

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
MONTERRICO**

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



**FILTRO AFECTIVO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS
EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN EN IDIOMAS, ESPECIALIDAD
INGLÉS**

ALVAREZ QUITO, Stephany Guadalupe

JAVIER YUPANQUI, Ana

ROJAS TACOMA, Fiorela

ASESORA

RUIZ PUMAPILLO, María Soledad

Lima, 2025



DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo, Ruiz Pumapillo María Soledad, en mi calidad de asesora de trabajo de investigación, del Programa de Estudios de Educación en Idiomas, Especialidad Inglés de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico, declaro que el trabajo de investigación titulado: **FILTRO AFECTIVO EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA**, de autor (es): **ALVAREZ QUITO STEPHANY; JAVIER YUPANQUI ANA, ROJAS TACOMA FIORELA**, tiene un **índice de similitud de 11%**, verificado mediante el software Turnitin:



Página 2 of 55 - Descripción general de integridad

Identificador de la entrega trn:oid::3117:423180138

11% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 16 palabras)

Fuentes principales

- 11% Fuentes de Internet
- 0% Publicaciones
- 0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Por tanto, en mi condición de asesor (a), firmo el presente documento en señal de conformidad, indicando que el porcentaje obtenido está dentro del valor de similitud aceptado, cumpliendo así con los requerimientos establecidos por la norma vigente.

Ruiz Pumapillo María Soledad
DNI: 09696385
ORCID: 0000-0002-1513-6766

Lima, 19 de diciembre de 2025

Resumen

El presente estudio presenta un panorama claro sobre cómo el uso de estrategias activas puede mejorar la enseñanza y el aprendizaje del inglés, ayudando a reducir el filtro afectivo que muchas veces impide que los estudiantes se expresen o aprendan con confianza. Se centra en aspectos emocionales como la ansiedad, la desmotivación y la falta de seguridad, que afectan directamente el rendimiento en el aula. Mediante una investigación documental, se revisan libros, artículos y otros estudios que explican cómo el estado afectivo del estudiante influye en el aprendizaje de un idioma. El trabajo busca entender de qué manera las emociones afectan la participación de los estudiantes, qué estrategias ayudan a mantener su motivación y cómo el papel del docente puede mejorar el clima emocional en clase. Los resultados en los documentos revisados muestran que las actividades dinámicas y participativas fortalecen la confianza, aumentan el interés y reducen la ansiedad. En conclusión, se confirma que aplicar estrategias activas crea un ambiente positivo y motivador, donde los estudiantes pueden aprender inglés de forma más natural y significativa .

Palabras clave: filtro afectivo, ansiedad, emociones, aprendizaje de un segundo idioma.

Abstract

This study presents a clear overview of how the use of active strategies can improve the teaching and learning of English by helping to reduce the affective filter, which often prevents students from expressing themselves or learning with confidence. It focuses on emotional aspects such as anxiety, lack of motivation, and insecurity, which directly affect classroom performance. Through documentary research, books, articles, and other studies are reviewed to explain how students' emotional states influence language learning. The study aims to understand how emotions affect students' participation, which strategies help maintain motivation, and how the teacher's role can improve the emotional climate in the classroom. The reviewed documents show that dynamic and participatory activities strengthen confidence, increase interest, and reduce anxiety. In conclusion, it is confirmed that applying active strategies creates a positive and motivating environment where students can learn English more naturally and meaningfully.

Keywords: affective filter, anxiety, emotions, second language learning.

ÍNDICE

Resumen.....	2
Abstract.....	3
INTRODUCCIÓN	5
Delimitación y Planteamiento del Problema.....	8
Justificación.....	10
Objetivos	13
1. Objetivo General	13
2. Objetivos Específicos	13
CAPITULO 1: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	14
1.1. Antecedentes Nacionales	14
1.2. Antecedentes Internacionales.....	17
1.3. Bases Teóricas.....	20
1.3.1. Teoría sobre la Adquisición de un Segundo Idioma.....	20
1.3.2. Hipótesis de la Teoría Natural	22
1.4. Variables Afectivas	24
1.5. Factores Externos	27
1.6. Aprendizaje del Idioma Inglés.....	30
1.7. Habilidades de Comprensión.....	31
CAPÍTULO II: MARCO METODOLÓGICO	33
2.1. Enfoque y Diseño de Investigación.....	33
2.2. Análisis e Interpretación de Resultados	33
CONCLUSIONES.....	34
REFERENCIAS.....	36
ANEXOS	42
Anexo 1: Matriz de Coherencia.....	42
Anexo 2: Matriz de Triangulación.....	44
Anexo 3: Fichas.....	47
Anexo 4: Matriz de Análisis Temático según Capítulos de la Tesina.....	56

INTRODUCCIÓN

La importancia del idioma inglés en el mundo contemporáneo es innegable. Según el informe de Statista (2023), aproximadamente 1452 millones de personas hablan inglés en el mundo, de las cuales solo 380 millones son hablantes nativos. Esto demuestra que más del setenta por ciento de los usuarios del idioma lo han aprendido a través de sistemas educativos formales. En la actualidad, el inglés se ha consolidado como la lengua global del comercio, la ciencia, la tecnología y la educación, lo que lo convierte en una herramienta indispensable para el desarrollo personal y profesional.

A pesar de su relevancia, los niveles de dominio del inglés no han mostrado una mejora significativa a nivel mundial. Education First (2023) señala que desde el año 2011 el promedio global de competencia en inglés se ha mantenido estable, con América Latina ubicada en un rango intermedio y con regiones como África y Asia en niveles bajos o muy bajos. Estos resultados reflejan desigualdades derivadas de factores geográficos, políticos y económicos, pero también de aspectos emocionales que influyen directamente en el proceso de aprendizaje.

En el contexto peruano, la enseñanza del inglés en las instituciones públicas se inicia en el nivel secundario. Sin embargo, al finalizar los cinco años de estudio, la mayoría de los estudiantes alcanza únicamente un nivel básico (A1 o A2, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). Este resultado evidencia la necesidad de analizar las causas que dificultan el logro de competencias comunicativas más sólidas. Entre los factores que inciden en este proceso, los aspectos afectivos, como la motivación, la ansiedad y la autoestima, resultan determinantes. Estas variables influyen en el nivel de participación del

estudiante, en su disposición al aprendizaje y en su capacidad para asimilar el idioma.

La teoría del filtro afectivo fue introducida por Dulay y Burt en 1977, quienes plantearon que las emociones pueden influir en la cantidad de input lingüístico que un estudiante logra procesar. Investigaciones recientes retoman esta idea y señalan que factores como la ansiedad, la motivación y la confianza siguen siendo determinantes en la adquisición de un segundo idioma (citado en Zhang, 2021). De forma complementaria, Krashen profundizó esta propuesta al explicar que un filtro afectivo elevado limita la comprensión y el aprendizaje, mientras que un filtro bajo facilita que el estudiante asimile el nuevo idioma, planteamiento que continúa siendo respaldado por estudios actuales (citado en Stander, 2022). En conjunto, estas perspectivas muestran que un ambiente tenso tiende a elevar el filtro afectivo, mientras que un clima de apoyo y seguridad emocional lo reduce y favorece el aprendizaje lingüístico.

La presente investigación busca analizar la influencia del filtro afectivo en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del quinto grado de secundaria. Asimismo, pretende identificar las estrategias pedagógicas que los docentes pueden aplicar para disminuir la ansiedad y fortalecer la motivación en el aula, promoviendo un aprendizaje más eficaz y significativo.

Este estudio se justifica por su relevancia educativa y social. Comprender la relación entre las emociones y el aprendizaje permitirá mejorar las prácticas docentes, promover un clima escolar positivo y contribuir al desarrollo de competencias comunicativas que preparen a los estudiantes para desenvolverse en un mundo globalizado.

Metodológicamente, la investigación adopta un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, orientado a analizar las percepciones de docentes y estudiantes respecto al filtro afectivo y su impacto en la adquisición del idioma inglés.

Finalmente, la estructura del trabajo se organiza en cuatro capítulos. El primer capítulo aborda el marco teórico y conceptual, donde se presentan los antecedentes nacionales e internacionales y las principales teorías sobre la adquisición de una segunda lengua. El segundo capítulo desarrolla el marco metodológico, describiendo el enfoque, diseño y procedimientos aplicados. El tercer capítulo expone el análisis e interpretación de los resultados obtenidos. Finalmente, el cuarto capítulo presenta las conclusiones y recomendaciones derivadas del estudio.

Delimitación y Planteamiento del Problema

El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera representa una necesidad creciente en el mundo globalizado actual. Según Statista (2023), aproximadamente 1452 millones de personas hablan inglés, de las cuales solo 380 millones son nativas. Esto implica que más del 70 % de los hablantes han aprendido el idioma en contextos educativos formales, lo que evidencia la alta demanda de enseñanza del inglés en diversos ámbitos: económicos, científicos, comerciales y culturales.

Sin embargo, a pesar de esta expansión, el nivel promedio de dominio del inglés no ha mostrado mejoras significativas en los últimos años. Education First (2023) señala que desde el 2011 el nivel global se ha mantenido estable, con América Latina en un rango medio y regiones como África y Asia en niveles bajos o muy bajos. Esta situación se atribuye a factores estructurales como la falta de políticas educativas pertinentes, escasa formación docente, y condiciones socioemocionales desfavorables para el aprendizaje.

En el contexto peruano, la enseñanza del inglés en colegios públicos inicia en secundaria, con una duración de cinco años. No obstante, estudios como el de García, Vecorena y Velasco (2015) indican que los estudiantes egresan con niveles A1 o A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), lo que refleja un dominio básico. A pesar de los esfuerzos institucionales, persisten desafíos que limitan el desarrollo de competencias lingüísticas sólidas, especialmente aquellos relacionados con el estado emocional del estudiante.

Diversas investigaciones (Gonzales et al., 2019; Viera, 2019) han demostrado que las variables afectivas —como la ansiedad, la desmotivación o

el rechazo— influyen directamente en el éxito o fracaso del aprendizaje de una segunda lengua. En este sentido, se vuelve urgente comprender cómo los factores emocionales afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en estudiantes de secundaria, y qué estrategias pedagógicas pueden contribuir a mitigar estos efectos negativos.

Desde la perspectiva de la formación profesional docente, este estudio se justifica por la necesidad de promover prácticas educativas que reconozcan el papel de las emociones en el aprendizaje, favoreciendo entornos más empáticos, motivadores y efectivos. Así, se busca aportar a la mejora de la enseñanza del inglés en contextos públicos, desde una mirada integral que articule lo lingüístico con lo emocional.

En este marco, surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo ha sido abordada la influencia del filtro afectivo en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación secundaria según la literatura académica reciente?

Justificación

La labor docente implica una interacción constante con estudiantes cuyas emociones, actitudes y experiencias influyen directamente en su proceso de aprendizaje. En el caso de la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera, este desafío se intensifica, ya que el aprendizaje de una segunda lengua está profundamente vinculado a factores afectivos como la motivación, la ansiedad, la autoestima y el clima emocional del aula.

Este estudio busca validar teóricamente la hipótesis del filtro afectivo, propuesta inicialmente por Dulay y Burt (1977) y desarrollada por Stephen Krashen (1985), quienes plantean que las emociones pueden facilitar o bloquear el aprendizaje de una lengua. Aunque este enfoque no es reciente, se mantiene vigente y relevante, especialmente en contextos educativos donde los estudiantes presentan dificultades para desarrollar competencias comunicativas en inglés. En el Perú, por ejemplo, muchos estudiantes egresan de la educación secundaria con niveles básicos (A1–A2) según el MCER, lo que evidencia limitaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma.

