

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



ACTIVIDADES LÚDICAS Y PLANIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA MEJORA DEL PROCESO DE ADAPTACIÓN DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE 1 AÑO DEL AULA “LILA” DE LA I.E. CUNA- JARDÍN ARMATAMBO, DISTRITO DE CHORRILLOS, UGEL 07.

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN INICIAL**

CONTRERAS CAMPODÓNICO, Mariana Valeria

SILVA CERÓN, María Esther

Lima Perú

2019

Agradecimientos y Dedicatoria

Queremos agradecer en primer lugar a Dios, quien nos acompañó, impulsó y fortaleció en cada una de las decisiones que tomamos como equipo para llevar a cabo y lograr culminar nuestra investigación. A nuestros amados padres y madres, quienes, a través de su apoyo incondicional y amor brindado durante todo este arduo proceso, han sido nuestro mayor soporte emocional y fortaleza, alentándonos a seguir siempre adelante. A nuestros amados hermanos y hermanas, por ser un ejemplo para nosotras y fuente de motivación e inspiración para concretar nuestras metas profesionales. A nuestra querida maestra Marlene Limache, por su gran apoyo y cariño, por siempre estar pendiente de nuestros pasos y dispuesta a ayudarnos, y, sobre todo, por transmitirnos a través de su vocación y ejemplo, el verdadero rol de ser maestra y la importancia de la atención a la primera infancia. Y a todas aquellas personas, familiares, amigos y maestras, que, a través de sus palabras y actos de amor, nos han alentado a no rendirnos y seguir adelante.

Por otro lado, dedicamos este trabajo al personal de la Cuna – Jardín Armatambo y a la directora Liliana Grillo, por recibirnos con gran acogida y confiar en nosotras, permitiéndonos llevar a cabo este trabajo de investigación. Finalmente, lo dedicamos con profunda gratitud, a nuestros niños y niñas del aula Lila y sus familias, agradecidas por su amor, paciencia, confianza y ganas de aprender, ustedes han sido nuestros mejores maestros a lo largo de este año, son la razón de ser de nuestra investigación.

Índice

Agradecimiento y dedicatoria	ii
Índice.....	iii
Índice de tablas.....	vii
Índice de figuras.....	viii
Introducción.....	1
I. FUNDAMENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	
1. Diagnóstico.....	4
2. Planteamiento del problema.....	13
II. SUSTENTO TEÓRICO	
1. Antecedentes.....	17
2. Legislación sobre la educación Inicial y lineamientos sobre el inicio del año escolar en el Perú	23
2.1. Definición de educación inicial.....	23
2.2. La educación inicial para el ciclo I.....	25
2.3. Acogida y buen inicio del año escolar	26
3. El desarrollo del niño y niña de 1 a 2 años.....	28
3.1. Generalidades del desarrollo.....	28
3.2. Desarrollo socio afectivo.....	30
3.2.1. El Apego.....	30
3.2.1.1. Teoría de John Bowlby	32
3.2.1.2. Teoría de Mary Ainsworth.....	33
3.2.2. Características afectivas en la etapa de 0 a 3 años	35
4. El proceso de adaptación a la escuela.....	37
4.1. Definición de adaptación.....	37
4.2. El proceso de adaptación en el nivel inicial.....	37
4.3. Fases de las manifestaciones de conductas durante el proceso de adaptación.....	38
4.4. Factores que intervienen en el proceso de adaptación de los niños y niñas.....	41
5. Los agentes educativos en el proceso de adaptación	43

5.1. Función de la docente	43
5.2. Actuación de la familia	44
5.2.1. Tipos de participación durante el periodo de adaptación...	46
5.3. El niño frente a la adaptación...	47
5.3.1. La separación afectiva y las emociones en el proceso de adaptación. 47	
6. Planificación del periodo de adaptación...	49
6.1. Estrategias pedagógicas	51
6.1.1. Entrevista inicial y el primer contacto con la escuela.....	51
6.1.2. Organización de espacios y materiales.....	51
6.1.3. Entrada escalonada y la participación de pequeños grupos...	53
6.1.4. Incorporación gradual de las rutinas y la atención durante el momento de cuidados básicos.....	52
6.2. Actividades para el periodo de adaptación...	53
6.2.1. La lúdica y el juego...	54
6.2.2. El juego durante el proceso de adaptación...	55
6.2.2.1. Fases del juego planteado por Javier Mendiara para el desarrollo de las actividades lúdicas	56
7. Campos de acción...	59
7.1. Actividades lúdicas...	59
7.2. Participación de padres de familia.....	59
7.3. Estrategias pedagógicas	60
8. Unidad de análisis	62
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
1. Diseño de investigación	66
1.1. Fases de la investigación acción.....	67
1.1.1. Primera fase: Identificación y tratamiento del problema.....	67
1.1.2. Segunda fase: Formulación de objetivos.....	69
1.1.3. Tercera fase: Definición del plan de acciones.....	69
1.1.4. Cuarta fase: Implementación y ejecución de acciones.....	70
1.1.5. Quinta fase: Evaluación de las acciones y reflexión crítica.....	70

1.1.6. Sexta fase: Difusión de resultados.....	71
2. Objetivos.....	72
2.1. Objetivo general.....	72
2.2. Objetivo Específico.....	72
3. Hipótesis de acción.....	73
4. Actores de la investigación.....	74
5. Escenarios de la investigación.....	79
6. Técnicas e instrumentos.....	83
6.1. Técnicas.....	83
6.2. Instrumentos.....	84
IV. PLAN DE ACCIÓN	
1. Matriz de acciones.....	88
2. Matriz de evaluación.....	100
V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	
1. Procesamiento y análisis de la información por instrumento.....	104
1.1 Resultados del análisis de los registros etnográficos.....	105
1.2 Resultados de los análisis de los diarios de clase.....	153
2. Triangulación.....	187
VI. DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
1. Matriz de difusión.....	196
Conclusiones.....	199
Recomendaciones.....	202
Referencias.....	204
Apéndices.....	208
- Registros etnográficos de los episodios críticos	
- Registros etnográficos	
- Diarios de clase	
- Árbol de Problemas	
- Árbol de objetivos	
- Nómina del aula	
- Actividades lúdicas durante el proceso de adaptación	
- Planificación de estrategias pedagógicas para el proceso de adaptación	

- Entrevista inicial a los padres de familia
- Evidencias fotográficas de las actividades del proceso de adaptación
- Matriz de consistencia

Índice de Tablas

Tabla 1. <i>Unidad de análisis del proceso de adaptación</i>	62
Tabla 2. <i>Hipótesis de acción N° 1</i>	88
Tabla 3. <i>Hipótesis de acción N° 2</i>	92
Tabla 4. <i>Hipótesis de acción N°3</i>	95
Tabla 5. <i>Matriz de evaluación, indicadores de inicio</i>	100
Tabla 6. <i>Matriz de evaluación, indicadores de proceso</i>	101
Tabla 7. <i>Matriz de evaluación, indicadores de resultado</i>	102
Tabla 8. <i>Cuadro de análisis de los registros etnográficos de las Actividades Lúdicas</i>	105
Tabla 9. <i>Cuadro de análisis de los registros etnográficos de la Participación de padres de familia</i>	132
Tabla 10. <i>Cuadro de análisis de los registros etnográficos de la Planificación y ejecución de estrategias pedagógicas</i>	142
Tabla 11. <i>Cuadro de análisis de los diarios de clase de las Actividades lúdicas</i>	153
Tabla 12. <i>Cuadro de análisis de los diarios de clase de la Participación de padres de familia</i>	170
Tabla 13. <i>Cuadro de análisis de los diarios de clase de la Planificación y ejecución de estrategias pedagógicas</i>	177
Tabla 14. <i>Cuadro de triangulación de los campos de acción</i>	187
Tabla 15. <i>Cuadro de difusión</i>	196

Índice de Figuras

<i>Figura 1.</i> Episodio crítico 1.....	8
<i>Figura 2.</i> Episodio crítico 2.....	10
<i>Figura 3.</i> Episodio crítico 3.....	11
<i>Figura 4.</i> Docente practicante.....	74
<i>Figura 5.</i> Docente practicante.....	75
<i>Figura 6.</i> Niños y niñas, docentes y auxiliar del aula Lila	77
<i>Figura 7.</i> Patio de Juegos de cuna	80
<i>Figura 8.</i> Área de alimentación	81
<i>Figura 9.</i> Área de sueño.....	81
<i>Figura 10.</i> Croquis del aula	82

Introducción

Con la preocupación que tienen los padres de familia por cubrir las necesidades básicas que requiere cada persona en una familia, se han visto en la obligación de estar ambos inmersos en el mundo laboral, lo que genera en ellos la inquietud de ver con quién y en donde dejar a sus hijos, mientras ellos trabajan. Esto ha originado la aparición de centros que se dediquen a la educación y cuidado de las niñas y los niños en edades cada vez más tempranas, edades en las que ellas y ellos comienzan a explorar el mundo a través de sus sentidos y de acuerdo a sus posibilidades.

Con ambos padres trabajando, la niña y el niño son incorporados en un centro infantil y salen del espacio cómodo y seguro de su hogar, compañía de su familia a una escuela, lo cual provoca la separación de la madre, por consecuencia inestabilidad emocional al encontrarse en un lugar desconocido.

La familia y específicamente la madre, son el primer contacto de la niña y el niño con el mundo, por lo que el interactuar ahora con otros niños de su edad, otros adultos, en un nuevo contexto, ambiente y trato, requiere de un proceso de adaptación.

Ante estos cambios, las niñas y los niños frecuentemente manifiestan ansiedad y actitudes de protesta que solo desaparecerán cuando ya se hayan adaptado. Lograr la adaptación no es sencillo, sobre todo cuando implica un proceso personal de cada niño y niña, el cual requiere una preparación y organización especial y cuidada. Es por ello, que en la presente investigación desarrollaremos una propuesta de mejora del proceso de adaptación del niño de 1 año a su primer centro infantil, a través de 3 campos de acción: Las actividades lúdicas, la participación de los padres de familia y la planificación y ejecución de estrategias pedagógicas en la que se pretende mejorar el proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 año menores del aula Lila de la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, UGEL 07. De esta manera se va satisfacer el proceso de adaptación promoviendo el apoyo de su familia y brindándole acompañamiento pedagógico.

La investigación, está conformada por 4 partes, la primera, el planteamiento del problema, donde se justifica el abordaje de este tema, a partir de episodios críticos tomados de 3 registros etnográficos y contraponiéndolos con la teoría.

La segunda parte, el sustento teórico, en el que se explica cómo es la educación inicial en el Perú, las características del desarrollo del niño menor de 2 años, cómo es el

proceso de adaptación a esta edad y los agentes educativos que intervienen en este proceso, basándose en autores y teoría. Además de los campos de acción (Actividades lúdicas, participación de padres de familia y planificación y ejecución de estrategias pedagógicas).

La tercera parte, está conformada por el marco metodológico por el que se orienta esta investigación, la cual es de tipo cualitativo y su diseño: investigación acción, elegida por buscar la mejora de la práctica educativa desde dentro y en la que se consideran los objetivos, hipótesis de acción, el escenario y actores de la investigación. Además de las técnicas e instrumentos que se emplean en el proceso de aplicación de la investigación para la recolección de la información.

En la cuarta parte, se presenta el análisis de los datos encontrados desde la unidad de análisis del proceso de adaptación y las fases por las que transita el niño y niña. Finalmente, se anexa la matriz de coherencia y los apéndices.

Con esta investigación queremos contribuir a futuras investigaciones, además de compartir el proceso de adaptación de los niños y las niñas de 1 año y así reflexionar sobre la necesidad de la atención a este periodo dando a conocer cuáles son sus efectos y qué se debe considerar.

I. Fundamentación y Justificación del problema

1. Diagnóstico

A lo largo de la vida, el ser humano experimenta una diversidad de cambios internos y externos ininterrumpidos, tanto en los diferentes aspectos de su desarrollo, como en su entorno más cercano y en el ambiente donde se desenvuelve. A consecuencia de esto se ve en la constante necesidad de movilizar y adecuar sus capacidades biológicas, psíquicas y sociales para ajustarse a las nuevas condiciones, responder a sus necesidades y así, lograr adaptarse a su medio.

Según Yaque (2010) el proceso de adaptación logra llevarse a cabo gracias a un mecanismo regulador conformado por el sistema nervioso central y la corteza cerebral, que logran que las personas movilen mecanismos funcionales y psicológicos en respuesta a estas condiciones cambiantes, asegurando un adecuado ajuste a las mismas que perseveren la integridad del sujeto. Este mecanismo regulador va madurando conforme el individuo se desarrolla por lo que, en los primeros años de vida, el proceso de adaptación se torna complejo, ya que aún no está del todo maduro, ocasionando que los cambios dentro de su cotidianidad puedan provocar perturbaciones temporales en el comportamiento acompañado de reacciones muy significativas.

Cambios como alteraciones en la dinámica familiar, la ausencia repentina de su adulto cuidador o la entrada temprana a la escuela traen consigo alteraciones muy significativas en su vida diaria, por lo que la planificación para el proceso de adaptación cobrará mayor importancia, ya que de él no solo dependerá su adecuada incorporación a las nuevas condiciones de vida, sino que permitirá una asimilación y acomodación adecuada a dicho cambio, un estado emocional positivo y un desarrollo sano. Al respecto, Fernández (2016) afirma:

Por todo ello, la importancia de la planificación de este periodo es evidente. La planificación se hará desde una perspectiva global, buscando la colaboración de las familias y tratando de crear un vínculo de apego seguro con los más pequeños, facilitando el trámite de un contexto a otro. Dicha planificación ofrecerá una organización temporal al alumnado que provocará una adquisición de las nociones básicas, necesarias para el éxito en el recorrido escolar, funcionando estos primeros momentos como base de futuros aprendizajes. (p.180).

A nivel internacional, según Sánchez (2007) en su investigación “El periodo de adaptación en la escuela infantil” realizado en colegios públicos de las provincias de Granada, Jaén y Málaga en España, se encuentra que el 89.8% de los docentes conciben al período de adaptación como una obligación que se debe realizar año tras año al recibir a nuevos estudiantes, mientras que solo el 10,2% de los docentes lo conciben necesario, preciso y conveniente para evitar futuros problemas conductuales y pedagógicos, ya que es asumido como un proceso que aporta beneficios a los estudiantes, la familia y a los profesores.

Asimismo, Finkler (2012) en su investigación “Estrategias para la adaptación de los niños en su primer contacto escolar en un ambiente Montessori de 1.5 a 2.5 años” realizado en la escuela “The Montessori American School” en México, aplicó un cuestionario a las docentes de dicha escuela, donde encuentra que el 50% conocía el término de adaptación escolar, opinando que para ello es necesario ofrecer un ambiente de confianza y confort y relacionarse de forma positiva con los niños y niñas, mientras que el otro 50% desconoce dicho término. También se encontró que el 50% de las docentes no conocen a profundidad su función para lograr una buena adaptación, mientras que el otro 50% recalcó que es necesario planificar tomando en cuenta las necesidades y características de cada niño, adaptando la currícula y creando un ambiente interesante y de confianza durante el proceso de adaptación.

En la investigación realizada por Vélez (2015) titulada: “Periodo de adaptación al ambiente escolar en niños y niñas de dos años de edad. Guía de procesos metodológicos para el periodo de adaptación” propone una guía metodológica para la planificación del periodo de adaptación debido a que en la encuesta realizada a las docentes del centro de desarrollo infantil Loquitos y Bajitos en Quito, Ecuador, evidencia que el 80% de las educadoras no están preparadas para llevar a cabo el periodo de adaptación, que el 75% de ellas no realizan actividades adecuadas para acompañar a los niños y niñas en este proceso y que solo el 25% planifican actividades dirigidas a una adecuada adaptación, por lo que los niños y niñas manifiestan un inadecuado proceso de adaptación al centro infantil.

En relación a todo lo mencionado, Fernández (2016) afirma que es importante que los agentes educativos, y en especial las docentes asuman con importancia la planificación del periodo de adaptación, una planificación que involucre a las familias

para que así sirvan de nexos para la creación de vínculos seguros entre los estudiantes, docentes y familia.

En ese sentido, se encuentra que en diferentes países existe una preocupación por algunos docentes y psicólogos sobre como se viene llevando a cabo el proceso de adaptación escolar, encontrando en sus investigaciones índices que muestran el poco interés por parte de la mayoría de los educadores por llevar a cabo una planificación y ejecución del periodo de adaptación, evidenciando el desconocimiento sobre la importancia de planificar dicho periodo para lograr un adecuado acompañamiento durante el proceso de adaptación de los niños y niñas.

En el Perú, es poco el conocimiento que se tiene sobre la importancia de una adecuada planificación durante el proceso de adaptación en el nivel inicial, ya que se encuentran muy pocas investigaciones nacionales al respecto.

Desde el Ministerio de Educación (MINEDU), existen políticas educativas en relación a la necesidad de un adecuado clima escolar y la creación de una escuela acogedora para el logro de los aprendizajes. La ley N° 28044, Ley General de Educación (2016) determina que en las escuelas debe existir un ambiente favorable al desarrollo de los estudiantes y que éstos reciban un buen trato y adecuada orientación. Además, en el Proyecto Educativo Nacional al 2021 (PEN, 2006) plantea como su segundo objetivo “estudiantes e instituciones que logren aprendizajes pertinentes y de calidad” y para conseguirlo uno de sus resultados es lograr “instituciones acogedoras e integradoras que enseñan bien y lo hagan con éxito”. Por esta razón, en el 2013 el MINEDU presenta una “Guía para una escuela acogedora e integradora desde el inicio del año escolar” la cual tiene por objetivo ofrecer a los diferentes actores educativos de los tres niveles lineamientos, orientaciones y actividades para brindar un recibimiento acogedor y motivador a los estudiantes desde el primer día de clases, donde se puedan sentar las bases que les permitan lograr aprender de forma satisfactoria durante todo el año escolar a través de una comunidad educativa que los acoja, respete y estimule desde un inicio.

Las escenas de llanto y desolación de los niños al dejar a sus padres, ya sea por miedo a quedarse solos en un espacio desconocido, por temor a que los abandonen u otras razones, son consideradas por algunos docentes o padres como algo “natural” y casi inevitable en el primer día de clases. Pero no es así.

Como se verá más adelante, hay formas constructivas de hacer que la experiencia no sea dolorosa o traumática para los niños pequeños, sino que se propicie esta separación de manera progresiva y respetando los procesos del niño y niña, sus ritmos propios de integración al grupo o adaptación a la escuela. (MINEDU, 2013, p. 17).

Sin embargo, las orientaciones y lineamientos que brinda esta guía se dan únicamente para el ciclo II en adelante, de forma muy genérica para los tres niveles, focalizando la información en las transiciones que se dan entre el paso de un nivel a otro y planteando actividades donde no se toma en cuenta una atención especial para la primera experiencia escolarizada en los niños y niñas más pequeños.

En el Ciclo I, es importante y necesario tomar en cuenta las políticas educativas de la buena acogida y el buen trato debido a que los niños y niñas menores de tres años demandan de una atención integral, cálida y respetuosa por parte de los adultos que los acompañan. Es importante mencionar que la primera infancia es una etapa donde la rapidez y complejidad de las conexiones neuronales son únicas, las cuales influirán en diferentes partes del cerebro, cumpliendo un papel determinante en la capacidad del niño para desenvolverse, aprender, adaptarse y demostrar fortaleza en situaciones difíciles a lo largo de toda su vida.

A medida que se desarrolla el cerebro, las conexiones neuronales se van formando y modificando como respuesta a las experiencias positivas y negativas. Las experiencias positivas incluyen una buena nutrición, la estimulación sensorial y motriz, interacciones apropiadas y la protección que brindan los miembros de la familia o los cuidadores. Las experiencias contrarias, como el abandono, el estrés, la violencia y la exposición a la contaminación, también modifican la forma en que se hacen las conexiones neuronales en el cerebro de un niño. Estas experiencias pueden dificultar seriamente el desarrollo temprano. (UNICEF, 2017, p. 9).

Una experiencia difícil de afrontar, es cuando el niño o niña se ve separado de su figura de apego y del entorno que lo ha acogido desde el momento que nació. Una de las razones por las que se da esta separación es cuando el niño es incorporado por primera vez a la escuela; en esta situación, el niño sufre una separación importante, rompiéndose ese lazo afectivo con su figura de apego, originándole un conflicto y desequilibrio en su vida. Por esta razón, es necesaria la planificación de un periodo de adaptación que ayude al niño a solucionar este conflicto, permitiéndole asimilar de

manera positiva la separación con su figura de apego. Dicha planificación influirá en la actitud que tome el niño o niña frente a la escuela, sus relaciones sociales y su disposición para el aprendizaje, siendo ésta determinante en la asimilación de dicho proceso. La responsabilidad recae en los actores educativos y familias, quienes son los encargados de organizar un adecuado periodo de adaptación para que esta primera experiencia en la escuela, sea asumida con tranquilidad y sin traumas o conflictos.

Sin embargo, en el caso del aula “Lila – 1 año menores” de la Cuna – Jardín “Armatambo” se ha podido observar ciertos episodios críticos que se presentan a continuación:

EPISODIO CRÍTICO N°1 Cuna – Jardín Armatambo	
ACTORES: Adultos: 1 Niños y niñas: 1 Docente: 1 Auxiliar: 1	MOMENTO: Recepción LUGAR: Aula Lila DURACIÓN: 40 minutos
Mamá de Carlos: Docente: Docente: Docente:	Miss, buenos días. (Carlos llora intensamente y voltea el rostro cuando es acercado a su docente). Buenos días, señora. Hola Carlos, ¿vamos adentro? Ven aquí. (Cargándolo) Carlos ingresa cargado al aula de clases, llorando, tratando de alejar a la docente con sus brazos y golpeándola con sus piernas. (La docente deja a Carlos sentado en el piso, se acerca nuevamente a la puerta y recoge rápidamente la mochila y lonchera de Carlos) Hasta luego, señora. La auxiliar se acerca a la docente y recibe las cosas de Carlos. Rápidamente la docente se acerca a Carlos quien no deja de llorar, lo levanta y comienza a mecerlo mientras camina por el aula. Carlos calma, tu mamá vendrá más tarde a recogerte. Mira lo que hay ahí (Señala un balancín que cuelga desde el techo). Te voy a poner en el balancín. (Carlos aun llorando y siendo

	cargado por la docente es sentado en el balancín con mucho recelo).
Auxiliar:	¿Miss le ayudo a coger el balancín para que pueda ponerlo?
Docente:	Sí Paquita por favor. (La auxiliar sostiene el balancín con ambas manos y la docente sienta a Carlos en el balancín).
Docente:	Paquita mece el balancín para que Carlos logre calmarse, tengo que ir a traer los materiales para iniciar con las actividades de rutina.
Auxiliar:	Está bien miss. (La auxiliar mece el balancín suavemente).
Docente:	Solo me preocupa que Carlos siga llorando al entrar al aula.
Docente:	Sí Paquita, a mí también, lo que pasa es que ha tenido bastantes faltas en diferentes meses, sin embargo, desde hace un mes ha sido constante al asistir, pero al ingresar siempre llora y se muestra inseguro. Ya vuelvo ¿sí? Traeré los materiales. (La docente se va al almacén).
Docente:	Carlos continúa llorando muy fuerte. La auxiliar le acerca algunos carros y pelotas, pero él no recibe ninguno.
Auxiliar:	Paquita ofrécele carros o juguetes para que se entretenga.
Auxiliar:	Miss ya le ofrecí, pero no me recibe nada. Solo llora.

Figura 1: Episodio crítico 1, tomado del registro etnográfico N° 1.

Según el episodio crítico 1, en el momento de ingreso al aula, se evidencia que el acompañamiento por parte de la profesora no es el más adecuado, debido a que al recibir al niño y notar que ingresa llorando no es contenido por ella, pues no hay anticipación, ni muestras de afecto. Únicamente su accionar procede a colocar al niño en el columpio, considerando que ahí se va a sentir mejor y va a dejar de llorar. No hay un contacto cercano ni un vínculo por parte de ella, solo le indica a la auxiliar que le brinde algunos objetos para ver si así puede calmarse.

EPISODIO CRÍTICO N° 2 Cuna – Jardín ARMATAMBO	
ACTORES: Padre de familia: 1 Docentes: 1 Niños y niñas: 1	MOMENTO: Recepción LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min
Docente:	(La docente se acerca a Emilia y a su padre). Buenos días señor. Hola Emilia, ¿Cómo estás? Bienvenidos, pasen por favor.
Papá de Emilia:	(El padre ingresa junto a Emilia al aula). Buenos días miss. La docente se acerca a Emilia y su papá. Emilia llora, extiende sus brazos hacia su padre, él la carga y ella cubre su rostro en su pecho.
Papá de Emilia:	Emilia, no pasa nada hija, es tu miss. Ella quiere jugar contigo. Mira vamos por allá a jugar. (El padre de Emilia le señala un espacio con juguetes, la baja y van de la mano). Minutos después Emilia deja de llorar y su padre le hace señas a la docente indicándole que se irá del aula. La docente asiente y el padre muy cuidadosamente se dirige a la salida alejándose de su hija, sin que ella se diera cuenta. Emilia voltea a buscarlo, se da cuenta que se está yendo y va corriendo hacia él llorando.
Emilia:	Paaa! (Llorando).
Papá de Emilia:	Hija tranquila, ahorita vengo. Voy a ir a la tienda a comprarte algo. (Cierra la reja del aula).
Docente:	(Emilia continúa llorando al lado de la reja y la profesora se le acerca). Emilia tranquila, en un ratito vendrá tu papá.

Figura 2: Episodio crítico 2, tomado del registro etnográfico N° 2

Según el episodio crítico 2, se observa que el padre de familia desconoce cuál debe ser su actuar durante los primeros días de haber iniciado las clases ya que si bien, él decide entrar con su hija porque ella lloraba, cuando observa que ya está tranquila, no le anticipa que se va a ir ni se despide de ella, por el contrario, sale a escondidas y cuando la niña se da cuenta que su papá se está yendo, él prefiere retirarse diciéndole

que solo irá a comprar y volverá, dejando a la niña llorando en la puerta. Por otro lado, la profesora no da mayor indicación al padre de familia sobre la necesidad de anticiparle y despedirse de ella para que pueda salir del aula, y cuando el papá le dice que solo irá a comprar y que volverá, la profesora reafirma lo dicho a la niña cuando sabe que no es cierto.

EPISODIO CRÍTICO N° 3 Cuna – Jardín ARMATAMBO	
ACTORES: Docentes: 2 Niños y niñas: 10	MOMENTO: Actividad de Juego LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 40 minutos
Docente 1:	Chicos en unos minutos vamos a guardar los juguetes para poder sacar nuestros pañuelos y bailar con ellos. Las docentes comienzan a guardar los materiales y entregan un pañuelo a cada niño. Muchos de los niños y niñas tiran los pañuelos al suelo y se acercan a la puerta a seguir llorando. La docente 2 enciende la radio y la música comienza a sonar.
Docente 2:	Chicos, vamos a bailar con los pañuelos, vengan. (La docente 2 comienza a bailar la canción de congelado, solo tres niños se le acercan y la observan tranquilos. El resto del grupo de niños y niñas permanece llorando, algunos cerca de la puerta y otros sentados en el piso).
Docente 1:	(La docente 1 se acerca a Melanie, la niña que llora mucho más en comparación al resto. Le ofrece un pañuelo) Melanie, ya no llores, mira cómo baila la miss con los pañuelos y los mueve, toma tu pañuelo. (Melanie bota al suelo el pañuelo, empieza a llorar más fuerte y se tira al suelo).
Docente 1:	(La docente 1 se acerca a la docente 2). Es mejor ya no seguir bailando, los chicos están llorando más fuerte y no les gusta, hay que poner juguetes.
Docente 2:	Bueno, está bien. La docente 1 apaga la radio y comienza a colocar diferentes juguetes por todo el espacio. Los niños y niñas siguen llorando.

Figura 3: Episodio crítico 3, tomado del registro etnográfico N° 2

Según el episodio crítico 3, se observa que la actividad propuesta para el periodo de adaptación no es de interés de los niños y niñas ya que no participan de ella, y la mayoría se la pasa llorando. Las docentes cancelan la actividad y solo colocan algunos juguetes para que los niños puedan entretenerse en ello, dejando entrever que no se ha pensado en actividades específicas para este periodo, que logren fomentar un ambiente de interés en los niños y niñas y así favorecer su proceso de adaptación.

Por esta razón, es necesaria una correcta planificación de este periodo para un adecuado proceso de adaptación debido a que un niño o niña que ingrese de forma conflictiva a la escuela a causa de no haber vivido un organizado y adecuado proceso de adaptación en el centro escolar, puede presentar conductas de inadaptación, perjudicando así su proceso de aprendizaje y su instancia en la escuela. Al respecto Ibáñez (2010) señala que un niño o niña inadaptado puede presentar diferentes alteraciones en su conducta como: alteraciones de sueño o alimentación, enuresis, manifestar una ansiedad constante, sentimientos de abandono o miedo, llanto intenso, represión de sus sentimientos, conductas problemáticas y agresiones.

2. Planteamiento del problema

La presente investigación plantea tres campos de acción: actividades lúdicas, participación de padres de familia, planificación y ejecución de estrategias pedagógicas; para solucionar la problemática presenta por las investigadoras.

Como primer campo de acción, se encuentra las actividades lúdicas, propuesta por Javier Mendiara (2008). Este autor, señala que es gracias al juego libre, que los niños y niñas se ven inmersos en una situación de placer, diversión y comodidad; predisponiéndolos para que, a partir de su propia iniciativa y curiosidad, puedan ir explorando y apropiándose de ese espacio donde se realizan dichas actividades. Realizar actividades lúdicas de juego libre con los niños y niñas durante este periodo, en el cuál muchos de ellos y ellas manifestarán angustia e insatisfacción, logrará que poco a poco puedan ir percibiendo a la escuela como un espacio agradable y de entretenimiento, donde puedan jugar a partir de su propio interés e iniciativa, logrando que les sea cada vez más acogedor y familiar.

Para la ejecución de las actividades lúdicas, el autor propone tres fases de juego para llevar a cabo la actividad, las cuáles consisten en; información inicial, juego activo y verbalización final. Se hace uso de esta categorización, ya que este autor resalta una propuesta en la cual se respeta el juego espontáneo y libre del niño, donde se ve inmerso en un espacio rico en estímulos y es acompañado por un trato respetuoso por parte de los adultos que lo rodean. Trabajar una propuesta de juego donde se respete las acciones de los niños y niñas que surgen desde su iniciativa y no haya indicaciones directas a cumplir, teniendo en cuenta el estado emocional en el que se encuentra producto del proceso de adaptación, es una alternativa apropiada y estratégica para facilitar este proceso.

El segundo campo de acción, es la participación de padres y madres de familia, una propuesta hecha por Sánchez (2007) en su investigación “El periodo de adaptación a la escuela infantil” La autora afirma, que es la familia el primer entorno donde se desenvuelve el niño, en el cual, se construyen vínculos afectivos con los que se siente seguro y confiado y que de ellos depende la construcción de su personalidad. Por esta razón, ella recalca que en la primera experiencia escolarizada de los niños y niñas, la

escuela debe involucrar activamente a las familias, para que estas sean quienes faciliten la adaptación del niño al nuevo entorno, teniendo una separación progresiva, sin originarle mayores conflictos, favoreciendo que ellos y ellas puedan sentirse en un ambiente de confianza.

Para llevar a cabo la participación de los padres y madres de familia durante el proceso de adaptación, la autora señala que dicha participación ha de ser flexible por lo que propone una participación presencial que se adecue a la disposición de tiempo de los padres de familia. Se hace uso de esta propuesta de participación debido a que se plantean diferentes opciones para que las familias puedan involucrarse a través de una participación que toma en cuenta sus tiempos, horarios y responsabilidades personales, para que así asuman un papel activo en el proceso de adaptación de sus hijos e hijas.

El tercer campo de acción, es la planificación y ejecución de estrategias pedagógicas, pensadas para el periodo de adaptación propuesta por Minchala y Quizhpe (2014) en su investigación “Propuesta de estrategias pedagógicas para el periodo de adaptación”. Las autoras, resaltan la importancia de la planificación y ejecución de estrategias pedagógicas para el periodo de adaptación, debido a que son la base de todas las actividades dentro de este proceso.

Las estrategias que se utilizan en el ámbito educativo, y más aún en el periodo de adaptación, no son solamente constructivas sino también adaptativas y creativas para los problemas cotidianos dentro de la educación, de esta manera, las estrategias permiten planear y organizar momentos, ambientes y experiencias que llenan de sentido el rol cotidiano de la educadora con su grupo, favoreciendo de esta manera las interacciones y el aprendizaje. (Minchala y Quizhpe, 2014, p. 73).

Para llevar a cabo la planificación y ejecución de estrategias pedagógicas pensadas en este proceso, las autoras proponen trabajar estrategias pedagógicas cognitivas y socio-afectivas. Se hace uso de esta propuesta, debido a que brinda orientaciones claras y concisas de qué acciones se tomarán en cuenta, para trabajar con las familias y los estudiantes. Los factores a tomar en cuenta son: los objetivos orientados a cada uno de los agentes educativos involucrados (padres, niños- niñas y educadores), una planificación horaria progresiva, la incorporación paulatina de rutinas,

la construcción de los espacios, ambientes y la planificación de actividades y materiales.

En base a lo expuesto, se puede afirmar que, para mejorar el proceso de adaptación de los niños y niñas, es necesario llevar a cabo una planificación del periodo de adaptación que tome en cuenta estrategias pedagógicas adecuadas y pensadas específicamente para dicho proceso, actividades que motiven y sean de interés para los niños y niñas y la participación de sus familias, para crear un ambiente de confianza y seguridad para ellos y ellas, dando como resultado un acompañamiento respetuoso, cálido y seguro por parte de todos los agentes educativos, mejorando así el proceso de adaptación de los niños y niñas.

Es así que, la presente investigación tiene como finalidad, contribuir a la mejora del proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 año, a través de la aplicación de tres campos de acción y respondiendo a la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo mejora el proceso de adaptación de los niños y las niñas de 1 año del aula “Lila” de la Institución Educativa Cuna - Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, UGEL- 07, mediante la aplicación de actividades lúdicas, la participación de padres de familia y la planificación de estrategias pedagógicas?

II. Sustento teórico

1. Antecedentes

Para llevar a cabo la presente investigación fue necesaria la búsqueda de tesis relacionadas con el proceso de adaptación en los niños y niñas del nivel preescolar, las investigaciones que se presentan a continuación se realizaron tanto a nivel internacional como al nivel nacional. Las tesis a nivel internacional han sido extraídas de las plataformas virtuales de la Universidad de Guayaquil, la Universidad Técnica de Babahoyo y de la Universidad de Cuenca. Las tesis a nivel nacional han sido extraídas de las plataformas virtuales de la Universidad Peruana Cayetano Heredia y de la Universidad Nacional del Santa.

En este sentido, en el nivel internacional se han tomado en cuenta las siguientes investigaciones:

El juego en la Adaptación Escolar en niños de 4 a 5 años. Guía didáctica para docente. (Pérez y Quiñónez, 2019). Guayaquil, Ecuador.

Las autoras realizaron una investigación sobre el juego en el proceso de adaptación, el cual tuvo por objetivo determinar la incidencia de los juegos en la adaptación escolar en niños de 4 a 5 años para así diseñar una guía didáctica para docentes que contengan actividades precisas para el desarrollo de la adaptación escolar. Con una muestra que estuvo conformada por una autoridad, dos docentes, cuarenta estudiantes y cuarenta representantes legales de la escuela de Educación Básica José de la Cuadra, a los cuales se les evaluó sus diferentes percepciones sobre la importancia de un proceso de adaptación planificado y qué papel toma el juego dentro de ella.

Los investigadores, hacen uso tanto de la metodología cuantitativa y cualitativa; teniendo por diseño de investigación el diseño descriptivo. Los instrumentos utilizados fueron la encuesta (escala de Likert) y una entrevista para medir las percepciones sobre juego, adaptación en las profesoras, representantes legales (encuesta) y director (entrevista) y una lista de cotejo con la finalidad de evaluar el comportamiento de los estudiantes durante dicho proceso.

Los resultados obtenidos por la encuesta a las docentes señalan que el 100% está totalmente de acuerdo en que la relación afectiva maestro – estudiante es importante en el proceso de adaptación, además el 100% considera que el cambio de

ambiente es un hecho significativo para la adaptación del niño y el 100% también considera que dentro del proceso de adaptación escolar es necesario la aplicación de una variedad de juegos para que los niños y niñas puedan adaptarse.

En cuanto a la encuesta aplicada a los representantes legales de la escuela, con respecto a la pregunta de qué si consideran que para que un niño se adapte a la clase, la docente debería ayudarlo a reconocer los sentimientos que se experimentan en ese momento, el 62% está totalmente de acuerdo, el 25% de acuerdo y el 13% es indiferente; con respecto a si consideran que la adaptación escolar es crear una situación de bienestar para todos los niños, el 100% está totalmente de acuerdo; en cuanto a si consideran que es necesario el proceso de adaptación escolar para el beneficio de los niños, el 82% está totalmente de acuerdo, el 13% está de acuerdo y el 5% es indiferente; y por último, si consideran que con su ayuda como padre de familia contribuirán a un buen proceso de adaptación escolar, el 100% está de acuerdo.

En esta investigación, las autoras concluyen que las docentes no aplican las principales técnicas, instrumentos y métodos que permitan evaluar los juegos y su incidencia durante el proceso de adaptación escolar, que ellas no seleccionan fuentes bibliográficas acerca del juego frente a la adaptación escolar y que no cuentan con una adecuada guía didáctica con estrategias pedagógicas que ayuden a integrar a niños y niñas de 4 a 5 años.

En tal sentido, se considera que esta investigación será de mucha importancia para la presente investigación, ya que, de la misma forma se considera al juego como uno de los elementos claves durante el proceso de adaptación pues logra la integración de los niños y niñas a la escuela.

Propuestas de Estrategias Pedagógicas para el Periodo de Adaptación en niños de 4 a 5 años. (Minchala y Quizhpe, 2014). Cuenca, Ecuador.

Las autoras, quienes estudiaron cómo se da el proceso de adaptación en una institución educativa en Ecuador, tuvieron como objetivo destacar la importancia del periodo de adaptación en educación inicial, así como, presentar una propuesta de estrategias pedagógicas dirigida a educadoras para el abordaje de este periodo. Para ello, se abordaron temas como las características del desarrollo infantil en esta edad, la importancia del periodo de adaptación en educación inicial, cuál es el rol de la escuela y familia en este periodo y los criterios a tomar en cuenta para la elaboración de una

propuesta educativa; todo esto con el fin de diseñar una propuesta en base a actividades dinámicas y creativas, para así, guiar la acción de las docentes y, por ende, facilitar la adaptación de los niños y niñas al centro infantil.

Esta investigación estuvo conformada por una muestra de 6 educadoras del nivel inicial, así como, 45 niños y niñas pertenecientes a 2 aulas de 4 años con quienes se llevó a cabo la observación participativa. Asimismo, la metodología utilizada fue cualitativa, debido a que se realizó un trabajo de campo a manera de sondeo, cuyos resultados sirvieron como base para el diseño y elaboración de esta propuesta. Los instrumentos utilizados fueron una entrevista semi-estructurada para obtener información acerca del proceder e ideas que poseen las educadoras sobre el periodo de adaptación; así como un diario de campo que permitió registrar la información por 18 días consecutivos que duró el periodo de adaptación.

Los resultados obtenidos a partir de los diarios de campo son que, durante la etapa inicial del periodo de adaptación, los niños y niñas muestran conductas de protesta y aislamiento al verse inmersos en este nuevo y extraño ambiente para ellos y el acompañamiento de las docentes no es el más oportuno, ya que llevan a cabo lo planificado de su jornada pedagógica, sin prestar mayor atención a las necesidades de los niños y niñas; durante la segunda etapa de este periodo se observó la falta de una planificación con respecto a la elaboración y aplicación de estrategias específicas para este periodo, pues los niños y niñas seguían manifestando conductas de llanto y timidez, participando con menor intensidad y frecuencia en las actividades propuestas; y, durante la última etapa, se observa que gran parte de los niños y niñas han disminuido las conductas manifestadas como el llanto, aislamiento, la falta de comunicación, la inducción al vómito y la falta de control de esfínteres; y finalmente, aún transcurrido el tiempo, muchos de ellos y ellas aún las manifiestan.

Las autoras concluyen que las docentes reconocen que el periodo de adaptación es una etapa trascendental en el niño o niña, que para lograr la adaptación es necesario la planificación de actividades específicas y estrategias pedagógicas para lograrlo y que la familia cumple un importante papel para que la adaptación de los niños y niñas sea exitosa.

Ante lo expuesto, esta investigación contribuye con la nuestra ya que de la misma forma consideramos que para el proceso de adaptación es necesario una

planificación metodológica de estrategias, actividades y trabajo con padres, así como lo plantea esta investigación.

A continuación, se presentan las siguientes investigaciones a nivel nacional:

Estrategias docentes para fortalecer el trabajo en el Periodo de Adaptación de los niños de 3 años de la I.E. Municipal La Punta. (Pachas, 2018). Lima, Perú.

En esta tesis, a partir de que la investigadora observa dificultades en el periodo de adaptación en la escuela donde laboraba, realiza una búsqueda de experiencias innovadoras y tesis acerca del trabajo que se realiza en diferentes escuelas durante el periodo de adaptación, y así brindar estrategias docentes para fortalecer su rol durante el periodo de adaptación en niños de 3 años.

La muestra estuvo conformada por una autoridad, siete docentes, veintitrés estudiantes y cuarenta y tres padres de familia de la I.E. Jardín Municipal la Punta, a los cuales se les aplicó diferentes instrumentos para obtener información acerca del desarrollo del periodo de adaptación, de las emociones de los niños de 3 años y de la aplicación de estrategias durante este periodo.

La investigadora hace uso de la metodología cualitativa; de diseño exploratoria. Los instrumentos utilizados fueron una ficha de observación aplicada durante una semana y media que duró el periodo de adaptación, cuestionarios a las docentes del aula y al directivo para obtener información sobre el desarrollo del periodo de adaptación en la escuela, de las emociones de los niños de 3 años y de qué estrategias se aplican durante dicho proceso; y cuestionarios a padres de familia para obtener información acerca de lo que entienden sobre el periodo de adaptación, cómo debe desarrollarse y que emociones genera en ellos y en sus hijos.

Los resultados obtenidos por la encuesta aplicada al directivo señalan que no hay un acuerdo real entre la directora y la psicóloga sobre la política que se debe tener en la escuela acerca del periodo de adaptación, que ambas vierten un juicio sobre los padres de familia en el que señalan que son sobreprotectores y aprensivos, que el tiempo adecuado para el periodo de adaptación son 3 días y que alargar el periodo de adaptación y hacerlo progresivo sería una buena opción así como brindar la información necesaria a los padres de familia antes del inicio de clases.

En cuanto a la encuesta aplicada al docente titular y al asistente del aula consideran que el proceso de adaptación fue difícil, que durante este proceso se debe enseñar a los niños normas y reglas, que observaron en los padres de familia angustia e inseguridad, que sintieron preocupación, frustración y angustia por cómo se desarrollaba el proceso de adaptación y que lo que se tiene que tener en cuenta para mejorar el periodo de adaptación es que debe ser graduable y que deben aplicar estrategias que ayuden al niño a regular su conducta.

Con respecto a la encuesta aplicada a los padres de familia señalan que ellos entienden que el periodo de adaptación es un tiempo en el que los niños deben adecuarse a cambios que se generan en su entorno y que este periodo debiera ser flexible ya que en cada niño es diferente, además se encuentra que un grupo de padres mostraron preocupación, ansiedad y culpa en estos primeros días del proceso, mientras que otro grupo se ha sentido en confianza y con tranquilidad ya que a sus hijos no les costó adaptarse.

Finalmente, a partir de la ficha de observación se encuentra que las estrategias que se aplicaron en este periodo fueron poco adecuadas para los niños de 3 años, que ellos y ellas manifestaban sus emociones a través del llanto, otros con agresividad y la duración de estas conductas en algunos, tomó más tiempo que en otros.

En esta investigación, la autora concluye que hace falta tomar acuerdos sobre la política que debe tener la escuela acerca del periodo de adaptación y el tiempo que se debe destinar a dicho periodo. Por esta razón, realiza una propuesta con el fin de establecer un lineamiento para mejorar el periodo de adaptación y sobre el tiempo que se debe emplear durante el desarrollo del mismo, teniendo en cuenta las características de los niños de 3 años, que se debe realizar un trabajo en conjunto con los padres de familia y que brinda a las docentes nuevas estrategias para el manejo de las emociones en este periodo.

En tal sentido, esta investigación coincide con la nuestra, ya que ambas consideran la necesidad de una adecuada planificación de estrategias, el tiempo e incorporación de rutinas de forma progresiva y flexible y el trabajo en conjunto con los padres de familia para acompañar oportunamente el proceso de adaptación de los niños y niñas.

El juego como recurso para la adaptación escolar de niñas y niños de la I.E. N° 1549 Miraflores Bajo – Chimbote – 2017. (Martínez, 2017). Chimbote, Perú.

El investigador realizó un estudio sobre el juego como recurso para la adaptación escolar, en el que se tuvo como objetivo determinar de qué manera el juego como recurso desarrolla la adaptación escolar en los niños y niñas de la I.E. N°1549 – Chimbote, 2017; para ello contó con una muestra de 70 niños y niñas de la Institución Educativa N° 1549 – Miraflores Bajo – Chimbote con los que se pretendió aplicar los juegos sugeridos en la Guía del buen inicio del año escolar del MINEDU, identificar el nivel de desarrollo de la adaptación escolar y comparar el nivel de desarrollo de adaptación escolar antes y después de la aplicación de dichas actividades.

La metodología empleada es el enfoque cuantitativo, debido a que es una investigación pre experimental. Los instrumentos utilizados fueron una ficha de observación tipo cuestionario (escala de Likert) y la técnica de la observación.

Los resultados obtenidos a través del pre-test y post test de la aplicación del juego, evidenció que como recurso este desarrolla significativamente la adaptación escolar en los niños y niñas, pues al aplicar el pre-test arrojó en los cuatro criterios que forman parte de la variable adaptación, que el 28% sí se mostraba adaptado, el 31, 43% a veces y el 40% no se mostraba adaptado, mientras que luego del post-test se obtuvo que el 48.57% sí se mostraba adaptado, el 14.29% a veces y 37.14% no se mostraba adaptado.

Al término de la investigación la autora concluye que el juego es un recurso que desarrolla significativamente la adaptación escolar en los estudiantes, debido a que no solo se han visto cambios positivos en su adaptación a la escuela, sino también en su permanencia, confianza y acercamiento al centro y personas que están en él.

La investigación de Martínez, presenta marco nacional que puede ser referencia para conocer como es el manejo del proceso de adaptación en el país y a su vez coincide con nuestra investigación debido a que ambas resaltan la relevancia del uso del juego como un recurso que aporta en la adaptación escolar en los niños y niñas.

2. Legislación sobre la educación Inicial y lineamientos sobre el inicio del año escolar en el Perú

En el Perú, según la Ley General de Educación (2016) la educación es concebida como un proceso de aprendizaje y enseñanza a lo largo de la vida, que contribuye a la formación integral de la persona, al desarrollo de sus competencias, a la creación de cultura y al desarrollo de la sociedad en sí misma. Además, es asumida como un derecho fundamental de la persona y de la sociedad, el derecho a acceder a una educación integral y de calidad para todos y todas.

La Educación Básica Regular abarca los niveles de: Educación Inicial, Primaria y Secundaria, y está dirigida a los niños y adolescentes que pasan por la escuela acorde con sus características de desarrollo.

1.1. Definición de educación inicial

La educación inicial es considerada como necesaria y urgente, ya que acompaña y atiende a edades donde se atraviesan diferentes etapas críticas y trascendentales para el resto de la vida. Es en los primeros años donde se construyen las bases para el desarrollo motor, cognitivo, social y afectivo de la persona, donde cada experiencia que viva influirá en la construcción de su personalidad, y es la atención que se le brinda la encargada de potenciar las diferentes áreas de su desarrollo. Al respecto, Shonkoff (como se citó en Unicef, 2017) menciona que:

La ciencia nos dice que las experiencias tempranas se forman en nuestro cuerpo, moldeando de por vida el aprendizaje, el comportamiento y la salud. Los cerebros se forman con el paso del tiempo, y la robustez o la debilidad de su arquitectura evolutiva en los primeros años influyen en todo su desarrollo posterior. La ciencia del siglo XXI evidencia nuestra responsabilidad colectiva: proporcionar a todos los niños pequeños, lo antes posible, una base sólida de relaciones solidarias, experiencias de aprendizaje positivas y entornos que promuevan la salud, para que puedan convertirse en adultos resilientes con las habilidades necesarias para llevar a buen término las responsabilidades laborales, ciudadanas y parentales de la siguiente generación. No podemos dejar escapar esta importantísima oportunidad. (p.10).

La ley 28044, Ley General de Educación (2016), declara a la educación como derecho fundamental y de accesibilidad gratuita, mencionando que el nivel de Educación Inicial:

Es el primer nivel de la Educación Básica Regular. Atiende a niños y niñas menores de 6 años de edad, con enfoque intercultural e inclusivo, promoviendo el desarrollo y aprendizaje infantil mediante acciones educativas. Contribuye a un adecuado proceso de transición del hogar al sistema educativo, a través de diferentes tipos y formas de servicios educativos, con estrategias que funcionan con la participación la familia, agentes comunitarios y autoridades de los gobiernos locales. (MINEDU, 2016, p. 27).

Además, señala que las edades que atiende este nivel son: el de 0 a 2 años, al cual brinda diferentes servicios educativos, tanto a los niños y niñas como a sus familias, y de los 3 a 5 años, donde la participación ya es obligatoria en los diferentes servicios escolarizados o no escolarizados de Educación Inicial.

Como fin principal se debe potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas, tomando en cuenta cada uno de los aspectos de su desarrollo, tanto el socioafectivo como el cognitivo, el aspecto físico y motor, y por encima de todo, el cumplimiento de sus derechos como ser humano. En cuanto a los principales objetivos del nivel, se encuentra que se debe afirmar y favorecer la identidad dentro de los procesos de socialización, atenderlos tomando en cuenta sus necesidades, características e intereses personales, reconocer al juego, movimiento, y descubrimiento como principales formas de aprendizaje, valorar el contexto socio cultural donde crece y se desenvuelve, fortalecer el trabajo de las familias y la comunidad a través de programas intersectoriales para así mejorar sus prácticas de crianza, atender a las necesidades educativas especiales potenciando el desarrollo integral y accionar desde diferentes ministerios e instancias sus necesidades básicas para el funcionamiento de servicios necesarios y complementarios como la salud y la nutrición.

En cuanto al rol de la familia durante este nivel se señala que es este el principal sostén para el cuidado y desarrollo de los niños y niñas en su primer año de vida, y que la escuela debe estar orientada a fortalecer su rol, brindándole canales de participación como la asociación de padres, el comité de aula u otras instancias; y a través de actividades educativas y lúdicas que contribuyan al aprendizaje y bienestar de sus hijos e hijas.

1.2. La educación para el ciclo I

El MINEDU (2016) concibe a los primeros años de vida como una etapa trascendental donde se construyen las bases para las diferentes áreas de desarrollo de una persona, donde los niños y niñas son tratados como sujetos de derechos y necesitan de experiencias significativas y de calidad para su desarrollo, reconociéndolos como sujetos capaces de accionar, pensar y relacionarse con autonomía desde su propio interés, iniciativa y posibilidades de acción; y donde el afecto, la calidez y la atención respetuosa, son condiciones que necesitan para desarrollarse. Además, menciona la estrecha relación de trabajo que debe haber con la familia, al ser esta el primer espacio de cuidado y socialización que tiene el niño y niña.

Además, se menciona que los niños y niñas menores de 3 años transitan por un proceso de individuación, donde en un inicio necesitan de la relación estrecha con un adulto cuidador y significativo, para luego necesitar distanciarse y diferenciarse de él y así poder construir su propia identidad. Son capaces de accionar desde su propia iniciativa, adquiriendo mayor control de su eje postural y movimientos de manera autónoma conforme van desarrollándose, logrando poco a poco tener más dominio de su cuerpo y del mundo que lo rodea.

Por esta razón, es que la atención educativa para el ciclo I debe ofrecer experiencias enriquecedoras y respetuosas, en las que se involucren tanto docentes, como padres de familia y adultos cuidadores y a través de su participación y la atención basada en el vínculo de apego y respeto a sus necesidades, se les brinde espacios significativos y seguros, en el que tengan las condiciones donde se favorezca su seguridad emocional, la disposición de los materiales idóneos para su edad, la organización del tiempo y el espacio, promoviendo así un clima que logre que los niños y niñas se sientan en confianza para desenvolverse, explorar su entorno con libertad y desde su iniciativa. “Los niños y las niñas deben moverse con libertad, explorar, jugar y actuar desde su iniciativa para desarrollarse de manera integral durante los momentos de cuidados, de actividad autónoma y juego libre, en los entornos donde transcurren sus días” (MINEDU, 2016, p.60).

1.3. Acogida y buen inicio del año escolar

Desde el MINEDU gracias a la Movilización Nacional por la Transformación de la Educación, se pone en evidencia la necesidad de tomar en cuenta el inicio del año escolar como un momento cumbre y trascendental, donde se sientan las bases en los estudiantes para que logren aprender en un contexto que lo acoge, respeta y estimula, siendo uno de sus objetivos lograr la buena acogida al estudiante desde inicios del año escolar.

Por otro lado, el segundo objetivo que propone el PEN al 2021 es lograr aprendizajes pertinentes y de calidad. Para conseguir dicho objetivo, se propone el plan de implementación educativa, el cual consiste en contar con instituciones acogedoras e integradoras que enseñan bien y lo hacen con éxito, es decir, escuelas donde se ofrezca un clima favorable, amable y saludable, donde se garantice un aprendizaje crítico, creativo y orientado a lograr una convivencia oportuna y libre de discriminación.

Por esta razón, el MINEDU (2013) presenta la Guía para una escuela acogedora e integradora desde el inicio del año escolar donde establece cinco pasos para brindar acogida a los estudiantes desde el inicio de clases, así como actividades. Los pasos son: preparar las condiciones para una buena acogida, bienvenida a los estudiantes en el primer día de clases, promover el conocimiento e integración grupal, construir y evaluar acuerdos para convivir mejor y prevenir el acoso escolar.

Además, es importante tomar en cuenta conceptos claves que desde el MINEDU se deben poner en práctica para lograr dar una buena acogida a los estudiantes:

- Escuela Acogedora e integradora: Es todo espacio educativo del cual los estudiantes quieren ser parte, ya que se sienten aceptados, respetados, queridos y felices; donde los docentes trabajan para conseguir que sus estudiantes vivan experiencias de aprendizaje significativas y gratificantes, logrando un clima favorable para el aprendizaje. “Se fomenta permanentemente el conocimiento e integración de los estudiantes, la participación y cooperación, así como una convivencia basada en el buen trato, el respeto, la autorregulación y el manejo constructivo de conflictos” (MINEDU, 2016, p.11).

- Cultura del Buen trato: Es la atención que se le brinda día con día a los estudiantes basada en el afecto, respeto, empatía y cuidado que requiere según sus diferentes necesidades; protegiéndolo de situaciones vulnerables y de violencia, donde pueda aprender, divertirse y ser feliz. Para el MINEDU (2017) el buen trato es:

La posibilidad de acercarse al otro desde la empatía (la capacidad de ponerse en el lugar del otro), la comprensión, el respeto, la tolerancia, para garantizar la igualdad legal, social, religiosa, desde una costumbre y opción de vida y no desde una obligación o norma social. (p.9).

- Clima escolar: Es el entorno donde se desenvuelven los diferentes actores educativos, y que se forma como resultado de las diferentes relaciones que se establecen entre sí. Un adecuado clima escolar puede darse únicamente en relaciones que se basan en el respeto, confianza, afecto, amistad y compañerismo entre los estudiantes, docentes, directores y padres de familia. “Un clima escolar basado en relaciones de confianza, respeto, afecto, amistad e integración entre compañeros de aula, docentes y directores, aporta una relación mutuamente beneficiosa y brinda a los estudiantes condiciones emocionales que influyen positivamente en su aprendizaje” (MINEDU, 2013, p. 12).

3. El desarrollo del niño y niña de 1 a 2 años

El desarrollo es un proceso continuo por el cual el niño y niña pasan desde su nacimiento, comprende la maduración y crecimiento con cambios y transformaciones progresivas e irreversibles, que son efecto de factores ambientales, biológicos, de la interacción con las personas cercanas y el aprendizaje.

El desarrollo transcurre de manera ordenada y secuencial, debido a que los conocimientos y capacidades posteriores se construyen sobre los adquiridos. Asimismo, el ritmo de desarrollo de cada niño y niña varía según su individualidad y sus propias experiencias al explorar, descubrir e interactuar con su entorno.

3.1. Generalidades del desarrollo

Cuando los niños y niñas cumplen un año ya han iniciado grandes transformaciones y hay otras que están empezando. Tienen la capacidad de actuar libremente desde su iniciativa e interés y de moverse e ir adquiriendo posturas a través de su autonomía para decidir qué hacer con su cuerpo y hacia dónde ir.

Desarrollo motriz

Según Papalia, Feldman y Martorell (2012), los hitos del desarrollo motriz se dan de manera sistemática, pues cada capacidad dominada prepara a la que sigue y se combinan sistemas de acción más complejos. Los niños y niñas de 1 a 2 años tienen la habilidad de ponerse de pie solos, caminar bien, construir una torre de dos bloques, trepar las escaleras y saltar en su sitio, siendo la adquisición de la caminata uno de los más grandes logros a esta edad y la que promueve que exploren de una nueva forma lo que encuentran a su alrededor.

Desarrollo cognitivo

En cuanto al desarrollo de su pensamiento, el niño aprehende de su entorno a través de la exploración que realiza mediante sus sentidos y la repetición de actividades en las que hace uso del ensayo y error. Es así que va haciéndose consciente de su cuerpo, de sus relaciones espaciales y de los objetos que encuentra en su entorno.

Papalia et al. (2012) menciona al enfoque piagetiano en cuanto al desarrollo cognoscitivo, el cual describe las etapas cualitativas del funcionamiento cognoscitivo y estudia cómo es que la mente estructura sus actividades y se adapta al medio ambiente a través de la asimilación de la nueva información.

El desarrollo cognoscitivo de 1 a 2 años se clasifica en la etapa sensoriomotriz, etapa en la que los niños y niñas aprenden a través de la actividad motriz y sus sentidos. Asimismo, dentro de esta etapa existen seis subetapas de las cuales las dos últimas corresponden a la edad de 1 a 2 años. La quinta subetapa (de los 12 los 18 meses), se denomina reacciones circulares terciarias, hace referencia a la realización de acciones semejantes para obtener resultados parecidos y la resolución de problemas por ensayo y error. La sexta subetapa (de los 18 los 24 meses), se denomina combinaciones mentales y hace referencia a la formación de representaciones mentales de los objetos, en esta etapa los niños y niñas tienen la capacidad de representar mentalmente objetos y actos mediante palabras, símbolos y números. Reconocen los objetos por su uso y representan acciones de su vida cotidiana.

Desarrollo del lenguaje

El lenguaje es un sistema de comunicación que utiliza las palabras y gramática. En el entorno, el niño y niña van descubriendo la comunicación, transitando de la comunicación fáctica y no verbal a la verbal, debido a que al conocer las palabras las utilizan para representar acciones, objetos y personas y de este modo comunicar sus sentimientos, intereses y necesidades.

Papalia et al. (2012), sobre los hitos del desarrollo del lenguaje menciona que de los 12 a 18 meses los niños y niñas dicen su primera palabra, 13 meses usan gestos más elaborados, 14 meses realizan gesticulación simbólica, entre los 16 a 24 meses dicen su primera frase de dos palabras y a los 24 meses usan más frases de dos palabras.

Desarrollo psicosocial

Según Papalia et al. (2012), La personalidad de los niños y niñas está entrelazada con las relaciones sociales, a esa combinación se le llama desarrollo psicosocial y estudia las emociones, el temperamento, pensamiento y conductas de una persona.

Entre los hitos del desarrollo psicosocial en los niños y niñas de 1 a 2 años se menciona que de los 12 a 18 meses exploran su ambiente con apoyo de su figura de apego y conforme van conociendo su entorno, logrando así dominarlo, pues sienten mayor confianza y seguridad en él. Entre los 18 a 36 meses los niños y niñas muestran mayor ansiedad, debido a las constantes separaciones con sus adultos cuidadores.

3.2. Desarrollo socio afectivo

El desarrollo afectivo no puede ser desligado de lo social, pues producto de las interacciones que el ser humano entabla con los otros desde mucho antes de su nacimiento dará como resultado la conformación de su personalidad y la forma de relacionarse con el resto. Un recién nacido utiliza el llanto como medio de comunicación para que sus necesidades puedan ser suplidas, ante esta demanda el adulto acudirá para atender al niño y poder alimentarlo, consolarlo, amarlo y aceptarlo, conformando así las primeras experiencias sociales y afectivas del niño y niña.

Producto de la calidad de las interacciones de los primeros años es que el bebe poco a poco entenderá como es que son las relaciones humanas, influyendo así en la conformación de su personalidad y en el desarrollo de su afectividad, autoestima, seguridad y confianza en sí mismo y en su entorno.

El establecimiento de los vínculos afectivos a edades tempranas resulta de vital importancia, ya que el desarrollo afectivo actúa como motor o estímulo en el desarrollo integral del niño, lo que favorece la adquisición de conductas sociales, capacidades cognitivas, normas morales, etc., que a su vez influirán en el propio desarrollo de los afectos. (Marcos, Senarriaga & Corbacho, 2014, p.7).

Si bien las relaciones afectivas en los primeros años de edad son necesarias e indispensables, se resalta la importancia que tienen las relaciones socio afectivas en la vida de las personas y su necesidad de mantener relaciones de calidad durante toda la vida.

3.2.1. El Apego. Precisamente, la teoría del apego trata de explicar cómo es que se da el proceso de socialización y las conductas tempranas como resultado de las

primeras experiencias y vínculos significativos que vive el niño, sosteniendo como idea central que dichas relaciones tempranas repercutirán en la conformación de la personalidad y en la forma en cómo se relacionan con los otros ya siendo adultos. Molero, Sospedra, Sabater & Plá (2011) señala lo siguiente:

El apego es el vínculo emocional que desarrolla el niño con sus padres (o cuidadores) y que le proporciona la seguridad emocional indispensable para un buen desarrollo de la personalidad. La tesis fundamental de la Teoría del Apego es que el estado de seguridad, ansiedad o temor de un niño es determinado en gran medida por la accesibilidad y capacidad de respuesta de su principal figura de afecto (persona con que se establece el vínculo). (p. 511).

Este vínculo emocional que une al niño con su madre, padre o adulto cuidador logra entablarse gracias al mecanismo innato que lo motiva a buscar seguridad en una relación cercana y duradera que le permita sobrevivir.

Para García (2010) el apego es el vínculo afectivo entre el niño y su cuidador, en el cual cada uno moldea la conducta del otro a partir de las interacciones que se dan. Dicho vínculo influirá más adelante a la formación de su personalidad y en cómo manejará sus vínculos sociales ya de adulto; por lo que se recomienda que estos vínculos sociales iniciales deban caracterizarse por ser seguros, estables y adaptativas. Para el autor, solo una relación sólida y saludable con la madre o el adulto cuidador primario, podrá ser asociada con una alta probabilidad de entablar buenas relaciones futuras con los otros.

Por lo tanto, un vínculo seguro, estable y sólido que se da entre un niño y su adulto cuidador es resultado de las interacciones promovidas por el niño que demanda ser atendido y el adulto que lo atiende con sensibilidad, afecto, protección y seguridad durante todo el tiempo. Molero, et al., 2011 señala que, si bien se debe dedicar tiempo, atención y brindar un cuidado respetuoso al niño para asegurar un correcto desarrollo socio emocional, es necesario que dicha atención no deba convertirse en una relación excesivamente proteccionista por parte del adulto, sino que éste debe ser su contención emocional que le permita la adquisición progresiva de la autonomía.

Debido a la trascendencia del apego, varios autores lo han estudiado desde diferentes teorías y perspectivas siendo los más importantes hasta la actualidad la teoría del Apego de John Bowlby y la teoría de la situación extraña de Mary Ainsworth.

3.2.1.1. Teoría de John Bowlby. La teoría del Apego de Bowlby plantea como principal idea que el estado de seguridad o ansiedad que pueda sentir el niño dependerá del grado de respuestas que su adulto cuidador muestra cuando el bebé necesite ser atendido, y del nivel de accesibilidad que encuentra el bebé en relación a su cuidador.

Para Bowlby (citado en García, 2010) los seres humanos tienen la predisposición y necesidad de entablar relaciones con los otros para poder sobrevivir. Cuando un bebé nace, necesita aproximarse a un adulto que lo acompañe y ayude en su desarrollo, por esta razón, el bebé pone en acción una serie de mecanismos innatos como el llanto, las sonrisas, los balbuceos que le permiten acercarse a sus adultos cuidadores y así, ir construyendo vínculos. A medida que se van construyendo dichos vínculos, se va conformando la personalidad, producto de estas primeras experiencias de amor, temor o seguridad que vivió en ese lazo afectivo con su madre.

Es así que este autor hace uso del término apego para describir el vínculo afectivo que sienten las personas hacia otros que le son significativos. Para él, solo una persona con un vínculo de apego seguro se complacerá en sus relaciones sociales y sentirá contención por parte de las personas más cercanas en momentos de angustia.

En la actualidad, la teoría del Apego de Bowlby ha sido criticada por diversos autores y estudios actuales, sin embargo, existe un consenso hoy en día en señalar que es el enfoque principal al momento de comprender el desarrollo socio afectivo temprano del niño. Al respecto Molero, et al., 2011 señala que “La teoría del apego ha dado origen a múltiples investigaciones, que, si bien critican aspectos que esta no recoge como el temperamento del niño, complejidad de las relaciones sociales, etc., sus conceptos generales sí son comúnmente aceptados” (p.8).

Mesa (2017) dentro de su investigación nombra las cuatro fases que propone Bowlby sobre cómo se van dando los procesos o conductas desde el nacimiento hasta que el vínculo de apego queda constituido. Las fases son:

- Fase pre apego (nacimiento a seis semanas): El bebé responde a los estímulos mediante respuestas innatas como la sonrisa, el llanto o la mirada, solo busca que sus

necesidades fisiológicas puedan ser satisfechas. Reconoce la voz de su madre, ya que reacciona diferente a ella a cuando escucha voces de diferentes personas, pero aún no muestra conductas propias del apego.

- Fase de formación del apego (seis semanas a seis – ocho meses): Muestra con su conducta que ya distingue a la madre del resto de las personas y está más atento a lo que ella hace que a los movimientos y acciones de los extraños. Le sonrío, balbucea y la sigue con la mirada de forma más consciente. Aún no le causa mayor malestar cuando es separado de su madre.

- Fase de apego (seis – ocho a dieciocho meses): El vínculo afectivo entre la madre y el niño es evidente. Manifiesta reacciones de ansiedad y enojo cuando es separado de ella, él ya tiene preferencias por ella y puede rechazar el contacto con otras personas. Por esta razón, las acciones del niño irán encaminadas a atraer la atención y presencia de su madre.

- Fase de formación de relaciones recíprocas (dieciocho meses a dos años): El niño ya puede evocar el recuerdo de su madre, ya que se inicia la aparición del lenguaje y su capacidad para representar la realidad mentalmente cuando ella está ausente, por lo que la ansiedad disminuye, pues comprende que la separación no es definitiva y entiende claramente cuando su madre le explica cómo y cuándo va a regresar.

