

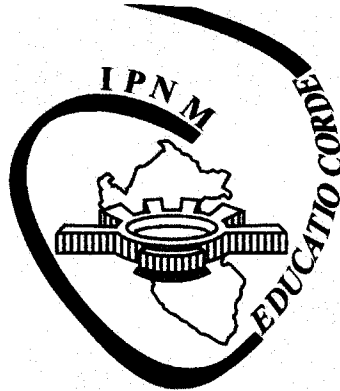


Ministerio de Educación

PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN DOCENTE 2012-2014  
"Cambiamos la Educación, cambiamos todos"



## INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO



**“PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA DESARROLLAR LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS, EN LOS ESTUDIANTES DE 1° Y 2° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN L1 Y L2 DE LA IEP. N° 62581 DE LA COMUNIDAD NATIVA DE SANTA SOFÍA, DISTRITO DE BALSAPUERTO – ALTO AMAZONAS – LORETO, 2013”**

**Programa de Especialización Docente**

**Trabajo de Investigación para optar el Título de  
Segunda Especialidad en Educación Intercultural Bilingüe**

**PIZANGO LANCHA, Marcelino**

**Yurimaguas – Perú**

**2014**

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo en primer lugar a mis queridos padres, a mi estimada esposa y a mis adorables hijos, por haberme brindado el apoyo moral en forma constante, y de esta manera cumplir esta ansiada meta de mucho esfuerzo y superación profesional.

**El autor**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios quien ilumina mi mente para continuar con mi meta trazada, a mi amada esposa por apoyarme moralmente en cada momento de mi vida y a mis hijos porque me dan el valor para superarme profesionalmente. Además a todas las personas forman parte del Programa de Especialización por brindarme su experiencia profesional.

**El autor**

## INDICE

	Pág.
• Dedicatoria	i
• Agradecimiento	ii
• Índice	iii
• Introducción	01
• Resumen	02
• Resumen (lengua originaria)	03
<b>CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>04</b>
1.1. Caracterización de la práctica pedagógica.	04
1.2. Deconstrucción de la práctica pedagógica.	05
1.2.1. Análisis categorial – análisis textual.	06
1.3. Formulación del problema.	06
1.4. Objetivos de la Investigación acción pedagógica.	07
1.5. Justificación.	08
<b>CAPÍTULO II: METODOLOGÍA</b>	<b>09</b>
2.1 Tipo de investigación.	09
2.2 Contexto o ámbito de investigación.	10
2.3 Actores a los que se dirige la propuesta (caracterización).	11
2.4 Técnicas e instrumentos de recojo de información.	11

2.5 Técnicas de análisis e interpretación de resultados.	11
--	----

### CAPÍTULO III: PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA O INNNOVADORA

3.1. Reconstrucción de la práctica pedagógica –análisis categorial y textual.	12
3.2. Fundamentos teóricos-Teorías explícitas.	13
3.3. Plan de acción.	25

### CAPÍTULO IV: EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA

4.1. Descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas.	27
4.2. Análisis e interpretación de los resultados.	29

CONCLUSIONES	35
--------------	----

#### RECOMENDACIONES

#### REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

#### ANEXOS

- Diseños de unidad y sesiones interventoras.
- Evidencias fotográficas.

## INTRODUCCION

Hoy en día nuestra sociedad exige una eficiente capacidad comunicativa. Las posibilidades de trabajo, estudio, relaciones sociales y superación dependen, muchas veces, de nuestra capacidad para interactuar con los demás, teniendo como herramienta fundamental la expresión y comprensión oral. Es necesario, entonces, que la escuela contribuya a fortalecer el desarrollo de las capacidades comunicativas, específicamente de la "expresión oral".

En este sentido, necesitamos formar estudiantes que sean capaces de expresarse con fluidez y claridad, es por ello que he decidido aplicar dramatizaciones con el fin de mejorar la expresión oral los estudiantes de la IEP N°. 62581 de la comunidad de Santa Sofía, toda vez que se puede notar que tienen serias dificultades al respecto.

Las técnicas e instrumentos que he utilizado para recopilar la información son: observación sistemática con lista de cotejo, más la prueba de entrada y salida, autoevaluación con ficha de autoevaluación, análisis de contenido con diario de campo.

La sistematización de la experiencia me da la oportunidad de reflexionar críticamente sobre lo actuado, utilice tablas para organizar y analizar los datos. También pude establecer los resultados de esta investigación así como las sugerencias dirigidas a las personas que tengan a bien consultar el presente trabajo de investigación.

## RESUMEN

Al identificar el problema del bajo nivel de comprensión de textos en los estudiantes y considerando la metodología de investigación-acción pedagógica se reflexionó, sobre mi desempeño como docente y el aprendizaje de mis estudiantes. Ante ello, me propuse llevar a desarrollar la propuesta innovadora denominada “Uso de material didáctico “ letras móviles” para mejorar la comprensión de textos en lengua castellana y Shawi, en los alumnos del 1º, 2º grado de Educación Primaria de la IEP N° 62581 del caserío de Santa Sofía, distrito de Balsapuerto. Los resultados indican que los estudiantes elevaron la capacidad de comprensión de textos, al revertir el porcentaje de la prueba de entrada del 80% que obtuvieron C, al 66% que pasó al nivel de logro A. Además, se encontró al inicio, dificultades para la ejecución de las actividades, debido a que la técnica aplicada fue nueva para los estudiantes; sin embargo, respondieron a las expectativas pedagógicas, la misma que les permitió alcanzar aprendizajes significativos y al mismo tiempo comprender diversos aspectos socioculturales de su entorno.

**Palabras clave:** Recursos didácticos, letras móviles, comprensión de textos.

## RESUMEN (lengua originaria)

Yanan kaniariterinsu nanan a'chinesu unpu a'hchinesuna, ku aketewarw wawaru'sa nitutupiwe nitun ka ahchinapiku yunkirawe unputatuta wawaru'sa nitutapuna' nitutakaisuna. Napuatu ha achinapiku yunkirawe a'nara nanan wayunawe inapuchin nikatu ahchinpatu nimara wawarusa nuya nitutapuna yawere iwachachinsu nipirinwe ku aketeware nanitupiwe nishira numuru'sa nuntakaisu ku nanitupiwe kirika nuntakaisu. Ku aketeware nanitupiwe nishiraru'sa nuntakaisu Napuatu kaura yunkiatu napurawe, pai nipachin ana nanan wayunsarawe wawaru'sa ahchintawasu. Ihsu ninanuawake yamurai ninanu yahkariya yawepisupita inake wawaru'sa yawerinsupita ku akete nanitupiwe nishiraru'sa nuntakaisu napuatun naniterawe nisha puchin ahchinawasu yunkirawe inaputu watu nimara wawaru'sa nuya nitutapuna yawere ku inapuchin ahchintuwatuwe ku unpurunta nanitapunawe nishiraru'sa nuwitakaisu'ina nipirinwe wawaru'sa ku nanitupiwe'ku ihisu'puchin ahchinpewe nitun ku wawarusa' nanitupiwe nitutupiwe a'chinapinpuanta nipirinwe.

## **CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1. Caracterización de la práctica pedagógica**

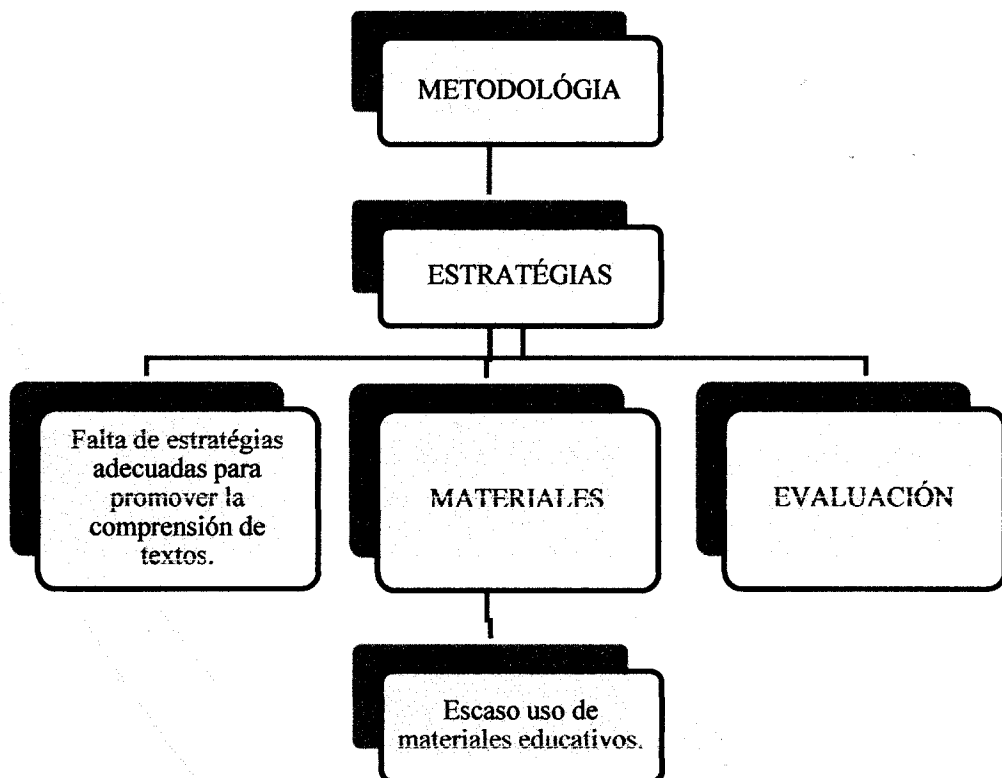
Como docente de aula, con 11 años de experiencia trabajando con estudiantes del 1° y 2° de Primaria en diversas Instituciones Educativas del distrito de Balsapuerto, y realizando una autoevaluación a mi trabajo pedagógico pude detectar ciertas deficiencias que padecen los estudiantes para comprender textos, la misma que se refleja en el bajo rendimiento escolar en el Área de Comunicación. Ante este hecho registré en el diario de campo las particularidades positivas y negativas que se presentaban durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, por un espacio de 03 meses. Asimismo, se detalló las debilidades de los estudiantes, como: poca participación, ánimos desmotivados, pocos expresivos, falta de unidad en los equipos de trabajos, etc. Habiendo analizado mi desempeño pedagógico puedo decir que la metodología utilizada era inadecuada, en tanto las estrategias no respondían a las expectativas de los estudiantes, utilizaba pocos materiales o no estaban acorde a los temas o capacidades y ponía notas porque así exige el sistema, para llenar las libretas, lo cual no contribuía nada al desarrollo y sobre todo al logro de los aprendizajes en comprensión de textos. Es decir, los estudiantes no mostraban indicadores de haber desarrollado esta capacidad, sino por el contrario mostraban deficiencias; este caso me permitió reflexionar y mostrar una actitud de cambio en mi desempeño laboral, propiciando en primer lugar un ambiente de interés y confianza entre docente — estudiante y al mismo tiempo

