INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN SERVICIO

MATERIAL EDUCATIVO PARA FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EXPRESIVO ORAL EN LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACION BÁSICO ESPECIAL "SAN MARTIN DE PORRES" , UGEL 02, SAN MARTIN DE PORRES.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL

ACUÑA URIBE, Edith Vigilia

Lima – Perú
2015

Agradecimientos y Dedicatoria

Agradezco a mis maestros de Investigación Acción María Azcurra, Alex Peña y Miguel Ángel Beltrán Vara, por sus enseñanzas y motivación para seguir adelante en esta especialidad.

Agradezco también a mis Asesoras Pedagógicas Malena Milla y Carmen Rosa Hurtado por su paciencia, colaboración y enseñanza.

Dedico este trabajo a mi familia quienes me ayudaron a perseverar y salir adelante gracias a su apoyo incondicional y por su paciencia.

Índice

Introducción……...…….….1

1. Caracterización de Práctica Pedagógica…….…….....…….…….…….....3

1.1 Descripción del contexto socio cultural……...……..…….....….....…....3

1.2 Deconstrucción de mi práctica pedagógica……...…….....…….....4

1.3 Justificación…...…….....…10

1.4 Formulación del problema…….....11

2. Metodología….....…….....….....…12

2.1 Tipos de Investigación…...……..…....…….....….....14

2.2 Objetivos de la investigación...…….....…...….....…15

2.2.1 Objetivo General……..……...…….....….....15

2.2.2 Objetivo Específico…...…....……...…….....…...…15

2.3 Hipótesis de Acción……...…….....….……...…16

2.4 Beneficiarios…….……..……...……...…...17

2.4.1 Profesor Investigador…….....…….....…….....…17

2.4.2 Estudiantes…...……....…….....…..…….....17

2.5 Instrumentos……..……..…….....17

2.5.1. Diario de Campo ……....……...….…….....17

2.5.1.1 Objetivos…….....……..…….....…….....18

2.5.1.2 Estructura……..…….…….....……...18

2.5.1.3 Administración……..…...…18

2.5.2 Cuestionario de la Encuesta ....……..…….……...…….....18

2.5.2.1 Fundamentación……...……..……....…..….....19

2.5.2.2 Objetivos……...……..…...19

2.5.2.3Estructura…….....19

2.5.2.4 Administración……...…….....19

2.6 Técnicas y análisis de interpretación de resultados..... 19

2.6.1 Triangulación….....…….....….....….....…20
3. Mi Propuesta pedagógica innovadora …....…..…….....….....21
3.1 Fundamentación teórica…….…….…….....….....….....21
3.1.1 Características de los estudiantes del aula del 6to grado del Centro Educativo Básica Especial SMP…….....21
3.1.1.1 Definición de discapacidad intelectual o Trastornos de desarrollo Intelectual.....22
3.1.1.2 Características que presentan las personas con discapacidad Intelectual.....,23
3.1.1.3 Clasificación de la Discapacidad Intelectual.....24
3.1.1.4 Necesidades educativas especiales de las personas con discapacidad moderada…….....…….....….....25
3.1.1.5 Características de los estudiantes con Síndrome de Down…….....25
3.1.1.6 Habilidades y fortalezas de los estudiantes con discapacidad moderada .....……..…….....……...…...26
3.1.2 El material educativo para desarrollar el lenguaje expresivo oral….....28
3.1.2.1Definición del material educativo….……....…….....…….....28
3.1.2.2 Importancia de los materiales educativos….…….....….....….30
3.1.2.3 Tipos de material educativo…….....…….....…….....……..…31
3.1.2.4 Características de material educativo……...…….....….....……..…31
3.1.2.5 Definición del material gráfico…….....….....32
3.1.2.6 Definición del material concreto……...…….....……..…….....…34
3.1.3 Material educativo según el enfoque socio cultural…….....….....35
3.1.4 El enfoque socio cultural y el desarrollo del lenguaje…….....36
3.1.5 El lenguaje expresivo….....38
3.1.6 Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y el aprendizaje…...….....39
3.2 Plan de Acción….....41
3.2.1 Matriz de plan de acción Planificación 43
3.2.2 Matriz de plan de acción de Implementación……...…….....……44
3.2.3 Matriz de plan de acción de ejecución…..... 45

3.3 Matriz evaluación de seguimiento de plan de acción…….....….....……..46

3.4 Actores de Cambio …….....……...…….....…49

3.4.1 La docente investigadora.....49

3.4.2 Los estudiantes…….....…….....49

3.5 Reconstrucción de la práctica pedagógica…….....…….....…..49

3.6 Sesiones de aprendizaje…….....…….....…...55

4. Presentación y Análisis de mi experiencia……..…….....….207

4.1Procesamiento y análisis de la información.....….....207

4.1.1 Matriz de análisis de los datos codificados en los diarios reflexivo…....208

4.1.2 Análisis de la encuesta Aplicada a los padres de familia……...….....213

4.1.3 Análisis de los datos recogidos a partir del acompañamiento….....215

4.2 Triangulación……..…….…….....…….....217

4.3 Reflexión de la Práctica pedagógica antes y ahora…….....…..... 220

4.4 Lecciones aprendidas ……...…….....…..... 223

Conclusiones.....224

Sugerencias.....225

Referencias.....226

Apéndices.....232

1. Tabla general de la encuesta aplicada a los padres de familia.....233

2. Análisis Ítems por ítems de resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia.....234

3. Procesamiento y análisis cuantitativo.....242

4. Validación de instrumentos de encuesta a padres de familia…….....244

5. Encuesta aplicada a los padres de familia……...…...246

6 Autorización de los padres de familia……...……...…...253

7 Instrumentos…….……...….254

Índice de Tablas

Tabla 1. *Resultado general de la encuesta a los padres de familia*..... ...233
Tabla 2. *Resultados de las encuestas a los padres de familia, respecto a la subcategoría materiales gráfico del ítem 1*.....234
Tabla 3. *Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría materiales gráfico del ítem 2*..... 235
Tabla 4. *Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría materiales gráfico del ítem 3*.....…….....….....236
Tabla 5. *Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría materiales gráfico o del ítem 4*.....237
Tabla 6. *Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría material concreto del ítem 5*.....238
Tabla 7. *Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría material concreto del ítem 6*…….....239
Tabla 8. *Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría material concreto del ítem 7*.....240
Tabla 9. *Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la Subcategoría material concreto del ítem 8*.....241

Índice de Figura

Figura 1. Mapa de la deconstrucción.....…….....…….... 9
Figura 2. Mapa de la reconstrucción.....…….....……...55
Figura 3. Hoja de trabajo de la sesión 1.....62
Figura 4. Hoja de trabajo de la sesión 2.....*71*
Figura 5. Foto de la sesión 2.....*72*
Figura 6. Foto de la sesión 2.....*73*
Figura 7. Hoja de trabajo de la sesión 3.....*80*
Figura 8. Hoja de trabajo de la sesión 3.....*81*
Figura 9. Hoja de trabajo de la sesión 3.....*82*
Figura 10. Hoja de trabajo de la sesión 3.....*83*
Figura 11. Hoja de trabajo de la sesión 3.....*84*
Figura 12. Hoja de trabajo de la sesión 3.....85
Figura 13. Hoja de trabajo de la sesión 3.....86
Figura 14. Hoja de trabajo de la sesión 3.....87
Figura 15. Hoja de trabajo de la sesión 3.....88
Figura 16. Hoja de trabajo de la sesión 3.....90
Figura 17. Foto de la sesión 3..... 91
Figura 18. Foto de la sesión 3.....92
Figura 19. Hoja de trabajo 4.....100
Figura 20. Foto de la sesión 4.....101
Figura 21. Foto de la sesión 4.....102
Figura 22. Foto de la sesión 4.....103
Figura 23. Hoja de trabajo de la sesión 5.....111
Figura 24. Fotos de la sesión 6..... 119
Figura 25. Hoja de trabajo de la sesión 7.....127
Figura 26. Hoja de trabajo de la sesión 7.....128
Figura 27. Hoja de trabajo de la sesión 8.....136
Figura 28. Hoja de trabajo de la sesión 8.....137
Figura 29.. Hoja de trabajo de la sesión 8.....138

Figura 30. Hoja de trabajo de la sesión 8.....139

Figura 31. Hoja de trabajo de la sesión 8.....140

*Figura 32***.** Foto de la sesión 8….....141

Figura 33. Foto de la sesión 8.....141

Figura 34. Hoja de trabajo de la sesión 9.....149

Figura 35. Foto de la sesión 9….....150

Figura 36. Hoja de trabajo de la sesión 10….....158

Figura 37. Foto de la sesión 10….....159

Figura 38. Hoja de trabajo de la sesión 12….....168

Figura 39. Hoja de trabajo de la sesión 12.....169

Figura 40. Hoja de trabajo de la sesión 12.....170

Figura 41. Hoja de trabajo de la sesión 12.....171

Figura 42. Hoja de trabajo de la sesión 12….....172

Figura 43. Hoja de trabajo de la sesión 12.....175

Figura 44. Fotos de la sesión 12.....176

Figura 45. Fotos de la sesión 12.....177

Figura 46. Fotos de la sesión 12.....178

Figura 47. Hoja de trabajo de la sesión 13.....187

Figura 48. Hoja de trabajo de la sesión 13.....188

Figura 49. Hoja de trabajo de la sesión 13….....189

Figura 50. Hoja de trabajo de la sesión 13….....190

Figura 51. Hoja de trabajo de la sesión 13..... 191

Figura 52. Fotos de la sesión 13….....192

Figura 53 Fotos de la sesión 13….....193

Figura 54. Fotos de la sesión 13.....194

Figura 55. Hoja de trabajo de la sesión 14….....202

Figura 56. Hoja de trabajo de la sesión 14.....203

Figura 57. Hoja de trabajo de la sesión 14..... 204

Figura 58. Hoja de trabajo de la sesión 14.....205

Figura 59. Hoja de trabajo de la sesión 14.....206

Figura 60. Resultado general de la encuesta realizada a los padres de familia… …233

Figura 61. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia, respecto a la subcategoría material gráfico ítem 1.....234

Figura 62. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia, respecto a la subcategoría material gráfico ítem 2.....235

Figura 63. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia, respecto a la subcategoría material gráfico ítem 3.....236

Figura 64. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia, respecto a la subcategoría material gráfico ítem 4.....237

Figura 65. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia, respecto a la subcategoría material concreto ítem 5.....238

Figura 66. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia, respecto a la subcategoría material concreto ítem 6.....239

Figura 67. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia, respecto a la subcategoría material concreto ítem 7 240

Figura 68. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia, respecto a la subcategoría material concreto ítem 8.....241

Introducción

La finalidad de este estudio de investigación acción realizado en la modalidad de Educación Especial es ampliar los conocimientos acerca del uso adecuado del material educativo que permitan desarrollar el lenguaje expresivo oral en estudiantes del sexto grado de primaria, que presentan discapacidad intelectual, mediante las sesiones de aprendizaje, ejecutado en el Centro de Educación Básica Especial "San Martin de Porres".

Para esta investigación acción me apoyo en el enfoque Socio Cultural de Lev Vygotsky puesto que menciona que el docente es el mediador en la práctica pedagógica y que él debe de tomar en cuenta que para lograr aprendizajes debe de utilizar diversos materiales que activen el interés con el fin de lograr el aprendizaje con mayor facilidad.

Por lo tanto es fundamental que en el proceso de enseñanza aprendizaje el profesor use los materiales educativos adecuándolos a las características de los estudiantes, así también que sea capaz de crear nuevos materiales, renovar o adaptar los que ya existen, ya que esto confiere nuevas y diferentes experiencias con los estudiantes, usar el material educativo no es una labor que se improvisa o se deja a la suerte, se necesita una fuerte comprensión conceptual, con ideas y alternativas en el uso del material para la enseñanza aprendizaje en las escuelas.

Seguidamente detallo la organización de los contenidos de la presente tesis de la siguiente manera:

En el apartado uno se desarrolló la caracterización de la práctica pedagógica donde se visualizó la descripción y desconstrucción de la misma, mencionando las fortalezas, debilidades, el análisis categorial, la justificación y además de la formulación del problema.

En el apartado dos se desarrolló el tipo de metodología de la investigación acción, el objetivo general y específico, así como las hipótesis de acción, los beneficiarios, los Instrumentos de recolección de datos y la técnica para el análisis e interpretación de resultado.

En el apartado tres, se desarrolló mi propuesta pedagógica innovadora de mí investigación acción fundamentada por el marco teórico en relación a las subcategorías de mi practica pedagógica, a las características de los estudiantes con discapacidad intelectual del sexto grado del Centro de Educación Básica Especial "San Martin de Porres" argumentando mi propuesta con el enfoque Socio Cultural de Lev Vygosky, como también contiene la definición de Trastorno del desarrollo intelectual, las características y necesidades educativas especiales de los estudiantes con discapacidad Intelectual moderada y del Síndrome de Down, así también las definiciones y características del material educativo y del lenguaje expresivo oral según el enfoque Socio Cultural, tomando en cuenta la definición de Zona de desarrollo próximo en el aprendizaje. En este capítulo, también se desarrolló el plan de acción y los actores de cambio, para finalmente encontrar la reconstrucción de mi nueva práctica innovadora, evidenciándose en las sesiones de aprendizaje, diarios de campo, hojas de aplicación y el material fotográfico.

En el apartado cuatro, se desarrolló el análisis de mi experiencia en el proceso de la investigación acción , donde se utilizó las matrices de los hallazgos de los diarios de campo, de la encuesta aplicada a los padres de familia, los hallazgos recogidos por la acompañante pedagógica y la matriz de triangulación , la reflexión pedagógica de la practica antes y ahora y finalmente las lecciones aprendidas.

1 Caracterización de mi práctica pedagógica

En mi calidad de docente del servicio de atención y asesoramiento a las necesidades educativas especiales, realice mi Investigación Acción en el nivel primaria de Educación Básica Especial en el aula del 6to grado en el turno mañana con estudiantes que presentan discapacidad intelectual , cuya docente de a aula fue Antonina Pacchoni Bailón.

Para la ejecución de las sesiones de aprendizaje realice las visitas esporádicas a dicha aula ya que mi labor es itinerante en Instituciones educativas inclusivas de la jurisdicción de San Martin de Porres.

1.1 Descripción del contexto socio cultural

El Centro de Educación Básica Especial "San Martin de Porres" se encuentra ubicado en la Avenida José Granda 2929 Condevilla, San Martin de Porres, en Lima y atiende a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales asociados a discapacidad , cuyo objetivo es integrar a estas personas a la familia, a la escuela regular al campo laboral y a la sociedad.

El distrito de San Martin de Porres se inicia con la llegada de los españoles en el siglo XVI, esto significo el establecimiento de una nueva organización social y económica sobre la administración incaica la cual a su vez acaba de superponerse a los antiguos señoríos de Collique y Chama en los valles del rio Chillón y Rímac respectivamente, el crecimiento urbano tiene sus primeros referentes en la formación de los cuatro barrios obrero, el tercer y cuarto barrio obrero se crean en los terrenos del fundo San José Coronela, a fines de la década del 1930. El terremoto que asolo Lima en 1940 obligo a construir el quinto barrio obrero, en 1945 se produce la invasión en Piñonate, de esa fecha hasta 1948 suceden invasiones en terrenos aledaños al distrito. El dos de mayo de 1950 el Gobierno de Manuel Odria crea el distrito Obrero Industrial el 27 de Octubre por DL 11369 luego con ley12662; en 1956 el distrito cambia de nombre a beato San Martin de Porres, el cual ostenta hasta la actualidad, tiene una población de 579,561 habitantes, (según el censo nacional del 2007). El distrito de San Martin de Porres es uno de los 43 distritos de la provincia de Lima.

El distrito de San Martin de Porres limita al norte con el Distrito de Puente

Piedra, al este con los Olivos, Rímac e Independencia, al Sur, con el Cercado de Lima y al Oeste con la región Callao, cuyo clima es cálido en verano; templado con cuyo clima es húmedo con escasas precipitaciones fluviales en invierno. El suelo es arenoso y salitroso, pero en la mayoría son productores, siendo los habitantes del distrito de San Martin de Porres inmigrantes en gran porcentaje de diversas regiones del país con niveles bajos en educción a la vez de una carente conciencia ambiental.

El aula del 6to grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial San Martin de Porres , está conformada por 12 estudiantes matriculados que asisten en su mayoría con regularidad, de los cuales 6 son varones y 6 son mujeres los que presentan entre ellos discapacidad motora y Trastorno del desarrollo intelectual moderado y severo, en donde se encuentra sustentado en el l informe psicopedagógico de cada estudiante.

Los padres de familia del aula presentan en su mayoría un nivel sociocultural C y D, algunos sin capital cultural a pesar de ello se muestran responsables antes las necesidades de sus hijos ya que apoyan en los útiles escolares, en las tareas enviadas a casa y participan de las actividades organizadas en el aula, en su mayoría son los padres quienes traen y recogen a sus hijos y en otro caso hacen uso de una movilidad escolar.

1.2 Deconstrucción de mi práctica pedagógica

La deconstrucción de mi practica entendida como el diagnóstico y la critica a mi actuar pedagógico anterior , tuvo un riguroso análisis a partir de la interpretación de mis diarios de campo, en el cual relataba las ocurrencias de mis sesiones de aprendizaje, fue así que reflexione sobre estas acciones con el ánimo de encontrar una explicación o una causa por lo que procedí a realizar el análisis categorial de los patrones recurrentes en cada registro de diario de campo, así como el análisis textual de las categorías determinando su funcionalidad, también mis fortalezas y debilidades y la teoría implícitas que ha estado subyacente en mi práctica pedagógica anterior. Dentro del análisis realizado en los diarios de campo asumí que la mayor dificultad se venía presentando en la categoría de material educativo y como su categoría: material gráfico y concreto, las que presentaba de manera inadecuada por lo que no lograba mantenerlos motivados , después de reconocer mis debilidades me di cuenta que las sesiones de aprendizaje no las estaba

desarrollando de manera adecuada por lo que mis estudiantes no podían lograr diversas habilidades , es así que al reflexionar tome conciencia acerca de cómo había estado llevando a cabo mi practica pedagógica, sin tomar en cuenta las características de mis estudiantes, por lo que me sentí preocupada e insatisfecha.

El material educativo que impartía en las sesiones de clase como el material concreto y grafico en muchos casos no eran relevantes para mis estudiantes por lo que no lograba la participación activa de ellos, no despertaba sus interés por lo tanto el aprendizajes no era significativo, por lo que tampoco se ajustaban a sus características, interés y estilos de aprendizaje a pesar que existía buena empatía entre nosotros, en muchos casos se mostraban dispersos y desmotivados sin poder tampoco aprovechar el desarrollo de otras habilidades como el desarrollo del lenguaje.

En el proceso de mi deconstrucción pude observar también gracias a mi diario de campo otras recurrencias que no considere tan relevantes ya que solo se presentaban con cierta frecuencia, como las categorías: estrategias de enseñanza y de evaluación por lo que considere tomar en cuenta en las siguientes sesiones para mejorar y superar esta debilidad.

> Siendo el Materiales Educativos un medio para desarrollar aprendizajes que estimulen la parte sensorial, la participación activa, la imaginación y la expresión creadora así como la capacidad de observación y la abstracción"(.....) que los alumnos aprendan, ésta se debe centrar en ellos, en sus necesidades, en sus capacidades, en su cultura, en sus aspiraciones y en sus deseos (Dewey, 2010, p. 52).

Cuando aplicaba los Materiales grafico a los estudiantes se sentían más augusto y motivados si estos eran grandes, coloridos y diversos así como se evidencia en el siguiente párrafo:

> Ivanna niña con Síndrome de Down antes de contarles el cuento de la Caperucita se acercó a la pizarra y dijo algo emocionada y este es el lobo y este la casa y esta es caperucita e invito a otro niño de nombre Estefano con discapacidad intelectual.(DC 5, C 7-8, 18 de noviembre del 2003).

Si la presentación era de tamaño pequeño y poco colorido o similares no lograba que mis estudiantes se involucren en su totalidad así como lo encontramos en el donde dice “Estefano, estudiante incluido con discapacidad intelectual dijo que es Edith, es un perro no se ve bien y dejo de mirar y se puso a jugar con otros niños” (DC 1, C 1-4, 11 de octubre del 2013)

Por lo que era evidente que no adquirían aprendizajes, cabe recalcar que en el aula asisten estudiantes que se pueden considerar dentro de dos grupos con respecto a sus categoría cognitivas y habilidades lo que de alguna maneras requieren de estrategias diferenciadas para la adquisición del aprendizaje y el desarrollo de su lenguaje expresivo.

Al utilizar el material concreto en muchos casos no podían lograr el objetivo previsto puesto que solo exploraban el objeto por cortos espacios sin lograr una motivación permanente dependiendo de la actividad que se realizaba puesto que no estaban adecuados para su edad y en otro caso el interés se perdía en algún momento por falta de motivación así como se evidencia:

> Estefano estudiante con discapacidad Intelectual se le dio un carrito pequeño de plástico, lo vio un rato y después lo dejo y pidió que le dieran otro objeto, Ivanna con Síndrome de Down no quería recibir una caja que simulaba ser una casita, se le animo pero al poco rato lo dejo (DC 4, C 12-14 ,14 noviembre del 2013)

Cuando mi intención era desarrollar el lenguaje expresivo de mis estudiantes de manera inadecuada, Díaz, mencionan que las, “Estrategias didácticas en el uso de material concreto pueden ser de apoyo porque consiguen optimizar la concentración del alumno cuando estos están acordes a sus características.

Entre las fortalezas que evidencio mediante mis diarios de campo es el buen manejo de grupo y la empatía que tengo con mis estudiantes tal como se evidencia en el donde se menciona:

> Cuando fui interrumpida por Ivanna una niña con Síndrome de Down que dijo puedo tomar agua y le respondí espera un ratito y espera, al terminar, se les concedió a los niños ir al baño y a tomar sus refrescos de manera muy natural , lo vi adecuado puesto que habían regresado de la clase de Educación Física.(DC 1, C. 3-5, 11 de octubre del 2013)

Las que favorecían a mantener un buen clima en el aula, como se puede evidenciar en el siguiente párrafo del diario de campo:

> Estefano un niño con discapacidad intelectual se puso a jugar con un carrito y los niños de su grupo se mostraban distraídos, me acerque de manera amigable y le Dije – no es hora de jugar, lo puedes guardar- Estefano solo lo guardo y Procedí a tocar su cabeza con suaves palmaditas. (DC 6, C 25-27, 25 de noviembre .del 2013)

Tomando en cuenta también que en muchas ocasiones se mostraban motivados ante situaciones de una agradable conversación como se evidencia a continuación:

> Cuando estábamos hablando de la familia Ivanna niña con Síndrome de Down - dijo mi mama trabaja, viene tarde, y José también menciona que su papa llega tarde por trabajar (.....) Entonces se presentó un dialogo espontaneo agradable y orientado al tema la que se manifestó con sonrisas y mucha atención (DC 3, C 7-9, 9 de noviembre del 2013)

Así también pude evidenciar el manejo de conflictos dentro del aula en el siguiente párrafo donde se menciona:

> Luego tocaron la puerta para dejar a una niña de otra aula, cuando la invite a sentarse en el grupo de Ivanna niña con Síndrome de Down, la rechazaron diciéndole- no aquí no, pero al mismo tiempo les dije que era una amiguita que estaba sola en su aula y les recordé que eran unos niños buenos y amigables y que la niña se sienta muy feliz de que ustedes la reciban, fue así que la recibieron con mayor apertura. (DC 3,C 8 -11, 6 de noviembre del 2013)

Sin embargo también evidencio como debilidad el uso inadecuado de material concreto el que no me permitía observar en ellos cambios referentes a los aprendizajes, no me daba cuenta hasta el momento que lo evidencio en el diario de campo que no estaba utilizando estrategias adecuadas que estimulen a mis estudiantes a querer aprender así como se evidencia en el siguiente diario de campo:

> Creo que hubiera sido bueno también presentarles algunos alimentos en concreto para que puedan visualizar la grasa que consumen al comer un alimento chatarra y puedan experimentar como se ve la grasa cuando se enfría, cuando la tocamos, cuando utilizamos el papel para limpiarla" (DC 4, C 17- 19, 14 de noviembre de 2013).

Tomando en cuenta mi practica pedagógica retrospectivamente pude notar que el enfoque que subyacía de manera oculta en mi labor pedagógica era la conductista puesto que coincidía con ciertas características como la instigación y los reforzadores las cuales utilizaba para conseguir respuestas de mis estudiantes así como menciona Skinner:

> Cuando las señales discriminativas son insuficientes para que se produzca una determinada conducta, se suele recurrir, de forma temporal, a facilitar la emisión de una respuesta (R) mediante una ayuda verbal en forma de descripción detallada y secuenciada de la conducta a realizar. Una vez provocada la conducta deseada como consecuencia de la instigación verbal, se procederá a su reforzamiento. (Boeree 2001, p.3)

Esta teoría la que considere implícita en mi practica pedagógica y la que subyacía de manera oculta en mi labor docente , obtenida gracias a un trabajo de comparación, donde después surgió la crítica reflexiva de mi práctica en el aula y así llegar a la conclusión que estaba utilizando el materiales educativo inadecuado por lo que mis estudiantes no respondían a los objetivos planificados en mis sesiones de aprendizajes puesto que no estaba tomando en cuenta sus características, ritmos y estilos de aprendizaje, por lo que se presentaron situaciones poco enriquecedoras en sus aprendizajes.

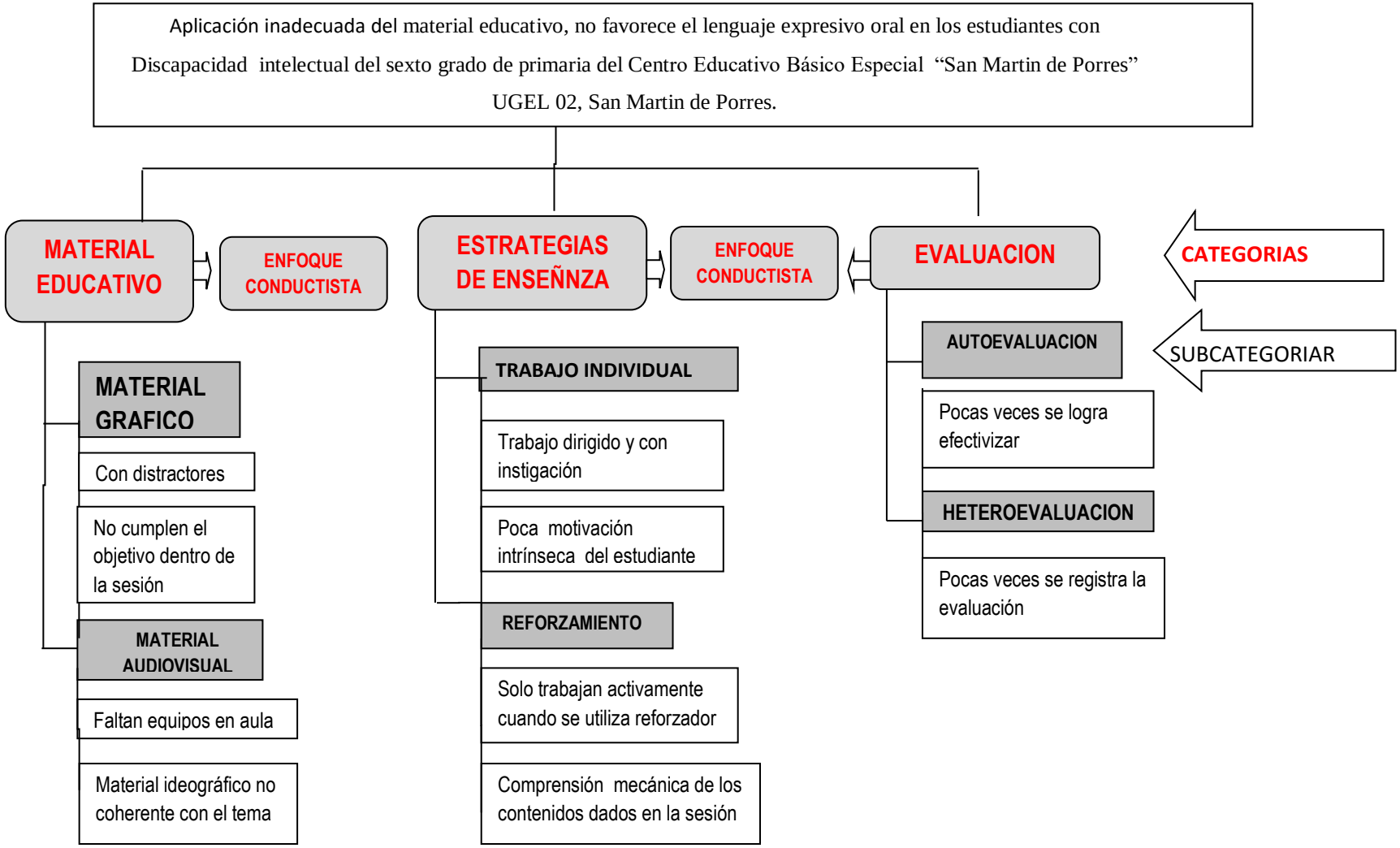


Figura 1 Mapa conceptual de la deconstrucción

1.3 Justificación

La presente investigación se desarrolló porque como docente ha sido importante hacer un cambio en mi práctica pedagógica, para mejorar incluso mi vida personal y profesional a partir de la autor reflexión y sobre todo el análisis dado en la deconstrucción donde fue necesario practicar la propuesta pedagógica innovadora que permitió la mejora de mi practica pedagógica y que a partir de este cambio los estudiantes desarrollen las habilidades pre ocupacionales que genere mayor destreza manual para ejecutar actividades laborales, y con ello mayor autonomía socio – laboral. Es así que mis estudiantes tienen mayor independencia familiar, ya que realizaron con mayor éxito las actividades de la vida diaria y del hogar; así como, han desarrollado mayor oportunidad para una futura inserción laboral o familiar. Por lo tanto dicha investigación no solo busco mejorar mi práctica pedagógica, sino la significatividad de la misma es brindar a mis estudiantes y sus familias, una mejor la calidad de vida a partir de mi propuesta innovadora y el cambio efectivo de mi práctica profesional.

Considero también que es importante tomar en cuenta en la práctica pedagógica de cualquier docente, el uso de estrategias diversas y adecuadas que permita al estudiante desarrollar aprendizajes, según sus características por lo tanto para que resulte eficaz, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco que sea un material de última tecnología sino que sea pensando en sus intereses.

Por lo tanto es importante tomar en cuenta el uso adecuado del material educativo ya que permite una motivación permanente del estudiante y por ende la comprensión de la información, donde también pueden adquirir habilidades comunicativas mediante la práctica constante, manteniendo su atención al utilizar material manipulable y visual en las actividades diarias , es así como ahora lo percibo en mis estudiantes al aplicar el material educativo de manera adecuada.

El uso de material educativo es un recurso que el maestro debe considerar en todos los procesos pedagógicos mediante diversas estrategias diseñadas para cada intensión, puesto que aportan aprendizajes en los estudiantes con discapacidad generando su curiosidad, además, si el docente utiliza adecuadamente estos recursos lograra motivarlos a que aprendan a estimular su imaginación , los ayudara a desarrollar capacidades de abstracción activando los procesos cognitivos, afectivos y

sociales, así también motivando la expresión y comprensión , como lo puedo afirmar en mi experiencia en el aula mediante mi investigación acción al aplicar el material educativo adecuadamente.

Así también se hizo posible lograr resultados a través de los procesos de recolección y análisis de datos que fueron tomados de las diversas sesiones de aprendizaje, por lo que posibilito tener las evidencias de las recurrencias y permitió que la investigación sea más factible de realizarla, evidenciándose un gran porcentaje de éxito para resolver el problema de investigación la que está dentro de mi quehacer diario pues tengo la disposición para mejorar y ser parte de los cambios necesarios en mi practica pedagógica . Así mismo realice la selección de las diversas bibliografías que me ayudaron a investigar y poner en práctica mis estrategias de enseñanza con la finalidad de que mis dificultades se conviertan más adelante en mis fortalezas.

1.4 Formulación del problema

Después de una lectura exhaustiva de mi práctica en los diarios de campo, donde se evidencio que el material educativo no estaba siendo aplicado debidamente puesto que no respondían a las necesidades educativas de mis estudiantes ya que dentro de sus características esta la falta de atención y concentración por lo que no lograba motivarlos ante los materiales que les presentaba puesto que estos eran pequeños, sin color, repetidos en algunas ocasiones o simplemente no los presentaba, por lo que mis estudiantes perdían el interés rápidamente y por ende no lograban aprendizajes significativos, es por ello que tuve que hacer cambios necesarios en mi practica pedagógica , situación que queda formulada de esta manera:

¿**Cómo debo aplicar los materiales Educativos para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes del 6to grado de primaria con Discapacidad Intelectual del Centro de Educación Básico Especial, San Martin de Porres de la UGEL 02 San Martin de Porres**?

2. Metodología

La Metodología que utilizo es esta investigación cualitativa la que define mi propia practica pedagógica en el aula, la que se denomina investigación acción por lo que hace referencia al plan de acción de la investigación que permite cumplir cierto objetivo aplicado en el ámbito de una observación, la que se define como el conjunto de procedimientos que determinan una investigación según la siguiente mención: "Quien propone una modalidad de investigación-acción aplicada de manera particular a la transformación de la práctica pedagógica de manera individual en el aula" (Restrepo, 2002, p.10).

Bernardo Restrepo se ha dedicado a lo que el distingue como investigación acción educativa y la investigación acción pedagógica, la primera ligada a la indagación y transformación de procesos escolares en general y la segunda focalizada hacia la práctica pedagógica de los docentes.

El presente trabajo de investigación acción pedagógica se ha presentado de manera sistemática, mediante la metodología de la investigación la cual tiene 3 fases: deconstrucción, reconstrucción y evaluación de la propuesta innovadora (Restrepo, 2014, p. 7).

En la primera fase de investigación acción pedagógica la que realice de manera ordenada se inició con el proceso de la deconstrucción, dándose como el primer paso la ejecución de ocho sesiones de aprendizaje para después utilizar el instrumento de diario de campo donde registre textualmente los hallazgos de las recurrencias encontradas en mi practica pedagógica, lo que me llevo a reflexionar y hacer un análisis exhaustivo al localizar como recurrencias fortalezas y debilidades así como las teorías implícitas que la sustentaban. Luego se procedió a la selección de las categorías y subcategorías más recurrentes encontrados en los diarios de campo, codificándolas párrafo por párrafos para analizar y seleccionar de manera más organizada las recurrencias y de esta manera me fui dando cuenta donde estaba mi situación problemática al realizar mis sesiones de aprendizaje, después de ello fui intentado dar solución a mi dificultades planteando los objetivos y las hipótesis de acción, las sesiones para ejecutarlas, dichas sesiones de aprendizaje también fueron visualizadas por mi acompañante pedagógica quien registro los hallazgos en el instrumento de diario de campo.

Ya en la segunda fase se llevó a cabo la reconstrucción donde realicé la reformulación de los objetivos e hipótesis de acción dando paso a mi nueva propuesta pedagógica alternativa donde elabore mi plan de acción en la que me apoye de la teoría Socio Cultural de Vigotky y que me permito desarrollar la nueva propuesta pedagogía, planificado, implementando y ejecutando las sesiones de aprendizaje reformuladas para darle solución a la situación problemática, tomando énfasis en mis debilidades para transformarla en fortalezas, considerando que mi grupo de estudiantes deben logran habilidades funcionales las que deben permanecer por el resto de su vidas con la finalidad de participar de una sociedad en común.

En esta fase se inició una búsqueda de información relevante como textos teóricos y conceptuales que sustenten mi nueva propuesta pedagógica , quedando claro que esta nueva práctica no tiene que ser necesariamente toda nueva, sino que pueden recuperarse algunos componentes que hayan resultados valiosos y efectivos, de esta manera se ejecutaron las catorce sesiones de aprendizaje planificadas, donde tome en cuenta la implementación de materiales educativos adaptados a las características de mis estudiantes, donde también realice un análisis crítico mediante el diario de campo, las que también fueron visualizadas por mi acompañante pedagógica quien también utilizo el diario de campo para registrar desde su propia óptica los hallazgos de mis sesiones de aprendizaje , visualizando cambios progresivo ,así también se vio la intervención de los padres de familia los que observaron la clase para luego tomar referencia de la influencia que tienen los materiales educativos en la expresión oral y en el aprendizaje de actividades manuales en sus hijos con la aplicación de las sub categorías.

En la tercera fase se procedió a elaborar una encuesta, instrumento que se utilizo para recabar la opinión de los padres de familia, estas encuestas tuvieron que pasar por un proceso de validación para ser considerados aptos para su aplicación.

También se realizó la triangulación, con el consolidado de la información obtenida de mis diarios de campo, la opinión de los padres de familia mediante la encuesta realizada y la información de mi acompañante pedagógica, se hizo la comparación de los hallazgos en triangulación como conclusión, también el análisis comparativo del antes y hora donde se evidencia el cambio de mi practica pedagógica y así mismo elabore de manera descriptiva el análisis reflexivo de las lecciones aprendidas.

2.1 Tipo de investigación

La investigación-acción educativa se utiliza para describir la práctica educativa del profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

El termino investigación-acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social. Existen diversas definiciones de investigación-acción; las líneas que siguen recogen algunas de ellas.

El principal representante de la investigación-acción desde un enfoque interpretativo define la investigación-acción como:

> Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. (Elliott, 1993, p.51).

Por lo tanto, esta investigación se desarrolló dentro de un enfoque Socio Cultural en el tipo de investigación cualitativa, considerada como una investigación acción pedagógica cuya modalidad se da en el aula, por lo que se refleja mi práctica docente y busca orientar mi labor docente con la finalidad de obtener las herramientas que faciliten mi quehacer cotidiano y lograr desarrollar en mis estudiantes las habilidades que necesitan para mejorar su calidad de vida por lo que esta investigación ,hace que esté permanentemente realizando un proceso continuo de revisión de mi práctica pedagógica , a través del análisis y la reflexión crítica con la finalidad de orientarla hacia la mejora mediante la teoría sociocultural. Como docente de estudiantes con discapacidad moderada me motiva ahora más que nunca

a ser reflexiva y crítica con mi quehacer cotidiano y buscar mejorar mi práctica pedagógica en bien de mis estudiantes.

2.2 Objetivos de la investigación

El objetivo general y los objetivos específicos de mi investigación acción son los siguientes:

2.2.1. Objetivo General. Mejorar mi práctica pedagógica para desarrollar el lenguaje expresivo oral de los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula del 6to grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial, San Martin de Porres.

2.2.2. Objetivos Específicos.

Objetivo 1: Diseñar sesiones de aprendizajes utilizando el material gráfico y concreto para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial, San Martin de Porres.

Objetivo 2: Implementar material gráfico y concreto en las sesiones de aprendizaje para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de primaria del Centro de Educativo Básica Especial, San Martin de Porres.

Objetivo 3: Ejecutar sesiones de aprendizaje utilizando material gráfico y concreto para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial, San Martin de Porres.

2.3 Hipótesis de acción

Las siguientes hipótesis de acción fueron formuladas tomando en cuenta las sesiones de aprendizaje y la teoría explicita las que a continuación se describen:

Hipótesis de acción 1: La planificación de las sesiones de aprendizajes basada en la Teorías socio cultural, favorece el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del aula de 6to grado de primaria del Centro de Educación Básica Especial San Martin de Porres.

Hipótesis de acción 2: La implementación de materiales y recursos basada en la teoría Socio cultural, favorece el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de educación primaria del Centro de Educación Básica Especial San Martin de Porres.

Hipótesis de acción 3: La ejecución de la sesión de aprendizaje basado en teoría Socio cultural, favorece el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de educación primaria del Centro de Educación Básica Especial San Martin de Porres.

2.4 Beneficiarios

La docente investigadora, los estudiantes del 6to grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial San Martin de Porres y los padres de familia de los estudiantes del 6tp grado.

2.4.1. Profesor investigador. Que se beneficia por ser parte de su propia experiencia con la finalidad de brindar una mejor atención pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje, ,logrando también identificar con más facilidad otras recurrencias que le permitirán seguir reconstruyendo su práctica pedagógica y por ende una mayor satisfacción profesional.

2.4.2. Estudiantes. Quienes vendrían a ser los más beneficiados porque el cambio de la práctica pedagogía se va a reflejar en sus aprendizajes y cambio de actitud.

2.5 Instrumentos

Los instrumentos utilizados en esta investigación acción han sido muy importantes ya que mediante ellos se han recogido datos relevantes, por lo tanto un instrumento de recolección de datos en principio es un recurso me ayudo a acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información necesaria.. "De este modo el instrumento sintetiza en si toda la labor previa de la investigación, resume los aportes del marco teórico al seleccionar datos que corresponden a los indicadores y, por lo tanto a las variables o conceptos utilizados" (Sabino C, 1992, p 149, 150)

Para esta investigación tome en cuenta los siguientes instrumentos para obtener información referente a mi práctica pedagógica: Los diarios de campo y el cuestionario de la encuesta.

2.5.1. Diario de Campo. En el diario de campo se recoge lo sucedido en el aula desde el punto de vista del docente. No obstante no será fundamental solamente la descripción de lo ocurrido, sino también las interpretaciones y las impresiones del propio profesor-observador pues constituye la única forma de ver las razones profundas del comportamiento del docente.

El diario es un instrumento útil para la descripción, análisis y valoración de la realidad escolar que debe desarrollar desde su inicio un nivel profundo de descripción de la dinámica de la clase mediante un relato sistemático y pormenorizado de lo sucedido. Además debe facilitar una visión general de lo que desde el punto de vista del profesor ocurre en el aula, describiendo las actividades, relatando procesos y categorizando las diferentes observaciones realizadas. Aún así puede resultar complicado diferenciar entre la descripción de la dinámica general de la clase y las valoraciones espontáneas, debido fundamentalmente a la carga de subjetividad que impregna toda actividad

"Su utilización periódica permite reflejar el punto de vista del autor sobre los procesos más significativos de la dinámica en la que está inmerso. Es una guía para la

reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sobre sus modelos de referencia" (Porlán 1991 p 63,64)

2.5.1.1. ***Objetivos***. Recoger información significativa sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, acumular información histórica sobre el aula y el centro, favorecer actitudes investigativas del profesor: Descripción de sucesos, detección de problemas, reflexión crítica: Diseño de alternativas (hipótesis), capacidad de observación, etc. Además enumera los posibles objetivos del diario como estrategia para investigar en el aula: Racionalizar las impresiones generales, acumular información histórica.

2.5.1.2. ***Estructura***. El diario es un instrumento útil para la descripción, análisis y valoración de la realidad escolar que debe desarrollar desde su inicio un nivel profundo de descripción de la dinámica de la clase mediante un relato sistemático y pormenorizado de lo sucedido. Además debe facilitar una visión general de lo que desde el punto de vista del profesor ocurre en el aula, describiendo las actividades, relatando procesos y categorizando las diferentes observaciones realizadas. Aún así puede resultar complicado diferenciar entre la descripción de la dinámica general de la clase y las valoraciones espontáneas, debido fundamentalmente a la carga de subjetividad que impregna toda actividad escolar.

2.5.1.3. ***Administración***. Presenta 3 fases:

a- Fase Descriptiva: donde se narra al detalle para desentrañar las categorías y subcategorizas

b- Fase reflexiva: etapa de la crítica sobre la propia práctica.

c- Fase intervenida: etapa en la que emergen las propuestas de mejora, respuestas a ¿Qué hacer para efectivizar la calidad de la práctica?

2 .5.2. El cuestionario de la encuesta. La encuesta es una técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos a través de las encuestas se pueden conocer las opiniones, las actitudes y los comportamientos de los ciudadanos.