3.2.1.2. Teoría de Mary Ainsworth. Mary Ainsworth fue parte del equipo investigador que junto con Bowlby estudiaron los efectos de la separación materna en la personalidad de los niños. Es a partir de esta colaboración que ella empieza a desarrollar sus propias investigaciones donde estudia a profundidad los preceptos planteados por Bowlby en la teoría del apego. Uno de los estudios más importantes que realizó fue el de la situación extraña donde estudia el comportamiento del niño en interacción con su madre y con un adulto extraño en un contexto no familiar.

Mesa (2017) explica que este estudio consistió en que niños a partir de los doce meses de edad, por ocho sesiones, fueron puestos en un espacio de juego junto con sus madres y una persona extraña por alrededor de veinte minutos. La actividad inicia cuando el niño y su madre ingresan al espacio de juego, el niño comienza a jugar y explorar su entorno, ingresa la persona desconocida la cual comienza a interactuar con la madre; en un primer momento, la madre sale de la habitación y deja al niño con el extraño, quien trata de jugar con él o lo consuela si es necesario, luego la madre vuelve a ingresar al espacio de juego para consolar al niño y que este pueda volver a jugar si

es que lo desea, luego sale la persona desconocida, y después de un momento, la madre vuelve a salir, dejando al niño completamente solo, después vuelve a ingresar la persona desconocida a consolarlo y hasta que finalmente la madre vuelve a ingresar para terminar consolando al niño.

A través de este estudio se quiso medir la calidad de la relación entre el niño y la madre, sus reacciones al separarse de ella y al volver a reencontrarse. También se midió el tipo de respuesta que el niño mostraba ante la aparición de la persona extraña. A partir de este estudio la autora concluye que las madres que son sensibles a las necesidades de sus hijos y los satisfacen con acciones de calidad, los proveen de un apego seguro, mientras que las madres que no están atentas a las demandas de sus hijos o son insensibles y poco afectivas, generan niños inseguros, ansiosos e irritables de sí mismos.

Molero, et al., (2011) menciona los diferentes tipos de apego que Ainsworth plantea basándose en dicho experimento:

- Apego seguro: Son todos los niños que, al estar en un espacio de juego junto a su madre y ser alejados de ella, logran tranquilizarse rápidamente cuando vuelven a ser juntados, incorporándose nuevamente a la actividad. El apego seguro que muestra es resultado de la interacción que mantiene con su madre, una interacción calificada como sensible y responsiva. Los niños se caracterizan porque establecen una adecuada comunicación emocional, son más flexibles y tolerantes a la frustración, posee una mayor capacidad de autocontrol y construyen una imagen positiva de sí mismos.

- Apego inseguro resistente – ambivalente: Son los niños y niñas que al verse inmersos en un nuevo espacio donde pueden jugar, explorar y sentirse seguros por tener a su madre al lado, permanecen muy cerca de la madre por miedo a que desaparezca. Si llega a alejarse de su figura de apego, experimenta angustia, pero cuando la figura de apego aparece, su reacción es ambivalente, ya que por un lado puedan reaccionar positivamente o mostrar rechazo y enojo por haber sido abandonado. Los niños que cuentan con este apego presentan una falta de estabilidad emocional, son irritables, tienen poco autocontrol, son tensos o impulsivos y manifiestan una falta de tolerancia a la frustración.

- Apego inseguro – evitativo: Los bebés de este grupo no muestran ansiedad cuando son separados de sus madres y tampoco reaccionan cuando regresa. No

experimentan miedo ante los extraños, pero a menudo los ignoran. Los niños que cuentan con este apego son niños menos sociables, manifiestan su rabia con mayor frecuencia, muestran mayor impulsividad, buscan el aislamiento y a menudo son hostiles, quieren llamar la atención y no disfrutan de la proximidad con otras personas.

- Apego inseguro – desorganizado: Aquí se combinan los apegos resistentes y evitativos. El niño no reacciona ni a la separación ni al encuentro con la persona, por el contrario, expresa una posición rígida, fría, aferrándose a su cuidador de una forma distante, evitando la mirada o con una expresión de tristeza. Los niños que cuentan con este apego se caracterizan por reflejar la vivencia de conflictos, miedo o confusión con respecto a su figura de apego.

3.2.2. Características afectivas en la etapa de 0 a 3 años. A medida que el niño va creciendo, se puede ir caracterizando conductas específicas propias de cada etapa con respecto a cada uno de los desarrollos. Con respecto al desarrollo socio emocional, Soler (2016) menciona que este desarrollo se va a ir construyendo en función a diferentes variables internas y externas como la familia, los vínculos de apego, la escuela, otros adultos, temperamento, pautas de crianza, etc.; para este autor las características principales del desarrollo socio emocional son:

- Los estadios afectivos son más preponderantes a cualquier acontecimiento que se pueda suscitar, por lo que la respuesta emocional puede parecer desproporcionada, provocando cambios bruscos de emoción como grandes penas o alegrías ante cualquier suceso. Se caracterizan por ser muy cambiantes.

- Predominan las emociones más que los sentimientos, por lo que los estados emocionales son más intensos, y al mismo tiempo son más rápidos. Por ejemplo, pueden pasar de la risa al llanto súbitamente.

- No hay relación del pensamiento causa – efecto por lo que muchas veces no suelen acordarse del motivo que ha causado un determinado estado emocional.

- Los estados emocionales son menos profundos en comparación a la de los adultos, ya que varían fácilmente por lo que están muy sujeta a los cambios, considerando que aún no tienen un buen manejo sobre sus emociones.

- La vida afectiva predomina sobre la razón ya que a estas edades los niños se relacionan únicamente en base a lo que sienten, ya que su desarrollo racional aún no está completo, mostrándose impulsivos. Generalmente suelen buscar su bienestar emocional.

- Olvidan fácilmente situaciones que le causan frustración ya que no deja en ellos recuerdos afectivos. Solo se grabarán en su memoria hechos que supongan grandes alteraciones de alegrías y tristezas.

- Son sus figuras de apego su fuente de seguridad y afecto que le permiten explorar y conocer su entorno tranquilamente, por lo que hacen uso de sus diferentes emociones para llamar su atención.

Además, Molero, et al., (2011) menciona que la etapa de cero a tres años tiene características peculiares en comparación a los niños de tres a seis años. Él menciona que lo que caracteriza a esta edad, en el aspecto emocional es lo siguiente: el niño, al ingresar al mundo, es un ser que se siente desprotegido ya que por sí mismo no podrá sobrevivir, dependiendo de los cuidados de un adulto para que sus necesidades puedan ser satisfechas, por lo que los afectos y las relaciones van a ser mediadas por la demanda de atención a sus necesidades básicas, para que así, poco a poco, se inicie en la interacción con otras personas, abriendo su panorama hacia un contexto más amplio. Las personas más cercanas a él se convertirán en su figura de apego que gracias a la calidad de sus cuidados, tendrán una influencia en su desarrollo, pues en un futuro, es muy probable que ellos imiten las conductas afectivas con las que fueron tratados y la relación y tipo de comunicación que entablaron. Así, poco a poco irán aprendiendo a ir regulando sus emociones, donde las experiencias del entorno y la acción del adulto serán factores determinantes.

4. El proceso de adaptación a la escuela

Para tratar sobre el proceso de adaptación de los niños y niñas a la escuela, previamente se debe de conocer la definición de la palabra adaptación.

4.1. Definición de adaptación

El término adaptar es de origen latín, “adaptare”, que significa “ajustar una cosa a otra” y tiene diferentes acepciones según el contexto en el que es utilizado. Cuando hablamos de adaptación en el ser humano, se hace referencia a la habituación que hace el individuo ante nuevas circunstancias y condiciones del entorno y en ella demuestra su capacidad de supervivencia. García y Magaz (como se citó en Aragón & Bosques, 2012) afirman que:

La adaptación humana consiste en un doble proceso: ajuste de la conducta del individuo a sus propios deseos, gustos, preferencias y necesidades y ajuste de tal conducta a las circunstancias del entorno en que vive, es decir a las normas, deseos, gustos, preferencias y necesidades de las personas con las que interactúa ocasional o habitualmente. (p. 265).

4.2. El proceso de adaptación en el nivel inicial

En el ámbito educativo, el proceso de adaptación inicia cuando un niño y niña es incorporado por primera vez a la escuela. Ante la separación con su hogar, sufren la ruptura del vínculo que tiene con su figura de apego, lo que supone una serie de cambios debido a que sale de un espacio seguro y de confianza del que es el centro de atención y donde se siente protegido, a un espacio desconocido para ellos y ellas, donde tienen que relacionarse con personas que no conocen y habituarse a nuevas rutinas y otras formas de recibir atención.

Cuando el niño o niña menor de tres años se incorpora al mundo de la escuela, sufre una separación importante, se rompe ese lazo afectivo con la figura de

apego, se va a originar un conflicto. Y ... la forma como se soluciona este conflicto, el tiempo que se emplea para que el niño asimile felizmente la “ruptura de este lazo”, de este impulso natural de unión con su figura de apego, es a lo que llamamos periodo de adaptación. (Ibáñez, 2010, p.41).

Es así que este acontecimiento es percibido como un hecho excepcional y complejo, que implica para las familias atravesar también por un proceso de adaptación, reestructurar la organización de su vida familiar y comprender que su hijo o hija va a construir nuevos vínculos.

CEREBRUM (2010) menciona que, desde la neurociencia, en la primera infancia la asimilación de los cambios es un proceso muy complicado, debido a que las alteraciones que se dan en esta etapa limitan la capacidad del niño y niña para hacer frente a situaciones nuevas, así como también en la flexibilidad para adaptarse a los cambios. Esto debido a que la capacidad para adaptarse no está del todo conformada, ya que en las etapas iniciales de vida en el sistema nervioso y específicamente en la corteza cerebral, mecanismo que regula la adaptación, no está del todo maduro, lo que ocasiona que los cambios puedan provocar perturbaciones temporales en el comportamiento.

Por todo lo mencionado, es el ingreso del niño y niña al preescolar uno de los problemas más complejos por el que atraviesa toda la estructura de la escuela y la familia. Por esta razón, toda la comunidad educativa, debe planificar cuidadosamente el periodo de adaptación para facilitar la integración del niño y niña al medio escolar, con el propósito de que las conductas se muestren cada vez más adaptadas

4.3. Fases de las manifestaciones de conductas durante el proceso de adaptación

Durante del proceso de adaptación, las manifestaciones de conducta de los niños y niñas son bien marcadas y bastante predecibles. Félix López (1997) en su estudio “La mejora de la calidad de la educación infantil: periodo de adaptación y clima de clase” se encargó de estudiar las manifestaciones de conductas de grupos de niños y niñas de uno a seis años que habían atravesado separaciones y algún tipo de cambio en su estructura y forma de vida.

Las manifestaciones de conducta de los niños y niñas durante el proceso de adaptación pasan por 3 fases:

Fase de protesta: En esta fase, los niños y niñas toman conciencia de que ya no están más con los adultos de su entorno habitual, quienes le daban contención o satisfacción a alguna necesidad de forma inmediata, percatándose de que están inmersos en un nuevo espacio. Esta fase se caracteriza por manifestar conductas de protesta e irritabilidad como gritos, llantos, huidas, poca o nula participación de las actividades o juegos previstos, una limitada integración con sus pares, aislamiento y rechazo por ser atendidos por las docentes en cuanto a la satisfacción de sus necesidades básicas durante los momentos de alimentación, aseo, cambio de ropa y cualquier tipo de acercamiento.

Mientras los niños y niñas estén en esta etapa y aún no creen un vínculo de apego con sus docentes, demostrarán aún más rechazo por los nuevos cambios y se mostrarán más ansiosos, por lo que hay que esperar a que se adapten y se sientan seguros en la escuela. Al respecto, López (1997) menciona:

Durante esta fase el niño intenta recuperar a las figuras de apego llevando a cabo numerosas conductas de búsqueda y llamada: lloros fuertes, intentos de huida, ansiedad ante los sonidos (atribuyéndolos a las figuras de apego que según espera está llegando al centro). Es frecuente que su ansiedad se manifieste también en conductas regresivas y síntomas sustitutivos.

Es también característico de esta fase el rechazo de los cuidadores y atenciones que le ofrecen las nuevas cuidadoras y el fracaso de éstas cuando intentan consolar al niño. A veces, incluso, responden con hostilidad a los ofrecimientos de ayuda. (p. 28).

Fase de ambivalencia: Cuando el niño y niña ya ha pasado en el nuevo espacio entre ocho días y menos de un mes, transcurre de la fase de protesta a la fase de ambivalencia. Esta fase se caracteriza por la manifestación de conductas alternadas entre protesta y adaptación, pues se muestra menos ansioso y alterado y más adaptado a las rutinas, pasan de estar ansiosos por la partida de su figura de apego y comienzan a acercarse a la profesora y aceptar su atención y cuidados.

Usamos ambivalencia en este caso en el sentido de alternancia imprevisible de forma que pueden estar bien, y, de pronto, manifestar ansiedad y rechazo, colaborar y, súbitamente, sin saber por qué, desentenderse, aceptar los cuidados o rechazarlos, etc.

El menor en este periodo, empieza, sin embargo, a aceptar las ayudas que se le ofrecen, aunque esta aceptación es, como acabamos de decir, alternante, porque va acompañada de rechazos esporádicos que es difícil prever. (López, 1997, p. 30).

Fase de adaptación: La mayoría de los niños y niñas llegan a esta fase a lo largo del primer mes de haberse iniciado la escuela.

Esta fase se caracteriza por la superación de la alternancia entre las manifestaciones de protesta y ambivalencia. Los niños y niñas ya participan en las actividades pedagógicas que programa la profesora, superando su ansiedad, permitiendo que ella se acerque y los atienda en los momentos de cuidados básicos como alimentación, aseo, cambio de ropa, pañal y sueño.

En la mayor parte de los casos, el niño acaba adaptándose a la nueva situación superando su ansiedad, aceptando los cuidados de las educadoras, manteniendo relaciones sociales satisfactorias y participando de las actividades propuestas de manera adecuada.

La mayor parte de los niños llegan a esta fase, como veremos, a lo largo del primer mes de estancia en el centro infantil, aunque es muy variable el tiempo que requieren uno y otros. (López, 1997, p. 30).

Este autor señala que las manifestaciones de conductas en el proceso de adaptación van a depender de diferentes factores: la edad, experiencias previas, tipo de cuidados ofrecidos, circunstancias en las que se dan las separaciones, los motivos, tiempo de separación, quién es la persona de la cual se alejan y el nuevo lugar en el que a partir de ahora se desenvolverán. Las tres fases transcurren en el niño y niña durante el proceso de adaptación y estas son manifestadas en cada uno de ellos y ellas en diferentes momentos.

4.4. Factores que intervienen durante el proceso de adaptación de los niños y niñas

Es importante que las profesoras conozcan los diferentes factores que puedan influir en que el proceso de adaptación sea asumido positiva o negativamente por los niños y niñas, para así, tomarlos en cuenta a la hora de planificar dicho periodo y lograr que las primeras semanas en la escuela puedan ser asumidas por los niños y niñas con el menor sufrimiento posible. López (1997) menciona algunos factores a tomar en cuenta que pueden generar inseguridad y ansiedad en los niños y niñas, sobre todo los primeros días:

- Los hábitos y las formas en que satisfacen sus necesidades en la escuela serán totalmente diferentes a lo que vive día a día en casa y serán atendidos por personas con las que aún no existe un vínculo de confianza.

- Si se encuentran en una situación de conflicto o aflicción, no tendrán cerca a sus figuras de apego para sentirse contenidos y tranquilos.

- Son sus figuras de apego los que le brindan la seguridad necesaria para poder explorar una realidad física y social totalmente ajena a él, ya que ellos les brindan apoyo, protección y dirección y al no estar acompañados por ellos se pueden sentir inseguros y hasta desorientados.

- El espacio físico puede resultarle desorientador si los espacios no se adecuan a sus necesidades e intereses, como por ejemplo el exceso de ruidos o estar decorado de forma desconocida y recargada.

- Los niños tendrán dificultades a la hora de interactuar con sus pares ya que será un grupo numeroso de niños, donde la atención no será exclusivamente para él y donde probablemente las interacciones se vuelvan conflictivas.

- Las actividades propuestas, si son actividades que le demande dificultades, seguir una serie de indicaciones muy rígidas, totalmente desconocidas, aburridas y grupales, es muy probable que les creen dificultades e inseguridades.

- Al ser la primera experiencia de separación con su figura de apego por un periodo de horas de forma repetitiva día tras día, en un entorno desconocido con personas desconocidas, será doblemente costoso para ellos y ellas pues aún no manejan el concepto de tiempo que poseen los adultos por lo que perciben la sensación de que sus figuras de apego los han abandonado y creen que ya no los volverán a ver. Por esta

razón, es necesario hablarles con la verdad y evitar mencionar frases como: “ahorita viene, ha ido a comprar” o “viene enseguida, ha ido al baño”, ya que la verdad es lo que les dará cierta estabilidad.

5. Los agentes educativos en el proceso de adaptación

Los principales protagonistas del proceso de adaptación tanto en el hogar como en la escuela son los niños y niñas. Los agentes educativos que participan y forman parte de su proceso de adaptación y contribuyen en la asimilación positiva o negativa de este periodo son la familia y los docentes.

Según Ibáñez (2010), menciona que tanto la familia como las docentes deben estar pendientes de que el ingreso del niño y niña a la escuela se dé de manera natural y acogedora y es su responsabilidad organizar un adecuado periodo de adaptación para que la primera experiencia escolar sea asumida por el niño y niña sin traumas.

Es decir, la participación y apoyo de ambos agentes educativos en el proceso de adaptación del niño y niña es fundamental y trascendental en este periodo.

5.1. Función de la docente

El papel que cumplen las docentes durante este proceso es el de los más trascendentales para lograr la adaptación. La docente debe centrar su labor en brindar un acompañamiento cálido y afectuoso, guiar dicho proceso y resolver las diferentes situaciones que se presentan en el transcurso de este periodo. Su mayor objetivo debe ser el de convertirse en la próxima figura de apego de los niños y niñas, motivo por el cual deberá contar con equilibrio emocional, creatividad y empatía para crear un clima cálido, respetuoso y de confianza, poniendo en práctica estrategias que faciliten la adaptación de los niños y niñas.

La docente debe ser una persona serena, comprensiva y paciente, sobre todo cuando se presenten situaciones que alteren el buen clima del aula; debe ser la encargada de calmar los sentimientos de angustia y cautivar la atención de los niños y niñas con actividades y diversas estrategias planificadas previamente, considerando el ritmo de su desarrollo, gustos, disgustos, los materiales, tiempos y espacios, y deben transmitir seguridad, confianza y flexibilidad, atendiendo las necesidades de los niños y niñas.

Ortiz (2008) brinda orientaciones claras y concisas para las docentes durante el proceso de adaptación:

- Transmitir seguridad al niño y niña, así como un clima de confianza para poder ir logrando el desarrollo de su autonomía.
- Adaptarse a las necesidades de cada niño o niña, y características del grupo.
- Brindar muestra de afecto, respeto y cariño.
- Saber el nombre de cada uno de los niños y niñas del aula de clases, desde el primer día, para así transmitir confianza, tanto a los padres como a los niños y niñas.
- La educadora debe convertirse en su referente de confianza en la escuela, a partir de un acompañamiento cálido y respetuoso a sus necesidades.
- Realizar entrevistas con los padres y madres de familia para conocer los aspectos más importantes de los niños y niñas, así como el entorno en el que viven.
- Planificar actividades y estrategias metodológicas motivadoras para fomentar la participación de los niños y niñas y así, vean a la escuela como un espacio de tranquilidad y diversión.
- Conocer las características del desarrollo de los niños y niñas para así actuar a partir de ello.
- Proporcionar a los padres consejos prácticos o recomendaciones acerca de cómo actuar con sus hijos durante el proceso, así como planificar y transmitir todo lo que respecta a él.

Por otro lado, las docentes deben planificar dicho proceso con la misma seriedad con la que planifican las actividades pedagógicas en el año. La planificación debe ser activa y dinámica, donde se haga uso de la actividad lúdica a partir del juego libre, juego grupal, canciones, cuentos, entre otras; que permitan a la docente una observación y seguimiento permanente de cada niño y niña, registrando sus progresos, intereses y aspectos a potenciar.

5.2. Actuación de la familia

La primera experiencia escolar de los niños y niñas no solo los separa de su familia, sino también a su familia de ellos, se trata de la primera separación, el primer

cambio significativo, debido a que implica otras costumbres, la construcción de nuevos vínculos y la reorganización de la vida familiar.

La incorporación del niño y niña a la escuela conlleva un cambio en su vida que transforma su percepción del mundo. Las interrogantes que constantemente preocupan a la familia son: si los niños y niñas se adaptarán, si surgirán obstáculos o asimilarán bien los cambios y cuánto tiempo les tomará adaptarse. La familia presenta sentimientos ante el ingreso del niño y niña a la escuela, la mayoría de ellos son sentimientos ambivalentes y esperan que el centro escolar donde dejarán a sus hijos los acoja y sea bueno para ellos.

Según Battista (2010), la familia debe afrontar dos problemas:

- El primero tiene que ver con la esperanza de que el niño y niña sepa adaptarse a la nueva situación, que pueda superar las posibles dificultades iniciales y el periodo de adaptación pueda convertirse en una experiencia de crecimiento.

- El segundo es que la reorganización de la vida familiar y de las nuevas relaciones que se van a instaurar también entre las personas adultas sean positivas, para aliviar los problemas en lugar de agudizarlos.

Es por ello que la familia tiene que mostrar una actitud segura y serena, además de mostrar cercanía y comprensión sobre el proceso de adaptación de su hijo o hija. Para ello tienen que anticipar sus acciones, explicarle previamente donde irán, quienes estarán ahí y mencionarle que conocerá a nuevos niños y niñas con quienes podrá jugar y pasarla bien, que los acompañarán por un tiempo y que luego irán a recogerlos.

Ortiz (2008) menciona estrategias que la familia debe tomar en cuenta a la hora de acompañar el proceso de adaptación de sus hijos e hijas, estas son:

- Confiar y tener la seguridad en que el colegio y los maestros acompañarán de forma oportuna a los niños y niñas.

- Valorar a la escuela y transmitir esta idea a los niños y niñas.

- No mentir ni prometer nada al niño que no pueda cumplir para originar que se calme en momentos de angustia.

Incluir a la familia en el proceso de adaptación es una de las estrategias pedagógicas a usar más importante para trabajar en el nivel inicial. El trabajo

coordinado entre docentes y adultos cuidadores será trascendental para el desarrollo de un adecuado proceso de adaptación.

5.2.1. Tipos de participación de los padres durante el periodo de adaptación. La participación de los padres de familia durante el periodo de adaptación de los niños y niñas es de gran importancia, debido a que la relación y comunicación entre la familia y la escuela es fundamental para que sus hijos se sientan con la confianza y seguridad para desenvolverse dentro de un nuevo espacio y aceptar los cambios positivamente. Sin embargo, no todas las familias pueden participar del mismo modo por lo que es importante tener en cuenta estrategias de participación para el periodo de adaptación.

Sánchez (2007), propone 3 formas de participación dentro del proceso de adaptación:

Participación no presencial: Esta modalidad consiste en no mantener un contacto personal con la familia, pero desde el trabajo, hogar u otro lugar ayudan en el proceso de adaptación de sus hijos y para ello se proponen formas de participación que no implican su presencia:

La valoración de la escuela es como la familia asume el periodo de adaptación, para ello es importante que la familia colabore en este primer contacto con la escuela mostrando cariño, paciencia, actitudes equilibradas, anticipando a los niños sobre lo que encontrarán en la escuela, preparando sus objetos y útiles y brindando a las educadoras la información necesaria para que conozcan a sus hijos.

Participación presencial: Esta modalidad consiste contar con la presencia de los padres de familia desde la primera reunión así como en las actividades que se realizan en el aula, de manera que desde un inicio se le anticipa a la familia como puede ser su actitud, accionar y participación durante este proceso y a su vez destacar que será beneficioso para los niños y niñas que la familia tenga contacto previo con la docente al comienzo del periodo de adaptación para que puedan conocerla y tener la seguridad y confianza sobre su labor, así como saber con quién estarán sus hijos.

Participación semipresencial: Esta modalidad consiste en llevar a cabo la participación de las familias de manera flexible y variando su presencia o ausencia en las actividades durante el periodo de adaptación en función a sus posibilidades y

ocupaciones. De este modo participarán tanto de modo presencial como de modo no presencial.

5.3. El niño frente a la adaptación

En la escuela y el hogar, los niños y niñas son quienes vivenciarán y experimentarán muchos cambios desde su primera separación del hogar.

El ingreso del niño y niña del nivel inicial a la escuela implica una serie de cambios trascendentales en su vida. Gervilla (como se citó en Gatitán, 2017) afirma que iniciar la etapa escolar: “Implica la salida del mundo familiar donde el niño ocupa un rol definido, donde se relaciona basándose en unos códigos determinados y donde se mueve en un espacio seguro, conocido y protegido” (p. 12).

Los niños y niñas se ven en la obligación de superar una serie de cambios internos que le posibiliten la independización de sus figuras de apego. Pero, ¿cómo saber cuándo un niño y niña ya está adaptado?

Al respecto Ibáñez (2010) señala una serie de indicadores que se ponen en manifiesto en la adaptación del niño y niña:

- Se relaciona con sus pares y docente sin temor alguno, iniciándose en la creación de vínculos afectivos.
- Explora, conoce y se desenvuelve dentro del nuevo espacio.
- Hace uso de objetos que están a su alcance y participa activamente en las actividades programadas.
- No tiene la necesidad de que su figura de apego esté cerca para mostrarse tranquilo y feliz.
- Se muestra feliz antes de ingresar a la escuela.

5.3.1. La separación afectiva y las emociones en el proceso de adaptación.

Los niños y niñas al ser insertados por primera vez a la escuela son separados afectivamente de su figura de apego. Desde muy pequeños y conforme van creciendo, los niños y las niñas desarrollan el vínculo de apego indiscriminado y discriminado; el primero hace referencia al recién nacido, el cual no decide por quien ser atendido y con quien estar, y el segundo, hace referencia al niño y niña que decide por quien ser

atendido y con quien estar, este último es el caso de los niños y niñas que ya tienen conciencia de quienes son los adultos de su entorno habitual y los reconocen.

La separación afectiva del niño y niña de su figura de apego durante el proceso de adaptación, provoca que ellos y ellas manifiesten ansiedad y sensaciones de abandono o pérdida. Además de una serie de emociones como la tristeza, el enojo, el sufrimiento y el miedo; debido a que estas emociones se generan en respuesta a los cambios que tienen que enfrentar al ser incorporados a un nuevo entorno, con otras personas, tipo de atenciones y nuevas rutinas, lo cual hace importante tratarla de una forma especial y prioritaria, de manera que se reconozca la planificación del periodo de adaptación como trascendental para poder hacer de este proceso lo menos traumático para él o ella.

6. Planificación del periodo de adaptación

Planificar el proceso de adaptación es de vital importancia, ya que las primeras experiencias que viva el niño y niña en la escuela orientarán su estancia en la institución educativa. La planificación debe tener como fin principal que los niños y niñas logren iniciar su escolarización con tranquilidad y confianza y a la vez, propicie la creación de vínculos entre el colegio y las familias. Lowen (como se citó en Rodríguez 2009) menciona que:

Cuando un niño pierde la fe en su madre (o su padre) debido a la separación, empieza a perder la fe en sí mismo, porque es la madre la que da seguridad a sus primeros tanteos en la vida, la que le refuerza sus comportamientos, la que da seguridad para el reto que supone la exploración del mundo. Por ello, el tránsito a la escuela es tan importante y la relación con la familia es imprescindible. La entrada al colegio es una primera conquista, de un mundo ajeno a la familia, que requiere una atención especial, mucha ayuda y paciencia. Los cambios importantes de la vida requieren tiempo de elaboración porque debemos a la vez, ir cambiando nosotros. (p. 28).

Por esta razón, la planificación debe ser tomada en serio y basada en las características propias del desarrollo de los niños y niñas. Solo con una correcta planificación y ejecución de este periodo, logrará que el niño y niña asuma feliz su escolaridad, así como también se integre tranquilo y seguro.

Para Ibáñez (2010), la llegada de un niño y niña por primera vez a la escuela requiere de una detallada planificación del periodo de adaptación. Para ello, tiene que haber una organización por parte de las profesoras y la participación de la familia en el proceso. Este autor presenta un procedimiento para la planificación del periodo de adaptación ligado a la participación de las familias, tomando los siguientes aspectos:

Los padres ingresan a la escuela y la conocen antes que sus hijos: Cuando los padres van en busca de una plaza para su hijo en la escuela se da el primer contacto y en ese momento es necesario entablar una conversación con ellos para fomentar un clima de confianza y para sensibilizarlos sobre su participación en la vida escolar de sus hijos.

La primera reunión: En una primera reunión con todos los padres de familia que ingresan por primera vez en la escuela, se aborda el proyecto educativo del centro; desde su metodología y contenidos hasta los materiales con los que se trabajan. Además de la importancia del buen acompañamiento durante el proceso de adaptación, motivándolos a una participación activa durante este proceso. Para ello, es importante anticiparles cómo será su participación, indicándoles las fechas y horarios, su actitud ante la separación, su participación en las actividades, conocer los espacios en los que se desenvolverán sus hijos y brindarles algunas sugerencias que favorecerán el proceso de adaptación.

Entrevista personal: La profesora prepara una entrevista en la que recopila datos que son relevantes de conocer previamente sobre el niño o niña. En la entrevista se pueden considerar los datos generales, aspectos sobre su salud, hábitos de alimentación, higiene, sueño, hasta detalles personales como cuáles son sus juguetes favoritos, y posteriormente tomarlos en cuenta a la hora de planificar.

Reunión general de la etapa: Previo al inicio del año escolar, se convoca a una reunión para dar a conocer la organización de la entrada escalonada y señalar algunas normas y acuerdos para la organización y funcionamiento de la escuela en cuanto a su participación, entregando dichos acuerdos también por escrito.

Los alumnos en el primer día de clases: Ingresará un grupo pequeño conformado por 3 o 4 niños y niñas, cada uno con un adulto con el que se sienta vinculado, ellos y ellas no estarán necesariamente la jornada escolar completa, de manera que con el paso de los días y poco a poco se combinen los tiempos de permanencia y los grupos vayan coincidiendo en la misma clase.

La dinámica escolar en los primeros días: En este periodo es importante brindar un ambiente cálido y acogedor y tener en cuenta que la atención de los momentos de cuidado y adquisición de hábitos sea de manera paulatina y progresiva con respecto a la relación que tenga con las profesoras. Los padres de familia asistirán según la necesidad de su hijo o hija y participará de las actividades y juegos hasta que no necesite su presencia.

Es así que las profesoras junto con las familias, deben planificar cuidadosamente un adecuado periodo de adaptación para facilitar la integración del

niño y niña al medio escolar, con el propósito de que las conductas se muestren cada vez más adaptadas.

6.1. Estrategias pedagógicas

Minchala y Quizhpe (2014) mencionan que las estrategias pedagógicas son un conjunto de acciones enmarcadas en referentes teóricos, que se llevan a cabo para facilitar y obtener un determinado objetivo pedagógico. En el nivel inicial, las diferentes estrategias a emplear deben apuntar a un propósito en común, que los niños y niñas se desarrollen y aprendan oportunamente.

En el caso del periodo de adaptación, las estrategias pedagógicas deben ser acciones bien pensadas, con el fin de organizar este tiempo de manera estandarizada, considerando que ese es el punto de partida para ejecutar una serie de acciones que ayuden en el proceso de adaptación de las niñas y los niños y en la que se sea flexible y se tenga en cuenta las características individuales y necesidades de cada niña y niño, debido a que sus reacciones y formas de manifestar el proceso de adaptación varían según cada persona.

6.1.1. Entrevista inicial y el primer contacto con la escuela. Es importante que días antes que se dé el inicio de clases, se den diferentes reuniones con las familias donde puedan conocer toda la información posible acerca de la escuela y lo que implica el periodo de adaptación en sus hijos e hijas. Una de las estrategias que Sánchez (2007) propone realizar una serie de encuentros previos al inicio del día de clases:

La entrevista acompañada de un cuestionario es una de las estrategias más importante que el docente puede emplear para conocer días previos al inicio de clases a sus estudiantes.

Una visita al colegio previo al inicio de clases donde las familias puedan conocer el centro y las instalaciones.

6.1.2. Organización de espacios y materiales. Los espacios en la clase brindan la posibilidad de cambiarse, crearse, o suprimirse dependiendo de las tareas que nos propongamos.

Dentro del aula se llevan a cabo diversas actividades, que son parte de la jornada pedagógica, por lo que organizar adecuadamente estas actividades en los espacios y ambientes será beneficioso para que los niños y niñas se adapten.

Polaco en la revista electrónica “Actualidades investigativas en educación” (2004), menciona que existe una confusión entre los términos espacio físico y ambiente. El primero hace referencia al local donde se realizan las actividades y es amoblado con el material, los objetos, mobiliario y decoración, mientras que el ambiente, hace referencia a los afectos, interacción entre el grupo y el educando y las relaciones que se establecen.

Por lo que es necesario crear espacios agradables, acogedores y limpios, así como también ambientes que aporten seguridad afectiva desde la relación del niño con la docente, como la familia con la docente.

6.1.3. Entrada escalonada y la participación de pequeños grupos. Gaitán (2017) recomienda que para que el proceso de adaptación sea asimilado como positivo por los niños y niñas, es necesario que las clases inicien con un horario reducido el cual incrementa a lo largo de las semanas para que así los niños y niñas puedan poco a poco habituarse a los nuevos horarios y rutinas. Un horario reducido logrará que los estudiantes, desde un inicio, puedan mantener un mejor contacto con la escuela, a partir de ritmos y rutinas escolares progresivas.

Sánchez (2007) da una serie de recomendaciones que se debe de tomar en cuenta a la hora de organizar una entrada escalonada en la escuela:

- Un entorno donde inicien interactuando en pequeños grupos para que así los primeros encuentros por parte de los niños con las docentes, sean más acogedores y significativos, debido a que la atención será más personalizada.

- Un espacio seguro, donde los niños y niñas puedan asistir con sus familias y ellos se sientan en la confianza de estar presentes por el tiempo que crean que sus hijos lo requieran para así ir dejándolos solos progresivamente.

- Tener por prioridad que todos los niños asistan desde el primer día por un corto periodo de tiempo, pues el que acudan un día sí y otro no puede distanciar ciertos vínculos que ya se vienen formando en el día asistido.

6.1.4. Incorporación gradual de las rutinas y la atención durante el momento de cuidados básicos. Así como se ha planificado una entrada escalonada y progresiva a la escuela, también se debe planificar la incorporación gradual de las rutinas, esto debido a que los niños y niñas aun no conocen los ritmos y rutinas de se llevan a cabo a la escuela, por lo que no están acostumbrados. Es por ello que poco a poco se van a ir incorporando las rutinas del aula al horario, de manera que al incrementar el tiempo de su estadía se incorporará una rutina nueva.

La entrada escalonada y por grupos pequeños, tiene previsto la atención gradual por parte de las docentes y auxiliares a los niños y niñas en los momentos de satisfacción de sus cuidados básicos, por lo que las primeras semanas los niños y niñas serán satisfechos en sus necesidades (alimentación , cambio de ropa, cambio de pañal , aseo, sueño) por sus adultos cuidadores, personas con las que tienen conformado el vínculo de apego y le brindan confianza y seguridad, minimizando el esfuerzo de adaptación y favoreciendo a la docente en la observación de cada niño y niña conforme a como acostumbran a atenderlos y percatándose que se puede tener en cuenta para promover su autonomía y su adaptación a la escuela.

6.2. Actividades para el periodo de adaptación

Las actividades a realizar a durante los primeros días de escuela deben ser actividades interesantes y placenteras para los niños y niñas, actividades que le permitan conocer su entorno y entablar vínculos, donde se sientan tranquilos y en confianza. Gaitán (2017) menciona que las actividades que se realicen en este periodo han de caracterizarse por ser flexibles: en horarios y tiempos y donde el juego libre deberá ser el recurso más utilizado.

Al respecto, se sabe que el niño es un ser que necesita del movimiento para poder conocer y apropiarse de su entorno de manera que no se puede pretender que, desde el inicio, los niños y niñas permanezcan quietos y atentos a diferentes indicaciones u órdenes que los docentes les puedan dar. Todo lo contrario, se debe despertar su interés y curiosidad, motivándolo a ser parte de las primeras actividades para que pueda comenzar a relacionarse con su entorno y los demás.

Por esta razón, el juego es una buena estrategia de la que se debe hacer uso durante este periodo ya que “el juego, permite al niño conocerse a sí mismo, conocer el mundo que lo rodea y a los demás, constituyendo una forma privilegiada de expresión infantil”. (Sánchez, 2007, p. 135)

6.2.1. La lúdica y el juego. La “lúdica” es un concepto muy antiguo y complejo y se lo relaciona a la necesidad del ser humano que tiene de expresarse, de comunicarse, de sentir, de placer, de tener momentos y espacios que le generen entretenimiento, gozo, esparcimiento y diversión. Motta (como se citó en Echeverri y Gómez, 2009) afirma que:

La lúdica es un procedimiento pedagógico en sí mismo. La metodología lúdica existe antes de saber qué profesor la va a propiciar. La metodología lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas. Una faceta pedagógica de lo lúdico es aprender a convivir, a coexistir a partir de valores individuales y el recreo visto como parte importante de la jornada escolar y materializado como lugar para la expresión de la dimensión lúdica humana contribuye, no solo al proceso de adquisición de buenos hábitos, sino también a comprender mejor el mundo propio y el de los otros, a obtener salud, desarrollo físico, mental, emocional y espiritual a través de actividades diferentes a las que cotidianamente se realizan dentro de las aulas de clase y muy cónsonas con el existir y forma de vida del niño en edad escolar, es también ayudar a generar una comunidad escolar sensible, crítica y solidaria. (p. 13).

Por lo tanto, la lúdica es uno de los componentes indispensables a trabajar en las instituciones educativas del nivel inicial, pues garantiza que los procesos de aprendizaje sean significativos y completos. Gracias a su aporte, contribuye al desarrollo psicosocial, a la conformación del auto concepto, autoestima y personalidad, a la adquisición de valores, y, sobre todo, se garantiza un aprendizaje significativo porque en este tipo de actividades, se ponen en relación el placer, el gozo y la creatividad.

La lúdica operacionalizada a través del juego espontáneo es un factor fundamental en el trabajo con los niños y niñas pequeños, ya que es considerada como una de las mejores formas educativas para favorecer el desarrollo integral y para que ellos y ellas puedan expresar sus sentimientos, emociones y deseos, donde podrán conocerse, conocer su entorno y a sus pares.

En este sentido, el juego es una actividad indispensable en la vida de los niños y niñas ya que es una forma de expresión, interacción y desarrollo. Es placer para quien la realiza porque es una manifestación innata del ser humano que, al llevarla a cabo, se ponen en acción sus habilidades, potencialidades, experimentando momentos de felicidad y diversión espontánea. El juego permite explorar, conocer e interiorizar de manera significativa todo el mundo que lo rodea.

La relación que existe entre el juego y la lúdica es que el juego libre y espontáneo es una forma de actividad lúdica, la cual garantiza que el niño se exprese, sienta, se comunique y desarrolle todo su ser. Minchala y Quizhpe mencionan que: “El desarrollo humano y el desarrollo del juego como actividad lúdica se encuentran íntimamente conectados, el juego evoluciona de la mano del desarrollo general del ser humano; es decir, el desarrollo general permite acceder a los diferentes niveles de juego, y al mismo tiempo, por medio del juego podemos llegar a elevar los niveles de desarrollo evolutivo de los niños”. (Minchala y Quizhpe, 2014, p. 56)

Psicólogos y pedagogos afirman que los niños y niñas aprenden significativamente cuando se toma en cuenta el aspecto emocional (motivaciones, sensaciones y placer). Esto ha llevado a defender al juego como recurso pedagógico en la educación. Al respecto, Minchala y Quizhpe afirman que “este valor educativo que posee la actividad lúdica en general, se puede apreciar desde tres perspectivas diferentes: la del desarrollo motor, el desarrollo cognitivo y el desarrollo socioafectivo”. (Minchala y Quizhpe, 2014, p. 56)

6.2.2. El juego durante el proceso de adaptación. Los niños y niñas, durante el periodo de adaptación, requieren de actividades que le planteen interés, tranquilidad, calma y curiosidad, que le permitan canalizar los estados de ansiedad y preocupación que este proceso trae consigo. Por ello, es necesario incluir el juego como estrategia a usar dentro del proceso de adaptación ya que logrará que poco a poco, los niños y niñas vean y sientan atractiva a la escuela. Al respecto, Laura Alpi menciona que es “a través del juego que los niños tienen posibilidad de poner orden en su mundo interior y exterior, puede comprender y modificar ciertas relaciones y expresar y controlar sus emociones” (Alpi, 2002, p.15).

Además, es “a través del juego, la acción y la experimentación, que el niño satisface sus necesidades y deseos de actividad y movimiento, acomodándose a su

medio físico y social, permitiendo la asimilación de la realidad.” (Sánchez, 2007, p. 134). El juego espontáneo y libre logrará que los niños y niñas puedan expresarse y actuar a partir de su iniciativa y curiosidad, pues al estar en contacto en un espacio donde puedan desplazarse, jugar y moverse con facilidad, con materiales novedosos para ellos y apropiados para su edad, logrará que ellos y ellas exploren con libertad, contribuyendo así a la asimilación progresiva de este nuevo espacio, actividades, y recursos que, en lo que resta del año, le serán habituales.

La Confederación Española de Centros de Educación Infantil (CECEI, 2017) en su investigación sobre el Estudio Científico del Periodo de Adaptación plantea como uno de sus principios metodológicos para la planificación del periodo de adaptación escolar; el de la incorporación paulatina de actividades y procesos que plantea una secuencia del niño a la vida en la escuela, menciona que se debe dar inicio con la actividad independiente de juego, y poco a poco, ir incorporando las actividades pedagógicas y las actividades de rutina.

De todas formas, es importante tener en consideración, como dice García que “los espacios lúdicos deben de tener una intencionalidad donde se ayude en la construcción de nuevas relaciones de apego; se le reconozca y se tolere sus manifestaciones y actúe el niño de acuerdo a sus intereses. Es por esto que el juego no debe de ser un espacio donde el niño se distrae durante la estadía en el preescolar, antes bien debe de tener siempre una intencionalidad”. (García, 2010, p. 131).

Por esta razón, las actividades lúdicas durante el proceso de adaptación, no deben ser concebidas únicamente como actividades que se llevan a cabo solo si es que hay espacios de tiempo en el día luego de haber realizado otro tipo de actividades pedagógicas diferentes, sino que deben ser las principales actividades durante todo este periodo.

6.2.2.1. Fases del juego planteado por Javier Mendiara para el desarrollo de las actividades lúdicas. Para la ejecución de las actividades lúdicas a realizar durante el proceso de adaptación, se toma a Javier Mendiara Rivas (2008) quien habla de tres fases a tomar en cuenta a la hora de planificar actividades de juego libre o motrices las cuales denomina: “Espacios de acción y aventura” y por la edad de los niños y niñas, son orientadas hacia la actividad motriz, el juego o las formas de jugada.

Mendiara se apoya en los postulados de Jean Piaget, desde la mirada constructivista que él plantea, la cual dice que el niño o niña es el protagonista de su propio aprendizaje, en todo momento que interactúa con su entorno a partir del juego, exploración y manipulación de los objetos, y son éstos, los elementos motivadores y principales en el cuál se deben centrar las actividades lúdicas.

Se toma en cuenta las fases propuestas por Javier Mendiara ya que parten de la idea de una planificación de actividad lúdica basado en el juego libre, donde los niños y niñas ponen en acción su creatividad e imaginación, desde su propia iniciativa, intereses y necesidades. Dichas fases no toman en cuenta juegos dirigidos por los adultos o juegos reglados, sino que la libertad y exploración son los principales elementos. Realizar actividades lúdicas de juego libre logrará que los niños y niñas vayan incorporando todo lo nuevo que la escuela trae consigo como el espacio, las actividades, los elementos y las nuevas personas en un estado de tranquilidad y libertad para explorar.

Las actividades lúdicas planteadas por este grupo investigador son cada día diferentes, para así lograr despertar en los niños y niñas interés y motivación por asistir a la institución educativa, permitiéndole la exploración y el descubrimiento con el acompañamiento oportuno de las docentes, las cuales se desarrollan a partir de las siguientes tres fases:

Información inicial: (momento inicial). Se ofrece información donde se menciona el espacio donde se realizará la actividad, los materiales a utilizar y las indicaciones para realizarlo.

Por la naturaleza de las actividades a realizar, en esta fase, se dará información a los adultos cuidadores sobre las orientaciones y el juego que se quiere realizar con los niños y niñas, se presentarán los motivos, materiales y el rol a desempeñar del adulto acompañante; esta etapa tiene carácter motivacional orientada a cautivar la atención de los padres de familia y los niños y niñas.

Juego activo: (momento juego activo). En el momento de juego libre donde se encuentran dos o más personas y se relacionan físicamente, muscularmente y mentalmente.

En esta fase, durante las actividades lúdicas propuestas, los niños y niñas, bajo su propio interés e iniciativa, y en compañía de su adulto cuidador y la docente del aula irá desarrollando su propio programa de aprendizaje, satisfaciendo su necesidad de juego, curiosidad y movimiento, produciendo en ellos situaciones retadoras y significativas que le generen placer y diversión. Todas estas actividades se desarrollan en un clima de confianza, seguridad y libertad, en la que la docente acompaña respetuosamente.

Las actividades lúdicas de juego libre, al niño, lo coloca en una situación de bienestar y placer, que lo ayuda a expresar todo su ser; donde no solo potencia todos los aspectos de su desarrollo, sino que lo ayuda a interiorizar y asimilar el entorno nuevo que está conociendo.

Verbalización final: (momento de relajación y cierre final). También llamado como **despedida**; en esta fase se menciona a los adultos cuidadores y se les anticipa a los niños y niñas que la actividad lúdica está por concluir. Luego de la anticipación y haber recogido los materiales, se pide a los adultos que han acompañado a los niños y niñas que expresen sus vivencias a partir de preguntas como: ¿qué observaron en sus hijos e hijas? ¿Qué fue lo que más les gustó de la actividad? ¿Qué podemos mejorar? ¿Cómo se sintieron? Para concluir con la actividad, es importante concluirla con palabras de despedida o una pequeña actividad de cierre como una canción o un cuento.

7. Campos de acción

Los campos de acción del presente trabajo de investigación serán aplicados de manera simultánea para la mejora del proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 año del aula “Lila” de la Institución educativa cuna- jardín Armatambo.

7.1. Actividades Lúdicas

Flinchum (como se citó en Meneses y Monge, 2001) alude que el juego libre es un modo de expresión que le permite al niño y niña la liberación de toda su energía reprimida, fomenta las habilidades interpersonales y le ayuda a interiorizar y adaptarse al entorno donde se desenvuelve, fomentando su sentido de pertenencia a ese lugar y grupo de personas.

Llevar a cabo las actividades lúdicas de juego libre como una de las acciones a realizar durante el periodo de adaptación, constituye una estrategia ideal para que el niño y niña de nuevo ingreso a escuela pueda a través del juego, liberar aquellas emociones como la frustración, rabia, desesperación, de manera que es importante que el educador cree oportunidades, espacios, tiempo, además de proporcionarle el material de acuerdo a su edad.

Al planificar el periodo de adaptación es importante seleccionar las actividades pensando en el proceso de adaptación de los niños y niñas, promoviendo que entren a un estado de placer y confianza, además de generar un clima ideal y positivo para la separación con su adulto cuidador y el inicio de la creación de vínculos con las nuevas personas que de ahora en adelante estarán a su cuidado por ello la trascendencia de fomentar su integración progresiva.

7.2. Participación de padres de familia

La participación de los padres de familia en el periodo de adaptación de los niños y niñas es un hecho importante, debido a que en ella se encuentra su primera figura de apego y también personas con las que tiene conformado un vínculo que los hace sentir en confianza y seguridad. Al tener su primera experiencia escolar y ser separado de su familia se ven en una situación nueva en la que sienten temor, se muestran afligidos o asustados porque al ser conscientes de que su familia no está en el mismo lugar que él o ella entran a un estado de desequilibrio.

Por todo ello, en la presente investigación se han considerado una serie de acciones para involucrar y fomentar la participación de los padres de familia en el proceso de adaptación de los niños y niñas y de este modo ayudarlos a través de una su asistencia y acompañamiento en las actividades que se realicen en el aula a tener separación progresiva y libre de traumas.

Según Ibáñez (2010) menciona que la planificación del periodo de adaptación no es solo una responsabilidad de la educadora, pues los padres también deben organizar un adecuado periodo de adaptación para que los niños y niñas asimilen los cambios y logren adaptarse con su ayuda.

7.3. Estrategias pedagógicas

En el campo educativo, existen diversas estrategias pedagógicas, estas pueden ser estrategias pedagógicas de lenguaje, de psicomotricidad, socioafectivas y cognitivas, siendo las dos últimas las que se toman en cuenta para planificar el periodo de adaptación, debido a que este proceso es una etapa de cambios en las que los niños y las niñas presentan inestabilidad y desequilibrio ante un nuevo espacio y personas.

Las estrategias pedagógicas cognitivas permiten en los niños adquirir habilidades para el manejo de sí mismos, de manera que contribuyen en su pensamiento, en la toma de decisiones y resolución de problemas, y las estrategias socioafectivas toman en cuenta el desarrollo socioafectivo de los niños y niñas para lograr interacciones sanas.

Para concretar la planificación y organización del periodo de adaptación, es importante que la educadora considere una serie de estrategias pedagógicas a ejecutar. Para ello tiene que tener en cuenta cuales son los factores que intervienen en este proceso, como la organización del espacio, el tiempo de atención, los recursos que se necesitarán y las estrategias que ayuden a los niños y niñas a adaptarse.

En la presente investigación se han considerado una serie de estrategias que parten del respeto al proceso de adaptación de cada niño y niña, debido a que el tiempo para adaptarse varía en cada uno de ellos y ellas, es por ello que se ha considerado la entrada escalonada por franjas horarias, ingreso por grupos sumativos, atención paulatina de sus cuidados básicos y reuniones con los padres de familia.

8. Unidad de análisis

Tabla 1

Unidad de Análisis del Proceso de Adaptación

Campos de Acción	Hipótesis de Acción	Proceso de Adaptación		
		Indicador de Fase de Protesta	Indicador de Fase de Ambivalencia	Indicador de Fase de Adaptación
Actividades Lúdicas	La aplicación de actividades lúdicas basada en las fases del juego de Javier Mendiara favorecerá a que los niños y niñas de 1 año del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con interés e iniciativa de las actividades propuestas durante el periodo de adaptación	Se queda quieto en un mismo lugar y llora cuando la actividad está siendo realizada	Se queda quieto en un mismo lugar y mira como los demás hacen uso de los materiales.	Se acerca a los materiales propuestos, los manipula y juega con ellos.
		Rechaza recibir objetos por parte de la docente o sus compañeros		Recibe objetos de sus compañeros o docentes.
				Se acerca a la docente y le entrega diferentes materiales para poder jugar.

Participación de padres de familia

La participación activa y presencial por parte de los padres de familia durante este periodo propiciará a que los niños y niñas del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con tranquilidad y seguridad en los momentos de atención a sus necesidades básicas como el cambio de ropa, pañal y alimentación durante el periodo de adaptación.

Rechaza que la docente le dé de comer.

Acepta que la docente le dé de comer, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a recibir los alimentos.

Permite que la docente le dé de comer.

Rechaza que la docente le cambie de pañal.

Acepta que la docente le cambie el pañal, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) toquen.

Permite que la docente le cambie el pañal.

Rechaza que la docente le cambie de ropa.

Acepta que la docente le cambie de ropa, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) cambien.

Permite que la docente le cambie la ropa.

Planificación y ejecución de estrategias pedagógicas	La adecuada planificación y ejecución de estrategias pedagógicas generará un clima de seguridad y confianza para los niños y niñas del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo durante el proceso de adaptación.	Llora intensamente al ser separado de sus padres.	Llora al ingresar al aula, pero en pocos minutos logra calmarse.	Ingresa al aula sin llorar, acompañado por su docente.
		Llora intensamente al ingresar al aula de clases.	Permanece tranquilo(a) ante las aproximaciones de la docente.	Se acerca a la docente por iniciativa propia.
		Rechaza a la docente cuando ella se le acerca.	En momentos de angustia, se deja cargar por la docente, aunque continúe llorando, siendo difícil el poder calmarlo.	En momentos de angustia, busca a la docente para ser consolado(a).
		En momentos de angustia, llora intensamente y se rehúsa a ser cargado por la docente.		En momentos de angustia, se deja consolar cuando la docente se le acerca, logrando calmarse.

III. Metodología de la Investigación

1. Diseño de la investigación

La presente investigación acción, está dentro de un paradigma socio crítico y servirá para mejorar el proceso de adaptación de los niños y niñas del aula “Lila”, de 1 año menores de la de la Institución Educativa Cuna-Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos perteneciente a la UGEL 07. Según Rodríguez (2005), el paradigma sociocrítico es un método de investigación que relaciona tanto lo empírico como lo interpretativo y pretende encontrar soluciones a problemas a través de la práctica para lograr un cambio social.

Es decir, el paradigma con el que se plantea trabajar, tiene por objetivo promover cambios sociales, a partir de propuestas de soluciones a los diversos problemas encontrados, partiendo desde el accionar de sus actores.

Por ello, en la investigación cualitativa “se utilizan estrategias flexibles para la obtención de datos, y la decisión de qué datos obtener y cómo obtenerlos, este se forma en el curso de la investigación” (Álvarez y Jurgenson, 2003, p.25).

Se afirma que, la investigación cualitativa se caracteriza por registrar, describir e interpretar fenómenos sociales, tanto de los hechos a realizar, como de los actores involucrados. De esta manera, se toma en cuenta el contexto en el que los actores interactúan y accionan; los actores de la investigación, las características del grupo investigado y los diversos factores que influyen sobre el mismo.

El enfoque cualitativo se orienta a la comprensión de las acciones de los sujetos en función de la praxis (...). Los esfuerzos del investigador se centran más en la descripción y comprensión de lo que es único y particular del sujeto (...). Se pretende así (...) y se acepta que la realidad es dinámica, múltiple y holística. (Rodríguez, 2005, p. 30).

Por otro lado, la investigación cualitativa se centra en la persona, desde una perspectiva humanística, pues no se limita a los actores a un cálculo estadístico, por ende, permite poner su foco de atención a un nivel más social, donde se valora a cada actor involucrado.

1.1. Fases de la investigación acción

Para realizar esta investigación, se tomó en cuenta los procesos de la investigación acción educativa que plantea Rodríguez (2005), teniendo en cuenta las siguientes fases:

1.1.1. Primera Fase: Identificación y tratamiento del problema.

Entendemos aquí por problema a una situación percibida como crítica, una necesidad sentida o una limitación encontrada en las prácticas educativas que un grupo de docentes, a los que se pueden sumar otros actores educativos, considera necesario solucionar o superar. (Rodríguez, 2005, p. 50).

Para llevar a cabo esta investigación, se inició por delimitar y determinar el problema, por lo que se acordó que cada integrante del grupo proponga situaciones problemáticas que han observado durante las prácticas continuas de cuna y jardín. Luego, se evaluó la importancia, viabilidad y, sobre todo, trascendencia de encontrar soluciones a la problemática observada para la mejora de nuestra práctica.

Por ello, en esta fase fue importante tomar en cuenta tres acciones fundamentales: identificar un problema recurrente y prioritario, el tratamiento del problema identificado con el árbol de problemas, donde se determinó las causas y efectos del problema, y por último la ejecución de un diagnóstico para observar cómo se dio este problema.

Identificación de problema: En esta etapa todos los actores de la investigación analizan situaciones o problemáticas que se observaron durante su práctica docente, considerando base teórica para poder analizar si es relevante, si se puede darle solución a dicho problema y a su vez lograr una mejora.

El proceso de identificación de un problema debe desarrollarse al interior de un colectivo participativo que incorpore, en la medida que sea necesario, al conjunto de actores educativos involucrados directa e indirectamente con la problemática con la que se piensa intervenir. (Rodríguez, 2005, p. 50).

Para ello se realizó una lluvia de ideas entre todo el grupo de investigación comunicando lo que han percibido desde su experiencia en sus prácticas docentes, con el propósito de evaluar a través de la de los problemas si es viable y si contribuye en la mejora de las prácticas.

Tratamiento de problema: Para el tratamiento del problema, el grupo de investigación con ayuda de la asesora se dedicaron a analizar el problema.

Luego de tener un problema definido y formulado correctamente, debe ser analizado en su contexto para establecer las causas que lo producen y los efectos que se derivan de él. Esto se lleva a cabo con la finalidad de definir estrategias de intervención eficaces para la solución del mismo. (Rodríguez, 2005, p. 55).

Para este proceso se empleó “el árbol de problemas, que es una técnica empleada para identificar todos los aspectos vinculados a un problema específico, utilizando la relación causa-efecto” (Rodríguez, 2005, p. 56). Esta técnica nos permitió reflexionar y reconocer cuales son las causas que originaron el problema, además de las consecuencias y así conocer las dimensiones del problema.

Diagnóstico del problema: Al realizar el diagnóstico se tuvo mayor claridad de la forma de cómo se evidencia el problema en la realidad, siendo sistemático y ordenado.

El diagnóstico sirve para alcanzar un acercamiento sistemático a la forma en que el problema se manifiesta en lo cotidiano. Permite clarificar, a través de algunas mediaciones (observación sistemática, entrevistas, revisión documental, etc.), qué es lo que ocurre y en qué condiciones, así como establecer carencias, capacidades, potencialidades o expectativas en los actores educativos u otras situaciones relacionadas. (Rodríguez, 2005, p. 59).

Por esta razón, la elaboración de la acción para dar solución al problema priorizado, necesitó de lo siguiente: los aspectos que se desean conocer desde un marco teórico, clarificar las variables sobre las que trabajamos, las técnicas e instrumentos para recoger información y el proceso de análisis de la problemática. En conclusión, este aspecto permite contextualizar y profundizar en el problema, así como elegir una estrategia que facilite la solución del mismo.

1.1.2. Segunda Fase: Formulación de objetivos. En esta fase se identifican los objetivos que se desean trabajar en la investigación, para lo cual se usó la técnica de árbol de objetivos. Esta técnica se construye en base a la técnica del árbol de problemas, debido a que el árbol de problemas contiene las situaciones descritas como limitaciones y ahora, en el árbol de objetivos pasaran a ser descritos como situaciones positivas a alcanzar, habiendo una relación de medios-fines.

Primero, se realizó el árbol de objetivos, donde las causas del árbol de problemas pasaron a ser los medios para alcanzar metas propuestas para solucionar el problema y los efectos fueron los fines propuestos. De esta forma se obtuvo el objetivo general y los específicos.

1.1.3. Tercera Fase: Definición del plan de acciones. En esta fase se realizó el plan de acciones para superar el problema que identificamos y poder realizar acciones viables y concretas para dar solución al problema.

El plan de acciones es la estrategia de intervención que el grupo de investigación empleará para superar el problema identificado, a partir de, fundamentalmente, plantear hipótesis de acción (estrategia) y traducirlas en acciones concretas (práctica transformadora). Es decir, el plan de acciones actúa como el nexo lógico operativo entre la hipótesis de acción (¿qué hacer?) y la acción transformadora (¿cómo hacer?). (Rodríguez, 2005, p. 65).

Determinación de los campos de acción: Se determinó los campos de acción, a partir del problema identificado y del diagnóstico del mismo, para lo cual el grupo investigador dio sus opiniones, reflexiones y posibles ideas de soluciones teniendo en cuenta la causa del problema y el campo en el que se ha de intervenir.

Formulación de las hipótesis de acción: Luego de tener ya definido los tres campos de acción en lo que se desea incidir se formularon tres hipótesis de acción, teniendo en cuenta que las hipótesis de acción nos ayudarán a orientar las acciones a realizar.

Definición de las acciones: Las acciones parten de la hipótesis de acción y normalmente esta descrita en el primer segmento, habiendo una relación entre la acción y la hipótesis de acción.

Determinación de los resultados esperados: Son la descripción de las mejoras que se esperan obtener a partir de las acciones aplicadas. Para ello se revisaron las hipótesis de acción y en base a ellas y la lectura del último segmento de la hipótesis se construyó los resultados esperados.

Determinación de las actividades de organización: Dentro de las actividades de organización están los pasos a seguir, para ello y si fuera necesario se tiene que realizar una previa negociación de algunas acciones de manera que se asegura la continuidad de las siguientes.

Previsión de los recursos: Los recursos van en relación a las acciones a realizar. Por ello se realizó una correspondencia entre ambos aspectos en la matriz del plan de acciones y actividades según el tiempo de aplicación y recogida de datos, incluyendo los responsables para cada acción y el tiempo en el que se llevará a cabo.

1.1.4. Cuarta fase: implementación y ejecución de acciones.
Implementación de las acciones: Requiere un esfuerzo por organizar todos los recursos y el tiempo en que las acciones se realizarán. Lo cual permitirá gestionar de manera óptima lo que se va necesitar y en qué plazo.

Ejecución de las acciones: Durante la ejecución de las actividades y acciones se tomará en cuenta las variantes que pueden suceder en el proceso de la aplicación. Las actividades se realizarán en el orden fijado previamente.

1.1.5. Quinta fase: Evaluación de las acciones y reflexión crítica.
Evaluación de las acciones: Se da mediante el análisis y valoración de las acciones para comprobar su efectividad y pertinencia y así poder reformular nuevas o mejores estrategias para la mejora de la práctica educativa. Para ello se necesita evaluar las acciones por medio de indicadores que nos permitan valorar si las acciones que se han elegido son las que producen los resultados esperados.

Reflexión crítica: El grupo de investigación realiza el análisis crítico de la información obtenida, de manera que socializan los resultados y miden su efectividad reflexionando en base a las experiencias y resultados observados.

Concebimos a la reflexión crítica en el contexto de un proyecto de mejoramiento educativo como la interpretación colectiva de las experiencias y los resultados de la evaluación, con la finalidad de llegar a nuevas concepciones, miradas y acuerdos sobre la acción. (Rodríguez, 2005, p. 78).

1.1.6. Sexta fase: Difusión de resultados. “La última fase del proceso de la Investigación Acción Educativa corresponde a la difusión de los resultados obtenidos. La definición de la estrategia de difusión, con todos sus componentes, debe ser una tarea colectiva del grupo de investigación” (Rodríguez, 2005, p. 79).

Rodríguez (2005) plantea tres elementos básicos para la difusión de los resultados, son los siguientes:

Definición de contenidos: La organización para presentar los contenidos tiene un esquema en la que se explica la experiencia. La organización es la siguiente: presentación, los antecedentes de la experiencia, los actores que participan, el problema que se aborda, los objetivos que se plantearon y los resultados esperados, la estrategia de intervención y acciones, la evaluación de las acciones es que funcionaron o no, los resultados obtenidos en relación a los objetivos, logros y prácticas más exitosas.

Definición de públicos: Se da al identificar al público al que serán difundidos los resultados para hacer énfasis en los temas de su interés.

Definición de medios: Es el cómo difundir los resultados, pensando en el tipo de información que se desea difundir.

2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Mejorar el proceso de adaptación en los niños y las niñas menores de 1 año del aula “Lila” de la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, UGEL 07.

2.2. Objetivos Específicos

-Lograr que los niños y niñas participen en las actividades del aula con interés e iniciativa desde los primeros días de clases a partir de la aplicación de actividades lúdicas de juego libre.

-Generar un ambiente de seguridad y confianza a través de la participación activa y presencial de los padres de familia durante el periodo de adaptación escolar.

-Lograr que los niños y niñas participen con tranquilidad e iniciativa durante las actividades de rutina y cuidados básicos desde los primeros días de clase.

3. Hipótesis de acción

Hipótesis 1

La aplicación de actividades lúdicas basada en las fases del juego de Javier Mendiara favorecerá a que los niños y niñas de 1 año del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con interés e iniciativa de las actividades propuestas durante el periodo de adaptación.

Hipótesis 2

La participación activa y presencial por parte de los padres de familia durante este periodo propiciará a que los niños y niñas del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con tranquilidad y seguridad en los momentos de atención a sus necesidades básicas como el cambio de ropa, pañal y alimentación durante el periodo de adaptación.

Hipótesis 3

La adecuada planificación y ejecución de estrategias pedagógicas generará un clima de seguridad y confianza para los niños y niñas del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo durante el proceso de adaptación.

4. Actores de la Investigación

Para la presente investigación, se tomó como actores a las docentes practicantes que realizaran la aplicación de la investigación y a los niños y niñas de 1 año menores del aula “Lila” de la Institución Educativa Cuna- Jardín Armatambo.

Docentes practicantes del grupo investigador.

A continuación, se describirá a las docentes practicantes a cargo de los niños y niñas de 1 año menores del aula “Lila” de la Institución Educativa Cuna- Jardín Armatambo. Son estudiantes de la promoción 2019, perteneciente al Programa de Educación Inicial.



Figura N° 4. Docente practicante.

Mariana

Soy una estudiante de 23 años, resido en el distrito de Santiago de Surco, curso el X ciclo de la Especialidad de Educación Inicial perteneciente al Programa de Educación Inicial del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

En el VI ciclo realicé prácticas discontinuas en la Institución Educativa Cuna-Jardín Ministerio de Transportes y Comunicaciones con los grupos etarios de 6 meses a 12 meses y de 12 meses a 18 meses del aula “Uvitas”.

En el desarrollo de las prácticas, asistí con puntualidad, acondicionaba el espacio con materiales acorde a las necesidades e intereses de los niños y niñas debido a que habían dos grupos etarios en una misma aula, identificaba cuales eran sus gustos y disgustos, les brindaba una atención integral, debido a que atendía en todos los momentos del día como: el momento del recibimiento, alimentación, aseo, actividad autónoma y sueño con actitud de calma, respeto por su propio ritmo y fomento de la autonomía y seguridad. En cuanto a las relaciones interpersonales, establecí vínculos afectivos saludables, mediante la comunicación asertiva y empatía, evidenciando un trato respetuoso y cordial. Durante las actividades autónomas, propuse actividades novedosas en las que utilizo materiales innovadores para los niños y niñas y para ello

investigué sobre el tipo de materiales que se puede brindar a los niños y niñas menores de 2 años.

Al pedirle a la asesora de prácticas discontinuas de cuna que realizara una descripción sobre mi desempeño, ella manifestó lo siguiente:

Mariana, es una estudiante con actitud positiva para el trabajo en el aula. Realiza actividades según los intereses y necesidades de los niños y niñas a su cargo. Dispone de materiales y espacios adecuados para el desarrollo de las actividades.

Logró establecer un vínculo afectivo con los niños y niñas de su aula, creando un ambiente de confianza y respeto, afianzando su seguridad. Se preocupa de acompañar con empatía el desarrollo de las actividades, disfruta de su trabajo, es creativa, y alegre, se preocupa de llevar diversos materiales para desarrollar sus actividades autónomas.

Muestra iniciativa y liderazgo, Propone alternativas de solución frente a conflictos, brinda ideas para el trabajo con sus compañeras de la institución educativa.

Mantiene una comunicación asertiva con su pareja de práctica, auxiliares, los padres de familia y directora de la institución educativa. Consulta las dudas que tiene, muestra apertura a las sugerencias de la asesora y las pone en práctica. Coordina permanentemente el trabajo con su pareja de práctica y con sus compañeras de la institución educativa.



Figura N° 5. Docente practicante.

