

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
MONTERRICO**

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



MONTERRICO
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

**RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y
ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

INTEGRANTES:

CANDELA CASTAÑEDA, Camila Catalina

EGOAVIL MENESES, Jorge Armando

FLOREZ VELARDE, Claudia Giovanna

GONZALES PERCCA, Maria Elsa

RIVERA HUAMAN, Angui Lucia


ASESORA:

Yapias Muñoz, Rosalina

Lima, 2025

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo, Rosalina Yapias Muñoz, en mi calidad de asesora del Trabajo de investigación, del Programa de Estudios de Educación Primaria de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico, declaro que el trabajo de investigación titulado: RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA, de autores: CANDELA CASTAÑEDA, Camila Catalina; EGOAVIL MENESES, JORGE ARMANDO; FLOREZ VELARDE, CLAUDIA GIOVANNA; GONZALES PERCCA, MARIA ELSA Y RIVERA HUAMAN, ANGUI LUCIA, tiene un **índice de similitud de 4%**, verificado mediante el software Turnitin:

Identificación de reporte de similitud. oid:3117:317990401

NOMBRE DEL TRABAJO	AUTOR
EP_TESINA_CANDELA.docx 27-12.pdf	CAMILA CANDELA
RECuento DE PALABRAS	RECuento DE CARACTERES
8711 Words	50251 Characters
RECuento DE PÁGINAS	TAMAÑO DEL ARCHIVO
32 Pages	923.3KB
FECHA DE ENTREGA	FECHA DEL INFORME
Jan 30, 2024 12:34 PM GMT-5	Jan 30, 2024 12:37 PM GMT-5

● **8% de similitud general**
El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base c

- 6% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 5% Base de datos de trabajos entregados
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossr

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 16 palabras)

Por tanto, en mi condición de asesor (a), firmo el presente documento en señal de conformidad, indicando que el porcentaje obtenido está dentro del valor de similitud aceptado, cumpliendo así con los requerimientos establecidos por la norma vigente.



Nombre completo del asesor: Rosalina Yapias
Muñoz
DNI: 40265786
ORCID: 0000-0002-9658-0251

Lima, 07 de agosto de 2025

ÍNDICE

Resumen	4
Introducción.....	6
Delimitación y Planteamiento del Problema	7
Justificación.....	9
Objetivos.....	12
Objetivo general.....	12
Objetivos específicos	12
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	12
1.1 Antecedentes de la Investigación:	12
Antecedentes Internacionales	13
Antecedentes Nacionales.....	17
1.2 Recursos y materiales didácticos en educación primaria	20
1.2.1 Recursos y materiales para el desarrollo de la lectura.....	21
1.2.2 Recursos y materiales para el desarrollo de la escritura	22
1.3 Enseñanza de la lectura y escritura en educación primaria	23
1.3.1 Habilidades de lectura y escritura en educación primaria.....	24
1.3.2 Habilidades fonológicas para la lectura y escritura	24
1.3.3 Habilidades cognitivas para la lectura y escritura	25
1.3.4 Habilidades lingüísticas para la lectura y escritura	26
1.4 Recursos y materiales didácticos en la enseñanza de lectura y escritura	28
1.4.1 Según autores ¿Qué son los recursos y materiales didácticos?	28
1.4.2 Tipos de recursos y materiales didácticos para la lectura y escritura.....	30
1.4.3 Clasificación de recursos y materiales didácticos	31
1.4.4 Importancia de emplear los recursos y materiales didácticos en la labor pedagógica.	34
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	37
2.1. Diseño y técnica documental.....	38
2.2 Análisis e Interpretación de Resultados.....	39
Conclusiones.....	41
Referencias	42
Anexos	49

Anexo 01: Matriz de Coherencia	49
Anexo 02: Ficheros electrónicos.....	51
Anexo 03: Registro de páginas web	61
Anexo 4: Matriz de Triangulación	66

Resumen

La presente tesina tiene como propósito analizar y sistematizar información relevante sobre los recursos didácticos empleados en la enseñanza de la lectura y la escritura en estudiantes de Educación Primaria. Mediante una investigación documental, se recopilaron y examinaron diversas fuentes académicas, normativas y experiencias pedagógicas que abordan estrategias, materiales y herramientas orientadas a fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes. La técnica utilizada fue el fichaje y el instrumento aplicado fue la ficha, permitiendo una organización rigurosa y detallada de los contenidos teóricos y prácticos más relevantes. Se identificaron recursos tradicionales y digitales que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como enfoques pedagógicos que promueven una enseñanza significativa y contextualizada. Los hallazgos evidencian que el uso adecuado de recursos didácticos no solo mejora la comprensión lectora y la producción escrita, sino que también fomenta la motivación, la participación activa y el pensamiento crítico en los estudiantes. Asimismo, se destaca la importancia de la formación docente y la planificación didáctica como elementos clave para una intervención pedagógica efectiva. Esta investigación aporta una base teórica útil para docentes y futuros educadores interesados en optimizar sus prácticas de enseñanza del lenguaje en el nivel primario.

Palabras clave: Lectura, escritura, recursos didácticos, educación primaria, enseñanza, fichaje.

Abstract

This thesis aims to analyze and systematize relevant information about the didactic resources used in teaching reading and writing to primary education students. Through documentary research, various academic sources, educational regulations, and pedagogical experiences were collected and examined, focusing on strategies, materials, and tools designed to strengthen students' communication skills. The technique used was card indexing, and the instrument applied was the data card, which allowed for a rigorous and detailed organization of both theoretical and practical content. Traditional and digital resources that enhance the teaching-learning process were identified, along with pedagogical approaches that promote meaningful and contextualized learning. The findings show that the appropriate use of didactic resources not only improves reading comprehension and written production but also fosters motivation, active participation, and critical thinking among students. Furthermore, the study highlights the importance of teacher training and didactic planning as key elements for effective pedagogical intervention. This research provides a valuable theoretical foundation for teachers and future educators interested in improving their language teaching practices at the primary level.

Keywords: Reading, writing, didactic resources, primary education, teaching, card indexing.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como finalidad analizar la importancia del uso de los recursos y materiales didácticos para el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en estudiantes de Educación Primaria, dado que desempeñan un papel fundamental en su proceso educativo. Los recursos y materiales didácticos no solo facilitan el aprendizaje, sino que también motivan a los estudiantes, promoviendo un ambiente participativo y creativo en el aula. A través de textos impresos, materiales visuales, digitales y manipulativos, los niños tienen la oportunidad de interactuar con diversos formatos que enriquecen su comprensión lectora y potencian sus habilidades de escritura.

En el primer capítulo, se desarrolla el marco teórico conceptual, donde se mencionan investigaciones previas que respaldan este estudio. Los antecedentes internacionales se centran en la enseñanza de las habilidades de lectura y escritura, en busca de fortalecer las habilidades del área mediante la utilización de recursos didácticos, mientras que, en los antecedentes nacionales se considera la influencia del material didáctico en el aprendizaje de la lectura y escritura. Asimismo, se abordan las definiciones conceptuales enfocadas en la enseñanza para la educación primaria, destacando las diversas habilidades fonológicas, cognitivas y lingüísticas.

El segundo capítulo presenta la metodología cualitativa empleada en la investigación, la cual permite identificar y analizar datos cualitativos que constituyen la base para el diseño del estudio. Este se enfoca en la investigación documental, lo que facilita la interpretación de diversas fuentes de información relacionadas con el objeto de estudio y, posteriormente, la interpretación de los resultados obtenidos. Asimismo, se describen las técnicas utilizadas, como la observación abierta y el

cuestionario, así como los instrumentos empleados, entre los que destacan los ficheros electrónicos y los registros de páginas web.

Finalmente, se desarrollan las conclusiones en función de todo el proceso de investigación realizado. Se colocan las referencias en orden alfabético y los anexos que ayudan a fundamentar en la presente investigación documental.

Delimitación y Planteamiento del Problema

La lectura y la escritura son habilidades fundamentales que no solo facilitan el acceso al conocimiento, sino que también fortalecen la expresión y la comprensión. A pesar de las dificultades que pueden presentarse en estas áreas, el uso adecuado de recursos y materiales didácticos puede enriquecer la enseñanza, fomentar la participación y el interés de los estudiantes, y abordar diversas formas de aprendizaje.

A nivel internacional, la evaluación PISA 2022, realizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), proporcionó una visión crítica sobre el estado de la educación en Perú, señalando que el país presenta un rezago significativo en comparación con la media de los países miembros de la OCDE. En particular, los resultados revelaron que, en comparación, el Perú presenta el doble de estudiantes en niveles de bajo rendimiento en áreas clave como matemáticas, lectura y ciencias. En el área de lectura, uno de los hallazgos más alarmantes fue que solo el 1% del alumnado peruano obtuvo una calificación de alto rendimiento.

A nivel nacional, el Ministerio de Educación (MINEDU), a través de la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (UMC), llevó a cabo la Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje (ENLA) en noviembre de 2022. Los resultados en

el área de Comunicación revelaron que no se observaron mejoras en el desempeño estudiantil en comparación con 2019. En dicha evaluación, el 6,9% de los estudiantes se ubicó en el nivel inicio, mientras que la mayoría, un 55,5%, permaneció en el nivel proceso, evidenciando las dificultades para alcanzar el nivel logrado en dicha área.

En cuanto a la institución educativa ubicada en el distrito de Santiago de Surco, se realizó una prueba diagnóstica para evaluar a los estudiantes de segundo grado de primaria en el área de comunicación. Los resultados indicaron que, en relación con la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna", un 67% de los estudiantes se encontraba en el nivel inicio, un 33% en el nivel proceso y ninguno alcanzó el nivel logrado. Por otro lado, en cuanto a la competencia "Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna", un 0% se encontraba en el nivel inicio, un 62% en el nivel proceso y un 37% en el nivel logrado.

A partir del análisis de fuentes documentales, se podría entender que, en el desarrollo de diversas actividades vinculadas con la práctica de la escritura y la lectura, los estudiantes podrían presentar deficiencias y dificultades significativas. De manera recurrente, se observa que estos estudiantes tenderían a depender del apoyo del docente para completar con éxito las tareas asignadas, tanto en lectura como en escritura. Estas dificultades podrían manifestarse en la incoherencia textual al escribir, problemas de comprensión lectora y falta de fluidez en la lectura.

La importancia de esta investigación radica en la necesidad creciente de analizar las herramientas pedagógicas disponibles para promover un aprendizaje efectivo de la lectura y escritura en los estudiantes de nivel primario. Por todo lo mencionado, la presente investigación documental de la línea de investigación Innovación y didáctica pretende responder a la siguiente interrogante: ¿Cómo

implementar recursos y materiales didácticos en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de Educación Primaria?

Justificación

La presente investigación documental tiene como objetivo explicar cómo se implementan los recursos y materiales didácticos en la innovación pedagógica de la lectura y la escritura en la Educación Primaria. Según Celi y Salinas (2021), la enseñanza de estas habilidades, cuando se acompaña del uso adecuado de materiales por parte del docente, favorece un aprendizaje interactivo y dinámico que promueve el desarrollo cognitivo de los estudiantes, preparándolos para enfrentar diversos retos. Por lo tanto, en este estudio se analizará no solo la importancia de los recursos didácticos, sino las formas prácticas en que el docente puede implementarlos en su metodología para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuyendo al desarrollo de habilidades, actitudes y destrezas de los estudiantes.

Los recursos didácticos comprenden desde los libros de texto hasta las aplicaciones educativas, y deben estar adaptados a las características físicas y mentales de los estudiantes, tal como señala Cabrera (2021): *“Los recursos didácticos comprenden desde los libros de texto hasta las aplicaciones educativas y deben estar adaptados a las características físicas y mentales de los estudiantes”* (p. 27). En este sentido, el autor resalta la importancia de seleccionar materiales pertinentes que respondan a las necesidades del grupo y al contexto de aprendizaje. Por ello, se abordarán estrategias concretas para su elección y uso, detallando cómo integrar estos recursos en las actividades diarias del aula. Por ejemplo, se considera el uso

de aplicaciones interactivas que complementen la lectura tradicional, así como la incorporación de textos digitales que favorezcan la comprensión lectora.

El uso de recursos y materiales didácticos para aprender a leer ha cobrado gran importancia en los últimos años, ya que favorece un aprendizaje más dinámico, interactivo y significativo. Sin embargo, es esencial explicar cómo se implementan estos recursos para que los estudiantes puedan fortalecer sus habilidades de lectura de manera entretenida y efectiva. En esta investigación, se describirán prácticas como la creación de ambientes de lectura con recursos como audiolibros, juegos didácticos o plataformas digitales que promuevan la comprensión de textos sin que este proceso se perciba como una tarea monótona. Así, no solo se mejora la comprensión lectora, sino que se fomenta la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Según Salinas (2021), la lectura y escritura requieren una práctica continua para que los estudiantes puedan comprender y apropiarse verdaderamente de los textos y sus contenidos. Esta idea resalta que ambas habilidades no se desarrollan de manera inmediata, sino que necesitan ser estimuladas a través de recursos y materiales didácticos, estrategias y actividades que promuevan la reflexión, el análisis y la producción textual. En este sentido, el presente estudio radica en la importancia de implementar recursos y materiales didácticos que favorezcan esa práctica constante, contribuyendo así a que los estudiantes de educación primaria no solo lean y escriban, sino que realmente comprendan, construyan y expresen ideas de manera significativa.

