

# **INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO**

## **PROGRAMA FORMACIÓN INICIAL DOCENTE**



### **ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

COLLANQUI LARICO, José  
ÑAHUI TOMAYLLA, Sadith  
PALOMINO MUÑOZ, Angie Andrea  
PANTOJA BOLIVAR, Rosario Trinidad

Lima – Perú

2019

## RESUMEN

La presente investigación ofrece información de las estrategias de comprensión lectora, las cuales aporta un mayor pensamiento reflexivo, de cómo aprende uno mismo involucrando sus propios conocimientos. La comprensión lectora es un proceso complejo, que implica decodificar las palabras y otorgarle un sentido al texto; y todo ello está presente en la vida académica y personal, sirve como un instrumento muy valioso para obtener nuevos aprendizajes. Sin embargo, existen problemas o dificultades a la hora de comprender textos. Por otro lado, la metacognición es un conjunto de procesos mentales por lo que los niños y niñas deben ponerlos en práctica, afianzando sus habilidades para la comprensión. Por tal motivo, es importante conocer el desarrollo evolutivo de los estudiantes para actuar contemplando sus necesidades. En este documento se analiza el proceso de comprensión de texto, así como las limitaciones que pueda surgir y qué estrategias utilizar.

**Palabras claves:** Comprensión lectora, estrategias, aprendizaje y metacognición.

## ABSTRACT

This research offers information on reading comprehension strategies, which provide greater reflective thinking, how you learn yourself involves your own knowledge. Reading comprehension is a complex process, which implies decoding words and giving meaning to the text; and all of this is present in academic and personal life, it serves as a very valuable instrument to obtain new learning. However, there are problems or difficulties in understanding texts. On the other hand, metacognition is a set of mental processes so children must put them into practice, strengthening their understanding skills. For this reason, it is important to know the evolutionary development of students to act contemplating their needs. This document analyzes the text comprehension process, as well as the limitations that may arise and what strategies to use.

**Keywords:** Reading comprehension, strategies, learning and metacognition.

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b>	ii
<b>ABSTRACT</b>	iii
<b>ÍNDICE</b>	iv
<b>INTRODUCCIÓN</b>	vi
<b>CAPÍTULO I: COMPRENSIÓN LECTORA</b>	1
1.1 Definición de la comprensión lectora	1
1.2 La lectura	2
_1.2.1 Componentes de la lectura	3
1.3 Etapas en la lectura	4
1.4 Factores que influyen en el proceso de la lectura	5
_1.4.1 Factores endógenos	5
_1.4.2 Factores exógenos	6
1.5 Tipos de Lectura	7
_1.5.1 Tipos de textos	9
1.6 Niveles de Comprensión Lectora	10
<b>CAPÍTULO II: COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE TERCER CICLO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA</b>	12
2.1 Desarrollo cognitivo para la lectura en los niños del tercer ciclo	12
_2.1.1 Desarrollo lingüístico	12
2.2 Procesos de la lectura	14
_2.2.1 Procesos cognitivos en la lectura	14
2.3 Las dificultades en la lectura	16
<b>CAPÍTULO III: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA SEGÚN JUANA PINZÁS</b>	19
3.1 Nivel literal	19
_3.1.1 Ejercicio de Comprensión Literal	20

3.2 Nivel inferencial	29
3.2.1 Ejercicio de comprensión inferencial	30
3.3 La metacognición	33
3.3.1 Ejercicios de comprensión metacognitivo	34
<b>CONCLUSIONES</b>	37
<b>RECOMENDACIONES</b>	39
<b>REFERENCIAS</b>	40

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día las personas que cuentan con profesión u oficio, muchas veces tienen dificultad para comprender una lectura, debido a que no habido una buena base en su educación, por lo que provoca que no entiendan avisos publicitarios, instrucciones básicas, mensajes, del contexto diario.

La comprensión lectora es fundamental para el desarrollo integral de la persona, por ser un proceso en donde intervienen múltiples factores para el desenvolvimiento de la persona; implica la utilización de aspectos cognitivos, como la construcción del significado de la palabra. También intervienen el interés, la motivación y las estrategias que la persona pueda movilizar autónomamente. Por eso desde el ámbito pedagógico, los docentes deben propiciar espacios en donde se utilicen los procesos y así afiancen la comprensión de textos en las aulas. Además, interviene desde lo más básico como: la comprensión de las indicaciones de texto, comentar sobre el afiche de una película, leer las instrucciones de una guía de experimentación; contar anécdotas a partir de la relación con un texto. Por tal motivo es indispensable el uso de estrategias para la lectura que ayuden a que los estudiantes desarrollen un hábito lector.

El 2018 se realizó la evaluación censal de estudiantes (ECE), por el Minedu, donde se evalúa las competencias de comprensión lectora y resolución de problemas que tiene como niveles: el inicio, que señala que adquirió aprendizajes básicos para la comprensión de textos referidos al tercer ciclo; proceso, aquí señala que el niño adquirió aprendizajes parciales y está en camino para lograrlos; y satisfactorio que señala que los estudiantes lograron los aprendizajes esperados y están listos para afrontar nuevos retos. Dicho año se evaluó al segundo grado de primaria y se obtuvo resultados desfavorables, ya que se comparó con los resultados del 2016: en el nivel de inicio se redujo un 0,5% con respecto al 2016 esto quiere decir que hubo una leve mejora; en el nivel de proceso aumentó 9,1% esto es alarmante, lo adecuado es que ese resultado se redujera; y en el nivel satisfactorio también se redujo de 8,6% Esto es una de las evidencias que contribuyen a la reflexión de seguir investigando diversas estrategias para la comprensión lectora.

Por todo lo expuesto anteriormente se ha realizado un estudio sobre el uso de estrategias que se refiere a la comprensión lectora, es decir, que el estudiante sea capaz de conocer cómo aprende a través de preguntas que se hace así mismo, con preguntas que lo llevan a la reflexionar sobre todo lo aprendido.

El presente trabajo de investigación está comprendido por tres capítulos que refleja brevemente todo lo investigado de la siguiente manera:

El capítulo I, hace referencia al marco teórico sobre la comprensión lectora, tomando en cuenta los factores, por ese motivo se profundiza sobre factores endógenos y exógenos. Este se refiere a la influencia intrínseca del ser humano, ya que en ellos se da las emociones como el enojo, tristeza, alegría y lo más importante la motivación que de alguna manera afectan positiva o negativamente a los estudiantes antes de la lectura. También se centra en los niveles de la comprensión lectora que propone Pinzás (2006), en la guía “Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora”. Así mismo se encuentran en las etapas de la lectura, principalmente en la utilización de diferentes tipos de textos como el descriptivo, informativos, científicos. Señalando que el estudiante esté informado sobre qué tipo de texto está leyendo y así darle sentido global al significado del texto.

El capítulo II, da énfasis a la comprensión de texto en los niños de la E.B. Indicando la utilidad de las destrezas lingüísticas como la oral, escrita, visual, además trata sobre cómo se da los procesos cognitivos de la lectura y que estos mecanismos del pensamiento van a ayudar a lograr el objetivo que el docente propone en las diferentes áreas curriculares. Señala los impedimentos que surgen en la lectura y propone soluciones para reducir dificultades en el aula.

El capítulo III, señala la propuesta y alternativa de solución para mejorar la comprensión lectora en los niños de tercer ciclo de la E.B. Principalmente se basa en Pinzás (2006) tomando: los niveles literales, inferencial y metacognitivo para afianzar las habilidades cognitivas del pensamiento que

están enlazadas. La estrategia parte después de un texto continuo o discontinuo planteando preguntas de acuerdo al nivel.

## **CAPÍTULO I: COMPRENSIÓN LECTORA**

A continuación, se realiza diferentes definiciones de la comprensión lectora, ya que la comprensión de textos se construye desde la Educación Inicial por medio de la lectura, en donde son estimulados por los docentes a través de interpretaciones de imágenes, láminas, preguntas y respuestas mientras leen un cuento. En la Educación Primaria los dos primeros años, se debe trabajar en estrategias de decodificación, para luego invertir el esfuerzo cognitivo en la comprensión del mismo. De modo que cuando los niños y niñas lleguen a tercer grado, expliquen ilustraciones, mensajes icono-verbales y textos escritos. Teniendo una idea básica que leer un texto es comprenderlo y pensar sobre él.

### **1.1 Definición de la comprensión lectora**

Como bien se explica la comprensión de textos se trata de dar una interpretación, es decir otorga un sentido o significado sin embargo diferentes autores lo definen:

Vidal et al. (2014) define la comprensión lectora, como la capacidad de un individuo para comprender, analizar, interpretar, reflexionar, evaluar y utilizar textos escritos, mediante la identificación de su estructura, sus funciones y sus elementos, con el fin de desarrollar una competencia comunicativa y construir nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad.

La OCDE (2013) define comprensión lectora como destreza para comprender, evaluar, examinar, implementar y relacionarse con textos escritos, ser un ciudadano participativo, lograr objetivos establecidos y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posibles.

Rosenblatt (2002) se define la comprensión lectora como un proceso complejo que supone la interpretación de un conjunto de palabras con relación a un contexto significativo, así como la percepción del impacto de su fuerza sensorial, emocional e intelectual. Se hace necesario vincular la palabra a la experiencia del lector, dado que tal proceso está precedido de la compenetración del lector con un texto dentro de un contexto determinado.

