INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

Programa de Complementación Académica

Bachillerato en Educación

MATERIAL AUDIO VISUAL PARA EL DESARROLLO DEL VALOR DEL RESPETO EN EL NIVEL INICIAL CINCO AÑOS

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

CANDELA ORMEÑO, Cinthia Aylly

FLORES GALARZA, Lola Yda

NUÑEZ HUAMANI, Luz Evelyn

REMIGIO SOCOLA, Liliana

Lima – Perú

2020

DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTO

Queremos manifestar nuestro agradecimiento a todas aquellas personas que confiaron en nosotros y quienes nos han ayudado, ya que sin su apoyo no hubiéramos podido consolidar nuestros objetivos de obtener el grado de bachiller en educación inicial.

Así mismo, queremos dedicar el presente trabajo, a nuestras familias por ser el soporte y apoyo incondicional y su inagotable aliento para nuestro desarrollo personal y profesional.

RESUMEN

El propósito de la investigación fue hacer el estudio bibliográfico sobre sobre la formación de valores y cómo pueden ayudar el medio audio visual para el fortalecimiento de ellos, y así aplicarlo en la práctica pedagógica. En el capítulo uno estudiamos la importancia de fortalecer los valores en los estudiantes teniendo como objetivo principal el valor del **respeto** para la mejora de la convivencia familiar, escolar y social. También el capítulo dos, estudiamos la utilidad que le podemos dar a los medios audiovisuales como herramienta para motivar, construir y fortalecer el uso y práctica de los valores. Se concluyó que el uso de los medios audiovisuales es un medio importante para poder lograr que los alumnos fortalezcan sus valores es apropiado adaptarlas a las diversas áreas curriculares ya que son una gran herramienta para los docentes en esta nueva era pedagógica.

Palabras claves: Valores, medio audio visual, formación, desarrollo, aprendizaje.

ABSTRAC

The purpose of the research was to do a bibliographic study on the formation of values and how they can help the audio-visual medium to strengthen them, and thus apply it in pedagogical practice. In chapter one we study the importance of strengthening values in students, having as main objective the value of respect for the improvement of family, school and social coexistence. Also chapter two, we study the usefulness that we can give to audiovisual media as a tool to motivate, build and strengthen the use and practice of values. It was concluded that the use of audiovisual media are an important means to achieve that students strengthen their values, it is appropriate to adapt them to the different curricular areas since they are a great tool for teachers in this new pedagogical era.

Key words: Values, audio visual medium, training, development, learning.

ÍNDICE

DEDICATORIA 2
RESUMEN 3
ABSTRAC 4
INTRODUCCION 7
ANTECEDENTES 9
CAPITULO I: LOS VALORES PARA LOS NIÑOS DE HOY MANIPULANDO LAS TECNOLOGIAS DE INFORMACION Y COMUNICACION 13
1.1. Los estudiantes y los valores en la actualidad 13
1.2. El valor de respeto para una buena convivencia 14
1.3. El respeto y el vínculo familiar: 15
Valor de la responsabilidad: 16
Valor de tolerancia: 17
1.4. La falta de valores en el Perú 18
1.5. Valores en los tiempos de hoy 19
CAPITULO II: LOS MEDIOS AUDIOVISUALES Y DE QUÉ MANERA CONTRIBUYEN A FORMAR LOS VALORES 20
2.1 Las nuevas tecnologías que contribuyen en la educación 20
2.1.1 Influencia de los medios audiovisuales en los estudiantes. 22
2.1.2 Docentes a la vanguardia de las innovaciones 23
2.1.4 Impacto de las tecnologías en la sociedad. 24
2.1.5 Uso de las tecnologías para generar valores 25
2.2 Los materiales audio-visuales como medios de enseñanza 25
2.2.1. Recursos multimedia 27
2.2.2 La televisión como instrumento en la formación de valores 27
2.3 Medios audiovisuales como un recurso didáctico. 28
2.3.1 Los medios audiovisuales como medio de integración. 29
2.3.2 El uso de los materiales audiovisuales y su influencia en el Aprendizaje 30
2.3.3 Importancia de los Medios Audiovisuales en La Educación. 31
2.3.4 Finalidad de uso de los medios audios visuales en el aula. 31
CONCLUSIONES 33
RECOMENDACIONES 34
REFERENCIAS: 35

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Dimensión del respeto……16

INTRODUCCION

La presente investigación se refiere al tema del material audiovisual para desarrollar los valores, ya que en la actualidad el interés de los estudiantes se encuentra en el manejo de las tecnologías y la sociedad en la que vivimos, pero adolece cada día más de valores, primando más el egoísmo, el interés personal y la indiferencia en los estudiantes. La característica principal del trabajo que presentamos es definir qué importancia tienen los medios audiovisuales para contribuir a la formación de valores en las instituciones educativas.

Como investigadoras, el interés que se pone en este estudio aboca el hecho de interiorizar la importancia de estas dos variables a favor de la enseñanza aprendizaje que reciben los estudiantes. Ambos componentes son fundamentales y considerables para que los estudiantes logren un buen desarrollo en tiempos actuales, nos interesa este tema debido a haber observado en diversas instituciones el comportamiento inadecuado, agresivo y la falta de respeto de los estudiantes frente a sus padres y compañeros.

Por otro lado surge el interés académico de tratar de autorregular la conducta de los estudiantes, fue así como germinó la idea de utilizar la herramienta tecnológica, ya que en los estudiantes de esta generación–, se encuentra muy arraigada, necesaria y utilizada casi en todos los ámbitos de la vida, remarcando la importancia de los valores ya que ellos nos marcan las directrices y si están bien direccionados se podrá lograr una convivencia armónica, por otro lado ayuda consolidar la personalidad de los estudiantes y poder diferenciar lo negativo y positivo como docentes nos encontramos comprometidos con la tarea de romper los esquemas ya arraigados actualmente y es una constante, es así que vimos como instrumento fundamental los medios audios visuales que pasa a ser una indudable fuente de aprendizaje en la actualidad.

También surge el interés profesional, porque a través de los materiales audiovisuales podemos captar el interés, atención y atraer a los estudiantes, así poder llegar de forma más beneficiosa y dinámica, logrando llenar sus expectativas de utilizar estos materiales, logrando una complementación entre los para ver si se

podría lograr la mejora de la convivencia, así ganar en un futuro una sociedad más afectica y valorativa.

A continuación, describiremos cada uno de los capítulos propuestos:

Capítulo I: Explicaremos la importancia de los valores para una sana convivencia en las instituciones educativas y en la vida, el cómo influye la pérdida de valores, y perjudica la socialización y empatía de los estudiantes, la influencia y pérdida de estos en la unión familiar tanto en vínculos afectuosos, comunicación y respeto. Definiremos valores como: respeto, sensibilizar sobre actitudes correctas al tratar a los demás, respetando sus sentimientos. También la responsabilidad, la cual le permita a la persona relacionarse con sus pares para una convivencia armoniosa; la responsabilidad, pues este valor no es solamente con el "cumplir obligaciones" sea familiar o ciudadana, sino también como el asumir las consecuencias de nuestras acciones; la tolerancia, es necesario practicarlo para que la buena convivencia, de forma igualitaria y democrática.

