

Beatriz Alvarado

IDIOMAS_TESINA FINAL_ALVARADO, BARRANTES & BRICEÑO.pdf

 Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::3117:479701425

Fecha de entrega

8 ago 2025, 10:06 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

8 ago 2025, 7:31 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

TESINA FINAL_ALVARADO, BARRANTES & BRICEÑO.pdf

Tamaño de archivo

613.6 KB

57 Páginas

10.913 Palabras

67.184 Caracteres




2% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 20 palabras)

Fuentes principales

- 2%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 2%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 2% Fuentes de Internet
- 0% Publicaciones
- 2% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

| | | | |
|---|---------------------|---|-----|
| 1 | Internet | repositorio.monterrico.edu.pe | <1% |
| 2 | Internet | hdl.handle.net | <1% |
| 3 | Internet | revistas.uft.cl | <1% |
| 4 | Internet | www.coursehero.com | <1% |
| 5 | Trabajos entregados | Universidad de Las Palmas de Gran Canaria on 2021-12-05 | <1% |
| 6 | Internet | repositorio.ucv.edu.pe | <1% |

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA MONTERRICO
PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



MONTERRICO
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

**LAS INTERACCIONES PEDAGÓGICAS EN LA EXPRESIÓN ORAL
DEL IDIOMA INGLÉS**

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER
EN EDUCACIÓN IDIOMA-INGLÉS**

PROGRAMA DE ESTUDIOS IDIOMAS, ESPECIALIDAD INGLÉS

ALVARADO ALVARADO, Beatriz Estela

BARRANTES GUTIERREZ, Judith Rocio

BRICEÑO ULLOA, Leslie Raquel Gardenia

Asesor:

LIC. LU BENAVIDES, Erik Martín

Lima, 2025

Índice

| | |
|--|-----------|
| RESUMEN | 4 |
| ABSTRACT | 5 |
| 1 INTRODUCCIÓN | 6 |
| DELIMITACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 7 |
| JUSTIFICACIÓN | 8 |
| OBJETIVOS | 8 |
| 1. Objetivo General | 8 |
| 2. Objetivos Específicos | 8 |
| 4 CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL | 9 |
| 1.1. Antecedentes | 9 |
| 1.1.1. Antecedentes Internacionales | 9 |
| 1.1.2. Antecedentes Nacionales | 12 |
| 1.2. Las interacciones pedagógicas | 15 |
| 1.2.1. Interacción docente-estudiante | 15 |
| 1.2.2. Interacción estudiante-estudiante | 16 |
| 1.3. Expresión Oral en el Idioma Inglés | 16 |
| 1.3.1. Conocimiento del idioma | 17 |
| 1.3.2. Habilidades y estrategias interactivas | 17 |
| CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN | 18 |
| 2.1. Enfoque y diseño | 18 |
| 2.2. Técnica | 19 |

| | |
|---|-----------|
| 2.3. Instrumentos | 19 |
| 2.4 Limitaciones..... | 19 |
| 2.5. Análisis de Resultados..... | 20 |
| Conclusiones..... | 22 |
| Referencias..... | 23 |
| Apéndice..... | 31 |
| Apéndice A: Matriz de fuentes | 31 |
| Apéndice B: Fichas Textuales / Resúmenes..... | 45 |
| Apéndice C: Matriz de Coherencia..... | 52 |
| Apéndice D: Matriz de Triangulación | 54 |

RESUMEN

La presente investigación está titulada “Las interacciones pedagógicas en la expresión oral del Idioma Inglés” su finalidad es explicar de qué manera se dan las interacciones pedagógicas en la expresión oral del Idioma-inglés. Esta investigación es documental; por ello, se hizo la recopilación de información bibliográfica por medios de libros, revistas y artículos actualizados para conocer más sobre las categorías de interacciones pedagógicas y expresión oral. Asimismo, el enfoque correspondiente a este estudio es cualitativo, puesto que se buscó explicar, describir y contrastar como se viene realizando las interacciones pedagógicas en la expresión oral del idioma inglés. El diseño del presente estudio es informativo puesto que se realizó un análisis exhaustivo para comprender cómo se llevan a cabo las interacciones pedagógicas en la expresión oral del idioma inglés. Para ello, se hace uso de la técnica del fichaje y de la triangulación a través de fichas y una matriz, respectivamente. Por lo tanto, los hallazgos evidencian que las interacciones pedagógicas son fundamentales, debido a que crean un espacio oportuno para poner en práctica la expresión oral del idioma inglés.

Palabras claves: Interacciones pedagógicas, interacciones docente-estudiante, interacciones estudiante-estudiante, expresión oral.

ABSTRACT

This research, titled "Pedagogical Interactions in English Oral Expression," aims to explore how pedagogical interactions influence the development of speaking skills in English language learning. As a documentary study, it involved gathering up-to-date information from books, journals, and academic articles for better understanding about the categories of pedagogical interaction and oral expression. The study follows a qualitative approach, focusing on describing, analyzing, and comparing how these interactions are currently being implemented in the classroom. The research design is informative, based on a thorough analysis of existing practices. The findings highlight that pedagogical interactions play a key role in creating meaningful opportunities for students to practice English speaking. For this reason, the technique applied was the registers and the matrix. As a result, the findings showed that the pedagogy interactions are essential, due to this can create an opportunity to put in practice the oral expression.

Key words: Pedagogical interactions, teacher-student interaction, student-student interaction, oral expression.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, saber comunicarse en una lengua extranjera como el inglés, se ha vuelto un requisito indispensable para todas aquellas personas que desean desarrollarse en el ámbito académico y laboral debido al papel fundamental que desempeña en el intercambio de información actualizada y las oportunidades que brinda por su buen manejo. En ese sentido, en el Perú, la enseñanza del idioma inglés ha pasado por un proceso de evolución progresivamente en las escuelas públicas de Educación Básica Regular. Por consiguiente, el MINEDU (2016) busca que los estudiantes al finalizar sus estudios sean egresados competentes en lo que respecta a las cuatro habilidades básicas como escuchar, hablar, leer y escribir en una segunda lengua como el inglés, de tal forma que el estudiante pueda ser capaz de comunicarse en diferentes contextos. No obstante, la exposición al idioma es muy limitado debido a las pocas horas en el proceso de enseñanza frente este idioma, y a esto, se suma las pocas oportunidades de capacitación que existen en el país para los docentes, que ha resultado que existan pocos avances para la mejora del dominio del idioma, a ello se agrega la forma metodológica en la que se está llevando a cabo el proceso de enseñanza en los salones de clases. En este contexto, se busca explicar la función que tienen las interacciones pedagógicas en la expresión oral del idioma inglés. Asimismo, para saber expresarse oralmente es de gran importancia estar expuestos constantemente a situaciones cotidianas que permita el uso del inglés y potencie la expresión oral. Por tal motivo, para lograr el intercambio de información entre interlocutores es primordial generar espacios de enriquecimiento intelectual por medio de interacciones de calidad

entre docente-estudiante y estudiante-estudiante, dado que se busca mejorar la expresión oral en el idioma inglés.

DELIMITACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las interacciones entre las personas son fundamentales para el desarrollo social del ser humano. Así mismo, son las interacciones que nos permiten aprender de otros para no cometer los mismos errores. En este aspecto, las interacciones entre los docentes y los estudiantes son fundamentales para el desarrollo cognitivo y afectivo de estos últimos (Medina, 2015, como se citó en Flores, 2019). Por lo cual es relevante cómo el docente se acerca y trata a los educandos cuando tienen alguna duda o inquietud sobre las clases.

Las interacciones para la adquisición de un segundo idioma, como el inglés, son fundamentales, porque necesitan usar el lenguaje de manera oral, en lugar de solo memorizar la gramática (Brown, 1994, como se citó en Jimenez, 2022). Sin embargo, para que estas interacciones promuevan la expresión oral en inglés dentro de las aulas, es conveniente que destaquen las interacciones entre estudiantes, pues el predominio de la interacción docente-estudiante cohibe a los últimos de participar activamente durante las clases (Daar, 2020).

Considerando lo expuesto, la presente investigación tiene como finalidad explicar cómo se dan las interacciones pedagógicas en la expresión oral del idioma inglés. Por lo tanto, nuestra pregunta de investigación es la siguiente: “¿Cómo funcionan las interacciones en la expresión oral del idioma inglés?”.

JUSTIFICACIÓN

La presente investigación sobre las interacciones en la expresión oral para el aprendizaje del idioma inglés es de vital importancia, porque influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes, tal como la pronunciación, entonación del mensaje que se desee transmitir.

Esta investigación documental aporta a nuestro campo disciplinario de manera teórica, pues se ha revisado bibliografías actuales que permiten explicar y conocer más de esta problemática. Así mismo es de gran utilidad, porque se confirma la importancia de fomentar las interacciones docente-estudiante y estudiante-estudiante para promover la expresión oral en el idioma inglés. Finalmente, esta investigación contribuirá a la investigación educativa sobre el aprendizaje del idioma inglés

OBJETIVOS

1. Objetivo General

Explicar la función de las interacciones pedagógicas en la expresión oral del idioma inglés.