La justificación teórica se centra, por tanto, en la necesidad de comprender los fundamentos conceptuales del filtro afectivo y su influencia en el desempeño lingüístico de los estudiantes, fortaleciendo la base epistemológica para futuras investigaciones y prácticas pedagógicas.

Esta investigación documental se justifica por su utilidad para la comunidad educativa, ya que revisa críticamente la literatura académica reciente sobre el filtro afectivo, identifica los factores emocionales que inciden en el aprendizaje del inglés y sistematiza estrategias pedagógicas que favorecen un entorno emocionalmente seguro y motivador.

A través del análisis de fuentes teóricas accesibles y actualizadas, se busca generar reflexiones aplicables que orienten a los docentes en la mejora del clima afectivo del aula, el diseño de sesiones más empáticas y la promoción de actitudes positivas hacia el idioma. De este modo, la justificación práctica radica en la capacidad del estudio para ofrecer propuestas concretas que mejoren la calidad de la enseñanza y contribuyan al aprendizaje significativo del inglés como lengua extranjera.

Desde la formación profesional del futuro docente de inglés, este estudio aporta una comprensión más profunda del vínculo entre lo emocional y lo lingüístico, fortaleciendo su capacidad para planificar, intervenir y evaluar con sensibilidad y eficacia.

La investigación se sustenta metodológicamente en un enfoque documental, el cual permite la revisión, selección, organización y análisis de fuentes teóricas recientes relacionadas con el filtro afectivo. Este enfoque metodológico es pertinente porque posibilita identificar tendencias, vacíos y aportes presentes en la literatura, ofreciendo una visión sistemática que fundamenta propuestas pedagógicas mejor informadas.

Asimismo, la investigación documental facilita integrar enfoques afectivos en la enseñanza de lenguas extranjeras, aportando tanto al campo disciplinar como al social al promover prácticas educativas más inclusivas, humanas y contextualizadas

El grupo investigador ha confirmado que el filtro afectivo influye significativamente en el aprendizaje del inglés, ya que factores como la ansiedad, la motivación y la seguridad emocional pueden facilitar o bloquear el desarrollo de competencias comunicativas. La revisión de la literatura muestra que cuando

los estudiantes aprenden en un ambiente armonioso, con bajo nivel de tensión y un clima emocional positivo, participan más, se expresan con mayor confianza y logran mejores resultados lingüísticos.

En conclusión, el presente trabajo de investigación demuestra que integrar estrategias pedagógicas que reduzcan el filtro afectivo es esencial para una enseñanza más efectiva, humana e inclusiva del inglés como lengua extranjera.

Objetivos

Los objetivos planteados para la siguiente investigación documental son los siguientes:

1. Objetivo General

- Analizar la influencia del filtro afectivo en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación secundaria.

2. Objetivos Específicos

- Describir el concepto de filtro afectivo y su relación con el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación secundaria.
- Identificar los principales factores emocionales internos y externos que inciden en el aprendizaje del idioma inglés.
- Examinar los factores internos y externos que influyen en el aprendizaje del inglés, según la literatura académica reciente

CAPITULO 1: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

En este capítulo se presentan los antecedentes y las bases teóricas que contribuirán a la comprensión del presente trabajo de investigación.

1.1. Antecedentes Nacionales

Dentro del plano nacional se realizó un estudio sobre los juegos de roles en relación con el aprendizaje del idioma inglés donde se evidencia la falta de confianza personal y motivación que muestran los estudiantes para realizar actividades que desarrollan la competencia comunicativa. En otras palabras, existe un filtro afectivo alto con relación al aprendizaje del idioma.

Este estudio se realizó a estudiantes de 5to A de Secundaria de la Institución Educativa Parroquial San Vicente Ferrer, Los Olivos. La investigación pertenece al enfoque cualitativo de alcance descriptivo partiendo de la reflexión sobre las experiencias de las participantes, recogidas para el análisis e interpretación de datos, bajo la guía del método fenomenológico (Janampa, 2021).

En cuanto a su relación con la presente investigación, ambos estudios comparten como semejanza el interés por comprender cómo el nivel de filtro afectivo influye en el aprendizaje del idioma inglés, reconociendo que factores emocionales como la ansiedad, la autoconfianza y la motivación afectan el desempeño comunicativo de los estudiantes.

Sin embargo, existen diferencias claras entre ambos trabajos. El antecedente citado se centra en la aplicación de una estrategia pedagógica específica; los juegos de roles y analiza su impacto directo en el aprendizaje desde las experiencias vividas por los estudiantes. Por el contrario, la presente investigación no desarrolla ninguna intervención ni aplica estrategias en el aula,

ya que se enmarca en un estudio documental, orientado al análisis teórico y a la revisión de literatura reciente sobre el filtro afectivo. Asimismo, mientras que el antecedente adopta un enfoque cualitativo fenomenológico, este estudio adopta una perspectiva analítica basada en fuentes académicas, con el objetivo de sistematizar información conceptual y proponer reflexiones útiles para el trabajo docente.

Horacio y Correa (2021) realizan un estudio de investigación para optar el grado de maestro en educación titulada: “El filtro afectivo y el nivel de logro en la habilidad de “speaking” en los estudiantes de la carrera de idiomas - especialidad inglés de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Indoamérica” – Trujillo”. Asimismo, el diseño de investigación empleado fue de tipo descriptivo – correlacional y los instrumentos que permitieron la recolección de la información necesaria para este trabajo fueron el cuestionario para medir al filtro afectivo de los estudiantes participantes de este estudio y la rúbrica de evaluación para recopilar la calificación alcanzada en la evaluación de la habilidad de “speaking” por tales estudiantes. Su investigación llegó a la conclusión que el 57,3% de sus estudiantes evaluados presenta un nivel de filtro afectivo medio. Esto quiere decir que existen factores afectivos como la motivación, autoestima y ansiedad que están influyendo en sus aprendizajes.

En relación con la presente investigación, la semejanza principal radica en que ambos estudios coinciden en confirmar que un nivel elevado de filtro afectivo dificulta el aprendizaje del idioma inglés, lo cual respalda los postulados teóricos de Krashen sobre la influencia de las emociones en la adquisición de una segunda lengua. Asimismo, ambos trabajos aportan evidencia sobre la

vigencia del enfoque afectivo en los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés.

No obstante, existen diferencias importantes. Mientras que el estudio de Horacio y Correa incluye una intervención directa y emplea mediciones aplicadas a estudiantes de nivel superior, la presente tesina no realiza intervención alguna, pues adopta un enfoque documental. Además, la población de interés también difiere: el antecedente se enfoca en estudiantes de una institución formadora de docentes de inglés, mientras que esta investigación está orientada a analizar la mejora del aprendizaje del inglés en estudiantes de la Educación Básica Regular (EBR).

Quea, N (2017) llevó a cabo una investigación de tesis para optar el grado de maestra en Educación. Dicho trabajo titulado: La autoestima y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria, 2017 tiene como objetivo determinar el grado de relación que existe entre la autoestima y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 4to de secundaria de la I.E. 3045 José Carlos Mariátegui en San Martín de Porres durante el año escolar 2017. Se realizó una investigación no experimental de tipo correlacional para lograr una relación entre las dos variables de estudio. Los resultados obtenidos mostraron que existe una correlación débil entre las variables estudiadas. Además, el valor de Rho de Spearman fue positivo, lo cual indica que la correlación fue directa entre las variables. Para evaluar la primera variable se usó un Inventario de Autoestima de Coopersmith y para evaluar la segunda variable se usó una prueba escrita en inglés.

En relación con la presente investigación, la semejanza principal radica en que ambos estudios se desarrollan en el contexto de la Educación Básica

Regular (EBR), por lo que comparten un mismo nivel educativo como población de referencia. Asimismo, ambos trabajos abordan variables afectivas vinculadas al aprendizaje del inglés, reconociendo su influencia en el desempeño académico de los estudiantes.

Sin embargo, existen diferencias importantes. Mientras que el estudio de Quea (2017) se enfoca exclusivamente en la autoestima como variable afectiva y aplica un diseño cuantitativo–correlacional con instrumentos administrados a estudiantes reales, la presente investigación adopta un enfoque documental, sin realizar intervención ni aplicación de pruebas, y aborda el filtro afectivo desde una perspectiva más amplia, considerando factores como la motivación, la ansiedad y la autoconfianza, además de la autoestima. Este contraste metodológico y conceptual distingue claramente la naturaleza y alcance de ambos estudios.

1.2. Antecedentes Internacionales

En el plano internacional se hizo un estudio llamado “El papel del filtro afectivo en el aprendizaje de inglés como lengua extranjera a través del método basado en proyectos en estudiantes de una escuela secundaria en Colombia”. Este estudio ha sido cualitativo con diseño de investigación acción, y su objetivo fue analizar las incidencias del ABP en los estudiantes de secundaria de una institución educativa en Colombia. A través de un cuestionario al inicio de la investigación se vio que los resultados del filtro afectivo de la población estudiantil de nivel secundario eran altos en cuanto a la ansiedad, y la falta de motivación y autoconfianza. Después de implementar el ABP se hizo una encuesta final, la cual arrojaba datos de la disminución del filtro afectivo,

mostrando así niveles altos de motivación y autoconfianza. González et al. (2019)

La semejanza principal radica en que ambos trabajos reconocen que el filtro afectivo influye directamente en el aprendizaje del idioma inglés. Tanto el antecedente como el presente trabajo coinciden en identificar factores afectivos como la motivación, la ansiedad y la autoconfianza como elementos determinantes en el desempeño lingüístico de los estudiantes. Además, ambos abordan el filtro afectivo desde una perspectiva integral, no únicamente centrada en una sola variable emocional.

Por otro lado, el estudio internacional se enfoca en evaluar los efectos de una metodología activa implementando una estrategia pedagógica específica que es el ABP para intervenir en el aula y medir cambios reales, mientras que esta investigación busca describir, identificar y analizar los factores afectivos sin aplicar un método o estrategia particular en el aprendizaje del idioma inglés.

Park et al. (2014) en su trabajo de investigación titulado “El filtro afectivo en la adquisición de la segunda lengua en Corea del Sur” tiene como objetivo identificar las razones del bajo nivel de fluidez al aprender una segunda lengua en estudiantes antes que ingresen a la universidad. Se creó una hipótesis para ponerla a prueba: El entorno de la enseñanza de segundas lenguas antes de que los estudiantes ingresen a la universidad en Corea del Sur no está orientado a la creación de fluidez, sino que refuerza los métodos jerárquicos y centrados en el profesor para enseñar una segunda lengua. En última instancia, esto hace que disminuya la motivación y la confianza de los estudiantes y aumente su ansiedad por aprender inglés. Las técnicas de investigación utilizadas fueron cualitativas y cuantitativas llevando a cabo un análisis mediante encuesta en el

que se pidió a estudiantes que aprendía inglés y otro grupo que aprendía coreano que informaran por sí mismos sobre sus experiencias y sentimientos en el aprendizaje de la enseñanza de estos idiomas. Los resultados mostraron que aproximadamente un tercio no experimentó ningún cambio en la motivación y más de un tercio se sintió motivado por la experiencia.

Ambas investigaciones reconocen la influencia de la motivación, la autoconfianza y la ansiedad en el desempeño lingüístico de los estudiantes. Asimismo, la investigación menciona realidades similares con nuestro entorno, ambos coinciden en que contextos educativos poco favorables donde existen ambientes rígidos, jerárquicos o centrados exclusivamente en el docente elevan el filtro afectivo y dificultan la adquisición del idioma, lo cual valida los postulados de Krashen y refuerza la importancia del clima emocional en el proceso de aprendizaje.