En el capítulo II: Explicaremos como los medios audiovisuales ayuda a arraigar los valores en los estudiantes donde las tecnologías y la comunicación ayudaría en el proceso enseñanza-aprendizaje a nivel mundial, y son de carácter innovador y creativo y es de gran influencia, beneficiando a la educación siendo accesible, dinámico, atendiendo a las necesidades de los estudiantes de hoy; benefician a los docentes al lograr cercanía con los estudiantes adaptándolas en todas las áreas del currículo nacional, con el objetivo de mejorar o desarrollar nuevas estrategias cambiando la idea de una educación tradicional, orientado a los estudiantes a utilizar las tecnologías de forma productiva, afianzando los valores con eje fundamental. Describiendo el cómo se puede usar el medio audio visual como: radio, televisor, computadora para fomentar los valores en los estudiantes.

Finalmente presentaremos las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los respectivos apéndices correspondientes a donde se proponen como una forma de contribución al entorno pedagógico peruano y así poder mejorar la práctica docente.

ANTECEDENTES

A partir de que los tiempos han ido evolucionando y la tecnología se ha vuelto parte importante y fundamental en la vida de cada persona sin embargo algunos valores se han ido dejado de lado en los estudiantes.

Es así que luego de recabar información relacionado al tema acerca del *Uso de las tecnologías como herramienta en la formación de valores* se encontraron cuatro trabajos de investigación una nacional y tres internacionales, que servirán de antecedente a nuestro trabajo de investigación.

El primer trabajo que se ha considerado como antecedente al presente es la que lleva por título: *"La educación religiosa y su influencia en la formación de valores en los estudiantes de educación secundaria",* que se realizó en Tumbes por Carranza (2013), en el trabajo de investigación titulado hizo uso del tipo cuantitativo, en una muestra de 100 estudiantes de secundaria a los que se les aplicó una encuesta. Concluyo que la variable formación en valores en este nivel de correlación podría deberse, a pesar del crítico panorama familiar que experimentan los jóvenes, al escaso acompañamiento de sus familiares cercanos, o que han sabido asimilar el sacrificio y las enseñanzas que recibieron de sus padres. En el nivel de correlación entre la dimensión pastoral educativa y la variable formación en valores se evidencia un índice de correlación medio o moderado. Se puede deducir que las actividades desarrolladas en la pastoral educativa no habrían articulado a los diferentes agentes educativos, con ausencia de vinculación entre la plana docente, administrativa y padres de familia con las iniciativas del área en mención.

Esta investigación es de gran valor para el presente trabajo porque muestra la importancia de los valores en la vida de las personas, por lo cual es muy necesario rescatar una auténtica práctica de valores que han de orientar las acciones en beneficio de una sociedad más justa y humana.

Se asemeja a la investigación en que busca identificar e determinar la importancia de valores en el desarrollo de los alumnos, en qué medida ayudan o

perjudican para lo formación de la sociedad. Se diferencia en el avance tecnológico actual que está inmerso en la vida de los estudiantes de esta “generación T” conlleva a introducir la tecnología en todos los ámbitos de desarrollo del alumno.

Un segundo antecedente referido al tema, es el artículo de revista de una cumbre internacional que lleva como título: *“Cumbre Mundial Sobre La Sociedad De La Información”* realizada En New York, Estados Unidos (2006) en la cual se contó con la participación de 175 países que se reunieron para analizar y debatir modelos de gestión para las TICS que incorporen valores trascendentales como ejes curriculares para su utilización, sin embargo se concluyó que la Internet y las computadoras son sólo instrumentos, cargados de ideología, eso sí, pero, al fin y al cabo, sólo son instrumentos. Si queremos que los hijos enfrenten con éxito los retos de un nuevo mundo globalizado y multicultural, que se desarrolla de manera irreversible en torno a estas poderosas tecnologías, es nuestra responsabilidad, como maestros y alumnos, como ciudadanos todos de esta creciente ciber-democracia, plantearnos las preguntas trascendentes acerca de su uso y aplicación, siempre sustentado en valores.

Esta investigación nos brinda un gran aporte a nuestro trabajo como docentes abarcando la problemática del uso de las tecnologías de información y comunicación en diversos ámbitos de la vida del estudiante. Se asemeja a la investigación al ver a las tecnologías de información y comunicación como una herramienta para promover, afianzar y desarrollar valores en las instituciones educativas para lograr humanizar a los estudiantes.

El tercer trabajo que se ha considerado como parte de los antecedentes al presente es el que lleva por título: *“Formación en valores y cuentos tradicionales en la etapa de educación infantil”* que se realizó en Colombia, cuyos autores Marín-Sánchez (2015), en su trabajo de investigación parten de un interrogante muy concretos establecer cuáles son los valores que transmiten los cuentos infantiles utilizados por el profesorado de la etapa de Educación Infantil, haciendo uso de una metodología cuantitativa, este estudio responde a un diseño empírico no experimental, descriptivo y correlacional. El principal resultado obtenido es que los

cuentos tradicionales transmiten diferentes valores en función de la etapa educativa en que se empleen y de la experiencia profesional de los sujetos docentes.

Esta investigación es importante ya que por medio de ella podemos concluir que la educación en valores a través de los cuentos tradicionales en los estudiantes de la etapa de Educación Infantil, es una metodología válida, creativa, innovadora, motivacional para la socialización, comunicación e interrelación de los estudiantes como forma de enseñanza-aprendizaje.

Se parece a la presente investigación porque queremos que los estudiantes formen valores personales y sociales mediante el uso de las tecnologías, que trascienda en su diario vivir para que mediante sus acciones se forme una de sociedad justa y correcta. Se diferencia en que los educandos ya son natos en el uso de las TIC y tenemos que guiarlos para que centren su interés en la transmisión de valores que favorezcan su desarrollo.

El cuarto trabajo considerado antecedente al presente se titula**:** *"Formación en valores, para padres de familia, con el fin de contribuir con el mejoramiento de las relaciones de convivencia escolar"* realizada en Pereira Colombia, y el autor Gómez Morales (2018) en su trabajo de investigación que tiene como objetivo principal la participación y formación de los padres de familia, con la finalidad de contribuir a fortalecer los valores, conductas y actitudes de sus hijos en el diario vivir. Además, desarrollar una cultura de comunicación y diálogo para aprender a solucionar los problemas o conflictos de manera adecuada, que se presentan en la vida cotidiana y, de esta manera, contribuir con la sana convivencia y el bienestar de todos los integrantes de la comunidad educativa.

La metodología que se empleó para desarrollar las actividades fue la Investigación-Acción Participativa o IAP, con un enfoque cualitativo. El desarrollo de la investigación, se aplicó un instrumento, una encuesta a 37 estudiantes de educación primaria.

Esta investigación se concluye con la intención de diseñar una propuesta de formación en valores para padres de familia, con el fin de contribuir con el

mejoramiento de las relaciones de convivencia escolar, donde los estudiantes puedan responder a la solución de los conflictos que se presentan en la comunidad educativa, en cuanto a la práctica de valores para una sana convive. Se parece a la investigación porque queremos que los estudiantes en un futuro sean personas de bien, capaces de resolver problemas sin tener que utilizar la fuerza, que los valores les permiten encontrar sentido a lo que se hace, tomar las decisiones pertinentes, ser responsable de sus propios actos y aceptar sus consecuencias y puedan definir con claridad los objetivos de la vida y se diferencia porque falta nosotros trataremos de incentivar la formación de valores a través de los medios audio visuales y nos centraremos en los estudiantes como parte primordial para lograr cambios en ellos y así lo puedan practicar y compartir lo aprendido con su familia.