María Esther

Soy una estudiante de 22 años, resido en el distrito de Los Olivos, curso el X ciclo de la Especialidad de Educación Inicial perteneciente al Programa de Educación Inicial del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

En el VI ciclo realicé prácticas discontinuas en la Institución Educativa Inicial Cuna-Jardín Ministerio de Agricultura con el grupo de 2 años del aula “Ramitas”.

En el desarrollo de las prácticas, me desenvolví con naturalidad, fui serena y actué con dinamismo durante la jornada pedagógica. Propuse actividades con materiales innovadores que partían de las necesidades e intereses de los niños y niñas. En cuanto al trato con los niños fui respetuosa y amable, además, propiciaba en ellos la

autonomía y seguridad para que puedan explorar y descubrir su entorno de manera libre y espontánea.

Al pedirle a la asesora de prácticas discontinuas de cuna que realizará una descripción sobre mi desempeño, ella manifestó lo siguiente:

María, es una estudiante que demuestra responsabilidad en el trabajo con los niños a su cargo, es respetuosa, cálida y comunicativa. Tiene una actitud positiva en el aula, se comunica asertivamente con los niños, sus compañeras y la directora de la institución. Mantiene comunicación permanente y coordina el trabajo con su pareja de práctica.

Muestra disposición y deseos de ser mejor maestra, tiene apertura ante las sugerencias, poniéndolas en práctica con eficiencia y con el compromiso de mejorar en su desempeño.

Ha demostrado preocupación por diseñar planificaciones con actividades que respondan a las necesidades e intereses de todos los niños a su cargo. Escucha y responde a los requerimientos de los niños y niñas de manera asertiva y cálida, los atiende oportunamente.

Brinda atención a cada uno de ellos en el desarrollo de las actividades, tratando de lograr la participación y disfrute pleno de todos, acompañándolos con empatía, respeto y asertividad.

Niños y niñas de 1 año menores

Son estudiantes de aula Lila de la I.E Cuna-jardín Armatambo, son 13 niños y niñas, 6 niñas y 7 niños. Al inicio del año escolar (11 de marzo) pertenecen al grupo etario de 12 a 18 meses de edad. En su totalidad lactan y utilizan pañales, 7 de ellos toman siestas entre las 11:00 y 12:15.

Es un grupo muy diverso, debido a que son niños y niñas con características de desarrollo muy diferentes pues 6 de los niños y niñas se desplazan a través del gateo y los otros 7 ya pueden desplazarse caminando, haciendo un buen uso de su coordinación y equilibrio. El grupo de niños y niñas más pequeños se expresan exclusivamente a través de movimientos corporales y el llanto, demandan de mucha cercanía y afecto corporal de las profesoras, y muestran interés por las actividades con materiales que le

permitan desplazarse, sensoriales y de encaje. El grupo de niños y niñas más grandes, en su mayoría, se expresan a través de palabras y movimientos corporales, buscan menos contacto corporal de las profesoras y disfrutan de actividades de mucho movimiento y musicales.

En cuanto a su conducta en los momentos de los cuidados básicos y atención a sus necesidades, en el momento de alimentación, son 8 los niños y niñas que comen sentados en una silla, sin barandas y los 5 restantes, en sillas de comer para bebés. La mayoría de niños y niñas comen por sí solos, haciendo uso de sus manos, solo 3 hacen uso de la cuchara (siempre y cuando un adulto les acerque su plato) y casi todos cogen sus botellas de agua (biberones o tomatodo) para beber; en general, se muestran tranquilos y concentrados en disfrutar de sus alimentos y no muestran señales de querer pararse, solo hasta que terminan de comer y desean ser limpiados; 4 pequeños toman 1 biberón al día. En cuanto al momento de aseo, todos disfrutan de sentir el agua en sus manos y rostros; la mitad del grupo extiende sus manos para mojarlas y al sentir el jabón en ellas, las frotan casi todos, cuando observan la toalla, extienden sus manos y las mueven para secarlas. Con respecto al cambio de pañal, todo el grupo muestra tranquilidad al momento de cambiarlos; la mayoría se cambia echado y realizan los movimientos que les vamos anticipando. En cuanto al momento de cambio de ropa, todos muestran tranquilidad al ser cambiados y colaboran, siguiendo las indicaciones o moviendo su cuerpo, en respuesta a los pedidos que van ejerciendo las profesoras.



Figura N °6. Niños y niñas, docentes y auxiliar del aula Lila.

Padres de familia del aula Lila.

Son en su mayoría padres jóvenes, preocupados por el desarrollo integral de sus hijos e interesados conocer sus conductas y desenvolvimiento en el aula. Desde la matrícula mostraron disposición para responder la entrevista inicial para el proceso de adaptación, contribuyendo así con nuestro proyecto de tesis y permitiendo que grabemos la entrevista por audio. En su asistencia al colegio, en su mayoría han sido puntuales según las horas que se les ha citado, así como responsables con lo que se ha requerido para su niño o niña.

5. Escenarios de Investigación

El escenario en el que se desarrollará la investigación es el aula “Lila” de la Institución Educativa Cuna- Jardín Armatambo ubicada en el distrito de Chorrillos, UGEL 07.

La Cuna- Jardín Armatambo se encuentra ubicada en la calle Ricardo Palma s/n, esta Institución Educativa pertenece al Asentamiento Humano Cruz de Armatambo el cual se encuentra ubicado al noroeste de Chorrillos. El distrito de Chorrillos limita por el norte con el distrito de Santiago de Surco y Barranco, por el este con el distrito de Villa el Salvador y San Juan de Miraflores y por el oeste y sur, con el Océano Pacífico.

La Cuna Jardín Armatambo, posee como misión desarrollar de manera integral a los niños y niñas, permitiéndoles actuar libremente para formar seres creadores, solidarios y pensantes a través del fortalecimiento de alianzas y la comunicación con los padres de familia. Para ello trabaja bajo la orientación de los siguientes Principios pedagógicos: El Principio de la significatividad de los aprendizajes, que pretende desarrollar en sus estudiantes un aprendizaje significativo mediante experiencias provechosas; Principio de necesidades del desarrollo de la comunidad y acompañamiento en los aprendizajes, pretende desarrollar la relación entre el docente y estudiante para favorecer la construcción de los aprendizajes, y Principio de la integralidad de los aprendizajes, pretende lograr el desarrollo de manera integral, respetando el ritmo de aprendizaje y las características del desarrollo de cada uno de los niños y niñas.

Así mismo, la visión de la Cuna Jardín Armatambo, es la búsqueda de un niño que es atendido en todas sus necesidades, un niño que es valorado tanto en su entorno familiar como en su comunidad y sobretodo que esté libre de violencia.

Descripción de la Institución Educativa:

La Cuna Jardín Armatambo cuenta con 6 aulas, 3 en cuna, siendo estas: el aula Lila, que atiende niños y niñas de 12 a 18 meses; el aula Rosada, que atiende niños y niñas de 18 a 24 meses y el aula Celeste, que atiende niños y niñas de 24 a 36 meses; y 3 aulas en jardín, siendo estas el aula Anaranjada, que atiende niños y niñas de 3 años; el aula Verde, que atiende niños y niñas de 4 años y el aula Amarilla, que atiende niños

y niñas de 5 años. La Institución está construida de material noble, cuenta con servicio de electricidad y agua y cuenta con 5 baños en total.

Las aulas de cuna cuentan con un área de recreación al aire libre, el cual es un patio techado con materiales estructurados que promueven el movimiento y desarrollo motor.



Figura N°7. Patio de juegos de cuna.

Aula lila de 1 año menores

El aula Lila es de forma rectangular, al entrar encontramos el área donde se desarrolla la actividad autónoma, las paredes están pintadas de color blanco y lila en la parte de las columnas delgadas. El piso es de cemento liso y se encuentra en buen estado. Tiene dos ventanas con marco de madera y un ventilador empotrado en la pared.

El número de puertas del aula son 4, la puerta principal, una puerta que comparte el área de aseo, alimentación y sueño y que lleva al almacén, la puerta del almacén y la que da al área de cocina.

El área de aseo cuenta con dos cambiadores de madera altos, 3 caños en un soporte de mayólica, 1 estante empotrado en la pared y dos repisas de madera.

El área de alimentación cuenta con 3 sillas de comer y una mesa baja con sillas para los niños y niñas. Al lado de esta área se encuentra el área de sueño, en la que hay 1 corral y 2 cunas de madera.



Figura N°8. Área de alimentación.



Figura N°9. Área de sueño.



Figura N° 10. Croquis del aula.

6. Técnicas e instrumentos de evaluación

Para el desarrollo de la investigación acción planteada se ha visto por conveniente utilización de la técnica de la observación participante, para la recolección de datos el registro etnográfico y como medios de apoyo y fotografías y videos.

6.1. Técnicas

Las técnicas son un conjunto de acciones sistemáticas y ordenadas que son llevadas a cabo con el mismo procedimiento, en situaciones similares, que permite al observador acercarse a los hechos y acceder a los conocimientos con el apoyo de los instrumentos. “Las técnicas son, pues, instrumentos puestos a disposición de la investigación y organizadas por el método con este fin. Son limitadas en número y comunes a la mayoría de las ciencias sociales” (Balcells, 1994, p.54).

En este sentido, se puede afirmar que la técnica es el camino de acción a emplear para obtener la información que se requiere en situaciones similares y así cumplir los objetivos planteados.

En esta investigación se emplearán dos técnicas, la observación participante y la entrevista, las cuales permitirán junto a los instrumentos hacer visible los objetivos planteados en la investigación.

Observación participante

En una investigación acción, se puede “definir a la observación participante como la práctica de hacer investigación tomando parte en la vida del grupo que se está investigando” (Rodríguez, 2005, p.95).

A partir de ello, se puede decir que la observación participante es cuando el observador investiga formando parte activa en la vida del grupo, participando en su contexto, interactuando con los sujetos investigados en los sucesos cotidianos en el mismo tiempo y lugar, con el fin de conocer directamente la información de los sujetos sobre su propio entorno.

La observación participante permitirá entender de una manera más fácil la realidad del grupo, ya que se participa de ella junto a cada uno de los miembros investigados, lo que permitirá que éstos se comporten con normalidad.

Bernard (1994) menciona que la observación participante es el proceso para relacionarse con una comunidad que se la quiere investigar y actuar en ella, al punto de incorporarse en la comunidad y luego salirse de dicho entorno para revisar los datos, analizar y comprender lo que está ocurriendo y ser capaz de escribir sobre ello; además este tipo de observación se caracteriza porque el investigador tiene una actitud de disposición, de escucha activa, está libre de juicios y subjetividades, tiene un interés especial por aprender de los otros y muestra flexibilidad a los diferentes sucesos inesperados de los que se puede aprender.

6.2. Instrumentos

Para el desarrollo de la investigación acción se ha visto necesario el uso de instrumentos para recoger la información, que son “los medios naturales, a través de los cuales se hace posible la obtención y archivo de la información requerida para la investigación” (Hernández, Fernández y Baptista; 2002, p. 500).

Es decir, son los registros o documentos físicos donde se registrará la información obtenida a través de las técnicas elegidas; lo cual permite recoger información de forma clara, oportuna y pertinente.

En la presente investigación se ha planteado el uso de los siguientes instrumentos:

Registro etnográfico

“Es una descripción breve del incidente ocurrido sin incluir una interpretación o juicio por parte del observador. Se relata los hechos de lo que ha ocurrido en una situación particular” (Medina y Verdejo, 2000, p. 150).

Es un instrumento que se utiliza para describir acontecimientos y hechos que suscitan en la realidad, en un lugar y tiempo determinado para el registro de la información, en él se detallan y documentan acciones y narraciones de los sujetos. Para

ello el observador debe permanecer atento a los acontecimientos para poder acceder a información de manera genuina y así favorecer a la realización de un análisis conciso del mismo.

El propósito de la realización del registro etnográfico es el de favorecer la recolección de información en base a la observación de la realidad. Para la presente investigación este instrumento es útil para describir el proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 año menores y detallar como es su conducta y comportamiento ante las acciones de mejora que se aplican.

El registro etnográfico está compuesto por tres partes; la primera, contiene el número de registro, la segunda, compuesta por dos rectángulos, el primer rectángulo contiene la información de los actores y el segundo rectángulo contiene aspectos como el momento, el tiempo de observación, la fecha, el grupo y por último en la tercera parte van descritos los hechos y narraciones de los sujetos.

Diario de clase

El diario de clases es un instrumento que permite registrar lo ocurrido en la práctica pedagógica, día tras día, con la finalidad de reflexionar sobre los logros, avances y dificultades que se presentan en el aula de clases. El objetivo principal es ir evaluando cómo es que el accionar docente, a partir de los tres campos de acción, están contribuyendo en la mejora de la problemática planteada.

Los diarios constituyen narraciones realizadas por los profesores y profesoras (tanto en activo como en formación), donde el marco espacial de la información recogida suele ser el ámbito de la clase o aula, pero nada impide que otros ámbitos de la actividad docente puedan ser igualmente reflejados en el diario. (Zabalza, 2006, p. 16)

Su estructura está compuesta por tres partes. La primera son los datos generales en los cuales se colocó la fecha, el nombre de la institución educativa y del aula y el nombre de la actividad y los momentos a realizar, en la segunda parte, la descripción de los acontecimientos en relación a los campos de acción, y finalmente una pequeña reflexión acerca del actuar docente y de los actores implicados.

El diario de clases fue utilizado por las docentes practicantes a cargo del Aula Lila de Armatambo, quienes acompañaron a los niños y niñas durante todo su proceso de adaptación.

Medios de apoyo

Son los recursos auditivos y visuales que facilitaron el recojo y registro de la información durante el proceso de investigación, y que respaldan la aplicación de los instrumentos mencionados anteriormente. Los principales medios de apoyo que se utilizaron son las fotografías y los videos, lo cual permitió tener un registro más exacto de las situaciones que se dieron en el aula facilitando el recojo de la información para ser analizada posteriormente.

Uno de los recursos que se utilizó fue la fotografía durante la ejecución de las diferentes actividades. El modo que se empleó fue durante las actividades lúdicas, recepción, despedida y momentos de atención a los cuidados básicos pudiendo capturar diversos momentos que ayudaron a tener una gran variedad de fotografías.

Por otro lado, las grabaciones permitieron visualizar con más detenimiento los detalles de diferentes conductas, tanto de los niños y niñas, así como de sus padres, sin alterar su contexto, aportando información para la construcción y el análisis de los datos recogidos.

En conclusión, el uso de estos recursos fue conveniente y necesario, ya que permitieron identificar los hechos y situaciones a lo largo de todo el periodo de adaptación, en los diferentes momentos que lo componían.

IV. PLAN DE ACCIÓN

1. Matriz de acciones

Tabla 2

Hipótesis de Acción N°1

Hipótesis de Acción N°1																	
La aplicación de actividades lúdicas basada en las fases del juego de Javier Mendiara favorecerá a que los niños y niñas de 1 año del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con interés e iniciativa de las actividades propuestas durante el periodo de adaptación.																	
Acción: Ejecución de actividades lúdicas	Recursos	Responsable	Cronograma														
			Mes – Días														
			Feb.	Marzo													
			25	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28
Planificación de actividades lúdicas	Laptop	María Silva Mariana Contreras	X														
“Exploro con papá o mamá”	Instrumentos musicales Pelotas de texturas Cajas con agujeros Cestos de plástico	Maria Silva		X													
“Ensarto y encajo con libertad”	Instrumentos musicales Latas Baja lenguas Cestos con enredadera Elementos naturales	Mariana Contreras			X												

	Galones de plástico																	
“Al agua lila”	Instrumentos musicales Piscina pequeña Vasos de plástico Coladores Muñecos de ule	Maria Silva				X												
“Construyo y destruyo”	Instrumentos musicales Kit de construcción Bloques de madera Carros de madera Conos gruesos	Mariana Contreras					X											
“Yo puedo”	Instrumentos musicales Aros de psicomotricidad Colets Conos largos de cartón Vasos de plástico	Maria Silva						X										
“Exploración acuática”	Instrumentos musicales Piscina pequeña Esponjas Pelotas de plástico Embudos	Mariana Contreras							X									
“Percibo y siento”	Instrumentos musicales Plástico Arroz arcoíris Bandejas de plástico Palas Bowls	María Silva								X								

“Jugando ando”	Instrumentos musicales Zapatera de tela Cajas Cestos Pelotas pequeñas	Mariana Contreras										X						
“Descubro”	Instrumentos musicales Hielera Pompones Cajas de zapatos con agujeros Latas Baja lenguas	Maria Silva											X					
“Un espacio nuevo para mí”	Instrumentos musicales Pelotas saltarinas Muñecos saltarines Mecedoras Módulos	Mariana Contreras												X				
“Me entretengo construyendo”	Instrumentos musicales Cubos de tecnopor Bloque de madera Latas Canastas	María Silva													X			
“Arroz mágico”	Instrumentos musicales Bandejas transparentes Arroz arcoíris Palas Embudos Vasos	Mariana Contreras														X		

“Este soy yo”	Instrumentos musicales Pisos antideslizantes Bowls de metal Espejos de mano	María Silva															X			
“Yass”	Instrumentos musicales Ganchos de colores Yaces Pompones Pelotas Bandejas transparentes	Mariana Contreras																	X	
“Como en casa”	Carros Teléfonos Bebés Frutas de peluche	María Silva																	X	
“Lleno de ritmo”	Instrumentos musicales Botellas sensoriales Globos con cascabeles Palos musicales	Mariana Contreras																		X
“Movimiento acción”	Telas Módulos Cd’s colgados Almohadas	María Silva																		X
“Juega libremente”	Colchonetas Escaleras de espuma Cubos de esponja Caminos de gusano Geométricos gigantes	Mariana Contreras																		X
“Pega y despega”	Ula ulas Cestos de plástico	María Silva																		X

	Pelotas de diferentes texturas. Cinta de embalaje de colores																		
“Ensarta y encaja”	Cajas con agujeros Pelotas de plástico Pañuelos y telas Botellas de bidón con agujeros. Semillas de piña Pelotas de yaces	Mariana Contreras																	X
¿Dónde estoy?	Cajas grandes de cartón. Pelotas de diferentes tamaños. Jabas de plástico	María Silva																	X
“Adentro y afuera”	Pelotas de yaces Cernidores Tubos de PVC	Mariana Contreras																	X
“En todas partes”	Colchonetas Escaleras Toboganes Cubos de esponja Caminos de gusano Geométricos gigantes	María Silva																	X
“Pelotas saltarinas”	Ula ulas Cestos de plástico Pelotas de diferente textura. Cinta de embalaje de colores.	Mariana Contreras																	X

Tabla 3

Hipótesis de Acción N° 2

Hipótesis de Acción N°2												
La participación activa y presencial por parte de los padres de familia durante este periodo propiciará a que los niños y niñas del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con tranquilidad y seguridad en los momentos de atención a sus necesidades básicas como el cambio de ropa, pañal y alimentación durante el periodo de adaptación.												
Acción: Participación de padres de familia	Recursos	Responsable	Cronograma									
			Mes – Semana									
			Febrero			Marzo					Abril	
			3s	4s	5s	1s	2s	3s	4s	5s	1s	2s
Gestionar con dirección sobre el permiso para la participación de los padres de familia durante los días del periodo de adaptación.	Laptop Papel bond Impresora	Mariana Contreras María Silva		X								
Entrevista sobre el desarrollo y datos personales del niño durante la semana de matrícula	Laptop Papel bond Impresora Grabadora Ficha de Entrevista	Mariana Contreras María Silva		X								
Elaboración del cronograma para la asistencia de padres de	Laptop Papel bond	Mariana Contreras María Silva			X							

familia durante los días del periodo de adaptación.													
Participación de los padres de familia a la reunión de bienvenida.	Aula Mesas Sillas Laptop Cartel de compromisos Papel kraft	Mariana Contreras María Silva				X							
Participación de los padres de familia en el taller de sensibilización para el proceso de adaptación	Aula Mesas Sillas Laptop Díptico sobre el acompañamiento o en el proceso de adaptación	Mariana Contreras María Silva					X						
Comunicar a los padres de familia sobre el cronograma de asistencia y participación durante el periodo de Adaptación	Cronograma impreso. Pizarra de corcho	Mariana Contreras María Silva					X						
Asistencia presencial de los padres de familia durante el proceso de adaptación.	Sillas Cartel de bienvenida	Mariana Contreras María Silva						X	X	X			

Asistencia presencial opcional de los padres de familia durante el proceso de adaptación.	Sillas	Mariana Contreras María Silva									X	X	
Reunión personal de cierre con cada padre de familia para la entrega de informes de evaluación de entrada.	Evaluaciones Sillas Mesa Lapiceros	Mariana Contreras María Silva											X

Tabla 4

Hipótesis de Acción N° 3

Hipótesis de Acción N°3												
La adecuada planificación y ejecución de estrategias pedagógicas generará un clima de seguridad y confianza para los niños y niñas del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo durante el proceso de adaptación.												
Acción: Ejecución de actividades lúdicas	Recursos	Responsable	Cronograma									
			Mes – Semanas									
			Febrero			Marzo					Abril	
			3s	4s	5s	1s	2s	3s	4s	5s	1s	2s
Gestionar con dirección el permiso para llevar a cabo diferentes acciones durante el proceso de adaptación	Laptop Cuaderno de apuntes	Maria Silva Mariana Contreras		X								
Elaboración de entrevista inicial sobre información personal y características de desarrollo de los niños y niñas	Laptop Ficha de entrevista	Maria Silva Mariana Contreras	X									
Planificación de la reunión de bienvenida y taller de sensibilización sobre el periodo de adaptación	Laptop	Maria Silva Mariana Contreras			X		X					

dirigida a los padres de familia													
Gestionar permiso para la ejecución de la reunión de bienvenida y taller de sensibilización	Laptop	Maria Silva Mariana Contreras			X			X					
Planificación de las actividades para el periodo de adaptación	Laptop	Maria Silva Mariana Contreras			X				X				
Planificación de la organización de espacios y ambientación del aula para el recibimiento de los niños y niñas	Laptop	Maria Silva Mariana Contreras				X				X			
Organización de espacios y ambientación del aula para el recibimiento de los niños y niñas	Pintura. Carteles con nombres de cada espacio dentro del aula. Fotos de los niños y niñas. Percheros Abrir ventana.	Maria Silva Mariana Contreras					X						
Ejecución de la reunión de bienvenida a los padres de familia	Solapines PPT Lista de asistencia	Maria Silva Mariana Contreras				X							

	Compromisos												
Ejecución del taller de sensibilización sobre el proceso de adaptación para los padres de familia	Lista de asistencia PPT	Maria Silva Mariana Contreras					X						
Elaboración de la cartilla de acompañante para el proceso de adaptación	Hojas bond Impresiones	Maria Silva Mariana Contreras					X						
Entrada escalonada por franjas horarias y grupos sumativos de los niños y niñas durante el proceso de adaptación: - Tres grupos ingresan por una hora. - Dos grupos por hora y media. - Todo el grupo ingresa por dos horas - Todo el grupo ingresa por tres horas. - Todo el grupo ingresa en la jornada completa.	Hojas bond Impresiones	Maria Silva Mariana Contreras					X						
							X	X					
								X	X				
									X	X			
										X	X	X	X
											X	X	X

Asistencia presencial de padres de familia durante el periodo de adaptación	Hojas bond con el cronograma impreso	Maria Silva Mariana Contreras					X	X	X	X			
Asistencia presencial opcional de padres de familia durante el periodo de adaptación	Lista de asistencia	Maria Silva Mariana Contreras								X	X	X	
Atención paulatina a las necesidades básicas de los niños y niñas: - Atención realizada por los padres de familia en presencia de las docentes. - Atención realizada por las profesoras en presencia del padre de familia. - Atención realizada únicamente por las docentes.	Implementos para llevar a cabo los momentos de cuidados básicos.	Maria Silva Mariana Contreras						X					
									X				
										X	X		

2. Matriz de Evaluación

Tabla 5

Indicadores de la fase de protesta

Indicadores de la fase de protesta	<ul style="list-style-type: none">- Se queda quieto (a) en un mismo lugar y llora cuando la actividad está siendo realizada.- Rechaza recibir objetos por parte de la docente o sus compañeros.- Rechaza que la docente le dé de comer.- Rechaza que la docente le cambie de pañal.- Rechaza que la docente le cambie de ropa.- Lloro intensamente al ser separado de sus padres.- Lloro intensamente al ingresar al aula de clases.- Se aleja de la docente cuando ella se le acerca.- En momentos de angustia, llora intensamente y se rehúsa a ser cargado por la docente.
Fuentes	<ul style="list-style-type: none">- Sesiones de Actividades Lúdicas- Registros etnográficos- Diarios de clase

Tabla 6

Indicadores de la fase de ambivalencia

Indicadores de la fase de ambivalencia

- Se queda quieto en un mismo lugar y mira como los demás hacen uso de los materiales.
- Acepta que la docente le dé de comer, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a recibir los alimentos.
- Acepta que la docente le cambie el pañal, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) toquen.
- Acepta que la docente le cambie de ropa, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) cambien.
- Lloro al ingresar al aula, pero en pocos minutos logra calmarse.
- Permanece tranquilo(a) ante las aproximaciones de la docente.
- En momentos de angustia, se deja cargar por la docente, aunque continúe llorando, siendo difícil el poder calmarlo.

Fuentes

- Sesiones de Actividades Lúdicas.
 - Registros etnográficos
 - Diarios de clase
-

Tabla 7

Indicadores de la fase de adaptación

Indicadores de la fase de adaptación	<ul style="list-style-type: none">- Se acerca a los materiales propuestos, los manipula y juega con ellos.- Recibe objetos de sus compañeros o docentes.- Se acerca a la docente y le entrega diferentes materiales para poder jugar.- Permite que la docente le dé de comer.- Permite que la docente le cambie el pañal.- Permite que la docente le cambie la ropa.- Ingresa al aula sin llorar, acompañado por la docente.- Se acerca a la docente por iniciativa propia.- En momentos de angustia, busca a la docente para ser consolado(a).- En momentos de angustia, se deja consolar cuando la docente se le acerca, logrando calmarse.
Fuentes	<ul style="list-style-type: none">- Sesiones de Actividades Lúdicas.- Registros etnográficos- Diarios de clase

V. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

1. Procesamiento y análisis de la información por instrumento

La presente investigación tiene por finalidad mejorar el proceso de adaptación de las niñas y los niños de 1 año menores del aula “Lila” de la I.E cuna – jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, UGEL 07. Para ello, se aplicaron tres campos de acción: actividades lúdicas, participación de padres de familia y planificación y ejecución de estrategias pedagógicas durante semanas previas al inicio de clases y durante el primer mes de asistencia de las niñas y los niños al colegio.

En este capítulo, se presenta el análisis y procesamiento de los datos, los cuales se organizan en base a las hipótesis de acción planteadas en la presente investigación. Estas hipótesis están en función a cada uno de los campos de acción y se hacen operacionales a partir de los indicadores de inicio, proceso y logro en relación a cada una de las fases del proceso de adaptación.

El procesamiento y análisis de los datos tiene como finalidad organizar la información de los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación recogidos a través de los registros etnográficos y diarios de clase.

Tanto el procesamiento como análisis de información dependió del tipo de datos que se recogieron a lo largo de toda la aplicación de los tres campos de acción. En este sentido, se presenta el procesamiento de los registros etnográficos y diarios de clase a través de una matriz de hallazgos para cada instrumento, los cuales tuvieron como objetivo visualizar el proceso de adaptación de los niños y niñas y la influencia de la aplicación de los campos de acción para su mejora. Dada la naturaleza cualitativa, la información recogida en los registros etnográficos y diarios de clase ha sido procesada mediante las técnicas de codificación, categorización y análisis de contenido con el objetivo que posteriormente se realicé la triangulación.

1.1. Resultados del análisis de los registros etnográficos

Los registros etnográficos permiten al grupo investigador recoger información de la unidad de análisis, el proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 año en cada uno de los campos de acción, actividades lúdicas, participación de padres de familia y planificación y ejecución de estrategias pedagógicas.

Tabla 8

Cuadro de análisis de los registros etnográficos de las Actividades Lúdicas

CAMPO DE ACCIÓN	SUB UNIDAD DE ANÁLISIS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
ACTIVIDADES LÚDICAS	FASE DE PROTESTA				
Las actividades lúdicas permiten que los niños y niñas participen con interés iniciativa de las actividades propuestas durante el proceso de adaptación. Estas actividades de juego libre logran que ellos y ellas puedan	La fase de protesta hace referencia a todas las conductas de protesta que el niño y niña manifiesta cuando se dan cuenta de que han sido dejados en la escuela y están lejos de sus familiares, causándoles un gran conflicto personal, el cual repercute en	(R2L13-16) Areli voltea hacia su hermana y extiende sus brazos, rechazando coger la pelota ofrecida por la docente 1. (R2L29-31) Areli se aleja de la docente 1 gateando y rechaza recibirle los materiales, se dirige gateando hacia su hermana y se queda parada a su lado. (R2L54-55)	Gaitán (2017) menciona que: “Durante la fase de protesta, las conductas de protesta se caracterizan por búsquedas y llamadas: lloros, huidas... En esta fase los menores rechazan a la maestra, no participan en las actividades o juegos, se aíslan de los compañeros, son	Las manifestaciones de conducta en relación a los indicadores de la fase de protesta para este campo de acción se observaron solo en algunos niños y niñas en dos momentos diferentes: La primera semana de inicio de clases, cuando eran	Se concluye que, si bien, en un inicio, algunos niños y niñas se negaban a aceptar materiales que les entregaban las docentes, es gracias a la presencia y participación de sus adultos cuidadores que poco a poco fueron aceptando objetos que sus docentes les alcanzaban, ya que al

<p>separarse por iniciativa propia de sus adultos cuidadores y así, poco a poco, acercarse a los materiales, explorarlos y jugar con ellos, donde no solo conocen y se apropian del nuevo espacio, sino que, les permite el acercamiento progresivo con sus docentes y sus compañeros, favoreciendo así un adecuado proceso de adaptación.</p>	<p>la relación con sus compañeros y docentes y en su participación en las actividades. Las manifestaciones de conducta en esta fase son: -Se queda quieto en un mismo lugar y llora cuando la actividad está siendo realizada. -Rechaza recibir objetos por parte de la docente o sus compañeros</p>	<p>Hermana de Areli: La actividad le ha llamado la atención a Areli, pero no juega si no estoy a su lado. (R4L37-40) Elián rápidamente gira su cuerpo hacia su abuela, extiende sus brazos para que sea cargado, se queja y oculta su rostro en ella rechazando el cesto de pelotas que le ofrece la docente 1. (R4L48-50) Mía rápidamente voltea su cuerpo, extiende los brazos hacia su mamá y oculta su rostro, rechazando la pelota ofrecida por la docente 2. (R4L61-63) Valeria se queda mirando a la docente 1 y se aleja de ella gateando hacia una caja con agujeros, la cual usa de apoyo para ponerse de pie. (R8L26-27-28) Areli observa a la docente 1 y con la lata en una de sus manos se aleja de ella, da la vuelta y comienza a gatear hacia su hermana y se queda</p>	<p>demasiados susceptibles” (p. 15). La red de vínculos familiares y sociales es el marco donde el juego se despliega como dinamizador del desarrollo y del aprendizaje. Un entorno afectivo y seguro, interacciones humanas amorosas y estímulos humanos, como la comunicación, son elementos esenciales para que el niño crezca jugando, aprendiendo y desarrollándose saludablemente. (Minedu, 2009, p. 12) Cada día, todo el alumnado deberá pasar mucho tiempo libre jugando en el espacio que desea, sin ningún tipo de turnos, obligación, o norma</p>	<p>acompañados por sus familiares y se negaban a recibir materiales proporcionados por las docentes, rechazándolas y refugiándose en sus adultos acompañantes cuando ellas se acercaban, evitando así que lloren; y cuando sus familiares los dejaron de acompañar donde, si bien lloraban intensamente durante el desarrollo de la actividad y no participaban, permanecían muy cerca de las docentes. Por otro lado, se encuentra que, en un inicio, cuando los niños y niñas no</p>	<p>ver que sus adultos cuidadores también lo hacían e interactuaban con ellas es que los niños y niñas también comenzaron a hacerlo, favoreciendo a que posteriormente, cuándo ya no fueron acompañados por sus adultos cuidadores y se mostraran afligidos durante esos días, permanecían cerca de las docentes durante la ejecución de las actividades lúdicas y, de manera que, poco a poco, participaron de los juegos desde su propia iniciativa.</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>sentada a su lado mirando hacia el piso.</p> <p>(R10L12-13-14) Mia al ser colocada en el suelo para que pueda jugar, se pone de pie rápidamente y se coloca entre las piernas de su mamá, cogiendo su polo.</p> <p>(R10L31-32-33-34) Valeria quien estaba un poco alejada de su papá, rechaza la piña ofrecida por la docente 1. Valeria rápidamente gatea a los pies de su papá y se queda sentada ahí, mirando a la profesora.</p> <p>(R10L39-40-41-42) Elián al ser sentado por su abuela en el piso comenzó a llorar y se puso de pie, alzando sus brazos hacia su abuela, pidiendo que lo carguen nuevamente.</p> <p>(R10L53-54-55) Elián se queda todo el tiempo que dura la actividad sentado en las piernas de su abuelita, sin jugar en el espacio ni con los materiales.</p>	<p>que no sea el comportamiento adecuado en cada rincón y la correcta utilización del material. De esta manera cada uno va en cada momento donde necesita, y puede desarrollar las mismas capacidades en diferentes espacios. (Sánchez, 2007, p. 7)</p>	<p>deseaban participar de las actividades lúdicas porque era algo nuevo para ellos, pero observaban a sus adultos acompañantes jugar y manipular los materiales, se animaban a participar de la actividad lúdica.</p> <p>También, ya cuando los niños y niñas dejaron de ser acompañados por sus adultos cuidadores y un grupo se rehusaba a participar de la actividad, las docentes motivaban y los invitaban a participar de la actividad, y al observar la negativa por parte de los niños y niñas,</p>	
--	--	---	---	---	--

		<p>(R12L65-66) Liam al observar que Tyler se acerca, se pone de pie rápidamente y abraza a su mamá.</p> <p>(R17L36-37-38) Elián rápidamente se pone de pie en el agua y se queda parado al lado de su abuela, observando y luego le extiende sus brazos a su abuela para que lo saque, llorando.</p> <p>(R17L39-40-41) (Su abuela lo carga, lo sienta en su regazo, y pone solo sus pies sobre el agua. Elián grita y se pone a llorar).</p> <p>(R17L68-69) En el caso de Elián, el no quiso entrar a la piscina, pero ha estado observando tranquilo.</p> <p>(R24L27-29) ¡Ah, na na na! (Elián esconde su cabeza en el pecho de su abuelita, rechazando recibir el instrumento que le ofrece la docente 2 y reniega)</p>		<p>respetaban su decisión.</p> <p>Para finalizar, gracias a que la actividad lúdica tiene como principal medio la exploración y juego libre, es que cuando los niños y niñas que se encontraban llorando, se rehusaban a jugar y por momentos se animaban a participar, la libertad de juego permitía que se respete su iniciativa y acciones espontáneas, no viéndose en la necesidad de seguir ciertos pasos o indicaciones para llevar a cabo las actividades lúdicas.</p>	
--	--	---	--	---	--

		<p>(R25L34-36) La docente 1 coge el cono y se acerca a Elián para entregarle su cono, pero Elián rápidamente camina y se va donde su abuela, escondiendo su cabeza detrás de ella.</p> <p>(R30L31-32) La docente 2 le extiende el tubo y ella se queda mirando a la profesora, no lo recibe y hace puchero.</p> <p>(R30L39-40) La docente le ofrece un tubo con colets a Valeria y ella voltea su rostro y gatea hacia su papá.</p> <p>(R32L39-40) (Mikella comienza a pararse en la piscina y llorar, mirando a su mamá) ¡Ma!</p> <p>(R32L72-73-74) Elián se encuentra sentado en las piernas con su abuela, ella lo trata de colocar de pie en la piscina, él llora y se coge muy fuerte del polo</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>de su abuela por lo que lo vuelve a cargar.</p> <p>(R32L77-78-79-80) (Elián llora y esconde su rostro). Abuelita de Elián: Elián mira, tengo esta pelota roja para ti. (Elián la recibe. Su abuelita rápidamente intenta nuevamente colocarlo en la piscina aprovechando que él le recibe la pelota, pero rápidamente vuelve a llorar).</p> <p>(R44L5-6-7-8-9) Durante la actividad lúdica, Mikella llorando y cargada por la docente 1 señala lo que hace Daleska Docente 1: ¿Mikella quieres bajar para poder jugar con los pisos antideslizantes y mirarte en el espejo como lo está siendo Daleska? No (llorando intensamente)</p> <p>(R46L7-8-9-10-11) Mía, parada al lado de la docente 2 y cogida de su mandil, llora mientras los demás niños y niñas están apilando los cubos.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(R46L16-17-18-19-20-21) Liam sentado en una de las esquinas del aula, llora intensamente. La docente 1 se acerca y le entrega un cubo. Docente 1: Liam, mira, ¡qué bonito cubo! ¿No quieres jugar con él? Liam, mueve su cabeza en negación y extiende sus brazos para ser cargado.</p> <p>(R47L7-8-9-10-11-12) Apenas ingresa al espacio de juego, Tyler se acerca a la puerta y comienza a llorar. Tyler: Ma (llorando). La docente 2 se le acerca y le muestra dos latas. Docente 2: Tyler mira, qué bonito. (Tyler continúa llorando y es cargado por la docente 2.</p> <p>(R47L13-14-15-16-17) Mikella sentada en las piernas de la docente 1 observa como ruedan las talas por el piso. Docente 1: Mikella, ¿no quieres jugar con las latas? Mikella: (Movi6 su cabeza en negaci6n y la recost6 en el pecho de la docente).</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>(R47L20-21-22-23) La docente 1 se aleja de Mía y se acerca a Tahiel para quitarle su gorro. Mía rápidamente deja de despegar los pisos antideslizantes del espejo y comienza a llorar, acercándose nuevamente a la docente y quedándose a su lado.</p> <p>(R47L27-28-29) La docente 1 con Tyler llorando y cargado en brazos, se agacha hacia el espejo y le muestra uno de los pisos antideslizantes. Tyler niega con la cabeza recibirlo.</p>			
	<p>FASE DE AMBIVALENCIA La fase de ambivalencia hace referencia a todas las conductas ambivalentes que el niño y niña comienza a manifestar habiendo pasado los días (ocho días aproximadamente) del inicio de clases y de haber conocido</p>	<p>(R4L24-35) Elián permanece de pie al lado de su abuela mirando cómo Valeria lanza las pelotas.</p> <p>(R4L43-44) Elián mira la pelota que su abuela tiene en la mano, la coge y se queda al lado de ella</p> <p>(R4L45-46) Mía se queda parada al lado de su mamá, observando los diferentes materiales.</p>	<p>Los menores no tienen a sus figuras de apego como base para explorar la realidad. Como es sabido, están habituados a explorar la realidad física y social a partir del apoyo, la protección, la dirección, incluso la visualización frecuente o la presencia recurrente, el recurso disponible, en definitiva, de sus</p>	<p>La manifestación de conducta en relación al indicador de la fase de ambivalencia para este campo de acción fue observado por algunos días solo en un pequeño grupo de niños y niñas durante la primera semana de clases, cuando eran acompañados por</p>	<p>Gracias a que las actividades lúdicas fueron actividades de juego libre, que se desarrollaron en compañía de los adultos cuidadores de cada niño y niña, es que los padres de familia a través de su participación lograron que aquellos niños y niñas que se limitaban a explorar y jugar poco a poco</p>

	<p>el nuevo entorno. Esta segunda fase se caracteriza por la pérdida de vigor de las conductas de protesta, comenzando a manifestar un comportamiento ambivalente hacia su docente y sus compañeros, ya que comienza a acercarse a ellos por iniciativa propia y participar por momentos de las actividades propuestas. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se queda quieto en un mismo lugar y mira como los demás hacen uso de los materiales. 	<p>(R4L68-69) Elián mira a la docente 2 cuando ella le habla y le entrega la pelota a su abuelita y continúa ensartando pelotas.</p> <p>(R12L37-38-39-40) Mikella está parada al lado de su mamá, observando el espacio sin manipular los materiales hasta que observa como su mamá juega con una latas y palitos así que extiende la mano para que su mamá le alcance unos palitos.</p> <p>(R12L75-76-77) Liam coge la argolla de la mano de la docente 1, ocultando su rostro rápidamente y abrazando muy fuerte a su mamá y se queda de pie, observando como sus demás compañeros siguen jugando.</p> <p>(R20L33-34-35) Liam observa atentamente a la docente 2 y sonrío cuándo siente corre el agua por su cuerpo, la cual es echada por la docente 2.</p>	<p>figuras de apego. Es pues normal que se sientan, durante un tiempo, inseguros y hasta desorientados, porque ha cambiado sustancialmente el contexto en el que se encuentra el menor. (Félix, 2001, p. 32).</p>	<p>sus adultos cuidadores, pues se quedaban al lado de ellos, observándolos, y es gracias a que observaron a sus adultos cuidadores jugar, manipular y explorar los diferentes materiales de las actividades lúdicas, es que los niños y niñas fueron jugando por cortos momentos, siendo el acompañamiento de los padres de familia lo que favoreció a que ellos y ellas poco a poco se vayan involucrando en las actividades lúdicas, además de que la libertad que tenían de crear sus propios juegos, que permitía que se respete su interés e</p>	<p>fueran involucrándose y participando en ellas al ver a sus padres jugaban.</p>
--	--	--	---	--	---

				iniciativa, favoreciendo que se genere un clima de seguridad y confianza.	
	<p>FASE DE ADAPTACIÓN</p> <p>La fase de adaptación hace referencia cuando finalmente, los niños y niñas comienzan a manifestar conductas que indican que han logrado adaptarse al entorno escolar.</p> <p>Los niños y niñas comienzan a superar su ansiedad, participando de las actividades propuestas y relacionándose con sus compañeros. En general, lo estimado es que la mayor parte de los niños y</p>	<p>(R2L11-12) Apenas iniciada la actividad, Diego coge las cajas, ensarta las pelotas por los agujeros y mete su mano por el agujero.</p> <p>(R2L17-18-19) Tahiel ingresa al aula e inmediatamente se dirige gateando a las cajas con agujeros. Cogió una caja, metió su mano por el agujero y saco algunas pelotas</p> <p>(R2L24-25-26) (Diego ensarta la pelota y sentado al lado de la docente 2, le coloca la pelota en el rostro y ambos sonríen, repitiendo la acción una y otra vez).</p> <p>(R2L36-37) (Areli se sentó en el suelo y junto a su hermana comenzaron a manipular los materiales).</p>	<p>El contexto del juego permite al niño producir una gran cantidad de conductas muy variadas facilitando su adaptación social posterior en lo que respecta a la institución educativa. El docente debe ocuparse de integrar al niño a los diferentes espacios de la institución, con el fin de hacer del espacio un lugar donde el niño disfrute de su estadía, esta integración a la institución educativa por parte del niño se da a través del juego y es que a través del juego los niños tienen la</p>	<p>Las manifestaciones de conducta en relación al indicador de la fase de adaptación para este campo de acción fue lograda por todos los niños y niñas del aula lila – 01 año menores en diferentes tiempos: un grupo de 7 niños y niñas manifestó conductas de adaptación desde los primeros días de clase, permaneciendo su duración a lo largo de la aplicación de los campos de acción a excepción de uno, cuando ya no eran más</p>	<p>Gracias a la aplicación de las actividades lúdicas, desde los primeros días, los niños y niñas lograron conocer el espacio, desenvolverse de manera libre, desplazarse según sus posibilidades y accionar con los materiales a partir de sus intereses, logrando que poco a poco se fueran separando de sus adultos cuidadores y permitan que sus docentes se les acerquen para entregarles algún material, fomentando la creación del</p>

	<p>niñas llegue a esta fase, habiendo transcurrido un mes de su ingreso a la escuela.</p> <p>Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se acerca a los materiales propuestos, los manipula y juega con ellos. - Recibe objetos por parte de sus docentes. - Se acerca a la docente y le entrega diferentes materiales para poder jugar. 	<p>(R2L41-42-43) Diego lanza las pelotas por fuera de la jaba. Areli con ayuda de su hermana guarda las pelotas y cestos dentro de la jaba. Tahiél continúa jugando con la caja y pelota.</p> <p>(R2L51) Mamá de Diego: Dieguito ha estado concentrado en jugar.</p> <p>(R2L59-60-61) Mamá de Tahiél: Tahiél ha estado muy entretenido jugando, en casa no suele jugar en el suelo y con ese tipo de cosas, lo he visto muy emocionado desde que llego por coger los materiales.</p> <p>(R4L17-18-19-20-21) Valeria gateando se acerca a una pelota de púas, se la lleva a la boca y la muerde. Le lanza la pelota a su papá y él se la devuelve y repiten esta acción. Ella gatea hacia una caja que está cerca a la docente 1 y ensarta la pelota por el agujero, la observa y continúa su juego.</p>	<p>posibilidad de poner orden en su mundo interior y exterior, pueden comprender y modificar ciertas relaciones y expresar y controlar sus emociones. (García, 2010, p.68).</p> <p>Se puede observar que el niño cuando ya está adaptado se vincula e interrelaciona con los otros niños y con los adultos, se familiariza con un nuevo espacio agradable y adaptado a él y manipula un tipo de material didáctico atractivo para él. (Ibáñez, 2010, p. 42)</p>	<p>acompañados por sus adultos cuidadores.</p> <p>El otro grupo de 6 niños y niñas, si bien al inicio no deseaban participar de las actividades y rechazaban recibir objetos por parte de las docentes, conforme pasaban los días, acompañados aún por sus adultos cuidadores, fueron participando de las actividades lúdicas y si bien sus conductas variaron cuando ya no fueron más acompañados, concluido el primer mes, todos jugaban y participaban en ellas.</p> <p>Por otro lado, las actividades lúdicas lograron que los niños y niñas poco a</p>	<p>vínculo afectivo con ellas y así, con el transcurso de los días, lograron acercarse a ellas por iniciativa propia.</p>
--	---	---	---	---	---

		<p>(R4L56-57-58) Mía se acerca a su mamá, se sienta a su lado y coge una pelota de las manos de su mamá y la hace rodar por el espacio</p> <p>(R4L65-66) Elián sigue jugando con las cajas al lado de su abuelita.</p> <p>(R4L81-82) Mamá de Mía: Miss, Mía ha jugado conmigo, pero sé que poco a poco va a querer jugar con ustedes.</p> <p>(R4L90-91-92) Abuela de Elián: Miss a Elián le ha gustado el material, ha estado entretenido jugando, al principio entro un poco temeroso, pero luego que jugué con el cómo me sugirieron, jugó tranquilo.</p> <p>(R4L96-97) Papá de Valeria: la actividad le ha gustado mucho a Valeria, la hemos visto jugando, llevándose las pelotas a la boca.</p>		<p>poco puedan conocer e ir apropiándose del espacio, ya que al ser actividades de juego libre les permitió accionar a partir de su interés e iniciativa, permitiéndole conocer y asimilar el nuevo entorno, los objetos que le rodean e ir vinculándose poco a poco con las personas que se acercan a ellos para jugar.</p> <p>El acompañamiento de los padres de familia durante el desarrollo de las actividades lúdicas logró que los niños y niñas puedan disfrutar y jugar con más seguridad y confianza en las</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>(R4L99-100-101-102) Docente 1: Valeria ha estado gateando por el espacio y alejándose de donde estaba usted para coger los materiales y a su vez observamos que se lleva los objetos a la boca.</p> <p>(R6L15-16-17-18-19-20-21-22-23) Liam se acerca caminando a una caja con agujeros, coge una pelota y la ensarta en la caja. Tyler camina, se agacha, recoge una pelota en cada mano y las mete dentro del cesto. Isabella camina por el espacio, coge una pelota y la lanza y repite esta acción. Mikella camina por el espacio y observa a las personas. Se acerca a la docente 2 que está haciendo burbujas y coge el palito del burbujero.</p> <p>(R6L26-27-28-29-30-31-32-33-34) Liam gateando se acerca a un cesto, lo levanta, se pone de pie,</p>		<p>actividades propuestas, desde los primeros días de clases.</p>	
--	--	---	--	---	--

		<p>coge otro cesto, lo levanta y ensarta dentro de otro.</p> <p>Tyler se acerca a Liam y le ayuda a sacar uno de los cestos que estaba dentro de otro y se acerca a su papá que está haciendo malabares con dos pelotas.</p> <p>Mikella se aleja de su mamá, se acerca al papá de Tyler que está haciendo malabares y se queda mirando lo que él hace.</p> <p>Isabella camina hacia la auxiliar y coge el burbujero que tiene en su mano.</p> <p>(R6L50-51) Papá de Tyler: A Tyler lo hemos visto tranquilo jugando. Incluso se ha acercado a algunos compañeros.</p> <p>(R6L56-57-58) Docente 1: Isabella ha participado de la actividad y se ha desplazado caminando por el espacio.</p> <p>(R8L13-14-15) Diego comienza a cogerlos. Coge uno de los galones de plástico y lo agita haciendo que las piñas caigan por los agujeros.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(R8L19-20-21-22-23) Areli se queda sentada muy cerca de las piernas de su hermana y coge una piña, observándola fijamente hasta que pone atención en una de las latas que está a unos centímetros de ella y decide gatear para alcanzarla. Gatea, la alcanza y la coge con ambas manos.</p> <p>(R8L29-30-31-32) Tahiel gatea por el espacio hasta que encuentra una de las latas con varios palitos dentro de ella, se sienta y comienza a quitar los palitos de la lata hasta que no tenía más palitos.</p> <p>(R8L34-35-36) (Tahiel recibe los palitos de la mano de la docente 2 y se queda sentado, jugando a su lado).</p> <p>(R8L42-43-44-45) Adriel rápidamente coge un cesto de plástico e intenta quitar los objetos que se encuentran dentro del cesto, al no poder hacerlo, gatea hasta llegar a una lata y la</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>comienza a rodar por todo el espacio. Sigue gateando hasta acercarse a la docente 2, donde se sienta a su lado y comienza a colocar diferentes objetos pequeños dentro de la lata.</p> <p>(R8L49) Docente 1: Señora no se preocupe, vemos a Adriel tranquilo.</p> <p>(R8L55-56-57) Adriel observa el espacio y su mamá sale del aula, Adriel gatea por el espacio y se acerca a unas latas y juega con ellas.</p> <p>(R8L58-59-60) Areli sigue jugando con las latas, introduciendo palitos baja lenguas por los pequeños agujeros, sentada muy cerca de las piernas de su hermana.</p> <p>(R8L78-79) Adriel gatea por el espacio hasta que se acerca donde la docente 2 a quien le extiende las manos, pidiendo que lo carguen.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(R8L82-83) Mamá de Adriel: Adriel estás tranquilo con tu miss</p> <p>(R8L103-103) Mamá de Diego: He visto a Dieguito jugando y caminando de un lado a otro, muy feliz.</p> <p>(R10L21-22-23) Su mamá le entrega en su mano una lata con palitos y los encaja frente a Mía. Mía coge la lata y comienza a encajarlo de pie al lado de su mamá.</p> <p>(R10L27-28-29-30) Valeria sentada en los pies de su papá coge las piñas que se encontraban dentro de los galones de botella, los coloca dentro de unas latas y comienza a recoger los palitos del suelo.</p> <p>(R10L35-36-37) Mía se encuentra sentada, cerca de su mamá, introduciendo palitos dentro de las latas y quitando algunas de las piñas que están dentro de las botellas.</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>(R12L14-15-16-17-18-19) Tyler comienza a cogerlos. Coge uno de los galones de plástico y lo agita haciendo que las piñas caigan por los agujeros. Al observar que caen las piñas, las recoge y comienza a alcanzarlas a su papá, luego trae una lata con muchos palitos y se sienta junto a ellos para quitar los palitos de la lata.</p> <p>(R12L23-24) Tyler sigue jugando hasta que coge una de las piñas y se acerca a la docente 1 a entregárselo.</p> <p>(R12L25-26-27-28-20-30) Tyler comienza a alcanzarle palitos, alternando su entrega entre la docente 1 y su papá. Isabela cuando inmediatamente observa que los materiales han sido colocados en el suelo, se acerca a ellos, se sienta y comienza a jugar a gran distancia de su papá, quita los palitos de la lata y los junta todo en un lado.</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>(R12L34-35-36) Isabella se pone de pie y se acerca a la docente 2 a quien le entrega palitos, ella se sienta a su lado y comienza a jugar con las latas, donde de rato en rato se la entrega a la docente 2.</p> <p>(R12L43-44-45-46) Mikella se sienta en el piso y comienza a encajar los palitos en la lata, luego observa como Tyler mueve la botella con las piñas dentro, así que se aleja de su mamá y coge uno de los galones de plástico para jugar con él.</p> <p>(R12L60-61-62-63-64-65) Liam se encuentra parado al lado de su mamá, observalos materiales hasta que una argolla de madera, que es lanzada por Tyler, llega a su lado, él se agacha para cogerla y se sienta a los pies de su mamá, la observa y coge palos baja lenguas que su mamá le entrega. Tyler camina muy cerca de Liam, con dos latas, una en cada mano</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>(R14L37-38-39-40) Diego se pone en cuclillas y coge un colador, la profesora coge a Diego por su cintura para evitar que se resbale, Diego la observa, sonríe y sigue jugando</p> <p>(R14L45-46-47-48) (Tahiel extiende su brazo y recibe el patito de hule que él quería de la mano de la docente 2) Adriel chapotea y coge los vasos y los sacude en la piscina.</p> <p>(R17L20-21) Mía observa a la docente 2 que est� al borde de la piscina y le alcanza un muñeco de hule.</p> <p>(R17L25-26) Mía recibe el pato de hule de la mano de la docente 2 y lo presiona.</p> <p>(R17L30-31-32) La docente 1 le extiende el brazo alcanzándole un vaso, Valeria lo recibe, lo bota al agua y trata de alcanzarlo.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(R17L36-36-37) (Valeria mira a la docente 1, gatea hacia un muñeco de hule, lo recoge y lo mete en el vaso que tenía la docente 1 en su mano, sonriendo).</p> <p>(R17L65-66) Mamá de Mía: A Mía le gustó mucho, ya es su tercer día aquí y ya les recibe cosas a ustedes y también les entrega.</p> <p>(R20L21-22-23-24) Liam ya en la piscina se agacha y coge un vaso con agua y lo derrama de a pocos. Después, Liam se sienta y su mamá le echa agua en su cabeza y cuerpo con un vaso, él sonríe.</p> <p>(R20L41-42) Tyler coge un pato de hule y lo mete en un vaso. Luego se lo entrega a la docente 1 que está sentada al lado de sus padres.</p> <p>(R23L16-18) La docente 1, le entrega en su mano uno de los conos más</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>grandes, Diego lo recibe y sigue caminado por el espacio.</p> <p>(R23L19-21) Adriel cogido de la mano de la docente 1 comienza a caminar por el espacio hasta que observa los conos amarillos en el suelo, toma asiento y coge dos conos y los agita.</p> <p>(R23L33-36) (Tahiel se desplaza por todo el espacio, gateando, cogiendo bloques de madera, los golpea entre sí, luego señala uno de los conos de cartón del suelo y comienza a gatear para alcanzarlo)</p> <p>(R23L39-41) (Tahiel el coge cono de cartón de la mano de la docente 1 y sonríe. Tahiel agita el cono y comienza a gatear por el espacio).</p> <p>(R24L15) (Mía recibe la pandereta de la mano de la docente 1)</p> <p>(R25L26-27)</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(Mía mira fijamente a la docente 2, se acerca a ella caminando y recibe los conos).</p> <p>(R25L28-31) Elián rápidamente coge uno de los carros de madera y comienza a pasearlo. Se acerca gateando y coge unos conos de plástico, al tenerlos en la mano, observa a su abuela y sigue jugando.</p> <p>(R25I44-47) Mía sigue jugando con los bloques de madera, los pone en fila, pasea el carro gateando. Por momentos, ella también hace entrega de los conos de madera a la profesora 2 y sonríe.</p> <p>(R26L47-48) (Liam acepta el instrumento musical que le dio la docente 2 y comienza a agitarlo y hacerlo sonar)</p> <p>(R27L10-13) Isabella coge los carros de madera y se desplaza por todo el espacio, caminando hasta que toma asiento</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>y comienza a juntar bloques de madera, uno encima del otro.</p> <p>(R27L19-21) La docente 2 se sienta a su lado, Isabella se acerca más a la docente y le alcanza algunos bloques de madera y conos de plástico.</p> <p>(R27L22-24) Tyler camina por el espacio, observa los conos de plástico se acerca a sus padres y uno a uno le va alcanzando los conos.</p> <p>(R27L25-27) (Su mamá le da un carro de madera) Tyler, dale a tu miss (señalando a la docente 1). Tyler se acerca a la docente 2 y le entrega el carro de madera.</p> <p>(R27L30-31) Liam sentado en los pies de su mamá, juega con los bloques de madera.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(R28L18-20) (Diego se acerca caminando a los cubos de aros, levanta uno en cada mano y luego los lanza. Luego Diego se acerca a la docente 2 y le coloca un cubo sobre su cabeza).</p> <p>(R28L22-24) (Tahiel va gateando hacia donde está la docente 1, coge un tubo de cartón que está al lado de ella y quita uno por uno los colets del tubo y se los entrega a la docente1).</p> <p>(R28L48-51) (Mía observa a la docente y le entrega un aro). ¿Quieres que juegue contigo? A ver, entonces también lo voy a lanzar.</p> <p>(R30L14-16) Tyler camina por el aula, se agacha coge un vaso y se sienta, luego coge otro vaso y lo mete dentro del que tenía. Intenta sacarlo, pero no puede.</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>(R30L19-20) (Tyler intenta sacar el vaso un rato y al no poder extiende su brazo hacia la docente 1 y ella se lo recibe).</p> <p>(R30L24-25) Estando cerca a su hermana Areli gatea y coge un vaso, lo levanta e introduce un vaso.</p> <p>(R30L41-42) Hija es tu miss, mira lo que tienes para jugar. (Le muestra un tubo con colets y Valeria lo recibe y juega con él).</p> <p>(R36L14-16) Diego se acerca caminando al espacio de juego, se sienta al lado de una bandeja con arroz y comienza a pasar su mano sobre él.</p> <p>(R36L19-20) (La docente 1 le mostro una pala a Diego, él la recibe y la pasa por arroz de colores).</p> <p>(R36L21-22)</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>Mica se sentó al lado de una bandeja, colocó su mano sobre ella y pasó sus dedos y la palma de su mano sobre el arroz.</p> <p>(R36L28-30) Mica coloca su mano debajo de la mano de la docente 2 y recibe un poco del arroz que caía y lo coloca en un bowl.</p> <p>(R36L38-41) Tahiel se aleja de su mamá y gatea sobre el plástico, coge una bandeja con arroz, la voltea y bota todo el arroz, pasa sus manos sobre el arroz y luego toma puñados pequeños de arroz y lo lanza.</p> <p>(R36L46-48) Liam está sentado al lado de una bandeja de arroz, introduce su mano en ella y pasa sus dedos y la palma de su mano por el arroz repetidamente. Hace puñados de arroz y lo lanza.</p>			
--	--	---	--	--	--

Tabla 9

Cuadro de análisis de los registros etnográficos de la Participación de padres de familia

CAMPO DE ACCIÓN	SUB UNIDAD DE ANÁLISIS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
<p>PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA</p> <p>La participación de los padres de familia en el proceso de adaptación de sus hijas o hijos favorece que se lleve a cabo una separación progresiva y menos traumática para ellas y ellos, pues al ser su adulto cuidador la persona que le da seguridad, el niño y niña, podrán desenvolverse con mayor confianza en el entorno y así,</p>	<p>FASE DE PROTESTA</p> <p>La fase de protesta abarca todas las conductas que el niño y niña manifiesta al ser dejados en la escuela y estar lejos de sus familiares, ocasionando en él un gran conflicto personal. El niño busca a sus padres intensamente y al no tener mayor respuesta, manifiesta su enojo, tristeza y frustración. Lo regular es que la fase de protesta deba durar alrededor de una semana; sin embargo, dependerá del</p>	<p>(R15L37-38-39) Tahiel estando echado gira a la derecha e izquierda, no dejándose cambiar por su mamá y llora mientras ella lo cambia</p> <p>(R15L43-44) Valeria al ser llevada al espacio del cambiador, comienza a llorar intensamente cuando la docente comienza a secarla con la toalla.</p> <p>(R18L29-30-31-32-33) El papá de Valeria ingresa con ella envuelta en su toalla y cargada, la coloca echada en el cambiador y ella a llorar, él rápidamente la seca con la toalla y ella continúa llorando,</p>	<p>Los niños en el centro infantil no tienen disponible a sus figuras de apego. Cuando tienen un conflicto con los compañeros, están afligidos, requieren ayuda para comer, necesitan dormir porque ya es la hora de la siesta, necesitan ser limpiados, etc., no tienen a sus figuras de apego que, sin duda, tienen una manera de hacer las cosas, unos ritos y, sobre todo, son las personas con las que se tiene mayor confianza. (Sánchez, 1999, p. 32)</p>	<p>Se encuentra que, solo un pequeño grupo de niños y niñas, en los primeros contactos con el espacio de alimentación se negaban a sentarse y estar en ese lugar, estando solo tranquilos cuando sus adultos cuidadores permanecían cerca, además que, cuando los acompañantes pedían a las docentes que les den de comer desde los primeros días, este grupo de niños y niñas se rehusaba a recibir los alimentos por lo que se pedía a</p>	<p>Se concluye que los niños y niñas que en los primeros días fueron atendidos por las docentes en los momentos de atención a sus necesidades básicas, específicamente en el de alimentación y cambio de ropa a pedido de los adultos cuidadores, fueron los niños y niñas que se negaron a comer y se mostraron afligidos cuando la docente los atendía.</p>

<p>paulatinamente, acercarse a personas que recién está conociendo. Por otro lado, al ser la primera experiencia escolar de los niños y niñas, las docentes aun no tienen el vínculo de apego formado con ellos y sobre todo desconocen cómo están acostumbrados a ser atendidos en los momentos de cuidados básicos, como la alimentación, aseo y sueño, por ello se planificó que los padres de familia los atiendan en esos momentos durante los primeros días de clases para favorecer la incorporación gradual de rutinas y</p>	<p>proceso personal de adaptación del menor. Por lo general, las manifestaciones de protesta cobran mayor intensidad cuando tienen que dejarse atender por las docentes durante los momentos de atención a sus necesidades básicas como la alimentación, el cambio de pañal o el cambio de ropa, donde serán atendidos por formas y costumbres totalmente diferentes a lo que ellos y ellas están acostumbrados en sus hogares, ocasionando que manifiesten gran rechazo a los cuidados y atenciones que le ofrecen las docentes.</p>	<p>dando muchas vueltas cuando su papá intenta cambiarla.</p> <p>(R18L41-42-43-44) Valeria sigue llorando mientras secan su cuerpo y cambian de ropa) Ya Valeria, tranquila. (Valeria aun llorando fue cambiada y atendida por su papá y dejó de llorar cuando su papá acabo de asearla y vestirla).</p> <p>(R29L25-27) La docente le muestra la cuchara a Mía, pero ella no abre la boca y niega con la cabeza).</p> <p>(R33L11-12) Mikella agacha su cabeza, y al observar el espacio nuevo coge con una de sus manos el pantalón de su mamá.</p> <p>(R33L16-17) Liam es sentado por su mamá en la silla de comer, él se coge muy fuerte del polo de su mamá y comienza a llorar</p>		<p>los adultos acompañantes que sean ellos quienes los sigan alimentando. Por otro lado, también se encontró que algunos niños y niñas se mostraron incómodos al ser cambiados por sus adultos cuidadores, ya que lloraban o rechazaban que los toquen por lo que las docentes les sugerían estrategias como la comunicación o probar diferentes posiciones para que los niños y niñas se sientan tranquilos cuando son cambiados.</p>	
--	---	--	--	--	--

<p>hábitos, además de permitir que las docentes conozcan cómo los padres atienden habitualmente a sus hijos, qué tipo de utensilios emplean para acompañar estos momentos, qué posiciones adoptan los niños y niñas, y así lograr que cuando ya deban ser atendidos por las docentes, se sientan en confianza y respetados.</p>	<p>Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechaza que la docente le dé de comer. - Rechaza que la docente le cambie la ropa. - Rechaza que la docente le cambie de pañal. 	<p>(R33L2) Elián: Na, na, na. (se queja rechazando recibir el yogurt por parte de su abuela)</p> <p>(R33L53-54-55) Tahiel voltea el rostro, no acepta la cuchara ofrecida por la profesora, ella intenta dos veces más. Su mamá de Tahiel se acerca.</p> <p>(R39L46-47-48) (La docente 1 le acerca un trozo de uva a su boca, Valeria mueve su cabeza en negación y se queja. Docente 1: Señor Fernando, Valeria recién nos está conociendo, mejor usted dele de comer. (El papá de Valeria se acerca y comienza a darle de comer a Valeria. Valeria le recibe a su papá).</p> <p>(R43L26-27-28) La docente coge la cuchara, se la acerca a la boca a Elián y el cierra fuerte su boca y esconde</p>			
---	--	--	--	--	--

		su rostro en el hombro de su abuela.			
	<p>FASE DE AMBIVALENCIA</p> <p>La fase de ambivalencia hace referencia a todas las conductas ambivalentes que el niño y niña comienza a manifestar habiendo pasado los días (ocho días aproximadamente) del inicio de clases y de haber conocido el nuevo entorno. Esta segunda fase se caracteriza por la pérdida de vigor de las conductas de protesta, comenzando a manifestar un comportamiento ambivalente hacia su docente y sus compañeros, ya que comienza a acercarse a ellos por iniciativa propia y participar por</p>	<p>(R21L25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35)</p> <p>Tyler rápidamente comienza a ponerse de pie, su papá lo sienta. Tyler comienza a quejarse y niega, moviendo su cabeza cuando su papá intenta colocarle su polo. Tyler se calma y su papá aprovecha para cambiarlo hasta que tratan de colocarle el polo seco y vuelve a quejarse. Su papá le coloca el polo, Tyler al inicio se queja, pero logran ponerle el polo. La mamá de Tyler carga a Tyler y su papá aprovecha para quitarle el short mojado, Tyler sonrío. Rápidamente le colocan el short seco. Su mamá moja sus manos y mueve sus rulos.</p> <p>(R29L30-32)</p> <p>Mamá de Mía: A ver Mía abre la boca, aquí está tu granadilla. (Mía al ver que su mamá le alcanza la cuchara a la boca, la abre y come su granadilla)</p>	<p>El acudir a la escuela en corto periodos de tiempo junto a la familia, no produce la ansiedad de separación, lo que facilita que el niño se sienta más seguro en el nuevo entorno. (Sánchez, 2007, p. 141).</p>	<p>Se encuentra que, en los primeros días, los niños y niñas sí aceptaban ingerir sus alimentos cuando eran sus adultos acompañantes los que les daban de comer, sin embargo, al acercarse las docentes, por iniciativa propia o por pedido de los adultos cuidadores, los niños dejaban de comer.</p>	<p>Es la participación de los padres de familia, lo que permitió que, en los primeros días, los niños y niñas acepten ingerir alimentos en un espacio nuevo ya que eran sus adultos cuidadores quienes los alimentaban, sin embargo, los niños y niñas dejaban de alimentarse cuando las docentes se acercaban a ellos y los adultos cuidadores les pedían que les den de comer.</p>

