y removían”</p>	<p>Según Vygotsky (1965) en su teoría plantea que "el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien social". "el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa"</p> <p>La participante en sus sesiones de aprendizaje empleó como estrategia el trabajo cooperativo con sus estudiantes, lo cual se observó trabajos relacionados con la preparación de alimentos sencillos.</p>	<p>Las estrategias de trabajo cooperativo que empleó la docente durante sus sesiones de aprendizaje permitieron favorecer en el desarrollo de habilidades en la preparación de alimentos sencillos, evidenciándose la cooperación en grupo.</p> <p>Por lo tanto, las estrategias mediante el trabajo cooperativo ayudaron a promover la participación de los estudiantes con discapacidad intelectual severa en diversas actividades, favoreciendo así en su aprendizaje funcional para la vida diaria.</p>
	Apoyos Visuales	<p>DC4 “la participante coloca figuras de las frutas en la pizarra, reforzando además con las que había en la canastilla, mostrándoles a los estudiantes para que identifiquen y asocien la figura con la fruta real”</p> <p>DC5 “la docente muestra un recipiente con pan, un plato con mantequilla, cuchillo servilleta y otros alimentos, mientras va colocando en la pizarra figuras grandes de los materiales necesarios, luego continua mostrando la secuencia para la preparación del pan con mantequilla”</p> <p>DC6 “la docente muestra unas imágenes como apoyo respecto a los ingredientes para la preparación de la mazamorra, lo cual fue mostrando y asociando con cada uno de los productos que había colocado sobre la mesa”</p>	<p>Vigotsky (1965) donde menciona que “los apoyos visuales son la interpretación de lo que se siente, es decir un proceso activo de búsqueda de la correspondiente información, distinción de las características entre sí, creación de una hipótesis apropiada y, después la comparación de esta hipótesis con los datos originales. Los sistemas sensitivos son los encargados de procesar la información del ambiente externo e interno y elaborar la información sensorial esencial para construcción de procesos cognitivos”.</p>	<p>Los apoyos visuales como estrategia aplicada por la docente durante sus sesiones de aprendizaje favoreció en las habilidades para la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa, lo cual se logró autonomía y aprendizaje al prestar atención y fijación ante las imágenes, fotografías, videos y material concreto mostrado durante las actividades de preparación de alimentos.</p>

## 5.2 Triangulación

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS.	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA		
<b>Estrategias de Enseñanza</b>	<b>Trabajo Cooperativo</b>	<p>El trabajo cooperativo aplicado en mis sesiones de aprendizaje permitió fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos en los estudiantes con discapacidad intelectual severa al participar en diferentes actividades relacionadas con su vida diaria. Por tal motivo, el trabajo cooperativo aplicado en mi práctica pedagógica sirvió para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes.</p>	<p>Las estrategias de trabajo cooperativo empleada por la docente en sus sesiones de aprendizaje permitieron fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes al participar en diferentes actividades como parte de su vida diaria. Estas estrategias de trabajo cooperativo permitieron mejorar la práctica pedagógica de la docente al lograr en los estudiantes resultados positivos en la preparación de alimentos sencillos, observándose la interrelación entre compañeros del aula.</p>	<p>Los padres de familia manifiestan que mediante la estrategia de trabajo cooperativo han evidenciado logros significativos en sus hijos porque han podido desarrollar habilidades para la preparación de alimentos sencillos facilitando la cooperación. Esta estrategia permitió a sus hijos ayudar en la preparación de alimentos sencillos en el hogar: una ensalada de frutas, mazamorra morada, entre otras, utilizando adecuadamente los ingredientes en la preparación. Por tal motivo es importante continuar incentivando a sus hijos para fortalecer sus habilidades para preparar recetas sencillas en su vida diaria.</p>	<p>La docente investigadora, la acompañante pedagógica y los padres de familia coinciden en que el trabajo cooperativo en las diferentes actividades realizadas, ha permitido que los estudiantes adquieran habilidades en la preparación de alimentos sencillos, los cuales pueden participar también ayudando en el hogar.</p>	<p>El trabajo cooperativo aplicado en las sesiones de aprendizaje fortalecieron las habilidades en la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con discapacidad intelectual severa, permitiendo el logro de aprendizajes significativos mediante el trabajo cooperativo. Esta estrategia aplicada en mis sesiones de aprendizaje contribuye en la mejora de las habilidades para la vida diaria de los estudiantes específicamente en la preparación de alimentos sencillos, que permitió la interacción de los estudiantes a través de diferentes actividades. Por ello, es importante continuar afianzando esta estrategia para que los estudiantes puedan fortalecer más esta habilidad.</p>

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS.	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA		
	<b>Apoyos Visuales</b>	Las estrategias mediante apoyos visuales aplicados en mis sesiones de aprendizajes permitió obtener aprendizajes para el desarrollo de habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa, logrando de esta manera mayor atención y comprensión de una actividad realizada en el aula.	La aplicación de apoyos visuales empleada por la docente en las sesiones de aprendizaje permitió fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con discapacidad intelectual severa, logrando su atención, a través de la visualización de imágenes, fotografías o láminas, para la preparación de alimentos sencillos y de uso cotidiano.	Los padres de familia manifiestan que el uso de los apoyos visuales como láminas, imágenes o fotografías, han sido favorables para que sus hijos puedan realizar los pasos de una actividad y fortaleció sus habilidades en la preparación de alimentos sencillos.	La docente investigadora, la acompañante pedagógica y los padres de familia han coinciden en que la estrategia de apoyos visuales aplicada en las sesiones de aprendizaje fortaleció el desarrollo de las habilidades en la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con discapacidad intelectual severa, permitiendo captar su atención en el desarrollo de una actividad.	La estrategia de enseñanza mediante los apoyos visuales aplicados en las sesiones de aprendizaje fortalecieron las habilidades para la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con discapacidad intelectual severa. A través de los apoyos visuales: láminas, imágenes o fotografías se logró captar la atención de los estudiantes para comprender mejor la actividad a desarrollar.

## 6. Difusión de los resultados

### 6.1 Matriz de difusión

#### 6.1.1 Reflexión sobre la práctica pedagógica antes y ahora

##### 6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje

CAMPOS DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
<p><b>Planificación</b></p>	<p>Antes se planificaba sesiones de aprendizaje incorrectamente porque no se consideraba los momentos pedagógicos de la motivación, el conflicto cognitivo, el procesamiento de la información, la transferencia de lo aprendido, la evaluación.</p> <p>Asimismo, la selección de estrategias de enseñanza raramente respondía a las características y necesidades de las y los estudiantes, y a la problemática surgida en el aula. -La evaluación no tomaba en cuenta a los indicadores de logros que tampoco eran jerarquizados. Finalmente, lo que se planificaba no tenía sustento teórico.</p>	<p>Ahora, se planifica correctamente las sesiones de aprendizaje porque se tiene en cuenta las características y necesidades de los estudiantes, la convivencia en el aula, las actividades funcionales, la participación de los padres de familia y la consideración de los procesos pedagógicos. - Asimismo, se considera la estrategia de enseñanza del trabajo cooperativo con todos sus procesos: Compromiso, Responsabilidad y Trabajo grupo que promueve el fortalecimiento de habilidades domésticas de los estudiantes.</p> <p>Finalmente, se tiene en cuenta el sustento teórico de Vigostky</p>	<p>La planificación de una sesión de aprendizaje debe tener claro el propósito, los estilos y ritmos de aprendizaje, las capacidades e indicadores de logro, el modelado con todos sus procesos, elementos indispensables que permitirán promover aprendizajes significativos en los estudiantes.</p>

### 6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales

CAMPOS DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
<b>Implementación</b>	<p>Anteriormente, la implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje era desatinada porque el aula no estaba organizada en sectores de acuerdo a los estímulos visuales, auditivos, táctiles, olfativos y gustativos; además, no se tomaba en cuenta la iluminación, el color, el mobiliario y los pisos del aula; solo se consideraba láminas, rompecabezas, bloques de madera, pelotas.</p> <p>Asimismo, no se relacionaba con las estrategias de enseñanza y actividades planificadas. Muchas veces no se utilizaba materiales.</p> <p>Antes la implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje eran inadecuadas porque utilizaba material visual como: láminas, fichas y de vez en cuando material concreto; no se tomaba en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Asimismo no se relacionaban las estrategias y actividades planificadas. Muchas veces no se usaba el material adecuado.</p>	<p>Ahora, la implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje es pertinente porque la organización e implementación del aula responde a una atención integral de los estudiantes mediante el sector sensorial, el sector comunicación, sector actividades de la vida diaria y sector motricidad.</p> <p>Asimismo, se considera los recursos y materiales educativos específicos según las fases del trabajo cooperativo para fortalecer las habilidades en la preparación de platos sencillos.</p> <p>-Ahora la implementación de recursos y materiales, en las sesiones de aprendizaje son adecuadas porque se utiliza el material que tiene relación con la propuesta pedagógica y según la estrategia del trabajo cooperativo para favorecer en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes. Así mismo se considera los recursos y materiales según las necesidades de los estudiantes como los materiales concretos no estructurados.</p>	<p>La implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje debe estar congruente a las fases del trabajo cooperativo para fortalecer las habilidades en la preparación de platos sencillos en las y los estudiantes con el fin de garantizar el aprendizaje significativo.</p>

### 6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica

CAMPOS DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
<b>Ejecución</b>	<p>Antes, el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se limitaba solo a desarrollar conocimientos, actividades del calendario cívico escolar, y actividades cotidianas improvisadas o rutinarias, porque generalmente no daba respuesta educativa a las necesidades de las y los estudiantes.</p> <p>Además, se utilizaba el método expositivo, los materiales que se utilizaba solo eran para que jueguen los estudiantes, no cumplían un propósito específico.</p> <p>Es más, no promovía el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas, motoras, comunicativas ya que las estrategias que se ejecutaba no tenían un sustento teórico.</p>	<p>Ahora el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se realizan teniendo en cuenta las actividades planificadas y usando materiales de acuerdo a las habilidades de los estudiantes, a través de la estrategia del trabajo cooperativo, por ejemplo: vasos, cucharas, tenedores, etc;</p> <p>Según la propuesta de Vigotsky, desarrollando sus cuatro fases, lo cual permite promover las habilidades de la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes garantizando de esta manera el logro de los aprendizajes.</p>	<p>La ejecución de la estrategia de enseñanza del trabajo cooperativo y apoyos visuales en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje deben estar en función a los procesos propuestos por Vigostky; ello permitirá la mejora de las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes de manera significativa</p>

## Lecciones aprendidas

- Diseñar sesiones de aprendizaje incorporando la estrategia del trabajo cooperativo y apoyos visuales con sus cuatro pasos en situaciones del contexto permitió proponer actividades donde los estudiantes aprendan alimentarse por sí solos, promoviendo el logro de sus habilidades en la preparación de alimentos sencillos
- Implementar materiales y recursos educativos en las sesiones de aprendizaje en la estrategia del trabajo cooperativo, resultado potencialmente significativo e innovador en lo cual permitió promover el logro de sus habilidades en la preparación de alimentos sencillos.
- Aplicar las sesiones de aprendizaje desarrollando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales , utilizando situaciones del contexto, permitió que los estudiantes aprendan a manipular, distinguir los diferentes utensilios que se utilizan para la preparación de platos sencillos y de esta manera desarrollar sus habilidades en la preparación de alimentos sencillos.
- Participar de una investigación acción pedagógica, permitió que la docente reflexione sobre su quehacer pedagógico cotidiano y proponga una propuesta innovadora a través de la estrategia del trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes.
- Proponer estrategias basadas en los teóricos contemporáneos vigentes permitió considerar sus propuestas y aplicarlas en las sesiones de aprendizaje innovadora, mejorando las habilidades en la preparación de alimentos sencillos.