CAPITULO I: LOS VALORES PARA LOS NIÑOS DE HOY MANIPULANDO LAS TECNOLOGIAS DE INFORMACION Y COMUNICACIÓN

A medida que avanzan los tiempos, el pensamiento y comportamiento de los niños se va modificando de forma negativa, afectando la convivencia en la familia, escuela y sociedad. Muchas veces se hace intolerante, donde observamos la falta de empatía y deformación de los valores, cabe añadir en la actualidad debido al incremento y uso desmedido de los aparatos tecnológicos causa la perdida de sensibilidad entre los niños y el medio que lo rodea.

Vale la pena decir que la falta de valores y la perdida de respeto en los niños conllevan a que muchos de ellos usan excesivamente medio audio visual ¿cómo podríamos unir la tecnología con los valores? Para resolver este problema de forma radical: a) Tenemos que reconocer la importancia de la formación de valores tener un gran respeto por uno mismo y a su vez respeto por los demás; b) Mostrándole videos educativos donde puedan apreciar el valor del respeto dirigido hacia las personas, concientizándose de las actitudes correctas e incorrectas de cómo tratar a los demás y respetar sus sentimientos. (Juárez ,2018).

En conclusión, consideramos que es importante precisar cuáles son los valores que deben desarrollar y practicar el niño de hoy en el entorno educativo. Cabe distinguir que es fundamental como maestros adaptarnos a los nuevos avances tecnológicos para así poder utilizarlo como una herramienta para la construcción de valores en nuestros niños y niñas. A continuación, desarrollaremos los valores más importantes que la educación requiere.

1.1. Los estudiantes y los valores en la actualidad

Con el inicio de la nueva era y la llegada a nuestras vidas de la tecnológica y las telecomunicaciones, nuestro día a día ha dado un cambio de radical de 360 grados, se nos ha hecho más fácil el interactuar con la comunicación satelital ya no necesitamos estar cerca para podernos contactarnos con nuestros amigos,

familiares, etc. Pero también hemos propiciado que nuestros niños tomen las riendas ante esta nueva evolución tecnológica y con ello se pierdan mucho los valores, debemos puntualizar que estos no son ficciones ni objetos de la imaginación.

Los valores son ideales del proceso educativo, en cuanto hace que los educandos los conozcan, los practiquen y los apliquen en su quehacer diario, son cambios que manifiestan los educandos tanto en calidad como en cantidad, los hace ser mejores personas evitando muchas veces los climas toxico de la sociedad que les toca vivir surgiendo así un cambio de actitud, una mejora positiva y buena educación (Marín, 2015).

En consecuencia, estas cualidades son referidas al ámbito de la convivencia, la vida social del educando para con los demás niños y niñas según sus necesidades y problemas ya que ayuda al mejor acompañamiento, a la mejorar la calidad de la enseñanza teniendo como prioridad el respeto mutuo, la comprensión, la solidaridad, responsabilidad, tolerancia, etc. Los cuales van a acompañarlo a lo largo de esta investigación.

1.2. El valor de respeto para una buena convivencia

En lo que concierne al valor del respeto podemos mencionar que es sumamente crucial para el ser humano, ya que le permitirá poderse desenvolver tomando dediciones de manera asertiva, el cual lo ayudará a interactuar con personas aceptándolas así con sus ideologías y sus diversas cualidades. La convivencia social, va inmerso es nuestro ámbito familiar, laboral y educativo que nos permitirá conllevar un ambiente armonioso.

Es un valor que poseen las personas y se considera muy importante dentro de un grupo social para poder convivir con los demás. (Soto, 2003), tomando acuerdos, donde, la escucha atenta entre ambos pares se da de manera reflexiva, aceptando y apreciando las cualidades del prójimo. Se define como las cualidades de cada persona, para convivir en el mundo que nos rodea, que van más allá de la lógica, así también como las virtudes que caracterizan al hombre de los animales

irracionales, para poder descubrir los valores hay que ver de una forma positiva al mundo. (Tierno, 1994).

También puede ser aprendida y enseñada en los hogares según los valores que se inculquen dentro de ella. Pues el valor del respeto trata de ser considerados y aceptar a los demás con determinadas situaciones, creencias, cosas o bien común y no causar algún prejuicio, que ponga en riesgo las relaciones sociales de esta manera se lograra convivir con personas de diferentes características. Se considera como primordial porque se va adquiriendo desde la niñez, teniendo en cuenta las costumbres de las familias, así se aceptarán unos a otros manteniendo una actitud positiva frente a temas determinados. (Llanes, 2001).

Para concluir en nuestra experiencia laboral como docentes de Educación Inicial hemos podido vivenciar día a día el gran cambio, y la desvalorización del respeto por parte de los niños en el uso de las tecnologías, se considera a los estudiantes como nativos digitales, porque han nacido en esta era digital y están perdiendo los valores. Hay que hacer notar que el proceso de aprendizaje de los estudiantes se ha ido incrementando gracias a la incorporación de recursos y olvidándonos de fomentar el respeto en las aulas, como: ***Audiovisuales***, Tablet, proyectores, computadoras, etc. En este sentido tenemos que tener en cuenta que para el uso constante de estas herramientas es necesario pensar en el valor del respeto para el buen uso de la tecnología, por lo tanto, se respetarán dichas normas y acuerdos que conllevarán a una buena convivencia.

1.3. El respeto y el vínculo familiar

En lo que atañe a las relaciones humanas lo más importante es resaltar que los padres son los responsables de brindar una educación adecuada a sus hijos, hoy en día hay familias que ya no educan en valores, por este motivo se trabajan con las familias actividades pedagógicas para ayudar y contribuir en la formación del respeto, así puedan brindar solución positiva creando un vínculo afectivo donde puedan contribuir con el desarrollo integral de los niños. (Gómez, 2018).

Ahora bien, la participación de los padres en la formación de los niños es muy importante porque ayuda a crear y fortalecer un vínculo de afecto, seguridad y bienestar en su desarrollo integral. Es así donde se incrementa la comunicación, la cual se ve reflejada en las aulas y puedan tener una buena relación amistosa y social para lograr una favorable convivencia hacia sus compañeros desarrollando valores.

Concluimos, que tanto en las instituciones educativas como en el hogar se debe cultivar día a día, la familia, escuela y con todas las personas que nos rodean, ya que el respeto no solo debe darse de persona a persona sino también a la valoración que se pueda tener a algo que sea nuestro o ajeno, ahora bien podría ser el caso en el aula de clase que algún niño traiga un material , objeto muy preciado para él y no lo quiera compartir con sus compañeros pero por la debilidad de este valor, así mismo otro niño termine por dañar un bien ajeno.

A continuación, presentaremos ciertos los valores vinculados al respeto:



Figura 1.Dimension del respeto

Valor de la responsabilidad: En estos tiempos que la educación está cambiando tan aceleradamente, se han ido mermando cada vez más ciertos valores que van de la mano con el valor del respeto, la cual le permita a la persona relacionarse con

sus pares para una convivencia armoniosa, como es la responsabilidad, pues este valor no debe entenderse solamente con el “cumplir obligaciones” sea familiar o ciudadana, sino también como el asumir las consecuencias de nuestras acciones que nos servirá para poder reflexionar, rectificar y ser consciente de sus fortalezas y debilidades (Febres, 2007).