En contraste, la presente investigación no aplica instrumentos ni trabaja con poblaciones reales, dado que se desarrolla bajo un enfoque documental. Además, mientras el antecedente internacional analiza específicamente las prácticas educativas y su impacto en la fluidez previa al ingreso universitario, el presente trabajo se orienta a comprender el filtro afectivo dentro del contexto de la Educación Básica Regular (EBR) y su relación con el aprendizaje del inglés.

Authar et al. (2018) realizaron una investigación titulada: “Los filtros afectivos en un área suburbana en Jember”, llevada a cabo en Indonesia. La investigación aplica un enfoque cualitativo usando la entrevista como instrumento de evaluación para recopilar los datos que se requieren. La población fue de 10 estudiantes del curso de inglés entre 14 y 15 años, así mismo, se entrevistó al docente. El objetivo de la investigación es hallar la

prevalencia del filtro afectivo en estudiantes de secundaria en Jember y con ello sugerir cambios para mejorar la situación. Entre los resultados obtenidos se muestran un alto nivel de desmotivación, poca confianza en sí mismos y ansiedad en los estudiantes encuestados afirmando llevar las clases de inglés solo para pasar el curso.

Este antecedente guarda semejanza con la presente investigación en cuanto al interés por analizar la influencia del filtro afectivo en estudiantes de secundaria y en la consideración de factores emocionales como la motivación, la confianza y la ansiedad que inciden en el aprendizaje del idioma. Sin embargo, se diferencia en el contexto geográfico y cultural, ya que el estudio del antecedente se desarrolló en Indonesia mientras que la presente investigación se centra en Perú. Además, estos difieren en la metodología, pues el antecedente empleó entrevistas mientras que esta investigación se plantea como documental; en el alcance, dado que el estudio previo trabajó con una muestra reducida mientras que esta investigación pretende sistematizar y analizar la influencia del filtro afectivo para aportar a la comprensión teórica y pedagógica de la enseñanza del inglés en secundaria.

1.3. Bases Teóricas

A continuación, se presenta el desarrollo del marco teórico conceptual de las unidades de análisis.

1.3.1. Teoría sobre la Adquisición de un Segundo Idioma

La enseñanza bajo el enfoque del The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom de Krashen y Terrell (1983) propuso que el objetivo principal era que el estudiante se comuniqué con hablantes nativos de la lengua meta y que la exposición comprensible al idioma se privilegiara sobre el estudio

explícito de la gramática. Estudios más recientes confirman que este principio de priorizar la interacción comunicativa y el intercambio de mensajes, por encima del enfoque estructural tradicional en la gramática, se mantiene vigente en contextos de enseñanza de lenguas (citado en Rodgers, 2014). En este sentido, el énfasis inicial del aprendizaje de una lengua debe centrarse en la capacidad de expresar ideas y puntos de vista y, como resultado de ello, favorece a largo plazo un uso más preciso de las estructuras gramaticales.

Asimismo, el enfoque natural destaca la importancia del input comprensible, es decir, la exposición a información pertinente y adecuada al nivel de comprensión del estudiante, lo que permite que la comprensión preceda a la producción. De esta manera, no se espera que el aprendiz produzca mensajes orales o escritos desde el inicio, sino que primero se familiarice con la lengua, la interiorice y la comprenda progresivamente, tal como ocurre en la adquisición de la lengua materna. Estudios recientes confirman esta vigencia: García González (2024) señala que el input comprensible sigue siendo un recurso esencial en la enseñanza del inglés como segunda lengua, mientras que Nguyen y Doan (2025) lo reinterpretan desde una perspectiva neuro-ecológica, resaltando la importancia de la interacción y el compromiso multimodal en el aprendizaje.

Por otro lado, Krashen y Terrell también subrayan que las emociones cumplen un rol fundamental en la adquisición de un idioma: cuanto más alejado de la ansiedad y el estrés se encuentre el estudiante, mejor será su desempeño. A este fenómeno se le denomina filtro afectivo. Investigaciones actuales corroboran esta hipótesis; Huamán Santiago (2020) evidenció que la motivación y el apoyo docente reducen las barreras emocionales en el aprendizaje del inglés, mientras que Tovar Huamancayo (2023) encontró una relación positiva

entre motivación y rendimiento académico en estudiantes de secundaria Repositorio de la Universidad César Vallejo. De igual modo, Oñate y Acuña (2024) demostraron que el uso de podcasts disminuye la ansiedad en la producción oral del inglés.

En síntesis, la comprensión previa a la producción, junto con un ambiente emocionalmente favorable, permite que los estudiantes se sientan cómodos en su proceso de aprendizaje, evitando que la ansiedad y el estrés bloqueen o interrumpan sus avances.

1.3.2. Hipótesis de la Teoría Natural

A continuación, se detalla las 5 hipótesis de la teoría natural.

Hipótesis Adquisición-Aprendizaje

Según la teoría de adquisición-aprendizaje de Stephen Krashen, el proceso de aprender una lengua extranjera se divide en dos procesos principales: la adquisición y el aprendizaje. La adquisición se caracteriza por ser un proceso natural e intuitivo, similar al modo en que los niños aprenden su lengua materna, centrado en la comunicación efectiva y sin necesidad de una atención consciente a las reglas gramaticales. En contraste, el aprendizaje implica un enfoque más deliberado y sistemático, donde los estudiantes adquieren un conocimiento explícito de la gramática y otras estructuras formales del idioma. Según Krashen, es crucial distinguir entre estos enfoques y recomienda priorizar la adquisición en el ámbito educativo para mejorar de manera óptima las habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes (Krashen, 1985, citado en Peinado, 2021).

Hipótesis del Monitor

La hipótesis del monitor se enfoca en la adquisición de segundas lenguas en adultos y sugiere la existencia de dos sistemas interrelacionados: el aprendizaje consciente y la adquisición subconsciente del lenguaje. "Krashen destaca que la adquisición del subconsciente es esencial para este proceso". Salazar García (2021).

Según la hipótesis del monitor, los aprendices eficientes utilizan el monitor para revisar su producción lingüística sin que esto interfiera con la comunicación, lo cual incrementa la precisión y produce variabilidad en el desempeño. No obstante, Krashen indica que este uso efectivo del monitor es artificial y no representa el orden natural de dificultad en el aprendizaje del idioma.

Hipótesis del Orden Natural

Según Paredes (2020), esta teoría está directamente relacionada con la adquisición de un idioma en lugar de su aprendizaje. Según el autor, un orden previsible en la adquisición de estructuras gramaticales de un idioma extranjero da un orden en la adquisición de reglas del idioma materno, los estudiantes adquieren las estructuras gramaticales en un orden previsible.

Hipótesis del Input

La exposición de los estudiantes a muestras de la lengua meta (input) confirma la adquisición de la lengua. Por lo tanto, esta hipótesis sostiene que el aula es la principal fuente para que los estudiantes aprendan elementos de entrada de una lengua extranjera. Chapman (2014) afirma que "Generalmente el término se traduce simplemente como input comprensible sin utilizar otra palabra; aunque se ha visto también input e informaciones comprensibles".

Hipótesis del Filtro Afectivo

Esta hipótesis indica que las emociones, la actitud, el estado anímico influyen positiva o negativamente en la adquisición y aprendizaje de un idioma. Según Krashen (1998) “El filtro afectivo permite o bloquea el input del caudal lingüístico, este es el que da origen a los procesos de aprendizaje de un idioma. Durante el proceso de aprendizaje suceden dos formas de conseguir el idioma meta”. De acuerdo con el autor mencionado anteriormente, el filtro afectivo es de suma importancia en la adquisición de una lengua puesto que es este quien permite o bloquea la información que se recibe o llamado también input.

En esta hipótesis se consideran los factores afectivos importantes en el largo proceso de adquisición y aprendizaje de una lengua meta. Krashen (1998) menciona en su teoría del Filtro Afectivo que los estudiantes que tienen una actitud positiva son los que aprenden más fácilmente la lengua meta.

El filtro afectivo es entendido como una barrera que facilita o impide la recepción de la información. Según Olivares y Vera (2022) menciona que “El efecto que esta barrera, o más entendida como filtro, puede ser tan profundo, que puede llegar a causar un bloqueo entre el estudiante y el aprendizaje del lenguaje”. En otras palabras, si el filtro afectivo es considerado alto puede causar un bloqueo del aprendizaje considerando que hay factores emocionales que están implicados como el estrés, desmotivación, ansiedad.

1.4. Variables Afectivas

En este punto, es importante tener en cuenta que hay varios factores individuales que afectan el aprendizaje. Estos incluyen características cognitivas, autorregulación, actitud, motivación y estilo cognitivo, así como las actividades de aprendizaje que realizan los estudiantes y cómo superan o no el proceso de

aprendizaje. Según la teoría general de la adquisición de segundas lenguas (Krashen, 1983), se pueden citar las siguientes variables:

Motivación

Según Choquehuanca-Calcina et al. (2022), la motivación incide en el aprendizaje del inglés, ya que la motivación impulsa el interés del estudiante, quien inicia una acción para el logro de las metas, sumándose la carencia de educadores especializados en lengua extranjera con niveles de alto de conocimiento en inglés. Este tipo de motivación debe entonces provenir de parte del docente, razón por la cual es importante que cada uno de los maestros debe estar consciente de la importancia de su rol educador en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes. (2015), menciona que un individuo motivado hace un esfuerzo por aprender el idioma. Es por ello que la motivación juega un papel importante porque ayuda a los estudiantes a realizar actividades satisfactoriamente si tienen el nivel adecuado de motivación por parte de sus docentes.

Ortega et al.(2020), aseveran que la motivación es uno de los componentes clave del aprendizaje. Los estudiantes con un alto grado de motivación demuestran una actitud positiva hacia el aprendizaje de idiomas; por lo tanto, obtienen mejores resultados a largo plazo. Esto favorece al proceso de aprendizaje del individuo y garantiza la adquisición de un segundo idioma.

Autoconfianza

La confianza se entiende como la expectativa positiva que una persona mantiene respecto a las acciones de otra, especialmente cuando existe cierta vulnerabilidad. Kim (2019) explica que confiar implica asumir que el otro actuará de forma adecuada, aun sin tener control total sobre sus decisiones, lo que

requiere percibir coherencia y predictibilidad en su comportamiento. De manera complementaria, Schoorman (2020) señala que la confianza se sustenta en la percepción de integridad, competencia y benevolencia del otro, factores que permiten aceptar el grado de incertidumbre propio de toda relación interpersonal. Desde esta perspectiva, decidir no vigilar las acciones ajenas y apoyarse en la expectativa generada por el conocimiento del otro constituye un elemento esencial del acto de confiar.

Según Damour (2023), la autoconfianza sienta las bases para una vida con mayores satisfacciones. Por tanto, asignar responsabilidades a los estudiantes sea en casa o en la comunidad permite que desarrolle su potencial y asimismo, confianza en sí mismo por la importancia de la labor que realiza.

Ansiedad

La ansiedad se define como una amenaza a la seguridad y/o autoestima de los estudiantes, ya sea directamente como resultado de una mala calificación en un examen, o indirectamente como una amenaza a la integridad de la propia identidad. La capacidad de usar habilidades particulares necesarias para el aprendizaje de una lengua extranjera puede verse obstaculizada por un nivel extremo de ansiedad.