## Conclusiones

Al concluir la presente investigación acción puedo mencionar lo siguiente:

- El diseñar sesiones de aprendizajes incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales considerando cada proceso pedagógico y cognitivo permitió fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos en estudiantes con discapacidad Intelectual severa.
- El implementar el área de cocina, seleccionar los utensilios adecuados y contar con apoyos visuales para el desarrollo de actividades, fortaleció en las habilidades de la preparación de alimentos sencillos en estudiantes con discapacidad Intelectual severa.
- Al ejecutar las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta cada proceso pedagógico y la aplicación de estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortaleció las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes, mejorando de esta manera en la práctica pedagógica.

## Referencias

- Anijovich R. & Mora S. (2009) *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Grupo Editor Aique. Argentina.
- Carrasco Díaz, S. (2003) *Metodología de la investigación científica*. Lima: Editorial San Marcos. Perú.
- Díaz Barriga, F. & Hernández, G (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación Constructivista*. D.F: Editorial MC Graw Hill. México.
- Hernández R., Fernández C. & Baptista M., (2010) *Metodología de la investigación*. México
- IPNM (2016). Autoinstruivo de discapacidad severa I. Lima. Perú. p.17
- Johnson R.T., Johnson D.W. & Smith K.A. (1991) *Aprendizaje cooperativo. Creciente*. Facultad Universitaria de Productividad Instruccional. Informe de educación superior ASHE-ERIC. Zaragoza, España.
- Luria, A.R., Leuntiev, A. & Vigostsky L., (2004) *Psicología y pedagogía*. 2da Edición. Madrid: Ediciones Akal. S.A.C. España
- Ovejero, A. (1990). *El Aprendizaje Cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional*. PPU.
- Palacios A. (2008) *El modelo social de discapacidad: Orígenes, caracterización y plasmación y la Convención Internacional sobre los Derechos de la persona con discapacidad*. Madrid: Grupo Editorial. Sinca. España.
- Peredo, R. A. (2016). *Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones*. La Paz, Bolivia.
- Restrepo Gómez, B. (2014). *Una Variante Pedagógica de la Investigación Acción Educativa*. OEI-Revista Iberoamericana de Educación.

Recuperado de:

<http://www.rieoei.org/> de los lectores/370Restrepo.PDF. (Consulta: 2007, Nov. 24)

Soro - Camats E., Basil C. & Rosell C. (2012) *Pluridiscapacidad y contexto de Intervención*. Barcelona: Edición Ice. España.

Verdugo, M. (2000). *P.V.D. Programa de Habilidades de la Vida Diaria*. Ediciones Amaru. Salamanca: España.

Vigotsky Lev S. (1978) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica. España.

## **Apéndices**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE – I CICLO

### I. DATOS GENERALES:

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : CEBE N°006 Sagrado Corazón de Jesús.  
 1.2. NIVEL : Inicial  
 1.3. FECHA : 10 Octubre del 2016  
 1.4. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE : Uso correcto de la cuchara para comer los alimentos.

### II. DESARROLLO DE LA SESION

SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS
<p><b>MOTIVACIÓN:</b>                      Cantamos conjuntamente con los estudiantes la canción “ ”                      ♪ .....♪</p> <p><b>RECOGO DE SABERES PREVIOS:</b>                      A partir de la canción, planteamos las siguientes interrogantes</p> <p><b>PROPOSITO:</b> Que los estudiantes identifiquen los olores</p> <p><b>PROCESO: EXPLORACIÓN</b>                      Inicio: Entonan la canción “Los alimentos”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué nos dice la canción?</li> <li>- ¿Por qué tenemos que comer alimentos?</li> <li>- ¿Qué debemos utilizar para comer los alimentos?</li> </ul> <p>La docente presentará platos de mazamorra morada para cada estudiante.                      La docente inicia el diálogo con la pregunta ¿Qué utilizamos para comer la mazamorra? ¿Cómo debemos de comer?                      A los estudiantes que para comer.                      se utiliza a la cuchara para llevar los alimentos a la boca y que debemos tener módulos. La                      Los estudiantes observan a la docente cómo utilizar correctamente la cuchara. ¿Para qué a través del modelaje, el estudiante obtenga aprendizajes por imitación.                      Se realiza prácticas con el estudiante en coger los alimentos con la cuchara con apoyo.                      Después seguimos practicando ayudándole a llevar la cuchara con mazamorra a la boca, repitiéndole varias veces.                      Al término de cada práctica del uso de la cuchara, la docente, mamá enseñará al estudiante que no derrame los alimentos.                      Se premia la estudiante como un estímulo cada vez que derrame menos mazamorra.                      Estas prácticas se realizarán diariamente hasta que logre hasta que el estudiante coma solo.</p> <p><b>TRANSFERENCIA (REFLEXIÓN).</b>                      Ahora podremos diferenciar los sabores.                      Cierre. Flores perfumadas, cascaritas de frutas para que lleven a su casa.</p>	
<p><b>SALIDA:</b>  <b>EVALUACIÓN:</b>                      Se realizará a través de la lista de cotejo, verificando que el indicador logrado, durante y después de la experimentación.</p>	

SECUENCIA DIDÁCTICA	RECURSOS DIDÁCTICOS
<b>METACOGNICIÓN:</b> ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué sirve el gusto? ¿Qué hicimos hoy? ¿Todos participaron? ¿Les gusto?	

### III.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREAS	INDICADORES DE LOGROS JERARQUIZADOS	NOMBRE DE LOS ALUMNOS			
		TIHAGO	ABIGAIL	ANTONELA	ANDREA
COMUNICACIÓN	Comunica gestualmente sus necesidades y experiencias.	√	√	√	√
	Coge los materiales de aseo por iniciativa propia.	√	√	√	√
	Comunica utilizando lenguaje alternativo (imágenes, señas, gestos) sus necesidades.	√	√	√	√
PERSONAL SOCIAL	Practica hábitos de higiene personal.	√	√	√	√

## DIARIO DE CAMPO INVESTIGATIVO – I CICLO

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : Sagrado corazón de Jesús  
**INVESTIGADORA** : Mónica Patricia Ortiz Preciado.  
**FECHA** : 10 octubre 2016  
**HORA DE INICIO** : 08:00 AM  
**HORA DE TÉRMINO** : 10:45 AM  
**AULA** : Inicial  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 04 H: 01 M: 03  
**DISCAPACIDAD** : R.M.S  
**SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** : Uso correcto de la cuchara.

### DESCRIPCIÓN

Iniciamos con la actividad permanente con la presentación del video mostrando el uso de la cuchara con un estudiante comiendo sus alimentos mientras tanto los estudiantes como Andrea, Antonella, Thiago, Abigail estuvieron atentos al video.

Terminada la presentación del video realicé preguntas a los estudiantes uno por uno respecto a lo que habían observado. ¿A quién han visto? Respondieron de acuerdo a sus posibilidades comunicativas que estaban haciendo los estudiantes ¿Qué utilizamos para comer? Respondieron con gestos y otros moviendo su cabecita y señalando al video y la docente siempre reforzando la respuesta de cada estudiante.

Mostré a los estudiantes los platos de postre de mazamorra morada y arroz con leche; y pregunté ¿quieren comer este postre? Andreita movía sus manos, Thiago, Antonella sonreía, Abigail pedía y señalaba; todos querían comer.

La docente mencionó todos vamos a comer utilizando la cuchara.

Los estudiantes estuvieron motivados con la presentación. Me permití seguir motivando con la presentación del audio.

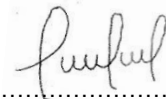
Les mencioné en forma breve y sencilla que para comer este postrecito debemos utilizar la cuchara como la observaron en el video, incluyendo a la madre de familia presente y auxiliar.

Los estudiantes con ayuda, uno por uno, comieron su postre utilizando la cuchara; observe a todos contentos y participaron degustando su postre.

Esta acción me permitió observar que algunos de los estudiantes no tenían iniciativa de comer utilizando la cuchara, para lograr que esta capacidad mejore tengo que de forma constante seguir practicando en la hora de comer los alimentos diariamente.

Los ubique en la mesa y pregunté a uno por uno ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué utilizamos para comer la mazamorra? ¿Les gustó?

Terminando mi sesión, evalué los indicadores de logro: “Les gustó comer utilizando la cuchara”.



.....  
Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante



**Leyenda:**

<b>Grupo A</b>	Eleazar, César, Jimena, Vero, Gisela
<b>Grupo B</b>	Yoctan

**8.Bibliografía:**

- CURRÍCULO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2017

## DIARIO DE CAMPO – II CICLO

**CEBE** : N° 004 "SAGRADO CORAZON DE JESUS"  
**INVESTIGADOR(A)** : Mónica Ortiz Preciado  
**FECHA** : 15/06/06  
**HORA** : 08:40 A 12:45  
**AULA** : 6TO grado de primaria por edades  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 08  
**TEMA / ACTIVIDAD** : Nos lavamos la manos, preparamos una ensalada de verdura  
**AREAS INTEGRADAS** : COM. P.S, C Y A, MATEMATICA.  
**CAPACIDADES** :

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

Inicie mi clase cantándole a mis niños COMO ESTAN MIS NIÑOS COMO ESTAN, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase mostrándole una cajita de sorpresa cantando la canción que SERA QUE SERA recorriendo por cada lugar en donde estaban sentados mis estudiantes mostrándole a cada uno lo que había dentro de la cajita logrando mantener su atención, Verónica (D.S), logro visualizar la papa y de acuerdo a sus posibilidades menciona la palabra zanahoria, cesar (P.C.) utilizando el lenguaje de señas hizo la palabra papa Los demás estudiantes estuvieron más contentos con la idea, pero Yoctan (TEA), tiro la papa al piso y yesenia (D.S), David (D.I) puedo decir papa que mi motivación no fue la adecuada, tal vez pude hacer un recorrido al mercado, para que mis estudiantes observen diferentes verduras de manera directa.

Cesar (D.S) estuvo callado durante toda la intervención y no quiso participar, cuando le preguntaba directamente a él obedeciendo órdenes así como Jimena (S.D) que no me habla mucho, habían momento en el que podía llegar a ella y en otros la observaba un poco perdida del tema, por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal. Continuando con el desarrollo de mi sesión les pregunte a mis estudiantes si las verduras eran dulces o saladas. Los estudiantes responden de acuerdo a sus posibilidades, así mismo les mostré láminas de cada una de las verduras que utilizaríamos para preparar nuestra ensalada de de verduras, dando las indicaciones al utilizar los objetos punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un adulto. Fui llamando a cada estudiante para que me ayudaran a lavar las verduras, luego real la acción de cortar y pelar las verduras tal es el caso de yesenia, Jimena y Eliezer (D.S) pelaban y cortaban la fruta, previamente lavada, los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como David (D.S) Cesar (D.S) en el aula mostrándose emocionados, pero no todo lo que les presente material lograba su total atención al parecer las imágenes no eran de su agrado; asimismo, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes , para mi próxima sesión estaré pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, tratare de recorrer por todo los espacios de la mesa y dirigirme a todos mis estudiantes con la misma alegría mostrando material real. Y realizando instigación física y verbal.

Les dije ahora vamos a mesclar las verduras y agregue mayonesa y sal , motive a cada estudiante para que realice la misma acción, unos lo hacen con ayuda otras lo hacían solo. Cuando ya habíamos terminado nos fuimos al patio para entregar a cada trabajador y visitante en el cebe la ensalada de verduras que habían hecho con ayuda, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Eliezer (D.S) y Yesenia (D.S) fue la clase que resulto tan entretenida que los estudiantes y yo nos olvidamos del recreo. Por lo tanto considero que para la próxima sesión tomare en cuenta el recreo para mis estudiantes ya que necesitan recrearse después de clases todos mis estudiantes.

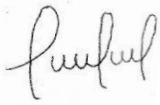
Ya de regreso, en el aula, senté a los niños en sus respectivos asientos para degustar cada uno de su ensalada, note que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes.

Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, apoyado con tarjetas de las verduras pregunto ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste? Los estudiantes responden SI Los demás estudiantes sonrían en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso e las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al termino de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué frutas han comido? pidiendo a los estudiantes señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudiante.

**INTERVENCIÓN:**

En lo sucesivo tendré en cuenta las características de todos mis estudiantes para preparar el material adecuado y desarrollar y lograr la motivación y atención esperada en mis sesiones de clases. Considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal, así como las señas acompañado de material real, concreto o grafico que permitan su mejor comprensión para dar respuesta a las preguntas y obtener así los saberes previos.



Docente principal  
DNI:

Especialista de Acompañamiento



ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes							
		ELIAZER	YOCTAN	CASAR	JIMENA	VERO	YECENIA		
<b>Educación Religiosa</b>	Repite oraciones de agradecimiento a Dios. (A) Imita los movimientos que realiza la docente durante la oración. (B)	A	A	A	A	A	A	A	A

**Leyenda:**

<b>Grupo A</b>	Eleazar, César, Jimena, Vero, Gisela
<b>Grupo B</b>	Yoctan

**8.Bibliografía:**

- CURRÍCULO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 2017

## DIARIO DE CAMPO – II CICLO

**CEBE** : N° 004 "SAGRADO CORAZON DE JESUS"  
**INVESTIGADOR(A)** : Mónica Ortiz Preciado  
**FECHA** : 10/06/06  
**HORA** : 08:40 A 12:45  
**AULA** : 6TO grado de primaria por edades  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 08  
**TEMA / ACTIVIDAD** : Nos lavamos las manos, pelado de papa  
**AREAS INTEGRADAS** : COM. P.S, C Y A, MATEMATICA.  
**CAPACIDADES** :

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

Inicie mi clase cantándole a mis niños COMO ESTAN MIS NIÑOS COMO ESTAN, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase mostrándole una cajita de sorpresa cantando la canción que SERA QUE SERA recorriendo por cada lugar en donde estaban sentados mis estudiantes mostrándole a cada uno lo que había dentro de la cajita logrando mantener su atención, Verónica (D.S), logro visualizar la papa y de acuerdo a sus posibilidades menciona la palabra papa, Eliazar (P.C.) utilizando el lenguaje de señas hizo la palabra papa. Los demás estudiantes estuvieron más contentos con la idea, pero Yoctan (TEA), muerde la papa y Yesenia (D.S), puedo decir que mi motivación no fue la adecuada, tal vez pude no llevar diferente tipos de papa, para que mis estudiantes observen la variedad de papas hay Cesar (D.S) estuvo callado durante toda la intervención y no quiso participar, cuando le preguntaba directamente a él obedeciendo órdenes así como Jimena (S.D) que no me habla mucho, habían momento en el que podía llegar a ella y en otros la observaba un poco perdida del tema, por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal. Continuando con el desarrollo de mi sesión les pregunte a mis estudiantes si las papas se pueden comer crudas?. Los estudiantes responden de acuerdo a sus posibilidades, así mismo les mostré láminas de la papa que utilizaríamos para desarrollar nuestro pelado de papa, dando las indicaciones al utilizar los objetos punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un adulto. Fui llamando a cada estudiante para que me ayudaran a lavar las papas antes de sancochar, luego realice la acción de pelar la papa tal es el caso de Yesenia, Jimena y Eliezer (D.S) pelaban papa, los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como David (D.S) Cesar (D.S) en el aula mostrándose emocionados, pero no todo lo que les presente material lograba su total atención al parecer las imágenes no eran de su agrado; asimismo, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes, para mi próxima sesión estaré pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, tratare de recorrer por todo los espacios de la mesa y dirigirme a todos mis estudiantes con la misma alegría mostrando material real. Y realizando instigación física y verbal.

Les dije ahora vamos a mezclar las frutas para preparar el jugo de frutas, motive a cada estudiante para que realice la misma acción, unos lo hacen con ayuda otras lo hacían solo. Cuando ya habíamos terminado nos fuimos al patio para entregar a cada trabajador y visitante en el cebe un vaso de jugo de frutas que habían hecho con ayuda, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Eliezer (D.S) y Yesenia (D.S) fue la clase que resulto tan entretenida que los estudiantes y yo nos olvidamos del recreo. Por lo tanto considero que para la próxima sesión tomare en cuenta el recreo para mis estudiantes ya que necesitan recrearse después de clases todos mis estudiantes.

Ya de regreso, en el aula, senté a los niños en sus respectivos asientos para degustar cada uno su papa picante, note que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes.

Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, apoyado con tarjetas de papa pregunto ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste? Los estudiantes responden SI Los demás estudiantes sonrían en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso de las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al termino de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿A quién hemos conocido y prendieron hoy? ¿Que utilizamos para pelar papa? pidiendo a los estudiantes señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudiante.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

- 1. Nombre de la sesión** : “Aprendemos el pelado de papa”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 17 de octubre del 2016  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>            ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. ( <b>Motivación</b> )            Observan la papa, platano, utensilios, platos, cuchillo, cruda y sancochada que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados. ( <b>atención</b> )            Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué se podrá pelar la papa?, ¿el plátano se pelara igual?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa            Papa, plátano de seda ,</p>
<p><b>Desarrollo</b>            La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a pelar papa.            Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará 6 papas a cada grupo para que pelen. ( <b>Organización de actividades</b> )            Les presentaré una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar el pelado de papa y mostrará los las papa cruda y sancochadas. ( <b>Identificación</b> )            Luego les indicare que separen cuales son las papas que se pueden preparar            Les reparto a cada estúdiate a cada uno de los estudiantes y les ira indicando como pelar y cortar las papas para la preparación del salpico de pollo . ( <b>Asociación</b> )            Durante el pro los estudiantes se agrupan adecuada mente para desarrollar el pelado de papa. ( <b>Trabajo en equipo</b> )</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Papas crudas,            papas cocinadas</p>
<p><b>Cierre:</b>            Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?            Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación del salpicón de pollo. Se pedirá que ordenen la secuencia del pelado de papa, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su casa el pelado de papa.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra            Secuencia de imágenes            Limpia tipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las manos adecuadamente para realizar pelado de papa:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Pela adecuadamente las papas: (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Coloca la papa en un recipiente (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Nombra la papa (A) (B)					A	A	
	- Señala lo que se utilizó para el pelado de papa(A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural
-

## DIARIO DE CAMPO N° 01

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortizpreciado  
**FECHA** : 17 de octubre del 2016  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Pelado de papa"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales

**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.

**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicie mi clase cantándole a mis niños como están, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase mostrándole una cajita de sorpresa cantando la canción que será recorriendo por cada lugar en donde estaban sentados mis estudiantes mostrándole a cada uno lo que había dentro de la cajita logrando mantener su atención, Verónica (D.S), logro visualizar la papa y de acuerdo a sus posibilidades menciona la palabra papa, Eliazar(P.C.) utilizando el lenguaje de señas hizo la palabra papa. Los demás estudiantes estuvieron más contentos con la idea, pero Yoctan (TEA), muerde la papa y yesenia (D.S), puedo decir que mi motivación no fue la adecuada, tal vez pude no llevar diferente tipos de papa, para que mis estudiantes observen la variedad de papas Cesar (D.S) estuvo callado durante toda la intervención y no quiso participar, cuando le preguntaba directamente a él obedeciendo órdenes así como Jimena (S.D) que no me habla mucho, habían momento en el que podía llegar a ella y en otros la observaba un poco perdida del tema, por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal. Continuando con el desarrollo de mi sesión les pregunte a mis estudiantes si las papas se pueden comer crudas?. Los estudiantes responden de acuerdo a sus posibilidades, así mismo les mostré láminas de la papa que utilizaríamos para desarrollar nuestro pelado de papa, dando las indicaciones al utilizar los objetos punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un adulto. Formaremos para el lavado de pelado de papas antes de sancochar, luego real la acción de pelar la papa tal es el caso de yesenia, Jimena y Eliezer (D.S) pelaban papa, los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como David (D.S) Cesar (D.S) en el aula mostrándose emocionados, pero no todo lo que les presente material lograba su total atención al parecer las imágenes no eran de su agrado; asimismo, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes, para mi próxima sesión estaré pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, tratare de recorrer por todo los espacios de la mesa y dirigirme a todos mis estudiantes con la misma alegría mostrando material real. Y realizando instigación física y verbal. Les dije ahora vamos a mezclar las frutas para preparar el jugo de frutas, motive a cada estudiante para que realice la misma acción, unos lo hacen con ayuda otros lo hacían solo. Cuando ya habíamos terminado nos fuimos al patio para entregar a cada trabajador y visitante en el cebe un vaso de jugo de frutas que habían hecho con ayuda, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Eliezer (D.S) y Yesenia (D.S) fue la clase que resulto tan entretenida que los estudiantes y yo nos olvidamos del recreo. Por lo tanto considero que para la próxima sesión tomare en cuenta el recreo para mis estudiantes ya que necesitan recrearse después de clases todos mis estudiantes. Ya de regreso, en el aula, senté a los niños en sus respectivos asientos para degustar cada uno su papa picante, note que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes. Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, apoyado con tarjetas de papa pregunto ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste? Los estudiantes responden Si Los demás estudiantes sonríen en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso de las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al termino de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿A quién hemos conocido y prendieron hoy? ¿Que utilizamos para pelar papa? pidiendo a los estudiantes señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudian.



**REFLEXIÓN CRÍTICA:**

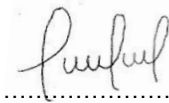
Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse cómo grupo, el e material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

**INTERVENCIÓN:**

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

**LEYENDA**

	Trabajo cooperativo
	Estímulos visuales



.....  
Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

- 1. Nombre de la sesión** : “Aprendemos el pelado de alverja”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 20 de octubre del 2016  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>                      ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. (<b>Motivación</b>)                      Observan la alverjas, manzana, utensilios, platos, cruda y sancochada que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados. (<b>atención</b>)                      Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué se podrá pelar las alverjas?, ¿La manzana se pelara igual?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa alverjas, manzana</p>
<p><b>Desarrollo</b>                      La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a pelar alverjas.                      Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará 20 alverjas cada grupo para que pelen. (<b>Organización de actividades</b>)                      Les presentaré una secuencia de imágenes de los frijoles, a realizar el pelado de alverjas y mostrará las alverjas cruda y sancochadas. (<b>identificación</b>)                      Luego les indicare que separen cuales son las alverjas que se pueden preparar, les reparto a cada estudiante y les ira indicando como pelar las alverjas observando la imagen (<b>asociación</b>)                      Durante el pro los estudiantes se agrupan adecuada mente para desarrollar el pelado de alverjas. (<b>Trabajo en equipo</b>)</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>alverjas crudas, papas cocinadas</p>
<p><b>Cierre:</b>                      Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?                      Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la del pelado de alverjas. Se pedirá que ordenen la secuencia del pelado de alverja, dando por culminada la actividad.                      Los niños practicarán es su casa el pelado de alverja.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra                      Secuencia de imágenes                      Limpia tipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las manos adecuadamente para realizar pelado de alverjas :(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Pela adecuadamente las alverjas: (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Comparte con su compañero para realizar el pelado de alverja: (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Nombra las alverjas: (A) (B)					A	A	
	- Señala como pelo las alverjas : (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

<b>Grupo</b>	<b>Nombres</b>
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural

## DIARIO DE CAMPO N° 02

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 20 de Octubre del 2016  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Pelado de alverja"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales  
**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.  
**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicie mi clase cantándole a mis niños **COMO ESTAN MIS NIÑOS COMO ESTAN**, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase mostrándole una cajita de sorpresa cantando la canción que **SERA QUE SERA** recorriendo por cada lugar en donde estaban sentados mis estudiantes mostrándole a cada uno lo que había dentro de la cajita logrando mantener su atención, Verónica (D.S), logro visualizar la papa y de acuerdo a sus posibilidades menciona la palabra **alverja**, Eliazar(P.C.) utilizando el lenguaje de señas hizo la palabra papa. Los demás estudiantes estuvieron más contentos con la idea, pero Yoctan (TEA), muerde la alverja y Yesenia (D.S), puedo decir que mi motivación no fue la adecuada, tal vez pude no llevar diferente tipos de papa, para que mis estudiantes observen la variedad de papas hay

Cesar (D.S) estuvo callado durante toda la intervención y no quiso participar, cuando le preguntaba directamente a él obedeciendo órdenes así como Jimena (S.D) que no me habla mucho, habían momento en el que podía llegar a ella y en otros la observaba un poco perdida del tema, por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal. ¿Continuando con el desarrollo de mi sesión les pregunte a mis estudiantes si las papas se pueden comer crudas? Los estudiantes responden de acuerdo a sus posibilidades, así mismo **les mostré láminas de la papa que utilizaríamos para desarrollar nuestro pelado de papa, dando las indicaciones** al utilizar los objetos punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un adulto. Fui llamando a cada estudiante para que me ayudaran a lavar las papas antes de sancochar, luego real la acción de pelar la papa tal es el caso de yesenia, Jimena y Eliezer (D.S) pelaban papa, los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como David (D.S) Cesar (D.S) en el aula mostrándose emocionados, pero no todo lo que les presente material lograba su total atención al parecer las imágenes no eran de su agrado; asimismo, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes, para mi próxima sesión estaré pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, tratare de recorrer por todo los espacios de la mesa y dirigirme a todos mis estudiantes con la misma alegría mostrando material real. Y realizando instigación física y verbal.