concientizar sobre la importancia que tiene la comprensión de textos como una de las capacidades básicas del estudiante.

## 1.2. Deconstrucción de la práctica pedagógica

A partir del registro de mi desempeño en cada clase en el diario de campo, cuando obtuve el registro de 10 sesiones, procedí a analizar los sucesos de cada día a fin de determinar mis fortalezas y debilidades con la ayuda de un cuadro. Allí pude observar los aspectos pedagógicos que en ella se desarrollaba. Procedí seleccionar las debilidades recurrentes, agrupándolas en categorías y subcategorías que representaría en un mapa conceptual, el de la deconstrucción.

### Mapa conceptual de la deconstrucción



### **1.2.1. Análisis categorial – análisis textual**

En mi desempeño docente he podido observar que mis estudiantes del 1° y 2° grado de primaria evidencian debilidades en la comprensión de textos, ello se debe debido a que las estrategias empleadas en mis sesiones de aprendizaje no han satisfecho las expectativas previstas, utilizaba pocos materiales y la evaluación se centraba en notas. Busque información sobre estos aspectos, lo que presento a continuación:

**Metodología:** Conjunto de procedimientos, todo proceder consiste, intencionado y ordenado que sigue el docente, los alumnos o cualquier persona para lograr determinados fines.

**Estrategia.** Conjunto de procedimientos dirigidos a un objetivo determinado: el aprendizaje significativo.

Son experiencias o condiciones que el maestro crea para favorecer el aprendizaje del estudiante.

Son procedimientos (conjunto de acciones) que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional para aprender significativamente y solucionar problemas, y demandas académicas.

**Materiales.** Son los elementos que facilita en el aprendizaje y coadyuva al desarrollo, organización de la persona, tenemos como material un periódico, una canción, una anécdota. (Diseño Curricular Nacional, 2009).

### **1.3. Formulación del problema**

Ante la situación descrita muy preocupada por el aprendizaje de mis estudiantes y mi quehacer pedagógico me hago la siguiente pregunta de acción:

¿Cómo puedo mejorar la capacidad de Comprensión de Textos en Shawi y castellano en los estudiantes de 1° y 2° grado de educación primaria de la I.E.P.N° 62581 de Santa Sofía, distrito de Balsapuerto?

#### **1.4. Objetivos de la Investigación acción pedagógica**

A continuación me planteo los objetivos que permitirán enfrentar esta situación problemática se redactan:

##### **1.4.1. Objetivo General**

Desarrollar la capacidad de comprensión de textos en Shawi y Castellano en los estudiantes del 1° y 2° grado de primaria en la I.E.P.N° 62581 de la comunidad de Santa Sofía, distrito de Balsapuerto, mediante la aplicación de una propuesta pedagógica diseñada para tal fin.

##### **1.4.2. Objetivos Específicos**

1. Diseñar la propuesta pedagógica para desarrollar la capacidad de comprensión de textos en Shawi y Castellano en los estudiantes del 1° y 2° grado de primaria en la I.E.P.N° 62581 de la comunidad de Santa Sofía, distrito de Balsapuerto.
2. Ejecutar la propuesta pedagógica innovadora para desarrollar la capacidad de Comprensión de Textos en lengua Shawi y Castellano a los estudiantes en los estudiantes del 1° y 2° grado de primaria de la I.E.P.N° 62581 de la comunidad de Santa Sofía, distrito de Balsapuerto.
3. Evaluar la aplicación de la propuesta pedagógica innovadora para desarrollar la capacidad de comprensión de textos en lengua Shawi y

Castellano a los estudiantes del 1° y 2° grado de primaria de la I.E.P.N° 62581 de la comunidad de Santa Sofía, distrito de Balsapuerto.

4. Sistematizar la aplicación de la propuesta pedagógica innovadora.

#### **1.4. Justificación**

El bajo nivel de aprendizaje puede afectar a los estudiantes que se ven frustrados y se vuelven rebeldes y poco amigables; a los padres que muchas veces se sienten culpables por errores de sus hijos, ya que no los pueden ayudar, al docente, que sufrirá al comprobar su falta de preparación y tal vez despreocupación. Nuestra sociedad se verá llena de personas que no responderán por su grandeza. Como se aprecia es una cadena irreparable. Esto no debe darse en nuestra comunidad porque somos muy capaces de enfrentar nuestros problemas. En este caso, hago investigación-acción porque he identificado debilidades en mi desempeño docente y en el aprendizaje de mis estudiantes, específicamente en Comprensión de Textos. Pretendía cambiar esta situación aplicando las Letras Móviles durante 5 sesiones de aprendizaje que fueron planificadas cuidadosamente así como evaluadas para ver los logros de mis estudiantes.

¡Todos los problemas pedagógicos pueden solucionarse, solo esperan de nosotros, constancia y decisión!

## CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

### 2.1. Tipo de investigación

Este estudio se enmarcó dentro del enfoque de la Investigación Cualitativa, del tipo Investigación - Acción Educativa en la modalidad Investigación - Acción Pedagógica, la cual es aplicada para la transformación de la práctica pedagógica. La I-A Pedagógica se caracteriza porque el docente como investigador se investiga a sí mismo manteniendo una práctica reflexiva de su práctica social (Zemelman, 2002).

La investigación acción pedagógica se ejecutó en tres fases:

- a) La deconstrucción, a través de la crítica de la práctica; tratando de explicar la razón de ser de la misma y que terminó en el conocimiento de la estructura de la práctica.

Habiendo percibido la problemática se llevó a cabo la reflexión crítica, recolectando información y generando categorías y subcategorías de análisis, La deconstrucción permitió identificar la estructura de la práctica y ver los vacíos y las teorías relacionadas. El instrumento básico en esta etapa fue el diario de campo. .

- b) La reconstrucción es la segunda fase de la I-A. Se realizó mediante la propuesta de acciones de cambio; de una práctica alternativa más efectiva. Se formuló la hipótesis de acción. Los cambios se sustentaban en teorías vigentes.
- c) La evaluación de efectividad es la tercera fase de la I-A.

Procedimos aplicar la estrategia, se registró información de esa aplicación en diario de campo durante 8 sesiones, allí pude identificar los logros de mi propuesta. Restrepo (2013:40 ).

## **2.2. Contexto o ámbito de investigación**

La investigación se realizó en la Institución Educativa Pública N° 62581 de la comunidad nativa Santa Sofia, ubicada al margen izquierdo de la quebrada Tumbacucharayacu a 04 horas de camino desde comunidad de Nuevo Arica, en la jurisdicción del distrito de Balsapuerto, Provincia de Alto Amazonas, región Loreto. Allí se se imparte una educación intercultural bilingüe: Shawi y español; la IE es unidocente, tiene una población aproximada de 72 habitantes y una población estudiantil de 28 estudiantes. Su principal actividad económica es la agricultura y la pesca con tarrafa, sólo para el consumo diario, el medio de transporte por lo general es fluvial, pero también se puede llegar por camino. En esta comunidad aún se conservan sus costumbres y tradiciones, como por ejemplo: La minga, el carnaval Shawi, el matrimonio Shawi, la pintura con huito, entre otras. La mayoría de las familias se encuentran en extrema pobreza, debido a la falta de presencia de los gobiernos locales y regionales, y ello se refleja en la falta de los servicios básicos de salud, niños con un alto porcentaje de desnutrición, afectados por diversas enfermedades como la malaria, el dengue, la fiebre amarilla, etc. las mismas que repercuten en su desarrollo intelectual y físico.