Es importante tener en cuenta que las variables emocionales como el temor, el nerviosismo, el aburrimiento y la resistencia al cambio, así como el miedo al fracaso, pueden tener un impacto en la adquisición de un idioma, facilitando o obstaculizando el aprendizaje.

De acuerdo con Krashen (1983), el "filtro afectivo" también denominado como el obstáculo mental que impide que los estudiantes aprendan a hablar. Si el filtro afectivo está alto, el estudiante puede entender lo que oye y lee, pero el

insumo no llegará al LAD. Sin embargo, la presencia de un filtro afectivo bajo es el entorno ideal para la adquisición, ya que hará que el estudiante se concentre completamente en el mensaje que ni se dará cuenta que es un idioma distinto al suyo.

1.5. Factores Externos

A diferencia de los factores internos que provienen directamente de la psicología de una persona, los factores externos dependen mucho del entorno o contexto en el que las personas están aprendiendo (Olivares y Vera, 2022). Y como principales variables externas se pueden destacar la clase social, el currículum del idioma inglés, la influencia de los profesores y la edad de inicio con el segundo idioma.

Edad de Inicio con el Segundo Idioma

La edad no es un factor determinante en el proceso de aprendizaje del idioma inglés. (Scrivener, 2005, como lo citan Olivares y Vera, 2022), señala que la tendencia de enseñar inglés a niños de educación primaria, e incluso a temprana edad, se basa en la creencia de que mientras más joven empiece un segundo o tercer idioma, mayores serán las probabilidades de un aprendizaje exitoso. Sin embargo, según (Rojas y Garduño, s.f, citado en Beltran, 2017) señala que “la adquisición de una lengua extranjera es un proceso de aprendizaje que sucede la mayor parte del tiempo en un ambiente de formación académica, y que se da en un lugar en el cual no se usa el idioma. Es decir, que la adquisición de una segunda lengua se da luego de que el individuo ha aprendido su lengua materna”. No obstante, es sabido que la influencia de la lengua materna favorece el aprendizaje de un segundo idioma puesto que los aprendices tienen noción de las funciones del idioma (Santana et al. 2016).

Currículo del Idioma Inglés

Según Minedu (2020) las horas pedagógicas que tienen los estudiantes durante la semana consta de 3 horas pedagógicas, sin mencionar que el contenido de las clases a menudo no está organizado ni adaptado a las diferentes realidades y contextos a los que pertenecen los estudiantes. Estos factores son influyentes porque dificultan el progreso y aprendizaje de segundo idioma en los estudiantes.

Influencia de los Profesores

Según Olivares y Vera (2022) Los docentes juegan un papel crucial dentro de las variables externas del filtro afectivo debido a que el éxito académico de los estudiantes está estrechamente vinculado a la relación que estos sostienen con sus aprendices, especialmente si son una fuente de inspiración. Sin embargo, el autor también menciona que “Muchas veces, un currículum educativo ambicioso conduce a los docentes a obviar la importancia e implicancias de la afectividad en el aprendizaje, especialmente, en las aulas de clases”. En otras palabras, el docente debe ser capaz de gestionar las clases de tal forma que no se descuide los factores afectivos debido a su gran influencia en el éxito del aprendizaje de un segundo idioma. Por otro lado, también es un gran dilema cubrir todas las programaciones que se requieren por parte del Estado o instituciones educativas ya que estos no consideran la diversidad y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Según (Juan y Garcia, 2012 citado en Beltrán, 2017) “El aprendizaje del idioma inglés requiere docentes totalmente capacitados en cuanto a la metodología apropiada para desarrollar un correcto proceso de enseñanza aprendizaje del idioma, que tenga la capacidad de reconocer los diferentes

tipos de estudiantes, sus formas de aprendizaje, sus problemas en el aprendizaje". En ese sentido, se entiende que el docente cumple un rol de observador para distinguir la forma de aprendizaje de los estudiantes, si existen estudiantes con habilidades especiales o que provienen de diferentes contextos que muchas veces carecen de afecto y que impacta en los aprendizajes; por consiguiente, debe saber adaptar las diferentes metodologías en las sesiones de aprendizaje para todas esas necesidades con el fin de lograr un aprendizaje íntegro y no solo académico o cognitivo.

Mora (2016) afirma que "un profesor que no subestima el aspecto subjetivo y emocional de sus estudiantes establece estrategias coherentes a los objetivos y expectativas del curso considerando las particularidades intelectuales y emocionales de su población estudiantil". El factor emocional está implícito como una de las tareas dentro del rol del docente al aplicar las estrategias en clase. Con relación a que el docente debe ser estricto y flexible a la vez, Beltran (2017) también asegura que el docente debe controlar permanentemente las actividades desarrolladas en clase con el propósito de realizar una retroalimentación adecuada.

Así mismo Mora señala que "la pedagogía del docente puede ser suelo fértil o infecundo en el proceso de acuerdo con la metodología que se aplique en el desarrollo de la clase". El docente debe crear un ambiente propicio y fértil para que se lleve a cabo los aprendizajes, un ambiente libre de juicios, miedos, inseguridades o burlas creando espacios donde se resalte el valor de los estudiantes y ayudarles a auto aceptarse; esto permite un filtro afectivo bajo.

Así como Mora (2016) señala que el docente puede ser suelo infecundo en el proceso de aprendizaje, Beltran (2017) describe al docente como limitante

de los aprendizajes y de la aplicación del método comunicativo si el docente no maneja el idioma adecuadamente, si no está capacitado para la elaboración de sesiones y de materiales o para lidiar con las tareas que la profesión requiere.

1.6. Aprendizaje del Idioma Inglés

Beltrán (2017) subraya la importancia de un proceso dinámico y continuo en el aprendizaje del idioma inglés, donde los individuos adquieren competencias lingüísticas integrales. Este método va más allá de la simple memorización de reglas gramaticales o vocabulario, implicando una inmersión activa y constante en el idioma. Según Beltrán, el aprendizaje efectivo se fundamenta en la exposición regular al inglés y en la aplicación práctica de las habilidades lingüísticas en situaciones reales. Este enfoque no solo mejora la fluidez en la expresión oral y la comprensión auditiva, sino que también fortalece las habilidades de lectura y escritura en inglés. Asimismo, destaca que este compromiso continuo con el idioma es esencial para desarrollar una competencia comunicativa auténtica y sostenible.

Por otro lado se sabe que el idioma es complejo y sistemático y el inglés como cualquier otro comprende las mismas características. Este debe ser aprendido de manera secuencial tal y como un niño aprende el idioma materno; primero se empieza por pequeñas frases ya establecidas en el uso común (chunks of words), así mismo, se aprende tiempos verbales simples y luego se va por los más complejos.

Según Saldaña (2018) “el idioma es una habilidad sumamente compleja, constituida, en primer lugar por dos macro habilidades: habilidad de comprensión y habilidad de expresión estas, a su vez, por 4 habilidades mayores: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral, y

expresión escrita”. Dicho de otro modo, dentro de la macro habilidad de comprensión tenemos las habilidades de comprensión auditiva (listening) y comprensión de lectura (reading); por otro lado dentro la macro habilidad de producción o expresión se encuentra la habilidad oral (speaking) y la habilidad escrita (writing). La comprensión del idioma permite recibir información que se encuentre en el nivel del estudiante para poder ser procesado y la habilidad de producción permite que el estudiante aplique o exprese lo que ha venido aprendiendo. En el presente trabajo de investigación se detalla la macro habilidad de comprensión; comprensión auditiva y de lectura.

1.7. Habilidades de Comprensión

“Krashen manifiesta que la adquisición de segundas lenguas se basa en “hipótesis de la comprensión” o input comprensible, adquiriendo una lengua a través del significado del mensaje, no de su forma, el input se logra cuando el aprendiz mantiene la libertad de aprendizaje sin surgir el estrés del deber aprender y que se muestre absolutamente disponible a la nueva lengua. Además, el aprendiz solo es expuesto a un nivel no muy alejado del nivel de competencia actual (input comprensible), sino ese input no resultaría útil” (Ruiz, 2022). Según lo citado, se entiende que la comprensión de un idioma parte por la disposición que tiene el sujeto para aprender dicha lengua y con un filtro afectivo bajo en su entorno. Por otro lado, es importante aclarar que la comprensión de la lengua llega entendiendo el mensaje o significado del texto escrito u oral a través de una serie de procesos cognitivos y no solo decodificando los símbolos del idioma. Es crucial resaltar el valor del significado sobre la forma de la lengua puesto que ese sería un indicador de aprendizaje del idioma.

Comprensión Auditiva

Según Pedro Aucancela Quizhpe (2018), la comprensión auditiva es esencial para el desarrollo del aprendizaje de un idioma, especialmente cuando se emplea el Filtro Afectivo. Este filtro facilita la conexión emocional entre estudiantes y profesores, así como entre compañeros de clase, fomentando un ambiente propicio para el aprendizaje colaborativo y motivador. A través de esta conexión emocional, los estudiantes no solo mejoran su capacidad para escuchar y comprender, sino que también fortalecen su concentración y motivación, aspectos clave para el éxito en la adquisición de una lengua extranjera.

Comprensión de Lectura

El Enfoque Natural sostiene que la comprensión lectora puede desarrollarse desde las primeras etapas del aprendizaje siempre que el estudiante tenga acceso a textos comprensibles y ligeramente superiores a sus conocimientos previos. Estudios recientes que retoman las propuestas de Krashen explican que la lectura no requiere seguir una secuencia rígida — primero escuchar, luego hablar, después leer y finalmente escribir— sino que puede incorporarse desde el inicio como una fuente de input significativo, idea analizada en profundidad por Toste (2014). Desde esta perspectiva, los textos deben diseñarse de acuerdo con el nivel del estudiante y presentar un desafío moderado que permita avanzar en la adquisición lingüística, favoreciendo así la comprensión lectora.

CAPÍTULO II: MARCO METODOLÓGICO

2.1. Enfoque y Diseño de Investigación

En esta investigación se utilizó el enfoque cualitativo, el cual facilita la comprensión ontológica del objeto de estudio (Reyes et al. 2020). Este enfoque permite una exploración profunda de cómo factores afectivos como la ansiedad y la motivación influyen en el aprendizaje del idioma inglés entre estudiantes de 5to año de secundaria. El diseño de investigación se fundamenta en la técnica de investigación documental, también conocida como investigación bibliográfica, la cual se encarga de recolectar y seleccionar información de diversas fuentes como documentos, revistas, libros, periódicos, artículos de investigación y memorias de eventos. Esta metodología cualitativa será crucial para analizar cómo estos factores emocionales afectan el proceso de adquisición del idioma inglés en el contexto escolar.

2.2. Análisis e Interpretación de Resultados

Para la investigación, se ha aplicado la técnica de triangulación en el análisis e interpretación de resultados. Esta estrategia implica la integración de diversas fuentes de datos y perspectivas para obtener una comprensión exhaustiva y fundamentada sobre cómo el filtro afectivo influye en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de quinto año de secundaria. Mediante la combinación de diferentes métodos cualitativos, como entrevistas y análisis documental, hemos podido comparar y validar nuestros hallazgos, proporcionando así una visión más sólida de la dinámica del proceso de aprendizaje lingüístico.