2.5.2.1. ***Fundamentación***. Es un procedimiento que permite explorar cuestiones que hacen a la subjetividad y al mismo tiempo obtener esa información de un número considerable de personas, así por ejemplo:

Permite explorar la opinión pública y los valores vigentes de una sociedad, temas de significación científica y de importancia en las sociedades democráticas (Grasso, 2006, p.23)

2.5.2.2. ***Objetivos***. Por medio de él se obtiene información muy valiosa en tiempos relativamente cortos y con márgenes de error muy pequeños

2.5.2.3. ***Estructura***. Se deberán diseñar las preguntas teniendo en mente a las personas que son encuestadas. Debe elaborarse con preguntas sencillas y claras para que el encuestado puedan resolverla con facilidad.

2.5.2.4. ***Administración***. Se aplica para reunir información y opiniones de Personas para luego la información recopilada en esta encuesta contribuirá a que lo investigado tenga más fiabilidad o no.

2.6 Técnica y análisis de interpretación de resultados

Una vez determinada el tipo de investigación y el contexto donde se llevara a cabo mi investigación acción, procedí a la recolección de datos la cual es parte del proceso de investigación en la que se ha seleccionado técnicas y elaborar y instrumentos que debían ser validados para su aplicación, es por ello que se ha considerado la siguiente definición

> Las técnicas para recolección de la información como los hechos o documentos a los que acude el investigador y que le permiten tener información, siendo los medios empleados para recolectarlas, Además existen: *fuentes primarias y fuentes secundarias. Las fuentes primarias es la* información oral o escrita que es recopilada directamente por el investigador a través de relatos o escritos transmitidos por los participantes en un suceso o acontecimiento, mientras que las *fuentes secundarias es la información* escrita que ha sido recopilada y transcrita por personas que han recibido tal información a través de otras fuentes escritas o por un participante en un suceso o acontecimiento. (Méndez, 1999, p143)

2.6.1. Triangulación. Después de recopilar los datos seleccionados de los hallazgos encontrados en mis diarios de campo, de los resultados de la encuesta aplicadas a padres de familia y de la observación de la acompañante pedagógica de mis sesiones de aprendizaje, procedí a realizar la triangulación con la finalidad de darle fiabilidad realizando el contratare con la finalidad de encontrar la viabilidad de la investigación.

Considerando que la triangulación se presenta ante el profesor como una poderosa herramienta para evaluar su propia práctica docente, constituyendo un claro ejemplo de investigación en la acción. Este método trata de obtener una visión lo más

real posible del “acontecer en el aula”, para lo cual se presenta una evaluación del mismo desde una triple óptica, para luego realizar un contraste que permita proponer modificaciones y mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje llevado a cabo, así como se menciona en la siguiente cita “la triangulación es una técnica que es común en la investigación cualitativa, en la que el Investigador se basa en múltiples fuentes de datos”(Cresswell, 1998, p. 61).

3. Mi Propuesta Pedagógica Innovadora

Para la presente investigación de mi propuesta pedagógica alternativa innovadora el material educativo con enfoque constructivista Socio Cultural de Lev Vygostky a través del uso del material concreto y gráfico, el cual a partir de la investigación realizada de las diferentes fuentes bibliográfica he llegado a la conclusión que el presente enfoque es el que mejor se ajusta a las características de mis estudiantes de la modalidad básica especial y a la adquisición de habilidades con respecto a sus necesidades educativas especiales con los que estimulan el lenguaje expresivo oral ya que promueve el uso de material educativo en espacios naturales y mediante estos apoyos logren construir aprendizajes significativos los que serán duraderos para toda su vida en mis estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual del sexto grado de primaria del centro educativo básico especial "San Martin De Porres" UGEL 02, San Martin De Porres

3.1 Fundamentos Teóricos

Como menciono en el preámbulo anterior considero destacar las características de mis estudiantes del 6to grado con trastornos del desarrollo intelectual, sus habilidades y sus dificultades así mismo se define la categoría material educativo y las sub categorías material gráfico y material concreto también la definición del lenguaje expresivo oral sustentado con el Enfoque Socio Cultural que apoya mi investigación acción para mejorar mi practica pedagógica las cuales se precisa a continuación.

3.1.1. Características de los estudiantes del aula de 6to grado del Centro Educativo Básico Especial San Martin de Porres. En el presente año 2014 realice mi práctica pedagógica en el aula del 6to grado de primaria cuya docente titular es la profesora Antonina Pacchioni la que me facilito espacios para realizar mis sesiones de aprendizaje puesto que mi labor es de docente del servicio y atención al asesoramiento de las necesidades educativas especiales.

El 6to grado de primaria del Centro Educativo Básica Especial San Martin de Porres , está conformado por 12 estudiantes matriculados de los cuales 6 son

varones y 6 son mujeres los que presentan entre ellos discapacidad intelectual Moderada y tres de las mujeres con Síndrome de Down cuyo diagnóstico se sustenta en el informe psicopedagógico de cada estudiante.

3.1.1.1. ***Definición de discapacidad intelectual o Trastorno de Desarrollo Intelectual.*** La guía de consulta de los criterios diagnósticos del año 2013 menciona el termino trastorno del desarrollo intelectual como equivalente al de discapacidad intelectual el cual continua siendo habitual en el entorno médico, educativo y otros, por lo que en nuestra investigación también se menciona para determinar la condición de los estudiantes.

La discapacidad intelectual es un trastorno que comienza durante el período del desarrollo y que incluye limitaciones del funcionamiento intelectual como también del comportamiento adaptativo en los dominios conceptuales, sociales y prácticos. Donde menciona que se deben cumplir los tres criterios siguientes:

> Deficiencias de las funciones intelectuales; como el razonamiento, la resolución de problemas, la planificación, el pensamiento abstracto, el juicio, el aprendizaje académico y el aprendizaje a partir de la experiencia, confirmados mediante la evaluación clínica y pruebas de inteligencia estandarizadas individualizadas.
> Deficiencias del comportamiento adaptativo; que producen fracaso del cumplimiento de los estándares de desarrollo y socioculturales para la autonomía personal y la responsabilidad social. Sin apoyo continuo, las deficiencias adaptativas limitan el funcionamiento en una o más actividades de la vida cotidiana, como la comunicación, la participación social y la vida independiente en múltiples entornos tales como el hogar, la escuela, el trabajo y la comunidad.Inicio de las deficiencias intelectuales y adaptativas durante el período de desarrollo. (DSM 5, 2013, p.17).

Se han dado varias definiciones encontradas a lo largo del tiempo sobre discapacidad intelectual las que finalmente resultan semejantes tomando en cuenta sus características como por ejemplo menciona la Guía para la intervención de Servicios de Apoyo y Asesoramiento para la Atención a las Necesidades Educativas Especiales:

> La Discapacidad Intelectual se refiere a las limitaciones sustanciales en el funcionamiento actual. Se caracteriza por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, que coexiste junto a las limitaciones en dos o más de las siguientes áreas de habilidades de adaptación: comunicación, cuidado propio, vida en el hogar habilidades sociales, uso de la comunidad

> autodirección, salud y seguridad, contenidos escolares funcionales, ocio y trabajo. La discapacidad intelectual se ha de manifestar antes de los 18 año (MED, 2013, p.24).

Es importante reconocer que la inteligencia es un proceso amplio que abarca una enorme cantidad de funciones de la mente humana, para lograr adaptarse a diversas situaciones pero para un mejor entendimiento del niño con discapacidad intelectual, se define como la capacidad de una persona para adaptarse con éxito a situaciones determinadas. Sus componentes son los mismos para todo niño como:

El análisis, la generalización, la síntesis, la anticipación, la planificación, la identificación de problemas, la manera de resolverlos y el pensamiento abstracto; sin embargo no todos pueden reconocer la existencia de problemas, hacer inferencias, seleccionar la nueva información, discriminar y aplicar esa información haciendo cosas parecidas.

La inteligencia de los niños con discapacidad intelectual presenta diferencias significativas en esos componentes, es decir todos tienen actos inteligentes, todos piensan, pero no siempre cuentan con las herramientas para resolver problemas y dar respuestas adecuadas, que aseguren su adaptación exitosa a una nueva situación o a una nueva experiencia de aprendizaje; por ello , la conducta adaptativa se manifiesta con limitaciones significativas para funcionar en las actividades de la vida diaria.

3.1.1.2. ***Ccaracterísticas que presentan las personas con Discapacidad Intelectual.*** Estas personas pasan por las mismas etapas de desarrollo que cualquier niño de su misma edad pero su progreso se da a un nivel más lento alterándose el ritmo y grado de desarrollo.

En el aspecto psicomotor Pirozzolo menciona que:

> Logran un mayor desarrollo en las habilidades globales que en las segmentarias, presentan una torpeza de diferentes grados, en la ejecución de habilidades motrices básicas, aspectos como relacionados al esquema corporal, el espacio y el tiempo requieren de un tiempo mayor para asimilarlas y utilizarlas en la vida cotidiana. **(**Vagabundia, J. 2010, p 6).

En el aspecto social presentan inmadurez afectiva, cambios bruscos de conducta requieren de supervisión hasta lograr una independencia personal y son de iniciativa limitada.

En el aspecto del lenguaje, Swisher, menciona que “Están afectados el lenguaje comprensivo, el expresivo y la articulación verbal en parte por la torpeza de los órganos fono articulatorios y la condición de la limitación intelectual” **(**Vagabundia, J. 2010, p 6).

Además de ser lenta y tardía la aparición del lenguaje en estos niños, su léxico es pobre, poco fluidas y sin ritmo; las dislalias son frecuentes, todo ello está relacionado con el desarrollo psicomotor que es básico para lograr un lenguaje inteligible y fluido, tanto en lo comprensivo como en lo expresivo.

3.1.1.3. ***Clasificación de la Discapacidad Intelectual*** La discapacidad intelectual se divide en cuatro grados según el DSM-IV y IV-TR las que a continuación se define:

> a) Leve: Es el tipo de discapacidad intelectual más común entre la población (85%). La mayoría de las causas son de tipo ambiental o familiar. En este grado de discapacidad, los sujetos se caracterizan por su lentitud en el desarrollo, pero en la vida adulta, no tienen problemas en el desarrollo de la vida cotidiana.
> b) Moderado: En este grado de discapacidad existe un 10% de la población. Los sujetos que poseen este grado de discapacidad tienen problemas para adquirir las habilidades de comunicación y en la edad adulta suelen tener problemas, ya que pocos se casan o tienen hijos.
> c) Grave: Este grado supone el 3 / 4% de sujetos con discapacidad intelectual. En la etapa preescolar se suele desarrollar el lenguaje comunicativo, pero en este caso, ese desarrollo es escaso o nulo. En la vida adulta, las personas con discapacidad intelectual acaban viviendo en instituciones y necesitan mucha supervisión de los demás adultos.
> d) Profundo: Este grado supone el 1-2% de sujetos con discapacidad intelectual. En la mayoría de las personas con este grado de discapacidad intelectual, es porque existe una enfermedad neurológica. Una de las características fundamentales es que existen graves problemas de conducta y a causa de esto, “Éstas personas viven en instituciones y son dependientes de las ayudas de las demás personas” (Pérez, 2014, p. 7,8).

Cabe mencionar que el estudiante que presenta discapacidad intelectual mantiene dentro de sus características Necesidades Educativas Especiales que permanecerán en el por el resto de su vida, no obstante inutilizados, ya que si se le ofrecen los apoyos personalizados apropiados o recursos adicionales o pedagógicos durante un periodo prolongado, el funcionamiento en la vida del estudiante con discapacidad intelectual generalmente mejorará, las que se definen en los siguientes párrafos.

3.1.1.4. ***Necesidades educativas especiales de las personas con discapacidad moderada.*** Según el Manual de Atención a los estudiantes con Necesidades Especiales de apoyo educativo asociadas a Discapacidad Intelectual moderada son las siguientes: Déficits, a veces importantes, en funciones cognitivas básicas como en su atención y memoria, dificultades para captar su interés por las tareas y para ampliar su repertorio de intereses, dificultades para acceder a información de carácter complejo, dificultades, en muchos casos, para el acceso a la simbolización, posibilidad de aprendizajes que supongan procesamiento secuencial, posibilidad de aprendizajes concretos y de su generalización a situaciones contextualizadas, para lo que puede precisar la mediación de la persona adulta, evolución lenta y a veces incompleta, en el desarrollo del lenguaje oral, pero según las pautas evolutivas generales, dificultades articulatorias que se pueden agravar por causas orgánicas como respiración y tonicidad, frecuente afectación en el ritmo del habla y/ o tartamudeo, según a las características del habla estas afectan a la claridad del discurso, dificultades para la adquisición y uso de categorías morfológicas y gramaticales, producciones de complejidad y longitud reducidas en el plano sintáctico, recurso al contexto extralingüístico para compensar dificultades de comprensión, inhibición en el uso del lenguaje oral como la falta de interés, escasa iniciativa, así también con frecuencia adquieren niveles básicos de lectoescritura, al menos en sus aspectos más mecánicos (MED, 2013, p.19)

3.1.1.5. ***Características de los estudiantes con Síndrome de Down.*** En su gran mayoría este grupo de estudiantes es atendido en una escuela especial puesto que dentro sus características presentan dificultades para asimilar aprendizajes por lo que la enseñanza debe ser funcional y mecánica.

> Es habitual suponer que las personas con síndrome de Down tienen unas peculiaridades comunes que las diferencian de los demás. Su aspecto físico invita también a ubicarlos en un grupo homogéneo. Sin embargo, la variabilidad existente entre estas personas es tan grande e incluso mayor que la que se da en la población general (Pueschel, 2002, p 6).

Por ejemplo, los márgenes temporales en que adquieren determinadas capacidades en su desarrollo como la marcha o el habla, son más amplios en lentitud.

Sobre el Síndrome de Down se pueden recoger calificativos que constituyen los estereotipos de estos estudiantes. Se les califica de obstinados, afectuoso, sociable o

sumiso. En conjunto son afirmaciones sin clara justificación y en muchos casos, sin fundamento. Ocasionan generalizaciones perjudiciales, que confunden a padres y educadores y con frecuencia, determinan las expectativas que sobre ellos se hacen unos y otros. Sin embargo y, por encima de estereotipos y coincidencias aparentes, se encuentra una rica variedad de temperamentos y características como la eescasa iniciativa**,** menor capacidad para inhibirse, tendencia a la persistencia de las conductas y resistencia al cambio, menor capacidad de respuesta y de reacción frente al ambiente, poca perseverancia en las tareas y utilización de la capacidad social para eludirlas, la atención varía en función del interés de la tarea y al nivel de motivación, dificultad para mantener la atención durante periodos de tiempo prolongados, mejor percepción y retención visual que auditiva, su umbral de respuesta general ante estímulos es más elevado, lentitud para procesar y codificar la información y dificultad para interpretarla, siempre se acompaña de discapacidad intelectual en diferentes grados, les cuesta entender varias instrucciones dadas en orden secuencial y seguidas, entienden de manera literal lo que les dicen, presentan más dificultades con la memoria semántica, el nivel lingüístico va por detrás de su nivel lector, de su capacidad social y de su inteligencia general, tienen dificultad para dar respuestas verbales; dan mejor respuestas motoras, ssuelen mostrarse colaboradores y ser afectuosos y sociables.

3.1.1.6 . ***Habilidades y fortalezas de los estudiantes con Discapacidad Moderada.*** Habilidade**s:** Su memoria procedimental y operativa, está bien desarrollada, pueden realizar tareas secuenciadas con precisión, la mayoría puede incorporarse con facilidad a entornos sociales, como las escuelas, obtienen mejores resultados en las pruebas manipulativas que en las verbales, responden mejor con la memoria visual que la auditiva, tienen mejor capacidad de lenguaje comprensivo que expresivo.

Dificultades**:** Hartlage, menciona "Unas de las dificultades que presentan los estudiantes con discapacidad intelectual se da en la atención por lo que son casi constantes en la población que la presenta" (.Ardila, 2005, p. 98). El volumen de atención, lo mismo que la capacidad de memoria a corto término, se correlacionan con la capacidad intelectual del niño, según se menciona en el siguiente párrafo:

> La capacidad de memoria de los niños con retraso intelectual leve es equivalente a la de los niños normales cuando en la evaluación se utiliza material sencillo, pero la diferencia se comienza a notar cuando aumenta la complejidad del

material mnemónico que debe ser retenido. En niños con síndrome de Down se han demostrado defectos en los procesos de almacenamiento y evocación (Pirozzolo, 1985, p. 98).

El lenguaje es una de las funciones intelectuales que con más frecuencia se alteran en los estudiantes con discapacidad intelectual con mayor magnitud del compromiso lingüístico. Swisher dice, "Aproximadamente 90% de los niños con discapacidad severa o presentan dificultades en el lenguaje" (Ardila A, 2005, p. 98).

En el niño con discapacidad intelectual, el desarrollo del lenguaje sigue las mismas etapas que en un niño sin discapacidad pero es más lento, "sin que esto signifique que alcanzarán más tarde los niveles de sus pares sin este problema" (Ardila A, 2005, p. 98).

Se han descrito diferencias en cuanto al uso de la gramática y la utilización del lenguaje "Por lo que los niños tienden a hacer menos preguntas que los niños que no presentan discapacidad con edad lingüística equivalente" (Ardila, 2005, p. 99).

La capacidad de adaptación social del niño con retraso mental es muy variable y se correlaciona con la etiología del proceso, con la magnitud del déficit cognoscitivo y con la edad. Dentro de las conductas desadaptativas observadas se encuentran la hiperactividad, la impulsividad, el aislamiento y la indiferencia al medio; tales excesos o disminuciones en ciertos comportamientos son más frecuentes en los niños con un bajo Coeficiente Intelectual.

Se han descrito alteraciones en la preferencia de modalidades sensoriales entre los niños con Discapacidad intelectual. Así, por ejemplo, los menores con Síndrome de Down presentan serias dificultades en la discriminación táctil y son más hábiles en la utilización del canal visual para el aprendizaje. Sin embargo, otros niños con discapacidad intelectual prefieren el canal háptico, demostrando una discriminación táctil superior a la de sus contrapartes normales (Pirozzolo, 1985, p. 22,25).

3.1.2. El Material Educativo para desarrollar el lenguaje expresivo oral.

Cuando en el aula se experimenta el uso de material educativo para favorecer aprendizajes, esta experiencia se nutren de sensaciones necesarias para el desarrollo de diversas habilidades, puesto que el material colabora mucho con este objetivo, ya que es una herramienta muy interesante y necesaria en la sesión de clase donde el estudiante logra mantener una gran recepción con este medio.

Cabe reconocer que su uso en las aulas con frecuencia logra mantener una influencia en el lenguaje expresivo oral del estudiante ya que manifiestan de manera

espontánea o con apoyo palabras y en otros caso frases sencillas las que mencionan según sus posibilidades cuando se les presenta el material gráfico o concreto, así también el uso de materiales educativos en estudiantes con discapacidad intelectual va a tener una repercusión importante puesto que se muestran más motivados e involucrados de manera positiva y receptiva ante los nuevos conocimientos que se le pretenden enseñar, mejorando sus destrezas en diversas habilidades y demostrando mayor autonomía en su vida.

Si bien la idea no es nueva, el uso de los materiales educativos se han tenido que ir adaptando a los cambios culturales, sociales y a las características de los estudiantes dándole sentido a las habilidades que queremos incrementar en ellos . Por lo general, el maestro de cualquier aula no se ha percata de la importancia del uso de material educativo y de los grandes beneficios que se muestran en ellos, por eso el maestro debe de dar una mirada a su práctica pedagógica para brindar a partir de sus dificultades oportunidades para desarrollar aprendizajes diversas habilidades por lo que al mismo tiempo favorecerá también la expresión oral de los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y severa.

3.1.2.1. ***Definición del material educativo.*** Se entiende por tales cualquier instrumento u objeto que pueda servir como recurso para que, mediante su manipulación, observación o lectura, se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien con su uso se intervenga en el desarrollo de alguna función de la enseñanza. Son los medios físicos en tanto vehiculizan un mensaje con fines de enseñanza. Los materiales educativos presentan contenidos a través de uno o más medios.

Entendemos por material educativo, “Un objeto que facilita una experiencia de aprendizaje (…), es decir, una experiencia de cambio y enriquecimiento en algún sentido: conceptual o perceptivo, afectivo, de habilidades o actitudes, etc.” (Kaplún, 2002, p. 79).

Los materiales educativos son productos diseñados con intención didáctica, para apoyar el desarrollo de los procesos de aprendizaje y enseñanza de todos los niveles por lo que se convierte en un material rico cuando es el estudiante que lo aprovecha generando e incrementando diferentes habilidades.

Considerando a los materiales educativos como componentes de calidad cuando

el diseño es acorde con las características del grupo y estos a su vez portan mensajes educativos que facilita al estudiante a intervenir en todos los momentos pedagógicos por lo tanto el docente que enseña en un Centro de Educación Especial logra enriquece también la experiencia sensorial, así como facilita el desarrollo de la actividad ,logrando la adquisición y fijación del aprendizaje en los estudiantes, la siguiente referencia menciona que los materiales educativos también

> Aproximan a los estudiantes a la realidad de lo que se quiere enseñar , motivando el aprendizaje significativo, estimulando la imaginación y la capacidad de abstracción de cada estudiante, por lo que también economiza el tiempo en explicaciones como en la percepción y elaboración de conceptos así como estimula la participación de los educando en las actividades así como lo menciona (Tanca , 2OOO, p.21).

En otra definición encontrada, la cual me parece acertada cuando menciona que "El material educativo es un medio que sirve para estimular y orientar el proceso educativo, permitiendo al estudiante a adquirir información, experiencia, desarrollo de actitudes y adoptar normas de conducta, de acuerdo a los objetivos que se quieren lograr. Extracto de "Nuevo enfoque pedagógico: un enfoque constructivista" por tal motivo la relevancia del uso de material educativo es importante para el maestro que pretende ser parte de sus propios logros puesto que no solo permite lo ya mencionado sino también a mejorar las relaciones interactivas, cultivar el poder de observación, cultivar el poder de exposición creadora, cultivar el poder de comunicación, enriquecer sus experiencias, favorecer su comprensión y análisis del contenido y desarrollar su espíritu crítico y creativo.

Considerandos también como medios físicos en tanto vehiculizan un mensaje con fines de enseñanza, como se menciona en esta definición:

> Entendemos por material educativo un objeto que facilita una experiencia de aprendizaje (…), es decir, una experiencia de cambio y enriquecimiento en algún sentido: conceptual o perceptivo, afectivo, de habilidades como las comunicativas o actitudes, etc. (Gimeno, 1992, p. 7).

De acuerdo al constructivismo pedagógico, los materiales educativos deben ser construidos y elaborados por el docente, quien actúa seleccionando, reuniendo y elaborando; también los estudiantes asumiendo responsabilidades, elaborando,

cuidándolos, ordenándolos y sobre todo, usándolos en actividades libres, actividades de inicio, actividades de adquisición y construcción de aprendizajes, actividades de afianzamiento y de evaluación.

> Por lo tanto Independientemente de lo motivacional que pueda resultar para el estudiante el empleo de materiales educativo en el proceso de enseñanza/aprendizaje, debemos de tener conciencia de que éstas herramientas o medios adquieren un protagonismo fundamental al generar una materialización de la construcción abstracta y la generalización a través de la experiencia individual o grupal, será determinante para emplearlos recurrentemente en nuestras prácticas docentes. (Carpio., 2005, p. 5).

Por lo tanto es importante que el docente sepa distinguir la diferencia entre material educativo de material didáctico cuyo objetivos del materia educativos es aquellos materiales que el maestro utiliza para enseñar en otras palabras busca fijar la intensión pedagógica, por el contrario el material didáctico funciona como un medidor instrumental en la educación. .

3.1.2.2. ***Importancia de los Materiales Educativos.*** Dentro de la selección de los materiales educativos está se encuentra condicionada a las características de los estudiantes y del contexto por ello es importante hacer una cuidadosa revisión de las posibles formas de uso del material nos permitirá diseñar actividades de aprendizaje eficientes que aseguren la eficacia en el logro de los aprendizajes previstos.

Antes de elaborar o seleccionar los materiales educativos debemos tomar en cuenta antes de planificarlas y utilizar estrategias, que cada estudiante tiene su propio ritmo y su estilo de aprendizaje. Las necesidades de aprendizaje de los estudiantes son el marco de referencia sobre el cual se desarrolla la práctica pedagógica, por tal motivo, debemos identificarlas y atenderlas cuidadosamente por lo que se debe considerar como el punto de partida para la selección, elaboración y aplicación de los materiales educativos por lo que, el material educativo es importante porque enriquecen la experiencia sensorial, que es la base del aprendizaje, aproximan al estudiantes a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados, facilitan la adquisición y la fijación del aprendizaje, estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción del estudiante por lo que economizan el tiempo par llegar a comprender, tanto en las explicaciones, como en la percepción, comprensión y

elaboración de conceptos, estimulan las actividades de los estudiantes, así como la participación activa por lo que enriquecen el vocabulario.

3.1.2.3. ***Tipos de Material Educativo.***Según Rosa Saco, considera estos tipos de material educativo:

> a) Según el medio de comunicación, puede ser: Material impreso: Textos, manuales, láminas, folletos, carteles. b) Material audiovisual: Presentan simultáneamente imagen y sonido: Videos, diapositivas, programas, radio, casetes. c) Objetos diversos: maquetas, modelos, animales disecados, módulos de laboratorios. d) Materiales multimediales: Es la combinación de varios medios. Un programa de radio que tenga como apoyo el material impreso, un programa desarrollado en la computadora y proyectado.
> Según la función: Los materiales que complementan la acción directa del profesor apoyándolo en diversas tareas, tales como: dirigir y mantener la atención del estudiante, presentarle la información requerida, guiarle en la realización de prácticas, entre otras. Estos materiales pueden ser laminas, tarjetas visuales, gráficos, diapositivas, transparencias, guías de lectura o actividades, equipos de experimentación, programas en vídeo, entre otras.(Ménendez , 1999 ,p. 8).

3.1.2.4. ***Características del Material Educativo.*** Son componentes físicos, los que vienen a ser el soporte del material y uso de técnicas, teniendo dentro de sus características; El Componente simbólico: entendido como un sistema de símbolos o lenguaje que cada material privilegia para representar y comunicar a través de sus componentes físicos la información o los contenidos.

> Según Morera, todos los materiales educativos deben tener tres dimensiones
> Dimensión Semántica: en lo que refiere a contenidos, informaciones, y mensajes que se comunican es decir lo que el material nos dice. Según la Dimensión sintáctica: códigos y sistemas simbólicos que utilizan el material para presentar la información.
> Modo de organización, de estructuración y simbolización de la información, es decir como los dice. Según la Dimensión pragmática: uso que se hace de los materiales, decir cómo y para que será utilizado. (Ogalce, 2007,p .17).

Conocer las características físicas y simbólicas que ofrece cada material permite establecer una adecuada articulación.

Debemos tener en cuenta que el ser humano aprende fundamentalmente a través de la

percepción, por ello, cuantas más sensaciones reciba el estudiante, mejores serán sus percepciones.

Una de la ventajas del materia educativo es que "Proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados"(Ogalde, 2007, p. 19)

Los materiales educativos desarrollan la continuidad de pensamiento, hace que el aprendizaje sea más duradero y brindan una experiencia real que estimula, la actividad de los alumnos; proporcionan, además, experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los alumnos; evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación. Vemos pues, que no sólo transmiten información sino que actúan como mediadores entre la realidad y el estudiante.

El uso del material educativo será efectivo si hay una participación mental de parte de los estudiantes por medio de la atención, interés y percepción adecuada.

Los materiales que se presenten deben cumplir con los objetivos planificados y ser de la mejor calidad. Igualmente el docente debe demostrar dominio y destreza en el uso adecuado de cualquier material educativo.

3.1.2.5. *Definición del material gráfico.* Las ilustraciones (fotografías, dibujos, pinturas) constituyen uno de los tipos de material gráfica más ampliamente empleados en los diversos contextos de enseñanza (clases, textos, programas por computadora, etcétera). "Son recursos utilizados para expresar una relación espacial esencialmente de tipo reproductivo" (Pozo, 1999, p. 27). Esto quiere decir que en las ilustraciones el énfasis se ubica en reproducir o representar objetos, procedimientos o procesos cuando no se tiene la oportunidad de tenerlos en su forma real o tal y como ocurren.

Se han utilizado con mayor frecuencia en áreas como las ciencias naturales y disciplinas tecnológicas, no así en áreas como humanidades, literatura y ciencias sociales, donde generalmente, en comparación con las anteriores, ha sido menor su presencia.

Se ha dicho con cierta agudeza que una imagen vale más que mil palabras, las imágenes serán interpretadas no sólo por lo que ellas representan como entidades pictóricas, sino también como producto de los conocimientos previos, las actitudes, etcétera, del receptor.

Precisamente las cuestiones mencionadas son algunas de las características que debemos considerar para el buen uso de las ilustraciones, lo cual quiere decir que para utilizar ilustraciones debemos plantearnos de una o de otra forma las siguientes cuestiones: *a)* qué imágenes queremos presentar (calidad, cantidad, utilidad); *b)* con qué intenciones (describir, explicar, complementar, reforzar); c) asociadas a qué discurso, y *d)* a quiénes serán dirigidas (características de los estudiantes, como conocimientos previos, nivel de desarrollo cognitivo, etcétera).

No obstante, es indudable reconocer que las ilustraciones casi siempre son muy recomendables para comunicar ideas de tipo concreto o de bajo nivel de abstracción, conceptos de tipo visual o espacial, eventos que ocurren de manera simultánea, y también para ilustrar procedimientos o instrucciones.

Tomo referencia a la siguiente mención sobre la función principal del material gráfico, es que menciona David Ausubel:

> Colabora para una mejor educación, es el arte y la ciencia de presentar las ideas y la información de forma significativa y eficaz para que surjan significados, datos, estables y sin ambigüedades, y se retengan como un cuerpo organizado de conocimientos (Rodríguez, 2008, p. 21).

Basándonos en esto, el buen educador debería recurrir a todos los recursos disponibles para conseguir una práctica variada y eficaz. En este sentido, defendemos la necesidad de explorar nuevas formas de enseñanza que favorecieran en el estudiante la creación de nuevas respuestas aplicables a otras situaciones, huyendo de la instrucción directa basada en la dinámica estímulo respuesta que tradicionalmente se ha utilizado en la educación. “Dando lugar a un proceso de enseñanza-aprendizaje en el que el estudiante se convierte en el principal protagonista, fomentando su participación en el proceso” (Moreno, 2007, p. 3).

Esta participación activa del estudiante requiere actividades que lo impliquen cognoscitivamente, promover procesos de indagación, la investigación y la búsqueda, de ahí la necesidad del educador de buscar nuevos recursos y canales que ayuden a incrementar la comunicación de los estudiantes con discapacidad intelectual.

3.1.2.6. *Definición del material concreto*. El material concreto puede ser un recurso útil en las asignaturas para lograr una mejor comprensión por parte de los

estudiantes, por lo que resulta ser un recurso enriquecedor por lo tanto el maestro debe aprovechar este recurso visual y tangible para que ellos puedan comprender mejor dentro de un contexto significativo, comunicativo y funcional.

> El material manipulativo facilita los procesos de enseñanza y aprendizaje pues los estudiantes experimentan situaciones ya que activan todos sus sentidos al manipular diversos materiales y les permite conocer, comprender e interiorizar las nociones estudiadas, por medio de sensaciones (Área, 2010, p. 12).

Los sentidos son el medio natural por el cual adquirimos conocimiento. La vista, el oído y el tacto permiten conocer el mundo e interpretarlo de manera personal y única por lo tanto el profesor pasa a ser el mediador del aprendizaje.

El uso de material concreto responde a la necesidad que tiene un estudiante de manipular y explorar lo que hay en su entorno, ya que de esa manera aprende, por lo que el material concreto enriquece la experiencia sensorial, base del aprendizaje, desarrolla capacidades, actitudes o destrezas en los estudiantes.

Por ese motivo se debe tener en cuenta al momento de seleccionar el material concreto clasificando los materiales manipulativos las que se puede hacer de diversas formas y atendiendo a diversos criterios.

Según su funcionalidad pueden ser “estructurados o no estructurados” (Alsina, 1987, p. 14).

Atendiendo a su versatilidad o capacidad del material para ser empleado para el estudio de un mayor o menor número de conceptos o propiedades matemáticas distintas.

Distinguiendo materiales “manipulativos y virtuales o no manipulativos” (González, 2010, p. 2).

Según su utilidad y según el formato sostiene que: “Aunque todos los temas se pueden desarrollar con apoyo de material, no es necesario ni posible hacer tal desafío, pero es preciso seleccionar bien el material bajo dos criterios: versatilidad y no-exhaustividad” (Flores, 2010, p.11).

Según los momentos en que se puede utilizar el material manipulativo son tres,

1. Pre-instruccional, en el inicio de la clase, cuando se introduce un concepto.
2. Co-instruccional, durante el desarrollo de la clase, donde se trabaja un concepto.
3. Post-instruccional, al cierre de la clase, cuando se repasa un concepto o contenido.

De acuerdo al tipo de tarea o actividad que se pretende que el estudiante logre con el uso de materiales manipulativos, puede ser: Mostrar-observar, Proponer-manipular, Plantear-Resolver problemas, Buscar-desarrollar estrategias

Finalmente se puede clasificar el material concreto, de acuerdo con el tipo de aprendizaje que se pretende desarrollar en los estudiantes: "Memorizar, retener y recuperar información; comprender, hacer relaciones; resolver problemas, ejercitarse, dominar la técnica" (Coriat, 1997, p .21).

3.1.3. Material Educativo según el Enfoque Sociocultural. Los estudiantes traen consigo un repertorio de aprendizajes construidos a través de la actividad y la interacción con su entorno. Este proceso interno, individual e interactivo se ve potenciado en el aula por las actividades dirigidas al aprendizaje significativo y las interacciones entre los estudiantes, con su maestro y los materiales educativos.

El impacto de los materiales educativos se incrementa cuando se utilizan en pequeño grupos, para su mejor aprovechamiento; cuando se acuerdan normas para su conservación; y se organiza el espacio del aula para su ordenamiento y ubicación. Los docentes desarrollan estas estrategias cuando orientan procesos de organización, según el control de reglas de conservación a fin de que los estudiantes utilicen los materiales educativos con eficacia. De esta manera, el desarrollo de actitudes también se logra con el uso de materiales Ausubel hace referencia mencionando lo siguiente "Existe una relación íntima entre saber cómo aprende un educando y saber qué hacer para ayudarlo a aprender mejor". (Tayupe, 2001, p. 8).

Una de las dificultades que se nos presenta, es; como hacer entender y lograr que el estudiante, reconozca ser el aprendiz principal de este proceso y que reconozca que su docente es un mediador, de sus conocimientos.

Considerar, el material educativo como la forma en que el docente organiza su proceso instruccional, la elaboración de estrategias cognitivas y las actividades basadas en trabajos colaborativos o cooperativos, con sus correspondientes evaluaciones del aprendizaje, son parte importante de la construcción de la enseñanza, la motivación, la creación de un buen clima instruccional y el enseñar a aprender a aprender, pueden ser motivos de preocupación y un gran trabajo para nosotros, los educadores, de hoy. Por lo que es un hecho continuo, que plantea y propone la interacción de todos estos factores en el proceso social de la construcción del aprendizaje significativo. El aprendizaje humano es intencionado, pero poco son los

que saben sobre su propia manera de aprender o de ayudar a otros a mantener y mejorar y lograr un aprendizaje significativo. Tenemos que lograr, saber el qué, como, y cuando utilizar cada estrategia, de manera flexible y adaptada a cada uno de nuestros estudiantes." Las nuevas funciones del profesor suponen un reto profesional y una importante reestructuración mental continua" (Román, 2004, p 21).

Un docente Constructivista, será entonces: El que acepta e incentiva la autonomía del estudiante, s us materiales debieran siempre ser físicos, interactivos y manipulables, reconoce diferentes fases de la taxonomía: clasificar, analizar, inferir, deducir, elaborar, se dedica a reconocer la comprensión que logran sus estudiantes.

3.1.4. El Enfoque Socio cultural y el desarrollo del lenguaje. El enfoque Socio Cultural se origina muy estrechamente vinculado al ámbito educativo ya que este último permite la adquisición de formas de pensamiento abstracto mediante el uso de instrumentos mediacionales como el lenguaje, instrumento mediador por excelencia de las funciones psicológicas y responsable primordial de los cambios en los procesos cognoscitivos. "Así mismo, con el lenguaje se pueden crear contextos y generar la presencia de objetos o de sus representaciones, de una manera contextualizada y descontextualizada, lo que lo ha convertido en objeto de estudio por diferentes investigadores" (Wertsch, 1991, p. 35).

Es importante enfatizar que en el lenguaje está la clave de la estructura y el funcionamiento de la actividad humana. "Precisamente hacia allá se orientaban los trabajos de Vygotsky cuando abordó el estudio del desarrollo del habla social, egocéntrica e interna" (Moral, 2010, p. 25).

Mario Carretero, evalúa el aporte de este "pequeño maestro", planteando, que el aprendizaje se produce en un contexto micro social e interactivo, donde la mirada del otro, se constituye en hacedor de nosotros mismos, sin el cual no se puede entender la adquisición del conocimiento.

La interacción social para este teórico, cumple una enorme importancia, ya que, reconoce que las funciones psicológicas superiores se desarrollan, en un primer paso, en el curso de la relación de un niño con otro u otros más competentes o con los adultos, en el paso siguiente esas funciones se internalizarán, proceso en el cual se reconstruye internamente, una operación externa.

Interacción social, internalización de conductas, mediación a través de signos y evolución de los procesos, conforman la teoría, con lo cual se define, el concepto de

desarrollo en los sujetos, método típico Vigotskiano, lo que demuestra que el estudiante , aprende más eficazmente cuando lo hace con sus pares, en forma cooperativa. Llevando la noción del Constructivismo, de Vigotski, a la práctica, a demás de ser aplicada en el trabajo cooperativo.

Queda claro que para la práctica de una educación constructivista exige una demanda de abundante material educativo, toda vez que es contraria a las posturas verbalistas. En esa orientación el profesor debe estar en alerta que los materiales sean adecuados a los intereses de los estudiantes, a su comprensión, capacidad de coordinación y habilidades, de acuerdo a su edad y grado de desarrollo, posibilitar la manipulación, la exploración activa con todos los sentidos, deben tener funcionalidad diversa, que satisfagan la curiosidad del estudiante y posibiliten la experimentación, invención y construcción, que respondan a situaciones de aprendizaje como, el juego el trabajo creador, el trabajo de descubrimiento e investigación, posibilitando que los niños encuentren diversas alternativas en el uso del material y que al explorar pueda experimentar, descubrir propiedades, relaciones y respuestas a sus interrogantes, resolución de problemas, posibilitando que los estudiantes se ejerciten en encontrar respuestas frente a situaciones que les presenta el docente , mediante la propuesta de juegos en el uso del material, el que debe ofrecer garantías de seguridad, ser fuertes y durables, posibilitando que su uso sea eficaz de acuerdo a su tipo y funcionabilidad,

Estos materiales también deben reunir requisitos básicos. así que las ilustraciones de los materiales educativos gráficos deben: Ser claras, para que conozcan los objetos representados, los colores deben ser precisos, brillantes, que despierten el interés, posibilitar el desarrollo de los contenidos curriculares para los que han sido diseñados, corresponder a las características del medio natural y social de los educandos, ser elaborados con recursos posibles de obtener en el medio, debe conjugarse la calidad con el bajo costo; lo que supone desarrollar la inventiva pedagógica, ser utilizados oportuna y adecuadamente, tenerlos y no usarlos es una actitud que niega el constructivismo.

Por lo que utilizar los materiales educativos de acuerdo a los beneficios que ofrezcan como estimulación sensorial, ayuda en la obtención de conocimientos, motiva, desarrolla la imaginación y economiza el tiempo.

El Lenguaje es un instrumento clave creado por la humanidad para la organización de los procesos de pensamiento. Porta conceptos que pertenecen a la experiencia de la humanidad. El conocimiento es un producto de la interacción social y de la cultura. Todos los procesos psicológicos superiores: comunicación, lenguaje, razonamiento, entre otros, se adquieren primero en un contexto social y luego se internalizan. El desarrollo es función de la actividad e interacción social. Los contextos sociales afectan el uso de procesos cognitivos

3.1.5. El lenguaje expresivo Oral. La expresión oral constituye una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado. La expresión oral implica la interacción y la bidireccionalidad, en un contexto compartido, y en una situación en la que se deben negociar los significados.

La comunicación es un proceso, una acción, basada en unas destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral.

Siendo una característica de los estudiantes con discapacidad intelectual, dificultades que presentan en el habla y el lenguaje las que son diversas desde temprana edad restringiendo la capacidad de la persona para relacionarse y comunicarse con los demás. Dichos trastornos pueden interferir con la capacidad que la persona tenga de comprender o expresarse o que los demás la entiendan. Las causas que los originan son diversas; pueden ser de origen congénito o aparecer durante la niñez o más adelante debido a un accidente o a una enfermedad.

Los trastornos del habla también pueden comprender trastornos de la voz como los relacionados con el tono, la intensidad o el timbre.

Las personas con discapacidad intelectual pueden tener dificultad para entender las palabras habladas o escritas; dichos trastornos también pueden aparecer en personas que se desarrollan intelectualmente, sensorial o físicamente de manera normal.

Dentro de esta dimensión podemos encontrarnos con las siguientes alteraciones:

a) Dislalias: alteración de la articulación de carácter funcional de uno o varios sonidos constante y con ausencia de influencias en y de otros fonemas adyacentes o cercanos.

b) Retraso Fonológico: se manifiestan procesos fonológicos correspondientes a momentos evolutivos anteriores en la producción espontánea. Aisladamente es capaz de pronunciar por repetición los elementos fonéticos aislados.

c) Diglosias: alteración de la articulación de carácter orgánico, bien anatómico, bien malformación de los órganos periféricos del habla.

d) Disartrias: alteración de la articulación por implicación del Sistema Nervioso Periférico.

e) Disfemias: trastorno de la expresión verbal que afecta al ritmo de la palabra.

3.1.6. Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Según la propuesta de Vigostky puede describirse como:

> El espacio en que gracias a la interacción y la ayuda de otros, una persona puede trabajar y resolver un problema o realizar una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente; el desarrollo no es un proceso estático, por el contrario, es un proceso activo, donde se da la relación entre Aprendizaje y Desarrollo, los procesos de aprendizaje colocan en marcha los procesos de desarrollo y permiten que haya una evolución en el individuo. (Villafañe, 2012, p. 2).

Las ZDP permiten considerar dos niveles en la capacidad del estudiante. Por un lado el límite de lo que él solo puede hacer, denominado Nivel de Desarrollo Real, por otro lado, el límite de lo que puede hacer con ayuda, el Nivel de Desarrollo Potencial. Por tal razón la ZDP juega un papel fundamental en las prácticas pedagógicas, ya al hacer la distinción entre los niveles en la capacidad de los estudiantes, facilita la creación y diseño de estrategias de enseñanza, que sean útiles para cada individuo de acuerdo con su inteligencia, y su forma de adquirir el conocimiento, además fortalece las relaciones sociales y contribuye al mejoramiento de la comunicación entre estudiante-estudiante y docente-estudiante, así como lo define Vigotsky:

> La “Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) como la distancia entre “el nivel de desarrollo real del niño tal y como puede ser determinado a partir de la resolución independiente de problemas” y el nivel más elevado de “desarrollo potencial y tal como es determinado por la resolución de problemas bajo la guía del adulto o en colaboración con iguales más capaces”(Vallejo, 1999, p. 18,19)

Estos autores también mencionan que “Vigotski desarrolló el concepto de ZDP como una alternativa a la información que la mayoría de los “tests” de inteligencia no ofrecían, refiriéndose fundamentalmente a información pertinente para desarrollar estrategias de intervención. (Becco, 2001, p. 2).

