

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



MONTERRICO
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

**IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS COGNITIVAS PROPUESTAS POR JUANA
PINZÁS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

NUÑEZ PAREDES, Sheyla Rosa María

ASESORA:

Dra. TEJADA ROMANÍ, María Margarita

Lima, diciembre de 2022

Resumen

La presente investigación da a conocer la importancia del nivel de comprensión lectora en la que se encuentran los estudiantes de educación primaria, luego de 2 años consecutivos de clases no presenciales debido virus Sars COVID-19 (2020 y 2021), para poder reforzar a través de estrategias cognitivas y puedan comprender el texto en sus tres niveles: literal, inferencial y criterial. La investigación está estructurada en dos capítulos. En el primer capítulo, se menciona la parte teórica de la investigación como: que es la lectura y los tipos de lectura, el texto y tipos de texto en el nivel primario, la comprensión y sus niveles y las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás, las cuales favorecen la comprensión lectora. En el segundo capítulo, se describe brevemente algunas evidencias que muestran el bajo nivel de comprensión lectora y el tipo de investigación se esta realizando, la cual es documental aplicada del tipo descriptiva.

En conclusión, la comprensión es un aspecto que desarrolla el ser humano con la finalidad de poder descubrir, entender y construir sus conocimientos; por ello, se debe trabajar en las aulas con más énfasis, más aún si son estudiantes que vuelven a las clases presenciales luego de la pandemia.

Palabras clave: comprensión, pandemia, estudiantes.

Abstract

The present investigation reveals the importance of the level of reading comprehension in which primary education students are, after 2 consecutive years of non-contact classes due to the Sars COVID-19 virus (2020 and 2021), in order to reinforce through of cognitive strategies and can understand the text in its three levels: literal, inferential and criterial. The research is structured in two chapters. In the first chapter, the theoretical part of the investigation is mentioned as: what is reading and the types of reading, the text and types of text at the primary level, comprehension and its levels and the cognitive strategies proposed by Juana Pinzás, which favor reading comprehension. In the second chapter, some evidence is briefly described that shows the low level of reading comprehension and the type of research being carried out, which is applied documentary of the descriptive type.

In conclusion, understanding is an aspect that human beings develop in order to discover, understand and build their knowledge; for this reason, more emphasis should be placed in the classroom, even more so if they are students who return to face-to-face classes after the pandemic.

Keywords: understanding, pandemic, students.

ÍNDICE

Resumen	2
Abstract	3
Introducción.....	7
Delimitación y Planteamiento del Problema	8
Justificación.....	10
Objetivos	11
General:	11
Específico:.....	11
Capítulo I: Marco teórico conceptual	12
1.1 Antecedentes	12
1.1.1 Nacional	12
1.1.2 Internacional.....	12
1.2 La Lectura	13
1.2.1 Tipos de lectura.....	14
1.2.1.1 Lectura oral.....	14
1.2.1.2 Lectura silenciosa.	14
1.2.1.3 Lectura selectiva.	15
1.2.1.4 Lectura grupal.....	15
1.2.1.5 Lectura individual.....	15

1.3 El Texto	15
1.3.1 Textos continuos	16
1.3.1.1 Descriptivo	16
1.3.1.2 Instructivo	16
1.3.1.3 Narrativo	17
1.3.1.4 Informativo	17
1.4 La Comprensión.....	18
1.4.1 Niveles de comprensión	18
1.4.1.1 Nivel literal	19
1.4.1.2 Nivel inferencial.....	19
1.4.1.3 Nivel Criterial.....	19
1.5 Estrategias	20
1.5.1 Estrategias para la Comprensión Lectora según Juana Pinzás	21
1.5.1.1 Saber conectar o asociar.....	21
1.5.1.2 Saber crear imágenes mentales o visualizar.	22
1.5.1.3 Saber identificar las ideas importantes.	22
1.5.1.4 Saber inferir.	23
1.5.1.5 Saber anticipar contenidos o predecir.....	23
1.5.1.6 Saber sintetizar	24
1.5.1.7 Saber formular preguntas	24

Capítulo II: Metodología de la Investigación	25
Conclusiones	26
Referencias	27
ANEXOS	29
01 Matriz de coherencia	29
02 Fichaje Informativo	30
03 Registro de páginas electrónicas	32

Introducción

La comprensión es la capacidad que tiene cada persona de poder analizar e interpretar la información de un texto escrito o no escrito, relacionándolo con sus propios saberes y así construir significados.

Por ello, tener una buena comprensión conlleva a realizar predicciones, inferencias, parafraseo, develar ambigüedades, y aumento de vocabulario; sin embargo, este trabajo se vio interrumpido en las Instituciones Educativas por la pandemia que trajo consigo el virus Sars COVID-19 (2020 y 2021), en donde se suspendieron las clases presenciales y se llevó a cabo el plan de la virtualidad.