2. Objetivos Específicos

A) Identificar los tipos de interacciones pedagógicas en la enseñanza de la expresión oral del idioma inglés.

B) Describir las interacciones pedagógicas que promueven la enseñanza de la expresión oral del idioma inglés.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes Internacionales

Martínez, Armengol y Muñoz (2019), en su artículo “Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas”, busca estudiar las interacciones docente-estudiante, estudiante-estudiante y estudiante-conocimiento a través de tres centros educativos distintos. La metodología que se usó fue de carácter cualitativo. Así mismo, se aplicó la etnografía para la descripción de lo observado en las diferentes clases. Sin embargo, también se realizaron entrevistas y análisis documentales. Los resultados que se obtuvieron fue de índole preocupante, porque las interacciones de los docentes con los estudiantes no favorecían al desarrollo cognitivo de estos últimos, pues no había una práctica pedagógica que respondiera a las necesidades de estos. Por lo cual, no se puede hablar de una interacción estudiante-conocimiento.

Tiwari (2021), en su investigación “*Classroom Interaction in Communicative Language Teaching of Public Secondary Schools in Nepal*”, analizan las interacciones en el aula y los factores emocionales que afectan el aprendizaje del idioma inglés. Los resultados que obtuvieron destacan la falta de interacciones reales que promuevan la habilidad comunicativa en la lengua meta, pues predominaban las actividades de interacciones textuales. Así mismo, la falta de motivación, gran número de estudiantes, pobre infraestructura, poco material didáctico, y la cultura de la sociedad, fueron algunos de los factores afectivos que se observaron. Sin embargo, el autor resalta que esta

investigación tiene sus limitaciones, pues solo se basó en tres escuelas públicas y la recolección de datos fueron solamente entrevistas telefónicas y clases grabadas.

Meneses (2021), en su investigación “Caracterización de las interacciones pedagógicas en el grado de sexto de primaria de la institución educativa Alvernia de Medellín”, el objetivo principal fue fortalecer la calidad en la praxis pedagógica a través de las interacciones del docente y estudiante en la institución. Para el desarrollo de la investigación se utilizó el método mixto para el logro de una profundidad de análisis, recogiendo datos cuantitativos y cualitativos. Asimismo, el diseño, esta investigación, pretende describir y analizar los datos, de manera que durante este proceso se evidenció interacciones pedagógicas que promueven los docentes observados. Sin embargo, se expresa que se requiere fortalecer más la interacción entre docente y estudiante para el desarrollo integral del aprendizaje.

Daar (2020), en su tesis “*Classroom Interaction In English Speaking Class: A Study At Sma Santu Fransiskus Ruteng, Flores*”, busca conocer de qué manera se da la interacción en la clase de expresión oral de inglés en el colegio Santu Fransiskus Ruteng, Flores. Por tal motivo, realizó una investigación mixta (cualitativa y cuantitativa) a través de la observación, entrevistas y documentación a un total de 45 estudiantes. De este modo se evidenció que la mayoría de los estudiantes logran cumplir de manera más efectiva el objetivo de la clase a través de la motivación y retroalimentación por parte de los docentes.

Morales (2021), en su tesis “La expresión oral en lengua extranjera inglés”, busca implementar una secuencia didáctica que permita promover la expresión oral en los

estudiantes del grado 402 del Instituto San Bernardo de la Salle, ubicado en la ciudad de Bogotá. Por tal motivo, se aplicó la metodología aprendizaje basado en la indagación, en el cual se efectuó seis intervenciones y para la recolección de datos se utilizaron grabaciones, diarios de campo y rúbricas, Asimismo, dichos instrumentos permitieron identificar, que existía una incongruencia con las estrategias aplicadas por los docentes. Resultando que la metodología *Inquiry based learning* favorece el desarrollo de las habilidades orales en el idioma, inglés.

Forero y García (2019), en su trabajo de investigación “Desarrollo de la producción oral en inglés en los estudiantes del ciclo 3B de la jornada nocturna de la I.E.D República de Colombia”, busca encontrar una relación entre la producción oral y la exposición a videos cortos en inglés como una estrategia didáctica que responde a las necesidades y preferencias de los estudiantes. Para lograr tal fin, la investigación es de enfoque cualitativo, de índole investigación-acción, mediante el uso de diarios de campo, entrevista, encuesta y videograbaciones, pues, al mismo tiempo, busca mejorar la producción oral a través de cinco talleres dirigidos a los estudiantes de una Institución Educativa. Los resultados que se obtuvieron fueron positivos, porque los estudiantes lograron mejorar su habilidad comunicativa a través de la incorporación de palabras nuevas y el modelado de la pronunciación. Así mismo, recalca la importancia de promover también las interacciones entre estudiantes, mediante la creación de diálogos luego de cada proyección audiovisual.

Castillo (2022), en su trabajo de investigación “*El aula como espacio de interacciones entre los alumnos en el aprendizaje*”, pretende dar a conocer al aula como un entorno en el cual se generan interacciones entre los estudiantes durante el proceso de aprendizaje. Es por ello, que esta investigación emplea un enfoque cualitativo. Asimismo, para poder recoger datos, se realizaron entrevistas a docentes. Como resultado se obtuvo que la mayoría de los docentes considera que las interacciones que se dan a través de los trabajos grupales son importantes y aplicados constantemente. Sin embargo, se observó que los docentes de áreas como lenguaje, en dónde las competencias comunicativas deben ser constantes, se limitan a trabajar de manera individual.

1.1.2. Antecedentes Nacionales

MINEDU (2019), en la guía “Interacciones que promueven aprendizajes: guía de orientaciones para la atención educativa de los niños y niñas de 0 a 5 años”, las interacciones, en el nivel inicial, tiene relación en cómo las docentes median entre los estudiantes y los conocimientos, lo que incluye cómo las docentes se comunican con ellos. Del mismo modo, resalta la importancia que tienen las interacciones entre los mismos estudiantes; por lo cual, el docente debe preparar actividades y materiales que fomenten este tipo de interacciones. Así mismo, de acuerdo con la guía, podemos identificar tres tipos de interacciones principales en el aula: emocional, organizacional y pedagógico. La emocional está relacionada al desarrollo socioemocional de los niños. La

organizacional se refiere al manejo del tiempo para las actividades como al manejo de clases a través de la autorregulación del comportamiento de los niños. Finalmente, la pedagógica hace referencia a cómo el docente promueve el pensamiento y la comunicación entre los niños.

Pfño (2020), en su tesis "Estado del arte sobre la interacción docente-estudiante en educación primaria en Iberoamérica (2009-2020)", tiene como objetivo explicar qué son las interacciones docente-estudiante, con cuánta investigación científica se cuenta sobre esto en Iberoamérica desde el 2009 hasta la fecha de su investigación para obtener el grado de Bachiller, y recalcar su importancia para la educación. Este trabajo hace uso del enfoque cualitativo y es de índole documental. Los resultados que obtuvo fueron tres principalmente. En primer lugar, a nivel de Iberoamérica. Las interacciones docente-estudiante son entendidas principalmente como académicas en gran parte de los casos. En segundo lugar, hay una preferencia en usar la "etnografía, la observación y análisis de casos" para estas investigaciones. Finalmente, el autor menciona que no hay suficiente documentación científica sobre este tipo de interacciones a nivel Iberoamericano.

Jiménez (2022), en su tesis "Desarrollo de la expresión oral en inglés en educación secundaria a través del enfoque comunicativo", busca explicar cómo se da la oralidad en el idioma inglés a través del Enfoque Comunicativo (EC) en la secundaria de la Educación Básica Regular. La metodología que aplica es de tipo documental. Así mismo, hace uso del Currículo Nacional para contrastar sus hallazgos, y encontrar la efectividad que tiene la propuesta del Ministerio de Educación (MINEDU) de trabajar desde el EC para lograr el nivel de inglés esperado en los estudiantes. Los resultados arrojados de la

investigación fueron tres. En primer lugar, las capacidades que se desarrollan en el EC son iguales a las planteadas por la MINEDU. En segundo lugar, la aplicación del EC favorece la expresión oral, debido a que se busca producir el lenguaje tanto como lo haría un hablante nativo. Por ello, en tercer lugar, las estrategias aplicadas en el aula deben promover este enfoque a través de un entorno que motive a la participación oral en inglés.

Campos, González y Meléndez (2019), en su trabajo de investigación sobre “El estudio comparativo del logro de la competencia, expresión y comprensión oral del área de Inglés en el tercer grado de secundaria de las instituciones educativas, Nuestra Señora de la Mercedes y los libertadores de América, Manantay y Ucayali”, busca poder determinar el nivel de competencia de expresión y comprensión oral. Para ello, se empleó un enfoque de tipo no experimental, con una población de 245 estudiantes de ambas instituciones y una muestra de 60 estudiantes mediante la técnica de la observación y la de guía de análisis documental. En su aplicación se logró evidenciar a través de estos instrumentos de investigación que los estudiantes de estas instituciones educativas se encuentran en un nivel esperado, tal como lo propone MINEDU. Sin embargo, menciona que es importante seguir implementando estrategias para mejorar la expresión y comprensión oral.