La noción de ZDP está sustentada en la perspectiva sociocultural y remite la importancia de los procesos de interacción social y de ayuda y soporte en el marco de esa interacción, para el progreso en el aprendizaje individual específicamente, nos referimos al concepto de andamiaje, como cesión y traspaso progresivo del control y la responsabilidad.

El concepto de ZDP es importante para explicar los progresos en la construcción del conocimiento que las personas van realizando a partir de las interacciones con otras personas que poseen mayor experticia y de la ayuda adecuada de los profesores con relación a dichos progresos. El concepto de andamiaje, desde el marco referencial constructivista, implica la consideración de que no sólo la construcción del conocimiento es un proceso, sino también lo es la ayuda pedagógica. Estos progresos se dan en la Zona de Desarrollo Próximo como se menciona seguidamente:

> El concepto de ZDP tiene especial importancia en el diseño de las experiencias de aprendizaje. En efecto, de acuerdo con esta autora, si partimos del concepto de ZDP las experiencias de aprendizaje no se diseñarían ya exclusivamente sobre el nivel de desarrollo alcanzado por el estudiante (evaluado por cualquier instrumento psicológico diseñado *ex-profeso*); sería deseable que se incluyeran también aquellas experiencias de enseñanza-aprendizaje "más difíciles" pero resolubles con un poco de ayuda de otros más capaces., (Del Río, 1999, p. 3).

De acuerdo con esta autora al considerar la concepción de ZDP aportada por Vygotski no podemos atribuir la dirección del desarrollo sólo a las fuerzas biológicas internas del organismo en evolución, ya que el papel de lo social y de los instrumentos culturales como la educación vendría a ser determinantes. La imitación y el juego, nos dice, se confirmaban de nuevo como poderosas herramientas para "jalar" el desarrollo actual a una zona potencial.

El docente ha de considerar que no solo, deberá promover la colaboración y el trabajo grupal, para establecer mejores relaciones con los demás, para aprender más, tener estudiantes más motivados, con un aumento de su autoestima y que aprenden habilidades sociales más efectivas como es el saber convivir, la enseñanza debe

individualizarse, permitiendo a cada estudiante instruirse o trabajar con independencia y a su propio ritmo.

"Los aspectos que ha incrementado recientemente el interés por la teoría de Vygotsky, lo representa el papel que los adultos pueden desempeñar en la promoción del desarrollo del niño" (Moll, 1990, p. 157).

Para destaca que el concepto de Zona de Desarrollo Próximo tiene fuertes implicaciones educativas en el diseño de sistemas de aprendizaje computarizados y en la evaluación. Indica que en lugar de unir la enseñanza al nivel actual del rendimiento del estudiante, se debería orientar hacia la Zona de Desarrollo Próximo; en este sentido se ha demostrado que aparte de un compañero o de un adulto, un computador también puede cumplir esta función.

> Según Lev Vygotky dice que: "EL individuo es una construcción propia que se va produciendo como resultado de la interacción de sus disposiciones internas y su medio ambiente". Su conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción que hace la persona misma. El aprendizaje es un proceso activo de parte del estudiante que consiste en ensamblar, extender, restaurar e interpretar, y por lo tanto, de construir conocimiento desde los recursos, de la experiencia y la información que recibe. El estudiante construye estructuras a través de su interacción con el medio y los procesos de aprendizaje, es decir, "de las formas de organizar la información, las cuales facilitarán mucho el aprendizaje futuro, por lo que se recomienda que quienes intervienen en la formación de las y los estudiantes propicien el estimular el desarrollo de estas estructuras" (De Corte, 1990, p. 93).

3.2 Plan De Acción

El plan de acción se construyó tomando en cuenta el problema de mi práctica pedagógica por lo que considere reformular los objetivos e hipótesis con la finalidad de poder dar una respuesta lógica a mis recurrencias en la ejecución de mis sesiones de aprendizaje con el propósito de brindar una enseñanza aprendizaje que e influya en el logro de aprendizajes significativos de mis estudiante.

El plan de acción me permitió organizar de manera ordenada las actividades a realizar en tres acciones fundamentales como son la planificación, implementación y ejecución que a continuación detallo:

1. En la primera acción referida a la planificación de sesiones de aprendizaje que incorpore el uso de material gráfico y concreto, utilizando el enfoque Socio Cultural y los recursos necesarios para el diseño de mi sesión de aprendizaje.

2. En la segunda acción tome en cuenta la implementación del material educativo para ser utilizado en las sesiones de aprendizaje las cuales fueron adaptadas a las necesidades educativas de mis estudiantes, basándome en el enfoque Socio Cultural

3. En la tercera acción realice la ejecución de las sesiones de aprendizaje donde tome en cuenta los procesos pedagógicos y cognitivos, utilizando el material grafico y concreto adaptado a las necesidades de mis estudiantes apoyado en el enfoque Socio Cultural.

3.2.1 Matriz de Plan de acción planificación

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Los materiales educativos a través del materia concreto y grafico no están siendo bien aplicados para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada de 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.	***Objetivos específico 1*** Diseñar sesiones de aprendizajes utilizando el material gráfico y concreto para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.	***Hipótesis de acción 1*** La planificación de sesiones de aprendizaje basada en la teoría Socio cultural , favorece el desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad moderada del 6to grado de educación primaria del Cebe San Martin de Porres	**Acción 1** La planificación de sesión de aprendizaje utilizando material gráfico y concreto basado en la teoría Socio Cultural.	**Actividades** ✓ Recopilación información sustentada en libros y manuales de la teoría de Socio Cultural de Vygotky ✓ Diseñar sesiones de aprendizajes teniendo en cuenta el desarrollo de los procesos pedagógicos para desarrollar capacidades. ✓ Diseñar los materiales adaptados para las sesiones de aprendizajes adaptados.	**Recursos** DCN Programación anual. Guías metodológicas. Diversificación Curricular del aula.	del 18 de septiembre al 4 de diciembre

3.2.2. Matriz del plan de acción , Implementación

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Los materiales educativos a través del materia concreto y grafico no están siendo bien aplicados para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada de 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.	**Objetivos específico 2:** Implementar material gráfico y concreto en las sesiones de aprendizaje para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de primaria. del CEBE San Martin de Porres	**Hipótesis de acción 2** La implementación de materiales y recursos basada en la teoría Socio cultural de Vigostky favorece el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de educación primaria del CEBE San Martin de Porres.	**Acción 2** La implementación de sesiones de aprendizaje utilizando el material concreto y gráficos basado en la teoría Socio Cultural.	**Actividades para la Acción 2** ✓ Seleccionar los recursos y materiales educativos que favorezca el aprendizaje respetando los procesos pedagógicos. ✓ Utilizar los documentos de planificación como la programación anual, unidades didácticas para precisar las capacidades a trabajar. ✓ .Elaborar material educativo gráfico y concreto para ser aplicados en la sesión de aprendizaje que permitan desarrollar habilidades en los estudiante	**recursos** DCN Programación anual Guías metodológicas Diversificación Curricular del aula sesiones de aprendizaje	del 18 de septiembre al 4 de diciembre

3.2.3 Matriz del plan de acción Ejecución

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Los materiales educativos a través del materia concreto y grafico no están siendo bien aplicados para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada de 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.	**Objetivos especifico 3** Ejecutar sesiones de aprendizaje utilizando material gráfico y concreto para el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.	**Hipótesis de acción 3** La ejecución de la sesión de aprendizaje basado en teoría Socio cultural, favorece el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada del 6to grado de educación primaria del CEBE San Martin de Porres.	**Acción 3** La ejecución de las sesiones de aprendizajes utilizando el material gráfico y concreto basado en la teoría Socio cultural.	**Actividades 3** ✓ Aplicar sesiones de aprendizaje que consideren los procesos pedagógicos y cognitivos. ✓ Aplicar los materiales educativos para favorecer los aprendizajes de los estudiantes con discapacidad intelectual. ✓ Aplicar lista de cotejo para la evaluación de los aprendizajes. ✓ Evaluar las aplicaciones de las sesiones de aprendizajes	**Recursos** DCN Programación anual. Guías metodológicas. Diversificación Curricular del aula. Sesiones de aprendizaje. Diario de campo. Ficha de observación del desempeño.	del 18 de septiembre al 4 de diciembre

3.3. Matriz Evaluación de seguimiento del Plan de acción planificación

SITUACIÓN PROBLEMA: Los materiales educativos a través del material concreto y gráfico no están siendo bien aplicados para desarrollar el lenguaje expresión oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA: ¿Cómo debe de aplicar los materiales educativos para favorecer el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres?

HIPÓTESIS DE ACCIÓN 1: La planificación de sesiones de aprendizaje basada en la teoría Socio cultural, para facilitar el desarrollo el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del 6to. Grado de educación primaria del CEBE "San Martin de Porres".

ACTIVIDADES DE ACCIÓN 1		INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Recopilación información sustentada en libros y manuales de la teoría de Socio Cultural.		Elaborar fichas de resumen referente al enfoque Socio Cultual.	Fichas libros, internet.
Diseñar sesiones de aprendizajes teniendo en cuenta el desarrollo de los procesos pedagógicos para desarrollar capacidades.		Elaborar sesiones de aprendizaje adecuadas para el desarrollo de habilidades de la vida diaria.	Manuales PCI, PCA, sesiones de aprendizaje.
.Diseñar los materiales adaptados para las sesiones de aprendizajes adaptados.		Adaptar los materiales para las sesiones de aprendizaje.	Sesiones de aprendizaje, diario de campo, fichas de aplicación, material educativo.
ACCIÓN 1	**RESULTADOS**	**INDICADORES DE RESULTADOS**	**FUENTES DE VERIFICACIÓN**
La planificación de sesión es de aprendizaje que considere el uso de material gráfico y concreto basado en la teoría Socio Cultural de Vygotsky.	Favorecer el desarrollo de lenguaje expresivo oral en los estudiantes que presentan Discapacidad Intelectual.	Los estudiantes responden mejor ante una sesión de clase planificada tomando en cuenta el proceso pedagógico y procesos cognitivos.	Sesiones de aprendizaje, instrumentos de evaluación, ficha de entrevista a PPFF, diários de campos, fotos.
		Los estudiantes se favorecen con el material educativo adaptado y utilizado en el aula. Los estudiantes se muestran más motivados con el uso de materia educativo.	

SITUACIÓN PROBLEMA: Los materiales educativos a través de los materiales gráficos y concretos no están siendo bien aplicados para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estuantes con discapacidad intelectual moderada del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA: ¿Cómo debo de aplicar los materiales educativos para favorecer el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y severa del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres?

HIPÓTESIS DE ACCIÓN 2: La implementación de materiales y recursos basada en la teoría Socio cultural, favorece el desarrollo del lenguaje expresivo de los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del 6to grado de educación primaria del CEBE "San Martin de Porres".

ACTIVIDADES ACCIÓN DE 2	INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Seleccionar los recursos y materiales educativos que favorezca el aprendizaje respetando los procesos pedagógicos.	Seleccionar los materiales que favorezca el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.	Sesiones de aprendizaje, diario de campo.
Utilizar los documentos de planificación como la programación anual, unidades didácticas para precisar las capacidades a trabajar.	Recopilar los materiales para las sesiones de aprendizaje.	Materiales educativos.
.Elaborar material educativo gráfico y concreto para ser aplicados en la sesión de aprendizaje que permitan desarrollar habilidades en los estudiante.	Material educativo gráfico y concreto que permita el desarrollo de habilidades.	

ACCIÓN 2	RESULTADOS	INDICADORES DE RESULTADOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN
La implementación del material concreto y gráficos en las sesiones de aprendizaje basado en la teoría Socio Cultural.	Favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes que presentan discapacidad Intelectual.	El material educativo favorece los aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual. Material educativo adaptado a las características de los estudiantes con discapacidad intelectual.	Sesiones de aprendizaje, instrumentos de evaluación, listas de cotejo, fichas de observación, ficha de entrevista a PPFF, diários de campos , fotos y vídeos.

SITUACIÓN PROBLEMA: Los materiales educativos a través de material gráfico y concreto no están siendo bien aplicados para el desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA: ¿Cómo debo aplicar los materiales educativos para desarrollar el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y severa del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres?

HIPÓTESIS DE ACCIÓN 3: La ejecución de la sesión de aprendizaje basado en teoría Socio cultural, permitirá el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del 6to grado de educación primaria del CEBE San Martin de Porres.

ACTIVIDADES DE ACCIÓN 3		INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Aplicar sesiones de aprendizaje que consideren los procesos pedagógicos y cognitivos.		Aplicación de Sesiones de aprendizaje para favorecer los aprendizajes.	Sesiones de aprendizaje, diarios de campo, fotos, videos.
Aplicar los materiales educativos para favorecer los aprendizajes de los estudiantes con discapacidad intelectual.		Aplicación de material educativo para favorecer los aprendizajes.	Sesiones de aprendizaje, diarios de campo, fotos, videos.
Aplicar lista de cotejo para la evaluación de los aprendizajes.		Desarrollar sesiones de aprendizaje utilizando material gráfico y concreto.	Sesiones de aprendizaje, diario de Campo, fichas de aplicación.
		Validación de las sesiones de aprendizaje.	Ficha de observación del desempeño.
ACCIÓN 3	**RESULTADOS**	**INDICADORES DE RESULTADOS**	**FUENTES DE VERIFICACIÓN**
La ejecución de las sesiones de aprendizajes para el uso de material gráfico y concreto basado en la teoría Socio Cultural.	Favorecer El desarrollo de aprendizaje s en los estudiantes que presentan Discapacidad Intelectual.	Sesiones de aprendizaje utilizando los procesos pedagógicos y cognitivos e incorporando la materia gráfica y concreta adaptada.	Sesiones de aprendizaje, instrumentos de evaluación, listas de cotejo, fichas de observación, ficha de entrevista a PPFF, Diários de campos, fotos y vídeos.
		Material educativo que responde a las características de los estudiantes con discapacidad intelectual, permite el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con discapacidad intelectual.	
		Registro evidencias de la aplicación de materia educativa para el desarrollo el lenguaje expresivo.	

3.4 Actores de cambio

Los actores de cambio en esta investigación acción resultan ser:

3.4.1 La docente Investigadora. Después de relazar mi investigación acción y ejecutado el plan de acción puedo manifestar que ahora siento mayor satisfacción al realizar mis sesiones de aprendizaje puesto que la ejecuto de manera ordenada las cuales resultan más motivadoras e interesante donde percibo que los estudiantes esperan de antemano la clase, la cual se enriquece con el uso de material educativo acorde a las necesidades de mis estudiantes y a sus estilo de aprendizaje.

3.4.2 Los estudiantes. Del aula del 6to grado del Centro de Educación Especial San Martin de Porres. quienes a partir de esta experiencia realizada, permitido favorecer el lenguaje expresivo oral de mis estudiantes los que intentan pronunciar o mencionan palabras según sus posibilidades al referirse a los materiales gráficos y concretos utilizados, los que identifican con mayor seguridad ,así también manifiesto que el aula permanece más tranquila, los problemas de conducta han aminorado notablemente, visualizando también que participan mejor de manera grupal o por pares en las actividades y lo hacen con mucho interés y voluntad.

3.5 Reconstrucción de la práctica pedagógica

En este proceso de la reconstrucción de mi practica pedagógica tome en cuenta la propuesta pedagógica innovadora alternativa la cual desarrolle en mi práctica educativa, realizando una investigación acción referente: Los materiales educativos favorecen el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes del sexto grado de educación primaria del Centro de Educación Básica Especial San Martin de Porres del distrito de San Martin de Porres UGEL 02.

El primer pasó fue reformular los objetivos de mi propuesta pedagógica tomando en cuenta los campos de acción, para la intervención de la nueva propuesta pedagógica la que me permitió dar solución a mi problemática la cual está planteada en la deconstrucción por lo que evidencie los cambio de manera progresiva y dar solución a objetivos replanteados

Los campos de acción que de intervención fueron la planificación, la implementación y la ejecución, los que me permitieron establecer a los objetivos

específicos, según los resultados obtenidos, los que fui evidenciando en el logro del objetivo general de mi investigación acción.

Así también se hizo una revisión la cual fue necesaria para determinar el enfoque que sustente mi investigación y la que más se ajustaba es el enfoque Socio Cultural de lev Vigostky, de esta manera elabore las hipótesis de acción tomando en cuenta mi propuesta pedagógica innovadora para darle solución a mi problemática en relación al uso de material educativo y a mi práctica pedagógica.

Mi nueva propuesta pedagógica la que aplico en el aula está basada en el enfoque cognitivo social de Lev Vigostky con respecto al uso de los materiales gráficos y concretos. Para Lev Vigostky son pues:

> Instrumentos todos aquellos objetos cuyo uso sirve para ordenar y reposicionar externamente la información de modo que el sujeto pueda escapar de la dictadura del aquí y ahora y utilizar su inteligencia, memoria o atención en lo que se podría llamar una situación de situaciones (Parica, 2005, p. 12).

Por lo que he elegido esta propuesta para trasformar mi quehacer pedagógico para brindarles una buena atención a mis estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual que respondan a sus necesidades educativas especiales, tomando en cuenta sus características a través del uso de material grafico y concreto que les permita aprendizajes significativos.

A partir de los tres campos de acción los que son: La planificación, la implementación y la ejecución. pude organizar , y seleccionar ideas, para plasmarlas en la elaboración de las sesiones de aprendizaje a las cuales organice teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos, tomado en cuenta el materia grafico y concreto buscando fuentes de información para su realización y adaptación.

Así mismo en la planificación dentro de la reconstrucción de mi práctica pedagógica me permitió analizar fuentes bibliográficas para conocer el enfoque Socio Cultural, planteado por Vigostky para desarrollar el lenguaje expresivo de mis estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual del sexto grado de primaria .del Centro Educativo Básica Especial San Martin de Porres.

El segundo campo de acción realice la implementación de mis sesiones de aprendizaje con el enfoque Socio Cultural de Vigostky, así de los materiales gráficos

y concretos los cuales tuve que adaptar con la finalidad que respondas a las actividades a desarrollar.

En el tercer campo de acción ejecute las catorce sesiones planteadas en mi propuesta pedagógica innovadora donde se utilizó el material gráfico y concreto adaptado durante mis sesiones de aprendizaje las que evidencian de manera progresiva mejorando los aprendizajes de mis estudiantes tal como se evidencia en los párrafos de los siguientes diarios de campo:

> Luego coloco en la pizarra material gráfico en tarjetas fotográficas con varios animales y entre ellos los domésticos y se les pide a cada uno que retiren solo los que son domésticos, luego por turnos van enseñando a sus compañeros preguntándoles: ¿Cómo se llama ese animal? ¿Será doméstico, podrá vivir en una casa? ¿O será peligroso? Y lo van pegando a un lado de la pizarra. (DC No , C.C 2, 29 de setiembre del 014)

Esto permitió que al visualizar las lámina;, Alfredo, Luis, Ana, Jackeline, Joselin cogieran láminas de animales domésticos con poco apoyo ; a Deysi se le apoyo en todo momento puesto que es una estudiante bien dispersa, los demás estudiantes como Alejandra y Jacky cogieron animales salvajes, por ello les pregunte a todos si este animal era doméstico o salvaje, así lo colocaron en su lugar respectivo , sentí que mi intervención era positiva porque la sesión fluía de una manera agradable, los estudiantes se mostraron participativos y alegres por momentos aplaudían espontáneamente cada participación. La manera como fue llevando la sesión fue buena porque hizo que los estudiantes participaran con entusiasmo, así mismo el uso de material gráfico fue favorable para que los estudiantes permanezcan motivados y es lo que debo tomar en cuenta; Así como se menciona en el siguiente párrafo:

> Las ilustraciones (fotografías, dibujos, pinturas) constituyen uno de los tipos de información gráficas más ampliamente empleados en los diversos contextos de enseñanza (clases, textos, programas por computadora, etcétera). Son recursos utilizados para expresar una relación espacial esencialmente de tipo reproductivo (Pozo, 1999, p. 27).

Así también logro evidenciar la importancia de los materiales gráficos puesto que permiten interiorizar de manera más efectiva los aprendizajes mediante la secuencia imágenes para que después ejecuten la actividad con el material concreto así como se evidencia a continuación:

Luego les pregunte y de que están preparados estos alimentos señalando la lamina de la causa con verduras, la estudiante Dina dice con papa, Luis señala la verdura y menciona vainita, Jackeline dice de manera expresiva ¡ Que rico! Así pregunte por los demás platos donde los estudiantes iban mencionando las verduras que componía cada plato preguntándoles ¿Serán nutritivos estos alimentos? (DC 3, SP 30 setiembre 2014)

En mayoría respondieron a las preguntas utilizando su lenguaje de acuerdos a sus posibilidades, así invite a Joselyn y a Deysi para que señalaran según la pregunta e intenten mencionar la palabra, ellos aplaudían y decían ¡Que rico! ¡A mí me gusta eso! En este sentido mi intervención fue oportuna puesto que los mantuve involucrados y tratando de estimular su lenguaje y al mismo tiempo incrementan su vocabulario, por lo que siempre debo hacerlos participar puesto que así se involucran a la actividad y adquieren aprendizaje.

> Se da las indicaciones previas de aseo de manos y se les organiza para iniciar el trabajo de picado de pollo, de cebolla pimiento y el ensartado de los ingrediente , contando cuantas cantidades insertan en cada palito y con el apoyo de la receta, luego se irán acercando para freír cada uno sus brochetas para luego degustar . La actividad se mostró muy enriquecedora la mayoría de los niños demostraron sus habilidades, fue agradable y motivadora, solo Alfredo (DI) mantuvo apoyo constante de mi parte. (DC 13, A , 26 noviembre del 2014).

Así también me doy cuenta que las actividades funcionales como el picado de alimentos , demuestran ser más efectivas con mis estudiante puesto que son más vivenciales y van de acuerdo a su contexto por lo que les permite desarrollar destrezas al utilizar el material tangible concreto esto me hace reflexionar que este tipo de actividades favorece también el lenguaje expresiva de mis estudiantes así como lo encontramos en el siguiente párrafo:

> Los estudiantes preparan de manera individual sus trufas siguiendo los pasos de la secuencia de imágenes y el uso de material concreto, utensilios y tangibles luego cuentan cuantas han preparado
> .Al concluir realizan actividades de limpieza del lugar de su trabajo, degustan y llevan a casa para compartir con la familia. (DC 12, AP, 24 noviembre del 2014).

Mediante la secuencia de imágenes los estudiantes prepararon las trufas con supervisión y algunos casos con apoyo individual lo que en cada momento la actividad hacia posible que los estudiantes mencionar los ingrediente en cada momento, por lo

tanto, reitero que el uso de material gráfico mediante fotos y concreto utensilios y ingredientes alimenticios , permite que los estudiantes muestren mayor destreza al preparar alimentos sencillos utilizando los ingredientes de manera adecuada , algunos con más apoyo y otros mostrando mayor autonomía , interviniendo yo en todo momento para estimular su lenguaje pidiéndoles que mencionen los ingredientes y también solo en el caso que se requiera por lo que debo tomar en cuenta el uso de estos materiales en todas las sesiones de aprendizaje.

Finalmente la teoría explicita en la que me apoyo me sirvió de mucho en mi nueva practica pedagógica, ya que me ayudo a cumplir los objetivos previstos en mi investigación acción y la que guio mi labor docente en el aula, tomando en cuenta los interesen y características de mis estudiantes por lo que ahora vengo utilizando el material educativo, gráfico y concreto que fue una debilidad que anteriormente presentaba, ahora se convierte progresivamente en una fortaleza ya que mis estudiantes han mejorado en sus habilidades en la preparación de alimentos y otros, lo que ha permitido favorecer el lenguaje expresivo así como también su autónoma, planificando sesiones de aprendizajes más efectivas y enriquecedoras tomando en cuenta también los proceso pedagógicos y cognitivos.

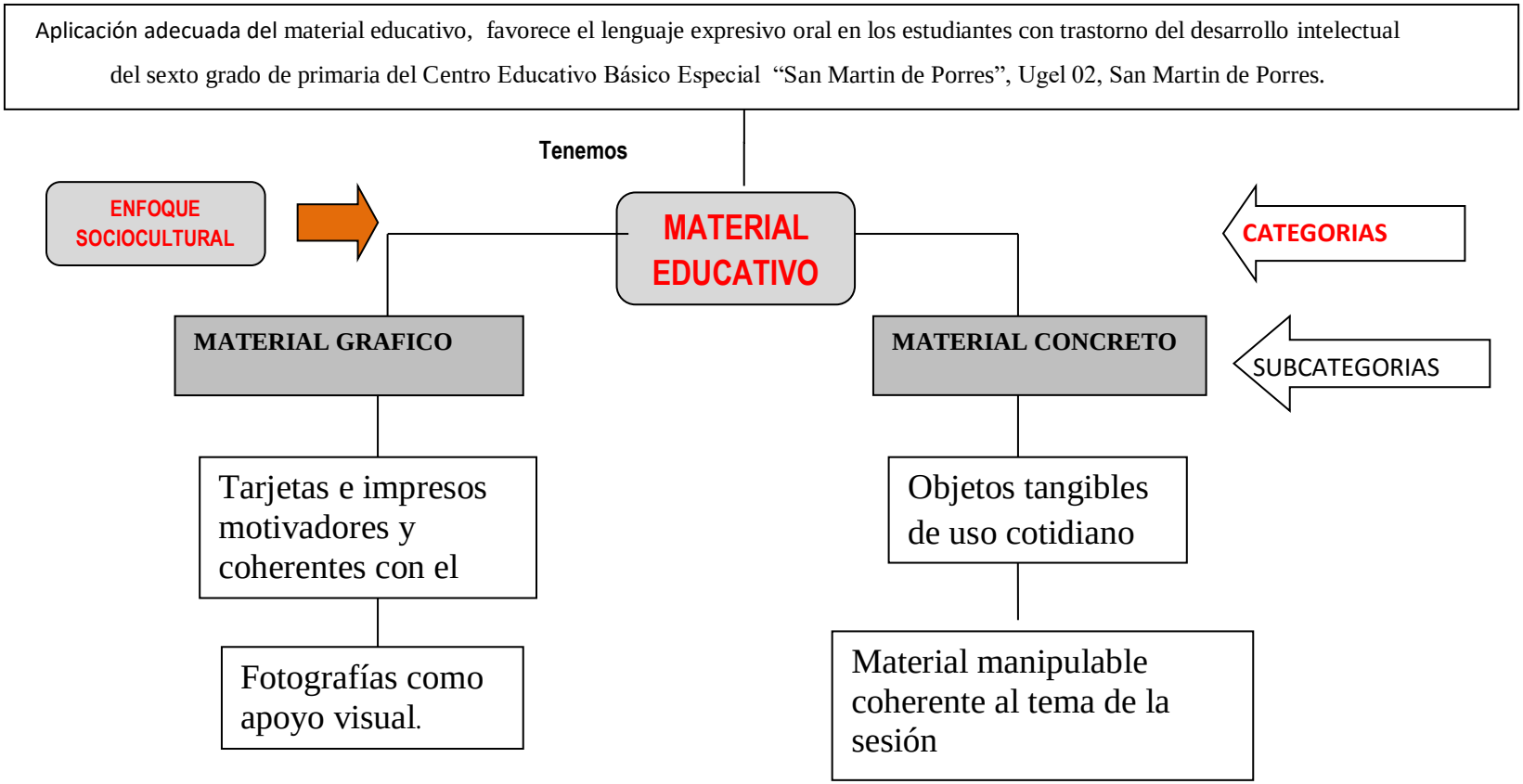


Figura 2 Mapa conceptual de la Reconstrucción

3.6 Sesiones de aprendizaje

Las sesiones de aprendizajes desarrolladas en el aula del 6to grado del centro Educativo Básico Especial San Martin de Porres, fueron catorce, las cuales ejecute respetando los procesos pedagógicos y cognitivos utilizando el material educativo adaptado a los necesidades estilos y características de mis estudiantes.

En el proceso de la aplicación de las actividades programadas pude evidenciar cambios significativos en mis estudiantes ya que se mostraban más participativos y atentos a la clase puesto que siempre los mantenía motivados con el uso del material gráfico o concreto.

Las sesiones de aprendizaje en su mayoría fueron visualizadas por la acompañante pedagógica, a continuación presento las catorce sesiones de aprendizaje ejecutadas, la ficha de cotejo de evaluación, sus hojas de aplicación y las fotos las que sirven de evidencias en mi investigación acción.

SESIÓN DE APRENDIZAJE No 1

1 .DATOS INFORMATIVOS

1.1 I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesora: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollar del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: Material gráfico

1.6 Actividad: Recordando a Santa Rosa de Lima.

1.7. Duración: 1hora y 30 minutos.

1.8. Fecha de Ejecución: 28-08-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Descubriendo y demostrando mis habilidades artísticas"

ÁRA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.	Comprensión de textos	Comprenden textos discontinuos o de otro tipo sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa.	Ordena y /o señala la secuencia de un teto sencillo con apoyo de imágenes	-Señala imágenes mediante preguntas para responder. -Ordena secuencia de imágenes con apoyo. -Menciona con un lenguaje sencillo la historia de SRL con apoyo de imágenes	Observación	Ficha de cotejo Diario de campo Ficha de evaluación
M	Número, operaciones y relaciones.	Resuelve y formula con autonomía y seguridad problemas que requieran del establecimiento de relaciones con números naturales.	Conoce y cuenta números en actividades de la vida diaria con seguridad	-Señala números según se le indique. -Cuenta números para relacionarlos con imágenes.	Observación	
R	Testimonio de vida	Testimonia su fe, compromiso a construir una sociedad más justa y más humana mediante la promoción de los derechos humanos.	Agradece a Dios por tener a Jesús como amigo y salvador mostrando confianza.	-Relaciona a Santa Rosa de Lima con Jesús. -Manifiesta actitudes de solidaridad con su familia.	Observación	

2.2Proceso Didáctico:

2.2 DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva	Se coloca una lámina con la imagen de Santa Rosa de Lima y se les invita a cantar una canción "Santa Rosa de Perú"	10m	lamina canción	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje	Se les pregunta: Quien Santa Rosa de Lima? ¿Alguien sabe su historia? ¿Han visto esta imagen en otro lugar? ¿Recuerdan qué celebraremos el día 30 de agosto? Mostrándoles el día 30 en una tarjeta.	10m	papelógrafo	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	memoria visual Atención pensamiento	Se coloca en la pizarra material gráfico de secuencia de imagen de la historia de Santa Rosa de Lima de manera desordenada y se les pregunta ¿quién me puede ayudar a ordenar estas imágenes ¿saben cómo empieza la historia de Santa Rosa?	10m	laminas	observación dialogo
➢ Proceso de la información		Les gustaría que les cuente su historia? Se les invita a escuchar la historia de Santa Rosa de Lima y al mismo tiempo se va ordenado las imágenes . Luego se les pregunta: ¿ahora si me pueden responder? De quien hablan en esta lectura? ¿Cómo era Santa Rosa de pequeña? ¿Qué le gustaba hacer a Santa Rosa? ¿Cuando era niña ayudaba a su mama? ¿Cómo la ayudaba? Y ¿ustedes ayudan a su mama? ¿Cómo la ayudan? Se les explica algunos detalles de la historia con apoyo del material gráfico y se les pregunta ¿Recuerdan cómo empezó la historia? Se vuelve a desordenar la secuencia de láminas con la historia y cada uno se acerca para señalar, ordenar o mencionar según sus posibilidades	30m	lamina papelografo	observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Aplicación de lo aprendido ➢ Transferencia	Atención visual	Luego se les entrega una hoja de aplicación donde hay 5 secuencias de imágenes y se les pide que cuenten cuantos imágenes hay y hasta que numero hay? Se les explica que deben pintar y después relacionaran con los números del 1 al 5 mientras se les apoya permanentemente supervisando su trabajo , un solo un estudiante lo relacionara con frases cortas 2 4 1 5 3 Le gustaba tocar arpa Cuando nació parecía una Rosa. Le gustaba conversar con los pájaros. También conversaba con los mosquitos. Entrego su vida a Dios.	20m	hoja de aplicación colores	observación dialogo
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva	Se les pregunta: ¿Qué aprendimos hoy día? ¿Les gusto conocer la historia de Santa Rosa? ¿Cómo aprendimos la historia de Santa Rosa de Lima? con apoyo de las laminas	10m	laminas	dialogo observación
➢ Evaluación		Llevan a casa una hoja de aplicación con la imagen de Santa Rosa de Lima para decorarla con hojas secas. La evaluación se realiza de manera permanente mediante los indicadores de logro	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJE

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	G.1-Señala imágenes para dar respuesta a preguntas sencillas sobre el tema			A			A					A
	G.2-Ordena secuencia de imágenes con apoyo.	A	A		A	A		A	A	A	A	
	G.2-Menciona con un lenguaje sencillo la historia de S.R.L con apoyo de imágenes.	A	A		B	B		A	B	A	A	
M	G.1 Relaciona número con objetos menores que 5 con apoyo			B			B					B
	G.2 Relaciona números con imágenes menores que 8.	B	A		B	A		B	B	B	A	
	G.2Cuenta números menores que 8	B	A		A	A		A	A	A	A	
R	G1-Relaciona a Santa Rosa con Jesús.			B			B					B
	G.2-Manifiesta actitudes de solidaridad con su familia.	A	A		A	A		A	A	A	A	

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2

IV. BIBLIOGRAFÍA

Vigostky (1995) Pensamiento y lenguaje p 19

- Reinares L (2002) Santa Rosa de Lima (2002)
- Imágenes : http://sobrecatequesis.blogspot.com/2014/08/23-de-agosto-santa-rosa-de-lima.html

V. OBSERVACIONES: Las imágenes fueron tomadas y adaptadas de la Web

DIARIO DE CAMPO N° 01

I.E. : **CEBE San Martin De Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **28-08- 2014**
Hora : **8.00- 112.00**
Aula : **6to grado**
Estudiantes asistentes : **11**
Tema / actividad : **Recordando la Historia de Santa Rosa De Lima**
Áreas integradas : **Religión, Comunicación, Matemática**

DESCRIPCIÓN – RENFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) les pedí a todos los estudiantes que colocaran sus sillas cerca de la pizarra para que puedan visualizar y Participar mejor en la clase
Inicie la sesión colocando una lámina con la imagen de Santa Rosa de Lima y se les invita a cantar una canción "Santa Rosa de Perú", todos los estudiantes participaron en la medida de sus posibilidades seguían la letra de la canción la que repetimos 3 veces, así mismo creo que la motivación si fue adecuada puesto que mostraron su interés en todo momento y con ganas de aprender la canción. De manera más frecuente tomare en cuenta el uso de a canciones como motivación.
(**SABERES PREVIOS**) Se les pregunta: Quien Santa Rosa de Lima? ¿Alguien sabe su historia? ¿Han visto esta imagen en otro lugar? ¿Recuerdan qué celebraremos el día 30 de agosto? Mostrándoles un calendario y observando la imagen de Santa Rosa de lima, solo Alfredo y Karina respondieron Rosa y Santa. Me di cuenta que los estudiantes si la conocían pero no recordaban su nombre y les mencione que se llamaba Rosa entonces algunos dijeron si. Debo tomar en cuenta actividades que permitan desarrollar lenguaje expresivo y comprensivo**.**
(CONFLICTO COGNITIVO) Luego coloque en la pizarra material gráfico de una secuencia de imagen sencilla de la historia de Santa Rosa de Lima de manera desordenada para saber que tanto conocían a Santa Rosa De Lima y les pregunte quién me puede ayudar a ordenar estas imágenes ¿saben cómo empieza la historia de Santa Rosa? Les gustaría que les cuente su historia? Alfredo dijo que era una Santa, Luis dijo que si es Santa, los demás estudiantes señalaron la imagen que se encontraba pegada en la pizarra, menos Deysi que solo miraba lo que hacían sus compañeros, entonces la lleve hasta la imagen y le dije ella es Santa Rosa de Lima, Deysi trato dentro de sus posibilidades repetir lo que le decía y les pregunte si querían conocer la Historia Creo que en esta parte el uso de imágenes y preguntas hicieron que los estudiantes puedan participar . Por consiguiente utilizare material gráfico puesto que ayuda a que mis estudiantes a respondan de manera correcta aun sea con apoyo.
(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) Se les invita a escuchar la historia de Santa Rosa de Lima y al mismo tiempo se va ordenado las imágenes , al terminar Ana, Jacqueline, Yoselin y Karina aplaudieron emocionados y les pregunte que si les había gustado la historia y que si querían volver a escucharla, Alfredo menciono que si y los otros estudiantes aplaudieron, es así que volví a leer la historia señalando las secuencias en ese trascurso observe que Jacqueline hacia como cosquillas a Deysi las dos reían, les llame la atención alzando la voz y acercándome a ellas dos para volver a captar vuelta su atención. Creo que pude leer la historia de manera más amena y utilizando recursos gestuales para cautivar la atención de todos. Más adelante considerare ser más expresiva cuando se trate de contar historias o cuentos y también permitir la participación de los estudiantes como preguntarles ¿Y qué pasó después?
(APLICACIÓN) Luego se les pide que regresen a su sitio y les explique que les voy a entregar una hoja donde está la secuencia de la historia donde primero deben pintar después relacionar con el número correspondiente se les pregunta cuantas secuencias o imágenes hay en la hoja y cuantos números hay, Alfredo lo hará relacionando imagen con pequeñas frases. Les entregue las hojas y les pregunte cuantas secuencias hay en la hoja y cuantos números hay ,me acerque a cada uno de ellos para explicarles y guiar su trabajo quien necesito más apoyo fue Deysi y lucero puesto que solo querían relacionar sin sentido a ambas les hice fijar la mirada a cada imagen y les pregunte ¿Cómo empezó la historia? Fui apoyándolas narrando la historia. Alfredo lo relaciono sin dificultada leyendo las frases. Puede darme cuenta que a los estudiantes se les puede exigir más con

actividades que logren mantener su atención obteniendo buenos resultados según la capacidad de cada uno de ellos. Tratare de conocerlos mejor para explotar su aprendizaje según la actividad.
(**TRASFERENCIA)** Se les explica algunos detalles de la historia con apoyo del material gráfico y se les pregunta ¿Recuerdan cómo empezó la historia? Se vuelve a desordenar la secuencia de láminas con la historia y cada uno se acerca para señalar, ordenar o mencionar según sus posibilidades, Alfredo menciona "Santa Rosa de Lima era bonita "Jacqueline agrega diciendo: "su mama la quería" pregunté que mas, donde intervinieron Alfredo, Jacqueline, Luis mencionando algunas palabras según sus posibilidades para ordenarlas. Pude darme cuenta que los estudiantes lograban ordenar las secuencias se les motivaba diciéndoles ¡Muy Bien; lo Hiciste! Por lo tanto considero que es importante las actividades donde el estudiante participe activamente y el uso de palabras motivadoras y reforzadas con el uso de material gráfico que ayude a un aprendizaje significativo.
(**METACOGNICIÓN)** **Proseguí a realizar las preguntas con el apoyo del material grafico donde todos respondieron afirmativamente y muy contentos**. Los estudiantes seguían motivados creo que por la forma como se realizaron las preguntas de manera muy amena. En las siguientes oportunidades también realizare la meta cognición de manera amena y divertida.
(EVALUACIÓN) al concluir la sesión aplico la evaluación mediante indicadores en la que pude observar que la mayoría respondió a la actividad utilizando los indicadores adecuados.

..... FIRMA DOCENTE PARTICIPANTE DNI:	..... FIRMA ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO DNI:

Leyenda:

- Subcategoría material Grafico
- Subcategoría material Concreto

Historia de Santa Rosa de lima

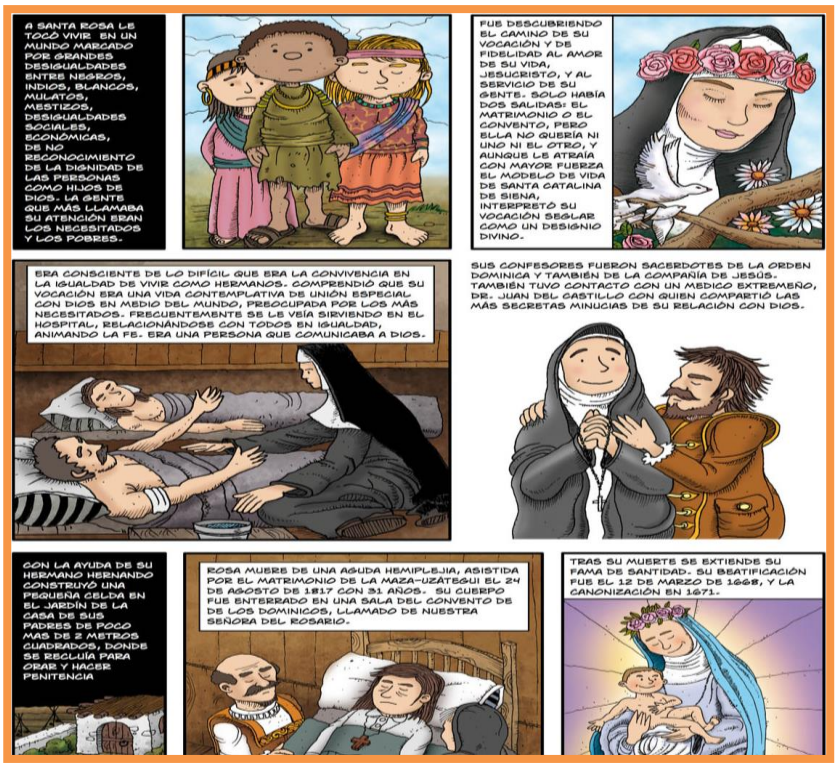


Figura 4. Hoja de trabajo de la sesión 1

SESIÓN DE APRENDIZAJE No 2

DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres
1.2. Profesor: Edith Acuña Uribe
1.3. Grado: 6to de primaria
1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.
1.5. Sub Categoría: material grafico
1.6 Actividad Significativa: Identificamos animales domésticos
1.7. Duración: 2.00 horas 30 minutos
1.8. Fecha de Ejecución: 29-9-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Ejercitando nuestro cuerpo crecemos saludables"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C. A.	Seres vivientes y conservación del Medio Ambiente.	Relaciona y juzga la intervención del hombre en los ecosistemas del país y valorando las prácticas de protección y observación.	Reconoce las diferentes plantas y animales de su localidad por su habitad, clasificación y característica de la misma.	-Idéntica animales domésticos de los salvajes mencionándolos. -identifica animales domésticos de los salvajes señalándolos.	Observación	Diario de campo
C	Comprensión de textos	Comprenden textos discontinuos o de otro tipo sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales.	-Relaciona secuencias para realizar una actividad con poyo de imágenes.	-Establece relación de palabras con imágenes de animales. -Nombra animales domésticos en una lámina. -Señala animales domésticos en una lámina.	Observación	

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
P.S.	Construcción de la identidad y convivencia democrática	Construcción de la identidad y convivencia democrática	Explica la estructura de la organización del estado peruano, escribe y valora las funciones que cumplen las instituciones de gobierno local, participa organizadamente en proyectos de mejora y de prevención de riesgos en la escuela y comunidad.	Participa en campañas de limpieza y cuidado de la escuela con responsabilidad. - Practica hábitos de limpieza en su lugar de trabajo después de realizar una actividad.	Observación	Ficha de evaluación

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva	Se coloca 4 láminas de animales y se mencionan adivinanzas sencillas utilizando diversas expresiones donde los niños tendrán que dar la respuesta.	5m	lamina	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Se pregunta : Que animal será? Podrá vivir en casa? Alguien tiene en su casa un león? Serán animales peligrosos? Dándoles algunos indicios.	10m	Laminas , pizarra	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva visual	Luego coloco en la pizarra material gráfico con varios animal y entre ellos los domésticos y se les pide a cada uno que retiren solo los que son domésticos, luego por turnos van enseñando a sus compañeros preguntándoles: ¿cómo o se llama ese animal? ¿Será doméstico, podrá vivir en una casa? O será peligroso? Y lo va pegando a un lado de la pizarra.	20m	Laminas Limpia tipo pizarra	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención Pensamiento Atención visual y auditiva	Les explico a los estudiantes a cerca de los animales que si pueden vivir en casa en seguida se canta una canción del tema. Luego les muestro un álbum en forma de acordeón y les propongo la elaboración de un álbum de animales domésticos para ello se coloca en un papelote un texto instructivo con imágenes de los materiales y los pasos para la elaboración del álbum el cual se les lee con la participación de todos	15m	lamina papelografo álbum	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención Visual auditiva	Luego se les entrega laminas con figuras de animales domésticos y salvajes con la intensión que recorten y luego separen solo los domésticos con lo que elaboraran su álbum de manera individual y con supervisión	**25m**	**Laminas** **Tijera** **goma**	observación
➢ transferencia	Memoria atención visual	Al finalizar le entrego a cada estudiante una hoja de aplicación donde deben marcar solo los animales domésticos. Un estudiante relaciona animales con su nombre.	15m	hoja impresa lápiz colores	observación dialogo
➢					

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	Les recuerdo ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Me pueden mencionar o señalar en su álbum los animales domésticos? , ¿Todos hemos trabajado?	10m	laminas	dialogo observación
➢ Evaluación		La evaluación es permanente en todo el proc3so de aprendizaje. Llevan el álbum a casa y lo comparte con su familia Para casa se les entrega una hoja con imágenes de animales y entre ellos los domésticos y unen solo los que pueden vivir en una casa con la familia	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADO S)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSELYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
CA	G.2 Idéntica animales domésticos de los salvajes mencionándolos. G.1identifica animales domésticos de los salvajes señalándolos	B	A	A	A	B	A	A	B	A	A	A
C	-Relaciona palabras con imágenes de animales. G2-Nombra algunos animales domésticos con apoyo de imágenes. G1-Señala animales domésticos con apoyo de una lámina.	B B	A A	B A	B A	B B	B A	B A	B A	A A	A A	B A
P.S	- Practica hábitos de limpieza en su lugar de trabajo después de realizar una actividad.	A	A	B	A	A	A	A	B	A	A	A

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO :2

IV. BIBLIOGRAFÍA

- El desarrollo del lenguaje según Lev Vigotsky
- Vallejo (1999) La Zona del Desarrollo Próximo p. 19
- Diversificación Curricular 2014
- Laminas - https://www.google.com.pe/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0CAYQjB0&url=http%3A%2F%2Fwww.