De manera similar, el uso de recursos y materiales didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura es fundamental. En lugar de simplemente

resaltar su importancia, se detallarán métodos para crear un entorno estimulante en el que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades lingüísticas de manera efectiva. Como mencionan Anchudia y Bermeo (2023), los recursos didácticos elaborados por los docentes buscan responder a las necesidades de los estudiantes, motivándolos y despertando su interés, lo que facilita articular los contenidos teóricos con actividades prácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta perspectiva refuerza la idea de que el uso planificado y contextualizado de materiales y recursos no solo dinamiza las clases, sino que también potencia el desarrollo de competencias lingüísticas más profundas y significativas.

Finalmente, esta investigación tiene como propósito no solo destacar la relevancia de los recursos y materiales didácticos, sino también proporcionar una visión práctica sobre su implementación efectiva en el aula. Ya que, como menciona Amézquita, et al. (2024), es necesario implementar acciones que permitan transformar las prácticas de enseñanza de la lectoescritura y darle un propósito diferente al de evaluar y calificar; para desarrollar las habilidades en el estudiante se debe contar con una base teórica que además de proponer, guíe el camino y sustente su eficacia. Por lo tanto, el interés en este tema se centra en la inquietud del docente para elaborar y mejorar su planeación de clase y en la búsqueda de que estas sean enmarcadas en la pedagogía, logrando la atención del niño a la vez que aprende significativamente. Se espera que las estrategias descritas contribuyan a la mejora de la calidad de la enseñanza de la lectura y la escritura en la Educación Primaria, promoviendo un aprendizaje más efectivo y significativo. Al ofrecer ejemplos concretos de implementación, este trabajo busca enriquecer la práctica docente, aportando herramientas para transformar la enseñanza de la lectura y la escritura en un proceso dinámico y participativo.

Objetivos

Objetivo general

Analizar la implementación de los recursos y materiales didácticos para el desarrollo de la enseñanza de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria.

Objetivos específicos

- Identificar las principales teorías y enfoques sobre recursos y materiales didácticos aplicados a la comprensión lectora en el nivel primario.
- Explorar las bases teóricas relacionadas con el desarrollo de las habilidades de escritura en estudiantes de educación primaria.
- Describir la influencia de los recursos y materiales didácticos en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

1.1 Antecedentes de la Investigación:

Los antecedentes de una investigación son una sección fundamental en la que se presentan estudios previos relacionados con el tema de interés. Su propósito es contextualizar el estudio actual, destacando su relevancia y justificando su desarrollo. Además, permiten identificar vacíos en el conocimiento, conocer el estado actual del tema y orientar la formulación de objetivos y preguntas de investigación. Según Álvarez (2020), la redacción de los antecedentes sirve para exponer los principales hallazgos de investigaciones previas, considerando las variables de estudio.

Esta sección recopila y analiza estudios previos que han abordado el tema desde diferentes enfoques teóricos o metodológicos. A través de la revisión de estos

trabajos, se identifican los aportes existentes y los factores que han influido en la formulación de la pregunta de investigación, estableciendo así la base para el estudio actual.

Antecedentes Internacionales

Gonzabay y Rodriguez (2023), en su investigación titulada “Materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura para los estudiantes de tercer y cuarto grado” en Ecuador, tuvo como objetivo principal determinar el impacto de los materiales didácticos en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura de los estudiantes del tercer y cuarto grado de la escuela de educación básica “hacia nuevos horizontes”. El estudio adoptó un enfoque cuantitativo, con un diseño de investigación transversal, no experimental, de campo y bibliográfica, de tipo exploratorio y descriptivo. Para la recolección de datos, se utilizaron técnicas como encuestas y entrevistas. La población de estudio estuvo compuesta por 263 estudiantes y 13 docentes, de los cuales se seleccionó una muestra de 50 estudiantes y 1 docente del área de lengua y literatura. A partir de los datos obtenidos, se realizaron análisis estadísticos y se discutieron los resultados, llegando a la conclusión de que los materiales didácticos son fundamentales para el desarrollo de la lectura y escritura, destacando su importancia y los beneficios que brindan a los estudiantes. El presente estudio tiene como semejanza la búsqueda de señalar la importancia de los materiales didácticos y el aporte significativo al desarrollo de la lectoescritura, además de establecer la importancia y conocer los beneficios que brindan a los educandos.

Alava y Díaz (2022), en su investigación titulada “Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica” en Ecuador, tuvo como objetivo incentivar a la comunidad docente a utilizar diversos recursos didácticos innovadores que les permitan estimular y obtener mejor resultado en el

desarrollo de la lectura y escritura en los niños y niñas del tercer año de Educación General Básica. Para lo cual, se aplicó una metodología de enfoque cualitativo, con método descriptivo en la cual se usó la entrevista y la observación como técnicas de recolección de información, siendo la población de estudio conformada por 54 docentes. Los resultados evidenciaron que los docentes son conscientes de la importancia de estas habilidades para la vida futura de los estudiantes, y reconocen que la selección adecuada de recursos y materiales didácticos es crucial para asegurar que estos aprendizajes sean de calidad y que los estudiantes se mantengan motivados y comprometidos. Este punto de vista se alinea con los objetivos de la investigación actual, que busca explicar cómo los docentes pueden implementar de manera efectiva una variedad de recursos didácticos dentro de sus prácticas pedagógicas para optimizar el desarrollo de la lectura y la escritura en la Educación Primaria.

Loor et al. (2022), en su investigación titulada “Diseño de materiales didácticos para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en la asignatura de Lengua y Literatura para estudiantes con capacidades especiales”, siendo su objetivo principal diseñar materiales didácticos en función de las necesidades educativas para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Lectura y escritura en la asignatura de Lengua y Literatura en estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Segundo Cisneros Espinoza de la Provincia de Santa Elena. Este trabajo se fundamenta en un enfoque cualitativo. Entre los resultados más relevantes, se evidenció que el 75% de los docentes considera indispensable el uso de recursos didácticos para lograr aprendizajes significativos en lectura y escritura, mientras que un 25% opina que es posible lograr aprendizajes sin ellos. La semejanza con la presente investigación radica en que ambas buscan aportar soluciones a las dificultades en la enseñanza de

la lectoescritura mediante el uso de recursos didácticos. La diferencia principal es el contexto de aplicación: el estudio de Loo et al. Se centra en estudiantes con necesidades educativas especiales de octavo año, mientras que la presente investigación se orienta a estudiantes de segundo grado de primaria sin enfoque en necesidades especiales. El aporte del estudio radica en evidenciar la percepción docente sobre la importancia de los recursos didácticos, lo que refuerza teóricamente la necesidad de implementar materiales adecuados para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en contextos diversos.

Hoyos et al. (2022) llevaron a cabo una investigación titulada "Fortalecimiento de la Competencia de Lectura y Escritura en el Área de Lengua Castellana a través del Uso del Curso en Línea INNOVAL en Estudiantes de Octavo Grado de la Institución Educativa San José de Loma Verde, Sede Juana Julia 1, Montería, Córdoba" en Córdoba, Colombia. El objetivo principal de esta investigación se centra en tres momentos: Exploración, Integración e Interacción, y Evaluación e Innovación. El modelo utilizado fue el de Investigación Instruccional Acción (IAP) y la recopilación de información fue mediante encuestas, cuestionarios y el diario de campo. Los resultados obtenidos fueron óptimos por las mejoras significativas en la disposición y desempeño académico de los educandos, fortaleciendo sus habilidades de lectura y escritura, mediante el uso de contenidos didácticos para un proceso de enseñanza efectiva. Por ende, esta investigación aporta de manera relevante al presente estudio con la consolidación del desempeño de los estudiantes en las habilidades de lectura y escritura del área de comunicación a través de recursos y materiales didácticos innovadores.

Quiroz (2021), en su estudio de investigación titulado "Estrategias Metodológicas en la Práctica Docente para el Alcance de la Lectoescritura", realizada

en Portoviejo, Ecuador, tuvo como objetivo analizar en qué medida la aplicación de estrategias metodológicas en la enseñanza de la lectura y escritura contribuye a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, centrado en examinar la realidad educativa en torno a la práctica docente. Los resultados evidencian que la implementación de estrategias metodológicas fortalece significativamente las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes, al promover aprendizajes significativos. Además, se resalta la mejora en la práctica pedagógica del docente, al adoptar enfoques más activos y centrados en el estudiante. La semejanza con la presente investigación se encuentra en el interés por identificar recursos o estrategias que mejoren la enseñanza de la lectoescritura en el nivel de Educación Primaria. La diferencia radica en que el estudio de Quiroz se enfoca en la aplicación directa de estrategias metodológicas en el aula, mientras que la presente investigación es de carácter documental, orientada a recopilar y sistematizar información sobre recursos didácticos a través de la técnica del fichaje. El aporte de este antecedente es relevante, ya que ofrece una base empírica que respalda la importancia de emplear estrategias adecuadas para mejorar las habilidades lectoras y escritoras, así como para fortalecer el rol docente en dicho proceso.

González (2020), en su investigación titulada "Habilidades para el Desarrollo de la Lectoescritura en Niños de Educación Primaria" , realizada en Chihuahua, México, tuvo como propósito enseñar y fortalecer habilidades clave necesarias para el desarrollo efectivo de la lectura y la escritura. El estudio se enmarca en un enfoque cualitativo y adoptó la metodología de investigación-acción, con la participación de estudiantes de primer grado de educación primaria. Antes de implementar la propuesta pedagógica, se aplicó un cuestionario para evaluar habilidades

relacionadas con el lenguaje escrito, el lenguaje oral y la psicomotricidad. Los resultados mostraron que el desarrollo de la lectoescritura requiere una combinación de habilidades cognitivas, lingüísticas, motrices, físicas y socioemocionales, lo que implica una atención integral al estudiante en sus primeras etapas escolares. La semejanza con la presente investigación radica en el interés compartido por comprender y fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en el nivel de Educación Primaria. La diferencia es que el estudio de González se basa en la aplicación directa de una intervención pedagógica con un grupo específico de estudiantes de primer grado, mientras que la presente investigación adopta un enfoque documental, centrado en el análisis teórico de recursos didácticos a través de la técnica del fichaje. El aporte de esta investigación es valioso, ya que proporciona un enfoque integral del desarrollo de la lectoescritura desde la edad temprana, resaltando la necesidad de considerar múltiples dimensiones del aprendizaje, lo cual enriquece el marco teórico del presente estudio.

Antecedentes Nacionales

Narsizo (2024), en su estudio “Los materiales didácticos para fortalecer la comprensión lectora en los niños del Colegio Primaria N° 20325 San José de Manzanares”, tuvo como objetivo determinar la relación entre los materiales didácticos y la comprensión lectora en estudiantes de dicha institución en Huacho. La investigación, de enfoque descriptivo transversal, empleó la observación y cuestionarios como instrumentos de recolección de datos. Los resultados evidenciaron que el uso de materiales como tarjetas y rompecabezas silábicos favoreció la lectura en los primeros años, mientras que, en grados superiores, los textos pictográficos mejoran la fluidez lectora y permitieron un análisis más profundo. Las preguntas utilizadas como indicadores de comprensión facilitaron la

interpretación de los textos y el desarrollo del pensamiento crítico, promoviendo la expresión de ideas tanto en grupo como de manera individual. En conclusión, la investigación resalta la influencia positiva de los materiales didácticos en el fortalecimiento de la comprensión lectora, demostrando su efectividad para mejorar el aprendizaje y la creatividad de los estudiantes. La contribución de esta investigación es significativa en el estudio pues destaca la importancia de utilizar recursos didácticos adecuados en actividades cognitivas, lo que contribuyó significativamente a la superación de las dificultades lectoras.

Arroyo (2023), su investigación titulada “Efectos de un programa de intervención en lectura y escritura en un estudiante de primaria de una Institución Educativa Privada” , realizada en Lima, tuvo como objetivo evaluar e identificar los procesos de lectura y escritura en un estudiante con dificultades de aprendizaje. El estudio se enmarca dentro de un enfoque cuantitativo, utilizando como herramientas la Batería de Evaluación de los Procesos Lectores y la Batería de Evaluación de los Procesos de Escritura, ambas contextualizadas a la realidad educativa del estudiante. Los resultados evidenciaron avances significativos en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, demostrando que el programa de intervención aplicado contribuyó positivamente al desempeño académico del estudiante. La semejanza con la presente investigación radica en el interés compartido por fortalecer las competencias de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria, mediante el uso de estrategias y recursos didácticos pertinentes. La diferencia principal es que el estudio de Arroyo se centra en la intervención individual con un solo estudiante, aplicando pruebas estandarizadas dentro de un enfoque empírico, mientras que la presente investigación es de tipo documental, basada en la técnica del fichaje para el análisis de diversas fuentes teóricas. El aporte de esta investigación es significativo,

ya que proporciona evidencias sobre la eficacia de materiales y actividades contextualizadas, lo cual respalda la importancia de seleccionar recursos adecuados que respondan a las necesidades reales de los estudiantes, enriqueciendo así el marco teórico y práctico del presente estudio.

Rodríguez (2023), en su investigación en su investigación titulada “Métodos y estrategias docentes en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura de estudiantes de primer grado en una escuela pública”, realizada en Lima, tuvo como objetivo interpretar diversos materiales textuales mediante el uso del código escrito, con la finalidad de reflejar y desarrollar el lenguaje en los estudiantes. Este estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo-descriptivo, mediante un proceso inductivo y flexible. Para la recolección de datos, se empleó la técnica de entrevista semiestructurada, utilizando como instrumento un guión de entrevista aplicado a docentes. Entre sus principales hallazgos, se resalta la necesidad de que los docentes dominen y apliquen adecuadamente métodos y estrategias pedagógicas adaptadas a las características y necesidades de sus estudiantes. Asimismo, se subraya la importancia de seleccionar y utilizar correctamente los recursos didácticos como herramientas fundamentales para lograr aprendizajes significativos en lectura y escritura. La semejanza con la presente investigación radica en el interés por profundizar en el uso de recursos didácticos y estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo de la lectoescritura en la educación primaria. La diferencia principal es que el estudio de Rodríguez se basa en trabajo de campo con docentes mediante entrevistas, mientras que la presente investigación adopta un enfoque documental, analizando fuentes teóricas a través de la técnica del fichaje. El aporte del estudio es significativo, ya que ofrece evidencia contextualizada sobre la práctica docente en relación con la enseñanza de la lectoescritura, destacando la importancia

del uso adecuado de recursos pedagógicos, lo cual contribuye a enriquecer el marco referencial de la investigación actual.