Plan que no tuvo mucha eficacia, puesto que hoy en día en los colegios nacionales del nivel primario en los primeros grados como 1^{er}, 2^{do} y 3^{er} grado, que en tiempo de pandemia realizaron sus clases de manera virtual; se observa por ejemplo, que un estudiante que cursa hoy en día el 3^{er} grado (2022), es como si recién pasara a 1^{er} grado y la docente tiene que hacer un repaso de manera general de su 1^{er} y 2^{do} grado, puesto que le cuesta comprender los textos y solo se limita a dar respuestas que se encuentran en el marco literal.

Es así que la presente investigación busca plantear algunas estrategias, propuestas por la psicóloga y docente Juan Pinzás, que se puedan utilizar para seguir trabajando y reforzando la comprensión, es decir retomar el hábito de la lectura y su comprensión, tomando en cuenta su contexto y los saberes previos de los estudiantes para que la comprensión sea eficaz.

Delimitación y Planteamiento del Problema

Hoy en día para acceder a cualquier conocimiento existe un medio principal, la lectura, ya sea de manera virtual o física y para ello es requisito indispensable saber leer, y es que no solo implica el saber codificar y decodificar los signos lingüísticos, sino también, el hecho de comprender lo que se lee, es decir, saber interpretar y asimilar el significado de lo que el autor de un texto pretende comunicar a través de la escritura.

Sin embargo, en los últimos años la comprensión lectora ha sido una de las dificultades que presentan niños y niñas de Educación Primaria a nivel nacional, siendo una preocupación para los docentes, como se muestra en las Pruebas Pisa del 2018 en la competencia lectora. Nuestro país se ubicó en el puesto 65 de 81 países participantes, y ocupando el puesto 8 a nivel Latinoamérica de 10 países participantes.

Por otro lado, en las Evaluaciones Muestrales a nivel Nacional del 2019, se visualizó en el área de comunicación en la competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, para los grados de primaria, los resultados se mantienen estables en el nivel satisfactorio. Y se observa una reducción en el porcentaje total de los niveles previo al inicio y un mínimo aumento en inicio.

Más aún luego de haber tenido 2 años de clases presenciales suspendidas, por el estado de emergencia que azotó a nivel mundial el virus Sars -19 (coronavirus) en los años 2020 y 2021, donde las estrategias de aprendizajes impartidas por los docentes eran llevadas a cabo de manera virtual, dándose algunas complicaciones en el manejo de dispositivos o en la falta de estos mismos, provocando un bajo rendimiento de los estudiantes frente a los cursos, y aminorando más aun su nivel de comprensión lectora de manera global; hoy en día se puede observar en las aulas este déficit marcado.

Según el Diseño Curricular Nacional (DCN), la Comprensión Lectora presenta los niveles: Nivel literal, Nivel inferencial, Nivel crítico; los mismos que cumplen un papel fundamental en la adquisición de nuevos aprendizajes reforzando la lectura y su comprensión.

De esta manera en el Nivel literal el lector es capaz de recordar información tal como aparece en el texto, a través de la identificación de detalles y las secuencias de los acontecimientos, involucra hechos o sucesos que han sido expresados explícitamente en el texto.

En el Nivel inferencial, el lector es capaz de obtener información nueva a partir de datos explícitos del texto, buscando relaciones más allá de lo leído y explicando éste más ampliamente, relacionándolo con sus saberes previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas. Este nivel es el más alto de la comprensión.

Por último, en el Nivel crítico el lector confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, expresando su opinión y emitiendo un juicio en relación al texto.

Para desarrollar los niveles comprensión lectora es indiscutible que se tiene que recurrir a ciertas estrategias que propicien el desarrollo de los niveles de comprensión lectora.

Las Estrategias Cognitivas propuestas por la docente peruana PhD. Juana Rosa Pinzás García, presentadas al Ministerio de Educación en el año 2006, son las que se desarrollan en el presente trabajo de investigación.

Por último, este trabajo busca que el docente indague diversas estrategias que favorezcan e enriquezcan la lectura es sus tres niveles de comprensión lectora puesto que esta competencia le permitirá al estudiante abrirse a un mundo competitivo y de mucha demanda en cuanto a conocimientos adquiridos de tal forma que pueda desarrollarse profesionalmente en cualquier campo de la ciencia.

Por todo lo expuesto anteriormente nos planteamos la siguiente interrogante: ¿Cómo las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzas mejoran la comprensión lectora en los textos continuos luego de la pandemia?

Justificación

La presente investigación busca analizar la importancia de la comprensión lectora en sus tres niveles: literal, inferencial y criterial, a través de las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás, en los estudiantes del nivel primario, para que puedan ser capaces de comprender lo que leen, conectando sus saberes previos con la nueva información, transformándolo en un aprendizaje significativo y poder así rendir los estándares requeridos a nivel nacional e internacional.

Estas estrategias buscan lograr una lectura ágil y comprensiva, en donde los estudiantes adquieran el interés y placer necesario para continuar con el proceso lector, así como la necesidad de encontrar más momentos y material de lectura.