## 1.2 La lectura

Es un proceso complejo que los docentes deben desarrollar en las aulas, porque permite que los estudiantes sean capaces de adquirir diferentes conocimientos en todas las áreas posibles. Por ello la lectura ha sido un amplio tema de estudio para diferentes autores, que están convencidos que leer requiere de entrenamiento y aprendizaje constante, en el cual los niños y niñas deben ser estimulados y motivados, ya que leer abre la puerta de mundos, hechos y personajes inimaginables.

Solé (1998) escritora conocida por sus grandes aportes en este tema menciona que la lectura es un quehacer frecuente y necesario que está siempre presente en la vida escolar. Por tal motivo su adquisición está en constante evolución al ritmo de los cambios que se presentan en lo social y cultural. Además, hace énfasis que leer es la capacidad de acceder, comprender y reflexionar toda información adquirida que sirve para emplearlo en la vida cotidiana.

De modo similar Sánchez (1997) señala que la lectura es un proceso por el cual el lector decodifica los símbolos escritos, para luego inferir e interpretar los contenidos allí expuestos, sin olvidar que la lectura es un medio, más no el fin por el cual el estudiante ha de leer. La lectura es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano, ya que como se menciona es un medio de información, conocimiento e integración, para adquirir valores importantes que coadyuven a una mejor función social.

También diferentes órganos interesados en la educación de los estudiantes como el Minedu (2018) explica la importancia de la lectura mencionando, que esta permite potenciar la capacidad de observación, de atención, y de concentración, así como ayuda al desarrollo, perfeccionamiento y fluidez del lenguaje, además aumenta el vocabulario y mejora la ortografía, también ayuda a manifestar los sentimientos y pensamientos, que estimula la curiosidad sobre el ámbito científico e intelectual, incrementando a su vez la capacidad crítica, de analizar, emitir hipótesis para que el niño lector descubra que leer también puede ser una afición en su tiempo libre.

De la misma manera Pinzás (2012), dice que es un proceso estratégico de construcción e interacción, del estudiante con el texto ya que mientras lee va construyendo el significado, de lo que está escrito, para luego activar los conocimientos previos y que estos se unifiquen con las nuevas informaciones que el lector debe aprender a leer diferentes textos, para ello debe buscar una estrategia que le permita extraer el significado de lo que lee. También la lectura se puede comprender como un proceso metacognitivo, en donde el lector puede guiar y monitorear su propio avance de lo que lee, lo cual da lugar a que se dé cuenta de sus logros y errores en la comprensión de los textos.

**1.2.1 Componentes de la lectura.** Para que la lectura pueda ser comprendida a cabalidad por los estudiantes, el buen lector necesita dominar dos componentes.

- La primera es la decodificación y reconocimiento de palabras, es decir al leer y saber que quiere decir, se logra identificar las palabras y su significado.
- La segunda es la comprensión de lectura el cual da hincapié a la interpretación de oraciones, pasajes o texto dando así sentido y elaboración de un significado sobre el contenido del texto.

**1.2.1.1 La decodificación.** Un buen lector es capaz de decodificar el lenguaje, para ello es necesario la fluidez del reconocimiento de los signos, sílabas, enfrentar palabras nuevas con analogías de palabras; además, distinguir palabras nuevas con análisis del contexto real.

Mediante la práctica y el aprendizaje de la decodificación, este componente debe volverse automático, para que el estudiante pueda leer las palabras sin esfuerzo mental, casi sin parar a mirar las letras o sin prestarle atención. Por lo contrario, el estudiante mantiene su atención a cuál letra está observando, cómo suena o qué palabra se forma, es decir solo se centra en decodificar, dejando de lado la comprensión de lo que lee.

Se debe tener en cuenta la decodificación se mecaniza durante los tres años de la Educación Primaria.

### 1.3 Etapas en la lectura.

La psicóloga Frith (citado, de Vieiro y Gómez, 2004) propone tres etapas para la lectura:

- Etapa logográfica
  - Etapa Alfabética
  - Etapa visual- ortográfica
- Etapa logográfica. En esta etapa el niño puede lograr recordar las imágenes de palabras por su tamaño, color o forma, entre otros debido a que su interacción con el medio en el que se encuentra, lo expone a diferentes logos como: las letras gigantes de los nombres de los supermercados, los empaques de productos, en la escuela cuando la maestra le enseña su nombre, en tarjetas, o diversas palabras que él podrá recordarlas por su extensión, es decir, que el niño recuerda las palabras largas o cortas por se encuentran en constante relación. Se podrá recordar la lectura logográfica, si cada vez que realiza una simulación de la lectura este se da de la misma forma y en el mismo contexto de siempre, sin embargo, si se le muestra una palabra que él ve en el aula y conoce su significado, pero en otro ambiente, con otro tamaño o color de letra el niño no podrá reconocerlo. No se debe olvidar que este tipo de lectura logográfica se da en niños que se encuentran en el primer o segundo ciclo de la Educación Básica (EB) o en niños de cuatro a cinco años de edad, y que esto no implica que realice una lectura comprensiva, ya que solo utiliza una estrategia ideovisual, con los procesos cognitivos de la percepción y la memoria visual. El docente debe tener en cuenta en todo momento que durante ese proceso el niño no logrará leer (Velarde, 2008).
  - La Etapa Alfabética. La característica fundamental de esta etapa es que el estudiante debe utilizar la regla de conversión grafema-fonema, esta etapa según la autora es la más difícil y a la misma vez es muy importante que el niño pueda relacionar cada letra (grafema) con su respectivo sonido (fonema) y mediante ella realizar la decodificación de la palabra que está leyendo. En un primer momento el estudiante va a hacer la conversión de los sonidos del alfabeto con la escritura.

Luego leerá la palabra en su globalidad y va a obtener el significado de lo que ha leído. Si el estudiante no llega a fortalecer esta habilidad fonológica en los siguientes grados le será complicado llegar a la comprensión de palabras, oraciones o textos. Por ende, esta habilidad metalingüística requiere de la mayor utilización de los procesos cognitivos como la memoria a corto, largo plazo y de trabajo, ya que es necesario para el aprendizaje.

- La Etapa Visual-Ortográfica. Luego de que el alumno haya pasado por las dos etapas anteriores o solo por la etapa alfabética, podrá realizar una decodificación instantánea de lo que lee, logrando así leer una gran cantidad de palabras globalmente al construir y reconocer las unidades que conforman las palabras, al asimilarlas instantáneamente se pueda hablar de una lectura propiamente dicha. Las estrategias que los estudiantes utilizarán deben ser visuales, porque les permite realizar la lectura de las palabras rápidamente sin que se detenga a hacer la decodificación de los fonemas y grafemas. Esto solo se logra si el estudiante se encuentra en constante práctica y actividad lectora, debido a que la lectura no es solo un fin, sino todo lo contrario, se va ir fortaleciendo mientras su lectura sea secuencial. A medida que el niño vaya reconociendo las palabras velozmente, se va a automatizar el acceso léxico, para que pueda dar tiempo a las habilidades cognitivas que le ayuden a la comprensión de lo que está leyendo y no otorgue mayor tiempo a la decodificación. Por otro lado, esta habilidad le permite relacionar la palabra ortográficamente adecuada con su significado y consultando a su almacén semántico.

#### **1.4 Factores que influyen en el proceso de la lectura**

**1.4.1 Factores endógenos.** La recolección de datos de diferentes investigaciones sobre los factores endógenos relativos al propio desarrollo interno de cada estudiante, sirven para el diseño de estrategias que permiten con exactitud escoger las medidas más adecuadas que favorecer la

comprensión de la lectura. Por ello, se ha organizado en tres campos de estudio que corresponden al proceso lector. Dichos campos son:

- a) **Las orientaciones de la lectura.** Se refiere a los fundamentos para un determinado interés o necesidad de una comunidad dependiendo de las variables de la cultura, sociedad y educación.
- b) **Los niveles de la lectura.** Se relacionan a la calidad con que se realiza en profundidad la comprensión, mediante la construcción del significado y la integración del texto con el estudiante, teniendo en cuenta que no saber leer y no leer bien es igual de preocupante.
- c) **El comportamiento lector.** Se refiere a los hábitos de lectura que cada estudiante ha adquirido en su experiencia lectora, puede ser en la casa, escuela, etc., Donde participan aspectos mecánicos y materiales didácticos del interés de los niños y niñas.

#### **1.4.2 Factores exógenos.**

Son las que influyen de manera externa en el sujeto en la comprensión, en la cual intervienen muchos actores cercanos. Se establece los siguientes factores para tenerlos siempre presentes, disminuyendo sus implicancias desfavorables en el aprendizaje, si es que lo hay en el momento, mediante medidas que el docente toma. Logrando la motivación, por ende la enseñanza-aprendizaje.

a) Factor socioeconómico. La lectura no es únicamente una decisión individual, ya que no se da en el vacío; se debe por la relación que existe con la estructura social, dependiendo de ella en sus motivaciones o limitaciones lectoras. Las directrices del lector influyen y dependen de la situación social, ya sea por la influencia de las perspectivas históricas, las perspectivas de las ventajas de la lectura o de la aplicación de los conocimientos adquiridos en sus hábitos, gusto por leer o incluso en la producción de sus trabajos como libros, artículos, monografías, entre otros. También existen medios de comunicación el cual debe considerar, aprovechar y evaluar objetivamente.