Bernal (2021), en su tesis “Estrategia didáctica para desarrollar la producción oral del idioma portugués en estudiantes del primer ciclo de una universidad particular de Lima”, busca poder brindar mejoras dentro de las prácticas pedagógicas del docente para poder desarrollar una activa y buena producción oral del idioma portugués en los estudiantes. Para ello, se empleó un enfoque cualitativo y de tipo educacional a través de entrevistas a docentes, cuestionarios a estudiantes y observación de clases. El

investigador pudo evidenciar que la poca retroalimentación efectiva por parte del docente a los estudiantes puede perjudicar el desarrollo de la expresión y producción oral del idioma inglés.

1.2. Las interacciones pedagógicas

Para Flanders (1977, como se citó en Martínez-Maldonado, Armengol y Muñoz, 2019), las interacciones en el aula consisten en la forma en que se relacionan y se comunican los docentes, estudiantes y el conocimiento, dentro de su entorno socioeducativo.

De acuerdo con Brown (2000, como se citó en Tiwari, 2021), las interacciones consisten en un intercambio recíproco de ideas, pensamientos o sentimientos entre dos o más personas, lo cual debe observarse dentro de las aulas entre docente-estudiante y estudiante-estudiante para lograr los aprendizajes deseados.

Finalmente, según Tsui (1995, como se citó en Daar, 2020), las interacciones en el aula están guiadas tanto por los docentes como por los estudiantes. Para ello, es necesario designar un rol a cada participante. Los docentes deben ofrecer diferentes actividades y/o estrategias que permita a los estudiantes desenvolverse en el aula. Este tipo de estrategias son fundamentales si se busca que el estudiante use la lengua extranjera, al cual se le sugiere agregar un buen clima escolar.

1.2.1. Interacción docente-estudiante

La interacción entre docente y estudiante son oportunidades que contribuyen al desarrollo personal y aprendizaje de los estudiantes mediante las relaciones que se

establecen (Sanchez,et al ,2016, como se citó en Soberon, 2021). Esto se refiere a que las interacciones entre docente-estudiante no solo beneficia el aspecto cognitivo de los estudiantes, sino que toma en cuenta el aspecto personal como los vínculos afectivos, de manera que refuerza la capacidad de resolución de problemas ante cada situación que se presente.

1.2.2. Interacción estudiante-estudiante

Las interacciones entre estudiantes consisten en las relaciones sociales que forman los estudiantes dentro de las aulas. De acuerdo con Soberon (2021), este tipo de relaciones perfecciona las habilidades blandas de los estudiantes a través de la colaboración. Por ello, como menciona Villanueva (2020), son los salones de clases uno de los espacios que influye en el desarrollo psicosocial de los estudiantes. En esa misma línea, Ur (2012, como se citó en Barturén, 2019) señala que la interacción entre estudiantes es fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de la fluidez en el idioma puesto que promueve la autonomía, la cooperación y ofrece más oportunidades para practicar el lenguaje. Además, crea un ambiente de aprendizaje mucho más participativo.

1.3. Expresión Oral en el Idioma Inglés

De acuerdo a Jimenez (2022), la expresión oral es de vital importancia puesto que desarrollan capacidades que van a beneficiar una comunicación efectiva entre los estudiantes. Esto quiere decir que la expresión oral tiene gran relevancia dentro de las competencias comunicativas.

Según Bohórquez y Rincón (2018), la expresión oral dentro del ámbito educativo es primordial puesto que hay más posibilidades de interacción en pares o grupos. Dicho

de otro modo, cuando nos encontramos dentro de un aula de clases es de suma importancia poder generar interacciones entre los estudiantes para que así puedan desenvolverse de manera gradual en base a su expresión oral.

1.3.1. Conocimiento del idioma

De acuerdo con Bygate (1987, como se citó en Cassany et al., 2003), comenta que durante el proceso de interacción en pares o en grupos, es necesario tener en cuenta el nivel de conocimiento en relación con la estructura gramatical, vocabulario y pronunciación. De manera que, la experiencia de interactuar sea efectiva puesto que se va construyendo las ideas, seleccionando el uso de palabras de acuerdo con el contexto para que al momento producir sea pertinente tomando en cuenta el contexto. En relación a ello, Thornbury (2006, como se citó en Barturen, 2019), expresa que es necesario que el estudiante maneje conocimientos previos en relación con las estructuras gramaticales y vocabulario para la continuidad de una comunicación activa y pertinente.

1.3.2. Habilidades y estrategias interactivas

Para Cassany (2007, como se citó en Buitriago y Montes, 2022), las habilidades comunicativas implican la interacción entre el emisor y receptor por medio de mensajes. Asimismo, enfatiza que al momento de comunicarse uno hace uso de las siguientes habilidades como hablar, escuchar, escribir y leer. Por ende, sugiere que las habilidades deben estar bien empleados para que se entienda lo que se busca transmitir de acuerdo al contexto o situación. En esa misma línea, De acuerdo con Bygate (1987, como se citó en Cassany et al., 2003), expresa que las habilidades son fundamentales durante la interacción entre el emisor y receptor tales en cómo saber en qué turnos responder,

reaccionar a respuestas o opinar. Asimismo, enfatiza que la expresión oral es el intercambio de mensajes instantáneo. Por ende, sugiere saber conducir propiamente.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación que se ha empleado es documental, puesto que se ha recolectado información a través del fichaje y la matriz de fuentes. De acuerdo con Reyes-Ruiz y Carmona (2020), en su artículo “La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio”, indica que la investigación de tipo documental busca recoger y juntar información importante que fue empleada durante el presente estudio.

2.1. Enfoque y diseño

El enfoque aplicado corresponde al cualitativo, porque se busca explicar, describir y contrastar la información recolectada. Según Sánchez (2019), en su artículo “Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos” explica que la investigación desde un enfoque cualitativo se basa en poder sustentar de manera descriptiva al objeto de estudio, a través de una serie de recopilaciones de principios y bases conceptuales como el método hermenéutico e inductivo.

Esta investigación documental es de tipo informativa ya que el presente estudio busca explicar cómo se vienen dando las interacciones en la expresión oral nuestro objetivo radica en describir sin refutar la información relevante. Es de tipo informativo puesto que se busca brindar una perspectiva global sobre nuestro tema de investigación con la ayuda de distintas fuentes de investigación relacionado al tema estudiado (Departamento de Investigación EESPPM, 2023, diapositiva 6)

2.2. Técnica

Una de las técnicas utilizadas para esta investigación ha sido el fichaje. De acuerdo, Loayza (2021), menciona que es un proceso ordenado del registro de información que permite un análisis adecuado y jerarquizado de lo que se está buscando. Así mismo, la otra técnica utilizada fue la triangulación. Según Denzin (1970, como se citó en Jiménez,2021) la triangulación teórica abarca el análisis de las distintas fuentes bases con relación a un tema.

2.3. Instrumentos

Uno de los instrumentos utilizados fueron las fichas de análisis de documentos. De acuerdo a Medina et al. (2023), estas fichas son relevantes debido a que ayudan a recoger, resumir y organizar información para evaluar su pertinencia en cualquier trabajo de investigación. Los elementos que contienen las fichas de esta investigación son los siguientes: tipo de fuente, referencia bibliográfica siguiendo las normas APA séptima edición, y un resumen del tema de la fuente. Así mismo, el otro instrumento utilizado fue la matriz de triangulación, la cual consiste en cruzar información de un tema desde diferentes perspectivas. La matriz de triangulación de esta investigación contiene tres tipos de fuentes para cada categoría: libros, revistas y tesis.

2.4 Limitaciones

Esta investigación documental tiene dos principales limitaciones. Primero, la calidad de documentación científica sobre interacciones y expresión oral en el idioma inglés en el ámbito nacional. Las tesis encontradas sobre nuestra problemática de investigación de conocidas casas de estudios del país no contaban con una buena base

metodológica para sus investigaciones, invalidando sus resultados. Y, en segundo lugar, la antigüedad de las fuentes, pues eran más los libros y revistas con más de cinco años de antigüedad.

2.5. Análisis de Resultados

En este trabajo de investigación, la problemática gira en torno a las interacciones docente-estudiante y estudiante-estudiante en la expresión oral para el aprendizaje del idioma inglés. Para ello, se buscó información actualizada en libros, revistas y tesis. Las categorías identificadas durante esta indagación permitieron profundizar durante el proceso de triangulación. Por lo tanto, haciendo uso de esta bibliografía recolectada, abrimos paso a este análisis de resultados.

En primer lugar, con respecto a la categoría de interacciones pedagógicas, las estrategias de interacción son las que predominan para el logro de los aprendizajes en las aulas. De acuerdo con Razo y Cabrero (2016), las interacciones educativas se llevan a cabo a través de actividades que promueven el aprendizaje y las habilidades. Del mismo modo, Tsui (1995, como se citó en Daar) menciona que las interacciones en clases se fomentan a través de estrategias de comunicación. Y, Ragan (2010) declara que las estrategias de interacción están vinculadas a la comunicación, y, por lo tanto, al aprendizaje.

Por otro lado, las interacciones docente-estudiante y estudiante-estudiante son relevantes para el aprendizaje significativo. De acuerdo con Sanchez, et al (2016, como se citó en Soberon, 2021), las interacciones docente-estudiantes no solo son a nivel cognitivo, sino también emocional, lo cual fomenta un mayor logro de los aprendizajes.