V.-OBSERVACIONES: Material gráfico adaptado de la página Web.

DIARIO DE CAMPO N° 2

I.E. : **CEBE San Martin E Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **29-9-2014**
Hora : **8.00 a 12.00 am**
Aula : **6to grado**
Estudiantes asistentes : **11**
Tema / Actividad : **Conociendo a los animales domésticos**
Áreas integradas :**Comunicación, Ciencia y Ambiente y Personal Social**

DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) Se inicia la sesión colocando 4 láminas de animales con tiras flash de los nombres de cada animal y se les pregunta : les gustan las adivinanzas? ¿De qué se tratan estas adivinanzas? Los estudiantes

Por momentos le llamaba la atención la filmadora con lo que se distraían es por ello que comencé a jugar con el tono de voz acercándome a ellos , tocándoles el hombro o la cabeza para que me presten atención.

(SABERES PREVIOS) Se leen las adivinanzas utilizando diversas expresiones donde los niños tendrán que dar la respuesta con apoyo de indicios. Que animal será? Podrá vivir en casa? Alguien tiene en su casa un león? Serán animales peligrosos? Los estudiantes participaron colocando la adivinanza al lado del animal como respuesta y su nombre los estudiantes se mostraron muy entusiasmados aunque tuve que dar varios indicios y exagerada expresión de los animales para que den la respuesta sea correcta , Alfredo quien presenta un lenguaje mejor estructurado fue el que lograba dar la respuestas *correctas* en otras situaciones utilizare también actividades que permitan desarrollar su memoria utilizando preguntas y apoyo de imágenes

(CONFLICTO COGNITIVO) Luego coloco en la pizarra material gráfico en tarjetas fotográficas con varios animal y entre ellos los domésticos y se les pide a cada uno que retiren solo los que son domésticos, luego por turnos van enseñando a sus compañeros preguntándoles: ¿cómo o se llama ese animal? ¿Será doméstico, podrá vivir en una casa? O será peligroso? y lo van pegando a un lado de la pizarra. Esto permitió que al visualizar las láminas Alfredo, Luis, Ana, Jacqueline, Joselyn cogieran láminas de animales domésticos con poco apoyo ; a Dey si se le apoyo en todo momento puesto que es una estudiante bien dispersa, los demás estudiantes como Alejandra y Jackie cogieron animales salvajes por ellos les pregunte a todos si este animal era doméstico o salvaje así lo colocaron en su lugar respectivo , sentí que la sesión fluía de una manera agradable ,los estudiantes se mostraron participativos y alegres por momentos aplaudían espontáneamente cada participación. La manera como fue llevando la sesión fue buena porque hizo que los estudiantes participaran con entusiasmo , así mismo el uso de material gráfico fue favorable para que los estudiantes permanezcan motivados y es lo que debo tomar en cuenta.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) Les explico a los estudiantes a cerca de los animales que si pueden vivir en casa Jacqueline levanto para contarnos que su tía tenía un perrito y un gatito ¿les pregunte quien tiene un animalito en casa algunos estudiantes levantaron su mano y les pedí que dijeran el nombre de su mascota y que animalito era la intervención de los estudiantes fue buena puesto que permitió que los demás también cuenten sus experiencias en seguida se canta una canción del tema , los estudiantes participan con alegría algunos que no tienen vocabulario a pesar de ello tienen buena actitud para seguir el canto a la medid de sus posibilidades , los estudiantes piden cantarla otra vez, esto me motiva a utilizar en otras actividades canciones puesto que los estudiantes participan con entusiasmo y al mismo tiempo genera aprendizajes.

(APLICACIÓN) Luego les muestro un álbum en forma de acordeón y les propongo la elaboración de un álbum de animales domésticos para ello se les entrega laminas con figuras de animales domésticos y salvajes con la intensión que recorten y luego separen solo los domésticos con lo que elaboraran su álbum de manera individual y con supervisión. El uso de un texto con apoyo de material gráfico como el texto instructivo con imágenes fue necesario puesto que en todo momento de la elaboración del álbum se les iba recordando "ya hicimos el recortado y ahora que tenemos que hacer? Llamando la atención de ellos para que miren el papelote en este sentido recalco importancia

del uso de material gráfico puesto que facilita aprendizajes de mis estudiantes

(TRASFERENCIA DE LA INFORMACIÓN) Al finalizar le entrego a cada estudiante una hoja de aplicación donde deben marcar solo los animales domésticos. Un Alfredo relaciona animales con su nombre los estudiantes lograron resolver la hoja de aplicación siempre con supervisión e indicaciones individuales para que logren el aprendizaje en su mayoría necesita apoyo , el seguimiento individualizado a cada estudiante dentro de un proceso de aprendizaje me permitió saber sus fortalezas y limitaciones tomando en cuenta que solo llego a dictar mi clase.

(METACOGNICIÓN) Les recuerdo ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Me pueden mencionar o señalar animales domésticos? y ¿todos hemos trabajado? Note que por un momento se quedaron callados pero volví a repreguntar de manera más sencilla y Alfredo respondió seguido de Karina y Luis , algunos niños señalaron entre dos alternativas animales domésticos, debo tomar en cuenta también el uso de material gráfico en este proceso para verificar los aprendizajes en los estudiantes que poseen lenguaje reducido.

(EVALUACIÓN) finalizando se realizó la evaluación de los aprendizaje mediante indicadores de logro. Los estudiantes respondieron a los indicadores formulados, debo seguir tomando en cuenta indicadores que respondan a la actividad de acuerdo a cada estudiante.

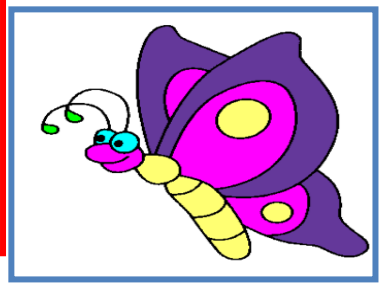
..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	..... **FIRMA** **ESPECIALISTADE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI:**

Leyenda:

- Sub categoría materia Grafico
- Sub categoría material Concreto

ADIVINANZAS

TENGO ALAS DE MIL COLORES Y ME PIERDO ENTREN LAS FLORES.



ADIVINA ADIVINADOR, CUAL ES EL ANIMAL QUE POR LAS MAÑANAS TE DESPIERTA CANTANDO Y CANTANANDO

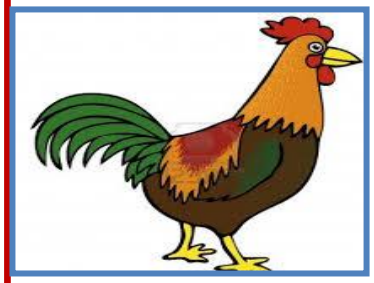


Figura 4. Hoja de trabajo de la sesión 2

Procesamiento de la Información

Aplicación de lo aprendido

Figura 5. Foto de la sesión 2

Trasferencia de lo aprendido

Aplicación de lo aprendido

Metacognición

Figura 6: Foto de la sesión 2

SESIÓN DE APRENDIZAJE No 3

1 DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con Discapacidad Intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: material gráfico y concreto.

1.6 Actividad Preparamos una Tortilla de Verduras.

1.7. Duración: 2 hora y 30 minutos

1.8. Fecha de Ejecución: 30-08- 2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Descubrimos y demostramos mis habilidades artísticas"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.	Comprensión de textos	Comprende textos discontinuos o de otro tipo sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute.	Identifica median te secuencias una historia corta o actividad con apoyo de imágenes con seguridad.	-señala en una tarjeta la acción que la maestra le menciona. - Prepara una tortilla siguiendo los pasos de una receta con apoyo de imágenes. -Identifica en la receta el siguiente paso para continuar la actividad.	Observación	Ficha de cotejo Diario de campo
C.A	Cuerpo humano y conservación de la salud	Relaciona el funcionamiento de los sistemas de su cuerpo valorando la práctica de higiene, prevención y seguridad integral.	Reconoce y consume alimentos que beneficien o dañen su salud.	-Señala alimentos que son nutritivos en una lámina. -Clasifica alimentos nutritivos de los no nutritivos de manera vivencial.	observación	Ficha de aplicación

2.2 Proceso Didáctico:

➢ **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva	Se les muestra a los estudiantes varios tipos de alimentos, verduras, frutas y golosinas.	5m	laminas	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Se les pregunta si las conocen y las nombran, ¿Cuál de estos alimentos les gusta más? ¿Qué prepara mama en casa? Colocan en la pizarra 3 láminas de platos nutritivos con verduras, como ensalada de verduras, causa de verduras, y tortilla de verduras, mostrando el as laminas les pregunto: ¿Con que alimentos están preparados estos platos? ¿Estos alimentos serán nutritivos? Luego se les muestra unas golosinas y se les pregunta: y ¿estos alimentos nos nutren? ¿Qué alimentos debemos entonces consumir para estar saludables?	115m	Laminas , pizarra Chocolate Galletas caramelos	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva visual	Se coloca en una mesa las verduras como tomate, brócoli, zanahoria, vainitas, cebolla con la galleta, chocolate y caramelos para que los estudiantes participen clasificando los alimentos que son nutritivos y los que no lo son.	20m	Chocolate Galletas caramelos verduras	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención Pensamiento Atención visual y auditiva	Se les pregunta ¿Qué podemos preparar con estos alimentos? Se les muestra 3 opciones y se les Induce a preparar una tortilla y se les pregunta ¿Cómo se hace una tortilla? En un papelote se va arma la con apoyo de las imágenes y las verduras a utilizar las que van nombrando y pegando en un trabajo en equipo con todos los estudiantes..	20m	lamina papelografo álbum	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención Visual Auditiva memoria	Se les organizan para las actividades de aseo y en grupo para proceder a preparar la tortilla según los pasos de la receta que se visualiza en la pizarra,, cada estudiante picara una verdura tomando en cuenta su condición en el manejo del cuchillo. Alfredo y Karina picaran la vainita ya cocida, al concluir la preparación los estudiante fríen la tortilla con supervisión para después degustarlo	30m	Laminas Cuchillo Platos Vasijas Cubiertos }tabla de picar	Observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Transferencia	Memoria atención visual	Después salimos al patio y sentados en un círculo se les entrega una tarjeta con alimentos: verduras, frutas y golosinas, cantamos "la ronda de los alimentos" para que puedan identificar si es un alimento nutritivo o no. Se les entrega la receta para que la preparen con su familia en casa.	15m	Tarjetas canción	observación dialogo
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	Se les pregunte con ayuda de tarjetas ¿Qué aprendimos el día de hoy? , ¿Con que preparamos la tortilla? , ¿ Cómo me sentí'? desarrollan una ficha de aplicación para clasificar alimentos nutritivos y no nutritivos	10m	Tarjetas	dialogo observación
➢ Evaluación		Se evalúa en una ficha de cotejo después de concluir la actividad	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	-Señala en una tarjeta la secuencia que la maestra menciona.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	G 2- Pica ingredientes sin apoyo	A	B		A	A		A	A	A	A	
	G 1 Pica ingredientes con apoyo			A			A					A
	G 2-Identifica en una secuencia la imagen que continua.	B	A		A	A		A	A	A	A	
C.A	G 1-Señala alimentos que son nutritivos en una lámina.			B			A					A
	-Clasifica alimentos nutritivos de los no nutritivos	B	SI	B	A	A	B	A	A	A	A	A

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2

BIBLIOGRAFÍA

- libros de consulta del tema
- PCA
- Teoría de Vygostky ZDP
- El desarrollo del lenguaje según Lev Vigotsky
- El andamiaje de Vigostky
- Diversificación Curricular 2014
  http://blog.hola.com/elblogdecristinatarrega/2012/10/tortilla-de-verduras.html

VI.-OBSERVACIONES: La sesión se llevó a cabo con mucho interés y la participación de todos los estudiantes

DIARIO DE CAMPO N° 3

I.E. : **CEBE San Martin E Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **30 de setiembre del 2014**
Hora : **8.00 a 12.00 am**
Aula : **6to grado**
Estudiantes asistentes : **11**
Tema / Actividad : **Preparamos una Tortilla de Verduras**
Áreas integradas : **Comunicación, Ciencia y Ambiente Y Matemática**
Capacidades : **Identifica mediante secuencias una historia corta o actividad con apoyo de imágenes con seguridad.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) Inicie la motivación colocando láminas de algunos platos alimenticios con verduras como: causa con verduras, ensalada de verduras y tortilla de verduras, y les pregunte si recordaban la clase del día de ayer, note que al visualizar comidas algunos estudiantes se entusiasmaron frotándose las manos en señal de decir ¡que rico!, al mismo tiempo yo hice lo mismo y mencione! que rico !me parece que mi intervención fue oportuna porque los demás estudiantes se involucraron más.

considero que en la motivación debo usar expresiones de repente algo exageradas para captar la atención de todos

Se les pregunto **¿Dónde fuimos a comprar el día de ayer, que compramos?, Jacky, menciono al mercado ¿Qué cosa compramos? Los estudiantes respondieron según sus posibilidades mencionaron tomate, pepino, brócoli** , para lograr la participación de todos los estudiantes fui preguntando, hay papa, hay zanahoria y otras verduras respondiendo ellos sí o no sentí que logre una mejor participación de la mayoría puesto que algunos presentan un lenguaje ininteligible, con lo que asumo que todos pueden responder de una manera u otra por lo que debo utilizar estrategias que permita la participación de todos mediante el lenguaje expresivo con apoyo o sin apoyo

(SABERES PREVIOS) Luego les pregunte y de que están preparados estos alimentos señalando las lamina la causa con verduras, los estudiantes Dina dice con papa, Luis señala la verdura y menciona vainita, Jacqueline dice de manera expresiva ¡ que rico! Así pregunte por los demás platos donde los estudiantes iban mencionando las verduras que componía cada plato preguntándoles ¿Serán nutritivos estos alimentos?, en su gran mayoría respondieron a las preguntas utilizando su lenguaje de acuerdos a sus posibilidades, invite a Joselyn y a Deysi para que señalaran según la pregunta e intenten mencionar la palabra, ellos aplaudían y ¡decían que rico! ¡A mí me gusta eso! En este sentido mi intervención fue oportuna puesto que los mantuve involucrados y tratando de estimular su lenguaje y al mismo tiempo incrementan su vocabulario, por lo que siempre debo hacerlos participar puesto que así se involucran a la actividad

(CONFLICTO COGNITIVO) Luego se les mostro un paquete de galletas, chocolate y caramelos y les volví a preguntar si todos estos alimentos serán nutritivos, -Dina dijo que si- pero Alfredo dijo que no y se paró para coger con poca seguridad el chocolate les pregunte a los demás si estaba bien lo que decía Alfredo y todos dijeron que sí. Para que dieran una respuesta correcta tuve que exagerar haciendo gestos desagradables cuando señalaba las golosinas. En lo sucesivo seguiré siendo espontánea y dinámica para lograr la participación de todos. Luego coloque una mesa las verduras y las golosinas y llame a 4 de los estudiantes para que clasifíquenlos alimentos nutritivos y no nutritivos entonces ¿Qué podemos preparar con estas verduras?, les menciono tres opciones: ensalada de verduras, causa de verduras o tortilla de verduras señalándolas y se induce a preparar una tortilla? Ellos aplauden y sonríen, luego se les pregunta y como se hace una tortilla? Jacky dice y Alfredo dicen, bate el huevo se tiene que mover haciendo el gesto, Ana Paula dijo que se pica y se echa el huevos , .Los estudiantes se mostraron motivados y aplaudían cuando les decía que hoy comeremos una rica tortilla Seguir utilizando estrategias adecuadas para una motivación permanent

luego se les pide que se laven bien las manos para luego formen dos grupos **, recojan los ingredientes a utilizar los cuales ya se encuentran sancochados para la preparación de la**

tortilla y se les explica que un grupo pelara y el otro grupo picara con la ayuda y supervisión de la auxiliar Pude observar que a los estudiantes les gusta realizar este tipo de actividad funcional puesto que en todo momento se mostraron entusiasmados porque sabían que ellos mismos lo prepararían ,es así que me propongo a realizar más actividades vivenciales funcionales para mejorar su autonomía.

(APLICACIÓN) Con constante supervisión al mismo que se apoyan de la secuencia de imágenes los estudiantes proceden a trabajar, pude observar que Alfredo tiene mucha voluntad para realizar el pelado de la zanahoria pero no podía coger adecuadamente el cuchillo entonces le pedí que mejor pelara las alverjitas donde acepto sin dificultad, Deysi pelo las alverjitas con cuidado pero se tomó buen tiempo, Jacqueline logro picar las vainitas muy bien , pero Karina lo hizo según sus posibilidades, después que concluyeron vertieron las verduras picadas en los huevos batidos , luego cada estudiante fríe su porción con supervisión y después degustaron. Pude observar que aún falta desarrollar habilidades de la vida diaria a algunos estudiantes a pesar que todos participaron algunos tienen ciertas dificultades para realizar este tipo de actividad. Debo tomar en cuenta actividades funcionales que le sirvan para de la vida diaria para afianzar sus habilidades y mostrar más autonomía.

(**TRANSFERENCI**A) luego salimos al patio y formaron dos grupos y sentados en el piso les entregue varias tarjetas y entre ellos los ingredientes que hemos utilizado, así como la secuencia de **la preparación de la tortilla y les pedí que separen las tarjetas con las verduras utilizadas y que las cuenten y orden la secuencia de la preparación contando en las tarjetas la cantidad de pasos los estudiantes** respondieron a la actividad con poco apoyo se fue supervisando ambos grupos y alentando a que concluyan el trabajo. Considero que los materiales gráficos favorecen adquirir aprendizajes en los estudiantes puesto que se evidencia respuestas acertadas con respecto a la actividad realizada.

(METACOGNICIÓN) proseguí a preguntarles ¿Qué aprendimos el día de hoy? , ¿Cómo hicimos la tortilla? , ¿ Cómo me sentí'? con ayuda de tarjetas y pude observar que los estudiantes respondieron mejor a las preguntas después de la experiencia realizada. Debo tomar en cuenta en las siguientes actividades utilizar tarjetas para afianzar aprendizajes y mejorar sus respuestas.

(EVALUACIÓN) desarrollan una ficha de aplicación relacionando cantidades con numero al concluir la sesión se evaluó en los indicadores contextualizados y jerarquizados tome en cuenta elaborar los indicadores jerarquizados para cada grupo de estudiantes. en todos los caso siempre debo tomar en cuenta y elaborar los indicadores contextualizados porque todos no responden igual.

..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	..... **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI:**

Leyenda:

Sub categoría materia Grafico

Sub categoría: material Concreto

TORTILLA DE VERDURAS

Figura 7. Hoja de trabajo de la sesión 3

CAUSA RELLENA DE VERDURAS

Figura 8 .Hoja de trabajo de la sesión 3

ENSALADA DE VERDURAS

Figura 9 .Hoja de trabajo de la sesión 3

Ingredientes

CEBOLLA

ESPINACA

BROCOLI

VAINITA

ZANAHORIA

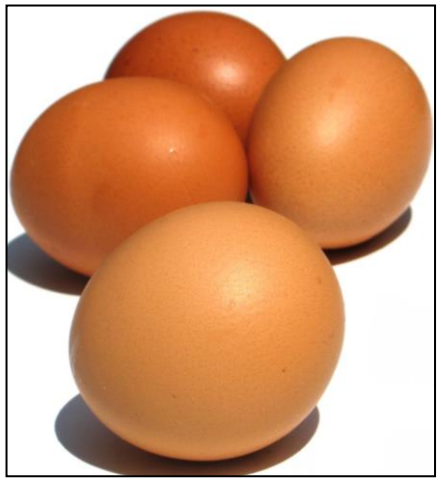
TOMATE

Figura 10. Hoja de trabajo de la sesión 3

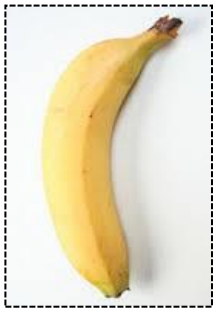
SE PICAN TODOS LOS INGREDIENTE Y SE ECHAN LOS HUEVOS

Figura 11. Hoja de trabajo de la sesión 3

Figura *12*. Hoja de trabajo de la sesión 3



Hoja de aplicación de la sesión N



Recorta y ubica en el círculo correspondiente los alimentos nutritivos y no nutritivos

Los alimentos

NUTRITIVOS

NO NUTRIVO

Hoja De aplicación de la sesión N 3

RECETA: TORTILLA CON VERDURAS

INGREDIENTES:

TOMATES

VAINITAS

ZANAHORIA GRANDE

ESPINACA

BROCOLI

CEBOLLA

HUEVOS

PREPARACIO

1- COCINAR EN UNA OLLA EL BROCOLI, LA VAINITA Y ZANAHORIA.

2 –PICAR EL TOMATE, LA CEBOLLA, LA ESPINACA

3.- BATIR LOS HUEVOS Y ECHAR TODAS LAS VERDURAS PICADAS

CON UN POCO DE SAL

4 .- FREIR EN UNA SARTEN CON ACEITE

Motivación

Saberes Previos

Procesamiento de la Información

Aplicación de lo Aprendido

Aplicación de lo aprendido

Trasferencia de lo aprendido

SESIÓN DE APRENDIZAJE No 4

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral los en los estudiantes con Discapacidad Intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: Material Gráfico y Concreto.

1.6 Actividad Significativa: Elaboremos un panel por el día de la educación Inclusiva.

1.7. Duración: 2 Horas 30 minutos

1.8. Fecha de Ejecución: 14-10-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Demostremos nuestras habilidades"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
ÁREA	Expresión y comprensión oral	Expresa sus necesidades, intereses sentimientos y experiencias adecuando su discurso a los distintos interlocutores, es receptivo y muestra una actitud de escucha respetuosa con atención y espíritu a los mensajes.	Comprende el tema a partir de diálogos. Se expresa a su manera con intensión.	- Identifica el tema a partir de las imágenes y dialogo -Dice el nombre de os objetos a utilizar con un lenguaje sencillo. -Dice el nombre de los objetos a utilizar de acuerdo a sus posibilidades Comprende las instrucciones dadas con apoyo de secuencia de imágenes.	observación	Ficha de cotejo Diario de campo Ficha de evaluación

	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
	Comprensión de textos	Comprendes textos discontinuos o de otro tipo sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua…	Expresa la comprensión de lo leído a través de imágenes visuales		Observación	
ARTE		Realiza diferentes formas de trabajar con material moldeable, reutilizable y elementos de la naturaleza con agrado	Explora diferentes formas de trabajar con material utilizable Produce en grupo murales, carteles o paneles con apoyo para trasmitir un mensaje determinado apreciando el trabajo cooperativo	Utiliza adecuadamente la técnica del moteado para elaborar un mural. Elabora en equipo un mural respetando el trabajo cooperativo	secuencias	

2.2 Proceso Didáctico:

DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva lenguaje	Se coloca una laminas donde se visualiza una fiesta: Se les pregunta ¿Qué vemos en esta lámina? ¿Qué hacen los niños? ¿Qué están celebrando?	5m	láminas	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Luego se colocan otras láminas con diversas discapacidades Se les pregunta, que vemos? ¿Saben que celebramos en este mes de octubre? ¿Para qué están ensayando un baile? ¿Saben quiénes vendrán a visitarnos?	115m	láminas pizarra	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva Visual Lenguaje	Se les pregunta ¿Qué podemos hacer para que todos los amigos vean sus trabajos? ¿Cómo lo podemos hacer? ¿Qué materiales necesitaremos? Según mencionan se les va mostrando Papelotes, temperas, tijera algodón, papel crepe, goma así también se les muestran otros materiales diferentes entre los que no se van a necesitar como frutas, verduras identificando los que utilizaran Se colocan todos los materiales sobre una mesa en concreto identificando los que van a usar entre otros, preguntarles usaremos las frutas?	20m	Manzana Plátano Papelote Goma tijera papel lustre temperas papelografo	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención Pensamiento Atención visual y auditiva	luego se les da las indicaciones los pasos a realizar mediante secuencias de imágenes para elaborar un mural la que se presenta en un papelote donde todos los estudiantes mencionan verbalmente los materiales a utilizar de acuerdo a su posibilidades	20m	Secuencia de imágenes pizarra papelografo álbum	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención Visual Auditiva	Utilizando la técnica del moteado , recortado, Pintando y recortado recto, decoran con sus nombre y arman el mural. utilizando la técnica del moteado , recortado, Pintando y recorte recto, decoran su nombre y arman el mural.	30m	Tijera tempera Hoja de aplicación algodón	observación Dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Transferencia	Memoria atención visual	Luego observan el trabajo concluido y lo colocan en la entrada del salón y recordamos como se ha elaborado, que materiales hemos utilizado, luego se les entrega a cada uno una hoja de aplicación con respecto al tema realizando el recortado recto.	15m	hoja de aplicación	observación dialogo
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	Con la ayuda de la secuencia de imágenes, responden según a sus posibilidades ¿Cómo hicimos el trabajo? ¿Qué nos ayudó para elaborar el mural? ¿Cómo me sentí al trabajar con todos mis compañeros? ¿Para qué lo hemos hecho?	10m	secuencia de imágenes	dialogo observación
➢ Evaluación		La evaluación es permanente, se utiliza ficha de cotejo mediante indicadores de logro.	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	G 2-Identifica el tema a partir de las imágenes y dialogo	A	A		A	A		A	B	A	A	
	G 2-Dice el nombre de os objetos a utilizar con un lenguaje sencillo.	A	A		A	A		A	A	A	A	
	-G 1 Dice el nombre de los objetos a utilizar de acuerdo a sus posibilidades	B	A	B	A	A	A	A	A	A	A	B
	G 2 Comprende las instrucciones dadas con apoyo de secuencia de imágenes.			A			A					A
	G 1 Comprende instrucciones de manera individual											
Arte	Elabora en equipo un mural respetando el trabajo cooperativo	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

LEYENDA
GRUPO 1
GRUPO 2

IV. BIBLIOGRAFÍA

- La zona de desarrollo próximo Vallejo, A. (1999).
- libros de consulta arte
- http://www.ellahoy.es/mama/fotos/manualidades-para-ninos-idea -faciles-con-papel_12593.htm

V.OBSERVACIONES: En esta sesión los estudiantes realizaron el trabajo en equipo con apoyo en el caso que lo necesiten.

DIARIO DE CAMPO N° 4

I.E. : **CEBE San Martin De Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **14-10-2014**
Hora : **8.00 a 10.30 am**
Aula : **6 to grado**
Estudiantes asistentes : **9**
Tema / actividad : **Elaboremos un panel por el día de la educación Inclusiva**
Áreas integradas : **Comunicación, Personal Social, Arte.**
Capacidad : **Explora diferentes formas de trabajar con material utilizable.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCI ÓN

(MOTIVACIÓN) Se coloca una laminas done se visualiza una fiesta Se les pregunta ¿Qué vemos en esta lámina? Les pregunte diciéndoles que ven aquí y los estudiante mocionaron "una fiesta logrando dar una respuesta rápida por el material gráfico, debo seguir utilizando material educativo para motivar y que los estudiantes puedan participar con más facilidad del tema.

(SABERES PREVIOS) ¿Qué hacen los niños? ¿Qué estarán celebrando? Se coloca unas láminas con diversas discapacidades y se les pregunta, que vemos? ¿Saben que celebraremos el día 16 de octubre? ¿Saben quiénes vendrán a visitarnos? Los estudiantes no dieron muchas respuestas con respecto a que se celebraba pero si mencionaron que va a ver una fiesta para bailar , relacionadlo con el numero artístico que es un baile que se presentar para ese día entonces lees mencione que celebraríamos la fiesta de todos los niños del colegio para que lo entiendan mejor respondiendo con alegría , creo que fui asertiva ante esta situación puesto que se mostraban sorprendidos ante el tema pero si lo relacionaron bien con la fiesta de lodos los niños.

(CONFLICTO COGNITIVO) Se les pregunta ¿Qué podemos hacer para que todos los amigos vean sus trabajos? ¿Cómo lo podemos hacer? ¿Qué materiales necesitaremos? Entonces Se colocan también varios materiales en concreto sobre una mesa como tijera, goma, y golosinas y otros para que identifiquen solo los que van a usar separándolas a un lado. Donde la mayoría de estudiantes pudieron identificar los materiales que iban a usar así los que estaban en duda también lo pudieron hacer imitando a los demás. La intervención fue favorable los estudiantes en su totalidad participaron con el apoyo del material concreto por lo que afirmo que el material grafico y concreto es una herramienta indispensable para el aprendizaje

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) luego se les da las indicaciones para elaborar el mural mediante el apoyo de pasos a secuenciados para elaborar en un Papelote con la participación de todos los niños, utilizando la técnica del moteado y recortado, Pintando y, decoran su nombre luego arman el mural.

Observan el trabajo concluido y lo colocan en la entrada del salón. Los estudiantes se mantuvieron entusiasmados y participativos, pude observar que algunos estudiantes como Deysi , lucero y Katherine realizaron la actividad de pintar utilizando bastante tiempo , el uso de la secuencia de los pasos permitió que algunos estudiantes se acerquen a la pizarra para observar que seguía lo que me percato en otras ocasiones tomar en cuenta quienes son más hábiles en cierta cosas

(METACOGNICIÓN) Se les pregunta ¿Cómo hicimos el trabajo? ¿Cómo me sentí al trabajar con todos mis compañeros? ¿Para qué lo hemos hecho? Mostrándoles el trabajo elaborado ,los estudiantes respondieron

a las preguntas mencionando que era para la fiesta debo tomar en cuenta el uso del material gráfico y concreto en todo el proceso pedagógico puesto que permanecen atentos y responden mejor.

(EVALUACIÓN) La evaluación es permanente y mediante indicadores de logro , la evaluación fue pertinente a las características de los estudiantes por lo que siempre debo tomar en cuenta de mis estudiantes sus características.

Luego se le entrega a cada uno una hoja de aplicación con respecto al tema realizando el recortado recto.

…… **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	…… **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI:**

Leyenda

Sub categoría material Grafico

Sub categoría: material Concreto

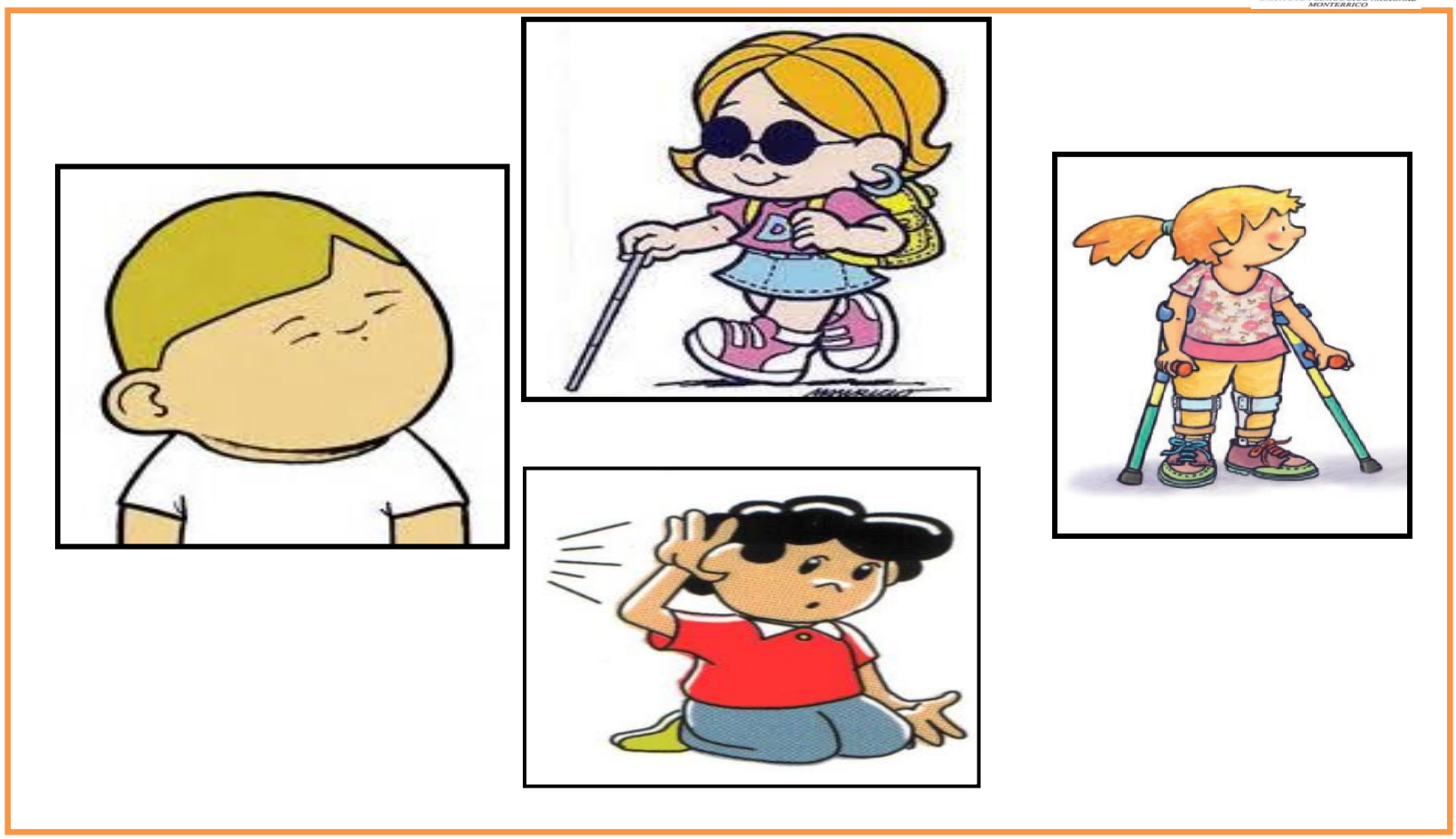


Figura 19. Hoja de trabajo de la sesión 4

Motivación

saberes previos

metacognicio

Procesamiento de la información

Figura 20. Fotos de la sesión 4

Figura 21. Fotos de la sesión 4

Trasferencia de lo aprendido

Figura 22. Fotos de la sesión N

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 CEBE San Martin de Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes con Discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: material concreto y gráfico.

1.6 Actividad Limpiando nuestro biohuerto.

1.7. Duración: **1hora y 30 minutos**

1.8. Fecha de Ejecución: 20-10-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Reconociendo nuestras habilidades"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.	Producción de texto.	Produce textos discontinuos y de diversos tipos para comunicar ideas sentimientos y su mundo imaginario, respetando las características de los interlocutores haciendo uso reflexivo de los elementos lingüísticos y no lingüísticos.	Produce pequeños textos utilizando la estrategia de lluvia de ideas y otros.	-Produce pequeños textos mediante lluvia de ideas -Señala imágenes indicando su opinión	observación	Ficha de cotejo Diario de campo Ficha de evaluación
	seres vivientes y conservación de medi	Relaciona y juzga la intervención del hombre	Participa con supervisión en el desarrollo de su	-Participa de la limpieza del biohueto recogiendo la		

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.A	Ambiente ,seres vivientes y conservación de medio ambiente	en el ecosistema del país y seres vivientes y conservación de medio ambiente del mundo, valorando las prácticas de protección y conservación.	proyecto y participa con supervisión en el desarrollo de su proyecto productivo	maleza. - Participa de la limpieza del biohuero utilizando pico y pala con supervisión.		
P.S	Seres vivientes y conservación del medio ambiente	Identifica las características, mecanismos reproductivos y habitad de los seres vivientes de los ecosistemas locales y desarrolla acciones para su cuidado y protección.	Participa en campañas de limpieza y cuidado de la escuela con responsabilidad	-Participa en el cuidado del biohuero manteniéndolo limpio.		

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva.	Salimos al Biohuerto y se les pide a los estudiantes que observen como está el espacio que sembraron.	5m	biohuerto	observación
➢ Saberes Previos	Lenguaje Atención visual y auditiva	Se les pregunta ¿Qué vemos aquí? ¿Que se ha sembrado en esta tierra? Respondiendo con un lenguaje sencillo ¿Qué debemos hacer para que los rabanitos crezcan grandes y ricos?	15m	Ambiente natural	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva visual lenguaje	Regresando al aula acordamos entre todos limpiar y regar el sembrío de rabanito. Se les pregunta y ¿Cómo lo vamos hacer? ¿Qué necesitamos para limpiar y regar?	20m		observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención Pensamiento Atención visual y auditiva	Se les muestra unas láminas donde se aprecia el pico, pala Rastrillo, manguera. Palos, agua, goma, bolsa, puerta entre otras para que identifiquen las herramientas a utilizar para ello cada niño tomara la lámina adecuada y la colocara a un lado de una mesa volviendo a preguntar ¿Qué necesitamos para limpiar y regar el biohuerto?	20m	lámina	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención visual auditiva	Antes de iniciar la faena se les recuerdan las normas de convivencia Se les pregunta ¿Quién quiere recoger las hojas secas? ¿Quién quiere utilizar el pico? Etc. Cada estudiante realiza su trabajo con supervisión de la maestra indicadores en una ficha de cotejo	30m	lampa pico rastrillo manguera balde bolsas	observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Transferencia	Memoria atención visual	Luego en el aula elaboran un texto sencillo y pequeño con ayudada de lo que mencionan los estudiantes mediante lluvia de ideas y de imágenes finalmente se lee.	20m	Hoja de aplicación	observación dialogo lluvia de ideas
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	Luego identifican en una hoja de aplicación las herramientas utilizadas así como otros implementos. Se les pregunta ¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿Cómo me sentí al trabajar con todos mis compañeros? ¿ Con que hemos trabajado? Mostrando láminas de las herramientas.	10m	láminas	dialogo observación
➢ Evaluación		La evaluación se realiza de manera permanente, se utiliza ficha de cotejo.	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE S DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	G 2-Produce pequeños textos mediante lluvia de ideas con apoyo. -Señala imágenes dando opinión con un lenguaje sencillo	B A	A A	B	B A	B B	B	A A	A A	A A	A A	B
C.A	G 1-Participa de la limpieza del biohueto recogiendo la maleza. G 2- Participa de la limpieza del biohuero utilizando pico y pala con supervisión.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
P.S	-Participa en el cuidado del biohuero manteniéndolo limpio.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2

IV.- BIBLIOGRAFÍA:

- Teoría de Vigostky trabajo colaborativo.
- PCI-PCA
- http://www.armasperu.com/main.php?codigo=115-LAMP-40&cat=106

VI.-OBSERVACIONES: La participación de los estudiantes en la limpieza del biohuerto fue de mucho provecho ya que después de comentaron mediante dialogo las acciones realizadas.

DIARIO DE CAMPO N° 5

I.E. : **CEBE San Martin De Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **20-10-2014**
Hora : **8.00 A 10.30 am.**
Aula : **6 to Grado**
Estudiantes Asistentes : **9**
Tema / Actividad : **Limpiando nuestro biohuerto**
Áreas Integradas : **Comunicación , Personal Social, Ciencia y Ambiente**
Capacidades : **Participa en campañas de limpieza y cuidado de la escuela con responsabilidad.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) Salimos al biohuerto para observar cómo se encuentra, pude observar que estudiantes observaban con entusiasmo ya que les gusta trabajar en este espacio. Alfredo menciono -hay un rabanito- les pregunte que describieran lo q ue veían apoyando los mediante preguntas, pude observar que los estudiantes relacionaron rápido la lámina de la clase anterior con el biohuerto, lo que fue positiva esta forma de intervén ya que tenían conocimientos previos.

(SABERES PREVIOS) Se les pregunta ¿Qué vemos ? ¿Que se ha sembrado en esta tierra? ¿Qué debemos hacer para que los rabanitos crezcan grandes y ricos?
Acordamos hacer limpieza al biohuerto y regar el sembrío de rabanito. Se les pregunta y ¿Cómo lo vamos hacer? ¿Qué necesitamos para limpiar y regar? Las lamina sirvió mucho para que los estudiantes respondieran más rápido, Jackeline menciono que ahí habían mas rabanito refiriéndose al biohuerto considero que en esta parte los estudiantes se mostraron atentos puedo decir que las actividades vivenciales activan sus saberes previos con mucha más efectividad.

(CONFLICTO COGNITIVO) Se les muestra unas láminas donde se aprecia el pico, Rastrillo, manguera. Palos, agua, goma, bolsa, puerta… entre otras para que identifiquen las herramientas a utilizar para ello cada niño tomara una lámina y la colocara a un lado de la pizarra volviendo a preguntar ¿Qué necesitamos para limpiar y regar el biohuerto? Los estudiantes pudieron identificar las herramientas con las cuales van a trabajar utilizando las láminas me doy cuenta y reafirmo que el uso de material gráfico facilita la comprensión de los estudiantes.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) Antes de salir del aula recuerdan las normas de convivencia Se les pregunta ¿Quién quiere recoger las hojas secas? ¿Quién quiere utilizar el pico? Etc**. los estudiantes se entusiasmaron aún mucho más cuando vieron las herramientas a utilizar como el pico la pala y el rastrillo para realizar la limpieza del biohuerto , entre ellos se decían yo quiero el pico, yo la pala y Ana también menciono el rastrillo de acuerdo a sus posibilidades y señalándolo. , antes de iniciar la limpieza del biohuerto les di las indicaciones y les mostré como debíamos hacerlo, les dije que tenemos que tener mucho cuido con el pico y el rastillo e indique a Luis y Ana para que lo utilicen con supervisión** y mencionándoles también a cerca del cuidado del medio ambiente con ayuda de la auxiliar fue provechosa la actividad pude observar las destrezas de cada uno , las actividades donde demanda más participación de ellos con el apoyo del material concreto suelen ser más provechosas es por ello que en la medida de lo posible elabore sesiones para explotar sus habilidades.