	<p>momentos de las actividades propuestas. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acepta que la docente le dé de comer, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a recibir los alimentos. - Acepta que la docente le cambien de ropa, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) cambien. - Acepta que la docente le cambien el pañal, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) toquen. 	<p>Mamá de Mía: Miss, ¿y si le intenta dar usted?</p> <p>Docente 1: Vamos a ver qué ocurre porque ella recién me está conociendo. (La docente 1 intenta darle la granadilla a Mía, pero ella rechaza en recibirle el alimento). Mejor dele usted señoito, a mí recién me está conociendo.</p> <p>La mamá de Mía nuevamente comienza a darle la granadilla. Mía recibe el alimento a su mamá.</p> <p>(R29L33-35)</p> <p>(La nana de Adriel se sentó en una silla, puso a Adriel en su regazo y le dio de comer un poco de comida que le trajo en un taper pequeño. Adriel aceptó comer hasta que le pidió a la docente 2 que intente darle de comer, pero Adriel rechazó la comida hasta que su nana volvió a darle de comer.</p>			
--	---	--	--	--	--

		<p>(R31L35-36) Areli coge su plátano para comer y bebé su agua de cañita, acompañada de su hermana. Al acercarse la docente 1, Areli deja de comer.</p> <p>(R31L37-38) Tyler recibe las cucharadas de mazamorra que le alcanza su papá. Su papá le pide a la docente 2 que le pueda dar de comer, cuando ella se acerca, Tyler rechaza recibir cucharadas de mazamorra de la docente 2.</p> <p>(R31L46-47) Valeria come los alimentos que su papá le lleva a la boca y permanece tranquila a su lado hasta que la docente 1 se acerca, deja de comer y comienza a quejarse.</p>			
	<p>FASE DE ADAPTACIÓN La fase de adaptación hace referencia cuando finalmente, los niños y niñas</p>	<p>(R15L15-16) Adriel observa muy atento mientras su nana lo cambia de ropa.</p>	<p>Los padres representan una base segura de la que el niño puede distanciarse gradualmente, sabiéndola como</p>	<p>Se encontró que, los niños y niñas, en los primeros días de clases, se mostraron tranquilos en los momentos de</p>	<p>Gracias a que los adultos cuidadores fueron quienes atendieron a los niños y niñas durante los primeros días de</p>

	<p>comienzan a manifestar conductas que indican que han logrado adaptarse al entorno escolar.</p> <p>Los niños y niñas comienzan a superar su ansiedad, participando de las actividades propuestas y relacionándose con sus compañeros. En general, lo estimado es que la mayor parte de los niños y niñas llegue a esta fase, habiendo transcurrido un mes de su ingreso a la escuela. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permite que le den de comer, mostrando tranquilidad - Permite que le cambien de 	<p>(R15L19-20) Adriel se ríe cuando su nana pasa la toalla por su cuerpo para poder secarlo</p> <p>(R15L23-24-25) Adriel echado en el cambiador, observa a su nana mientras ella le quita su pañal.</p> <p>(R18L9-10-11) La mamá de Mía la coloca en el cambiador y Mía observa muy atenta cuando le quitan su ropa de baño, siguiendo las acciones que su mamá realizaba para quitarle su ropa).</p> <p>(R21L12-13-14-15-16-17) Liam observa a su mamá mientras ella seca su cuerpo, él levanta sus brazos cuando su mamá le quita su polo y trata de bajárselo cuándo ya lo tiene en su cuerpo. Se pone de pie cuándo su mamá se lo indica y coloca cada pie dentro del short para que puedan subir su short.</p>	<p>presente. Compartir lugares, objetos y experiencias lúdicas con los padres, hace que el nuevo ambiente de escuela quede afectivamente revestido de la presencia materna o paterna. (Alpi, 2002, p. 59).</p>	<p>atención a sus necesidades básicas gracias a que fueron sus adultos cuidadores los que los atendían. Hubieron momentos en que los adultos cuidadores pedían a las docentes que atiendan a los niños y niñas, pero al observar que ellos y ellas se rehusaban a hacerlo y escuchar a las docentes decir que era mejor que sean atendidos por ellos, los padres de familia entendían y accedían hacerlo. Este acompañamiento por parte de los padres de familia, permitió que las docentes puedan conocer las peculiaridades de atención que cada</p>	<p>clases, es que ellos y ellas se mostraron tranquilos cuando los atendían, permitiendo a las docentes conocer las peculiaridades de atención de cada familia, y ya cuando fue momento de que las docentes los atiendan porque ya los niños y niñas no eran más acompañados u observaban que ya había un vínculo afectivo con los niños y niñas, ellos se mostraban tranquilos de ser atendidos por las docentes.</p>
--	--	---	--	--	--

	<p>ropa, mostrando tranquilidad.</p> <p>- Permite que le cambien el pañal, mostrando tranquilidad.</p>	<p>(R31-L42-43) (Isabella sentada en su silla coge los alimentos que su papá le ha puesto en la mesa y se los lleva a la boca y mastica).</p> <p>(R33-L41-42) La docente 2 comienza a darle de comer a Adriel, quien recibe muy tranquilo sus alimentos hasta que los termina.</p> <p>(R37-L20-21-22) La mamá de Mikella le coloca su comida en la mesa a Mica y ella come sola, sujeta con sus manos la comida y se la lleva a la boca. Su mamá se queda sentada a su lado.</p> <p>(R37-L26-27-28) Diego está sentado al lado de su mamá, ella le está dando de comer, por momentos se pone de pie y su mamá lo vuelve a sentar.</p> <p>(R39L39-40-41-42-43) (Tyler mira a la profesora coger su clara de huevo).</p>		<p>familia tenía con sus niños y niñas, además que, cuando las docentes observaban que ellos y ellas ya tenían un vínculo afectivo, comenzaban a atenderlos en su totalidad.</p>	
--	--	---	--	--	--

		<p>Mmmm, mira que rico. (La profesora simula comer un poco). A ver tú. (Tyler abre la boca y come). (Tyler coge su clara con sus dedos, se la lleva a la boca, se la come y termina todo acompañado por la docente 2).</p> <p>(R45L - -)</p> <p>Docente 1: Señora Keyla, como ahora Liam me conoce un poco mejor, ¿qué le parece si yo lo intento cambiar y usted nos acompaña desde la puerta para que Liam pueda observarla? Así vemos como nos va.</p> <p>Mamá de Liam: Ya miss, está bien, no hay problema.</p> <p>Docente 1: Liam vamos a cambiarte tu pañal, ¿si? Yo lo voy a hacer y mamá nos va a estar viendo desde la puerta cómo nos cambiamos. (Liam es cargado por la docente 1)</p> <p>Liam: Pua (señalando a su mamá)</p> <p>Docente 1: Tranquilo Liam, mamá nos va a ver, va a ver</p>			
--	--	--	--	--	--

		cómo te cambio el pañal. Liam observa muy atento a la docente 1 mientras lo cambia de pañal, y por momentos observar a su mamá, con mucha calma.			
--	--	--	--	--	--

Tabla 10

Cuadro de análisis de los registros etnográficos de la Planificación y ejecución de estrategias pedagógicas

CAMPO DE ACCIÓN	SUB UNIDAD DE ANÁLISIS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
<p>PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS</p> <p>El planificar y ejecutar una serie de estrategias para el proceso de adaptación de los niños y niñas que contribuye a que se adapten a la escuela y se desenvuelvan en un entorno acogedor y amigable. Para ello es importante considerar aspectos que se relacionen con los cambios que experimentarán al ser incorporados,</p>	<p>FASE DE PROTESTA</p> <p>La fase de protesta abarca todas las conductas que el niño y niña manifiesta al ser dejados en la escuela y estar lejos de sus familiares, ocasionando en él un gran conflicto personal. El niño busca a sus padres intensamente y al no tener mayor respuesta, manifiesta su enojo, tristeza y frustración. Lo regular es que la fase de protesta deba durar alrededor de una semana; sin embargo, dependerá del proceso personal de adaptación</p>	<p>(R1L24-25) Areli cubre su rostro en el pecho de su hermana, hace puchero, rechazando saludar a la docente 1.</p> <p>(R1L46-47) Tahiel voltea el rostro y mira en otra dirección, al escuchar a la docente 2 cuando ella lo saluda</p> <p>(R3L7-8) Mía observa a la docente 1 y voltea hacia su mamá y le coge las piernas.</p> <p>(R3L17-18-19) Valeria gira y oculta su rostro hacia el pecho de su papá cuando la docente 1 la saluda</p>	<p>Los menores no tienen a sus figuras de apego como base para explorar la realidad. Como es sabido, están habituados a explorar la realidad física y social a partir del apoyo, la protección, la dirección, incluso la visualización frecuente o la presencia recurrente, el recurso disponible, en definitiva, de sus figuras de apego. Es pues normal que se sientan, durante un tiempo, inseguros y hasta desorientados, porque ha cambiado</p>	<p>Se encontró que al inicio algunos niños y niñas mostraron rechazo ante las aproximaciones de la docente. Sin embargo al ingresar al aula junto a sus adultos cuidadores se mostraban tranquilos y no lloraban. Con el paso de los días ya no poder algunos adultos acompañantes ingresar con sus hijos al aula, algunos niños y niñas lloraban al ser separados de sus</p>	<p>Se ha observado que algunos niños y niñas que eran acompañados por sus familiares y por razones de disposición de tiempo, tuvieron que dejar de hacerlo, generando un cambio en las conductas de los niños y niñas, pues pasaron de tener conductas de ambivalencia y adaptación a tener conductas de protesta al ya no tener a sus adultos cuidadores cerca.</p>

<p>como: la separación de los padres de familia, la asimilación del tiempo en su estadía en la escuela, la incorporación a un horario fijo diario, la habituación de las actividades que realizan dentro de la jornada pedagógica, para que en base a sus necesidades se ejecuten las estrategias.</p>	<p>del menor. Por lo general, las manifestaciones de protesta cobran mayor intensidad cuando tienen que dejarse atender por las docentes durante los momentos de atención a sus necesidades básicas como la alimentación, el cambio de pañal o el cambio de ropa, donde serán atendidos por formas y costumbres totalmente diferentes a lo que ellos y ellas están acostumbrados en sus hogares, ocasionando que manifiesten gran rechazo a los cuidados y atenciones que le ofrecen las docentes. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lloro intensamente al 	<p>y coge con ambas manos muy fuerte el polo de su papá.</p> <p>(R5L33-34-35) Mikella observa a la docente 2 y rápidamente esconde su rostro en el hombro de su mamá cuando ella la saluda.</p> <p>(R7L29-30-31-32) La hermana de Areli sonríe al escuchar el saludo de la docente 2, la carga y la asoma para que vea a la docente 2 que la está saludando. Areli voltea el rostro, mirando en otra dirección y lo recuesta en el hombro de su hermana.</p> <p>(R8L73-74-75) Areli voltea hacia el cuerpo de su hermana y comienza a llorar ante la presencia de la docente 2.</p> <p>(R9L6-7) La docente 1 saluda a Valeria quien voltea su cabeza y la esconde en el hombro de su papá.</p>	<p>sustancialmente el contexto en el que se encuentra el menor. (Félix, 2001, p. 32).</p>	<p>padres y en momentos de angustia no permitían que se acerque la docente o que los carguen esquivando su mirada o continuando llorando.</p>	
--	--	--	---	---	--

	<p>ser separado de sus padres.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lloro intensamente al ingresar al aula de clases. - Rechaza a la docente cuando ella se le acerca. - En momentos de angustia, llora intensamente y se rehúsa a ser cargado por la docente. 	<p>(R9L24-25-26) Mía esquiva a la docente 2 cuando ella la saluda, se aferra a los brazos de su mamá y solo la observa)</p> <p>(R9L51-52-53) Elián esquiva a la docente 2 se echa en el regazo de su abuelita y comienza a llorar.</p> <p>(R11L17-18) Cuando la docente 2 saluda a Mikella ella mira hacia el suelo y frunce el ceño, abrazando fuerte a su mamá.</p> <p>(R11L21-22) La docente 1 se acerca a saludarla, pero Mikella rápidamente voltea, abraza fuerte a su mamá, y comienza a quejarse.</p> <p>(R11-L41-42-43) (Cuando la docente 1 se acerca a saludarlo, Liam voltea totalmente su cuerpo hacia su mamá, le extiende</p>			
--	---	--	--	--	--

		<p>sus brazos y comienza a quejarse) ¡Ah!</p> <p>(R16-L32-33) Elián rápidamente se cubre detrás de las piernas de su abuela, rechazando el saludo de la docente 2.</p> <p>R24L17-19) (Elián esconde la cabeza en la espalda de su abuelita al ver que se acerca la docente).</p> <p>(R25L39-43) Elián se sienta y sigue jugando con los conos de madera, de rato en rato se los muestra a su abuela hasta que observa que la docente 2 se pone de pie y camina cerca de él y rápidamente se pone de pie y abraza a su abuela.</p> <p>(R27L41-43) (La docente 1 se acerca a Liam que ya estaba más tranquilo) Liam, ¿Estás bien? Aquí tengo bloques de madera para</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>ti. (Liam voltea el rostro y comienza a llorar).</p> <p>(R28L74-76) (Elián observa a la docente, le da la espalda y se acerca más a su abuela). Está bien Elián juega con tu abuelita.</p> <p>(R40L35-36-37) (Mía se encuentra de pie al lado de la docente 2, llora intensamente, la docente la trata de calmar, pero Mía continúa llorando, rehusando a ser cargada).</p>			
	<p>FASE DE AMBIVALENCIA La fase de ambivalencia hace referencia a todas las conductas ambivalentes que el niño y niña comienza a manifestar habiendo pasado los días (ocho días aproximadamente)</p>	<p>(R14-L41-42-43) (La docente 1 coge a Tahiel) Tahiel te meteré a la piscina para que juegues. A ti te gusta mucho el agua. (Tahiel ya en la piscina se sienta y da palmadas al agua, sonrío).</p> <p>(R14-L59-60-61) La docente 2 conversa desde su altura con Diego, él se</p>	<p>La creación de espacios de convivencia flexibles, pero a la vez con límites claros, es una condición necesaria, punto de partida para generar un ambiente acogedor. Por eso es necesario planificar</p>	<p>Se encontró que casi todos los niños y niñas permitían el acercamiento de la docente, de manera que permanecían tranquilos. Con el pasar de los días se evidenciaba que había una mayor disposición de los</p>	<p>Al observar los niños y niñas el acercamiento que tienen sus adultos cuidadores con sus docentes al comunicarse, interactuar, saludarse ellos y ellas también han ido poco a poco aceptando el</p>

	<p>del inicio de clases y de haber conocido el nuevo entorno. Esta segunda fase se caracteriza por la pérdida de vigor de las conductas de protesta, comenzando a manifestar un comportamiento ambivalente hacia su docente y sus compañeros, ya que comienza a acercarse a ellos por iniciativa propia y participar por momentos de las actividades propuestas. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lloro al ingresar al aula, pero en pocos minutos logra calmarse. - Permanece tranquilo ante las 	<p>sienta, siguiendo la indicación de ella y juega con los vasos a hacer traspase de agua.</p> <p>(R16-L18-19-20-21) (La docente 1 se acerca a Mía, se pone a su altura y le toma de la mano, Mía permite que le tome la mano y permanece tranquila).</p> <p>(R14L41-42-43) (La docente 2 coge a Tahiel) Tahiel te meteré a la piscina para que juegues. A ti te gusta mucho el agua. (Tahiel ya en la piscina se sienta y da palmadas al agua, sonrío).</p> <p>(R14L59-60-61) (La docente 2 conversa desde su altura con Diego, él se sienta, siguiendo su indicación y sigue jugando con los vasos a hacer traspase de agua).</p>	<p>estrategias que permitan una paulatina separación de los niños de sus padres y la integración a un medio con los códigos que establecen la vida escolar. (Finckler, 2017, p.21)</p>	<p>niños y niñas para aceptar el acercamiento de la docente, demostrando mediante sus actitudes y conductas que las escuchaban y entendían lo que les decían.</p>	<p>acercamiento, pues la mayoría de los niños y niñas gradualmente y con una separación paulatina fueron permitiendo el acercamiento de sus docentes.</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>aproximaciones de la docente.</p> <p>- En momentos de angustia, se deja cargar por la docente, aunque continúe llorando, siendo difícil el poder calmarlo.</p>	<p>(R16L19-20-21-22) La docente 1 se acerca a Mía, se pone a su altura y le toma de la mano, Mía permite que le tome la mano y permanece tranquila.</p> <p>(R19L24-25-26) Tyler observa a la docente 1, se pone de pie y, le sonríe y rápidamente se acerca a su papá, le coge la mano y lo lleva al borde la piscina.</p> <p>(R26L23-24) La docente 2 se acerca a Isabella, la carga y ella permanece tranquila</p> <p>(R26L57-60) (Tyler es cargado por la docente 1 y con su ayuda bajan el cesto de instrumentos, Tyler coge un instrumento musical y vuelve a dejarse cargar por la docente 1 para colocar nuevamente el cesto en el estante).</p>			
--	---	---	--	--	--

		<p>(R28L29-30) (La profesora lo ayuda a Adriel a sacar su pie del cubo de aros y el permite hacerlo y se queda tranquilo).</p> <p>(R28L68-71) (La docente 1 se pone a la altura de Adriel) ¿Adriel quieres que te cargue? (Adriel extiende sus brazos hacia la profesora, ella lo carga y el permanece tranquilo observando).</p> <p>(R44L47-48-49-50-51-52) Docente 2: Tyler te voy a cargar ¿Si? (Tyler permite ser cargado, pero sigue llorando, la docente lo abraza. Tyler señala hacia la ventana y baja el volumen de su llanto) Docente 2: A ver, vamos a ir a la ventana a ver que encontramos afuera. (Tyler señala ya más tranquilo)</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">FASE DE ADAPTACIÓN</p> <p>La fase de adaptación hace referencia cuando finalmente, los niños y niñas comienzan a manifestar conductas que indican que han logrado adaptarse al entorno escolar.</p> <p>Los niños y niñas comienzan a superar su ansiedad, participando de las actividades propuestas y relacionándose con sus compañeros. En general, lo estimado es que la mayor parte de los niños y niñas llegue a esta fase, habiendo transcurrido un mes de su ingreso a la escuela. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ingresa al aula sin llorar, acompañado por su docente. 	<p>(R7L50-51-52-53) Tahiel, sentado en las piernas de su mamá, observa todo el espacio, comienza a golpear las piernas de su mamá y coloca su cuerpo hacia abajo, queriendo bajar al piso apenas ha sido su ingreso al aula.</p> <p>(R8L79-80-81) Adriel gatea por el espacio hasta que se acerca donde la docente 2 a quien le extiende las manos, pidiendo que lo carguen</p> <p>(R8L84-85) Mamá de Adriel: Adriel estás tranquilo con tu miss</p> <p>(R11L4-5) Isabela extiende sus brazos hacia su docente 1 para que la carguen apenas ha ingresado al aula de clases.</p> <p>(R11L8-9) Papá de Isabella: veo a Isabella muy feliz aquí miss.</p>	<p>A manera como el docente se relacione con el niño influye en su desarrollo, es por ello que las características personales, la personalidad de cada docente, sus vivencias, la forma peculiar de interactuar con los niños transmitirá su afecto y relaciones hacia el otro. (García, 2010, p.70)</p>	<p>Al finalizar la aplicación del proceso de adaptación, casi todos los niños y niñas ingresaban al aula con la docente y sin llorar, se acercaban a ellas por iniciativa propia e incluso al ser contenidos por ellas cuando tenían un momento de angustia, logrando con ayuda de sus docentes calmarse.</p>	<p>Mediante el respeto a sus intereses, necesidades e iniciativa por hacer algo, la anticipación de las acciones que tenía la docente con el niño y niña poco a poco se ha ido ganando su confianza. De manera que los niños y niñas ya tenía seguridad de quien lo iba a atender, como lo iba a hacer, escogiendo con que docente o auxiliar estar o incluso acercarse a ellas para tener contacto corporal o recibir afecto.</p>
--	--	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Se acerca a la docente por iniciativa propia. - En momentos de angustia, busca a la docente para ser consolado o se deja consolar cuando ella se le acerca, logrando calmarse. 	<p>Docente 2: Sí, se la ve tranquila y feliz.</p> <p>(R13L18-19-20) Adriel le dio las manos a la docente 2 y se sentó en su regazo mientras veía como llenaba la piscina con la manguera.</p> <p>(R13L26-27-28) Diego ingresa rápidamente al aula, se acerca a la piscina e introduce su mano en ella, le da palmaditas al agua y sonríe.</p> <p>(R13L37-38) Tahiel ingresa gateando al aula y se desplaza por varias partes del aula, se apoya en las paredes, la piscina y se pone de pie).</p> <p>(R22L17-20) La profesora 1 coloca a Adriel en el piso, él se acerca a ella gateando, se apoya en sus piernas y logra ponerse de</p>			
--	---	--	--	--	--

		<p>pie y tomados de la mano caminan por el espacio.</p> <p>(R23L24-26) (Adriel se apoya del cuello de la docente 1). Está bien Adriel, vamos a caminar. (Adriel camina por el espacio de la mano de la docente 1)</p> <p>(R26L51-53) Tyler baja, comienza a caminar por el espacio y se acerca la docente 1 que está al lado del estante.</p> <p>(R28L59-60) (Adriel se suelta de la pared y camina tambaleándose hacia la docente y se sienta en sus piernas).</p> <p>(R28L62-63) (Adriel sonrío, abraza a la docente, luego se sienta a su lado y juega).</p>			
--	--	---	--	--	--

1.2. Resultados del análisis de los diarios de clase

Los diarios de clase, facilitan al grupo investigador el recojo de información de la unidad de análisis, el proceso de adaptación de los niños y las niñas de 1 año en cada uno de los campos de acción, actividades lúdicas, participación de padres de familia y planificación y ejecución de estrategias pedagógicas.

Tabla 11

Cuadro de análisis de los diarios de clase de las Actividades lúdicas

CAMPO DE ACCIÓN	SUB UNIDAD DE ANÁLISIS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
ACTIVIDADES LÚDICAS	FASE DE PROTESTA	(D1L12-13-14-15) Areli le costó poder participar y jugar en la actividad, ya que al inicio solo observaba sentada desde las piernas de su hermana, y cuando ella intentaba bajarla para jugar, Areli llorando intentaba subir a las piernas de su hermana para ser cargada. (D1L37-38-39)	“A través del juego que los niños tienen posibilidad de poner orden en su mundo interior y exterior, puede comprender y modificar ciertas relaciones y expresar y controlar sus emociones” (Alpi, 2003, p.15).	Al inicio de clases pudimos notar que algunos niños y niñas a pesar de estar con sus adultos cuidadores y tener diversos materiales a su disposición en los primeros días y cuando recién había pasado poco tiempo de ingresar al aula, se quedaban quietos	Cada niño y niña tiene características propias de su personalidad que lo lleva a comportarse de acuerdo ello. Su desenvolvimiento se ve influenciado por ello y por otros factores cómo: si despertó bien, si comió bien, si tuvo un problema antes de

<p>iniciativa propia de sus adultos cuidadores y así, poco a poco, acercarse a los materiales, explorarlos y jugar con ellos, donde no solo conocen y se apropian del nuevo espacio, sino que, les permite el acercamiento progresivo con sus docentes y sus compañeros, favoreciendo así un adecuado proceso de adaptación.</p>	<p>compañeros y docentes y en su participación en las actividades. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se queda quieto en un mismo lugar y llora cuando la actividad está siendo realizada - Rechaza recibir objetos por parte de la docente o sus compañeros 	<p>La abuela de Elián se sentó a jugar con los materiales, aun así, Elián no quiso jugar, solo permaneció observando cómo su abuela jugaba y por momentos, lloraba y pedía ser cargado por ella.</p> <p>(D1L42) La abuela de Elián comentó que vio que su nieto ni siquiera jugó.</p> <p>(D2L19-20-21) Areli llegó en los brazos de su hermana y cuando nos acercamos a saludarla ella nuevamente cubrió su rostro en el pecho de su hermana.</p> <p>(D2L43-44) Pero ni Valeria, ni Mía nos recibieron un instrumento musical.</p> <p>(D2L47-48) Valeria y Mía solo miraban y no agitaban ni movían el instrumento musical que les había entregado su mamá.</p>		<p>al lado de su adulto cuidador y lloraban cuando observaban que nos aproximábamos a ellos, no nos recibían materiales y teníamos que dárselos a sus adultos cuidadores para que se los entreguen y puedan cogerlos y explorarlos.</p>	<p>venir, si no se siente bien con las relaciones y contacto con las personas, aspectos que a veces son difíciles de detectar, sin tener la comunicación de los adultos cuidadores con respecto a ello. Por ello es importante mantener una buena comunicación con los adultos cuidadores para conocer como habitualmente reaccionan los niños y niñas y como es la mejor forma de ganarnos su confianza.</p>
--	--	---	--	---	---

		<p>(D3L26-27) Elián junto a su abuela llegaron más tarde y cuando su abuela lo cargó para que entre a la piscina el dio algunas patadas y se puso a llorar.</p> <p>(D4L18-19) Elián continúa sin recibimos materiales.</p> <p>(D4L23-24) Liam y Mikella se taparon el rostro con una parte del cuerpo de su mamá hasta que nos fuimos.</p> <p>(D10L27) Liam se subió al caballo y mientras estaba ahí se mecía y lloraba.</p> <p>(D10L27-28) Mikella estaba sentada en el patio y se puso a llorar.</p> <p>(D10L28)</p>			
--	--	---	--	--	--

		Tyler lloraba y por momentos jugaba con nosotras.			
	<p style="text-align: center;">FASE DE AMBIVALENCIA</p> <p>La fase de ambivalencia hace referencia a todas las conductas ambivalentes que el niño y niña comienza a manifestar habiendo pasado los días (ocho días aproximadamente) del inicio de clases y de haber conocido el nuevo entorno. Esta segunda fase se caracteriza por la pérdida de vigor de las conductas de protesta, comenzando a manifestar un comportamiento ambivalente hacia su docente y sus compañeros, ya que comienza a acercarse a</p>	<p>(D1L34-35-36) Cuando una de nosotras, las docentes, nos acercábamos, ellas rápidamente se acercaban a sus padres y se quedaban sin jugar, observando desde su lugar.</p> <p>(D1L52-53-54) Tyler, si bien, en un inicio, solo permanecía cerca de sus papás, conforme íbamos cantando y saludando se alejaba de ellos y participaba en las canciones, siempre observando a que su familia esté presente.</p> <p>(D2L52) Mía estaba al lado de su mamá y no cogía ningún material.</p>	<p>“Los espacios lúdicos deben de tener una intencionalidad donde se ayude en la construcción de nuevas relaciones de apego; se le reconozca y se tolere sus manifestaciones y actué el niño de acuerdo a sus intereses. Es por esto que el juego no debe de ser un espacio donde el niño se distrae durante la estadía en el preescolar, antes bien debe de tener siempre una intencionalidad”. (García, 2010, p. 131).</p>	<p>Se pudo evidenciar que en los primeros días de clases los niños y niñas necesitaban que sus adultos cuidadores jueguen con ellos promoviendo o provocando que se sientan en confianza. Pues si sus padres no estaban cerca de ellos, algunos de los niños se quedaban solo mirando como los demás jugaban.</p>	<p>A través de su desenvolvimiento los niños y niñas nos demostraron como es que se sentían en el nuevo entorno, si en caso solo observaban, lloraban o jugaban indicaba también que tanto podemos acercarnos a ellos. Pues el niño y niña pierde la atención en lo demás cuando se ve concentrado jugando.</p> <p>Por otro lado, gracias al acompañamiento de los adultos cuidadores en las actividades lúdicas,</p>

	<p>ellos por iniciativa propia y participar por momentos de las actividades propuestas. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se queda quieto en un mismo lugar y mira como los demás hacen uso de los materiales. 	<p>(D2L57-58) Después Elián se quedó mirando como juegan sus compañeras al lado de su abuela.</p> <p>(D2L75-76) Mikella por momentos se alejaba de su mamá y estando de pie observaba como sus compañeros jugaban.</p> <p>(D6L15-16) Elián se iba aun rincón con un material y observaba como cogían sus compañeros los materiales.</p> <p>(D8L14-15) Mía, cogió algunas pelotas y se quedó mirando a sus compañeros como jugaban, aunque nos acercamos a ella para invitarla a jugar, solo quiso estar sentada observando.</p>			<p>los niños y niñas poco a poco se sentían con la confianza para poder desplazarse, explorar y jugar, demostrando de manera progresiva mediante sus acciones que se sienten más seguros.</p>
--	--	---	--	--	---

	<p style="text-align: center;">FASE DE ADAPTACIÓN</p> <p>La fase de adaptación hace referencia cuando finalmente, los niños y niñas comienzan a manifestar conductas que indican que han logrado adaptarse al entorno escolar.</p> <p>Los niños y niñas comienzan a superar su ansiedad, participando de las actividades propuestas y relacionándose con sus compañeros. En general, lo estimado es que la mayor parte de los niños y niñas llegue a esta fase, habiendo transcurrido un mes de su ingreso a la escuela. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se acerca a los materiales propuestos, los 	<p>(D1L6-7-8) Tahiel y Diego, que, desde que ingresaron, ya no quisieron estar cargados y comenzaron a desplazarse por el espacio y a coger los instrumentos.</p> <p>(D1L9-10-11-12) Tahiel, Diego y Areli se acercaron y jugaron con las pelotas y las cajas, Diego lo disfrutó mucho, ya que desde un inicio se sentó y comenzó a manipular las pelotas, o las perseguía por todo el espacio. Tahiel también disfrutó mucho de la actividad lúdica, ya que gateaba para perseguir las pelotas y por un largo rato se sentó y muy concentrado encajaba las pelotas en las cajas.</p> <p>(D1L17-18) Sentada la hermana de Areli y jugando, fue que ella comenzó a jugar y participar</p>	<p>En el juego libre, el niño se apropia del espacio, los objetos y las interacciones con los otros, generando un verdadero aprendizaje. Es una acción en la que está involucrado su mundo interno y que le genera experiencias que le van dejando huellas en el cuerpo, en la memoria, dando lugar a la adaptación activa a la realidad. (MINEDU, 2012, p.25)</p> <p>Es “a través del juego, la acción y la experimentación, que el niño satisface sus necesidades y deseos de actividad y movimiento, acomodándose a su medio físico y social, permitiendo la</p>	<p>Se ha evidenciado que la mayoría de los niños y niñas desde el primer día se han involucrado en las actividades lúdicas de manera libre, explorando el material con todos sus sentidos. Varios de los niños y niñas se separaron de sus adultos cuidadores para poder desplazarse por el nuevo entorno y coger aquellos materiales y explorarlos desde su interés de juego.</p>	<p>Los materiales eran atractivos y novedosos para los niños y niñas, de manera que generaba en ellos curiosidad, la cual les permitía conocer el nuevo espacio a través del juego y la exploración.</p> <p>Además, la consigna era el juego libre, a partir de la iniciativa de cada niño y niña, lo que promovía que exploren, conozcan y descubran desde su interés, sin obligarlos a coger algún material, decirles con quién o con qué jugar y cómo hacerlo.</p>
--	--	--	---	--	---

	<p>manipula y juega con ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recibe objetos de sus compañeros o docentes. - Se acerca a la docente y le entrega diferentes materiales para poder jugar. 	<p>de la actividad, siempre y cuando su hermana esté cerca de ella.</p> <p>(D1L32-33-34) Mía y Valeria solo jugaron cuando observaron que su mamá y papá jugaban con las pelotas, fue allí cuando ellas les comenzaron a entregar pelotas a ellos y ambos encajaban las pelotas en las cajas.</p> <p>(D1L55-56) Mikella y Liam, poco a poco comenzaron a jugar con las pelotas y encajarlas dentro de las cajas, siempre jugando muy cerca de sus mamás</p> <p>(D1L58-59-60-61-62) Tyler en cambio, jugó apenas iniciaba la actividad lúdica, y si bien solo se acercaba a sus padres para entregarle materiales o mostrarles lo que hacía, al acercarnos nosotras las docentes a él para entregarle pelotas, él las</p>	<p>asimilación de la realidad.” (Sánchez, 2007, p. 134).</p>		
--	--	--	--	--	--

		<p>recibió y jugó con los materiales que le proporcionábamos, sonriendo o aplaudiendo cuando recibía las pelotas.</p> <p>(D2L24-25-26-27-28) Cuando llegó Taniel, se evidenció que quería bajar de los brazos de su mamá para coger los materiales que estaban en el suelo, él se acercó gateando a el bidón y ensarto algunas semillas de pino. Diego se puso a jugar libremente y Adriel también, ambos cogieron y exploraron el material. Areli se bajó del regazo de su hermana, pero solo cogía los materiales que estaban cerca de ella.</p> <p>(D2L53-54) Valeria se acercó gateando a un bidón y lo jalo hasta donde estaba su papá, se lo entregó y le llevó unas semillas de pino y se sentó a su lado.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(D2L72-73-74-75) Cuando empezó la actividad lúdica Tyler, Liam, Isabella exploraron los materiales. Isabella se acercaba a las docentes y permanecía tranquila. Tyler jugaba con sus padres, les entregaba algunos materiales y estaba siempre cerca de ellos. Liam cogía los materiales y jugaba cerca de su mamá.</p> <p>(D3L14-15-16-17-18) Diego ingresó con nuestra ayuda, permitió ser cargado, permaneció tranquilo y nos recibió algunos materiales. Tahiel ingresó con ayuda de su hermana y él exploró diversos materiales. Adriel estuvo tranquilo, en la piscina sonreía cada vez que la señora Jacky le echaba agua por el rostro, por lo que nosotras al ver que lo disfrutaba le anticipamos que también le echaríamos un poco y al terminar de echarle también nos sonrió.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(D3L39-40) Su papá de Tyler le echó un poco de agua con el dispersor y al ver que el disfrutaba de ese juego nosotras también le echamos un poco y comenzó a reír.</p> <p>(D3L41-42-43-44) Liam se mantuvo un rato de pie y cogió los vasos, los lleno con agua y luego la botó. Su mamá por momentos le echaba un poco de agua en el cuerpo y él sonreía, por ello nosotras también le anticipamos que también le íbamos a echar un poco de agua y él lo acepto tranquilo.</p> <p>(D4L7-8-9) Adriel y asistieron con sus adultos cuidadores, desde el ingreso Diego, Tahiel y Adriel cogieron los instrumentos musicales, los agitaron y disfrutaron del momento de saludo</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>escuchando sus canciones favoritas.</p> <p>(D4L18) Mía si nos recibió un palo musical.</p> <p>(D4L20-21) Mía recibió algunos materiales que le ofrecimos en la actividad lúdica.</p> <p>(D4L22-23) Isabella y Tyler recibieron los instrumentos musicales que les ofrecimos.</p> <p>D4L25-26) Tyler e Isabella jugaban cerca de nosotras y por momentos nos entregaban algunos materiales.</p> <p>(D5L12-13-14-15) Tanto Adriel, como Diego y Taniel jugaron con material de manera libre y sin necesidad de tener a su adulto</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>cuidador al su lado. Los tres permitieron que nosotras nos acerquemos a ellos y nos recibieron algunos materiales.</p> <p>(D5L27-28) Isabella recibió algunos materiales y Areli nos entregó un cono y sonrió con nosotras.</p> <p>(D6L18) Mía, se quedó junto a nosotras jugando con el material de bienvenida.</p> <p>(D6L34-35) Valeria se le anticipo que iba a ingresar a la piscina e ingreso con su ropita, al principio solo miraba de afuera y luego poco a poco ingreso y se sentó a chapotear.</p> <p>(D6L43-44) Tyler estuvo jugando pero por momentos quería salir de la</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>piscina y luego nuevamente se entretenía jugando con nosotras hasta que llegaron sus padres.</p> <p>(D6L44-45-46-47) Isabella la anterior oportunidad que hubo para jugar en la piscina no pudo venir, pero hoy su estuvo y muy tranquila e ingreso con nuestra ayuda y se puso a jugar con los materiales que habían, se sentó con ayuda y chapoteo.</p> <p>(D7L6-7-8) Diego, Liam, Tahiel y Mikella. Los cuatro ingresaron tranquilos al aula, cogieron los instrumentos musicales que estaban en el suelo y agitaron su instrumento en compañía de sus adultos cuidadores.</p> <p>(D7L8-9-10)</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>En el momento de la actividad lúdica, Diego, Liam, Tahiel y Mikella se mostraron concentrados en su juego e incluso, permitieron que nos acercáramos a ellos y nos recibieron algunos materiales.</p> <p>(D7L10-11-12) Tahiel por momentos se metía a la boca un poco de arroz arcoíris por lo que nos acercamos a él, se lo quitamos de su boca y le explicamos que solo era para jugar con las manos, mientras hicimos ello el permaneció tranquilo.</p> <p>(D7L18-19) En el momento de la actividad lúdica todos estuvieron sentados sobre el suelo explorando el material sensorial.</p> <p>(D724-25) En el momento de la actividad lúdica todos estuvieron sentados sobre el</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>suelo explorando el material sensorial</p> <p>(D7L28-29-30) Por ello nos acercamos a Tyler y le dijimos que íbamos a jugar con él hasta que sus padres vinieran a recogerlo y nos pusimos a jugar con los pañuelos, nos cubrimos el rostro y nos descubrimos y él sonreía.</p> <p>(D7L30-31-32-33-34) Matias estaba sentado con una bandeja de plástico y alejado de su adultocuidador, mientras jugaba sonreía y se llevaba el arroz arcoíris a la boca, por lo que nos acercamos y mientras le explicamos que era para jugar con las manos, le quitamos el arroz de la boca. Cuando hicimos eso el permaneció tranquilo y permitió que lo atendamos.</p> <p>(D8L10-11-12-13)</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Los niños y niñas ingresaron a las 9:00 am y se mostraron entretenidos ensartando la pelota en la zapatera, algunos caminaban de un lado a otro para coger una pelota y trataron de colocarla en un cesto, los más pequeños estaban sentados y cogían la zapatera, la agitaban de un lado a otro, se llevaban las pelotas a la boca y las chupaban.</p> <p>(D8L19-20-21) Tahiel, estuvo por un corto tiempo en el piso de goma, pasaba bastantes momentos sujetándose de la cerquita de la puerta y miraba hacia fuera, luego volvía a coger los materiales y jugar.</p> <p>(D8L25-26-27-28) Tahiel, estuvo por un corto tiempo en el piso de goma, pasaba bastantes momentos sujetándose de la cerquita de la puerta y miraba hacia fuera,</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>luego volvía a coger los materiales y jugar.</p> <p>(D9L12-13-14) En el momento de juego observamos a Areli y Tahiel ver a sus adultas cuidadoras afuera del patio de juegos, ser acercaban a la cerca, les hacían unas señas y luego continuaron jugando con los materiales.</p> <p>(D9L14) Adriel estuvo tranquilo jugando y comenzó a caminar.</p> <p>(D9L17-18) Después de ello vimos a Daleska ponerse de pie y apoyarse en algunos juegos.</p> <p>(D10L25-26) Valeria ingresó tranquila al aula y se puso a jugar con los materiales.</p> <p>(D10L31-32)</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>Elián hoy se alejó de su abuela para explorar el espacio y jugar con los materiales.</p> <p>(D10L32-33) Valeria también exploro los materiales más lejos de su papá y mientras lo hizo estuvo tranquila.</p>			
--	--	---	--	--	--

Tabla 12

Cuadro de análisis de los diarios de clase de la Participación de padres de familia

CAMPO DE ACCIÓN	SUB UNIDAD DE ANÁLISIS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
<p>PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA</p> <p>La participación de los padres de familia en el proceso de adaptación de sus hijas o hijos logra que se lleve a cabo una separación</p>	<p>FASE DE PROTESTA</p> <p>La fase de protesta abarca todas las conductas que el niño y niña manifiesta al ser dejados en la escuela y estar lejos de sus familiares, ocasionando en él un gran conflicto</p>	<p>(D3L34-35) Valeria ni bien la recostaron en el cambiador se puso a llorar intensamente.</p> <p>(D5L18-19-20) En el caso de Mía su mamá deseaba que probemos darle nosotras de comer, pero al</p>	<p>La ruptura con los hábitos alimenticios, de limpieza, sueño, juego, etc., propios de la vida familiar. El hecho de que todo se vuelve nuevo y desconocido, es otra fuente de posibles</p>	<p>Se ha evidenciado que para algunos niños y niñas el atender sus cuidados básicos a tomado más tiempo que con otros, pues al iniciar solo eran atendidos por sus adultos</p>	<p>Cada familia y cada niño y niña está habituado a ser atendido según sus costumbres y hábitos y son los adultos cuidadores, las personas con las que tienen conformado el</p>

<p>progresiva y menos traumática para ellas y ellos, pues al ser su adulto cuidador la persona que le da seguridad, el niño y niña explora con mayor confianza el entorno y así, paulatinamente, logra acercarse a personas que recién está conociendo. Por otro lado, al ser la primera experiencia escolar de los niños y niñas, las docentes aun no tienen el vínculo de apego formado con ellos y sobre todo desconocen cómo están acostumbrados a ser atendidos en los momentos de cuidados básicos, como la alimentación, aseo y</p>	<p>personal. El niño busca a sus padres intensamente y al no tener mayor respuesta, manifiesta su enojo, tristeza y frustración. Lo regular es que la fase de protesta deba durar alrededor de una semana; sin embargo, dependerá del proceso personal de adaptación del menor. Por lo general, las manifestaciones de protesta cobran mayor intensidad cuando tienen que dejarse atender por las docentes durante los momentos de atención a sus necesidades básicas como la alimentación, el cambio de pañal o el cambio de ropa, donde serán atendidos por formas y costumbres</p>	<p>intentar darle una cuchara de granadilla Mía volteó su cara y se quejó.</p> <p>(D635-36-37-38-39)</p> <p>Luego que ya había acabado el tiempo de jugar en la piscina nos llevamos a Valeria a los cambiadores y fue ahí que empezó a llorar muy fuerte, pues como ya sabíamos ni con sus padres se deja cambiar y siempre en esos momentos llora, aun acabandola de cambiar estuvo suspirando, por momentos se calmaba y por momentos lloraba, así hasta que fue la salida y la recogieron.</p> <p>(D9L26-27-28)</p> <p>Una de nosotras intento darle de comer a Valeria, de manera que poco a poco nos acercamos a ella y ya nos deje darle de comer, pero al hacerlo ella movió su cabeza en negación y cerro sus labios.</p>	<p>inseguridades. (López, 2001, p. 34)</p>	<p>cuidadores, pero cuando nos acercábamos a ellos o los padres nos pedían que atendamos su necesidad, ya sea de alimentación o cambio de ropa no permitían que los atendamos, manifestando de algún modo su rechazo.</p> <p>Hubo un caso de una niña que a pesar de ser atendida por su adulto cuidador al ser cambiada en el área de aseo se ponía a llorar y solo comía al estar sentada en el regazo de su familiar.</p>	<p>vínculo de apego, pues ellos conocen las formas de atenderlos y cuidarlos que los hacen sentir en confianza y seguros, razón por la que se rehúsan a ser atendidos por personas que no conocen y manifiestan de una u otra manera su rechazo.</p>
--	---	--	--	--	--

<p>sueño, por ello se planificó que los padres de familia los atiendan en esos momentos durante los primeros días de clases para favorecer la incorporación gradual de rutinas y hábitos, además de permitir que las docentes conozcan cómo los padres atienden habitualmente a sus hijos, qué tipo de utensilios emplean para acompañar estos momentos, qué posiciones adoptan los niños y niñas, y así lograr que cuando ya deban ser atendidos por las docentes, se sientan en confianza y respetados.</p>	<p>totalmente diferentes a lo que ellos y ellas están acostumbrados en sus hogares, ocasionando que manifiesten gran rechazo a los cuidados y atenciones que le ofrecen las docentes. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rechaza que le den de comer, mostrando angustia. - Rechaza que le cambien la ropa, mostrando angustia. - Rechaza que le cambien de pañal, 				
---	---	--	--	--	--

	mostrando angustia.				
	<p>FASE DE AMBIVALENCIA</p> <p>La fase de ambivalencia hace referencia a todas las conductas ambivalentes que el niño y niña comienza a manifestar habiendo pasado los días (ocho días aproximadamente) del inicio de clases y de haber conocido el nuevo entorno. Esta segunda fase se caracteriza por la pérdida de vigor de las conductas de protesta, comenzando a manifestar un comportamiento ambivalente hacia su docente y sus compañeros, ya que comienza a acercarse</p>	<p>*No se han encontrado hallazgos en la fase de ambivalencia.</p>	<p>El menor en este periodo, empieza, sin embargo, a aceptar las ayudas que se le ofrecen, aunque esta aceptación es, como acabamos de decir, alternante, porque va acompañada de rechazos esporádicos que es difícil prever. (López, 1997, p. 30)</p>		

	<p>a ellos por iniciativa propia y participar por momentos de las actividades propuestas.</p> <p>Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <p>Acepta que le den de comer, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a recibir los alimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acepta que le den de comer, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a recibir los alimentos. - Acepta que le cambien de ropa, aunque por momentos comience a llorar y se 				
--	--	--	--	--	--

	<p>niegue a que lo cambien.</p> <p>- Acepta que le cambien el pañal, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) toquen.</p>				
	<p>FASE DE ADAPTACIÓN</p> <p>La fase de adaptación hace referencia cuando finalmente, los niños y niñas comienzan a manifestar conductas que indican que han logrado adaptarse al entorno escolar.</p> <p>Los niños y niñas comienzan a superar su ansiedad, participando de las actividades y propuestas y</p>	<p>(D8L44-45-46)</p> <p>En el área de alimentación Mía, Areli, Adriel, Tahiel, Diego permitieron que les demos sus alimentos y estuvieron tranquilos. Adriel, Diego y Mía necesitaron cambio de pañal y aceptaron ser cambiados por nosotras.</p> <p>(D9L24-25-26)</p> <p>Del resto de niños y niñas aunque ingresaron su adulto acompañate de algunos (Tyler,</p>	<p>Los padres representan una base segura de la que el niño puede distanciarse gradualmente, sabiéndola como presente. Compartir lugares, objetos y experiencias lúdicas con los padres, hace que el nuevo ambiente de escuela quede afectivamente revestido de la</p>	<p>Después de pedirle a los adultos acompañantes que atiendan a los niños y niñas y conocer la manera por la que están habituados a ser atendidos, hemos ido acercándonos poco a poco a ellos y siempre anticipándoles las acciones que tendríamos con ellos</p>	<p>Es importante conocer como los niños y niñas están habituados a ser atendidos y sobre todo acompañar los momentos de atención a sus cuidados básicos de forma respetuosa y cálida, de manera que poco a poco se establezca un vínculo positivo y así</p>

	<p>relacionándose con sus compañeros. En general, lo estimado es que la mayor parte de los niños y niñas llegue a esta fase, habiendo transcurrido un mes de su ingreso a la escuela.</p> <p>Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permite que la docente le dé de comer. - Permite que la docente le cambie la ropa. - Permite que la docente le cambie el pañal. 	<p>Mikella, Liam) nosotras les alcanzamos sus alimentos y acompañamos más de cerca el momento de alimentación.</p> <p>(D10L33-34-35) Para el momento de alimentación Mikella y Liam comieron solos sus alimentos y fue el momento en que estuvieron más tranquilos, ellos permitieron que nos acerquemos, pongamos su babero y dejemos sus alimentos en la mesa.</p> <p>(D10L35-36) Tyler no quiso comer si es que lo dejábamos en la silla comiendo, pues quería que estemos a su lado, pero si nos recibió los alimentos.</p> <p>(D10L36-37) Valeria comió los alimentos que le daba su papá y cuando probamos darle nosotras ella nos recibió y se los comió.</p> <p>(D10L38-39)</p>	<p>presencia materna o paterna. (Alpi, 2002, p. 59).</p>	<p>y ellas. Después de varios días de observar, ayudar y acercarnos poco a poco en los momentos de cuidado fueron atendidos por nosotras y teniendo buenas respuestas de los niños y niñas ante nuestras atenciones, ya que permitían que los atendamos en cada uno de los momentos de cuidados.</p> <p>A su vez les aconsejamos a los adultos acompañantes de qué manera nosotras los íbamos a atender y cómo podrían a ayudarnos a que se habitúen a estas nuevas atenciones, de manera poco a</p>	<p>ayudarle a sentirse seguro en la atención de sus necesidades básicas.</p> <p>El tener una comunicación constante e inmediata de acuerdo a lo que observamos del acompañamiento y atención de los adultos acompañantes en los momentos de atención de sus necesidades básicas, ha permitido que aconsejemos a los adultos cuidadores para que promuevan la autonomía de los niños y niñas y así sean más independientes según sus posibilidades.</p>
--	--	---	--	--	--

		El restó de niños y niñas fueron puestos en los lugares a los que están acostumbrados comer y ellos nos aceptaron darles de comer sus alimentos. (Tahiel, Isabella, Mía, Daleska y Matias).		poco promovían su autonomía.	
--	--	---	--	------------------------------	--

Tabla 13

Cuadro de análisis de los diarios de clase de la Planificación y ejecución de estrategias pedagógicas

CAMPO DE ACCIÓN	SUB UNIDAD DE ANÁLISIS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS El planificar y ejecutar una serie de estrategias para el proceso de adaptación de los niños y niñas contribuye a que se adapten a la escuela y se desenvuelvan en un entorno	FASE DE PROTESTA La fase de protesta abarca todas las conductas que el niño y niña manifiesta al ser dejados en la escuela y estar lejos de sus familiares, ocasionando en él un gran conflicto personal. El niño busca a sus padres intensamente y al no	(D1L5-6) Areli se mostró muy tímida cuándo nos acercamos a saludarla, ya que escondía su rostro y hasta intentaba llorar. (D1L8-9) Cuando nos acercábamos a Tahiel, ocultaba su rostro y se acercaba rápidamente a su mamá.	Es también característico de esta fase el rechazo de los cuidadores y atenciones que le ofrecen las nuevas cuidadoras y el fracaso de éstas cuando intentan consolar al niño. A veces, incluso, responden con hostilidad a los	Algunos de los niños y niñas demostraban de diversas formas rechazo al aproximarnos, ya sea cubriéndose con alguna parte de su cuerpo de su adulto cuidador, alejándose rápidamente,	Son pocos los niños y niñas que mostraron actitudes de protesta, y es que su reacción y forma de comportarse depende de su temperamento y características de su personalidad. Algunos padres demostraban a través

<p>acogedor y amigable. Para ello es importante considerar aspectos que se relacionen con los cambios que experimentarán al ser incorporados, como: la separación de los padres de familia, la asimilación del tiempo en su estadía en la escuela, la incorporación a un horario fijo diario, la habituación de las actividades que realizan dentro de la jornada pedagógica, para que en base a sus necesidades se ejecuten las estrategias.</p>	<p>tener mayor respuesta, manifiesta su enojo, tristeza y frustración. Lo regular es que la fase de protesta deba durar alrededor de una semana; sin embargo, dependerá del proceso personal de adaptación del menor. Por lo general, las manifestaciones de protesta cobran mayor intensidad cuando tienen que dejarse atender por las docentes durante los momentos de atención a sus necesidades básicas como la alimentación, el cambio de pañal o el cambio de ropa, donde serán atendidos por formas y costumbres totalmente diferentes a lo que ellos y ellas están acostumbrados en sus hogares, ocasionando que</p>	<p>(D1L23-24-25-26) Mía, Valeria y Elián. Las dos pequeñas y Elián se mostraron muy tímidos al inicio, ya que cuando nos acercamos a saludarlos, escondieron sus rostros en sus adultos cuidadores y no quisieron bajar y sentarse en el suelo cuando las canciones de bienvenida iniciaron.</p> <p>(D1L57-58) Cuando nosotras las docentes nos acercábamos a Mikella y Liam, ambos comenzaban a llorar y se escondían detrás de sus mamás.</p> <p>(D2L12-13) Areli llegó en los brazos de su hermana y cuando nos acercamos a saludarla ella nuevamente cubrió su rostro en el pecho de su hermana.</p> <p>(D2L38-39) Valeria ingreso al aula tranquila cargada por su mamá, pero cuando nos</p>	<p>ofrecimientos de ayuda. (López, 1997, p.28)gun</p>	<p>llorando o negando con su cabeza. Actitudes parte de la fase de protesta en el proceso de adaptación.</p> <p>Algunos padres a pesar de indicarles que el niño o niña ya podía ingresar solo al aula o ya no necesitaban el acompañamiento del adulto cuidador seguían asistiendo o se quedaban afuera del aula, causando que ellos los busquen y quieran estar solo con ellos.</p>	<p>de diversas actitudes que aún no tenían la confianza de dejar a sus hijos o les daba pena dejarlos. Transmitiendo ese sentimiento de preocupación a los niños y niñas.</p>
---	--	---	---	---	---

	<p>manifiesten gran rechazo a los cuidados y atenciones que le ofrecen las docentes. Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lloro intensamente al ser separado de sus padres. - Lloro intensamente al ingresar al aula de clases. - Rechaza a la docente cuando ella se le acerca. - En momentos de angustia, llora intensamente y se rehúsa a ser cargado por la docente. 	<p>acercamos para saludarla, hizo una expresión de angustia y volteó su rostro.</p> <p>(D2L55-56-57) Elián llegó cargado por una manta en la espalda de su abuela y al ser bajado se puso a llorar porque su abuela necesitaba ayuda para bajarlo y fue sostenido por nosotras</p> <p>(D2L68-69-70) Mikella llegó al aula de la mano de su mamá, entraron juntas y se sentaron en una silla, cuando la saludamos ella ocultó su rostro en el hombro de su mamá y se aferró a su brazo.</p> <p>(D6L13-14) Elián no permitía ser cargado por nosotras y movía la cabeza negando.</p> <p>(D7L25-26-27-28) Tyler fue dejado solo, sus padres estuvieron un rato y se despidieron de él</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>explicándole que iban a volver, el siguió tranquilo jugando, pero por momentos se acordaba y se iba a la puerta y llamaba a su mamá, la auxiliar fue con Tyler, pero no conseguía calmarlo y se puso a llorar. (D8L37-38) Elián tampoco quiso acercarse a nosotras y aunque su abuelita estuvo en el aula estuvo llorando.</p> <p>(D9L20-21) Pero en lugar de ver avances en Mía observamos que estaba fastidiada, llorando y no quería que nadie más se le acercara.</p> <p>(D10L13-14) Elián ingreso con su abuela al aula, cuando nos acercamos a él se ocultó detrás de sus piernas de su abuela.</p>			
--	--	--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">FASE DE AMBIVALENCIA</p> <p>La fase de ambivalencia hace referencia a todas las conductas ambivalentes que el niño y niña comienza a manifestar habiendo pasado los días (ocho días aproximadamente) del inicio de clases y de haber conocido el nuevo entorno. Esta segunda fase se caracteriza por la pérdida de vigor de las conductas de protesta, comenzando a manifestar un comportamiento ambivalente hacia su docente y sus compañeros, ya que comienza a acercarse a ellos por iniciativa propia y participar por momentos de las actividades propuestas.</p>	<p>(D2L6-7) Adriel ingreso tranquilo y se quedó sobre el regazo de la señora Jacky.</p> <p>(D2L7-8) Cuando nos acercábamos a Adriel para hablarle y presentarnos él permanecía tranquilo, nos miraba y sonreía.</p> <p>(D3L46-47-48-49-50-51) Liam comenzó a buscar a su mamá con la mirada, entonces le explicamos que había salido y que ya volvería con su hermano. Liam se mantuvo tranquilo y permitió que nos acercáramos a él. Mientras jugaba en la piscina Liam perdió el equilibrio y se resbaló, nosotras alcanzamos a cogerlo y no se lastimó, pero si se asustó, por lo que se puso a llorar, por ello lo abrazamos, le hablamos y fue calmándose, cuando llegó su</p>	<p>Los niños se sienten seguros cuando están en ambientes familiares y atienden a sentirse inseguros cuando no conocen el lugar, las personas, etc. Esto les puede crear, especialmente al principio, grave inseguridad. En muchos casos, no tienen ni siquiera la capacidad de ubicar especialmente el centro infantil en relación con su casa, no saben lo que esperan de él estas personas, etc. (Félix, 2001, p. 33).</p>	<p>Pasado unos días de su asistencia al aula los niños y niñas se mostraban más tranquilos, permitían que nos acercáramos a ellos, que estuviéramos presentes y que atendamos ante alguna necesidad, pero ello lo alternaban con momentos de angustia.</p>	<p>Mediante la entrada escalonada y gradual por cortos tiempos de estadía hasta llegar a la jornada completa se ha logrado que los niños y niñas manifiesten desde el ingreso conductas de ambivalencia.</p>
--	--	---	---	--	--

	<p>Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lloro al ingresar al aula, pero en pocos minutos logra calmarse. - Permanece tranquilo ante las aproximaciones de la docente. - En momentos de angustia, se deja cargar por la docente, aunque continúe llorando, siendo difícil el poder calmarlo. 	<p>mamá, lo contuvo y termino por calmarse.</p> <p>(D10L14-15) Tyler se dejó cargar por una de nosotras, pero cuando vio que su papá se despedía y alejaba se puso a llorar.</p> <p>(D10L16-17-18-19-20-21) Tyler se dejó cargar por una de nosotras, pero cuando vio que su papá se despedía y alejaba se puso a llorar, por lo que lo llevamos al área de aseo para hablar con él y lavarle el rostro. Liam se calmó y se quedó en el espacio de juego mirando a los demás jugar.</p> <p>(D10L21-22-23-24) Mikella al llegar, no quiso ser separada de su mamá por lo que se puso a llorar y gritar intensamente. Lo que hicimos fue abrazarla, la llevamos al área de alimentación y le pedimos que nos ayude a acomodar algunas cosas, por</p>			
--	--	--	--	--	--

		momentos hacia lo que le pedíamos, se calmaba y por momentos se acordaba de su mamá, nos preguntaba por ella y lloraba nuevamente.			
	<p align="center">FASE DE ADAPTACIÓN</p> <p>La fase de adaptación hace referencia cuando finalmente, los niños y niñas comienzan a manifestar conductas que indican que han logrado adaptarse al entorno escolar.</p> <p>Los niños y niñas comienzan a superar su ansiedad, participando de las actividades propuestas y relacionándose con sus compañeros. En general, lo estimado es que la mayor parte de los niños y niñas llegue a esta fase, habiendo transcurrido un mes de su ingreso a la escuela.</p>	<p>(D1L48-49-50) Isabella se mostró muy tranquila desde en el aula de clases, inclusive se acercó a nosotras sus docentes y extendió sus brazos para que la carguemos.</p> <p>(D2L65-66) Isabella ingresó al aula caminando tranquila, su papá entro detrás de ella y cuando nos acercamos a saludarla nos miró tranquila y dejó que le demos un beso en la mejía.</p> <p>(D4L10-11-12-13) Para el momento de la actividad lúdica Adriel, Diego y Taniel jugaron con el material y permitieron que</p>	<p>“El niño necesita que se le ayude a construir nuevos lazos importantes que le hacen falta para el paso de una situación familiar conocida- a una situación nueva-social. En el proceso de la adaptación, la educadora ayuda al niño a ir construyendo la separación” (Alpi, 2003, p. 40).</p> <p>El acudir a la escuela en corto periodos de tiempo junto a la familia, no produce la ansiedad de</p>	<p>Con el pasar de los días y observando las actitudes y comportamiento de los niños y niñas, ellos y ellas han ingresado al aula con nosotras y ya no con sus adultos cuidadores, esto debido al respeto a la separación paulatina y gradual.</p>	<p>El respeto al niño y niña y a sus deseos, nos han permitido valorar el momento en el que desde su iniciativa se han acercado a nosotras ya sea porque lo han querido o para atender una necesidad, demostrando la conformación del vínculo de apego y creando un clima agradable y tranquilo.</p>

	<p>Las manifestaciones de conducta en esta fase son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ingresa al aula sin llorar, acompañado por su docente. - Se acerca a la docente por iniciativa propia. - En momentos de angustia, busca a la docente para ser consolado o se deja consolar cuando ella se le acerca, logrando calmarse. 	<p>nosotras nos acerquemos a ellos. Incluso Adriel se quedó tranquilo cuando la señora Jacky tuvo que salir del aula y él se quedó con nosotras y permitió que lo tomemos de la mano para caminar por el aula.</p> <p>(D4L16) Adriel, Diego y Tahiel se acercaron a nosotras para atrapar las burbujas.</p> <p>(D6L11) Isabella ingreso con nosotras tranquila y permitió ser cargada.</p> <p>(D7L13-14) Liam estando de cuclillas explorando en un momento perdió el equilibrio y lo sostuvimos para que no se golpee y el luego de ello permaneció tranquilo y continuo su juego.</p>	<p>separación, lo que facilita que el niño se sienta más seguro en el nuevo entorno. (Sánchez, 2007, p. 141).</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>(D7L34-35-36-37) Matias se puso en posición de gateo perdió el equilibrio y al resbalarse se golpeó la frente, por lo que inmediatamente fuimos hacia él y mientras le anticipamos nuestras atenciones contuvimos con un abrazo y fuimos a ponerle un poco de agua, él dejó de llorar y se calmó.</p> <p>(D8L30-31-32) Cuando estábamos con ella, Mía estaba tranquila, pero cuando nos alejábamos un poquito para atender a otro niño ella lloraba hasta que volviéramos a estar a su lado. Demostrando que con nosotras ya se mantenía en calma.</p> <p>(D10L6-7) Daleska ingresó con una de nosotras al aula y se mantuvo tranquila.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>(D10L9-10) Mía al ver a su mamá irse se puso a llorar, pero al acercarnos una de nosotras, hablar con ella, contenerla y acompañarla se calmó.</p> <p>(D10L10-11) Isabella se acercó en brazos de su papá a la puerta, nos vio y se inclinó hacia nosotras para ser cargada.</p> <p>(D10L12-13) Matias ingreso con nosotras al aula, fue cargado y se mantuvo tranquilo.</p>			
--	--	---	--	--	--

2. Triangulación

Tabla 14

Cuadro de triangulación de los campos de acción

CAMPOS DE ACCIÓN	REGISTROS ETNOGRÁFICOS	DIARIO DE CLASE	COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS	CONCLUSIONES
<p>ACTIVIDADES LÚDICAS</p>	<p>- Se concluye que, si bien, en un inicio, algunos niños y niñas se negaban a aceptar materiales que les entregaban las docentes, es gracias a la presencia y participación de sus adultos cuidadores que poco a poco fueron aceptando objetos que sus docentes les alcanzaban, ya que al ver que sus adultos cuidadores también lo hacían e interactuaban con ellas es que los niños y niñas también comenzaron a hacerlo, favoreciendo a que posteriormente, cuándo ya no fueron acompañados por sus adultos cuidadores y se mostraran afligidos durante esos días,</p>	<p>- Cada niño y niña tiene características propias de su personalidad que lo lleva a comportarse de acuerdo a ello. Su desenvolvimiento se ve influenciado por ello y por otros factores como: si despertó bien, si comió bien, si tuvo un problema antes de venir, si no se siente bien con las relaciones y contacto con las personas, aspectos que a veces son difíciles de detectar, sin tener la comunicación de los adultos cuidadores con respecto a ello. Por ello es importante mantener una buena comunicación con los adultos cuidadores</p>	<p>-Según el análisis de las conclusiones de los registros etnográficos y los diarios de clase con respecto al campo de acción de actividades lúdicas, se coincide que a través de las actividades lúdicas de juego libre y la participación de los padres en este momento, los niños y niñas se han desenvuelto a partir de su interés, iniciativa, permitiendo que exploren y que conozcan libremente el nuevo entorno y las personas que conviven en él.</p>	<p>-La aplicación de actividades lúdicas basada en las fases de juego de Javier Mendiara favoreció a que los niños y niñas de 1 año del aula Lila de la Cuna –Jardín Armatambo participen con interés e iniciativa de las actividades lúdicas propuestas durante el periodo de adaptación, pues, a través de la aplicación de las actividades de juego libre y el contacto con diferentes materiales, los niños y niñas poco a poco fueron explorando y jugando con los materiales propuestos, a partir de su propio interés e iniciativa, logrando separarse progresivamente</p>

	<p>permanecían cerca de las docentes durante la ejecución de las actividades lúdicas y, de manera que, poco a poco, participaron de los juegos desde su propia iniciativa.</p>	<p>para conocer como habitualmente reaccionan los niños y niñas y como es la mejor forma de ganarnos su confianza.</p>		<p>de sus adultos cuidadores que los acompañaban, acercándose poco a poco a sus docentes, logrando involucrarlas en sus juegos, favoreciendo así la construcción de vínculos afectivos con ellas.</p>
	<p>- Gracias a que las actividades lúdicas fueron actividades de juego libre, que se desarrollaron en compañía de los adultos cuidadores de cada niño y niña, es que los padres de familia a través de su participación lograron que aquellos niños y niñas que se limitaban a explorar y jugar poco a poco fueran involucrándose y participando en ellas al ver a sus padres jugaban.</p>	<p>- A través de su desenvolvimiento los niños y niñas nos demostraron como es que se sentían en el nuevo entorno, si en caso solo observaban, lloraban o jugaban indicaba también que tanto podemos acercarnos a ellos. Pues el niño y niña pierde la atención en lo demás cuando se ve concentrado jugando.</p> <p>Por otro lado, gracias al acompañamiento de los adultos cuidadores en las actividades lúdicas, los niños y niñas poco a poco se sentían con la confianza para poder</p>		

		<p>desplazarse, explorar y jugar, demostrando de manera progresiva mediante sus acciones que se sienten más seguros.</p>		
	<p>- Gracias a la aplicación de las actividades lúdicas, desde los primeros días, los niños y niñas lograron conocer el espacio, desenvolverse de manera libre, desplazarse según sus posibilidades y accionar con los materiales a partir de sus intereses, logrando que poco a poco se fueran separando de sus adultos cuidadores y permitan que sus docentes se les acerquen para entregarles algún material, fomentando la creación del vínculo afectivo con ellas y así, con el transcurso de los días, lograron acercarse a ellas por iniciativa propia.</p>	<p>- Los materiales eran atractivos y novedosos para los niños y niñas, de manera que generaba en ellos curiosidad, la cual les permitía conocer el nuevo espacio a través del juego y la exploración.</p> <p>Además, la consigna era el juego libre, a partir de la iniciativa de cada niño y niña, lo que promovía que exploren, conozcan y descubran desde su interés, sin obligarlos a coger algún material, decirles con quién o con qué jugar y cómo hacerlo.</p>		

PARTICIPACIÓN DE PADRES DE FAMILIA	- Se concluye que los niños y niñas que en los primeros días fueron atendidos por las docentes en los momentos de atención a sus necesidades básicas, específicamente en el de alimentación y cambio de ropa a pedido de los adultos cuidadores, fueron los niños y niñas que se negaron a comer y se mostraron afligidos cuando la docente los atendía.	- Cada familia y cada niño y niña está habituado a ser atendido según sus costumbres y hábitos y son los adultos cuidadores, las personas con las que tienen conformado el vínculo de apego, pues ellos conocen las formas de atenderlos y cuidarlos que los hacen sentir en confianza y seguros, razón por la que se rehúsan a ser atendidos por personas que no conocen y manifiestan de una u otra manera su rechazo.	-Según el análisis de las conclusiones de los registros etnográficos y los diarios de clase con respecto al campo de acción participación de padres de familia se coincide que gracias a la participación de los adultos cuidadores en el aula de clases y en cada uno de los momentos de cuidado, los niños y niñas han tenido a una persona familiar que ya conocen y saben cómo son atendidos, de manera que los han hecho sentir en confianza y seguridad en el nuevo entorno, fomentando una separación progresiva y la atención de las docentes según como se va dando la separación.	- La participación activa y presencial de los padres de familia en el aula de clases durante el periodo de adaptación propició que los niños y niñas de 1 año menores del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con tranquilidad y seguridad en los momentos de atención a sus necesidades básicas, como el cambio de ropa, pañal y alimentación, ya que, desde los primeros días fueron atendidos por sus adultos cuidadores, en presencia de las docentes, con los cuales tienen un vínculo de apego, logrando que las docentes puedan conocer las diferentes formas de atención que cada adulto cuidador tiene para con sus niños y niñas, y así, poco a poco ir participando en estos momentos hasta que en su mayoría, los niños y niñas,
	- Es la participación de los padres de familia, lo que permitió que, en los primeros días, los niños y niñas acepten ingerir alimentos en un espacio nuevo ya que eran sus adultos cuidadores quienes los alimentaban, sin embargo, los niños y niñas	-No se encontró información en la fase de ambivalencia.	A su vez se encuentra que algunos padres no podían participar con su asistencia continua durante todo el periodo de adaptación de sus hijos, lo cual a	