Así mismo, Castellaro y Peralta (2020) sostienen que las interacciones estudiante-estudiante favorecen al aprendizaje debido a la teoría de la zona del desarrollo próximo la cual se da también entre iguales, es decir, se revelan un vínculo entre las interacciones sociales y la construcción del conocimiento escolar.

En segundo lugar, con respecto a la categoría de expresión oral, el manejo de la gramática y el conocimiento del vocabulario son las dimensiones que prevalecen para el desarrollo de la expresión oral. De acuerdo con Bygate (1987, como se citó en Cassany et al., 2003), la expresión oral comprende dos aspectos a desarrollar: conocimientos sobre el uso del idioma como la gramática y el vocabulario, y las habilidades para usar el idioma en diferentes contextos. Así mismo, Caamaño et al. (2025) menciona que tanto la gramática como el vocabulario son necesarios para la expresión oral, porque promueve una comunicación efectiva. Del mismo modo, Thornbury (2006, como se citó en Barturen, 2019) señala que la gramática y el vocabulario son partes fundamentales para la expresión oral en cualquier idioma.

No obstante, dominar la gramática y el vocabulario no es suficiente para desarrollar la expresión oral en un idioma. Los autores anteriormente mencionados, señalan otras dimensiones que complementan el conocimiento del idioma. Bygate (1987, como se citó en Cassany et al., 2003) menciona que la expresión oral se da cuando aplicamos habilidades de comunicación, por ejemplo, cuando adaptamos el mensaje de acuerdo con el contexto. Sin embargo, Thornbury (2006, como se citó en Barturen, 2019) dice que las estrategias interactivas son importantes para desarrollar la fluidez y la coherencia.

Por lo tanto, para terminar con este análisis de los resultados, podemos decir que los datos recolectados, a través de libros, revistas y tesis, han permitido tener una visión amplia de nuestra problemática de investigación: las interacciones pedagógicas en la expresión oral del idioma inglés.

Conclusiones

- Hay dos tipos principales de interacciones pedagógicas: docente-estudiante y estudiante-estudiante. Estos tipos de interacciones promueven el aprendizaje a través de interacciones técnicas (el docente es el transmisor de conocimiento), organizativas (el docente da las instrucciones) y socioafectiva. Por lo tanto, son necesarios para la enseñanza de la expresión oral en inglés.
- Las interacciones pedagógicas fomentan la comunicación entre pares o más, con el objetivo de lograr los aprendizajes propuestos de las clases. De esta manera, a través de estrategias interactivas como los *role plays*, entrevistas, debates, etc., se logra promover la enseñanza de la expresión oral en inglés.
- Por lo expuesto anteriormente, la función de las interacciones pedagógicas en la expresión oral del idioma inglés es brindar oportunidades y espacios a los estudiantes para practicar el idioma con el docente y sus compañeros de clase. Para ello, el docente cumple la función de modelo e intermediario de los aprendizajes, pues es quien prepara las estrategias para cada sesión. De esta manera, los estudiantes aprenden de manera cooperativa, y mejoran sus habilidades comunicativas mediante la retroalimentación que recibe de su docente o compañeros.

Referencias

- Alomá, M., Crespo, L., González, K., y Estévez, N. (2022). Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo. Mendive. *Revista De Educación*, 20(4), 1353–1368. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/312>
- Bálsamo, M. (2022) *Teoría psicogenética de Jean Piaget : aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana*. (Serie Cuadernos de Psicología y Psicopedagogía N°7). Facultad Teresa de Ávila, Pontificia Universidad Católica Argentina.
<https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/13496/1/teor%C3%ADa-psicogen%C3%A9tica-jean-piaget.pdf>
- Barturén, N. (2019). *El aprendizaje basado en tareas como método para desarrollar la expresión oral en estudiantes de inglés de un instituto superior tecnológico de Lima*. [Tesis de Maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Repositorio Institucional UPCH. <https://repositorio.upch.edu.pe/handle/20.500.12866/5958>
- Bernal, G. (2021). *Estrategia didáctica para desarrollar la producción oral del idioma Portugués en estudiantes del primer ciclo de una universidad particular de Lima*. [Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con mención en Docencia en Educación Superior]. Repositorio Institucional USIL.
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4c1e3c07-36d5-4bc4-8290-e1f6895faada/content>
- Bohórquez, M. y Rincón, Y. (2018) *La expresión oral : estrategias pedagógicas para su fortalecimiento*. [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia] Repositorio Institucional UPTC.

https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/2345/TGT_995.pdf;jsessionid=D6F4AFD91FF901F9D6F05FCD7AE2F3B3?sequence=1

Buitriago, G y Montes, L. (2022). *Las habilidades comunicativas y el aprendizaje del inglés en los estudiantes de la Institución Educativa N° 14038, La Legua, Piura, 2021.*

[Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].

Repositorio

Institucional

UNE. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/6928>

Caamaño, S., González, S., y Ricardo, J. (2025). Dificultades y estrategias al desarrollar la expresión oral en inglés en los universitarios: Una revisión sistemática. *Tribunal.*

Revista en Ciencias de la Educación y Ciencias Jurídicas, 5(10), 495–514.

<https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v5i10.138>

Campos, K., González M. y Meléndez I. (2019). *El estudio comparativo del logro de la competencia expresión y comprensión oral del área de Inglés en el tercer grado de secundaria de las instituciones educativas, nuestra señora de la Mercedes y los libertadores de América, Manantay y Ucayali, 2017* [Trabajo de investigación

de pregrado, Universidad Nacional de Ucayali]. Repositorio Institucional UNU.

[http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/4023/000003676T-](http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/4023/000003676T-EDUCACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[EDUCACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/4023/000003676T-EDUCACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Castellaro, M., y Peralta, N. (2020). Pensar el conocimiento escolar desde el socioconstructivismo: interacción, construcción y contexto. *Perfiles Educativos*,

42(168), 140-156. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13271609010>

Castillo (2022). *El aula como espacio de interacciones entre los alumnos en el aprendizaje.* Instituto de Formación Docente “Maestro Mario A. López Thode”,

Mercedes. [Trabajo académico, Instituto de Formación Docente “Maestro Mario

A. López Thode”]. Repositorio del Consejo de Formación en Educación de Uruguay

<https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/1854/Castillo%2C%20K.%2C%20El%20aula.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Editorial Graó.

Consejo de Europa (2020). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario*. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. <https://rm.coe.int/marco-comun-europeo-de-referencia-para-las-lenguas-aprendizaje-ensenan/1680a52d53>

Daar, G. (2020). Classroom Interaction In English Speaking Class: A Study At Sma Santu Fransiskus Ruteng, Flores. *Journal of English Language Teaching and Linguistic*, 5(3), 311–324. https://www.researchgate.net/publication/349981426_Classroom_Interaction_In_English_Speaking_Class_A_Study_At_Sma_Santu_Fransiskus_Ruteng_Flores

Departamento de Investigación EESPM. (2023) *Elaboración de Instrumentos para la evaluación diagnóstica y la investigación documental* [Diapositiva de PowerPoint] Práctica e Investigación VII <https://drive.google.com/drive/folders/1GmdQI1kB9z4ZnZNKJEEosJ8B8iYzp1qZ?usp=sharing>

Flores, J. (2019). La relación docente–alumno como variable mediadora del aprendizaje. *Revista Científica de la Universidad Técnica San Gregorio de Portoviejo*, (35), 189–201.

<https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/957/13-JHONF>

Forero y García.(2019). *Desarrollo de la producción oral en inglés en los estudiantes del ciclo 3B de la jornada nocturna de la I.E.D República de Colombia*. [Trabajo de grado, Universidad Libre-Bogotá]. Repositorio Institucional Unilibre. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/17761/Desarrollo%20de%20la%20producci%C3%B3n%20oral%20en%20ingl%C3%A9s%20en%20los%20estudiantes%20del%20ciclo%203B%20de%20la%20jornada%20nocturna%20de%20la%20I.E.D%20Rep%C3%ABlica%20de%20Colombia..pdf?sequence=1>

Hamsia, W. (2018). Developing students' speaking ability through story completion. *Journal of English Language Teaching*, 5(1), 57–64. <https://media.neliti.com/media/publications/273879-developing-students-speaking-ability-thr-33d6b1fe.pdf>

Jiménez E. (2022). Desarrollo de la expresión oral en inglés en educación secundaria a través del enfoque comunicativo [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Institucional PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/06c433c2-e696-4f0a-98f2-04987f70daa3/content>

Jiménez, V. (2021). Triangulación metodológica cualitativa y cuantitativa. *Revista sobre estudios e investigaciones del saber académico*, 14(14), 76–81. <https://doi.org/10.70833/rseisa14item276>

Khoiriya, A. (2018). *Classroom interaction in English speaking class: A naturalistic study at English One Course Surakarta*. [Tesis de licenciatura, Universidad Muhammadiyah de Surakarta]. <https://core.ac.uk/download/pdf/148619376.pdf>

- López Fernández, R., Nieto Almeida, L. E., Vera Zapata, J. A. y Quintana Álvarez, M. R. (2021). *Modos de aprendizaje en los contextos actuales para mejorar el proceso de enseñanza*. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(5), 542-550. <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v13n5/2218-3620-rus-13-05-542.pdf>
- Loayza, Edward Faustino (2021). El fichaje de investigación como estrategia para la formación de competencias investigativas. *Educare et Comunicare: Revista de Investigación de la Facultad de Humanidades*, 9(1), 67–77. <https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/594>
- Mahtawarmi, Y. (2019). *Improving students' speaking skills by using the problem-based learning (PBL) model*. [Tesis de licenciatura, Universidad Islámica Estatal Ar-Raniry]. Repositorio Institucional Ar-Raniry. <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/7288/1/SKRIPSI.pdf>
- Martínez-Maldonado, P., Armengol Asparó, C. y Muñoz Moreno, J. L. (2019). Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 18(36), 55–74. <https://doi.org/10.21703/rexe.20191836martinez13>
- Medina, M., Rojas, R. Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C. y Castillo, R. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C. <https://editorial.inudi.edu.pe/index.php/editorialinudi/catalog/download/90/133/157?inline=1>
- Meneses Lopez, F.(2021). *Caracterización de las interacciones pedagógicas en el grado sexto de la Institución Educativa Alvernia de Medellín*. [Tesis de maestría, Universidad de San Buenaventura].

