

CERTIFICADO DE ANÁLISIS



Cuenta : **Libio HUAROTO**
Username : **7vhp8lfg**
Título : **Suel_m.pdf**
Carpeta : **Carpeta predeterminada**
Comentarios : *No disponible*
Cargado el : 04/06/2018 18:37

Plagio de documento :

 **<1%**

Similitudes de las partes 7 :

 **<1%**

INFORMACIONES DETALLADAS

Título : SUEL_M.pdf

Descripción : Carpeta predeterminada

Analizado el : 05/06/2018 00:27

Login : p1oe3d7k

Cargado el : 04/06/2018 18:37

Tipo de carga : Entrega manual de los trabajos

Nombre del archivo : SUEL_M.pdf

Tipo de archivo : pdf

Número de palabras : 11428

Número de caracteres : 71082

TOP DE FUENTES PROBABLES- ENTRE LAS FUENTES PROBABLES

-  Su documento: d51ceopk - [QuizaG_V.pdf](#)  6%
-  Fuente Compilatio.net he7p5oji  4%
-  Fuente Compilatio.net mkql6c12  2%

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : **7 %** 

Similitudes supuestas : **3 %** 

Similitudes accidentales : **<1 %** 

Fuentes muy probables - 21

Fuentes accidentales- 6 Fuentes





















FUENTES MUY PROBABLES

21 Fuentes

		Similitud
1.	 Su documento: d51ceopk - QuizaG V.pdf	 6%
2.	 Fuente Compilatio.net uvldrqa	 6%
3.	 Fuente Compilatio.net d4vpqyhj	 5%
4.	 Fuente Compilatio.net vt1da4so	 4%
5.	 Fuente Compilatio.net i2hue76t	 4%
6.	 Fuente Compilatio.net he7p5oji	 4%
7.	 Fuente Compilatio.net yf3l4cwi	 4%
8.	 Fuente Compilatio.net vkje12mo	 4%
9.	 Fuente Compilatio.net 4lxf91z5	 4%
10.	 Fuente Compilatio.net 2wlmjsbu	 3%
11.	 Fuente Compilatio.net zagovl6n	 2%
12.	 Fuente Compilatio.net mkql6c12	 2%
13.	 Fuente Compilatio.net utca23sk	 <1%
14.	 Fuente Compilatio.net 2k5emsq7	 <1%
15.	 Fuente Compilatio.net 5tu1rfnk	 <1%
16.	 Fuente Compilatio.net o1lkeiqw	 <1%
17.	 Fuente Compilatio.net u4otrv65	 <1%
18.	 Fuente Compilatio.net zxopdvhs	 <1%
19.	 Fuente Compilatio.net sln2kdqh	 <1%
20.	 Fuente Compilatio.net krgqmxwz	 <1%
21.	 Fuente Compilatio.net ua2tfjqm	 <1%

FUENTES POCO PROBABLES

28 Fuentes

		Similitud
1.	 Su documento: 4u1j3zvg - PezoV ch.pdf	 3%
2.	 Fuente Compilatio.net pojqaf63	 3%
3.	 Fuente Compilatio.net kftphvs5	 <1%
4.	 Fuente Compilatio.net 4fh56tun	 <1%
5.	 Fuente Compilatio.net fn7jmwba	 <1%
6.	 Fuente Compilatio.net lm3nuora	 <1%
7.	 Fuente Compilatio.net i5fxpks8	 <1%
8.	 Fuente Compilatio.net 67p8kodr	 <1%
9.	 Fuente Compilatio.net bds5	 <1%
10.	 Fuente Compilatio.net g6qrz72y	 <1%
11.	 Fuente Compilatio.net fej5ynxg	 <1%

12.	Fuente Compilatio.net m4ulvpx6	<1%
13.	Fuente Compilatio.net 5ong1a4d	<1%
14.	Fuente Compilatio.net c7kvyhre	<1%
15.	Fuente Compilatio.net i24hw7k3	<1%
16.	Fuente Compilatio.net tzwyreb1	<1%
17.	Fuente Compilatio.net ezbvfg5o	<1%
18.	Fuente Compilatio.net cdmrt2	<1%
19.	Fuente Compilatio.net xjqgd5ui	<1%
20.	Fuente Compilatio.net 4ij9ma8p	<1%
21.	Fuente Compilatio.net 4wz1ic7f	<1%
22.	Fuente Compilatio.net bhmwz4	<1%
23.	Fuente Compilatio.net yzlsn3e9	<1%
24.	www.oei.es/.../guia_evaluacion_ed...cacion_inicial.pdf	<1%
25.	Fuente Compilatio.net n65eoiqp	<1%
26.	Fuente Compilatio.net tc6uy2op	<1%
27.	Fuente Compilatio.net ez258	<1%
28.	Fuente Compilatio.net 1cow3yvk	<1%

FUENTES ACCIDENTALES

6 Fuentes

		Similitud
1.	Documento: 9uzahl2q - Documento confidencial de otro usuario	<1%
2.	Fuente Compilatio.net m1faghic	<1%
3.	Fuente Compilatio.net p17bwfnq	<1%
4.	Fuente Compilatio.net ke7aqu96	<1%
5.	repositorio.unsa.edu.pe/.../2081/EDSgugum.pdf	<1%
6.	Fuente Compilatio.net 9u8m5syc	<1%

FUENTES DESCARTADAS

1 Fuente

		Similitud
1.	repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/SUEL_M.pdf	100%

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : 7 %

Similitudes supuestas : 3 % ⓘ

Similitudes accidentales : <1 % ⓘ

Leyenda : *Texto entre comillas*

FRAGMENTO DEL DOCUMENTO

debían pedir. Extendí mi mano y le dije a la señora “dame plátanos” haciendo la seña de pedir, ella me los entregó e inmediatamente Gabriel extendió la mano con la palma hacia arriba y miró a la señora fijamente a los ojos pidiéndole con la mano.. todos aplaudimos y felicitamos el uso del gesto, la señora le dio un plátano también a él. Me quedé complacida al verificar que Gabriel había aprendido bien la seña en la primera sesión que trabajamos este aprendizaje y ya la utilizaba en su vida cotidiana y para satisfacer sus necesidades. Luego les entregué a cada uno los plátanos “toma” y ellos y sus mamis recibieron la fruta. Pasamos por otros puestos y repetimos la acción. Finalmente nos sentamos en un puesto de jugos de frutas y les pregunté a los niños si querían jugo y ellos respondieron con la cabecita afirmativamente, les dije debes pedirle a la señora “dame” e hice el gesto. Los dos inmediatamente extendieron la mano y pidieron su jugo, todos aplaudimos y los felicitamos estimulando el uso de lenguaje mediante gestos.

Al terminar volvimos al PRITE, se lavaron las manos y nos sentamos en el piso de goma para conversar con las mamás que habían aprendido hoy, la mamá de Gabriel dijo que le gustó mucho que su niño utilizara la seña para pedir apenas quiso más fruta.. la mamá de Gareth dijo que seguirán estimulando a los niños en casa para continuar con el desarrollo de su lenguaje expresivo. Anoté en sus cuadernos

238

Anecdóticos las tareas que deben estimular en casa. Luego nos despedimos cantando la canción Adiós, adiós... (pronunciando el nombre de cada uno).

LEYENDA:

F1: Observación directa de un fenómeno, objeto, individuo, o situación.

autor: John Dewey

F2: Dotar de significados y conocimientos a partir de dicha observación

autor: John Dewey)

F3: Evocación del aprendizaje referido respetando sus posibilidades personales

SESIÓN GRUPAL DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA N°10

Título de la sesión: “mmmmmm que rica comida”

Tutor/a: Vanessa Gilt Luna

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Abigail (2 años, 10 meses), Gareth (2 años, 11 meses), Gabriel (3 años)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Lenguaje Expresivo pre lingüístico

Aprendizaje esperado: Repite el sonido “mmmmmm”

Fecha: 10 de Noviembre del 2016.

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: La Aplicación de estrategias vivenciales

en las sesiones de aprendizaje favorecerá el desarrollo

del Lenguaje expresivo

pre lingüístico en los niños menores de tres años del PRITE Hospital Regional Cusco

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

Actividades/estrategias de intervención

DEL

Recursos

Tiempo

(propuesta pedagógica)

APEGO

Recibimos a los niños y sus mamis con un abrazo y les pedimos que se registren en el folder de asistencia.

Inmediatamente después hacemos la ronda de bienvenida cantando la canción “como están niños como están”

Inicio

Contacto

saludándolos uno por uno. Al igual que en las sesiones anteriores las mamis responderán por ellos por esta vez visual

dejaremos un tiempo más acentuado en silencio para que los niños intenten responder). Las mamis cantan mirando a los ojos de su niño con amor fortaleciendo en ese momento su seguridad y autoestima. Al terminar la ronda aplaudimos.

7 min

Sentados en el piso de goma cantamos la canción de los alimentos, las mamis cantan también cogiendo los manitos de los niños y niñas muy suavemente para que sigan los movimientos de las manos

de la tutora con la

goma de

técnica “mano sobre mano”. Luego les decimos mostrando mucha emoción que vamos a ir a comer:

Motivación

Piso de

8 min

colores

“mmmmmm” chicos vamos a comer “mmmmmm” que rico!! Logrando en ellos expectativa, las mamis miran con amor a sus hijos y les indican que vamos a comer “mmmmm que rico!”