Cabe recalcar que con cada una de las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás se desarrolla en los estudiantes la creatividad, la curiosidad, la agilidad mental, la capacidad analítica, la reflexión entre otros. De ahí su importancia en el

proceso lector en el nivel Primario, puesto que es en este nivel donde afianzan su lectura consiguiendo así una óptima comprensión del texto que se está leyendo.

Por consiguiente, la importancia del uso de las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás, no solo se centra en conseguir la comprensión de un texto, sino que, a raíz de éstas, los estudiantes construyan sus propios conocimientos relacionándolos con sus saberes previos, adquiriendo nuevos y diversos aprendizajes significativos. Es decir, que encuentren en la lectura una herramienta que le permita aprender convirtiéndolo así, en un ser autónomo, capaz de buscar, encontrar y enriquecer sus saberes.

Objetivos

General:

Analizar la importancia de las estrategias propuestas por Juana Pinzás para la mejora de la comprensión lectora en los textos continuos luego de la pandemia.

Específico:

1. Identificar qué tipos de lectura se pueden desarrollar en el aula según el contexto educativo del mismo.
2. Identificar el nivel de comprensión lectora de mayor dificultad y su importancia en el desarrollo del estudiante lector.
3. Indagar cuáles son las estrategias propuestas por Juana Pinzás para mejorar la comprensión lectora en nuestros estudiantes.

Capítulo I: Marco teórico conceptual

1.1 Antecedentes

1.1.1 Nacional

Aplicación del módulo “Leo y Comprendo” basado en el uso de las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás, mejora la Comprensión Lectora en los niveles Literal e Inferencial del área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado “B” de educación primaria de la Institución Educativa Sagrado Corazón – Chalet del distrito de Chorrillos perteneciente a la ugel 07.

La semejanza se encuentra en la aplicación de las estrategias propuestas por Juana Pinzás para mejorar la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial. Sin embargo la diferencia es que aquellas estudiantes del 2^{do} grado “B” (2013), han tenido una secuencia regular de sus clases, sin interrupción alguna en el año escolar anterior (1er grado) y en ésta propuesta de trabajo de investigación se está tomando una población que no ha asistido a clases presenciales en su 1^{er} y 2^{do} grado (2020 – 2021) y por ende no ha tenido las estrategias adecuadas para hacer de la comprensión lectora un recurso necesario para obtener conocimientos, y eso es justamente lo que se observa en este año (2022) en el 3^{er} grado del nivel primario en las aulas de los colegios nacionales; siendo también el grado otra diferencia y la población mixta.

1.1.2 Internacional

“Estrategias cognitivas para la Comprensión Lectora de textos Narrativos en estudiantes de segundo grado de Educación Básica Primaria en una Institución Educativa de la Ciudad Barranquilla”.

La semejanza se encuentra en la aplicación de estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora en el nivel primario como también que las estrategias tienen que ser perennes en los tres momentos de la lectura como el antes, durante y después. Sin embargo, las diferencias son en primer lugar el tipo de estrategias que utiliza siendo tres estrategias como menciona el autor del trabajo: la identificación del tema principal, el subrayado y el parafraseo y en el presente trabajo de investigación se menciona las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás que son los siete saberes para desarrollar la comprensión de textos. Otra diferencia es el tipo de población siendo esta investigación dirigida a un 3^{er} grado de nivel primario donde no ha tenido en sus dos años anteriores una concurrencia a las clases presenciales para evitar el contagio del covid - 19 el estado peruano, en cambio este antecedente se llevó a cabo en el año 2016 donde la concurrencia en los colegios de la región fue de manera normal.

1.2 La Lectura

La lectura es un proceso cognitivo, dinámico y flexible pero complejo que realiza el ser humano, en donde construye una representación mental del significado del texto, al relacionar sus conocimientos previos con la información presentada por el texto, conllevando a la comprensión. Según el Licenciado en Pedagogía y Humanidades con especialidad en Español y Literatura Edwin Ceferino Carhuachi Ramos, pronuncia que el proceso de lectura se divide en tres etapas, el primero es la etapa física, en la que el lector percibe los signos lingüísticos del texto; la segunda etapa es la neuropsicológica, +.que es la decodificación y asimilación de los signos, y la última etapa, es actitudinal, la actitud del lector frente al texto, es decir, la reacción que este provoca en el lector. Por

ello, la Comprensión Lectora busca interiorizar constante y activamente en el significado y en el sentido de la lectura,

Por consiguiente, la lectura es un instrumento para el aprendizaje escolar, permitiendo desarrollar el conocimiento, teniendo acceso a ello de forma autónoma y personal, en donde se lee para comprender, entender y crecer culturalmente.

1.2.1 Tipos de lectura

1.2.1.1 Lectura oral.

Es aquella que se practica cuando se articula el texto en voz alta, y tiene como objetivo transmitir y/o comunicar a un interlocutor o interlocutores lo que se lee en un texto establecido. Puede llevarse a cabo según el número de lectores de manera grupal o individual, donde el estudiante al escuchar su propia voz, puede darse cuenta de sus errores y corregirlos, como a darle entonación y sentido a lo que lee, y a respetar las pausas o signos de puntuación que se presenten en el texto; a su vez, le permite conocer al docente la fluidez de lo que lee su estudiante como la valoración de las palabras del texto.