Valor de tolerancia: Dicho valor nos orienta a aceptar las opiniones de las personas, es necesario que los estudiantes la incorporen y la practiquen desde muy edad temprana para lograr una mejor relación con los demás y para el propio desarrollo de su vida futura, aunque no todos tengan el mismo punto de vista, respetando sus ideas, formas de pensamientos y comportamientos.

Por tanto, sabemos que hoy en día nuestra sociedad no trabaja en base a este valor de la tolerancia, se ha perdido mucho el respeto hacia los pares, es por la falta de aceptación por el otro ¿Se puede soportar la intolerancia de otros? la intolerancia responde muchas veces con otra intolerancia y crea malestar, a la medida posible sería un maltrato para uno mismo. (Villavicencio, 1997).

En lo que concierne a la tolerancia en las escuelas cabe mencionar que los docentes nos encontramos en ambientes interpersonales, donde es necesario practicar dicho valor para que la buena convivencia sea agradable entre ellos, desarrollando esta virtud actuaremos de forma igualitaria y democrática, respetando las creencias y aceptándolas, pues al no poseer este valor entramos en un fascismo, cabe añadir que al sumir este valor estamos realizando la más grande expresión de respeto, ya que significa aceptarnos con: nuestras creencias, pensamientos; y que todos tenemos diferentes realidades. (García, 2018).

Por otro lado, hay que destacar la gran importancia que en la niñez que practique y asuma la práctica de este valor, he ahí el papel del docente para explicar cómo poder solucionar sus problemas siempre y cuando sean capaces de atender, percibir y encontrar los puntos en común. En consecuencia debemos resaltar que para construir el valor de la tolerancia se deben establecer las normas de convivencia dentro de las aulas, por las cuales se debe existir la cooperacion entre personas respetando las diferencias, opiniones, formas de ser, creencias, siendo posible un clima de afecto, comprension aceptacion e inclusion.

1.4. La falta de valores en el Perú

Ciertamente la falta de valores es una crisis globalizada. En el Perú, podemos estar seguros que esta crisis se manifiesta en el caos de la vida cotidiana en nuestras diferentes ciudades, la sociedad, la desintegración familiar, la corrupción, el abuso de poder que conlleva muchas veces a delinquir a nuestros jóvenes y obligando a nuestros niños a mendigar atención familiar, teniendo en cuenta que a medida que pasan los años las nuevas generaciones vemos cómo se van perdiendo los valores dentro de la sociedad.

En cuanto a la vida social y personal no está sujeta a las habilidades académicas. Los aprendizajes que muchas veces adquieren nuestros estudiantes fuera del sistema educativo son de gran provecho para el manejo de su vida cotidiana y la creación de relaciones sociales reconociendo ambientes saludables. De este modo, se puede decir que todos los miembros de una comunidad necesitan aprender y, además, necesitan mantenerlo en práctica en cada situación y a lo largo de toda la vida. La esencia principal es lo que aprendemos en los primeros años por ende son permanente y constante, deben ser necesarios a lo largo de nuestra existencia siendo recursos principales e importantes para vivir en esta sociedad actual. (Mármol, 2014).

Así también teniendo en consideración a la familia, los medios de comunicación y la sociedad quienes producen aprendizajes y enseñanzas con los cuales interactuara en cada momento promoviendo el desarrollo moral para resolver conflictos que se le presenten de forma autónoma y responsable. Recapitulando, podemos decir que tener conciencia de valores implica practicarlo a través de nuestras acciones cotidianas, teniendo en cuenta que la formación se debe iniciar desde la primera infancia, considerando como modelo a seguir a la base de la sociedad.

1.5. Valores en los tiempos de hoy

En la actualidad es frecuente el debate entre los que piensan que estamos en una sociedad sin valores y los que defienden la aparición de valores individualistas y económicos. Además, podemos recalcar y dar referencia que el interactuar con nuestros pares, con nuestro medio nos ayuda a tener actitudes que fortalecen la construcción de valores con la que nos ayudaría a entendernos y tener una vida amena y en armonía.

En cuanto a la formación en valores no es ajena al contexto social ni al modelo educativo. Según nos indica que con frecuencia el termino valor se subtitulla con otros conceptos como son las actitudes, las creencias y las normas. Sin embargo, son conceptos diferentes, aunque relacionandolos mientras que las actitudes son fenomenos psicosociales intra – personales conformados a partir de la interaccion del sujeto con el ambiente, los valores se refieren a creencias tracendentes que un futuro lo transmitiras tal cual sea percibida, interiorizada y practicada dentro del entorno familiar, social y cultural. (Gil, 2015)

En tanto a la formación de valores en los tiempos de hoy tenemos que considerar que nos encontramos en un mundo donde ha predominado la falta de respeto hacia las normas en general y hacia las personas, la usencia de tolerancia en la sociedad, la responsabilidad que se tiene en la relación con el medio que nos rodea, desvalorizando las pautas que rigen en la sociedad, cultural y familiar, por ello el valor del respeto es sumamente relevante cultivándolo desde una edad temprana dentro de cada hogar, para que en un futuro se pueda desempeñar de forma asertiva.

En conclusión, en el capítulo I vamos a determinar la importancia de los valores en el comportamiento en todos los ámbitos de nuestras vidas, en las escuelas, con familias y en toda la comunidad y el cómo se va perdiendo, con el mal uso de la tecnología sobre el respeto afectando la empatía con los demás, y como a su vez ésta tiene influencia en la formación de los estudiantes, resaltando la importancia de la adquisición de valores para que pueda existir una sana convivencia.

CAPITULO II: LOS MEDIOS AUDIOVISUALES Y DE QUÉ MANERA CONTRIBUYEN A FORMAR LOS VALORES

El vertiginoso desarrollo de la ciencia y la tecnología hoy en día ha logrado expandirse de manera rápida y se ha vuelto imprescindible en la vida de las personas, generando un impacto social, llegando para convertirse en parte de nuestro contexto y realidad. Los medios audiovisuales pueden ser de mucha ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje pero se contrapone con los valores si es que no lo saben aplicar la cual podría dificultar el trabajo colaborativo.

Conforme pasamos los años vamos observando y somos participes de cambios en distintos ámbitos de nuestras vidas, tanto en el ámbito social como personal, podemos observar que los estudiantes tienen intereses distintos al de los años anteriores, centrando su atención en el uso de las tecnologías de información y comunicación a su vez utilizándola de forma constante e importante en todos espacios del convivir diario. A continuación, explicaremos el uso de la tecnología en distintos ámbitos y como puede contribuir a la educación positiva y formando valores en los estudiantes:

El uso de las tecnologías nos traslada a nuevos contextos y realidades donde el docente una vez más transmitirá valores aun sin proporcionarlos, pero estos valores se verán reflejados en las aulas si lograron asimilarlo en sus hogares por tanto analizaremos el uso de la tecnología en distintos enfoques y cómo puede contribuir a la educación positiva y asertiva de los estudiantes, reforzando valores en ellos que interioricen una nueva forma de aprender.

2.1 Las nuevas tecnologías que contribuyen en la educación

En referencia a la tecnología en la educación en general, está comprobado que el uso de las innovaciones es sumamente importante para el desarrollo de diversas habilidades de los estudiantes, es así que se sienten motivados para crear, analizar, pensar, experimentar, socializar y poder alcanzar ciertas capacidades que beneficien el proceso de enseñanza-aprendizaje, a su vez se podrán integrar diversas áreas de desarrollo.