<https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/32d39df9-8529-4534-b193-a02fae130a8f/content>

MINEDU (2016) *Currículo nacional*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

MINEDU (2019). *Interacciones que promueven aprendizajes: guía de orientaciones para la atención educativa de los niños y niñas de 0 a 5 años*.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6886>

Morales Herrera, K. (2021). *La expresión oral en lengua extranjera inglés* [Tesis de maestría, Universidad Externado de Colombia].
<https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/fd913ed6-60d2-4891-9c23-a350520280ce/content>

Pfño Cuyo, M. E. (2020). *Estado del arte sobre la interacción docente – estudiante en educación primaria en Iberoamérica (2009-2020)* [Trabajo de investigación de bachillerato, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Repositorio Institucional UPCH.
https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9293/Estado_PfnoCuyo_Melanie.pdf?sequence=1

Raga, L. (2010). *A glimpse into classroom interaction* [Tesis de maestría, Universitat Autònoma de Barcelona].
https://www.academia.edu/86896567/A_glimpse_into_classroom_interaction

Razo, A., y Cabrero, I. (2016). *El poder de las interacciones educativas en el aprendizaje de los jóvenes: Análisis a partir de la videograbación de la práctica docente en Educación Media Superior en México*. Instituto Nacional para la Evaluación de la

Educación. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/razo-ana-el-poder-de-las-interacciones-educativas-2016.pdf>

Reyes-Ruiz, L. y Carmona, F. (2020). *La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio*. Ediciones Universidad Simón Bolívar, 2020. <https://bonga.unisimon.edu.co/bitstream/handle/20.500.12442/6630/La%20investigaci%C3%B3n%20documental%20para%20la%20comprensi%C3%B3n%20ontol%C3%B3gica%20del%20objeto%20de%20estudio.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>

Soberón, C. (2021). *Interacción docente - niño y niña en aulas de aprendizaje del II ciclo de una institución pública de educación inicial en el distrito de S.M.P. durante el año 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Cayetano Heredia]. Repositorio Institucional UPCH. https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9691/Interaccion_SoberonVasquez_Cinthia.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tiwari, T. (2021). Classroom Interaction in Communicative Language Teaching of Public Secondary Schools in Nepal. *Indonesian Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics*, 5(2), 373-386 <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1297586.pdf>

Vieco, M., (2019). Las emociones contraatacan en el aula de español. *MarcoELE: Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (29) <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92159587009>

MINEDU (2016). *Currículo nacional de la educación básica*. Ministerio de Educación.

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacionbasica.pdf>

Villanueva, R. (2020). Clima de aula en secundaria: Un análisis entre las interacciones de estudiantes y docentes. *Revista Peruana De Investigación Educativa*, 12(12), 187–216. <https://revistas.siep.org.pe/index.php/RPIE/article/view/178/224>

Apéndice

Apéndice A: Matriz de fuentes

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Artículo: “Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas” |
| Autor | Martínez, Armengol y Muñoz |
| Editorial | Revista de estudio y experiencias de educación |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | Este artículo tiene como objetivo analizar las interacciones dentro del aula entre docente-estudiante, estudiante-estudiante, y estudiante-conocimiento. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Revista: “Classroom Interaction in Communicative Language Teaching of Public Secondary Schools in Nepal.” |
| Autor | Tiwari, T. (2021) |
| Editorial | Indonesian Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | Este artículo tiene como objetivo describir las interacciones dentro de un aula en Nepal y los factores que afectan esas interacciones para el aprendizaje en el curso de inglés. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|------------------|---|
| Documento | Tesis: “Caracterización de las interacciones pedagógicas en el grado de sexto de primaria de la institución educativa Alvernia de Medellín” |

| | |
|-----------------------------|--|
| Autor | Fabio Humberto Meneses López |
| Editorial | Universidad de San Buenaventura Facultad de Educación (Medellín) |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | Esta tesis tiene como objetivo fortalecer la calidad en la Praxis pedagógica mediante las interacciones entre el docente y estudiante. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Tesis: "Classroom interaction in English speaking class: A naturalistic study at English One Course Surakarta" |
| Autor | Ariska Khoiriyah |
| Editorial | Muhammadiyah University of Surakarta |
| Fecha de publicación | 2018 |
| Información | En su tesis, tiene como objetivo describir los tipos de interacciones que se dan en el interior del salón de clase y mostrar el tipo de interacción que predomine más. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Tesis: "Classroom Interaction In English Speaking Class: A Study At Sma Santu Fransiskus Ruteng, Flores" |
| Autor | Gabriel Freedi Daar |
| Editorial | Journal of English Language Teaching and Linguistics |
| Fecha de publicación | 2020 |
| Información | En su tesis busca conocer de qué manera se da la interacción en la clase de expresión oral de inglés en el colegio Santu Fransiskus Ruteng, Flores. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|---------------|--------------------|
|---------------|--------------------|

| | |
|-----------------------------|---|
| Documento | La expresión oral en lengua extranjera inglesa |
| Autor | Karen Daiana Morales Herrera |
| Editorial | Universidad Externado de Colombia - Facultad de Ciencias de la Educación |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | Esta tesis tiene como objetivo comprobar el uso de la metodología <i>Inquiry Based Learning</i> para mejorar el desarrollo de las habilidades orales durante el proceso de aprendizaje. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | En su tesis sobre “Desarrollo de la producción oral en inglés en los estudiantes del ciclo 3B de la jornada nocturna de la I.E.D República de Colombia”. |
| Autor | Sonia Yazmín Forero Rey Diana Carolina García Díaz |
| Editorial | Universidad Libre Facultad Ciencias de la Educación |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | Esta tesis tiene como objetivo contribuir al desarrollo de la producción oral mediante recursos audiovisuales en Inglés. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Estado del arte sobre la interacción docente – estudiante en educación primaria en Iberoamérica (2009-2020) |
| Autor | Melanie Elizabeth Pfuño Cuyo |
| Editorial | Universidad Peruana Cayetano Heredia |
| Fecha de publicación | 2020 |

| | |
|--------------------|--|
| Información | Esta tesis tiene como objetivo comprender la interacción docente y estudiante, así como explicar de qué manera se está llevando a cabo y como esto se relaciona con el proceso de aprendizaje. |
|--------------------|--|

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Tesis: “Desarrollo de la expresión oral en inglés en educación secundaria a través del enfoque comunicativo”, tiene como objetivo describir la expresión oral desde el enfoque comunicativo (CLT)”. |
| Autor | Elianne Rebeca Jimenez Coronel |
| Editorial | Pontificia Universidad Católica del Perú |
| Fecha de publicación | 2022 |
| Información | Esta tesis busca describir cómo el enfoque comunicativo se relaciona de manera estrecha con la expresión oral mediante distintas estrategias y actividades. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Tesis: “El estudio comparativo del logro de la competencia expresión y comprensión oral del área de Inglés en el tercer grado de secundaria de las instituciones educativas, nuestra señora de la Mercedes y los libertadores de América, Manantay y Ucayali” |
| Autor | Campos, González y Meléndez |
| Editorial | Universidad Nacional de Ucayali |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | Esta tesis tiene como propósito determinar el nivel de logro de la competencia, expresión y comprensión oral. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|---------------|--------------------|
|---------------|--------------------|