Desarrollo

(F1: Observación directa de un fenómeno, objeto, individuo, o situación.

- autor: John Dewey)

sombbrero

Contacto

físico

Luego les decimos a los niños y a las mamis que “vamos a comer rico” mmmmmmm vamos a comer algunos positivo

alimentos muy ricos mmmmmmmmm. Y para ello vamos a salir. Cada mami coge a su niño lo prepara con mucho amor y le pone su sombrero y nos dirigimos al lugar del “Festival de comida gastronómica del

Comemos

nuestros

Platos

hospital Regional”. Al llegar damos un recorrido por todo el lugar dejando que los niños y las mamis observen típicos de la

cada puesto y todo lo que contienen. Iremos nombrando cada plato que se está exponiendo.

región

alimentos y

decimos

“mmmm”

(F2: Dotar de significados y conocimientos a partir de dicha observación

- autor: John Dewey)

Luego de haber recorrido todos los stands, nos dirigimos al que las mamis han elegido como plato favorito de los niños o de uno de ellos, saludamos a la persona que lo vende (las mamis también saludan dándoles el

modelo de hábitos de convivencia a los niños, mientras toman delicadamente sus manitas y con la técnica de seña táctil mueven las manos de los niños en señal de saludo). Nos dirigimos a la mesa y tomando un poco del alimento que hemos comprado, les mostramos a los niños y decimos el nombre del plato, luego emitiendo

Proximidad

Sostén

“mmmmmmmmmm”

lo llevamos a la boca diciendo “que ricoooo” (dotarle todo el tiempo de lenguaje

(Monfort y Juarez 1998), las mami cogen un bocado y dicen “mmmmmmmm” se lo llevan a la boca y dicen

que ricoooo”. Luego cogen un pedazo más pequeño y se lo acercan a los niños y niñas diciendo “mmmmmm

que rico” y se lo dan a probar. Varias veces se repite esta acción con todos los platos que las mami

determinen que son de agrado de sus niños.

241

Mesa y

sillas

20 min

Acompañamiento

(F3: Evocación del aprendizaje referido respetando sus posibilidades personales

autor: John Dewey)

Luego de algunas tentativas, les pedimos a las mami que con mucho amor y mirando a los ojos de sus niños,

les den en la manito un pedacito del alimento elegido, dándoles su tiempo para que ellos

se lo lleven a la boca

y emitan el sonido que queremos enseñar. Si no se da en el primer intento podemos ir dándoles más

experiencias pero estando muy atentas a cualquier intento de comunicación del niño o niña.

Este momento se realizará en la última fase de la estrategia, y en el momento que alguno de los niños evoque

10 min

el aprendizaje requerido “mmmmmmmmmm” todas las mami, la tutora y en especial su mami le aplaudimos y

Evaluación

reforzamos con afecto positivo dicha acción, y así con cada niño o niña.

Al terminar regresamos todos al PRITE y nos lavamos las manitos. Luego en el salón en un estado emocional

Agua,

positivo las mami y sus niños nos agrupamos en el piso de manera circular y comentamos como se han

jabón,

sentido en la actividad. Qué les gusto? Si les parece que esta actividad la pueden aplicar en la vida cotidiana de toalla.

los niños?...Escuchamos a cada mami y nos enriquecemos de lo que ellas aporten al grupo.

Cierre

Afectividad

5 min

Enseguida se le indica a cada familia que

apliquen lo aprendido en casa y en cualquier situación cuando les

brindemos alimentos. Además anotaran en su “cuaderno anecdótico” la tarea a realizar en casa.

Cuaderno

Anecdótico

Finalmente las mamis demostrando su amor y afecto a sus hijitos los alistan para irse y nos despedimos

cantando la canción de despedida “adiós, adiós...” (el nombre de cada uno).

242

Evaluación:

Nombre del niño/a

Indicador de la sesión

del grupo focal

Nivel de logro del indicador

Logrado

1

2

Observa al adulto cuando

Cierra los labios imitando al

Repite el sonido “mmmmmmmm”

produce el sonido “mmmmm”

Repite

el

“mmmmmmmm”

Proceso

0

Abigail

Inicio

adulto sin sonido.

imitando la expresión del adulto.

sonido

TOTAL

2

2

2

2

0

2

2

0

6

6

Gareth

Gabriel

TOTAL

243

DIARIO DE CAMPO N°10

Título de la Sesión: “¡¡mmmmm que rico!!

PRITE: Hospital Regional Cusco

PARTICIPANTE: Vanessa Gilt Luna (terapeuta de Lenguaje)

CARGO: Docente

NIÑOS ATENDIDOS: Abigail Chavez Chauca (Síndrome de Down) EDAD: 2 años, 10 m.

Gareht Colque Huañahui (Síndrome de Down) EDAD: 2 años, 11 m.

Gabriel Condori Condori (Síndrome de Down) EDAD: 3 años.

CAPACIDAD Y/O HABILIDAD A DESARROLLAR: Lenguaje Expresivo Pre lingüístico

APRENDIZAJE ESPERADO: Repite el sonido “mmmmm”

FECHA: 10 de Noviembre de 2016

HORA: 50 minutos

DESCRPCIÓN:

Eran las 11 de la mañana cuando entraron al salón los tres niños del grupo focal y sus mamás. Los saludé con un abrazo a los niños y a sus mamás. Luego les indiqué que firmaran su asistencia en el folder. En seguida nos cogimos de las manos haciendo una ronda y cantamos la canción del saludo: “como estas...(nombre del niño o niña), como estás” ; dejamos un tiempo para dejar que los niños respondieran ya que son varias sesiones que repiten este saludo Gabriel y Gareth se quedaron callados, sus mamis respondieron por ellos: “muy bien” sonriendo y mirándolos a los ojos, pero como siempre se les notaba emocionados al escuchar su nombre. Al terminar la ronda aplaudimos y nos sentamos en el piso de goma. Les dije que iríamos a un festival de comida “mmmmmm” (fui introduciendo el sonido que deseaba enseñar a modo de conversación), mirando a los niños y creándoles expectativa. Es entonces que les pedí a las mamis que tomaran las manitos de sus niños y muy delicadamente siguieran con ellas los movimientos que yo haría para cantar la canción: “alimentos”. Repetimos la canción ya que los niños se mostraron interesados por ella. Al finalizar nos pusimos de pie y fuimos al festival de comida gastronómica que quedaba en la explanada del hospital Regional muy cerca de donde estábamos. Este festival se realizó como parte

244

de las celebraciones del aniversario del hospital y eran de platos típicos aprovechando

el mes jubilar de las fiestas del Cusco.

Al llegar al lugar nos acercamos a cada stand observando los platos que exponían yo les describía cada uno dándoles su nombre “miren que ricooo!!

¡¡¡Mmm

mazamorra de quinua!!!” y de pronto evocaba dentro de la conversación “mmmmm” que rico!!! Y así fui creándoles expectativa. Recorrimos todos los stand y al finalizar les pedí a las mamás que eligieran un plato que los niños se habían antojado o dado muestras de que ese era el que querían. Gabriel Condori comió soufflé de olluco, Abigail comió Guiso con puré de yuca y ensalada de quinua, y Gareth comió loco de zapallo.

Una vez con los platos nos fuimos a la mesa y le pedí a cada mami que tomará la cuchara y se llevara un bocado de comida a la boca y antes de comerla dijera “mmmmmm” (equivalente a ¡¡Qué rico!!), una por una para que los niños observaran bien, luego les dieron de comer a sus niños y al igual que cuando ellas comieron, en cada bocado ellas decían “mmmmmm”.

En el lugar hacía mucho sol así que nos ubicamos bajo la sombra de un árbol para terminar de comer, los niños estaban más tranquilos y comían muy relajados de su plato elegido. En un momento Abigail fue a comer del plato de Gareth y Gareth en otro momento del plato de Gabriel. Las mams prodigaban cariño a sus niños y a los otros niños(as) también, mientras les daban de comer. De todos los niños solo Abigail emitió la vocalización “mmmmmm” claramente, Gareth lo hizo por un segundo y muy despacito que sólo su mamá le pudo escuchar, y Gabriel solo miraba con atención cuando se hacía esta vocalización.

Aproveché el momento de tranquilidad y comenté con las mams la importancia de que los niños vivencien las actividades que deseamos enseñarles, porque así este aprendizaje no será pasajero, ya que los niños y niñas están involucrados y son parte de él. Así como también la importancia de la emisión del sonido “mmm” relacionándolo con los alimentos ya que podemos ir permitiendo a los niños que se expresen mediante gestos y vocalizaciones antes de llegar a la etapa del habla (Kumin, L. 2012)

Al finalizar regresamos al salón de clase y nos dirigimos a lavarnos las manos y la carita. Sentados en la mesita les pedí a las mamás que sacaran su cuaderno anecdótico, les pregunté cómo se habían sentido y si era factible realizar esta actividad en otro momento, ellas comenzaron a dar ideas de la hora de la cena o del

245

almuerzo; entonces acordaron que cada vez que los niños comieran les harían el sonido “mmmm”. Luego anotaron las recomendaciones para la casa. Al despedirnos cantamos la canción “Adiós, adiós.... (pronunciando el nombre de cada uno).