### **2.3. Actores a los que se dirige la propuesta (caracterización)**

Los principales actores en esta investigación son los estudiantes de 1° y 2° grado de primaria de la I.E.P. N° 62581, los padres de familia y yo como docente a cargo de esa sección.

### **2.4. Técnicas e instrumentos de recojo de información**

Como docente-investigadora llevé el registro en el diario de campo, cuya instrumentos es el diario de campo, la técnica de observación sistemática con el instrumento ficha de observación utilizado por mi como docente para observar a los estudiantes, la técnica de autoevaluación con el instrumento ficha de autoevaluación para evaluar las actividades que yo realice y que estaban orientadas a mejorar la capacidad de Comprensión de Textos en los estudiantes. También utilice la técnica de prueba pedagógica con el instrumento prueba de entrada, primero y luego prueba de salida.

### **2.5. Técnicas de análisis e interpretación de resultados**

Una vez obtenida la información se utilizó las siguientes técnicas:

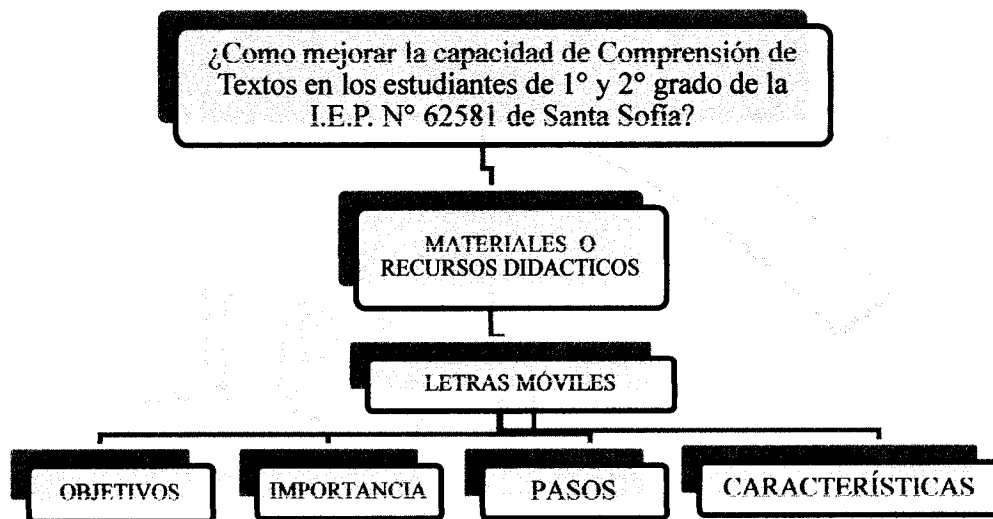
- a) Reducción los datos. Procedí a organizar los datos en una tabla una por cada instrumento aplicado durante la propuesta
- b) Categorización. Tomando en cuenta la estrategia, capacidad e indicadores estableciendo las categorías y sub categorías, las cuales se reagruparon.
- c) La utilización de tablas de frecuencia. Realice las tablas de frecuencia y procedí al análisis e interpretación de los datos tomando en cuenta los objetivos y la hipótesis de acción. Esto se repitió al trabajar con cada instrumento. (Erickson, 1998).

Debo mencionar que la sistematización de la experiencia sostenido por Jara (2004: 8) fue la técnica que seguimos para la organización, reconstrucción e interpretación de mi experiencia. En primer lugar establecimos objetivos de sistematización, porque quería hacer esto. Describí la situación problemática, luego hice la descripción de la propuesta pedagógica, luego la descripción de la propuesta intervenida y llegué a las conclusiones. Todo se hizo como contar una historia.

### **CAPÍTULO III: PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA O INNNOVADORA**

#### **3.1. Reconstrucción de la práctica pedagógica –análisis categorial y textual**

Después de haber analizado categoría y sub categorías me di cuenta que tengo problemas en la enseñanza de la estrategia metodológica de la comunicación de la lengua 2. Revisé los textos bibliográficos, que me sirvieron para orientar el aprendizaje de los niños y niñas. Es así que me propongo elaborar las letras móviles con material de la zona para ser aplicado específicamente en área de la comunicación, de manera que los estudiantes del 1° y 2° de primaria sean capaces de formar palabras sencillas, sean capaces de leer textos cortos y además sean capaces de escribir oraciones cortas, tanto en castellano y en lengua Shawi.



Teniendo como base la reconstrucción realizada pude definir mi interés hacia la mejora en el uso de estrategias y técnicas basadas en la comprensión de textos, puedo percibir que un niño aprende a expresarse a partir del uso de materiales didácticos pertinentes, que le permiten interactuar con interés y estar motivados en forma permanente. Así el uso del recurso didáctico “Letras móviles”, permite mejorar la comprensión de textos en los estudiantes.

Se entiende por recursos didácticos todos aquellos auxiliares materiales y modos destinados a favorecer el aprendizaje, entendido este como un proceso complejo y activo entre el sujeto y el objeto de conocimiento. Pueden ser considerados como recursos de aprendizaje las acciones, situaciones, estrategias y cosas que den oportunidad al alumno de INTERACTUAR con el objeto de conocimiento.

En el contexto amplio de los recursos para el aprendizaje, el material didáctico constituye uno de los principales elementos referido este a todo aquel objeto natural o elaborado que pueda ser utilizado por el alumno, docente o ambos, para favorecer, facilitar o enriquecer el aprendizaje, tiene una clara intencionalidad, pueden ser libros, materiales impresos, electrónicos, videos, audios, software, juegos, etc., la lista es amplia.

**Letras móviles o sopa de letras.** Formar palabras con letras móviles de campos semánticos, por ejemplo: frutas, útiles, juguetes, animales, etcétera u otras listas. Se orienta a los niños para que digan con cuál letra empieza y con cuántas se escribe. Existen variables: cambiar una letra en una palabra. El maestro forma una palabra con letras móviles (por ejemplo: casa), pide a los alumnos que la formen con sus letras y la lean, después cambia la s por m y dice a los niños que hagan lo mismo y lean la palabra. APARICI, R.; GARCÍA, A. (1988).

Existen infinidad de actividades para el trabajo de la comprensión lectora y así poder **adquirir, mejorar y consolidar** esta competencia que tan importante puede ser para nuestras vidas. Es tarea responsable del docente, no solo, remitir “de manera exclusiva” la lectura comprensiva al área de Comunicación, puesto que es un proceso de aprendizaje complejo y, que en muchos casos, causa la frustración del propio alumnado y que les hace fracasar en sus estudios y se produzca así, su posterior abandono, de la vida escolar.

Hay que enseñarles que leer puede resultar divertido, muy productivo, haciéndolos más competentes, eficaces y eficientes para sus vidas y para su futuro personal, cultural y profesional. Para ello, es importante determinar la estrategia metodológica, así como las técnicas pertinentes para desarrollar esta capacidad. **CUETOS, F. (1991).**

Fundamentos teóricos-Teorías explícitas

Presentamos el marco teórico que sustenta la propuesta.

### **3.1.1. RECURSO DIDÁCTICO: LETRAS MÓVILES**

**3.1.1.1 Letras móviles.** Son materiales didácticos que complementan a otros materiales como: las láminas, tarjetas léxicas, tarjetas móviles, tarjetas silábicas, cartillas, cuadernos de trabajo, entre otros; que ayuda en la Primaria.

Estas letras móviles tienen las siguientes medidas: 4 cm de ancho x 6 cm de alto. Cada una presenta las grafías del alfabeto en letras minúsculas y mayúsculas.

El juego consta de 295 letras móviles, entre minúsculas y mayúsculas, que representan las 19 letras del alfabeto. La cantidad de las letras móviles es determinada sobre la base de la frecuencia de letras.

**Condemarin, M. y Chadwick, M.:** Taller de escritura. Santiago de Chile. Editorial Universitaria, 1990.

### **3.1.1.2 Importancia de las letras móviles**

Los niños y niñas al jugar con este material van a desarrollar las siguientes destrezas: motrices finas, retención, concentración, capacidad para trabajar en forma grupal e individual. En los niños del III ciclo de primaria, ayudarán al desarrollo de la conciencia fonológica y lingüística; promoverán la iniciación de la lectura y escritura.

A partir de las palabras y sílabas trabajadas permitirán a los niños y niñas, identificar y descubrir que éstas están conformadas por las letras del alfabeto de la lengua.

### **3.1.1.3 ¿Cómo usaremos las letras móviles?**

Para usar el material, se debe tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

1. Distribuir un juego de letras móviles a cada niño y niña para que puedan manipular y jugar con las letras hasta reconocerlas y tener conciencia de sus características.
2. Cada niño y niña contará con un juego de letras móviles para armar libremente las palabras.
3. Para formar las palabras es importante buscar las letras que coincidan con las palabras presentadas en láminas, tarjetas móviles, tarjetas léxicas, tarjetas silábicas, cartillas del alfabeto entre otros.
4. Los niños y las niñas pueden trabajar con cualquiera de los materiales ya mencionados anteriormente.

5. Pedir a los niños y niñas que busquen las letras con las que puedan formar las palabras escritas por el profesor o las palabras presentadas en los diversos materiales.