CONCLUSIONES

Por un lado, las habilidades de comprensión, tanto auditivas como lectoras, desempeñan un papel crucial en el aprendizaje efectivo del inglés como segundo idioma entre estudiantes de secundaria. La capacidad de entender y procesar el idioma de manera receptiva y productiva es fundamental para comunicarse de manera efectiva. Es imperativo que los enfoques educativos se adapten a las necesidades individuales de los estudiantes, permitiéndoles desarrollar estas habilidades de manera integral y adaptativa. Al personalizar la enseñanza según el nivel y los intereses de cada alumno, se maximiza su capacidad para adquirir y aplicar el conocimiento lingüístico de manera significativa en diferentes contextos.

Por otro lado, el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés no se limita a la adquisición de una única habilidad lingüística, sino que requiere un enfoque integrador que abarque la comprensión auditiva, la expresión oral, la lectura y la escritura. Cada una de estas habilidades es esencial para una comunicación efectiva en inglés en diversas situaciones cotidianas y académicas. Por lo tanto, es crucial adoptar metodologías educativas flexibles y completas que puedan adaptarse a las diversas capacidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Esto no solo promueve un desarrollo equilibrado de las competencias lingüísticas, sino que también fortalece su confianza y motivación para participar activamente en el proceso de aprendizaje.

Por último, el filtro afectivo influye notablemente en la comprensión del inglés, especialmente en la habilidad receptora del listening. Los estados emocionales y la motivación determinan la disposición de los estudiantes para participar activamente en el aprendizaje del idioma y superar obstáculos durante

este proceso. Crear un ambiente educativo que fomente la confianza y la autoestima es crucial para mitigar barreras emocionales y facilitar un aprendizaje más efectivo.

REFERENCIAS

- Authar, N., Latifatul, N., Khotimah, H., & Fidyningrum, S. (2018). Los filtros afectivos en un área suburbana en Jember. Recuperado de: <http://repository.unusa.ac.id/5894/1/Students%20Affective%20Filters%20at%20a%20Suburb%20Area%20in%20Jember.pdf>
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>
- Choquehuanca-Calcina, J., Vilca-Pilco, B., & Mamani-Castro, T., (2022). Motivación para el aprendizaje del idioma inglés y la relación con el rendimiento académico de estudiantes del nivel secundario de la Ugel San Román 2021. 593 Digital Publisher CEIT, 7(4-2), 303-311 <https://doi.org/10.33386/593dp.2022.4-2.1338>
- Conejeros S., María Leonor, Rojas H., Jorge, & Segure M., Teresa. (2010). Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena. Perfiles educativos, 32(129), 30-46. Recuperado en 06 de junio de 2024, de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982010000300003&lng=es&tlng=es
- Damour, L. (2023). 3 maneras de fomentar la autoconfianza en adolescentes. Unicef.org. <https://www.unicef.org/uruguay/crianza/adolescencia/3-maneras-de-fomentar-la-autoconfianza-en-adolescentes>
- Education First. (2023). El ranking mundial más grande según su nivel de inglés. Recuperado de: <https://www.ef.com.pe/epi/>
- García, Vecorena y Velasco (2019) "El nivel de inglés alcanzado en quinto grado de secundaria en tres colegios públicos de Lima metropolitana".

Recuperado

de:

http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1019-94032019000200004

Kim, T. Y. (2019). Interpersonal trust in organizations: A review and future directions. Annual Review of Organizational Psychology and Organizational Behavior. Recuperado de:

<https://doi.org/10.1146/annurev-orgpsych-012218-015041>

Iris, P. S. L. (2022). El filtro afectivo y el nivel de logro en la habilidad de “speaking” en los estudiantes de la carrera de idiomas - especialidad inglés de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Indoamérica” – Trujillo. Recuperado de:

<https://repositorio.upao.edu.pe/handle/20.500.12759/8678>

Janampa, M. (2019). El juego de roles en el aprendizaje del idioma inglés, en las estudiantes de 5°A de Secundaria de la Institución Educativa Parroquial San Vicente Ferrer del distrito de Los Olivos en el 2019. Recuperado de:

https://repositorio.ucss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14095/1010/Tesis%20-%20Janampa%20De%20la%20Rosa%2c%20Mar%c3%ada%20del%20Pilar_compressed.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Larrenua, R. (2015) La motivación en el proceso de enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras.

https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/145393/Larrenua_Ve_gara_Roberto.pdf?sequence=1

Mora, E. (2016) “Factores afectivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera dentro del contexto universitario rural guanacasteco”.

Recuperado

de:

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/24425/2462>

Olivares, D., & Vera, Carlos. (2022). Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción [Universidad Católica de la Santísima Concepción]. Recuperado de:

<https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full>

Ortega-Auquilla, D., Hidalgo-Camacho, C., Siguenza-Garzón, P., & Cherres-Fajardo, S. (2020). La motivación como factor para el aprendizaje del idioma inglés en el contexto universitario ecuatoriano: Antecedentes, resultados y propuestas. Revista Publicando, 7(24), 9-20. Recuperado de

<https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/2063>

Park, H., Hong, C., Choi, H., Hwi, H., & Larsen, Chris. (2014). El filtro afectivo en la adquisición de la segunda lengua en Corea del Sur. Recuperado de:

<https://www.researchgate.net/profile/Chris-Larsen->

[2/publication/285606095_Affective_Filter_in_Second_Language_Learning_in_South_Korea/links/5c9186af92851cf0ae89985d/Affective-Filter-in-](https://www.researchgate.net/publication/285606095_Affective_Filter_in_Second_Language_Learning_in_South_Korea/links/5c9186af92851cf0ae89985d/Affective-Filter-in-Second-Language-Learning-in-South-Korea.pdf)

[Second-Language-Learning-in-South-Korea.pdf](https://www.researchgate.net/publication/285606095_Affective_Filter_in_Second_Language_Learning_in_South_Korea/links/5c9186af92851cf0ae89985d/Affective-Filter-in-Second-Language-Learning-in-South-Korea.pdf)

Peinado, M. (2021) El filtro afectivo en la adquisición del Inglés Lengua extranjera.

Una propuesta para tercer curso de Educación Primaria. Recuperado de:

[https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49266/TFG-](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49266/TFG-G5024.pdf?sequence=1)

[G5024.pdf?sequence=1](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49266/TFG-G5024.pdf?sequence=1)

Aucancela, P. (2018). El Filtro Afectivo en el Desarrollo de la Comprensión Auditiva del Inglés en las/los estudiantes de primero, segundo y tercero de

bachillerato del Colegio San Martín de la ciudad de Quito, período lectivo 2017- 2018. Recuperado de:

<https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/95bd97c2-ec3c-49c3-83d1-b82d217d3240/content>

Quea, N. (2017). La autoestima y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación secundaria en 2017. Recuperado de:

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/14059/Quea_ONE.pdf?sequence=1

Reyes-Ruiz & Carmona Alvarado (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio. Recuperado de:

<https://bonga.unisimon.edu.co/server/api/core/bitstreams/2af35a4b-2abf-4f78-a550-0a4e4764e674/content>

Ruiz, N. S. P. (2022). Input comprensible y estrategias de oralidad en el aprendizaje de idiomas. RENOVACIÓN, 9. Recuperado de:

https://www.researchgate.net/profile/Luis-Osorio-Munoz/publication/363284380_Revista_Renovacion_Nro_10_ISSN_2955-845X/links/6320d92b071ea12e362ecd19/Revista-Renovacion-Nro-10-ISSN-2955-845X.pdf#page=9

Rodgers, T. S. (2014). The Natural Approach (capítulo 14, en S. Richards & K. Johnson, Eds., Approaches and Methods in Language Teaching, pp. 261-276). Recuperado de: University Press.

<https://doi.org/10.1017/9781009024532.018>

Salazar Garcia.(2021) El filtro afectivo en la adquisición del Inglés como lengua extranjera. Una propuesta para tercer curso de Educación Primaria.

Recuperado de:

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49266/TFG-G5024.pdf?sequence=1>

Saldaña, S. (2018). Una taxonomía de las habilidades involucradas en el aprendizaje de un idioma extranjero. Recuperado de: <https://revistas.urp.edu.pe/index.php/Tradicion/article/view/2665/2683>

Stander, M. (2022). The relationship between language learning strategies, affective factors and language proficiency. Recuperado de: <https://eric.ed.gov/?id=EJ1358567>

Santana, J., García, A y Escalera, M (2016) “Variables que influyen sobre el aprendizaje del inglés como segunda lengua” Recuperado de: <https://revistes.urv.cat/index.php/rile/article/view/1004/960>

Schoorman, F. D. (2020). Trust and trustworthiness in organizations: A multilevel analysis. Recuperado de: <https://doi.org/10.1080/21515581.2020.1729803>

Toste, V. (2014). Reading and the Natural Approach. En S. Richards & K. Johnson (Eds.), Approaches and Methods in Language Teaching (pp. 277–286). Recuperado de: <https://doi.org/10.1017/9781009024532.018>

Vegara, R. L. (s/f). La motivación en el proceso de enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras. Uib.es. Recuperado el 1 de julio de 2024, de: https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/145393/Larrenua_Vegara_Roberto.pdf?sequence=1

Zhang, Y. (2021). The influence of affective factors in second language acquisition on foreign language teaching. Recuperado de: https://www.scirp.org/pdf/jss_2021033014493927.pdf

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de Coherencia

Problema	Objetivos	Unidades de análisis	Categorías	Técnicas e instrumento
<p>General: ¿Cómo ha sido abordada la influencia del filtro afectivo en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación secundaria según la literatura académica reciente?</p>	<p>General: Analizar la influencia del filtro afectivo en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación secundaria.</p>	<p>Filtro afectivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Variables afectivas. • Factores externos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichaje • Fichas bibliográficas • Registro de páginas electrónicos • Triangulación de información • Matriz de triangulación
	<p>Específicos: Describir el concepto de filtro afectivo y su relación con el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación secundaria. -Examinar los factores internos y externos que influyen en el aprendizaje del inglés, según la literatura académica reciente.</p>	<p>Aprendizaje del idioma inglés</p>	<p>Habilidades de comprensión</p>	