	<p>dejaban de alimentarse cuando las docentes se acercaban a ellos y los adultos cuidadores les pedían que les den de comer.</p>		<p>repercutido en el proceso de adaptación de su hijo o hija generando en algunos que demuestren actitudes de protesta.</p>	<p>acepten ser atendidos por las docentes.</p>
	<p>- Gracias a que los adultos cuidadores fueron quienes atendieron a los niños y niñas durante los primeros días de clases, es que ellos y ellas se mostraron tranquilos cuando los atendían, permitiendo a las docentes conocer las peculiaridades de atención de cada familia, y ya cuando fue momento de que las docentes los atiendan porque ya los niños y niñas no eran más acompañados u observaban que ya había un vínculo afectivo con los niños y niñas, ellos se mostraban tranquilos de ser atendidos por las docentes.</p>	<p>- Es importante conocer como los niños y niñas están habituados a ser atendidos y sobre todo acompañar los momentos de atención a sus cuidados básicos de forma respetuosa y cálida, de manera que poco a poco se establezca un vínculo positivo y así ayudarle a sentirse seguro en la atención de sus necesidades básicas. -El tener una comunicación constante e inmediata de acuerdo a lo que observamos del acompañamiento y atención de los adultos acompañantes en los</p>		

		momentos de atención de sus necesidades básicas, ha permitido que aconsejemos a los adultos cuidadores para que promuevan la autonomía de los niños y niñas y así sean más independientes según sus posibilidades.		
PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	- Se ha observado que algunos niños y niñas que eran acompañados por sus familiares y por razones de disposición de tiempo, tuvieron que dejar de hacerlo, generando un cambio en las conductas de los niños y niñas, pues pasaron de tener conductas de ambivalencia y adaptación a tener conductas de protesta al ya no tener a sus adultos cuidadores cerca.	- Son pocos los niños y niñas que mostraron actitudes de protesta, y es que su reacción y forma de comportarse depende de su temperamento y características de su personalidad. Algunos padres demostraban a través de diversas actitudes que aún no tenían la confianza de dejar a sus hijos o les daba pena dejarlos. Transmitiendo ese sentimiento de preocupación a los niños y niñas.	-Según el análisis de las conclusiones de los registros etnográficos y los diarios de clase con respecto al campo de acción planificación y ejecución de estrategias pedagógicas, se coincide que a través de la estrategia de la entrada escalonada, la participación de padres de familia y la planificación del periodo de adaptación los niños y niñas han llegado a adaptarse poco a poco, logrando que se forme un vínculo con la docente e ir incorporando hábitos y rutinas del aula.	La adecuada planificación y ejecución de estrategias pedagógicas generó un clima de seguridad y confianza para los niños y niñas de 1 año menores del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo ya que, a través de una asistencia progresiva, en pequeños grupos, con un horario escalonado que va incrementando conforme pasen los días, y con la participación presencial de sus adultos cuidadores durante la jornada pedagógica en las primeras semanas de clases, los

	<p>- Al observar los niños y niñas el acercamiento que tienen sus adultos cuidadores con sus docentes al comunicarse, interactuar, saludarse ellos y ellas también han ido poco a poco aceptando el acercamiento, pues la mayoría de los niños y niñas gradualmente y con una separación paulatina fueron permitiendo el acercamiento de sus docentes.</p>	<p>- Mediante la entrada escalonada y gradual por cortos tiempos de estadía hasta llegar a la jornada completa se ha logrado que los niños y niñas manifiesten desde el ingreso conductas de ambivalencia.</p>		<p>niños y niñas ingresaron con tranquilidad a la escuela, participaron de las actividades, se vincularon poco a poco con sus docentes y fueron incorporando y aceptando progresivamente los nuevos hábitos y rutinas que implica su instancia en el aula de clases, mejorando así su proceso de adaptación desde un inicio.</p>
	<p>- Mediante el respeto a sus intereses, necesidades e iniciativa por hacer algo, la anticipación de las acciones que tenía la docente con el niño y niña poco a poco se ha ido ganando su confianza. De manera que los niños y niñas ya tenía seguridad de quien lo iba a atender, como lo iba a hacer, escogiendo con que docente o auxiliar estar o incluso acercarse a ellas</p>	<p>- El respeto al niño y niña y a sus deseos, nos han permitido valorar el momento en el que desde su iniciativa se han acercado a nosotras ya sea porque lo han querido o para atender una necesidad, demostrando la conformación del vínculo de apego y creando un clima agradable y tranquilo.</p>	<p>A su vez se encuentra que a través del trato cordial, amable, respetuoso y la anticipación los niños y niñas se han ido acercando más a las docentes y permitiendo ser contenidos y atendidos por ellas.</p>	

	para tener contacto corporal o recibir afecto.			
--	--	--	--	--

VI. DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS

1. Matriz de difusión

Tabla 15

Cuadro de difusión

¿A quién va dirigido?	¿Qué se hizo?	¿Cómo se hizo?
<p>Los niños y niñas de 1 año menores del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos perteneciente a la UGEL N°</p>	<p>Mejorar el proceso de adaptación a través de:</p>	<p>A partir de la aplicación de las Actividades Lúdicas, se logró que los niños y niñas participen con interés e iniciativa de las actividades propuestas para el periodo de adaptación.</p> <p>Estas actividades consistían en actividades de juego libre, donde los niños y niñas podían acercarse a partir de su propio interés e iniciativa a los materiales propuestos para explorarlos y jugar con ellos, y gracias a la confianza que le proporcionaba la presencia de sus adultos cuidadores, la posibilidad de jugar con ellos en los primeros días de clases y la libertad que tenían de jugar con lo que ellos elegían y el cómo lo hacían, los niños y niñas participaron con interés y tranquilidad de las actividades lúdicas propuestas, donde poco a poco, fueron alejándose de las personas que los acompañaban, acercándose progresivamente a las docentes, involucrándolas en sus juegos, favoreciendo así un adecuado proceso de adaptación.</p> <p>Las actividades eran compuestas por tres momentos: el primer momento es de la información inicial, dónde se presentaba el nombre de la actividad, los materiales propuestos y se explicaba el rol que debían ejercer los adultos que acompañaban ese momento de juego, favoreciendo que los adultos presentes puedan acompañar oportunamente a los niños y niñas; como segundo momento se encuentra el juego activo donde los niños y niñas jugaban a partir de su propio interés e iniciativa con los materiales y las personas que ellos elegían; finalmente, como tercer momento, se encontraba el de la verbalización final donde se</p>
	<p>Actividades Lúdicas</p>	

		<p>escuchaba y conversaba con los adultos cuidadores sobre cómo habían observado a sus hijos jugar, cómo se sentían ellos y si sugerían ideas para mejorar las siguientes actividades.</p>
<p>Padres de familia de los niños y niñas de 1 año menores del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos perteneciente a la UGEL N°</p>	<p>Participación de padres de familia</p>	<p>La presencia y participación de los padres de familia durante el periodo de adaptación propició que los niños y niñas participen con tranquilidad y seguridad en los momentos de atención a sus necesidades básicas como el cambio de ropa, pañal y alimentación.</p> <p>Como se sabe, los momentos de atención a las necesidades básicas, son momentos que tienen un gran valor educativo a nivel integral, ya que no solo se limitan a que los niños y niñas deben ser cambiados o alimentados, sino que, son momentos donde ellos y ellas irán estructurando positivamente su identidad y la forma en cómo se relacionan, siempre y cuando, lo vivan de manera respetuosa, segura y placentera, afianzando así vínculos positivos con los adultos que los atienden.</p> <p>Por esta razón, gracias a que los niños y niñas en los primeros días de clases fueron atendidos en los momentos de cambio de ropa, pañal y lonchera por los adultos que los acompañaban y teniendo a las docentes como observadoras de esos momentos, se logró que los niños y niñas sientan confianza y seguridad al momento de ser cambiados y alimentados, y así, a medida de que los niños y niñas conocían más a las docentes al pasar de los días, fueron atendidos por ellas, afianzando el vínculo de afecto con ellas, favoreciendo así el proceso de adaptación.</p>
<p>Directora general, coordinadoras y docentes de la Cuna – Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos perteneciente a la UGEL N°</p>	<p>Planificación y ejecución de estrategias pedagógicas</p>	<p>La planificación y ejecución de estrategias pedagógicas, generó un clima de seguridad y confianza en los niños y niñas.</p> <p>Estas estrategias pedagógicas para el periodo de adaptación fueron:</p> <p>La entrevista inicial: Permitió que las docentes conozcan las características, rutinas y preferencias de los niños y niñas y que las tomaran en cuenta al</p>

		<p>momento de planificar el periodo de adaptación logrando que sea una planificación que responda a las características y necesidades del grupo a cargo.</p> <p>Reuniones de sensibilización del proceso de adaptación con los padres de familia: Logró que los padres de familia sean conscientes de la implicancia del proceso de adaptación en el desarrollo emocional afectivo y el aprendizaje de los niños y niñas, donde conocieron cuales podrían ser los diferentes comportamientos de sus niños y niñas durante su proceso de adaptación y cuál debería ser su rol para favorecer dicho proceso.</p> <p>Ingreso progresivo, escalonado y en grupos pequeños: Desde los primeros días de clases, los niños y niñas tuvieron un acercamiento a la escuela a partir de cortos horarios y pequeños grupos lo que favoreció que las docentes puedan brindar una atención más personalizada con los niños y niñas, para así, al pasar de los días, ir incrementado el tiempo de estancia y aumentar la cantidad de niños y niñas en cada grupo para así llegar a que todo el grupo pueda asistir en un horario normal, favoreciendo la adquisición de hábitos y rutinas, adaptándose al horario de la escuela.</p>
--	--	--

Conclusiones

1. En conclusión, finalizado el mes de aplicación de los tres campos de acción para la mejora del proceso de adaptación a la escuela, se encuentra que, casi todos los niños y niñas del aula Lila – 1 año menores manifestaron en su totalidad, conductas propias de la fase de adaptación, a excepción de 2 niños, una niña y un niño, debido a que ellos manifestaron una de las conductas propias de la fase de ambivalencia, la de: llora al ser separado de sus padres, pero en pocos minutos logra calmarse con las muestras de afecto por parte de las docentes.
2. Se encontró que, desde un inicio y siendo acompañados por un familiar, 7 de los 13 niños y niñas del aula Lila – 1 año menores mostraron conductas propias de la fase de adaptación. Transcurridas dos semanas de asistencia al aula, se les pidió a sus familiares que los dejen de acompañar, ya que se mostraban adaptados y solo un niño se vio en la necesidad de que nuevamente sea acompañado por un familiar, ya que comenzó a manifestar conductas propias de la fase protesta por días consecutivos. Este niño solo pudo ser acompañado por pocos días por su papá debido a la disposición de tiempo por parte de él, siendo este niño, uno de los dos niños que mostró una de las conductas perteneciente a la fase de ambivalencia al término de la aplicación de los tres campos de acción.
3. Los otros 6 niños y niñas restantes del aula Lila – 1 año menores, mostraron al inicio, algunas conductas propias de la fase de protesta y de la fase de ambivalencia, pese a ser acompañados por un familiar. Luego, transcurrida dos semanas, estos 6 niños y niñas mostraban conductas propias de la fase de adaptación aun siendo acompañados por sus adultos cuidadores, es en ese tiempo que 1 niña de este grupo deja de ser acompañada por su hermana, logrando que desde ese momento hasta el término de la aplicación de los campos de acción, siguió manifestando conductas propias de la fase de adaptación.

4. Por otro lado, otros 3 niños y niñas de este grupo de 6, luego de dos semanas y media, no pudieron ser más acompañados por sus adultos cuidadores a falta de tiempo, ocasionando que ellos y ellas manifiesten conductas propias de la fase de protesta, tomándoles de 3 a 4 días, manifestar en su totalidad conductas propias de la fase de adaptación, a excepción de una niña que hasta el término de la aplicación manifestó una conducta propia de la fase de ambivalencia.
5. Los otros 2 niños y niñas restantes de este grupo de 6, al intentar sus adultos cuidadores dejarlos solos en el aula y observar que mostraban conductas de la fase de protesta, decidieron acompañarlos por unos días más, hasta observar que sus niños y niñas ingresaban tranquilos, sin llorar. Estos dos niños y niñas, cuando ya dejaron de ser acompañados en su totalidad por sus adultos cuidadores, siguieron manifestando conductas en relación a la fase de adaptación hasta el término de la aplicación, sin ningún retroceso a las otras fases.
6. La aplicación de los tres campos de acción como las actividades lúdicas, la participación de padres de familia y la planificación y ejecución de estrategias pedagógicas mejoró el proceso de adaptación de los niños y niñas de 1 año del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo logrando que, desde el inicio, se cree una situación de bienestar, seguridad y confianza para los niños y niñas y que la escuela sea para ellos y ellas, al igual que sus familias, un espacio importante y valioso, reduciendo el impacto que implica la separación entre los niños y niñas y sus familias debido a su primera entrada a la escuela, facilitando y mejorando su adaptación desde el inicio.
7. La aplicación de actividades lúdicas basada en las fases de juego de Javier Mendiara favoreció a que los niños y niñas de 1 año del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con interés e iniciativa de las actividades lúdicas propuestas durante el periodo de adaptación, pues, a través de la aplicación de las actividades de juego libre y el contacto con diferentes materiales, los niños y niñas poco a poco fueron explorando y jugando con los materiales propuestos, a partir de su propio interés e iniciativa, logrando separarse progresivamente de sus adultos cuidadores que los acompañaban, acercándose poco a poco a sus

docentes, logrando involucrarlas en sus juegos, favoreciendo así la construcción de vínculos afectivos con ellas.

8. La participación activa y presencial de los padres de familia en el aula de clases durante el periodo de adaptación propició que los niños y niñas de 1 año menores del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con tranquilidad y seguridad en los momentos de atención a sus necesidades básicas, como el cambio de ropa, pañal y alimentación, ya que, desde los primeros días fueron atendidos por sus adultos cuidadores, en presencia de las docentes, con los cuales tienen un vínculo de apego, logrando que las docentes puedan conocer las diferentes formas de atención que cada adulto cuidador tiene para con sus niños y niñas, y así, poco a poco ir participando en estos momentos hasta que en su mayoría, los niños y niñas, acepten ser atendidos por las docentes.
9. La adecuada planificación y ejecución de estrategias pedagógicas generó un clima de seguridad y confianza para los niños y niñas de 1 año menores del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo ya que, a través de una asistencia progresiva, en pequeños grupos, con un horario escalonado que va incrementando conforme pasen los días, y con la participación presencial de sus adultos cuidadores durante la jornada pedagógica en las primeras semanas de clases, los niños y niñas ingresaron con tranquilidad a la escuela, participaron de las actividades, se vincularon poco a poco con sus docentes y fueron incorporando y aceptando progresivamente los nuevos hábitos y rutinas que implica su instancia en el aula de clases, mejorando así su proceso de adaptación desde un inicio.
10. Fue la participación activa y presencial de los padres de familia la estrategia más importante durante todo este proceso de adaptación pues gracias a la presencia de los padres es que los niños y niñas lograron participar con tranquilidad de las diferentes actividades programadas en el aula de clases.

Recomendaciones

- 1.** La planificación del periodo de adaptación escolar de los niños y niñas, en especial cuando es la primera experiencia de ingreso en la escuela, debe ser considerada como trascendental y necesaria para un adecuado desarrollo del año escolar, propiciando que la escuela sea desde un inicio, para los niños y niñas, un entorno seguro y acogedor, facilitando así el proceso de adaptación.
- 2.** Es importante que los docentes realicen un seguimiento y vayan registrando cualitativamente el proceso de adaptación de cada uno de los niños y niñas a su cargo para así poder realizar un acompañamiento oportuno a sus necesidades e intereses, para así ir adaptando o incorporando diferentes estrategias, favoreciendo el proceso de adaptación.
- 3.** Es necesario que el actuar de las docentes se dé a través de un acercamiento y contacto afectivo y respetuoso hacia los niños y niñas, comprendiendo que cada uno de ellos es diferente, que tal vez algunos demorarán más en adaptarse que otros y que por esta razón, es necesario que se respete el tiempo y espacio que cada uno de ellos lo requiera. Esta actitud por parte de la docente implica cierta flexibilidad a la hora de permitir que los niños y niñas ingresen con sus objetos transicionales, en que no cumplan aún con lo establecido por la rutina y hábitos de la escuela desde el primer día, transmitiendo seguridad, explicándoles la razón de las cosas y anticipándole los diferentes momentos.
- 4.** La planificación del periodo de adaptación debe incluir toda la participación y ayuda posible por parte de las familias, ya que su presencia contribuirá a la creación de un ambiente que genere seguridad, confianza y tranquilidad a los niños y niñas, teniendo en cuenta que solo las familias pueden proporcionar información valiosa sobre los niños y niñas que permitirá un oportuno acompañamiento por parte de la docente y una adecuada planificación. Por otro lado, la asistencia de las familias durante las primeras semanas de clases logrará que los niños y niñas perciban a la escuela como un entorno seguro y de confianza, además que los adultos cuidadores podrán conocer qué es lo que hacen sus hijos e hijas en la escuela, logrando que sientan confianza en las personas que se harán cargo de los niños y niñas, disminuyendo así la ansiedad que les genera la separación con sus hijos e hijas.

5. Para una mayor y mejor participación de las familias durante este proceso, es necesario que se encuentren informadas y sensibilizadas con respecto al proceso de adaptación y su implicancia en el desarrollo emocional afectivo durante el proceso de adaptación, y cuál debe ser su rol y accionar durante este proceso.
6. Es importante tomar en cuenta los diferentes horarios y tiempos que cada familia dispone para su participación durante el proceso de adaptación de sus niños y niñas, debido a que no todas las familias podrán asistir todos los días previstos para el periodo de adaptación. Por esta razón, se sugiere otras estrategias como hacer uso de un instrumento cualitativo al cuál denominamos “Diario a casa”, que consta de un cuaderno el cuál se envía a casa con preguntas sencillas y con una pequeña anécdota de cómo ha estado el niño o niña en la escuela, logrando así que tanto las familias como las docentes tengan conocimiento de cómo los niños y niñas vienen adaptándose y qué conductas ajenas a lo cotidiano van manifestando en el hogar.
7. Pedir a las familias que, durante este proceso de cambio, no se generen otro tipo de cambios en el ambiente familiar, como: el destete, el control de esfínteres o cambios de rutina, ya que esto dificultara aún más la estabilidad emocional de los niños y niñas, perjudicando el proceso de adaptación.
8. Es importante que siempre se debe llegar a un consenso por parte de las docentes y las familias, sobre como trabajarán en equipo el periodo de adaptación de los niños y niñas manteniendo flexibilidad sobre todo a la hora de su participación.
9. Los actores educativos involucrados; las docentes, auxiliares, las familias y los niños y niñas han de participar de una entrada escalonada y por pequeños grupos a la escuela infantil, para lograr así una adaptación progresiva y completa por parte de todos los actores implicados.
10. Las actividades propuestas para el periodo de adaptación deben tener como actividad principal el juego libre, la lúdica, el movimiento y la participación activa del niños y niñas, ya que es una propuesta idónea para fomentar la construcción de nuevas relaciones de apego, tomando en cuenta las manifestaciones y decisiones que cada niño y niña desea tomar según su propio interés.

Referencias

- Alpi, L. (2002). *Adaptación a la escuela infantil: niños, familia y educadores al comenzar la escuela*. Madrid, España: Editorial Narcea.
- Álvarez, J. & Jurgenson, G. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa: Fundamentos y Metodología*. México: Editorial Paidós.
- Aragón, L. & Bosques, E. (2012). Adaptación escolar, familiar y personal de adolescentes de la ciudad de México. *Redalyc*, 17(2), 263-282. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/292/29224159002.pdf>
- Balcells, J. (1994). *La investigación social. Introducción a los métodos y técnicas*. Barcelona, España: Editorial ESPR-PPU.
- Battista, B. (2010). *Educación en el 0-3 La práctica reflexiva en los nidi d'infanzia*. Barcelona, España: Editorial GRAÓ.
- Bernard, H. Russell (1994). *Research methods in anthropology: qualitative and quantitative approaches* (segunda edición) Walnut Creek, CA: AltaMira Press.
- CEREBRUM (2010). *PRIMERA INFANCIA: Una mirada desde la neuroeducación*. Organización de los Estados Americanos. Recuperado de <http://www.iin.oea.org/pdf-iin/RH/primera-infancia-esp.pdf>
- CECEI (2017). *Estudio científico del periodo de adaptación*. España. Recuperado de <http://waece.org/inicio.html>
- Echeverri, J. & Gómez, J. (2009). *Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana*. Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado de <http://blog.utp.edu.co/>
- Fernández, R. (2016). *Planificación del periodo de adaptación en cuarto de Educación Infantil*. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 5 (2), 177-185. Recuperado de <http://www.reladei.net>

- Finkler, J. (2012). *Estrategias para la adaptación de los niños en su primer contacto escolar en un ambiente Montessori de 1.5 a 2.5 años* (tesis de licenciatura). Universidad Pedagógica Nacional, México, D, F, México.
- Gaitán, M. (2017). *Efectos del proceso de adaptación preescolar* (trabajo de fin de grado). Universidad de Jaén, Jaén, España.
- García, I. (2010). *Procesos de adaptación de los niños de temprana edad en la Institución Educativa Mañanitas* (tesis de licenciatura). Corporación Universitaria Lasallista, Antioquia, Ecuador.
- Hernández, C., Fernández, C., Baptista, P. (2002). *Metodología de la investigación*. Mexico. Mc. Graw – Hill.
- Ibáñez, C. (2010). *El proyecto de Educación Infantil y su práctica en el aula*. Madrid, España: Editorial La Muralla.
- López, F. (1997). *La mejora de la calidad de la Educación Infantil: periodo de adaptación y clima de clases* (investigación realizada para el concurso nacional para otorgar ayudas a la investigación educativa). Universidad de Salamanca, Salamanca, España.
- Marcos, S., Senarriaga, I. & Corbacho, L. (2014). *Desarrollo Socioafectivo*. Recuperado de https://www.macmillaneducation.es/wp-content/uploads/2018/10/desarrollo_socioafectivo_libroalumno_unidad1muestra.pdf
- Martínez, T. (2017). *El juego como recurso para la adaptación escolar de niñas y niños de la I.E. N° 1549 Miraflores Bajo – Chimbote – 2017* (tesis para optar el grado de maestro en docencia e investigación). Universidad Nacional del Santa, Chimbote, Perú.
- Medina, M. & Verdejo, A. (2001). *Evaluación de aprendizaje estudiantil*. República Dominicana: Editorial Isla Negra.
- Mendiara, J. (2008). La Psicomotricidad Educativa: un enfoque natural. *Redalyc*, 22(2), 199-220. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780012.pdf>
- Meneses, M., & Monge, M. (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Redalyc*. 25(2), 113-124. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>

- Mesa, J. (2017). *La transición del hogar al preescolar: Estrategias utilizadas por parte de maestras y padres de familia en el proceso de adaptación en niños de 2 años* (tesis de licenciatura). Corporación Universitaria Lasallista, Antioquia, Ecuador.
- Minchala, A., & Quizhpe, M. (2014). *Propuesta de estrategias pedagógicas para el periodo de adaptación en niños de 4 a 5 años* (trabajo previo a la obtención del título de licenciatura). Universidad de Cuenca, Cuenca, Ecuador.
- MINEDU (2006). *Proyecto Educativo Nacional al 2021*. Lima, Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/buscador/buscador.php>
- MINEDU (2013). *Guía para una escuela acogedora e integradora desde el inicio del año escolar*. Lima, Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/buscador/buscador.php>
- MINEDU (2016). *Ley General de Educación*. Lima, Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/buscador/buscador.php>
- MINEDU (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Lima, Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/buscador/buscador.php>
- MINEDU (2017). *Guía de orientaciones para el buen trato a niños y niñas en el Nivel Inicial*. Lima, Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/buscador/buscador.php>
- Molero, R., Sospedra, R., Sabater, Y. & Plá, L. (2011). La importancia de las experiencias tempranas de cuidado afectivo y responsable en los menores. *INFAD*, 1(1), 511-520. Recuperado de <file:///C:/Users/Maria/Downloads/DialnetLaImportanciaDeLasExperienciasTempranasDeCuidadoAf-5098344.pdf>
- Ortiz, A. (2008). La adaptación a la escuela infantil. *Revista digital, Innovación y Experiencias Educativas*, ISSN: 1988-6047, n°12, pp. 2-8.
- Pachas, G. (2018). *Estrategias docentes para fortalecer el trabajo en el periodo de adaptación de los niños de 3 años de la I.E. Municipal La Punta* (título de licenciatura). Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima, Perú.

- Papalia, D., Feldman, R. & Martorell, R. (2012). *Desarrollo humano*. Recuperado de <https://www.academia.edu/20423118/Desarrollo-humano-Papalia-12a>
- Pérez, M., & Quiñónez, W. (2019). *El juego en la adaptación escolar en niños de 4 a 5 años. Guía didáctica para docentes* (tesis de licenciatura). Universidad de Guayaquil, Guayaquil, Ecuador.
- Rodríguez, I. (2009). La importancia del periodo de adaptación en el alumnado de tres años: una experiencia práctica. *Espiral. Cuadernos del profesorado*, 2(4), 26-33. Recuperado de [file:///C:/Users/Maria/Downloads/Dialnet-LaImportanciaDelPeriodoDeAdaptacionEnElAlumnadoDeT-3041401%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Maria/Downloads/Dialnet-LaImportanciaDelPeriodoDeAdaptacionEnElAlumnadoDeT-3041401%20(3).pdf)
- Rodríguez, J. (2005). *La investigación acción educativa ¿Qué es? ¿Cómo se hace?* Lima, Perú: Editorial DOXA.
- Sánchez, E. (2007). *El Periodo de Adaptación a la Escuela Infantil* (tesis doctoral). Universidad de Granada, Granada, España.
- Soler, V. (2016). *Desarrollo socioafectivo*. Madrid, España: Editorial: Síntesis.
- UNICEF (2017). *La primera infancia importa para cada niño*. New York, EE.UU. Recuperado de <https://www.unicef.org/es>
- Vélez, A. (2015). *Periodo de Adaptación al ambiente escolar en niños y niñas de dos años de edad. Guía de procesos metodológicos para el periodo de adaptación, dirigida a docentes del C.D.I Loquitos y Bajitos. En el distrito Metropolitano de Quito periodo 2014-2015* (tesis para obtener el título de tecnóloga). Instituto Tecnológico Cordillera, Quito, Ecuador.
- Yaque, E. (2010). *Un enfoque actual de la adaptación del niño al centro infantil*. Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar. Recuperado de <http://www.oei.org.co/celep/celep9.htm>

APÉNDICE

EPISODIO CRÍTICO N°1
Cuna – Jardín Armatambo

ACTORES: Adultos: 1 Niños y niñas: 1 Docente: 1 Auxiliar: 1	MOMENTO: Recepción LUGAR: Aula Lila DURACIÓN: 40 minutos
<p>Mamá de Carlos:</p> <p>Docente:</p> <p>Docente:</p> <p>Docente:</p> <p>Auxiliar:</p> <p>Docente:</p> <p>Docente:</p> <p>Auxiliar:</p>	<p>Miss, buenos días. (Carlos llora intensamente y voltea el rostro cuando es acercado a su docente). Buenos días, señora. Hola Carlos, ¿vamos adentro? Ven aquí. (Cargándolo)</p> <p>Carlos ingresa cargado al aula de clases, llorando, tratando de alejar a la docente con sus brazos y golpeándola con sus piernas.</p> <p>(La docente deja a Carlos sentado en el piso, se acerca nuevamente a la puerta y recoge rápidamente la mochila y lonchera de Carlos) Hasta luego, señora.</p> <p>La auxiliar se acerca a la docente y recibe las cosas de Carlos. Rápidamente la docente se acerca a Carlos quien no deja de llorar, lo levanta y comienza a mecerlo mientras camina por el aula.</p> <p>Carlos calma, tu mamá vendrá más tarde a recogerte. Mira lo que hay ahí (Señala un balancín que cuelga desde el techo). Te voy a poner en el balancín. (Carlos aun llorando y siendo cargado por la docente es sentado en el balancín con mucho recelo).</p> <p>¿Miss le ayudo a coger el balancín para que pueda ponerlo?</p> <p>Sí Paquita por favor. (La auxiliar sostiene el balancín con ambas manos y la docente sienta a Carlos en el balancín).</p> <p>Paquita mece el balancín para que Carlos logre calmarse, tengo que ir a traer los materiales para iniciar con las actividades de rutina.</p>

Docente:	Está bien miss. (La auxiliar mece el balancín suavemente). Solo me preocupa que Carlos siga llorando al entrar al aula. Sí Paquita, a mí también, lo que pasa es que ha tenido bastantes faltas en diferentes meses, sin embargo, desde hace un mes ha sido constante al asistir, pero al ingresar siempre llora y se muestra inseguro. Ya vuelvo ¿sí? Traeré los materiales. (La docente se va al almacén).
Docente:	Carlos continúa llorando muy fuerte. La auxiliar le acerca algunos carros y pelotas, pero él no recibe ninguno.
Auxiliar:	Paquita ofrécele carros o juguetes para que se entretenga. Miss ya le ofrecí, pero no me recibe nada. Solo llora.

EPISODIO CRÍTICO N° 2
Cuna – Jardín ARMATAMBO

ACTORES: Padre de familia: 1 Docentes: 1 Niños y niñas: 1	MOMENTO: Recepción LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min
Docente:	(La docente se acerca a Emilia y a su padre). Buenos días señor. Hola Emilia, ¿Cómo estás? Bienvenidos, pasen por favor.
Papá de Emilia:	(El padre ingresa junto a Emilia al aula). Buenos días miss. La docente se acerca a Emilia y su papá. Emilia llora, extiende sus brazos hacia su padre, él la carga y ella cubre su rostro en su pecho.
Papá de Emilia:	Emilia, no pasa nada hija, es tu miss. Ella quiere jugar contigo. Mira vamos por allá a jugar. (El padre de Emilia le señala un espacio con juguetes, la baja y van de la mano). Minutos después Emilia deja de llorar y su padre le hace señas a la docente indicándole que se irá del aula. La docente asiente y el padre muy cuidadosamente se dirige a la salida alejándose de su hija, sin que ella se diera cuenta. Emilia voltea a buscarlo, se da cuenta que se está yendo y va corriendo hacia él llorando.
Emilia:	Paaa! (Llorando).
Papá de Emilia:	Hija tranquila, ahorita vengo. Voy a ir a la tienda a comprarte algo. (Cierra la reja del aula).
Docente:	(Emilia continúa llorando al lado de la reja y la profesora se le acerca). Emilia tranquila, en un ratito vendrá tu papá.

EPISODIO CRÍTICO N° 3
Cuna – Jardín ARMATAMBO

ACTORES: Docentes: 2 Niños y niñas: 10	MOMENTO: Actividad de Juego LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 40 minutos
Docente 1:	Chicos en unos minutos vamos a guardar los juguetes para poder sacar nuestros pañuelos y bailar con ellos. Las docentes comienzan a guardar los materiales y entregan un pañuelo a cada niño. Muchos de los niños y niñas tiran los pañuelos al suelo y se acercan a la puerta a seguir llorando. La docente 2 enciende la radio y la música comienza a sonar.
Docente 2:	Chicos, vamos a bailar con los pañuelos, vengan. (La docente 2 comienza a bailar la canción de congelado, solo tres niños se le acercan y la observan tranquilos. El resto del grupo de niños y niñas permanece llorando, algunos cerca de la puerta y otros sentados en el piso).
Docente 1:	(La docente 1 se acerca a Melanie, la niña que llora mucho más en comparación al resto. Le ofrece un pañuelo) Melanie, ya no llores, mira cómo baila la miss con los pañuelos y los mueve, toma tu pañuelo. (Melanie bota al suelo el pañuelo, empieza a llorar más fuerte y se tira al suelo).
Docente 1:	(La docente 1 se acerca a la docente 2). Es mejor ya no seguir bailando, los chicos están llorando más fuerte y no les gusta, hay que poner juguetes.
Docente 2:	Bueno, está bien. La docente 1 apaga la radio y comienza a colocar diferentes juguetes por todo el espacio. Los niños y niñas siguen llorando.

REGISTROS ETNOGRÁFICOS

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 1	
ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 5 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3	MOMENTO: Recepción GRUPO: A FECHA: 11/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min
<p>Docente 1: Mamá y papá de Diego:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Diego:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Docente 1: Mamá de Diego: Docente 1: Hermana de Areli:</p> <p>Docente 1:</p>	<p>El grupo conformado por Diego, Tahiel y Areli, asisten al primer día de clases acompañados de un adulto. La mamá y el papá de Diego, junto con él se acercan a la puerta y saludan a las profesoras. Buenos días señora Cynthia. Buenos días señor Carlos. ¡Hola Diego!, ¿Cómo estás?</p> <p>Buenos días miss.</p> <p>Bienvenidos, pasen y pónganse cómodos. (Diego junto a sus padres ingresan y toman asiento. Diego rápidamente baja de las piernas de su mamá y comienza a mirar y caminar por el espacio.)</p> <p>Diego aun no llegan tus demás compañeros, vamos a esperarlos un poco para poder empezar. Señora Cynthia, ¿Cómo amaneció Diego hoy? (Diego continúa caminando y mirando el espacio.)</p> <p>Bien miss, se ha despertado tranquilo, él suele despertar temprano y tomar su desayuno. Areli junto a su hermana se acercan a la puerta, la hermana de Areli saluda a las docentes e ingresa con Areli en brazos.</p> <p>Buenos días Ashly, ¡hola Areli! (La hermana de Areli sonríe, la carga y la asoma para que vea a las profesoras. Areli cubre su rostro en el pecho de su hermana, hace puchero, ignorando a la docente 1).)</p> <p>Areli, nosotras somos tus profesoras y hoy vamos a jugar. Bienvenidas, pónganse cómodas. (La hermana de Areli se sienta, la pone en su regazo y Areli permanece sentada en el regazo de su hermana observando.)</p> <p>Aún no llega Tahiel, pero ya en unos minutos daremos inicio con la actividad de hoy. (Areli baja del regazo de su hermana y se pone de pie a su lado).</p> <p>Señora Cynthia ¿Cuál es su canción favorita de Diego?</p> <p>Le gusta mucho “Baby shark”</p> <p>Y ¿cuál es su favorita de Areli?</p> <p>Le gustan todas las canciones, ella cuando escucha música suele moverse meciéndose de un lado a otro estando en un mismo lugar. (Sonríe).</p> <p>Qué bueno saberlo.</p>

<p>Mamá de Tahiel: Docente 2:</p>	<p>(Quince minutos más tarde, tocan la puerta la mamá y hermana de Tahiel)</p> <p>Buenos días miss, disculpe la hora. Tahiel despertó tarde.</p> <p>Buenos días señora Rosalía y señorita Medaly. ¡Hola Tahiel! ¿Cómo estás? (Tahiel voltea el rostro y mira en otra dirección, ignorando a la docente 2). No se preocupe, poco a poco se acostumbrará al horario de ingreso, para eso se tiene que reestructurar su rutina y acostarse antes. Bienvenidos pasen. (La mamá de Tahiel ingresa con él. Su mamá tomo asiento y colocó a Tahiel en el suelo).</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 2	
<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 5 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Exploro con papá o mamá” GRUPO: A FECHA: 11/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 1:</p>	<p>(La actividad lúdica inicia). Bien papitos la actividad de hoy se llama “Exploro con papá o mamá”. Sus pequeños van a tener a su disposición algunos materiales con los que podrán jugar de manera libre, de acuerdo a su iniciativa e interés, por ello les pedimos que les permitan decidir con que jugar, con quién y cómo desean hacerlo, cuidando de que no se lastimen ni lastimen a sus compañeros.</p> <p>Chicos ahora la miss va a poner los materiales para jugar. (La docente 2 acondiciona el espacio con 3 cajas con agujeros, 5 cestos de plástico y pelotas plásticas al alcance de los niños).</p> <p>Diego coge las cajas, ensarta las pelotas por los agujeros y mete su mano por el agujero.</p> <p>La docente 1 le extiende la mano con una pelota a Areli. Areli voltea hacia su hermana y extiende sus brazos, rechazando la pelota ofrecida por la docente 1.</p> <p>Tahiel ingresa 5 minutos después de haber iniciado la actividad lúdica. Tahiel ingresa al aula e inmediatamente se dirige gateando a las cajas con agujeros. Cogió una caja, metió su mano por el agujero y saco algunas pelotas.</p>
<p>Docente 2:</p>	<p>Las docentes 1 y 2 acompañan el juego de los tres niños, sentadas a su lado, verbalizando sus acciones y observándolos.</p> <p>Diego, ¿Te gustan las pelotas? ¿Vas a encajar la pelota en el agujero de la caja? (Diego ensarta la pelota y sentado al lado de la docente 2, le coloca la pelota en el rostro y ambos sonríen, repitiendo la acción una y otra vez).</p>
<p>Docente 1:</p>	<p>(La docente 1 observando a Areli) Areli, ven a jugar, mira todo lo que tienes para jugar, aquí hay pelotas, cajas y cestos.</p>

<p>Hermana de Areli:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Mamá de Diego:</p> <p>Hermana de Areli:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Mamá de Tahiel:</p> <p>Docente 1:</p>	<p>(Areli se aleja de la docente 1 gateando y rechazando recibirle los materiales, se dirige gateando hacia su hermana y se queda parada a su lado).</p> <p>En unos minutos daremos por finalizado el momento de juego y traeremos una jaba para guardar los materiales.</p> <p>Mi amor, ve a jugar. Yo estaré aquí jugando. Mira me voy a sentar en el suelo para jugar juntas.</p> <p>(Areli se sentó en el suelo y junto a su hermana comenzaron a manipular los materiales).</p> <p>Chicos ya es momento de guardar los materiales, los vamos a guardar en esta jaba. (La docente 1 les muestra la jaba y canta la canción “A guardar”).</p> <p>Diego lanza las pelotas por fuera de la jaba. Areli con ayuda de su hermana guarda las pelotas y cestos dentro de la jaba. Tahiel continúa jugando con la caja y pelota.</p> <p>Tahiel, ya es momento de guardar las pelotas, le tenemos que decir chau a los materiales. (La docente 2 mientras le explica que debe guardar coge una pelota y la guarda y hace un ademán de adiós con la mano).</p> <p>Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado, ¿Cómo les pareció la actividad?</p> <p>Miss, Dieguito ha estado concentrado en jugar, parece que se sintió muy bien hoy primer día.</p> <p>La actividad le ha llamado la atención a Areli, pero no juega si no estoy a su lado.</p> <p>Poco a poco ella lo hará, cuando se sienta con la confianza y seguridad de poder desplazarse tranquila y jugar, para ello hay que esperar y jugar con ella.</p> <p>Tahiel ha estado muy entretenido jugando, en casa no suele jugar en el suelo y con ese tipo de cosas, lo he visto muy emocionado desde que llego por coger los materiales.</p> <p>Bien papitos y mamitas con ello damos por finalizado el primer día de clases, agradecemos su asistencia y el acompañamiento a sus pequeños en este proceso.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 3	
ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPAÑANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3	MOMENTO: Recepción GRUPO: B FECHA: 11/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min
Docente 1: Mamá de Mía: Docente 1: Docente 2: Mamá de Mía: Docente 1: Mamá y papá de Valeria: Docente 1: Docente 2: Mamá de Valeria: Docente 2: Abuela de Elián: Docente 2:	<p>El grupo conformado por Valeria, Elián y Mía asisten al primer día de clases acompañados de un adulto.</p> <p>Mía ingresa al aula caminando de la mano de su mamá.</p> <p>Buenos días señora Miriam. ¡Hola Mía!, ¿Cómo estás?</p> <p>Buenos días miss.</p> <p>Bienvenidas, pónganse cómodas. Mía cuando lleguen todos tus compañeros vamos a jugar. (Mía observa a la docente 1 y voltea hacia su mamá y le coge las piernas).</p> <p>La señora Miriam toma asiento y coloca a Mía en su regazo.</p> <p>Señora Miriam, cuéntenos ¿Cómo está Mía?</p> <p>Bien miss, solo se ha despertado tarde por eso tiene su carita de sueño.</p> <p>En la entrada de la puerta está Valeria cargada por su papá. (La docente 1 se acerca a la puerta y los recibe). Buenos días señor Fernando y señora Sandra. ¡Hola Valeria!, ¿Cómo estás?</p> <p>(Valeria gira y oculta su rostro hacia el pecho de su papá cuando la docente 1 la saluda y coge con ambas manos muy fuerte el polo de su papá).</p> <p>Buenos días miss. (Ríen)</p> <p>Bienvenidos, tomen asiento. En unos minutos vamos a iniciar con la actividad.</p> <p>Buen día, ¿Qué tal Valeria? ¿Cómo está todo?</p> <p>Amaneció bien, tomó su desayuno tranquilo y luego vinimos para acá, ella suele levantarse tarde, pero justo ayer descanso temprano.</p> <p>Qué bueno que pudo estar a tiempo, ya poco a poco se acostumbrará a la nueva rutina del día.</p> <p>(Se acerca a la puerta Elián junto a su abuela). Buenos días señora. ¡Hola Elián! ¡Bienvenidos!</p> <p>Buenos días miss, disculpe la hora, se nos hizo tarde.</p> <p>Está bien señora, es el primer día y se están adaptando.</p>
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 4

ACTORES: Docentes: 2 Niños y niñas presentes: 3 Adultos acompañantes: 3	MOMENTO: Actividad lúdica: “Exploro con papá o mamá” GRUPO DE ASISTENCIA: Grupo B FECHA: 11/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila Duración: 30 minutos
Docente 1:	El grupo conformado por Valeria, Mía y Elián asisten al primer día de clases acompañados de un adulto. Participan junto a sus acompañantes de la actividad lúdica “Exploro con papá o mamá”. En un momento iniciaremos con la actividad lúdica, iré a traer los materiales.
Docente 2:	(La actividad lúdica inicia). Bien papitos la actividad de hoy se llama “Exploro con papá o mamá”. Sus pequeños van a tener a su disposición algunos materiales con los que podrán jugar de manera libre, de acuerdo a su iniciativa e interés, por ello les pedimos que les permitan decidir con que jugar, con quién y cómo desean hacerlo, cuidando de que no se lastimen ni lastimen a sus compañeros. (La docente 2 se agacha y se pone al nivel de las niñas) Chicas miren todos los materiales que hay para jugar, pueden coger el que quieran. Hay cajas, pelotas y cestos. (Les señala los materiales).
Docente 1:	Valeria gateando se acerca a una pelota de púas, se la lleva a la boca y la muerde. Le lanza la pelota a su papá y él se la devuelve y repiten esta acción. Ella gatea hacia una caja que está cerca a la docente 1 y ensarta la pelota por el agujero, la observa y continúa su juego. (La docente 1 se pone al nivel de Elián) Ya iniciamos con la actividad Elián, ¿quieres jugar? Elián permanece de pie al lado de su abuela mirando cómo Valeria lanza las pelotas.
Docente 2:	(La docente 2 se acerca a Elián) Elián mira todo lo que hay para jugar. ¿Quieres un cesto con pelotas? (Elián rápidamente gira su cuerpo hacia su abuela, extiende sus brazos para que sea cargado, se queja y oculta su rostro en ella rechazando el cesto de pelotas que le ofrece la docente 1).
Abuela de Elián:	Elián mira ahí hay una pelota, tu miss te está dando, que bonita pelota. ¿No quieres jugar? Elián mira la pelota que su abuela tiene en la mano, la coge y se queda al lado de ella.
Docente 2:	Mía se queda parada al lado de su mamá, observando los diferentes materiales.
Mamá de Mía:	(La docente 2 se le acerca a Mía) Mía ¿quieres una pelota? (La docente 2 le alcanza una pelota, Mía rápidamente volteo su cuerpo, extiende los brazos hacia su mamá y oculta su rostro, rechazando la pelota ofrecida por la docente 2). Hijita, pero tú miss te quiere dar una pelota para que juegues.

Docente 2:	Señora Miriam a lo mejor y si Mía juega con usted. Tal vez podría sentarse con ella en el suelo para jugar.
Mamá de Mía:	Si miss mejor, porque Mía está un poco temerosa. (La señora Miriam se sienta en el suelo, le alcanza un cesto con algunas pelotas y Mía se acerca a su mamá, se sienta a su lado y coge una pelota de las manos de su mamá y la hace rodar por el espacio).
Docente 1:	(Valeria se aleja de su papá para jugar y juega cerca de la docente 1 Valeria) ¿Qué vas a hacer con la pelota? ¿La vas a colocar en el cesto? (Valeria se queda mirando a la docente 1 y se aleja de ella gateando hacia una caja con agujeros, la cual usa de apoyo para ponerse de pie). En unos minutos guardaremos los materiales.
Docente 2:	(Elián sigue jugando con las cajas al lado de su abuelita. La docente 2 se le acerca) Elián estás jugando con tu abuelita. ¿Te gusta ensartar las pelotas en la caja? (Elián mira a la docente 2 y luego le entrega una pelota a su abuelita y continúa ensartando pelotas).
Docente 1:	Chicos ya es momento de guardar los materiales, los vamos a guardar en esta jaba. (La docente 2 les muestra la jaba y canta la canción “A guardar”).
Abuela de Elián:	Elián, ya es momento de guardar las pelotas. (Elián mete la pelota en la jaba con ayuda de su abuelita.)
Mamá de Mía:	Mía pásame la pelota, ya tenemos que guardarla. (Mía le alcanza las pelotas a su mamá y algunas las introduce en el cesto)
Docente 1:	Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado, ¿Cómo les pareció la actividad?
Mamá de Mía:	Miss, Mía ha jugado conmigo, pero sé que poco a poco va a querer jugar con ustedes. También veo que va aprender varias cosas aquí, en casa yo le enseñé a guardar las cosas y le pido que me ayude.
Docente 1:	Está muy bien señora, hemos podido notar que Mía tiene un fuerte vínculo con usted. Nosotras poco a poco nos vamos a acercar a ella para que nos conozca y nos tenga confianza. Aquí también se va a ir fomentando hábitos, por eso poco a poco se van a ir aumentando el tiempo de su permanencia en el aula.
Abuela de Elián:	Miss a Elián le ha gustado el material, ha estado entretenido jugando, al principio entro un poco temeroso, pero luego que jugué con el cómo me sugirieron, jugó tranquilo.
Docente 1:	Si señora, usted es su abuelita, ya lo conoce y él tiene un vínculo con usted, a nosotras recién nos va a ir conociendo y poco a poco formaremos también ese vínculo.
Papá de Valeria:	Miss particularmente la actividad le ha gustado mucho a Valeria, la hemos visto jugando, llevándose las pelotas a la boca, siempre vemos que todo se lleva a la boca.
Docente 1:	Si señor Fernando, hemos notado que Valeria ha estado gateando por el espacio y alejándose de donde estaba usted para coger los materiales y a su vez observamos que se lleva los

	objetos a la boca y eso es normal, es parte de su edad, debido a que es una manera de explorar. Bien papitos y mamitas con ello damos por finalizado el primer día de clases, agradecemos su asistencia y el acompañamiento a sus pequeños en este proceso.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 5	
ACTORES DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 4	MOMENTO: Recepción GRUPO: C FECHA: 11/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min
Papá de Isabella: Docente 2: Papá de Isabella: Docente 2: Papá de Isabella: Docente 2: Papá de Isabella. Docente 2:	<p>El grupo conformado por Isabella, Tyler, Mikella y Liam, asisten al primer día de clases acompañados de un adulto. Participan junto a sus acompañantes de la actividad lúdica “Exploro con papá o mamá”.</p> <p>(El papá de Isabela con Isabella en brazos se acerca a la puerta) Buenos días miss</p> <p>Buen día señor Jair. ¡Hola Isabella!, ¿Cómo estás? (La docente 2 le sonríe a Isabella y ella la observa). Pasen pónganse cómodos.</p> <p>Gracias miss. (El Papá de Isabella ingresa con ella, la baja e Isabella se pone de pie y se queda mirando el aula). Miss le quería pedir algo, lo que pasa es que todos los días a esta hora tengo que recoger el almuerzo de Isabella cerca del colegio y por ello le quería pedir salir un ratito, volvería rápido.</p> <p>Entiendo señor, es una necesidad. Mire vamos a ver como esta Isabella en este primer momento de saludo. Además, le comento que Isabella ya nos conoce debido a que en verano se ha acercado en varias ocasiones al aula con su mamá y la señora Scarlet nos presentó a Isabella y pudimos saludarla e interactuar con ella.</p> <p>Qué bueno miss, entonces me quedo un poco más tranquilo. Entonces ¿en qué momento podría ir?</p> <p>Le recomiendo que vaya cuando ya haya iniciado la actividad lúdica, yo le pasaré la voz. De igual manera anticipe a Isabella que saldrá un ratito y que volverá para jugar, debido a que ella poco a poco comprenda que regresaran a recogerla.</p> <p>Está bien miss, gracias. (El papá de Isabella se acerca a ella, se sienta en el suelo y desde su nivel le dice algo, Isabella lo mira atenta).</p> <p>Se acerca a la puerta la mamá de Liam y la mamá de Mikella con ambos cargados en brazos.</p>

Mamá de Mikella:	Buenos días señora Keyla y Joselyn. ¡Oh, ellos son Liam y Mica!, ¿Cómo están chicos? (Mikella observa a la docente 2 y rápidamente esconde su rostro en el hombro de su mamá cuando ella la saluda).
Docente 1:	Mica, ella es tu miss y esta es tu aula mira. (Mikella continúa tapando su rostro). Bienvenidas pasen y póngase cómodas. Hola Liam, ¿Él es tu hermano? (La docente 1 mira al niño que los acompaña).
Mamá de Liam:	Si miss, es Dylan mi segundo hijo. Tuvo que acompañarnos porque a las 11 am salió de sus clases, por esta semana en jardín están saliendo a esa hora.
Docente 1:	Ohh entiendo señora. ¡Hola Dylan!, vas a acompañar a tu hermano en su primer día de clases. (Dylan asiente). Bienvenidos pasen. (Liam baja de los brazos de su mamá, camina por el aula, su mamá toma asiento y lo sienta en su regazo).
Docente 1:	Buen día con todos, en unos minutos iniciaremos la actividad con el saludo. Se acerca a la puerta Tyler con su familia.
Docente 2:	Buen día señora Gianella, ¡hola Tyler!, has venido con tu familia.
Mamá de Tyler:	Buen día miss, si hemos venido juntos a su primer día de clases porque sus abuelitos querían acompañar a Tyler.
Abuela de Tyler:	Hola miss, yo soy su abuelita de Tyler un gusto, ¿podremos entrar todos?
Docente 2:	Si señora, pueden pasar, solo les pediremos que tomen asiento y que una persona sea principalmente la que participe en el momento de juego con Tyler.
Mamá de Tyler:	Está bien miss, gracias.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 6

ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 4	MOMENTO: Actividad lúdica “Exploro con papá o mamá” GRUPO: C FECHA: 11/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min
Docente 1:	<p>El grupo conformado por Isabella, Tyler, Mikella y Liam, asisten al primer día de clases acompañados de un adulto. Participan junto a sus acompañantes de la actividad lúdica “Exploro con papá o mamá”.</p> <p>(La actividad lúdica inicia). Bien papitos la actividad de hoy se llama “Exploro con papá o mamá”. Sus pequeños van a tener a su disposición algunos materiales con los que podrán jugar de manera libre, de acuerdo a su iniciativa e interés, por ello les pedimos que les permitan decidir con que jugar, con quién y cómo desean hacerlo, cuidando de que no se lastimen ni lastimen a sus compañeros.</p> <p>Chicos ahora la miss va a poner los materiales para jugar. (La docente 2 acondiciona el espacio con 3 cajas con agujeros, 5 cestos de plástico y pelotas plásticas al alcance de los niños).</p> <p>Liam se acerca caminando a una caja con agujeros, coge una pelota y la ensarta en la caja.</p> <p>Tyler camina, se agacha, recoge una pelota en cada mano y las mete dentro del cesto.</p> <p>Isabella camina por el espacio, coge una pelota y la lanza y repite esta acción.</p> <p>Mikella camina por el espacio y observa a las personas. Se acerca a la docente 2 que está haciendo burbujas y coge el palito del burbujero.</p>
Docente 2:	<p>Chicos en unos minutos terminará el momento de juego y traeremos la jaba para guardar los materiales.</p>
Auxiliar:	<p>Liam gateando se acerca a un cesto, lo levanta, se pone de pie, coge otro cesto, lo levanta y ensarta dentro de otro.</p> <p>Tyler se acerca a Liam y le ayuda a sacar uno de los cestos que estaba dentro de otro y se acerca a su papá que está haciendo malabares con dos pelotas.</p> <p>Mikella se aleja de su mamá, se acerca al papá de Tyler que está haciendo malabares y se queda mirando lo que él hace.</p> <p>(Isabella camina hacia la auxiliar y coge el burbujero que tiene en su mano) Hola Isabella, ¿quieres que haga burbujas? (La auxiliar abre el burbujero y sopla algunas burbujas cerca a Isabella).</p>
Docente 1:	<p>Chicos ya es momento de guardar los materiales, los vamos a guardar en esta jaba. (La docente 2 les muestra la jaba y canta la canción “A guardar”. Los niños y niñas ayudan a guardar los materiales en la jaba y sus padres se acercan ayudarlos).</p>

Docente 1:	El papá de Isabella vuelve en silencio, saluda a Isabella y se sienta cerca de ella. Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado, ¿Cómo les pareció la actividad?
Mamá de Mikella:	Bueno la actividad les gustó a los chicos, los he visto jugar y divertirse.
Docente 1:	Así es señora Joselyn, parte del aprendizaje se da a través de la exploración de sus sentidos.
Papá de Tyler:	Miss a Tyler lo hemos visto tranquilo jugando. Incluso se ha acercado a algunos compañeros.
Docente 1:	Y eso está bien señor, poco a poco se irá acercando a sus compañeros y a nosotras sus profesoras, para ello debemos construir vínculos, eso toma tiempo y necesita del apoyo de su familia. Señor Jair usted tuvo que salir y dejar a Isabella. Isabella ha participado de la actividad y se ha desplazado caminando por el espacio.
Papá de Isabella:	Que gusto miss, entonces no le va a costar quedarse tranquila en el aula.
Docente 1:	Eso poco a poco lo vamos a ver. Bien papitos y mamitas con ello damos por finalizado el primer día de clases, agradecemos su asistencia y el acompañamiento a sus pequeños en este proceso.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 7

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPAÑANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 4</p>	<p>MOMENTO: Recepción GRUPO: A FECHA: 12/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Mamá y papá de Diego: Docente 1: Mamá de Diego: Docente 1: Mamá de Adriel: Mamá de Diego: Docente 1: Docente 2: Hermana de Areli: Docente 2: Hermana de Areli: Papá y mamá de Diego: Docente 2: Mamá de Adriel:</p>	<p>La mamá de Adriel con él en brazos se encuentra sentada, mientras le da de lactar. Se acercan a la puerta la mamá y el papá de Diego, junto con él y saludan a las profesoras. Buenos días, miss. Buenos días, señores. ¡Hola Diego!, ¿Cómo estás? ¿Cómo has amanecido? (La mamá de Diego hace su ingreso con Diego en brazos y entrando al aula, Diego golpea con sus piernas y brazos a su mamá, tratando de bajarse). Ya Diego, baja, baja. (Coloca a Diego en el suelo y él comienza a caminar por todo el espacio, observándolo. La profesora se acerca a Diego, se pone a su altura y lo mira a los ojos). Dieguito, ya te mueres por jugar con los amigos, ¿verdad? Ahorita ya van a llegar los demás amigos. Pero mientras te voy a presentar a Adriel, que ya está aquí con nosotros. (La profesora coge la mano de Diego y lo acerca a Adriel). Dieguito él es Adriel. Hola Adriel, aquí está Dieguito. (Rápidamente, Diego se suelta de la mano de la docente 1 y sigue caminando por todo el espacio) Miss, ese bebé ya camina. ¡Qué lindo! Mi Adriel aún está gateando. Tiene 1 año 4 meses. Sí, Dieguito es mayor por 2 meses con Adriel. Seguramente ya en los próximos meses también va a comenzar a caminar. Areli junto a su hermana se acercan a la puerta, su hermana saluda a las profesoras e ingresa con Areli en brazos. Buenos días, Ashly, ¡hola Areli! ¿Cómo estás? ¿Estás lista para jugar? (La hermana de Areli sonríe, la carga y la asoma para que vea a la docente 2 que la está saludando. Areli voltea el rostro, mirando en otra dirección y lo recuesta en el hombro de su hermana) Gorda, no vas a saludar a tu miss, si ayer has venido a jugar. No se preocupe, ya cuando ella quiera nos va a saludar. Tomen asiento. Buenos días. Buenos días. Ya en unos minutos vamos a dar inicio con la actividad de hoy. (La mamá de Adriel se pone de pie y se acerca a la docente 1). Miss, un momento voy a ir al aula de Stefano, el hermanito de Adriel, porque lo he dejado llorando, está en el celeste y quiero ver cómo está.</p>

<p>Docente 1:</p> <p>Docente 1: Docente 2:</p> <p>Mamá de Tahiel:</p>	<p>Sí, claro. No se preocupe señora Pamela, vaya tranquila, aún en unos minutos vamos a comenzar. (La señora Pamela sale del aula de clases y a lo lejos, la señora Rosalia, junto a Tahiel y su hermana se acercan a la puerta).</p> <p>¿Qué tal? Bienvenidos. Pasen y tomen asiento. ¿Cómo estás Tahiel? ¿Estás listo para jugar? (La mamá y hermana de Tahiel se sientan.)</p> <p>Tahiel, sentado en las piernas de su mamá, observa todo el espacio, comienza a golpear las piernas de su mamá y coloca su cuerpo hacia abajo, queriendo bajar al piso. Ya papá, te voy a bajar, pero con cuidado.</p> <p>Tahiel baja al piso y comienza a gatear por todo el espacio.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 8

ACTORES: Docentes: 2 Niños y niñas presentes: 4 Adultos acompañantes: 6	MOMENTO: Actividad lúdica: “Ensarto y encajo con libertad” GRUPO DE ASISTENCIA: Grupo A FECHA: 12/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila Duración: 30 minutos
Docente 2:	<p>(La actividad lúdica inicia) Bueno papitos, la actividad de hoy se llama “Juego y exploro con libertad”. Sus pequeños van a jugar con diferentes materiales reciclados donde van a poder encajar. Les pedimos que dejen a sus pequeños coger el material y jugar de la forma que ellos decidan, siempre cuidando que no se lastimen o lastimen a los otros.</p> <p>Chicos vamos a traer la caja de materiales para que podamos jugar (La profesora 1 trae la caja y se lo entrega a la profesora 2 y mientras ella va presentando los materiales, la profesora 1 lo acomoda por el espacio) Por aquí tenemos latas con palitos baja lenguas, cestos que tienen una lana enredada con objetos dentro y galones con agujeros y piñas.</p> <p>Mientras los materiales son colocados en el espacio, Diego comienza a cogerlos. Coge uno de los galones de plástico y lo agita haciendo que las piñas caigan por los agujeros.</p> <p>Cuando la hermana de Areli y la mamá de Tahiel observan que todos los materiales han sido colocados, colocan a los bebés sentado en el suelo.</p> <p>Areli se queda sentada muy cerca de las piernas de su hermana y coge una piña, observándola fijamente hasta que pone atención en una de las latas que está a unos centímetros de ella y decide gatear para alcanzarla. Gatea, la alcanza y la coge con ambas manos.</p>
Docente 1:	<p>(La docente 1 a una distancia de Areli) Areli, ¿te gusta la lata verdad?</p> <p>Areli observa a la docente 1 y con la lata en una de sus manos se aleja de ella, da la vuelta y comienza a gatear hacia su hermana y se queda sentada a su lado mirando hacia el piso.</p> <p>Mientras tanto, Tahiel gatea por el espacio hasta que encuentra una de las latas con varios palitos dentro de ella, se sienta y comienza a quitar los palitos de la lata hasta que no tenía más palitos.</p>
Docente 2:	<p>(La docente 2 se acerca con palitos en su mano) Tahiel, ¿quieres más palitos? Toma, aquí tengo algunos. (Tahiel recibe los palitos de la mano de la docente 2 y se queda sentado, jugando a su lado).</p>
Mamá de Adriel:	<p>(La mamá de Adriel ingresa por la puerta de aula de clases) Miss disculpe, lo que pasa es que Stefano no se quiere quedar en su aula, me he salido a escondidas, espero que no esté llorando.</p>
Docente 1:	<p>No se preocupe señora Pamela, ya iniciamos aquí con el juego, tome asiento para que Adrielito pueda jugar.</p>

	<p>La señora Pamela toma asiento. Adriel rápidamente coge un cesto de plástico e intenta quitar los objetos que se encuentra dentro del cesto, al no poder hacerlo, gatea hasta llegar a una lata y la comienza a rodar por todo el espacio. Sigue gateando hasta acercarse a la docente 2, donde se sienta a su lado y comienza a colocar diferentes objetos pequeños dentro de la lata.</p>
Mamá de Adriel:	<p>(La mamá de Adriel se acerca a la docente 1) Miss disculpe voy a ir al aula celeste de nuevo a ver si Stefano están llorando, creo que lo estoy escuchando. ¿Lo llevo a Adriel?</p>
Docente 1:	<p>Señora no se preocupe, vemos a Adriel tranquilo. Vamos a ver qué pasa si usted no está, lo que si le pido es que se acerque para que le pueda decir que, por un momento, va a salir del aula y va a regresar.</p>
Mamá de Adriel:	<p>Sí miss, está bien. (La mamá de Adriel se acerca a él) Adrielito voy a ir a ver a Stefano, te quedas con tu miss. (Adriel observa el espacio y su mamá sale del aula, Adriel gatea por el espacio y se acerca a unas latas y juega con ellas). Areli sigue jugando con las latas, introduciendo palitos baja lenguas por los pequeños agujeros, sentada muy cerca de las piernas de su hermana. Diego se acerca a ella, quita los palitos baja lengua de la mano de Areli y los lanza Areli llora.</p>
Hermana de Areli:	<p>(Su hermana inmediatamente se acerca a ella, la carga y la sienta en sus piernas, acariciando su cabeza). Ya mi amor, tranquila, mira, vamos a jugar con la lata.</p>
Docente 2:	<p>(La docente 2 se acerca y se agacha hasta la altura de Diego, buscando el contacto visual con él). Diego, no le podemos quitar a los amigos los juguetes. Areli jugaba con esos palitos y hay palitos en todo el suelo, con eso puedes jugar. (Diego sigue caminando por el espacio)</p>
Docente 2:	<p>(La docente 2 con palitos baja lenguas en la mano, se acerca a Areli quien ya había dejado de llorar y estaba sentada en las piernas de su hermana) ¿Areli estás bien? (Areli voltea hacia el cuerpo de su hermana y comienza a llorar ante la presencia de la docente 2) Está bien, Areli. Ya me voy, te dejo con tu hermana, le estoy dando los palitos con los que estabas jugando. (Luego de un momento, Areli se calma y coge los palitos entregados por su hermana)</p>
Mamá de Adriel:	<p>Adriel gatea por el espacio hasta que se acerca donde la docente 2 a quien le extiende las manos, pidiendo que lo carguen. La docente 2 lo carga por un momento y luego ambos se sientan en el suelo para que Adriel continúe jugando. (Su mamá de Adriel ingresa al aula nuevamente) Adriel estás tranquilo con tu miss (se ríe y se acerca a tomar en brazos a Adriel para poder sentarse)</p>
Docente 2:	<p>Falta muy poco para que la actividad termine así que en un momento debemos guardar los materiales. Chicos, miren, en esta caja vamos a guardar los juguetes porque ya debemos acabar la actividad hoy día.</p>

Docente 2:	Tahiel coloca los juguetes dentro del cesto con ayuda de su hermana. Diego solo camina por todo el espacio y son sus papás quienes ayudan a guardar los materiales. La hermana de Areli guarda los materiales y al ver Areli que ella coloca juguetes dentro de la caja, Areli también los coloca dentro. (Luego de haber guardado todos los materiales, la docente 2 da por finalizado la actividad). Papitos y mamitas, esperamos que se hayan divertido el día de hoy con sus pequeños y que la actividad haya sido de su agrado. Deseamos escucharlos y saber qué tal les ha parecido el día de hoy la actividad.
Mamá de Diego:	Me pareció bien, muy interesante. Han jugado con material reciclado, como latas y botellas, yo tengo mucho de eso en mi casa. Yo le voy a traer. He visto a Dieguito jugando y caminando de un lado a otro, muy feliz.
Docente 2:	Muchas gracias señora Cinthya.
Hermana de Areli:	Bueno la actividad me pareció bonita, creo que aún a Areli le está costando porque no quiere separarse de mí, pero los juguetes llaman su atención y por momentos se alejaba así que espero que poco a poco se vaya soltando.
Docente 2:	Muy bien, es un proceso y si bien hay pequeñitos que se han soltado desde ayer, poco a poco lograremos que ellos agarren más confianza y puedan irse soltando.
Docente 1:	¿Alguien más desea decir algo? Bueno papitos, nuevamente muchas gracias por su asistencia el día de hoy. Recuerden que mañana tenemos un día de piscina así que venga preparados. Las docentes se acercan a despedirse de los pequeños. (La docente 1 se acerca a Areli) Chau, Areli. Nos vemos mañana. (Areli la mira y se va con su hermana).
Docente 2:	La docente 2 se acerca a Tahiel) Chau Tahiel, nos vemos mañana y vienes listo para entrar a la piscina.
Tahiel:	¡Ah!
Mamá de Tahiel:	Chau señorita, muchas gracias por todo. (La docente 1 se acerca a Diego y a sus papás) Chau Dieguito, nos vemos mañana. (Diego mira por todo el espacio).
Docente 1:	Sí miss, Diego feliz de venir y jugar y con tal que tenga juguetes, él va a estar tranquilo. Hasta luego, gracias.
Mamá de Diego:	Hasta mañana. Muchas gracias.
Docente 1:	
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 9