LEYENDA:

F1: Observación directa de un fenómeno, objeto, individuo, o situación.

autor: John Dewey

F2: Dotar de significados y conocimientos a partir de dicha observación

autor: John Dewey)

F3: Evocación del aprendizaje referido respetando sus posibilidades personales

246

autor: John Dewey)

SESIÓN DE APRENIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 01

Título de la sesión: Conociendo nuestras Cabecita

Tutor/a: María Marlene Suel Quispe

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Abigail (2. años, 6 meses), Gareth (2. Años 7 meses) . Gabriel (2 años,8 meses),

Fuente principal

Documento: mkql6c12 - [DiazC_C.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



2%

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: desarrollo del lenguaje expresivo pre lingüístico

Aprendizaje esperado: Utiliza gestos para comunicarse con los demás

Fecha: 05/07/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: La Aplicación de estrategias del

juego social en las sesiones favorecerá el desarrollo del lenguaje expresivo pre

lingüístico en los niños menores de tres años con discapacidad intelectual - Síndrome de Down PRITE Hospital regional del Cusco

MOMENTOS

ASPECTOS

Actividades/estrategias de intervención

DE LA SESION

DEL APEGO

(propuesta pedagógica)

Inicio

Contacto

visual

cada nombre y las madres responderán enseguida con un beso , la mano y les damos la bienvenida.

Enseguida tomamos la asistencia de la familia en

nuestro folder y el cual será firmado

247

Tiempo

cuaderno

Saludamos a los niños(as) José Gabriel, Abigail, Gareth y sus familias con una canción “Buenos Días” con

Recursos

5 min

Piso de

Los niños y la madre se ubican en forma circular en el piso de goma, cantamos frente a frente, los niños y

10 min

goma

niñas observarán el movimiento de la mamá , Mi cabecita se está moviendo, las familias participan y

Motivación

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizaG V.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

promueven durante la actividad el contacto visual con sus niños como signo de conexión propiciando calidez y seguridad en cada uno de sus hijos.

(F1: La participación. - autor: Alfonso. García, Josué Llull)

Seguimos en círculo sentados

motivados por el contacto físico (caricias y abrazos

que les realiza sus

Contacto

Desarrollo

familias atendiendo a cada una de sus necesidades) se colocan en el regazo de la madre sentados les

físico positivo

proporcionamos muñecos a cada niño y niña toman interés por el juguete, junto con la madre reconocen las

partes gruesas del cuerpo de la muñeca sobre todo la cabeza repetidas veces.

Luego proporcionamos a cada niño encajes del cuerpo humano y con ayuda de las familias y el contacto

con su cuerpo con la señal táctil ayudara a sus hijos encajar , cantando y explicándoles las partes del cuerpo

sobre todo la cabeza

Terminada la actividad con una canción guardamos los

juguetes “A guardar a guardar cada cosa en

su lugar

los niños(as) guardaran con ayuda de la mamá y observando lo que están haciendo los otros niños.

(F3: - Imitación autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

Luego nos paramos y en círculo les proporcionamos vinchas a cada niño(a) y mamá

Acompañamiento

donde se pondrán en

la cabeza , cada uno y moviendo la cabecita junto a la mamá cantamos la canción se está moviendo mi

cabecita, observando a sus compañeros e imitando lo realizado

(F4: Socialización- autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

248

muñecos

20min

Luego proporcionamos a cada niño encajes del cuerpo humano y con ayuda de las familias y el contacto

con su cuerpo con la seña táctil ayudara a sus hijos encajar , cantando y explicándoles las partes del cuerpo

sobre todo la cabeza

Proximidad

Sostén

Terminada la actividad con una canción guardamos los

juguetes “A guardar a guardar cada cosa en

su lugar

Encajes

los niños(as) guardaran con ayuda de la mamá y observando lo que están haciendo los otros niños.

(F3: - Imitación autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

Luego nos paramos y en círculo les proporcionamos vinchas a cada niño(a) y mamá

donde se pondrán en

la cabeza , cada uno y moviendo la cabecita junto a la mamá cantamos la canción se está moviendo mi

cabecita, observando a sus compañeros e imitando lo realizado

Vinchas

Vocalización

(F4: Socialización- autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

Después cada niño(a) junto a las familias prestara atención a las indicaciones que se les da, preguntaremos a

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizaG_V.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

cada niño y niña ¿donde está tu cabecita?, responderán de acuerdo a sus posibilidades

Evaluación

¿Preguntamos a las familias que hemos realizado el día de hoy? ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿por 5min

qué? ¿Y para que les sirve las actividades que hemos realizado? ¿Cuál de las actividades les gusto más?

Enseguida se le indica a cada familia que apliquen lo aprendido a otras situaciones cotidianas como en el hogar, practicar en ellos mismos y con sus muñecos. Además anotaran en su cuaderno la tarea a realizar

Afectividad

Cierre

Jabon agua

toalla

en casa

En un estado emocional positivo las familias y sus niños por turno nos lavamos las manitos cantando” Pim

pon es un muñeco” con cada nombre de los niños(as).

Nos despedimos cantando “Hasta luego” con un beso y la manito.

249

5min

Evaluación:

Nombre

niño/a

del

Indicador de la

sesión del grupo

focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

Proceso

Logrado

0

1

2

Escucha las indicaciones de la Señala solo una parte de su Señala la cabeza o partes de tutora y permanece estático

cuerpo cuando se le indica

TOTAL

su cuerpo cuando se le

indica

Gabriel

Abigail

Gareth

1

1

3

250

1

1

TOTAL

1

1

Utiliza

gestos

para comunicarse

con

los demás

(Señala la Cabeza)

3

DIARIO DE CAMPO DEL PARTICIPANTE N° 01

Sesión grupal 01

PRITE: Hospital Regional Cusco

REGIÓN: Cusco

DOCENTE Lic. María Marlene Suel Quispe

CARGO: Profesora de aula

FECHA: 05 de Julio 2016

HORA: 9:00 - 9:50 a.m.

NIÑOS ATENDIDOS:

Abigaíl

EDAD: 2 años 6 meses

Gareth

EDAD: 2 años 7 meses

Gabriel

EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down.

ACTIVIDAD

: Jugamos conociendo nuestras Cabecita

APRENDIZAJE ESPERADO (PROPÓSITO): Señala partes

de su cuerpo mediante

gestos cuando se le indica (cabeza).

DESCRIPCIÓN:

Son las 9:10 de la mañana espero con entusiasmo a mis niños y niña, el primero en llegar es Gabrielito en compañía de su mamá, les saludo con una canción "Buenos días Gabrielito matatirutirula, la mamá me responde Buenos días profesora matatirutirula en ese momento llega Garethy Abigail, igualmente les saludo con la canción y ellas me responden Buenos días profesora matatirutirula, también con un beso y la mano, les digo que pasen para que firmen la asistencia. He planificado esta sesión para que puedan señalar mediante gestos de acuerdo a sus posibilidades las partes gruesas del cuerpo en este caso la cabeza ya que es mi indicador a trabajar, Les indico que pasen y nos ubicamos en el piso de goma en forma circular junto al espejo , cantamos frente a frente, Gareth, Gabriel y Abigail participan junto a las mamás moviendo la cabeza, las mamás también realizan el mismo movimiento con la canción , Mi cabecita se está moviendo, los niños y niña señalan mediante gestos la cabecita observando a sus mamás, en ese momento Gareth no quiere sentarse se va a otro lugar gateando, la mamá le dice que este quieto y se tranquiliza, Gabrielito está atento en el espejo juega moviendo la cabeza , juega con la boca, Abigail de igual forma participan los niños y niñas con apoyo de las madres.

Seguimos en círculo motivados Gabriel, Abigail, Gareth sentados junto a la madre les proporciono muñecos a cada niño y niña, repetidas veces y se les pregunta ¿dónde está la cabeza? Abigail señala con gestos la cabecita de la muñeca imitando lo

251

que hace la mamá, de igual forma con Gabriel está tratando de imitar lo que hace la mamá reconocen las partes gruesas del cuerpo de la muñeca sobre todo la cabeza, Gareth con insistencia trata de agarrar el muñeco.

Luego proporciono a cada niño y niña encajes del cuerpo humano y con ayuda de mamá participa armando el cuerpo humano reconociendo sobre todo la cabeza con la seña táctil ayudara a sus hijos encajar, cantando y explicándoles las partes del cuerpo, Gareth trata de moverse a otro lado la mamá le ayuda a armar, Gabriel está atento a lo que hace junto con su mamá al igual que Abigail.

Terminada la actividad con una canción guardamos los juguetes "A guardar a guardar cada cosa en su lugar los niños(as) en una sesto guardan imitando y entendiendo que tienen que guardar los objetos y guardaran con ayuda de la mamá Luego les proporcionamos vinchas a cada niño(a) y mamá donde se pondrán

en la cabeza, mirándose al espejo se impresionan que es lo que está en su cabeza, Gareth se saca la vincha , Abigail más coqueta se mira en el espejo y mueve su cabeza, Gabriel está atento imita el movimiento que realiza su mamá , todos

cantamos la canción se está moviendo mi cabecita, observando a sus compañeros e imitando lo realizado

Acomodo las cosas nos paramos

y nos ponemos en círculo, socializamos

cantando se está moviendo mi cabeza, es importante mencionar la motivación que tienen los niños, niñas y las mismas madres ya que esta de colorido las vinchas y el ambiente e interactúan entre ellos.