6. Una vez que los niños y niñas han formado las palabras, deben dibujar en sus cuadernos la imagen y escribir la palabra. El propósito de este material es que el niño y la niña tomen conciencia de que las palabras se dividen en letras y que estas letras móviles pueden servir para formar palabras significativas relacionadas con un texto.

### **3.2. LA CAPACIDAD DE COMPRESIÓN DE TEXTOS**

#### **3.2.1 Capacidad**

Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea. En este sentido, esta noción se vincula con la de educación, siendo esta última un proceso de incorporación de nuevas herramientas para desenvolverse en el mundo. El término capacidad también puede hacer referencia a posibilidades positivas de cualquier elemento.

#### **3.2.2 Comprensión**

La comprensión es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir. Para ello es necesario dar un significado a los datos que recibimos. Cuando utilizamos el término "datos" nos estamos refiriendo a cualquier información que pueda ser utilizada para llegar a comprender un mensaje.

Los datos pueden ser de diferente tipo: palabras, conceptos, relaciones, implicaciones, formatos, estructuras, pueden ser lingüísticos, culturales, sociales, etc.

El proceso de comprensión, contrariamente a lo que habitualmente se cree, no es un proceso pasivo. Por el contrario, es un proceso que exige por parte del receptor tanta o más actividad que el proceso de expresión. Básicamente, podríamos decir que el proceso de comprensión consiste en aislar, identificar y unir de forma coherente unos datos externos con los datos de que disponemos.

El proceso de comprensión en sí, es el mismo en todos los casos aunque variarán los medios y los datos que tendremos que utilizar para llevarlo a cabo.

Un ejemplo nos ayudará a comprender esta idea: cuando un mimo hace una representación somos capaces de comprender el mensaje que nos quiere transmitir aunque no utilice palabras, cuando leemos una carta somos capaces de comprenderla aunque no veamos la expresión de la cara del remitente, cuando un amigo nos describe su lugar de vacaciones somos capaces de imaginarlo aunque no lo hayamos visto nunca.

### **3.2.3 Comprensión de textos**

Comprensión de texto es la recepción y asimilación de las ideas, temas y referencias contenidas en un escrito cualquiera, adquiriendo conocimiento, ideas, temas o atmósferas. Un texto comprendido permite al lector generar dentro de sí la idea y significado pretendidos por el autor del escrito.

La comprensión de textos implica la “construcción de una representación semántica, coherente e integrada del mismo” (Arnoux, Nogueira, Silvestri, 2003,p.1) , “...supone que el lector sea capaz de develar las relaciones de coherencia entre las frases” (De Vega, Carreiras, Gutiérrez-Calvo, y Alonso-Quecuty, 1990, p.107).

Teniendo en cuenta estas definiciones, queda claro que intervienen en el proceso, tanto aspectos relacionados con el texto, que presenta información específica de una manera determinada, como con el sujeto, que parece tener un papel activo y dinámico de construcción. El lector busca encontrar significado en lo que lee, utilizando sus conocimientos y buscando relacionarlos con la información nueva que aporta el texto. Podemos decir entonces que hay una estrecha relación entre los conocimientos presentados en el texto y los conocimientos que posee el sujeto, quien utiliza los mismos para guiar su lectura y construir una adecuada representación de lo que lee.

#### **3.2.4. Capacidades específicas de la comprensión de textos del 1º y 2º grado de educación primaria.**

Según las rutas de aprendizaje 2013 de Educación Básica Regular, se tiene las siguientes capacidades e indicadores en comprensión de textos.

**Primer grado de primaria**

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES</b>
<p>Lee diversos tipos de textos en situaciones comunicativas.</p>	<p>Lee palabras conocidas que forman parte de su vocabulario visual en textos de uso cotidiano (horario, cartel de asistencia, instrucciones, etc.).</p> <p>Lee palabras asociándolas con algunas pistas de palabras conocidas (Letras conocidas, sonidos similares, forma de las palabras).</p> <p>Relaciona oraciones e imágenes a partir de la lectura de diversos tipos de textos.</p> <p>Lee con apoyo del docente textos cortos de estructura sencilla (oraciones simples y organización de acuerdo al tipo de texto).</p>
<p>Recupera información en imágenes o textos leídos por ellos mismos o con ayuda del maestro.</p>	<p>Ubica datos e información que se encuentran en lugares evidentes de los textos que lee.</p> <p>Menciona el orden en el que suceden los hechos y acciones de un texto.</p>
<p>Formula y comprueba hipótesis sobre la información contenida en las imágenes o textos leídos por ellos mismos o con ayuda del maestro.</p>	<p>Predice el tipo de texto y el propósito a partir de algunos indicios (título, imágenes, silueta).</p> <p>Se anticipa al contenido de una imagen o texto a partir de algunas pistas.</p> <p>Comprueba sus hipótesis sobre el texto durante o después de la lectura.</p>
	<p>Deduce la causa de un hecho o idea del texto.</p> <p>Deduce el significado de palabras a partir de información explícita.</p>

Hace inferencias en textos con imágenes leídos por ellos mismos o con ayuda del maestro.	Deduce el tema central de un texto.  Deduce las cualidades de los personajes de una narración.
Opina sobre el contenido y la forma de las imágenes y los textos leídos por ellos mismos o con ayuda del maestro.	Da razones que justifican su opinión, gustos y preferencias sobre hechos e ideas de las imágenes o textos.  Explica la presencia o ausencia de algunos elementos del texto (imagen, título, etc.).

### Segundo grado de primaria

COMPETENCIAS	INDICADORES
Lee diversos tipos de textos de manera autónoma en situaciones comunicativas	Lee textos cortos de estructura sencilla (oraciones simples y organización de acuerdo al tipo de texto) de manera autónoma.
Recupera información en los textos que lee.	Ubica datos e información que se encuentra al inicio, medio y final de un texto. Ubica información que está escrita de una manera diferente a la que se le pregunta. Menciona el orden en el que suceden los hechos y acciones de un texto.
Formula y comprueba hipótesis sobre la información contenida en las imágenes y textos que lee.	Predice el tipo de texto y el propósito a partir de algunos indicios (título, imágenes, silueta).  Se anticipa al contenido de una imagen o texto a partir de algunas pistas.  Comprueba sus hipótesis sobre el texto durante o después de la lectura.
	Deduce la causa de un hecho o idea del texto.

Hace inferencias en los textos que lee.	Deduce el tema central de un texto. Deduce las cualidades de los personajes de una narración. Deduce el significado de palabras a partir de información explícita. Deduce la enseñanza de una narración. Deduce el propósito de un texto.
Opina sobre el contenido y la forma de los textos que lee.	Opina sobre los hechos o sucesos de los textos.  Explica la presencia o ausencia de algunos elementos del texto (imagen, título, etc.).

### 3.2.5 ¿Qué son las técnicas de la comprensión de textos?

Es el conjunto técnicas que acuerdan las normas generales que se deben de seguir para comprender un texto, es la forma de comprender sin prejuicios lo que leemos; al mismo tiempo, nos sirve como instrumento para comunicar sujetos externos a él. Como proceso en esta línea se encuadra la definición que hace al respecto Clark (1977) y Trabajos (1980): "La Comprensión Lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión, para ello necesariamente debe hacer uso de diversas técnicas para cumplir con su objetivo".

#### 3.2.5.1 Fases de la lectura

Sánchez (en Sastrias 1995, p. 19-20) nos presen las fases con que cuenta una lectura, a las cuales llama Niveles de realización de la lectura:

**Literalidad**, recopilación de formas y contenidos explícitos del texto.

**Retención**, capacidad de captar y aprender los contenidos del texto.

**Organización**, ordenamiento de elementos y vinculaciones que se dan en el texto.

**Inferencia**, descubrimiento de aspectos implícitos en el texto.

**Interpretación**, reordenamiento con un nuevo enfoque de los contenidos del texto.

**Valoración**, formulación de juicios basándose en la experiencia y valores.

**Creación**, reacción con ideas propias integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas en la realidad”.

### **3.2.5.2. Evaluación de la comprensión de textos**

Para evaluar el proceso de la comprensión de textos, es conveniente utilizar una metodología cualitativa, pues trata de valorar dicho proceso con base en las habilidades que el lector va desarrollando para construir el significado de los textos. Gómez Palacios (1998), establece que en dicho proceso el lector emplea un conjunto de estrategias como son la anticipación, la predicción, inferencias, muestreo, confirmación y autocorrección entre otras.

El proceso de evaluación de la lectura es un proceso bastante complejo, en el cual se tiene que tomar en cuenta, el nivel y el tipo de textos y saber exactamente lo que se quiere evaluar del proceso de la comprensión lectora.

“Para desarrollar una situación de evaluación de la lectura, es necesario que el maestro con anterioridad, lea detenidamente los textos, con la finalidad de poder seleccionar los más adecuados, tratando de establecer una secuencia diferente para cada alumno” (Gómez Palacios, 1996, p. 49).

Ya seleccionados los textos, con una secuencia especial para cada alumno, se requiere establecer los momentos de evaluación, pueden ser:

En adelante es necesario fomentar la lectura y promover avances en el desarrollo lector. Es conveniente llevar una carpeta de registro o portafolio con las evaluaciones de los alumnos para observar el proceso de desarrollo de comprensión de la lectura.