En el aspecto social y económico de gran valor, son los materiales necesarios, las infraestructuras de centros o bibliotecas en la comunidad,

escuela, hogar, entre otros y la disposición e interés personal de lectura que realizan las personas.

Aspectos que intervienen, son:

- El Proyecto social.
- La situación económica.
- Los medios masivos de comunicación.
- La promoción o movilización social.

b) Factor educacional. La educación es un factor directo, porque permite el aprendizaje, desarrollo y consolidación del desarrollo en los estudiantes. La utilización, el valor, la frecuencia del uso de los materiales, bibliotecas u otros recursos con los que cuenta el lector los recibe del sistema educativo. Por tal motivo los objetivos educacionales que se proyectan ha alcanzar deben ser claros. Aunque, se debe tener en cuenta que la lectura requiere un aprendizaje formal donde sea posible su ejercicio, desarrollo y afianzamiento para cumplir todas las etapas necesarias de la E.B.

Existe una trilogía de actores que trabajan desde su espacio y en conjunto logran alcanzar niveles óptimos y hábitos estables de la lectura. Ellos son:

- Los docentes: inician y guían.
- Los padres de familia: animan e impulsan.
- Los bibliotecarios: mantienen y refuerzan la lectura.

### **1.5 Tipos de Lectura**

Es evidente que las personas están expuestas a leer diversos tipos textos, ya que no siempre leen lo que desean, lo que les gusta o eligen leer, porque los textos que se han ido presentado al pasar de los años en la escuela, casa, trabajo, etc., tienen una finalidad o propósito diferente.

Cuando el estudiante lee lo hace de distintas formas, es decir se adapta a la complejidad del texto según el material o la intención que tenga. De esta manera Sánchez (1988) presenta tres tipos de lectura.

- Lectura recreativa
- Lectura Informativa
- Lectura de estudio o científica

- **La lectura recreativa.** Cuenta con fines específicos para leer textos por el simple gusto de disfrutar lo que lee del texto, es decir por placer y lo realiza con el propósito de relajarse, conocer mundos externos que no se conoce, dejar de lado por un momento el mundo real en el cual se viven. Los estudiantes pueden leer en diferentes momentos, como cuando se encuentran en la escuela. Por ello la lectura recreativa fortalece la lectura de textos de manera sencilla y fluida, ya que no requiere de una comprensión minuciosa ni tampoco detallada del texto, porque le dará un significado global al vocabulario de las palabras, y el lector no tomará en cuenta recordar palabras u oraciones. Los docentes no deben pensar que este tipo de lectura no favorece el aprendizaje, debido a que cualquier texto que se lea ayuda para ampliar el vocabulario, extraer información relevante. Los elementos que se encuentran al leer un texto narrativo son: cuentos, mitos, leyendas, fábulas, historietas, etc. También cuenta con el elemento poético donde se ubican las poesías. No se debe olvidar que estos tipos de textos ayudan a desarrollar su imaginación y creatividad, así como a interactuar con el mensaje del autor.
- **Lectura Informativa.** Permite obtener información actualizada y manejo o dominio de cualquier tema. Para ello un lector que maneja y se adapta a leer, utiliza diversas estrategias de acuerdo a la naturaleza del material. Este tipo de lectura ayuda a resolver problemas cotidianos y encontrar soluciones a lo que necesitamos, sentirnos parte de nuestra sociedad y conocer las diferentes realidades que existen en el mundo. Entre ellas se encuentran: periódicos, revistas, así como avisos o señales.

La lectura informativa se convierte en automática, porque cuando uno encuentra en la calle y se observa alguna señal de tránsito, no logra detenerse a decodificar los signos y comprender lo que quiere decir, sólo se recoge información necesaria, pero no ahonda en la intención del autor, así como no propicia la reflexión de lo que se está leyendo. Este tipo de lectura informativa abunda en el contexto y sociedad, no desempeña una función relevante como interpretar la intención del autor o el mensaje transmitido. Por el contrario, la lectura informativa

ayuda a desarrollar un sentido crítico de lo se está, leyendo ya que, si hace con la intención de conocer los acontecimientos de un país, región o ciudad, se debe llevar a la reflexión acerca de la información obtenida para juzgar la importancia de la noticia o el propósito que esta sigue.

- **Lectura de Estudio o Científica.** Cuando se realiza una lectura de estudio o científica la estrategia lectora será leerlo con detenimiento no dejando escapar detalles relevantes que ayuden en su comprensión y así centrarse en distintas ideas manejando el propio ritmo de cada persona que le ayude a conocer si están comprendiendo lo que leen. La intención con que se realiza esta lectura es el deseo de superación, anhelo de actualizar la información profesional, así como el de cumplir las actividades o tareas encomendadas. Para ello se puede leer artículos científicos, documentos oficiales y para los estudiantes textos escolares. Mientras se busca la veracidad y trascendencia de los textos, se debe interpretar de forma crítica las fuentes de lo leído. También esta lectura de estudio favorece la adquisición de nuevas ideas en el ámbito científico. Las realizaciones de este tipo de lecturas ofrecen satisfacción natural, abren puertas a realidades desconocidas, así mismo otorga nuevas teorías de las que ya conocían anteriormente. “Básicamente para este tipo de lectura existe un género de libros, cuáles son los de las distintas ramas de la ciencia, de los cuales hay que seguir un método, estar imbuidos en un proceso de asimilación de conocimientos especializados.” según (Sánchez, 1988, p.34)

**1.5.1 Tipos de textos.** Los tipos de textos planteados son de gran importancia ya que no presentan inconvenientes para la comprensión y demandan competencias y estrategias lectoras distintas para cada lector.

- **Textos narrativos.** Las narraciones son de mucho interés para los niños y niñas, ya que expresan experiencias personales, hechos históricos y leyendas etc. En él se puede presentar una variedad de acontecimientos sujetos en un tiempo o espacio determinado. Los elementos básicos son la acción, el cual encamina un cambio y el interés que se aprecia de elementos que generan intriga. Las narraciones son actos comunicativos que debe tener un emisor con una

intensión y una finalidad; existen narraciones literarias, leyendas, mitos y novelas.

El orden de las partes que compone una narración son las siguientes: situación inicial, transformación de la situación inicial y situación final; los conectores que caracterizan las narraciones son espacio-temporal y finalizadores. Sus elementos están presentados por el marco, narrador, secuencia narrativa, discurso y los participantes.

- Texto descriptivo. Presenta las características de una persona, animal, objetos, etc. Se caracteriza por presentar la coincidencia de un todo y su parte de forma ordenada y coherente el propósito del autor es informar acerca de cómo es el objeto, los elementos fundamentales de una descripción es la organización jerárquica, palabras claves o núcleo y la progresión, el proceso que lleva es empezar con la observación el cual es prestar atención a lo que se va a describir presentando una secuencia de los rasgos, el segundo la selección de los datos.

Los tipos de textos descriptivos son Topográficos, epopeya, retrato, científicos y literario.

- Texto argumentativo. Aquel que sobresale la intención de sustentar lo que se afirma a través de una conclusión y exige razonamiento, el cual debe ser probado a través de la contundencia de la lógica y hechos. Además, afirma el punto de vista, opinión calificación o posición frente a un tema.

La Tesis refleja un punto de vista, conocimiento del tema o investigación anticipado. Los argumentos se diferencian de las causas y explican el porqué de algo. Su organización empieza desde la introducción el desarrollo argumentos y conclusión.

### **1.6 Niveles de Comprensión Lectora.**

Diversos autores investigan sobre los niveles de comprensión lectora como: María Elena Camba, Danilo Sánchez, Juana Pinzás, entre otros.

Pinzás (2012) propuso tres niveles de comprensión lectora que permita al estudiante mejorar su habilidad lectora y de la misma forma pensar si está comprendiendo o no lo que lee, estos son: Nivel literal, inferencial y metacognitivo.

- **Nivel literal:** Aquí trata sólo de la identificación de contenido que está explícito en el texto, a la secuencia, conexión, vínculo y organización lógica de los sucesos. Realiza la selección semántica de datos puntuales y a la relación simple de estos. Este no requiere mucho esfuerzo por parte del estudiante ya que la información se encuentra claramente el texto y solo se necesita comparar la pregunta realizada con el texto y después encontrar la respuesta.

- **Nivel inferencial.** Es donde se induce y extrae información del texto, el cual no estaba explícito, pero si incorporado y relacionado directamente al texto.

Es decir que se caracteriza por inferir la información de manera implícita. En el texto se trata de aclarar el doble sentidos y ambigüedades de los detalles, sucesos, etc. Es extender la comprensión de los acontecimientos de una manera más amplia, utilizando los saberes previos para relacionarlos, así con los significantes que creó, logrará tener un aprendizaje más significativo.

- **Nivel metacognitivo.** Para los lectores diestros lo presentado en el texto no puede ser nada novedoso, ya que saben cómo controlar su lectura y hacerlo por sus destrezas metacognitivas. Para poder analizar los errores de comprensión de una persona diestra se han implantado errores que, de indicio a confusiones, pero los diestros son muy minuciosos para darse cuenta del fallo o error que tengan el texto.