Para la evaluación le pregunto a Gareth ¿dónde está tu cabeza? él se voltea pero con insistencia y con ayuda de la madre señala la cabeza, después pregunto a Abigail ¿dónde está tu cabeza? Señala con gestos se toca la cabeza, luego a Gabriel le pregunto piensa un poco en varias preguntas y al final señala su cabeza.

Luego pregunto

a las madres ¿qué hemos realizado el día de hoy? ¿Qué

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizaG_V.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

materiales hemos utilizado? ¿para qué? ¿y para que les sirve las actividades que hemos realizado? ¿Cuál de las actividades les gusto más? Las madres responden a cada pregunta.

Enseguida le indico a la familia que apliquen lo aprendido a otras situaciones

cotidianas, practicar en ellos mismos y con sus muñecos.

Terminada la sesión en fila los niños y niñas por turno se lavan las manitos se peinan con ayuda de la mamá

cantando" Pimpom es un muñeco" adaptada con cada nombre de los niños(as).

252

Me despido cantando "Hasta luego" con un beso y la manito con cada uno de ellos.

Mis fortalezas es trabajar con entusiasmo con los

niños y niñas y darles

juguetes u objetos motivadores que le tomen atención, hacer participar siempre a las madres en cada momento de la sesión.

Mis debilidades es trabajar un poco más con Gareth para que se motive al jugar y tratar que participe con entusiasmo en la sesión de aprendizaje. Me propongo a darles un poco más de tiempo a Gareth y trabajar con la mamá para que se integre en el juego con entusiasmo.

LEYENDA

F1: Participación

F2: Imitación

F3: Socialización

253

SESIÓN DE APRENIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 03

Título de la sesión: jugamos conociendo nuestra mano

Tutor/a: Maria Marlene Suel Quispe

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Abigail (2. años, 6 meses), Gareth (2. Años 7 meses) . Gabriel (2 años,8 meses),

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: desarrollo del lenguaje

expresivo pre lingüístico

Aprendizaje esperado: Utiliza gestos para comunicarse

Fecha: 12/07/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: La Aplicación de estrategias del

juego social en las sesiones favorecerá el desarrollo del lenguaje expresivo pre

lingüístico en los niños menores de tres años con discapacidad intelectual - Síndrome de Down PRITE Hospital regional del Cusco

MOMENTOS DE

Actividades/estrategias de intervención

DEL

Recursos

Tiempo

cuaderno

LA SESION

ASPECTOS

(propuesta pedagógica)

7 min

APEGO

Saludamos a los niños(as) Abigail, Gareth ,Gabriel y sus familias con una canción "Buenos Días" con un

Inicio

Contacto

visual

beso , la mano y les damos la bienvenida.

Enseguida tomamos la asistencia de la familia en nuestro folder y el cual será firmado

254

Los niños y las madres se ubican en

forma circular participan los niños y las familias en la actividad

indicada

8 min

cantando mis manos se están moviendo Gareth, Abigail y Gabriel observan a sus madres,

levantamos las manos y la bajan y promueven

durante la actividad el contacto visual con sus niños como

Motivación

signo de conexión propiciando calidez y seguridad en

cada uno de sus hijos.

(F1. Participación. - autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

(F3: - Imitación: Alfonso. Garcia, Josué Llull).

Espejo

muñeca

Contacto

físico

Desarrollo

Seguidamente nos trasladamos a la mesa sentados en el regazo de la mamá jugamos con las muñecas

positivo

reconociendo las manos ,haciendo gestos de chau o adiós, imitando los gestos de la mamá , con ayuda de

la mamá (seña táctil) imitando los movimientos de las manos cantamos se está moviendo las manos ,

motivados por el contacto físico

Temperas

Luego proporcionamos a cada niño y niña temperas y se les indica a las familias con el contacto con su

Papeles

Proximidad

cuerpo con la seña táctil con ayuda de la mamá pintaran las manos de sus hijos con temperas, cantando y

pincel

Sostén

explicándoles donde están las manos luego plasmaran las huellas de la mano en papeles, imitaran lo que

están realizando sus compañeros después plasmamos las huellas de la manos de Gareth, Gabriel, Abigail

en un papelote para luego colgarlos en el lugar de trabajo.

Terminada la actividad con una canción Pimpom es un muñeco, adaptándolas con cada nombre, nos

lavamos las manos que están pintadas de temperas con ayuda de las madres y la profesora .

Acompañamiento

(F4: Socialización- autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

Vocalización

Luego nos paramos y en círculo les proporcionamos porras a cada niño(a) y mamá

donde socializan

los niños bailando y moviendo las manos junto a la mamá cantamos la canción se está moviendo mi

255

porras

20min

mano damos vueltas , observando a sus compañeros e imitando lo que están realizando.

(F4: Socialización- autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

Después cada niño(a) junto a las familias prestara atención a las indicaciones que se les da, preguntaremos

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizaG V.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

a cada niño y niña ¿dónde está tu mano?, ¿Preguntamos a las familias que hemos realizado el día de hoy?

Evaluación

¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿por qué? ¿Y para que les sirve las actividades que hemos realizado?

10min

¿Cuál de las actividades les gusto más?

Enseguida se le indica a cada familia que apliquen lo aprendido a otras situaciones cotidianas como en el

Cierre

hogar, practicar reconociendo las manos. Además anotaran en su cuaderno la tarea a realizar en casa

Afectividad

Nos despedimos cantando “Hasta luego” con un beso y movemos las manitos.

256

5min

Evaluación:

Nombre

niño/a

del

Nivel de logro del indicador

Indicador

de

la

sesión del grupo

focal

Inicio

Logrado

0

Escucha

Proceso

1

2

Señala solo una parte de su

Señala la mano o partes de su

cuerpo cuando se le indica

cuerpo cuando se le indica

las indicadores

de la tutora ,permanece

TOTAL

estático

Abigail

Gareth Collque

1

257

1

3

TOTAL

1

1

Gabriel

1

1

Utiliza

gestos

para comunicarse

(Señala

las

manos)

3

DIARIO DE CAMPO DEL PARTICIPANTE N° 02

Sesión grupal 02

PRITE: Hospital Regional Cusco

REGIÓN: Cusco

DOCENTE Lic. María Marlene Suel Quispe

CARGO: Profesora de aula

FECHA: 12 de Julio 2016

HORA: 9:00 - 9:50 a.m.

NIÑOS ATENDIDOS Abigaíl Chavez Chauca

Fuente principal

Documento: he7p5oji - [DorregarayG_G \(2\).pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



4%

EDAD: 2 años 6 meses

Gareth Colque Huañahui

EDAD: 2 años 7 meses

Jose Gabriel Condori Condori

EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down.

ACTIVIDAD

: Jugamos conociendo nuestras manitos

APRENDIZAJE ESPERADO (PROPÓSITO): Señala partes

de su cuerpo

mediante gestos cuando se le indica (manos).

DESCRIPCIÓN:

Son las 9:00 de la mañana espero con entusiasmo a mis niños y niñas, los tres

felizmente llegar juntos les saludo a cada uno

con la canción Buenos días Gabrielito,

matatirutirula ,buenos días Gareth matatirutirula, buenos días Abigail matatirutirula y

todas las madres me responden juntas buenos días profesora matatirutirula .les doy un

abrazo y la mano, les digo que pasen para que firmen la asistencia. He planificado

esta sesión para que puedan señalar mediante gestos

de acuerdo a sus posibilidades

las partes gruesas del cuerpo en este caso las manos ya que es mi indicador a trabajar.

Les indico que nos pongamos en el centro del aula y les pregunto a cada niño y

niña de ¿Dónde está tus manos?Gareth solamente me mira,Gabriel con insistencia y

con ayuda trata de señalarme las manos, Abigail está atenta a la pregunta y con ayuda

me señala las manos, Participan los niños levantando y bajando las manos cantando

y jugando

Seguidamente nos sentemos en la mesa cada niño se sienta en la silla junto a su

mamá , luego les doy muñecos lo manipulan Gareth lo bota la muñeca, Gabriel lo

sostiene y Abigail lo carga, jugando con las manos de la muñeca moviendolo,

imitan los movimientos de las manos al cantar despues jugamos ,haciendo gestos de chau o adiós, con ayuda de la mamá de igual manera imitan los gestos de chau adiós

258

luego socializamos cantando se está moviendo las manos

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizaG V.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

, motivados por el contacto

físico con la seña táctil caricias, les dejo solos para que jueguen con la muñeca.

Después proporciono a cada niño y niña con la participación de las madres

temperas y les indico a las familias en pintar las manos de sus hijos con temperas

poniendo la palma de la mano en el

plato de temperas con ayuda, cantando y

explicándoles donde están las manos me señalan con gestos , plasman las huellas en

papeles, los niños se motivan, ellos solo quieren hacer , les dejo un momento que

realicen sin ayuda , pero se pintan todo sus caritas, imitando lo que hace su

compañero después de nuevo plasmamos las huellas de la manos de Gareth, Gabriel

y Abigail en un papelote con diferentes colores

luego lo colgamos en el lugar de

trabajo y observamos las manos de las huellitas de sus manos.

Terminada la actividad con una canción Pimpom es un muñeco,adaptándolas

con cada nombre, se lavan las manos que están pintadas de temperas con ayuda de las

madres y la profesora .