(APLICACIÓN) Los estudiantes mediante preguntas y señalando el material gráfico induciendo el texto participaron y realizaron un texto pequeño algunos estudiantes no se

mostraron muy atentos en esta parte de la actividad, es por ello que debo introducir dentro del los textos que se crean entre todos es las imágenes para facilitar la comprensión.
(TRANSFERENCIA) Después identifican en una hoja de aplicación las herramientas utilizadas así como otros implementos, la actividad resulto sencilla con poco apoyo salvo algunos pocos con Joselyn y Lucero a quienes mediante preguntas fueron reconociendo las herramientas, tomo en cuenta que mediante el apoyo dado por la docente y con el apoyo de material gráfico, los estudiantes pueden responder mejor, tomando en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje.
(**METACOGNICION**) Luego les pregunte ¿Qué hemos hecho el día de hoy? ¿Cómo me sentí al trabajar con todos mis compañeros? ¿Con que hemos trabajado? Mostrando láminas de las herramientas. Los estudiantes respondieron mejor cuando les presente las tarjetas algunos señalando otros de manera verbal, entonces puedo mencionar que el material grafico como apoyo va a ser importante puesto que genera respuestas positivas.
(EVALUACION) La evaluación se realiza de manera permanente mediante indicadores en una ficha de cotejo. Los indicadores jerarquizados que formule para evaluar estuvieron adecuados y respondieron a las características de los estudiantes, es por ello que seguiré tomando en cuenta las características de mis estudiantes.

..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	..... **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI:**

Leyenda:

- Sub categoría material Grafico
- Sub categoría material Concreto

Figura 23. Hoja de trabajo de la sesión 5

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes con Discapacidad Intelectual del 6to grado de primaria de CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: material gráfico, material concreto.

1.6. Actividad: Visitando a los trabajadores de la comunidad.

1.7. Duración: 2 hora y 30 minutos

1.8. Fecha de Ejecución: 24-10-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Demostremos nuestras habilidades"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.	comprensión de textos	Produce textos discontinuos y de diversos tipos para comunicar ideas sentimientos y su mundo imaginario, respetando las características de los interlocutores.	Produce pequeños textos utilizando la estrategia de lluvia de ideas y otros.	-produce pequeños textos de manera grupal y con apoyo de imágenes. -Señala siluetas para afirmar si comprende mediante preguntas.	observación	Lista de cotejo Diario de campo
PS	Construcción de la identidad y de la convivencia democrática	Describe y valora las funciones que cumplen las instituciones y trabajadores de la localidad.	Identifica y nombra los servicios que prestan las instituciones públicas y servidores de la comunidad.	-Menciona a los trabajadores de la comunidad. -Identifica a los trabajadores de la comunidad señalando imágenes.	observación	

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
ARTE	Expresión artística	Expresa con espontaneidad sus sentimientos emociones y percepciones, haciendo uso de elementos propio de cada manifestación artística aplicando correctamente las técnicas para potenciar desde lo concreto y lo abstracto su representación.	diseña utilizando material reciclable o utilizable al elaborar, maquetas, álbum, entre otros.	Participa en l elaboración de una maqueta del os trabajadores de la comunidad		Lista de cotejo

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y atención	Se colocan algunas láminas en la pizarra de los trabajadores de la comunidad y observan.	5m	lámina	observación
➢ Saberes Previos	Lenguaje Atención visual y auditiva	Se les pregunta ¿Quiénes son? ¿Conocen algunos de ellos? ¿Alguien de su familia trabaja así? ¿Ustedes creen que podemos visitarlos?	15m	laminas	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria atención visual y auditiva lenguaje	Luego observa algunas láminas de trabajadores de la comunidad las que se colocan en la pizarra y se le entrega a cada uno unas siluetas de algunas herramientas o materiales que utilizan dichos trabajadores y se les pide que lo coloquen al lado del trabajador correspondiente.	20m	lámina pizarra siluetas	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención pensamiento atención visual y auditiva lenguaje	Salimos a la comunidad a visitar a los trabajadores y los estudiantes observan el trabajo que realiza: el carpintero, el panadero, el lavado de autos y el cocinero, mientras que los estudiantes van realizando algunas peguntas	20m	comunidad	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención visual auditiva lenguaje	En el aula los estudiantes recuerdan la visita elaborando un pequeño texto con apoyo de imágenes y mediante pregunta ¿A quién visitamos? ¿Qué utiliza cada uno de ellos para trabajar? ¿Cómo podemos hacer para representar a cada trabajador de la comunidad	30m	papelote lámina plumón	observación dialogo lluvia de ideas

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Transferencia	Memoria atención visual	Luego los estudiantes elaboran en grupo una maqueta de los trabajadores de la comunidad con cartón. Y siluetas Se organizan para pintar, cortar pegar y armar la maqueta	30m	Hojas cartón	observación dialogo lluvia de ideas
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	Luego se les pregunta ¿Cómo se sintieron al realizar este trabajo? ¿Qué les gusto más? ¿Qué aprendieron?	10m		dialogo observación
➢ Evaluación		la evaluación es permanente y mediante indicadores utilizando una lista de cotejo	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	-G 2 produce pequeños textos de manera grupal y con apoyo de siluetas. G 1-Señala siluetas para afirmar si comprende mediante preguntas.	B	A	A	A	B	A	A	A	A	A	B
PS	G 2- Menciona a los trabajadores de la comunidad según su experiencia vivida. G 1-Identifica a los trabajadores de la comunidad señalando imágenes.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
ARTE	Participa en la elaboración de una maqueta del os trabajadores de la comunidad.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2

IV.-BIBLIOGRAFÍA:

- Teoría del Constructivismo Social de Lev Vygotsky en comparación con la Teoria Jean Piaget. Parica, T. (2005)
- http://www.imagui.com/a/figuras-para-colorear-de-los-trabajadores-de-la-comunidad-TnebG9zXE

V.-OBSERVACIONES: Los materiales concretos como los utilizados en esta sesión motivan los estudiantes a participar de la actividad adquiriendo aprendizajes significativos.

DIARIO DE CAMPO N° 6

I.E. : **CEBE San Martin De Porres**
INVESTIGADOR(A) : **Edith Acuña Uribe**
FECHA : **24-10-2014**
HORA : **8.00 a 10.30 am**
AULA : **6 to grado**
ESTUDIANTES ASISTENTES : **11**
TEMA / ACTIVIDAD : **Visitando los trabajadores de la comunidad**
AREAS INTEGRADAS : **Comunicación , Personal Social, Arte**
CAPACIDAD : **Diseña utilizando material reciclable o utilizable al elaborar maquetas , álbum entre otros.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION) Inicio la sesión colocando algunas siluetas en la pizarra de los trabajadores de la comunidad
los estudiantes observan las siluetas y van identificando a alguno de ellos mencionadlos, pienso que la motivación fue adecuada con el uso de las silueta centrando su atención

(SABERES PREVIOS) Se Interactuar con las personas y de manera vivencial.

APLICACIÓN) En el aula los estudiantes recuerdan la visita elaborando un pequeño texto con apoyo de imágenes y mediante pregunta ¿A quién visitamos? ¿Qué utiliza cada uno de ellos para les pregunta ¿Quiénes son? ¿Conocen algunos de ellos? ¿Dónde los encontramos? ¿Ustedes creen que podemos visitarlos? Después de las preguntas que realice se mostraron contentos porque les mencione que íbamos a salir a visitar a los trabajadores de la comunidad, sentí que los estudiantes se sentían muy motivados es por ello que continuare motivando con diversas estrategias para captar la atención y utilizando material grafico

(CONFLICTO COGNITIVO) luego observan algunas láminas de trabajadores de la comunidad y se le entrega a cada uno siluetas de algunas herramientas o materiales que utilizan dichos trabajadores y se les pide que lo coloquen al lado del trabajador correspondiente. Se recuerdan las normas de convivencia de salida. Algunos estudiantes como Luis , Ana y Jackeline Colocaron las siluetas correctamantente, a los demás estudiantes tuve que apoyarlos mediante preguntas e indicios considerando entonces que el uso de materia grafico es importante para las clases con mis estudiantes porque ayuda a adquirir aprendizajes.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) antes de salir se recuerdan las normas de convivencia de salida Los estudiantes observan a los trabajos que realiza cada trabajador : el carpintero, el panadero, el lavado de autos y el cocinero así también van realizando algunas peguntas ,los estudiantes se mostraron participativos , el carpintero les mostro sus herramientas y algunos niños preguntaron cómo se llama las herramientas, asi tambien el carnicero les conto que carne vendía y que herramientas usan para cortar la carne , comportándose adecuadamente, la salida realizada con los estudiantes fue muy provechosa puesto que pudieron trabajar? Los estudiantes fueron mencionados o señalando las siluetas las cuales se fueron colocando en el texto según se mencionaba al trabajador visitado, considerando el material gráfico como herramienta importante para incrementar aprendizajes.

(TRASFERENCIA DE LA INFORMACIÓN) luego elaboran en grupo una maqueta de cartonde los trabajadores de la comunidad los organizo en equipo para pintar, cortar

pegar las siluetas y armar la maqueta. Para iniciar el trabaja explique lo que se tenían que hacer pero en su mayoría no iniciaban el trabajo por lo que tuve que acercarme a cada uno explicarles con modelos como iban a trabajar, es importante poder darles las ayudas necesarias cono el material gráfico para una mejor comprensión.
(**METACOGNICION**) Luego se les pregunta ¿Cómo se sintieron al realizar este trabajo? ¿Qué les gusto más? ¿Qué aprendieron? Señalando el trabajo realizado, los estudiantes responden mediante preguntas siendo algunos de ellos más participativos como Alfredo, entonces pregunte a uno por uno para cerciorarme si habían comprendido respondiendo según sus posibilidades, tomare en cuenta explorar a cada estudiante de manera individual para verificar aprendizajes.
(EVALUACION) la evaluación es permanente y mediante indicadores en una lista de cotejo al evaluar mediante indicadores tuve que tomar en cuenta el producto realizado en equipo considerando sus estilos de aprendizaje, los estudiantes respondieron a la actividad.

..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	..... **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI**

Leyenda:

Sub categoría material Grafico

Sub categoría material Concreto

Figura 24. Fotos de la sesión 6

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral de los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: material gráfico y concreto

1.6 Actividad: preparamos una ensalada con Rabanito

1.7. Duración: 3.00 horas

1.8. Fecha de Ejecución: 27-10-2014

II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Demostremos nuestras habilidades"

ÁREAS	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.A.	Seres vivientes y conservación del medio ambiente.	Identifica las características, mecanismos reproductivos y habitad de los seres vivientes de los ecosistemas locales y desarrolla acciones para su cuidado y protección.	Experimenta procesos de crecimiento en plantas de su entorno. Identifica alimentos nutritivos que le proporcionan energía y vitaminas para crecer con salud.	-Recuerda el proceso de crecimiento del rabanito mediante laminas. -Participa en la cosecha de los rabanitos con entusiasmo. -Identifica al rabanito como un alimento nutritivo.	observación	Ficha de cotejo diario de campo ficha de evaluación
C.	Comprensión de textos.	Comprende textos discontinuos y otros a partir de experiencias previas como fuente de disfrute y conocimiento.	Lee textos con apoyo de imágenes.	- Sigue la secuencia de imágenes para la preparación de la ensalada de rabanito. -Elabora ensalada de rabanito con apoyo de imágenes con y supervisión.	observación	

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
M	Numero relación y operación	Resuelve y formula con autonomía y seguridad problemas que requieren el establecimiento de relaciones entre números naturales , decimales y fracciones y sus operaciones, argumentando los procesos empleados en su solución e interpretando los resultados obtenidos	cuenta y asocia objetos con la cantidad que se le presenta.	-Cuenta cantidades numéricas hasta 10. -Realiza operaciones metales simples con números menores que 10 con apoyo de materia concreto.	observación	

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual	Salimos al biohuerto para observar si ya es tiempo de cosechar los rabanitos	5m	biohuerto	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Se les pregunta ¿creen que ya estarán listos para cosechar? ¿Han cosechado anteriormente en el campo? ¿Saben ustedes cosechar? ¿Cómo lo haremos? Se les organiza para iniciar a cosechar el rabanito Los estudiante cosechan los rabanitos con supervisión	15m	biohuerto	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva visual	Luego en el aula se les entrega a cada grupo 6 rabanitos para que cuenten mientras se pega en la pizarra tarjetas desde el número 1 al 6 como apoyo y se les pregunta ¿Cuántos rabanitos tiene cada equipo? Si recogemos 2 ¿Cuántos rabanitos quedara? Y ¿Qué podremos hacer con los rabanitos? ¿En su casa preparan rabanito? ¿Cómo lo vamos a preparar?	20m	Material concreto rabanitos	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención Pensamiento Atención visual y auditiva	Se organizan para las actividades de aseo de las manos y en grupo observan la secuencia de imágenes de la preparación la ensalada de rabanito mencionado lo que ven.	15m	Jabón Toalla Material grafico	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención Visual auditiva	Cada estudiante procede a picar los rabanitos con supervisión, al concluir se mezcla con los ingredientes necesarios y luego comparten un plato de ensalada.	25m	Tabla de picar Rabanitos Cuchillo Limón Sal, platos	observación

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	**MATERIALES/** RECURSOS	TÉCNICAS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Transferencia	Memoria atención visual lenguaje	Luego volvemos a salimos al biohuerto y observan como ha quedado la tierra y se les pregunta ¿Creen que se podrá sembrar más rabanitos aquí? ¿Les gustaría volver a sembrar más rabanitos? Se hace un acuerdo para sembrar las semillas de rabanito para el día miércoles	15m	biohuerto	observación dialogo lluvia de ideas
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva lenguaje	Les gusto la ensalada? ¿Todos colaboraron para prepararlo? ¿Qué aprendí hoy? ¿la ensalada que hemos comido será nutritiva? Se les entrega las imágenes desordenadas de los pasos de la preparación del ensalada de rabanito para que las ordenen de manera individual	10m	Material grafico	dialogo observación
➢ Evaluación		Finalmente se aplica la ficha de evaluación Finalmente se aplica la ficha de evaluación	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE S DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	G 2-Sigue la secuencia de imágenes para la preparación de la ensalada de rabanito con supervisión	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	G 1-Señala las imágenes a seguir para la elaboración de la ensalada de rabanito.			A			A					A
	- Ordena secuencias de imágenes de la cosecha del rabanito utilizando un lenguaje sencillo y según sus posibilidades.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
C.A	-Participa en la cosecha de los rabanitos con entusiasmo	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	-Identifica al rabanito como un alimento nutritivo.	A	A	B	A	B	B	A	A	A	A	B
	- Prepara ensalada de rabanito con supervisión y los consume	A	B	A	A	B	A	A	A	A	A	A
M	G 2-Cuenta cantidades numéricas hasta 8	**B**	**A**		**A**	**B**		**A**	**B**	**A**	**A**	
	G 1-Relaciona cantidad con números menores que 8			**B**			**B**					**B**

LEYENDA
GRUPO; 1
GRUPO: 2

IV.-BIBLIOGRAFIA:

- Libros de consulta
- http://educacionreligiosaperu.blogspot.com/2011/11/san-martin-de-porres-dibujos-
- animados.html
- Abordando sobre la zona de desarrollo próximo. En: Revista De Educación Del Río, N. (1999).

VI.-OBSERVACIONES: El material tangible como los alimentos favorece la participación manteniéndose motivados dentro de toda la actividad

DIARIO DE CAMPO N° 7

I.E. : **CEBE San Martin de Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **28 de octubre del 2014**
Hora : **8.30 a 12.00**
Aula : **6to grado**
Estudiantes Asistentes : **8**
Tema / Actividad : **Preparamos una ensalada con rabanito**
Áreas Integradas : **comunicación , ciencia y ambiente, matemática**
Capacidades : **Identifica alimentos nutritivos que le proporciona energía y vitaminas para crecer con salud.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) Se inició la sesión trasladándonos al biohuerto para que observen si ya es el tiempo de cosechar los rabanitos, los estudiantes como Alfredo y Jacqueline mencionaban que si, entonces los demás dijeron también que si, les pregunte ¿qué les parece si lo cosechamos? todos dijeron que si, se les organizó y **procedieron a cosechar los rabanitos con supervisión. Todos los estudiantes participaron según sus posibilidades unos más rápidos que otros sin dificultad.** Debo tomar en cuenta con mayor frecuencia las actividades vivenciales puesto que mantiene el interés de los estudiantes**.**

(SABERES PREVIOS) luego en el aula y se sentaron en forma de media luna cerca a la pizarra y se les entrego a dos grupos 10 rabanitos y se coloca en la pizarra tarjetas del número 1 al 10 y se les pregunto, cuántos rabanitos tiene cada grupo? Y cuantos abra en total? ¿se les pide que saquen 2 rabanitos a cada grupo y se les pregunta cuantos tienen ahora?... Alfredo dio la iniciativa en su grupo para contar, Después se les pregunta si el rabanito será nutritivo, a quien le gusta el rabanito? Jacky menciono que su mama prepara y ella come, les pregunte saben cómo se prepara? Jacky, Ana y Dina dijeron que se picaba. Pude observar que no todos los estudiantes contaban hasta el 10 algunos solo repetían lo que mencionaba Alfredo se dio mucho apoyo en cuanto al conteo de rabanitos. Debo tomar en cuenta en las actividades nociones matemáticas y ejercitarlos de manera funcional al reconocimiento de números y cantidades.

(CONFLICTO COGNITIVO) luego se les pregunto cómo lo vamos a preparar? Que tendremos que hacer? ¿Qué necesitamos? Primero lo cocinamos o lo pelamos? La mayoría respondió diciendo hay que picar, y donde lo picamos? Se les pregunto: y mencionaron tabla de picar. Me di cuenta que en todo momento los estudiantes se mostraron entusiasmados para empezar con la preparación. Debo aprovechar esta motivación de los estudiantes puesto que logro visualizar mejor el desempeño de sus habilidades.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) luego se les presenta una secuencia de láminas de los pasos de la preparación de la ensalada de rabanito donde todos observan y Ana menciona que ella le gusta y Daysi hace una mueca para decir que pica , Karina dijo a mí me gusta s señalando las láminas luego se les organizo para dar inicio a la preparación, donde primero se lavan las manos y algunos estudiantes ayudan a la auxiliar a lavar los rabanitos.

Se le pide a Luis y a Ana que ayuden a repartir las tablas de picar y 3 rabanitos a cada estudiante y se vuelve a recordar la secuencia de la preparación. Pude observar que todos los estudiantes seguían entusiasmados al suponer por que la motivación era permanente. Seguir utilizando diversas estrategias de motivación para mantener atentos a los estudiantes.

(APLICACIÓN) con ayuda de la auxiliar se les entrega un cuchillo pequeño y se va supervisando su trabajo. Jacqueline M. es una estudiante que presenta discapacidad motora en la mano derecha ella exprime los limones los cuales se le entregan partidos, Deysi y Gladis, realizan picado bastante grueso pero concluyen su trabajo , el resto de estudiante lo hace según sus posibilidades pero con entusiasmo, al concluir se re Pude observar que los estudiantes realizaron esta actividad utilizando bastante tiempo unos 40 minutos a pesar que solo picaron 3 rabanitos y en todo momento se les iba animando, finalmente se revuelve con el zumo de limón y los demás ingredientes.

Pude observar que los estudiantes realizaron esta actividad utilizando bastante tiempo unos 40 minutos a pesar que solo picaron 3 rabanitos y en todo momento se les iba animando, En este cas

debí comprobar si lo estaban realizando bien para ayudarlos a picar, pero también puedo considerar que debo respetar su ritmo de aprendizaje puesto que picaron con mucho entusiasmo.

(TRANSFERENCIA) después salimos al biohuerto y observan como ha quedado la tierra ¿Creen que se podrá sembrar más rabanitos aquí? ¿Les gustaría volver a sembrar más rabanitos? Se hizo un acuerdo para sembrar las semillas de rabanito para el día miércoles E n esta actividad los estudiantes tuvieron la iniciativa de querer seguir sembrando más rabanitos, pudieron darse cuenta que es un alimneto nutritivo y agradable , quedan en sembrar las semillas el día miércoles. por lo que lo tomare en cuenta para realizar la faena con los estudiantes puesto que es necesario este tipo de **actividad para** motivarlos al movimiento.

(METACOGNICIÓN)proseguí a preguntarles ¿Qué aprendimos el día de hoy? , ¿Cómo hicimos el rabanito? , ¿ Cómo me sentí'? utilizando la secuencia del material grafico pude observar que los estudiantes respondieron las preguntas con entusiasmo. Tomar en cuenta siempre la motivación en todo el proceso de la actividad.

(EVALUACION) Al concluir se aplicó una lista de cotejo. Aún faltan afianzar y aprendizajes en algunos estudiantes como en el área de matemática por lo que debo coordinar con la familia para que apoyen en casa Debo tomar en cuenta elaborar una sesión con los ítems programados y los indicadores utilizados puesto que en algunos caso no responden adecuadamente a pesar de su entusiasmo.

…… **. FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	…… **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI:**

leyenda:

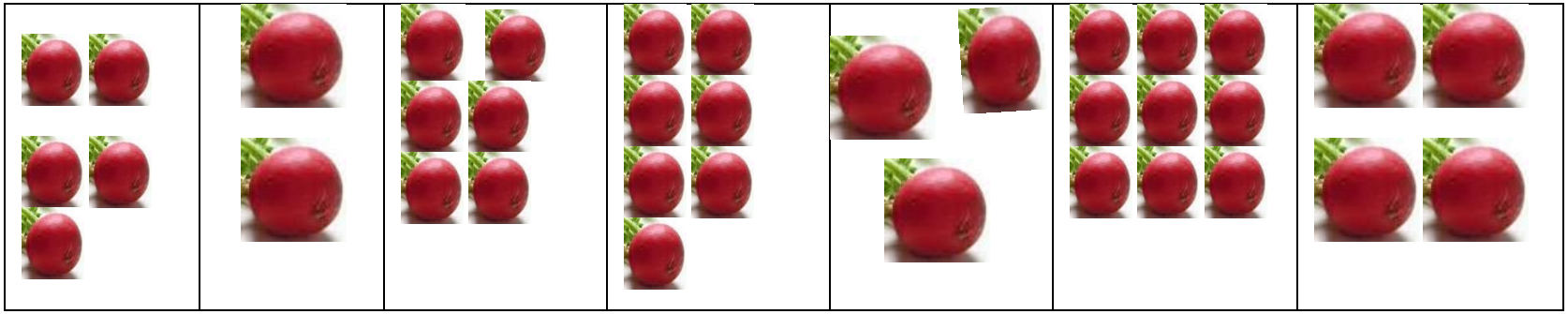
Sub categoría materia

Grafico

Sub categoría: material

Figura 25. Hoja de trabajo de la sesión 7

Cuenta rabanitos y asocia con los numeros que corresponde (une con una linea)



2	9	6	3	5	4	8	7

Figura 26. Hoja de aplicación de la sesión 7

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4 Situación problema del proyecto de IA.: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: Material gráfico.

1.6 Actividad Significativa: Conociendo la historia de San Martin de Porres.

1.7. Duración: 2 hora 30 minutos

1.8. Fecha de Ejecución: 11-11-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Reforzando lo aprendido en el año"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.	Comprensión de textos	Comprendes textos discontinuos o de otro tipo sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua.	Expresa la comprensión de lo leído a través de imágenes visuales.	-Menciona episodios de la historia de San Martin de P. con apoyo de preguntas. -Señala imágenes de la historia de SMP. Según escucha la historia.	observación	Diario de campo Ficha de evaluación
	Producción de textos	Produce textos discontinuos y de diversos tipos para comunicar ideas necesarias, intereses, sentimientos y su mundo imaginario, respetando las características de los interlocutores haciendo uso reflexivo de los elementos lingüísticos.	ordena imágenes secuenciadas demostrando la comprensión texto sencillos.	-Relaciona imágenes de SMP con frases simples. -Ordena secuencia de imágenes con apoyo de láminas	observación	

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
R.		muestra signo de valores y virtudes cristianas en acciones concretas de convivencia humana	Expresa su fe en la práctica de virtudes evangélicas como la solidaridad con sus semejantes.	-Identifica en láminas acciones positivas de solidaridad entre otras negativas.	observación	
P.S.	Construcción de identidad y de la convivencia democrática	Mejora la codician de la vida de las personas y participan organizadamente en proyectos de mejora de vidad.	Participa como mediador en la solución de un conflicto demostrando actitudes solidarias.	-Muestra actitudes solidarias ante sus compañeros de clase.		

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva	Salimos con los estudiantes al patio a visitar la gruta de San Martin de Porres y elevamos una oración sencilla,	15m	gruta	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje atención visual y auditiva	Luego se les pregunta ¿Por qué hemos elevado una oración a San Martin de Porres? Que celebramos el viernes pasado? ¿Cómo la pasaron? Regresando al aula se coloca la imagen de San Martin de Porres en la pizarra y se les pregunta. ¿Cómo se llama este colegio? ¿Quién conoce la historia de San Martin De Porres? Los estudiantes mencionan con palabras sencillas sus saberes previos mediante lluvia de ideas,	10m	Oración Imagen	observación dialogo lluvia de ideas
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria atención visual y auditiva	Luego se les pregunta ¿les gustaría escuchar la historia? Y como podemos contar la historia si no tengo donde leerla? Ustedes creen que podemos utilizar la pizarra?	20m	lámina	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención visual y auditiva pensamiento	Se les cuenta la historia mediante imágenes las que se van ir armando conforme se vaya contado la historia. Después se realizan las preguntas sencillas de comprensión de manera sencilla apoyándose de las imágenes	15m	lámina papelografo material grafico limpia tipo	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención visual y auditiva	Luego los estudiantes participaran contando la historia de acurdo a sus posibilidades lingüísticas con el apoyo de las imágenes y preguntas.	**25m**	canción	observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Transferencia	Memoria atención visual	luego salimos al patio para visitar la gruta de San Martin de Porres en donde cantamos una canción "Martin Tin Tin Ya en su espacio de trabajo los estudiantes recortan las imágenes de la historia y arman la secuencia. Uno de los estudiantes realizara la actividad relacionando imagen con frases cortas. luego se les muestra en láminas algunas actitudes de solidaridad preguntándoles si es bueno lo que hacía SMP o no, mostrándoles una carita triste y una carita feliz la cual señalan para dar respuesta así se va mostrando también otras acciones como no pelear, no tirar papeles al piso, ser buenos amigos y ayudar a mi amigo	20m	Hoja de aplicación Colores láminas	observación dialogo
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	.Se les pregunta ¿Qué han aprendido el día de hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Cómo me he sentido? Luego se le entrega a cada uno una hoja de aplicación con la imagen del San Martin de Porres para trabajar en casa	10m	láminas	dialogo observación
➢ Evaluación		la evaluación se realiza de manera permanente y mediante ficha de cotejo	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	G 2-Menciona pequeños episodios de la historia de San Martin de P. con apoyo de preguntas..	A	A		A	A		A	A	A	A	
	G 1-Señala imágenes de la historia de SMP. Según escucha la historia.			A			A					A
	G 2-Relaciona imágenes de SMP con frases simples	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	-Ordena secuencia de imágenes con apoyo de láminas.	A	A		A	A		A	A	A	A	
R	-Identifica en láminas acciones buenas y malas.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
P.S	-Muestra actitudes solidarias al ayudar a sus compañeros del aula.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2

IV.-BIBLIOGRAFÍA:

- Una pedagogía para la comunicación Kaplun ,G. (2002).
- Historia de San Martin de Porres http://www.adonde.com/historia/1639_san_martin.htm

V.-OBSERVACIONES: Las imágenes gráficas utilizadas en esta sesión permitieron que los estudiantes se expresen verbalmente utilizando la técnica de lluvia de ideas.

DIARIO DE CAMPO N° 8

I.E. : **CEBE San Martin de Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **11-11-2014**
Hora : **8.00 A 10.30 am**
A : **6 to grado**
Estudiantes Asistentes : **9**
Tema / actividad : **Conociendo la historia de San Martin De Porres.**
Áreas integradas : **Comunicación, Personal Social, Religión.**
Capacidad :**Ordena imágenes secuenciadas demostrándola comprensión texto.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) Salimos con los estudiantes al patio a visitar la gruta de San Martin de Porres y elevamos una oración sencilla, luego se les pregunta ¿Por qué hemos elevado una oración a San Martin de Porres? Que celebramos el viernes pasado?

La motivación la sentí interesante ya que los estudiante identificaron la imagen de San Martin de Porres, siguieron las indicaciones dadas, por lo tanto para las siguientes sesiones tomare en cuenta realizar otros tipo de motivación , como salir al patio ,o mostrar algo que les llame más la atención.

(SABERES PREVIOS) Luego se les pregunta ¿Por qué hemos elevado una oración a San Martin de Porres?

Que celebramos el viernes pasado? ¿Cómo la pasaron? Luego se les pregunta:¿Quién conoce la historia de San Martin De Porres? Los estudiantes mencionan sus saberes previos mediante lluvia de ideas, luego se les pregunta ¿les gustaría escuchar la historia? Y como podemos contar la historia si no tengo donde leerla?

Ustedes creen que podemos hacerlo en la pizarra? ¿Creen que hay otras formas de saber la historia Cuando realizaba las preguntas algunos estudiantes respondían, el resto se iban contagiando de los demás , las respuestas eran dadas mediante muchas preguntas , para que los estudiantes puedan participar mejor debo valerme de muchos recurso que ayuden a mantenerlos motivados.

(CONFLICTO COGNITIVO) Se les cuenta la historia mediante secuencia de imágenes con láminas grandes y coloridas las que se van ir armando conforme se vaya contado la historia.

Después se realizan las preguntas de comprensión de manera sencilla apoyándose de las imágenes

Luego los estudiantes participaran contando la historia de acurdo a sus posibilidades algunos señalando y los demás de manera verbal con el apoyo de las imágenes y preguntas. Fue bueno utilizar materia grafico como apoyo puesto que ayudo a los estudiantes a que puedan dar respuestas más acertadas y también algunos puedan señalar según la pregunta que se les hacía, en este caso el respetar su ritmo y estilo de aprendizaje es muy importante puesto que pueden tardar un poco para procesar sus respuestas pero al final lo llegan a lograr y esto es muy satisfactorio para ello y para mi también.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) luego volvimos salimos al patio para visitar la gruta de San Martin de Porres en donde cantamos una canción "Martin Tin Tin "los estudiantes se mostraron alegres cuando les dije que cantaríamos una canción a Martin utilizando palmas y movimientos y haciéndoles algunas preguntas sobre él. La participación de los estudiantes fue positiva las que tengo que tomar en cuenta puesto que a ellos les agrada cantar y bailar y eso los mantiene motivados.

(APLICACIÓN) Ya en su espacio de trabajo los estudiantes recortan las imágenes de la historia y arman secuencia. **Uno de los estudiantes realizara la actividad relacionando imagen con frases cortas. Explique a los estudiantes de manera grupal y también de manera individual la actividad a realizar para que la puedan realizar con mayor autonomía aunque con apoyo, observando que la gran mayoría de ellos muestra habilidades para el recortado y otros para relacionar la secuencia de imágenes, veo necesario tomar en cuenta actividades que ayuden a desarrollar habilidades de coordinación motora fina preparándolos para una actividades de la vida diaria o laboral.**

(TRANSFERENCIA)luego se les muestra en láminas algunas actitudes de solidaridad la cual señalan para dar respuesta así se va mostrando también otras acciones como no pelear, no tirar papeles al piso, ser buenos amigos y ayudar a mi amigo, esta actividad resulto interesante puesto que las preguntas que realizaba a los estudiantes los hacían reflexionar a si estaban comportándose debidamente así mismo el uso de las tarjeas ayudo a que la actividad sea más dinámica, es por ello que debo considerar de manera más continua este tipo de actividades porque de una manera u otra darán respuestas más rápidas y oportunas.

(METACOGNICIÓN) Se les pregunta ¿Qué han aprendido el día de hoy ? ¿De quién hemos hablado? ¿Cómo me he sentido? Las respuestas fueron dadas utilizando sí o no pero también se les pregunto de manera individual a dos estudiantes que respondieron con ayudas de imágenes y motivándolos en todo momento a dar respuestas. El motivar a los estudiantes en todo el proceso hizo que la clase se mostrara dinámica y alegre las que se reflejó en su disposición a participar.

(EVALUACIÓN) Luego se le entrega a cada uno una hoja de aplicación con la imagen del San Martin de Porres para trabajar en casa la evaluación se realiza de manera permanente y mediante ficha de cotejo. en la evaluación pude observar que algunos de los estudiantes no tienen mucha comprensión por lo que redacte indicadores adaptados al grupo, considero necesario debo tomar en cuenta las habilidades de mis estudiantes cuando formulo los indicadores con la finalidad que puedan responder a la actividad

..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	..... **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI:**

Leyenda:

Sub categoría materia Grafico

Sub categoría: material Concreto

SAN MARTIN DE PORRES

DE PEQUEÑO

HIZO MUCHOS MILAGROS

ERA MUY BUENO

Figura 27. .Hoja de trabajo de la sesión

***NACIO EN* LIMA.**

- **SUS PADRES LO AMABAN MUCHO.**
- **EL ERA UN NIÑO MUY FELIZ.**

- **FUE AL COLEGIO.**
- **LE GUSTABA COMPARTIR CON SUS AMIGOS:**
- **SU PAN, SU FRUTA Y SU REFRESCO.**

Figura 28. Hoja de trabajo de la sesión 8

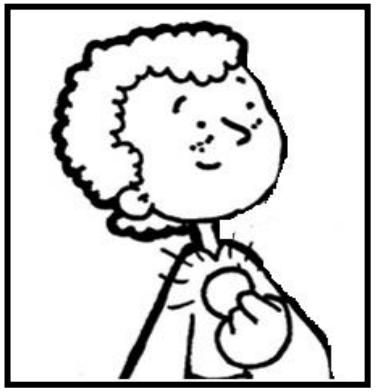
- **PARA ENTRAR AL CONVENTO.**
- **HACIA CUAQUIER TRABAJO**
- **COMO: BARRER, LAVAR Y TRAPEAR.**

- **SIEMPRE LES DABA DE COMER A LOS POBRES Y CUIDABA A LOS ENFERMOS.**

- **EL HIZO EL MILAGRO DE JUNTAR A GATO, *RATON Y PERICO***

Figura 29. Hoja de trabajo de la sesión 8

LA HISTORIA DE SAN MARTIN DE PORRES



Pinta y ordena según la historia de San Martin de Porres

……

Figura 30. Hoja de trabajo de la sesión 8

LA HISTORIA DE SAN MARTIN DE PORRES

Une con una línea la imagen con el texto que corresponde

LE DABA DE COMER A LOS POBRES

CUANDO NACIÓ FUE MUY AMADO POR SUS PADRES

DE NIÑO SOÑABA CON ENTRAR AL CONVENTO

HIZO EL MILAGRO DE UNIR PERRO, GATO Y PERICOTE

Figura 31. Hoja de trabajo de la sesión 8

Figura 32. Foto de la sesión 8

Procesamiento dela información

Figura 33. Foto de la sesión 8

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: material gráfico y concreto.

1.6 Actividad: Derecho a la nacer.

1.7. Duración: 1 hora y 40 minutos

1.8. Fecha de Ejecución: 14-11-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Demostremos nuestras habilidades"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.	Expresión y comprensión oral	Expresa sus , intereses sentimientos y experiencias adecuando su discurso a los distintos interlocutores, es receptivo y muestra una actitud de escucha respetuosa con atención y espíritu a los mensajes, en las diversas situaciones comunicativas.	Narra sus vivencias utilizando palabras y /o frases encillas	-Menciona sus experiencias ante el nacimiento de un bebe. -Señala mediante preguntas en una lámina el nacimiento de un bebe.	observación	Ficha de cotejo Diario de campo
P.S	Construcción convivencia democrática de identidad.	Explica y valora las funciones de la sociedad para mejorar las condiciones de vida de la población participando en proyectos.	Reconoce su derecho al recibir protección, afecto, cuidado de sus padres, respetándolos.	- Identifica una familia feliz cuando nace un bebe en una lámina. - Menciona los nombres de su familia con un lenguaje sencillo.	observación	

2.2 Proceso Didáctico

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva	Los estudiantes observan una lámina de un bebe y de una mama embarazada y la imagen de un bebe por nacer,	5m	lámina	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Luego se les pregunta ¿Qué vemos? ¿Y qué hace la mama para que su bebe este sanito? ¿Todas su familia estará esperando que nazca él bebe?	10m	lámina	observación dialogo lluvia de ideas
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva	se les muestra una lámina con una familia con un bebe recién nacido y un bebe solito llorando y se les pregunta ¿todos están felices? Porque creen que él bebe está feliz? Y porque en la otra lamina él bebe llora?	20m	lámina	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención Pensamiento Atención visual y auditiva	Se les explica con el apoyo de la lámina el derecho que tienen todos a nacer.	15m	papelografo material grafico limpia tipo	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención visual auditiva	Luego elaboran un panel en un papelote sobre el derecho a nacer con la participación de todos, al concluir Colocan el panel pegado fuera de aula. luego pintan hojas de aplicación referente al tema	25m	Tijera colores temperas	Observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Transferencia	Memoria atención visual	Con la ayuda del panel que hemos elaborado, preguntamos? Sobre el tema y. luego pintan una hoja de aplicación con el derecho a nacer	20m	hoja de aplicación Colores laminas	observación dialogo
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	¿De qué derecho hemos hablado? Mostrando la imagen ¿Les gusto trabajar en equipo? la evaluación es permanente y mediante indicadores de logro	10m	laminas	dialogo observación
➢ Evaluación		la evaluación es permanente y mediante indicadores de logro	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	G 2-Menciona sus experiencias ante el nacimiento de un bebe. G 1-Señala mediante preguntas en una lámina el nacimiento de un bebe.	A	A	A A	A	A	A	A	A	A	A	A
P.S.	- Identifica una familia feliz cuando nace un bebe en lámina. - Menciona los nombres de su familia con un lenguaje sencillo	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2

IV.-BIBLIOGRAFÍA:

- Una pedagogía para la comunicación Kaplun ,G. (2002). Los derechos de niño https://es.wikipedia.org/wiki/Declaraci%C3%B3n_de_los_Derechos_del_Ni%C3%B1o
- PCI-PC

V.-OBSERVACIONES: El material gráfico utilizado en esta sesión permitió que Dina y Joeslyn se mantuvieran más atentas a la actividad.

DIARIO DE CAMPO N° 9

I.E. : **CEBE San Martin De Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **14-11-2014**
Hora : **8.00 A 10.30 Am**
Aula : **6to Grado**
Estudiantes asistentes : **9**
Tema / actividad : **El derecho a nacer**
Áreas Integradas : **Comunicación, Personal Social, Matemática**
Sub Categoría: : **Material gráfico y material concreto**
Capacidad : **Narra sus vivencias utilizando palabras y /o frases. sencillas**

DESCRIPCIÓN - REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) Se inicia la sesión pidiendo a los estudiantes observar una lámina de un bebe , de una mama embarazada y de un bebe por nacer, les llamo a atención desde el primer momento ver un bebe y a una mama embarazada y mediante preguntas los iba involucrando en el tema , lo que resulto divertido y con la atención de todos y la motivación constante

(CONFLICTO COGNITIVO), luego se les pregunta ¿Qué vemos? ¿Y qué ha hecho la mama para que su bebe este sanito? ¿Todas su familia estará esperando que nazca él bebe? Pude captar el interés de todos, Alfredo quien logra leer un poco fue deletreando la palabra que decía "los derechos a la vida "fue interesante hacerlos participar armando un rompecabezas de una familia puesto que se mostraron motivados, uno apoyaba más que el otro ya que no lograban armar las rompecabezas con facilidad , pero todos se interesaron.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) Se les muestra una lámina con una familia con un bebe recién nacido y un bebe solito llorando y se les pregunta ¿todos están felices? Porque creen que él bebe está feliz? Y porque en la otra lamina él bebe llora? La motivación para captar su atención hizo que de ellos soltaran risa puesto que utilice voz de niña y niño en el dialogo, escogiendo ellos mismos los nombres, seguiré tomando en cuenta la motivación constante como una herramienta para conseguir su atención y genere aprendizajes

(APLICACIÓN) los estudiantes lograron identificar el nombre más largo les fui señalando uno por uno para que respondan porque por si solos no lo hacían, debo incluir de manera más frecuente actividades matemáticas que impliquen razonamiento en los estudiantes con la finalidad que logren responder de manera más oportuna según sus posibilidades.

(TRANSFERENCIA) luego responden a una hoja de aplicación donde realizaron actividades matemáticas donde resolvieron pequeñas sumas con imágenes de bebe y mama Mientras los estudiantes realizaban la actividad entre ellos se decían tú te llamas Jacqueline aquí dice Jacqueline puesto que anteriormente lo habíamos identificado como el nombre más largo, creo que ayuda mucho tener estudiantes que les gusta participar que se motivan para hacer alguna actividad de cambiarlos de rutinas diferentes por ellos debo tomar en cuenta estrategias con diversas actividades utilizando material gráfico y concreto. El material concreto que se utilizo fue para que pudieran resolver las peque{as sumas en el caso de Gladis ,Daysi y Jacky a pesar que en la hoja de aplicación habían las imágenes para contar y recortar.

(METACOGNICIÓN)Se les pregunto a los niños con apoyo de tarjetas con respecto al derecho del nombre ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Sus nombres son importantes? ¿Cómo tienen que llamarlos a ustedes? Señalándoles el trabajo que han realizado. Los estudiantes respondieron a las preguntas con la ayuda de la lámina que trabajaron puedo manifestar que la actividad fue provechosa puesto que los estudiantes respondieron adecuadamente, así también fueron mencionado los nombres de los compañeros de su aula, a las medidas de sus posibilidades, algunos de ellos solo señalaban al compañero intentando mencionar sus nombres. .

(EVALUACIÓN) la evaluación es permanente y mediante indicadores en una ficha de cotejo los indicadores formulados respondieron a la actividad considerando dos grupos los que poseen lenguaje y los que no, y también los que tienen mayo r y menor comprensión. Responden a la acidad considerándolos indicadores adaptados para cada grupo.

..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	**.....** **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI:**

Leyenda:
Sub categoría
Material Grafico
Subcategoría
Material

DERECHO A LA VIDA

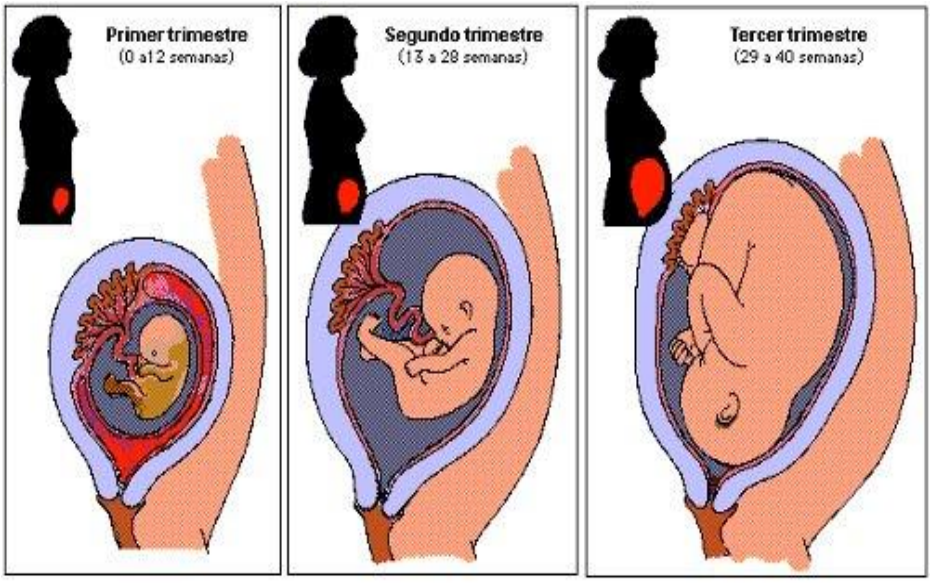


Figura 34. Hoja de trabajo de la sesión

Motivación

Saberes previos

Procesamiento de la información

Figura 35. Fotos de la sesión 9

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS INFORMATIVO

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2. Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: material gráfico y concreto.