Anexo 2: Matriz de Triangulación

UNIDAD DE ANÁLISIS: FILTRO AFECTIVO				
	Fuente A	Fuente B	Fuente C	Convergencias/ divergencias
Categoría Variables afectivas	<p>Motivación</p> <p>La motivación incide en el aprendizaje del inglés, ya que la motivación impulsa el interés del estudiante, quien inicia una acción para el logro de las metas, sumándose la carencia de educadores especializados en lengua extranjera con niveles de alto de conocimiento en inglés. Choquehuanca- Calcina, J., Vilca-Pilco, B., & Mamani-Castro, T. (2022)</p>	<p>Motivación</p> <p>Un individuo motivado hace un esfuerzo por aprender el idioma Larrenua R. (2015)</p>	<p>Motivación</p> <p>La motivación es uno de los componentes clave del aprendizaje. Los estudiantes con un alto grado de motivación demuestran una actitud positiva hacia el aprendizaje de idiomas; por lo tanto, mejores resultados a largo plazo. Ortega-Auquilla, D., Hidalgo-Camacho, C., Siguenza-Garzón, P., & Cherres-Fajardo, S. (2020)</p>	<p>Las fuentes A y B enfatizan la motivación como un factor que impulsa al estudiante a aprender un segundo idioma. Por otro lado, Fuente C asevera que la motivación garantiza un aprendizaje del idioma con mejores resultados a largo plazo.</p>
Categoría Factores externos	<p>Rol del docente</p> <p>El docente considera las particularidades emocionales e intelectuales de sus estudiantes en la planificación y ejecución de las sesiones.</p> <p>Metodología del docente</p> <p>La metodología aplicada por el docente favorece o limita el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Una metodología activa, significativa junto con una buena conducción del docente en el aula genera aprendizajes.</p> <p>Un ambiente libre de burlas, juicios, inseguridades o ansiedad permite la recepción de información y la producción de estos.</p>	<p>Metodología del docente</p> <p>El docente debe estar altamente capacitado para discernir en el empleo de metodologías pertinentes para el grupo de estudiantes</p> <p>El docente también debe poseer la habilidad de reconocer la diversidad de estudiantes, la forma y estilos de aprendizaje de cada uno de ellos, las necesidades especiales que tengan para saber cómo modificar las estrategias en cada clase.</p>	<p>Rol del docente</p> <p>El éxito que logren los estudiantes con sus aprendizajes tiene una estrecha relación con el rol del docente. Si este influye positivamente en los estudiantes logrando una relación adecuada entre docente y aprendiz entonces existe una mayor probabilidad que los estudiantes logren los aprendizajes.</p> <p>Curriculum ambicioso</p> <p>Se espera que el docente cubra el contenido de las temáticas que brindan las instituciones del Estado o las instituciones educativas, sin</p>	<p>Fuente A y Fuente C resaltan la importancia del rol docente como factor externo en el aprendizaje del idioma inglés. Así mismo indican que una relación favorable entre docente y aprendiz permite el éxito en el logro de los aprendizajes. Por otro lado, Fuente B enfatiza que el docente debe estar altamente capacitado para guiar los aprendizajes, este requiere de diferentes habilidades intra e interpersonales como conocimiento de estrategias y técnicas para aplicar en las sesiones de aprendizaje.</p> <p>Fuente A y Fuente B aseguran que un docente poco capacitado influye de forma negativa en el proceso de aprendizajes de los estudiantes, puesto que no hay dominio del idioma para trasladar esos conocimientos o falta de conocimiento para aplicar estrategias pertinentes en las aulas para</p>

	<p>El docente también debe saber cuando ser flexible y cuando ser estricto para lograr acercar al estudiante a los objetivos del aprendizaje.</p> <p>Docente poco capacitado</p> <p>Algunos profesores de inglés amonestan hasta las más efímeras fallas en la práctica de sus pupilos, caen en la costumbre de sobre-correr las equivocaciones de los aprendientes generando en ellos temor e inseguridad.</p> <p>Mora,E (2016)</p>	<p>El docente debe controlar las actividades desarrolladas en clase con el propósito de realizar una retroalimentación adecuada.</p> <p>Docente poco capacitado</p> <p>El docente se vuelve un limitante del proceso de aprendizaje cuando este no es competente en las habilidades del idioma, o cuando no está capacitado para conducir o trasladar los conocimientos a los estudiantes.</p> <p>Edad de aprendizaje de una segunda lengua.</p> <p>La mayor parte del tiempo el aprendizaje de una segunda lengua se da en una formación académica y cuando se ha aprendido la lengua materna.</p> <p>Beltran(2017)</p>	<p>embargo, muchas veces por cubrir el contenido el docente descuida otros factores importantes como la importancia de la afectividad y el desarrollo de ello en el aula de clases.</p> <p>Edad de aprendizaje de una segunda lengua.</p> <p>La edad no es un factor determinante en el proceso de adquisición de una segunda lengua</p> <p>Olivares y Vera (2022)</p>	<p>atender la diversidad y estilo de aprendizajes. Para Fuente C, el docente que busca cubrir solo el contenido de la currícula y descuida otros factores determinantes como habilidades socio - afectivas también afecta la construcción de los aprendizajes.</p> <p>Solo Fuente A y Fuente B destacan características en el docente como identificar cuando ser flexible y estricto a la vez con el fin de lograr los objetivos. Así mismo, Fuente B indica que el docente debe controlar las actividades para luego realizar una retroalimentación pertinente. Sin embargo, Fuente A señala que la sobre corrección de errores en la producción de aprendizajes genera temor e inseguridad en los estudiantes bloqueando el proceso de aprendizaje.</p> <p>Sobre la edad de aprendizaje, Fuente B y Fuente C difieren en contenido. Fuente C afirma que la edad no es un factor determinante para aprender debido a la maleabilidad y plasticidad del cerebro; sin embargo, Fuente C asegura que el conocimiento de la lengua materna facilita el aprendizaje de un segundo idioma puesto que existe información de cómo se desarrolla la lengua.</p>
--	---	--	---	--

UNIDAD DE ANÁLISIS: APRENDIZAJE DE UN SEGUNDO IDIOMA				
	Fuente A	Fuente B	Fuente C	Convergencias/ divergencias
Categoría Habilidades de comprensión	<p>Aprendizaje del idioma inglés Beltrán (2017) subraya la importancia de un proceso dinámico y continuo en el aprendizaje del idioma inglés, donde los individuos adquieren competencias lingüísticas integrales. Este enfoque no solo mejora la fluidez en la expresión oral y la comprensión auditiva, sino que también fortalece las habilidades de lectura y escritura en inglés.</p>	<p>Comprensión auditiva Según Pedro Javier Aucancela Quizhpe (2018), la comprensión auditiva es esencial para el desarrollo del aprendizaje de un idioma, especialmente cuando se emplea el Filtro Afectivo. Este filtro facilita la conexión emocional entre estudiantes y profesores, así como entre compañeros de clase, fomentando un ambiente propicio para el aprendizaje colaborativo y motivador.</p>	<p>Comprensión de lectura . Los textos deben ser elaborados de acuerdo al nivel de estudiante, siempre con un grado o nivel un poco mayor al conocimiento adquirido para lograr los aprendizajes. Ello junto con objetivos medibles permite que se logre la comprensión de textos (Krashen, 1981).</p>	<p>Las tres fuentes convergen en la importancia de las habilidades de comprensión en el aprendizaje del inglés y sugieren que el desarrollo de estas habilidades debe adaptarse al nivel del estudiante. Sin embargo, divergen en sus enfoques específicos: la Fuente A aboga por un enfoque integral que incluye todas las habilidades lingüísticas en un proceso dinámico y continuo; la Fuente B se centra en la comprensión auditiva, destacando la importancia del Filtro Afectivo y la conexión emocional en el aprendizaje; mientras que la Fuente C se enfoca en la comprensión de lectura, enfatizando la necesidad de textos adecuados al nivel del estudiante y objetivos medibles. Estas diferencias reflejan diversos énfasis en el desarrollo de las habilidades de comprensión, desde una perspectiva holística hasta enfoques más específicos en ciertas habilidades.</p>

Anexo 3: Fichas

Teoría Natural

Los autores resaltan la importancia de llevar a cabo la comunicación cuando se aprende una segunda lengua u otras. Además es crucial que el desarrollo de la adquisición de la segunda lengua se de a tal grado que sea posible comunicarse con hablantes nativos de la segunda lengua.

“El objetivo principal de este enfoque es lograr que se lleve a cabo la comunicación con los hablantes nativos de la nueva lengua adquirida” (p,13).

Krashen, S y Terrell,T (1998) La teoría natural. Adquisición del lenguaje en el aula. Recuperado de: https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf

Comprehensible input

Los autores señalan la importancia de brindar información al estudiante con textos adaptados a su nivel para una posterior producción del idioma.

“El enfoque natural señala la importancia de que el estudiante adquiera la mayor cantidad de información pertinente o *comprehensible input* de acuerdo a su nivel de comprensión del idioma y posteriormente podrá producir en la lengua meta; en otras palabras, la comprensión precede la producción” (p,13).

Krashen, S y Terrell,T (1998) La teoría natural. Adquisición del lenguaje en el aula. Recuperado de: https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf

Filtro afectivo

El enfoque natural apunta a una adquisición de una segunda lengua libre de niveles altos de ansiedad y estrés puesto que estos no permiten el aprendizaje.

“El enfoque natural sostiene que las emociones cumplen un rol fundamental en la adquisición de un idioma, cuanto más alejado de la ansiedad y el estrés se encuentre el estudiante mejor será su desempeño en la adquisición del nuevo idioma, a esto se le conoce como el filtro afectivo ” (p,13).

Krashen, S y Terrell,T (1998) La teoría natural. Adquisición del lenguaje en el aula. Recuperado de: https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf

Hipótesis Adquisición - Aprendizaje

Krashen diferencia entre la adquisición cuyo proceso es natural y el aprendizaje que es sistemático.

“Según Krashen, es crucial distinguir entre estos enfoques y recomienda priorizar la adquisición en el ámbito educativo para mejorar de manera óptima las habilidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes” (p,14).

Peinado,M.(2021) *El filtro afectivo en la adquisición del Inglés Lengua extranjera. Una propuesta para tercer curso de Educación Primaria.* Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49266/TFG-G5024.pdf?sequence=1>

Hipótesis del Monitor

“Este se enfoca en la adquisición de segundas lenguas en adultos y sugiere la existencia de dos sistemas interrelacionados: el aprendizaje consciente y la adquisición subconsciente del lenguaje. Krashen destaca que la adquisición del subconsciente es esencial para este proceso” (p,14).

Salazar Garcia.(2021) El filtro afectivo en la adquisición del Inglés como lengua extranjera. Una propuesta para tercer curso de Educación Primaria. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49266/TFG-G5024.pdf?sequence=1>

Hipótesis del Orden Natural

Existe un orden en la forma de aprender una segunda lengua y es la misma del idioma materno, por lo tanto es previsible.

“Según el autor, un orden previsible en la adquisición de estructuras gramaticales de un idioma extranjero da un orden en la adquisición de reglas del idioma materno, los estudiantes adquieren las estructuras gramaticales en un orden previsible” (p,15).

Peinado,M.(2021) El filtro afectivo en la adquisición del Inglés Lengua extranjera. Una propuesta para tercer curso de Educación Primaria. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49266/TFG-G5024.pdf?sequence=1>

Aprendizaje y Adquisición

El proceso de adquisición de una segunda lengua es natural e inconsciente de la misma forma que uno aprende la lengua materna mientras que el aprendizaje permite que el individuo sea consciente de lo que aprende.

“Durante el proceso de aprendizaje suceden dos formas de conseguir el idioma meta. La primera es por medio de la adquisición, el cual se produce de forma inconsciente, es decir es implícito, de forma natural tal como se desarrolló su lengua materna. La segunda, es por medio del aprendizaje de reglas gramaticales, por lo cual es explícito y el individuo debe estar consciente de su aprendizaje del idioma meta.” (p, 15 y 16).

Krashen, S y Terrell,T (1998) La teoría natural. Adquisición del lenguaje en el aula. Recuperado de: https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf

Factores afectivos

Para Krashen, los factores afectivos influyen en gran manera en el proceso de adquisición de la lengua. Una actitud positiva mejora el aprendizaje.

“Los estudiantes que tienen una actitud positiva son los que aprenden más fácilmente la lengua meta.” (p,16).

Krashen, S y Terrell,T (1998) La teoría natural. Adquisición del lenguaje en el aula. Recuperado de: https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf

Hipótesis del Filtro Afectivo

“El efecto que esta barrera, o más entendida como filtro, puede ser tan profundo, que puede llegar a causar un bloqueo entre el estudiante y el aprendizaje del lenguaje” (p,16).

Olivares y Vega (2022) Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción

Recuperado de: <https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full>

Motivación

La motivación que provenga del docente es esencial para el aprendizaje de la lengua extranjera en los estudiantes. Como consecuencia del buen trabajo del docente y de la motivación que este genere, los estudiantes serán capaces de lograr los objetivos propuestos.