1.2.1.2 Lectura silenciosa.

Es aquella que consiste en recibir mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras, siguiendo con la mirada las líneas del texto en silencio; por tal razón es una actividad individual, donde, la construcción del sentido del texto es siempre personal donde hay una conexión más directa entre el lector y el texto, permite una mayor comprensión.

1.2.1.3 Lectura selectiva.

Este tipo de lectura, se da cuando el lector selecciona o extrae de un texto frases, oraciones, definiciones, de acuerdo a la información que necesite.

1.2.1.4 Lectura grupal

Es aquel tipo de lectura llevada a cabo de manera colectiva, en donde cada uno de los integrantes del grupo lee y dan a conocer sus diferentes puntos de vista de acuerdo a lo que ha comprendido del texto; por ello este tipo de lectura es llamada también lectura compartida.

1.2.1.5 Lectura individual

Este tipo de lectura es aquella que está dirigida hacia una sola persona, quien deberá leer los libros que a libre criterio escoja y se sienta cómodo.

1.3 El Texto

Un texto es una composición de letras codificados en un sistema de lectura o escritura que tiene como propósito entregar información. Esta unidad lingüística tiene una intención comunicativa y está internamente estructurada según la tipología textual. Por tal razón, el texto es una unidad de comunicación, que puede ser una sola palabra, como un libro completo, en donde cada elemento, debe estar sólidamente relacionado, con la finalidad de lograr la comprensión del mismo, según lo que quiera transmitir

No olvidar que un texto es producido por un emisor que actúa movido por una intención comunicativa en un determinado contexto.

1.3.1 Textos continuos

Son aquellos textos que presentan la información de forma organizada sintácticamente en oraciones y párrafos siguiendo una secuencia y orden lógico. Dentro de este tipo de textos encontramos los textos narrativos, expositivos, descriptivos y argumentativos.

Según el Ministerio de Educación, en el Diseño Curricular Nacional (2016), los tipos de textos continuos que se deben de desarrollar en el IV ciclo en el área de Comunicación son los siguientes.

1.3.1.1 Descriptivo

Es aquel tipo de texto, que describen el mundo, la realidad física, natural, social, psicológica, etc. Aborda características, físicas, intelectuales, de personas, animales, objetos, lugares o hechos; de tal manera que pueda dar al receptor una apariencia de estar viendo aquella descripción. Por ello, podemos decir que este tipo de texto son como cuadros o fotografías en palabras. Entre los textos descriptivos podemos encontrar la prosopografía, etopeya, retrato y topografía.

Los tipos de textos descriptivos trabajados en el IV ciclo de Educación Primaria son los que describen a personas, animales, lugares y objetos.

1.3.1.2 Instructivo

Este tipo de texto es aquel que dirige acciones con el propósito de mostrarnos algo al finalizar los pasos de manera ordenada y secuenciada. Según Pérez el texto instructivo es aquel que tiene como función orientar la conducta ajena con el fin de

obtener algo y para ello es indispensable que este tipo de texto tenga una buena redacción, para que el lector pueda entenderlo en su totalidad y así poner en práctica el funcionamiento del objetivo.

Son textos instructivos las recetas de cocina, la receta médica, la elaboración de un objeto, las instrucciones para el llenado de una solicitud, las instrucciones para llegar un lugar, como las instrucciones para cuidar nuestra salud, entre otros.

1.3.1.3 Narrativo

Es aquel tipo de texto en el que se narra hechos o sucesos reales o ficticios de manera secuenciada que ocurre en lugar y tiempo en concreto. Además, suele ir entrelazado con el diálogo y con la descripción, dando lugar a textos complejos con distintas secuencias. Presenta una estructura: inicio, nudo y desenlace; además el texto narrativo presenta ciertos elementos que lo caracterizan como tal como son el espacio, tiempo, los personajes, el punto de vista del Narrador, (narración en primera, segunda y tercera persona), la acción.

Entre los textos narrativos que son enseñados en el IV ciclo de la Educación Primaria son principalmente los cuentos, leyendas, mitos, fábulas, historietas entre otros.

1.3.1.4 Informativo

Este tipo de texto el emisor pretender brindar información real, actual de hechos, sucesos, acontecimientos ocurridos o algún tema; es decir, describir situaciones reales, con un lenguaje sencillo y conciso, y con un vocabulario adecuado a la temática del texto, para que todo tipo de lector pueda percibir lo expuesto; por ello el propósito del texto

informativo es dar a conocer información o conocimientos ordenados claros y precisos, presentando una estructura: introducción, desarrollo y cierre; entre los tipos de textos informativos podemos destacar, los textos divulgativos y especializados.

Entre los textos informativos que son enseñados en el IV ciclo de la Educación Primaria son principalmente las noticias, folletos, artículos científicos acorde a la edad.