Luego les indico que nos pongamos en círculo les proporciono porras

a cada

niño(a) y a la mamá donde socializamos bailando con las porras cantando, damos

vueltas ,

Abigail da vueltas sola porque ya se moviliza bien en cambio Gareth, y

Gabriel necesitan apoyo. Pero están entusiasmados con alegría e interactúa entre

ellos.

Después cada niño(a) junto a las familias prestara atención a las indicaciones que

se les da, pregunto a Abigail ¿dónde está tus manos? Y ella mueve sus manitos

despues pregunto a Gareth ¿dónde está tus manitos? El solamente me mira y de

mucha insistencia me responde en cambio a Gabrielito le pregunto igual y me

responde levantando las manos mirándose al espejo,¿Preguntamos a las familias que

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizaG V.pdf](#)

Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

hemos realizado el día de hoy? ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿por qué? ¿Y para que les sirve las actividades que hemos realizado? ¿Cuál de las actividades les gusta más? Cada mamá me responde.

Después les indico a cada familia que apliquen lo aprendido a otras situaciones

cotidianas como en el hogar, practicar

reconociendo las manos. Nos despedimos

cantando “Hasta luego” con un beso y movemos las manitos.

Terminada la sesión socializan lavándose las manitos se peinan con ayuda de

la mamá

cantando” Pimpom es un muñeco” adaptada con cada nombre de los

niños(as).

259

Me despido cantando “Hasta luego” con un beso y la manito a Gareth, Gabriel

y Abigail.

Mis fortalezas. Es realizar mis sesiones con entusiasmo con los niños, niñas y

sus familias, hacer participar siempre a las madres y que interactúe con sus hijos en

cada momento de la sesión.

Mis debilidades es seguir trabajando un poco más con Gareth y Gabrielito para

que interioricen sobre el conocimiento de las partes del cuerpo y que respondan de

acuerdo a sus posibilidades. Me propongo a trabajar con Gabriel y Gareth junto con

las mamás para que puedan integrarse en el juego con entusiasmo.

LEYENDA

F1: Participación

F2: Imitación

F3: Socialización

260

SESIÓN DE APRENIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 01

Título de la sesión: jugamos imitando el sonido del carro

Tutor/a: María Marlene Suel Quispe

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Abigail (2. Años 6 meses), Gareth (2. Años 7 meses) . Gabriel (2 años,8 meses),

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: desarrollo del lenguaje

expresivo pre lingüístico

Aprendizaje esperado: imita sonidos onomatopéyicos de su contexto

Fecha: 14/07/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: La Aplicación de estrategias del

juego social en las sesiones favorecerá el desarrollo del lenguaje expresivo pre

lingüístico en los niños menores de tres años con discapacidad intelectual - Síndrome de Down PRITE Hospital regional del Cusco

MOMENTOS

Actividades/estrategias de intervención

Recursos

Tiempo

cuaderno

DE LA SESION

ASPECTOS

7 min

DEL

APEGO

Saludamos a los niños), Abigail, Gareth, Gabriel, y sus familias con una canción "Buenos Días" con cada

Inicio

Contacto

visual

nombre y las madres responderán enseguida con un beso , la mano y les damos la bienvenida.

Enseguida tomamos la asistencia de la familia en

nuestro folder y el cual será firmado

261

F1: La participación. - autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

Nos ubicamos en círculo, Participan los niños

8 min

Juguetes

Motivación

Canción

20min

y sus familias cantando la canción del carrito titititi los

niños y niñas con apoyo de la mamá y la tutora, observan un carrito y se les preguntara como hace el carro

a cada uno de los niños trataran de imitar el sonido del carro .

Contacto

(F3: - Imitación autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull)

de carritos

físico positivo

Los niños y la madre se ubican en el piso , donde jugamos con los carritos proporcionados a cada niño y

Desarrollo

niña junto a la mamá juegan imitando el sonido del carro, titititititi rrrrr, la mamá y el niño con la seña

táctil juega en el piso con los carritos ,

Fichas

Vocalización

Seguidamente nos sentamos en la mesa , motivados por el contacto físico, les proporcionamos plastilina

Plastilina

toman y manipulan la plastilina con ayuda de mamá con la seña táctil juegan, después proporcionamos

fichas con la imagen del carro y decorara con la plastilina presionando con los dedos imitando el sonido

del carro y cantando titititi rrrrr

lavadores,

Luego cuelgan los trabajos en el lugar de trabajos con ayuda de la mamá.

Acompañamiento

Proximidad

Sostén

F4: Socialización- autor: Alfonso. Garcia, Josué Llull

Salimos al patio, socializan los niños, familias, al jugar, a los carritos se sientan dentro de los lavadores las

madres jalaran cantando y emitiendo el sonido el carro, trataran de imitar el sonido los niños de acuerdo

a sus posibilidades Abigail, Gabriel ,Gareth,

262

carritos

Terminada la actividad con una canción guardamos los

juguetes “A guardar a guardar cada cosa en

su lugar

los niños(as) guardaran con ayuda de la mamá y observando lo que están haciendo los otros niños.

Después cada niño(a) junto a las familias prestara atención a las indicaciones que se les da, preguntaremos

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizG_V.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

a cada niño y niña ¿Que es? ¿ Como hace el carrito? responderán de acuerdo a sus posibilidades

Evaluación

10min

¿Preguntamos a las familias que hemos realizado el día de hoy? ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿por

qué? ¿Y para que les sirve las actividades que hemos realizado? ¿Cuál de las actividades les gusto más?

Agua,

Enseguida se le indica a cada familia que apliquen lo aprendido a otras situaciones cotidianas como en el

jabón

hogar, en la calle

Toalla

. Además anotaran en su cuaderno la tarea a realizar en casa

5min

Cierre

Afectividad

En un estado emocional positivo las familias y sus niños por turno nos lavamos las manitos cantando”

Pim pom es un muñeco” adaptadas con cada nombre de los niños(as).

Nos despedimos cantando “Hasta luego” con un beso y la manito.

263

Evaluación:

Nombre

niño/a

del

Nivel de logro del indicador

Indicador de la sesión

del grupo focal

Inicio

escucha

Logrado

0

Presta

Proceso

1

2

atención

el

cuando

Intenta

sonido

onomatopéyico del carro de

onomatopéyico del carro

Abigail

Gareth

Imita

sonidos

onomatopéyicos de su

contexto (carro)

imitar

el

sonido

TOTAL

Imita

el

sonidos

onomatopéyicos del carro

acuerdo a sus posibilidades

1

1

0

0

Gabriel

0

0

1

TOTAL

264

1

DIARIO DE CAMPO DEL PARTICIPANTE N° 03

Sesión grupal 03

PRITE: Hospital Regional Cusco

REGIÓN: Cusco

DOCENTE Lic. María Marlene Suel Quispe

CARGO: Profesora de aula

FECHA: 14 de Julio del 2016

HORA: 9:00 - 9:50 a.m.

NIÑOS ATENDIDOS:

Abigaíl EDAD: 2 años 6 meses

Gareth EDAD: 2 años 7 meses

Gabriel EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down.

ACTIVIDAD

: jugamos imitando el sonido del carro

APRENDIZAJE ESPERADO (PROPÓSITO): Emite sonidos onomatopéyicos de

su contexto (carro).

DESCRIPCIÓN:

Son las 9:00 de la mañana espero con entusiasmo a mis niños y niñas, el primero en llegar es Abigail y Gabrielito en compañía de sus mamás, les saludo con una canción "Buenos días Gabrielito matatirutirula, igualmente a Abigail, las madres responden Buenos días profesora matatirutirula, también con un beso y la mano, les digo que pasen para que firmen la asistencia. He planificado esta sesión para que puedan imitar de acuerdo a sus posibilidades el sonido del carro ya que es mi indicador a trabajar, les digo que se ubican en círculo y participan cantando la canción, "El carrito tititi", las madres cargan a sus hijos e hijas realizan el contacto visual cantando y participan en la actividad

Después les proporciono a Gabrielito, Abigail y sus mamás carritos en la que participaron y jugaron en el piso con sus hijos, les indico a las madres que jueguen imitando el sonido del carro, titititititrrrr, en ese momento llega Gareth con la mamá, le saludo y se integra al juego, Abigail trata de imitar a su manera tiritando los labios, Gabriel juega moviendo el carrito e imita el carro moviendo los labios sin a ser ruido, Gareth también juega moviendo el carro con ayuda de la mamá después canto a guardar cada cosa en su lugar, y cada uno guardan en su la cesta de juguetes.

265

Seguidamente nos sentamos en la mesa , les doy plastilina a cada uno juegan y manipulan con ayuda de mamá con la seña táctil, en ese momento Abigail se mete a la boca la plastilina y les indico la importancia de trabajar con este material en casa para que se acostumbren que no es para la boca, después les alcanzo fichas con la imagen del carro, Gabriel Gareth, Abigail, observan las fichas y junto a las madres les indican sus partes e imitan el sonido del carro, empiezo cantar el carrito titititi en la cual me siguen las madres, luego les digo que decoren la ficha con la plastilina presionando con los dedos con ayuda de la seña táctil imitando el sonido del carrito .tititititrrrrr, cada mamá escribe el nombre de sus hijos para luego colgarlos en el área de trabajo.