### 3.3 Plan de acción

SITUACION PROBLEMÁTICA: ¿Cómo mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de 1° y 2° grados de la IEP N° 62581 de Santa Sofía?		HIPOTESIS DE ACCIÓN: ¿El uso de Letras móviles mejora la comprensión de textos en los estudiantes de 1° y 2° grados de la IEP N° 62581 de la comunidad nativa de Santa Sofía, distrito de Balsapuerto?									
Actividades / Tarea	Productos	Responsables	RECURSOS				CRONOGRAMA EN SEMANAS				
			Humanos	Materiales	Financieros	S	O	N	D		
Búsqueda de información sobre la estrategia de lectura rápida	Información sobre metodología, estrategia, etc.	Docente	Docente	Libros Internet Separatas Módulos	12.00	X					
Sesión con los padres de familia	Compromiso	Docente	Padres de familia Docente	Lapiceros Libros	14.00		X				
Dialogar con los estudiantes	Información para la toma de decisiones.	Docente	Docente, estudiantes	Papelote Marcadores	15.00				X		
Recopilar información para el marco teórico.	Información para el marco teórico	Docente	Docente	Periódico Calendario Libros						X	
Selección de materiales	Indumentaria y/o vestimenta, objetos, etc.	Docente	Docente	Libros	45.00	X					
Elaboración de Unidades de aprendizaje	Unidad de aprendizaje	Docente Alumnos	Docente Alumnos	Cuaderno Regla Borrador Lapicero	10.00		X				
Elaboración de sesiones de Aprendizaje.	Sesiones de aprendizaje	Docente	Docente	DCN Rutas de aprendizaje	7.00	X					

EQUIPO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		VERIFICACIÓN ANTES DE USAR		DURANTE		MATERIALES DE LA ZONA		COSTO		MATERIALES DE LA ZONA					
EQUIPO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		LISTA DE EQUIPO		DOCENTES		DOCENTES		ALUMNOS		MATERIALES DE LA ZONA					
ADQUISICIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA		Ficha de la prueba de entrada		Docentes		Docentes		Alumnos		Papel bond Lapicero Regla					
Ejecución de la primera sesión		Sesión de aprendizaje		Docentes		Docentes		Alumnos		Papelote Lapicero					
Ejecución de la segunda sesión		Sesión de aprendizaje		Docentes Alumnos		Docentes Alumnos		Alumnos		Papel bond Lapicero					
Ejecución de la tercera sesión		Sesión de aprendizaje		Docentes Alumnos		Docentes Alumnos		Alumnos		Papelote Marcador					
Ejecución de la cuarta sesión		Sesión de aprendizaje		Docentes Alumnos		Docentes Alumnos		Alumnos		Papelote Marcador					
Ejecución de la quinta sesión		Sesión de aprendizaje		Docentes Alumnos		Docentes Alumnos		Alumnos		Papelote Marcador					
Prueba de salida		Ficha de la prueba de salida		Docentes Alumnos		Docentes Alumnos		Alumnos		Papel bond Lapiceros					
Análisis de resultados		Resultados		Docentes		Docentes		Alumnos		Papel bond Tipeos					
Evaluación de la Propuesta Pedagógica		Fortalezas y debilidades		Docente		Docente		Alumnos		Papel bond Tipeos					
Sistematización		Información organizada		Docentes		Docentes		Alumnos		Papel bond Tipeos					
Elaboración del Informe		Informe remitido		Docentes		Docentes		Alumnos		Papel bond Tipeos Anillados					
<b>TOTAL EN SOLES</b>										<b>243.00</b>		<b>16.00</b>		<b>X</b>	

## **CAPÍTULO IV: EVALUACIÓN DE LA EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA.**

### **4.1. Descripción de las acciones pedagógicas desarrolladas**

En clases de comprensión de texto elaboraré letras móviles, en lengua Shawi y castellano.

En un trabajo con los padres de familia se tallaron topas (árbol suave) dejando como tablilla y se cortó en una longitud de 4 cm. X 6 cm. En dicho material se escribió con tinte natural y semillas de uso artesanal, las letras mayúsculas y minúsculas. Se elaborará aproximadamente para 15 niños, grupos de 5 para cada trabajo de la comunicación lengua castellano y Shawi.

El proceso a seguir para el desarrollo de una sesión de aprendizaje es lo siguiente:

- || Los niños formaban grupos de trabajo, mediante una dinámica.
- || El docente presentaba un papelote conteniendo palabras sencillas.
- || Se repartía a cada grupo las letras móviles.
- || Cada grupo de trabajo formaba las palabras usando las letras móviles.
- || Por grupos van leyendo las palabras que han escrito usando las letras móviles.
- || Pedir a los alumnos que escriban sus nombres, y que escriban palabras que han aparecido en la lectura del día, o que escriban palabras que aparecen en los rótulos del aula.
- || También se pidió a los estudiantes que escriban nombres de etiquetas de productos que usan a diario en casa, ejemplo: Leche, galleta, gaseosa, Jabón Popeye, etc.

Se formó palabras de su uso cotidiano: masato, yuca, gallina, plátano, etc.

- Escriben las palabras formadas en su cuaderno.
- Utilizan el periódico para recortar palabras
- Leen las palabras formadas.
- Se comprometen a escribir más palabras con el apoyo de sus padres en casa.

Además se puede solicitar a los alumnos que escriban sus nombres, palabras que han aparecido en las lecturas del día, rótulos que se encuentran en la sala, palabras pertenecientes a su “vocabulario visual”; por ejemplo: etiquetas de productos, recorridos de micros, nombres de calles u otras palabras significativas para ellos. Abrir espacios para que cada alumno pueda leer lo que “escribió” y su vecino o grupo de alumnos puedan corregir interactivamente. Ofrecer oportunidades para que los niños verbalicen qué letra faltó o por qué está mal o bien escrita la palabra u oración.

- Dictar a los niños o solicitarles que se dicten entre ellos, sílabas, palabras, oraciones; estimularlos a corregirse interactivamente.
- Asociar las letras con cantos tradicionales; por ejemplo:

“A, a, a, mi gatito mal está”.

- Proponer una palabra y solicitar a los alumnos que formen otra, cambiando sólo algunas letras, ya sea vocales o consonantes. Por ejemplo: Mesa masa misa musa
- Proponer una palabra y estimular a los niños y niñas para que formen nuevas palabras derivadas de ella y que las incluyan en oraciones o pequeños textos significativos. Por ejemplo: Mesa – mesón – mesonero – mesita – mesera – sobremesa.

Sol – solcito – solazo – soleado – quitasol

Secuencia didáctica de las actividades de comprensión lectora

11 Antes (¿Sobre qué voy a leer? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Sobre qué tratará? ¿La forma del texto y las ilustraciones me ayudan a predecir algo sobre lo que voy a leer? ¿Qué indicios me dan?).

11 Durante (Al leer cada parte del texto: ¿Estoy entendiendo lo que voy leyendo? ¿Qué me puede ayudar a entender mejor? ¿Qué querrá decir esto? ¿Qué pienso o siento sobre esta parte?)

11 Después (¿Tuve razón en mis predicciones? ¿Qué comprendí? ¿Qué puedo decir sobre lo que leí? ¿Qué información es explícita? ¿Qué puedo inferir?

¿Qué creo sobre uno u otro aspecto de la lectura? ¿Qué me hace sentir?

¿Cómo puedo usar lo que he aprendido con la lectura?).

#### 4.1 Análisis e interpretación de los resultados

TABLA 01:

**PRUEBA DE ENTRADA DE LOS ESTUDIANTES DE 1° Y 2°  
GRADO DE LA IEP. N° 62581- ALTO AMAZONAS - 2013**

<b>Nivel de logro de la capacidad: Comprensión de Textos PRUEBA DE ENTRADA</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
A	01	7
B	02	13
C	12	80
TOTAL	15	100

**Fuente:** Estudio cualitativo de la IEP. N° 62581 - 2013

El trabajo de investigación acción permitió estimar el nivel de logro de los estudiantes, a partir de su desempeño en la prueba de entrada, referente a lo que deberían saber y deberían hacer.

Por ello, para explicar los resultados de las pruebas de entrada, se han definido tres niveles de logro de aprendizaje, tal como se muestra en la tabla 1:

La prueba de Comunicación evaluó la capacidad de comprensión de textos, la cual está constituida por cuatro indicadores puestos de manifiesto en una lista de cotejo en ella se iba registrando lo que se podía observar según las exigencias de los indicadores de logro de la capacidad en mención.

Como se puede observar, sólo 7% de estudiante se encuentra en el nivel A, es decir que logró el aprendizaje esperado del grado, el 13 % de los estudiantes en el nivel B, es decir en proceso y, el 80% no han alcanzado a desarrollar la capacidad de comprensión de textos ubicándose en el nivel de escala C.

El puntaje promedio obtenido en la prueba de entrada fue 10 puntos, valor que se encuentra en el nivel de C de la escala de evaluación de grado.

Estos resultados evidencian que más de la mitad de la población estudiantil de 1° y 5° grado, en el área de comunicación, específicamente en la capacidad de comprensión de textos se encuentra en el nivel C. Según los resultados de la prueba de entrada no han sido capaces de comprender textos, tal como lo exigían los indicadores de evaluación.