1.4 La Comprensión

La comprensión es la capacidad que tiene el ser humano para poder entender e interpretar la información que le brinda el mundo exterior relacionándolos con sus propias experiencias y poder afianzar sus conocimientos, así lo afirma Pérez, en donde la comprensión es el resultado de varios aspectos como la descodificación, experiencias previas que en su conjunto construyen un significado convirtiéndose en un aprendizaje significativo.

1.4.1 Niveles de comprensión

Viendo que antes de la pandemia teníamos un bajo nivel de comprensión lectora, como lo manifiesta la prueba PISA 2018; pues hoy en día, hay la necesidad de reforzar y seguir trabajando, puesto que la ausencia de dos años en las aulas ha hecho que no se pueda desarrollar estrategias que merita reforzar la comprensión lectora. Considerando que la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado, se deben trabajar tres niveles: literal, inferencial y crítico.

1.4.1.1 Nivel literal

Según el Lic. en Educación en Primaria y con maestría en Sociología Educativa, Jorge Guerrero (2020), el nivel literal implica la capacidad que tiene el lector de recordar de manera explícita, la información que se encuentra en el texto; es decir tal cual como se encuentra escrita en él; por ello se dice que en este nivel se destaca las habilidades nemotécnicas como el recordar y memorizar, para ello se realiza preguntas literales, sin embargo, si el lector no sabe responder es porque no tiene conocimiento de algunos significados de las palabras y para ello es indispensable el uso del diccionario, y su apoyo en el uso adecuado, para esclarecer sus dudas y enriquecer así su vocabulario.

1.4.1.2 Nivel inferencial.

Según el Lic. en Educación en Primaria y con maestría en Sociología Educativa, Jorge Guerrero (2020), en el nivel inferencial el lector reconstruye el significado del texto relacionándolo con sus experiencias personales y conocimientos previos, para así obtener información por medio del razonamiento y es el que cuesta desarrollar en los estudiantes, puesto que se busca que a partir de algo explícito se vaya lo abstracto e implícito. En resumen, este nivel busca que el lector interprete o deduzca la información implícita del texto o relato, a partir de los datos brindados del texto.

1.4.1.3 Nivel Criterial.

Según el Lic. en Educación en Primaria y con maestría en Sociología Educativa, Jorge Guerrero (2020), en este nivel la lectura adquiere un carácter evaluativo, en donde el lector emite juicios y opiniones fundamentadas a partir de lo que acepta o rechaza

según lo planteado por el autor. Es en el cual se invita a reflexionar, analizar e interpretar la lectura, emitiendo una respuesta con sus palabras, sin copiar las del autor; es decir, el estudiante de una valoración y formación de juicio propio a partir del texto relacionándolo con sus saberes previos luego de la lectura.

1.5 Estrategias

Aplicado a lo educativo como afirma Gonzales, las estrategias son un conjunto de funciones y recursos que se relacionan entre sí, permitiendo al estudiante incorporar y organizar la nueva información, generándole esquemas de acción y por consiguiente aumentar su capacidad de enfrentarse a diversas situaciones, en donde va organizando y dirigiendo su propio proceso de aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje se relacionan con las estrategias cognitivas las cuales son conductas u operaciones mentales que el alumno realiza en el momento de adquirir un aprendizaje ejercitando su pensamiento de forma progresiva

En resumen, las estrategias de aprendizaje son pasos de guía en la construcción de conocimientos; por lo que, deben estar enfocadas en el mejoramiento de la comprensión lectora, y servir de guía para que el estudiante pueda comprender textos de diferentes formatos y pueda construir sus propios aprendizajes. A sí mismo, los docentes deben poner en práctica distintas estrategias que le permitan hacer del aprendizaje un aprendizaje significativo con logros y éxitos en los estudiantes para una mejor situación de enseñanza –aprendizaje.

1.5.1 Estrategias para la Comprensión Lectora según Juana Pinzás

Las estrategias cognitivas propuestas por la psicóloga y docente de la Universidad Católica Juana Pinzás, en una entrevista (2013), manifiesta que son aquellos pasos orientados para que el estudiante pueda construir sus propios conocimientos y esquemas mentales enfocados a la lectura leída y comprendida por ellos; además, las estrategias cognitivas favorecen el proceso de aprendizaje del estudiante, ayudándolo a interiorizar los conocimientos de una manera individual y única; las cuales dirigen una acción auto reflexiva de cómo el estudiante está aprendiendo y qué más anhela aprender. Las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás (2006), son las siguientes:

1.5.1.1 Saber conectar o asociar.

En esta estrategia el estudiante debe asociar constantemente lo que lee con lo que ya sabe; es decir, debe comparar, integrar, descartar o aceptar los contenidos a partir de sus conceptos, creencias y experiencias anteriores.