Agurto (2021), en su investigación titulada “Propuesta didáctica para la adquisición de la lectoescritura basada en la pedagogía dialogante en estudiantes de primer grado del nivel primario en la IEP Beata Imelda”, realizada en Lambayeque, tuvo como objetivo explicar cómo el desarrollo de ciertas habilidades en el estudiante contribuye al proceso de adquisición de la lectura y la escritura. El estudio se enmarca en un enfoque cuantitativo, utilizando como instrumento un test estandarizado aplicado a una población de estudiantes de una institución educativa privada. El diseño de la investigación fue pre experimental, con la aplicación de una preprueba y una postprueba, lo que permitió evidenciar la efectividad de la propuesta didáctica basada en la pedagogía dialogante. La semejanza con la presente investigación radica en el interés común por mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en el nivel primario, a través de propuestas didácticas que fortalezcan habilidades específicas en los estudiantes. La diferencia se encuentra en el enfoque metodológico: mientras Agurto emplea un diseño experimental con pruebas aplicadas directamente a estudiantes, la presente investigación es de tipo documental, basada en la técnica del fichaje para analizar recursos didácticos existentes. El aporte de esta investigación es relevante, ya que evidencia cómo una propuesta didáctica concreta, fundamentada en la pedagogía dialogante, puede impactar positivamente en el desarrollo de la lectoescritura, ofreciendo así un referente empírico que complementa el enfoque teórico de la presente tesina.

1.2 Recursos y materiales didácticos en educación primaria

En la educación primaria, los materiales y recursos didácticos son

fundamentales para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula. Según Cuba (2023), el uso de recursos y materiales didácticos deberían de ser adecuados y variados para estructurar el proceso de enseñanza, facilitar el desarrollo de los contenidos, así como atender dimensiones emocionales, cognitivas y socioculturales de los estudiantes. Lo cual, permite que los docentes presenten los contenidos de una forma visual, auditiva y práctica, facilitando la comprensión de conceptos abstractos. Los materiales impresos, como libros de texto y guías de estudio, siguen siendo herramientas clave. No obstante, las tecnologías digitales han ganado relevancia, incorporando herramientas como aplicaciones interactivas, plataformas de aprendizaje en línea y recursos audiovisuales. Estos recursos no solo ayudan a transmitir información de manera más accesible, sino que también permiten que los estudiantes se involucren más en el proceso de aprendizaje a través de la participación.

1.2.1 Recursos y materiales para el desarrollo de la lectura

En la educación primaria, la utilización de recursos visuales y audiovisuales ha cobrado gran relevancia para el desarrollo de habilidades lectoras. Herramientas como videos interactivos, presentaciones visuales y juegos de palabras permiten a los estudiantes interactuar de manera dinámica con el contenido, lo que favorece la comprensión y el interés por la lectura. Estos recursos no solo atraen la atención de los niños, sino que también facilitan la asimilación de conceptos clave, al vincular la información escrita con estímulos visuales y auditivos, haciendo el aprendizaje más accesible y divertido. Como menciona Feicán et al. (2021), el uso de recursos audiovisuales favorece que los contenidos sean procesados de manera más atractiva, eficaz y significativa, lo cual contribuye al desarrollo de las habilidades de lectura y

escritura, permitiendo que los estudiantes aprendan a utilizar diversas plataformas digitales, lo que en el futuro enriquecerá sus experiencias de aprendizaje y la creación de nuevos contenidos tanto para sí mismos como para su entorno. Por tanto, estos recursos audiovisuales potencian la enseñanza y el aprendizaje al incorporar lenguajes visuales y auditivos, facilitando así una mayor retención del conocimiento.

Asimismo, el uso de estos recursos no se limita únicamente a la lectura, sino que también fortalece el lenguaje oral y escrito de los estudiantes. La integración de videos y juegos de palabras, por ejemplo, estimula la expresión verbal, mejora la pronunciación y amplía el vocabulario de los estudiantes, lo que contribuye de manera significativa al desarrollo de sus habilidades lingüísticas. Al incorporar estos recursos en el aula, se promueve un entorno de aprendizaje más interactivo, donde los estudiantes no sólo leen, sino que también reflexionan y participan activamente en el proceso de aprendizaje.

1.2.2 Recursos y materiales para el desarrollo de la escritura

La enseñanza de la escritura en la educación primaria también se ve enormemente beneficiada por el uso de recursos y materiales didácticos adecuados. Fichas de escritura interactiva, que permiten practicar la caligrafía y la construcción de palabras, son herramientas efectivas para mejorar la destreza escrita de los estudiantes. Estas fichas facilitan una práctica constante, ayudando a los niños a desarrollar una mayor fluidez en la escritura y una mejor comprensión de las reglas gramaticales y ortográficas. Además, al ser interactivas, pueden adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante, favoreciendo un aprendizaje personalizado.

Además de las fichas interactivas, la implementación de franelógrafos, afiches y cartillas también juega un papel crucial en la enseñanza de la escritura. Estos

materiales permiten a los docentes presentar los contenidos de manera clara y visual, facilitando la comprensión y asimilación de los conceptos. La utilización de estos recursos no solo hace las clases más atractivas, sino que también fomenta una participación activa de los estudiantes, quienes pueden interactuar directamente con los materiales. Esto contribuye a superar las dificultades que muchos niños enfrentan en el proceso de la lectura y escritura, ofreciendo una enseñanza más dinámica y efectiva. Como nos indica Villamizar (2024), la enseñanza de la escritura ha sido un elemento fundamental para el desarrollo del ser humano y depende en gran medida de las habilidades que se adquieren desde los primeros años de escolaridad, por lo que necesita de la adquisición de diferentes capacidades, como son las cognitivas y motrices, haciendo que desde la escuela se deban promover métodos eficaces que puedan estimular estos saberes comunicativos. Por lo tanto, se ha demostrado que el aprendizaje de la escritura depende de la utilización e integración de los cinco sentidos para apropiarse, procesar y analizar información que ayuda a tener una percepción de la realidad y plasmarla en un texto.

1.3 Enseñanza de la lectura y escritura en educación primaria

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso clave en la educación, ya que permite desarrollar habilidades comunicativas esenciales para la vida académica y personal de los estudiantes. Para fomentar el interés en este proceso, es fundamental que los docentes empleen estrategias adecuadas que motiven a los alumnos y fortalezcan sus capacidades. Estas estrategias deben adaptarse a las necesidades de cada estudiante, promoviendo un aprendizaje significativo y una participación activa en el aula. Como menciona, López, et al. (2023). Las estrategias basadas en el juego se han convertido en una opción educativa eficaz, con el potencial de renovar significativamente la manera en que se enseña y se aprende.

Según Morales y Esteves (2023), la enseñanza de la lectura y la escritura no solo implica el desarrollo de habilidades básicas, sino que también requiere de la motivación del estudiante y la implementación de estrategias didácticas efectivas para el alcance de una interacción reflexiva en su aprendizaje. La aplicación de métodos adecuados facilita la adquisición de habilidades comunicativas, permitiendo que los estudiantes comprendan y produzcan textos con mayor fluidez. De este modo, la lectura y la escritura se convierten en herramientas esenciales para el desarrollo del pensamiento crítico y el aprendizaje autónomo.

1.3.1 Habilidades de lectura y escritura en educación primaria

Para Mejía (2024, como se citó en Chamba 2025) leer y escribir no son destrezas independientes, sino medios fundamentales que favorecen el aprendizaje, fortalecen el pensamiento crítico y contribuyen al crecimiento personal. Es por ello que, para lograr el desarrollo de manera efectiva, el estudiante debe estar preparado con habilidades fonológicas sólidas, que le permitan descomponer y reconstruir los sonidos de las palabras. Además, se requiere un sólido fundamento cognitivo, que implica la capacidad de procesar la información de manera eficiente, así como habilidades lingüísticas que le posibiliten comprender y expresar conceptos de manera clara y precisa. La unión de estas habilidades en el educando resulta esencial para el logro de las mismas en el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura.

1.3.2 Habilidades fonológicas para la lectura y escritura

Según Arroyo (2025), *“la importancia de la conciencia fonológica en el aprendizaje del sistema de escritura se debe a que las representaciones gráficas transcriben los sonidos del lenguaje oral, por lo que una de las principales tareas a las que se enfrenta el educando consiste en comprender que las letras (grafemas)*

funcionan como señales de los sonidos (fonemas) del habla, lo que conlleva la necesidad de desarrollar habilidades de conciencia fonológica”, las cuales son especialmente relevantes en el aprendizaje del código escrito. En este sentido, las habilidades fonológicas permiten reconocer y diferenciar los elementos que componen el lenguaje oral, como las sílabas y los fonemas, resultando estos fundamentales para el desarrollo de la lectura y escritura, ya que facilitan la comprensión del sistema alfabético y su aplicación en situaciones comunicativas.

A partir de los primeros años, los niños son capaces de segmentar una palabra en sílabas mediante juegos o canciones infantiles, aunque les resulta más desafiante realizar la misma separación en fonemas. La importancia de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la escritura se debe a que las representaciones gráficas transcriben los sonidos del lenguaje oral, por lo que un desafío principal que enfrenta el estudiante es comprender que las letras funcionan como señales de los sonidos del habla, lo que fomenta la necesidad de desarrollar habilidades de conciencia fonológica en sus diferentes componentes que constituyen una especial relevancia en el aprendizaje del código escrito.

1.3.3 Habilidades cognitivas para la lectura y escritura

Según Bosquez (2021) las habilidades cognitivas se relacionan a conceptos de inteligencia, aprendizaje y experiencia por medio de los cuales las personas desarrollan la conciencia de diferentes tareas. Existen habilidades cognitivas esenciales que los educandos deben poseer para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura. Estas habilidades le permiten al niño evaluar si comprende o no las palabras o textos que está leyendo. Son especialmente importantes al inicio del proceso de aprendizaje, durante el último año de Educación Inicial y el primer año de

Educación Primaria, cuando se inicia la instrucción explícita en lectura y escritura, así como en etapas posteriores para adquirir nuevos conocimientos.

1.3.4 Habilidades lingüísticas para la lectura y escritura

Según De la cruz (2021), las habilidades en el ámbito de la comunicación como el escuchar, hablar, leer y redactar textos son prácticas que favorecen al desarrollo de la comunicación del estudiante, ya que amplía su capacidad cognitiva, facilitan la adquisición de conocimientos y enriquecen su formación cultural. Se necesita fortalecer el proceso en los niños cuando leen de manera autónoma para que logre relacionar de manera efectiva las palabras que pronuncia oralmente con la forma de las palabras escritas.

Es fundamental resaltar las habilidades lingüísticas que los estudiantes pueden desarrollar de forma eficaz, centrándose especialmente en la capacidad de escucha. Cuando un estudiante participa en esta acción, tiene la oportunidad de aprender a través de los sonidos de las palabras que percibe, construyendo representaciones imaginativas en su mente de cómo son esas palabras. Esta técnica, que involucra uno de los cinco sentidos fundamentales del ser humano, comienza desde los primeros momentos de su vida, contribuyendo significativamente al desarrollo de la comunicación y la comprensión del lenguaje.

El lenguaje como habilidad lingüística es esencial para la expresión de ideas y pensamientos que contribuye a fortalecer la capacidad de razonamiento y de interacción social. Asimismo, dominar el idioma contribuye a la adquisición exitosa de otras habilidades lingüísticas como la lectura y la escritura. Los estudiantes que se

expresan con claridad tienden a obtener mejores resultados en sus estudios porque participan activamente en discusiones y comprenden mejor los conceptos. El desarrollo del lenguaje promueve la confianza en uno mismo en la expresión, las cuales son habilidades esenciales en su vida cotidiana. Como mencionan Martínez y Acle (2021), dado que las habilidades en el lenguaje oral y escrito se influyen mutuamente, un bajo nivel de desempeño en estas áreas puede limitar significativamente la capacidad del estudiante para enfrentar las exigencias académicas. Por esta razón, se considera un factor de riesgo educativo relevante, asociado a mayores probabilidades de reprobación y abandono escolar.

El hábito de la lectura y la capacidad de leer juegan un papel esencial en el desarrollo intelectual y cultural de una persona. Al brindar acceso a conocimientos integrales, la lectura facilita la ampliación del vocabulario, mejora la comprensión y promueve el pensamiento crítico. Además, cultivar este hábito es fundamental para una comunicación fluida, ya que permite la expresión clara de ideas y la interpretación de diferentes perspectivas. La capacidad de leer, acompañada de un hábito constante, no solo enriquece el ámbito académico, sino que también contribuye significativamente al desarrollo personal y la comprensión del entorno. Como menciona Paucar, et al. (2024). El hábito de lectura consiste en desarrollar y aplicar de forma continua una serie de capacidades, motivado por la propia voluntad de disfrutar, entretenerse y encontrar satisfacción personal en la lectura, sin que esta sea vista como una imposición.