Los lectores con poca comprensión tienen problemas metacognitivas bien marcados, sentido del texto, evaluación de conocimientos, desarrollar estrategias correctivas por tanto logra implantar una solución.

## **CAPÍTULO II: COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS NIÑOS DE TERCER CICLO DE LA EDUCACIÓN BÁSICA**

La comprensión lectora es un proceso dinámico en el que se interrelacionan diferentes factores ya sea, el lector, texto, y el ambiente que le rodea. Involucra en el desarrollo del niño los procesos cognitivos que son la relación de sus conocimientos previos, perceptuales que involucra hacer uso de habilidades lingüísticas, escuchar, hablar, leer, escribir; y decodificar que permite darles significado a las palabras, por lo tanto, le dará un correcto significado semántico al texto.

### **2.1 Desarrollo cognitivo para la lectura en los niños del tercer ciclo**

La comprensión lectora es un proceso dinámico en el que se interrelacionan diferentes factores ya sea, el lector, texto, y el ambiente que le rodea. Involucra en el desarrollo del niño los procesos cognitivos que son la relación de sus conocimientos previos, perceptuales que involucra hacer uso de habilidades lingüísticas, escuchar, hablar, leer, escribir; y decodificar que permite darles significado a las palabras, por lo tanto, le dará un correcto significado semántico al texto.

**2.1.1 Desarrollo lingüístico.** El niño tiene un mayor manejo del uso del lenguaje y de la comprensión, adquiriendo hasta 20 palabras por día, y llegará a tener un vocabulario de casi 40. 000 palabras a los 10 años y así también su gramática se va acomodando al uso convencional. Su sintaxis es más compleja, ya que el lenguaje verbal es como un instrumento sumamente importante para el proceso del pensamiento y regulación de la conducta.

Es importante este desarrollo, ya que el usar la lengua solo se puede desarrollar de cuatro formas, el cómo el individuo realice el proceso de comunicación o haciendo el papel de emisor o receptor y si el mensaje es oral o escrito; el hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades que la persona debe de dominar en su lengua el cual lo ayudará a comunicarse con eficacia. Estas habilidades también son llamadas por otros autores: destrezas, capacidades comunicativas o macro habilidades.

- **Comprensión oral.** Escuchar es comprender un mensaje para poner en práctica se debe construir un significado e interpretar un discurso vocalizado oralmente. Para Ur (1984) la escucha cotidiana se puede evidenciar al momento de obtener una información con un objetivo definido, o con posibilidades de lo que se va a oír; esta capacidad de oír algo proyecta el proceso de comprensión lectora. El lenguaje cotidiano es más espontáneo con una cantidad de redundancia y ruido.

El rol del que es escucha es un papel activa ya que participa en la comunicación y ofrece un feedback, comunica si comprende al que habla; el receptor debe tener en cuenta las siguientes estrategias: reconocer, seleccionar, interpretar, anticipar, inferir y retener el mensaje que está transmitiendo el emisor el cual estará compuesto por gramática, léxico de la lengua. Cabe resaltar que esta capacidad va de la mano con la atención y memoria.

- **Expresión oral.** Hablar tiene sus comienzos en la relación con la familia y amistades emitiendo sonidos articulados o palabras, los estudiantes ya se resguardan al momento de hablar los cuales expresan sus ideas y sentimientos. En las escuelas es importante reforzar esta habilidad el cual ayudará al estudiante a mejorar su comunicación con otras personas, además en los currículos escolares se dice que el alumno termina su secundaria con una buena expresión oral; una buena comunicación expresiva combina la corrección y fluidez relacionado con la confianza y seguridad que demuestren los alumnos al hablar.

- **Comprensión lectora.** Leer es uno de los procesos de aprendizajes más importante también es el crecimiento intelectual de un individuo, el cual lee todo tipo de texto como por ejemplo La adquisición del código escrito desarrolla las capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, conciencia. Un lector objetivo de la lectura, saber leer a la velocidad adecuada, comprender el texto a diversos niveles, inferir significados desconocidos, etc. El objetivo de leer es la velocidad adecuada, comprende texto a diversos niveles, inferir significados desconocidos, etc.

Para White (1983) presenta distinta propuesta para la lectura silenciosa por ejemplo objetivos de la lectura, saber leer a la velocidad adecuada, comprender el texto a diversos niveles, inferir significados desconocidos, etc

el placer o motivo por leer algún texto, obtener información, rapidez al momento de leer y el tipo de lectura que va a analizar; un buen lector tiene la facilidad de expresar y comunicar también lee rápido observa las unidades superiores de un texto.

- **Expresión escrita.** La escritura abarca aspectos mecánicos y motrices de trazos de las letras además la presentación de lo escrito hasta el proceso de orden y estrategias cognitivas que apoyen la degeneración de ideas, revisión y reformulación; además la cohesión y coherencia. La gran mayoría de estudiantes no tienen ese interés por la escritura. por lo tanto, el docente debe de buscar diferentes estrategias que le ayuden a motivar a sus alumnos, que tengan ganas de escribir así podrán apreciar su escritura; realizar este proceso recordemos que las actitudes para la expresión escrita están relacionadas con la lectura y el gozo de leer. Cassany (1987) presenta un modelo de composición para una buena expresión escrita, el cual se distingue en tres fases: pre escribir, escribir y reescribir.

## **2.2 Procesos de la lectura**

Es la utilización de los procesos cognitivos, que son los procesos mentales que ponemos en funcionamiento de una manera ordenada para poder obtener un resultado como puede ser el decodificar una palabra y lograr deducir su significado con la ayuda de sus saberes previos. El apoyo secuenciado de estos procesos es el pilar principal para lograr la comprensión lectora que construye la representación mental que son llamados significantes. Pinzás (2009) señala que no solo intervienen los procesos cognitivos, también intervienen procesos de motivación es decir que el lector necesita una estimulación para se interese y se motive a leer un determinado texto que sea al gusto de él. Ahora refiriéndonos a los procesos cognitivos, éstos se dividen en cuatro: procesos perceptivos, léxicos, sintáctico, semántico, ortográfico.

**2.2.1 Procesos cognitivos en la lectura.** El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura es complejo, por ende, nuestro país en las evaluaciones nacionales e internacionales siempre ocupamos los últimos puestos, lo que nos lleva a pensar ¿Por qué los niños no comprenden lo que leen? y la culpa recae en los docentes, alumnos y sobre las políticas y

decisiones del estado. Pero cuando hablamos del proceso lector, por un instante analizamos qué sucede en la mente del niño, cuando se encuentra en frente de un texto, qué procesos cognitivos realiza para decodificar lo que está leyendo. Por ello según Cuetos (citado, Canales 2007) señala que se ha planteado un modelo llamado de “Arquitectura Funcional” respecto a los procesos que intervienen en el acto de leer.

- Proceso de bajo nivel
- Proceso de nivel medio
- Proceso de alto nivel

- **Procesos de bajo nivel: Perceptivos**

Cuando una persona entra en contacto con el texto, para que pueda identificar los signos gráficos, requiere de los movimientos sacádicos que es cuando los ojos dan pequeños saltos que les permite trasladar la visión al siguiente punto en el texto, quedando comprobado que cuando una persona se convierte en un buen lector los saltos disminuyen, los puntos de fijación que es cuando detiene la vista para poder continuar con la lectura, ya que empieza a leer de izquierda a derecha. Se dice que para la asimilación de estos signos existen dos teorías la primera indica que la persona analiza la palabra a través de las letras que la componen ya que el alfabeto consta de 29 letras, y la segunda nos señala que reconocemos la palabra globalmente. A través de este procedimiento el alumno puede obtener información gráfica de lo que está leyendo para luego guardarlo primero en su memoria icónica por algunos milisegundos, después pasa a la memoria de corto plazo u operacional que selecciona rasgos relevantes pudiendo almacenar seis o siete estímulos visuales y finalmente a la memoria de largo plazo que reconoce las letras como unidades lingüísticas donde codifica las letras de su idioma.

- Procesos de nivel medio: Léxicos

El alumno que ya decodificó la palabra por el proceso perceptivo, va a darle significado de lo que observó, y lo puede hacer por medio de la ruta léxica, es decir que si lee una palabra que está guardada en su memoria léxica podrá recordar y por ello se leerán más fácilmente y esto es facilitada cuando la palabra se encuentra dentro de un contexto conocido

para el estudiante que cuando ocurre lo opuesto y sólo ve la palabra por primera vez o que se han leído recientemente. También es fácil que el niño encuentre el significado de otra palabra cuando anteriormente está una que es similar o que se relacionan, ya que el niño trabajará por predicción de la palabra, siempre y cuando cuente con memoria léxica-ortográfica, debido a que si observamos una palabra por primera vez demoraremos para poder reconocerla. Además, está la ruta fonológica para poder analizar la palabra que componen las letras, ya que el estudiante observará las primeras sílabas de la palabra y luego automáticamente reconocerá las palabras siguientes, pero para ello se involucra el lenguaje oral, porque lo dota de la capacidad de poder reflexionar sobre los segmentos sonoros mediante la relación grafema-fonema.