Es por ello que, con el inicio de la nueva Era tecnológica y la llegada de las telecomunicaciones a nuestras vidas, se da la evolución aun proceso de cambio, recordemos que este tipo de tecnología solo se facilitaba en el área administrativa, la cual trajo la disminución del trabajo y el aumento de la producción en cuanto a manejo de documentación, ya que ayuda a mejorarlo. El uso de las tecnologías de la información y la comunicación ayudaría en el proceso enseñanza-aprendizaje a nivel mundial. (López, 2016).

Toda esta evolución se da en todo el mundo involucrando a más de una sociedad en la que la información es la que manda, el conocimiento es poder y saber, algo de todo aquello que se necesita como medio para el desarrollo de sus actividades. Podemos considerar al teléfono, la televisión y la computadora forman de los medios audiovisuales en tanto que favorecen la comunicación y el intercambio de información en el mundo actual. Son de carácter innovador y creativo, pues dan acceso a nuevas formas de comunicación, tienen mayor influencia, beneficia en mayor proporción el área educativa es accesible y dinámico, se considera como un futuro prometedor, según la necesidad de los estudiantes. (López, 2016). En consecuencia, los medios audiovisuales nos ayudan a mejorar la vida con sus avances tecnológicos, sin más está decir que los estudiantes en este milenio son natos informáticos, por lo tanto, las docentes tienen que ir a la par con lo actual para captar el interés de ciertas actividades que se empleen dentro un espacio en beneficio de los estudiantes; a continuación, detallaremos desde distintos enfoques la influencia que tiene los medios audiovisuales.

2.1.1 Influencia de los medios audiovisuales en los estudiantes. Cuando nos referimos a los niños y el uso de las tecnologías, desde luego podemos decir que son los más capacitados para captar nuevos aprendizajes y avances de tecnología, porque ellos lo utilizan en su vida diaria, por medio de material audio visual como el televisor, la Tablet y también juegos en red, donde desarrollan sus capacidades finas y de concentración, aprendiendo a resolver sus problemas y desarrollando su parte social, en consecuencia, ellos evolucionan en sus aprendizajes.

Sin duda es necesario unir la tecnología a las competencias comunicativas, lógicas, sociales, espaciales, expresivas, plásticas, sin dejar de lado las posibilidades del juego y la interacción personal con sus pares, como lo propone el currículo nacional ya establecida como competencia en el área ciencia y tecnología articulándose con las demás áreas de aprendizaje para el buen desarrollo integral de los estudiantes.

Estamos en un mundo emergente, donde la tecnología de hoy va avanzando inesperadamente, en las instituciones ya es necesario emplear y adecuar el uso de los medios audiovisuales como herramientas de trabajo, donde el estudiante pueda desarrollar habilidades de búsqueda de información y sobre todo que le es útil, afianzando en si su desarrollo cognitivo. Dichos medios están en todos los ámbitos de nuestras vidas, sea en las instituciones educativas y en el hogar, donde se toman en cuenta el uso adecuado y limitado, es necesario que las familias participen en este impacto positivo ya que sobre todo es en beneficio de los estudiantes. (Cáceres, 2019).

Concluimos que los diferentes medios audiovisuales deben utilizarse como estrategias imprescindibles por parte de los docentes en las instituciones educativas, para que permita el desarrollo eficaz y el logro de competencia, integrándose en todas las áreas del currículo de manera transversal, brindando una experiencia distinta de enseñanza aprendizaje, atendiendo a las necesidades de los niños del siglo XXI.

2.1.2 Docentes a la vanguardia de las innovaciones

En lo que se refiere a las docentes del siglo XXI cabe resaltar que se están involucrando en la nueva era de la tecnología en este mundo vertiginoso, facilitando la interacción y la comunicación entre docente-estudiante. Con la aparición de nuevas tecnologías se da un desafío que transciende con gran impacto significativo para la educación peruana. Para lo cual los docentes se deben involucrar a la modernización de las tecnológicas que emerge en diferentes ámbitos de la educación.

En lo que concierne a los docentes podemos decir que es difícil imaginar una adecuada enseñanza sin una capacitación en lo que atañe la enseñanza de los medios audiovisuales y además que poseen de conocimientos técnicos-operativos, así como técnicas y métodos que faciliten las innovaciones pedagógicas, que afiancen el aprendizaje en tecnologías educativas, así mismo contribuir a una nueva cultura de enseñanza y aprendizaje de lo antes mencionando, creando hábitos y costumbres que posibiliten el mejor uso de las salas de informática ¿Qué se puede hacer para afianzar el uso adecuado de las tecnologías?¿Qué y cómo se está capacitando a los docentes?,¿Existen propuestas pedagógicas para la incorporación de las TIC en las instituciones?

Aportamos que en estos tiempos donde los usos de las tecnologías son requeridos en todos los ámbitos de la vida, ya que cada día hay nuevos avances tecnológicos, actualmente el ministerio de educación dicta cursos de introducción a las tecnologías de información y comunicación para docentes desde la creación de nuevas herramientas y una mejor organización de las actividades. Con esta selección de cursos tecnologías de información y comunicación se hace una introducción a los distintos métodos tecnológicos con el objetivo de mejorar o desarrollar nuevas habilidades. (Levis, 2008).

Así pues, en la actualidad la información es abundante y la falta de información de los docentes también, nos acercamos a un futuro donde los docentes tendrán que ser el punto intermediario entre lo positivo y negativo de la información. Para poder crear el conocimiento, tenemos que cambiar la idea de una educación

tradicional ya que la educación y las nuevas tecnologías van evolucionando con el tiempo, por consiguiente saber de dónde tomar la información y como transmitirla, incluso avances donde las actividades significativas ya no serán escritas incorporándose enseñanza multimedia para cada área, a nuestro parecer los estudiantes ahora aprenden de forma visual aun sin saber leer mirando al imagen entienden e interpretan el contenido brindado.

2.1.4 Impacto de las tecnologías en la sociedad. Conforme pasan el tiempo la ideología, el pensamiento y el comportamiento de los seres humanos ha ido evolucionando de manera positiva como negativa, cada vez las familias inculcan menos valores en sus hogares por ello no hay una buena actitud frente a problemas que susciten en el entorno más cercano y en la sociedad. Recordemos que años atrás no teníamos accesibilidad a aquellos aparatos que nos brindaban información más aun teníamos que asistir a las bibliotecas en busca de información para complementar nuestro aprendizaje.

El uso de las tecnologías ha originado un avance en educación, es la fuerza de los medios de comunicación que están induciendo tremendo impacto en nuestra cultura y más en el contexto educativo y los cambios según la conceptualización, en la escuela, los docentes y las estrategias que son utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje. Cabe mencionar que en la actualidad los elementos tecnológicos cuentan con programas que beneficien simplemente con incorporar imágenes, textos y sonidos creando un cuento, historias con un objetivo concreto. (Santaella, 2008)

Por consiguiente, los medios audiovisuales han generado un cambio en la visión de la educación dándole mayor prioridad como apoyo de recursos a los docentes y así facilitar la enseñanza personalizada en los estudiantes, donde el uso creciente de la tecnologías en la educación presenta una tendencia irreversible para la formación de los futuros profesionales, y no hay que olvidar que estas tecnologías de la informática y las telecomunicaciones, llevan también consigo de manera inherente su propia carga de valores.