Escribir de forma coherente no solo facilita el intercambio de conceptos, sino que también moldea la comprensión y la percepción del mundo. Por tanto, una buena redacción es la clave para la comprensión mutua, la persuasión y la expresión auténtica, lo que permite a los individuos y las sociedades comunicarse, aprender y

progresar juntos.

1.4 Recursos y materiales didácticos en la enseñanza de lectura y escritura

En el aula, los materiales y recursos didácticos son fundamentales para hacer el proceso de enseñanza más dinámico y comprensible. Herramientas como libros de texto, pizarras y recursos digitales como videos o aplicaciones interactivas permiten a los docentes presentar los contenidos de manera visual y atractiva. En general, los recursos y materiales didácticos en la enseñanza de la lectura y escritura son fundamentales para hacer que el proceso de aprender a leer y escribir sea más accesible, atractivo y efectivo, adaptándose a las necesidades y estilos de aprendizaje de cada estudiante. Los recursos didácticos también fomentan la participación activa de los estudiantes y el trabajo en equipo. Aplicaciones educativas, juegos y plataformas en línea motivan a los alumnos a involucrarse en su aprendizaje, promoviendo la interacción y colaboración. Al utilizar diferentes tipos de recursos, los docentes pueden adaptar la enseñanza a los distintos estilos de aprendizaje de los estudiantes, haciendo el entorno educativo más inclusivo. Esto no solo mejora la motivación, sino que también facilita la comprensión y aplicación de los contenidos de manera más efectiva. Como menciona Cabrera (2021), se deben utilizar diferentes recursos y recursos didácticos para que los estudiantes se sientan motivados en aprender y desarrollar las competencias de lectura y escritura.

1.4.1 Según autores ¿Qué son los recursos y materiales didácticos?

Existen diversas definiciones sobre los recursos y materiales educativos. Según Ochoa y Cartuche (2023), señala que los recursos didácticos son instrumentos fundamentales para realizar una buena práctica educativa, ya que, benefician el proceso de enseñanza - aprendizaje al facilitar el desarrollo de las habilidades y conocimientos nuevos. La utilización de materiales didácticos en las aulas de clases

permite que el estudiante desarrolle su proceso sensorial y cognitivo durante su aprendizaje, manipulando materiales didácticos.

Por otro lado, García et al. (2023) da a conocer el aprendizaje significativo por medio de la utilización de materiales didácticos como parte esencial del desarrollo del aprendizaje que promueve desarrollar actitudes e involucrar valores que favorezcan al estudiante en su proceso de formación autónoma. El trabajo de Marca (2021) menciona aspectos importantes en la utilización de materiales didácticos para la enseñanza y comprensión en el área de comunicación, estableciendo el valor fundamental que permite al educador mejorar su práctica pedagógica y favorecer el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes. Asimismo, Laínez (2022) menciona que, los materiales didácticos son herramientas que utiliza el docente para potenciar la labor pedagógica, además de impartir clases dinámicas y brindar un adecuado proceso de enseñanza con el objetivo de generar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

A partir de estas concepciones se define el concepto de recursos y materiales didácticos como:

Herramientas de comunicación para la enseñanza que abarcan materiales o recursos utilizados por los docentes tanto dentro como fuera del aula. Estas herramientas, como juegos, dispositivos y fichas explicativas entre otros, ofrecen accesibilidad y flexibilidad, adaptándose a diferentes contextos de aprendizaje. Su propósito es fomentar la interacción directa en la construcción de conocimientos, brindando apoyo y orientación a los estudiantes. Estos son indispensables para aplicar técnicas específicas en métodos de aprendizaje, logrando así estudiantes competentes.

En el país, el MINEDU otorga un catálogo de recursos y materiales educativos

según la normatividad vigente con eficiente información para el logro de aprendizajes, considerando actividades de análisis y reflexión. Estos ofrecen al nivel primaria en el área de comunicación, variedad de textos, cuadernos de trabajo, materiales como el repertorio alfabético, tarjetas de secuencias, láminas, entre otros.

1.4.2 Tipos de recursos y materiales didácticos para la lectura y escritura

Los recursos y materiales didácticos pueden clasificarse en distintos tipos según su naturaleza y función en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre ellos se encuentran los materiales visuales, auditivos y audiovisuales, cada uno con características específicas que favorecen la comprensión y asimilación del conocimiento. La elección adecuada de estos recursos permite adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje y mejorar la experiencia educativa, facilitando la adquisición de habilidades y conocimientos de manera efectiva. Como menciona Valencia (2021), actualmente para descifrar y comprender la lectura y la escritura respectivamente se necesita más de una estrategia, como también un nivel de comprensión necesario para que el estudiante pueda adquirir con mayor facilidad los conocimientos no solamente en la etapa de primaria sino también en el transcurso de su vida.

- **Visuales:** Ayudan a la comprensión al permitir que los estudiantes analicen y relacionen ideas a su propio ritmo. Además, ofrecen la posibilidad de releer y revisar la información cuantas veces sea necesario para una mejor asimilación. Por ejemplo: Libros, cuentos, textos, folletos, entre otros.
- **Auditivos:** Favorecen la reflexión, la introspección y el desarrollo de la imaginación. También pueden generar un impacto emocional en los estudiantes, mejorando su capacidad de concentración y retención. Por ejemplo: Audiolibros, audios, entre otros.
- **Audiovisuales:** Combinan elementos visuales y auditivos, lo que los convierte en

herramientas educativas muy efectivas. Según Carrión Cerna et al. (2023) en el contexto de educación básica, enfatizan que los recursos visuales y audiovisuales son clave cuando se trabaja con estudiantes que presentan dificultades de lectoescritura, pues favorecen la motivación, la percepción simbólica y la construcción del lenguaje escrito de manera gradual y significativa. Sin embargo, su producción puede ser costosa y compleja, aunque ofrecen grandes posibilidades para enriquecer el aprendizaje. Por ejemplo: Diapositivas, videos, películas, cortometrajes, retroproyectors. entre otros.

1.4.3 Clasificación de recursos y materiales didácticos

Existe una gran variedad de materiales y recursos didácticos disponibles para ser utilizados en el entorno escolar, destinados a complementar la labor del docente, pero sobre todo de impartir conocimientos y fortalecer las habilidades de lectura y escritura de una manera más interactiva y atractiva. Según, Eugenio (2024), los recursos permanentes son aquellos materiales que permanecen de forma continua en el aula, como pizarras, muebles o libros de texto; mientras que los recursos no permanentes son de uso ocasional o temporal, como carteles, fichas, o juegos que se adaptan a objetivos puntuales.

Según su capacidad:

Permanentes: Según Franco y Villamar (2023), los recursos permanentes son aquellos materiales que forman parte estable del aula, como libros de lectura y mobiliario, los cuales proporcionan un soporte constante para el desarrollo de competencias lectoras a lo largo del año escolar. Estos elementos son esenciales para el funcionamiento de las escuelas, sin los cuales no se realizan las labores diarias, son empleados en la cotidianidad. Estos incluyen diversos recursos como tizas, libros de texto, palabras del educador, entre otros.

No permanentes: Como explica el portal Concepto (2021), los recursos no permanentes son aquellos materiales utilizados de forma ocasional o específica para apoyar actividades puntuales, como láminas, fichas o carteles, destinados a dinamizar procesos como la lectura guiada o la escritura creativa. Estos elementos pueden ser frecuentes en las aulas, pero que no obstante permiten la impartición de enseñanza, dependiendo de la elección entre unos u otros.

Según su uso:

Impresos: Los materiales impresos son fundamentales en la enseñanza de la lectura y escritura, ya que permiten a los estudiantes desarrollar habilidades lectoras a través del contacto constante con textos. Su función pedagógica radica en facilitar la familiarización con el lenguaje escrito, la estructuración de ideas y el reconocimiento de palabras en distintos contextos. Una de sus principales ventajas es que favorecen la autonomía del estudiante, permitiéndole explorar diferentes tipos de textos, como cuentos, fábulas, revistas, periódicos, diccionario y enciclopedia, enriqueciendo su vocabulario y comprensión lectora. En el aula, pueden aplicarse mediante la creación de rincones de lectura, la elaboración de diarios de lectura o el uso de textos informativos para promover la búsqueda de información y la interpretación de distintos formatos textuales.

Gráficos: Los gráficos son recursos visuales que complementan la enseñanza de la lectura y escritura al asociar imágenes con palabras, lo que facilita la comprensión y el aprendizaje significativo. Su función pedagógica es reforzar la memoria visual, estimular la creatividad y ayudar a los estudiantes a establecer relaciones entre el lenguaje oral y escrito. Entre sus ventajas destacan la claridad en la transmisión de mensajes, la facilidad para captar la atención y el apoyo a la interpretación de información compleja. En el aula, pueden utilizarse a través de

carteles, postales o caricaturas con vocabulario clave, organizadores gráficos para estructurar ideas, franelógrafos con secuencias narrativas o pictogramas para desarrollar habilidades de escritura creativa y comprensión lectora.

Según Fonseca et. al (2023) a través del diseño de un material didáctico con enfoque dinámico, se busca favorecer el desarrollo de la lectoescritura y, en consecuencia, el aprendizaje infantil. Este recurso, un caballete educativo, incluye una guía de uso con diversas actividades apoyadas en pictogramas, como canciones, relatos y poemas que combinan letras con imágenes.

Tercera dimensión: Las maquetas representan elementos reales a escala, proporcionando una experiencia multisensorial que enriquece la enseñanza de la lectura y escritura. Su función pedagógica es permitir que los estudiantes interactúen con conceptos abstractos de manera concreta, fortaleciendo la comprensión y la expresión oral y escrita. Entre sus ventajas se encuentran la posibilidad de fomentar el trabajo colaborativo, estimular la creatividad y facilitar la explicación de ideas complejas. En el aula, pueden aplicarse mediante la construcción de maquetas que representen escenarios de cuentos, el uso de globos terráqueos para relacionar historias con ubicaciones geográficas o la elaboración de escenas en relieve para incentivar la narración y la descripción escrita.

Según Atariguana y Salazar (2021), las maquetas son recursos didácticos innovadores que desempeñan un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que representan un entorno real a escala reducida, facilitando así la identificación y enseñanza de sus características a los estudiantes.

Audiovisuales: Los recursos audiovisuales combinan imágenes y sonido para mejorar la experiencia de aprendizaje, haciendo que la lectura y escritura sea más atractiva y accesible para los estudiantes. Su función pedagógica radica en estimular

múltiples sentidos, facilitando la comprensión de textos y promoviendo la motivación por la lectura y escritura. Entre sus ventajas están el aumento del interés por los contenidos, la posibilidad de acceder a información en distintos formatos y la mejora de la retención del conocimiento. En el aula, pueden emplearse mediante la proyección de videos educativos que expliquen estructuras narrativas, la narración de cuentos animados para fortalecer la comprensión lectora o el uso de audiolibros para desarrollar la escucha activa y la imaginación.

Según García (2021), las herramientas audiovisuales desempeñan un papel clave en el aprendizaje, ya que permiten diseñar y desarrollar diversas actividades. Gracias a su uso, los estudiantes pueden aprender de manera dinámica y fortalecer sus habilidades de lectura y escritura de forma efectiva.

Digitales: Los recursos digitales ofrecen un entorno interactivo que potencia el aprendizaje de la lectura y escritura mediante la exploración y el uso de herramientas tecnológicas. Su función pedagógica es permitir que los estudiantes accedan a información de manera dinámica, desarrollen habilidades de investigación y practiquen la escritura en distintos formatos digitales. Sus ventajas incluyen la personalización del aprendizaje, el acceso a múltiples fuentes de información y la integración de elementos multimedia que enriquecen la experiencia educativa. En el aula, pueden utilizarse a través de aplicaciones interactivas para la práctica de la escritura, plataformas de lectura digital con ejercicios de comprensión y herramientas colaborativas en línea para la creación de cuentos y relatos compartidos.

1.4.4 Importancia de emplear los recursos y materiales didácticos en la labor pedagógica.

La relevancia de implementar las clases con recursos y materiales didácticos en la labor pedagógica radica en su capacidad de enriquecer y optimizar el proceso

de enseñanza-aprendizaje. El material didáctico se vuelve importante cuando se selecciona correctamente de acuerdo al contenido que se aborda en el salón de clases, mostrando originalidad y creatividad al brindar una enseñanza de manera motivadora y significativa.

Estos elementos desempeñan un papel crucial al proporcionar variedad, estimular la participación activa de los estudiantes y facilitar la comprensión de conceptos complejos. Como afirma Cumbe (2020) emplear recursos didácticos de manera efectiva, los educadores pueden hacer que las lecciones sean más accesibles, interesantes y contextualmente relevantes, lo que contribuye a un aprendizaje más significativo y permanente. Es decir, la diversidad de estos materiales permite adaptar las estrategias pedagógicas a diferentes estilos de aprendizaje, fomentando así un entorno educativo inclusivo y enriquecedor.

Sin embargo, cabe destacar que la integración de recursos y materiales de aprendizaje mejora la calidad educativa, al brindar herramientas que complementan y fortalecen el proceso de enseñanza, promoviendo el desarrollo de habilidades individuales y la adquisición de nuevos conocimientos, especialmente en el área de comunicación. Según Celi y Salinas (2021), *“la enseñanza de la lectura y escritura, junto con el uso de recursos y técnicas por parte del docente, permite que los estudiantes adquieran conocimientos en su proceso de aprendizaje de manera interactiva y dinámica. Esto contribuye al desarrollo de sus habilidades cognitivas, permitiendo que puedan desenvolverse en los diferentes ámbitos de la vida”* (p. 50). En este sentido, las autoras sostienen que el uso de recursos didácticos favorece el aprendizaje activo y fortalece las capacidades cognitivas del estudiante, permitiéndole desenvolverse con éxito en diversos contextos.