Esta conexión de la nueva información y las experiencias previas que trae el estudiante al aula puede estimularse con actividades que se llevan a cabo antes de la lectura. Por tal razón, el docente debe contar con una variedad de recursos para establecer dicha conexión. Es importante que se conecten durante toda la lectura del texto. Como, por ejemplo: establecer conexiones de semejanza y diferencia entre los personajes de un texto, lugares; establecer conexiones de lo aprendido sobre las personas y el mundo, y que se relaciona con el tema que trata el texto, creencias o experiencias; establecer conexiones sobre la autora o el autor y su estilo.

1.5.1.2 Saber crear imágenes mentales o visualizar.

Esta estrategia consiste en que a medida que el lector va leyendo el texto, va imaginando los personajes, el lugar donde se desarrolla la historia, cuáles serán los conflictos o qué desenlace tendrá la historia; por ello es necesario que, mientras el estudiante crea imágenes mentales pueda ir captando otros detalles del texto.

Como afirma Pinzás en su taller: Las siete estrategias cognitivas del buen lector (2012), saber crear imágenes mentales es imaginar lo que se lee, es decir imaginar a los personajes y ambientes como una película. Además de ello se puede ayudar al estudiante a identificar en los pasajes "frases poderosas", frases que traen a la mente, de inmediato, una imagen sensorial. Esta estrategia se empieza a enseñar desde el Nivel Inicial de 4 años.

1.5.1.3 Saber identificar las ideas importantes.

Esta estrategia, es una actividad mental que implica que el lector sepa eliminar aquellas partes del texto que pueden ser dejadas de lado, sin afectar la trama del relato y sin cambiar su mensaje. Involucra la capacidad de seleccionar la idea importante que sostiene el texto.

Según Pinzás, en su taller: Las siete estrategias cognitivas del buen lector (2012) el estudiante debe darse cuenta de lo esencial es decir lo importante, lo que no se puede eliminar del texto que se ha leído. A su vez, debe reconocer que estas ideas principales son las que darán paso al ensamblaje del texto completo.

1.5.1.4 Saber inferir.

Esta estrategia concibe una actividad mental, en donde se realizan inferencias, conclusiones, deducciones o juicios durante la lectura del texto, para extraer detalles que no están explícitamente expuestos en el texto, sino que son captados a través de una minuciosa lectura.

Pinzás afirma en su taller: Las siete estrategias cognitivas del buen lector (2012), que saber inferir es sacar conclusiones, deducir causas y consecuencias de los hechos que se van produciendo en el texto, así como del porqué de ciertas actitudes de los personajes. Dicha estrategia se empieza a enseñar desde el primer nivel de la Educación Inicial (tres años).

1.5.1.5 Saber anticipar contenidos o predecir

Esta estrategia es la predicción de contenidos; en donde el estudiante lector comprende bien lo que está leyendo, puede ir anticipando o generando expectativas respecto a lo que va a encontrar en el texto. A su vez, ésta estrategia ayuda a activar experiencias y conceptos relacionados y mantiene al lector involucrado o pendiente de lo que sigue en el texto.

Así como lo afirma Pinzás en su taller: Las siete estrategias cognitivas del buen lector (2012), que saber anticipar contenidos es realizar hipótesis adelantar contenidos, adivinar que viene sobre situaciones conforme se va leyendo el texto. La predicción o anticipación de contenidos se empieza a enseñar desde el primer nivel de Educación Inicial (tres años).

1.5.1.6 Saber sintetizar

Esta estrategia consiste, en que ya una vez que el estudiante sabe determinar lo que es importante de un texto de lo que no lo es, sintetizar resulta una tarea más sencilla, puesto que se trata de integrar las partes que sí son relevantes y poder reescribir el texto en su versión mínima con sentido.

Pinzás afirma en su taller: Las siete estrategias cognitivas del buen lector (2012), que saber sintetizar en pocas palabras es sacar el tema central. Esto significa elaborar un resumen, escribir nuevamente la historia, en pocas palabras, añadiendo sus particularidades como lector integrando lo que él considera importante o curioso en el texto.

1.5.1.7 Saber formular preguntas

Esta estrategia implica que cada estudiante lea el texto como una conversación consigo mismo. Ejemplos de preguntas son las siguientes: ¿Y con esto qué quiere decir? ¿Por qué dice esto aquí si antes dijo lo contrario? ¿Conoce este autor el Perú? ¿Está dando una opinión o está describiendo un hecho real? ¿Cuándo habrá sucedido eso?

Según Pinzás en su taller: Las siete estrategias cognitivas del buen lector (2012), saber formular preguntas es realizar preguntas sobre lo leído en el texto en base a las estrategias anteriores.

Con esta estrategia el estudiante puede darse cuenta de ciertos detalles que pudo haber ignorado en el proceso de la lectura.

Capítulo II: Metodología de la Investigación

Viendo hoy en día que, en las aulas del nivel primario a nivel nacional, la baja comprensión lectora persiste, puesto que siendo participe del sector educativo como madre de familia y preocupada por la forma en que los estudiantes comprenden o no ciertos textos, he indagado, preguntando a docentes si se ha dado con mayor énfasis en este año de retorno a clases 2022, el bajo rendimiento de comprensión lectora.