| | |
|-----------------------------|--|
| Documento | Tesis “Estrategia didáctica para desarrollar la producción oral del idioma Portugués en estudiantes del primer ciclo de una universidad particular de Lima”. |
| Autor | Giulliana Lizbeth Bernal Sánchez |
| Editorial | Universidad Nacional San Ignacio de Loyola |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | Esta tesis tiene como base proponer una estrategia bajo un diseño didáctico para fortalecer la producción oral. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Libro: “Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación”. |
| Autor | Consejo de Europa |
| Editorial | Ministerio de Educación y Formación Profesional e Instituto Cervantes. |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | Este libro menciona que la expresión oral es un proceso de intercambio entre interlocutores. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Libro: “Interacciones que promueven aprendizajes: guía de orientaciones para la atención educativa de los niños y niñas de 0 a 5 años”. |
| Autor | MINEDU |
| Editorial | MINEDU |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | Este libro es una guía para los maestros de educación inicial sobre la importancia de las interacciones entre el docente y estudiantes para un buen desarrollo cognitivo y socio-emocional del estudiante. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Libro: "Currículo Nacional". |
| Autor | MINEDU |
| Editorial | MINEDU |
| Fecha de publicación | 2016 |
| Información | En este documento, podemos encontrar detallado el perfil de egreso de los estudiantes. La cual se logra a través del desarrollo de competencias, capacidades y desempeños en cada nivel de la escolaridad. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Revista de Educación: Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo |
| Autor | Alomá, M., Crespo, L., González, K., y Estévez, N. |
| Editorial | Mendive -Revista Científico Pedagógico |
| Fecha de publicación | 2022 |
| Información | Esta revista propone el uso de las tareas integradoras, debido a cómo esto contribuye a la calidad del proceso de aprendizaje. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Power Point: Elaboración de Instrumentos para la evaluación diagnóstica y la investigación documental. |
| Autor | Departamento de Investigación EESPM |
| Editorial | Escuela Superior Pedagógico de Monterrico |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | Tiene como propósito implementar instrumentos para la mejora de los instrumentos de evaluación. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Tesis: "Aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana" |
| Autor | Bálsamo, M |
| Editorial | Pontificia Universidad Católica Argentina. |
| Fecha de publicación | (2022) |
| Información | La presente tiene como objetivo explicar la influencia de la Psicología Genética en la Pedagogía. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Revista: "Las emociones contraataca en el aula de español" |
| Autor | Vieco, Mila |
| Editorial | Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | Este artículo busca fomentar estrategias comunicativas desde el aspecto afectivo y emocional, para que los docentes de la lengua española puedan tomarlo encuentra en los procesos de aprendizaje de sus alumnos. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Revista: "Pensar el conocimiento escolar desde el socioconstructivismo: interacción, construcción y contexto." |
| Autor | Castellaro, Mariano Peralta, Nadia Soledad |
| Editorial | Perfiles Educativos |
| Fecha de publicación | 2020 |

| | |
|--------------------|--|
| Información | El artículo explora el socioconstructivismo dentro de los procesos de construcción del conocimiento escolar, pues contribuyen a la creación de estrategia pedagógica, pero siempre basándose en el sociocognitvismo. |
|--------------------|--|

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Tesis: "Improving students' speaking skills by using the problem-based learning (PBL) model." |
| Autor | Mahtawarmi, Yuni |
| Editorial | Student of Faculty of Education and Teacher Training Department of English Language Education |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | En esta tesis, se busca encontrar la relación del aprendizaje basado en problemas con el mejoramiento de la expresión oral en los estudiantes. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Tesis: "La expresión oral : estrategias pedagógicas para su fortalecimiento". |
| Autor | Bohorquez Alba, Maryuri Yasmín Rincón Moreno, Yomary Andrea |
| Editorial | Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia |
| Fecha de publicación | 2018 |
| Información | Esta tesis busca promover estrategias pedagógicas para mejorar la expresión oral en los estudiantes. Para ello, su objetivo principal es fortalecer la expresión oral. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|------------------|---|
| Documento | Revista: "La relación docente alumno como variable mediadora del aprendizaje. |
| Autor | Flores Morán, John Fressy |

| | |
|-----------------------------|--|
| Editorial | San Gabriel |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | El artículo explica la importancia de la interacción docente-estudiante en la educación superior, para el proceso de aprendizaje, tomando en cuenta las creencias docentes, la motivación, el aspecto afectivo, el aprendizaje significativo y el enfoque significativo. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Artículo: “La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio” |
| Autor | Reyes-Ruiz, L. Carmona Alvarado, F. A. |
| Editorial | Universidad Simón Bolívar |
| Fecha de publicación | 2020 |
| Información | En este documento definen la investigación documental como una técnica cualitativa, cuyo objetivo es brindar una visión general sobre un tema. Así mismo, consta de 5 pasos: arqueo de fuentes, revisión, cotejo, interpretación y conclusiones. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Artículo: “Fundamentos Epistémicos de la Investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos” |
| Autor | Sánchez Flores, Fabio Anselmo |
| Editorial | Revista Digital De Investigación En Docencia Universitaria |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | Este artículo analiza las características del enfoque cuantitativo y cualitativo. Así mismo, brinda pautas para saber qué enfoque es pertinente para nuestra investigación, brindando sus ventajas y desventajas. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | “El aula como espacio de interacciones entre los alumnos en el aprendizaje. ” |
| Autor | Castillo, Kimberly |
| Editorial | Instituto de Formación Docente “Maestro Mario A. López Thode”, Mercedes. |
| Fecha de publicación | 2022 |
| Información | Esta investigación explica la importancia del aula como un lugar en el que se dan las interacciones entre estudiantes y de esa manera promueven el aprendizaje. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Tesis: “Interacción docente - niño y niña en aulas de aprendizaje del II ciclo de una institución pública de educación inicial en el distrito de S.M.P. durante el año 2019” |
| Autor | Soberón Vasquez, Cinthia Selene |
| Editorial | Universidad Peruana Cayetano Heredia |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | Esta investigación explica la importancia de la interacción docente-estudiante para el aprendizaje de los niños del nivel inicial. Para ello, hace uso de las categorías de apoyo emocional y pedagógico. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Artículo: “Developing students' speaking ability through story completion.” |
| Autor | Hamsia, Waode |
| Editorial | Journal of English Language Teaching. vol. 5, no. 1, pp. 57-64. |
| Fecha de publicación | 2018 |

| | |
|--------------------|---|
| Información | El presente artículo tiene como objetivo poder describir la implementación de la actividad de Story Completion, en la cual el estudiante podría mejorar el desenvolvimiento de la habilidad oral. El método fue descriptivo y de enfoque cualitativo. |
|--------------------|---|

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Artículo: “Modos de aprendizaje en los contextos actuales para mejorar el proceso de enseñanza.” |
| Autor | López Fernández, R., Nieto Almeida, L. E., Vera Zapata, J. A. y Quintana Álvarez, M. R. |
| Editorial | Revista Universidad y Sociedad, 13(5), 542-550. |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | El presente artículo busca apreciar las distintas maneras de aprendizaje en base al contexto en el que se desarrolla un estudiante para generar un mejor aprendizaje. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Libro: “Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario”. |
| Autor | Consejo de Europa (2020). Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr |
| Editorial | Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr |
| Fecha de publicación | 2020 |
| Información | Este es un documento oficial para describir y medir el uso de una lengua europea: cuán bien manejas el idioma. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|------------------|---|
| Documento | “Clima de aula en secundaria: Un análisis entre las interacciones de estudiantes y docentes.” |

| | |
|-----------------------------|--|
| Autor | Villanueva, Roxana Karina |
| Editorial | Revista Peruana De Investigación Educativa |
| Fecha de publicación | 2020 |
| Información | La presente investigación tiene como objetivo poder determinar la convivencia en el aula de clases y los factores que intervienen en ella. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Artículo: "Dificultades y estrategias al desarrollar la expresión oral en inglés en los universitarios: Una revisión sistemática" |
| Autor | Caamaño López, Sandra Elizabeth González Reyes, Sara Dolores Ricardo Surarez, Jessenia Margarita |
| Editorial | Revista Tribunal |
| Fecha de publicación | 2025 |
| Información | El objetivo del artículo es ubicar las dificultades que tienen los estudiantes de las universidades para poder expresarse oralmente en inglés y proponer estrategias de mejora. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Libro: Enseñar Lengua |
| Autor | Cassany, Daniel Luna, Marta Sanz, Glória |
| Editorial | Editorial GRAÓ |
| Fecha de publicación | 2003 |
| Información | El libro trata la enseñanza de la lengua desde un aspecto reflexivo. Así mismo, propone estrategias innovadoras y reivindica el rol activo del estudiante para su aprendizaje. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Tesis: El aprendizaje basado en tareas como método para desarrollar la expresión oral en estudiantes de inglés de un Instituto Superior Tecnológico de Lima |
| Autor | Barturén Silva, Nancy Elena |
| Editorial | Universidad Peruana Cayetano Heredia — Facultad de Educación |
| Fecha de publicación | 2019 |
| Información | El objetivo de la tesis es mejorar la expresión oral haciendo uso del aprendizaje basado en tareas en institutos pedagógicos de Lima. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Libro: El poder de las interacciones educativas en el aprendizaje de los jóvenes: Análisis a partir de la videograbación de la práctica docente en Educación Media Superior en México |
| Autor | Razo, Ana Cabrero Iriberry, Itzel |
| Editorial | Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) |
| Fecha de publicación | 2016 |
| Información | La investigación tiene como objetivo identificar los diferentes tipos de apoyo pedagógico, emocional y cómo los estudiantes participan en clases. Para ello analiza las relaciones entre docentes y estudiantes. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|------------------|---|
| Documento | Tesis: A glimpse into classroom interaction |
| Autor | Raga Preston, Liz |
| Editorial | Universitat Autònoma de Barcelona |