Asimismo, las prácticas específicas orientadas a la creación de ambientes de

lectura enriquecedores, mediante el uso de recursos como audiolibros, juegos didácticos, textos digitales y plataformas interactivas. Estos materiales no solo estimulan el interés de los estudiantes por la lectura, sino que también promueven la comprensión lectora de forma dinámica y significativa, evitando que este proceso se perciba como una tarea monótona. Su implementación busca integrar la tecnología educativa y estrategias lúdicas al currículo, fortaleciendo así las competencias comunicativas en un entorno motivador y adaptado a las necesidades actuales del aula. Como mencionan López y Ledezma (2024), el rol del docente resulta fundamental, ya que debe aplicar estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo del pensamiento y motiven al niño en el proceso de aprendizaje de la lectura en la educación primaria.

Una de estas prácticas es el uso de audiolibros, que permite a los estudiantes escuchar narraciones expresivas de textos literarios, desarrollando su atención auditiva, comprensión oral y gusto por la lectura. Esta herramienta resulta especialmente útil para quienes presentan dificultades en la decodificación, ya que les facilita el acceso al contenido textual. En el aula, el docente puede hacer uso de audiolibros mientras los estudiantes siguen la lectura impresa, complementando con preguntas de comprensión o actividades recreativas como dramatizaciones e ilustraciones.

Otra práctica efectiva es la implementación de juegos didácticos, tales como sopas de letras, crucigramas, rompecabezas de cuentos o juegos de roles, que convierten la lectura en una experiencia divertida y participativa. Estos juegos pueden elaborarse con material reciclable o utilizar versiones digitales, siempre vinculados a textos previamente trabajados en clase. Además de afianzar la comprensión lectora, promueven habilidades cognitivas como la memoria, la atención y el pensamiento

lógico, al tiempo que fomentan el trabajo en equipo y la motivación intrínseca del estudiante.

También se propone la incorporación de textos digitales, que ofrecen la posibilidad de leer en soportes interactivos enriquecidos con imágenes, audios y videos. Este tipo de lectura multimodal responde a los nuevos entornos tecnológicos en los que los estudiantes se desenvuelven, y favorece la comprensión gracias a la integración de recursos visuales y auditivos. El docente puede presentar cuentos o artículos digitales con hipervínculos a glosarios, animaciones o clips informativos, permitiendo así una experiencia de lectura más contextualizada y atractiva.

Finalmente, se destaca el uso de plataformas interactivas, como Leoteca, Smile and Learn, Educaplay o Bookflix, que permiten desarrollar la comprensión lectora a través de lecturas guiadas, juegos, actividades gamificadas y seguimiento individual del progreso del estudiante. Estas plataformas son útiles tanto en el aula como en el hogar, promoviendo el aprendizaje autónomo, personalizado y activo. El docente puede asignar textos según el nivel de cada estudiante y utilizar las herramientas de evaluación que ofrecen estas plataformas para brindar retroalimentación oportuna.

En conjunto, estas prácticas contribuyen a consolidar un enfoque pedagógico innovador que combina lo lúdico, lo tecnológico y lo didáctico, fortaleciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en el nivel primario.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

En el presente capítulo muestra el procedimiento referencial de acuerdo al enfoque empleado, abarcando los objetivos generales y específicos vinculados al problema de investigación.

2.1. Diseño y técnica documental

La presente investigación documental se enmarca en un enfoque cualitativo que se centra en comprender los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes, utilizando datos no numéricos como textos, entrevistas y observaciones. De acuerdo con Mollo (2023) la investigación cualitativa muestra un análisis a través de un conglomerado de datos para la revisión de un proceso como el contexto y la interacción con los sujetos. Es decir, la investigación cualitativa enfatiza la interpretación y comprensión de fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes, utilizando datos no numéricos y adoptando un enfoque inductivo y constructivista para explorar experiencias y percepciones en sus contextos naturales.

Por otro lado, según Sarango et al. (2024) la elección del diseño de investigación se centra en la técnica documental, cuyo propósito es interpretar diversas fuentes de información como tesinas, tesis, revistas de investigación y pedagogía, artículos académicos en formato electrónico, así como documentos virtuales y páginas web relacionadas con la educación. El uso de esta técnica permite realizar un análisis exhaustivo y profundo del tema, además, el uso de documentos puede proporcionar una visión más amplia y objetiva, dado que se basa en materiales ya producidos por expertos o instituciones.

Los métodos de recolección de datos fueron: la observación abierta, que permitió la identificación inicial del problema a resolver, y una encuesta compuesta por preguntas cerradas y abiertas mediante la herramienta ficha aplicativa proporcionada a los estudiantes. Por tanto, se optó por elegir los ficheros electrónicos y los registros de páginas web como herramientas utilizadas para la presente investigación documental. En primer lugar, la información obtenida se respalda a

través de citas parafraseadas provenientes de artículos académicos, revistas especializadas, tesinas y tesis. En segundo lugar, se recurrió a registros obtenidos mediante el buscador Google, específicamente del portal en línea del MINEDU, con el propósito de seleccionar información más estructurada y precisa que permitiera contar con un sustento teórico sólido y pertinente.

2.2 Análisis e Interpretación de Resultados

A partir del análisis e interpretación de los resultados, esta investigación documental tuvo como objetivo general analizar la implementación de los recursos y materiales didácticos en el desarrollo de la enseñanza de la lectura y escritura en estudiantes de educación primaria. Esta finalidad surge como respuesta a las problemáticas identificadas en el ámbito educativo respecto a la lectura y escritura.

Para alcanzar este propósito, se plantearon los siguientes objetivos específicos: identificar las principales teorías y enfoques sobre recursos y materiales didácticos aplicados a la comprensión lectora en el nivel primario; explorar las bases teóricas relacionadas con el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria; y describir la influencia que ejercen los recursos y materiales didácticos en el desarrollo de estas habilidades.

Asimismo, las fuentes de información juegan un papel importante porque respaldan argumentos, brindan ejemplos y justifican recomendaciones extraídas de la investigación. La búsqueda en una variedad de fuentes, como libros, artículos académicos y recursos en línea, permite obtener una visión integral del tema, mejorando así la calidad y el alcance de la investigación documental sobre recursos y materiales didácticos para la lectura y escritura, proporcionando una base sólida del conocimiento existente en el campo. Además, estudios anteriores han examinado

diferentes enfoques metodológicos utilizados por otros investigadores, lo que facilita las decisiones al diseño de la investigación.

Se ha identificado que los recursos y materiales didácticos desempeñan un papel fundamental en la enseñanza de habilidades de lectura y escritura, ya que, según Ochoa y Cartuche (2023), *“los instrumentos esenciales en la práctica educativa son los recursos didácticos, diseñados para potenciar la efectividad del proceso de enseñanza y simplificar la adquisición de habilidades y conocimientos por parte de los estudiantes”* (p. e150). En este sentido, los autores sostienen que dichos recursos permiten aplicar diversas metodologías adaptadas a las necesidades y estilos de aprendizaje, resultando pertinentes en diferentes contextos educativos. Estos recursos ofrecen la oportunidad de emplear una variedad de metodologías y permiten abordar las distintas necesidades de aprendizaje de los estudiantes, lo cual resulta pertinente en diversos contextos y estilos de aprendizaje.

Diversas fuentes de información permiten identificar conceptualmente recursos y materiales didácticos para la enseñanza de las habilidades de lectura y escritura de estudiantes de educación primaria. Por otro lado, la investigación teórica ha contribuido a recibir un mayor apoyo de diversos autores mediante la triangulación de los datos de la matriz analítica en tres categorías: Lectura y escritura en educación primaria, estrategias de lectura y escritura y los recursos y materiales didácticos en la labor pedagógica.

Finalmente, la presente investigación identificó diversas teorías y enfoques relacionados con los recursos y materiales didácticos que contribuyen a mejorar la comprensión lectora, a partir de una revisión exhaustiva de fuentes especializadas. Además, exploró las bases teóricas vinculadas al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, lo que permite fundamentar de manera más sólida la

implementación de estos recursos en la práctica educativa. Por último, la recopilación y análisis de información permitieron describir la influencia de los recursos y materiales didácticos en el fortalecimiento de las habilidades de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria.

CONCLUSIONES

El análisis realizado en la presente investigación documental evidencia que la implementación adecuada de recursos y materiales didácticos en el Área Curricular de Comunicación tiene un papel esencial en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes de educación primaria. A través de la recopilación y sistematización de diversas fuentes teóricas, se identificó que estos recursos enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, al facilitar la comprensión de conceptos, estimular el interés y favorecer la participación activa de los estudiantes.

Asimismo, se constató que la implementación de materiales didácticos permite concretar contenidos abstractos y promover aprendizajes más significativos, lo que contribuye directamente al fortalecimiento de las habilidades lectoras y escritoras. Este análisis enfatiza la importancia de que los docentes seleccionen y utilicen recursos variados, pertinentes y contextualizados, de modo que respondan a las características y necesidades de sus estudiantes, favoreciendo una enseñanza más inclusiva y adaptada a la diversidad presente en las aulas.

Por otra parte, se identificó como limitación el reducido número de estudios y documentos especializados a nivel nacional sobre el uso de recursos y materiales didácticos en el área de Comunicación para la educación básica. Esta escasez refleja la necesidad de impulsar investigaciones que profundicen en el diseño, selección e implementación de estos materiales, fortaleciendo así la calidad educativa.

Finalmente, se proyecta que futuras investigaciones aborden con mayor profundidad la adaptabilidad y personalización de los recursos y materiales didácticos, considerando los distintos estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. La implementación de materiales accesibles y flexibles, como libros de texto con apoyos visuales y auditivos, aplicaciones interactivas y recursos manipulativos, puede contribuir a consolidar el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras, fomentando la autonomía, la participación activa y el aprendizaje significativo de cada estudiante.

REFERENCIAS

- Afonso Escobedo, T. (2023). *Revisión teórica del proceso de adquisición de la lectoescritura*. <https://n9.cl/e4x2i>
- Agurto Yunis, N. D. L. (2021). *Propuesta didáctica para la adquisición de la lectoescritura basada en la pedagogía dialogante en estudiantes de primer grado del nivel primario en la IEP Beata Imelda*.
https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/9694/Agurto_Yunis_Nayllira_de_Lourdes.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Alava, C. F. C., & Díaz, A. H. (2022). *Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 7(4), 16.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8482973>
- Álvarez Risco, A. (2020). *Antecedentes de investigación. Universidad Contemporánea de las Américas*. <https://n9.cl/xznpe>
- Amézquita, S. L. V., Minotta, A. C., & Carrión, M. (2024). *Estrategias pedagógicas de lectoescritura implementadas en la básica primaria en América Latina: Revisión de la literatura. Saber Ser*, 1(1), 75-91.
<https://saber-ser.unac.edu.co/ojs/index.php/saber-ser/article/view/3/12>
- Anchundia Giler, N. C., & Bermeo Santana, E. Y. (2023). *El retrato como recurso didáctico para el desarrollo en habilidades de escritura en estudiantes de 9no "A" EGU de la Unidad Educativa Fiscal "Manta" durante el período lectivo 2023-2024* (Doctoral dissertation).
<https://repositorio.uileam.edu.ec/bitstream/123456789/4949/1/ULEAM-PLL->

[027.pdf](#)

- Arroyo Huaman, F. (2023). *Efectos de un programa de intervención en lectura y escritura en un estudiante de primaria de una Institución Educativa Privada*. <https://repositorio.umch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14231/3642/152.%20ArroyoF.pdf?sequence=11&isAllowed=y>
- Arroyo Mina, R. I. (2025). *Habilidades fonológicas para el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de 6to año de EGB de la Unidad Educativa Fiscomisional Santa María de los Cayapas*. <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ee64c6e5-3568-48b0-a5c4-5846b65bd437/content>
- Atariguana, R. y Salazar, A. (2021). Maquetación como recurso didáctico para la enseñanza– aprendizaje de la geometría. *CIENCIAMATRIA*, 7(3), 273-293. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8326133>
- Barrientos, S., Gómez, D., Raymodi, M., Rosales, A. y Vega, G. (2020). *Competencia Digital Docente y su Desarrollo en la Educación Primaria*. Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico [Trabajo de investigación para optar el grado de bachiller http://repositorio.ipnm.edu.pe/bitstream/ipnm/1713/5/EP_IX_TESINA_BARRIENTOS.pdf
- Bosquez Rea, J. G. (2021). *Las Habilidades Cognitivas y el Pensamiento Lógico*. <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/39e37397-82d5-4274-93ac-3177dba5e16b/content>
- Cabrera Astudillo, V. J. (2021). *Recursos didácticos con material reciclable para mejorar la lectoescritura en niños de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Rafael Aguilar Pesántez, año lectivo 2019-2020* (Bachelor's thesis). <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20214/1/UPS-CT009102.pdf>
- Carrión Cerna, M., Carriazo, M., Pérez, J., & Gaviria, F. (2023). Recursos didácticos para la enseñanza de la lecto-escritura en niños con dificultades de aprendizaje. *Polo del Conocimiento*. https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4724/html?utm_source=chatgpt.com
- Celi, D., & Salinas, Y. (2021). *Estrategias didácticas para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de sexto grado de la Escuela Zoila Ugarte de Landívar*. <https://dspace.unl.edu.ec/server/api/core/bitstreams/41bc029e-dedf-4f0c-a09-bf7298fa3bb73/content>
- Chamba, Y. (2025). Estrategias de enseñanza de la lectura y escritura en la educación primaria. *Revista G-ner@ndo*, 6(1). 5436–5457. <https://revista.gnerando.org/revista/index.php/RCMG/article/view/660/682>