**Le, motive a cada grupo de estudiantes estudiante para que realice el pelado de las alverjas la misma acción, Cuando ya habíamos terminado por grupos salen de aula realizar en grupo el pelado de alverja c me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades** incluyendo a Eliezer (D.S) y Yesenia (D.S) fue la clase que resulto tan entretenida que los estudiantes y yo nos olvidamos del recreo. Por lo tanto considero que para la próxima sesión tomare en cuenta el recreo para mis estudiantes ya que necesitan recrearse después de clases todos mis estudiantes. Ya de regreso, en el aula, senté a los niños en sus respectivos asientos para degustar cada uno su papa picante, note que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes. **Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, apoyado con tarjetas de papa pregunto ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste?** Los estudiantes responden SI Los demás estudiantes sonríen en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso de las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al termino de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿A quién hemos conocido y prendieron hoy? ¿Que utilizamos para pelar papa? pidiendo a los estudiantes señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudiante.



**REFLEXIÓN CRÍTICA:**

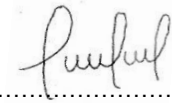
Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse cómo grupo, el e material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

**INTERVENCIÓN:**

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

**LEYENDA**

	Trabajo cooperativo
	Estímulos visuales



.....  
Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos una rica en salada de verduras”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 16 de junio del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>                      ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. (Motivación)                      Observan la papa, pollo, betarraga, brócoli, zanahoria la mayonesa cruda y sancochada que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados.(atención)                      Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar la ensalada de verduras?, ¿Con pollo o con verduras?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa                      Papa, pollo, betarraga, brócoli, zanahoria, mayonesa,</p>
<p><b>Desarrollo</b>                      La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar una ensalada de verduras.                      Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará unas verdura a cada grupo estudian para que pelen piquen las verduras .(Organización de actividades)                      Les presentará una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación de la ensalada de berduras, papa, beterraga, brócoli, zanahoria,? Y se las mostrará los ingredientes crudos y sancochados. (identificación )                      Luego les indicare que separen cuales son las verduras que se pueden preparar                      Les reparto a cada estúdiate a cada uno de los estudiantes y les ira indicando como pelar y cortar las verduras para la preparación la ensalada de verduras .(Asociación )                      Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación de la ensalada de verduras.(Trabajo en equipo).</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Verduras crudas, verduras cocinadas</p>
<p><b>Cierre:</b>                      Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?                      Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación de la ensalada de verduras. Se pedirá que ordenen la secuencia de la preparación de la ensalada de verduras, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación una ensalada de verduras.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra                      Secuencia de imágenes                      Limpiatipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las verduras siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Corta adecuada mente las verduras : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Participa en el grupo para preparar la ensalada de verduras: (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Nombra la papa, zanahoria, brócoli, pollo, beterraga, mayonesa: (A) (B)					A	A	
	- Señala los ingredientes que utilizo : (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

<b>Grupo</b>	<b>Nombres</b>
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural

### DIARIO DE CAMPO N° 03

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 16 de junio del 2016  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Ensalada de verduras"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales  
**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.  
**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicio la sesión de aprendizaje con mucho entusiasmo, entablando un dialogo con los estudiantes, preguntándoles como están, como se sienten, me muestro dinámica tratando de sacarles sonrisas a mis estudiantes.

Les muestro una caja con su tapa y les pregunto ¿Qué habrá acá? ¿Qué será?, lo acerco a cada uno de los estudiantes y les muestro lo que hay adentro diciéndoles que aún no menciones el nombre, para despertar la curiosidad de los demás, una vez que pasé por todos les pregunto a cada uno ¿Qué viste en la caja? ¿Qué han traído ustedes? Verónica respondió ¡zanahoria! Y le siguen los demás estudiantes, dando la misma respuesta, Yesenia dijo pollo, César dijo papa, Jimena con dificultad en pronunciar el nombre brócol y le motivo a responder según sus posibilidades, lo mismo pasó con Eliezer que solo señala alverja les felicito por su respuesta y colocho los ingredientes sobre la mesa, la papa, zanahoria, pollo, alverja y mayonesa, luego un grupo de estudiantes lavan verduras con ayuda y otro grupo cocina las verduras. Luego muestro las figuras con dichos productos para que cada estudiante lo coloque en un cartel previamente elaborado, jactan pega la figura de la de las alverjas, Jimena pega la figura de la papa con mucha motivación e instigación verbal y logra pegarlo en el cartel a lo cual le felicito por su participación.

Continuamos con la preparación del salpico de pollo, una vez cocinadas las verduras iniciamos a la preparación los estudiantes observan los ingredientes y la docente coloca los utensilios necesarios, fuente, un cuchillo, platos y servilletas, aprovecho para orientarles que deben de tener cuidado en casa y siempre con la compañía de una persona mayor.

Agrupo a los estudiantes Eliezer y Jactan pela la papa verónica y pela la zanahoria Yesenia y Jimena deshilachan el pollo luego todos nos organizamos para mesclar, todos participan con agrado en la preparación del salpico de pollo,

Los agrupo de nuevo doy a los estudiantes verónica y Yesica sirven el salpicón de pollo y una vez que hayan probado el salpicón de pollo y el otro grupo de estudiantes lava los utensilios usados.

Cuando regresan del recreo, les doy una hoja de trabajo con la figura don se en cuentan los ingredientes del salpico de pollo.

Con tarjetas y material real les muestro la secuencia de la preparación de la ensalada de verduras



#### REFLEXIÓN CRÍTICA:

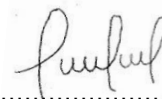
Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse cómo grupo, el e material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

#### INTERVENCIÓN:

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

#### LEYENDA

	Trabajo cooperativo
	Estímulos visuales



Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos brochetas de verduras”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 23 de junio del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>                      ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. (Motivación)                      Observan la papa, naranja, betarraga, brócoli, zanahoria la mayonesa cruda y sancochada que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados.(atención)                      Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar las brochetas de verduras?, ¿Con naranjas o con verduras?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa                      Papa, naranja, betarraga, brócoli, zanahoria, mayonesa,</p>
<p><b>Desarrollo</b>                      La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar brochetas de verdura de verduras.                      Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará unas verdura a cada grupo estudian para que pelen piquen las verduras. (Organización de actividades)                      Les presentaré una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación de la ensalada de verduras, papa, betarraga, brócoli, zanahoria? Y se las mostrará los ingredientes crudos y sancochados. (identificación)                      Luego les indicare que separen cuales son las verduras que se pueden preparar                      Les reparto a cada estúdiate a cada uno de los estudiantes y les ira indicando como pelar y cortar las verduras para la preparación las brochetas de verduras. (Asociación )                      Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación de las brochetas de verduras. (Trabajo en equipo).</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Verduras crudas, verduras cocinadas</p>
<p><b>Cierre:</b>                      Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?                      Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación de la ensalada de verduras. Se pedirá que ordenen la secuencia de la preparación de la ensalada de verduras, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación una ensalada de verduras.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra                      Secuencia de imágenes                      Limpiatipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las verduras siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Corta adecuada mente las verduras : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Comparte al realizar las brochetas de verduras: (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Nombra la papa, zanahoria, brócoli, pollo, betarraga, mayonesa: (A) (B)					A	A	
	- Señala los ingredientes que utilizo : (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural

## DIARIO DE CAMPO N° 04

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 23 de junio del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Brochetas de verduras"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales

**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.

Inicie mi clase cantándole a mis niños **COMO ESTAN MIS NIÑOS COMO ESTAN**, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase mostrándole una cajita de sorpresa cantando la canción que **SERA QUE SERA** recorriendo por cada lugar en donde estaban sentados mis estudiantes mostrándole a cada uno lo que había dentro de la cajita logrando mantener su atención, Verónica (D.S), logro visualizar la papa y de acuerdo a sus posibilidades menciona la palabra zanahoria, cesar (P.C.) utilizando el lenguaje de señas hizo la palabra papa Los demás estudiantes estuvieron más contentos con la idea, pero Yoctan (TEA), tiro la papa al piso y Yesenia (D.S), David (D.I) puedo decir papa que mi motivación no fue la adecuada, tal vez pude hacer un recorrido al mercado, para que mis estudiantes observen diferentes verduras de manera directa. Cesar (D.S) estuvo callado durante toda la intervención y no quiso participar, cuando le preguntaba directamente a él obedeciendo órdenes así como Jimena (S.D) que no me habla mucho, habían momento en el que podía llegar a ella y en otros la observaba un poco perdida del tema, por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal.

Continuando con el desarrollo de mi sesión les pregunte a mis estudiantes si las verduras eran dulces o saladas. Los estudiantes responden observando secuencia de imágenes responde de acuerdo a sus posibilidades, así mismo les mostré láminas de cada una de las verduras que utilizaríamos para preparar nuestra ensalada de de verduras, dando las indicaciones al utilizar los objetos la punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un adulto. Fui llamando a cada estudiante para que me ayudaran a lavar las verduras, luego real la acción de cortar y pelar las verduras tal es el caso de yesenia, Jimena y Eliezer (D.S) pelaban y cortaban la fruta, previamente lavada, los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como David (D.S) Cesar (D.S) en el aula mostrándose emocionados, pero no todo lo que les presente material lograba su total atención al parecer las imágenes no eran de su agrado; asimismo, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes , para mi próxima sesión estaré pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, tratare de recorrer por todo los espacios de la mesa y dirigirme a todos mis estudiantes con la misma alegría mostrando material real. Y realizando instigación física y verbal. Les dije ahora vamos a mesclar las verduras y agregue mayonesa y sal , motive a cada estudiante para que realice la misma acción, unos lo hacen con ayuda otras lo hacían solo. Cuando ya habíamos terminado nos fuimos al patio para entregar a cada trabajador y visitante en el cebe la ensalada de verduras que habían hecho con ayuda, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Eliezer (D.S) y Yesenia (D.S) fue la clase que resulto tan entretenida que los estudiantes y yo nos olvidamos del recreo. Por lo tanto considero que para la próxima sesión tomare en cuenta el recreo para mis estudiantes ya que necesitan recrearse después de clases todos mis estudiantes. Ya de regreso, en el aula, senté a los niños en sus respectivos asientos para degustar cada uno de su ensalada, note que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes.

Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, apoyado con tarjetas de las verduras pregunto ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste? Los estudiantes responden SI Los demás estudiantes sonríen en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso e las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al termino de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué frutas han comido? pidiendo a los estudiantes señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual

considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudiante.



**REFLEXIÓN CRÍTICA:**

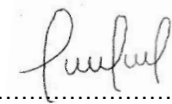
Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse como grupo, el material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

**INTERVENCIÓN:**

Continuar agrupándolos y que el material sea concreto y visual para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

**LEYENDA**

	Trabajo cooperativo
	Estímulos visuales



.....  
Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos una rica en salada de frutas”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 15 de Agosto del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>                      ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. ( <b>Motivación</b> )                      Observan la manzana, plátano, papaya, la sandilla , yogur, papa, La docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados.(<b>atención</b>)                      Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar la ensalada de frutas?, ¿Con papas o frutas?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa                      Papas, manzana                      plátano, sandia,                      yogur.</p>
<p><b>Desarrollo</b>                      La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar una ensalada de frutas.                      Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará unas verdura a cada grupo estudian para que pelen piquen las frutas .(<b>Organización de actividades</b>)                      Les presentaré una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación de la ensalada de frutas, manzana, plátano, papaya, sandia y yogur, Y se las mostrará los ingredientes.(<b>identificación</b>)                      Luego les indicare que separen cuales son las frutas que se pueden preparar                      Les reparto a cada estúdiate a cada uno de los estudiantes y les ira indicando como pelar y cortar las frutas para la preparación la ensalada de frutas. (<b>Asociación</b> )                      Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación de la ensalada de frutas (<b>Trabajo en equipo</b>).</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>frutas</p>
<p><b>Cierre:</b>                      Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?                      Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación de la ensalada de frutas. Se pedirá que ordenen la secuencia de la preparación de la ensalada de frutas, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación una ensalada de frutas.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra                      Secuencia de                      imágenes                      Limpiatipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las frutas siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Corta adecuadamente las frutas : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Apoya en la preparación de la ensalada de frutas: (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Nombra manzana, plátano, papaya, sandía, : (A) (B)					A	A	
	- Señala los, ingredientes que utilizo : (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural

## DIARIO DE CAMPO N° 05

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 25 de agosto del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Ensalada de frutas"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales

**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.

**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicie mi clase cantándole a mis niños **COMO ESTAN MIS NIÑOS COMO ESTAN**, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase mostrándole una cajita de sorpresa cantando la canción que **SERA QUE SERA** recorriendo por cada lugar en donde estaban sentados mis estudiantes mostrándole a cada uno lo que había dentro de la cajita logrando mantener su atención, Verónica (D.S), logro visualizar la papaya y de acuerdo a sus posibilidades menciona la palabra PAPAYA, Eliazar(P.C.) utilizando el lenguaje de señas hizo la palabra manzana. Los demás estudiantes estuvieron más contentos con la idea, pero Yoctan (TEA), aplasto tres plátanos y Yesenia (D.S), Emanuel (D.I) puedo decir que mi motivación no fue la adecuada, tal vez pude hacer un **recorrido al mercado, para que mis estudiantes observen la fruta de manera directa.**

Cesar (D.S) estuvo callado durante toda la intervención y no quiso participar, cuando le preguntaba directamente a él obedeciendo órdenes así como Jimena (S.D) que no me habla mucho, habían momento en el que podía llegar a ella y en otros la observaba un poco perdida del tema, por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal.

**Continuando con el desarrollo agrupo a mis estudiantes para entregarles las frutas con la cual prepararan la ensalada de frutas eran dulces o saladas.** Los estudiantes responden de acuerdo a sus posibilidades, así **mismo les mostré láminas de cada una de las frutas que utilizaríamos para preparar nuestra ensalada de frutas, dando las indicaciones al utilizar los objetos punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un hacen con ayuda otras lo hacían solo.** Cuando ya habíamos terminado nos fuimos al patio para entregar a cada trabajador y visitante en el cebe la ensalada de frutas que habían hecho con ayuda, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Eliezer (D.S) y Yesenia (D.S)

Fue la clase que resulto tan entretenida que los estudiantes y yo nos olvidamos del recreo Por lo tanto considero que para la próxima sesión tomare en cuenta el recreo para mis estudiantes ya que necesitan recrearse después de clases todos mis estudiantes.

Ya de regreso, en el aula, senté a los niños en sus respectivos asientos para degustar cada uno de su ensalada, note que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes.

**Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, apoyado con tarjetas de las frutas pregunto ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste? Los estudiantes** responden SI Los demás estudiantes sonrían en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso e las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al termino de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué frutas han comido? pidiendo a los estudiantes señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudiante.

adulto. Fui llamando a cada estudiante para que me ayudaran a lavar las frutas, luego real la acción de cortar y pelar la fruta tal es el caso de yesenia, Jimena y Eliezer (D.S) pelaban y cortaban la fruta, previamente lavada, los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como David (D.S) Cesar (D.S) en el aula mostrándose emocionados, pero no todo lo que les presente material lograba su total atención al parecer las imágenes no eran de su agrado; asimismo, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes , para mi próxima sesión estaré pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, tratare de recorrer

por todo los espacios de la mesa y dirigirme a todos mis estudiantes con la misma alegría mostrando material real. Y realizando instigación física y verbal.

Les dije ahora vamos a mesclar las frutas y agregue el yogurt y la leche condensada, motive a cada estudiante para que realice la misma acción.

**REFLEXIÓN CRÍTICA:**

Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse cómo grupo, el e material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

**INTERVENCIÓN:**

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

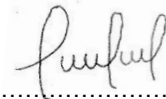
**LEYENDA**



Trabajo cooperativo



Estímulos visuales



.....  
Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos brochetas de frutas”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 12 de setiembre del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>            ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. (Motivación)            Observan la manzana, plátano, papaya, la sandía, yogur, papa, La docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados. (atención)            Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar brochetas de frutas?, ¿Con naranjas o frutas?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa            Papas, manzana            plátano, sandía,            yogur.</p>
<p><b>Desarrollo</b>            La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar brochetas de frutas.            Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará unas verdura a cada grupo estudian para que pelen piquen las frutas. (Organización de actividades)            Les presentaré una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación de la ensalada de frutas, manzana, plátano, papaya, sandía, Y se las mostrará los ingredientes. (identificación)            Luego les indicare que separen cuales son las frutas que se pueden preparar            Les reparto a cada estúdiate a cada uno de los estudiantes y les ira indicando como pelar y cortar las frutas para la preparación de brochetas de frutas. (Asociación)            Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación las brochetas de frutas. (Trabajo en equipo).</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>frutas</p>
<p><b>Cierre:</b>            Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?            Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación de brochetas de frutas. Se pedirá que ordenen la secuencia de la preparación de brochetas de frutas, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación de unas brochetas de frutas.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra            Secuencia de            imágenes            Limpia tipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las frutas siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Corta adecuada mente las frutas : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Entrega al compañero el ingrediente para brochetas de frutas: (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Nombra manzana, plátano, papaya, sandia, : (A) (B)					A	A	
	- Señala los, ingredientes que utilizo : (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural
-

## DIARIO DE CAMPO N° 06

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 12 de setiembre del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Brochetas de frutas"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales  
**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.  
**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicie mi clase cantándole a mis niños **COMO ESTAN MIS NIÑOS COMO ESTAN**, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase diciendo que iríamos a dar un paseo, pero antes de salir debíamos obedecer las recomendaciones que les daría. Todos los estudiantes se mostraban entusiasmados como Eliezer (S.D), Jimena (D.A), Yesenia (D.I) estuvieron más contentos con la idea, pero David (D.S), verónica (D.S) parece que no estaban animosos en participar, cesar (D.I) se les acerco y les dijo que el cuidaría de ellos durante el recorrido. Salimos todos en orden., Asimismo, puedo decir que mi motivación no fue la adecuada, tal vez porque al hacer el recorrido para llegar al mercado, no hice mención de las cosas que observábamos en el camino. Y también no tomé en cuenta las características y necesidades de todos mis estudiantes del aula, Jimena (D.S) debí tomarla más en cuenta, ya que es una estudiante poca participativa y muy tímida debo insertarla mas al grupo con sus compañeros

al regresar del mercado, realice una serie de preguntas, como por ejemplo que vieron, como se sintieron durante el recorrido, que hemos comprado, ellos respondieron según sus saberes menos Jimena (D.S) que estuvo callada durante toda la intervención y no quiso participar, así como Tracy (D.A) que no me entendía muy bien las señas, habían momento en el que podía llegar a ella y en otros la observaba un poco perdida del tema, por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal.

Continuando con el desarrollo de mi sesión les pregunte a mis estudiantes si las frutas eran dulces o saladas atreves de imágenes. Los estudiantes responden de acuerdo a sus posibilidades, así mismo les mostré láminas de cada una de las frutas que utilizaríamos para preparar nuestras brochetas, dando las indicaciones al utilizar los objetos punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un adulto. Fui llamando a cada estudiante para que realizara la acción de cortar o pelar la fruta tal es el caso Yesenia (D.I) y cesar (D.I) pelaban y cortaban la fruta, previamente lavada, los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como (D.S) Jimena (D.S) en el aula mostrándose emocionados, pero no todo lo que les presente lograba su total atención al parecer las imágenes no eran de su agrado; **asimismo, granizaré grupos de sillas y la ubicación de los estudiantes, para mi próxima sesión estaré pendiente de no estar ubicada en un solo lugar**, tratare de recorrer por todo los espacios de la mesa y dirigirme a todos mis estudiantes con la misma alegría mostrando material real. Y realizando instigación física y verbal.

Les dije ahora vamos a insertar las frutas en cada palito de anticucho, tal cual iba realizando la demostración, Jimena (D.S) lo realizaba con ayuda al igual que Cesar (D.S) los demás estudiantes seguían las indicaciones que les daba. Cuando ya habíamos terminado no dirigimos al patio para entregar a cada trabajador y visitante en el cebe las brochetas que habían hecho con ayuda, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Jimena (D.S) y cesar (D.S) fue la clase resultado tan entretenida que los estudiantes y yo nos olvidamos del recreo. Por o tanto considero que para la próxima sesión tomare en cuenta el recreo para mis estudiantes ya que necesitan recrearse después de clases todos mis estudiantes.

Ya de regreso, en el aula, senté a los niños en sus respectivos asientos para degustar cada uno de sus brochetas, note que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes.

Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, **apoyado con tarjetas de las frutas pregunto ¿te gustó lo que has trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste?** Los estudiantes responden SI Los demás estudiantes sonríen en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso e las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al término de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué frutas han comido? pidiendo a cada estudiante señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudiante.



**REFLEXIÓN CRÍTICA:**

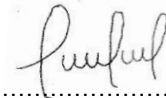
Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse como grupo, el material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

**INTERVENCIÓN:**

Continuar agrupándolos y que el material sea concreto y visual para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

**LEYENDA**

	Trabajo cooperativo
	Estímulos visuales



.....  
Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos un refresco de limón”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 28 de setiembre del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>                      ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. (Motivación)                      Observan el limón, azúcar, sandía, agua hervida, jarra, cucharon, vasos. Que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados.(atención)                      Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar el refresco de limón?, ¿Con sandía o con limón?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa, limón ,azúcar, agua hervida jarra, cucharon vasos, sandia,</p>
<p><b>Desarrollo</b>                      La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar un rico refresco de limón.                      Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará una cantidad de limones para la preparación de refresco de limón .(Organización de actividades)                      Les presentará una limonada preparada y una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación del refresco de limón. (identificación )                      Luego les indicare que separen ¿cuáles son los ingredientes de la limonada que se pueden preparar?                      Les reparto a cada grupo de estudiantes y les ira indicando como deben cortar el limón y exprimirlo para la preparación de una limonada (Asociación )                      Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación de la rica limonada .(Trabajo en equipo)</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Limón , cuchillo, jarra, vasos, agua hervida</p>
<p><b>Cierre:</b>                      Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?                      Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación de la limonada. Se pedirá que ordenen la secuencia de la limonada, dando por culminada la actividad.                      Los niños practicarán es su cas la preparación de una.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra                      Secuencia de imágenes                      Limpia tipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las verduras siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Corta adecuada mente el limón : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Se integra al grupo para la prepara la limonada de : (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Nombra: el limón (A) (B)					A	A	
	- Señala los ingredientes que utilizo : (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural

## DIARIO DE CAMPO N° 07

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 28 de setiembre del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Refresco de limón"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales  
**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.  
**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicio la sesión de aprendizaje con mucho entusiasmo, entablando un dialogo con los estudiantes, preguntándoles como están, como se sienten, me muestro dinámica tratando de sacarles sonrisas a mis estudiantes.