Al respecto, el diagnóstico permitió determinar que como docentes sentimos que somos parte de estos resultados; sin embargo, somos conscientes que podemos superarlo, para ello tenemos que continuar realizando investigaciones educativas y capacitándonos para mejorar el desempeño laboral y elevar de esta manera el nivel de logro de nuestros estudiantes; así como el de mejorar diversos aspectos de nuestra práctica pedagógica, y superar nuestras limitaciones.

De igual modo sabemos que ignoramos lo que los estudiantes piensan y sienten, es por ello que algunos manifiestan que en sus escuelas no aprenden nada útil para la vida, que más aprenden en sus hogares. Ellos esperan que se valore sus entornos cotidianos, su cultura, es decir la interculturalidad.

**TABLA 02:**

**PRUEBA DE SALIDA DE LOS ESTUDIANTES DE 1° Y 2° GRADO  
DE LA IEP. N° 62581 – ALTO AMAZONAS - 2013**

<b>Nivel de logro de la capacidad: Comprensión de Textos PRUEBA DE SALIDA</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
AD	01	07
A	10	66
B	03	20
C	01	07
TOTAL	15	100

Fuente: estudio cualitativo de la IEP. N° 62581 – 2013

Al finalizar la aplicación de la Propuesta Pedagógica con los estudiantes de la Institución educativa pública N° 62581 de la comunidad de Santa Sofía evidencian una mejora en el desarrollo de sus capacidades de comprensión de textos. El grupo que se ubicaba en el nivel C y B ha disminuido significativamente, mientras que el nivel A ha aumentado favorablemente y el único estudiante que obtuvo A al inicio ha escalado también a la escala AD; sin embargo, es de preocupante que una de los estudiantes no haya avanzado nada, aún se encuentre en el nivel C, tal como se muestra en la tabla 2.

El puntaje promedio obtenido en la prueba de salida fue 14 puntos, valor que se encuentra en el nivel de A de la escala de evaluación de grado.

Esto manifiesta que el proceso del aprendizaje anterior a la propuesta pedagógica de nuestros estudiantes era memorístico, repetitivo y pasivo; es decir, el objetivo era transmitir información y no desarrollar capacidades y competencias comunicativas que formen como una persona capaz de interactuar en cualquier espacio de su vida social, escolar y familiar y con el desarrollo del plan de acción se logró mejorar y movilizar los aprendizajes de los estudiantes, la mayoría que estaba en C ha pasado A y los que estaban en B de igual manera, lo mismo sucedió con los estudiantes que obtuvieron C al inicio, pues llegaron al nivel B y finalmente el de A pasó a la escala de calificación AD.

Así evidencia que los estudiantes han mejorado unos en indicadores diferentes que otros; sin embargo, tenemos que seguir con este proyecto, incorporando nuevas estrategias que permitan a los estudiantes alcanzar una competencia comunicativa.

**TABLA 3:**

**LISTA DE COTEJO DE LAS 5 SESIONES DE APRENDIZAJE  
APLICADAS A LOS ESTUDIANTES DE LA IEP N° 62581 DE SANTA  
SOFÍA-BALSAPUERTO-ALTO AMAZONAS -2013**

NIVEL DE LOGRO DE LA CAPACIDAD: EXPRESIÓN ORAL	SESIÓN 1		SESIÓN 2		SESIÓN 3		SESIÓN 4		SESIÓN 5	
	Frec.	Porc.	Frec.	Porc.	Frec. Porc.	Frec. Porc.	Frec. Porc.	Frec. Porc.		
<b>AD</b>	0	0	0	0	0	0	1	7	1	7
<b>A</b>	1	7	3	20	5	33	9	60	10	67
<b>B</b>	3	20	3	20	4	27	2	13	2	13
<b>C</b>	11	73	9	60	6	40	3	20	2	13
<b>TOTAL</b>	15	100	15	100	15	100	15	100	15	100

Fuente: Estudio de la investigación acción pedagógica en la I.E.P N°62581-2013

El instrumento que se utilizó para en las sesiones de aprendizaje fue la lista de cotejo en los estudiante de la IEP. N° 62581 de la comunidad nativa Santa Sofía.

El presente cuadro corresponde al nivel de logro de la capacidad de Comprensión de textos en las sesiones de aprendizaje de la propuesta pedagógica de investigación acción.

Sólo 01 estudiante se encontraba en el nivel A en la primera sesión, a partir de la segunda sesión se observa un avance en el nivel A; en la tercera y cuarta sesión el nivel A continúa el aumento, por su parte en la quinta sesión se muestra un aumento significativo de 67%.

En cuanto al nivel B, en la primera y en la segunda sesión se mantuvo en un 20%.

**A partir** de la cuarta sesión comenzó a disminuir, pues iban pasando del nivel B al A. Finalmente se logró disminuir del 73% que tuvieron C al inicio, al 13% a la salida. Del 20% que tuvieron B al inicio, al 13% a la salida, del 7% que obtuvieron A al inicio al 67% a la salida y del 0% de AD al 7% a la salida. Lo que significa que durante el proceso estuvieron en camino de lograr el objetivo de nuestra propuesta.

El grupo que se ubicaba en el nivel C ha disminuido significativamente en 63%, movilizándolo los resultados de sólo empezar a desarrollar los aprendizajes de los **estudiantes** que evidenciaban dificultades y con el acompañamiento en las sesiones **del plan de acción** se logró una mejora en los estudiantes de la IEP.N° 62581 de la **comunidad** nativa Santa Sofía, distrito de Balsapuerto, gracias a la aplicación de **propuesta** pedagógica, dentro y fuera del aula los estudiantes han incrementado su **capacidad** de comunicación y/o expresión oral.

En el proceso de aplicación las dramatizaciones, canciones ha jugado un papel muy importante el uso de instrumentos y materiales concretos propios de la zona, como ejemplo hemos usado: topa, semillas para uso de artesanía ( huayruro, shiná, amoshquirá, etc.), vestimenta shawi, atuendos, huito (como pintura), machete,

hacha, bebida (masato), mocahuas, callanas, etc. Así mismo puedo decir que es de suma importancia el uso de la actividad lúdica en educación primaria porque a esa edad lo que el niño quiere es jugar, esto implica jugar no sólo en el aula, sino también salir al aire libre a ponerse en contacto con la naturaleza.

Con respecto a la autoevaluación, debo manifestar que al término de cada sesión fui anotando mi progreso, puesto que en cada sesión me di cuenta que iba mejorando.

Evalué mi capacidad para orientar a los niños sobre la estrategia, si propiciaba los espacios y confianza necesaria, si estaba utilizando los instrumentos y materiales adecuadamente.

## CONCLUSIONES

- Los resultados de la aplicación de la Propuesta Pedagógica nos demuestran que la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel A, que representa el 66%, en comparación con la Prueba de entrada que sólo llegó al 7%. De los 15 estudiantes, 01 ha logrado alcanzar el puntaje más alto (AD), que represente el 7%, 10 han logrado la calificación A, que representa el 66%, 03 estudiantes están en proceso porque sólo alcanzaron la escala B, que equivale el 20% y 01 estudiante está recién en inicio, porque mantuvo su calificación C de la prueba de entrada, esto representa el 7%. Finalmente la mayoría de los estudiantes mejoraron el nivel de comprensión de textos lo que demuestra que la propuesta ha sido efectiva.
- Se desarrollaron 5 sesiones de aprendizaje basados en la estrategia “Letras Móviles” las cuales facilitaron el desarrollo de la Comprensión de Textos en los tres niveles: literal, inferencial y crítico.
- La aplicación de la Propuesta Pedagógica permitió que los estudiantes desarrollen la capacidad de comprensión de textos y sobre todo valoren los recursos didácticos, elaborados con materiales de las zonas, así como su utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión de textos.
- El apoyo de los padres de familia fue importante, porque contribuyeron en la elaboración del recurso didáctico “Letras móviles”, mostrando su identidad en la educación de sus hijos (as).
- Al Ministerio de Educación que continúe promoviendo los Programas de EIB.

## RECOMENDACIONES

- A mis colegas docentes de la EIB, se les recomienda realizar un diagnóstico de su trabajo pedagógico y a partir de ello reflexionar y aplicar alternativas de solución frente a las situaciones problemáticas identificadas.
- Aplicar esta propuesta pedagógica en el Área de comunicación, porque se ha demostrado a través de este trabajo, que mejora el nivel de comprensión de textos en los estudiantes.
- Realizar la planificación de las sesiones para garantizar el logro de los aprendizajes significativos en los estudiantes.
- Promover la inclusión de los padres de familia en la educación de sus hijos (as), con la finalidad de brindar una educación de calidad, así como la participación activa de los demás agentes educativos.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

APARICI, R.; GARCÍA, A. (1988). El material didáctico de la UNED. Madrid: ICE-UNED

CUETOS, F. (1991) Psicología de la escritura. Madrid. Escuela Española.

CONDEMARÍN, M. y CHADWICK, M.: Taller de escritura. Santiago de Chile. Editorial Universitaria, 1990.

MCKERNAN, J. (1999). Investigación acción y currículum. Madrid, Morata.