Después salimos al patio a jugar para que socialicen, les alcanzo lavadores y círculos para que se sienten cada niño, niña para que puedan manejar, cada mamá jala a sus hijos jugando, cantando e emitiendo el sonido de carro tititi . Abigail, Gareth y Gabriel imitan de acuerdo a sus posibilidades. Volvemos a la clase jugando, al carrito cansadas las mamás pero bien contentas por jugar con sus hijos, terminada la actividad con una canción guardamos los juguetes "A

guardar a guardar cada cosa en

su lugar los niños(as) guardaran con ayuda de la mamá y observando lo que están haciendo los otros niños.

Para la evaluación les doy el carrito para que jueguen y les pregunto ¿cómo hace el carrito? Abigail imita el sonido de acuerdo a sus posibilidades, Gareth mueve el carrito jugando en ese momento imita el sonido del carrito, Gabriel juega y trata de imitar moviendo su boquita emitiendo un sonido.

Oriento a las mamás para que en casa

jueguen en cualquier circunstancia

emitiendo sonidos y así sus hijos trataran de imitarlos, enseguida les pregunto a la

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizaG_V.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

familias, ¿Qué hemos realizado el día de hoy? ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿por qué? ¿Y para que les sirve las actividades que

hemos realizado? ¿Cuál de las

actividades les gusto más? Me respondieron sobre la actividad las madres.

Luego les pregunto ¿dónde nos lavamos las manitos? Y cada uno se dirige a

lavarse por turnos con ayuda de las mamás cantando "Pimpom es un muñeco" lo

adapto con cada nombre de los niños(as) se secan las manos y se peinan con ayuda.

Nos despedimos cantando "Hasta luego" con un beso y la manito.

Mis fortalezas es trabajar con entusiasmo y siempre asesorar a las madres de

cómo deben de trabajar en casa, en todo momento se hace participar a los niños y sus

266

madres, se sintieron felices ya que junto a sus hijos jugaron realizando el sonido del carro.

Mis debilidades es reconocer que me falta darles un poco de tiempo a los niños y

niñas que jueguen solos para observar cómo están desarrollando su autonomía. Me

propongo a darles un poco más de independencia en el juego a los niños y niñas

claro está siempre con el apoyo del adulto.

LEYENDA

F1: Participación

F2: Imitación.

F3: Socialización

267

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 06

Título de la sesión: Las Ramas se Mueven.

Tutor/a: Elsa Guillermina Quinteros

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Abigail (2 años, 6 meses), Gareth (2 años 7 meses), Gabriel (2 años, 8 meses).

Fuente principal

Documento: mkql6c12 - [DiazC_C.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



2%

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo del lenguaje pre lingüístico expresivo

Aprendizaje esperado: Emite sonidos onomatopéyicos utilizando materiales naturales (palos, semillas)

Fecha: 18 de Agosto de 2016.

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de material natural favorecerá el desarrollo del lenguaje expresivo pre lingüístico en los niños y niñas menores

de tres años con discapacidad intelectual – Síndrome de Down del PRITE Hospital Regional de Cusco

Momentos de la

Aspectos del

Actividades/estrategias de intervención

sesión

apego

(propuesta pedagógica)

Recursos

Inicio

Se recibe y saluda a los niños, niña

y sus familias con un beso y abrazo,

dándoles la bienvenida, y

- RR.HH

(Momento de la

procedemos a cantar la canción “las ramitas” realizando ritmo con una corteza de coco y palitos.

-Pandereta

Enseguida se les pide a las familias que registren su asistencia.

pezuñas de oveja

Nos alistamos para ir (campo), llevando con las familias los materiales naturales que necesitamos.

Tiempo

- Cuaderno de

sesión)

Contacto

asistencia

visual

P-1. Observación: (Berta Vila y Cristina Cardo, 2005) ,descubren el entorno que los rodea:

Motivación

(Proceso

pedagógico)

7 min

Estando ya en el campo, se les pide a las familias que hagan contacto visual con sus hijos y les digan dónde estamos, señalando los elementos naturales que hay en el lugar. Se les invita a observar los árboles y como se mueven las ramas con sus hojitas.

268

- RR.HH

-Ramas

naturales.

8 min

P-2. Manipulación: (Berta Vila y Cristina Cardo 2005), descubrir características.

-Ramas

Contacto

físico

Desarrollo

- RR.HH

Se indica a las familias que se sienten en el área verde con sus hijos, en el regazo o a lado suyo, las positivo

familias frotarán las manos de sus hijos y acariciarán sus caritas. Luego, se les ofrecerá a las familias ramas cortadas de algunos árboles, para que los niños y familias toquen y experimenten sus características

(Momento de la

- RR.HH

-Ramas

sesión)

Vocalización

naturales.

P-3. Imitación: (Berta Vila y Cristina Cardo 2005) los niños imitan o simbolizan lo que ven en los de

20 min

arboles

adultos más cercanos a ellos.

Proximidad

estén junto con sus hijos, sosteniéndolos con cariño, entonces la tutora se pondrá delante de los niños y

Acompañamiento

(Proceso

Después de haber realizado las actividades anteriores, la tutora, indicará a las familias que nuevamente

Sostén

familias sonriendo, acariciando a los niños para que tomen atención, y realizará el movimiento y

- RR.HH

-

Semillas

de

eucalipto

sonido que producen las ramas de los arboles (shess) y que los niños traten de hacer lo mismo.

pedagógico)

- RR.HH

Evaluación

Después de una breve pausa preguntamos a las familias: ¿Qué les ha parecido las actividades de hoy?

(Proceso

¿Qué hemos hecho hoy? ¿Qué materiales hemos utilizado? ¿Para qué lo hemos utilizado? ¿Cuál de las

pedagógico)

actividades les gusto más?

Afectividad

En relación a los niños: se anotarán las actitudes que han tenido cada niño durante la sesión

-

Cierre

(Momento de la

sesión)

10 min

Ramas

Los niños y las familias llevarán las ramas con cuidado al aula.

arboles

Se les indicará que hagan lo mismo en la casa

- RR.HH

269

de

5 min

Evaluación:

Nivel de logro del indicador

Indicador de la

sesión del grupo

focal

Nombre del niño/a

(tomado de la tabla

de especificaciones

del instrumento de

línea base)

Inicio

Proceso

Logrado

0

1

2

Presta atención

cuando escucha el

Intenta imitar el sonido

sonido onomatopéyico

onomatopéyico de los

de los materiales

materiales de contexto

naturales

Emite sonidos

onomatopéyicos

utilizando

material del

contexto (palos,

semillas)

Abigail

Gareth

Gabriel

Emite sonidos

TOTAL

onomatopéyicos utilizando

material del contexto (palos,

semillas)

2

2

1

1

1

1

2

TOTAL

270

2

4

DIARIO DE CAMPO DEL PARTICIPANTE N° 06

TÍTULO DE LA SESIÓN: Las ramas se mueven

PRITE: Hospital Regional Cusco

REGION: Cusco

DOCENTE: Elsa Guillermina Quinteros. CARGO: Profesora del aula "PEQUES"

FECHA: 18 de Agosto de 2016

NIÑOS ATENDIDOS:

HORA: 10:00 – 10:50 am.

Abigaíl (2 años 6 meses)

Gareth (2 años 7 meses)

Gabriel (2 años 8 meses)

TIPO DE DISCAPACIDAD: Discapacidad Intelectual - Síndrome de

Down.

APRENDIZAJE ESPERADO: Emite sonidos onomatopéyicos utilizando materiales naturales.

DESCRIPCIÓN:

Llegaron puntualmente radiantes de felicidad las mamás con mis lindos hijos La mamá de Gabriel le pone en el piso de goma y él se para apoyándose en un banco y con cuidado va caminando, le digo a mamá que está progresando, ella manifiesta que "sí", porque no se descuida en hacerle sus ejercicios, Enseguida nos saludamos con un beso y abrazo, y les doy la bienvenida. Luego a los niños les doy una corteza de coco y palitos e inicio la canción "las ramitas" mientras voy tocando otra corteza de coco y dos palitos, las mamás ayudan a sus hijos a hacer lo mismo.

Al terminar esta actividad, las mamás firman su asistencia. Les pregunto si han reforzado la actividad anterior y como fueron las actitudes de sus hijos en casa, ellas manifiestan que sus hijos se divirtieron moviendo el agua con carrizos.

Nos alistamos para ir al campo a trabajar.

Estando en el campo les manifiesto lo que vamos a hacer "observar que las ramas de los árboles se mueven", y les recalco a las mamás que observen a sus hijos y les hablen con mucho cariño. Luego les digo a las mamás y a los niños de que observen

todo lo que hay a nuestro alrededor, los niños se sienten un poco confundidos y me acerco a cada uno y señalando los elementos del lugar expreso el nombre de cada elemento. Para mi suerte había un poco de viento, y las ramas del árbol se movían lentamente, les hago observar el movimiento. Les indico a las familias que se sienten en el pasto y acomodan a sus hijos en el regazo o a lado suyo, los niños se sientan a

271

lado de sus familias. Les digo a las mamás que acaricien y abracen a sus hijos con mucho amor, y los niños permiten este contacto. Luego les alcanzo ramas pequeñas a las mamás, que han sido previamente preparadas, con éstas las mamás pasan por las manos de sus hijos, Gareth se fastidia y voltea su cara, Abigail y Gabriel permiten este contacto.

Los niños manipulan las ramas; Abigail acaricia con la rama el rostro de su mamá, Gareth sacude la rama y Gabriel agarra las hojitas. Les permito que un rato manipulen y jueguen con las ramas.