Les muestro una caja con su tapa de colores y les pregunto ¿Qué habrá acá? ¿Qué será?, lo acerco a cada uno de los estudiantes y les muestro lo que hay adentro diciéndoles que aún no mencionen el nombre, para despertar la curiosidad de los demás, una vez que pasé por todos les pregunto a cada uno ¿Qué viste en la caja? Verónica respondió ¡limón! Y le siguen los demás estudiantes, dando la misma respuesta, Yesenia dijo azúcar, César mencionó el agua, Jimena con SD dificultad en pronunciar el nombre y le motivo a responder según sus posibilidades, lo mismo pasó con Eleazer que solo dijo "limón" con su lenguaje de señas, les felicito por su respuesta y coloco los ingredientes sobre la mesa y atreves de imágenes podrán reconocer mejor los ingredientes de la limonada el azúcar, el limón y el agua en una jarra transparente, previamente hervida, luego muestro las figuras con dichos productos y cada estudiante escoge la figura que vio en la caja lo coloco en un cartel previamente elaborado, Verónica pega la figura del limón, Eleazer pega la figura del azúcar con mucha motivación e instigación verbal y logra pegarlo en el cartel a lo cual le felicito por su participación, continuamos con la preparación del refresco de limón, observan los ingredientes y la docente coloca los utensilios necesarios, cuchillo un cucharón, la jarra, aprovecho de hacerles saborear si está bien de azúcar y el agua para preparar el refresco de limón relativamente y orientándoles que deben de tener cuidado en casa y siempre con la compañía de una persona mayor.

Agrupo a los estudiantes Eliezer y Joctan parte los limones verónica y David exprimen los limones Yesenia y Jimena endulza la limonada todos participan con agrado en la preparación del refresco de limón, les hago probar con una cucharita para que den su aprobación, los estudiantes demuestran su agrado con sonrisas y lo expresan con palabras sencillas, algunos lo hacen con gestos, Los grupo de nuevo doy a los estudiantes verónica y Yesica sirven el refresco de limón y una vez que hayan tomado el refresco de limo y el otro grupo de estudiantes lava los utensilios usados. Cuando regresan del recreo, les doy una hoja de trabajo con la figura don se encuentran los ingredientes para preparar un refresco de limón para que lo pinten exhiben sus trabajos y Eliezer con su lenguaje de señas solicita la el refresco, les traigo el refresco de limón y les reparto en su vaso a cada uno, quienes disfrutan al consumirlo.

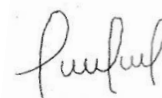
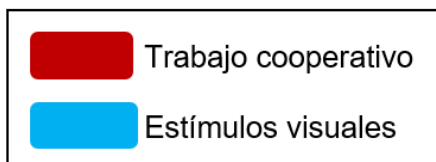
### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse como grupo, el material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

### INTERVENCIÓN:

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

### LEYENDA



Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos un refresco de gelatina”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 10 de octubre del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>            ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. (Motivación)            Observan el gelatina, azúcar, sandía, agua hervida, jarra, cucharon, vasos. Que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados.(atención)            Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar el refresco de gelatina?, ¿Con sandía o con gelatina?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa, gelatina ,azúcar, agua hervida jarra, cucharon vasos, sandía,</p>
<p><b>Desarrollo</b>            La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar un rico refresco de limón.            Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará una cantidad de gelatina para la preparación de refresco de gelatina .(Organización de actividades)            Les presentará una preparada y una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación del refresco de gelatina. (identificación )            Luego les indicare que separen .¿cuáles son los ingredientes de la limonada que se pueden preparar?            Les reparto a cada grupo de estudiantes y les ira indicando como deben disolver para la preparación del refresco de gelatina (Asociación )            Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación del rico refresco de gelatina .(Trabajo en equipo)</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Limón , cuchillo, jarra, vasos, agua hervida</p>
<p><b>Cierre:</b>            Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?            Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación del refresco de gelatina. Se pedirá que ordenen la secuencia del refresco de gelatina, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación de un rico refresco de gelatina.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra            Secuencia de imágenes            Limpia tipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las verduras siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Corta disuelve la gelatina de sobre : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Prepara la gelatina con apoyo del compañero (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Asocia los ingredientes con la lámina(A) (B)					A	A	
	- Señala la gelatina preparada(A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural
-

## DIARIO DE CAMPO N° 08

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 10 de Octubre del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Refresco de gelatina"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales  
**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.  
**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicie mi clase cantándole a mis niños **COMO ESTAN MIS NIÑOS COMO ESTAN**, como estaba el día, quien había llegado al cebe, todos ubicados en la mesa en sus respectivos asientos, luego inicie mi clase mostrándole una cajita de sorpresa cantando la canción que **SERA QUE SERA** recorriendo por cada lugar en donde estaban sentados mis estudiantes mostrándole a cada uno lo que había dentro de la cajita logrando mantener su atención, Verónica (D.S), logro visualizar la gelatina en sobre y la que esta suelta con sus posibilidades menciona la palabra gelatina, Eliazar(P.C.) utilizando el lenguaje de señas . Los demás estudiantes estuvieron más contentos con la idea, pero Yocatán (TEA), tiro los vasos al piso y yesenia (D.S), puedo decir que mi motivación no fue la adecuada, tal vez pude hacer un recorrido al mercado donde los estudiantes lo hagan solos, para que mis estudiantes conozcan de manera directa.

Donde está ubicado el mercado Cesar (D.S) estuvo callado durante toda la intervención y no quiso participar, cuando le preguntaba directamente a él obedeciendo órdenes así como Jimena (S.D) que no me habla mucho, habían momento en el que podía llegar a ella y en otros la observaba un poco perdida del tema, por ello considero que en mis siguientes sesiones de clases tomaré en cuenta los gestos y expresión corporal.

Continuando con el desarrollo de mi sesión les pregunte a mis estudiantes si la gelatina era de color rojo y si era eran o saladas. Los estudiantes responden de acuerdo a sus posibilidades, así mismo les mostré láminas de cada ingrediente y de los utensilios que utilizaríamos para preparar nuestra gelatina, dando las indicaciones al utilizar los objetos punzo cortante, y que debíamos estar acompañados siempre de un adulto. Fui lagrupando a los estudiantes para que me ayudaran a lavar los utensilios antes de usarlos, luego tal es el caso de yesenia, Jimena y Eliezer (D.S) prendian la cocina para parar el agua para la preparación de la gelatina, , los estudiantes que no podían realizar esta acción a través de la instigación física los apoyaba como David (D.S) Cesar (D.S) en el aula mostrándose emocionados, pero no todo lo que les presente material lograba su total atención al parecer las imágenes no eran de su agrado; asimismo, porque no realice una adecuada organización de sillas y la ubicación de los estudiantes , para mi próxima sesión estaré pendiente de no estar ubicada en un solo lugar, tratare de recorrer por todo los espacios de la mesa y dirigirme a todos mis estudiantes con la misma alegría mostrando material real. Y realizando instigación física y verbal.

Les dije ahora vamos a mesclar la gelatina para prepararla, motive a cada estudiante para que realice la misma acción, unos lo hacen con ayuda otras lo hacían solo. Cuando ya habíamos terminado nos fuimos al patio para entregar a cada trabajadores del cebe un vaso de gelatina que habían hecho con ayuda, me di cuenta que la actividad propuesta permitió la participación activa de todos mis estudiantes que los realizaron de acuerdo a sus posibilidades incluyendo a Eliezer (D.S) y Yesenia (D.S) fue la clase que resulto tan entretenida que los estudiantes y yo nos olvidamos del recreo. Por lo tanto considero que para la próxima sesión tomare en cuenta el recreo para mis estudiantes ya que necesitan recrearse después de clases todos mis estudiantes.

Ya de regreso, en el aula, senté a los estudiantes en sus respectivos asientos para degustar cada uno de su gelatina, note que mis estudiantes estaban a gusto y muy atentos realizando la acción de comer sus alimentos, unos lo realizaron con ayuda y otros comían solos. Esta estrategia resulto muy positiva para mis estudiantes.

Luego de ello hago unas preguntas a mis estudiantes, apoyado con tarjetas de las de la preparación pregunto ¿te gustó lo que han trabajado? sigo preguntando ¿estas feliz por lo que has hecho o triste? Los estudiantes responden SI Los demás estudiantes sonrían en señal de agrado. Me doy cuenta que el uso de las preguntas no resulto ser tan útiles, para la próxima utilizare imágenes con caritas feliz y triste para cada estudiante exprese sus sentimientos, siendo necesario reforzar cada estado emocional a través de la expresión gestual mirando al estudiante para observar sus movimientos y obtener respuesta a la pregunta.

Al termino de mi sesión de aprendizaje complemento a través de preguntas acompañados de material gráfico ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué utensilios utilizamos papa preparar la gelatina que ? pidiendo a los estudiantes señale lo que le muestro, mientras aplico mi lista de cotejo en la cual me

doy cuenta que algunos de mis estudiantes no respondieron a los indicadores planteados en mi instrumento de evaluación, por lo cual considero replantear y realizar la jerarquización de mis indicadores de acuerdo a las características y necesidades educativas de cada estudiante.

**REFLEXIÓN CRÍTICA:**

Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse como grupo, el material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

**INTERVENCIÓN:**

Continuar agrupándolos y que el material sea concreto y visual para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

**LEYENDA**



Trabajo cooperativo



Estímulos visuales

.....  
Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos un refresco de maracuyá”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 25 de octubre del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>Inicio:            ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. (<b>Motivación</b>)            Observan el maracuyá, azúcar, naranja, agua hervida, jarra, colador cucharon, vasos. Que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados. (<b>atención</b>)            Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar el refresco de maracuyá?, ¿Con naranja o con maracuyá?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa, maracuyá, azúcar, agua hervida jarra, cucharon vasos, sandia,</p>
<p><b>Desarrollo</b>            La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar un rico refresco de maracuyá.            Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará tres maracuyá para la preparación de refresco de maracuyá. (<b>Organización de actividades</b>)            Les presentaré un refresco de maracuyá preparada y una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación del refresco de maracuyá. (<b>identificación</b>)            Luego les indicare que separen. ¿cuáles son los ingredientes del refresco maracuyá que se pueden preparar?            Les reparto a cada grupo de estudiantes y les ira indicando como deben cortar el maracuyá y exprimirlo para la preparación de maracuyá. (<b>Asociación</b>)            Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación del refresco de maracuyá. (<b>Trabajo en equipo</b>)</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>maracuyá, cuchillo, jarra, vasos, agua hervida colador.</p>
<p><b>Cierre:</b>            Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?            Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación del refresco de maracuyá. Se pedirá que ordenen la secuencia del refresco de maracuyá, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación de un refresco de maracuyá.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra            Secuencia de imágenes            Limpia tipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las verduras siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Corta adecuada mente la maracuyá : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Comparte tareas según la indicación(A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Sigue instrucciones de la preparación (A) (B)					A	A	
	- Señala los ingredientes que se le presenta (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural
-

## DIARIO DE CAMPO N° 09

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 25 de Octubre del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Refresco de maracuyá"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales

**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.

**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicio la sesión de aprendizaje con mucho entusiasmo, entablando un dialogo con los estudiantes, preguntándoles como están, como se sienten, me muestro dinámica tratando de sacarles sonrisas a mis estudiantes.