| | |
|-----------------------------|---|
| Fecha de publicación | 2010 |
| Información | La investigación trata sobre la importancia de las interacciones para la enseñanza del idioma inglés. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Libro: |
| Autor | Medina Romero, Miguel Rojas León, Rómulo Bustamante Hoces, Wilder Loaiza Carrasco, Raquel Martel Carranza, Christian Castillo Acobo, Roxana |
| Editorial | Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C |
| Fecha de publicación | 2023 Es por este motivo, que, el presente libro brinda información valiosa para todos aquellos tesisistas e investigadoras que deseen saber más sobre los instrumentos de investigación y necesiten aplicar alguno de estos, para su estudio. Los autores invitan a toda la comunidad académica a leer este libro. |
| Información | El libro tiene como objetivo ayudar a los investigadores a conocer sobre los diferentes tipos de instrumentos de investigación. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|---|
| Documento | Tesis:Las habilidades comunicativas y el aprendizaje del Inglés en los estudiantes de la Institución Educativa N 14038, La Legua, Piura, 2021 |
| Autor | Buitriago Mendez, Gina Antonella Montes Mengoa, Lily Isabel |
| Editorial | Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle |
| Fecha de publicación | 2022 |
| Información | La investigación trata de que manera las habilidades comunicativas influyen en el aprendizaje del idioma. |

| FUENTE | INFORMACIÓN |
|-----------------------------|--|
| Documento | Tesis:El fichaje de investigación como estrategia para la formación de competencias investigativas. |
| Autor | Loayza-Maturrano, Edward Faustino |
| Editorial | Educare et Comunicare |
| Fecha de publicación | 2021 |
| Información | El estudio trata sobre como el empleo de la técnica del fichaje aporta en una indagación y como permite un proceso sistemático y ordenado. |

Apéndice B: Fichas Textuales / Resúmenes

| Tipo | Fuente | Cita parafraseada |
|----------------|---|--|
| Textual | Tiwari, T. (2021). <i>Classroom Interaction in Communicative Language Teaching of Public Secondary Schools in Nepal</i> . Indonesian Journal of English Language Teaching and Applied Linguistics, 5(2), 373-386 https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1297586.pdf | El aprendizaje no se da de manera pasiva, es decir, sentado recibiendo solamente información, sino que se necesita hablar de eventos reales que preocupan o llaman la atención del estudiante: hablar de sus experiencias usando el idioma meta (p.375). |

| Tipo | Fuente | Cita parafraseada |
|------|--------|-------------------|
|------|--------|-------------------|

| | | |
|----------------|---|---|
| Textual | <p>Daar, G. (2020). <i>Classroom Interaction In English Speaking Class: A Study At Sma Santu Fransiskus Ruteng, Flores</i>. Journal of English Language Teaching and Linguistics. Universitas Katolik Indonesia Santu Paulus Ruteng. p.312</p> <p>https://www.researchgate.net/publication/349981426_Classroom_Interaction_In_English_Speaking_Class_A_Study_At_Sma_Santu_Fransiskus_Ruteng_Flores</p> | <p>El autor menciona que para mejorar la habilidad comunicativa del idioma inglés, es necesario promover la participación en clases a través de diálogos (p.312).</p> |
|----------------|---|---|

| Tipo | Fuente | Resumen |
|----------------|--|---|
| Resumen | <p>MINEDU (2019). <i>Interacciones que promueven aprendizajes: guía de orientaciones para la atención educativa de los niños y niñas de 0 a 5 años, educación inicial</i>. https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6886</p> | <p>La guía de interacciones se basa en cómo se dan las interacciones entre docentes y niños. Tomando en cuenta, la propuesta pedagógica curricular en el cual presenta al estudiante en su rol activo en el desarrollo de las actividades de intercambio de interacción en conjunto con la maestra y los estudiantes.</p> |

| Tipo | Fuente | Resumen |
|-------------|---------------|----------------|
|-------------|---------------|----------------|

| | | |
|----------------|---|--|
| Resumen | <p>Jimenez, E. (2022). Desarrollo de la expresión oral en inglés en educación secundaria a través del enfoque comunicativo [Tesis de maestría]. Pontificia Universidad Católica del Perú. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/21788/Jimenez%20Coronel%20Elianne_Tesis%20%281%29%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p> | <p>Esta tesis demuestra que existe una relación entre el desarrollo de la expresión oral y el enfoque comunicativo (CLT), la cual es promovida por el Ministerio de Educación. Así mismo, se sugiere la importancia de trabajar con situaciones reales y significativas para que los estudiantes logren comunicarse en inglés.</p> |
|----------------|---|--|

| Tipo | Fuente | Resumen |
|----------------|--|--|
| Resumen | <p>Consejo de Europa (2020). <i>Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario</i>. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. www.coe.int/lang-cefr</p> | <p>El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) expresa que la comprensión oral es la recepción y el procesamiento de información entre dos interlocutores que se da en un entorno de interacción. En el cual, se necesita comprender el significado que se expresa.</p> |

| Tipo | Fuente | Resumen |
|-------------|---------------|----------------|
|-------------|---------------|----------------|

| | | |
|----------------|---|---|
| Resumen | <p>Pfño Cuyo, M. E. (2020). Estado del arte sobre la interacción docente – estudiante en educación primaria en Iberoamérica (2009-2020) [Trabajo de investigación para optar el grado de bachiller en educación]. Universidad Peruana Cayetano Heredia. https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9293/Estado_PfunoCuyo_Melanie.pdf?sequence=1</p> | <p>El autor hace una recolección de bibliografía sobre las interacciones docente-estudiante en la educación primaria a nivel Iberoamericano. El autor tiene como objetivo conocer cuánto de avanzado sobre este tema.</p> |
|----------------|---|---|

| Tipo | Fuente | Resumen |
|----------------|---|---|
| Resumen | <p>Castellaro, M., y Peralta, N. S. (2020). Pensar el conocimiento escolar desde el socioconstructivismo: interacción, construcción y contexto. <i>Perfiles Educativos</i>, 42(168), 140–156. https://doi.org/10.22201/iissue.24486167e.2020.168.59439</p> | <p>Este artículo se plantea sobre la base del socio constructivismo, tomando en cuenta algunos conceptos claves sobre la relación con la educación escolar. Asimismo, menciona como el uso del constructivismo contribuye al buen uso de las estrategias para se logre potenciar las interacciones entre los estudiantes.</p> |

| Tipo | Fuente | Resumen |
|----------------|---|--|
| Resumen | <p>Forero y García.(2019). <i>Desarrollo de la producción oral en inglés en los estudiantes del ciclo 3B de la jornada nocturna de la I.E.D República de Colombia</i>. [Trabajo de grado para optar por el título de Licenciadas en Educación Básica con énfasis en Humanidades e Idiomas]. Universidad Libre-Bogotá</p> <p>https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/17761/Desarrollo%20de%20la%20producci%C3%B3n%20oral%20en%20ingl%C3%A9s%20en%20los%20estudiantes%20del%20ciclo%203B%20de%20la%20jornada%20nocturna%20de%20la%20I.E.D%20Rep%C3%ABlica%20de%20Colombia..pdf?sequence=1</p> | <p>Esta tesis busca fortalecer el desarrollo de la producción oral en el Inglés en sus alumnos a través del uso de videos cortos en Inglés. Por ende, el desarrollo de este trabajo de investigación, permitió que los estudiantes llegarán al nivel esperado A1 a través de la utilización de recursos audiovisuales.</p> |

| Tipo | Fuente | Resumen |
|----------------|---|---|
| Resumen | <p>Campos, González y Meléndez. (2019). <i>Estudio comparativo del logro de la competencia expresión y comprensión oral del área de inglés en el tercer grado se secundaria de las instituciones educativas nuestra señora de la Mercedes y los Libertadores de América, Manantay</i></p> | <p>Esta tesis busca determinar el nivel de logro de la competencia, expresión y comprensión oral en estudiantes de tercer grado de secundaria. Por ende, realizó un diseño descriptivo para establecer las comparaciones de las instituciones, resultando que los estudiantes se encuentran en el</p> |

6

| | | |
|--|--|--|
| | <p>,Ucayali,2017".[Trabajo de investigación para obtener el título de Profesional de Licenciado en Educación Secundaria]. Universidad Nacional de Ucayali http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/4023/000003676T-EDUCACION.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p> | <p>nivel logro esperado en lo que respecta comprensión y expresión oral.</p> |
|--|--|--|

5

| Tipo | Fuente | Resumen |
|---------|--|---|
| Resumen | <p>Flores, J.(2019). La relación docente alumno como variable mediadora del aprendizaje. <i>Revista San Gregorio</i>. https://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO/article/view/957/13-JHONF</p> | <p>El artículo describe la importancia de la relación entre docente y estudiante, menciona que la interacción fomenta contextos interactivos que permiten el desarrollo del aprendizaje. Para ello, toma en cuenta los aportes teóricos a fin de mejorar el proceso de aprendizaje.</p> |

| Tipo | Fuente | Resumen |
|------|--------|---------|
|------|--------|---------|