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 3 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3</p>	<p>MOMENTO: Recepción GRUPO: B FECHA: 12/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Papá de Valeria: Docente 1: Papá de Valeria: Docente 1: Papá de Valeria: Profesora 1: Mamá de Mía: Docente 2: Mamá de Mía: Docente 2: Mamá de Mía: Docente 2: Señor Fernando: Señora Miriam: Docente 2: Abuela de Elián: Docente 1: Abuela de Elián: Docente 1: Abuela de Elián:</p>	<p>Se acercan a la puerta el papá de Valeria junto con ella y saluda a las profesoras. Buenos días, profesora. Buenos días, señor Fernando. ¡Hola Valeria!, ¿Cómo estás? ¿Estás lista para jugar? (La docente 1 saluda a Valeria quien voltea su cabeza y la esconde en el hombro de su papá. El papá de Valeria hace su ingreso con Valeria en brazos, al estar dentro del aula, toma asiento). Valeria hoy día vas a jugar con tus amigos ¿Cómo amaneció Valeria hoy? Bien miss, pero no ha querido comer mucho. ¡Uy! Bueno, de repente es porque como hay un cambio de horario y rutina en la mañana pueda que no desee comer, pero hay que ver qué sucede en los próximos días. Valeria en un ratito ya van a ir llegando los amigos para poder jugar. Valeria mira a su papá. (La mamá de Mía junto con Mía se para en la puerta). Miss, buenos días, ya llegué, lo siento por llegar tarde es que tenía que dejar a Jordano y a Mikeyla y ya vine aquí con Mía. Buenos días señora Miriam, no se preocupe, aún ni siquiera empezamos. ¡Hola Mía! ¿Cómo estás? ¡Bienvenida! Mía saluda a tu miss (la mamá de Mía acerca a Mía para que la docente 2 pueda cargarla, Mía esquiva a la docente 2 cuando ella la saluda, se aferra a los brazos de su mamá y solo la observa) ¡Ay Mía, ella es tu miss! No se preocupe, señora Miriam. Pronto querrá acercarse a nosotras por ella misma. Tomen asiento. Buenos días. Buenos días. Ya llegó Valeria así que estamos esperando a Elián para poder empezar. Valeria mira, aquí está Mia. (Valeria y Mia observan el espacio) Ya en unos minutos vamos a dar inicio con la actividad de hoy. (Pasan 15 minutos de haber iniciado la actividad) Buenos días, miss (En la puerta se pone de pie la abuelita de Elián junto a Elián a quien lo tenía cargado en la espalda) Señora Tatiana, buenos días. Miss disculpe, lo que pasa que tengo que dejar a mi hijito en su salón y después ir a mi casa, recoger a Elián y venir. No se preocupe, señora Tatiana, pase y tome asiento. ¿Qué tal? Hola</p>

Mamá de Mia:	Buenos días.
Papá de Valeria:	Buenos días. (Saca a Elián de la manta que está colgado en su espalda y lo coloca en sus piernas)
Docente 2:	(La docente 2 se acerca a Elián) Elián hola, ¿cómo estás? ¿Quieres jugar? Mira, Valeria y Mía están jugando.
Abuela de Elián:	Sí Elián, mira como tus amiguitas están jugando. (Elián esquivaba a la docente 2 se echaba en el regazo de su abuelita y comienza a llorar)
Docente 2:	Tranquilo Elián, voy a dejar unas latas con palitos cerca de ti por si quieres jugar. (La docente 2 se aleja y toma asiento)
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

	<p>Mía se encuentra sentada, cerca de su mamá, introduciendo palitos dentro de las latas y quitando algunas de las piñas que están dentro de las botellas.</p> <p>La abuela de Elián quiso colocar a Elián en el piso y sentarlo ahí para que pueda jugar. Elián al ser sentado por su abuela en el piso comenzó a llorar y se puso de pie, alzando sus brazos hacia su abuela, pidiendo que lo carguen nuevamente. Su abuela lo cargó y sentó en sus piernas.</p> <p>Docente 2: Ya en un momento vamos a guardar los materiales porque ya vamos a ir terminando de jugar. (Pasan unos minutos) Chicos, miren, en esta caja vamos a guardar los juguetes porque ya debemos acabar la actividad hoy día.</p> <p>Mamá de Mía: Mía coloca las latas dentro de la caja, mira como yo lo hago. (La mamá de Mía comienza a guardar las latas en la caja y le da una de las latas para que Mía guarde) Valeria observa como su papá coloca los materiales dentro de la caja así que le alcanza algunos palitos a su papá para que también los guarde. Elián se queda todo el tiempo que dura la actividad sentado en las piernas de su abuelita, sin jugar en el espacio ni con los materiales.</p> <p>Docente 2: (Luego de haber guardado todos los materiales, la docente 2 da por finalizado la actividad). Papitos, muchas gracias por habernos acompañado 1 día más. Esperamos que se hayan divertido el día de hoy y que la actividad haya sido de su agrado. Deseamos saber qué tal les ha parecido la actividad y cómo observan a sus pequeños.</p> <p>Mamá de Mía: Bueno, Mía aún está que no conoce a nadie, (ríe) pero me imagino que poco a poco se irá soltando y le gustó jugar con las latitas, interesante juego, así que veremos qué pasa mañana.</p> <p>Papá de Valeria: Bien, bueno con un poco de temor porque se mete algunas cosas a la boca y que se enferme, pero veo que se divierte. Igual creo que le va a costar mucho porque no se quiere despegar de mí.</p> <p>Papá de Valeria: Muy bien, gracias señor Fernando.</p> <p>Abuela de Elián: A Eliancito le va a costar mucho, pero creo que poco a poco ya se va a ir soltando con sus amiguitos, jugando, poco a poco.</p> <p>Docente 2: Gracias señora Tatiana. Papitos, nuevamente muchas gracias por su asistencia el día de hoy. Recuerden que mañana tenemos un día de piscina así que pueden venir con su ropita de baño o una ropa ligerita.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 11

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 4</p>	<p>MOMENTO: Recepción GRUPO: C FECHA: 12/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Papá de Isabella: Docente 1: Docente 1: Papá de Isabella: Docente 2: Mamá de Mikella: Docente 1: Docente 2: Mamá de Mikella: Papá y mamá de Tyler: Docente 1: Mamá de Liam: Docente 1: Liam:</p>	<p>Miss, ¿qué tal? Buenos días. (El papá de Isabela tiene a Isabela en brazos parado en la puerta del aula)</p> <p>Buenos días, señor Jair. Hola Isabelita, ¿Cómo amaneciste hoy? (Isabela extiende sus brazos hacia su docente 1 para que la carguen. La docente 1 carga a Isabela)</p> <p>Isabelita, ¿Quieres que te cargue? Qué bueno que quieras estar aquí con nosotras y que dejes que te carguemos.</p> <p>Yo veo a Isabella muy feliz aquí miss.</p> <p>Sí, se la ve tranquila y feliz. Pase señor, ingrese y tome asiento. (Isabela extiende sus brazos a su papá y su papá la carga y toman asiento)</p> <p>Miss, buenos días.</p> <p>Hola Mica, buenos días señora Josselyn. (La docente 2 abre la puerta. La señora Josselyn pasa junto con Mikella a quien tiene en brazos)</p> <p>Hola Mikella, ¿cómo estás? ¿Cómo amaneciste hoy? (Cuando la docente 2 saluda a Mikella ella mira hacia el suelo y frunce el ceño, abrazando fuerte a su mamá). La señora Josselyn con Mikella en brazos toma asiento. Coloca a Mikella parada delante de ella. La docente 1 se acerca a saludarla, pero Mikella rápidamente voltea, abraza fuerte a su mamá, y comienza a quejarse.</p> <p>Mikella, tranquila, solo te están saludando.</p> <p>Miss buenos días. ¿Qué tal señores? Adelante, pase por favor. (La docente 2 abre la puerta) Sus papás con Tyler cargado ingresan al aula. Tyler ingresa observando todo lo que hay en el espacio. Toman asiento y su papá de Tyler coloca a Tyler parado delante de él. Tyler observa el espacio tranquilo hasta que comienza a caminar por él, acercándose al espejo y hacia las rejas del aula.</p> <p>(La mamá de Liam ingresa al aula junto con Liam, cogido de su mano) Miss, ¿qué tal? Buenos días. Disculpe la hora. Lo que ocurre es que tengo que dejar a mi Dylan en su salón y de ahí venir con Liam.</p> <p>No se preocupe señora Keyla, tomen asiento. (La docente 1 se acerca a Liam para saludarlo, quien entraba cogido de la mano de su mamá, muy pegado a sus piernas y agachando su cabeza)</p> <p>Hola Liam, ¿Cómo estás? ¿Estás listo para poder jugar? (Cuando la docente 1 se acerca a saludarlo, Liam voltea totalmente su cuerpo hacia su mamá, le extiende sus brazos</p>

Mamá de Liam:	y comienza a quejarse) ¡Ah! (rechazando el saludo de la docente 1). Liam me voy a sentar, déjame sentarme para poder cargarte. (La mamá de Liam toma asiento, y coloca a Liam sentado entre sus piernas quien recuesta su cuerpo en ella y esconde su rostro)
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 12

ACTORES: DOCENTES: 2 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 4 ADULTOS ACOMPAÑANTES: 3	MOMENTO: Actividad lúdica: “Ensarto y encajo con libertad” GRUPO DE ASISTENCIA: Grupo C FECHA: 12/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila Duración: 30 minutos
Docente 2:	<p>Mamitas y papitos, bienvenidos a este segundo día de actividad. La actividad de hoy se llama “Juego y exploro con libertad”. Los materiales que les vamos a dar a sus pequeños son materiales reciclado y juguetes con los que van a poder encajar en los contenedores. Les pedimos que dejen a sus pequeños jugar de la forma que ellos decidan, y los dejen coger lo que deseen, siempre cuidando que no se lastimen o lastimen a los otros.</p> <p>Chicos vamos a traer la caja de materiales para que podamos jugar (La docente 1 trae la caja y se lo entrega a la docente 2 y mientras ella va presentando los materiales, la profesora 1 lo acomoda por el espacio) Por aquí tenemos latas con palitos baja lenguas, cestos que tienen una lana enredada con objetos dentro y galones con agujeros y piñas.</p> <p>Mientras los materiales son colocados en el espacio, Tyler comienza a cogerlos. Coge uno de los galones de plástico y lo agita haciendo que las piñas caigan por los agujeros. Al observar que caen las piñas, las recoge y comienza a alcanzarlas a su papá, luego trae una lata con muchos palitos y se sienta junto a ellos para quitar los palitos de la lata.</p> <p>(La docente 1 está sentada muy cerca de Tyler) Tyler veo que te han gustado mucho las piñas y ahora estás jugando con los palitos y las latas.</p> <p>Tyler sigue jugando hasta que coge una de las piñas y se acerca a la profesora 1 a entregárselo. La docente 1 se lo recibe, sonriendo. Tyler comienza a alcanzarle palitos, alternando su entrega entre la docente 1 y su papá.</p> <p>Isabela cuando inmediatamente observa que los materiales han sido colocados en el suelo, se acerca a ellos, se sienta y comienza a jugar a gran distancia de su papá, quita los palitos de la lata y los junta todo en un lado.</p> <p>Docente 2: (La docente 2 quien está más o menos cerca de Isabela observa muy atenta sus acciones) Isabella veo que te gustan mucho los palitos, por aquí tienes más latas para que los puedas colocar. Isabella se pone de pie y se acerca a la docente 2 a quien le entrega palitos, ella se sienta a su lado y comienza a jugar con las latas, donde de rato en rato se la entrega a la docente 2.</p> <p>Mikella está parada al lado de su mamá, observando el espacio sin manipular los materiales hasta que observa como su mamá</p>

Mamá de Mikella:	juega con unas latas y palitos así que extiende la mano para que su mamá le alcance unos palitos.
Docente 1:	Mikella si quieres jugar tienes que sentarte en el piso como tus demás amiguitos, mira a Liam como juega. Luego de unos minutos, Mikella se sienta en el piso y comienza a encajar los palitos en la lata, luego observa como Tyler mueve la botella con las piñas dentro, así que se aleja de su mamá y coge uno de los galones de plástico para jugar con él. (La docente 1 observa atenta a Mikella) Mikella te han gustado las piñas, veo que estás jugando con las botellas grandes y las piñas. (Mikella sigue jugando) Tyler se acerca a ella y coge repentinamente la piña que tenía Mikella. Ella llora y rápidamente se pone de pie y se dirige hacia su mamá.
Papá de Tyler:	(La docente 1 se acerca a Tyler y le pide la piña, Tyler se aleja corriendo hasta su papá quien le quita la piña de sus manos). No se hace eso Tyler (La docente 1 se acerca a Mikella, quien ya estaba un poco más tranquila) Mikella estoy dejando la piña con la que estabas jugando a tu mamá, cuando desee se lo pides.
Mamá de Mikella:	Gracias miss. Liam se encuentra parado al lado de su mamá, observa los materiales hasta que una argolla de madera, que es lanzada por Tyler, llega a su lado, él se agacha para cogerla y se sienta a los pies de su mamá, la observa y coge palos baja lenguas que su mamá le entrega. Tyler camina muy cerca de Liam, con dos latas, una en cada mano. Liam al observar que Tyler se acerca, se pone de pie rápidamente y abraza a su mamá.
Mamá de Liam:	Mi amor, el amigo solo está caminado, mira como juega. (Liam lo observa. Tyler se agacha y coge la argolla con la que Liam estaba jugando. Liam comienza a llorar. Tyler lo observa y se va).
Papá de Tyler:	(Su papá de Tyler se acerca a Tyler) Tyler, devuelve la argolla a tu amigo.
Docente 1:	No se preocupe señor, Liam lo había dejado en el suelo. (La docente 1 se acerca con otra argolla de madera a Liam). Liam, ¿quieres esta argolla? (Liam coge la argolla de la mano de la docente 1, ocultando su rostro rápidamente y abrazando muy fuerte a su mamá y se queda de pie, observando como sus demás compañeros siguen jugando)
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 13

ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3	MOMENTO: Recepción GRUPO: A FECHA: 13/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min
---	---

<p>Nana de Adriel:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Nana de Adriel:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Nana de Adriel:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá y papá de Diego:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Mamá de Diego:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Mamá y hermana de Tahiel:</p> <p>Tahiel:</p> <p>Docente 2:</p>	<p>El grupo conformado por Diego, Tahiel, Adriel y Areli, asisten al tercer día de clases acompañados de un adulto. Se acerca la puerta la señora Jacky cargando a Adriel con una manta en su espalda.</p> <p>Buenos días miss, llegó Adriel, el súper bebé.</p> <p>Buenos días señora Jacky, ¡hola Adriel!</p> <p>Miss por favor ayúdeme a retirar a Adriel de la manta.</p> <p>Claro. Adriel te voy a coger de los brazos para que puedas salir de la manta y jugar. (La docente 1 sostiene a Adriel con ambos brazos y luego se lo alcanza a la nana de Adriel)</p> <p>Bienvenidos pasen por favor y tomen asiento. (Adriel ingresa al aula cogiéndose de las manos de su nana, se acerca a la piscina y observa cómo la docente 2 la llena).</p> <p>Miss lo puedo dejar un ratito a Adriel con usted, lo que pasa es que Stefano se ha quedado en su salón llorando porque le tiene miedo a los globos y justo hoy han inflado varios.</p> <p>Sí señora Jacky, solo hay que ver si desea que lo tome de las manos, pequeño, ¿te quedas conmigo en el aula? (Adriel le dio las manos a la docente 2 y se sentó en su regazo mientras veía como llenaba la piscina con la manguera).</p> <p>La mamá y el papá de Diego ingresan al aula con Diego. Diego ingresa caminando</p> <p>Buenos días señora Cynthia, buenos días señor Carlos. Pasen por favor. Tomen asiento.</p> <p>Buenos días misses. (Ingresan al aula y se sientan).</p> <p>¡Hola Diego!, ¿Hoy vas a entrar a la piscina? (Diego ingresa rápidamente al aula, se acerca a la piscina e introduce su mano en ella, le da palmaditas al agua y sonrío). ¿Le gusta el agua a Diego?</p> <p>Uy miss, le encanta el agua, incluso ha venido con su pañal para piscina.</p> <p>(La docente 1 se acerca a Diego, se pone a su nivel). Muy bien entonces Diego has venido preparado para chapotear.</p> <p>(La mamá de Tahiel, su hermana y él se acercan a la puerta)</p> <p>Buenos días miss.</p> <p>Buenos días. ¡Hola Tahiel! pase por favor.</p> <p>Tahiel ingresa gateando al aula y se desplaza por varias partes del aula, se apoya en las paredes, la piscina y se pone de pie).</p>
---	--

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 14

<p>ACTORES DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPAÑANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Al agua Lila” GRUPO: A FECHA: 13/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 2: Mamá de Diego: Docente 1: Hermana de Tahiel: Docente 1: Nana de Adriel: Docente 2: Nana de Adriel: Papá de Diego: Docente 1: Docente 2: Docente 1:</p>	<p>El grupo conformado por Diego, Tahiel, Adriel y Areli, asisten al tercer día de clases acompañados de un adulto. Participan junto a sus acompañantes de la actividad lúdica “Al agua Lila”. (La actividad lúdica inicia). Bien papitos la actividad de hoy se llama “Al agua Lila”. Sus pequeños van a tener a su disposición una piscina con agua y algunos materiales con los que podrán jugar de manera libre, de acuerdo a su iniciativa e interés, por ello les pedimos que les permitan decidir con que jugar, con quién y cómo desean hacerlo, cuidando de que no se lastimen ni lastimen a sus compañeros.</p> <p>Pueden ponerse su ropa de baño o su ropita para entrar a la piscina. Si gustan pueden entrar al área de aseo con sus pequeños, una de nosotras acompañara el momento de cambio de ropa.</p> <p>Miss Diego ya tiene su traje de baño de bajo de su ropa, está bien si solo se lo quitamos aquí.</p> <p>Sí señora, está bien.</p> <p>Miss, Tahiel también ya tiene su ropa de baño puesta.</p> <p>Está muy bien, entonces hay que anticiparles que van a jugar en la piscina y acompáñenlos.</p> <p>(La nana de Adriel regresa al aula) Iré con Adriel a ponerle su short de baño.</p> <p>Adriel te acompañare a ti y a la señora Jacky al área de aseo para cambiar tu pantalón por un short para que entres a la piscina. (Adriel camina hacia el área de aseo, la señora Jacky la recuesta en el cambiador, le retira los zapatos, luego el pantalón).</p> <p>Listo Adriel ahora ya puedes ir a chapotear.</p> <p>El papá de Diego metió a su hijo a la piscina. (Diego se quedó de pie observando el agua).</p> <p>Chicos ahora la miss va a poner los materiales para jugar. (La docente 2 acondiciona el espacio con una piscina de agua temperada, vasos de plástico, dispersores de agua, muñecos de hule y coladores).</p> <p>Mira Diego todos los materiales que hay aquí dentro. Tenemos coladores, vasos y muñequitos. (Diego se pone en cuclillas y coge un colador, la profesora coge a Diego por su cintura para evitar que se resbale, Diego la observa, sonrío y sigue jugando).</p> <p>(La docente 1 coge a Tahiel) Tahiel te meteré a la piscina para que juegues. A ti te gusta mucho el agua. (Tahiel ya en la piscina se sienta y da palmadas al agua, sonrío).</p>

Tahiel	Ahh! (Señala un patito de hule).
Docente 2:	Tahiel, ¿quieres ese patito de hule? ¿Verdad? Toma. (Tahiel extiende su brazo y recibe el patito de hule que él quería de la mano de la docente 2). Adriel chapotea y coge los vasos y los sacude en la piscina. La nana de Adriel toma un vaso, lo llena de agua y poco a poco le echa por su cuerpo y cabeza, Adriel abre su boca y sonríe cuando siente el agua).
Docente 1:	En unos minutos daremos por finalizado el momento de juego y guardaremos los materiales en el cesto, después iremos en orden a la aérea de aseo para que los niños puedan ser cambiados por sus adultos acompañantes. Nosotras observaremos como son atendidos y apoyaremos con lo que necesiten.
Docente 2:	Diego quieres sentarte porque si sigues caminando te puedes resbalar y golpear. (La docente 2 conversa desde su altura con Diego, él se sienta, siguiendo su indicación y sigue jugando con los vasos a hacer traspase de agua).
Docente 1:	Chicos ya es momento de guardar los materiales, los vamos a guardar en estos cestos. (La docente 1 les muestra el cesto y canta la canción “A guardar”. Los niños y niñas se dirigen al área de aseo para ser cambiados por sus adultos acompañantes). Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado, agradecemos su asistencia y el acompañamiento a sus pequeños en este proceso.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 15

<p>ACTORES: DOCENTES:2 ADULTOS ACOMPAÑANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3</p>	<p>MOMENTO: Aseo GRUPO: A FECHA: 13/03/19 LUGAR: Área de aseo– aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Nana de Adriel: Docente 1: Nana de Adriel: Docente 1: Nana de Adriel: Nana de Adriel: Docente 1: Nana de Adriel: Docente 2: Mamá de Tahiel:</p>	<p>El grupo conformado por Diego, Tahiel, Adriel y Areli, asisten al tercer día de clases acompañados de un adulto.</p> <p>(La nana de Adriel se acerca a la docente 1). Miss, ¿Adriel puede cambiarse primero? es que se ha abierto su pañal y su gel se está saliendo.</p> <p>Claro, puede ingresar al área de aseo y usar este cambiador (lo señala) Mas bien, yo la acompaño para conocer cómo es que atienden a Adriel en el momento de aseo. Si necesita algo me avisa para poder ayudarla. (Abre la reja y señala el cambiador que está al lado del estante).</p> <p>Si miss, por favor coloque su toalla de Adriel encima del cambiador. (La señora le entrega a la profesora la toalla).</p> <p>Si señora. (La docente 1 coloca la toalla en el cambiador).</p> <p>Gracias miss. (La nana de Adriel lo recuesta en el cambiador, remanga su polo y se lo quita, Adriel observa a su nana muy atento mientras ella lo cambia de ropa) Muy bien Adrielito, ponte de pie (La nana de Adriel lo pone de pie y cogiéndolo con una mano sus manos, levanta sus piernas para que le quiten el short mojado. Adriel se ríe cuando su nana pasa la toalla por su cuerpo para poder secarlo)</p> <p>Te diviertes Adrielito, muy bien. (La docente 1 coge la toalla de Adriel. La nana de Adriel saca de una mochila pequeña el pañal de cambio y un paquete de pañitos húmedos. Adriel echado en el cambiador, observa a su nana mientras ella le quita su pañal. Su nana le retira el pañal, y le pasa los paños húmedos por su zona íntima, primero por delante y luego por detrás)</p> <p>(La docente 1 observa con atención cómo es atendido Adriel) ¿Quiere una bolsa para la ropa mojada? (La docente 1 le extiende una bolsa).</p> <p>Sí miss gracias. (Recibe la bolsa y coloca la ropa mojada)</p> <p>Tahiel ingresa al área de aseo junto a su mamá. La señora lo coloca en el cambiador con su toalla.</p> <p>Señora Rosalía si necesita algo me avisa para poder ayudarla. Estaré cerca para poder observar y conocer como lo atienden a Tahiel.</p> <p>Está bien. (Asiente, Tahiel estando echado gira a la derecha e izquierda, no dejándose cambiar por su mamá y llora mientras ella lo cambia). Miss en casa Tahiel el igual, no se deja cambiar y reniega.</p>

Docente 2:	¿Enserio? Esperemos que cuando ya nosotras comencemos a cambiarlo, esté más tranquilo y participe.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 16	
ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3	MOMENTO: Recepción GRUPO: B FECHA: 13/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min
Docente 2: La mamá y el papá de Valeria: Docente 2: Docente 1: Mamá de Mía: Docente 1: Mamá de mía: Docente 1: Mamá de Mía: Docente 2: Mamá de Valeria: Docente 2:	<p>El grupo conformado por Valeria, Mía y Elián, asisten al primer día de clases acompañados de un adulto.</p> <p>¡Hola Valeria! ¿Cómo estás? Buenos días señor Fernando y señora Sandra (Ingresa el papá y mamá de Valeria al aula. Su papá la lleva cargando. Valeria observa el aula y mira a las profesoras).</p> <p>Buenos días miss.</p> <p>Bienvenidos, pasen y pónganse cómodos.</p> <p>¡Hola Mía!, buenos días señora Miriam. Bienvenidas, pasen.</p> <p>Buenos días miss. (Mía ingresa tomada de la mano de su mamá, caminando y cogiendo su botella de agua con cañita y bebiendo).</p> <p>Papitos dentro de unos minutos iniciaremos con la actividad de hoy, ¿han venido las chicas preparadas para entrar a la piscina?</p> <p>Sí miss, Mía ha traído su ropa de baño de su hermana porque son de la misma talla. Mía para su edad ya casi tiene el tamaño de Mikeylla de 3 años.</p> <p>Si señora, Mía es una bebé grande ¿Te gusta el agua? (La docente 1 se acerca a Mía, se pone a su altura y le toma de la mano, Mía permite que le tome la mano y permanece tranquila).</p> <p>Sí, a Mía le encanta el agua, cuando la baño ella chapotea y le dejo jugar un rato.</p> <p>(La docente 2 se acerca a la señora Sandra, ¿Valeria suele jugar con el agua?</p> <p>Sí miss, en los momentos de baño ella suele jugar y ríe. (Valeria permanece sentada en el regazo de su papá y luego se impulsa para bajar, su papá la pone en el suelo y ella gatea cerca de él).</p> <p>(20 minutos después de haber iniciado la actividad lúdica)</p> <p>Elián junto a su abuelita llegan al aula. Su abuelita saca a Elián de la manta que lleva en su espalda y lo pone de pie.</p> <p>Hola Elián, que bueno que viniste. Señora buenos días. (La docente 2 se pone a la altura de Elián y hace un ademán con su</p>

Docente 1:	mano saludándolo, Elián rápidamente se cubre detrás de las piernas de su abuela, rechazando el saludo de la docente 2). Bienvenidos pasen, la actividad ya inicio, pero pueden incorporarse.
Fase de protesta: Rojo	
Fase de ambivalencia: Azul	
Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 17	
ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPAÑANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3	MOMENTO: Actividad lúdica “Al agua Lila” GRUPO: B FECHA: 13/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min
Docente 1:	<p>El grupo conformado Valeria, Mía y Elián, asisten al tercer día de clases acompañados de un adulto. Participan junto a sus acompañantes de la actividad lúdica “Al agua Lila”.</p> <p>(La actividad lúdica inicia). Bien papitos la actividad de hoy se llama “Al agua Lila”. Sus pequeños van a tener a su disposición una piscina con agua y algunos materiales con los que podrán jugar de manera libre, de acuerdo a su iniciativa e interés, por ello les pedimos que les permitan decidir con que jugar, con quién y cómo desean hacerlo, cuidando de que no se lastimen ni lastimen a sus compañeros.</p> <p>Chicos ahora la miss va a poner los materiales para jugar. (La docente 2 acondiciona el espacio con una piscina de agua temperada, vasos de plástico, dispersores de agua, muñecos de hule y coladores).</p>
Docente 2:	<p>Mía es cargada por su mamá, sienta a Mía en medio de la piscina, ella coge un vaso de plástico e introduce su mano en él. Su mamá sentada muy cerca de ella, introduce sus manos a la piscina para poder echar de poquito a poquito, agua en el cuerpo de Mía.</p> <p>(Mía observa a la docente 2 que está al borde de la piscina y le alcanza un muñeco de hule) Mía, ¿Es para mí? Gracias, es un patito. (Mía observa a la docente 2, la docente 2 presiona el pato y este emite un sonido que hace que Mía vuelva a mirarlo y extienda su brazo para pedirle nuevamente el patito). Mía, ¿quieres el pato? aquí tienes (Mía recibe el pato de hule de la mano de la docente 2 y lo presiona).</p> <p>(Valeria es cargada por su papá, la coloca dentro de la piscina y ella levanta sus pies al sentir el agua).</p>

Docente 1:	<p>Valeria, ¿quieres entrar a la piscina a jugar? Mira lo que hay por aquí. Tienes patitos y vasos. (La docente 1 le extiende el brazo alcanzándole un vaso, Valeria lo recibe, lo bota al agua y trata de alcanzarlo. Su papá la coloca dentro del agua y ya sentada en la piscina ella coge el vaso y se sienta). Que rica es el agua Valeria, vas a jugar con el vaso ¿verdad?</p> <p>(Valeria mira a la docente 1, gatea hacia un muñeco de hule, lo recoge y lo mete en el vaso que tenía la docente 1 en su mano, sonriendo).</p> <p>Elián es cargado por su abuela y lo trata de colocar en la piscina, él rápidamente se pone de pie en el agua y se queda parado al lado de su abuela, observando y luego le extiende sus brazos a su abuela para que lo saque, llorando.</p>
Docente 2:	<p>Está bien, Elián, ven, de poquito en poquito. Señora Tatiana, mejor cárguelo, creo que no desea jugar en el agua. (Su abuela lo carga, lo sienta en su regazo, y pone solo sus pies sobre el agua. Elián grita y se pone a llorar).</p>
Docente 1:	<p>En unos minutos daremos por finalizado el momento de juego y traeremos un cesto para guardar los materiales que están dentro de la piscina. Señora Tatiana, ¿a Elián no le gusta mucho el agua?</p>
Abuela de Elián:	<p>En casa, cuando se baña, suele jugar con el agua, de repente no quiere porque es la primera vez que entra a una piscina.</p>
Docente 1:	<p>Entiendo, entonces solo hay que sentarlo en la piscina en caso de que él lo desee, sino puede jugar con los materiales del cesto que están al lado. No queremos que se asuste, es preferible no insistirle.</p>
Abuela de Elián:	<p>Está bien miss.</p>
Docente 1:	<p>Chicos ya es momento de guardar los materiales, los vamos a guardar en la tina. (La docente 2 les muestra el cesto y canta la canción “A guardar”, Mía y Valeria con ayuda de sus papás colocan los materiales en la tina).</p> <p>Después de guardar los diferentes juguetes, los papas de Mía y Valeria entran junto con las docentes al área de aseo para cambiarlas.</p> <p>Los niños y niñas se encuentran cambiados y en el espacio de juego</p>
Docente 1:	<p>Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado. ¿Qué les pareció la actividad?</p>
Mamá de Mía:	<p>A Mía le gustó mucho, ya es su tercer día aquí y ya les recibe cosas a ustedes y también les entrega.</p>
Mamá de Valeria:	<p>Miss Valeria ha estado tranquila chapoteando en el agua.</p>
Abuela de Elián:	<p>En el caso de Elián, el no quiso entrar a la piscina, pero ha estado observando tranquilo.</p>

Docente 1:	Bien papitos y mamitas con ello damos por finalizado el primer día de clases, agradecemos su asistencia y el acompañamiento a sus pequeños en este proceso.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 18	
ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3	MOMENTO: Aseo GRUPO: B FECHA: 13/03/19 LUGAR: Área de aseo– aula Lila DURACIÓN: 10 min
<p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Mía:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Mía:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Mía:</p> <p>Docente 1:</p>	<p>Después de la actividad lúdica en la piscina, los niños y niñas junto a sus adultos acompañantes, ingresan en orden al área de aseo para ser cambiados.</p> <p>Señora Miriam yo ingresaré con usted para acompañar el momento de aseo de Mía y a su vez conocer cómo reacciona ella ante el momento de aseo y como la atiende usted.</p> <p>Está bien miss, no hay ningún problema. (Asiente).</p> <p>Puede usar este cambiador para Mía. (Señalando el cambiador). La mamá de Mía la coloca en el cambiador y Mía observa muy atenta cuando le quitan su ropa de baño, siguiendo las acciones que su mamá realizaba para quitarle su ropa).</p> <p>Miss, Mía cuando le cambio la ropa tengo cuidado porque siempre se le atasca en la cabeza, entonces al sacarla lo hago despacio. Cuando le cambio el pañal normalmente está tranquila y me permite hacerlo. Solo cuando se me ha escaldado ahí si llora como si le hubiera hecho algo y bueno solo le pongo chuño.</p> <p>Oh está bien señora, entonces más adelante cuando atendamos a Mía estaremos atentas al quitarle despacio su polo. (Mía observa a la docente 2 que está cerca y se le queda mirando). Aquí tiene una bolsa para su ropa de baño.</p> <p>Gracias.</p> <p>Simultáneamente en el área de aseo esta Valeria con su papá y la docente 1.</p> <p>Señor Fernando puede hacer uso de este cambiador. Yo les acompañare en este momento para conocer cómo reacciona Valeria en el momento de cambio de ropa y aseo y saber cómo normalmente la atienden.</p>

Papá de Valeria:	Está bien miss. (el papá de Valeria ingresa con ella envuelta en su toalla y cargada, la coloca echada en el cambiador y ella a llorar, él rápidamente la seca con la toalla y ella continúa llorando, dando muchas vueltas cuando su papá intenta cambiarla).
Docente 1:	Valeria ¿qué paso?
Papá de Valeria:	Miss a Valeria no le gusta que le cambien el pañal, muchas veces se pone a llorar.
Docente 1:	Entiendo señor, ¿necesita que le ayude en algo?
Papá de Valeria:	Sí, por favor, saque de su mochila su ropa de cambio, pañal y pañitos. (El papá de Valeria continúa secándola).
Docente 1:	Está bien. (La docente 1 coloca los implementos de aseo encima del cambiador. Valeria sigue llorando mientras secan su cuerpo y cambian de ropa) Ya Valeria, tranquila. (Valeria aun llorando fue cambiada y atendida por su papá y dejó de llorar cuando su papá acabo de asearla y vestirla).
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 19

<p>ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 3 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 2</p>	<p>MOMENTO: Recepción GRUPO: C FECHA: 13/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Mamá de Liam: Docente 2: Docente 1: Mamá de Liam: Docente 1: Papá de Tyler: Docente 2: Papá de Tyler: Papá de Tyler: Docente 1:</p>	<p>Liam y Tyler ingresan al aula acompañados de un adulto. (Liam ingresa al aula de la mano de su mamá). Buenos días miss.</p> <p>Buen día, señora Keyla. Hola Liam. ¿Cómo estás?</p> <p>Bienvenidos, pasen y pónganse cómodos.</p> <p>Gracias miss. (Liam entra al aula caminando, permanece al lado de su mamá y se queda mirando el aula).</p> <p>¿Liam has visto la piscina?, hoy vamos a jugar ahí. (La docente 1 se acerca a Liam, se pone a su altura y sonriendo le señala la piscina, Liam observa a la docente 1, coge muy fuerte el brazo de su mamá y luego de observar la piscina, jala a su mamá para que ella también vea la piscina).</p> <p>Tyler se acerca a la puerta de ingreso junto con su papá y mamá.</p> <p>Buenos días miss.</p> <p>Buenos días, señor Alexander y señora Gianella. Hola Tyler, ¿Cómo estás? Bienvenidos, pasen.</p> <p>(Tyler observa a la docente 2 y al aula, luego, trata de bajarse de los brazos de su papá y este lo baja. Tyler se dirige caminando hacia la piscina y levanta la pierna para tratar de ingresar). Tyler con cuidado, te puedes caer, la baranda es muy alta para que entres solo.</p> <p>La docente 1 se acerca a él y lo ayuda a mantener el equilibrio para que no se caiga y así, coja el agua. Tyler observa a la docente 1, se pone de pie y, le sonríe y rápidamente se acerca a su papá, le coge la mano y lo lleva al borde la piscina.</p> <p>Jajaja. ¿Tyler ya te quieres meter a la piscina? (Tyler mira a su mamá y a su papá y sonríe).</p> <p>Muy bien papitos, mamitas y chicos ya vamos a iniciar con la actividad, preparen a sus pequeños para que ingresen a la piscina.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 20

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 3 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 2</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Al agua Lila” GRUPO: C FECHA: 13/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 1:</p> <p>Papá de Tyler:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Liam:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Liam:</p> <p>Mamá de Liam:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 1:</p>	<p>Liam y Tyler asisten al tercer día de clases acompañados de un adulto. Participan junto a sus familiares de la actividad lúdica “Al agua Lila”.</p> <p>(La actividad lúdica inicia). Bien papitos, la actividad de hoy se llama “Al agua Lila”. Sus pequeños van a tener a su disposición una piscina con agua y algunos materiales con los que podrán jugar de manera libre, de acuerdo a su iniciativa e interés, por ello les pedimos que les permitan decidir con que jugar, con quién y cómo desean hacerlo, cuidando de que no se lastimen ni lastimen a sus compañeros.</p> <p>Chicos ahora la miss va a poner los materiales en la piscina para jugar. (La docente 2 acondiciona el espacio con una piscina de agua temperada, vasos de plástico, dispersores de agua, muñecos de hule y coladores).</p> <p>(El papá de Tyler carga a Tyler, lo mete en la piscina y Tyler al sentir el agua en sus pies se queja. Ambos se sientan muy cerca de él). Tyler ya estas dentro de la piscina. ¿No querías entrar? (Tyler observa a su papá y el señor coge el dispersor de agua, lo presiona y le cae un poco de agua en el rostro a Tyler y ríen juntos).</p> <p>Liam es cargado por su mamá y puesto en la piscina, Liam ya en la piscina se agacha y coge un vaso con agua y lo derrama de a pocos. Después, Liam se sienta y su mamá le echa agua en su cabeza y cuerpo con un vaso, él sonrío.</p> <p>Se nota que disfruta jugar con agua señora Keyla. (sonriendo)</p> <p>Sí miss, le encanta el agua. En mi casa siempre lo baño con agua fría y él tranquilo.</p> <p>Voy a tratar de echarle un poquito de agua a ver si me permite hacerlo. Liam mira aquí tengo un vaso con agua. (La docente 2 derrama de a pocos el vaso con agua en la piscina). Liam, ¿quieres un poquito de agua en tu cuerpo? Te echo un poco de agua en tu cuerpo, ¿está bien? (La docente 2 lentamente le echa un poco de agua al cuerpo de Liam. Liam observa atentamente a la docente 2 y sonrío cuándo siente corre el agua por su cuerpo, la cual es echada por la docente 2).</p> <p>Aahhh ahhhh. (Sonrío).</p> <p>Jajaja. Si le gusta miss.</p> <p>En unos minutos daremos por finalizado el momento de juego y traeremos una tina para guardar los materiales que están dentro de la piscina.</p> <p>Tyler coge un pato de hule y lo mete en un vaso. Luego se lo entrega a la docente 1 que está sentada al lado de sus padres.</p> <p>¿Para mi Tyler? Gracias. ¿Qué es lo que hay dentro? ¡Oh! Es un pato, ¡qué bonito! (Tyler sonrío) Chicos, ya es momento de</p>

	guardar los materiales, los vamos a guardar en estos cestos. (La docente 1 les muestra el cesto y canta la canción “A guardar”. Mientras los niños y niñas junto a sus familias terminan de guardar los juguetes, y sacar a sus hijos de la piscina, la docente 1 se dirige a ellos y ellas). Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado, ¿Qué les pareció la actividad?
Mamá de Tyler:	A mi hijo le gustó mucho jugar en la piscina. Ojalá pueda repetirse en otra ocasión.
Mamá de Liam:	Miss le atinaron a la actividad, a Liam le gusta mucho el agua y ha disfrutado mucho chapotear.
Docente 1:	Bien papitos y mamitas con ello damos por finalizado el día, agradecemos su asistencia y el acompañamiento a sus pequeños en este proceso.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 21	
ACTORES: DOCENTE: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 3 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 2	MOMENTO: Aseo GRUPO: C FECHA: 13/03/19 LUGAR: Área de aseo– aula Lila DURACIÓN: 10 min
Docente 1: Mamá de Liam: Docente 1:	<p>Después de la actividad lúdica en la piscina, los niños y niñas junto a su adulto acompañante ingresan en orden al área de aseo para ser cambiados.</p> <p>Señora Keyla, ahora iremos al área de aseo para que usted pueda asear y cambiar a Liam, yo los acompañaré para conocer cómo reacciona Liam y como lo atiende usted.</p> <p>Está bien miss, me imagino que es mejor que yo lo atienda hasta que les tenga confianza a ustedes.</p> <p>Exacto, poco a poco nos ganaremos su confianza. Mire puede usar este cambiador. (La docente 1 señala el cambiador que está al lado de del estante. La mamá de Liam comienza a cambiar de ropa a Liam y la docente 1 observa cómo lo hacen. Liam observa a su mamá mientras ella seca su cuerpo, él levanta sus brazos cuando su mamá le quita su polo y trata de bajárselo cuándo ya lo tiene en su cuerpo. Se pone de pie cuándo su mamá se lo indica y coloca cada pie dentro del short para que puedan subir su short).</p>

Docente 2:	El papá de Tyler ingresa área de aseo con Tyler tapado por una toalla.
Papá de Tyler:	Señor Alexander, por aquí por favor. (La docente 2 le indica que cambiador usar). Estaré a su lado para conocer cómo atiende normalmente a Tyler y así saber si lo cambian de pie, echado o parado y cómo le gusta que lo cambien. Está bien profesora. (Asiente. El papá de Tyler comienza a secar el cuerpo de Tyler, Tyler rápidamente comienza a ponerse de pie, su papá lo sienta) Ya pues Tyler, hay que secarte para que comas. Tyler comienza a quejarse y niega, moviendo su cabeza cuando su papá intenta colocarle su polo. Su papá le da un carro y Tyler se calma y su papá aprovecha para cambiarlo hasta que tratan de colocarle el polo seco y vuelve a quejarse). Ya, ya, ya, rapidito, rapidito. (Su papá le coloca el polo, Tyler al inicio se queja, pero logran ponerle el polo). Ya está, ves. (La mamá de Tyler carga a Tyler y su papá aprovecha para quitarle el short mojado, Tyler sonrío. Rápidamente le colocan el short seco. Su mamá moja sus manos y mueve sus rulos). Muy bien, Tylersito, ya estás listo. (Tyler sonrío).
Docente 2:	
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

<REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 22	
ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 3 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3	MOMENTO: Recepción GRUPO: A FECHA: 14/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min
Nana de Adriel:	(La señora Jaqui, la nana de Adriel, se acerca con él cargado en la espalda y con su hermano de Adriel cogido de la mano)
Docente1:	Miss, buenos días. ¿Cómo está señora Jaqui? Buenos días. Hola Adrielito. Hola Stefano.
Nana de Adriel:	Miss, Stefano no quiere entrar a su aula, un favor, lo voy a llevar y me voy a quedar con él un ratito, he visto que Adrielito está tranquilo aquí, ¿lo puedo dejar un momento?
Docente 1:	Sí señora Jaqui, no se preocupe. (La docente 1 observa a Adriel) Adrielito en un momento viene la señora Jaqui, va a ir a dejar a Stefano a su salón. (Adriel mira todo el espacio)
Nana de Adriel:	Ya vengo cucú. Gracias miss. Vamos Stefano.
Docente 1:	(La docente se dirige con Adriel en brazos hacia los bloques de madera y le muestra los materiales). Mira Adriel, hoy vamos a jugar con bloques de madera. Vamos a esperar a

	que los demás amigos vengan, te sentaré aquí mientras llegan. (La docente 1 coloca a Adriel en el piso, él se acerca a ella gateando, se apoya en sus piernas y logra ponerse de pie y tomados de la mano caminan por el espacio).
Mamá de Diego:	Miss buenos días, (La señora Cynthia observa el aula).
Docente 2:	Señora Cynthia, buenos días. Hola Dieguito, mira quién está aquí, es Adrielito. (La señora Cynthia coloca a su hijo en el suelo y ambos ingresan). Diego comienza a caminar por el aula. La docente 1 se acerca a la puerta al ver llegar a Taniel con su mamá.
Mamá de Taniel:	Buenos días señorita, aquí traigo a Taniel que ya desea bajar. (Taniel se asoma a la puerta, extiende sus brazos e inclina su cuerpo, tratando de bajar).
Docente 1:	Buenos días, señora Rosalía. Hola Taniel. Ya quiere empezar a jugar. (Su mamá de Taniel ingresa, coloca a Taniel en el suelo y él empieza a gatear desplazándose por todo el espacio).
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

	<p>(Tahiel se desplaza por todo el espacio, gateando, cogiendo bloques de madera, los golpea entre sí, luego señala uno de los conos de cartón del suelo y comienza a gatear para alcanzarlo)</p> <p>(La docente 1 toma el cono de cartón y se acerca a Tahiel) Tahiel, toma pequeño, sé que quieres jugar con el cono. (Tahiel el coge cono de cartón de la mano de la docente 1 y sonrío. Tahiel agita el cono y comienza a gatear por el espacio).</p>
Docente 2:	Chicos, en unos minutos ya tenemos que terminar de jugar porque los amigos del otro grupo ya van a venir. (Se inicia el momento del guardado de los juguetes).
Docente 2:	(Luego de haber guardado todos los materiales, la docente da por finalizado la actividad). Ya estamos a punto de terminar la primera semana, esperamos que se hayan divertido el día de hoy con sus pequeños y que estén disfrutando de verlos jugar, vemos que a Adriel, Tahiel y Diego no les está costando despegarse de ustedes y se están involucrando muy bien así que esperemos que, a la fecha programada, ingresen tranquilos. ¿Alguien desea compartir algo o darnos alguna sugerencia? ¿Todo bien?
Docente 1:	Bueno, muchas gracias nuevamente y nos vemos el día de mañana.
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 24

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 2 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 2</p>	<p>MOMENTO: Recepción GRUPO: B FECHA: 14/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Mamá de Mía: Docente 1: Mamá de Mía: Docente 2: Docente 1: Abuela de Elián: Mamá de Mía: Docente 1: Docente 2: Elián; Docente 2:</p>	<p>(Se acercan a la puerta la mamá de Mía junto con ella a quien lleva en brazos). Miss, buenos días, Mía saluda a tu miss. (Mía se queda mirando a la profesora e ingresa al aula de la mano de su mamá) Ay Mía, yo no sé cómo vamos a hacer para que te quedes hijita. No se preocupe señora Miriam. Poco a poco. Bueno, al menos ayer en la piscina ya dejó que se le acerquen un poco más. Sí, le encantó la piscina así que de todas formas lo vamos a volver a repetir. (La profesora 1 va por un instrumento musical) Mía, mira, ¿Deseas una pandereta? Para que en un momento podamos cantar juntas. <i>(Mía recibe la pandereta de la mano de la docente 1)</i> Buenos días profesora, dile Eliancito. <i>(Elián esconde la cabeza en la espalda de su abuelita al ver que se acerca la docente)</i>. Otro tímido. Buenos días, señora Tatiana. Elián hola, ¿cómo estás? (La abuela de Elián ingresa con él, lo saca de la manta de su espalda y sienta a Elián en sus piernas) (La docente 2 se acerca a Elián con un instrumento en la mano) Elián hola, mira lo que tengo para ti, en una botellita que suena, ¿quieres tenerla para poder cantar? <i>¡Ah, na na na! (Elián esconde su cabeza en el pecho de su abuelita, rechazando recibir el instrumento que le ofrece la docente 2 y reniega)</i> Tranquilo Elián, voy a dejar la botella a tu abuelita y si tú deseas se lo pides a ella.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 25

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 3 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Construyo y destruyo” GRUPO: B FECHA: 14/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 2:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Mía:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Docente 1:</p>	<p>(La actividad lúdica inicia) La actividad del día de hoy es “Construyo y destruyo” para lo cual les vamos a entregar a sus pequeños diferentes materiales, como conos de plástico, bloques de madera y carritos de madera. Recuerden dejar que sus pequeños jueguen como ellos deseen, sobre todo para que se sientan en la confianza de que van a poder manipular los materiales desde lo que ellos decidan hacer y así puedan ir conociendo este espacio nuevo para ellos.</p> <p>Mía y Elián, la miss va a traer la caja de materiales para que podamos jugar (La docente 1 trae la caja y se lo entrega a la docente 2 y mientras ella va presentando los materiales, la docente 1 lo acomoda por el espacio). Chicos miren, por aquí tenemos los bloques de madera, los conos de plástico y carritos de madera. Todos estos juguetes son para ustedes.</p> <p>La mamá de Mía coloca a Mía en el suelo, Mía se sienta tranquila y coge uno de los carros de madera, se lo muestra a su mamá.</p> <p>(La docente 2 se sienta cerca a Mía). Mía te gustan los carritos de madera. (Mía, deja el carrito de madera y observa fijamente los conos que están lejos de ella, coge la pierna de su mamá)</p> <p>Anda pues, Mía, si quieres jugar con eso tienes que ir hijita. Mía, ¿deseas los conos? Yo te los puedo alcanzar. (La docente coge los conos y desde su lugar extiende los brazos mostrándoselos) (Mía mira fijamente a la docente 2, se acerca a ella caminando y recibe los conos).</p> <p>La abuela de Elián coloca a Elián en el piso, sentado. Elián rápidamente coge uno de los carros de madera y comienza a pasearlo. Se acerca gateando y coge unos conos de plástico, al tenerlos en la mano, observa a su abuela y sigue jugando. Manipula por largo rato los conos de plásticos hasta que uno se va rodando cerca a la profesora 1 quien lo está mirando muy atenta. La docente 1 coge el cono y se acerca a Elián para entregarle su cono, pero Elián rápidamente camina y se va donde su abuela, escondiendo su cabeza detrás de ella.</p> <p>Elián solo te quiero dar tu cono, se lo daré a tu abuelita para que ella te lo dé.</p>

	<p>Luego de un momento, Elián se sienta y sigue jugando con los conos de madera, de rato en rato se los muestra a su abuela hasta que observa que la docente 2 se pone de pie y camina cerca de él y rápidamente se pone de pie y abraza a su abuela.</p> <p>Mía sigue jugando con los bloques de madera, los pone en fila, pasea el carro gateando. Por momentos, ella también hace entrega de los conos de madera a la profesora 2 y sonrío.</p>
Docente 1:	Mía y Elián, en un momento vamos a guardar los materiales porque los amigos del siguiente grupo ya van a llegar.
Docente 2:	(Luego de haber guardado todos los materiales, la profesora da por finalizado la actividad). Mamita y abuelita de Elián, muchas gracias por habernos acompañado 1 día más. Ya estamos a punto de terminar esta primera semana y vemos que poquito a poquito se están soltando. ¿Alguna de ustedes quisiera decir algo o dar alguna sugerencia?
Mamá de Mía:	Sí, miss, por lo que he visto funcionó la piscina (se ríe). He visto a Mía más tranquila y suelta y creo que es importante, así que veremos cómo le va mañana. Igual yo le estoy hablando en casa, le explico: Mía tienes que entrar tranquila al nido, son tus mises, te van a hacer jugar.
Docente 1:	(Ríe) sí señora Miriam, es un proceso en el que Mía poco a poco se irá acercando, y mírela hoy, ya nos ha aceptado cosas así que está muy bien
Docente 2:	¿Señora Tatiana nos desea comentar algo?
Abuela de Elián:	Bueno, Eliancito aún sigue tímido, pero espero que se suelte y como ustedes nos dijeron es un proceso y hay que tener mucha paciencia.
Docente 1:	Así es señora Tatiana, es un proceso y cada niño y niña tiene uno propio. Bien papitos, nuevamente muchas gracias por su asistencia el día de hoy. Nos estamos viendo mañana.
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 26

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 3</p>	<p>MOMENTO: Recepción GRUPO: C FECHA: 14/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Papá de Isabella:</p>	<p>Miss, ¿Qué tal? Buenos días. (El papá de Isabela junto a Isabella se asoman a la puerta)</p>
<p>Docente 2:</p>	<p>Buenos días, señor Jair. Hola Isabelita (Isabelita sonríe y empuja la reja de la puerta para que la abran). Isabelita, al entra al salón. (Se abre la puerta e Isabella ingresa sola) Adelante señor Jair. ¿Qué tal todo? ¿Por qué Isabelita no pudo venir ayer? Nos apenó que no haya podido usar su piscina.</p>
<p>Papá de Isabella:</p>	<p>Sí miss, lo que pasa es que estaba un poco resfriadita y mi esposa me dijo que mejor ya no la traiga, como iban a entrar al agua.</p>
<p>Docente 2:</p>	<p>Entiendo, ¿pero ya está mejor?</p>
<p>Papá de Isabella:</p>	<p>Sí, miss, ayer ha estado bien tranquila. Miss, más bien un favor muy grande. Debo salir a recoger el almuerzo de Isabella, ¿La puedo dejar? yo regreso en máximo 15 minutos.</p>
<p>Docente 2:</p>	<p>Está bien, señor Jair. De todas formas, aquí lo esperamos para que pueda acompañar a Isabelita durante la actividad.</p>
<p>Papá de Isabella:</p>	<p>Sí, no hay problema miss, igual, creo que se quedará tranquila así que no me preocupa dejarla. (Sonríe)</p>
<p>Docente 2:</p>	<p>Okey, señor, está bien. Lo esperamos. Recuerde anticiparle a Sabella que saldrá y despedirse.</p>
<p>Papá de Isabella:</p>	<p>(El señor Jair se acerca a Isabella, se pone a su altura) Hija, voy a ir a recoger el almuerzo y regreso entre un rato, te quedarás con tus misses (Se pone de pie y se dirige a la puerta). (Isabella observa como su papá sale del aula. La docente 2 se acerca a Isabella, la carga y ella permanece tranquila).</p>
<p>Docente 2:</p>	<p>Isabella, tú papá viene en un momento, va a ir a recoger tu almuerzo para que puedas comer. Te quedas aquí con nosotras para poder jugar. Despídete de tu papá. (Isabella tranquila hace un ademán con su mano).</p>
<p>Papá de Isabella:</p>	<p>Chau Hijita, ya vuelvo. (Hace un ademán con su mano saliendo del aula).</p>
<p>Mamá de Liam:</p>	<p>(La mamá de Liam, con Liam cargado en brazos, se asoman por la puerta y observan el aula)</p>
<p>Docente 1:</p>	<p>Miss, buenos días. Hola Isabella.</p>

<p>Mamá de Liam: Docente 1: Mamá de Liam: Docente 1: Mamá de Liam: Docente 2: Docente 1: Papá de Tyler: Docente 1:</p>	<p>Buenos días, señora Keyla. Hola Liam, ¿cómo estás? (Liam observa a la profesora 1. La señora Keyla ingresa al aula y toma asiento). Miss, ¿Isabella ya se quedó sola? Su papá va a regresar dentro de un momento, tuvo que salir por una necesidad. Pero Isabella ya se queda tranquila, ¿no miss? Sí, se está adaptando más rápido. Liam mira a Isabella cómo está tranquila con la miss. (Liam observa sentado en las piernas de su mamá). (La docente 2 se acerca a Liam con un instrumento musical) Hola Liam, ¿cómo estás? ¡Qué bueno que hayas venido hoy! Mira, tengo un instrumento musical para que luego podamos cantar. ¿Lo quieres? (Liam acepta el instrumento musical que le dio la docente 2 y comienza a agitarlo y hacerlo sonar) Hola, ¿qué tal? Buenas miss. (Tyler, al ingresar al aula de clases comienza a golpear las piernas de su papá para bajarse de sus brazos. Tyler baja, comienza a caminar por el espacio y se acerca la docente 1 que está al lado del estante) Hola Tyler, ¿quieres que te de un instrumento musical para poder cantar? Uy, pero el cesto de instrumentos musicales está en el estante, ¿Me ayudas alcanzarlo? Te voy a cargar para que lo podamos bajar juntos. (Tyler es cargado por la docente 1 y con su ayuda bajan el cesto de instrumentos, Tyler coge un instrumento musical y vuelve a dejarse cargar por la docente 1 para colocar nuevamente el cesto en el estante).</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

Papá de Tyler:	Tyler se acerca donde Liam y coge uno de los bloques de madera con los que Liam jugaba, por lo que Liam llora, su mamá se acerca y lo carga. (Tyler es cargado por su papá)
Docente 1:	Tyler, no le quites a los niños los juguetes, tú estás jugando con tu carro, no te pases Tyler.
Docente2:	(La docente 1 se acerca a Liam que ya estaba más tranquilo) Liam, ¿Estás bien? Aquí tengo bloques de madera para ti. (Liam voltea el rostro y comienza a llorar).
Docente 2:	Chicos, vamos ya a guardar los juguetes porque ya va a ser hora de salida, en esta caja vamos a guardarlos. (Los juguetes se guardan con ayuda de los adultos y de los niños).
Docente 1:	Papitos y mamitas, esperamos que hayan disfrutado de ver a sus hijos el día de hoy en la actividad. Sus pequeños ya se están separando de ustedes poco a poco, y se están acercando a nosotras, unos más y otros menos, pero sabemos que el que ustedes los estén acompañando es muy importante para que ellos se sientan en confianza y así puedan jugar y acercarse poco a poco a nosotras.
Mamá de Tyler:	¿Alguno de ustedes desea decir algo?
Docente 1:	Sí miss, me da gusto de que Tyler esté se esté acercando más a ustedes, bueno él es muy apegado a nosotros y sabemos que le va a costar cuando lo dejemos, pero las estamos conociendo y sabemos va a estar feliz aquí. Muchas gracias señora Gianella.
Papá de Isabella:	Isabella está feliz de estar aquí, la veo que juega, que se involucra así que va entrar tranquila. Lo que si me preocupa es que se lleva los juguetes a la boca.
Docente 1:	Sí señor Jair, con respecto a los juguetes y materiales, nosotras al término de cada actividad los desinfectamos por esa razón les hemos pedido alcohol, porque sabemos que, por su edad, es muy natural que se lo metan todo a la boca.
Docente 2:	Buenos papitos, muchas gracias por todo ya nos vemos mañana.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 29

<p>ACTORES DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 3 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 2</p>	<p>MOMENTO: Alimentación GRUPO: A FECHA: 15/03/19 LUGAR: Área de alimentación- aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Las mamás:</p> <p>La mamá de Tahiel:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Abuela de Elián:</p> <p>Mamá de Mía:</p> <p>Docente 2:</p>	<p>Después de la actividad lúdica, Adriel, Elián, Mía, Diego y Tahiel junto a su adulto acompañante ingresan al área de alimentación.</p> <p>Mamitas esta es la primera vez que sus hijos van a ingresar al área de alimentación. Por ello es importante que les ayuden a sentirse cómodos.</p> <p>(Las mamitas asienten).</p> <p>En esta área están los caños, cuando ingresen cada papito o mamita podrá ayudar a su pequeño a lavarse las manos. Todos los utensilios están a su disposición, hay jabón, la toalla personal de cada pequeño en el perchero. Luego lo podrán acompañaran a comer y escoger entre sentarlo en la silla de comer o sentarse con ellos en las sillas pequeñas.</p> <p>Está bien miss gracias.</p> <p>(Las mamitas con sus hijos ingresan en orden y esperan su turno para ayudar a sus pequeños a lavar sus manos).</p> <p>Miss a Tahiel lo pondré en la silla de comer.</p> <p>Está bien señora.</p> <p>Miss yo me sentaré al lado de Elián para que coma su fruta y ayudarle a tomar su agua.</p> <p>Miss Mía ya está sentada en la silla, le parecería que intente darle su granadilla.</p> <p>Sí señora podríamos ver si Mía desea. Mía; ¿quieres que te dé tu granadilla? (La docente le muestra la cuchara a Mía, pero ella no abre la boca y niega con la cabeza).</p>

Mamá de Mía:	<p>Señora más adelante sino, es mejor que usted inicia dándole de comer.</p> <p>A ver Mía abre la boca, aquí está tu granadilla. (Mía al ver que su mamá le alcanza la cuchara a la boca, la abre y come su granadilla).</p> <p>(La señora Jacky se sentó en una silla, puso a Adriel en su regazo y le dio de comer un poco de comida que le trajo en un taper pequeño).</p> <p>Señora Jacky, ¿Adriel usualmente a esta hora come comida?</p>
Docente 2:	Sí miss, Adriel ya está acostumbrado y siempre pide.
Nana de Adriel:	Luego de comer este poquito de comida toma su leche como a esta hora.
Docente 2:	Que buen dato señora Jacky, ahora ya sabemos a qué hora darle su leche.
Mamá de Diego:	Miss en casa Diego de media mañana come frutita y a veces huevo o nugets. Hoy le traje una pierna pequeña pierna de pollo y su mango picado y al igual que Adriel también toma leche a esta hora.
Docente 1:	Ohh ya señora Cynthia, gracias por decírnoslo, ¿Cuánto de formula toma y con cuanto de agua?
Mamá de Diego:	Es 4 leche y 4 de agua. Pero no se preocupe que yo le envié en su mochila ya la toma separada. (La docente escribe en una libreta).
Docente 1:	Está bien señora.
Nana de Adriel:	Miss en el caso de Adriel nosotros enviaremos la leche ya preparada.
Docente 1:	Está bien señora Jacky.
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 28

<p>ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 6 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 5</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Yo puedo” GRUPO: A FECHA: 15/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
	<p>El grupo conformado Adriel, Elián, Mía, Diego y Taniel asisten al quinto día de clases acompañados de un adulto. Participan junto a sus acompañantes de la actividad lúdica “Yo puedo”.</p> <p>Docente 2: (La actividad lúdica inicia). Bien papitos la actividad de hoy se llama “Yo puedo”. Sus pequeños van a tener a su disposición algunos materiales con los que podrán jugar de manera libre, de acuerdo a su iniciativa e interés, por ello les pedimos que les permitan decidir con que jugar, con quién y cómo desean hacerlo, cuidando de que no se lastimen ni lastimen a sus compañeros.</p> <p>Docente 1: Chicos ahora la miss está poniendo los materiales para jugar. (La docente 2 acondiciona el espacio con cubos de aros, vasos de plástico, tubos de cartón prensado, colets y aros de psicomotricidad de diferentes tamaños). Podrán jugar con los cubos, tubos de cartón, colets y los aros de psicomotricidad.</p> <p>(Diego se acerca caminando a los cubos de aros, levanta uno en cada mano y luego los lanza. Luego Diego se acerca a la docente 2 y le coloca un cubo sobre su cabeza).</p> <p>Docente 1: Taniel, ¿te gusta jugar con los tubos y los colets? (Taniel va gateando hacia donde está la docente 1, coge un tubo de cartón que está al lado de ella y quita uno por uno los colets del tubo y se los entrega a la docente 1).</p> <p>Nana de Adriel: Adriel está cogiéndose de la pared para trasladarse de un lugar a otro, luego gatea hacia los cubos de aros e introduce su pie y ya no lo puede sacar.</p> <p>Docente 1: ¿Qué paso Adriel? ¿Se atoro tu pie en el cubo? (La profesora lo ayuda a Adriel a sacar su pie del cubo de aros y el permite hacerlo y se queda tranquilo).</p> <p>Nana de Adriel: (La señora Jacky se acerca la docente 1). Miss, quería preguntarle si ¿puedo ir un ratito a ver al hermano de Adriel? Quiero saber cómo esta, me preocupa porque se quedó llorando.</p>

Docente 2:	Sí señora Jacky nosotras vemos que Adriel está jugando muy concentrado, puede ir donde su hermano. Explíquele a Adriel que va salir un ratito a ver a Stefano y que volverá.
Nana de Adriel:	Está bien miss, gracias. (La señora Jacky se acerca a Adriel). Adriel voy a salir un rato para ver a tu hermano, para ver a cucú. En ratito regreso. (La señora Jacky después de hablarle se despide de Adriel con la mano. Adriel la mira y luego continúa cogiendo los tubos con colets). (Mía está sentada en el suelo con su mamá, juega con ella, cogen los aros y los hacen rodar por el suelo).
Docente 2:	Mía estás jugando con tu mamá. Muy bien. ¿Te gusta ver rodar los aros? (Mía observa a la docente y le entrega un aro). ¿Quieres que juegue contigo? A ver, entonces también lo voy a lanzar. Está bien Mía. Ahí va el aro (La docente 2 lo lanza, el aro rueda y Mía va por el sonriendo). Señora Miriam, Mía está sonriendo.
Mamá de Mía:	Si miss, es que se está divirtiendo. Mi familia piensa que ella es muy seria, pero todo es cuestión de que la conozcan y jueguen con ella. (La docente asiente). (Adriel se suelta de la pared y camina tambaleándose hacia la docente y se sienta en sus piernas).
Docente 1:	¡Adriel hola viniste! (La docente 1 sorprendida de que Adriel haya ido hacia ella). (Adriel sonrío, abraza a la docente, luego se sienta a su lado y juega).
Docente 2:	En unos minutos daremos por finalizado el momento de juego y traeremos un cesto para guardar los materiales.
Mamá de Diego:	Miss creo que Adriel quiere que lo cargue. Me está alzando los brazos y se recuesta sobre mis rodillas.
Docente 1:	No se preocupe señora Cynthia. (La docente 1 se pone a la altura de Adriel) ¿Adriel quieres que te cargue? (Adriel extiende sus brazos hacia la profesora, ella lo carga y el permanece tranquilo observando).
Docente 2:	(Elián está al lado de su abuela jugando). ¿Elián que estás jugando con los colets?