Les muestro una caja con su tapa de colores y les pregunto ¿Qué habrá acá? ¿Qué será?, lo acerco a cada uno de los estudiantes y les muestro lo que hay adentro diciéndoles que aún no menciones el nombre, para despertar la curiosidad de los demás, una vez que pasé por todos les pregunto a cada uno ¿Qué viste en la caja? Verónica respondió ¡maracuyá! Y le siguen los demás estudiantes, dando la misma respuesta, Yesenia dijo azúcar, César mencionó el agua, Jimena dijo cucara , lo mismo pasó con Eleazer que solo dijo "maracuyá" con su lenguaje de señas, les felicito por su respuesta y coloco los ingredientes sobre la mesa, el azúcar, el maracuyá y el agua en una jarra trasparente, previamente hervida, luego muestro las figuras con dichos productos para que cada estudiante lo coloque en un cartel previamente elaborado, Verónica pega la figura de la maracuyá, Eleazer pega la figura del azúcar con mucha motivación e instigación verbal y logra pegarlo en el cartel a lo cual le felicito por su participación, continuar con la preparación del refresco de maracuyá, observan los ingredientes y la docente coloca los utensilios necesarios, cuchillo un cucharón, la jarra, aprovecho de hacerles saborear si está bien de azúcar y el agua para preparar el refresco de maracuyá relativamente y orientándoles que deben de tener cuidado en casa y siempre con la compañía de una persona mayor. Agrupo a los estudiantes Eliezer y Joctan parten el maracuyá verónica y David exprimen los limones Yesenia y Jimena endulza el refresco de maracuyá todos participan hago probar con una cucharita para que den su aprobación, los estudiantes demuestran su agrado con sonrisas y lo expresan con palabras sencillas, algunos lo hacen con gestos, la docente les explica que van a tomar su refresco de maracuyá cuando regresen del recreo,

Los agrupo de nuevo doy a los estudiantes verónica y Yesica sirven el refresco maracuyá y una vez que toman su refresco de maracuyá el otro grupo lava los utensilios usados.

Cuando regresan del recreo, les doy una hoja de trabajo con la figura don se encuentran los ingredientes para preparar un refresco de maracuyá para que lo pinten exhiben sus trabajos y Eliezer con su lenguaje de señas solicita la el refresco, les traigo el refresco de maracuyá y les reparto en su vaso a cada uno, quienes disfrutaron al consumirlo.

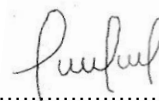
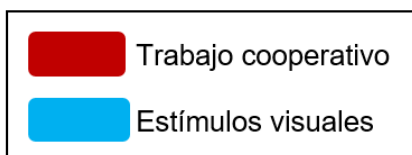
### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse cómo grupo, el material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

### INTERVENCIÓN:

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

### LEYENDA



Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos una mazamorra de plátano”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 09 de octubre del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>            ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. ( <b>Motivación</b> )            Observan la harina de plátano, azúcar, camote, leche, olla, cucharon, vasos. Todo los ingredientes que se les presentará cruda y sancochada que docente va colocandó en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados. ( <b>atención</b> )            Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar la mazamorra de plátano?, ¿Con camote o harina de plátano?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Harina de plátano, azúcar, camote, leche, olla, cucharon, leche, vasos</p>
<p><b>Desarrollo</b>            La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar una rica mazamorra de plátano.            Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregaré una cantidad de harina de plátano para que disuelvan y puedan preparar la mazamorra de plátano. ( <b>Organización de actividades</b> )            Les presentaré una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación dl salpicón de pollo, papa, pollo, brócoli, zanahoria, alverja? Y se las mostrará los ingredientes crudos y sancochados. ( <b>identificación</b> )            Luego les indicare que separen cuales son los ingredientes que se pueden preparar una mazamorra de plátano            Les reparto a cada estúdiate a cada uno de los estudiantes y les ira indicando como disolver la harina de plátano para la preparación del salpico de pollo. ( <b>Asociación</b> )</p> <p>Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación de la mazamorra de plátano. ( <b>Trabajo en equipo</b> )</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Harina de plátano, azúcar, leche, olla, cucharon, leche, vasos</p>
<p><b>Cierre:</b>            Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?            Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación de la mazamorra de plátano. Se pedirá que ordenen la secuencia de la preparación de la mazamorra de plátano, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación de una mazamorra de plátano.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra            Secuencia de imágenes            Limpiatipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las verduras siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Disuelve adecuada mente la harina de plátano : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Prepara la mazamorra con apoyo del compañero (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Señala la imagen presentada como parte del ingrediente(A) (B)					A	A	
	- Señala cuales fueron los ingredientes utilizados (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

<b>Grupo</b>	<b>Nombres</b>
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural
-

## DIARIO DE CAMPO N° 10

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 09 de Octubre del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Mazamorreo plátano"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales  
**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.  
**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicio la sesión de aprendizaje con mucho entusiasmo, entablando un dialogo con los estudiantes, preguntándoles como están, como se sienten, me muestro dinámica tratando de sacarles sonrisas a mis estudiantes.

Les muestro una caja con su tapa de colores y les pregunto ¿Qué habrá acá? ¿Qué será?, lo acerco a cada uno de los estudiantes y les muestro lo que hay adentro diciéndoles que aún no menciones el nombre, para despertar la curiosidad de los demás, una vez que pasé por todos les pregunto a cada uno ¿Qué viste en la caja? Verónica respondió plátano Y le siguen los demás estudiantes, dando la misma respuesta, Yesenia dijo azúcar, César mencionó el agua, Jimena dijo harina de plátano , lo mismo pasó con Eleazar que solo dijo "harina de " con su lenguaje de señas, les felicito por su respuesta y coloco los ingredientes sobre la mesa, el azúcar, la aria de plátano, leche , agua en una olla mediana, cucharon, fósforos luego muestro las figuras con dichos productos para que cada estudiante lo coloque en un cartel previamente elaborado, Verónica pega la figura de la del plátano, Eleazar pega la figura del azúcar con mucha motivación e instigación verbal y logra pegarlo en el cartel a lo cual le felicito por su participación, continúan con la observación de los ingredientes y la docente coloca los utensilios necesarios, cuchillo un cucharón, la jarra, aprovecho de hacerles saborear si está bien de azúcar y el agua para preparar la mazamorra de plátano relativamente y orientándoles que deben de tener cuidado en casa y siempre con la compañía de una persona mayor.

Agrupo a los estudiantes Eliezer y Jochan abren la harina de plátano verónica y David disuelven la harina Yesenia y Jimena abren la leche y prenden den la cocina todos participan hago probar con una cucharita para que den su aprobación, los estudiantes demuestran su agrado con sonrisas y lo expresan con palabras sencillas, algunos lo hacen con gestos, la docente les explica que comeremos la mazamorra de plátano cuando regresen del recreo,

Los agrupo de nuevo doy a los estudiantes verónica y Yesica sirven la mazamorra y una vez que coman la mazamorra de plátano el otro grupo lava los utensilios usados.

Cuando regresan del recreo, les doy una hoja de trabajo con la figura don se en cuentan los ingredientes para preparar la mazamorra de plátano para que lo pinten exhiben sus trabajos y Eliezer con su lenguaje de señas solicita la mazamorra de plátano, les reparo su vaso de mazamorra de plátano a cada uno, quienes disfrutan al consumirlo.

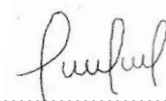
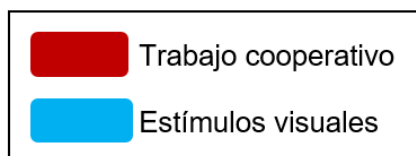
### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse cómo grupo, el e material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

### INTERVENCIÓN:

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

### LEYENDA



Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos un ají de pollo”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 15 de noviembre del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>            ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. (Motivación)            Observan la papa, pollo, carne, leche, ají, galleta, cruda y sancochada que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados. (atención)            Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar el ají de pollo?, ¿Con carne o con pollo?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa            Papa, pollo, ají, galletas, leche, carne.</p>
<p><b>Desarrollo</b>            La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar un ají de pollo.            Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará una par de pechuga de pollo a cada grupo de estudiantes para que deshilache el pollo. (Organización de actividades)            Les presentaré una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación del ají de pollo, papa, pollo, leche, galletas. Y se las mostrará los ingredientes crudos y sancochados. (dentificación )            Luego les indicare que separen cuales son los ingredientes para preparar el ají de pollo            Les reparto a cada estúdiante a cada uno de los estudiantes y les ira indicando como debe deshilachar y remojar la galleta para la preparación del ají de pollo. (Asociación )            Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación del ají de pollo. (Trabajo en equipo)</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pollo, leche, galletas ají.</p>
<p><b>Cierre:</b>            Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?            Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación del ají de pollo. Se pedirá que ordenen la secuencia de la preparación del ají de pollo, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación de un ají de pollo.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra            Secuencia de imágenes            Limpia tipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Se lava las verduras siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Deshilachan adecuadamente el pollo : (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
	- Participa en la preparación del ají de pollo: (A) (B)	A	A	A				A
Comunicación	- Señala el pollo, leche, ají cuando se le pregunta(A) (B)					A	A	
	- Entrega los ingredientes que utiliza (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

<b>Grupo</b>	<b>Nombres</b>
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural
-

## DIARIO DE CAMPO N° 11

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 15 de noviembre del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Ají de pollo"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales

**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.

**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicio la sesión de aprendizaje con mucho entusiasmo, entablando un dialogo con los estudiantes, preguntándoles como están, como se sienten, me muestro dinámica tratando de sacarles sonrisas a mis estudiantes.

Les muestro una caja con su tapa y les pregunto ¿Qué habrá acá? ¿Qué será?, lo acerco a cada uno de los estudiantes y les muestro lo que hay adentro diciéndoles que aún no menciones el nombre, para despertar la curiosidad de los demás, una vez que pasé por todos les pregunto a cada uno ¿Qué viste en la caja? ¿Qué han traído ustedes? Verónica respondió ¡zanahoria! Y le siguen los demás estudiantes, dando la misma respuesta, Yesenia dijo pollo, César dijo papa, Jimena con dificultad en pronunciar el nombre brócol y le motivo a responder según sus posibilidades, lo mismo pasó con Eliezer que solo señala alverja les felicito por su respuesta y colocho los ingredientes sobre la mesa, la papa, zanahoria, pollo, alverja y mayonesa, luego un grupo de estudiantes lavan verduras con ayuda y otro grupo cocina las verduras. Luego muestro las figuras con dichos productos para que cada estudiante lo coloque en un cartel previamente elaborado, Joctan pega la figura de la de la preparación de ají de pollo, Jimena pega la figura de la papa con mucha motivación e instigación verbal y logra pegarlo en el cartel a lo cual le felicito por su participación

Regresan a su mesa de trabajo a continuar con la preparación del ají de pollo, una vez cocinadas las verduras iniciamos a la preparación los estudiantes observan los ingredientes y la docente coloca los utensilios necesarios, fuente, un cuchillo, platos y servilletas, aprovecho para orientarles que deben de tener cuidado en casa y siempre con la compañía de una persona mayor.

Agrupo a los estudiantes Eliezer y Joctan pela la papa verónica y pela la zanahoria Yesenia y Jimena deshilachan el pollo luego todos nos organizamos para mesclar, todos participan con agrado en la preparación en el ají de pollo, les hago probar con una cucharita para que den su aprobación, los estudiantes demuestran su agrado con sonrisas y lo expresan con palabras sencillas, algunos lo hacen con gestos, la docente les explica que van a comer cuando regresen del recreo, Cuando regresan del recreo, les doy una hoja de trabajo con la figura donde se en cuentan los ingredientes para preparar el salpico de pollo para que lo pinten exhiben sus trabajos.