2.1.5 Uso de las tecnologías para generar valores. Es común escuchar que en esta nueva era globalizada la tecnología ha pasado a ser fundamental en la vida de todo individuo, sobre todo en la vida del docente y el estudiante, que da la posibilidad de mantener la comunicación y adquirir nuevas experiencias que desarrollen sus capacidades y fortalezca sus desempeños, pero sobre todo teniendo acceso a información ya sea veraz o no, pues también esta nueva era lleva consigo cambios importantes en la vida y la formación de valores.

En lo concerniente a lo que genera los medios audiovisuales, para empezar podemos decir que genera la integración activa y muy importante para el nivel educativo, a su vez es una disciplina que va evolucionando al compás de las generaciones y desarrollando nuevas características propias de cada tiempo, por otro lado, se relacionan con el conductismo y comportamientos que determinan el aprendizaje de las nuevas técnicas informáticas y el cambio que se da al utilizarlos o no, en cuanto a este tema tiene un proceso y unos pasos a seguir para la buena aplicación de enseñanza y aprendizaje en valores. Así podemos decir que gracias a los medios tecnológicos obtenemos información que es determinante para la enseñanza y aprendizaje en nuestro actual sistema educativo. (Cabero, 2001)

En conclusión vamos a acotar que la tecnología debe ser utilizada como una herramienta estratégica para el desarrollo de las actividades significativas. Puesto que el uso inadecuado de esta, no solo en la escuela sino en todos los ámbitos de nuestras vidas, ya que los estudiantes ya son nativos digitales y que cada año que pasa se ven nuevas generaciones con cambios significativos tanto en valores como en la parte social y emocional, utilizándolas de manera positiva y negativa.

2.2 Los materiales audio-visuales como medios de enseñanza

Acerca de este punto ponemos resaltar que es una gran herramienta para la motivación en clases ya que llama el interés de los estudiantes, por los movimientos, colores, contenido brindado en ellos, utilizable como un apoyo a los docentes, ya que nos brinda flexibilidad para poder brindar contenidos, por medio de ellos se puede lograr más compañerismo y colaboración, aunque también puede

crear adicción y fatiga visual en los estudiantes, es de buen uso siempre y cuando aporte contenidos buenos y que sean beneficiosos para su proceso de aprendizaje. Además, tenemos gran escala de riquezas en la que puede aportar entre ellos poseemos:

Materiales audio-visuales. Donde encontramos gran facilidad de acceso como: televisores computadoras, notebook, Tablet distintos materiales y fuentes que nos puede servir como material didáctico de eterno interés para lograr llamar la atención de los estudiantes, unos nos servirán para desarrollar, la cognición, la personalidad, la actividad y el desarrollo de materiales.

La cognición: Para poder brindar conocimiento a la mente de los estudiantes, poder observar como ayuda a la memoria, atención, como perciben el conocimiento y como lo almacenan en su mente las habilidades cognitivas, según lo que procesa en su cerebro para que en un futuro favorecerán en su desarrollo de sus aprendizajes.

La personalidad: En donde podemos proveerlos de valores de forma indiscreta y selectiva de donde ellos seleccionaran la nueva información a partir de sus diferencias lograr nuevos aprendizajes aquellos que formaran su personalidad en un futuro el cual lo conllevaran hacer capaz de resolver problemas.

La actividad: Donde se podrá adaptar cada paso dependiendo a la actividad que necesitan en diferentes circunstancias.

El desarrollo de materiales: Tienen que ser sensitivos, concretos prácticos, orientados a hechos y procedimientos innovadores, y que tengan conexión con el mundo real, atractivos a la vista, activos que no los tenga encasillados en sus asientos si no que propicie la dinámica, secuencial para motivar al razonamiento y que llame el interés de los estudiantes. (Rangel, 2015).

Finalmente vamos resaltar que los materiales audio visuales son de gran aporte para el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que nos permiten diversificar los contenidos, realizar una clase práctica y divertida, ofrecer el contenido requerido en este caso los valores de una forma llamativa y atractiva para los estudiantes, para poder lograr una adecuada formación educativa, estimulando experiencias sensoriales relacionadas a la formación del yo, no solo promoviendo su uso si no también el momento adecuado de empleo de ellos, para brindar enseñanzas o reforzar los aprendizajes.

2.2.1. Recursos multimedia. Con respecto a los recursos tecnológicos multimedia que se usan como medios de motivación en las aulas propiciando que los estudiantes aprendan de forma más placentera, cubriendo sus necesidades de interacción con nuevas tecnologías, los docentes podemos incluir gráficos, imágenes, cuentos, historias que permitan llamar la atención, promueve un aprendizaje "feed back" logrando un aprendizaje más completo y flexible a su vez mencionamos que la tecnología en la educación va evolucionando.

En lo que concierne al aula podemos mencionar lo siguiente: Integrar los aprendizajes a partir del diseño y relacionarlos con el Currículo Nacional para tener un registro de avance con técnicas de juegos y didácticas para que los estudiantes se integren a las actividades lúdicas donde aprenderán el verdadero significado del respeto a través de las representaciones brindando un programa interactivo donde los estudiantes y los a maestros puedan socializar en términos educativos, propiciando la participación a través de cuentos o videos específicos (Toribio, 2018).

En resumen mencionamos que los recursos utilizados para lograr aprendizajes significativas en los estudiantes como los medios audio-visuales para fomentar interacción entre los estudiantes, así también como una gran herramienta de apoyo en el proceso de enseñanza para los docentes, así mismo salir de la rutina y propiciar una enseñanza moderna que llame la atención logrando un refuerzo de temas relacionados en valores para alcanzar una sociedad igualitaria y respetuosa ya que por medio de estos materiales audio-visuales podríamos obtener un cambio en la formación de los estudiantes.

2.2.2 La televisión como instrumento en la formación de valores. Con respecto a la televisión reconozcamos que es un medio de comunicación multi-sensorial, con imagen, movimiento, color y sonido, cuyas condiciones permiten mostrar muy bien las características de los contenidos observados en ella, cabe mencionar que es un material muy conocido por su fácil acceso permitiendo que muchas personas puedan acceder a ella de forma inmediata, donde encontramos todo tipo de contenido desde dibujos educativos hasta programas que promueven la agresión y la intolerancia hacia los demás y su entorno.

En lo tocante a material audio visual como la televisión, podemos ver que es un medio sumamente peligroso que además origina creencias y tendencias negativas, en este caso queremos orientarlo al lado positivo para la formación de valores ya que en la actualidad está más relacionado con procederes incorrectos y peligrosos relacionado con sexualidad, crimen y malos hábitos conductuales, sin que los niños puedan diferenciar entre ellos cual es lo correcto.