- Procesos de alto nivel: Sintácticos y semánticos

El procesamiento semántico otorga a la palabra dentro del texto un significado, para comprender la estructura global, debido a que guarda relación con las distintas partes que componen una oración, y esto es debido a que en nuestra mente contamos con un analizador sintáctico que nos ayudan a conocer el orden en el que las palabras van y la importancia que se le tiene que dar a cada una de ellas, utilizando también los signos de puntuación, para luego extraer el mensaje escrito y asimilarlo dentro de la memoria de largo plazo. Este procesamiento consta de dos subprocesos que son la extracción del significado, donde los papeles son representados de manera funcional, también la integración del significado permite que el estudiante pueda relacionar vínculos con lo que él ya tiene estructurado, con lo nuevo que el texto le está ofreciendo y esto sirve para asimilar e incrementar la información otorgada, pero a la vez deberá inferir palabras que no está mencionando el texto.

### **2.3 Las dificultades en la lectura**

La lectura se ha convertido en un acto difícil e incómodo para los alumnos; se observa desde tiempos atrás que el sistema educativo necesita realizar diversos ajustes para que pueda haber mejoras y soluciones tanto en lo académico, en el desarrollo cognitivo y lingüístico así el estudiante puede estar preparado para el futuro.

Braslavsky (2005) señala que la calidad de enseñanza de la lectura no es el único problema en el Perú si no también es de otros países los cuales son criticados por su sistema de enseñanza. Las consecuencias de una mala enseñanza influyen a nivel personal y social; el sistema educativo debería dar más importancia en la mejora de enseñanza especialmente en las escuelas ya que son los encargados de estimular a los niños que se encuentran entre los seis a doce años de edad precisamente es su tarea psicosocial.

Mercer (1991) menciona que la falta de habilidades de lectura no lo solo sería una causa de fracaso escolar, en donde el niño muestra un comportamiento impropio en el aula, ansiedad y desmotivación en el aprendizaje si no también canaliza una carencia en el desarrollo psicológico así siendo un impedimento para que tenga pasión por la comprensión lectora, más bien sería las experiencias negativas vividas por los niños las cuales están relacionadas a la lectura por lo que actuaría en el estudiante a sentirse incapaz.

En el país, el Minedu (2018) realizó las pruebas ECE, que implica una evaluación en las áreas de lectura y matemática. El grado evaluado es segundo y cuarto grado de la E.B y secundaria. Por tanto, los resultados que son necesarios para esta investigación fueron los que se obtuvieron en la evaluación de lectura. En la cual se muestran cifras que nos permite como docentes hacer una reflexión consciente, de las enseñanzas de estrategias para la comprensión lectora, que los niños y niñas reciben en las aulas. Se evidencia que en Lima Metropolitana el 32,3% de los estudiantes se encuentran en el nivel de proceso para lograr los aprendizajes, lo que en una lectura minuciosa indica que cuentan parcialmente con los aprendizajes esperados para el ciclo evaluado, estando en camino de lograrlos, pero con dificultades. También el 19,7% de ellos se ubica en el nivel de inicio y finalmente el 4,7% de estudiantes están en previo al inicio, lo que lleva a inferir que aún hay dificultades en la enseñanza de la comprensión lectora. Por ello para poder aportar con estrategias que mejore la comprensión en los lectores, debemos conocer cuáles son las dificultades con las que debemos trabajar, para superar los obstáculos.

Algunas de ellas se encuentran en la deficiencia para la decodificación, ya que, en el tercer ciclo de la EB, los niños aprenden a conocer las letras,

sílabas, unión fonema-grafema. Por lo que le dedican tiempo y esfuerzo intensamente a la identificación, pero cuando ya inicia el cuarto ciclo, ellos deben dirigir su esfuerzo cognitivo en la comprensión lectora. Pero si lo mencionado anteriormente, no ha sido trabajado ni fortalecido con estrategias de aprestamiento, entre otras. Los estudiantes centrarán su atención en esta tarea de decodificación.

También otra dificultad de los estudiantes para comprender los textos, reside en los escasos conocimientos previos, ya que como menciona Pinzás (2012), para comprender la lectura debe iniciarse una interacción y construcción de nuevos significados que se va a adquirir a medida que se lee y esto se le otorga mérito a toda la experiencia previa que los niños y niñas han obtenido en el transcurso de los años de su vida. Los conocimientos previos o experiencias se dan en forma de esquema de conocimientos, activando la memoria siempre y cuando previamente estén almacenados en ella.

Además, otra dificultad se haya en deficiente manejo de estrategias de comprensión lectora, ya que ello les permite a los estudiantes, controlar y obtener distintas formas de utilizar la información del texto. Los momentos de la lectura aplicadas en las aulas que se muestra en el programa curricular de primaria son antes, durante y después de la lectura. Este permite orientar los procesos de enseñanza-aprendizaje y situar las estrategias en un orden temporal muy útil; además introduce cierta racionalidad ante la cantidad de estrategias que aparecen de forma fragmentada.

Para finalizar las dificultades más comunes que los niños y niñas pueden toparse en el proceso de comprender los textos es el insuficiente control de estrategias metacognitivas que menciona Pinzás (1997). Ello implica dos aspectos: por un lado la conciencia de los procesos, habilidades y estrategias requeridas para llevar a cabo una actividad y, por otro, la capacidad para guiar, revisar, evaluar y controlar esa actividad, es decir conocer cuando al leer se está o no comprendiendo un texto y si se diera el segundo caso, el niño que maneje estrategias metacognitivas podrá manejar esta situación, buscando una estrategia que le permita superarla, pero el estudiante con carente estrategias metacognitivas, seguirá leyendo o mejor dicho solo podrá decodificar sin encontrar el sentido ni mensaje de lo que lee.

## **CAPÍTULO III: ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA SEGÚN JUANA PINZÁS**

Pinzás (2012) trabaja tres tipos de comprensión que son literal, inferencia y metacognitivo mediante estrategias y ejercicios en primero, segundo y tercer grado de Educación Primaria que se explica a continuación:

### **3.1 Nivel literal**

Comprensión literal implica comprender explícitamente lo que dice el texto o lo que el texto no quiere transmitir, para poder llegar a la comprensión inferencial del texto primero el lector debe conocer el mensaje del mismo.

La comprensión literal es importante cuando se lee textos informativos y expositivos con preguntas de recojo de saberes previos. (para leer cualquier tipo de texto) se puede estimular la comprensión literal con diversas preguntas de saberes previos de acuerdo a lo que el texto diga, si el estudiante ha comprendido literalmente el texto que se ha leído se suele usar las siguientes preguntas: ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Hizo qué? ¿Con quién? ¿Con qué? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba? si los textos son ficción –cuentos, novelas, mitos y leyendas, es necesario hacer uso de preguntas que busquen vincular a personajes centrales y secundarios, en el que se relacionan a lugar y tiempo, trama, desenlace y otros, ¿Qué pasa cuando las lecturas no son de ficción? sino expositivas o afirmativas las preguntas de comprensión literal por ejemplo: ¿de qué animal nos habla este texto?, ¿qué nos dice sobre su hábitat?, ¿cuáles son las cinco características que se describen?, ¿cuáles son las acciones del ser humano que lo ponen en peligro?, ¿de qué manera se puede proteger a este animal de la extinción o desaparición de la especie, según este texto? El estudiante responde las preguntas a partir de lo que ha leído del texto y no de sus experiencias, creencias o conocimientos previos.

Cuando se trabaja con oraciones incompletas, preguntas directas, que respondan con sus propias ideas y palabras; Para parafrasear se requiere que entienda bien el texto y el cual aumenta conforme cuando adquiera mayor vocabulario.

**3.1.1 Ejercicio de Comprensión Literal.** Se caracteriza por conseguir información explícita de un texto y se puede utilizar diversas estrategias como, observar, relación, comparación etc., además aplicar el razonamiento inductivo, deductivo e hipotético.

A continuación, se presentará ejercicios de nivel literal según Pinzás (2012).

## Actividad 1

### ME LLAMO DAFNE

Mi gatita se llama A. Y yo me llamo Dafne. Yo no sé por qué me llamo Dafne, pero sí sé por qué mi gata se llama A. Yo misma le puse ese nombre. Se llama A porque es la primera mascota que tengo en mi vida, igual que la A es la primera letra de todas. A lo mejor luego tengo otras mascotas, una tortuga, o un pez de colores, pero la primera ha sido mi gata A. Me la regaló mi tía A. Bueno, mi tía no se llama A. Se llama Ana, pero yo la llamo A, sólo con la primera letra de su nombre. Es más divertido y a mi tía A le gusta. También a mi gata le gusta su nombre. En cuanto dices "A", ella viene corriendo a tu lado esté donde esté. Fíjense si será lista mi gata que, si alguien dice una palabra que empiece por A, zas, ella que se pone delante. Por ejemplo, si estamos desayunando y mi papá pide azúcar, como AZÚCAR empieza por A, mi gatita A se sube a la mesa de un salto y se planta delante de él. Por eso, cuando no queremos que mi gata A moleste, tenemos que tener mucho cuidado de no decir ninguna palabra que empiece por la letra A. No puedes pedir agua, aunque te mueras de sed. Ni harina para hacer croquetas. Ya sé que HARINA empieza con hache, que no soy tonta. Pero mi gata no lo sabe, y como además la letra hache no se pronuncia... Bueno, la verdad es que ahora mismo mi gata A no vendría, aunque dijeras AGUA, o ACEITE, o ACEITUNAS, o ADORNO, o AVIÓN, o ADIVINANZA. No vendría porque está mal. Está enferma, tan enferma que no sé si se va a curar o se va a morir. Y yo estoy muy triste, claro. Estoy tan triste, tan triste que mi mamá dice que voy a caer enferma de tristeza, igual que mi gatita



A. Y entonces me he parado a pensar y me he dicho: “!Si me pongo enferma, no podré terminar de contaros la historia de mi gata A!” ¡Vaya faena!, ¿no? Y si me pongo enferma, tampoco podré cuidar a mi gatita A para que se cure. Así que he decidido no estar triste y no ponerme enferma. Acabo de decidirlo. Y lo que voy a hacer es contarles a ustedes y a mi gatita el cuento de la letra A, a ver si se cura. ¿Qué si los cuentos curan? Yo creo que sí. Y en todo caso, siempre podemos comprobarlos.