### REFLEXIÓN CRÍTICA:

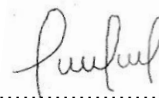
Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse cómo grupo, el material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

### INTERVENCIÓN:

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

### LEYENDA

	Trabajo cooperativo
	Estímulos visuales



Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos un salpicón de pollo”  
**2. Propósito de la sesión** : Que los estudiantes aprendan a colaborar en la preparación de platos sencillos  
**3. Grado y sección** : 5° grado de educación primaria.  
**4. Fecha de ejecución** : 12 de diciembre del 2017  
**5. Duración** : 60 minutos  
**6. Áreas integradas** : Personal Social, Comunicación.  
**7. Nombre del (la) docente-** : Mónica Patricia Ortiz Preciado  
**8. Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p><b>Inicio:</b>            ¿La docente les mostrará una caja sorpresa y les canta qué será lo que tengo aquí? Acercando la caja a cada estudiante. ( <b>Motivación</b> )            Observan la papa, pollo, pescado, brócoli, zanahoria la mayonesa cruda y sancochada que la docente va colocando en una mesa frente a los estudiantes, luego cada uno se acerca y tocan, huelen y prueban todos los alimentos mostrados. ( <b>Atención</b> )            Preguntaré a los estudiantes: ¿Con qué podemos preparar el salpicón de pollo?, ¿Con pollo o con pescado?</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Caja de sorpresa            Papa, pollo, pescado, brócoli, zanahoria, mayonesa,</p>
<p><b>Desarrollo</b>            La docente les dirá a los estudiantes que hoy aprenderán a preparar un salpicón de pollo.            Se agruparán a los estudiantes para asumir responsabilidades: Entregará una verdura a cada estudiante para que pelen piquen las verduras y deshilache el pollo.. ( <b>Organización de actividades</b> )            Les presentaré una secuencia de imágenes de los ingredientes a realizar la preparación dl salpicón de pollo, papa, pollo, brócoli, zanahoria, alverja? Y se las mostrará los ingredientes crudos y sancochados. ( <b>identificación</b> )            Luego les indicare que separen cuales son las verduras que se pueden preparar            Les reparto a cada estúdiate a cada uno de los estudiantes y les ira indicando como pelar y cortar las verduras para la preparación del salpico de pollo . ( <b>Asociación</b> )            Durante el proceso de la preparación los estudiantes se agrupan para desarrollar la preparación del salpicón de pollo. ( <b>Trabajo en equipo</b> )</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Verduras crudas, verduras cocinadas</p>
<p><b>Cierre:</b>            Les preguntamos ¿qué aprendimos hoy?, ¿les gustó?            Retroalimentando el tema se colocará un paleógrafo en la pizarra y en un lado las imágenes de los pasos para la preparación del salpicón de pollo. Se pedirá que ordenen la secuencia de la preparación del salpicón de pollo, dando por culminada la actividad. Los niños practicarán es su cas la preparación de un salpicón de pollo.</p>	<p>David, Yesenia, Jimena, verónica, cesar, Eliezer, Alex: responden ante diversidad de material visual y real y se comunican a través de frase cortas.</p>	<p>Pizarra            Secuencia de imágenes            Limpia tipo</p>

### 9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Estudiantes						
		David	Yesenia	Jimena	Verónica	Cesar	Eliezer	Alex
Personal Social	- Participa en la preparación siguiendo la secuencia gráfica:(A) (B)	A	A	A	A	A	A	B
	- Se integra para formar los grupos de preparación (A) (B)	A	A	A	A	A	A	A
Comunicación	- Señala los ingredientes a utilizar en la preparación (A) (B)					A	A	
	- Entrega cada ingrediente que se le pide (A)(B)	A	A	A	A			B

#### Leyenda: Evaluación cualitativa

<b>AD</b>	Logro destacado
<b>A</b>	Logro
<b>B</b>	Proceso
<b>C</b>	Inicio

#### Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Nombres
<b>Grupo A</b>	David, Yesenia, Jimena, verónica.
<b>Grupo B</b>	Cesar, Eliezer, Alex.

### 10. Bibliografía:

- MINEDU (2017) Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Vygotsky , L (1979) Trabajo cooperativo
- Vygotsky, L. (1979) Enfoque socio cultural
-

## DIARIO DE CAMPO N° 12

**REGIÓN** : Tumbes  
**CEBE** : N° 004 "Sagrado corazón de Jesús"  
**INVESTIGADORA** : Mónica patricia Ortiz preciado  
**FECHA** : 12 de diciembre del 2017  
**HORA DE INICIO** : 9.30 am  
**HORA DE TÉRMINO** : 10.30 a.m.  
**AULA** : 5to° grado de primaria  
**ESTUDIANTES ASISTENTES** : 4 (V) 03 (M)  
**DISCAPACIDAD** : Discapacidad Intelectual Severa  
**NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:** "Aprendo a preparar alimentos"  
**NOMBRE DE LA SESIÓN** : "Salpicón de pollo"  
**CATEGORÍA** : Estrategias de enseñanza  
**SUB CATEGORÍAS** : Trabajo cooperativo y apoyos visuales

**HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES:** Fortalecer la preparación de alimentos sencillos.

**DESCRIPCIÓN** (Registro detallado de la práctica pedagógica)

Inicio la sesión de aprendizaje con mucho entusiasmo, entablando un dialogo con los estudiantes, preguntándoles como están, como se sienten, me muestro dinámica tratando de sacarles sonrisas a mis estudiantes.

Les muestro una caja con su tapa y les pregunto ¿Qué habrá acá? ¿Qué será?, lo acerco a cada uno de los estudiantes y les muestro lo que hay adentro diciéndoles que aún no menciones el nombre, para despertar la curiosidad de los demás, una vez que pasé por todos les pregunto a cada uno ¿Qué viste en la caja? ¿Qué han traído ustedes? Verónica respondió ¡zanahoria! Y le siguen los demás estudiantes, dando la misma respuesta, Yesenia dijo pollo, César dijo papa, Jimena con dificultad en pronunciar el nombre brócol y le motivo a responder según sus posibilidades, lo mismo pasó con Eliezer que solo señala alverja les felicito por su respuesta y colocho los ingredientes sobre la mesa, la papa, zanahoria, pollo, alverja y mayonesa, luego un grupo de estudiantes lavan verduras con ayuda y otro grupo cocina las verduras. Luego muestro las figuras con dichos productos para que cada estudiante lo coloque en un cartel previamente elaborado, Joctan pega la figura de la de las alverjas, Jimena pega la figura de la papa con mucha motivación e instigación verbal y logra pegarlo en el cartel a lo cual le felicito por su participación..

Regresan a su mesa de trabajo a continuar con la preparación del salpico de pollo, una vez cocinadas las verduras iniciamos a la preparación los estudiantes observan los ingredientes y la docente coloca los utensilios necesarios, fuente, un cuchillo, platos y servilletas, aprovecho para orientarles que deben de tener cuidado en casa y siempre con la compañía de una persona mayor.

Agrupo a los estudiantes Eliezer y Joctan pela la papa verónica y pela la zanahoria Yesenia y Jimena deshilachan el pollo luego todos nos organizamos para mesclar, todos participan con agrado en la preparación del sal pico de pollo, les hago probar con una cucharita para que den su aprobación, los estudiantes demuestran su agrado con sonrisas y lo expresan con palabras sencillas, algunos lo hacen con gestos, la docente les explica que van a comer cuando regresen del recreo, Cuando regresan del recreo, les doy una hoja de trabajo con la figura donde se en cuentan los ingredientes para preparar el salpico de pollo para que lo pinten exhiben sus trabajos.

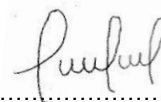
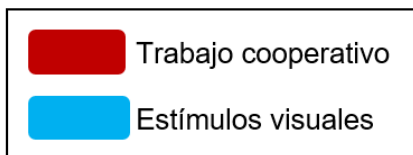
### REFLEXIÓN CRÍTICA:

Debo reconocer que a mis estudiantes les falta desarrollarse cómo grupo, el e material no fue el adecuado a las necesidades de los estudiantes.

### INTERVENCIÓN:

Continuar agrupándolos y que el materiales concretos y visual para lograr aprendizajes significativos en lo estudiantes a través de las estrategias vivenciales.

### LEYENDA



Mónica Patricia Ortiz Preciado  
Participante

## ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre y apellidos del Padre: .....

Nombre del Estudiante:.....

Diagnóstico:.....

FECHA : .....

### INSTRUCCIONES:

Estimado padre de familia el cuestionario que presentamos a continuación tiene por objetivo conocer Cuáles son los cambios que ha observado en los últimos 6 últimos meses en lo que respecta a los logros en HABILIDADES SENSORIALES de su menor hijo. Tiene 2 opciones que se presenta: podría marcar "si" en el caso en que su hijo logró desarrollar la habilidad a la que hace de referencia la pregunta, y "no" en el caso que no lo haya logrado.

ÍTEMS	SI	NO	OBSERVACIÓN
1. ¿Usted ha observado que su hijo (a) se motiva al enseñarle los utensilios para cocinar?			
2. ¿Ha comprobado usted que a su hijo (a) que por sí solo limpia la mesa?			
3. ¿Ha observado usted si su hijo (a), le ayuda a pelar algunas verduras?			
4. ¿Ha observado usted si su hijo (a) se entusiasma cuando va al mercado?			
5. ¿Ha observado usted si su hijo (a) puede preparar algunos alimentos?			
6. ¿Ha observado usted si su hijo (a) participa en grupo con sus compañeros, ?			
7. ¿Su hijo (a) puede discriminar sabores como dulce y salado en diferentes alimentos?.			
8. ¿A su hijo (a) le agrada apoyar por si solo cuando se encuentra en la cocina?			
9. ¿Usted ha observado que su hijo (a) tiene iniciativa para la preparación de alimentos?			
10. ¿Su hijo(a) ayuda en la preparación de alimentos?			

## Matriz de consistencia

**Título:** Estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer habilidades en la preparación de alimentos sencillos en estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús” Distrito Zarumilla - UGEL Zarumilla – Región Tumbes

**Participante investigador:** Mónica Patricia, Ortiz Preciado

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
¿Qué estrategias de enseñanza debo aplicar para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad intelectual severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes?	<p><b>Objetivo General:</b> Mejorar mi práctica pedagógica incorporando estrategias de enseñanza para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos en los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes</p> <p><b>Objetivo específico 1:</b> Planificar sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”,</p>	<p><b>Hipótesis de acción 1.</b> La planificación de sesiones de aprendizaje incorporando estrategia de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.</p> <p><b>Hipótesis de acción 2.</b> La implementación con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando estrategia de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.</p>	<p>Estrategias de Enseñanza</p> <p><b>Sub categorías:</b></p> <p>a. Trabajo cooperativo Procesos - Motivación - Organización de actividades - Trabajo en equipo</p> <p>b. Apoyos visuales Procesos - Atención - Identificación - asociación</p>	Investigación Cualitativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diarios de campo</li> <li>- Encuesta a padres de familia.</li> </ul>

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
	<p>distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.</p> <p><b>Objetivo específico 2:</b> Implementar con recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.</p> <p><b>Objetivo específico 3:</b> Ejecutar las sesiones de aprendizaje incorporando estrategias de trabajo cooperativo y apoyos visuales para fortalecer las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes</p>	<p><b>Hipótesis de acción 3.</b> La ejecución de las sesiones de aprendizaje incorporando estrategia de trabajo cooperativo y apoyos visuales fortalecerá las habilidades en la preparación de alimentos sencillos de los estudiantes con discapacidad severa del aula multigrado de primaria del Centro de Educación Básica Especial “Sagrado Corazón de Jesús”, distrito y UGEL Zarumilla, región Tumbes.</p>			