Las mamás cogen a sus hijos en sus brazos, lo hacen llamándolos a cada uno por su nombre y sosteniéndolos mirando adelante, siempre acariciándolos. Me ubico delante de ellos, y los acaricio a cada uno para que tomen atención. Cojo algunas ramas, las levanto en alto y las muevo suavemente emitiendo el sonido de “shss”; pido a los niños que me observen y que me imiten. Abigail me imita, le hago notar que le falta decir “shss”, ella recién capta el sonido y lo reproduce, A Gareth le ayuda su mamá, con ella mueve la rama y la mamá le insinúa a decir el sonido, pero Gareth quiere coger la rama, recién cuando la mamá retira la rama fuera de su alcance emite el sonido tenuemente; Gabriel es ayudado por su mamá a mover la rama, pero logra imitarme con temor y con sonido suave.

LEYENDA

P-1 Observación

P-2 Manipulación.

P-3 Imitación.

272

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 07

Título de la sesión: Nos escondemos entre los arbustos

Tutor/a: Elsa Guillermina Quinteros

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Abigail (2 años 6 meses), Gareth (2 años 7 meses), Gabriel (2 años 8 meses).

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo del lenguaje

pre lingüístico expresivo

Aprendizaje esperado: Manda besos y mueve la mano cuando se le indica

Fecha: 24 de Agosto de 2016.

Duración: 50 minutos

Hipótesis: El uso de material natural favorecerá el desarrollo del lenguaje expresivo pre lingüístico en los

Fuente principal

Documento: d51ceopk - [QuizaG_V.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



6%

niños y niñas menores de tres años con

discapacidad intelectual – Síndrome de Down del PRITE Hospital Regional de Cusco.

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

DEL

APEGO

Actividades/estrategias de intervención

Recursos

(propuesta pedagógica)

Se recibe y saluda a los niños, niña y sus familias con un beso y abrazo, dándoles la bienvenida, y

Inicio

(Momento de la

Contacto

sesión)

visual

- RR.HH

procedemos a cantar la canción “hola amiguitos”, haciendo ritmo con dos carrizos cada. Enseguida se

- Carrizo

les pide a las familias que registren su asistencia.

con piedritas

Tiempo

- Cuaderno de

Nos alistamos para ir al jardín de la institución (campo), llevando con las familias lo necesario.

273

asistencia

7 min

P-1. Observación: (: Berta Vila y Cristina Cardo 2005) descubren el entorno que los rodea

Se pide a las familias que hagan contacto visual con sus hijos. Enseguida se les invita a los niños y las

Motivación

(Proceso

familias a mirar los arbustos que están a su alrededor.

- RR.HH

- Arbustos

8 min

pedagógico)

P-2. Manipulación: (Berta Vila y Cristina Cardo 2005) crea una red para que la nueva información

Contacto

- RR.HH

se va organizando en relación a lo conocido:

- Arbustos

físico

Se indica a las familias que se sienten en el pasto con sus hijos en el regazo o a lado suyo, las familias

positivo

Desarrollo

cogerán a sus niños, los abrazarán con mucho amor, besándolos en su rostro y manos, luego las

(Momento de la

familias nuevamente se pondrán de pie y se les pedirá que s sus hijos, les ayuden a agarrar con sus

sesión)

manos los arbustos y se esconderán entre los arbustos, la tutora los buscará y cuando encuentre a un

niño mandará un beso.

Vocalización

P-3. Imitación: Autor:(Berta Vila y Cristina Cardo 2005)

Después de haber realizado las actividades

anteriores, la tutora, indicará a las familias que cojan a sus hijos, llamándolos por su nombre con cariño

y sosteniéndolos delante suyo, entonces la tutora se pondrá delante de los niños y familias sonriendo,

acariciando a los niños para que tomen atención, ese momento es propicio para que la tutora mande un

besito con la mano a cada familia y niño, moviendo su mano en señal de despedida, diciendo "chau

Acompañamiento

(Proceso

Proximidad

Abigail, chau chau,Gareth, Chau chau Gabriel.

Sostén

pedagógico)

274

- RR.HH

20 min

Primero preguntamos a las familias: ¿Qué les ha parecido las actividades de hoy? ¿Qué hemos hecho

- RR.HH

hoy? ¿Qué materiales hemos utilizado? ¿Para qué lo hemos utilizado?

¿Cuál de las actividades les

Evaluación

gusto más?

10 min

En relación a los niños: se anotarán las actitudes que han tenido cada niño durante la sesión.

(Proceso

Se regresará al aula llevando las flores en el recipiente

pedagógico)

Afectividad

Los niños y las familias se dirigirán al aula cantando.

Cierre

- RR.HH

Se les indicará que hagan lo mismo en la casa

- Cuaderno de

(Momento de la

indicaciones

sesión)

275

5 min

Evaluación:

Nivel de logro del indicador

Nombre del

niño/a

Indicador de la sesión

del grupo focal(tomado

de

la

tabla

de

especificaciones

del

instrumento de línea

base

Inicio

Proceso

Logrado

0

1

2

Observa el gesto de la

Manda besos y mueve la mano con apoyo

Manda besos y muévela mano

profesora

del adulto

cuando se le indica

2

Manda

besos

2

2

Abigail

Gareth

TOTAL

2

y

muévela mano cuando

se le indica

1

Gabriel

1

TOTAL

276

1

4

5

DIARIO DE CAMPO DEL PARTICIPANTE N° 07

TÍTULO DE LA SESIÓN: Nos escondemos entre los arbustos

PRITE: Hospital Regional Cusco

REGION: Cusco

DOCENTE: Elsa Guillermina Quinteros. CARGO: Profesora del aula "PEQUES"

FECHA: 24 de Agosto de 2016

HORA: 09:00 – 09:50 am.

NIÑOS ATENDIDOS:

Abigaíl (2 años 6 meses)

Gareth (2 años 7 meses)

Gabriel (2 años 8 meses)

TIPO DE DISCAPACIDAD: Discapacidad Intelectual - Síndrome de Down.

APRENDIZAJE ESPERADO: Manda besos y mueve la mano cuando se le indica

DESCRIPCIÓN:

Las mamitas ingresan con sus hijos Abigail, Gareth y Gabriel, muy felices, nos saludamos con un beso y abrazo, y con una bienvenida efusiva. Después de engreír a mis pequeños inicio la canción de “hola amiguitos”, Abigail sigue el ritmo aplaudiendo, la mamá de Gareth le insinúa a aplaudir a Gareth y aplaude, a Gabriel le ayuda su mamá y al momento él aplaude solo. Al terminar esta actividad, las mamás firman su asistencia. Les pregunto a las mamás si han reforzado la actividad anterior y como fueron las actitudes de sus hijos en casa, manifiestan que ellas hicieron la actividad, se pusieron de acuerdo para ir al campo y rodeándose de los ‘arboles movieron las ramas en diferentes direcciones.

Nos alistamos para ir al campo a trabajar.

Estando en el campo les manifiesto lo que vamos a hacer “escondernos entre los arbustos” y les digo a las mamás que miren a sus hijos y les hablen con mucho cariño, enseguida les digo que hagan observar a sus hijos los arbustos que están en nuestra zona. Las mamás caminan con sus hijos hacia los arbustos, sin tocar los arbustos; Abigail comienza a saltar y Gareth camina queriendo estar solo, Gabriel camina agarrándose de la mano de su mamá.

Indico a las familias que se sienten en el pasto y acomoden a sus hijos en el regazo o a lado suyo, los niños aceptan sentarse a lado de sus familias. A una señal mía, las mamás acarician y abrazan a sus hijos con mucho amor, y los niños permiten

277

este contacto. Les pido que se pongan de pie las mamás y que vayan a nuevamente hacia los arbustos y que esta vez los niños manipulen con sus manitos, luego les digo que se escondan detrás de los arbustos para que les encuentre, me volteo y voy contando, mientras las mamás ayudan a los niños a ocultarse y a estar en silencio. Al terminar de contar busco a los niños hablando “¿dónde estará...?”, haciéndome la que no puedo encontrarlos. Finalmente cuando encuentro al primero a Gareth, muevo mi mano y le mando un besito, igual hago con los otros niños.

Los niños se divierten y

quieren seguir jugando, Abigail toma la iniciativa de ocultarse nuevamente, seguidos

por Gareth y Gabriel, Otra vez realizamos el juego.

Luego, las mamás ya saben que tienen que coger a sus hijos en sus brazos, lo hacen llamándolos a cada uno por su nombre y sosteniéndolos mirando adelante, siempre acariciándolos, me ubico delante de ellos, para que vean la última actividad, los acaricio a cada uno para que tomen atención y me imiten. A cada uno les hago el ademán de despedirme moviendo mi mano y mando besito, les pido que hagan igual conmigo, Gareth, al principio no hizo nada, pero su mamá lo ayudó en repetidas veces y finalmente mueve su mano y manda el besito, Abigail lo entendió rápidamente haciendo la actividad y diciendo “chau”, Gabriel también es ayudado por su mamá y mueve su manito.

Les pregunto a las mamás, sobre las actividades de hoy, ¿Qué les ha parecido?

Manifiestan su contento y comentan entre ellas que sus hijos se divirtieron y sobretodo obedecieron en el momento de hacer silencio durante la búsqueda. Ofrecen realizar la actividad en el hogar con toda la familia.

Enseguida no retiramos al aula.

Nos despedimos moviendo las manos y mandando besitos.