- Concepto.de. (2021). *Recursos didácticos: Qué son, funciones, tipos y ejemplos*.
<https://concepto.de/recursos-didacticos/>
- Cuba Zea, J. C. (2023). *Uso del material didáctico y la enseñanza de la matemática en estudiantes de la IEP Jesus el Maestro-Comas, 2022*.
https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/6434/T037_441_27154_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cumbe Jara, M. A. (2020). *Materiales Didácticos para el Desarrollo de la Lectoescritura en estudiantes del segundo año básico de la Escuela 18 de Enero, Guayaquil-2019*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/54062/Cumbe_J_MA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- De la Cruz, L. (2021). *Las habilidades lingüísticas hablar y escuchar desde una perspectiva didáctica comunicativa*. *Revista, Gaceta de pedagogía*.(40).
<https://revistas.upel.edu.ve/index.php/gaceta/article/view/932/830>
- Eugenio, M. T. (2024). *Importancia de los recursos didácticos en el proceso de lectoescritura en el primer grado de primaria*. *Studenta*.
<https://es.studenta.com/content/113509420>
- Farinango Potosí, C. G. (2022). *La conciencia fonológica en la escritura con estudiantes de tercer grado de la Unidad Educativa Presbitero Amable Herrera, año lectivo 2021–2022* (Bachelor's thesis).
<https://n9.cl/fxnfo>
- Feicán-Zumba, T. V., García-Herrera, D. G., & Erazo-Álvarez, C. A. (2021). *Recursos audiovisuales para la enseñanza de lectoescritura*. *Episteme Koinonia*, 4(8), 247-264.
<https://www.fundacionkoinonia.com.ve/ojs/index.php/epistemekoinonia/article/download/1355/2412>
- Fonseca, C. G. L., Timana, K. M. J., Martínez, M. R. E., López, Y. R., & Zuriaga, M. M. C. (2023). *Los pictogramas como estrategia para el uso de lectoescritura en primer año de básica: Pictograms as a strategy for the use of literacy in the first year of basic*. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 4(1).
<https://revista.gnerando.org/revista/index.php/RCMG/article/view/101/94>
- Flores Suyón, L. L. (2022). *Conciencia fonológica en el desarrollo de la lectoescritura*.
<https://n9.cl/dvf9h>
- Florez, L. N. & Sandoval, Y. L. (2023). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas mediante la aplicación de la Aventura Lúdica (NAVES) dentro del método Glenn Doman en estudiantes que cursan los grados jardín y transición pertenecientes a una Institución en el municipio de Floridablanca*.
<https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/20180>
- Franco Santana, L. J., & Villamar Jalca, E. N. (2023). *Recursos didácticos para la enseñanza de la lectoescritura en Educación Elemental*. Universidad de Guayaquil. <https://repositorio.uq.edu.ec/handle/reduq/70954>

- García, M. R. L., Bajaña, B. G. L., Vera, A. R. L., & Quintana, I. D. C. S. (2023). Recursos didácticos en el aprendizaje significativo del subnivel medio. *RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, 7(1), 381-388. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8882721.pdf>
- Gonzabay & Rodriguez (2023). *Materiales didácticos en el desarrollo de la lectoescritura para los estudiantes de tercer y cuarto grado*. <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/10171/1/UPSE-TEB-2023-0078.pdf>
- González, M. L. (2020). *Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria*. *Revista Estudios en Educación*, 3(4), 45-68. <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63>
- Guamán-Gómez, V. J., Chapa-Argudo, C. E., & Marín-Reyes, I. P. (2021). *Importancia de los medios audiovisuales para la enseñanza y el aprendizaje*. *Revista Transdisciplinaria De Estudios Sociales Y Tecnológicos*, 1(2), 48-56. <https://revista.excedinter.com/index.php/rtest/article/view/17/15>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2020). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-hill. <https://n9.cl/4dyi9>
- Hoyos, J., Julio, J., Morales, L., Montalvo, R., & Alarcón, A. (2022). *Fortalecimiento de la competencia de lectura y escritura en el área de lengua castellana, a través del uso del curso en línea INNOVALE, en los estudiantes de grado octavo de la institución educativa san josé de loma verde sede juana julia 1 de Montería, Córdoba*. Córdoba (Tesis de maestría, Universidad de Cartagena). <https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/ed018889-ae3a-4ab7-9371-130a372678e5/content>
- Jiménez, I. P. M., & Di Pierro, C. G. (2021). *La construcción de inferencias en la comprensión lectora: una investigación correlacional*. *Education siglo XXI*, 39(1), 167-188. <https://revistas.um.es/educatio/article/download/451971/301871>
- Laínez Guale, M. A. (2022). *Material didáctico y aprendizaje de la asignatura lengua y literatura* (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022). <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8411/1/UPSE-TEB-2022-0066.pdf>
- López Flamarique, M., Aznárez Mauleón, M., & García del Real, I. (2023). *¿Cómo planifica y revisa el alumnado de primaria?: un sentido de caso de una tarea de escritura colaborativa*. *Didáctica (lengua y literatura)*. <https://n9.cl/72bfm>
- López García, L. (2021). *La educación audiovisual en la etapa de Educación Primaria: contextualización y propuesta*. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49240/TFG-G4990.pdf?sequence=1>

- López, M., & Ledezma, E. E. (2024). *Plan formativo docente en estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lectura en educación primaria*. *Revista Multidisciplinaria Voces De América Y El Caribe*, 1(2), 393-428. <https://remuvac.com/index.php/home/article/view/64/100>
- López, M., Carias, F. G., & Briñez, E. T. (2023). *Diagnóstico de necesidades formativas en estrategias lúdicas para la enseñanza de la lectura en primaria*. *Pedagogical Constellations*, 2(2), 10-26. <https://pedagogicalconstellations.com/index.php/home/article/view/26/20>
- López, M. G. (2020). *Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria*. *Revista Estudios en Educación*, 3(4), 45-68. <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63>
- Loor Pinargote, S. H., & García Quincha, L. G. (2022). *Diseño de materiales didácticos para la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en la asignatura de Lengua y Literatura para estudiantes con capacidades especiales*. *Ciencia Latina*. <https://biblioteca.ciencialatina.org/wp-content/uploads/2023/05/Diseno-de-materiales-didacticos-para-la-ensenanza-aprendizaje-de-la-lectoescritura.pdf>
- Lucena Raya, C. (2020). *Aplicación de la lectoescritura en la Educación Primaria*. http://crea.ujaen.es/jspui/bitstream/10953.1/15640/5/TFG_CARLOS_LUCENA_RAYA.pdf
- Maina, M. G., & Papalini, V. A. (2021). *Lectura (s): hacia una revisión del concepto*. <https://n9.cl/txqd7>
- Marca, G. (2021). *MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ADQUISICIÓN DE APRENDIZAJES*. Machala: Universidad Técnica de Machala. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/16811>
- Martínez-Basurto, L. M., & Acle-Tomasini, G. (2021). *Habilidades involucradas en el lenguaje de los niños de primaria*. *Educación y ciencia*, 10(55), 55-71. <https://revistaeducacionyciencia.uady.mx/educacionyciencia/article/view/587/456572>
- Ministerio de Educación del Perú. (2022). *Resultados PISA 2022*. <http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2022/>
- Minedu (2014) *Catálogo de recursos y materiales educativos de Educación Básica Regular* <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/9612>
- Mollo, S. E. C. (2023). *Diseños de investigación cualitativa y cuantitativa*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 1865-1879. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/download/7016/10657>
- Morales-Escalante, A. T., & Esteves-Fajardo, Z. I. (2023). *Estrategias didácticas interactivas para el desarrollo de la lectoescritura en básica media*. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8, 118-134. <https://ve.scielo.org/pdf/raiko/v8s1/2542-3088-raiko-8-s1-118.pdf>

- Narsizo Capillo, G. C. (2024). *Los materiales didácticos para fortalecer la comprensión lectora en los niños del Colegio Primaria N° 20325 San José de Manzanares*. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/10227>
- Ochoa Moreno, M. E., & Cartuche Andrade, M. P. (2023). *Recursos didácticos: mediadores eficaces para desarrollar la lectura comprensiva*. *Tesla Revista Científica*, 3(1), e150. <https://tesla.puertomaderoeditorial.com.ar/index.php/tesla/article/view/150/169>
- Pacheco-Anchundia, S. M., & Arroyo-Vera, Z. J. (2022). *Materiales didácticos concretos para favorecer las nociones lógico matemáticas en los niños de educación inicial*. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 6(11), 14-34. <https://www.redalyc.org/journal/6858/685872167002/685872167002.pdf>
- Paucar, A. C., Llacsa Puma, L. J., & Meleán Romero, R. A. (2024). *Hábito de lectura en estudiantes de educación primaria*. *Aula virtual*, 5(11), 29-43. <https://zenodo.org/records/10464908>
- Pretel, a. (2022). *La lectura en Educación Primaria*. *MLS Inclusion and Society Journal*, 2(1), 25-48. <https://www.mlsjournals.com/MLS-Inclusion-Society/article/view/1323/1549r>
- Quiroz-Albán, D. A., & de Lourdes Delgado-Gonzembach, J. (2021). *Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura*. *Polo del conocimiento*, 6(3), 1745-1765. <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/download/2468/5124>
- Rodriguez Reyes, T. J. (2023). *Métodos y estrategias docentes en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura de estudiantes de primer grado en una escuela pública*. <https://tesis.pucp.edu.pe/bitstreams/6c62fd2d-1690-4990-969c-ffa96cddb62a/download>
- Salinas Cruz, D. D. (2021). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en tiempos de pandemia*. <https://apidspace.javeriana.edu.co/server/api/core/bitstreams/d839682d-e4c5-45f5-8bfa-36cde89371d3/content>
- Sarango, A. H., Pallmay, E. R. C., Sarzosa, J. P. R., & Pozo, J. E. C. (2024). *Tipos y clasificación de las investigaciones*. *Latam: revista latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(2), 39. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9541046.pdf>
- Tarapues Calpa, J. M. (2024). *Entornos lúdicos de aprendizaje para fortalecer las habilidades de la lectura*. UPEC. <https://n9.cl/kpk38k>
- Valencia, A. L. (2021). *Proyecto de aprendizaje empleando la historieta y las TIC como recursos didácticos para desarrollar la lecto-escritura en las estudiantes de 4° grado de educación primaria*. <https://pirhua.udep.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/8cbe1f60-304f-449b-bb03-b0dacef37f7e/content>

- Velásquez, S. P. (2021). *FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA. TESIS DOCTORALES*. <http://espacio-digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/download/212/211>
- Villamizar-Villamizar, M. A. (2024). El dibujo libre como estrategia grafomotriz para la enseñanza de la escritura en primaria. *Educación y sociedad*, 22(1), 222-239 <https://revistas.unica.cu/index.php/edusoc/article/view/7871/5589>
- Zambrano-Navarrete, J. V., & Chancay-Cedeño, C. H. (2022). *El pensamiento crítico a través de la comprensión lectora en educación primaria*. *Dominio de las Ciencias*, 8(2), 635-647. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2775/6378>

Anexos

Anexo 01: Matriz de Coherencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
¿Cómo implementar recursos y materiales didácticos en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de Educación Primaria?	<u>GENERAL:</u> Analizar la implementación de los recursos y materiales didácticos para el desarrollo de la enseñanza de lectura y escritura en estudiantes de educación primaria.	Recursos didácticos en educación primaria	Recursos y materiales para el desarrollo de la lectura.	Técnica: Fichaje Instrumento: Ficha
			Recursos y materiales para el desarrollo de la escritura.	
	<u>ESPECÍFICOS:</u> -Identificar las principales teorías y enfoques sobre recursos y materiales didácticos aplicados a la comprensión lectora en el nivel primario.	Enseñanza de la lectura y escritura en la educación primaria	Habilidades de lectura y escritura en educación primaria	
	-Explorar las bases teóricas relacionadas con el desarrollo de la habilidades de escritura en estudiantes de educación primaria.		Habilidades fonológicas para la lectura y escritura	
			Habilidades cognitivas para la lectura y escritura	
			Habilidades lingüísticas para la lectura y escritura	

	<p>-Describir la influencia de los recursos y materiales didácticos en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura. del nivel primario.</p>	<p>Recursos y Materiales didácticos en la enseñanza de la lectura y escritura</p>	<p>Recursos y materiales didácticos en la enseñanza de la lectura y escritura</p> <hr/> <p>Tipos de recursos y materiales didácticos</p> <hr/> <p>Clasificación de los recursos y materiales didácticos</p> <hr/> <p>Importancia de los recursos y materiales didácticos</p>	
--	---	---	--	--

Anexo 02: Ficheros electrónicos

Ficha Nº 1

Estrategias didácticas para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de sexto grado de la Escuela Zoila Ugarte de Landívar.

Celi y Salinas (2021), sostienen que la enseñanza de la lectura y escritura, apoyada en técnicas y recursos utilizados por el docente, favorece el aprendizaje activo de los estudiantes y fortalece sus capacidades cognitivas, permitiéndolo se desenvolver con éxito en diversos contextos de la vida.

“La enseñanza de la lectura y escritura, junto con el uso de recursos y técnicas por parte del docente, permite que los estudiantes adquieran conocimientos en su proceso de aprendizaje de manera interactiva y dinámica. Esto contribuye al desarrollo de sus habilidades cognitivas, permitiendo que puedan desenvolverse en los diferentes ámbitos de la vida”. (Celi & Salinas, 2021, p. 50).