“El grado de motivación se refleja en el rendimiento del área de inglés, pues ahí podemos observar el optimismo del educando, por lo que, la motivación contribuye de manera productiva en el aprendizaje del idioma extranjero. Donde el rol del docente es fundamental como guía del proceso formativo, con la responsabilidad de estructurar y llevar a la práctica la estrategia de enseñanza – aprendizaje que pueda interesar a los educandos el aprendizaje del idioma inglés”

Choquehuanca, J, Vilca, B, & Mamani, T. (2022) Motivación para el aprendizaje del idioma inglés y la relación con el rendimiento académico de estudiantes del nivel secundario de la Ugel San Román 2021.. Recuperado de: https://www.593dp.com/index.php/593_Digital_Publisher/article/view/1338/1187

Motivación

El estudiante que desarrolle una motivación intrínseca por aprender el idioma tendrá mayores posibilidades de lograr la construcción del aprendizaje puesto que este buscará las formas de realizarlo por decisión propia.

“ Un individuo motivado hace un esfuerzo por aprender el idioma (es decir, hace su tarea, participa en clase, etc.), quiere aprender el idioma, y disfrutará del aprendizaje de la lengua”

Larrenua, R. (2015) La motivación en el proceso de enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras. Recuperado de: https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/145393/Larrenua_Vegara_Roberto.pdf?sequence=1

Motivación

Con el fin de que el estudiante logre los aprendizajes en el segundo idioma, se debe considerar fundamental la motivación, motivación propia del estudiante y motivación que imparta el docente.

“La motivación juega un papel esencial en la adquisición o aprendizaje de una segunda lengua”.

Ortega-Auquilla, D., Hidalgo-Camacho, C., Siguenza-Garzón, P., & Cherres-Fajardo, S. (2020). La motivación como factor para el aprendizaje del idioma inglés en el contexto universitario ecuatoriano: Antecedentes, resultados y propuestas. *Revista Publicando*, 7(24), 9-20. Recuperado de <https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/2063>

Confianza

Para que exista confianza entre un grupo de individuos se debe considerar cierta incertidumbre frente a las acciones que las personas realizan.

"La confianza se puede definir en función de la relación que existe entre dos individuos y la susceptibilidad de cada uno de ellos ante las acciones de la otra"

Conejeros S., María Leonor, Rojas H., Jorge, & Segure M., Teresa. (2010). Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena. *Perfiles educativos*, 32(129), 30-46. Recuperado en 06 de junio de 2024, de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982010000300003&lng=es&tlng=es

Confianza

Un estudiante que ha desarrollado habilidades intrapersonales como la autoconfianza logrará disfrutar de los logros que puede estar alcanzando en la vida, en otras palabras, se sentirá pleno.

“La autoconfianza sienta las bases para una vida con mayores satisfacciones”

Damour, L. (2023). 3 maneras de fomentar la autoconfianza en adolescentes. Unicef.org. Recuperado de: <https://www.unicef.org/uruguay/crianza/adolescencia/3-maneras-de-fomentar-la-autoconfianza-en-adolescentes>

Filtro afectivo

El "filtro afectivo" también se denomina como el obstáculo mental que impide que los estudiantes aprendan a hablar.

“The affective filter acts to prevent input from being used for language acquisition”

Krashen, S y Terrell, T. (1998) *The Natural Approach. Language acquisition in the classroom*. Recuperado de: https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf

Factores externos

El contexto del estudiante es considerado como factor externo en el aprendizaje de un segundo idioma e influye en este puesto que el aprendizaje es social.

“Los factores externos, a diferencia de los internos que provienen directamente de la psicología de una persona, radica mucho en el ambiente o el contexto del cual los individuos forman parte al momento de aprender.”

Olivares, D., & Vera, Carlos. (2022). Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción [Universidad Católica de la Santísima Concepción]. Recuperado de: <https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full>

Edad de aprendizaje

La edad es un factor necesario de tomar en cuenta para conducir los aprendizajes; sin embargo no es determinante debido a que cada persona tiene las capacidades para aprender una segunda lengua.

“La edad no es un factor determinante en el proceso de aprendizaje del idioma inglés”

Olivares, D., & Vera, Carlos. (2022). Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción [Universidad Católica de la Santísima Concepción]. Recuperado de: <https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full>

Impacto de la lengua materna

El aprendizaje de una segunda lengua, por lo general, se da dentro de un contexto académico sea en instituciones educativas u otras instituciones de aprendizaje de idiomas. Como beneficio, estos estudiantes tienen conocimientos lingüísticos de una lengua.

“La adquisición de una lengua extranjera es un proceso de aprendizaje que sucede la mayor parte del tiempo en un ambiente de formación académica, y que se da en un lugar en el cual no se usa el idioma. Es decir, que la adquisición de una segunda lengua se da luego de que el individuo ha aprendido su lengua materna”.

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>

Variables Afectivas

“El efecto que esta barrera, o más entendida como filtro, puede ser tan profundo, que puede llegar a causar un bloqueo entre el estudiante y el aprendizaje del lenguaje” (p,16).

Olivares y Vega (2022) Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción. Recuperado de: <https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full>

Dominio de la lengua materna

La influencia de la lengua materna en el aprendizaje de un segundo idioma tiene mayor impacto sobre todo en estudiantes adultos quienes dominan su idioma materno y lo usan como referencia para aprender otro.

“El dominio de la propia lengua también afecta el dominio de la segunda lengua”

Santana, J, Garcia, A y Escalera, M (2016) “Variables que influyen sobre el aprendizaje del inglés como segunda lengua” Recuperado de: <https://revistes.urv.cat/index.php/rile/article/view/1004/960>

Contenido curricular

El docente debe ser capaz de saber balancear todas las actividades que se requiere en el proceso de aprendizaje, como son: cubrir con el contenido curricular sin descuidar factores afectivos del estudiante.

“muchas veces, un currículum educativo ambicioso conduce a los docentes a obviar la importancia e implicancias de la afectividad en el aprendizaje, especialmente, en las aulas de clases”.

Olivares y Vega (2022) Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción

Recuperado de: <https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full>

Docente capacitado

El docente debe estar muy bien capacitado para lograr los aprendizajes en los estudiantes y reconocer sus necesidades en diferentes ámbitos.

“El aprendizaje del idioma Inglés requiere docentes totalmente capacitados en cuanto a la metodología apropiada para desarrollar un correcto proceso de enseñanza aprendizaje del idioma, que tenga la capacidad de reconocer los diferentes tipos de estudiantes, sus formas de aprendizaje, sus problemas en el aprendizaje”.

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>

Perfil del docente

El docente debe presentar ciertas características propias de la profesión como la flexibilidad pero también ser rígido en ocasiones así como lograr los objetivos académicos y cuidar del aspecto socio-emocional.

“Un profesor que no subestima el aspecto subjetivo y emocional de sus estudiantes establece estrategias coherentes a los objetivos y expectativas del curso considerando las particularidades intelectuales y emocionales de su población estudiantil. Debe ser estricto pero flexible, requiere de gran humanismo, debe ofrecer retroalimentación constante que genere cambios en el desempeño del alumno. También, debe promover el respeto a la individualidad y necesidades de sus estudiantes, así como derribar cualquier barrera que se interponga entre estudiante y el logro de metas. Sus clases requieren de gran planeación, y tienen que ser lo suficientemente flexibles, variadas y dinámicas para que se promueva un aprendizaje significativo”.

Mora, E. (2016) “Factores afectivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera dentro del contexto universitario rural guanacasteco”. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/24425/2462>

Control de actividades

El control de las actividades durante las sesiones de aprendizaje permite que las retroalimentaciones se vuelvan más objetivas y precisas

“Finalmente como una de las características de mayor importancia, como docente se debe controlar permanentemente estas actividades con el propósito de realizar una retroalimentación en el momento que el estudiante lo requiera”

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>

Pedagogía del docente

La pedagogía o metodología del docente puede llegar a favorecer o impedir los aprendizajes de los estudiantes.

“la pedagogía del docente puede ser suelo fértil o infecundo en el proceso de acuerdo a la metodología que se aplique en el desarrollo de la clase”

Mora, E. (2016) “Factores afectivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera dentro del contexto universitario rural guanacasteco”. Recuperado de: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/24425/2462>

Docente poco capacitado

Un docente poco capacitado se evidencia en la deficiencia en el desarrollo de la habilidad oral ocasionando una desfavorable transmisión de la lengua así como el mal empleo de materiales en las sesiones.

“El poco entrenamiento que recibe el profesor, de cómo utilizar correctamente y cómo elaborar materiales apropiados, además se menciona la deficiencia del Speaking del profesor, que se convierte en una limitante al momento de aplicar el método comunicativo”.

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de:
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>

La lengua dentro de un contexto real de comunicación

El aprendizaje de una segunda lengua debe estar situado dentro de un contexto comunicativo que sea real para el estudiante con el fin de que este interactúe con sus pares.

“El aprendizaje de un nuevo idioma tiene como objetivo principal poder llevarlo a la práctica dentro de un contexto real de comunicación, es decir tener la capacidad de interactuar en una serie de situaciones diferentes que le permitan hacer uso de la lengua aprendida”.

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de:
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>

Macro habilidades de idioma

El idioma inglés se divide en dos habilidades macro que son las habilidades de comprensión auditiva y de lectura y de expresión oral y escrita.

“El idioma es una habilidad sumamente compleja, constituida, en primer lugar por dos macro habilidades: habilidad de comprensión y habilidad de expresión estas, a su vez, por 4 habilidades mayores: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral, y expresión escrita”

Saldaña, S. (2018). Una taxonomía de las habilidades involucradas en el aprendizaje de un idioma extranjero. Recuperado de:
<https://revistas.urp.edu.pe/index.php/Tradicion/article/view/2665/2683>

Comprehensible input

La información que recibe el estudiante debe centrarse en el mensaje y no tanto en la forma, este debe ser comprensible y adaptado al nivel del estudiante con el fin de que no surja estrés.

“Krashen manifiesta que la adquisición de segundas lenguas se basa en “hipótesis de la comprensión” o input comprensible, adquiriendo una lengua a través del significado del mensaje, no de su forma, el input se logra cuando el aprendiz mantiene la libertad de aprendizaje sin surgir el estrés del deber aprender y que se muestre absolutamente disponible a la nueva lengua. Además, el aprendiz solo es expuesto a un nivel no muy alejado del nivel de competencia actual (input comprensible), sino ese input no resultaría útil”

Ruiz, N. S. P. (2022). Input comprensible y estrategias de oralidad en el aprendizaje de idiomas. RENOVACIÓN, 9. Recuperado de:
https://www.researchgate.net/profile/Luis-Osorio-Munoz/publication/363284380_Revista_Renovacion_Nro_10_ISSN_2955-

Comprensión auditiva

La comprensión auditiva es esencial para el desarrollo del aprendizaje de un idioma, especialmente cuando se emplea el Filtro Afectivo.

“La comprensión auditiva es muy importante al momento de aprender una lengua extranjera”.

Aucancela,P(2018). El Filtro Afectivo en el Desarrollo de la Comprensión Auditiva del Inglés en las/los estudiantes de primero, segundo y tercero de bachillerato del Colegio San Martín de la ciudad de Quito, período lectivo 2017- 2018.

Recuperado de:

<https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/95bd97c2-ec3c-49c3-83d1-b82d217d3240/content>

Comprensión lectora

Los textos deben ser elaborados de acuerdo al nivel de estudiante, siempre con un grado o nivel un poco mayor al conocimiento adquirido para lograr los aprendizajes. Ello junto con objetivos medibles permite que se logre la comprensión de textos.