Además de ello buscar antecedentes como la pruebas PISA 2018 y Evaluaciones Muestrales 2019, en donde el nivel de comprensión lectora sigue siendo bajo a comparación con otros países de Sudamérica.

Por ello el presente trabajo de investigación es de la modalidad documental aplicada del tipo descriptiva, en donde se basa en la búsqueda de información, de conceptos que se acercan al tema a investigar y su posible solución a esta problemática.

En este caso se precisó indagar que es la lectura y tipos de lectura que se pueden desarrollar en las aulas según también la realidad y contexto educativo, como también que tipos de texto son las más adecuadas a desarrollar en el nivel primario, además de que implica la comprensión y cuáles son los niveles que se busca desarrollar en nuestros estudiantes y las cuales también son dirigidas por el Diseño Curricular Nacional (DCN), y las estrategias que propone Juana Pinzás (2006) en su Guía de Estrategias Metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora.

Por tanto, el desarrollo y la ejecución de las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás favorecen la comprensión lectora en sus tres niveles: literal, inferencial y criterial.

Conclusiones

Los tipos de textos escritos tienen que emplearse de acuerdo a la edad y al interés del estudiante para poder estimularlo a la lectura, considerando su contexto socio-cultural, para que relacione sus saberes previos con la información que brinda el texto y pueda construir aprendizajes significativos.

El nivel de la comprensión lectora de mayor dificultad es el inferencial; ya que los estudiantes presentan dificultades para analizar, inferir, suponer, interpretar información que está implícita en el texto.

Las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás que mejoran la comprensión lectora, las más eficaces son: saber conectar, saber crear imágenes mentales, saber identificar las ideas importantes, saber inferir, saber predecir, saber sintetizar, saber formular preguntas.

La importancia de las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás, no solo se centra en conseguir la comprensión de un texto, sino que, los estudiantes hagan de la lectura una herramienta cotidiana en donde relacionen la nueva información con sus saberes previos para construir aprendizajes significativos.

Referencias

- Angulo, G. (2016). *Estrategias cognitivas para la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa N° 60793, Iquitos* – 2016, Iquitos. Universidad Cesar Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29691/angulo_gn.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Carhuaricra L. (2012). *Niveles de Comprensión Lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de la zona urbana de la Ugel Pichanaki, Huancayo*. Universidad Nacional del Centro del Perú. <https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/2810>
- Concepto. (2021). *Concepto de texto*. Última edición: 5 de agosto de 2021 Equipo editorial, Etecé. Argentina. <https://concepto.de/texto/> Diseño Curricular (2016) *Currículo Nacional de Educación Básica Regular*. Ministerio de Educación del Perú.
- Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico (2020). *Manual de Investigaciones con fines de graduación y titulación*. Escuela de Educación Superior Pública Monterrico.
- Evaluación Muestral (2020). *Evaluación Muestral 2019*. Editorial Ministerio De Educación. <http://umc.minedu.gob.pe/resultadosnacionales2019/>
- Federación de la enseñanza (2012). *Temas para la educación. Revista: las dificultades de comprensión lectora*. Andalucía. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9613.pdf>

- Hernández, D. (2016). *Estrategias cognitivas para la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de segundo grado de educación básica primaria en una institución educativa de la ciudad barranquilla 2015*, Barranquilla. Universidad del norte. <https://manqlar.uninorte.edu.co/handle/10584/7545#page=1>
- Guerrero, J. (2020). Niveles de comprensión lectora: definición y ejemplos de preguntas Blog Docentes al día, México. <https://docentesaldia.com/2020/01/12/niveles-de-comprension-lectora-definicion-y-ejemplos-de-preguntas/>
- Pinzas, J. (2006). Guía de Estrategias Metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora, Edición 2008, Ministerio De Educación. https://www.researchgate.net/publication/320007311_GUIA_DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESION LECTORA
- Pinzas, J. (2012) *Taller: Las 7 estrategias del buen lector*. <https://docs.google.com/presentation/d/1X-ztaAPfJLpBtBld301oGnlaNUYAqWReufDp4U9s9FE/htmlpresent?pli=1%23slide%3Did.p34>
- Pinzas, J. (2017) *Leer Pensando: introducción contemporánea a la lectura*. Fondo Editorial Pontífice Universidad Católica del Perú.
- Prueba PISA (2019), *Evaluación Pisa 2018*. Editorial Ministerio de Educación. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2019/12/PISA-2018-Resultados.pdf>
- Sánchez, C. (2020). Normas APA 7° Edición. <https://normas-apa.org/introduccion>