1.6. Actividad: Yo tengo derecho a tener un nombre.

1.7. Duración: 1hora y 30 minutos

1.8. Fecha de Ejecución: 17-11-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Demostramos nuestras habilidades"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.	Expresión y comprensión oral.	Expresa sus necesidades, intereses sentimientos y experiencias adecuando su discurso a los distintos interlocutores, es receptivo y muestra una actitud de escucha respetuosa con atención y espíritu a los mensajes, en las diversas situaciones comunicativas.	Narra sus vivencias utilizando palabras y /o frases sencillas.	-Menciona el nombre de sus compañeros. -Menciona su nombre a sus compañeros del aula.	observación	Ficha de cotejo. Diario de campo.
P.S	Construcción convivencia democrática de identidad.	Explica y valora las funciones de la sociedad para mejorar las condiciones de vida de la población participando en proyectos.	Reconoce su derecho al recibir protección, afecto, cuidado de sus padres, respetándolos.	-Identifica su nombre entre los de sus compañeros. -Identifica el nombre de sus compañeros del aula. - En equipo decoran los nombres de sus compañeros porque son importantes.	observación	Ficha de evaluación.

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
M	Número, Relaciones Y Operaciones	Resuelve y formula con autonomía y seguridad, problemas que requieren del establecimiento de relaciones entre números naturales y fracción y sus operaciones, argumentando los procesos empleados.	Cuenta y asocia los objetos con la cantidad que se presenta.	-Cuentan los nombres de sus compañeros.	observación	

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES /RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva	Se le reparte a cada estudiante una ficha de rompecabezas y les pido que me ayuden a armarlo	5m	rompecabezas	observación
➢ Saberes Previo	lenguaje Atención visual	Que vemos en esta rompecabezas? Como están los niño? Que dirá en estas letras? Se lee lo que dice en el rompecabezas armado.	10m	rompecabezas	observación dialogo lluvia de ideas
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva visual	Luego se coloca una lámina donde hay un niño y una niña y se les pregunta ¿Cómo se llaman estos niños? ¿Tendrán nombre? Si no tienen nombre como los llamaremos entonces se les pide que propongan un nombre el cual se coloca en el papelote y se hace un pequeño dialogo entre los niños de las imagen ¿ Hola soy Carlos! y tu cómo te llamas?	20m	Laminas Papelote plumón	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención Pensamiento Atención visual y auditiva	luego se les explica de la importancia de su nombre , mediante la pregunta ¿Cómo se llama ella van mencionando los nombres de sus compañeros y se va escribiendo en un papelote alrededor de la imagen de los dos niños, luego cuentas cuantos nombres hay identifican los nombres que tienen más letras y los que tienen menos letras.	15m	papelote material grafico limpia tipo	observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	amigos de otra aula sus nombres En el aula los estudiantes decoran en grupo los nombres de todos los compañeros ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Sus nombres son importantes? ¿Cómo tienen que llamarlos a ustedes? Señalando el trabajo que han realizado.	10m	laminas	dialogo observación
➢ Evaluación		La evaluación es permanente y mediante ficha de cotejo.	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACK
C	G 2-Menciona el nombre de sus compañeros. G 1-Menciona su nombre a sus compañeros del aula.	A	A	 A	A	A	 A	A	A	A	A	 A
C	-Identifica su nombre entre los de sus compañeros. -Identifica el nombre de sus compañeros del aula - En equipo decoran los nombres de sus compañeros porque son importantes.	A A A	A A A	A A A	A A A	A A A	A A A	A A A	A A A	A A	A A	A A
M	-Cuentan los nombres de sus compañeros	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2

IV.-BIBLIOGRAFÍA:

- Los Derechos del niño- www.monografias.com › Derecho.
- Materiales y recurso didácticos en contextos comunitarios. (Coords 2010).

V.-OBSERVACIONES: En esta sesión Ana, Deysi y Jacky respondieron mejor con el uso de material concreto.

DIARIO DE CAMPO N° 10

I.E : **CEBE San Martin de Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **17-11-2014**
Hora : **8.00 A 10.30 am**
Aula : **6 To Grado**
Estudiantes asistentes : **9**
Tema / actividad : **Yo tengo derecho a Tener nn nombre**
Áreas Integradas : **Comunicación , Personal Social, Matemática**
Capacidades : **Narra sus vivencias utilizando palabras y /o frases sencillas.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) Después que se sentaron adelante les repartí a cada estudiante una ficha de rompecabezas y les pido que me ayuden a armarlo, ,puse una ficha en el suelo y los anime para que se acerquen induciéndolos a que coloquen la ficha más o menos en el lugar correspondiente, lo que resulto divertido y con la atención de todos y la motivación constante

(CONFLICTO COGNITIVO) Que vemos en esta rompecabezas? Como están los niño? Que dirá en estas letras? Se lee lo que dice en el rompecabezas armado, pude captar el interés de todos ,Alfredo quien logra leer un poco fue deletreando la palabra que decía "los derechos del niño y adolecente "fue interesante hacerlos participar armando un rompecabezas puesto que se mostraron motivados.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) Luego se coloca una lámina donde hay un niño y una niña y se les pregunta cómo se llaman estos niños? ¿Tendrán nombre? Si no tienen nombre como los llamaremos entonces se les pide que propongan un nombre el cual se coloca en el papelote y se hace un pequeño dialogo entre los niños de las imagen ¿ Hola soy Carlos! y tu cómo te llamas?

Luego se les explica de la importancia de su nombre La motivación para captar su atención hizo que de ellos soltaran risa puesto que utilice voz de niña y niño en el dialogo, escogiendo ellos mismos los nombres, seguiré tomando en cuenta la motivación constante como una herramienta para conseguir su atención y genere aprendizajes.

(APLICACIÓN) mediante la pregunta ¿Cómo se llama ella van mencionando los nombres de sus compañeros y se va escribiendo en un papelote alrededor de la imagen de los dos niños, luego cuentas cuantos nombres hay e identifican los nombres que tienen más letras y los que tienen menos letras. Después se les llama a cada uno para que identifiquen su nombre preguntando a los demás ¿Cómo se llama él o ella? La participación se los niños siguió siendo motivadora pero tuve que pregunte cual nombre es más grande o más largo les fui señalando uno por uno para que respondan porque por si solos no lo hacían, debo incluir de manera más frecuente actividades matemáticas que impliquen razonamiento en los estudiantes con la finalidad que logren responder de manera más oportuna según sus posibilidades.

(TRANSFERENCIA) luego salimos a visitar algunas aulas para preguntar a los amigos de otra aula sus nombres. En el aula los estudiantes decoran en grupo los nombres de todos los compañeros. Mientras los estudiantes realizaban la actividad entre ellos se decían tú te llamas Jacqueline aquí dice Jacqueline puesto que anteriormente lo habíamos identificado como el nombre más largo, creo que ayuda mucho tener estudiantes que les gusta participar que se motivan para hacer alguna actividad de cambiarlos de rutinas diferentes por ellos debo tomar en cuenta estrategias con diversas actividades Utilizando material gráfico y concreto.

(**METACOGNICIÓN)** ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Sus nombres son importantes? ¿Cómo tienen que llamarlos a ustedes? Señalándoles el trabajo que han realizado. Los estudiantes respondieron a las preguntas con la ayuda e la lámina que trabajaron puedo manifestar que la actividad fue provechosa puesto que los estudiantes respondieron adecuadamente.

(EVALUACIÓN) la evaluación es permanente y mediante indicadores en una ficha de cotejo los indicadores formulados respondieron a la actividad considerando dos grupos los que poseen lenguaje y los que no, y también los que tienen mayo r y menor comprensión. Responden a la actividad considerando los
Indicadores adaptados para cada grupo.

..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	..... **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI**

Leyenda:
Sub categoría
Material Gráfico.
Subcategoría
Material

TODOS TENEMOS DERECHO A TENER UN NOMBRE

TODOS DEBEMOS SER LLAMADOS POR NUESTRON NOMBRES_

Procesamiento de la Información

Figura 37. Fotos de la sesión 10.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres
1.2. Profesor: Edith Acuña Uribe
1.3. Grado: 6to de primaria
1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.
1.5. Sub Categoría: material gráfico y concreto.
1.6. Actividad: Yo tengo derecho a tener una familia.
1.7. Duración: 1hora y 40 minutos
1.8. Fecha de Ejecución: 18-11-2014

II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unida ” Reforzando lo aprendido en el año”

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C.	Expresión y comprensión oral	Expresa sus necesidades, intereses sentimiento y experiencias adecuando su discurso a los distintos interlocutores, es receptivo y muestra una actitud de escucha respetuosa con atención y espíritu a los mensajes, en las diversas situaciones comunicativas.	Narra sus vivencias utilizando palabras y /o frases sencillas.	-Menciona los nombres de los miembros de su familia -Identifica en una lámina a los miembros de una familia.	Observación	Ficha de cotejo Diario de campo Ficha de evaluación.
P.S	Construcción convivencia democrática de identidad.	Explica y valora las funciones de la sociedad para mejorar las condiciones de vida de la población participando en proyectos.	Reconoce su derecho al recibir protección, afecto, cuidado de sus padres, respetándolos.	-Identifica el rol que realiza papa y mama en su familia mediante imágenes. -Identifica a la familia como su protectora.	observación	
M	Formación de la conciencia moral.	Comprende el plan salvador de Dios asumiendo su Fe con sus actos.	Reconoce que Jesús tiene una familia.	-Reconoce que Jesús también tiene una familia.		

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual	Los estudiantes observan una lámina de una familia y se les pregunta ¿Qué vemos?	5m	láminas	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Quiénes tienen una familia? ¿Quiénes conforman una familia? ¿Dónde viven las familias?	10m	láminas , pizarra	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria atención visual y auditiva visual	Se les cuenta una pequeña historia de la familia luego se pregunta ¿Cuántas personas conforman esta familia? ¿Había niños? ¿los niños eran queridos por la familia?	20m	Laminas historia pizarra	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención Pensamiento Atención visual y auditiva	Se les explica la importancia de tener una familia y que todos tenemos derecho de tener una familia y mencionan los nombres de los miembros de su familia as también observan láminas de acciones que realiza una familia se les propone elaborar una pancarta para mostrar a los compañeros del colegio.	15m	láminas palelógrafo álbum	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención Visual auditiva	En dos grupos elaboran una pancarta utilizando el material reciclable con supervisión.	25m	láminas Tijera goma	observación
➢ Transferencia	Memoria atención visual	Los estudiantes visitan las aulas para mostrar y leer sus pancartas, de regreso al aula, Se les pregunta ¿les gusto trabajar en equipo? ¿Para qué hemos hecho estas pancartas? ¿Les gusta estar con su familia? los estudiantes pintan una hoja de aplicación con la imagen de la familia la evaluación se realiza de manera permanente y mediante indicadores de logro.	15m	hoja impresa lápiz colores	observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	Se les pregunta ¿les gusto trabajar en equipo? ¿Para qué hemos hecho estas pancartas? ¿Les gusta estar con su familia? los estudiantes pintan una hoja de aplicación con la imagen de la familia.	10m	laminas	dialogo observación
➢ Evaluación		la evaluación se realiza de manera permanente y mediante indicadores de logro.	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	MARIA	LUIS	JACKI
C	-Menciona los nombres de los miembros de su familia con un lenguaje sencillo. -Identifica en una lámina a los miembros de una familia	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A
P.S	-identifica el rol que realiza papa y mama en su familia mediante imágenes. -Identifica a la familia como su protectora.	A A	A A	A B	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	B A
M	-Reconoce que Jesús también tiene una familia.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

LEYENDA
GRUPO 1
TODOS

IV.-BIBLIOGRAFÍA:

- .La zona de desarrollo próximo Vallejo, A. (1999)
- Los Derechos del niño- www.monografias.com › Derecho

V.-OBSERVACIONES: Los materiales gráficos en esta sesión fueron muy útiles para que Jaky logre mencionar los nombres de su familia.

DIARIO DE CAMPO N°11

I.E. : **CEBE San Martin De Porres**
Investigador(a) : **Edith Acuña Uribe**
Fecha : **18-11-2014**
Hora : **8.00 A 10.30 am**
Aula : **6 to grado**
Estudiantes Asistentes : **11**
Tema / actividad : **Tengo derecho a tener una familia**
Áreas Integradas : **Comunicación , Personal Social, Matemática**
Capacidad : **Narra sus vivencias utilizando palabras y/o frases sencillas.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(MOTIVACIÓN) **Inicio la sesión** pidiéndoles a los estudiantes que observan una lámina de una familia y se les pregunta ¿Qué vemos? Tuve que realizar algunas preguntas más para obtener una respuesta con respecto a lo que veían en la lámina, por lo que siempre debo de utilizar otros recursos más como las peguntas e indicios.

(SABERES PREVIOS) se les pregunta ¿Quiénes tienen una familia? ¿Quiénes conforman una familia? ¿Dónde viven las familias? , algunos mencionaron sus conocimientos previos o levantaban la mano considerando que la pegunta fue precisa, por lo que debo considera formular preguntas sencillas y claras para una mejor comprensión de mis estudiantes.

(CONFLICTO COGNITIVO) Después se les cuenta un pequeño cuento "La familia de Roberto" luego se pregunta ¿Cuántas personas conforman esta familia? ¿Había niños? ¿Los niños eran queridos por la familia?

se les presenta los estudiantes una lámina con una familia donde un niño se sirve solo su comida y en otra donde se observa una familia unida. Preguntándoles, como es tu familia? señalando las láminas. Pude observar que al contarles la historia pequeña y pedirles que me respondan a las preguntas casi no me respondían, entonces leí otra vez y mediante preguntas precisas algunos respondieron. Debo entonces precisar que al leerles un texto también debo utilizar material gráfico para facilitar comprensión.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) luego se les pide observan láminas de acciones que realiza una familia feliz y se les explica la importancia de tener una familia y que todos tenemos derecho de tener una familia se les pide a cada uno que mencionen los nombres de los miembros de su familia as también , me di cuenta que cuando los estudiantes observaban las láminas donde habían imágenes de una familia almorzando, una familia viendo televisión, una familia de paseo y una familia, limpiando la casa, comentaban que así es mi familia, al mismo tiempo que les hacía preguntas para que sigan haciendo comentarios , Alfredo comento que él no hacía nada en casa porque su mama no quiere , entonces el uso de los materiales gráficos facilitaron un pequeño dialogo entre ello lo que favorece en el incremento de su lenguaje.

(APLICACIÓN) **Se les propone elaborar una pancarta para mostrar a los compañeros del colegio, se organizan en dos grupos para la elaboración de las pancartas con lemas alusivos a la familia con apoyo de material del aula. Les entregue a cada grupo un modelo para que se guíen y designe las tareas de recortar, pintar y pegar**. La actividad duro más de lo previsto pero lo importante que todos se involucraron .considerando los ritmos y estilos de aprendizaje la cual debo tomar en cuenta en todo momento.

(TRANSFERENCIA) Luego los estudiantes salen del salón con sus pancartas y visitan las aulas para mostrarles que toso tenemos derecho a tener una familia, los estudiantes se mostraron entusiastas al visitar algunos salones del colegio todos se comportaron adecuadamente
explicando a los estudiantes delos otros grados por que realizábamos la visita, para tal caso debo seguir realizando este tipo de actividad que motiva a los estudiantes en todo momento

(METACOGNICIÓN) Se les pregunta ¿les gusto trabajar en equipo? ¿Para qué hemos hecho estas pancartas? ¿Les gusta estar con su familia? Mostrando las pancartas Las preguntas, los estudiantes respondieron a las preguntas en otro caso solo señalaban, finalmente el uso de material gráfico demuestra que en el proceso de la actividad los estudiantes puedan responder mejor, luego los estudiantes pintan una hoja de aplicación con la imagen de la familia.

de logro, se evaluó a los estudiantes mediante indicadores.

…… **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	…… **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI:**

Leyenda:

- Sub categoría material Grafico
- Sub categoría material Concreto

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: Material gráfico, material concreto

1.6 actividad significativa: Aprendiendo a preparar ricas trufas de vainilla.

1.7. Duración: 2.00 horas

1.8. Fecha de Ejecución: 24-11-2014

II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Aprendamos a cuidar nuestra naturaleza"

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
M	Número, Relaciones y Operaciones	Resuelve y formula con autonomía y seguridad problemas que requieren el establecimiento de relaciones entre números naturales, decimales y fracciones y sus operaciones, argumentando los procesos empleados en su solución e interpretando los resultados obtenidos.	Cuenta y relaciona los objetos con la cantidad que se le presenta.	- Cuenta de manera ordenada cantidades menores que 8 con apoyo de material concreto. - Cuenta de manera ordenada cantidades numéricas menores que 5 con apoyo de material concreto.	observación	Diario de campo Ficha de cotejo

ÁREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUAIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
C	Comprensión de textos	Comprenden textos discontinuos o de otro tipo sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa	-Relaciona secuencias de imágenes para realizar una actividad.	-Señala los ingredientes para preparar las trufas -Señala la secuencia de imágenes para preparar trufas. Nombra ingredientes para preparar las trufas con apoyo de imágenes. -Nombra la secuencia de imágenes para la preparación de Trufas.	observación	
	Expresión y comprensión oral	Expresa con claridad y seguridad sus necesidades, intereses, sentimientos y experiencias, adecuando su discurso a los interlocutores y escucha con atención comprendiendo los mensajes en diversas situaciones comunicativas: conversaciones, diálogos, narraciones y	Expresa en su lengua materna sus necesidades deseos, intereses y sentimientos con claridad.	-Menciona con intensión comunicativa palabras sencillas al mencionar los ingredientes de las trufas. -Expresa pequeñas frases al mencionar láminas referentes a las trufas. -Realiza preguntas sencillas para obtener información sobre el tema.		

		exposiciones				

2.2 Proceso Didáctico:

➢ **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva	La maestra muestra una cajita con bocaditos dulces y pregunta que abra acá adentro? se le invita a uno por uno para que miren y se vuelve a cerrar	10m	Caja, bocaditos	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Se les pregunta que vieron? Se destapa la caja se les pregunta ¿les gustan los bocaditos? se les invita a cada uno un bocadito y se les propone prepararlos se le da dos opciones entre trufas o una cocada y se induce a que sea las trufas.	10m	bocaditos , pizarra	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva visual	Cómo la prepararemos, alguien sabe? ¿Llevara cebolla, se Preparara con pimiento o galleta? Luego se coloca los ingredientes en gráfico mencionan lo ven y se les propone salir a comprar los ingredientes tomando en cuenta las normas de convivencia. Al retornar al aula cuentan los ingredientes que se compraron y se les	20m	Mercado láminas	observación dialogo

		pregunta? ¿Ahora como lo haremos?			
➢ Proceso de la información	Atención visual y auditiva	Se coloca en la pizarra la receta con imagen de manera secuenciada de la preparación. Se les pregunta ¿Dónde prepararemos las trufas? Se les muestra una olla grande y una vasija.	15m	palelógrafo láminas	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención Visual auditiva	Antes de la preparación proceden a lavarse las manos se les entrega a cada estudiante los ingrediente preguntándoles que necesitamos . Los estudiantes preparan de manera individual sus trufas y cuentan cuantas han preparado.	25m	Coco Leche condesada Mantequilla Galleta vainilla	observación
➢ Transferencia	Memoria atención visual	Luego se les muestras las láminas para que ordenen las secuencias, preguntarles ¿sobre los ingredientes y los pasos para preparar las trufas. Al concluir realizan actividades de limpieza del lugar de su trabajo y degustan y llevan a casa para compartir con la familia	15m	láminas	observación dialogo
PROCESOS PEDAGÓGICOS	**PROCESOS COGNITIVOS**	**ESTRATEGIAS**	**TIEMPO**	**MATERIALES/ RECURSOS**	**TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	secuencia de la preparación de las trufas con los ingrediente y ordenar la secuencia de imágenes de la preparación Se les pregunta ¿les gusto preparara trufas? ¿Lo podrán hacer en su y casa? ¿Cómo lo preparamos mostrando la secuencia de imágenes	10m	láminas	dialogo observación
➢ Evaluación		La evaluación se realiza de manera permanente y mediante indicadores en una lista de cotejo	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
M	G 2- Cuenta de manera ordenada cantidades menores que 8 con apoyo de material concreto	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	G 1- Cuenta de manera ordenada cantidades numéricas menores que 5 con apoyo de material concreto			A			A					A

C	G 1-Señala los ingredientes para preparar las trufas			A			A					A
	G 1-Señala la secuencia de imágenes para preparar trufas.			A			A					A
	G 2-Nombra ingredientes para preparar las trufas con apoyo de imágenes.	A	A		A	A		A	A	A	A	
	G 2-Nombra la secuencia de imágenes para la preparación de Trufas.	A	A		A	A		A	A	A	A	
	G 2-Expresa pequeñas frases al mencionar láminas referentes a las trufas.	B	A		A	B		A	A	B	A	
	G 2-Realiza preguntas sencillas para obtener información sobre el tema	B	A		B	B		A	A	A	A	

LEYENDA

GRUPO :1
GRUPO: 2

IV.-BIBLIOGRAFÍA

- El uso del Material didáctico. Illescas, C. (2011).
- recetas de cocina- www.cocinafacil.com.mx/recetas/
- http://www.planetamama.com.ar/receta/trufas-de-vainilla-y-dulce-de-leche

V.-OBSERVACIONES: El material gráfico y concreto se complementaron en esta sesión logrando que los aprendizajes s

DIARIO DE CAMPO N° 12

I.E	**: CEBE San Martin De Porres**
Investigador(a)	**: Edith Acuña Uribe**
Fecha	**: 26-11-2014**
Hora	**: 8.00 A 11.00 Am**
Aula	**: 6to grado**
Estudiantes asistentes	**: 11**
Tema / actividad	**: Aprendiendo a preparar ricas trufas de vainilla**
Áreas Integradas	**: Comunicación, Matemática, Personal Social**
	: Material Concreto Y Grafico.
Capacidad	**: Relaciona secuencias de imágenes para realizar una actividad.**

DESCRIPCIÓN - REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

(**MOTIVACIÓN)Inicio la sesión mostrando una cajita con bocaditos dulces y preguntándoles que abra acá adentro? Se le invita a uno por uno para que miren y se vuelve a cerrar.Los estudiantes mencionan varias cosas como fruta, comida y les voy diciendo es algo para comer pero no es eso , creando en ellos el interés para descubrir , entonces al mirar lo que ven, van mencionado que rico. Considero que la motivación estuvo adecuada porque los estudiantes estuvieron atentos en todo momento.**

(SABERES PREVIOS) Se les pregunta que vieron? Se destapa la caja se les pregunta ¿les gustan los bocaditos? se les invita a cada uno un bocadito y se les propone prepararlos se le da dos opciones entre trufas o cocada las que se muestran y se induce a que sea las trufas. ¿Como la prepararemos, alguien sabe? ¿Llevara cebolla, se preparara con arroz? La participación de los estudiantes fue en todo momento la clase fluyo de manera dinámica y motivándolos en todo momento, el uso de material tangible para motivar a los estudiantes es efectivo por ello tomare en cuenta utilizar este tipo de material cuando se necesario.

(**CONFLICTO COGNITIVO)** Luego se coloca los ingredientes en material gráfico y mencionan lo que ven, se les propone salir a comprar los ingredientes tomando en cuenta las normas de convivencia, al retornar dejamos los ingrediente a un lado y cuentan lo que compramos , se les pregunta? Como lo haremos? Cuando les muestro el material grafico los estudiantes, a pudieron corroborar los ingresantes a utilizar y les fui preguntando ¿ahora qué compramos? Participando uno por uno en las compras? Comprobé que al participar de actividades vivenciales apoyado de material gráfico y concreto los estudiantes aprenden de manera más efectivos.

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) se coloca otro papelote con los pasos secuenciados de la preparación, luego proceden a lavarse las manos, luego se le entrega a cada estudiante el ingrediente preguntándoles que necesitamos. En algunos caso los estudiantes que no tiene lenguaje señalaban las imágenes pero diciéndoles cuál es la leche condensada así sucesivamente, el uso de la secuencia de imágenes fue favorable puesto que de ello se valieron los estudiantes para preparar las trufas

APLICACIÓN) los estudiantes preparan de manera individual sus trufas con el material tangible concreto que se compró, siguiendo los pasos de la secuencia de imágenes **luego cuentan cuantas han preparado** .Al concluir realizan actividades de limpieza del lugar de su trabajo , degustan y llevan a casa para compartir con la familia, mediante la secuencia de imágenes los estudiantes prepararon las trufas con supervisión y algunos casos con apoyo individual lo que en cada momento la actividad hacia posible que los estudiantes mencionar los ingrediente en cada momento, por lo tanto, reitero que el uso de material gráfico mediante fotos, permite que los estudiantes muestren mayor destreza al preparar alimentos sencillos utilizando los ingredientes de manera adecuada , algunos con más apoyo y otros mostrando mayor autonomía , interviniendo yo en todo momento para estimular su lenguaje pidiéndoles que mencionen los ingredientes y también solo en el caso que se requiera por lo que debo tomar en cuenta el uso de estos materiales en todas las sesiones de aprendizaje .

(TRANSFERENCIA) luego se les entrega la secuencia de la preparación de la trufas de

manera individual con supervisión, donde en su mayoría los estudiantes respondieron con poca s dificultades, por lo que pienso que el utilizar material gráfico y concreto en toda la actividad favorece la autonomía para adquirir aprendizaje.

(METACOGNICIÓN) Se les pregunta ¿les gusto preparara trufas? ¿Lo podrán hacer en su casa? ¿Cómo lo preparamos mostrando la secuencia de imágenes , los estudiante llevan la receta a casa, a la preguntas realizadas los estudiantes responden afirmativamente tuve que acercarme a Daisy y a Karina para darles poyo individual , a pesar de ellos el apoyo de material didáctico es favorable para el aprendizaje de los estudiantes, seguiré utilizando en mis sesiones de clase material gráfico porque considero que el apoyo visual y concreto facilita en aprendizaje .

(**EVALUACIÓN**) la evaluación se realiza de manera permanente y mediante indicadores en una lista de cotejo. al evaluar a los estudiantes mediante indicadores de logro pude darme cuenta que últimamente están respondiendo mejor a las actividades, lo que considero que estoy formulando adecuadamente las evaluaciones

..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI**:	..... **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI**:

Leyenda:

- Sub categoría materia Grafico
- Sub categoría: material Concreto

Leche condensada

Galleta vainilla

Figura 38 . Hoja de trabajo de la sesion 12

Coco rallado

Mantequilla

Figura 39 . hoja de trabajo de la sesion 12

Figura 40. Hoja de trabajo de la sesión 12

Recorta y ordena según la preparación de las trufas

Figura 41. Hoja de trabajo de la sesión 12

Relaciona la imagen con él ingrediente que se utilizo

Figura 42. Hoja de trabajo de la sesión 12

RECETA DE TRUFAS DE VAINILLA

1-Triturar las galletas

con una cuchara.

2-Echar la leche

Condensada y unir con una cuchara.

3. Echar un poco de mantequilla y unir con una cuchara.

4. Con la masa formada hacer

bolitas con la mano.

5.Finalmente untar el coco

rallado y listo.

Que rico!

Figura 43. Hoja de trabajo de la sesión 12

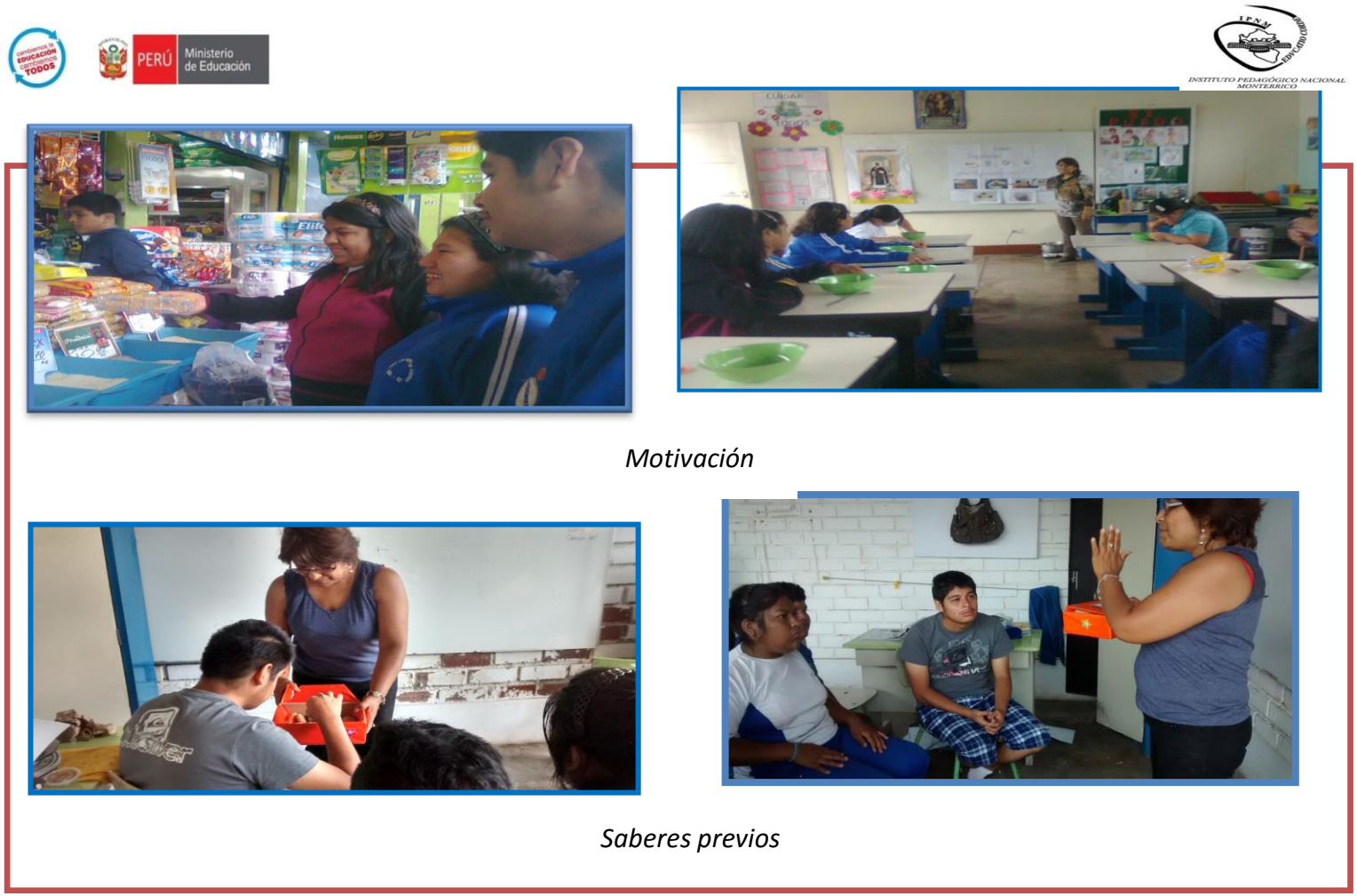
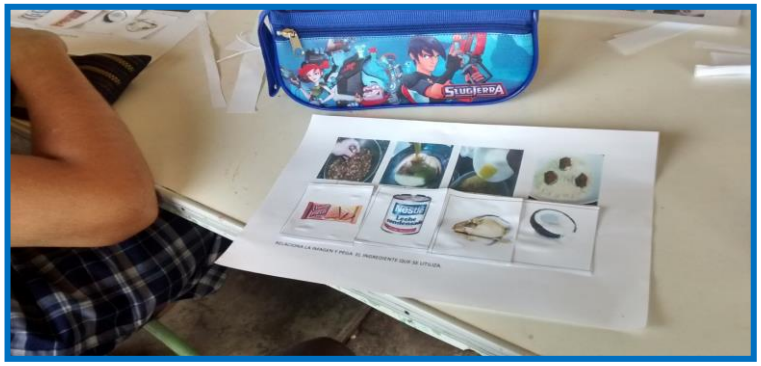


Figura 44. Fotos de la sesión 12



Procesamiento de la información

Aplicación de la información

Figura 45. Fotos de la sesión 12

Trasferencia de lo aprendido

Meta cognición

Figura 46. Foto de la sesión 12

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E: CEBE San Martin De Porres

1.2 Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el lenguaje expresivo oral en los estudiantes con discapacidad intelectual del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: Material gráfico y material concreto

1.6 Actividad Significativa: Preparando ricas brochetas de pollo

1.7. Duración: 2.00 horas

1.8. Fecha de Ejecución: 26-11-2014

II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: Aprendamos a cuidar nuestra naturaleza"

AREAS	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
M	Número, Relaciones y Operaciones.	Resuelve y formula con autonomía y seguridad problemas que requieren el establecimiento de relaciones entre números naturales , decimales y fracciones y sus operaciones, argumentando los procesos empleados en	Cuenta y relaciona los objetos con la cantidad que se le presenta.	- Cuenta de manera ordenad cantidades menores que 8 con apoyo de material concreto - Relaciona cantidades con números menores que 5 con apoyo de material grafico -Ordena la secuencia de imágenes de la preparación de brochetas.	observación	Diario de campo Ficha didáctica lista ce cotejo

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
C	Comprensión de texto	solución e interpretando los resultados obtenidos -Comprenden textos discontinuos o de otro tipo sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa.	-Relaciona secuencias de imágenes para realizar una actividad	-Nombra la secuencia de imágenes para la preparación de brochetas. -Nombra con intensión comunicativa la secuencia de imágenes para la preparación de brochetas.	Observación	
P.S	Construcción de la identidad y convivencia democrática	.	Participa en la ejecución de sus proyectos productivos que beneficien sus diferentes habilidades demostrando interés	-Utilizan con cuidado el cuchillo para trozar polo, Cebolla y pimiento con supervisión. -Elabora de manera cooperativa trufas	observación	

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva lenguaje	La maestra muestra una caja a los estudiantes y pregunta donde dentro hay un mandil de cocina y les pregunta: ¿saben que hay dentro de esta caja ? ¿Les gustaría saber qué hay? Se le invita a uno de los estudiantes para que abra la caja y descubren un mandil de cocina.	10m	Caja, bocaditos	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Me pongo el mandil y les pregunto ¿para qué me pondré el mandil de cocina? ¿Creen que podemos cocinar? ¿Qué podríamos cocinar? se les muestra dos alternativas tallarines verdes y brochetas de pollo y se induce para que escojan las brochetas	10m	Mandil tarjetas	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva visual	y ¿Cómo prepararemos las brochetas? ¿Alguien sabe prepararlas? Se les muestra una caja de colores y un cuaderno y les pregunto si con esto podremos cocinar?.	20m	colores cuaderno	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención visual y auditiva	Se coloca la receta en la pizarra y se le invita a cada estudiante para que coloquen una tarjeta con imágenes, al mismo tiempo que se va mostrando los ingredientes de la brocheta, .completando la receta secuenciada con el procedimiento de la preparación.	15m	papelote laminas limpia tipo	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención Visual Auditiva Percepción lenguaje	Se da las indicaciones previas de aseo de manos y se les organiza para iniciar el trabajo de picado de pollo, de cebolla pimiento y el ensartado, contando cuantas cantidades insertan en cada palito y con el apoyo de la receta, luego se irán acercando para freír cada uno sus brochetas con supervisión para luego degustar .	25m	Pollo Pimiento Cebolla Platos de anticucho Aceite, sartén	observación
➢ Transferencia	Memoria atención visual	luego realizan las actividades de limpieza y después Recuerdan lo que han preparado con el apoyo del material gráfico y Resuelven una hoja de aplicación del preparación de la brocheta y otra para contar cantidades referente al tema.	15m	laminas	observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	Se les pregunta Que aprendieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Cómo se sintieron? se les entrega receta y hoja de aplicación para relacionar lo que se ha trabajado.	10m	laminas	dialogo observación
➢ Evaluación		la evaluación es permanente en todo los procesos se utiliza ficha de cotejo	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADO S)	NOMBRE S DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
M	G 2- Cuenta de manera ordena cantidades menores que 8 con apoyo de material concreto G 1- Relaciona cantidades con números menores que 5 con apoyo de material grafico -Ordena la secuencia de imágenes de la preparación de brochetas	A A	A A	A A	A A	A A	A + A	A A	A A	A A	A A	A
C	G 2-Nombra la s.ecuencia de imágenes para la preparación de brochetas. G 1-Nombra con intensión comunicativa la secuencia de imágenes para la preparación de brochetas con apoyo.	A A	A A	A	A A	A A	A	A A	A A	A A	A A	A
P.S	Utilizan con cuidado el cuchillo para trozar polo, Cebolla y pimiento con supervisión. -Elabora de manera cooperativa trufas	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2

V.-BIBLIOGRAFIA:

- Receta de brochetas elgranchef.imujer.com/8273/10-recetas-faciles-de-brochetas-y-pincho
- Elaboración de Material Educativo, Carpio y Col, (2005)

VI OBSEVACIONES: Deysi, Lucero y Jacki pudieron mediante el material grafico secuenciado, seguir la actividad con mayor autonomía.

DIARIO DE CAMPO N° 13

I.E. : **CEBE San Martin De Porres**
INVESTIGADOR(A) : **Edith Acuña Uribe**
FECHA : **26-11-2014**
HORA : **4.00 Hora am.**
AULA : **6to Grado De Primaria**
ESTUDIANTES ASISTENTES :**11**
TEMA / ACTIVIDAD : **Preparamos ricas brochetas de pollo**
AREAS INTEGRADAS : **Comunicación, Matemática, Personal Social**
CAPACIDAD : **Relaciona secuencias de imágenes para realizar una actividad**

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION) Inicio mostrando una caja a los estudiantes la que contiene un mandil de cocina y les pregunto ¿que habrá adentro . Los estudiantes se sintieron sorprendidos al ver la cajita y Daysy mencionaban cebolla, Ana decía papa, Luis decía tomate entre otras cosas, la expectativa estuvo en todo momento por ello es importante tomar en cuenta este tipo de motivación para crear las expectativa en los estudiantes

(SABERES PREVIOS) ¿Saben que hay dentro de esta caja? ¿Les gustaría saber qué hay? Se le invita a uno de los estudiantes para que abra la caja y descubren un mandil de cocina. Los estudiantes responden de las preguntas responden a las preguntas contagiándose uno del otro cuando Alfredo

Dijo cebolla, otros mencionaron algunas frutas o verduras. En este caso me parece que la motivación constante de los estudiantes es adecuada puesto que se evidencia participación de todos.

(CONFLICTO COGNITIVO) Me pongo el mandil y les pregunto ¿para qué me pondré el mandil de cocina? ¿Creen que podemos cocinar? ¿Qué podríamos cocinar? Se les muestra dos alternativas en láminas tallarines verdes y brochetas de pollo y se induce para que escojan las brochetas y ¿Cómo prepararemos las brochetas? ¿Alguien sabe prepararlas? Se les muestra una caja de colores y un cuaderno y les pregunto si con esto podremos prepararlas .los estudiantes se mostraron atentos ante la pregunta de ¿Qué podemos cocinar? Mencionaron algunas alternativas y respondiendo a las preguntas con motivación constante, evidenciándose que es necesario el uso de material grafico para mantener a los estudiantes motivados.

.**(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN)** luego se coloca un papelote para elaborar con los estudiantes la receta de las brochetas utilizando el material grafico , los estudiantes se mostraban entusiasmados por saber cómo preparar las brochetas por lo que Ana y Karina fueron las primeras en participar a la invitación para que coloquen una tarjeta con imágenes de los ingredientes al mismo tiempo que van nombrando los ingredientes que se les presenta de manera ordenada luego se hace lo mismo con la secuencia para la preparación de las brochetas puedo evidenciar que el uso de material gráfico y real en el aprendizaje de mi estudiantes es favorable s puesto que logro que se expresen en todo momento de manera verbal . En adelante tomare más en cuenta el uso de material gráfico y real para mejorar los aprendizajes de mis estudiantes.

(APLICACIÓN) Se da las indicaciones previas de aseo de manos y se les organiza para iniciar el trabajo de picado de pollo, de cebolla pimiento y el ensartado de los ingrediente , contando cuantas cantidades insertan en cada palito y con el apoyo de la receta, luego se irán acercando para freír cada uno sus brochetas para luego degustar . La actividad se mostró muy enriquecedora la mayoría de los niños demostraron sus habilidades, fue agradable y motivadora, solo Alfredo mantuvo apoyo constante de mi parte. Me doy cuenta que las actividades funcionales como el picado de alimentos , demuestran ser más efectivas con mis estudiante por lo que les permite desarrollar destrezas al utilizar el material tangible concreto esto me hace reflexionar que este tipo

de actividades favorece también el lenguaje expresiva de mis estudiantes

cuenta que las actividades funcionales como el picado de alimentos , demuestran ser más efectivas con mis estudiante por lo que les permite desarrollar destrezas al utilizar el material tangible concreto esto me hace reflexionar que este tipo de actividades favorece también el lenguaje expresiva de mis estudiantes

(TRANSFERENCIA) luego realizan las actividades de limpieza y después Recuerdan lo que han preparado con el apoyo del material gráfico y la participación de todos. Los estudiantes recordaron el proceso de la elaboración de las brochetas mientras degustaban lo que habían preparado, vuelvo evidenciar en esta parte que el uso de material gráfico y concreto es las actividades a desarrollar con mis estudiantes ayudaron a mejorar aprendizaje

(**METACOGNICION)** Se les pregunto a los estudiantes Que aprendieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Cómo se sintieron? hoja de aplicación

algunos estudiantes respondieron a las preguntas realizadas con entusiasmo ,en otros caso fue necesario señalar las laminas que se les iba indicando para dar una respuesta adecuada ,seguiré aplicando las preguntas respectivas para conocer

(EVALUACION) la evaluación fue permanente en todo los procesos, aplicando un instrumento de evaluación, finalmente se les entrega una hoja de aplicación para que relacionen los ingredientes con el proceso de preparación de las brochetas. Se aplicó la hoja de aplicación a todos los estudiantes evidenciándose que respondieron adquiriendo aprendizajes por lo que debo tomar en cuenta actividades funcionales con material grafico y concreto para un mejor aprendizaje.

..... **FIRMA** **DOCENTE PARTICIPANTE** **DNI:**	..... **FIRMA** **ESPECIALISTA DE ACOMPAÑAMIENTO**

Leyenda:

- Sub categoría material Grafico
- Sub categoría material Concreto

Ingredientes de brocheta de pollo

Figura 46 .Hoja de trabajo de la sesión 13

Preparación

Se pican los ingredientes.