	<p>(Elián observa a la docente, le da la espalda y se acerca más a su abuela). Está bien Elián juega con tu abuelita.</p>
Abuela de Elián:	Miss Elián todavía no quiere acercarse mucho a ustedes.
Docente 2:	Sí señora, es un proceso, recién nos está conociendo, poco a poco permitirá que nos acerquemos y juguemos con él.
Abuela de Elián:	Sí miss tiene razón, poco a poco, por ello seguiré acompañándolo.
Docente 2:	Sí señora Tatiana con su acompañamiento será un proceso de adaptación más amable.
Docente 1:	Chicos ya es momento de guardar los materiales, los vamos a guardar en estos cestos. (La docente les muestra el cesto y canta la canción “A guardar”).
	<p>*(Nos dirigimos al área de alimentación).</p> <p>Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado, agradecemos su asistencia y el acompañamiento a sus pequeños en este proceso.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

Docente 2:	<p>Chicos dentro de un momento vamos a entrar a comer, así que vamos a guardar los materiales en estos cestos. (La docente les muestra el cesto y canta la canción “A guardar”). (Los niños y niñas guardan los materiales con ayuda de sus padres).</p> <p>*(Los niños, niñas y adultos entran en orden al área de alimentación)</p>
Docente 1:	Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que el día haya sido de su agrado, ¿Qué les pareció?
Hermana de Areli:	Bien miss, pienso que el que estén entrando con sus familiares les ayudará a que poco a poco se adapten. Areli cada vez se está alejando más de mí para jugar.
Docente 1:	Así es Ashly, lo hemos notado, por ello también poco a poco nos vamos a acercar a ella para que nos conozca y pueda confiar en nosotras.
Papá de Valeria:	Entonces es por ello que Valeria tampoco se acerca mucho, pero veo a otro niño que quiere hasta ser cargado por ustedes.
Docente 2:	Sí señor Fernando, lo que sucede es que cada niño y niña tiene su propio ritmo, ¿recuerda que lo hablamos en el primera reunión? , es por ello que nosotras respetamos su ritmo y nos acercamos poco a poco teniendo en cuenta que algunos lo aceptan y otros todavía no y es normal.
Papá de Valeria:	Entiendo miss.
Docente 1:	Bien papitos y mamitas con ello damos por finalizado este día, agradecemos su asistencia y el acompañamiento a sus pequeños en este proceso.
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 31

<p>ACTORES: DOCENTES:2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 4</p>	<p>MOMENTO: Alimentación GRUPO: B FECHA: 15/03/19 LUGAR: Área de alimentación– aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Docente 2: Docente 1: Papá de Tyler: Hermana de Areli: Docente 1: Papá de Isabella: Docente 1: Papá de Tyler: Docente 2:</p>	<p>Después de la actividad lúdica, Isabella, Areli, Mica, Tyler y Valeria junto a su adulto acompañante ingresan en orden al área de alimentación.</p> <p>Mamitas y Papitos van a ingresar al área de alimentación. Por ello es importante que les ayuden a sentirse cómodos. (Los adultos asienten).</p> <p>Adentro encontrarán los caños y ahí podrán ayudar a los pequeños a lavarse las manos. En el espacio hay jabón y su toalla está en el perchero.</p> <p>Luego de ayudarlos a lavarse las manos los acompañaran a comer y podrán escoger entre sentarlo en la silla de comer o sentarse con ellos en las sillas pequeñas.</p> <p>Está bien miss, gracias. (Los adultos acompañantes ingresan con sus hijos en orden y esperan su turno para ayudar a sus pequeños a lavar sus manos).</p> <p>Miss Areli se sentará en la silla de comer, en mi casa siempre come en su silla.</p> <p>Está bien Ashly. Gracias por decírnoslo.</p> <p>Miss Isabella en casa se sienta en silla de comer, pero ella ya tiene 1 año y 4 meses, creo que podría intentar comer en la silla pequeña.</p> <p>Está bien señor Jair, lo importante es que se sienta cómoda y que usted le acompañe en esta experiencia.</p> <p>Miss Tyler también comerá en la silla pequeña, se le ve cómodo sentado ahí, la silla justo está a su altura para poder comer lo que hay en la mesa.</p> <p>¡Ya veo! está bien sentado esperando su comida.</p>

Papá de Valeria:	Miss en el caso de Valeria ella come sentada en mi regazo, ¿le puedo dar de comer así?
Docente 1:	Está bien señor, de todas maneras tenga en cuenta que con los días hay que fomentar que Valeria se siente sola en la silla, de manera que potenciemos su autonomía.
Papá de Valeria:	Entiendo miss, gracias. (Areli coge su plátano para comer y bebé su agua de cañita acompañada de su hermana). (Tyler recibe las cucharadas de mazamorra que le alcanza su papá y a veces bota un poco de mazamorra).
Docente 2:	Señor aquí tenemos su babero de Tyler.
Papá de Tyler:	Miss podemos probar ponérselo, pero en casa no suele usar. (El papá se lo pone y Tyler rápidamente se lo quita).
Docente 2:	Bien Tyler ya sabemos que no te gustan los baberos y que en casa no usas. (Isabella sentada en su silla coge los alimentos que su papá le ha puesto en la mesa y se los lleva a la boca y mastica). (Valeria come los alimentos que su papá le lleva a la boca y permanece tranquila a su lado).
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 32	
ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 5 NIÑOS Y NIÑAS: 5	MOMENTO: Actividad lúdica “Exploración Acuática” GRUPO: A FECHA: 18/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 40 min
Docente 2: Mamá de Mikella: Docente 1: Mamá de Mikella: Mamá de Liam:	<p>Se encuentran presentes Mikella, Liam, Elián, Taniel, y Adriel, quienes son acompañados por su adulto cuidador. La actividad lúdica consiste en hacer uso de una piscina y diferentes accesorios y jugar con el agua.</p> <p>Papitos y mamitas, como hoy nos toca ingresar a la piscina de nuevo, vamos a agilizar la actividad para que podamos terminar tranquilos con el tiempo. Si sus pequeños van a usar alguna ropa de baño o los van a cambiar, pueden hacer uso de los cambiadores.</p> <p>Miss, ¿puedo cambiar a Mica en el cambiador?</p> <p>Claro que sí, señora Josselyn, pase. La puede cambiar en cualquiera de los dos cambiadores. ¿Le parece si la puedo acompañar para que así poco a poco Mikella pueda verme más cercana? También observo como es que usted la cambia.</p> <p>Sí miss, no hay problema. (Se acerca a la puerta del cambiador la mamá de Liam junto con Liam) Miss, para cambiarlo a Liam.</p>

Docente 1:	Sí señora Keyla, pase por aquí por favor. Este cambiador está vacío. Liam te vas a poner tu ropa de baño para entrar a la piscina (Liam observa a la docente 1. La docente 1 observa por momentos como cambian a Liam y a Mikella. Los dos terminan de ser cambiados e ingresan al espacio de juego del aula.
Docente 2:	(Los niños y niñas presentes, ya están listos para ingresar a la piscina). Papitos, los pequeños ya van a ingresar a la piscina, vamos a colocar algunas sillas cerca de la piscina para que ustedes puedan sentarse, como ya han pasado varios días y ya vemos que algunos de sus pequeños se están acercando más a nosotras, y como en la actividad anterior de piscina lograron acercarse más, nosotras nos acercaremos más a ellos el día de hoy.
Mamá de Mikella:	(La mamá de Mikella coloca a Mikella en la piscina al mismo tiempo que con Liam). Mica voy a sentarme aquí, de aquí te voy a ver como juegas. (La señora se va a sentar) ¡Ah! (Mikella comienza a quejarse.
Mikella:	Mikella tu mami va a estar sentada ahí, desde ahí te va a ver como juegas.
Docente 1:	(Mikella comienza a pararse y llorar, mirando a su mamá)
Mikella:	¡Ma!
Mamá de Mikella:	(La señora Josselyn se acerca y se agacha delante de Mikella) Ay hija, tienes que jugar con tu miss.
Docente 1:	No se preocupe señora Josselyn, mejor siéntese cerca de Mikella y cuando ya esté entretenida en la actividad, se sienta más atrás y yo me quedo aquí cerquita de ella.
Docente 1:	La mamá de Liam coloca a Liam en la piscina y se coloca delante de él. Liam coge uno de los embudos y comienza a jugar con el agua. (La profesora 1 se coloca cerca de Liam) Liam, ¿te gustan los embudos, verdad? Mira cómo sale el agua. (Rápidamente la mamá de Liam se sienta en una de las sillas, Liam observa a la docente 1 cuando le habla, observa donde está sentada su mamá y sigue jugando)
	Cerca de Liam se encuentra Tahiel jugando con las pelotas, su mamá se encuentra sentada a distancia de él, Tahiel juega muy tranquilo con las pelotas, observa a la docente 2 que se encuentra muy cerca de él y por momentos, le entrega algunas pelotas en su mano, sonriendo cuando gotas de agua corrían de las pelotas.
	Liam juega con las esponjas, vuelve a levantar la mirada para observar a su mamá y sigue jugando hasta que observa una pelota lejos de él, extiende su brazo como queriendo alcanzarlo así que la docente 2 lo coge y se lo da, Liam toma la pelota de la mano de la docente 2 y continúa jugando.

Mamá de Mikella:	(Mikella juega con una de las esponjas. Al ver su mamá que está entretenida, avisa a la docente 1 en voz baja) Miss me voy a sentar en la silla.
Docente 1:	(Mikella sigue jugando con la esponja pese a que su mamá está sentada, a distancia de ella. Levanta una esponja y se lo enseña a la docente 1 que estaba cerca de ella) Qué bonito Mikella, como juegas con la esponja.
Abuela de Elián:	(Elián se encuentra sentado en las piernas con su abuela, ella lo trata de colocar de pie en la piscina, él llora y se coge muy fuerte del polo de su abuela por lo que lo vuelve a cargar) Elián mira como todos los demás amigos juegan en la piscina tranquilos y sus mamás están sentados, yo me voy a ir a sentar. (Elián llora y esconde su rostro). Elián mira, tengo esta pelota roja para ti. (Elián la recibe. Su abuelita rápidamente intenta nuevamente colocarlo en la piscina aprovechando que Elián recibe la pelota, él llora). Ay Elián, ya está bien, me voy a quedar aquí contigo, pero tienes que entrar a la piscina.
Docente 2:	Elián tranquilo, aquí está tu abuelita para acompañarte. (Elián se queda sentado en las piernas de su abuela)
Docente 1:	Adriel está sentado, manipulando los vasos y haciendo que el agua caiga dentro de la piscina, su nana está sentada en las sillas, observándolo. Qué bonito juegas con los vasos Adriel, mira como cae el agua.
Docente 1:	Adriel se trata de poner de pie y se traslada de un extremo al otro caminando, apoyándose del borde la piscina hasta que vuelve a sentarse y comienza a jugar con las palas y envases. Adriel, ¿ahora deseas jugar con los bowls? Veo que sí porque estás muy entretenido jugando con ellos. (Los bowls comienzan a irse flotando por el agua). Toma, aquí están Adrielito. (Adriel recibe los bowls y sigue jugando)
Abuela de Elián:	(Elián sigue sin entrar a la piscina, sentado en las piernas de su abuela). Miss, ya lo voy a cambiar porque no quiere entrar.
Docente 2:	Elián, ¿ya quieres salir de la piscina? ¿No quieres jugar con las pelotas? (Elián volta el rostro y comienza a quejarse). No se preocupe señora Tatiana, poco a poco se irá soltando. Ve Elián con tu abuelita para que te puedas cambiar y poder ir a comer.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

Nana de Adriel:	Sí miss, está bien, no hay problema. La profesora comienza a darle de comer a Adriel, quien recibe muy tranquilo sus alimentos hasta que los termina.
Docente 1:	Tahiel ingresa cargado por su mamá y es sentado en una de las sillas de comer para bebé. Tahiel tranquilo se queda sentado y espera a que su mamá se acerque con su taper de comida para poder comer. (La docente 1 se acerca a Tahiel) Tahiel, ¿qué has traído de comer hoy? ¡Mmm, qué rico! (Su mamá se acerca con el táper) ¿Qué es? Es mazamorra. Señora Rosalía, voy a darle de comer a Tahiel, se va a dejar dar de comer porque ya se acerca a nosotras.
Mamá de Tahiel:	Ya señorita.
Docente 1:	(La docente 1 con una cuchara comienza a dar de comer a Tahiel). Tahiel, ¿Vamos a comer tu mazamorra. (Tahiel voltea el rostro, no acepta la cuchara ofrecida por la profesora, ella intenta dos veces más. Su mamá de Tahiel se acerca) Señora mejor dele usted porque no me quiere aceptar las cucharas de comida.
Mamá de Tahiel:	Ay este chiquito. (Comienza a darle cucharas de comida y Tahiel acepta comer con su mamá).
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 34

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 ADULTOS ACOMPañANTES: 5 NIÑOS Y NIÑAS: 5</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Exploración Acuática” GRUPO: B FECHA: 18/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 40 min</p>
	<p>Se encuentran presentes Valeria, Isabella, Tyler, Areli y Mía, quienes son acompañados por su adulto cuidador. La actividad lúdica consiste en hacer uso de una piscina y diferentes accesorios y jugar con el agua.</p> <p>Docente 1: Papitos y mamitas, hoy sus pequeños ingresan a la piscina, así que los niños que deben cambiarlos pueden hacer uso de los cambiadores. Ya se encuentran Isabella, Mía y Areli.</p> <p>Papá de Valeria: (Se acerca a la puerta el papá de Valeria junto con ella). Miss, buenos días.</p> <p>Docente 1: Señor Fernando, pase adelante, buenos días. (Señor Fernando ingresa).</p> <p>Papá de Valeria: Miss, he tenido un inconveniente y me tengo que ir a otro lado, no puedo llevar a Valeria, quería saber si la puedo dejar, mi esposa va a venir en 1 hora, lo más rápido que pueda, yo me la llevaría, pero no tengo con quien dejarla.</p> <p>Docente 1: Uy señor, aún no sabemos si Valeria se quedará tranquila ya que ella no se ha acercado mucho a nosotras, pero si nadie la puede acompañar, está bien, vamos a estar con ella.</p> <p>Papá de Valeria: Muchas gracias miss (Acercas a Valeria hacia la docente 1 y Valeria solo lo observa)</p> <p>Docente 1: Vale, tú papá tiene que salir, te vas a quedar hoy con nosotras y vamos a entrar a la piscina, vamos a jugar con agua. (Valeria observar a la profesora fijamente y se queja)</p> <p>Papá de Valeria: Ya miss, cualquier cosa nos llama por teléfono por favor. Chau mi amor. (Valeria ingresa cargada mirando fijamente a la docente 1).</p> <p>Ya se encontraban en el salón Areli, acompañada de su hermana, Mía acompañada de su mamá e Isabella acompañada por su papá. Listos para ingresar a la piscina.</p> <p>Docente 2: (Se acercan a la puerta el papá y la mamá de Tyler). Señora Gianella, Señor Alexander, buenos días, pasen, Hola Tylersito. (Tyler mira a la profesora, sonrío y agita su mano como saludando).</p> <p>Mamá de Tyler: Miss, lo vamos a cambiar un ratito.</p> <p>Profesora 2: Sí señora, está bien. Tyler junto con su mamá ingresan al espacio de cambio de ropa, acompañado de la docente 2.</p> <p>Docente 2: Tyler te vas a poner tu ropa de baño para entrar a la piscina.</p>

<p>Mamá de Tyler: Docente 2: Mamá de Tyler: Docente 2:</p>	<p>Sí dile a tu miss. (La profesora se acerca para ayudar a colocar el polo a Tyler) Tyler arriba tus brazos. (Tyler mira a su mamá) Tyler ponte el polo, tu miss te va a ayudar. (Tyler alza sus brazos y deja que la docente 2 le coloque el polo). Listo Tyler, ya estás listo. (Tyler tranquilo, extiende los brazos hacia su mamá). Ya están listos para ingresar a la piscina así que estamos colocando sillas alrededor para que ustedes puedan sentarse. Nosotras nos vamos a acercar más a sus pequeños porque vimos que en la actividad pasada de piscina les gustó mucho, así que vamos a estar más cerca para poder irnos.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

	<p>su mano debajo de la mano de la docente 2 y recibe un poco del arroz que caía y lo coloca en un bowl). Luego Mica coge una pala y un bowl e intenta traspasar el arroz al bowl.</p> <p>¿Mica quieres que sostenga el bowl para que puedas echar el arroz? Lo cogeré para ayudarte. (La profesora 2 sostiene el bowl y ella traspasa el arroz de la bandeja al bowl).</p> <p>Docente 1: Chicos en unos minutos terminará el momento de juego, tendremos que guardar todo en una tina y luego iremos a comer al área de alimentación.</p> <p>Tahiel se aleja de su mamá y gatea sobre el plástico, coge una bandeja con arroz, la voltea y bota todo el arroz, pasa sus manos sobre el arroz y luego toma puñados pequeños de arroz y lo lanza.</p> <p>(La docente 1 se acerca a Tahiel y le alcanza una bandeja.)</p> <p>Docente 1: Tahiel ayúdame a colocar el arroz dentro de la bandeja porque te puedes resbalar o hacer doler al gatear. (Tahiel coge pequeños puñados de arroz y los mete a la bandeja).</p> <p>Liam está sentado al lado de una bandeja de arroz, introduce su mano en ella y pasa sus dedos y la palma de su mano por el arroz repetidamente. Hace puñados de arroz y lo lanza.</p> <p>Docente 2: Liam me voy a sentar un ratito a tu lado para verte jugar. (Liam mira a la profesora y continua jugando, Liam está de cuclillas y pierde el equilibrio, resbala y la docente 2 rápidamente lo coge del brazo y evita que se caiga, Liam se asusta). ¿Liam estas bien? (La profesora lo abraza y él lo permite, luego se sienta bien y continua jugado).</p> <p>Docente 1: Chicos ya es momento de guardar los materiales, los vamos a guardar en esta tina. (La profesora les muestra la tina y canta la canción “A guardar”).</p> <p>Docente 2: Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado, ¿Alguien desea compartir algo o dar alguna sugerencia? ¿Todo bien?</p> <p>Docente 2: Bien papitos y mamitas muchas gracias por su asistencia, nos vemos mañana a la misma hora.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 37

<p>ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 4 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 4</p>	<p>MOMENTO: Alimentación GRUPO: A FECHA: 19/03/19 LUGAR: Área de alimentación– aula Lila DURACIÓN: 10 min</p>
<p>Docente 2: Docente 1: Adultos acompañantes: Mamá de Liam: Docente 2: Mamá de Liam: Mamá de Mica: Mamá de Diego: Docente 2: Mamá de Diego:</p>	<p>Después de la actividad lúdica, Diego, Liam, Tahiel y Mica junto a su adulto acompañante ingresan en orden al área de alimentación.</p> <p>Hoy nuevamente los chicos ingresan a comer al área de alimentación junto a ustedes. Ya conocen el proceso para acompañarlos, primero son aseados, luego comen y son aseados nuevamente.</p> <p>Si papitos y mamitas es importante seguir estos pasos para que poco a poco se forme el hábito en ellos.</p> <p>Está bien miss. (Asienten) (Liam se acerca a la silla, su mamá lo carga y sienta, ella se sienta a su lado y le pone en la mesa su comida y come).</p> <p>Miss Liam se ha manchado, ¿tiene papel o servilleta? Sí señora está en el estante. (La mamá de Liam va hacia el estante que esta atrás de Liam y él se pone a llorar).</p> <p>Liam aquí estoy, no me he ido. (Le dice acercándose, Liam ve a su mamá, se pone de pie va hacia ella). Tranquilo, todo está bien. (Lo abraza). <i>La señora Joselyn le coloca su comida en la mesa a Mica y ella come sola, sujeta con sus manos la comida y se la lleva a la boca. Su mamá se queda sentada a su lado.</i></p> <p>Mica come todo tu huevito hija (Mica coge la clara y se la come). Muy bien. <i>Diego está sentado al lado de su mamá, ella le está dando de comer, por momentos se pone de pie y su mamá lo vuelve a sentar.</i></p> <p>Miss no deja de pararse. Sí señora, recuerdo que el viernes comió todo y se mantuvo sentado. ¿Qué ha traído hoy de lonchera? Tortilla de espinaca y fresa.</p>

<p>Docente 2: ¿Y esos son alimentos que come normalmente?</p> <p>Mamá de Diego: La tortilla sí, pero la fresa no.</p> <p>Docente 2: Puede ser que ya no quiere comer o que no sea de su agrado la fresa.</p> <p>Mamá de Diego: Sí, tiene razón miss, porque no me ha recibido ninguna fresa.</p> <p>Docente 2: Les sugerimos que para acompañar el proceso de adaptación de preferencia les envíen sus alimentos favoritos, sobre todo porque a ellos les gusta y se les hace sencillo comerlos.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 38

<p>ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 7 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 7</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Percibo y siento” GRUPO: B FECHA: 19/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Daleska:</p> <p>Docente 2:</p>	<p>El grupo conformado por Areli, Mía, Elián, Daleska, Matias, Valeria, Tyler e Isabella asisten al séptimo día de clases acompañados de un adulto. Participan junto a sus acompañantes de la actividad lúdica “Percibo y siento”. (La actividad lúdica inicia). Mamitas y papitos, la actividad de hoy se llama “Percibo y siento”. Sus pequeños van a tener a su disposición un plástico grande en el que encontrarán bandejas con arroz de colores, palas y bowls pequeños. Con los que podrán jugar de manera libre, de acuerdo a su iniciativa e interés, por ello les pedimos que les permitan decidir con que jugar, con quién y cómo desean hacerlo, cuidando de que no se lastimen ni lastimen a sus compañeros.</p> <p>Chicos ahora la miss va a traer los materiales para jugar. (La docente 1 trae una jaba con los materiales y mientras ella acondiciona el espacio la docente 2 presenta los materiales) Por aquí tenemos unas palas de colores, bandejas con arroz de colores y bowls.</p> <p>(Primer día de Matias y Daleska) (Matias es sentado por su tío sobre el plástico, permanece sentado sobre el plástico mientras su tío se aleja y se sienta en una silla. (Matias coge una bandeja y una pala, con la pala mueve el arroz que está en la bandeja). ¿Matias te gusta jugar con el arroz? (Él levanta la cabeza observa a la profesora y sonrío). ¡Oh!, que bonita sonrisa Matias. (La docente 2 le devuelve la sonrisa). Daleska es sentada en el plástico por su mamá y su mamá permanece sentada a su lado. Daleska pasa sus manos por la bandeja, gatea para alcanzar un bowl, pero su mamá se lo da en su mano, ella coge el bowl e introduce un poco de arroz que cogió haciendo presión pinza trípode. Quiere alcanzar una pala por lo que se pone a gatear y su mamá la coge y se la da en la mano). (La profesora observa a la mamá de Daleska alcanzarle los objetos, se acerca a ella y se sienta a su lado). Señora Erika le quiero comentar algo sobre el acompañamiento en el momento de juego. Sí miss dígame. Mamita de Dale para acompañar el juego de los pequeños es importante que les permitamos buscar con qué desean jugar y cómo desean hacerlo. He podido notar que le ha alcanzado</p>

<p>Mamá de Daleska:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p>	<p>algunos objetos y bueno lo que le va a facilitar la adaptación a Daleska, claro si ella desea hacerlo es desplazarse por el aula, conocer por si misma lo que encuentra.</p> <p>¡Ohh!, entiendo miss. En adelante lo haré así.</p> <p>Está bien señora Erika, gracias.</p> <p>Chicos en unos minutos terminará el momento de juego, tendremos que guardar todo en una tina y luego iremos a comer al área de alimentación.</p> <p>(Tyler juega con el arroz al lado de la docente 1, le entrega un bowl).</p> <p>¿Tyler quieres jugar conmigo? Cogeré el bowl que me diste. (Tyler con la pala traspasa un poco de arroz al bowl).</p> <p>Isabella se sienta al lado de una bandeja, la levanta, la coloca sobre sus piernas y pasa sus dedos y su palma sobre el arroz. Areli un poco más lejos de su hermana que de costumbre coge una bandeja, introduce una pala, mueve el arroz con ella y luego toma puñados de arroz y lo mete en un bowl.</p> <p>Muy bien papitos, esperamos que se hayan divertido hoy y que la actividad haya sido de su agrado, nos vemos mañana a la misma hora.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 39

DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 7 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 7	MOMENTO: Alimentación GRUPO: B FECHA: 19/03/19 LUGAR: Área de alimentación– aula Lila DURACIÓN: 10 min
Docente 2:	Después de la actividad lúdica, Areli, Mía, Daleska, Elián, Matias, Valeria, Tyler e Isabella junto a su adulto acompañante ingresan en orden al área de alimentación Papitos y mamitas ya conocen el proceso para acompañarlos en el área de alimentación. Recuerden primero son aseados, luego comen y son aseados nuevamente.
Docente 1:	Sí, papitos y mamitas es importante seguir estos pasos para que poco a poco se forme el hábito en ellos.
Adultos acompañantes:	De acuerdo miss. (Daleska es sentada en la silla de comer, su mamá está a su lado, le coloca su pan en la mesa con su biberón).
Mamá de Daleska: Docente 1:	Miss Daleska come sola, ella se lleva los alimentos a la boca. Qué bueno señora Erika. ¿Y que está tomando?
Mamá de Daleska: Docente 1:	Ahh, es su leche de siete semillas. Ella siempre toma eso. Oh yaa señora, entonces está acostumbrada. Además veo que lo toma sola y coge bien su biberón.
Mamá de Daleska:	Si miss. (Tyler es sentado por su mamá en la silla, él se mantiene sentado, pero cuando sus padres le alcanzan la clara de huevo el no abre la boca).
Papá de Tyler: Docente 2:	Miss no quiere comer. Ohh, ¿por qué será?
Papá de Tyler:	Derrepente no quiere comer con nosotros. ¿Puede intentar darle usted?
Docente 2:	Claro vamos a probar. (La docente 2 se acerca a Tyler y se pone a su altura). ¿Tyler quieres que te de tu clara de huevo? (Tyler mira a la profesora coger su clara de huevo). Mmmm, mira que rico. (La profesora simula comer un poco). A ver tú. (Tyler abre la boca y come).
Mamá de Tyler: Docente 2:	Muy bien Tyler. (La profesora le acaricia la cabeza). Bien Tyler, sigue comiendo hijito. (Sonríen sus padres) Ahora tu puedes coger tu comida a ver intenta. (Tyler coge su clara con sus dedos, se la lleva a la boca, se la come y termina todo acompañado por la docente 2).
Mamá de Tyler:	Ya no ya, en la casa a veces luchamos para que coma o nos reciba la comida.
Papá de Tyler:	Miss, creo que le vamos a traer su comida para que usted le dé. (Los adultos acompañantes ríen). (Valeria está sentada en la silla al lado de su papá y de la docente 1).
Papá de Valeria:	Valeria abre tu boca, mira aquí está tu uva. (Valeria abre su boca y mastica, pero a veces no quiere).

Docente 1:	Vale, ¿Qué paso por qué no comes tu uva? ¿Quieres un poquito? (La docente 1 le acerca un trozo de uva a su boca, Valeria mueve su cabeza en negación y le recibe a su papá).
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 40

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 13 ADULTOS ACOMPañANTES: 5</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Jugando ando” ASISTEN: Todo el grupo FECHA: 20/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Liam:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p> <p>Mamá de Liam:</p> <p>Docente 2:</p>	<p>(Isabella camina hacia las pelotas de púas, coge dos, una en cada mano y las agita entre sí). (Diego está quitando las pelotas que se encuentran dentro del porta zapatos) (Isabella lo observa y se acerca al otro porta zapatos con las pelotas en la mano y los introduce por los agujeros). ¡Oh! Isabella, vas a colocar las pelotas allí dentro, ¿todas las pelotas? (Isabella sonríe y toma asiento para quitar las pelotas de la parte inferior) Mía llora intensamente muy cerca de la docente 2. Tranquila Mía, calma corazón, vamos a jugar con las pelotas (Mía al estar con la docente 2 se calma y deja de llorar). (Liam le entrega pelotas a su mamá, se acerca a ella y una por una se lo entrega en su mano). Mi amor, dale pelotas a Mikella para que juegues con tu prima (Liam sigue entregando pelotas a su mamá) (Diego termina de lanzar las pelotas por el suelo y empieza a correr por todo el espacio hasta que toma con sus manos una caja, la carga y traslada). (Tahiel se desplaza por el espacio gateando, con una pelota en la mano hasta que llega a una de las cajas, se sienta y encaja la pelota, observando muy atento a la caja para ver dónde quedó su pelota). Tahiel, ¿quiere ver dónde quedó tu pelota? Toma, mira, aquí está, estaba dentro de la caja. (Sonriendo. Tahiel recibe la pelota de la mano de la docente 1) (Areli, sentada al lado del porta zapato morado, introduce pelotas y luego las saca de los agujeros). (Mikella se acerca al mismo porta zapatos y comienza a quitar las pelotas. Areli la observa y comienza a coger las pelotas del suelo). (Adriel se encuentra sentado en una esquina del aula, chupando una pelota y tratando de encajarla en los agujeros de las cajas). (Mía se encuentra de pie al lado de la docente 2 llora intensamente, la docente la trata de calmar, pero Mía continúa llorando). (La docente la carga, abraza y le canta y Mía se calma después de ser cargada). ¿Miss su mamá ya no va a venir? Lo que ocurre es que su mamá ya no la podrá acompañar más, entonces está probando cómo Mía se pone o si se queda tranquila.</p>

<p>Mamá de Liam:</p> <p>Docente 1:</p> <p>Docente 2:</p>	<p>Pobrecita, aun le cuesta.</p> <p>Chicos, ya vamos a guardar las pelotas y los cestos porque vamos a ir a comer. ¿Quieren comer? Vamos a guardarlas en las cajas. A guardar, a guardar, las pelotas a guardar (canta).</p> <p>(La docente 2 baja a Mía y ella comienza a llorar)</p> <p>Mía, voy a coger una caja para ayudar a los amigos a que puedan guardar. (Mía llora)</p> <p>Mía, vamos, acompáñame. (Mía camina de la mano de la docente y suspira).</p>
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 41	
ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPAÑANTES: 7 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 13	MOMENTO: Recepción GRUPO: Todos FECHA: 21/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 10 min
Papá de Isabella: Docente 1: Papá de Isabella: Docente 1: Papá de Isabella: Docente 1: Papá de Isabella: Docente 1: Docente 1: Mamá de Diego: Docente 1: Mamá de Diego: Docente 1: Mamá de Diego:	Buenos días miss Hola Isabela, ¿Cómo estás? Está muy bien , ¿no Isabella? (Isabella se acerca a la docente 1 y le extiende los brazos) ¿Isabella quieres que te cargue? (Isabella es cargada por la docente 1 y sonrío). Miss Isabella se ha adaptado rápido. Ella siempre está tranquila, juega y no llora al despedirse. Sí señor Jair, a Isabella no le ha costado mucho adaptarse, se muestra sonriente y tranquila. Sí miss por eso con su mamá hemos pensado que ya dejaremos que siga su proceso solo con ustedes. Creemos que estará bien. Está bien señor Jair, nosotras también confiamos en eso. Bye, bye, Isabella, nos vemos más tarde hijita (Su papá de Isabella hace un ademán con su mano, le da un beso en la frente e Isabella observa tranquila cómo se va su papá mientras es cargada por la docente 1). Buenos días Diego. Buenos días señora Cynthia. (La docente 1 abre la reja y Diego ingresa al aula solo, sonrío y coge las cestas de plástico y las apila una sobre otra). Diego ya entra solo al aula, de frente quiere jugar con los materiales. Miss buenos días. Si he notado eso, entra feliz, por eso miss le quería decir que Diego hoy ya se quedará solo en el aula. Está bien señora Cynthia, es importante que como padres tengan la confianza de dejarlo ya en el aula y sobre todo a Diego se le ve tranquilo, juega con nosotras y permite que lo atendamos en sus necesidades básicas. Sí miss, más bien le estoy dejando su biberón con la toma para que le puedan preparar su leche. Está bien señora, recuerde el cronograma de salida para que lo puedan recoger. Hasta luego. Hasta luego miss.
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 42

<p>ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 5 (Tyler, Valeria, Mikella, Liam, Elián) NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES:</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Descubro” GRUPO: Todos los niños y niñas FECHA: 21/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 2: Adultos acompañantes: Docente 1: Docente 1: Docente 2: Papá de Tyler: Abuela de Matias: Docente 2: Abuela de Matias: Docente 2: Abuela de Matias:</p>	<p>(La actividad lúdica inicia) Vamos a presentar la actividad el día de hoy: “Descubro”. Sus pequeños van a jugar con diferentes materiales. Recuerden que nosotros como adultos vamos a observar como juegan nuestros pequeños de manera libre.</p> <p>Está bien miss. (Los padres toman asiento y la docente 2 acondiciona el espacio con diversos materiales).</p> <p>¿Isabella vas a jugar con la pelota? (Isabella observa a al docente 1, se acerca a ella y le entrega la pelota)</p> <p>¿Para mí?, gracias Isabella. Elián está al lado de su abuelita y observa como juegan sus compañeros. Areli gatea por el espacio de juego, coge unas pelotas y las presiona con ambas manos y las introduce en las cajas con agujeros.</p> <p>Valeria mira, aquí hay varias pelotas. (Su papá de Valeria le muestra las pelotas y ella permanece sentada a su lado mirando como juegan los demás niños). Tyler se acerca a su papá y le alcanza un cesto de plástico, coge una caja y acerca su rostro a ella y se echa encima.</p> <p>Tyler pásame la pelota que esta por allá. (Tyler observa al lugar donde señala su papá y va por la pelota y se la entrega).</p> <p>Miss Matias está jugando muy bien solo.</p> <p>Si señora, para ser su tercer día en el aula lo vemos muy bien en su proceso de adaptación, tiene un temperamento tranquilo.</p> <p>Miss por estos días que lo he acompañado, observado y por lo que lo conozco, considero que ya lo puedo dejar solo.</p> <p>Está bien señora, confiamos en su criterio como abuelita de Matias. Lo puede dejar, despídase de él y dígame que volverá más tarde para ir a casa.</p> <p>Está bien miss (La abuelita de Matias se acerca a él que está concentrado jugando con la pelota y caja de agujeros). Mati, ya me voy a casa, más tarde vendré si, come toda tu comida hijito. Un beso (Le da un beso en su frente y hace un</p>

Docente 1:	<p>gesto de despedida con su mano, Matias la mira y tranquilo ve cómo se va del aula y se queda al lado de la docente 2).</p> <p>Daleska está jugando al lado de la docente 1</p> <p>¿Daleska te gusta jugar con las pelotas? (Daleska mira a la docente)</p> <p>¿Quieres que te alcance un cesto? Daleska extiende su mano, recibe el cesto que le alcanza la docente 1 e introduce una pelota adentro).</p> <p>Liam camina por el espacio, coge un cesto, se lo pone en la cabeza.</p>
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 43	
<p>ACTORES: DOCENTES:2 ADULTOS ACOMPañANTES: 5 (Tyler, Valeria, Mikella, Liam, Elián) NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 13</p>	<p>MOMENTO: Alimentación GRUPO: FECHA: 21/03/19 LUGAR: Área de alimentación– aula Lila DURACIÓN: 20 min</p>
Docente1:	Mamitas y papitos por grupos y en orden los niños y niñas ingresarán al área de alimentación junto con ustedes. (Los adultos acompañantes asienten)
Docente2:	Recuerden ayudarles a sus hijos a que se asean y alimenten. Hay un grupo de niños que ya se ha empezado a quedar sin adultos acompañantes en el aula, así que nosotras atenderemos sus necesidades básicas de ellos.
Docente 1:	¡Qué rico, Daleska! has traído tu pan con pollo. (Daleska recibe un platito con su pan con pollo en trozos y permite que la docente 1 le dé un poco).
Docente 1:	Matias te voy a sentar en la silla de comer, así como ayer te ayudo a sentarte tu abuelita. (Matias permanece tranquilo en su silla de comer y mastica la granadilla que la docente 1 le va llevando a la boca).
Auxiliar:	Miss Adriel será sentado en el silla de comer, ¿verdad?
Docente 1:	Sí Silvita, porque aún no controla su eje postural y se puede caer en la otra silla.
Auxiliar:	Está bien miss. Le daré su huevito de codorniz. (Adriel es sentado en la silla de comer por la auxiliar y recibe el huevito de codorniz que la auxiliar le lleva a la boca).
Abuela de Elián:	Terminado de comer este grupo ingresa el siguiente conformado por Liam, Mikella, Tyler y Elián. Elián abre la boca hijito, tienes que comer toda tu sangrecita. (Elián abre su boca y mastica).
Mamá de Mikella Docente 1:	Miss y si intenta darle usted.

<p>Mamá de Mikella:</p> <p>Docente 1:</p>	<p>A ver vamos a tratar. (La docente coge la cuchara, se la acerca a la boca a Elián y el cierra fuerte su boca y esconde su rostro en el hombro de su abuela).</p> <p>Miss Mikella ya come sola, yo ahora solo le pongo los alimentos en la mesa y ella se sirve como desea. Come muy bien.</p> <p>Qué bueno Mikella. Vamos a ver qué has traído en tu lonchera. Oh! Aquí hay huevito y brócoli.</p> <p>(Mikella recibe su taper de verduras de la mano de su docente 1 y coge con sus dedos su brócoli).</p>
<p>Fase de protesta: Rojo</p> <p>Fase de ambivalencia: Azul</p> <p>Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 44

<p>ACTORES: DOCENTES: 2 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 11 ADULTOS ACOMPAÑANTES: 3</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Este soy yo” ASISTEN: Todo el grupo FECHA: 27/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 1: Mikella: Docente 1: Docente 1: Docente 1: Docente 2: Papá de Valeria: Docente 2: Docente 2: Docente 2:</p>	<p>(Daleska, de pie, apoyada en la pared, observa cómo es que Liam quita los pisos antideslizantes de los espejos, luego ella se agacha y se acerca gateando hacia el espejo y comienza a quitar los pisos que están a su alcance). (Mikella llorando y cargada por la docente 1 señala lo que hace Daleska) ¿Mikella quieres bajar para poder jugar con los pisos antideslizantes y mirarte en el espejo? No (llorando intensamente) Ya amor, tranquila, vamos a bajar las dos. (La docente 1 se arrodilla y sienta a Mikella en sus piernas) Daleska estás quitando los pisos y te estás mirando en el espejo, ¿verdad? (Daleska sonríe y entrega un piso en la mano de la docente 1) Gracias Dale. (Valeria pasa gateando muy cerca de Daleska, coge un bowl de metal y se mira en el). ¡Oh! Valeria, ¿Estás viendo tu reflejo en el bowl? Valeria frunce el ceño de su nariz, sonríe y se acerca a su papá. Jajaja ¡Ay hijita!, haces unas muecas. (Valeria le sonríe a su papá). Daleska comienza a gatear hacia Valeria y toma uno de los bowls de metal. Liam está sentado viendo como juegan sus compañeros con los pisos antideslizantes) ¿Liam, no quieres jugar con los pisos antideslizantes? Mira si gustas te puedo mostrar algo. (La docente coge un espejo y lo coloca cerca de su rostro, Liam coge el espejo, coloca su rostro sobre él y luego coge un piso antideslizante y lo pega sobre el espejo de mano). (Areli coge un bowl de metal y coloca dentro los pisos antideslizantes que están en el suelo). ¿Areli ya estas guardando los materiales? (Le sonríe la docente 2). (Areli mira a la docente y le entrega un piso antideslizante). ¿Quieres que lo ponga en el espejo de nuevo? (Areli y la docente se miran).</p>

	<p>A ver lo voy a poner. (La docente coloca el piso antideslizante en el espejo y Areli apoyándose del espejo se pone de pie e intenta poner un piso antideslizante sobre el espejo, presiona con la palma de su mano y con algunos dedos).</p> <p>Docente 2: ¡Oh! Areli también están poniendo el pispo antideslizante en el espejo. Tyler está llorando al lado de la puerta del aula señalando hacia afuera.</p> <p>Docente 2: Areli ya vuelvo, voy a ver que paso con Tyler. Tyler te voy a cargar ¿Si? (Tyler permite ser cargado, pero sigue llorando, la docente lo abraza). (Tyler señala hacia la ventana y baja el volumen de su llanto)</p> <p>Docente 2: A ver vamos a ir a la ventana a ver que encontramos afuera. (Tyler señala ya más tranquilo)</p> <p>Docente 2: ¿Quién está ahí? ¡Maaa! ¿Tyler está ahí tu mamá? Tyler tu mamá está en tu casa, va a venir más tarde a recogerte. ¿Quieres venir conmigo a ver que está haciendo Areli con los pisos antideslizantes? (Tyler suspira y es llevado por la docente) Mira que está haciendo Areli. (Tyler se acerca a ver, coge un piso antideslizante del bowl e intenta colocarlo en el espejo haciendo presión con su palma y dedos y se calma).</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 45

<p>ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 2 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 11</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “Lleno de ritmo” GRUPO: Todos FECHA: 29/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 2: Adultos acompañantes: Docente 2: Docente 2: Docente 1: Docente 1: Papá de Valeria: Docente 2: Docente 1:</p>	<p>La docente 1 acondiciona el espacio con materiales musicales como: botellas musicales, aros con cascabeles, palos musicales, panderetas, maracas y pañuelos. Papitos a la fecha solo son ustedes dos quienes acompañan a sus pequeños, recuerden darles la libertad para jugar y explorar. Está bien miss. (Elián, estando lejos de su abuela coge una botella musical y un aro musical, los agita y sonrío). Oh! Elián te gusta escuchar los sonidos del aro con cascabeles. (Elián se acerca a la docente 2 y le entrega el aro con cascabeles y coge otro). Gracias Elián, aro también podré escuchar el sonido de este instrumento. (Mikella sentada a un lado de la sala de juego se queda mirando como juegan sus compañeros). ¿Mikella qué paso, no quieres jugar con los instrumentos? (Mikella mira a la docente y continúa sin coger los instrumentos). Mikella cuando quieras puedes cogerlos ¿Si? (Valeria cerca de su papá coge un palito musical, lo agita y se lo lleva a la boca). Valeria a la boca no hijita, es para jugar (El papá de Valeria, quita el palito musical de su boca y ella va por una botella musical, la agita y sonrío). (La docente 1 canta la canción de la vaca Lola). (Tahiel con la botella sensorial en su mano y apoyándose de la pared se mueve al ritmo de la canción, grita y sonrío). ¡Oh!, Tahiel que bien bailas. Te gusta la canción de la vaca Lola, ¿verdad? (Tahiel continúa moviendo su cuerpo, gritando y agitando la botella musical). (Elián con el aro musical en una mano y la botella musical en la otra, estando de pie da vueltas, baila y ríe). Elián estas feliz. Te gusta bailar, ¿Verdad?. Veo que lo disfrutas. (Elián continúa bailando y agitando los instrumentos musicales).</p>

Abuela de Elián: Docente 2: Docente 2:	Miss Matias también está bailando. Qué lindo baila. ¡Oh! ¡qué bien bailas Matias! (Matias estando en posición de gateo flexiona sus rodillas y mueve su cuerpo hacia adelante y hacia atrás). ¿Mía te gusta los pañuelos y aros? Te veo jugando con ellos bastante tiempo. (Mía mira a la docente y le entrega un pañuelo). (La docente se coloca el pañuelo sobre los ojos y luego se lo quita y Mía sonrío). (Diego se acerca a la docente y le coloca otro pañuelo en la cabeza y ríe).
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 46	
ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 2 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 11	MOMENTO: Actividad lúdica “Me entretengo construyendo” GRUPO: Todos FECHA: 25/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min
Docente 1: Adultos acompañantes: Docente 2: Docente 2: Docente 1:	<p>La docente 2 acondiciona el espacio con materiales como: latas, cubos de tecnopor, bloques de madera y cestos. Papitos a la fecha solo son ustedes dos quienes acompañan a sus pequeños, recuerden darles la libertad para jugar y explorar.</p> <p>Está bien miss. Mía, parada al lado de la docente 2 y cogida de su mandil, llora mientras los demás niños y niñas están apilando los cubos.</p> <p>Mía ¿Qué pasó? ¿Quieres venir conmigo? (Mía llorando sigue jalando el mandil de la docente)</p> <p>Mía no me puedo quedar solo a tu lado, pero ven conmigo, acompáñame para ver cómo están tus amigos. (La docente 2 la toma de la mano, camina con ella y Mía se calma). Liam sentado en una de las esquinas del aula, llora intensamente. (La docente 1 se acerca y le entrega un cubo).</p> <p>Liam, mira, ¡qué bonito cubo! ¿No quieres jugar con él? (Liam, mueve su cabeza en negación y extiende sus brazos para ser cargado).</p>
Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde	

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 47

<p>ACTORES: DOCENTES :2 ADULTOS ACOMPañANTES: 2 NIÑOS Y NIÑAS PRESENTES: 11</p>	<p>MOMENTO: Actividad lúdica “ Yass” GRUPO: Todos FECHA: 28/03/19 LUGAR: Espacio de juego – aula Lila DURACIÓN: 30 min</p>
<p>Docente 1: Adultos acompañantes: Tyler: Docente 2: Docente 1: Docente 2: Docente 2: Docente 1:</p>	<p>La docente 2 acondiciona el espacio con materiales como: ganchos de ropa, yaces, bandejas y pelotas. Papitos, recuerden que a la fecha solo son ustedes dos quienes acompañan a sus pequeños, no olviden darles la libertad para jugar y explorar. Sí, miss. Tyler apenas ingresa al espacio de juego, se acerca a la puerta y comienza a llorar. Ma (llorando). La docente 2 se le acerca y le muestra dos yaces. Tyler mira, qué bonito. (Tyler continúa llorando y es cargado por la docente 2. Mikella sentada en las piernas de la docente 1 observa como ruedan las latas por el piso. Mikella, ¿no quieres jugar con los yaces? Mikella: (Movi6 su cabeza en negaci6n y la recost6 en el pecho de la docente). Tahiel intenta quitarse su gorro y no puede. Mía ya vuelvo, Tahiel necesita mi ayuda. (La docente 2 se aleja de Mía y se acerca a Tahiel para quitarle su gorro. Mía rápidamente deja de colocar los ganchos en la bandeja y comienza a llorar, acercándose nuevamente a la docente y quedándose a su lado). Está bien Mía acompáñame. ¿Qué pasó Tyler? (Tyler llorando es cargado por la docente 1). ¿Quieres algo para jugar? (La docente 1 con Tyler llorando y cargado en brazos, se agacha, recoge una bandeja con ganchos, se la muestra a Tyler y él niega con la cabeza recibirlo).</p>
<p>Fase de protesta: Rojo Fase de ambivalencia: Azul Fase de adaptación: Verde</p>	

DIARIO DE CLASE N°01

I.E. : Cuna Jardín Armatambo
AULA : Lila – 1 año menores
DOCENTES : Mariana Contreras
María Silva
FECHA : 11/03/2019

DESCRIPCIÓN

Siendo las 8:00 am, comenzamos a preparar los materiales y acondicionar el espacio para lo que sería nuestro primer día de escuela junto a los niños y niñas con sus familias, por lo que entre nosotras las docentes y Silvia, nuestra auxiliar, nos distribuimos las tareas para poder tener todo listo. El primer grupo, el grupo A hizo su ingreso a las 9:00 am; Diego, Taniel y Areli asisten con sus adultos cuidadores, desde el ingreso, **Areli se mostró muy tímida cuándo nos acercamos a saludarla, ya que escondía su rostro y hasta intentaba llorar**, caso contrario a Taniel y Diego, que, desde que ingresaron, **ya no quisieron estar cargados y comenzaron a desplazarse por el espacio y a coger los instrumentos**, aunque **cuándo nos acercábamos a Taniel, ocultaba su rostro y se acercaba rápidamente a su mamá**. Al momento de la actividad, Taniel, Diego y Areli se acercaron y jugaron con las pelotas y las cajas, Diego lo disfrutó mucho, ya que desde un inicio se sentó y comenzó a manipular las pelotas, o las perseguía por todo el espacio. Taniel también disfrutó mucho de la actividad lúdica, ya que gateaba para perseguir las pelotas y por un largo rato se sentó y muy concentrado encajaba las pelotas en las cajas. En cambio, **a Areli le costó poder participar y jugar en la actividad, ya que al inicio solo observaba sentada desde las piernas de su hermana, y cuando ella intentaba bajarla para jugar, Areli llorando intentaba subir a las piernas de su hermana para ser cargada**. Por esta razón, le pedimos a su hermana que se sentara en el suelo y comience a jugar y solo así, **sentada la hermana de Areli y jugando, fue que ella comenzó a jugar y participar de la actividad, siempre y cuando su hermana esté cerca de ella**. En la retroalimentación, los padres de familia expresaron que vieron a sus hijos participar de la actividad, que les pareció muy interesante, y nosotras les agradecemos su disposición y felicitamos que hayan dejado a sus hijos e hijas jugar libremente, respetando su interés e iniciativa.

Para el segundo grupo, el grupo B, que ingresaron a las 10:00 am, estuvieron presentes **Mía, Valeria y Elián**. **Las dos pequeñas y Elián se mostraron muy tímidos al inicio, ya que cuando nos acercamos a saludarlos, escondieron sus rostros en sus adultos cuidadores y no quisieron bajar y sentarse en el suelo cuando las canciones de bienvenida iniciaron**. Antes de dar inicio a la actividad lúdica, les explicamos en qué consistía la actividad y con qué materiales sus niños y niñas iban a jugar, y además de mencionar que debían dejar que sus niños y niñas jueguen según sus intereses y necesidades, les comentamos que era importante que, en un primer momento, comiencen a jugar para que así los bebés los puedan observar, entren en confianza y comiencen a jugar como ellos. La actividad lúdica inició y efectivamente **Mía y Valeria solo jugaron cuando observaron que su mamá y papá jugaban con las pelotas, fue allí cuando ellas les comenzaron a entregar pelotas a ellos y ambos encajaban las pelotas en las cajas, pero cuando una de nosotras, las docentes, nos acercábamos, ellas rápidamente se acercaban a sus padres y se quedaban sin jugar, observando desde su lugar**. Por el contrario, por más que **la abuela de Elián se sentó a jugar con los materiales, aun así, Elián no quiso jugar, solo permaneció observando cómo su abuela jugaba y por momentos, lloraba y pedía ser cargado por ella**. En la retroalimentación, sus adultos cuidadores expresaron preocupación, ya que comentaron que tal vez les costaría un poco más separarse de ellos, incluso **la abuela de Elián comentó que vio que su nieto ni siquiera jugó**, les recordamos a sus papás que la adaptación es un proceso y que su presencia iba a permitir que sus hijos e hijas sientan esa seguridad

y confianza, necesaria para poder relacionarse, interactuar, y acercarse a nosotras, por lo que es importante que se mantengan tranquilos y seguros, y que estén confiados en que poco a poco, sus pequeños se irán adaptando.

Para el tercer grupo, el grupo C, donde asistieron Isabella, Tyler, Mikella y Liam, también fueron acompañados por sus adultos cuidadores. Desde que ingreso **Isabella se mostró muy tranquila desde en el aula de clases, inclusive se acercó a nosotras sus docentes y extendió sus brazos para que la carguemos**, caso contrario con Mikella y Liam, quienes estuvieron muy cerca de sus mamás y no se separaron de ellas desde que ingresaron al aula de clases. **Tyler, si bien, en un inicio, solo permanecía cerca de sus papás, pero conforme íbamos cantando y saludando se alejaba de ellos y participaba en las canciones, siempre observando a que su familia esté presente.** Ya en la actividad lúdica, **Mikella y Liam, poco a poco comenzaron a jugar con las pelotas y encajarlas dentro de las cajas, siempre jugando muy cerca de sus mamás, y cuando nosotras las docentes nos acercábamos a Mikella y Liam, ambos comenzaban a llorar y se escondían detrás de sus mamás.** Tyler en cambio, jugó apenas iniciaba la actividad lúdica, y si bien solo se acercaba a sus padres para entregarle materiales o mostrarles lo que hacía, al acercarnos nosotras las docentes a él para entregarle pelotas, él las recibió y jugó con los materiales que le proporcionábamos, sonriendo o aplaudiendo cuando recibía las pelotas. Ya para el término de la actividad, al compartir con las familias como había sido el primer día de clases para sus niños y niñas, manifestaron que estaban muy contentos porque habían visto a sus bebés divertirse, que, si bien algunos manifestaban que a sus niños y niñas les iba a costar separarse y que solo jugaron muy cerca de ellos, las actividades de juego les permitían familiarizarse con el espacio y separarse por cortos momentos.

REFLEXIÓN: La actividad de juego libre funcionó en el primer día, debido que al ser una actividad sin mayor indicación de cómo jugar o con qué, permitió a que los niños y niñas puedan accionar y explorar los materiales a partir de su propio interés y decisión. Además, el saludo previo, la presentación de la actividad, y las indicaciones de cuál debía ser el rol de los padres de familia durante la actividad permitió que los padres de familia solo observaran y respetaran cómo es que sus hijos e hijas decidan jugar.

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°02

I.E. : Cuna Jardín Armatambo
AULA : Lila – 1 año menores
DOCENTES : Mariana Contreras
María Silva
FECHA : 12/03/2019

DESCRIPCIÓN

Hoy fue el segundo día clases y al reflexionar con respecto a lo que funciono el día anterior decidimos continuar llevando a cabo la misma organización de tiempo para cada grupo. Siendo las 8:00 am comenzamos a preparar los materiales para el momento de bienvenida y la actividad lúdica. Antes de las 9:00 am llegó Adriel junto a su nana, la señora Jacky, para él era el primer día de clases de Adriel, debido a que hace poco confirmó su matrícula. Ellos llegaron antes porque Adriel tiene su hermano que está en el aula celeste y el horario de entrada para él es a las 8:00 am. **Adriel ingreso tranquilo y se quedó sobre el regazo de la señora Jacky**, por momentos se bajaba del regazo y caminaba tomado por la señora Jacky. **Cuando nos acercábamos a Adriel para hablarle y presentarnos él permanecía tranquilo, nos miraba y sonreía.** A las 9:00 am fueron llegando el resto de niños, niñas y sus adultos acompañantes del grupo A. Diego ingreso caminando al aula y observaba el entorno tranquilo, su papá y su mamá tomaron asiento y lo dejaron explorar el aula. **Areli llegó en los brazos de su hermana y cuando nos acercamos a saludarla ella nuevamente cubrió su rostro en el pecho de su hermana.** Tahiel aún no llegaba, pero dimos inició con la bienvenida, se les recordó a los adultos acompañantes su rol en el proceso de adaptación para acompañar a los niños según lo requieran, pero sobre todo respetando que jueguen libremente. Los instrumentos musicales se colocaron tanto en el suelo como en un cesto al alcance de los niños para motivar que se acerquen a ellos y los exploren. Diego cogió los instrumentos y camino por el aula agitándolos, sonriendo y lanzándolos. **Areli permaneció sentada en el regazo de su hermana, así que le ofrecimos un instrumento, pero no nos lo recibió, se cubrió el rostro en el pecho de su hermana**, por lo que se lo dimos a su hermana para que se lo entregue y a ella se lo acepto. Cada adulto también tenía un instrumento musical para poder acompañar el momento de saludo. Ya para el momento de juego acondicionamos los materiales en el espacio. **Cuando llegó Tahiel, se evidenció que quería bajar de los brazos de su mamá para coger los materiales que estaban en el suelo, el se acercó gateando a el bidón y ensarto algunas semillas de pino. Diego se puso a jugar libremente y Adriel también, ambos cogieron y exploraron el material. Areli se bajó del regazo de su hermana, pero solo cogía los materiales que estaban cerca de ella**, por lo que le pedimos a Ashly que se siente en el suelo para que acompañe el juego de Areli desde ahí y poco a poco vaya más lejos por otros materiales. En la retroalimentación los padres comentaron que notaban como cada niño se separaba de sus padres y que parecía que unos se iban a tomar más tiempo que otros. Por lo que nos preguntaron si viendo que su hijo o hija se ve más adaptado podrían dejarlo antes del tiempo de acompañamiento que se les propuso, a lo que respondimos que sí, porque el proceso de adaptación de cada niño es personal y lo que queremos es ayudarlo a hacer este proceso más agradable.

Para el segundo grupo, el grupo B, que ingresaron a las 10:00 am, estuvieron presentes Valeria, Mía y Elián. **Valeria ingreso al aula tranquila cargada por su mamá, pero cuando nos acercamos para saludarla, hizo una expresión de angustia y volteó su rostro.** Mía ingresó al aula de la mano de su mamá. Ella se mostró tranquila y se sentó al lado de su mamá. Elián aun no llegaba, pero teníamos que iniciar con la bienvenida. Ninguna de las niñas cogía los instrumentos musicales del suelo, así que les ofrecimos tomar el que deseen del cesto, **pero ni Valeria, ni Mía nos recibieron**

un instrumento musical. Por lo les pedimos a sus padres que escojan por ellas también. Los padres cantaron con nosotras las canciones de bienvenida y motivaban a sus hijas que toquen sus instrumentos. Valeria y Mía solo miraban y no agitaban ni movían el instrumento musical que les había entregado su mamá. Cuando se terminó el saludo, pasamos a recoger los instrumentos musicales y cuando pedimos que los guarden sus padres les ayudaron. Luego se les recordó a los padres su rol para el momento de juego y les pedimos que se sentaran en el suelo para acompañar a sus hijas en su juego. Mía estaba al lado de su mamá y no cogía ningún material, por lo que su mamá cogió una lata con baja lenguas y se sentó a jugar y así Mía también comenzó a jugar con el material. Valeria se acercó gateando a un bidón y lo jalo hasta donde estaba su papá, se lo entregó y le llevó unas semillas de pino y se sentó a su lado. Ya habiendo pasado media hora de estar en el segundo grupo en el aula llegó Elián con su abuelita. Elián llegó cargado por una manta en la espalda de su abuela y al ser bajado se puso a llorar porque su abuela necesitaba ayuda para bajarlo y fue sostenido por nosotras. Elián se calmó al ser cargado en su regazo de su abuelita, después Elián se quedó mirando como juegan sus compañeras al lado de su abuela. Por lo que se le recomendó a la señora que se sentará en el suelo y que juegue con los materiales para motivar a Elián también juegue. Después de un rato Elián cogió un bidón con algunas semillas y empezó a ensártalas, siempre observando donde estaba su abuela. En la retroalimentación algunos padres comentaron que los materiales del día de ayer les habían llamado más la atención sus hijos, porque habían estado más tiempo concentrados.

Para el tercer grupo, el grupo C, que ingresaron a las 11:00 am, estuvieron presentes Liam, Mikella, Tyler e Isabella. Isabella ingresó al aula caminando tranquila, su papá entro detrás de ella y cuando nos acercamos a saludarla nos miró tranquila y dejó que le demos un beso en la mejía. Tyler llegó al aula con varios integrantes de su familia, su abuela, tío, papá y mamá. Él ingresó tranquilo con ellos. Lo saludamos y se acercó más a sus padres. Mikella llegó al aula de la mano de su mamá, entraron juntas y se sentaron en una silla, cuando la saludamos ella oculto su rostro en el hombro de su mamá y se aferró a su brazo. Luego que su mamá le explico que somos sus misses nos miró y permaneció al lado de su mamá. Liam llegó al aula con su mamá y hermano mayor, él ingresó tranquilo y se quedó parado al lado de su mamá. Cuando empezó la actividad lúdica Tyler, Liam, Isabella exploraron los materiales. Isabella se acercaba a las docentes y permanecía tranquila. Tyler jugaba con sus padres, les entregaba algunos materiales y estaba siempre cerca de ellos. Liam cogía los materiales y jugaba cerca de su mamá. Mikella por momentos se alejaba de su mamá y estando de pie observaba como sus compañeros jugaban. Ya para el término de la actividad, al compartir con las familias como vieron a sus hijos hoy y que les pareció la actividad, manifestaron que ayer se mostraron más concentrados con los materiales, que consideran importante que se acerquen a jugar con ellos para que sientan en confianza y así puedan coger sin temor los materiales. Dos de las madres comentaron que les preocupa que se demoren en adaptarse porque sus hijos son muy pegados a ellas y que cuando juegan observan que siempre están cerca de ellas.

REFLEXIÓN: Los materiales propuestos en las actividades lúdicas en el proceso de adaptación no tienen como fin evaluar qué es lo que realiza el niño o la niña con él o si ellos al realizar sus proyectos de acción cumplen o no con el objetivo pedagógico del material, pues el verdadero objetivo en este periodo es brindar materiales atractivos para los niños y las niñas, de manera que se sientan a gusto de explorar y conocer el nuevo espacio y las personas de manera progresiva. Por ello es importante brindarles materiales que capten su atención y promuevan que ellos exploren y jueguen como desean. Los materiales de hoy en algunos niños no captó del todo su atención a diferencia de ayer. Conforme pasen los días iremos conociendo un poco más de sus gustos y

preferencias, teniendo en cuenta que en el aula hay niños que tienen 1 año recién cumplido y gatean y niños que tienen 1 año y 4 meses y caminan controlando su eje postural.

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°03

I.E. : Cuna Jardín Armatambo
AULA : Lila – 1 año menores
DOCENTES : Mariana Contreras
María Silva
FECHA : 13/03/2019

DESCRIPCIÓN

Seguimos con los turnos y la entrada escalonada a la escuela. Para hoy programamos una actividad con agua, teniendo en cuenta que la mayoría de padres nos comentó que sus hijos disfrutaban los momentos de baño y jugar con agua. Para ello les anticipamos a los padres lo que debían traer para la comodidad de sus hijos (ropa de baño, crocs, toalla y ropa de cambio). La mamá de Isabella nos prestó su piscina y así pudimos llevar a cabo la actividad. Siendo las 8:00 am preparamos el espacio de juego, acondicionamos el aula con la piscina, la llenamos de agua y la combinamos con agua caliente para que esté temperada. Por el tipo de actividad decidimos no realizar el momento de bienvenida con el saludo e instrumentos musicales, por ello les anticipamos que no nos saludaríamos con los instrumentos porque ya está acondicionado el espacio para la actividad. Cada grupo ingresó en el horario previsto. Solo 1 niño llegó tarde. Del grupo A, llegaron Adriel, Diego y Tahiel con sus adultos acompañantes. Diego ingreso al aula tranquilo, se acercó a la piscina e inclino su cuerpo hacia ella intentando tocar el agua. Tahiel ingresó tranquilo cargado por su hermana e inmediatamente pidió ser bajado, ya en el suelo comenzó a gatear por el aula. En el momento de la actividad lúdica, **Diego ingresó con nuestra ayuda, permitió ser cargado, permaneció tranquilo y nos recibió algunos materiales. Tahiel ingresó con ayuda de su hermana y él exploro diversos materiales. Adriel estuvo tranquilo, en la piscina sonreía cada vez que la señora Jacky le echaba agua por el rostro, por lo que nosotras al ver que lo disfruta le anticipamos que también le echaríamos un poco y al terminar de echarle también nos sonrió.** Luego de la actividad lúdica y según el tiempo de concentración de cada niño fueron llevados al área de aseo por sus padres para ser cambiados por ellos y nosotras solo observarlos. Les anticipamos a todos que irían al área de aseo para ser cambiados. Tahiel fue cambiado por su mamá y ella nos comentó que Tahiel normalmente no se deja cambiar y se mueve mucho y eso fue lo que observamos, Tahiel recostado en el cambiador giraba su cuerpo hacia un lado y luego hacia el otro. Diego, permitió ser cambiado por su mamá y estuvo tranquilo. En cuanto a los asistentes del grupo B, llegaron Mía y Valeria con sus adultos acompañantes. Ellas ingresaron a la piscina tranquilas, chapotearon en el agua, jugaron con los materiales que estaban dentro y nos recibieron algunos materiales. **Elián junto a su abuela llegaron más tarde y cuando su abuela lo cargó para que entre a la piscina el dio algunas patadas y se puso a llorar.** Nosotras le dijimos que tal vez poco a poco podría probar que entre, por lo que su abuelita dejo que Elián remoje sus pies en el agua, pero luego cuando su abuelita intento sentarlo él se puso a llorar. Por lo que le dijimos a su abuela que si él no quería entrar lo mejor era no obligarlo, porque le generamos inseguridad y desconfianza al nuevo espacio con el que se va a ir adaptando. Elián luego fue cambiado por su abuela y se mantuvo tranquilo. El caso que más nos llamó la atención en el momento de que sus padres atendieron para cambiar de pañal y ropa, fue el de Valeria, debido a que su papá nos comentó que su hija normalmente llora cuando le cambian el pañal y lo pudimos evidenciar cuando la cambiaron, ya que **Valeria ni bien la recostaron en el cambiador se puso a llorar intensamente.** Finalmente los niños y niñas del grupo C ingresaron al aula, hoy solo asistieron Liam y Tyler con sus adultos acompañantes. Tyler ingresó tranquilo, se asomó a la piscina e intentó coger el agua. Al principio no quería entrar a la piscina, pero luego de que se acercó a coger un muñeco de hule y no llegó a atraparlo, su papá lo cargo y metió a la piscina

y él sonrió. Su papá de Tyler le echó un poco de agua con el dispersor y al ver que el disfrutaba de ese juego nosotras también le echamos un poco y comenzó a reír. Liam ingresó con su mamá al aula tranquilo y lo preparó para entrar a la piscina, ya en la piscina Liam se mantuvo un rato de pie y cogió los vasos, los llenó con agua y luego la botó. Su mamá por momentos le echaba un poco de agua en el cuerpo y él sonreía, por ello nosotras también le anticipamos que también le íbamos a echar un poco de agua y él lo aceptó tranquilo. Hubo un momento en que su mamá tuvo que ir a ver a su hermano mayor que estaba en otra aula, por lo que nos dijo que saldría un momento y volvería, pero se fue tan rápido que no le dijo a su hijo. Liam comenzó a buscar a su mamá con la mirada, entonces le explicamos que había salido y que ya volvería con su hermano. Liam se mantuvo tranquilo y permitió que nos acercáramos a él. Mientras jugaba en la piscina Liam perdió el equilibrio y se resbaló, nosotras alcanzamos a cogerlo y no se lastimó, pero sí se asustó, por lo que se puso a llorar, por ello lo abrazamos, le hablamos y fue calmándose, cuando llegó su mamá, lo contuvo y terminó por calmarse.

REFLEXIÓN: Al ser la atención de los cuidados básicos como el cambio de ropa y pañal, momentos íntimos, nosotras consideramos importante que sean inicialmente atendidos en estos momentos por sus adultos acompañantes, debido a que con ellos tienen un vínculo, confianza y seguridad, además de que ellos los atienden de una forma a la cual ya están acostumbrados. Por ello, nosotras desde un espacio prudente observamos cómo eran atendidos, de manera que aprendimos como suelen reaccionar en este momento de cuidado, cómo son atendidos por sus adultos cuidadores y cómo se comportan. El realizar esta estrategia nos permitió observar ello y conocer cómo atenderlos más adelante. Al conocer la reacción de Valeria al ser cambiada por su papá podemos decir que su desenvolvimiento está relacionado con su temperamento y características de su personalidad, por lo que tendremos que buscar estrategias para más adelante poder atenderla en los cuidados básicos. (Estrategias como la anticipación, llevarla a conocer el espacio previamente, conversar con ella y explicarle que es lo que haremos). Por otro lado, consideramos importante el respeto por lo que los niños desean realizar, debido a que actúan desde su iniciativa y se fomenta la autonomía, sin embargo observamos a la abuela de Elián que le insistía a entrar a la piscina generando en él un momento de angustia. Nosotras hablaremos personalmente con su abuela de Elián debido a que está llegando tarde a las actividades y ambos están perdiendo del momento de saludo y anticipación sobre el rol del adulto acompañante en el momento de juego.

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°04

I.E.	: Cuna Jardín Armatambo
AULA	: Lila – 1 año menores
DOCENTES	: Mariana Contreras María Silva
FECHA	: 14/03/2019

DESCRIPCIÓN

Siendo las 8:00 am, comenzamos a preparar los materiales y acondicionar el espacio para la actividad lúdica. La actividad del día estuvo conformada por material de construcción como: conos de hilo, tubos de pvc, sólidos de madera, transportes de madera y tubos de cartón. El material tuvo la atención de los niños y niñas por un corto periodo de tiempo por lo que se les presentó un burbujero con el que se divertieron tratando de coger las burbujas y atraparlas.

El primer grupo, el grupo A hizo su ingreso a las 9:00 am; estuvieron presentes Diego, Tahiel y Adriel y asistieron con sus adultos cuidadores, desde el ingreso Diego, Tahiel y Adriel cogieron los instrumentos musicales, los agitaron y disfrutaron del momento de saludo escuchando sus canciones favoritas, debido a que en ese momento les preguntamos a sus padres cuales eran las canciones que les gustan más. Para el momento de la actividad lúdica Adriel, Diego y Tahiel jugaron con el material y permitieron que nosotras nos acercáramos a ellos. Incluso Adriel se quedó tranquilo cuando la señora Jacky tuvo que salir del aula y él se quedó con nosotras y permitió que lo tomemos de la mano para caminar por el aula. El temperamento de Adriel lo permite, debido a que el mismo se acerca y así como se acerca a nosotras también lo hace con los padres que también están en el aula. El tiempo de atención que tuvieron los niños y niñas con el material fue corto por lo que hicimos burbujas y Adriel, Diego y Tahiel se acercaron a nosotras para atrapar las burbujas. Para el segundo grupo, el grupo B, que ingresaron a las 10:00 am, estuvieron presentes Mía y Elián. A ambos le ofrecimos instrumentos musicales, Mía si nos recibió un palo musical, pero Elián continúa sin recibirnos materiales. Para el momento de la actividad lúdica Mía y Elián jugaron y exploraron los materiales cerca de sus adultos cuidadores. Mía recibió algunos materiales que le ofrecimos en la actividad lúdica.

Para el tercer grupo, el grupo C, asistieron Isabella, Tyler, Mikella y Liam. De este grupo Isabella y Tyler recibieron los instrumentos musicales que les ofrecimos y Liam y Mikella se taparon el rostro con una parte del cuerpo de su mamá hasta que nos fuimos. Los 4 jugaron con los materiales de manera libre. Tyler e Isabella jugaban cerca de nosotras y por momentos nos entregaban algunos materiales. Su tiempo de atención con el material también fue corto por lo que también trajimos el burbujero y soplamos burbujas. Ellas y ellos se acercaron más a nosotras, sonreían e intentaban atrapar las burbujas.

Al término de la actividad lúdica realizamos la retroalimentación con cada grupo y los adultos acompañantes nos comentaron que las actividades les parecen bonitas e interesantes y que incluso se han dado cuenta que los materiales que utilizamos son materiales que se pueden conseguir en casa, debido a que algunos materiales son reciclados. También nos comentaron que ahora saben qué tipo de actividades se van a realizar en el aula y como es que los niños y niñas se involucran en ellas. A su vez algunos padres se nos han acercado de manera personal para decirnos que le preocupa el proceso de adaptación de su hijo, debido a que no creen que se adapten. Para finalizar nosotras les recordamos a cada grupo cual es el cronograma para mañana, debido a que el horario es diferente, por ello confirmamos su asistencia para el horario y en algunos casos cambiamos de grupo a algunos niños teniendo en cuenta la disposición de tiempo de los adultos cuidadores.

REFLEXIÓN: Consideramos importante que para el tiempo de proceso de adaptación se cuente con actividades atractivas para los niños y niñas y sobre todo tener actividades pequeñas que sean utilizadas como back up en caso se de que los niños y niñas muestren poco interés en el material o tengan un corto tiempo de atención en él, para que de ese modo ellos puedan seguir disfrutando de la programación de manera agradable. A su vez, a través de la retroalimentación diaria con cada grupo de adultos cuidadores podemos notar como es que ellos observan el proceso de adaptación de sus hijos y conocemos su preocupación por la adaptación, lo que nos lleva a pensar que ello puede influir en el proceso de adaptación de sus hijos.