2

| | | |
|----------------|---|---|
| Resumen | <p>Soberon Vásquez,C.(2021). <i>Interacción docente-niño y niña en aulas de aprendizaje del II ciclo de una Institución pública de educación inicial en el distrito de S.M.P. durante el año 2019.</i>[Tesis para optar el título de Profesional licenciado de educación inicial]. Universidad Peruano Cayetano Heredia.</p> <p>https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/9691/Interaccion_SoberonVasquez_Cynthia.pdf?sequence=1&isAllowed=y</p> | <p>Esta tesis busca determinar cómo se da el proceso de interacción entre docente y estudiantes en los salones de clase de nivel Inicial. En consecuencia, realizó un estudio de cómo el apoyo emocional y pedagógico benefician el proceso de aprendizaje.</p> |
|----------------|---|---|

3

| Tipo | Fuente | Resumen |
|----------------|---|--|
| Resumen | <p>Martínez-Maldonado, P., Armengol Asparó, C. y Muñoz Moreno, J. L. (Abril 2019). <i>Interacciones en el aula desde prácticas pedagógicas efectivas. Revista de estudios y experiencias en educación, 18(36), 55-74.</i> https://doi.org/10.21703/rexe.20191836martinez13</p> | <p>El objetivo del presente estudio es analizar las interacciones en el aula, observando cómo se desarrollan las prácticas pedagógicas. En consecuencia, se evidenció que había muy poca interacción entre estudiante-estudiante, lo cual no permitía un espacio de intercambio de conocimiento.</p> |

| Tipo | Fuente | Resumen |
|---------|--|--|
| Resumen | <p>Bernal Sánchez, G. (2021). <i>Estrategia didáctica para desarrollar la producción oral del idioma Portugués en estudiantes del primer ciclo de una universidad particular de Lima.</i> [Tesis para optar el grado de Maestro en Educación con mención en Docencia en Educación Superior]. Universidad San Ignacio de Loyola.</p> <p>https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4c1e3c07-36d5-4bc4-8290-e1f6895faada/content</p> | <p>Esta investigación busca proponer un diseño de estrategia didáctica para mejorar la producción oral. En consecuencia, se tomaron en cuenta las entrevistas, observaciones y cuestionarios a los docentes y estudiantes. Evidenciando, la poca importancia que se le da a las interacciones dentro y fuera de clase.</p> |

Apéndice C: Matriz de Coherencia

| PROBLEMA | OBJETIVOS | UNIDAD DE ANÁLISIS | CATEGORÍA | TÉCNICA E INSTRUMENTOS |
|---|--|--|-------------------------------|---|
| ¿Cómo se desarrollan las interacciones como estrategia en el aprendizaje del idioma inglés para la producción | <p><u>General:</u> Explicar cómo se dan las interacciones en la expresión oral para el</p> | <p>- Tesis - Libros - Revistas</p> | Las interacciones pedagógicas | <ul style="list-style-type: none"> ● Fichaje - Fichero ● Triangulación de datos - Matriz de triangulación |
| | | - Tesis | Expresión | |

| | | | | |
|--|---|--------------------------------|-------------|--|
| <p>oral en estudiantes de 5to de primaria de la I.E. Santísima Niña María?</p> | <p>aprendizaje del idioma inglés.</p> <p><u>Específicos:</u> 1. Identificar los tipos de interacciones en un aula de clases. 2. Describir cómo es la expresión oral para el aprendizaje del idioma inglés. 3. Relacionar los tipos de interacciones con la expresión oral para el aprendizaje del idioma inglés.</p> | <p>- Libros - Revistas</p> | <p>oral</p> | |
|--|---|--------------------------------|-------------|--|

Apéndice D: Matriz de Triangulación

| UNIDAD DE ANÁLISIS | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | Libros | Revistas | Tesis | Convergencias/divergencias |
| Categoría: Interacciones pedagógicas | Razo y Cabrero (2016) mencionan que las interacciones educativas están relacionadas con los vínculos y actividades llevadas a cabo en clase entre dos o más participantes con el objetivo de lograr los aprendizajes y habilidades. | Tsui (1995, como se citó en Daar) señala que las interacciones son cooperativas y se pueden promover a través de diferentes estrategias como el juego de roles, actividades, y promoviendo el uso variado de <u>estrategias de comunicación</u> . | Ragan (2010) menciona que las interacciones abarca lo siguiente: interacción docente-estudiante y estudiantes-estudiante, <u>estrategias de interacción</u> , interacción afectiva, entre otros. La autora señala que las interacciones están vinculadas a la comunicación, y, por lo tanto, al aprendizaje. | Las fuentes convergen es que las interacciones pedagógicas abarcan estrategia de interacción para lograr los objetivos de aprendizajes. Así mismo, señalan que las interacciones involucran tanto al docente como a los estudiantes. |
| Subcategoría :Interacción docente-estudiante | De acuerdo con MINEDU (2019), las interacciones entre docente y estudiantes se dan desde que el estudiante | Según Medina(2015, como se citó en Flores, 2019) las interacciones entre docente- | De acuerdo con Pfuño (2020), en la interacción docente estudiante, confluyen | Podemos decir que las interacciones docente-estudiante son constantes durante el quehacer |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | <p>ingresa a la institución, hasta que se retiran a sus casa, es decir, dura toda una jornada pedagógica. Por lo cual, son relevantes todas las actividades o relaciones que se hacen durante esa horas, pues influyen en el desarrollo y aprendizaje de estos.(p.20)</p> | <p>alumno condicionan el proceso de enseñanza, debido a que, estimulan el proceso cognitivo, afectivo y la motivación. Generando, que los niveles de interacción sean fundamentales para la obtención de un aprendizaje esperado. (p.197)</p> | <p>aspectos cognitivos y afectivos que afectan en el aprendizaje de los estudiantes. Así mismo, menciona que se pueden identificar tres diferentes tipos de interacciones: la técnica (el docente como transmisor de conocimiento); la organizativa (el docente da las instrucciones para la realización de las actividades); y la socio-afectiva (donde se crea un buen clima en el aula). Estos tipos de interacciones influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. (p.10)</p> | <p>pedagógico, pues durante estas interacciones, estimulamos el aprendizaje. Para ello, se pueden identificar tres tipos de interacciones de este tipo: la técnica, la organizativa y la socio-afectiva.</p> |
| <p>Subcategoría: Interacción estudiante-estudiante</p> | <p>De acuerdo con Sánchez et al. (como se citó en</p> | <p>De acuerdo con Castellaro y Peralta (2020), las</p> | <p>De acuerdo con Soberon (2021), las interacciones</p> | <p>Podemos decir que las interacciones entre</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | <p>Soberón, 2021), la interacción entre niños y niñas ayuda en el desarrollo de habilidades blandas como la empatía y la cooperación. Así mismo, desarrollan sus habilidades sociales a través de la comunicación que surge durante las actividades grupales en clase. Sin embargo, deben estar acompañados por sus docentes como intermediarios. (p.20)</p> | <p>corrientes neovygotskianas sostienen que la zona de desarrollo próximo también se da durante las interacciones entre iguales. Por ello, el autor menciona que existe un vínculo entre la interacción social y la construcción del conocimiento escolar, la cual es regulada por variables como las edades del sujeto, género, afinidad; así mismo, la cantidad de alumnos en el salón, los materiales, etc.(p.152)</p> | <p>entre estudiantes tienen un efecto positivo en su desarrollo social, pues aprenden de manera colaborativa con sus compañeros, desarrollando sus habilidades blandas. Así mismo, la promoción de esta interacción fomenta un buen clima en el aula que influye en el proceso de aprendizaje.</p> | <p>estudiantes es beneficioso para el desarrollo de las habilidades blandas. Así mismo, para la construcción de los aprendizajes a partir de compañeros con la misma edad. Por lo cual, se puede decir que fomenta un buen clima escolar para la adquisición de los aprendizajes.</p> |
|--|--|---|--|---|

| UNIDAD DE ANÁLISIS: Expresión oral | | | | |
|------------------------------------|--------|----------|-------|----------------------------|
| | Libros | Revistas | Tesis | Convergencias/divergencias |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| <p>Categoría: Expresión Oral</p> | <p>De acuerdo con Bygate (1987, como se citó en Cassany et al., 2003), la expresión oral comprende conocimientos y habilidades. El primero se refiere al manejo del idioma; y el segundo, a la habilidad de adaptar el lenguaje a diferentes contextos.</p> | <p>De acuerdo con Caamaño et al. (2025), el desarrollo de la expresión oral depende de las siguientes dimensiones: vocabulario, fluidez, pronunciación, la comprensión auditiva, y la gramática.</p> | <p>De acuerdo con Thornbury (2006, como se citó en Barturen, 2019), la expresión oral se desarrolla al conocer la gramática, tener un buen bagaje de vocabulario, uso adecuado de la pronunciación y entonación, y conocimiento de estrategias para interactuar para mejorar la fluidez.</p> | <p>Las fuentes convergen que para la expresión oral, se necesita manejar la gramática y conocer vocabulario del idioma. Así mismo, la fluidez es una dimensión transversal en las diferentes fuentes, pues para tener fluidez se necesita estrategias interactivas y habilidades para manejarlas en diferentes contextos.</p> |
|---|---|--|--|---|