Fgura 47. Hoja de trabajo de la sesion 13

Se Incrustran los ingredientes en los palitos

Figura 48. Hoja de trabajo de la sesión 13

Se fríe en la parrilla

Listo para comer

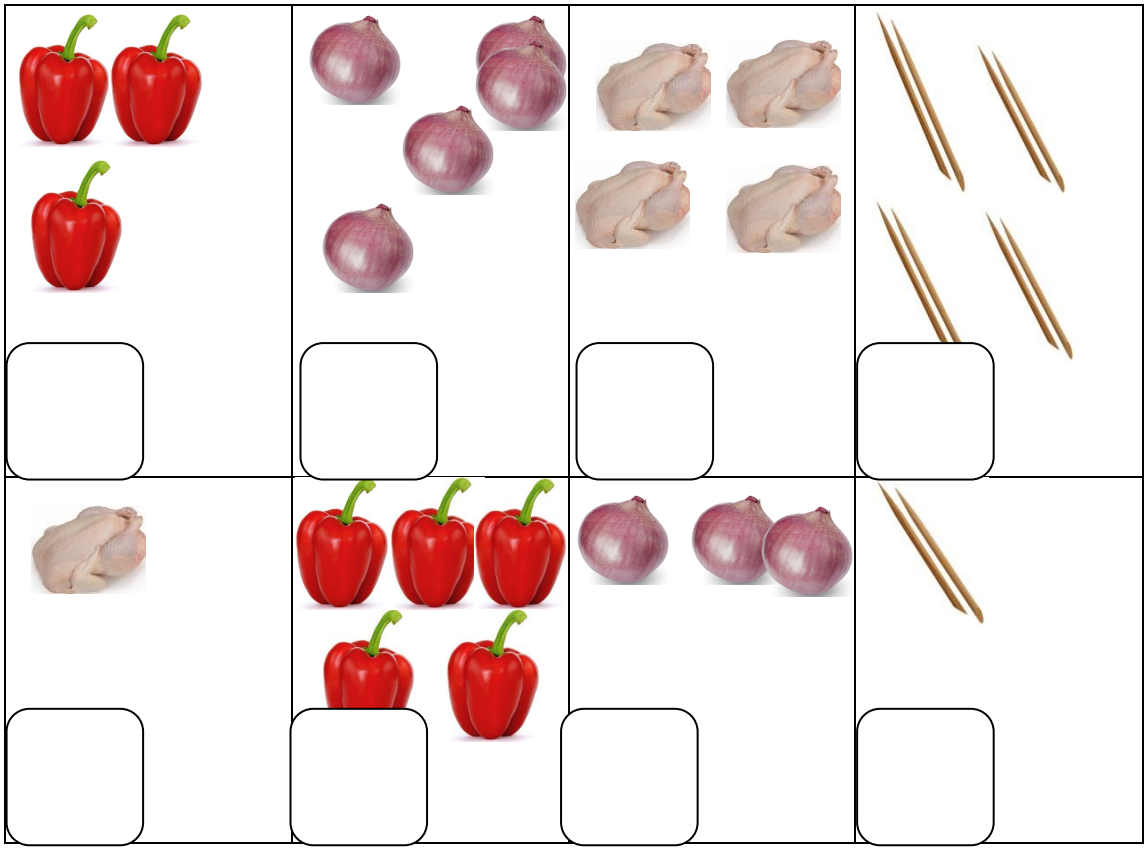
Figura 49. Hoja de trabajo de la sesión 13

Relaciona la imagen con la actividad que realizaste

pimiento	cebolla picada
pollo	brochetas
cebolla	pollo picado
palitos	pimiento picado

Figura 50. Hoja de trabajo de la sesión 13

Coloca el número que corresponda



Escribe los números

1	2	3	4	5	6	7	8

Figura 51. Hoja de trabajo de la sesión 13

Procesamiento de la información

Aplicación de lo aprendido

Figura 52. Fotos de la sesión 13

Aplicación de lo aprendido

Trasferencia de la información

Figura 53. Fotos de la sesión 13

Aplicación de lo aprendido

Trasferencia de lo aprendido

Meta cognición

Figura 54. Fotos de la sesión 13

SESION DE APRENDIZAJE N° 14

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. I.E:CEBE San Martin De Porres

1.2. Profesor: Edith Acuña Uribe

1.3. Grado: 6to de primaria

1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA: Los materiales educativos a través del material concreto y grafico no están siendo bien aplicados para favorecer el desarrollo del lenguaje expresivo oral en los estudiantes del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres.

1.5. Sub Categoría: material grafico y concreto

1.6. Actividad: Preparamos jugo de plátanos con chispitas de chocolate.

1.7. Duración: 1 hora y 30 minutos

1.8. Fecha de Ejecución: 1-12-2014

II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN:

2.1 Nombre de la Unidad: " Demostrando ser mejores cristianos compartimos en Navidad

AREAS	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
C.	Comprensión de textos	Comprende textos discontinuos o de otro tipo sobre temas de su interés, identifica los aspectos elementales de la lengua, los procesos y estrategias que aplica y expresa el valor de un texto, como fuente de disfrute, conocimiento e información.	Identifica median te secuencias una historia corta o actividad con apoyo de imágenes con seguridad.	-Señala en una tarjeta la imagen que la maestra le menciona. -Ordena letras para formar la palabra plátano con apoyo de imagen y palabra. -Escribe la palabra plátano con un modelo -Escribe la palabra chocolate con un modelo	observación	Ficha de cotejo Diario de campo Ficha de evaluación
C.A	Cuerpo humano y conservación de la	Relaciona el funcionamiento de los sistemas de su cuerpo en armonía con el ambiente, valorando la	Reconoce y consume alimentos que beneficien o	-Señala alimentos que son nutritivos en una lámina. -Clasifica alimentos nutritivos de	observación	

AREA	ORGANIZADOR O DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR DEPROGRESO CONTEXTUALZADO	TECNICAS	INSTRUMNETOS
	salud	Práctica de higiene , prevención y seguridad integral.	dañen su salud con responsabilidad.	los no nutritivos de manera vivencial.		
M	Número, operaciones y operaciones	Resuelve y formula, con autonomía y seguridad, problemas que requieren del establecimiento de relaciones entre números naturales, decimales y fracción y sus operaciones argumentando los procesos empleados en su solución e interpretando los resultados obtenidos.	conoce y cuenta los números naturales en actividades de la vida diaria.	-Ordenan en forma grupal la secuencia s de la preparación del jugo de plátano contándolas	observación	

2.2 Proceso Didáctico:

- **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Motivación	Atención visual y auditiva lenguaje	Se coloca en una mesa diversas frutas como plátano, papaya, piña y fresa y decimos que tenemos aquí? Preguntándoles ¿Dónde fuimos a comprar el día de ayer, Que compramos?, ¿Quiénes fueron conmigo al mercado? mostrando las frutas :	10m	Frutas	observación
➢ Saberes Previos	lenguaje Atención visual y auditiva	Luego se agrega en la mesa verduras como papa, camote, tomate y lechuga, y preguntamos y esto también son frutas? Se les llama a uno por uno para que coja un producto y mediante un cartel que dice fruta y el otro verduras van clocando según corresponda, luego clasifican las frutas o verduras por color.	10m	Frutas verduras	observación dialogo
➢ Conflicto Cognitivo	Memoria Atención visual y auditiva visual	Después les pregunta que quisieran preparar con estos productos? Se les muestra una tarjeta donde hay papas fritas y en el otro un jugo de plátano ,y se les induce A preparar el jugo de plátano, se les pregunta cómo se prepara? Como lo hacemos? Se les muestra el camote y la papa y se pregunta ¿Esto necesitamos?	20m	Tarjetas Camote papa	observación dialogo
➢ Proceso de la información	Atención visual y auditiva	Se colocan sobre la mesa la licuadora y los plátanos, observan un papelote con la receta con apoyo de imágenes y vamos leyendo con todos,	15m	papelote laminas limpia tipo	observación dialogo
➢ Aplicación de lo aprendido	Atención Visual Auditiva Percepción lengu**aje**	luego se lavan las manos se les organiza en dos grupos para pelar y cortar los plátanos con supervisión, se les va preguntado ¿Qué más necesitamos? mientras se v colocando lo que mencionan (leche, azúcar, chocolate, Terminando echan los ingredientes picadas en la licuadora y se licua, se vierte el jugo a cada vaso y degustan	25m	Licuadora plátano	observación
➢ Transferencia	Memoria atención visual	Luego por grupos salieron adelante y cogieron una tarjeta de la preparación del jugo de plátano y fui induciendo para que ordenen la secuencia ,, igual lo hizo el segundo grupo los que también fueron contando cuantas secuencia hubieron.	15m	Tarjeta Limpia tipo	observación dialogo

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
➢ Meta cognición	Atención visual y auditiva memoria	Les pregunte ¿Qué aprendimos el día de hoy? , ¿Cómo hicimos el jugo? , ¿ Cómo me sentí'? con ayuda de tarjetas desarrollan una ficha de aplicación relacionando cantidades con numero	10m	Laminas Hoja de aplicación	observación
➢ Evaluación		al concluir la sesión se evaluó con indicadores contextualizados y jerarquizados en una ficha de cotejo.	5m	ficha de cotejo	registro de evaluación

III.- EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

AREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADO S)	NOMBRE S DE LOS ESTUDIANTES										
		JOSEYN	ALFREDO	GLADIS	ANA	DINA	DEYSI	JACKY	KARINA	LUCERO	LUIS	JACKI
C	G 1-Señala en una tarjeta la imagen que la maestra le menciona.			A			A					A
	-Ordenan en forma grupal la secuencia s de la preparación del jugo de plátano	A	A	B	A	A	B	A	A	A	A	
	G 2 -Ordena letras para formar la palabra plátano con apoyo de imagen y palabra.	A	A		A	A		A	A	A	A	A
	G 2-Escribe la palabra plátano con un modelo	A	A		A	A		A	A		A	
	G 2-Escribe la palabra chocolate con un modelo.											
C.A	-Señala alimentos que son nutritivos en una lámina.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	-Clasifica alimentos nutritivos de los no nutritivos de manera vivencial.	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
M	-Ordenan en forma grupal la secuencia s de la preparación del jugo de plátano contándolas	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A

V.-BIBLIOGRAFIA:

- Receta de jugo de plátano. Dwww.deperu.com/recetas.../jugos/jugo-de-leche-con-plátanos
- Recursos didácticos Bardavid, N.(2007).
- .La zona de desarrollo próximo, Vallejo, A. (1999)

LEYENDA
GRUPO :1
GRUPO: 2
TODOS

VI.-OBSERVACIONES: Los estudiantes muestran más autonomía al visualizar el material gráfico secuenciado para realizar la actividad.

DIARIO DE CAMPO N° 14

I.E. : **CEBE San Martin de Porres**
INVESTIGADOR(A) : **Edith Acuña Uribe**
FECHA : **1-12 del 2014**
HORA : **8.00 a 12.00 am**
AULA : **6to grado**
ESTUDIANTES ASISTENTES :**11**
TEMA / ACTIVIDAD : **Preparamos un jugo de plátano**
AREAS INTEGRADAS : **comunicación, ciencia y ambiente y matemática**
CAPACIDAD : **Identifica median te secuencias una historia corta o actividad con apoyo de imágenes con seguridad.**

DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRITICA - INTERVENCION

(MOTIVACION) Inicie la sesión colocando en una mesa diversas frutas como plátano, papaya, piña y fresa y decimos que tenemos aquí? note que al visualizar las frutas algunos estudiantes se entusiasmaron frotándose las manos en señal de decir ¡que rico!, al mismo tiempo yo hice lo mismo y mencione! que rico!.

Me parece que mi intervención fue oportuna porque los demás estudiantes se involucraron más. considero que en la motivación debo usar expresiones de repente algo exageradas para captar la atención de todos

SABERES PREVIOS) Se les pregunto ¿Donde fuimos a comprar el día de ayer, que compramos?,Jacky, menciono al mercado ¿Qué cosa compramos? Los estudiantes respondieron según sus posibilidades mencionaron las fruta , para lograr la participación de todos los estudiantes fui preguntando, hay plátano, hay papaya y otras frutas mas respondiendo ellos sí o no sentí que logre una mejor participación de la mayoría puesto que algunos presentan un lenguaje ininteligible. con lo que asumo que todos pueden responder de una manera u otra por lo que debo utilizar estrategias que permita la participación de todos con apoyo o sin apoyo

CONFLICTO COGNITIVO Luego se agrega en la mesa verduras como papa , camote, tomate y lechuga, y preguntamos y esto también son frutas? Se les llama a uno por uno para que coja un producto y mediante un cartel que dice fruta y el otro verduras van colocando según corresponda , luego clasifican las frutas o verduras por color los estudiantes realizaron una buena intervención , pero tomando en cuenta que a algunos estudiantes necesitan el apoyo individual que mediante las frutas o verduras y las preguntas lograron colocar los alimentos en su lugar respectivos En lo sucesivo seguiré siendo espontanea y dinámica para lograr la participación de todos. Después les pregunta que quisieran preparar con estos productos? Se les muestra una tarjeta donde hay papas fritas y en el otro un jugo de plátano y se les induce para preparar el jugo de , se les pregunta cómo se prepara? Como lo hacemos? Se les muestra el camote y la papa Esto necesitamos?

Pude observar que los estudiantes se muestran participativos solo Deysi se muestra calladita y entonces dirijo las preguntas más a ella la que me responde con un si o no, la intervención fue oportuna por lo que siempre tengo que estar atenta cuando alguien no participa mucho.

(PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN) Se colocan sobre la mesa la licuadora y los plátanos y los ingredientes a utilizar y se coloca un papelote en la pizarra con la receta con apoyo de imágenes vamos leyendo con todos , luego se lavan las manos se les organiza Pude observar que a los estudiantes se mostraban inquietos por empezar a realizar la actividad puesto que en todo momento se mostraron entusiasmados porque sabían que ellos mismos lo prepararían ,es así que me propongo a realizar más actividades vivenciales funcionales para mejorar su autonomía.

(APLICACIÓN) se les organiza en dos grupos para picar los plátanos con supervisión, Deysi pico los plátanos con cuidado pero se tomo buen tiempo, Jackeline logro picar muy bien , pero Karina lo hizo según sus posibilidades, terminando echan los plátanos picadas en la licuadora y se licua agregando chocolate en barra por trozos .pude observar que Alfredo tiene mucha voluntad para realizar el picado del platano pero no puede coger adecuadamente el cuchillo entonces le pedí que mejor pelara solo los plátanos donde acepto sin dificultad, luego cada estudiante se acerca con su vaso para verter el jugo después degustaron. Pude observar que aun falta desarrollar habilidades de la vida diaria a algunos estudiantes a pesar que todos participaron algunos tienen ciertas dificultades para realizar este tipo de actividad. Debo tomar en cuenta actividades funcionales que le sirvan para de la vida diaria para afianzar sus habilidades y mostrar mas autonomía.

(TRANSFERENCIA) luego por grupos salieron adelante y cogieron una tarjeta de la preparación del jugo de plátano y fui induciendo para que ordenen la secuencia ,, igual lo hizo el segundo grupo los que también fueron contando cuantas secuencia hubieron. ,los estudiantes respondieron a la actividad con poco apoyo puesto que dentro de grupo hay estudiantes que responden mejor se muestran más atentos a las indicaciones los que van ayudando a que la actividad sea mas efectiva . Considero que los materiales gráficos favorecen adquirir aprendizajes en los estudiantes puesto que se evidencia respuestas acertadas con respecto a la actividad realizada.

(**METACOGNICION)** proseguí a preguntarles ¿Qué aprendimos el día de hoy? , ¿Cómo hicimos el jugo de plátano ? , ¿ Cómo me sentí'? con ayuda de tarjetas y pude observar que los estudiantes respondieron mejor a las preguntas después de la experiencia realizada. Debo tomar en cuenta en las siguientes actividades utilizar tarjetas para afianzar aprendizajes y mejorar sus respuestas.

(EVALUACION) desarrollan una ficha de aplicación relacionando cantidades con numero al concluir la sesión se evaluó en los indicadores contextualizados y jerarquizados tome en cuenta elaborar los indicadores jerarquizados para cada grupo de estudiantes. en todos los caso siempre debo tomar en cuenta y elaborar los indicadores contextualizados porque todos no responden igual.

..... **FFIRMA** **DOCENTE INVESTIGADORA** **DNI**	..... **FIRMA** **ESPECIALISTA DEACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO** **DNI**

Leyenda:

- Sub categoría material Grafico
- Sub categoría material Concreto

Ingredientes del jugo de plátano con chocolate

PLATANO

LECHE

CHOCOLATE

AZUCAR

Figura 55. Hoja de trabajo de la se

Recorta y ordena la secuencia de la preparación del jugo de platano con chocolate

1	2	3	4

.....

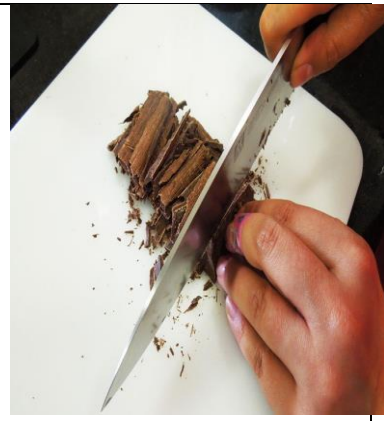
			

Figura 56. Hoja de trabajo de la sesión 14

Copia el nombre de los ingredientes del jugo de plátano.

	P L A T A N O

	C H O C O L A T E

Figura 57. Hoja de trabajo de la sesión 14

Recorta las palabras y arma el nombre del plátano

P	L	A	T	A	N	O
P	L	A	T	A	N	O
P	L	A	T	A	N	O
P	L	A	T	A	N	O

Figura 58. Hoja de trabajo de la sesión 14

Preparación

Figura 59. Hoja de trabajo de la sesión 1

4. Presentación y análisis de mi experiencia

4.1. Procesamiento y análisis de la información

El procesamiento y análisis de la información tiene como objetivo sistematizar de manera progresiva el proceso y los resultados del trabajo de investigación sobre "Aplicación de material educativo con enfoque constructivista para incrementar el lenguaje expresivo en los estudiantes del 6to grado de primaria con discapacidad intelectual moderada y severa del centro educativo básico especial San Martin De Porres UGEL 02 San Martin De Porres. a través de la información que se recogió de los diferentes instrumentos utilizados como el diario de campo, encuestas y lista de cotejo.

El procesamiento y análisis de la información realizado dependió de la naturaleza de los datos recabados a partir de los diversos instrumentos que se han aplicado en todo el proceso de la investigación acción. En este sentido se presenta el procesamiento de los diarios de campo a través de una matriz de hallazgos, los cuales han recogido la evidencia de la práctica del enfoque constructivista en . Dada la naturaleza cualitativa han sido procesados a partir de las técnicas de codificación, categorización y análisis de contenido con el fin de arribar a conclusiones para posteriormente ser triangulados.

Posteriormente se presenta el procesamiento cuantitativo de la encuesta aplicada a los Padres de familia del aula del 6tograd cuyos ítems han sido insumos que han sido tabulados a través de procedimientos propios de la estadística descriptiva los cuales han sido validados a través de tres especialistas, la Directora del Centro educativo Básico Especial licenciada Virginia Matutino Soria Directora del Cebe San Martin de Porres y las psicólogas Lucia Fano Pargulla y Ansely Lozada, del mismo modo se presenta también el procesamiento cualitativo de esta información con el fin de formular conclusiones para asegurar el segundo insumo para la triangulación. El tercer insumo para la triangulación que también presento en este apartado lo constituyen las conclusiones producto del proceso de acompañamiento pedagógico a cargo del observador interno la licenciada Gloria Torres y la Magister Carmen Rosa Hurtado quienes me acompañaron periódicamente durante el proceso de la reconstrucción de mi práctica pedagógica.

A continuación presento lo antes explicado

4.1.1 Matriz del análisis de los datos codificados en los diarios reflexivos.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Material educativo	material grafico	DC2 CC 29-9-2014 "Coloque en la pizarra material gráfico en tarjetas fotográficas con varios animal y entre ellos los domésticos y les pedí que solo cojan los que son domésticos para luego colocarlos en un papelote, esto permitió que Alfredo(DI),Luis (DI), Ana (DI), Jacqueline (DI, SD), Joselyn (DI,SD), visualicen las láminas y cojan solo animales domésticos previa explicación" DC3SP 30-9-2014 Se les pregunto de que están preparados estos alimentos señalando la laminas de la causa con verduras y Dina (DI) menciono con papa, Luis(DI) menciono tiene zanahoria y Jackeline(DI,SD) dice de manera expresiva ¡que rico! Así pregunte por los demás platos donde los estudiantes iban mencionando los ingredientes de acuerdo a sus posibilidades	El material gráfico educativo es un medio importante para que los estudiantes logren una atención adecuada y adquieran un aprendizaje específico. Así como lo menciona Guillermo Roquet García quien dice: "Un material gráfico es el que trasmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto para captar la atención del estudiante. Yrene Mello Carvallo señala que los materiales educativos son importantes en la medida que enriquecen las experiencias base del aprendizaje y facilitan la adquisición, la fijación del aprendizaje y enriquecen el Vocabulario.	Al utilizar el material gráfico en mis sesiones de aprendizaje me permitió a que los estudiantes comprendan el mensaje del tema captando su atención al reconocer las imágenes de los animales y clasificarlos con poco apoyo. (Raquet García) El uso de material gráfico en esta sesión de aprendizaje permitió que los estudiantes se muestren motivados para expresar palabras y expresiones sencillas por lo que resulto más enriquecida en su participación.	A partir de los hallazgos encontrados en los distintos diarios de campo de mi practica pedagógica de la reconstrucción aplicado en el aula del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres, puedo asegurar que el uso de material grafico permitió la participación activa y motivadora de los estudiantes utilizando estrategias que permitan la expresión del lenguaje oral . Así mismo este tipo de material gráfico requiere apoyos visuales y concretos sobre los objetos y elementos de uso cotidiano, ya que los estudiantes no solo pueden manipular el objeto sino contar con la representación gráfica de la misma y reconocer que los objetos tienen

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Material educativo	Material gráficos	DC 7 27-10-2014 PI luego se les presenta una secuencia de láminas a colores de los pasos de la preparación de la ensalada de rabanito donde todos ellos observan con entusiasmo como, Ana (DI) menciona que a ella le gusta y Daysi (DI SD) hace una mueca para decir que pica Karina (DI SD) dijo a mí me gusta señalando las láminas. DC PI13 PI luego se coloca un papelote para elaborar con todos los estudiantes la receta de las brochetas, todos los estudiantes se mostraban entusiasmados de querer saber cómo se preparan las brochetas por lo que Ana (DI) y Karina(DI SD), ellas fueron las primeras que llegaron a participaron para colocar una tarjeta con imágenes de los ingredientes, al mismo tiempo que fueron nombrando los ingredientes que se les pide y presenta de manera ordenada, luego se hace lo mismo con la secuencia para la preparación de las brochetas, luego toda la actividad fluyo con naturalidad.	Ogalde C. y Bardavid (2007) menciona que las excelentes ventajas que aportan todo los materiales educativos los hacen valiosos instrumentos indispensables que en la formación académica porque proporcionan información y guían el aprendizaje, es decir, aportan una muy buena base importante y enriquecedora para pensamiento conceptual y hace que el aprendizaje sea más duradero y brindan una buena experiencia real que estimula la actividad de los estudiantes; ofreciendo un grado de interés y mejora la habilidades para la expresión verbal. Carpio y Col, 2005. Refieren que lo motivacional que pueda resultar para ellos es el empleo de los materiales gráficos, es tener conciencia de que ésta herramienta o medios adquieren un gran protagonismo fundamental al generar materialización, a través de la experiencia individual también grupal.	Los materiales gráficos si enriquecen la experiencia sensorial siendo base del aprendizaje y aproximan al estudiante a la realidad de lo que se les quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de lo que queremos que aprendan facilitan la adquisición y la fijación del aprendizaje activando su atención para motivándolos, estimulando la comprensión y enriqueciendo su lenguaje y vocabulario así como lo evidenciamos dentro de los hallazgos. En mis últimas experiencia con la reconstrucción de mi practica pedagógica el uso de material gráfico pasa a ser un material relevante al aplicarlas en mis sesiones de aprendizajes puesto que me permite que todos mis estudiantes se muestren más activos, atentos y vivaces siendo por lo tanto en ellos el aprendizaje duradero y más significativo para su vida futura.	.Con el uso de material gráfico adecuado a las característica y también a las necesidades de mis estudiantes, evidencio en ellos cambios significativos respecto a todas sus actitudes, mostrándose aún más atentos participativos, y alegres con las explicaciones, identificando las ayuda de las imágenes con más seguridad y observando algunos detalles que influyen para expresarse de manera verbal. El uso del material gráfico me permiten evidenciar en todos ellos, cambios significativos respecto a sus actitudes los cuales se muestran más seguros, vivaces, sonrientes y así mismo me permitió observar que la actividad fluyo sin dificultades así como lo menciono en mi DC 10 en el párrafo de (PI) generando un clima de calidez y tranquilidad.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Material educativo	Material concreto	DC 4 CC 14-10-2014 Se les pregunta ¿Qué podemos hacer para que todos los amigos vean sus trabajos? ¿Que podemos hacer? ¿Qué materiales vamos a necesitar? Entonces Se colocan también varios materiales en concreto sobre una mesa como tijera, goma, y golosinas y otros para que identifiquen solo los que van a usar separándolas a un lado. Donde la mayoría de estudiantes pudieron identificar los materiales que se iban a usar así los que estaban en duda también lo pudieron hacer imitando a los demás. DC 5 PI 20-10-2014 todos los estudiantes se entusiasmaron aún mucho más cuando vieron las herramientas a utilizar como el pico la pala y el rastrillo para realizar la limpieza de todo el biohuerto , entre ellos se decían yo quiero el pico, yo la pala y Ana también dijo el rastrillo de acuerdo a sus posibilidades y señalándolo. , antes de iniciar la limpieza del boohuerto.	Los materiales concretos son trascendentes para que el estudiante pueda así observar, manipular, buscar y llegar a la solución de una situación determinada que se le presenta, así como lo menciona Gimeneo (1992) que dice, estos instrumentos pueden servir como recurso para que mediante la exploración y manipulación la observación se ofrezcan oportunidades de aprender (Ilesca 2011)señala que los "materiales concreto son importantes en la medida que enriquecen las experiencias base del aprendizaje y la capacidad de comunicación. El material concreto en la sesión de aprendizaje del aula del primaria del CEBE San Martin de Porres del distrito del mismo nombre, va a favorecer para que los estudiantes se muestren más seguros al identificar el material a utilizar llegando a mejorar también la expresión oral y además de involucrarse en todos los procesos pedagógicos que se ejecuta en la actividad significativa, logrando en ellos aprendizajes funcionales. El uso de material concreto en las sesión de aprendizaje me permitió mantener una adecuada motivación, enriqueciendo la experiencia directa entre las herramientas y el trabajo de limpieza en el biohuerto y el incremento de la expresión verbal entre los estudiante.		A partir de los hallazgos encontrados en los diarios de campo de mi practica pedagógica dentro de la reconstrucción aplicado en el aula de primaria del CEBE San Martin de Porres. Puedo asegurar que el material concretos utilizado en las sesiones de aprendizaje favorece la participación de mis estudiantes logrando de esa manera captar sus interés. Así mismo el uso de material concreto en mi práctica pedagógica me permite enriquecer la intención de aprendizaje tanto en el uso de las herramientas como de otros materiales

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Material educativo	Material concreto	DC 7 SP 27-10-2014 Luego en el aula y se sentaron en forma de media luna cerca a la pizarra y se les entrego a dos grupos de 4 estudiantes 10 rabanitos los cuales van manipulando y observando algunos estudiantes mencionaban el color, Ana (DI) lo probo y dijo que era feo; luego coloque en la pizarra tarjetas con números del 1 al 10 y se les pregunto, cuántos rabanitos tiene cada grupo? Alfredo (DI) toma la iniciativa y empieza a contar luego todos lo siguen. Después les pido que cojan la cantidad de rabanitos que se le indican para que apareen con el número que está pegado en la pizarra.	Illescas, C (2011) menciona que para obtener un mejor aprendizaje es indispensable la utilización del buen y de la mayor cantidad del uso material educativo posible así estimular al cerebro activándolos mediante la manipulación las clases sean dinámicas, como amenas y el aprendizaje sea mucho más significativo.	A partir de los hallazgos encontrados, refiero que los materiales concretos y variados influyen mucho más en el aprendizaje ya son elementos determinantes para incentivar la memoria y la retención de los temas, también se observa que las clases se vuelven dinámicas y amenas y los estudiantes con participan ya se muestran en la capacidad de elaborar poco a poco sus propios productos que le servirá para que se logren desenvolverse en las diversas situación y en todos los campos que se le preparara para su vida futura.	reales como en relación al desarrollo de la expresión verbal a partir de experiencias vivenciales, también evidencio que manipular el objeto logran definir las características lo que les permite reconocer el objeto con más precisión.
		DC12 24-11-2014 M ellos les muestro una cajita con variados bocaditos dulces y salados y les pregunto que abra acá adentro? Se le invita a uno por uno para que miren de manera rápida y se vuelve a cerrar Karina (MD) mencionan es fruta, Alfredo(Di) dice comida y Dina(DI) dice es dulce ,voy diciendo es algo para comer pero no es eso , creando en ellos el interés para que así logren descubrir, es así que	Robert E. Kepler (2000) menciona que todas aquellas experiencias y elementos que se utilizan en la enseñanza y que hacen uso de la visión y/o el oído, el cual percibe una buena información más relevante para la adquisición del aprendizaje y de manera efectiva, lo que los invita a mantener una comunicación más fluida entre el grupo de trabajo.	La manipulación del material concreto invita al estudiante a mantener un una relación más íntima entre el objeto y la intervención de sus sentidos, así como el incremento de la expresión comunicativa, esta experiencia se vuelve más enriquecedora en un salón de clase cuando la intensión es que adquirirá aprendizajes mediante el descubrimiento, relación más íntima entre el objeto y la	Es evidente que el uso de material concreto influye a que los estudiantes adquieran conocimientos en menor tiempo, mejoren los procesos cognitivos y comunicativos a partir de todas las experiencias vivenciales, las cuales se hacen más significativas y duraderas lo que permite engranar con otras

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Material educativo	Material concreto	Alfredo (DI) dice son bocaditos y todo aplaudieron de manera espontánea, se les vuelve a mostrar para qué observen la caja con los bocaditos y se les invita para que degusten.	.	experiencia que vivenciales del propio estudiante.	aprendizajes y mejorar la calidad de vida de los estudiantes y sus familias.

4.1.2 Análisis de la encuesta aplicada a los padres de familia. En este apartado se presenta el procesamiento tanto cuantitativo como cualitativo de la encuesta aplicada a los padres de familia del aula del 6to grado del CEBE San Martin de Porres del distrito de San Martin de Porres de la UGEL 02. En relación al primer proceso se realizó a través de procedimientos estadísticos descriptivos, los cuales fueron organizados en tablas, figuras e interpretaciones. A partir de las interpretaciones del procesamiento cuantitativo se realizó un procesamiento cualitativo para arribar a conclusiones como insumo valioso para efectos de la triangulación. A continuación presento la matriz:

Matriz del análisis de la encuesta aplicada a los padres de familia.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Material educativo	Material gráfico	El 100 % de padres de familia reconocen que el uso de material gráfico como laminas, afiches con imágenes secuenciadas, fotos, es importante para que sus hijos logren identificar objetos y utensilios que son utilizados en su entorno familiar y escolar. El 100 % de padres de familia reconocen que el uso de material gráfico utilizado como para el análisis de tareas, incrementa el lenguaje expresivo de los estudiantes al reconocer y mencionar los objetos y utensilios que utiliza en el ámbito familiar y también en la escuela. El 88 % de padres de familia proporcionan a sus hijos , dejando observar y manipular material gráfico con la con la finalidad de incrementar conocimientos en el uso de objetos y utensilios lo que facilitan las tareas en el hogar por lo que también mejora el uso de su lenguaje expresivo al nombrar o preguntar por su utilidad . El 12 % de padres no facilitan a sus hijos material gráfico que les permita desarrollar habilidades en el hogar por lo que demoran en incrementar el lenguaje comprensivo.	La mayoría de los padres perciben en ellos algunos cambios favorables en cuanto al incremento de sus habilidades al reconocer objetos y utensilios de uso familiar que utilizan en las actividades realizadas en el hogar mediante *el uso y* aplicación y apoyo de los materiales gráficos, como son las láminas, afiches, fotos, y secuencias de imágenes. Los padres de familia en su mayoría si colaboran en desarrollar e incrementar el lenguaje expresivo de sus hijos mediante laminas con imágenes, todas a colores nombrando, preguntando o mediante el dialogo.	El uso de material gráfico en las sesiones de clase según las encuestas que se realizaron a los padres de familia los que evidencian al material gráfico como: (laminas, fotos, secuencias gráficas)como facilitadores del aprendizaje ya que en lo hallazgos se observa que en su totalidad los padres de familia, relacionan el uso material gráfico con el incremento de su lenguaje expresivo, así mismo como observaron cambios más significativos en relación a la expresión oral y por lo que su vocabulario mejora la articulación de palabras de uso cotidiano.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Material educativo	Material concreto	El 88 % de padres creen que sus hijos aprender mejor en las tareas del hogar y en tener el conocimiento de objetos y utensilios que utiliza, a través de las enseñanzas brindadas en el uso de material gráfico aprendidas en el colegio. El 12% de padres no creen que sus hijos puedan aprender a reconocer objetos y utensilios que utiliza en las tareas del hogar con el apoyo de material gráfico El 75 % de padres de familia identifican los materiales concretos que su hijo manipula en el colegio y en el hogar como objetos y materiales de uso cotidiano para las actividades de diarias. El 25% que no tiene idea de que es un material concreto por lo que no comprende la pregunta el 75% de padres de familias indican que sus hijos incrementa su lenguaje excesivo por lo que al utilizar el material concreto van mencionando objetos y materiales que utiliza de la misma manera va adquiriendo conocimiento . El 12% de los padres no ayudan a incremento del lenguaje expresivo con sus hijos por lo que se ve un retraso un mayar retraso en comparación de sus compañeros de aula. El 75% de padres de familia facilita material concreto para obtener una mejor comprensión de lo que realizan sus hijos y motivando también a que incrementen su lenguaje expresivo mediante el dialogo. El 25% no logra tener esta experiencia de compartir mediante el dialogo en casa por lo que tampoco les proporciona este tipo de material EL 75 % de padres manifiestan que sus hijos utilizan de manera autónoma material concreto útiles para las labores de cocina y el 25% de los padres tienen temor en dejar manipular el material concreto de cocina por temor a que lo rompan o porque no sab3en	En su mayoría los padres de familia del aula encuestada evidenciaron que con el uso del material concreto manipulable, como medio de enseñanza permite a sus hijos identificar de manera precisa y efectiva los utensilios y objetos de uso cotidiano en el hogar y escuela, lo cual es importante para el auto valimiento y los padres de familia reconocen que este tipo de materiales incrementa el vocabulario ya que la dinámica se presta para establecer una comunicación entre sus pares y docente.	Los padres de familia reconocen la importancia del uso del material concreto como medio de enseñanza lo que favorece el desarrollo de su lenguaje y la identificación o reconocimiento del objeto y su significado, asumiendo que el uso de este material de uso cotidiano logra facilitar el aprendizaje en sus hijos(as). a partir de la aplicación de la propuesta innovadora ..

4.1.3 Análisis de los datos recogidos a partir del acompañamiento. A partir del proceso de acompañamiento en el cuadro en donde el docente observador organiza la información que tiene en sus cuatro diarios de campo sobre los aspectos observados de la practica pedagógica innovadora sobre la aplicación materiales educativos al docente investigador. A continuación presento la matriz:

Matriz del análisis de los datos recogidos a partir del proceso del acompañamiento

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
Material educativo	Material concreto	DC2, DC3 y DC4, D2 La docente de aula proporciono a los estudiantes golosinas y verduras para que lo manipulen, huelan y saboreen comparándolos con los alimentos nutritivos. D3 La docente realiza una línea de tiempo sobre la vida de San Martín de Porres utilizando láminas grandes y coloridas para cada etapa. D4 La docente presenta una caja sorpresa para que cada estudiante saque el objeto, luego lo manipulen y expresen para que es. La docente entrega a cada estudiante los ingredientes que se van a utilizar para la preparación de las Brochetas de pollo. Los estudiantes aparean los ingredientes con las imágenes de la receta.	Según Gross en el año1977 expresó que un material educativo cognitivista puede ofrecer contenidos realmente organizados de manera, bien jerarquizada y relevante para los niños.	La docente de aula empleó el material concreto en y durante los diferentes procesos pedagógicos en cada sesión de aprendizaje diseñada y ejecutada, lo cual ha permitido que los estudiantes logren estimular sus habilidades sensoriales respetando sus intereses, necesidades y características con la finalidad de mejorar su autonomía para un mejor logro de sus aprendizajes durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTRPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
Material educativo	Material gráfico	D2 La docente presentó láminas grandes y coloridas y diversas sobre platos nutritivos para que los estudiantes lo observen. La docente coloca un papelote en la pizarra y junto con los ellos elabora la receta de la tortilla (ingredientes y preparación) a través de imágenes. D3 La docente proporciona rompecabezas sobre San Martín de Porres para que lo armen en forma grupal con o sin apoyo según las características de los estudiantes. D4 La docente coloca la receta en la pizarra elaborada con imágenes. Los estudiantes realizan el apareamiento de las imágenes de la receta con los ingredientes.	Según García Valcárcel, en (2005); para la elaboración del material gráfico , está dado en el énfasis que pone en el entorno del aprendizaje y en los estudiantes, antes que en el contenido o en el profesor, es decir, pone más énfasis en el aprendizaje antes que en la instrucción.	

Triangulación

A continuación se presenta la matriz de triangulación la cual se define:

> Como proceso de triangulación hermenéutica es la acción de reunión y cruce dialectico de toda la información pertinente al objeto de estudio en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes, y que en esencia constituye el corpus de resultados de la investigación por ello, el procedimiento practico pasa por los siguientes pasos seleccionar la información obtenida en el trabajo de campo, triangular la información por cada estamento, investigados, triangular la información sobre los datos obtenidos sobre los otros instrumentos y triangular la investigación sobre los datos teóricos (Sistena 2005 p. 68)

En este sentido el proceso de triangulación se constituye en la técnica de procesamiento cualitativo que le otorga objetividad y confiabilidad a la investigación acción ya que al confrontar la conclusiones de diferentes perspectivas se pretende identificar coincidencias y divergencias que nos asegure la regularidad y veracidad de la información procesada.

4.2. Matriz de Triangulación

Categoría	Subcategoría	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			Coincidencias/ Desacuerdos.	Conclusiones
		Investigador	Observador (APE)	Padre de Familia		
Material educativo	Material gráfico	Con el uso del material gráfico adecuado a las características y de mis estudiantes, evidencio en ellos cambios realmente significativos respecto a sus actitudes así también como en sus habilidades mostrándose más alegres y participativos, atentos a las explicaciones dadas e identificando imágenes con mayor seguridad y observando detalles que influyen para expresarse de manera verbal.	También se visualizó el empleo de material gráfico En los diferentes procesos pedagógicos en cada una de las diferentes sesiones de aprendizaje diseñadas, lo cual ha permitido que todos mis estudiantes estimulen su habilidad de imaginación, como de memoria, atención comprensión y observación para relacionando que los aprendizajes se den durante el proceso de enseñanza.	El uso de material gráfico en las sesiones de aprendizaje, según las encuestas realizadas a los padres se evidencian al material gráfico (laminas, fotos, secuencias gráficas) como los facilitadores del aprendizaje ya que en lo hallazgos se observó que en su totalidad, los padres d relacionan al material gráfico con el incremento del lenguaje expresivo, así mismo también se observaron cambios muy significativos en relación a la expresión oral y por ende a su vocabulario lo que mejora la articulación de palabras de uso cotidiano	El investigador la APE y los padres coinciden con los resultados indicar que el uso del material gráfico facilita la mejora del aprendizaje favoreciendo la expresión oral de los estudiantes.	Considerando a los materiales gráficos como una herramienta que nos ayudan a mantenerlos muy bien motivados, concluyo manifestando que me permiten a que mis estudiantes logren participar de manera más activa y seguros estimulando así su atención, memoria y comprensión por lo que va influyendo favorablemente en el desarrollo de su lenguaje expresivo oral y en la mejora de sus aprendizajes.
Material educativo	Material concreto	Con el uso del material concreto logre evidenciar que todos los estudiantes adquieran conocimientos en menor tiempo, por tal la relación con aquellas l experiencias vivenciales como el contacto por medio, la manipulación son más significativas y duraderas lo que permite	La docente de aula empleó material concreto durante los procesos pedagógicos, las que ha tomados en cuenta en las sesión de aprendizaje diseñada, lo cual ha logrado y permitido que todos los estudiantes estimulen sus habilidades sensoriales potenciándolas y respetando sus intereses, características	Los padres de familia registran y reconocen la importancia del uso del material concreto como medio de enseñanza ya que si favorece el desarrollo de su lenguaje y la identificación o reconocimiento del objeto y su significado, asumiendo que el uso de este material de uso cotidiano logra facilitar el aprendizaje en sus hijos (as)	Así mismo el investigado la APE y los padres de familia del aula coinciden en los resultados al referirse que el uso de material concreto facilita la información y propiciando e	El material concreto permite estimular diversas habilidades sensoriales mediante la manipulación de objetos de uso diario favoreciendo en su autonomía lo que facilita también a desarrollar el lenguaje expresivo logrando.

Categoría	Subcategoría	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			Coincidences/ Desacuerdos	Conclusiones
		Investigador	Observador (APE)	Padre de Familia		
Material educativo	Material gráfico	engranar aprendizajes.	y necesidades con finalidad de mejorar su autonomía para un mejor logro de los aprendizajes durante el proceso de enseñanza y de aprendizaje.	partir de la aplicación de la propuesta innovadora.	desarrollo del vocabulario y del lenguaje.	que el aprendizaje sea más significativo.

4.3 Reflexión de la práctica pedagógica antes y ahora

Es importante realizar un análisis comparativo sobre la planificación, el desarrollo de mis sesiones de aprendizaje y del uso de los recursos y materiales antes y después de la aplicación de la Propuesta Pedagógica Innovadora con enfoque constructivista porque me posibilita encontrar los aspectos logrado y no logrados a fin de seguir mejorando mi quehacer pedagógico.

Cuadro para el análisis comparativo de mi práctica pedagógica

ASPECTOS DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA ANTES	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA AHORA	LECCIONES APRENDIDAS
Planificación	Antes seguía la estructura de la sesión de aprendizaje la cual era proporcionada por mi centro educativo, en el cual no se consignaba los procesos pedagógicos ni los procesos cognitivos, y solamente se nos indicaban los momentos que se debe seguir en una sesión de aprendizaje**.**	Elaboro el diagnostico socio educativo de los estudiantes a mi cargo del aula del 6to grado del CEBE San Martin de Porres -Tomo en cuenta los contenidos en base al diagnóstico educativo del CEBE san Martín de Porres en la sesión de aprendizaje. -Diseño una propuesta pedagógica innovadora en concordancia con las demandas y características de los estudiantes del grado del 6to grado de primaria del CEBE San Martin de Porres. -Diseño la sesión de aprendizaje incorporando saberes locales y comunales del entorno del CEBE San Martin de Porres. -Desarrollo en la planificación de la sesiones de aprendizaje una secuencia lógica de los contenidos curriculares de las área seleccionadas graduando su nivel de complejidad y articulando con otras aéreas de acuerdo a las características de los estudiantes del 6to grado de primaria. -Selecciono conocimientos de las aéreas que orientan el desarrollo de los aprendizajes fundamentales, teniendo en cuenta las características de los estudiantes y el contexto Socio Cultural. -Diseño actividades adecuadas al nivel de la característica de los estudiantes para el desarrollo de habilidades comunicativas para su inclusión escolar, social y laboral como parte de la propuesta pedagógica innovadora. -Diseño estrategias e instrumentos que responden a un enfoque de evaluación formativa. -Diseño la evaluación en función a las capacidad conocimientos, e indicadores previstos	La planificación oportuna de mis sesiones de aprendizaje, me permitió el desarrollo de las habilidades de expresión oral , ya que en ella pude establecer la ruta a seguir y observe la interrelación correcta entre los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos, al igual que la selección oportuna y apropiada de recursos y materiales lo que me ayudo a lograr el objetivo de la investigación acción que es mejorar mi práctica educativa a partir de la planificación de las sesiones organizadas, de igual forma la planificación de la evaluación formativa a partir de la planificación de instrumentos de evaluación con el fin de evidenciar los logros de las habilidades ya mencionadas.