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°05

I.E. : Cuna Jardín Armatambo
AULA : Lila – 1 año menores
DOCENTES : Mariana Contreras
María Silva
FECHA : 15/03/2019

DESCRIPCIÓN

Hoy incrementó el tiempo de estadía de cada grupo por 30 minutos más, haciendo un total de 1 hora y media por grupo. Por ello, se les comento a los adultos acompañantes que para este día debían enviarle no solo agua sino un alimento preferido para que coman en el espacio de alimentación. La rutina del día es la misma de los días anteriores solo cambiaron dos cosas, la primera es que a partir de hoy solo fueron dos grupos, el grupo A y B, por lo que en cada grupo habían 5 niños, segundo que el momento de alimentación se da al final del día y es realizada por su adulto acompañante, debido a que es importante que poco a poco se construya el vínculo con nosotras sus docentes, pero debido a que con sus acompañantes ya lo tienen es de preferencia que ellos les den de comer mientras nosotras observamos y retroalimentamos las acciones de los niños. Para la actividad lúdica se consideró utilizar materiales como: cubos formados por aros medianos de psicomotricidad, vasos de plástico, conos de cartón en los que estaban puestos colets en forma de picaron. El grupo A ingreso a las 9:00 am y asistieron Adriel, Diego, Mía, Elián y Tahiel. **Tanto Adriel, como Diego y Tahiel jugaron con material de manera libre y sin necesidad de tener a su adulto cuidador al su lado. Los tres permitieron que nosotras nos acerquemos a ellos y nos recibieron algunos materiales.** Mía y Elián jugaban con los materiales cerca de sus adultos acompañantes. En el momento de alimentación Elián comió sentado en una silla, cogió su cuchara y el mismo se la llevó a la boca y comenzó a masticar, su abuela solo acompañó ese momento explicándole que coja bien la cuchara y levante su botella para que pueda beber bien su agua. **En el caso de Mía su mamá deseaba que probemos darle nosotras de comer, pero al intentar darle una cuchara de granadilla Mía volteó su cara y se quejó.** Por lo que le dijimos a su mamá que por ahora es bueno que ella le dé de comer porque con ella siente seguridad y confianza. Tahiel comió en la silla de comer y recibió los alimentos que su mamá le fue dando. Diego comió en la silla pequeña, al lado de su mamá y también comió los alimentos que su mamá le fue dando, aunque no quiso comer el pollo porque su mamá nos comentó que no le gusta. Adriel comió sentado sobre el regazo de la señora Jacky, como también suele comer en su casa y mientras comía estaba tranquilo. El grupo B ingreso a las 10:30 am y asistieron Isabella, Areli, Tyler, Mica y Valeria. Todos jugaron con el material y permitieron que nos acerquemos a ellos. **Isabella recibió algunos materiales y Areli nos entregó un cono y sonrió con nosotras.** En el momento de alimentación Isabella comió sola sus alimentos, su papá solo la observo a cierta distancia como comía. Tyler fue acompañado por su mamá y su papá y ambos conversaban con él para que coma. Tyler recibía bien los alimentos que le daban sus padres. Areli fue sentada en la silla de comer y su hermana le dio su plátano, Areli sostenía su plátano por sí sola, se lo llevaba a la boca y masticaba bien. Valeria al ser sentada en la silla se puso a gritar, por ello su papá la sentó en su regazo y se calmó y comenzó a comer sola su lima y uvas.

REFLEXIÓN: Consideramos que fue una buena estrategia que sean los adultos acompañantes quienes les dieran de comer a sus hijos, debido a que de este modo nosotras pudimos observar cómo es que los atendían en el momento de alimentación y también conocer cómo es que estaban acostumbrados a comer, por ejemplo si les daban de comer con la cuchara o el cogía una cuchara,

si cogía su toma todo y bebía o si tomaba en vaso, así como también si podían comer en silla o en silla de comer. De tal manera que el día que nosotras los atendamos en el momento de alimentación respetaremos su ritmo de desarrollo al comer y a su vez poco a poco ganarnos su confianza para acompañar más de cerca este momento.

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°06

I.E. : Cuna Jardín Armatambo
AULA : Lila – 1 año menores
DOCENTES : Mariana Contreras
María Silva
FECHA : 18/03/2019

DESCRIPCIÓN

Hoy continuamos con el tiempo de estadía del día viernes de manera que poco a poco se vaya incrementando el horario y los niños y niñas vayan adaptándose progresivamente a los cambios. Por ello, se les recordó a los adultos acompañantes que para este día debían enviarle no solo agua sino un alimento preferido para que coman en el espacio de alimentación. También se les comentó que los adultos cuidadores que consideraban que su hijo estaba pasando por un buen proceso de adaptación y no les iba a costar dejarlo sin su compañía podían hacerlo, teniendo en cuenta que previamente tenían que decírnoslo para aconsejarles si solo es por un periodo o ya por todo el día. Por ello, algunos niños y niñas ingresaron si su adulto cuidador, como fue el caso de Isabella, Mía, Liam, Valeria, Tyler y Elián.

El ingreso de Isabella fue con nosotras sus docentes, debido a que sus padres ya la van a dejar en el aula sin su compañía. **Isabella ingreso con nosotras tranquila y permitió ser cargada.** Elián estuvo en el momento de recepción con su abuela e ingreso tranquilo, pero por un tema de trabajo ya no pudo quedarse por toda la jornada y se vio obligada a dejarlo sin su compañía. **Elián no permitía ser cargado por nosotras y movía la cabeza negando y por momentos Elián se iba aun rincón con un material y observaba como cogían sus compañeros los materiales.** En el caso de Mía, su mamá estuvo por un momento en la recepción y luego se fue. Al irse se despidió de ella y le dijo que vendría más tarde. **Mía, se quedó junto a nosotras jugando con el material de bienvenida.** La mamá de Liam encargo a su hijo a su tía, la mamá de Mikella, por lo que Liam no sintió mucho que no tenía a una persona que conocía. A Valeria sus adultos cuidadores la dejaron, ella ingreso al aula cargada por nosotras y estuvo tranquila.

Para la actividad lúdica colocamos la piscina en el aula, para poder llenarla previamente hervimos una olla de agua en la cocina y de este modo pudimos temperarla, tanto a los chicos del grupo A como del grupo B les encantó jugar en el agua, chapotearon, usaron los materiales dentro de la piscina e incluso algunos los sacaron hacia un lado, usaban los vasos y los llenaban con agua y luego cogían el vaso y se echaban el agua encima o hacia un lado en la piscina. Les pedimos a los padres que los niños vinieran con su pañal para piscina, pero aun así algunos no vinieron con él, por lo que hubo un momento que el pañal de Adriel se abrió, se salió el gel y ahí fue el momento en que todos comenzaron a salir para ser llevados al área de aseo. Los niños y niñas que no tenían a sus adultos cuidadores fueron atendidos tanto por nosotras las docentes como por la auxiliar.

En el segundo grupo, la primera en ir a cambiarse fue Areli porque su tiempo de concentración fue más corto y ya no le interesaba explorar. Su hermana la recostó en el cambiador y le cambio su ropa. Areli permitió ser cambiada por su hermana, pero lloro al ser recostada en el cambiador.

A Valeria se le anticipo que iba a ingresar a la piscina e ingreso con su ropita, al principio solo miraba de afuera y luego poco a poco ingreso y se sentó a chapotear, luego que ya había acabado el tiempo de jugar en la piscina nos llevamos a Valeria a los cambiadores y fue ahí que empezó a llorar muy fuerte, pues como ya sabíamos ni con sus padres se deja cambiar y siempre en esos momentos llora, aun acabando la de cambiar estuvo suspirando, por momentos se calmaba y por

momentos lloraba, así hasta que fue la salida y la recogieron. Tyler, fue acompañado por sus dos padres, pero después de ingresar nos comentaron que tenían que volver a casa porque se habían olvidado de su toalla, por lo que Tyler se quedó con nosotras tranquilo, por ello, se le acompañó y explicó que sus papas iban a volver, que tenían que recoger su toalla y que él estaría con nosotras jugando en la piscina. Tyler estuvo jugando pero por momentos quería salir de la piscina y luego nuevamente se entretenía jugando con nosotras hasta que llegaron sus padres. Isabella la anterior oportunidad que hubo para jugar en la piscina no pudo venir, pero hoy su estuvo y muy tranquila e ingreso con nuestra ayuda y se puso a jugar con los materiales que habían, se sentó con ayuda y chapoteo, por momentos cogía el vaso, lo llenaba de agua y se lo llevaba a la boca, pero con cuidado se le tiraba o notaba el agua del vaso para que no lo beba.

REFLEXIÓN: Comunicarse con los papitos y acompañantes sobre el desenvolvimiento observado del pequeño de cada día, tanto lo positivo como lo que hay que poner más empeño para mejorar, para que de este modo sepan cómo es que le está yendo al pequeño y que progresos ha ido teniendo

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°07

I.E. : Cuna Jardín Armatambo
AULA : Lila – 1 año menores
DOCENTES : Mariana Contreras
María Silva
FECHA : 19/03/2019

DESCRIPCIÓN

Continuamos con el tiempo de estadía del día lunes, ya van tres días que los niños y niñas tienen el horario de 1 hora y media (viernes, lunes y martes). Sin embargo no todos los niños y niñas durante estos tres días han asistido en el mismo grupo, debido a que los adultos acompañantes no tenían la misma disposición de tiempo para estar en el mismo horario. Por lo que diariamente les consultamos en qué horario podían de manera que haya equitativamente la misma cantidad de niños en cada grupo. Los asistentes del grupo A fueron Diego, Liam, Tahiel y Mikella. Los cuatro ingresaron tranquilos al aula, cogieron los instrumentos musicales que estaban en el suelo y agitaron su instrumento en compañía de sus adultos cuidadores. En el momento de la actividad lúdica, Diego, Liam, Tahiel y Mikella se mostraron concentrados en su juego e incluso, permitieron que nos acercáramos a ellos y nos recibieron algunos materiales. Tahiel por momentos se metía a la boca un poco de arroz arcoíris por lo que nos acercamos a él, se lo quitamos de su boca y le explicamos que solo era para jugar con las manos, mientras hicimos ello permaneció tranquilo. Liam estando de cuclillas explorando en un momento perdió el equilibrio y lo sostuvimos para que no se golpee y el luego de ello permaneció tranquilo y continuo su juego. Los asistentes del grupo B fueron: Areli, Mía, Valeria, Tyler, Isabella y dos niños nuevos. Daleska y Matias se incorporaron al grupo B, debido que al consultarles la disposición de tiempo de sus adultos acompañantes nos dijeron que podían en ese horario. Todos los niños y niñas ingresaron al aula tranquilos y acompañados por sus adultos cuidadores. En el momento de la actividad lúdica todos estuvieron sentados sobre el suelo explorando el material sensorial (arroz arcoíris, bandejas, palas y embudos). La mamá de Daleska se sentó a su lado y cuando veía que su hija quería coger un material y no lo alcanzaba ella iba por el y se lo daba en su mano. Al ver ello nos acercamos a la señora y le explicamos que en caso Daleska desee coger un material es importante que ella vaya por el de manera que se desplaza y explora libremente. Su mamá nos comprendió y luego de ello dejó que Daleska cogiera los materiales por sí sola. Después de ello Daleska gateo por el espacio para coger una pala y un embudo. Tyler fue dejado solo, sus padres estuvieron un rato y se despidieron de él explicándole que iban a volver, él siguió tranquilo jugando, pero por momentos de acordaba y se iba a la puerta y llamaba a su mamá, la auxiliar fue con Tyler, pero no conseguía calmarlo y se puso a llorar, por momentos dejaba de hacerlo y se distraía, pero luego volvía a llorar. Por ello nos acercamos a Tyler y le dijimos que íbamos a jugar con él hasta que sus padres vinieran a recogerlo y nos pusimos a jugar con los pañuelos, nos cubrimos el rostro y nos descubrimos y él sonreía. Matias estaba sentado con una bandeja de plástico y alejado de su adulto cuidador, mientras jugaba sonreía y se llevaba el arroz arcoíris a la boca, por lo que nos acercamos y mientras le explicamos que era para jugar con las manos, le quitamos el arroz de la boca. Cuando hicimos eso permaneció tranquilo y permitió que lo atendamos. Luego cuando Matias se puso en posición de gateo perdió el equilibrio y al resbalarse se golpeó la frente, por lo que inmediatamente fuimos hacia él y mientras le anticipamos nuestras atenciones tuvimos con un abrazo y fuimos a ponerle un poco de agua, él dejó de llorar y se calmó.

En la retroalimentación, los adultos cuidadores comentaron que para ser su primer día de Daleska y Matias ambos estuvieron muy tranquilos, permitieron que nos acercáramos a ellos y los

atendamos. Nosotras les dijimos a los padres que eso se debe a las características de la personalidad de cada niño y niña.

REFLEXIÓN: El material sensorial fue llevado a la boca por algunos de los niños y niñas, pues después de explorarlo un rato cogían un poco, se lo metían a la boca y lo mordían y aunque ambas estábamos muy atentas a ello era complicado ver si todos los niños se lo metían a la boca, así que luego teníamos que sacárselos con el dedo. Algunos papitos se acercaban a sus hijos y les decían a que eso no era para comer sino para jugar y nosotras igual les explicábamos, si bien tenemos que cuidar de los niños no podemos negar que igual fue un material de su interés, pero que sin embargo requiere de mayor supervisión, por lo que es mejor considerar otro tipo de material sensorial que no implique objetos tan pequeños.

Hoy nuevamente confirmamos que cada niño lleva su proceso de adaptación de manera personal y en el influye sus características de su personalidad y temperamento y eso lo pudimos notar debido a que a pesar que fue el primer día de clases de Matias el permitió ser atendido por nosotras, estuvo tranquilo e incluso nos sonreía.

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°08

I.E. : Cuna Jardín Armatambo
AULA : Lila – 1 año menores
DOCENTES : Mariana Contreras
María Silva
FECHA : 20/03/2019

DESCRIPCIÓN

El horario de hoy incrementó por media hora más, haciendo un total de 2 horas de su estadía en el aula. A diferencia de los demás días hoy fue el día en que se contó con un solo grupo para la asistencia al aula y esto debido a que algunos adultos cuidadores nos manifestaron que no podrían estar asistiendo todo el mes porque tenían que trabajar.

Por ello todos los niños y niñas asistieron hoy, pero algunos tenían la compañía de sus adultos acompañantes durante todo el periodo y otros no, porque algunos de los niños ya se quedaban solos o solo los acompañaban en la recepción y salían al patio estando aun en el colegio para cualquier necesidad. Como es en el caso de Areli, Adriel, Diego, Isabella y Mía. Siendo las 8:00 am nosotras acondicionamos el espacio previamente, colocamos los pisos de goma en el suelo, las zapateras, pelotas de diferentes texturas y cestos de plástico. Los niños y niñas ingresaron a las 9:00 am y se mostraron entretenidos ensartando la pelota en la zapatera, algunos caminaban de un lado a otro para coger una pelota y trataron de colocarla en un cesto, los más pequeños estaban sentados y cogían la zapatera, la agitaban de un lado a otro, se llevaban las pelotas a la boca y las chupaban. Mía, cogió algunas pelotas y se quedó mirando a sus compañeros como jugaban, aunque nos acercamos a ella para invitarla a jugar, solo quiso estar sentada observando. El único adulto acompañante que estaba sentado en el piso de goma era el papá de Valeria, debido a que habíamos notado que ella aún no se alejaba mucho de su papá para explorar y jugar. En el caso de los demás niños y niñas sus adultos acompañantes estaban sentados observando como jugaban y algunos de los niños de vez en cuando se acercaban a ellos a entregarles algunos materiales. Tahiel, estuvo por un corto tiempo en el piso de goma, pasaba bastantes momentos sujetándose de la cerquita de la puerta y miraba hacia fuera, luego volvía a coger los materiales y jugar. Liam se puso a llorar porque hubo un momento en que su mamá se escondió y ya no logro verla, por lo que conversamos con su mamá para que saliera y acompañará a Liam, además le recordamos que en caso tenga que salir le avise a Liam. Tyler estaba fastidiado no se acercaba como antes a nosotras y estaba al lado de su papá y jugaba por momentos con él. Areli estaba tranquila en el aula, sentada en los pisos de goma observando su entorno, por momentos cogía una pelota, se sujetaba de la zapatera y se ponía de pie y trataba de sacar la pelota que estaba dentro. A veces gateando se acercaba a la puerta y veía desde fuera a su hermana y le decía Maaaaa! y luego continuaba jugando. Mía dejo de estar sentada a un lado del espacio de juego y se puso a caminar llorando buscando estar con una de nosotras para estar a su lado. Cuando estábamos con ella, Mía estaba tranquila, pero cuando nos alejábamos un poquito para atender a otro niño ella lloraba hasta que volviéramos a estar a su lado. Demostrando que con nosotras ya se mantenía en calma.

Elián llegó nuevamente tarde a clases, justo cuando se había iniciado la actividad autónoma, ingreso con su abuelita, pero no pudimos acercarnos en ese momento para darle la bienvenida porque estábamos con otros niños, desde lejos se le llamó por su nombre y se saludó a él y a su abuelita. Durante la actividad Elián estaba al lado de abuelita, así que ella lo sentó en una esquina con ella para que juegue, pero se molestaba cuando otros niños estaban cerca de él. Elián tampoco quiso acercarse a nosotras y aunque su abuelita estuvo en el aula estuvo llorando. Cabe resaltar que la mayoría de los niños y niñas mostraron alrededor de 15 minutos de atención a los materiales

propuestos y luego algunos estuvieron fastidiados. Ingresaron por grupos al área de alimentación teniendo en cuenta que ingresen juntos los niños y niñas que ya han compartido este momento antes. El grupo que se quedó esperando afuera, ya no quería jugar con el material y las canciones que entonamos para ellos no fueron suficiente para tener su atención.

En el área de alimentación Mía, Areli, Adriel, Taniel, Diego permitieron que les demos sus alimentos y estuvieron tranquilos. Adriel, Diego y Mía necesitaron cambio de pañal y aceptaron ser cambiados por nosotras.

REFLEXIÓN: Si bien a esta edad el periodo de atención es de 20 minutos aproximadamente, considero que es mejor programar más actividades para los niños, porque luego de la actividad pasamos al área de alimentación y los niños que se quedan en el área de juego esperan con una de nosotras afuera y sería bueno que ellos sigan disfrutando de más actividades además de solo canciones. Por otro lado constantemente estamos viendo nuevas estrategias para la atención de los niños y niñas y coincidimos que es oportuno que ya algunos de los niños ingresen con nosotras al aula y se despidan de sus adultos cuidadores en la puerta, debido a que hemos notado que permiten que nos acerquemos a ellos y no rechazan nuestras atenciones.

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°09

I.E. : Cuna Jardín Armatambo
AULA : Lila – 1 año menores
DOCENTES : Mariana Contreras
María Silva
FECHA : 22/03/2019

DESCRIPCIÓN

Hoy salimos al patio de juegos, era la primera vez que los niños y niñas ingresaban a este lugar y parecía que por la novedad del nuevo espacio y de los juegos estaban tranquilos, pues estuvieron un buen rato entretenidos jugando. Los adultos acompañantes de los niños y niñas que aún no se quedan solos ingresaron con ellos (Liam, Daleska, Valeria, Mía, Mikella y Elián), así como también de los niños y niñas que se quedaban solos. Por lo que al ser el patio de juegos un espacio pequeño, se veía lleno, lo que causaba que los niños y niñas no puedan jugar con comodidad. Nosotras conversamos con los adultos cuidadores de los niños y niñas que juegan, exploran el material y ya aceptan ser atendidos por nosotras para que salieran del patio de juegos y así poder tener más espacio. Así que los invitamos a que los observen desde fuera del patio y ellos también vean que están cerca. El resto de los adultos cuidadores se quedaron, tuvimos más espacio para que jueguen y los niños y niñas con sus adultos cuidadores estuvieron tranquilos y aunque el espacio era limitado todos jugaron. **En el momento de juego observamos a Areli y Tahiel ver a sus adultas cuidadoras afuera del patio de juegos, ser acercaban a la cerca, les hacían unas señas y luego continuaron jugando con los materiales. Adriel estuvo tranquilo jugando y comenzó a caminar.** Daleska se desplaza gateando, pero su mamá la había tomado de la mano para llevarla a los diversos juegos, por ello conversamos con su mamá y le explicamos que es bueno dejar permitir que Daleska se desplace por sí sola, porque ella puede hacerlo, de manera que puede elegir donde quiere jugar. **Después de ello vimos a Daleska ponerse de pie y apoyarse en algunos juegos.** En el caso de Mía conversamos con su mamá para que hoy la acompañe, debido a que días atrás ha estado sin explorar y solo observaba a sus compañeros jugar. **Pero en lugar de ver avances en Mía observamos que estaba fastidiada, llorando y no quería que nadie más se le acercara.** Por lo que nuevamente conversamos con su mamá para que el día lunes solo esté con ella un breve momento en la recepción y luego se despida de ella. En el momento de alimentación ingresaron por grupos y solo Valeria y Elián fueron atendidos por su adulto acompañante. **Del resto de niños y niñas aunque ingresaron su adulto acompañante de algunos (Tyler, Mikella, Liam) nosotras les alcanzamos sus alimentos y acompañamos más de cerca el momento de alimentación. Una de nosotras intento darle de comer a Valeria, de manera que poco a poco nos acercamos a ella y ya nos deje darle de comer, pero al hacerlo ella movió su cabeza en negación y cerro sus labios.**

REFLEXIÓN: Tenemos que conversar personalmente con los adultos acompañantes de aquellos niños y niñas que ya pueden quedarse solos en el aula, porque al día de hoy a pesar que a algunos solo los acompañan por un breve tiempo en la recepción y bienvenida, luego salen del aula, se quedan afuera en el patio de la escuela y pueden ser vistos por sus hijos, causando que ellos estén pendientes de la puerta y cortando su interés por jugar y seguir conociendo el nuevo espacio y personas.

Fase de protesta: Rojo
Fase de ambivalencia: Azul
Fase de adaptación: Verde

DIARIO DE CLASE N°10

I.E.	: Cuna Jardín Armatambo
AULA	: Lila – 1 año menores
DOCENTES	: Mariana Contreras María Silva
FECHA	: 25/03/2019

DESCRIPCIÓN

Hoy los niños y niñas se quedaron por 2 horas en el aula. Asistieron 9 y a diferencia de otros días, Mikella, Liam y Tyler fueron dejados por primera vez en el aula sin la compañía de sus adultos cuidadores, esto debido a que por disponibilidad de tiempo ya no podían seguir asistiendo. Con la experiencia del día viernes decidimos organizar el programa del día de otra forma. Por ello primero acondicionamos el espacio con materiales que les den la bienvenida para que jueguen libremente y puedan ir jugando mientras recibimos a todos los niños. Daleska ingresó con una de nosotras al aula y se mantuvo tranquila. Mía llegó con su mamá y entraron juntas al espacio de juego, su mamá le dijo que solo entró por un momento, pero que se tiene que ir, que vendrá después a recogerla y que se quedará aquí a jugar con sus docentes. Mía al ver a su mamá irse se puso a llorar, pero al acercarnos una de nosotras, hablar con ella, contenerla y acompañarla se calmó. Isabella se acercó en brazos de su papá a la puerta, nos vio y se inclinó hacia nosotras para ser cargada. Al cargarla, estuvo tranquila y vio a su papá despedirse. Matias ingreso con nosotras al aula, fue cargado y se mantuvo tranquilo. Elián ingreso con su abuela al aula, cuando nos acercamos a él se ocultó detrás de sus piernas de su abuela. Tyler se dejó cargar por una de nosotras, pero cuando vio que su papá se despedía y alejaba se puso a llorar, por lo que le dijimos a su papá que se quede por un momento jugando con Tyler y después le dijera que se iba. Entonces estuvieron jugando juntos. Liam llegó con su mamá, al acercarnos a Liam le dijimos que lo cargaríamos y el permitió ser cargado por nosotras. Cuando Liam vio a su mamá irse se puso a llorar, por lo que lo llevamos al área de aseo para hablar con él y lavarle el rostro. Liam se calmó y se quedó en el espacio de juego mirando a los demás jugar. Mikella al llegar, no quiso ser separada de su mamá por lo que se puso a llorar y gritar intensamente. Lo que hicimos fue abrazarla, la llevamos al área de alimentación y le pedimos que nos ayude a acomodar algunas cosas, por momentos hacia lo que le pedíamos, se calmaba y por momentos se acordaba de su mamá, nos preguntaba por ella y lloraba nuevamente. Valeria ingresó con su papá y estuvo acompañándola por todo el día. Valeria ingresó tranquila al aula y se puso a jugar con los materiales. Después de saludarnos salimos al patio de juegos Liam, Mikella y Tyler se tranquilizaron un poco y lloraron por menos momentos, el resto de niños estaban tranquilos y jugaban. Liam se subió al caballo y mientras estaba ahí se mecía y lloraba. Mikella estaba sentada en el patio y se puso a llorar. Tyler lloraba y por momentos jugaba con nosotras. Luego se realizó la actividad autónoma en el aula, así todos fueron llevados, en el aula encontraron material para construcción. Tahiel, Mía, Daleska, Matias e Isabella estuvieron explorando el material según su iniciativa e interés. Elián hoy se alejó de su abuela para explorar el espacio y jugar con los materiales. Valeria también exploró los materiales más lejos de su papá y mientras lo hizo estuvo tranquila. Para el momento de alimentación Mikella y Liam comieron solos sus alimentos y fue el momento en que estuvieron más tranquilos, ellos permitieron que nos acerquemos, pongamos su babero y dejemos sus alimentos en la mesa. Tyler no quiso comer si es que lo dejábamos en la silla comiendo, pues quería que estemos a su lado, pero si nos recibió los alimentos. Valeria comió los alimentos que le daba su papá y cuando probamos darle nosotras ella nos recibió y se los comió.

El restó de niños y niñas fueron puestos en los lugares a los que están acostumbrados comer y ellos nos aceptaron darles de comer sus alimentos. (Tahiel, Isabella, Mía, Daleska y Matias).

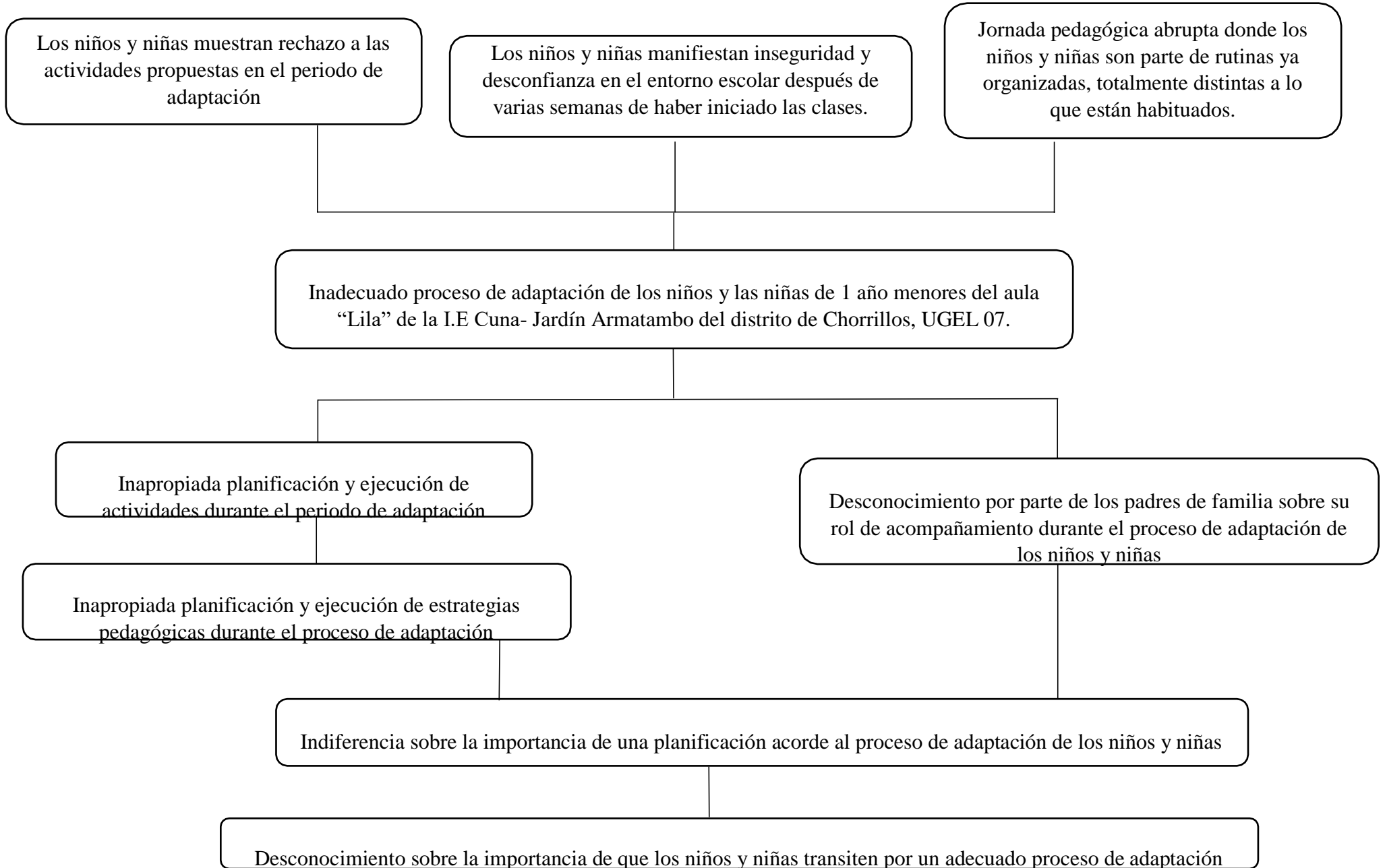
REFLEXIÓN: Nosotras consideramos que así como los niños y niñas pasan por un proceso de adaptación, nosotras, las docentes, también pasamos por uno, esto debido a que también es nuestra primera experiencia en el aula, pero cada día nos evaluamos y analizamos como nos fue en el día para ver que funcionó y que estrategias nuevas aplicar. También es un proceso de adaptación para nosotras las docentes, porque cada día se aplican nuevas estrategias las cuales son evaluadas para ver si funcionan o necesitamos nuevas. El hecho que cada mañana le presentemos a la auxiliar el horario es de mucha ayuda porque ya sabe que es lo que se va a realizar y en qué momento, también que al final de cada día realicemos entre las 3 un feed back para ver que funcionó y que no, nos ayuda mucho para ver que se puede mejorar como también resaltar lo positivo que se logró. En conclusión pienso que las cosas poco a poco irán tomando su rumbo en lo que tanto los niños como nosotras nos conocemos y sabemos cómo atenderlos de manera más eficiente y organizada.

Fase de protesta: Rojo

Fase de ambivalencia: Azul

Fase de adaptación: Verde

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ÁRBOL DE OBJETIVOS

Lograr que los niños y niñas muestran interés por las actividades propuestas para el periodo de adaptación

Generar un ambiente de seguridad y confianza en el entorno escolar para los niños y niñas desde los primeros días de clases.

Fomentar que los niños y niñas participen con tranquilidad e iniciativa durante las actividades de rutina y cuidados básicos que se realizan día a día en el aula de clases.

Mejorar el proceso de adaptación en los niños y las niñas de 1 año menores del aula "Lila" de la I.E Cuna- Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, UGEL 07.

Apropiada planificación y ejecución de actividades lúdicas durante el periodo de adaptación para favorecer el proceso de adaptación de los niños y niñas

Facilitar el proceso de adaptación de los niños y niñas mediante la participación activa y presencial de los padres de familia durante el periodo de adaptación escolar

Planificar adecuadas estrategias pedagógicas durante el proceso de adaptación

NÓMINA DEL AULA LILA

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	EDAD	SEXO		FECHA DE NACIMIENTO
			F	M	
01	AGUIRRE LANDA, Tyler Alexander	1 año y 4 meses		M	11/11/17
02	ALMEYDA RAMOS, Mía	1 año y 1 meses	F		18/02/18
03	ALVARADO QUISPE, Daleska Noemí	1 año	F		17/03/18
04	COLLAZOS NARANJO, Matias Adrián	1 año		M	04/03/18
05	ESTRADA DÍAZ, Adriel Liam	1 año y 2 meses		M	27/12/17
06	GONZALES PAULINO, Areli	1 año y 3 meses	F		25/12/17
07	GUTIERREZ PAIVA, Isabella Juliette	1 año y 4 meses	F		27/10/17
08	HUAMANI BUITRON, Elián Alessandro	1 año y 4 meses		M	08/11/17
09	MEDINA JAIME, Diego Gadiel	1 año y 4 meses		M	02/11/17
10	MOQUILLAZA CAMPOS, Gía Mikella	1 año y 5 meses	F		02/10/17
11	MORALES AGUSTIN, Tahiel	1 año		M	18/03/18
12	MORE NIZAMA, Valeria Yazmín	1 año	F		03/03/18
13	SILVA CATRO, Liam Gael	1 año y 5 meses		M	07/10/17

Niñas: 6

Niños: 7

Total de alumnos: 13

ACTIVIDADES LÚDICAS DURANTE EL PROCESO DE ADAPTACIÓN

ACTIVIDAD N°1: “Exploro con mamá y papá”

I. DATOS GENERALES:

- a. Institución Educativa: Cuna – Jardín “Armatambo”
- b. Aula: “Lila”
- c. Grupo de Edad: 1 año menores / 12 – 18 meses
- d. Docentes del aula:
 - Contreras Campodónico, Mariana Valeria
 - Silva Cerón, María Esther
- e. N° de niños y niñas: 13
- f. Fecha: 11 de marzo

II. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: pelotas de diferentes texturas, cestos de plástico y cajas con agujeros. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y en un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación a este nuevo entorno.

IV. MATERIALES:

- ❖ Cajas con agujeros
- ❖ Pelotas
- ❖ Cestos de plástico

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula escuchan que los niños y niñas se podrán en contacto con materiales como pelotas, cajas y cestos de plástico con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que ingresen al espacio de juego de forma ordenada, que tomen asiento en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos, mirando hacia los

		<p>materiales. Escuchan que deben observar cómo sus hijos juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos

		<p>acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa en un clima de confianza con los adultos cuidadores sobre cómo les pareció la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos e hijas durante la actividad? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué sugerencias nos podrían dar para las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°2: “Ensarto y encajo”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 12 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: latas, baja lenguas, cestos enredados con diferentes elementos y galones de plástico. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ Latas
- ❖ Baja lenguas
- ❖ Cestos enredados con diferentes elementos
- ❖ Galones de plástico

VI. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula escuchan que se podrán en contacto con materiales como latas, cestos enredados con diferentes materiales y galones de plástico con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben

		<p>jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y

		niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban sus hijos e hijas durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron sus hijos e hijas durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°3: ¡Al agua, lila!

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 13 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: bandejas de agua, coladores y muñecos de ule. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ Bandejas de agua
- ❖ Embudos
- ❖ Muñecos de ule
- ❖ Vasos

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	❖ ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula escuchan que se podrán en contacto con materiales como bandejas de agua, embudos y muñecos con los que podrán jugar libremente. ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>JUEGO ACTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban sus hijos e hijas durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron sus hijos e hijas durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°4: ¡Construyo y destruyo!

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 14 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: bloques de construcción de madera, conos de plástico y de cartón y autos de madera. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ Bloques de construcción
- ❖ Conos de plástico y de cartón
- ❖ Autos de madera

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula escuchan que se podrán en contacto con materiales como bloques de construcción, conos de plástico y de cartón y autos de madera con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas

		<p>los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<p>❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban sus hijos e hijas durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron sus hijos e hijas durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°5: “Yo puedo”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 15 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: conos largos, colets, vasos de plástico y aros de psicomotricidad. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ Conos largos
- ❖ Colets
- ❖ Vasos de plástico
- ❖ Aros de psicomotricidad

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1317 387 2033 699">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula, que se podrán en contacto con materiales como conos largos, coletes, vasos de plástico y aros de psicomotricidad con los que podrán jugar libremente. <li data-bbox="1317 715 2033 1257">❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben

		<p>jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y

		niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban sus hijos e hijas durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron sus hijos e hijas durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°6: “Exploración acuática”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 18 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: Agua, bandejas de plástico, esponjas, pelotas de plástico y embudos. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad y se pueda observar su reacción ante actividades sensoriales, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ Agua
- ❖ Bandejas de plástico
- ❖ Esponjas
- ❖ Pelotas de plástico
- ❖ Embudos

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como bandejas con agua, esponjas, pelotas de plástico y embudos con los que podrán jugar libremente. ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>JUEGO ACTIVO</p>	<p>❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Los niños y niñas pueden realizar diversas acciones de juego como: sentir el agua con sus manos, salpicarla, colocar las pelotas de plástico en la bandeja, mojar las esponjas y exprimirlas, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°7: “Percibo y siento”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 19 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: Arroz arcoíris, palas, bandejas, bowls, conchitas de mar. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad y se pueda observar su reacción ante actividades sensoriales, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Arroz arcoíris**
- ❖ **Palas**
- ❖ **Bandejas**
- ❖ **Bowls**
- ❖ **Conchitas de mar**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como arroz arcoíris, palas, bandejas, bowls, conchitas de mar con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben

		<p>jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<p>❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Los niños y niñas pueden realizar diversas acciones de juego como: sentir el arroz arcoíris con sus manos, sacar con la pala un poco de arroz y conchitas de mar, hacer vaciado y traslación de elementos, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°8: “Jugando ando”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 20 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: zapatera de tela, cajas con agujeros y pelotas de trapo y de texturas. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Zapatera de tela**
- ❖ **Cajas con agujeros**
- ❖ **Pelotas de trapo y de texturas**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como zapatera de tela, cajas con agujeros y pelotas de trapo y de texturas con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben

		<p>jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<p>❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Los niños y niñas pueden realizar diversas acciones de juego como: ensartar las pelotas dentro de las zapateras colgantes o dentro de las cajas con agujeros, intentar sacar las pelotas de la zapatera y de la caja, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°9: “Descubro”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 21 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: hieleras con pompones, cajas con agujeros y latas con baja lenguas. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad y se pueda observar su reacción ante actividades sensoriales, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Hieleras**
- ❖ **Pompones**
- ❖ **Cajas con agujeros**
- ❖ **Latas con agujeros**
- ❖ **Baja lenguas.**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: hieleras con pompones, cajas con agujeros y latas con palitos baja lenguas con los que podrán jugar libremente. ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden hacer manipulación de ellos y hacer coordinación óculo manual. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N° 10: “Me enhielo”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 22 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: animales congelados, pulverizador de agua, bandejas. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad a través de la percepción de sus sentidos con el material propuesto, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Globos**
- ❖ **Animales de hule**
- ❖ **Pulverizador de agua**
- ❖ **Bandejas**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como animales congelados, pulverizador de agua, bandejas. con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>JUEGO ACTIVO</p>	<p>❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar. Los niños y niñas pueden realizar diversas acciones de juego como: sentir el agua con sus manos, salpicarla, colocar las pelotas de plástico en la bandeja, mojar las esponjas y exprimirlas, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°11: “Me entretengo construyendo”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 25 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: cubos de tecnopor, latas, bloques de madera y cestos. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad y se pueda observar su reacción ante actividades sensoriales, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Cubos de tecnopor**
- ❖ **Latas**
- ❖ **Bloques de madera**
- ❖ **Cestos**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como Cubos de tecnopor, latas, bloques de madera, cestos con los que podrán jugar libremente. ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>JUEGO ACTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden explorar, manipular y jugar, apilar uno sobre otro, lanzarlo, escuchar su sonido, agitarlo, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		<p>los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°12: “Ataque de pintura”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 26 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: Papel kraft, esponjas, oleo de café, pintura comestible, témpera. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Papel kraft**
- ❖ **Esponjas**
- ❖ **oleo de café**
- ❖ **pintura comestible**
- ❖ **témpera**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: Papel kraft, esponjas, oleo de café, pintura comestible, témpera con los que podrán jugar libremente. ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>JUEGO ACTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden pintar, hacer trazos, sentir la textura de los óleos y pintura, pintar con sus manos y dedos, sentir la temperatura de las pinturas y su aroma. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales.

		<p>Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°13: “Este soy yo”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 27 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: antideslizantes, espejos, bolws de metal, pañuelos de tela. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Antideslizantes**
- ❖ **Espejos**
- ❖ **Bowls de metal**
- ❖ **Pañuelos de tela.**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: antideslizantes, espejos, bolws de metal, pañuelos de tela con los que podrán jugar libremente. ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>JUEGO ACTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden ver su reflejo y sonreír, hacer gestos, hacer presión pinza al retirar los antideslizantes, coger los pañuelos y ocultarse con ellos, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales.

		<p>Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°14: “Yass”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 28 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: Ganchos, yaces, bandejas y pelotas.. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Ganchos**
- ❖ **Yaces**
- ❖ **Bandejas**
- ❖ **Pelotas**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: ganchos, yaces, bandejas y pelotas con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden clasificar por diversos criterios según su interés. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		<p>los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
<p>CIERRE</p>	<p>VERBALIZACIÓN FINAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°15: “Como en casa”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 28 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: teléfonos, carros, bebés de juguete, frutas. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Teléfonos**
- ❖ **Carros**
- ❖ **Bebés de juguete**
- ❖ **frutas.**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: teléfonos, carros, bebes, frutas con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden realizar acciones de su vida cotidiana, imitar a sus adultos cuidadores, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		<p>los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°16: “Lleno de ritmo”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 29 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: Libros, botellas sensoriales, palitos musicales, globos con pelotitas. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Libros**
- ❖ **Botellas sensoriales**
- ❖ **Palitos musicales**
- ❖ **Globos con pelotitas.**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: Libros, botellas sensoriales, palitos musicales, globos con pelotitas con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben

		<p>jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden percibir los sonidos y discriminarlos, realizar coordinación óculo manual al coger y agitar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		<p>los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°17: “Movimiento, acción”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 29 de marzo

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: Telas, módulos, Cds colgantes, almohadas. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **Telas**
- ❖ **Módulos**
- ❖ **Cds colgantes**
- ❖ **Almohadas**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: Telas, módulos, Cds colgantes, almohadas con los que podrán jugar libremente.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden gatear y caminar por el espacio, coger y lanzar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		<p>los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°18: “Juega libremente”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 01 de abril

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: colchones, escaleras, toboganes, esponjas, caminos de gusano, geométricos gigantes. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **3 colchonetas**
- ❖ **2 escaleras**
- ❖ **2 cubos de esponja**
- ❖ **2 Caminos de gusano**
- ❖ **4 geométricos gigantes**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: colchones, escaleras, toboganes, esponjas, caminos de gusano, geométricos gigantes ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden gatear y caminar por el espacio, coger y lanzar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad.❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°19: “Pega y despega”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 01 de abril

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: ula ulas, cestos de plástico, pelotas de diferentes texturas y cinta de embalaje de colores. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **2 ula ulas**
- ❖ **3 cestos de plástico**
- ❖ **30 pelotas de diferentes texturas**
- ❖ **1 cinta de embalaje de colores**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: ula ulas, cestos de plástico, pelotas de diferentes texturas y cinta de embalaje de colore.❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>JUEGO ACTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden gatear y caminar por el espacio, coger y lanzar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°20: “Ensarta y encaja”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 2 de abril

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: cajas con agujeros, pelotas de plástico, pañuelos y telas, botellas de bidón con agujeros, semillas de piña y pelotas de yases. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **5 cajas de agujeros**
- ❖ **25 pelotas de plástico**
- ❖ **10 pañuelos y telas**
- ❖ **5 botellas de bidón con agujeros**
- ❖ **10 semillas de piña**
- ❖ **10 pelotas de yases**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: cajas con agujeros, pelotas de plástico, pañuelos y telas, botellas de bidón con agujeros, semillas de piña y pelotas de yases. ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten

		<p>dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden gatear y caminar por el espacio, coger y lanzar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales.

		<p>Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°21: “¿Dónde estoy?”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 2 de abril

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: cajas grandes de cartón, pelotas de diferentes tamaños, jabs de plástico. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **5 cajas grandes de cartón**
- ❖ **30 pelotas de diferentes tamaños**
- ❖ **2 jabs de plástico**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: cajas grandes de cartón, pelotas de diferentes tamaños, jabs de plástico. ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden gatear y caminar por el espacio, coger y lanzar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°22: “Adentro y afuera”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 3 de abril

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: pelotas de yaces, cernidores, tubos de PVC. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **25 pelotas de yaces**
- ❖ **7 cernidoras**
- ❖ **7 tubos de PVC**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: pelotas de yaces, cernidores, tubos de PVC❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben jugar o exigirlos a que jueguen con determinados

		<p>elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden gatear y caminar por el espacio, coger y lanzar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		<p>los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°23: “En todas partes”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 3 de abril

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: colchonetas, escaleras, toboganes, cubos de esponja, caminos de gusano, geométricos gigantes. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **3 colchonetas**
- ❖ **2 escalares**
- ❖ **2 toboganes**
- ❖ **2 cubos de esponja**
- ❖ **2 caminos de gusano**
- ❖ **4 geométricos gigantes**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL	<ul style="list-style-type: none">❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: colchonetas, escaleras, toboganes, cubos de esponja, caminos de gusano, geométricos gigantes❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben

		<p>jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden gatear y caminar por el espacio, coger y lanzar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		<p>los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.</p>
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

ACTIVIDAD N°24: “Pelotas saltarinas”

I. TIEMPO DE APLICACIÓN: 40 minutos

II. FECHA: 05 de abril

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Los niños y niñas y sus adultos acompañantes participan en una actividad lúdica de juego libre a partir del contacto con los siguientes materiales: colchonetas, escaleras, toboganes, cubos de esponja, caminos de gusano, geometría gusanos. Esta actividad se lleva a cabo en compañía de su adulto cuidador y en un espacio que propicie el movimiento y la exploración con seguridad y autonomía. Todo ello con el objetivo de propiciar un clima de confianza y seguridad y un espacio que despierte su curiosidad, donde pueda explorar y participar activamente de la actividad, sin limitación alguna para así, ir poco a poco logrando su adaptación al nuevo entorno.

IV. MATERIALES

- ❖ **5 ula ulas**
- ❖ **3 cestos de plásticos**
- ❖ **30 pelotas de diferente textura**
- ❖ **01 cinta de embalaje de colores**

V. SECUENCIA METODOLÓGICA:

SECUENCIA	FASES DEL JUEGO SEGÚN JUAN MENDIARA	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
INICIO	INFORMACIÓN INICIAL de	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas y los adultos acompañantes escuchan que se encuentran en el espacio de juego dentro del aula y que se podrán en contacto con materiales como: ula ulas, cesto de plástico, pelotas diferentes texturas y cinta de embalaje de colores . ❖ Los adultos acompañantes escuchan indicaciones por parte de las docentes sobre su rol para este momento: se les pide que estén sentados en semi círculo y que sienten a sus hijos e hijas delante de ellos. Escuchan que su rol consistirá en que deben observar cómo sus hijos e hijas juegan, respetar lo que ellos desean hacer y participar del juego solo si es que ellos o ellas los invitan. Se les pide que eviten dar indicaciones sobre cómo los niños y niñas deben

		<p>jugar o exigirlos a que jueguen con determinados elementos que ellos no han elegido, ya que esto solo hará que el niño o niña se sienta fastidiado.</p>
DESARROLLO	JUEGO ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas, sentados delante de sus adultos acompañantes, se ponen en contacto con los materiales con los que pueden gatear y caminar por el espacio, coger y lanzar los materiales, etc. Por otro lado, la docente acompaña y propicia esta exploración a partir de la observación permanente y acercamiento oportuno durante las diferentes acciones realizadas por los niños y niñas. En paralelo, también se dialoga con el adulto que acompaña al niño o niña sobre las acciones que en ese momento los niños y niñas realizan, con el objetivo de generar el diálogo entre adultos acompañantes y docentes para así poder conocerse un poco más. ❖ Se anticipa 5 minutos antes de acabar la actividad, que en 5 minutos deben guardar los materiales. Culminado los 5 minutos, los niños y niñas recogen

		los materiales con la ayuda de sus adultos cuidadores.
CIERRE	VERBALIZACIÓN FINAL	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los niños y niñas entonan una canción junto a sus adultos cuidadores para dar por culminado la actividad. ❖ Se conversa con los adultos cuidadores sobre cómo sintieron que estaban su hijo e hija durante la actividad, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué hicieron su hijo e hija durante la actividad? ¿Cómo creen que se sintieron sus hijos o hijas el día de hoy? ¿Qué sugerencias podemos tomar en cuenta para realizar las próximas actividades?

PLANIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL PROCESO DE ADAPTACIÓN

ORGANIZACIÓN ESCALONADA DE LA JORNADA PEDAGÓGICA

I. PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ADAPTACIÓN

PRIMERA SEMANA DE ADAPTACIÓN (11 DE MARZO AL 15 DE MARZO)

Para la planificación del proceso de adaptación de los niños y niñas del aula Lila se está tomando en cuenta una participación activa por parte de los adultos acompañantes del niño o niña pues se busca favorecer una adecuada adaptación a partir de una separación progresiva del niño o niña con su figura de apego a partir de actividades lúdicas donde el juego y el afecto sean los principales elementos de acompañamiento durante estas dos primeras semanas (**11 de marzo al 22 de marzo**). A continuación, presentamos nuestra propuesta para el trabajo de las semanas de adaptación.

- Durante la primera semana (**del 11 de marzo al 15 de marzo**), los primeros 3 días (**11 de marzo al 13 de marzo**) los 13 niños y niñas del aula lila serán divididos en 3 grupos:
 - **GRUPO A:** 4 niños/niñas
 - **GRUPO B:** 4 niños/niñas
 - **GRUPO C:** 5 niños/niñas

Esta división se debe a que la asistencia de los niños y niñas durante los primeros 3 días (**11 de marzo al 13 de marzo**) serán en pequeños grupos, en compañía de un adulto cuidador, donde el único propósito del día sea que los niños, niñas, padres y docentes jueguen, creen vínculos entre ellos y se conozcan a profundidad. Cada día se irá alternando el ingreso de los grupos para que así, cada grupo tenga la experiencia de ingresar temprano y salir más tarde. La permanencia de cada grupo es de **1 HORA**. Los dos últimos días (**jueves 14 y viernes 15 de marzo**), los niños y niñas serán divididos en 4 grupos:

- **GRUPO A:** 3 niños/niñas
- **GRUPO B:** 3 niños/niñas
- **GRUPO C:** 3 niños/niñas
- **GRUPO D:** 4 niños/niñas

Esta nueva división tiene por objetivo que los niños y niñas y sus adultos acompañantes puedan conocer a los demás integrantes del aula y también, puedan ir adaptándose poco a poco a un horario más extenso. En ambos días, la permanencia de los niños y niñas será en grupos de 6 y 7 niños y niñas (**GRUPOS MEZCLADOS: Por ejemplo, un día asisten A y B y C y D y al otro día A y C y B y D**). La permanencia durará 1 hora y media.

A continuación, adjuntamos la planificación del horario de la primera semana de marzo:

CRONOGRAMA DE LA PRIMERA SEMANA DE MARZO

PRIMERA SEMANA DE MARZO (11 al 15 de marzo)						
DÍA	DURACIÓN	ASISTENCIA		ASISTENCIA DE PADRE O MADRE	CRONOGRAMA	
		HORARIO	GRUPO		HORARIO	ACTIVIDAD
LUNES 11	1 HORA	9:00 am – 10:00 am	GRUPO A	La asistencia del ADULTO ACOMPAÑANTE es PERMANENTE	9:00 am – 9:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento
					9:10 am – 10 am	Actividad Lúdica
		10:00 am – 11:00 am	GRUPO B		10:00 am – 10:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento

					10:10 am – 11 am	Actividad Lúdica
		11:00 am – 12:00 pm	GRUPO C		11:00 am – 11:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento
					11:10 am – 11 am	Actividad Lúdica
MARTES 12	1 HORA	9:00 am – 10:00 am	GRUPO C	La asistencia del ADULTO ACOMPAÑANTE es PERMANENTE	9:00 am – 9:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento
					9:10 am – 10 am	Actividad Lúdica
		10:00 am – 11:00 am	GRUPO A		10:00 am – 10:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento
					10:10 am – 11 am	Actividad Lúdica

		11:00 am – 12:00 pm	GRUPO B		11:00 am – 11:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento
					11:10 am – 11 am	Actividad Lúdica
MIÉRCOLES 13	1 HORA	9:00 am – 10:00 am	GRUPO B	La asistencia del ADULTO ACOMPañANTE es PERMANENTE	9:00 am – 9:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento
					9:10 am – 10 am	Actividad Lúdica
		10:00 am – 11:00 am	GRUPO C		10:00 am – 10:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento
					10:10 am – 11 am	Actividad Lúdica
		11:00 am – 12:00 pm	GRUPO A		11:00 am – 11:10 am	Recepción: Asistencia y recibimiento

					11:10 am – 11 am	Actividad Lúdica
JUEVES 14	1 HORA Y MEDIA	9:00 am – 10:30 am	GRUPO A Y GRUPO B	La asistencia del ADULTO ACOMPAÑANTE es PERMANENTE	9:00 am a – 9:10 am	Recepción: asistencia y recibimiento
					9:10 am – 9:50 am	Actividad lúdica
					9:50 am – 10:15 am	Alimentación
					10:15 am – 10:30 am	Salida
		10:30 am – 12:00 pm	GRUPO C Y GRUPO D		10:30 am – 10:40 am	Recepción: asistencia y recibimiento
					10:40 am – 11:20 11:20 am – 11:45 am	Actividad lúdica Lonchera

					11:45 am – 12:00 pm	Salida
VIERNES 15	1 HORA Y MEDIA	9:00 am – 10:30 am	GRUPO C Y GRUPO D	La asistencia del ADULTO ACOMPAÑANTE es PERMANENTE	9:00 am a – 9:10 am	Recepción: asistencia y recibimiento
					9:10 am – 9:50 am	Actividad lúdica
					9:50 am – 10:15 am	Alimentación
					10:15 am – 10:30 am	Salida
		10:30 am – 12:00 pm	GRUPO A Y GRUPO B		10:30 am – 10:40 am	Recepción: asistencia y recibimiento
		10:40 am – 11:20 am 11:20 am – 11:45 am			10:40 am – 11:20 am 11:20 am – 11:45 am	Actividad lúdica Lonchera

					11:45 am – 12:00 pm	Salida
--	--	--	--	--	------------------------	--------

SEGUNDA SEMANA DE ADAPTACIÓN (18 DE MARZO AL 22 DE MARZO)

Durante la segunda semana de adaptación, los niños y niñas asistirán del **lunes 14 al jueves 21 de marzo** en grupos, como el día jueves y viernes de la semana que pasó con el objetivo de favorecer la continuidad de la rutina y las actividades. Cada día será una combinación diferente de grupos: **ejemplo: el jueves y viernes pasado ya asistieron el grupo A y el grupo B juntos y los grupos C y D, por ello, a partir del lunes asisten el grupo A con el grupo C y el grupo D con el grupo B.** Durante los primeros cuatro días la permanencia de los grupos será por una duración de 1 hora y media. Solo el último día, **viernes 22 de marzo**, asisten TODOS los niños y niñas ya que todos ya tuvieron la oportunidad de conocerse. La permanencia de este día es de 2 horas.

Es importante señalar que los días **miércoles 20 y jueves 21**, los papás saldrán del aula por media hora (durante la actividad lúdica) y ya el **viernes 22**, los papás únicamente ingresan al inicio, a jugar por media hora con los niños y niñas. Las docentes del aula tendrán flexibilidad y apertura a que si hay niños o niñas que lloran cuando no ven a su adulto acompañante, pueda estar con él/ella dentro del aula y también se respetará si se observa que los niños o niñas ya están adaptados y los papás deseen irse.

A continuación, adjuntamos la planificación del horario de la última semana de marzo:

CRONOGRAMA DE LA SEGUNDA SEMANA DE MARZO

SEGUNDA SEMANA DE MARZO (18 al 22 de marzo)						
DÍA	DURACIÓN	ASISTENCIA		ASISTENCIA DE PADRE O MADRE	CRONOGRAMA	
		HORARIO	GRUPO		HORARIO	ACTIVIDAD
LUNES 18	1 HORA Y MEDIA	9:00 am – 10:30 am	GRUPO A Y GRUPO C	La asistencia del ADULTO ACOMPAÑANTE es PERMANENTE	9:00 am a – 9:10 am	Recepción: asistencia y recibimiento

					9:10 am – 9:50 am	Actividad lúdica
					9:50 am – 10:15 am	Alimentación
					10:15 am – 10:30 am	Salida
		10:30 am – 12:00 pm	GRUPO B Y GRUPO D		10:30 am – 10:40 am	Recepción: asistencia y recibimiento
					10:40 am – 11:20 11:20 am – 11:45 am	Actividad lúdica Lonchera
					11:45 am – 12:00 pm	Salida
MARTES 19	1 HORA Y MEDIA	9:00 am – 10:30 am	GRUPO B Y GRUPO D	La asistencia del ADULTO ACOMPañANTE es PERMANENTE	9:00 am a – 9:10 am	Recepción: asistencia y recibimiento

					9:10 am – 9:50 am	Actividad lúdica
					9:50 am – 10:15 am	Alimentación
					10:15 am – 10:30 am	Salida
		10:30 am – 12:00 pm	GRUPO A Y GRUPO C		10:30 am – 10:40 am	Recepción: asistencia y recibimiento
					10:40 am – 11:20 am	Actividad lúdica
					11:20 am – 11:45 am	Lonchera
		11:45 am – 12:00 pm	Salida			
MIÉRCOLES 20	1 HORA Y MEDIA	9:00 am – 10:30 am	GRUPO A Y GRUPO D	Salen media hora fuera del aula, durante el juego libre	9:00 am a – 9:10 am	Recepción: asistencia y recibimiento

					9:10 am – 9:50 am	Actividad lúdica
					9:50 am – 10:15 am	Alimentación
					10:15 am – 10:30 am	Salida
		10:30 am – 12:00 pm	GRUPO B Y GRUPO C		10:30 am – 10:40 am	Recepción: asistencia y recibimiento
					10:40 am – 11:20 am 11:20 am – 11:45 am	Actividad lúdica Lonchera
					11:45 am – 12:00 pm	Salida
JUEVES 21	1 HORA Y MEDIA	9:00 am – 10:30 am	GRUPO B Y GRUPO C	Salen media hora fuera del aula, durante el juego libre	9:00 am a – 9:10 am	Recepción: asistencia y recibimiento

					9:10 am – 9:50 am	Actividad lúdica
					9:50 am – 10:15 am	Alimentación
					10:15 am – 10:30 am	Salida
		10:30 am – 12:00 pm	GRUPO A Y GRUPO D		10:30 am – 10:40 am	Recepción: asistencia y recibimiento
					10:40 am – 11:20 am 11:20 am – 11:45 am	Actividad lúdica Lonchera
					11:45 am – 12:00 pm	Salida
VIERNES 22	2 horas	TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS ASISTEN	Solo asisten la primera MEDIA HORA (Juego libre con los niños y niñas)	9:00am a 9:30 am	Recepción, asistencia y juego libre.	
				9:30 am a 10 am	Juego libre en el patio	

				10:00 am a 10:40 am	Alimento y aseo
				10:40 am a 11:00 am	Actividad lúdica

ENTREVISTA INICIAL A LOS PADRES DE FAMILIA

Aula "Lila" de 01 año menores

Fecha de la Entrevista: _____

Nombre de la persona entrevistada: _____

Parentesco con el niño o niña: _____

DATOS PERSONALES DEL NIÑO/NIÑA.

Nombre: _____ Apellidos: _____

¿Cómo lo llaman en casa? _____

Fecha de Nacimiento: _____ Lugar: _____

Domicilio Familiar: _____

Teléfono celular: _____ Teléfono de casa: _____

Teléfono de contacto en caso de emergencia: _____

DATOS FAMILIARES.

Nombre y apellidos del padre: _____

Grado de estudio: _____ Ocupación: _____

Nombre y apellidos de la madre: _____

Grado de estudio: _____ Ocupación: _____

Número de hermanos _____ Lugar que ocupa entre ellos: _____

¿Quiénes viven en casa? _____

¿Quién cuida normalmente al niño? _____

HÁBITOS DE LA VIDA COTIDIANA.

¿Cuántas comidas al día ingiere el niño/niña? _____

¿Qué alimentos come habitualmente el niño/niña? _____

¿Qué alimentos son sus preferidos? _____

¿Toma leche materna? _____ ¿Con qué frecuencia lacta el niño/niña? _____ ¿Hace uso del chupón? _____

¿Duerme solo en una habitación? _____ ¿Con quién comparte habitación? _____

¿Duerme solo en una cama? _____ ¿Quién lo acompaña? _____

¿Cuál es su horario de sueño durante las noches? _____

¿A qué hora se despierta durante las mañanas? _____

¿Cuáles son sus horarios de siestas? _____

Cuál es la actitud del niño/niña en los momentos de aseo personal:

- Cambio de pañal: _____

- Cambio de ropa: _____
- Baño y lavados de manos y cara: _____
- Lavado de dientes: _____

¿Con qué disfruta jugar? _____

¿Hace uso de aparatos tecnológicos? ____ ¿Cuáles? _____

¿En qué momentos se los brindan? _____

SALUD DEL NIÑO/NIÑA.

¿Sufre de alergias? _____ ¿Cuáles? _____

¿A qué es alérgico? _____

Enfermedades que ha sufrido o sufre: _____

¿Sufrió de algún accidente? _____ ¿Cuál? _____

DESARROLLO DEL NIÑO/NIÑA.

¿Tuvo alguna complicación en el momento del parto? _____

¿Ha gateado? _____ ¿A qué edad? _____

¿Ya puede caminar sin apoyo? _____

ACTITUD DEL NIÑO.

¿Ante qué situaciones el niño/niña llora? _____

¿Necesita de la presencia de la persona que lo cuida para estar tranquilo? _____

¿Cuál es la actitud del niño/niña ante la presencia de un extraño? _____

ACTITUD DEL ADULTO CUIDADOR CON EL NIÑO/NIÑA.

¿Cómo logran que el niño/niña coma? _____

¿Cómo logran que el niño/niña duerma? _____

¿Cómo logran calmar el llanto del niño/niña? _____

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LAS ACTIVIDADES DEL PROCESO DE ADAPTACIÓN

“Entrevista inicial antes de comenzar el año escolar”



“Reunión de sensibilización del proceso de adaptación”





“



“Reunión de bienvenida”



“Exploro con papá o mamá”



“Ensarto y encajo con libertad”



“Al agua lila”



“Construyo y destruyo”



“Yo puedo”



“Exploración acuática”



“Percibo y siento”



“Jugando ando”





“Descubro”



“Un espacio nuevo para mí”



“Arroz mágico”



“Salimos al patio de juegos”



“Lleno de ritmo”



“Por grupos entren a comer”



“Ya entramos todos a comer”



“En el patio de juegos sin compañía de los padres”



MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Actividades lúdicas, y planificación de estrategias pedagógicas para la mejora del proceso de adaptación de los niños y las niñas de 1 año del aula “Lila” de la I.E Cuna –Jardín Armatambo, distrito de Chorrillos, UGEL 07.

Diseño: Investigación acción

Especialidad: Educación Inicial

Promoción: 2019

INTEGRANTES:

CONTRERAS CAMPODÓNICO, Mariana Valeria

SILVA CERÓN, María Esther.

ASESOR: Rafael Mungarrieta Virgüez.

PROBLEMÁTICA	OBJETIVOS	CAMPOS DE ACCIÓN	UNIDAD DE ANÁLISIS: Proceso de adaptación			INSTRUMENTOS	
			HIPÓTESIS DE ACCIÓN	Fases del proceso de adaptación			
				FASE DE PROTESTA	FASE DE AMBIVALENCIA		FASE DE ADAPTACIÓN
				Indicadores de inicio	Indicadores de proceso		Indicadores de resultado
¿Cómo mejora el proceso de adaptación de los niños y las niñas de 1 año del aula Lila de la Institución Educativa Cuna – Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, UGEL-07, mediante la aplicación de actividades lúdicas,	General: Mejorar el proceso de adaptación en los niños y las niñas menores de 1 año del aula “Lila” de la	Actividades lúdicas	La aplicación de actividades lúdicas basada en las fases del	Se queda quieto en un mismo lugar y llora cuando la actividad	Se queda quieto en un mismo lugar y mira como los demás hacen uso de los materiales.	Se acerca a los materiales propuestos, los manipula y juega con ellos.	<ul style="list-style-type: none"> • Registro etnográfico • Diario de clase

<p>la participación de padres de familia y la planificación de estrategias pedagógicas?</p>	<p>Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, UGEL 07.</p> <p>Específico:</p> <p>1. Lograr que los niños y niñas participen en las actividades del aula con interés e iniciativa desde los primeros días de clases a partir de la aplicación de actividades lúdicas de juego libre.</p> <p>2. Generar un ambiente de</p>		<p>juego de Javier Mendiara favorecerá a que los niños y niñas de 1 año del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con interés e iniciativa de las actividades propuestas durante el proceso de adaptación.</p>	<p>está siendo realizada</p> <p>Rechaza recibir objetos por parte de la docente o sus compañeros</p>		<p>Recibe objetos de sus compañeros o docentes.</p> <p>Se acerca a la docente y le entrega diferentes materiales para poder jugar.</p>	
		<p>Participación de padres de familia</p>	<p>La participación activa y presencial por parte de los padres de familia durante este periodo</p>	<p>Rechaza que la docente le dé de comer.</p>	<p>Acepta que la docente le dé comer, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a recibir los alimentos.</p>	<p>Permite que la docente le dé de comer.</p>	

	<p>seguridad y confianza a través de la participación activa y presencial de los padres de familia durante el periodo de adaptación escolar</p> <p>3. Lograr que los niños y niñas participen con tranquilidad e iniciativa durante las actividades de rutina y cuidados básicos desde los primeros días de clase.</p>		<p>propiciará a que los niños y niñas del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo participen con tranquilidad y seguridad en los momentos de atención a sus necesidades básicas como el cambio de ropa, pañal y alimentación durante el proceso de adaptación.</p>	<p>Rechaza que la docente le cambie de ropa.</p> <p>Rechaza que la docente le cambie de pañal.</p>	<p>Acepta que la docente le cambie de ropa, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) cambien.</p> <p>Acepta que la docente le cambie el pañal, aunque por momentos comience a llorar y se niegue a que lo(a) toquen.</p>	<p>Permite que la docente le cambie la ropa.</p> <p>Permite que la docente le cambie el pañal.</p>	
		<p>Planificación y ejecución de estrategias pedagógicas</p>	<p>La adecuada planificación y ejecución de estrategias</p>	<p>Llora intensamente al ser separado de sus padres.</p>	<p>Llora al ingresar al aula, pero en pocos minutos logra calmarse.</p>	<p>Ingresa al aula sin llorar, acompañado por su docente.</p>	

			<p>pedagógicas generará un clima de seguridad y confianza para los niños y niñas del aula Lila de la Cuna – Jardín Armatambo durante el proceso de adaptación.</p>	<p>Llora intensamente al ingresar al aula de clases.</p> <p>Rechaza a la docente cuando ella se le acerca.</p> <p>En momentos de angustia, llora intensamente y se rehúsa a ser cargado por la docente</p>	<p>Permanece tranquilo(a) ante las aproximaciones de la docente.</p> <p>En momentos de angustia, se deja cargar por la docente, aunque continúe llorando, siendo difícil el poder calmarlo.</p>	<p>Se acerca a la docente por iniciativa propia.</p> <p>En momentos de angustia, busca a la docente para ser consolado(a).</p> <p>En momentos de angustia, se deja consolar cuando la docente se le acerca, logrando calmarse.</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