Referencia:

Celi, D., & Salinas, Y. (2021). Estrategias didácticas para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de sexto grado de la Escuela Zoila Ugarte de Landívar. https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/17081/1/CELI_SALINAS_TITULACION%20-%20Diego%20Mauricio%20Celi.pdf

Ficha N° 2

Recursos didácticos con material reciclable para mejorar la lectoescritura en niños de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Rafael Aguilar Pesántez, año lectivo 2019-2020

Cabrera (2021) resalta que los materiales didácticos, desde los libros de texto hasta las aplicaciones educativas, deben adaptarse a las características físicas y mentales de los estudiantes.

“Los recursos didácticos comprenden desde los libros de texto hasta las aplicaciones educativas y deben estar adaptados a las características físicas y mentales de los estudiantes” (Cabrera, 2021, p. 27).

Referencia:

Cabrera Astudillo, V. J. (2021). *Recursos didácticos con material reciclable para mejorar la lectoescritura en niños de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Rafael Aguilar Pesántez, año lectivo 2019-2020* (Bachelor's thesis). <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20214/1/UPS-CT009102.pdf>

Ficha N° 3

Recursos didácticos: mediadores eficaces para desarrollar la lectura comprensiva

Ochoa y Cartuche (2023) sostienen que los recursos didácticos permiten aplicar diversas metodologías adaptadas a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, siendo útiles en distintos contextos educativos.

“Los instrumentos esenciales en la práctica educativa son los recursos didácticos, diseñados para potenciar la efectividad del proceso de

enseñanza y simplificar la adquisición de habilidades y conocimientos por parte de los estudiantes” (Ochoa & Cartuche, 2023, p. e150).

Referencia:

Ochoa Moreno, M. E., & Cartuche Andrade, M. P. (2023). *Recursos didácticos: mediadores eficaces para desarrollar la lectura comprensiva*. Tesla Revista Científica, 3(1), e150. <https://tesla.puertomaderoeditorial.com.ar/index.php/tesla/articloe/view/150/169>

Ficha N° 4

Habilidades fonológicas para el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de 6to año de EGB de la Unidad Educativa Fiscomisional Santa María de los Cayapas

Las habilidades fonológicas permiten reconocer y diferenciar los elementos que componen el lenguaje oral, como las sílabas y los fonemas, siendo esenciales para el desarrollo de la lectura y escritura, ya que facilitan la comprensión del funcionamiento del sistema alfabético.

“La importancia de la conciencia fonológica en el aprendizaje del sistema de escritura se debe a que las representaciones gráficas transcriben los sonidos del lenguaje oral, por lo que una de las principales tareas a las que se enfrenta el educando consiste en comprender que las letras (grafemas) funcionan como señales de los sonidos (fonemas) del habla, lo que conlleva la necesidad de desarrollar habilidades de conciencia fonológica, estas constituyen una especial relevancia en el aprendizaje del código escrito” (Arroyo, 2025).

Referencia:

Arroyo Mina, R. I. (2025). Habilidades fonológicas para el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de 6to año de EGB de la Unidad Educativa Fiscomisional Santa María de los Cayapas. <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/e>

Ficha Nº 6

Estrategias de enseñanza de la lectura y escritura en la educación primaria

Mejía (2024 como se citó en Chamba 2025) leer y escribir no son destrezas independientes, sino medios fundamentales que favorecen el aprendizaje, fortalecen el pensamiento crítico y contribuyen al crecimiento personal.

“La lectura y la escritura no son habilidades aisladas, sino que constituyen herramientas esenciales para el aprendizaje, el pensamiento crítico y el desarrollo personal. Además, la carencia de competencias lectoras limita la participación cívica, el acceso a la información y las oportunidades sociales y laborales”. Mejía (2024 como se citó en Chamba 2025).

Referencia:

Chamba, Y. (2025). Estrategias de enseñanza de la lectura y escritura en la educación primaria. Revista G-ner@ndo, V°6 (N°1,). 5436–5457. <https://revista.gnerando.org/revista/index.php/RCMG/article/view/660/682>

Ficha Nº 7

Los pictogramas como estrategia para el uso de lectoescritura en primer año de básica: Pictograms as a strategy for the use of literacy in the first year of basic.

Fonseca et. al (2023) a través del diseño de un material didáctico con enfoque dinámico, se busca favorecer el desarrollo de la lectoescritura y, en consecuencia, el aprendizaje infantil. Este recurso, un caballete educativo, incluye una guía de uso con diversas actividades apoyadas en pictogramas,

como canciones, relatos y poemas que combinan letras con imágenes.

“Mediante la elaboración de un material didáctico se ha considerado el diseño dinámico que contribuya al desarrollo de la lectoescritura y en definitiva el aprendizaje de los niños, a través de un caballete que integra en su guía de uso varias actividades con pictogramas como: canciones, cuentos, poemas compuestos por letras e imágenes.” (Fonseca et. al 2023)

Referencia:

Fonseca, C. G. L., Timana, K. M. J., Martínez, M. R. E., López, Y. R., & Zuriaga, M. M. C. (2023). Los pictogramas como estrategia para el uso de lectoescritura en primer año de básica: Pictograms as a strategy for the use of literacy in the first year of basic. *Revista Científica Multidisciplinar G-Nerando*, 4(1).
<https://revista.gnerando.org/revista/index.php/RCMG/article/view/101/94>

Ficha Nº 8

Material didáctico y aprendizaje de la asignatura lengua y literatura

Laínez (2022) menciona que, los materiales didácticos son herramientas que utiliza el docente para potenciar la labor pedagógica, además de impartir clases dinámicas y brindar un adecuado proceso de enseñanza con el objetivo de generar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

“Tomando en consideración a los materiales didácticos como herramientas indispensables para la recepción de contenidos y la adquisición de aprendizajes significativos.” (Laínez, 2022, p. 18).

Referencia:

Laínez Guale, M. A. (2022). *Material didáctico y aprendizaje de la asignatura lengua y literatura* (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, 2022).
<https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/8411/1/UPSE-TEB-2022-0066.pdf>

Ficha Nº 9

Maquetación como recurso didáctico para la enseñanza – aprendizaje de la Geometría

Según Atariguana y Salazar (2021), las maquetas son recursos didácticos innovadores que desempeñan un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que representan un entorno real a escala reducida, facilitando así la identificación y enseñanza de sus características a los estudiantes.

“Se relaciona con las características que posee la maquetación, las cuales indican que son significativas, puesto que poseen una relación con el tema y son diseñadas para facilitar el aprendizaje. En consecuencia, el aprendizaje aumenta cuando el docente se basa en la experiencia previa del estudiante y aplica recursos didácticos innovadores.” (Atariguana & Salazar, 2021, p. 14).

Referencia:

Atariguana, R. y Salazar, A. (2021). Maquetación como recurso didáctico para la enseñanza– aprendizaje de la geometría. CIENCIAMATRIA, 7(3), 273-293.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8326133.pdf>

Ficha Nº 10

Material didáctico para la adquisición de aprendizajes significativos en el área de lengua y literatura

Marca (2021) menciona aspectos importantes en la utilización de materiales didácticos para la enseñanza y comprensión en el área de comunicación, estableciendo el valor fundamental que permite al educador mejorar su

práctica pedagógica y favorecer el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

“Se involucra metodologías de enseñanza activas en los primeros años de escolaridad, dado que, durante esos años el desarrollo de competencias cognitivas, habilidades y actitudes forman una sólida base para mejorar el aprendizaje y la calidad educativa.” (Marca, 2021, p. 11).

Marca, G. (2021). MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ADQUISICIÓN DE APRENDIZAJES. Machala: Universidad Tecnica de Machala. [/https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/16811/1/E-12128_MARCA%20FAJARDO%20GLENDA%20MARISELA.pdf](https://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/16811/1/E-12128_MARCA%20FAJARDO%20GLENDA%20MARISELA.pdf)

Ficha N° 11

Plan formativo docente en estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lectura en educación primaria

Como menciona, López y Ledezma (2024). El rol del docente resulta fundamental, ya que debe aplicar estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo del pensamiento y motiven al niño en el proceso de aprendizaje de la lectura en la educación primaria.

“La enseñanza de la lectura es una piedra angular para el desarrollo integral de los estudiantes. Por ello, es necesario entender que la labor del docente es primordial, por ello éste debe tener en cuenta estrategias que estimulen el desarrollo del pensamiento, con el fin de que el niño esté motivado en aprender a leer”. (López y Ledezma, 2024, p. 400).

Referencia:

Lopez, M., & Ledezma, E. E. (2024). Plan formativo docente en estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lectura en educación primaria. *Revista Multidisciplinaria Voces De América Y El Caribe*, 1(2), 393-428. <https://remuvac.com/index.php/home/article/view/64/100>

Ficha Nº 12

Diagnóstico de necesidades formativas en estrategias lúdicas para la enseñanza de la lectura en primaria.

Como menciona, López, et al. (2023). Las estrategias basadas en el juego se han convertido en una opción educativa eficaz, con el potencial de renovar significativamente la manera en que se enseña y se aprende a leer.

“Las estrategias lúdicas se han posicionado como una alternativa pedagógica prometedora, capaz de transformar la experiencia de enseñanza-aprendizaje de la lectura”. (López et al., 2023, p. 12).

Referencia:

López, M., Carias, F. G., & Briñez, E. T. (2023). Diagnóstico de necesidades formativas en estrategias lúdicas para la enseñanza de la lectura en primaria. *Pedagogical Constellations*, 2(2), 10-26. <https://pedagogicalconstellations.com/index.php/home/article/view/26/20>

Ficha Nº 13

“El retrato como recurso didáctico para el desarrollo en habilidades de escritura en estudiantes de 9no “A” EGU de la Unidad Educativa Fiscal “Manta” durante el período lectivo 2023-2024.

Como mencionan Anchudia y Bermeo (2023), los recursos didácticos elaborados por los docentes buscan responder a las necesidades de los estudiantes, motivándolos y despertando su interés, lo que facilita articular los contenidos teóricos con actividades prácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

“Estos recursos son diseñados por los docentes respondiendo a los requerimientos, motivando y despertando el interés de los estudiantes para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo la articulación

de los contenidos teóricos de las materias con las clases prácticas”. (Anchudía y Bermeo, 2023).

Referencia:

Anchundia Giler, N. C., & Bermeo Santana, E. Y. (2023). El retrato como recurso didáctico para el desarrollo en habilidades de escritura en estudiantes de 9no “A” EGU de la Unidad Educativa Fiscal “Manta” durante el período lectivo 2023-2024 (Doctoral dissertation). <https://repositorio.ulead.edu.ec/bitstream/123456789/4949/1/ULEAM-PLL-027.pdf>

Ficha N° 14

“Uso del material didáctico y la enseñanza de la matemática en estudiantes de la I.E.P Jesus el Maestro - Comas, 2022”

Según Cuba (2023), el uso de recursos y materiales didácticos deberían de ser adecuados y variados para estructurar el proceso de enseñanza, facilitar el desarrollo de los contenidos, así como atender dimensiones emocionales, cognitivas y socioculturales de los estudiantes.

“Estos recursos deberían ser suficientes para organizar el aprendizaje con el objetivo de desarrollar el proceso de aprendizaje, desarrollar contenidos de aprendizaje, aspectos emocionales, cognitivos y socioculturales de los educandos y programas educativos”. (Cuba, 2023)

Referencia:

Cuba Zea, J. C. (2023). *Uso del material didáctico y la enseñanza de la matemática en estudiantes de la IEP Jesus el Maestro-Comas, 2022.* https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/6434/T037_44_127154_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Ficha N° 15

“El retrato como recurso didáctico para el desarrollo en habilidades de escritura en estudiantes de 9no “A” EGU de la Unidad Educativa Fiscal “Manta” durante el período lectivo 2023-2024.

Como menciona Feicán et al. (2021), el uso de recursos audiovisuales favorece que los contenidos sean procesados de manera más atractiva, eficaz y significativa, lo cual contribuye al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, permitiendo que los estudiantes aprendan a utilizar diversas plataformas digitales, lo que en el futuro enriquecerá sus experiencias de aprendizaje y la creación de nuevos contenidos tanto para sí mismos como para su entorno.

“La influencia de los recursos audiovisuales permite el procesamiento de información de contenidos de una manera más llamativa, eficiente y significativa, aparte de mejorar la lectura y escritura los niños podrán aprender a manejar diferentes plataformas digitales que en un futuro ayudará a tener mejores experiencias de aprendizaje para crear nuevos contenidos de información para sí mismo y para los que estén en su entorno”. (Feicán et al., 2021

Referencia:

Feicán-Zumba, T. V., García-Herrera, D. G., & Erazo-Álvarez, C. A. (2021). *Recursos audiovisuales para la enseñanza de lectoescritura. Episteme Koinonia*, 4(8), 247-264. <https://www.fundacionkoinonia.com.ve/ojs/index.php/epistemekoinonia/article/download/1355/2412>

Ficha N° 16

HÁBITO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Como menciona, Paucar, et al. (2024). El hábito de lectura consiste en desarrollar y aplicar de forma continua una serie de capacidades, motivado por la propia voluntad de disfrutar, entretenerse y encontrar satisfacción personal en la lectura, sin que esta sea vista como una imposición.

“El hábito de lectura es el conjunto de habilidades y destrezas que una persona pone en práctica mediante el ejercicio constante, situando la voluntad para encontrar por sí mismo el placer, el goce y el entretenimiento mas no como una obligación.” (Paucar, et al. 2024, p. 35).