ANEXOS

01 Matriz de coherencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	UNIDAD DE ANÁLISIS	CATEGORÍAS	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
<p><i>¿Cómo las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzas mejoran la comprensión lectora en los textos continuos luego de la pandemia?</i></p>	<p>General: Analizar la importancia de las estrategias propuestas por Juana Pinzás para la mejora de la comprensión lectora en los textos continuos luego de la pandemia.</p>	<p>Niveles de Comprensión lectora</p>	<p>✓ Nivel literal ✓ Nivel inferencial ✓ Nivel criterial</p>	<p>Técnica documental</p>
	<p>Específico: ✓ Identificar qué tipos de lectura se pueden desarrollar en el aula según el contexto educativo del mismo. ✓ Identificar los niveles de comprensión lectora y su importancia en el desarrollo del estudiante lector. ✓ Indagar cuales son las estrategias propuestas por Juana Pinzas e identificar su importancia para el desarrollo de la comprensión lectora.</p>		<p>Estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzás</p>	

02 Fichaje Informativo

Lima – Perú	Leer Pensando Libro de Juana Pinzás	2012
PhD. Juana Pinzás		
FUENTE	YOU TUBE: https://www.youtube.com/watch?v=wdSayVmalzg	
RESUMEN		
Trata de la problemática de los estudiantes, que no saben leer. Para ello sugiere procesos cognitivos y estrategias que pueden estimular la lectura y tiene que ver mucho el nivel de estudio en el que se encuentra el estudiante (inicial, primaria o secundaria).		

Huancayo – Perú	Niveles de Comprensión Lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de la zona urbana de la Ugel Pichanaki	2012
Loida Carhuaricra Santos		
FUENTE	https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/2810	
RESUMEN		
La presente investigación es para obtener el Título de Licenciada en Educación, en donde se manifiesta las diferencias significativas en los niveles de comprensión lectora existente en el cuarto grado del nivel primaria de la zona rural de Pichanaki.		

Iquitos – Perú	Estrategias cognitivas para la comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado del nivel primario de la Institución Educativa N° 60793, Iquitos - 2016	2016
Mgr. Norma Gladys Angulo Guerra,		
FUENTE	https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29691/angulo_gn.pdf?sequence=4&isAllowed=y	
RESUMEN		
Esta tesis experimental, es un trabajo de investigación para obtener el grado académico de Doctora en Educación, en el cual se realizó una pre-prueba , la aplicación de las estrategias propuestas y la pos-prueba de comprensión lectora, para ver cuán beneficioso fue la aplicación de las estrategias cognitivas.		

Argentina	El texto	2021
Concepto		
FUENTE	https://concepto.de/texto/	
RESUMEN		
Aquí se encuentra el significado de texto y los conceptos de los diferentes tipos de texto que existe como el informativo, descriptivo, narrativo y las propiedades.		

Perú	Estrategias en la comprensión lectora	2017
Mg. Lucy Ames Gamarra		
FUENTE	YOU TUBE: https://www.youtube.com/watch?v=Cp9_wvTvoG4	
RESUMEN		
Este video nos muestra estrategias que se ponen en práctica en los tres momentos de la lectura, tomando como referencia a Isabel Solé y a Juana Pinzás, quien habla de las estrategias que el lector debe de usar, desde la etapa de la predicción, el saber crear imágenes visuales, saber inferir, saber identificar las ideas importantes, saber predecir, saber sintetizar, saber formular preguntas.		

Barranquilla – Colombia	Estrategias cognitivas para la comprensión lectora de textos narrativos en estudiantes de segundo grado de educación básica primaria en una institución educativa de la ciudad barranquilla	2016
Dainy Hernández Gonzales, Erich Meyer Duque, Laura Moreno Díaz		
FUENTE	https://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/7545#page=1	
RESUMEN		
Este trabajo de investigación fue elaborado para obtener una Maestría en Educación, el cual trata de cómo está la comprensión lectora en el segundo grado (2015) y cuán importantes es para los estudiantes desarrollarla. Así mismo se muestra estrategias como la identificación del tema principal, el subrayado y la paráfrasis.		

03 Registro de páginas electrónicas

Evaluación Muestral (2020). Resultados de la Evaluación Muestral 2019, a los estudiantes del 2do y 4to grado de primaria en el área de lectura. Editorial Ministerio De Educación. Disponible en: [PPT-web-2019-15.06.19.pdf \(minedu.gob.pe\)](#)

Prueba PISA (2019), Resultados de la Evaluación Pisa 2018. Esta evaluación fue llevada a cabo en 79 países y Perú participó voluntariamente, siendo una de las pruebas la de lectura a estudiantes entre los 15 años en promedio. Editorial Ministerio de Educación. Disponible en: [ECE \(minedu.gob.pe\)](#)

Pinzas, J. (2006). Guía de Estrategias Metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora, son aquellos pasos que se pueden encontrar para poder llevar a cabo una mejorada comprensión en nuestros estudiantes desde el nivel inicial hasta el nivel secundario. Edición 2008, Ministerio De Educación. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/320007311_GUIA_DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESION LECTORA

Pinzas, J (2013). II Congreso Internacional de Educación 2013, en donde Juana Pinzás expone como se debe de trabajar la comprensión lectora desde el nivel inicial con la interpretación de imágenes y lograr en adelante la comprensión de lo que lee. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=mJrTXpe0Jcc>