Por tanto los medios audiovisuales como el televisor son utilizados para adormecer y manipular a los pequeños, brindándoles encantos inmediatos de complacencia a sus necesidades de atención dejando de lado los buenos costumbres, no solo hay una manera correcta de ver televisión, pero si hay una manera adecuada así como diversas formas de educar en valores, he ahí donde los educadores entramos a tallar adaptándolo a nuestro Currículo Nacional para que los estudiantes se interesen en los nuevos aprendizajes dejando sus malos hábitos de ver televisión y al contrario adatando la práctica de valores a distintos videos y programas que se proyectarán durante las sesiones de clases. (oliva, 2006)

Con miras a los nuevos cambios e intereses de los niños podríamos decir que la televisión puede brindar un entretenimiento positivo, ya que por medio de la pantalla chica se puede socializar, relajar en momentos de tensión, nos informa y orientar en valores. De esta manera podemos concluir que tenemos que sumergirnos en las nuevas tecnologías brindándoles a los niños nuevas alternativas de enseñanza basada en enfoques actuales, porque no todo lo naciente es malo, y tener a la tecnología como aliado.

2.3 Medios audiovisuales como un recurso didáctico

Los medios audiovisuales son recursos didácticos que aproxima la enseñanza a la experiencia directa, estos medios audiovisuales pueden ser las fotografías, televisión, radio, historias ya que se recrean en imágenes, palabras y sonidos, para favorecer un aprendizaje interactivo. Estamos a la vanguardia de la tecnología y el uso de estos medios permite que se conviertan en herramientas de suma importancia en nuestra educación.

En cuanto a la educación, en la tendencia a la modernidad, las docentes de hoy en día, se preparan para enseñar a sus estudiantes a introducirlos al mundo de la tecnología y en esto los medios audiovisuales suman un lugar importante para el aprendizaje de los estudiantes en contacto con el conocimiento para apropiarse de él, generando ciertas situaciones que permitan en ellos a crear un impacto en su aprendizaje. Por lo tanto, cabe resaltar que debemos replantear actividades didácticas tradicionales introduciendo el uso de las nuevas tecnologías como medio audiovisual, el cual implica oportunidades de incorporar nuevos recursos de aprendizajes (Santaella, 2008).

Cabe resaltar que los docentes debemos que estar a la par con la modernidad ya que estos medios audiovisuales en la actualidad se han convertido en algo principal y accesible para todos, en hogares e instituciones, como apoyo de estrategias de enseñanza-aprendizaje, el cual, el alumno es beneficiado y obtiene experiencias más allá de su propio ámbito escolar. Las docentes de hoy en día deben estar a la vanguardia de las tecnologías. Introduciendo más actividades diarias. El uso de las imágenes, figuras grabaciones, que sirvan para comunicar mensajes específicos a los estudiantes.

2.3.1 Los medios audiovisuales como medio de integración. Ciertamente los medios audiovisuales están en tendencia en nuestras vidas, pues es considerado como un medio importante en nuestro proceso de enseñanza – aprendizaje. Partiendo de la importancia expresa de la comunicación a través de los medios en nuestros días y su carácter creciente, estableciendo su relación directa con la comunicación audiovisual integrando el desarrollo personal y diversas comunidades educativas.

En estos tiempos tan cambiantes con toda la evolución tecnológica y los avances mundiales, se necesita un tipo de educación flexible, adaptable y evolucionada hacia las necesidades de nuevas metas de los estudiantes y de nuestra sociedad. Dejando de lado nuestra enseñanza tradicional evolucionando y dando uso a los medios audiovisuales que los llenan de nuevas experiencias y un gran cambio en los aprendizajes ya que por medio de ellos aprenden los valores sociales , considerándolos propios y parte de su vida siendo estos elementos fundamentales para una buena comunicación e interacción teniendo en cuenta la

libertad y la autonomía que conllevan a cambios de actitudes modificando el comportamiento , las expresiones tanto verbales como no verbales siendo las herramientas necesarias para la enseñanza – aprendizaje. (Jiménez, 2014)

En conclusión, mencionaremos que tenemos que ser flexibles y conectarnos a las actualizaciones según va cambiando los tiempos, encontramos que los medios audiovisuales no solo representan la realidad, si no que ayuda a construirla e influyen en la formación, la transmisión de valores, de comportamientos y fomenta actitudes. Despegándonos de una educación tradicionalista, no queremos anticipar, pero si nos atrevemos a decir que los medios audiovisuales favorecen al desarrollo de actitudes y capacidades que nos ayudan a mejorar como persona, sociedad y como país.

2.3.2 El uso de los materiales audiovisuales y su influencia en el Aprendizaje

Los usos de recursos audiovisuales son eficientes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que logra captar la atención de los estudiantes, además de despertar curiosidad, analizar y mejorar la labor educativa de muchos docentes, por lo cual decide que material audiovisual utilizar y en qué situación, ayudando a que los estudiantes busquen sus propios agentes de conocimientos y la solución de los problemas.

Hace unos años atrás seguíamos fielmente el método tradicional de enseñanza donde los estudiantes eran los receptores y los maestros éramos expositores, la enseñanza era con libros, cuadernos y pizarra. Con la llegada de la tecnología muchos docentes optaron por un cambio en la enseñanza y otros no les quedo más que adaptarse a este cambio, lo importante es que un docente consiga que los estudiantes mediante el uso de materiales audiovisuales sean capaces de desarrollar y alcanzar competencias de una manera responsable, mediante la interacción y la participación activa. (Terraza, 2018).

Tengamos presente que no todos los materiales que se utilizan en educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, pero el docente con su ingenio y ganas de sacar adelante los aprendizajes de sus estudiantes desarrolla estrategias usando diapositiva, videos, imágenes, audios y otros para enriquecer

sus experiencias de aprendizaje motivando así aprendizajes significativos, teniendo una rápida imaginación, abstracción y percepción.

2.3.3 Importancia de los Medios Audiovisuales en La Educación. Es innegable que la tecnología es primordial hoy en día, tanto para los estudiantes como para los docentes porque nos permite estar más conectados con el mundo que nos rodea, así sea cerca o lejos del individuo, involucrándolo más en su día a día y empleándolo como herramienta para búsqueda de información y comunicación, re direccionándolo para desarrollar sus aprendizajes y lograr las competencias propuestas mejorando la calidad educativa.

Los medios tecnológicos son herramientas que nos ayuda a manejar y transmitir información, pero ello están clasificadas en dos grupos: por un lado las tecnologías tradicionales de tecnologías de la información y la comunicación , que son utilizadas por todos a diario como la televisión, teléfono y radio; por otro lado encontramos a las tecnologías de la información y la comunicación como la informática, se hace esta aclaración ya que en nuestro país los diferentes contextos sociales deben incluir el uso de algunos de estos medios tradicionales a los que tiene acceso mientras que se vaya incorporando las demás en la educación, esto lo sugiere el currículo nacional en especial para las instituciones del estado peruano.(Joyo 2018). Por ello, los medios audiovisuales son considerados recursos que nos proporcionara tanto al alumno como al docente información necesaria que le permite facilitar de una manera dinámica el proceso enseñanza-aprendizaje, haciéndolo más dinámico, didáctico y pedagógico, considerando esta época de cambios y avances tecnológicos se deba incluir el uso de estas en nuestras sesiones de aprendizaje direccionándolo al desarrollo de valores.

2.3.4 Finalidad de uso de los medios audios visuales en el aula. En cuanto al uso de las tecnologías que aportan con claridad el conocimiento y mejora la calidad de vida de las personas, dentro de la escuela y la sociedad, resaltamos que juegan un papel importante en adquirir conocimientos positivos fomentando su buen uso en la formación de valores como el respeto, la responsabilidad, la tolerancia y otros, que son necesarios para el desarrollo personal y la buena convivencia, potenciando el trabajo colaborativo y cooperativo.