JARA, O. (s/f). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias.  
Recuperado de [www.cepalforja.org/sistematizacion](http://www.cepalforja.org/sistematizacion)

PERÚ, Ministerio de Educación. (2013) Rutas del Aprendizaje. Comunicación

RESTREPO, B. (2013). Investigación-Acción. Investigación-Acción Educativa.  
Investigación-Acción Pedagógica Lima: PPT. p. 40

ZEMELMAN, H. (2002). Necesidad de conciencia. Anthropos/ El Colegio de México.  
México.



# **ANEXOS**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

### ACTIVIDAD: "JUGAMOS CON LAS PALABRAS"

#### I. DATOS GENERALES:

IEP N° : 62581  
Lugar : Santa Sofia  
Nivel : Primari  
Área : Comunicación  
Grado : 1° y 2°  
Sección : Única  
Fecha : ...../...../2013  
Duración : Jornada completa  
Profesor Investigador : Marcelinio Pizango Lancha

#### II. RUTINA:

Oración  
Saludo  
Autocontrol de Asistencia  
Hábitos de Convivencia  
Normas de Convivencia  
Promoviendo los talentos

#### III. SELECCIÓN DE CAPACIDADES, E INDICADORES

Área	Competencia	Capacidades	Indicadores de logro
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión.	<ul style="list-style-type: none"><li>* Se apropia del sistema de escritura.</li><li>* Toma decisiones según su propósito de lectura.</li><li>* Identifica Información en diversos tipos de textos.</li><li>* Reorganiza la información.</li><li>* Infiere el significado del texto.</li><li>* Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto.</li></ul>	<p>Comprende textos asociando imágenes con las letras móviles.</p> <p>Relaciona oraciones e imágenes a partir de la lectura de diversos tipos de textos.</p> <p>Menciona el orden en el que suceden los hechos y acciones de un texto.</p>

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS	GRADO		MATERIALES
	1º	2º	
- Se iniciará la clase visitando los sectores (leyendo cada imagen o palabra de cada sector)	X	x	
- Responden interrogantes: ¿Qué acabamos de hacer? ¿Qué imágenes han observado? ¿Qué palabras han encontrado en cada sector? ¿Qué palabras nuevas les gustaría conocer?	x		
- El prof. presenta algunas palabras en shawi con su respectiva imagen.			
- El prof. declara el propósito de la clase en su L1.			
- Los niños observan las imágenes y mencionan la palabra.			
- Se organizan en grupos.			
- Reciben carteles con las palabras más su dibujo	x	x	Cartelitos con dibujos.
- Observan los dibujos y leen las palabras.			
- A la voz del Prof. salen los niños a la pizarra y pegan la palabra solicitada por el docente.	x		
- Se intercambian los carteles y siguen leyendo.	x	x	Letras móviles
- Reciben letras móviles, manipulan, reconocen algunas letras, etc.			
- A la voz del Prof. comienzan a formar palabras en shawi con las letras móviles.			
- Leen las palabras que formaron en shawi.	x	x	Ficha de evaluación
- Comprende el significado de la palabra.			
- Los niños transcriben las palabras a su cuaderno.			
- Reciben una ficha de evaluación: UNE CON UNA FLECHA LA IMAGEN CON LA PALABRA.			
- Reflexionan sobre lo aprendido: ¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué les ha parecido?			cuaderno
- Con ayuda de tus papás forma 03 palabras en shawi de objetos que usas para pescar y luego dibújalos.			

## V. CUADRO DE EVALUACION

CRITERIO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comprensión de textos escritos	Observación	Ficha de observación

## VI. BIBLIOGRAFIA

- Unidad de Aprendizaje
- Rutas del aprendizaje 2013
- Cuaderno de trabajo del MED – Comunicación 1° grado

## VII. OBSERVACIONES

.....

Prof. Marcelino Pizango Lancha

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

### **ACTIVIDAD: "JUGAMOS A LEER PALABRAS"**

#### **I. DATOS GENERALES:**

IEP N° : 62581  
Lugar : Santa Sofía  
Nivel : Primaria  
Área : Comunicación  
Grado : 1° y 2°  
Sección : Única  
Fecha : .../...../2013  
Duración : Jornada completa  
Profesor Investigador : Marcelino Pizango Lancha

#### **II. RUTINA:**

Oración  
Saludo  
Autocontrol de Asistencia  
Hábitos de Convivencia  
Normas de Convivencia  
Promoviendo los talentos

#### **III. SELECCIÓN DE CAPACIDADES, E INDICADORES**

Área	Competencia	Capacidades	Indicadores de logro
Comunicación	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión	<ul style="list-style-type: none"><li>* Se apropia del sistema de escritura.</li><li>* Toma decisiones según su propósito de lectura.</li><li>* Identifica Información en diversos tipos de textos.</li><li>* Reorganiza la información.</li><li>* Infiere el significado del texto.</li><li>* Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto.</li></ul>	<p>Comprende textos asociando imágenes con las letras móviles.</p> <p>Relaciona oraciones e imágenes a partir de la lectura de diversos tipos de textos.</p> <p>Menciona el orden en el que suceden los hechos y acciones de un texto</p>

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS	GRADO		MATERIALES
	1º	2º	
- Se iniciará la clase presentándoles una lámina.	X	x	Lámina
- Observan la lámina	x	x	
- Mencionan lo que observan en la lámina			
- Responden interrogantes: ¿Qué han observado? ¿Conocen esos animales? ¿Dónde viven? ¿Cómo se dice gallina en shawi? ¿Cómo se dice perro?	x		
- Y ... ¿Qué les viene a la mente cuando digo "mishu"			
- ¿Comprenden lo que significa?			
- Todos estos animales está sin nombre, ¿Desearían echarle un nombre?			
- El docente les dice: lo que deseo hoy es que comprendan el significado de cada palabra que utilizan.	x	x	
- Se forman en grupos			
- El prof. reparte las palabras y los dibujos a cada grupo	x	x	
- El docente pega en la pizarra los nombres de los animales.			
- Leen los dibujos			
- Con sus compañeros de grupo intentan encontrar el nombre de cada animal.	x	x	
- Pegan en el papelógrafo el dibujo más su nombre			
- Exponen al pleno			
- Reciben las letras móviles elaboradas con topa.			
- Forman las palabras que trabajaron.			
- Leen las palabras			
- Mencionan el significado de cada palabra en shawi.			
- Dibuja y transcriba a su cuaderno las palabras que trabajó.			Ficha de evaluación
- Recibe una ficha de evaluación: Pega el dibujo en la palabra que corresponda.			
- Reflexionan sobre lo aprendido	x	x	Papelógrafo
- Con ayuda de papá o mamá investiga que significa: BOTE            GALLINERO            Balsa en tu lengua materna. (shawi)	x	x	

## V. CUADRO DE EVALUACION

CRITERIO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comprensión de textos escritos	Observación	Ficha de observación

## VI. BIBLIOGRAFIA

- Unidad de Aprendizaje
- Rutas del aprendizaje 2013
- Cuadernos de trabajo del MED 1° y 2°

## VII. OBSERVACIONES

.....

Prof. Marcelino Pizango Lancha

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### **ACTIVIDAD: LEEMOS EL TEXTO: “La tinaja de mi abuelita”**

#### **I. DATOS GENERALES:**

IEP N° : 62581  
Lugar : Santa Sofía  
Nivel : Primaria  
Área : Comunicación  
Grado : 1° y 2°  
Sección : Única  
Fecha : .../.../2013  
Duración : Jornada completa  
Profesor Investigador : Marcelino Pizango Lancha

#### **II. RUTINA:**

Oración  
Saludo  
Autocontrol de Asistencia  
Hábitos de Convivencia  
Normas de Convivencia  
Promoviendo los talento

#### **III. SELECCIÓN DE CAPACIDADES, E INDICADORES**

<b>Área</b>	<b>Competencia</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Indicadores de logro</b>
<b>Comunicación</b>	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión	<ul style="list-style-type: none"><li>* Se apropia del sistema de escritura.</li><li>* Toma decisiones según su propósito de lectura.</li><li>* Identifica Información en diversos tipos de textos.</li><li>* Reorganiza la información.</li><li>* Infiere el significado del texto.</li><li>* Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto.</li></ul>	<p>Comprende textos asociando imágenes con las letras móviles.</p> <p>Relaciona oraciones e imágenes a partir de la lectura de diversos tipos de textos.</p> <p>Menciona el orden en el que suceden los hechos y acciones de un texto</p>

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS	GRADO		MATERIALES
	1°	2°	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se iniciará la clase visitando la casa de la abuelita: Miguelina.</li> <li>- Saludan y luego ingresan.</li> <li>- Explicamos el motivo de la visita.</li> <li>- Observan objetos en donde la abuelita Miguelina pone su masato.</li> <li>- Responden:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué han observado en la cocina de la abuelita?</li> <li>¿Cuál fue el objeto que te llamó la atención?</li> <li>¿Cuál fue el objeto más grande?</li> <li>¿Para qué lo utiliza?</li> </ul> </li> <li>- Ahora les voy a presentar a la abuelita Miguelina en dibujo.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué más observan junto al dibujo?</li> <li>¿Qué dice?</li> </ul> </li> <li>- El docente declara el objetivo de la clase</li> <li>- Con ayuda del docente leen el título del texto.</li> <li>- ¿De qué creen que trata el texto? ¿Será un cuento?</li> <li>- ¿Quién me contó? ¿Por qué algunas palabras estarán de rojo?</li> <li>- Con ayuda del docente leen el texto en forma grupal, individual, en pareja, etc.</li> <li>- Responden preguntas de manera oral, para comprender el texto.</li> <li>- Reciben las letras móviles</li> <li>- Con las letras móviles forman las palabras que están de rojo: URINAN, MINE, WE'ETA, etc.</li> <li>- Leen las palabras y mencionan para qué sirven.</li> <li>- Copian en su cuaderno las palabras que conocieron en clase.</li> <li>- Se evaluará con una ficha:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Ubica el dibujo en la palabra que corresponde</li> </ul> </li> <li>- Reflexionamos sobre lo que hemos hecho.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué hicimos?</li> <li>¿Qué les pareció?</li> <li>¿Les gustó?</li> </ul> </li> <li>- Dibujan a la abuelita miguelina con su tremenda tinaja.</li> </ul>			<p>Casa de la abuelita Miguelina</p> <p>Tinaja grande</p> <p>Dibujo en cartulina</p> <p>Letras móviles</p>

**V. CUADRO DE EVALUACION**

CRITERIO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comprensión de textos	Observación	Ficha de observación

**VI. BIBLIOGRAFIA**

- Rutas del Aprendizaje 2013
- Unidad de Aprendizaje
- Kumpanamá 1°

**VII. OBSERVACIONES**

.....