“The text must be at an appropriate level of complexity and the reader has to find it interesting”

Krashen,S y Terrell, T. (1998) The Natural Approach. Language acquisition in the classroom. Recuperado de:

https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf

Anexo 4: Matriz de Análisis Temático según Capítulos de la Tesina

Unidad de análisis: Filtro afectivo	
Categorías	Citas textuales o paráfrasis de varias fuentes
1.1 Variables afectivas	<p>“Los estudiantes que tienen una actitud positiva son los que aprenden más fácilmente la lengua meta.” (p,16).</p> <p>Krashen, S y Terrell,T (1998) La teoría natural. Adquisición del lenguaje en el aula. Recuperado de: https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf</p> <p>“El efecto que esta barrera, o más entendida como filtro, puede ser tan profundo, que puede llegar a causar un bloqueo entre el estudiante y el aprendizaje del lenguaje” (p,16).</p> <p>Olivares y Vega (2022)Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción</p> <p>Recuperado de: https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full</p> <p>La motivación que provenga del docente es esencial para el aprendizaje de la lengua extranjera en los estudiantes. Como consecuencia del buen trabajo del docente y de la motivación que este genere, los estudiantes serán capaces de lograr los objetivos propuestos.</p> <p>“El grado de motivación se refleja en el rendimiento del área de inglés, pues ahí podemos observar el optimismo del educando, por lo que, la motivación contribuye de manera productiva en el aprendizaje del idioma extranjero. Donde el rol del docente es fundamental como guía del proceso formativo, con la responsabilidad de estructurar y llevar a la práctica la estrategia de enseñanza – aprendizaje que pueda interesar a los educandos el aprendizaje del idioma inglés”</p> <p>Choquehuanca, J, Vilca, B, & Mamani, T. (2022) Motivación para el aprendizaje del idioma inglés y la relación con el rendimiento académico de estudiantes del nivel secundario de la Ugel San Román 2021.. Recuperado de:https://www.593dp.com/index.php/593_Digital_Publisher/article/view/1338/1187</p> <p>El estudiante que desarrolle una motivación intrínseca por aprender el idioma tendrá mayores posibilidades de lograr la construcción del aprendizaje puesto que este buscará las formas de realizarlo por decisión propia.</p>

	<p><i>“ Un individuo motivado hace un esfuerzo por aprender el idioma (es decir, hace su tarea, participa en clase, etc.), quiere aprender el idioma, y disfrutará del aprendizaje de la lengua”</i></p> <p>Larrenua, R. (2015) La motivación en el proceso de enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras. Recuperado de: https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/145393/Larrenua_Vegara_Roberto.pdf?sequence=1</p>
	<p>Con el fin de que el estudiante logre los aprendizajes en el segundo idioma, se debe considerar fundamental la motivación, motivación propia del estudiante y motivación que imparta el docente.</p> <p><i>“La motivación juega un papel esencial en la adquisición o aprendizaje de una segunda lengua”.</i></p> <p>Ortega-Auquilla, D., Hidalgo-Camacho, C., Siguenza-Garzón, P., & Cherres-Fajardo, S. (2020). La motivación como factor para el aprendizaje del idioma inglés en el contexto universitario ecuatoriano: Antecedentes, resultados y propuestas. Revista Publicando, 7(24), 9-20. Recuperado de https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/2063</p>
	<p>Para que exista confianza entre un grupo de individuos se debe considerar cierta incertidumbre frente a las acciones que las personas realizan.</p> <p><i>"La confianza se puede definir en función de la relación que existe entre dos individuos y la susceptibilidad de cada uno de ellos ante las acciones de la otra"</i></p> <p>Conejeros S., María Leonor, Rojas H., Jorge, & Segure M., Teresa. (2010). Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena. Perfiles educativos, 32(129), 30-46. Recuperado en 06 de junio de 2024, de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982010000300003&lng=es&tlng=es</p>
	<p>Un estudiante que ha desarrollado habilidades intrapersonales como la autoconfianza logrará disfrutar de los logros que puede estar alcanzando en la vida, en otras palabras, se sentirá pleno.</p> <p><i>“La autoconfianza sienta las bases para una vida con mayores satisfacciones”</i></p>

	<p>Damour, L. (2023). 3 maneras de fomentar la autoconfianza en adolescentes. Unicef.org. Recuperado de: https://www.unicef.org/uruguay/crianza/adolescencia/3-maneras-de-fomentar-la-autoconfianza-en-adolescentes</p>
<p>Factores externos</p>	<p>La edad es un factor necesario de tomar en cuenta para conducir los aprendizajes; sin embargo no es determinante debido a que cada persona tiene las capacidades para aprender una segunda lengua.</p> <p>“La edad no es un factor determinante en el proceso de aprendizaje del idioma inglés”</p> <p>Olivares, D., & Vera, Carlos. (2022). Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción [Universidad Católica de la Santísima Concepción]. Recuperado de: https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full</p> <p>El contexto del estudiante es considerado como factor externo en el aprendizaje de un segundo idioma e influye en este puesto que el aprendizaje es social.</p> <p><i>“Los factores externos, a diferencia de los internos que provienen directamente de la psicología de una persona, radica mucho en el ambiente o el contexto del cual los individuos forman parte al momento de aprender.”</i></p> <p>Olivares, D., & Vera, Carlos. (2022). Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción [Universidad Católica de la Santísima Concepción]. Recuperado de: https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full</p>
	<p>El aprendizaje de una segunda lengua, por lo general, se da dentro de un contexto académico sea en instituciones educativas u otras instituciones de aprendizaje de idiomas. Como beneficio, estos estudiantes tienen conocimientos lingüísticos de una lengua.</p> <p><i>“La adquisición de una lengua extranjera es un proceso de aprendizaje que sucede la mayor parte del tiempo en un ambiente de formación académica, y que se da en un lugar en el cual no se usa el idioma. Es decir, que la adquisición de una segunda lengua se da luego de que el individuo ha aprendido su lengua materna”.</i></p>

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>

La influencia de la lengua materna en el aprendizaje de un segundo idioma tiene mayor impacto sobre todo en estudiantes adultos quienes dominan su idioma materno y lo usan como referencia para aprender otro.

“El dominio de la propia lengua también afecta el dominio de la segunda lengua”

Santana, J, Garcia, A y Escalera, M (2016) “Variables que influyen sobre el aprendizaje del inglés como segunda lengua” Recuperado de: <https://revistes.urv.cat/index.php/rile/article/view/1004/960>

El contexto del estudiante es considerado como factor externo en el aprendizaje de un segundo idioma e influye en este puesto que el aprendizaje es social.

“Los factores externos, a diferencia de los internos que provienen directamente de la psicología de una persona, radica mucho en el ambiente o el contexto del cual los individuos forman parte al momento de aprender.”

Olivares, D., & Vera, Carlos. (2022). Percepción sobre la influencia del filtro afectivo en la adquisición de una segunda lengua en alumnos de segundo año de la carrera de pedagogía en educación media en inglés de una universidad de la comuna de Concepción [Universidad Católica de la Santísima Concepción]. Recuperado de: <https://tesis.ucsc.cl/items/3380de30-8d7f-422b-8de0-7f98bb86e7a5/full>

El docente debe estar muy bien capacitado para lograr los aprendizajes en los estudiantes y reconocer sus necesidades en diferentes ámbitos.

“El aprendizaje del idioma Inglés requiere docentes totalmente capacitados en cuanto a la metodología apropiada para desarrollar un correcto proceso de enseñanza aprendizaje del idioma, que tenga la capacidad de reconocer los diferentes tipos de estudiantes, sus formas de aprendizaje, sus problemas en el aprendizaje”.

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de: <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224>

	<p>La pedagogía o metodología del docente puede llegar a favorecer o impedir los aprendizajes de los estudiantes.</p> <p><i>“ la pedagogía del docente puede ser suelo fértil o infecundo en el proceso de acuerdo a la metodología que se aplique en el desarrollo de la clase”</i></p> <p>Mora, E. (2016) “Factores afectivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera dentro del contexto universitario rural guanacasteco”. Recuperado de: https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/24425/2462</p>
	<p>La comprensión auditiva es esencial para el desarrollo del aprendizaje de un idioma, especialmente cuando se emplea el Filtro Afectivo.</p> <p><i>“La comprensión auditiva es muy importante al momento de aprender una lengua extranjera”.</i></p> <p>Aucancela,P(2018). El Filtro Afectivo en el Desarrollo de la Comprensión Auditiva del Inglés en las/los estudiantes de primero, segundo y tercero de bachillerato del Colegio San Martín de la ciudad de Quito, período lectivo 2017- 2018. Recuperado de: https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/95bd97c2-ec3c-49c3-83d1-b82d217d3240/content</p>

Unidad de análisis: Aprendizaje de un segundo idioma	
Categorías	Citas textuales o paráfrasis de varias fuentes
<p>1.1 Habilidades de comprensión</p>	<p>El aprendizaje de una segunda lengua debe estar situado dentro de un contexto comunicativo que sea real para el estudiante con el fin de que este interactúe con sus pares.</p> <p><i>“El aprendizaje de un nuevo idioma tiene como objetivo principal poder llevarlo a la práctica dentro de un contexto real de comunicación, es decir tener la capacidad de interactuar en una serie de situaciones diferentes que le permitan hacer uso de la lengua aprendida”.</i></p> <p>Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Revista Boletín Redipe, 6(4), 91-98. Recuperado de: https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227/224</p>

El idioma inglés se divide en dos habilidades macro que son las habilidades de comprensión auditiva y de lectura y de expresión oral y escrita.

“El idioma es una habilidad sumamente compleja, constituida, en primer lugar por dos macro habilidades: habilidad de comprensión y habilidad de expresión estas, a su vez, por 4 habilidades mayores: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral, y expresión escrita”

Saldaña, S. (2018). Una taxonomía de las habilidades involucradas en el aprendizaje de un idioma extranjero. Recuperado de:
<https://revistas.urp.edu.pe/index.php/Tradicion/article/view/2665/2683>

La información que recibe el estudiante debe centrarse en el mensaje y no tanto en la forma, este debe ser comprensible y adaptado al nivel del estudiante con el fin de que no surja estrés.

“Krashen manifiesta que la adquisición de segundas lenguas se basa en “hipótesis de la comprensión” o input comprensible, adquiriendo una lengua a través del significado del mensaje, no de su forma, el input se logra cuando el aprendiz mantiene la libertad de aprendizaje sin surgir el estrés del deber aprender y que se muestre absolutamente disponible a la nueva lengua. Además, el aprendiz solo es expuesto a un nivel no muy alejado del nivel de competencia actual (input comprensible), sino ese input no resultaría útil”

Ruiz, N. S. P. (2022). Input comprensible y estrategias de oralidad en el aprendizaje de idiomas. RENOVACIÓN, 9. Recuperado de:
https://www.researchgate.net/profile/Luis-Osorio-Munoz/publication/363284380_Revista_Renovacion_Nro_10_ISSN_2955-845X/links/6320d92b071ea12e362ecd19/Revista-Renovacion-Nro-10-ISSN-2955-845X.pdf#page=9

Los textos deben ser elaborados de acuerdo al nivel de estudiante, siempre con un grado o nivel un poco mayor al conocimiento adquirido para lograr los aprendizajes. Ello junto con objetivos medibles permite que se logre la comprensión de textos.

“The text must be at an appropriate level of complexity and the reader has to find it interesting”

Krashen, S y Terrell, T. (1998) The Natural Approach. Language acquisition in the classroom. Recuperado de:
https://www.sdkrashen.com/content/books/the_natural_approach.pdf