Es de mucha importancia el incluir medios audiovisuales como la televisión, radio, etc. y de información como la computadora e internet en el aula como herramienta y estrategia para lograr en los niños no solo habilidades tecnológicas y sociales sino que a su vez logre también integrar las áreas de desarrollo, por ejemplo en el ámbito social, lograr en el niño más disposición a aprender de una manera diferente y potenciar el trabajo colaborativo asumiendo compromisos y ayuda mutua, debiendo asumir responsabilidades acerca del uso de los medios audiovisuales en el aula.(Santaella, 2008)

Concluimos que el objetivo principal del uso de los medios audiovisuales dentro de las aulas debe ser promovido por las docentes de manera responsable, utilizándola como una herramienta motivacional, teniendo en cuenta los valores que queremos desarrollar en los estudiantes y relacionándolo con el uso prudente de los medios audio visuales para la mejora de la educación peruana, teniendo como aliado a las nuevas tecnologías, generando motivación, atención e interés y enraizando los aprendizajes en valores.

En conclusión en el capítulo II veremos la importancia de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para poder desarrollar los valores en los estudiantes y el cómo los docentes tenemos que estar atentos a la evolución de los avances del mundo, para poder facilitar el aprendizaje y realizar actividades significativas que capten el interés e integración de los estudiantes, a través de los medios audio visuales, siendo estos controlados, dosificados y supervisado por el docente.

CONCLUSIONES

- Los medios audiovisuales como herramienta pedagógica son importantes ya que contribuyen en la labor de las docentes, porque capta el interés, y así el aprendizaje sea significativo.

- Los medios audiovisuales son una herramienta didáctica que proporciona un gran apoyo en la práctica pedagógica de las docentes, por ende, accede a los estudiantes la socialización para incentivar la formación de valores.

- La formación de valores es de gran trascendencia porque favorece la identidad de los estudiantes en todos los aspectos de su vida tanto familiar, profesional, laboral y para la buena práctica educativa.

- La investigación de los medios audiovisuales contribuye a la educación de hoy y en particular a la educación a distancia, utilizando los medios y la tecnología digital que serán de uso necesario en los diferentes ámbitos de la educación.

RECOMENDACIONES

- Las docentes de educación inicial adecuen sus estrategias para utilizar las tecnologías con un propósito específico para motivar y generar una cultura de valores en los alumnos conllevando el aprendizaje significativo.

- Las maestras de educación inicial recomendamos utilizar el medio audio visual para lograr un mejor desarrollo de competencias las cuales son esenciales para la formación de valores.

- Las docentes de educación inicial utilizar las tecnologías como herramienta educativa pedagógica y didáctica, para desarrollar competencias, capacidades y habilidades donde prime la formación en valores.

- Las entidades educativas de nuestro país, deben apoyar con la implementación de materiales audiovisuales en cada institución educativa con el propósito de motivar la enseñanza- aprendizaje y capacitar a los docentes en su uso.

REFERENCIAS:

Cabero, J. (2001). *Tecnologia educativa*. *SADPRO-UCV*, 2,3

Cáceres Miño, I. A. (2019) *El uso de las tic y su influencia en el desarrollo cognitivo de los niños de 4-5 años en el centro de educación inicial los andes durante el período lectivo 2018-2019*

Carranza, A. I. (2013) ***"La educación religiosa y su influencia en la Formación de valores en los estudiantes de educación secundaria" .****Rev.: In Crescendo*, 245-256. Institución educativa "San Jacinto", Perú

Ing. De febres, R. (2007). ***El valor de la responsabilidad. Educacion en valores,*** 119-125.

García Guerra, Y.-Q. K. (2018). *Los Valores Morales de Honestidad, Solidaridad y Tolerancia.* Madre de Dios .

Gil, L. P. (2015). *dialnet.unirioja.es.* Obtenido de dialnet.unirioja.es: https://dialnet.unirioja.es/servlet/cittes?codigo=127297

Gómez Morales, L. M. (2018). Formación en valores, para padres de familia, con el fin de contribuir con el mejoramiento de las relaciones de convivencia escolar

INDIRA, A. Y. (2015).

Jiménez-Marín, Gloria. (2014). *URI: http://hdl.handle.net/11441/29023.* Obtenido de URI: http://hdl.handle.net/11441/29023.

Joyo, Y. G. (2018). *Aprovechamiento De los medios audiovisuales para mejorar la verbalizacion de las naciones basicas,en niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la I.E.I N°049Nuestra señora de Guadalupe del Rimac.*

Llanes, R. (2001). Como enseñar y transmitir los valores, guias de padres y maestros.

Llanes, R. (2001).

Levis, D. (2008). Formación docente en tic: *¿el huevo o la gallina? Razon y palabra*, 5.

Alexandra Lopez Miranda- Ordoñez Fernanda. (2016). *repositorio.uti.edu.ec.* Obtenido de repositorio.uti.edu.ec: http://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/325

Elizabeth, L. M. (2016). *repositorio.uti.edu.ec.* Obtenido de repositorio.uti.edu.ec: http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/325

Marín-Díaz, Verónica; Sánchez-Cuenca, Carmen. (2015). Formación en valores y cuentos tradicionales en la etapa de educacion infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias sociales,niñez y juventud*, 1093-1106.

Marmol, A. G. (2014). *digitum.um.es.* Obtenido de digitum.um.es: https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/38348.

oliva, M. (2006). *panoramica de la educacion en comunicacion audio visual.* universiy pompeu fabra.

Pariente Fragoso, J. L. (2006). Los valores y las tics en las instituciones educativas. *Revista de medios y educacion*, 63-76.

Julio José Rangel- Miguel Ángel Palomino . (2015). *Metodología para el desarrollo de materiales educativos audio visuales vasados en estilos de aprendizaje. Informacion tecnologia y conocimiento,* 81-85.

revista internacional de … - idus.us.es. (2014). Obtenido de revista internacional de …, - idus.us.es: URI: http://hdl.handle.net/11441/29023

Katiana Salamanca Cansaya - Wendy Mariela Ccuno Figueroa. (2017). *tesis.unap.edu.pe.* Obtenido de tesis.unap.edu.pe: http://tesis.unap.edu.pe/handle/UNAP/7211

Santaella, J. (2008). *ESTRATEGIA Y USO DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES, INFORMÁTICOS Y DE.* VALENCIA.

Santaella, J. (2008). *Estrategia y uso de los medios audiovisuales,informaticos y de nuevas tecnologias en los centros educativos de educacion inicial de valencia.* repositorio.

(Santaella, ESTRATEGIA Y USO DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES, INFORMÁTICOS Y DE, 2008) *Estrategia y uso de los medios audiovisuales, informáticos y de nuevas tecnologías en los centros educativos de educación inicial de valencia*

Santiago Juarez, M. E. (2018). *Manifestaciones del valor "Respeto" en los niños y niñas del aula de 5 años.* Piura.

JE Terraza Ochoa, V. J. (14 de junio de 2018). *repositorio.unap.edu.pe.* Obtenido de repositorio.unap.edu.pe: http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/8444

Tierno, B. (1994). Valores Humanos. *Academia .edu*, 9.

Toribio, p. R. (2018). *Recursos tecnologicos y su relación con el aprendizaje autonomo en estudiantes de la universidad católica los angeles.* Chimbote.