Referencia:

Paucar, A. C., Llacsá Puma, L. J., & Meleán Romero, R. A. (2024). Hábito de lectura en estudiantes de educación primaria. *Aula virtual*, 5(11), 29-43. <https://zenodo.org/records/10464908>

Anexo 03: Registro de páginas web

Motor de búsqueda	Palabra clave	Título	Autor	Fecha de publicación	Dirección de página	Información encontrada
Repositorio universidad Técnica de Ambato	Lectura y escritura	La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectoescritura de los estudiantes de segundo y tercer años de educación general básica de la Unidad Educativa Cotaló del cantón Pelileo	Miranda López, Ximena Cumandá Barros Rodríguez, Dayana Marcela	2023	https://repositorio.ut.edu.ec/handle/123456789/37416	La investigación brinda recursos y materiales para el desarrollo de la conciencia fonológica y su influencia en el aprendizaje de la lectura y escritura al contrarrestar las dificultades de aprendizaje arrojadas por la investigación en relación al desarrollo de la conciencia silábica, fonémica, lectura y escritura en estudiantes de Educación Primaria.
Repositorio Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	Lectura y escritura	Propuesta didáctica para la adquisición de la lectoescritura basada en la pedagogía dialogante en estudiantes de primer grado del nivel primario en la IEP Beata Imelda.	Agurto Yunis, Nayllira de Lourdes	2021	http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/9694/Agurto_Yunis_Nayllira_de_Lourdes.pdf?sequence=1	El estudio propone la utilización de materiales pedagógicos para la efectividad del para la mejora del desarrollo de la lectura y escritura es la forma de enseñar a leer y escribir a los estudiantes, puesto que existe una variedad de métodos que se aplican en diversas estrategias para asegurar el proceso de aprendizaje en relación a la comprensión de textos.
Repositorio Universidad Marcelino Champagnat	Lectura y escritura	EFFECTOS DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN EN LECTURA Y ESCRITURA	FIORELLA ARROYO HUAMAN	2023	https://repositorio.umch.edu.pe/handle/20.500.14231/3642	La investigación brinda ciertas actividades y materiales accesibles, coherentes y contextualizados para potenciar o brindar una determinada habilidad o mejorar la técnica de lectura y

		EN UN ESTUDIANTE DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA				escritura que presente el estudiante.
Repositorio Universidad Cesar Vallejo	Lectura y escritura	Materiales Didácticos para el Desarrollo de la Lectoescritura en estudiantes del segundo año básico de la Escuela 18 de Enero, Guayaquil-2019	Maria Angelica Cumbe Jara	2020	https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20500.12692/54062	La influencia del material didáctico en el desarrollo de la lectura y escritura en estudiantes de segundo año de educación básica. Además, busca comprender cómo el uso de herramientas pedagógicas contribuye a la formación educativa.
Repositorio Universidad Cesar Vallejo	Comprensión de lectura	Parafraseo para mejorar la Comprensión lectora en textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa N°81658 HUÁSCAR, Jequetepeque, 2020	Montoya Ysla Ana Cecilia	2020	https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20500.12692/48660	El estudio ofrece materiales y recursos sobre las técnicas de parafraseo, comprensión lectora y subrayado con los niveles de comprensión. Estas técnicas de estudio permiten potenciar el manejo del vocabulario para favorecer la mejor comunicación en los estudiantes.
Dialnet	Estrategias metodológicas	Estrategias metodológicas una	Dolores Adalgisa Quiroz,	2021	https://www.polodelconocimiento.com	La investigación brinda estrategias ejecutadas por los docentes al utilizar materiales y

	lógicas; lectura y escritura	práctica docente para el alcance de la lectoescritura	Janeth de Lourdes Delgado		nto.com/ojs/index.php/es/article/download/2468/5124	recursos que no sólo afianzan el entendimiento del niño, sino que también promueven el desarrollo de la competencia de lectura y escritura que refuerzan las relaciones interpersonales en el entorno cotidiano del estudiante.
Repositorio UMC	Habilidades en la lectura y escritura, Alfabetización lectora	Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria.	Mariela González López	2020	http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseducacion/article/view/83/63	Enseñar y fortalecer las habilidades para el desarrollo de la lectura y escritura. En dicha propuesta, proponen cinco etapas; diagnóstico, planeación, intervención educativa, análisis y conclusión. Estas promueven el desarrollo de habilidades de pensamiento, lingüísticas, motrices, informacionales, físicas y socioemocionales.
Repositorio PUCP	Lectura, escritura	Métodos y estrategias docentes en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura de estudiantes de primer grado en una escuela pública	Rodríguez Reyes, Trilce Junnet	2023	http://hdl.handle.net/20.500.12404/25341	Importancia del desarrollo de la lectura y escritura en estudiantes de primaria, reconociendo la importancia del uso y selección de diferentes métodos y estrategias para la enseñanza de la lectura y escritura. Esto permite que las docentes desarrollen sus clases de manera más didáctica, con el propósito de consolidar los aprendizajes esperados.
Repositorio institucional Universidad de Cartagena	Competencia de lectura y escritura	Fortalecimiento de la competencia de lectura y escritura en el área de lengua castellana, a través del uso del curso en línea INNOVALE, en los estudiantes	Hoyos Ganen, Jorge Alberto Julio González, José Gabriel Morales García, Lilibeth	2022	https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/018889-ae3a-4ab7-9371-130a3726	Implementación de recursos educativos digitales fortalecieron las competencias de lectura y escritura a través del uso del curso en línea "INNOVALE", este a su vez, presenta diferentes contenidos curriculares necesarios para ejercer un buen proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de primaria. Estas herramientas de las TICS, mejoran de manera significativa la lectura y escritura, puesto que los estudiantes se

		de grado octavo de la Institución Educativa San José de Loma Verde sede Juana Julia 1 de Montería, Córdoba	Montalvo Díaz, Rognys		78e5/content	sienten motivados cuando se involucrados directamente con la enseñanza.
Google Académico	Lectura y escritura	Implementación de una secuencia didáctica para fortalecer el proceso de enseñanza de la lectoescritura	Jaramillo L	2019	http://186.3.32.121/bitstream/48000/14017/1/ECUACS_2019_EB_D E00008.pdf	En el ámbito educativo, los docentes son los encargados de elegir cuál de los métodos propuestos es más factible para alcanzar fortuitos aprendizajes en sus estudiantes.
Repositorio Institucional de la UNIVERSIDAD ESTADAL PENINSULA DE SANTA ELENA	Materia didáctica, subnivel medio, aprendizaje, Lengua y Literatura	Material didáctico y aprendizaje de la asignatura lengua y literatura	LAÍNEZ GUALE MANUEL ALEJANDRO	2022	https://repositorio.upe.edu.ec/bitstream/46000/8411/1/UPSE-TEB-2022-0066.pdf	Determinar la incidencia del material didáctico en el aprendizaje del área de Lengua y Literatura en las instituciones educativas, y cómo influye en el aprendizaje interactivo y motivador, además que los estudiantes adquieren experiencias para poder interpretar los contenidos que reciben en las clases al desarrollar la memoria y el razonamiento.
Dialnet	Formación integral en la educación	Educación para la paz y formación profesional: Aproximación desde la investigación documental	Myriam Fernanda Torres Gómez	2019	https://revistas.uptc.edu.co/index.php/raxis_saber/article/view/7424/7733	Interpretar diversas fuentes de información desde una perspectiva analítica con el fin de comprender un fenómeno de investigación específico y su objeto de estudio.
Revista Innovación Educativa	Comprensión lectora, estrategias	Estrategias cognitivas y la comprensión lectora en	Marisol Yana, Anaíz Arocutipá, Rebeca Alanoca,	2019	https://revistainnovacioneducacion.com/index.php/rie/	Valorar el uso de estrategias cognitivas como un determinante en la actividad de comprensión lectora que propone el docente al impartir las clases a los estudiantes de diferentes niveles

	cognitivas	los estudiantes de nivel básica y superior	Héctor Adco, Nancy Yana		article/view/35	educativos: primaria, secundaria y superior.
Revista Científica EPISTEMIA	Didáctica, en la lectura y escritura, TICS, Habilidades	ESTRATEGIA DIDÁCTICA UTILIZANDO LAS TICS PARA MEJORAR HABILIDADES DE LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DE LA I.E.	Kelly Zapata Farfán, Xiomara Cabrera Cabrera	2020	http://revistas.uss.edu.pe/index.php/EPT/article/view/1304	La utilización de la estrategia didáctica es poder desarrollar y fortalecer el aprendizaje de la lectura y escritura, convirtiéndose en uno de los desafíos educativos a los que se enfrenta la labor docente como parte de su práctica pedagógica.

Anexo 4: Matriz de Triangulación

UNIDAD DE ANÁLISIS				
CATEGORÍAS	FUENTE A	FUENTE B	FUENTE C	CONVERGENCIAS/ DIVERGENCIAS
Habilidades de lectura y escritura	Según Emilia Ferreiro (1979): La actividad de escribir no se limita únicamente a la creación de trazos gráficos, sino que también implica la capacidad de interpretar estos trazos, permitiendo así la comprensión de mensajes diversos, como la manifestación de ideas a través del lenguaje expresado mediante marcas o, comúnmente conocido, letras.	Doman (2007 como se citó en Carrillo, 2019): La lectura se clasifica como una de las funciones cognitivas más sofisticadas del cerebro humano, siendo reconocida como una habilidad fundamental. Dado que la adquisición de conocimiento está intrínsecamente ligada a la capacidad de leer, se fomenta la práctica de la lectura desde temprana edad mediante el uso de "bits", que constituyen unidades de información presentadas visualmente a través de ilustraciones para los niños.	Alvarado (2022): La habilidad de dominar la escritura es una destreza que demanda un entrenamiento especializado y que implica costos significativos. Tradicionalmente, la institución encargada de proporcionar este entrenamiento ha sido la escuela. En este entorno, los niños tienen la oportunidad de familiarizarse con textos escritos y adquirir las habilidades esenciales para comprenderlos y generarlos.	<p>CONVERGENCIAS:</p> <p>Los tres autores comparten la idea de que la escritura y la lectura son habilidades fundamentales en el desarrollo cognitivo y educativo de los individuos.</p> <p>Todos destacan la conexión intrínseca entre interpretar y escribir/leer. Subrayan que estas actividades no solo implican la producción o decodificación de símbolos, sino también la capacidad de comprender mensajes y manifestar ideas.</p> <p>DIVERGENCIAS:</p> <p>El primer autor se centra más en la actividad de escribir, haciendo hincapié en la interpretación de trazos gráficos como</p>

				<p>parte integral de la escritura.</p> <p>El segundo autor destaca la sofisticación de la lectura como una función cognitiva clave, introduce la idea de fomentar la lectura desde temprana edad mediante el uso de "bits", unidades de información visualmente presentadas.</p> <p>El tercer autor aborda los costos y la especialización requerida para dominar la escritura, subrayando el papel de la escuela como institución tradicionalmente encargada de proporcionar el entrenamiento necesario.</p>
Recursos y materiales didácticos	Salinas (2021): Los alumnos adquieren conocimientos de forma dinámica e interactiva, permitiendo así el desarrollo de	Láinez Gualé (2022): La relevancia de utilizar recursos y materiales didácticos en la labor pedagógica radica en su capacidad	Ochoa Moreno, M. E., & Cartuche Andrade, M. P. (2023). Los recursos didácticos utilizados de manera	CONVERGENCIAS: <p>Todos los autores coinciden en resaltar la relevancia de utilizar recursos didácticos en el proceso educativo. Consideran que estos materiales son</p>

	<p>sus capacidades cognitivas. Esto se logra a través de la instrucción en lectura y escritura, con la participación activa del educador. Se emplean diversos recursos, métodos y técnicas para facilitar que el estudiante se involucre de manera activa tanto en el entorno escolar como en el social.</p>	<p>para enriquecer y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el material didáctico se vuelve importante cuando es seleccionado correctamente de acuerdo al contenido que se desea abordar en el salón de clases, demostrando originalidad y creatividad para. brindar una enseñanza de manera motivadora y significativa. La importancia de emplear recursos y materiales didácticos en la práctica pedagógica reside en su capacidad para mejorar y perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales adquieren relevancia</p>	<p>innovadora contribuyen a crear espacios placenteros y dinámicos para que docentes y estudiantes interactúen en este maravilloso mundo de la lectura comprensiva,</p>	<p>esenciales para mejorar la efectividad de la enseñanza y facilitar el aprendizaje de habilidades y conocimientos.</p> <p>Los tres autores abogan por un enfoque dinámico e interactivo en el aprendizaje. Destacan que el estudiante debe participar activamente en el proceso educativo, permitiendo el desarrollo de sus capacidades cognitivas.</p> <p>DIVERGENCIAS:</p> <p>El primer autor resalta la importancia de la participación del educador en el proceso educativo, indicando que la enseñanza de la lectura y escritura debe llevarse a cabo conjuntamente con el educador. Los demás autores no mencionan explícitamente este aspecto.</p> <p>El segundo autor pone un énfasis específico en la selección cuidadosa de materiales didácticos,</p>
--	--	---	---	---

		<p>cuando se seleccionan adecuadamente de acuerdo al contenido a abordar en el aula, evidenciando la necesidad de originalidad y creatividad para proporcionar una enseñanza que sea tanto motivadora como significativa.</p>		<p>enfocados en la importancia de la originalidad y creatividad para brindar una enseñanza motivadora y significativa. Este aspecto no se aborda explícitamente en los escritos de los otros autores.</p> <p>El tercer autor destaca que los recursos didácticos son herramientas esenciales en la práctica educativa. Este autor enfatiza la función práctica de estos recursos en el proceso educativo, mientras que los otros dos autores no emplean el término "herramientas" de manera explícita.</p>
--	--	---	--	--