ASPECTOS DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA ANTES	MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA AHORA	LECCIONES APRENDIDAS
Implementación	Antes no seleccionaba ni tampoco tomaba en cuenta las características y ni las necesidades que presentaban mis estudiantes al momento de seleccionar las estrategias didácticas y en mi sesión de aprendizaje de igual forma al momento de seleccionar y también para establecer los recursos necesarios como son los materiales educativos.	-Ahora utilizo el enfoque Socio Cultural propuesto por Vigosky .quien sugiere el uso de materiales funcional en contextos reales y de su entono el cual va a permitir el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiante con trastorno del desarrollo intelectual. -Utilizo materiales concretos y gráficos de acuerdo a las características y de tamaño adecuado para el desarrollo de habilidades cotidianas que involucren el trabajo en equipo. -Implemento material considerando aprendizajes previstos los ritmos, y estilos de aprendizaje de los estudiantes del 6to grado del CEBE San Martin de Porres. -Organizo los espacios del aprendizaje de manera que los recurso y materiales sean accesibles y favorezcan los aprendizajes.	La implementación del enfoque Socio Cultural propuesto por Vigostky, así como su aplicación y evaluación lo llevé a cabo en forma permanente, pues ello aseguró su eficacia y entendimiento así como su correcto aplicación en las sesiones de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual del sexto grado de primaria del CEBE San Martin de Porres, de igual forma los materiales que elaboré y adapté fueron enriquecidos y tomados en cuenta para las continuas sesiones de aprendizaje a realizar.
Ejecución	Antes mis sesiones eran pensando en lo que yo creía conveniente sin tomar en cuenta en las necesidades de mis estudiantes utilizando los recursos que encontraba los cuales no eran adaptados así también no utilizaba los procesos cognitivos.	-Hoy mis sesiones son más activas participativas ya que mis estudiantes con trastornos de desarrollo intelectual del aula del 6to grado de primaria han desarrollado habilidades comunicativas a partir de la aplicación del enfoque Socio Cultural en la sesión de aprendizaje ya que en la práctica se observa dinamismo así mismo las sesiones desarrollan los procesos pedagógicos los cuales permiten los procesos cognitivos para facilitar el Aprendizaje significativo. -Desarrollo sesiones de aprendizaje que considera actividades vivenciales como de la vida diaria, lúdicas, cognitivas entre otros. -Planteo situaciones del contexto dentro de las sesiones de aprendizaje donde los estudiantes aplican sus nuevos conocimientos. -En la sesiones de aprendizaje utilizo estrategias para el recojo de los saberes previos como soporte para desarrollar los nuevos conocimiento. -Ejecuto en la sesión una secuencia lógica de los contenidos curriculares del área, graduando su nivel de complejidad y su articulación con otras aéreas de acuerdo a las características de mi estudiante as también, durante la sesión desarrollo estrategias de evaluación funcional a través de la lista de cotejo.	La ejecución del enfoque Socio Cultural Constructivista a través del uso de los materiales educativos contextualizados durante mis sesiones de aprendizaje permitieron que los estudiantes desarrollen la habilidad comunicativa de expresión verbal.

4.4. Lecciones aprendidas

- Satisfecha por los logros que vengo obteniendo hasta el momento en mi practica pedagógica, ya que puedo evidenciar el cambio de actitud en mis estudiantes los que se muestran más participativos y seguros al aplicar los materiales educativos de manera adecuada lo que evidencio con agrado al momento en que realizan sus actividades logrando que el aprendizajes sea mas significativo.
- Así también con el uso del material gráfico y concreto puedo evidenciar que mis estudiantes logran identificar con mayor seguridad los objetos y utensilios utilizados en la vida diaria expresándolos de manera oral según sus posibilidades.
- Mi satisfacción también se basa en el buen manejo del aula y la facilidad para crear un clima cálido con respeto, confianza y compañerismo logrando una bonita empatía con ellos lo que me permitió evidenciar a partir de ello, mejoras en su autoestima ya que hubo mucha espontaneidad en su participación y esto favoreció en todo momento para guiar el trabajo en el aula.
- Puedo evidenciar también que a partir de mi investigación acción hago uso de los procesos cognitivos en mis sesiones de aprendizaje lo que anteriormente no le daba mucha importancia puesto que lo consideraba como algo evidente dentro de una sesión, actualmente considero que los procesos pedagógicos y cognitivos se relacionan entre si y que necesariamente tengo que tomar en cuenta.
- Basándome del enfoque socio cultural puedo evidenciar también que al utilizar materiales gráficos o concretos reales hacen que estos estimulen sus sentidos favoreciendo su expresión verbal, mejorando el trabajo en equipo, así como el apoyo de sus pares de manera espontanea, concluyo mencionado que el estudiante aprende mejor con los apoyos que se le brindan sean materiales o físicos.

Conclusiones

Después de la experiencia de mi investigación acción puedo comprobar que:

- El enfoque Socio cultural permite el desarrollo de destrezas y habilidades mediante la Zona de desarrollo Próximo para lograr la independencia al realizar diversas actividades con el apoyo de materiales y de sus pares.
- El uso de material educativo permite desarrollar habilidades en el estudiante según la intensión del aprendizaje.
- El material educativo utilizado para mis estudiantes con Trastornos del desarrollo Intelectual suelen ser más efectivos cuando son adaptados a las Necesidades Educativas y de acuerdo sus características.
- El uso material educativo genera en los estudiantes con Trastornos del desarrollo Intelectual la mejora del lenguaje expresivo evidenciándose en las sesiones de aprendizaje de manera progresiva.
- Los estudiantes logran mejorar sus niveles de atención y concentración con el uso de material educativo logrando mayor autonomía.
- La planificación de sesiones de aprendizaje permite utilizar estrategias previstas de acuerdo a las características de los estudiantes.

Sugerencias

- Es importante considerar una sesión de aprendizaje bien planificada que tenga relación con el interés del estudiante para que esta se convierta en significativa.
- El docente debe hacer una auto-reflexión de su práctica pedagógica para evaluar su aporte en el aula y a partir de ello tomar decisiones para fortalecer el proceso de enseñanza Aprendizaje de sus estudiantes.
- Para conseguir este aprendizaje se debe tener un adecuado material y sobre todo la motivación permanente.
- El entorno sociocultural del estudiante va a permitir facilitar el aprendizaje desarrollándose en el trascurso de la sesión de aprendizaje
- La Zona de Desarrollo Próximo, que es la posibilidad de aprender con el apoyo de los demás, es fundamental en los estudiantes así como a los que presentan Trastornos del Desarrollo Intelectual, por lo que hay que brindar las posibilidades de crear condiciones para ayudar a los alumnos en su aprendizaje y desarrollo..
- El lenguaje juega un rol importantísimo en el desarrollo cognoscitivo, ya que es el medio que permite expresar ideas y puede ser un "orientador" en el aprendizaje

Referencias

Bibliografía

Alsina, C., Burgués, C., Fortuny, J. (1987). *Invitación a la didáctica de la geometría*. Editorial: Síntesis S.A, p. 14.

Área, M., Parcerisa, A. y Rodríguez, J. (Coords) (2010). *Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios*. Ed: Grao, p.14.

Ardila, M. (2005). *Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje*. México: Editorial Manuel Moderno pp. 98-99.

Boeree, G. (2001).*Teoría de la Personalidad, B.F.Skinner*, p, 3.

Carpio y Col, (2005). *Elaboración de Material Educativo*, p. 5.

Coriat, M. (1997). *Materiales, Recursos y Actividades*: *Un panorama*. Ed: La educación, p.21.

Crresswell, J. (1998). *Cualitativa Investigación y Diseño de Investigación***.** Sage gt Publiction, p. 61**.**

Dewey, J. (2010). *Cómo pensamos.* México, Ed : Paidos, p. 52 .

De Corte, E. (1990). *Aprender en la escuela con las nuevas tecnologías de la información: Perspectivas desde la psicología del aprendizaje y de la instrucción,Comunicación, Lenguaje y Educación*, No. 6, España, pp. 93-113.

E.l.*DSM-V (2013)* Asociación estadunidense de psiquiatría *Manual diagnóstico y*

estadístico de los trastornos mentales, p. 17.

DIGEBE (2010) *Guía para la orientar la intervenciones los servicios de apoyo y asesoramiento a las necesidades educativas especiales* SAANEE. Primera Edición, diciembre, pp. 18-20.

Elliot, J. (1993). *La investigación-acción en educación.* Madrid, Ediciones Morata, p. 51.

Flores, P. (2010). *Materiales y recursos en el aula de matemáticas de secundaria y Bachillerato.* Universidad de Granada. Sin editar, p.11.

Gimeno, S. (1992). *Los materiales y la enseñanza en calidad educativa* .Consorcios de Centros Educativos Católicos del Perú, pp. 7-10

Grasso L.(2006).*Encuesta. Elementos para su diseño y análisis*.Ed: Brujas,pp.22-25.

González M, J. (2010). *Recursos, material didáctico y juegos y pasatiempos: consideraciones generales*. Revista UMA, Didáctica de la Matemática, p.2.

Illescas, C. (2011). *El uso del Material didáctico*. Universidad Técnica de Ambato, Facultad Ciencias de la Educación, en la investigación, p.8.

MED. (2013). *Guía para atención a estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad, pp* 18-51.

Méndez, R. (1999). *Técnicas de recolección de datos*, p. 143.

Menéndez, I. (1999) *Producción de material educativo impreso*. Lima – Perú, p. 8.

Moll, L. (1990*). Vygotski y la educación. Connotaciones y aplicaciones de la psicología Sociohistórica a la educación*. Argentina: Aique, pp. 156-157.

Moral,C.(2010). *Didáctica teórica y práctica de la enseñanza*. Edición: Pirámides, p. 25.

Moreno, J. (2007). *La representación grafica como recurso educativo,* p. 3.

Ogalde, C. y Bardavid, N. (2007). *Recursos didácticos*. Valencia, pp. 9-117.

Parica, T. (2005). *Teoria del Constructivismo Social de Lev Vygotsky en comparación con la Teoria Jean Piaget*. Caracas, p.12.

Pirozzolo, S. (1985), *Características del niño con discapacidad intelectual* II parte. pp 22-25.

Postigo, Y. (2009) .*Los procedimientos como contenidos escolares.* EDEBE, pp. 121-124.

Porlán, R. y Martin, J.(1991*). El diario de profesor. Un recurso para la investigación en el aula.* Sevilla: Díada, pp. 63-64.

Pozo, J. (1999). *Nuevas formas de enseñar la enseñanza aprendizaje*, p. 27.

Pueschel, S. (2002). *Síndrome de Down: hacia un mundo mejor*: Guía para los padres, p. 6.

Restrepo, B.(2014). *La investigación-Acción educativa como estrategia de transformación de la práctica pedagógica de los maestros*. Editorial: Innovando

Colombia, p .7.

Rodríguez, L. (2008). *La Teoría del Aprendizaje Significativo en la Perspectiva de la Psicología Cognitiva*, p. 21.

Román, M. (2004).*Sociedad del conocimiento y refundación de la escuela desde el aula.* Ediciones: Libro Amigo, p.21.

Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación,* pp. 149-150.

Sirtena, F. (2005). *Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento e investigación cualitativa,* p. 68.

Tanca, F. (2000. *Nuevo enfoque pedagógico: un enfoque constructivista*, pp. 21.

Kaplun, G. (2002). *Una pedagogía para la comunicación* Ed: Caminos, pp.79.

Vallejo, A. (1999) .La zona de desarrollo próximo, pp.18-19.

Wertsch, J. (1991). *Voces de la mente. Un enfoque sociocultural para el estudio de la acción mediada.* Madrid: Visor Distribuciones, p.25.

Virtuales

Becco, G. (2001). Vygotsky y teorías sobre el aprendizaje. Conceptos centrales de la perspectiva vygotskiana,p.2.

Recuperado de

www.monografías.com.

García, (2012). Pilares de la educación abierta y a distancia

Recuperado de

https://www.goconqr.com/en/p/750200-el-cartel-en-la-educaci-n-lic--guillermo-roquet-garc-a-mind_maps.

García, F. (2009, Enero) teorías del aprendizaje, documento en línea.

Recuperado de

www.cientificcommons.org/francisco_javier_garcía-tapia

Guerrero, (2009 .Teoría del aprendizaje y la instrucción en el uso de material educativo.

Recuperado de

http://es.slideshare.net/celestebonilla188/que-es-instruccion

http://www.monografias.com/trabajos29/teoria-aprendizaje/teoria aprendizaje.shtml#ixzz3bchXj4Yr.

Guido, T. (2014) .Definición de materiales y recursos educativos. pp. 2-4.

Recuperado de

http://proeducablog.blogspot.com/2014/07/definiciones-de-materiales-y-recursos.html.

Fernandez, L (2015). Fichas para la investigación. Ficha 3. Universitat de Barcelona

Institut de Ciències de Educació Secció de Rece.

Recuperado de

http://www.usal.es/webusal/files/Grado_Maestro_Educacion_Primaria_PF_2014-2015. pdf.

Del Río, N. (1999). Abordando sobre la zona de desarrollo próximo. En: Revista de educación nueva época. No.9, p.3.

Recuperado de

www.infoamerica.org/documentos_word/vygotsky.do

Restrepo, B. (2002). Una variante pedagógica de la investigación-acción educativa. Revista Iberoamericana de Educación. Sección de los lectores.

p .10. Documento en línea.Disponible.

Recuperado de

http://www.campus-oei.org/revista/deloslectores/370Restrepo.PDF

Tayupe, R. (2001), Teoría del aprendizaje significativo " David Ausubell". p. 8.

Recuperado de

http://www.monografias.com/trabajos75/teoria-aprendizaje-significativo-david-ausubel/teoria-aprendizaje-significativo-david-ausubel2.shtml

Perez ,M. (2004) .Trastornos del desarrollo intelectual 2º 14, pp. 7-8

Recuperado de

http://public-files.prbb.org/publicacions/17be6670-58a8-012a-a767-

000c293b26d5.pdf

Vagabundia, J. (2010). Características del niño con Retraso Mental o Discapacidad

Intelectual. p. 6.

Recuperado de

http://info-tea.blogspot.com/2011/07/conociendo-el-retraso-mental-o_20.html

APÉNDICES

1. Tabla general de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Tabla 1.
Resultado general de las encuestas realizadas a los padres de familia

Pregunta	Si	No	Total	SI %	No	Tota %
1	8	0	8	100%	0%	100
2	8	0	8	100%	0%	100
3	7	1	8	88%	12%	100
4	7	1	8	88%	12%	100
5	6	2	8	75%	25%	100
6	7	1	8	88%	12%	100
7	6	2	8	75%	25%	100
8	6	2	8	75%	25%	100

Nota: La encuesta se realizó a 8 de un total de 12 padres del 6to grado de primaria, previamente se les dio indicaciones del propósito de la misma. Fuente de la autora.

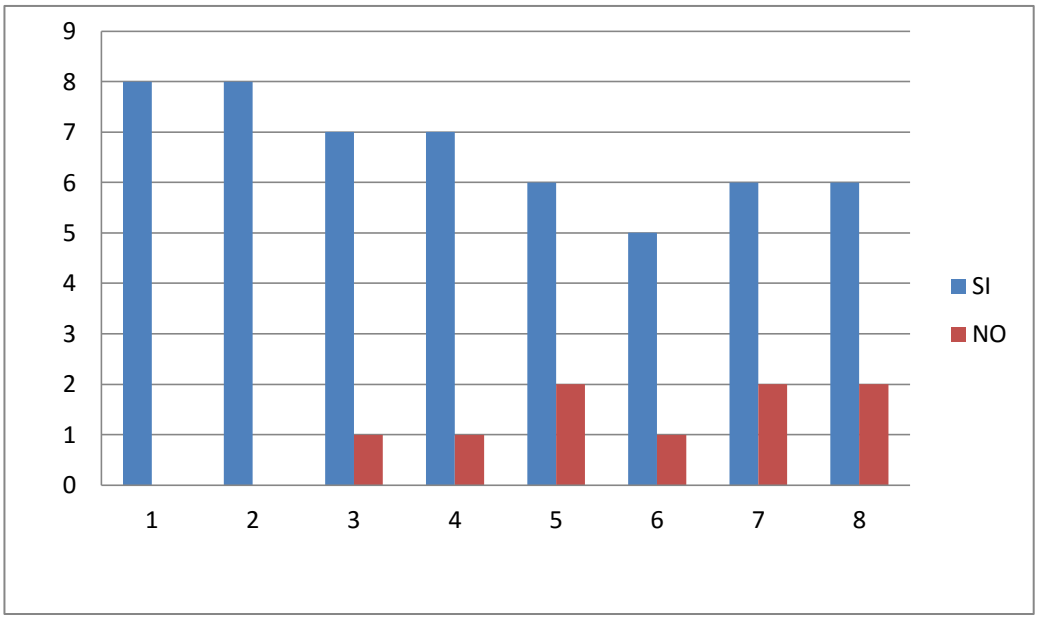


Figura 60. Resultados general de la encuesta realizada a los padres de familia..

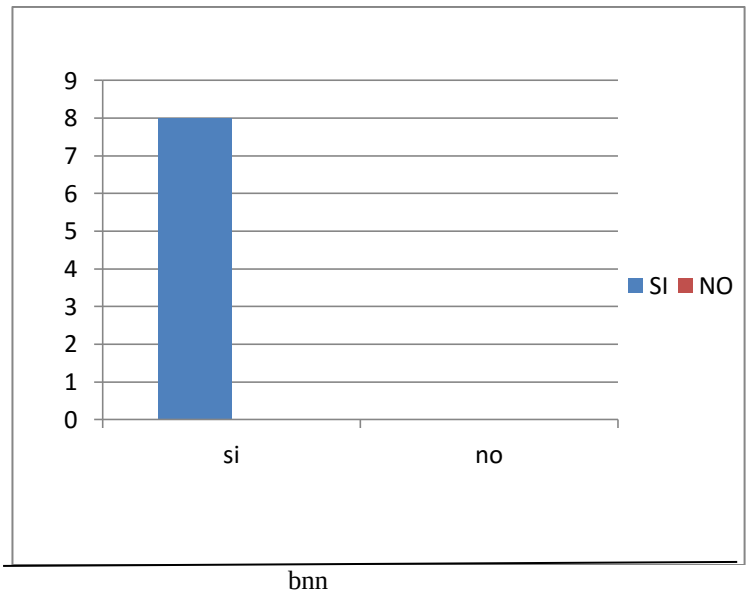
1. Análisis Ítems por ítems de resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Tabla 2
Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría material grafico.

Ítems 1. *¿Importancia de la observación de imágenes utilizadas en la vida diaria?*

ÍTEM	F	%
Si	8	100 %
No	0	0
Total	8	100 %

Fuente propia: Encuesta aplicada a 8 padres de familia del aula del 6to grado de primaria del CEBE "San Martin de Porres" Noviembre 2014.



bnn

Figura 61. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria material gráfico ítems 1: ¿Importancia de la observación de imágenes utilizadas en la vida diaria?

Interpretación textual:
El 100 % de padres reconocen que el uso de material grafico es importante para que sus hijos logren identificar objetos y utensilios que son utilizados en su entorno familiar y escolar.

Tabla 3

Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria material gráficos.

Ítems 2*: ¿El uso de material grafico como secuencia de imágenes en lámina favorece el lenguaje expresivo oral?*

ÍTEMS	F	%
Si	8	100%
No	0	0%
Total	8	100%

Fuente: Propia, encuesta aplicada a los padres de familia del aula de primaria del 6to grado del CEBE "San Martin de Porres" Noviembre 2014.

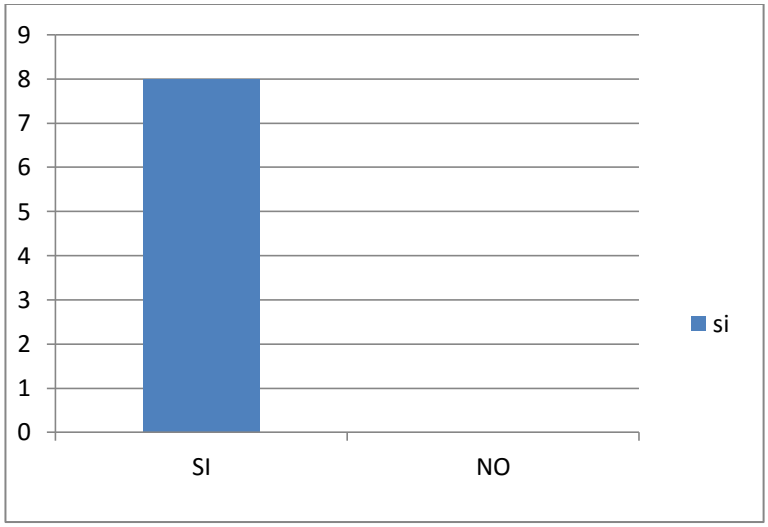


Figura 62. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación a la sub categoría material grafico ítems 2. ¿Cree Usted que el uso del material grafico como secuencia de imágenes en láminas, favorece el incremento del lenguaje expresivo oral?

Interpretación textual:

El 100 % de padres reconocen que el uso de material grafico en secuencia de imágenes favorece el lenguaje expresivo oral al reconocer e identificar objetos e utensilios útiles en el ámbito familiar y en la escuela.

Tabla 04

Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria material grafico.

Ítems 3*¿Deja observar y utilizar a su hijo(a) material grafico para desarrollar el lenguaje expresivo y desarrollar Habilidades?*		
ÍTEMS	F	%
Si	7	88%
No	1	12%
Total	8	100 %

Fuente: Propia, encuesta aplicada a los padres de familia de aula de primaria del 6to. grado del CEBE "San Martin de Porres" Noviembre 2014.

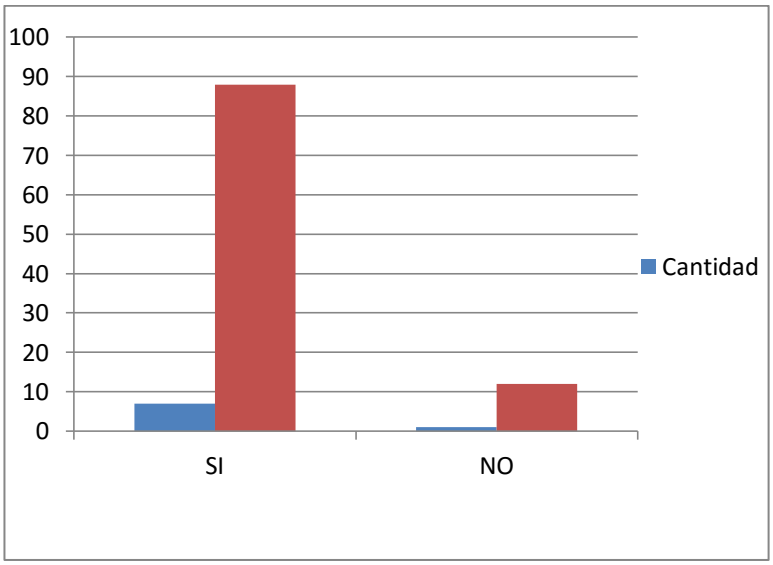


Figura 63. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítem 3 ¿Deja observar y utilizar a su hijo(a) materiales gráficos para desarrollar Habilidades?

Interpretación textual:

El 88 % de padres proporcionan , dejan observa y utilizar a sus hijos material grafico con la finalidad de desarrollar conocimientos en el uso de objetos y utensilios facilitando la tarea en el hogar por lo que también mejora el lenguaje expresivo oral al nombrar o preguntar por su utilidad y el 12 % de padres no facilitan a sus hijos material grafico para desarrollar habilidades en el hogar por lo que tardan en reconocerlos..

Tabla 5

Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria material grafico.

Ítem 4. *¿A partir de la clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?*		
ÍTEM	F	%
Si	7	88%
No	1	12%
Total	8	100 %

Fuente: Propia, encuesta aplicada a los padres de familia del aula de primaria del 6to. Grado del CEBE "San Martin de Porres" Noviembre 2014.

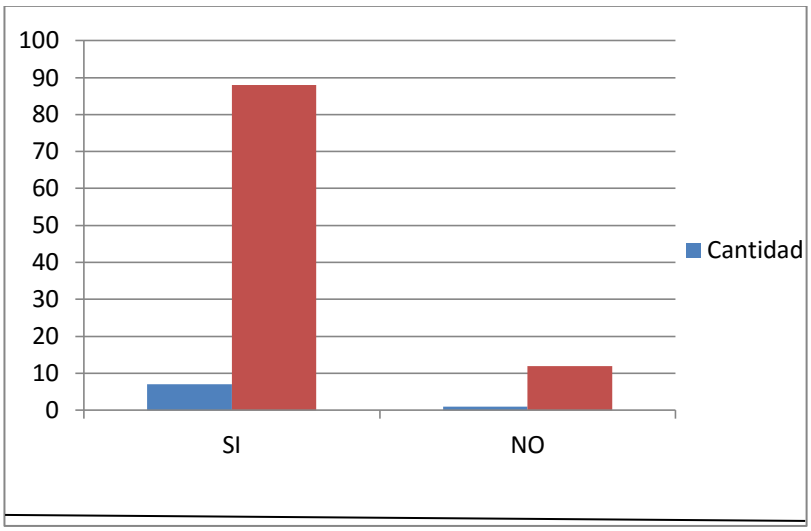


Figura 64. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación a la subcategoría material grafico al ítem 4. ¿A partir de la clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?

Interpretación textual:

El 88 % de padres creen que sus hijos aprender mejor en las tareas del hogar y en tener el conocimiento de objetos y utensilios que utiliza en su vida cotidiana , a través de la aplicación del material grafico utilizado en el aula para generar aprendizajes significativos, el 12% no asume que sus hijos logran habilidades para la vida diaria mediante el uso de material grafico.

Tabla 6

Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria material concreto.

Item 5 *¿Conoce los materiales concretos que manipula su hijo(a) en el aula?*		
ITEM	F	%
Si	6	75%
No	2	25%
Total	8	100 %

Fuente: Propia, encuesta aplicada a los padres de familia del aula de primaria del 6to. grado del CEBE "San Martin de Porres" Noviembre 2014.

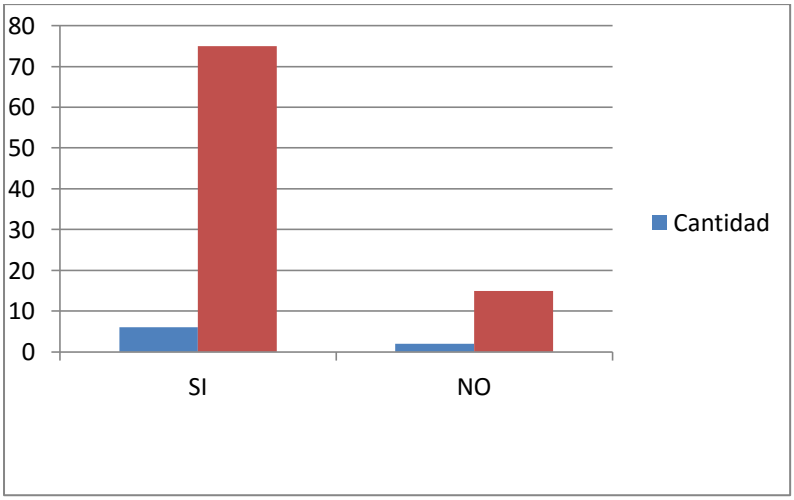


Figura 65. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación a la subcategoría material concreto ítem 5 Conoce materiales concreto que manipula su hijo(a) en el aula?

Interpretación textual:

El 75 % de padres de familia identifican los materiales concretos que su hijo manipula en el colegio como objetos y materiales útiles para el hogar en las actividades de la vida diaria. y el 25% no tiene idea a que se le llama material concreto por lo que no comprende la pregunta.

Tabla 7

Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria material concreto

Ítem 6 *¿El uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, favorece el lenguaje expresivo oral?*

Ítem	F	%
Si	7	75%
No	1	12%
Total	8	100 %

Fuente: Propia, encuesta aplicada a los padres de familia del aula de primaria del 6to. Grado del CEBE "San Martin de Porres" Noviembre 2014.

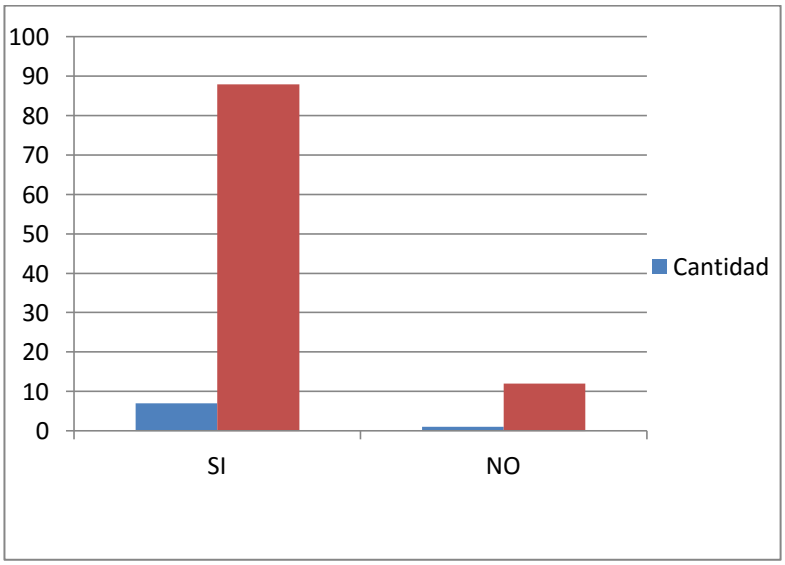


Figura 66. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación a la subcategoría material concreto ítem 6 ¿Conoce los materiales concretos que manipula su hijo(a) en el aula?

Interpretación textual:

El 75% de padres de familias indican que sus hijos desarrollen su lenguaje expresivo oral por lo que al utilizar el material concreto van mencionando objetos y materiales que utiliza de la misma manera va adquiriendo aprendizajes y el 12% de los padres no estimula el lenguaje expresivo oral con frecuencia con sus hijos por lo que se nota un retraso en comparación de sus compañeros de aula.

Tabla 8

Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria material concreto.

Ítem 7 *¿Deja explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos para desarrollar su lenguaje expresivo oral?*		
Ítem	F	%
Si	6	75%
No	2	25%
Total	8	100 %

Fuente Propia: Encuesta aplicada a los padres de familia del aula de primaria del 6to. Grado del CEBE "San Martin de Porres" Noviembre 2014

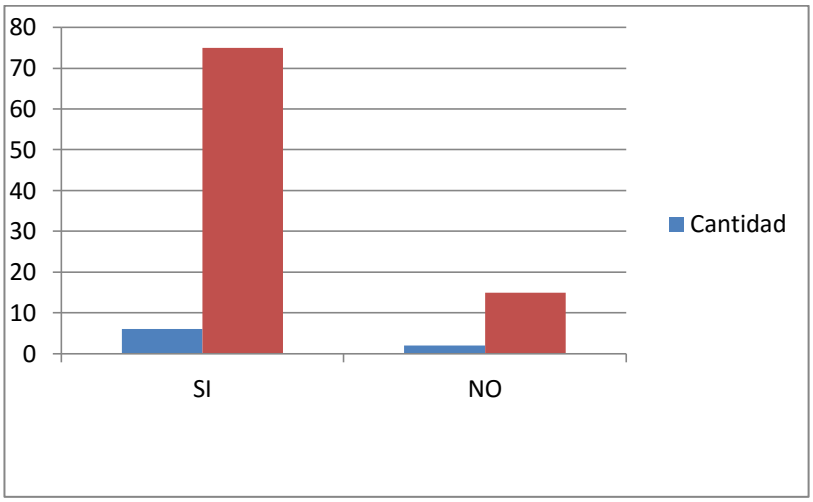


Figura 67. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria materia concreto ítem 7 ¿Deja explorar y manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos para desarrollar su lenguaje expresivo oral?

Interpretación textual:

El 75% de padres de familia facilita material concreto para obtener una mejor comprensión de lo que realizan sus hijos y motivando también a que incrementen su lenguaje expresivo mediante el dialogo y el 25% no logra tener esta experiencia en casa por lo que tampoco les proporcionan este tipo de material.

Tabla 9

Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoria material concreto.

Ítem 8: *¿Observa Ud. que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos?*		
Ítems	F	%
Si	6	75%
No	2	25%
Total	8	100 %

Fuente: Propia, encuesta aplicada a los padres de familia del aula de primaria del 6to grado del CEBE "San Martin de Porres" Noviembre 2014

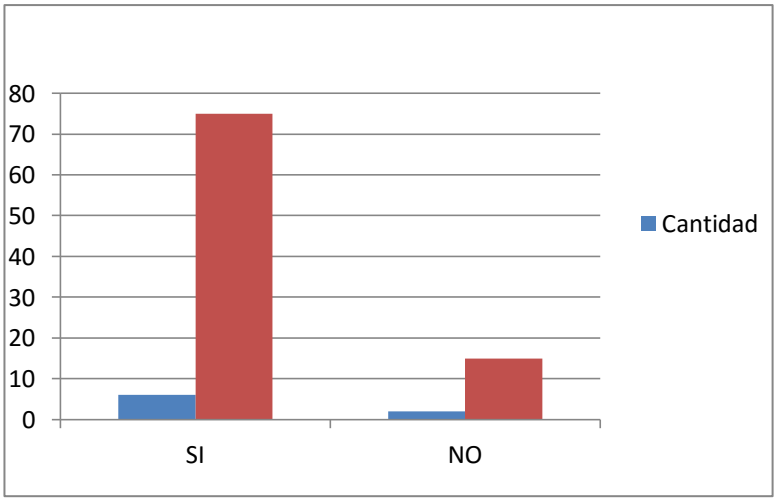


Figura 68. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría material concreto ítems 9 ¿Observa Ud. que s hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos?

Interpretación textual:

El 75% de padres de familia responden que sus hijos si se interesan en manipular material concreto tangible para la elaboración de alimentos sencillos aprendidos mediante receta de cocina y el 25% de padres responden que a sus hijos no se le permite manipular material concreto tangible porque piensan que no saben utilizarlos adecuados.

3 Análisis comparativo de la encuesta a los padres de familia

HALLAZGOS	INTERPRETACÓN	CONCLUSIONES
El 100 % de padres de familia reconocen que el uso de material gráfico como laminas, afiches con imágenes secuenciadas es importante para que sus hijos logren identificar objetos y utensilios que son utilizados en su entorno familiar y escolar El 100 % de padres de familia reconocen que el uso de material gráfico como para el análisis de tareas incrementa el lenguaje expresivo de los estudiantes al reconocer y mencionar los objetos e utensilios que utiliza e en el ámbito familiar y en la escuela . El 88 % de padres de familia proporcionan , dejan observa y manipular a sus hijos material gráfico con la con la finalidad de incrementar conocimientos en el uso de objetos y utensilios facilitando la tarea en el hogar por lo que también mejora el lenguaje expresivo al nombrar o preguntar por su utilidad . El 12 % de padres no facilitan a sus hijos materiales gráficos que les permita desarrollar habilidades en el hogar por lo que demoran en incrementar el lenguaje comprensivo. El 88 % de padres creen que sus hijos aprender mejor en las tareas del hogar y en tener el conocimiento de objetos y utensilios que utiliza, a través de las enseñanzas brindadas en el uso de material gráfico aprendidas en el colegio. El 12% de padres no creen que sus hijos puedan aprender a reconocer objetos y utensilios que utiliza en las tareas del hogar con el apoyo de material gráfico. El 75 % de padres de familia identifican los materiales concretos que su hijo manipula en el colegio y en el hogar como objetos y materiales de uso cotidiano para las actividades de la vida diaria. El 25% que no tiene idea de que es un material concreto por lo que no comprende la pregunta El 75% de padres de familias indican que sus hijos incrementa su lenguaje expresivo oral por lo que al utilizar el material concreto van mencionando objetos y materiales que utiliza de la misma manera va adquiriendo conocimiento .El 25% de los padres no ayudan al incremento del lenguaje expresivo con sus hijos por lo que se observa un mayar retraso en comparación de	La mayoría de los padres de familia perciben cambios favorables en sus hijos en cuanto al incremento de reconocer objetos y utensilios de uso familiar que utilizan en las actividad que realizadas en el hogar mediante la aplicación de los materiales gráficos, como láminas, afiches, secuencias de imágenes. Los padres de familia en su mayoría colaboran en el incremento del lenguaje expresivo de sus hijos mediante el uso de láminas con imágenes donde nombrando, preguntan o mediante un dialogo sencillo En su mayoría los padres de familia del aula encuestada evidenciaron que con el uso del material concreto manipulable, como medio de enseñanza permite a sus hijos identificar de manera precisa y efectiva los utensilios y objetos de uso cotidiano en el hogar y escuela, lo cual es importante para el auto valimiento y los padres de familia reconocen que este tipo de materiales incrementa el vocabulario ya que la dinámica se presta para establecer una comunicación entre sus pares y docente.	El uso de material gráfico en las sesiones de clase según las encuestas que se realizaron a los padres de familia se evidencian al material gráfico como un facilitador para lograr el incremento de vocabulario y la mejora del lenguaje expresivo oral de palabras de uso cotidiano en mis estudiantes. Los padres también toman conciencia de lo positivo e importante del uso del material concreto como un medio de enseñanza, lo que favorece al desarrollo de su vocabulario y la identificación así como el reconocimiento del objeto y su significado, a partir de la aplicación de esta propuesta innovadora. Eso genera en los padres de familia que el uso de este material de uso cotidiano puede facilitar aprendizaje en sus hijos(a)

sus compañeros de aula.		

HALLASZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
El 75% de padres de familia facilita material concreto para obtener una mejor comprensión de lo que realizan sus hijos y motivando también a que incrementen su lenguaje expresivo mediante el dialogo. El 25% no logra tener esta experiencia de compartir mediante el dialogo en casa por lo que tampoco les proporciona este tipo de material EL 75 % de padres manifiestan que sus hijos utilizan de manera autónoma material concreto útiles para las labores de cocina y el 25% de los padres tienen temor en dejar manipular el material concreto de cocina por temor a que lo rompan o porque no sab3en utilizarlos		

4 Validacion de instrumnetos de encuesta a padres de famillia.

PERÚ Ministerio de Educación

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL EMPLEO DEL MATERIAL EDUCATIVO

Nº	ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad[3]		Sugerencias
		No	Si	Si	No	Si	No	
1	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?		✓	✓		✓		
2	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?		✓	✓		✓		
3	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?		✓	✓		✓		
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?		✓	✓		✓		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?		✓	✓		✓		
6	¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?		✓	✓		✓		
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?		✓	✓		✓		
8	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?		✓	✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):_____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

20 de Marzo del 2015

Apellidos y nombres del juez evaluador: Martino Soria Virginia **DNI:** 08578271

Especialidad del evaluador: Educación Especial

[1]**Pertinencia:** El ítem corresponde a la sub-categoría a evaluar.
[2]**Relevancia:** Los ítem son apropiados para representar a la categoría.
[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los items planteados son suficientes para medir las sub-categorias.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL EMPLEO DEL MATERIAL EDUCATIVO

Nº	ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad[3]		Sugerencias
		No	Si	Si	No	Si	No	
1	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?		✓	✓		✓		
2	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?		✓	✓		✓		
3	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	✓		✓	✓			Deja que permite
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?		✓	✓		✓		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?		✓	✓		✓		
6	¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?		✓	✓		✓		
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	✓		✓	✓			Deja que permite.
8	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?		✓	✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):_____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ ]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

.....de Marzo del 2015

Apellidos y nombres del juez evaluador: Lozada Miranda, María Angeli **DNI:** 06271169.

Especialidad del evaluador: Psicología Educativa

[1]**Pertinencia:** El item corresponde a la sub-categoría a evaluar.
[2]**Relevancia:** Los ítem son apropiados para representar a la categoría.
[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir las sub-categorías.

5 .Encuesta aplicada a los padres de familia

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de Porres

AULA: 6to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Ulloa

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Dana Mari Huanca Aima

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?	X	
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	§¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

11 de noviembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de P.

AULA: 5° grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Uribe

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Deysi Vanesa Lidia Ramos

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?		X
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

03, de diciembre Del 2014

[signature] campos

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de P.

AULA: 5° grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Neile

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): ALFREDO BUENDIA

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?		X
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?		X
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

03, de diciembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de P.

AULA: 5to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Neira

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Lucero Patricia Hernandez

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?		X
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?		X
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?		X
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?		X

03 de diciembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de Porres

AULA: 5to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acosta Uribe

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Ana Paula Gonzales Vargas

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?	X	
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

11 de Noviembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: Dan Martin de P.

AULA: 6to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Uribe

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Luis Pacheco Gonzales

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?		X
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?		X
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?	X	
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?		X

03 de diciembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de P.

AULA: 6to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Estela Acuña Nuñez

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Jacky Medina Camargo

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?	X	
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

8 de noviembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

5 .Encuesta aplicada a los padres de familia

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de Porres

AULA: 6to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Ulloa

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Dana Mari Huanca Aima

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?	X	
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	§¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

11 de noviembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de P.

AULA: 5° grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Uribe

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Deysi Vanesa Lidia Ramos

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?		X
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

03, de diciembre Del 2014

[signature] campos

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de P.

AULA: 5° grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Neile

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): ALFREDO BUENDIA

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?		X
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?		X
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

03, de diciembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de P.

AULA: 5to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acuña Neira

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Lucero Patricia Hernandez

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?		X
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?		X
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?		X
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?		X

03 de diciembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de Porres

AULA: 5to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Edith Acosta Uribe

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Ana Paula Gonzales Vargas

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?	X	
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

11 de Noviembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: Don Martín de P.

AULA: 6to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Estella Acevedo Verdet

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Luis Pacheco Gonzales

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?		X
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?		X
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?	X	
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?		X

03 de diciembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 – 2015

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

DATOS INFORMATIVOS :

CEBE: San Martín de P.

AULA: 6to grado

NOMBRE Y APELLIDO DE LA DOCENTE: Estela Acuña Nuñez

NOMBRE Y APELLIDO DEL AUMNO (A): Jacky Medina Camargo

Señor padre de familia la presente ficha se aplicará con la finalidad de recoger información sobre la Percepción que Ud. Tiene en el avance académico de su menor hijo.

Marca con X en los siguientes recuadros según su opinión:

CATEGORIA: MATERIAL EDUCATIVO			
SUBCATEGORIA: MATERIAL GRAFICO			
	ITEMS	SI	NO
1.	¿Conoce la importancia de los materiales grafico (laminas, afiches, tarjetas, fichas, secuencias de imágenes donde se observan imágenes) utilizados en la vida diaria?	X	
2.	¿Cree Usted que el uso de material grafico como secuencia de imágenes en laminas, favorece el incremento de el lenguaje expresivo?	X	
3.	¿Deja usted utilizar, observar y manipular a su hijo(a) láminas, fichas, secuencia de imágenes para incrementar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades?	X	
4	¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) aprende mejor con los materiales gráficos incrementado su vocabulario?	X	
	SUB CATEGORÍA: MATERIAL CONCRETO		
5	¿Conoce Ud. los materiales concretos que se utilizan en el aula y que son manipulados por su Hijo(a) ?	X	
	6 ¿Cree Usted que el uso de material concreto que manipulan como los útiles de cocina, ayuda para incrementar el lenguaje expresivo?	X	
7	¿Deja usted explorar o manipular a su hijo(a) útiles de cocina y alimentos con el fin que Incremente su lenguaje expresivo?	X	
	8¿A partir de las clases brindadas por la docente, observa Ud. Que su hijo(a) se interesa en utilizar material concreto útiles para la elaboración de alimentos y desarrollar otras actividades?	X	

8 de noviembre Del 2014

FIRMA DEL PADRE O APODERADO