Recopilado de:

<https://es.calameo.com/read/0041771369ff59fcbc6dc>

Ahora es momento de responder a las preguntas.

1-. Responde a las siguientes preguntas:

- a. ¿Con qué vocal llamaban a la gata?
- b. ¿Cómo se llama la dueña de la gata?
- c. ¿Porqué la llamó?
- d. ¿Dafne que otras mascotas le gustaría tener?
- e. ¿Quién le regaló la gata a Dafne?
- f. ¿Qué palabras Dafne dice que no se puede mencionar para que A no moleste?

## Actividad 2

### EL RATÓN DEL GRANERO

Había una vez un ratón que vivía debajo de un granero. En el granero había tablas que formaban el suelo del granero el cual tenía un agujerito, por el que, uno tras otro, los granos de trigo caían poco a poco a la madriguera. De ese modo vivía el ratón espléndidamente, estando siempre bien alimentado. Al pasar el tiempo, comenzó a mortificarlo la idea de que ninguno de sus amigos supiese lo bien que le iba. Entonces se puso a roer la madera del granero, para agrandar el agujero de tal modo que pudiesen caer más granos en su madriguera. Hecho esto, invitó a todos sus amigos ratones a su casa para hacer una fiesta en su granero. Vengan a mi casa -les decía-, que os voy a obsequiar. Pero cuando llegaron los invitados, y quiso el ratón llevarlos hasta el agujero del granero, ya no había ningún agujero en las tablas, y en el nido no se veía ni un solo grano. El gran tamaño del agujero que el ratón había abierto en el suelo del granero, llamó la atención del granjero. Y éste lo había tapado, clavándole una tabla.



Adaptado de:

<http://cpsanjosedecalasanz.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositorio//0/95/html/index.html>

### Lee y contesta

1-. Se les presenta la imagen de la lectura el “El ratón en su granero” y se les pide a los estudiantes que compartan las ideas que han escuchado de la lectura, mientras tanto la docente va escribiendo alrededor de la imagen.

2-. Se les presenta un grupo de preguntas de nivel literal donde tendrán que regresar al texto para poder completar las oraciones.

- En el cuento había un ratón que vivía .....
- El suelo del granero tenía un .....
- Los granos uno a otro caían .....
- El ratón para que sus amigos no supieran lo bien que vivía comenzó ha .....
- El ratón fue en busca de sus amigos para realizar una .....

3-. Ahora los estudiantes leerán cada afirmación que se les presentarán. Si la afirmación concuerda con lo que dice el texto tendrán que escribir SI, pero si es diferente escribirán NO, al lado de la oración. Si desean pueden consultarlo con algún compañero para reafirmar la respuesta.

Preguntas	Si	No
El ratón vivía en el desagüe		
Al ratón no le iba bien viviendo en el granero		
Según el texto las tablas fueron cambiadas por tablas nuevas		
El agujero que el ratón amplió en las tablas llamó la atención del granjero		

El ratón no pudo llevar a sus amigos a ver como cae los granos porque se había percatado que las tablas fueron cambiadas		
Las tablas fueron tapadas y clavadas por otras		

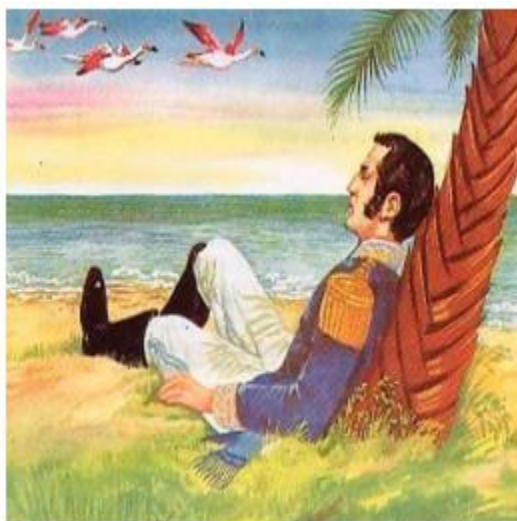
4-. A continuación, pasamos a preguntas directas y abiertas. Donde vamos a recordar la información que nos brinda el texto.

- ¿Dónde vivía el Ratón?
- ¿Qué granos comía?
- ¿Por dónde caía los granos, para que el ratón se pueda alimentar?
- ¿Por qué el granjero tapó el agujero?

### Actividad 3

#### El sueño de San Martín

El 18 de setiembre de 1820, el ejército libertador desembarcó en la bahía de Paracas y avanzó hacia Pisco donde instaló su Cuartel General. La caminata fue penosa. Los soldados se detuvieron para descansar junto al mar y don José de San Martín se recostó a la sombra de una palmera. El sol radiante y viril caía verticalmente. Al poco rato se durmió y soñó. Vio en su sueño, que hacia el norte se elevaba un gran país, ordenado, libre, laborioso y patriota, Oyó sonar una marcha triunfal y vio



extenderse una bandera. Una bella bandera que se agitaba con orgullo sobre aquel pueblo poderoso. Despertó y abrió los ojos. Efectivamente, una bandada, de alas rojas y pechos blancos, cruzaron velozmente y se perdieron en el azul purísimo del cielo. Cada una de ellas formaba una bandera. San Martín se puso de pie y exclamó ante su ejército: -¿Veis aquella bandada que va hacia el norte? -Sí, General. Blancas y rojas -dijo Cochrane. -Parece una bandera -agregó Las Heras. -Sí -dijo San Martín-, es una bandera. La bandera de la libertad, que venimos a conquistar.

Abraham Valdelomar. (peruano)

Adaptado de: <https://fichasparaimprimir.com/el-sueno-de-san-martin-tercero-primaria/>

**Lee y contesta**

1-. Luego de leer “El sueño de San Martín”, la docente copia en la pizarra diez oraciones y pide a sus estudiantes que subrayen las oraciones que el cuento relata.

- a. En el relato el ejército desembarcó en la bahía de Paracas.
- b. Los soldados avanzaron hasta Chincha.
- c. Los soldados acompañaban a Don José de San Martín.
- d. San Martín se recostó en la sombra de una palmera.
- e. Los soldados estuvieron con San Martín en la sombra de la palmera
- f. El personaje Don José de San Martín se quedó dormido.
- g. Don José de San Martín soñó con una bandera.
- h. San Martín observó una jauría.
- i. San Martín se puso de rodillas y exclamó hacia su ejército.
- j. San Martín exclamó que es la bandera de la libertad.

#### Actividad 4

##### El campesino y los pepinos

Una vez un campesino fue a robar pepinos a una huerta. En cuanto se deslizó hasta el sembrado, pensó: "Si consigo llevarme un saco de pepinos, los venderé y con ese dinero compraré una gallina. La gallina pondrá huevos, empollará y sacará muchos pollitos. Criaré los pollitos, los venderé y compraré un lechoncito. Cuando crezca, tendrá una buena cría. La venderé para comprar una yegua que, a su vez, me dará potros. Los criaré y los venderé. Después compraré una casa y pondré una huerta. Sembraré pepinos, pero no permitiré que me roben. Pondré unos guardianes muy severos para que vigilen. Y, de cuando en cuando, me daré una vueltecita y les gritaré: Eh, amigos, vigilen con más atención". Sin darse cuenta, el campesino dijo esas palabras en voz alta. Los guardianes que vigilaban la huerta se abalanzaron sobre él y le dieron una paliza.



Léon Tolstoi (Rusia)

#### Lee y contesta

1- El docente realiza la siguiente actividad. Completa las oraciones según lo que dice el texto. Pero con tus propias palabras, sin repetir las palabras del texto.

- a. El campesino iba a los huertos .....
- b. Cuando tenga en sus manos los pepinos el campesino empezará ha  
.....
- c. Cuando el campesino tuvo el chanchó pensó en .....
- d. Si el campesino compra una casa luego.....

2-. Pon un aspa (X) al final de las oraciones que se encuentran en el texto.

- a. El campesino robó lechuga.
- b. El campesino pensó en vender los pepinos y comprar patos.
- c. Los guardianes fueron contratados por el campesino
- d. La huerta era vigilada por vigilantes.

3-. Forma grupo de cuatro estudiantes. Cada grupo debe dibujar cualquiera de las situaciones. De ahí deben dejar un espacio debajo del dibujo para que escriban la parte que han dibujado.

- a. La gallina pondrá huevos, empollará y sacará muchos pollitos.
- b. Venderé el chanchito para comprar una yegua
- c. Compraré una casa y pondré una huerta
- d. Pondré unos guardianes muy severos para que vigilen.