.....

.....

.....

.....  
Prof. Marcelino Pizango Lancha

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

**ACTIVIDAD: "LEEMOS EL TEXTO: Así se come en mi comunidad"**

### **I. DATOS GENERALES:**

IEP N° : 62581  
Lugar : Santa Sofía  
Nivel : Primaria  
Área : Comunicación  
Grado : 1° y 2°  
Sección : Única  
Fecha : .../.../2013  
Duración : Jornada completa  
Profesor Investigador : Marcelino Pizango Lancha

### **II. RUTINA:**

Oración  
Saludo  
Autocontrol de Asistencia  
Hábitos de Convivencia  
Normas de Convivencia  
Promoviendo los talento

### **III. SELECCIÓN DE CAPACIDADES, E INDICADORES**

Área	Competencia	Capacidades	Indicadores de logro
<b>Comunicación</b>	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión	<ul style="list-style-type: none"><li>* Se apropia del sistema de escritura.</li><li>* Toma decisiones según su propósito de lectura.</li><li>* Identifica Información en diversos tipos de textos.</li><li>* Reorganiza la información.</li><li>* Infiere el significado del texto.</li><li>* Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto.</li></ul>	<p>Comprende textos asociando imágenes con las letras móviles.</p> <p>Relaciona oraciones e imágenes a partir de la lectura de diversos tipos de textos.</p> <p>Menciona el orden en el que suceden los hechos y acciones de un texto</p>

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS	GRADO		MATERIALES
	1º	2º	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se iniciará la clase con la narración de una de las costumbres shawis: "La comida unida"</li> <li>- Los niños escuchan con atención al docente</li> <li>- Responden:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué hemos hablado?</li> <li>¿Qué es la comida unida shawi?</li> <li>¿Cómo comienza? ¿Cómo termina?</li> <li>¿Qué hace el cazador cuando llega a casa?</li> <li>¿Alguna vez han participado de esta comida?</li> <li>¿En cuántos grupos se forman para comer?</li> </ul> </li> <li>- El profesor presenta el texto en un papelote</li> <li>- Observan el texto y comentan: dibujos, colores, etc.</li> <li>- Con ayuda del docente identifican palabras claves, Comida, Antuco, Mañuca, callana, inguiri, etc.</li> <li>- Con ayuda del profesor leen el texto en coro y en pareja.</li> <li>- Reciben imágenes secuenciadas.</li> <li>- Arman el texto con las imágenes: ¿Cuál fue primero? ¿Qué sigue después? .....</li> <li>- Responden preguntas en forma oral</li> <li>- Responden preguntas con imágenes</li> <li>- Forman las palabras claves con las letras móviles</li> <li>- Leen las palabras y mencionan para qué sirven</li> <li>- Dibujan y escriben algunas palabras de las que trabajaron en clase.</li> <li>- Reflexionamos sobre lo que hemos hecho.               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué hicimos?</li> <li>¿Qué les pareció?</li> <li>¿Les gustó?</li> </ul> </li> <li>- Formamos y leemos otras palabras con las letras móviles.</li> <li>- El que lo hace primero lo transcribe en la cartulina y corre a pegarlo en la pizarra.</li> <li>- Dibuja la escena que más te gustó.</li> </ul>			<p>Papelote</p> <p>Imágenes</p> <p>Letras móviles</p>

**V. VCUADRO DE EVALUACIÓN**

CRITERIO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comprensión de textos escritos	Observación	Ficha de observación

**VI. VI BIBLIOGRAFIA**

- Unidad de Aprendizaje
- Rutas del aprendizaje 2013

**VII. OBSERVACIONES**

.....  
.....  
.....  
.....

.....  
Prof. Marcelino Pizango Lancha

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

### ACTIVIDAD: LEEMOS EL TEXTO: “La Patarashca”

#### I. DATOS GENERALES:

IEP N° : 6258i  
Lugar : Santa Sofía  
Nivel : Primaria  
Área : Comunicación  
Grado : 1° y 2°  
Sección : Única  
Fecha : ...../...../2013  
Duración : Jornada completa  
Profesor Investigador : Marcelino Pizango Lancha

#### II. RUTINA:

Oración  
Saludo  
Autocontrol de Asistencia  
Hábitos de Convivencia  
Normas de Convivencia  
Promoviendo los talento

#### III. SELECCIÓN DE CAPACIDADES, E INDICADORES

Área	Competencia	Capacidades	Indicadores de logro
<b>Comunicación</b>	Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura, mediante procesos de interpretación y reflexión	<ul style="list-style-type: none"><li>* Se apropia del sistema de escritura.</li><li>* Toma decisiones según su propósito de lectura.</li><li>* Identifica Información en diversos tipos de textos.</li><li>* Reorganiza la información.</li><li>* Infiere el significado del texto.</li><li>* Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto del texto.</li></ul>	<p>Comprende textos asociando imágenes con las letras móviles.</p> <p>Relaciona oraciones e imágenes a partir de la lectura de diversos tipos de textos.</p> <p>Menciona el orden en el que suceden los hechos y acciones de un texto</p>

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS	GRADO		MATERIALES
	1°	2°	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se iniciará la clase hablando de los platos típicos de nuestra comunidad.</li> <li>- El docente presenta el dibujo de la patarashca.</li> <li>- Los niños observan y escuchan con atención al docente</li> <li>- Responden:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué hemos hablado?</li> <li>¿Qué han observado?</li> <li>¿De qué se hace la patarashca?</li> <li>¿Qué se necesita?</li> <li>¿Cómo se prepara?</li> <li>¿Les gusta la patarashca?</li> </ul> </li> <li>- El docente declara el propósito de la clase</li> <li>- El docente presenta el texto: "La patarashca" (Texto instructivo)</li> <li>- Observan el texto y comentan</li> <li>- Identifican palabras conocidas</li> <li>- Reciben las letras móviles y papel bond.</li> <li>- Forman las palabras con las letras móviles de cartulina, palabras que conocen y que están en el texto.</li> <li>- Pegan las letras móviles en el papel bond y luego corren a pegarlo en la pizarra.</li> <li>- Comparan las palabras que formaron con las palabras del texto.</li> <li>- Leen las palabras con ayuda del docente</li> <li>- Responden preguntas en forma oral: ¿Qué se hace primero para hacer la patarashca? ¿Cuántas hojas de bijao se necesita?, etc.</li> <li>- Reciben carteles con oraciones sobre las recomendaciones para hacer la patarashca.</li> <li>- En grupo ordenan las oraciones</li> <li>- Con ayuda del profesor leen las oraciones.</li> <li>- Copian en sus cuadernos las oraciones de acuerdo al orden que se debe seguir al hacer una patarashca.</li> <li>- Se evaluará con una ficha:               <p>ESCRIBE EL NUMERO QUE CORRESPONDE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( ) Lavar y enjuagar bien las mojaras.</li> <li>( ) Poner la patarashca al carbón.</li> <li>( ) Tener lista la hoja de bijao.</li> <li>( ) Picar el sachá culantro</li> <li>( ) Echar sal al gusto.</li> <li>( ) Amarrar la patarashca</li> <li>( ) Servir con yuca o plátano más su ají.</li> </ul> </li> <li>- Reflexionamos sobre lo que hemos hecho. ¿Qué hicimos? ¿Qué les pareció? ¿Les gustó?</li> <li>- Comenta en casa lo que hiciste en la escuela.</li> </ul>			<p>Papelote</p> <p>Papel bond Imágenes</p> <p>Letras móviles</p> <p>Ficha de evaluación</p>

- Finalmente degustamos de una rica patarashca.			
---	--	--	--

**V. CUADRO DE EVALUACIÓN**

CRITERIO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Comprensión de textos escritos	Observación	Ficha de observación

**VI. BIBLIOGRAFIA**

- Unidad de Aprendizaje
- Rutas del aprendizaje 2013

**VII. OBSERVACIONES**

.....

.....

.....

.....

.....  
 Prof. Marcelino Pizango Lancha