### 3.2 Nivel inferencial

El nivel inferencial es distinto al nivel literal, empieza estableciendo relaciones entre las partes del texto para inferir relaciones, informaciones, conclusiones o aspectos que no se encuentran implícitos en un texto; si la comprensión literal es muy pobre, por tanto, la comprensión infiere. La comprensión inferencial es muy diferente de la comprensión literal. Se refiere a establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto. Como resulta evidente, la comprensión inferencial no es posible si la comprensión literal es pobre. ¿Cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y

establecer causas y efectos, si no recordamos los datos o la información del texto no será posible ¿Cómo podemos pensar, inferir, sacar conclusiones y establecer causas y efectos, si no recordamos los datos o la información del texto? Si empezamos a trabajar el nivel inferencial a partir de una comprensión literal pobre lo más posible es que la comprensión inferencial también sea pobre, antes de comenzar con una comprensión inferencial debemos tener de base la literal para poder trabajar con éxito el nivel inferencial; si un alumno desarrolla una buena lectura y más que todo una buena memoria a corto plazo el cual le permite recordar con tranquilidad lo que ha leído y podrá trabajar sin problemas.

**3.2.1 Ejercicio de comprensión inferencial.** Se trata de interpretar frases de un texto que el autor quiere transmitir, que en algunas ocasiones el autor no lo escribe explícitamente, por tanto, el lector va construyendo suposiciones a partir del texto que va leyendo.

A continuación, se presenta una serie de ejemplos para desarrollar la comprensión inferencial:

### Actividad 1

Relee el texto “Me llamo Dafne”. Ahora conversa con tu compañero del costado.

- 1 ¿Por qué crees que la niña tiene del nombre de Dafne? El cuento menciona a su tía que tiene de nombre Ana ¿Cuál crees que es el motivo por el que le pusieron ese nombre?
- 2 ¿Crees que a Dafne le gusta lo animales? ¿Por qué?
- 3 ¿Quién crees que cuenta el cuento Dafne o otra persona?
- 4 ¿Cómo crees que se siente Dafne al tener a la Gata “A”?
- 5 ¿Qué crees que le habrá pasado a la gatita “A” para que se enferme?
- 6 Y tú ¿Tienes alguna mascota? ¿Cuál es su nombre de tu mascota? ¿Cuántas mascotas has tenido? ¿Cuáles son tus mascotas favoritas?

## Actividad 2

Retoma en texto “El ratón del granero”

- 1-. Con tus propias palabras ¿Qué es un granero?
- 2-. ¿De qué manera afecta que un ratoncito viva en un granero?
- 3-. ¿Por qué las tablas del granero se hicieron hueco?
- 4-. Según el texto ¿Qué crees que haga el granjero con los granos?
- 5-. ¿Qué crees que haga el ratón después de comerse los granos de trigo?
- 6- Explica tu respuesta ¿Crees que el ratón tenía un buen corazón al querer compartir su comida con sus amigos?
- 7- ¿Qué nos enseña el cuento?

## Actividad 3

1-. La docente dirá lo siguiente: Retomemos al texto “El sueño de San Martín”, comenzará a explicar los puntos importantes del texto. La docente realizará preguntas escritas.

- ¿Qué será un ejército?
- ¿Quién es Don José de San Martín?
- ¿Por qué eligió los colores rojo y blanco para la bandera del Perú?
- ¿En el Perú cómo se le conoce a Paracas y Ica?
- ¿Por qué Don José de San Martín tiene mucho amor hacia la patria peruana?

## Actividad 4

1-. Responde:

- ¿Por qué el campesino fue a robar los pepinos?
- ¿De qué manera beneficiaría al campesino comprar gallinas, chanco, yegua?
- Explica con tus propias palabras ¿Crees que estuvo bien que el campesino robe los pepinos?
- ¿Qué hubiera pasado si los vigilantes no hubieran escuchado la voz del campesino?

- ¿Qué motivo tuvo el campesino para poder pensar en robar los pepinos?
- Explica ¿Cómo actuarías tú si fueras el dueño del huerto?

### Actividad 5

#### Mazamorra morada

##### INGREDIENTES:

- 1/2 kilo de maíz morado
- 1 kilo de azúcar
- 10 cucharadas de harina de chuño
- 1 membrillo
- 1 piña
- 2 orejones
- 1/2 taza de guindones y pasas
- Canela y clavitos de olor



##### PREPARACIÓN:

- Cocer el maíz morado en una olla, previamente lavado y en parte desgranado, cuando esté bien cocido se cuela el líquido en una coladera fina y luego se le agrega más agua hasta que complete los tres litros. Luego se vuelve a colar y se pone el líquido al fuego.
- Agregue el azúcar, el clavo de olor, la canela entera (uno o dos ramitos), la piña, los membrillos, los orejones y guindones bien lavados.
- Dejar cocer bien y luego añadir el chuño diluido en un poquito de agua fría, dejar que hierva nuevamente sin dejar de mover.
- Finalmente dejar enfriar, luego vaciar en dulceras y servir espolvoreado con canela molida.

Perú.com (Recetas)

Adaptado de: <https://peru.com/estilo-de-vida/gastronomia/mazamorra-morada-aprende-preparar-este-delicioso-postre-noticia-399319>

### **Lee y contesta**

- 1-. La docente pide a los estudiantes que enumeren los pasos que deben de seguir para hacer la receta ¿Cuántos pasos son?
- 2-. ¿Qué es la piña y membrillo?
- 3-. Responde las siguientes preguntas
- 4-. Responde las siguientes preguntas, tratando de interpretar el texto.
  - ¿Qué son ingredientes secos?
  - ¿Qué quiere decir canela molida?
  - ¿Qué entendemos de la palabra “cocer” según la receta?
  - ¿Por qué un dulce no se puede comer muy caliente?
  - ¿Cuál será el motivo por el que se tenga que lavar los alimentos?
  - ¿Qué sucede en un dulce, al echar el chuño?

### **3.3 La metacognición**

Desde el año de 1985 se ha evidenciado preocupación por la enseñanza de la lectura en la que se debía dar importancia al estímulo escolar en habilidades superiores de pensamiento, por tanto, en la lectura los procesos de nivel superior, que es de nuestro interés, es aquel que se relaciona con la comprensión lectura, el cual es considerada como metacognición.

La metacognición es un conjunto de procesos mentales en el que el lector pone en práctica todos sus conocimientos y utiliza la mejor estrategia para realizar un trabajo. Pinzas (2000) no dice que la metacognición es pensar como estamos pensando, el lector debe darse cuenta de los errores que está cometiendo. Además, es la manera más inteligente, de entender bien lo que el lector hace y va controlando sus estrategias.

- Procesos cognitivos y metacognición. Desde que nacemos vamos interpretando la realidad en la que vivimos, pero esta parte desde la relación que tenemos con nuestro entorno el cual parte en la escuela. Los estudiantes no aprenden copiando la información sino que hay un conjunto de procesos por donde nuestros estudiantes reciben, interpretan,

almacenan y utilizan información que se les brinda, estos son llamados procesos cognitivos; los cuales son presentados en todo acto de aprendizaje en el que van acompañados por procesos afectivos (los cuales permiten al estudiante tener una atracción hacia tareas propuestas, además deseo por hacerlo, autoconfianza, tolerancia o frustración, asertividad en la solución de problemas) los cuales puede propiciar, estimular y reforzar el aprendizaje.

Por tanto, todo docente necesita herramientas para que su enseñanza se apoye en el conocimiento de los procesos cognitivos y afectivos de sus alumnos por lo que puedan afectar el sentimiento de su trabajo en el aula, ese afecto brindará al docente lecciones, que contenidos usar y en qué secuencia hacerlo. Tener en claro la importancia de cómo funciona el proceso de aprendizaje de los alumnos, conocer sus intereses e inquietudes, será un vínculo para presentarles materiales e información que faciliten su aprendizaje y los pueda motivar.

Es una capacidad que refleja el lector, en el cual puede guiar su pensamiento a medida que va leyendo, corrige errores interpretativos del texto y comprendiendo de manera fluida y eficiente. La metagonición en la lectura ayuda a construir significados para el texto.

### **3.3.1 Ejercicios de comprensión metacognitivo**

Se trata de realizar preguntas de auto reflexión sobre que estrategias a utilizado para aprender. A continuación, se presentan diversos ejercicios:

#### **Actividad 1**

El pelo largo le daba mucho calor a María.

Se lo peinó en una gran trenza y le pidió a su mamá que se lo cortará Ahora María está feliz, el pelo corto le da más calor.

(Extraído del libro de Juana Pinzás “Se aprende a la leer, leyendo”)

La docente pide a sus alumnos que vuelvan a leer el texto y les pregunta ¿Pudieron comprender el texto? Si los alumnos responden que no, la docente dice que hay un error en el texto, se les indican que vuelvan a leer para que puedan encontrar el error.

Cuando hayan encontrado el error, la docente lee el texto en voz alta corrige el error y se les hace notar nuevamente que ese era el error y por qué lo era.

## **Actividad 2**

La docente escribe en la pizarra las siguientes palabras:

- Petro, negro, El, venia, lejos, de,
  
- Leyendas, sobre, hermosas, Existen, incaica, imperio, del, inicio, el.
  
- Formación, volcanes, de, piedras, tipos, varios, de, existen, muestra, La, que.

Luego se les pide a los estudiantes que escriban las oraciones una por una en el cuaderno, acompañado de la siguiente pregunta ¿Cuál debería ser el orden de las palabras, para que se puede entender la oración? La docente da un ejemplo de su invento el cual debe ser corto y sencillo, además dice cómo hizo el orden de las oraciones; esta explicación debe estar acompañado con el volumen de voz para que los estudiantes puedan entender el proceso.

**Actividad 3**

1-. La docente presenta un texto y les pide que lo lean en silencio.

“Desde la ventana de mi cuarto podía ver el parque, la iglesia y los grandes lejanos. Me encantaba sentarme a mirar la salida del sol a las seis de la tarde. A veces no podía quedarme porque tenía que hacer una gran cantidad de. Me había tocado un profesor muy bueno pero muy exigente y quería que estuviéramos bien preparados para el siguiente grado. A mí me mucho hacer tareas.

Me encantan las matemáticas, leer libros de historia y los mapas con diferentes colores. Ese año aprendí mucho. Nunca me olvidaré de nuestro profesor Gallardo.”

2-. Luego de leer el texto les indica que pongan una marca en las partes del texto que se ha omitido o reemplazado una palabra y en la parte inferior que apunten las palabras.

## CONCLUSIONES

Después de analizar la información de la comprensión lectora y la estrategia de lectura se puede concluir lo siguiente.

- La comprensión lectora es importante, ya que es un acto intelectual y social, es decir que por medio de ella se obtiene información para adaptarse al medio en el que vive. Uno al leer debe comprender de lo micro a lo macro de un texto, en lo mínimo es conocer las letras, decodificarlas y saber el significado de las palabras, y en lo máximo es captar el significado de todo el texto para poder valorarlo y juzgarlo de una forma crítica. Por tal motivo es una capacidad básica para el desarrollo personal y profesional, puesto que sin ella no hay aprendizajes.
- Para la adquisición de la lectura es necesario que, en el tercer ciclo de la Educación Básica, los docentes afiancen la decodificación de fonema-grafema, y este se vuelva un proceso automático para el estudiante. Luego de ello mediante la utilización de estrategias lectoras se pondrá énfasis en la comprensión del texto con el cual va a interactuar e integrar el nuevo significado.
- La comprensión lectora implica al lector identificar palabras, dominar una serie de conocimientos, procesos mentales y utilizar estrategias para que sea más fácil las tareas que tenga que hacer como: activar sus saberes previos, reconocer las ideas principales y secundarias, reflexión sobre el texto, etc. Igualmente es indispensable para el desarrollo académico y personal, es decir que sin él no podrá alcanzar aprendizajes.
- El uso de estrategias propuestas son de Pinzás (2012), que se basa en tres niveles de comprensión: literal, inferencial y metacognitivo, donde se da énfasis a lo metacognitivo, porque sirve para fortalecer las

debilidades y mejorar las fortalezas al supervisar y reflexionar sobre su propio aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

Se sugiere utilizar más estrategias para los niveles literal e inferencial, ya que debido a estos dos niveles el estudiante adquiere la información implícita y explícita, identifica las ideas centrales, deduce detalles e interpreta las ideas de un texto que aportan a la construcción de su comprensión.

Se propone el uso de las estrategias metacognitivas de Juana Pinzás (2012) en todas las áreas curriculares, para contribuir a la reflexión continua del niño o niña después de leer, es decir que sea capaz de autoevaluarse al momento de como aprende.

Los docentes deben estar capacitados y actualizados al utilizar o brindar al niño o niña diferentes estrategias de comprensión lectora de una forma creativa y motivadora para que ellos mejoren.

## REFERENCIAS

- Aplocam,S.F (2012). *Características psicológicas del niño/a de tercer ciclo*. 15(1).  
Recuperado de: [http://apoclam.org/sites-proyectos/tutoria-en-primaria/doc/general/caracteristicas\\_psicologicas\\_3\\_ciclo.pdf](http://apoclam.org/sites-proyectos/tutoria-en-primaria/doc/general/caracteristicas_psicologicas_3_ciclo.pdf)
- Arias, G.; Fidalgo, R.; Robledo, P. (2012). METACOGNICIÓN Y COMPRENSIÓN LECTORA: CONOCIMIENTO Y USO DE ESTRATEGIAS. *International Journal of Developmental and Educational Psychology INFAD Revista de Psicología*, N°1-Vol.2, 2012. ISSN: 0214-9877. pp:195-20. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3498/349832339019.pdf>
- Aragón Jiménez, V. (2011). Procesos implicados en la lectura. Innovación y experiencias educativas, (39), 1-11. Recuperado de: [https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/15273/TFG1516\\_de\\_Francisco\\_Iglesias\\_Paula\\_P\\_S.pdf?sequence=1&isAllowed=y&fbclid=IwAR02cg494ik0UaS9yLnTA3sM\\_KVY1BDpKjWdrHdsMux5Q1UU7SeyyUyf-Bc](https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/15273/TFG1516_de_Francisco_Iglesias_Paula_P_S.pdf?sequence=1&isAllowed=y&fbclid=IwAR02cg494ik0UaS9yLnTA3sM_KVY1BDpKjWdrHdsMux5Q1UU7SeyyUyf-Bc)
- Braslavsky (2005). *Enseñar a entender lo que se lee: la alfabetización en la familia y la escuela*. Fondo cultura económica de Argentina.
- Cassany, D. (1987) *Describir el escribir*. Barcelona, España. Editorial Paidós.
- Cuetos, F (2010). *Psicología de la lectura*. **Madrid, España**. WK Educación.
- FICHAS PARA IMPRIMIR. *El sueño de San Martín para tercero de primaria*  
Recuperado de: <https://fichasparaimprimir.com/el-sueno-de-san-martin-tercero-primaria/>
- Francisco, P. (2016). " *La comprensión lectora en Educación Primaria: importancia e influencia en los resultados académicos tesis para obtener el grado de Maestra de Educación Primaria mención en atención a la diversidad*, Universidad de Santiago de Compostela, España.
- Guedes, L.; Franco, A.; Chirino, V. (s.f). La metacognición como estrategia reguladora de la comprensión lectora en alumnos de 6º año de primaria.

- Revista de Investigación Educativa de la Escuela de Graduados en Educación, Año 4, Núm. 7. Recuperado de <http://riege.tecvirtual.mx/>
- Mercer, C. (1991). *Dificultades de Aprendizaje. Trastornos específicos y tratamiento*. Barcelona, España. Editorial CEAC.
- MINEDU (2018). Resultado de evaluación censal de estudiantes. Recuperado de <http://umc.minedu.gob.pe/resultados-ece-2018/>
- MINEDU (2018). Marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018. Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.
- Llorens, R. (2015). *La comprensión lectora en el proceso enseñanza-aprendizaje*. Tesis para grado de Maestro de Educación Primaria, Universidad Internacional de la Rioja, España.
- OCDE (2013). Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos – Evaluaciones de Competencias. Recuperado de [http://www.oecd.org/piaac-es/All%20Items\\_ESP.pdf](http://www.oecd.org/piaac-es/All%20Items_ESP.pdf)
- PERÚ.COM. *Mazamorra morada: aprende a preparar este delicioso postre*. Recuperado de: <https://peru.com/estilo-de-vida/gastronomia/mazamorra-morada-aprende-preparar-este-delicioso-postre-noticia-399319>
- Pinzás J (2001). *Se aprende a leer, leyendo; Ejercicios de comprensión lectura para los docentes y sus estudiantes*. Lima, Perú. Tarea.
- Pinzás J (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima, Perú. Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú.
- Pinzás J (2012). *Leer pensando. introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Lima, Perú. Fondo editorial PUCP.
- Rosenblatt, L. M. (2002). *La literatura como explotación*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Sánchez, E. (1988). *Aprender a leer y leer para aprender: características del escolar con pobre capacidad de comprensión. Infancia y aprendizaje*. Salamanca, España.

- Sánchez, D. (1997). **Cómo leer mejor**. Lima, Perú. INLIL.
- Solé, I (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona, España. Editorial Graó.
- Tomás, C. (2014). *Revista de Investigación en Educación*, 12(1), 113-114.  
Recuperado de: <file:///C:/Users/Jose/Downloads/273-1-321-1-10-20180306.pdf>
- Ur, P. (1984). *Teaching listening comprehension*. Cambridge Handbooks for Languages Teachers: Cambridge University Press, UK.
- Velarde, E. (2008). *Elaboración y aplicación de un programa metafonológico en niños de 8 a 10 años de 3er y 4to grado de primaria del Cercado del Callao*. Lima: Universidad nacional Mayor de San Marcos.
- Vidal, R. et al. (2014). *Manual para docentes y directivos. Evaluación Nacional de logro Académico en Centros Escolares de Educación Media Superior*. México: Ceneval.
- Vieiro, P & Gómez, I (2004). *Psicología de la lectura: procesos teorías y aplicaciones instruccionales*. Madrid, España. Editorial PEARSON EDUCACIÓN, S. A
- White, P. (1983). *Limitations on verbal reports of internal events: A refutation of Nisbett and Wilson and of Bem*. Psychological
- Zamora, X. (2007). " *La comprensión lectora en Educación Primaria: proceso, dificultades e intervención*". *Tesis para obtener título de licenciada en Educación Primaria*, Universidad Pedagógica Nacional, México.