LEYENDA

P-1 Observación

P-2 Manipulación.

P-3 Imitación.

278

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 08

Título de la sesión: Nos ensuciamos con airampo ¡qué emoción!

Tutor/a: Elsa Guillermina Quinteros

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Abigail (2 años 6 meses), Gareth (2 años 7 meses), Gabriel (2 años 8 meses).

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo del lenguaje

pre lingüístico expresivo.

Aprendizaje esperado: Sopla material natural airampo.

Fecha: 26 de Agosto de 2016.

Duración: 50 minutos.

Hipótesis: El uso de material natural favorecerá el desarrollo del lenguaje expresivo pre lingüístico en los

niños y niñas menores de tres

años con discapacidad intelectual – Síndrome de Down

del PRITE Hospital Regional de Cusco

MOMENTOS

ASPECTOS

Actividades/estrategias de intervención

DE LA SESION

DEL APEGO

Recursos

(propuesta pedagógica)

Tiempo

Se recibe y saluda a los niños, y sus familias con un beso y abrazo, dándoles la bienvenida, y procedemos a cantar el huaynito “el airampito” con sonajas de pepas de capulí. Enseguida se les

Cuaderno

pide a las familias que registren su asistencia.

asistencia

Nos alistamos para trabajar en el aula, con ayuda de las familias.

Airampo.

P-1: Observación (Berta Vila y Cristina Cardo, 22005). Interacción con los elementos del

Recursos humanos

Motivación

entorno Se pide a las familias que hagan contacto visual con sus hijos.

Enseguida se les invita a

Naturaleza

(Proceso

los niños y las familias a mirar varias bolsitas que contiene granitos de airampo para que lo

Granitos

observen.

airampo

Inicio

(Momento de la

sesión)

pedagógico)

Contacto visual

Bolsas.

279

de

7 min

de

8 min

P-2: Manipulación :(Berta Vila y Cristina Cardo 2005) (los

pequeños se interesan de una

manera espontánea por examinar el material natural Se indica a las familias que se sienten en el

Desarrollo

Recursos humanos

Granitos

airampo

(Momento de la

Contacto físico

piso con sus hijos al lado suyo, las familias cogerán a sus niños, los abrazarán con mucho amor, sesión)

positivo

de

besándolos en su rostro y manos, luego a las familias se les entregará las bolsitas de airampo y ayudarán a sus hijos a que saquen los granitos y empiecen a manipular de diferentes formas y mirarán que están pintadas sus manitas y todos haremos expresiones de sorpresa.

P-3:

Vocalización

Imitación (los niños imitan habilidades pre-lingüísticas: Berta Vila y Cristina Cardo

2005)Después de haber realizado las actividades anteriores, la tutora, indicará a las familias que

Acompañamiento

cojan a sus hijos, llamándolos por su nombre con cariño y sosteniéndolos delante suyo, entonces

(Proceso

20 min

la tutora se pondrá delante de los niños y familias sonriendo, acariciando a los niños para que pedagógico)

Proximidad

Sostén

tomen atención, ese momento es propicio para que la tutora sopla las semillas de airampo para

Recursos humanos

que los niños ayudados por sus familias hagan lo mismo varias veces.

semillas

de

airampo

Primero preguntamos a las familias: ¿Qué les ha parecido las actividades de hoy? ¿Qué hemos hecho hoy? ¿Qué materiales hemos utilizado? ¿Para qué lo hemos utilizado?

Evaluación

¿Cuál de las actividades les gusto más?

10 min

En relación a los niños: se anotarán las actitudes que han tenido cada niño durante la sesión.

(Proceso

Se regresará al aula llevando las flores en el recipiente
pedagógico)

Afectividad

Los niños y las familias pondrán los semillas de airampo que quedan en sus bolsitas

Cuaderno

indicaciones

Se les indicará que hagan lo mismo en la casa.

Cierre

280

Bolsitas.

de

5 min

Evaluación:

Indicador de la sesión

del

grupo

focal

(tomado de la tabla de

Nombre del niño/a

especificaciones

Nivel de logro del indicador

Inicio

Proceso

Logrado

0

1

2

Presta atención ante el

Mueve su boca cuando ve

modelo de la tutora.

soplar a la tutora.

del

instrumento de línea

base)

Sopla material natural airampo.

2

TOTAL

281

2

6

Gabriel

2

2

Sopla material natural

airampo.

2

2

Abigail

Gareth

TOTAL

6

DIARIO DE CAMPO DEL PARTICIPANTE N° 08

TÍTULO DE LA SESIÓN: Nos ensuciamos con airampo ¡qué emoción!

PRITE: Hospital Regional Cusco

REGION: Cusco

DOCENTE: Elsa Guillermina Quinteros. CARGO: Profesora del aula "PEQUES"

FECHA: 26 de Agosto de 2016

HORA: 10:00 – 10:50 am.

NIÑOS ATENDIDOS:

Abigaíl (2 años 6 meses)

Gareth (2 años 7 meses)

Gabriel (2 años 8 meses)

TIPO DE DISCAPACIDAD: Discapacidad Intelectual - Síndrome de Down.

APRENDIZAJE ESPERADO: Sopla materiales naturales con airampo

DESCRIPCIÓN:

Termine de alistar mis materiales, espero con entusiasmo a mis niños: Abigail, Gareth y Gabriel, llegaron acompañada de sus mamás, les saludo con un beso y abrazo, dándoles la bienvenida igualmente se saludan entre ellos. Luego empiezo a cantar el huaynito "airampito", acompañado con sonajas de capulí moviendo mi

cuerpo, y las mamás hacen lo mismo. Abigail sigue el ritmo de la música moviendo su cuerpo y aplaudiendo, Gareth también mueve su cuerpo e imita a Abigail. Gabriel se hace agarrar de la mano por su mamá, siguiendo también el ritmo.

Las familias firman su asistencia. Les pregunto si han reforzado la actividad anterior y como fueron las actitudes de sus hijos en casa, la mamá de Abigail dice que ella mandó besitos a su abuelita, la mamá de Gareth, manifiesta que trabajó con su papá y mandó besitos a sus vecinos. Su mamá de Gabriel refiere que practicó varias veces y empezó a mandar besitos a todas sus hermanas. Les recomendé que volvieran a insistir en otros momentos.

Nos alistamos trabajar en el aula. Interpreto los gestos de los niños y les alcanzo una bolsa con airampo. Manifiesto lo que vamos a hacer "soplar el material natural: "airampo" y les digo a las mamás que miren a sus hijos, que les hablen con mucho cariño. Les hago observar las bolsitas de airampo, Gareth está desesperado por ver el contenido de la bolsa, su mamá lo tranquiliza, Abigail mira curiosa la bolsita, Gabriel mira entusiasmado la bolsita queriendo ver el contenido. En eso echo el airampo en el

282

piso de goma, me doy cuenta que todos estaban mirando con mucho entusiasmo y detenimiento. Al igual que sus mamás, Abigail se baja de los brazos de su mami, se echa al piso de goma para observar con más atención.

Les indico a las familias que se sienten, acomodan a sus hijos al lado suyo, ya saben que deben acariciar y abrazar a sus hijos con mucho amor, los niños permiten este contacto, Abigail se levanta y le da un abrazo y beso a su mamá, me siento en el piso cojo el airampo froto y les enseño a los niños mi mano pintada, les invito a que cojan y manipulen, Abigail con asombro manipula con sus dos manitos repetidas

veces al ver sus manitos pintada se limpia en su ropa, y sigue manipulando muy feliz. Luego las mamás ya saben que tienen que coger a sus hijos en sus brazos, lo hacen

llamándolos a cada uno por su nombre y sosteniéndolos mirando adelante, siempre acariciándolos. Yo me ubico delante de ellos, para que vean la última actividad, los acaricio a cada uno para que tomen atención. Cojo un depósito con airampo y dirigiéndome a cada uno de ellos, comienzo a soplar las semillas de airampo, todos los niños se quedaron quietos

moviendo su boca y soplando contentos, Gareth se entusiasma y sopla con dificultad, se echa en el suelo y empieza a soplar con más seguridad, Abigail si puede soplar, lo realiza muy contenta, repetidas veces Gabriel sopla suave, le hago ver como se mueven los granitos cuando uno sopla, él sonríe.

Los niños están felices y las mamás continúan haciendo esta actividad. Me siento satisfecha por la actitud de los niños.

Les pregunto a las mamás, sobre las actividades de hoy, ¿Qué les ha parecido?

Cada una dio una respuesta afirmativa. La mamá de José, estaba feliz porque logro

soplar

Enseguida las mamás guardan el material, los granitos de airampo les hago poner a los niños en una bolsa y Abigail se comide a encajar los depósitos en uno solo.

Se les indica a las familias que hagan lo mismo en sus hogares.

Nos despedimos Bailando y cantando nuevamente el huayño “el airampo”.

LEYENDA

P-1 Observación

P-2 Manipulación.

P-3 Imitación.

283

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 09

Título de la sesión: Las piedritas en la arena ¡qué alegría!

Tutor/a: Elsa Guillermina Quinteros

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Abigail (2 años 7 meses), Gareth (2 años 8 meses), Gabriel (2 años 9 meses).

Fuente principal

Documento: mkql6c12 - [DiazC_C.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



2%

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo del lenguaje pre lingüístico expresivo

Aprendizaje esperado: Emite sonidos onomatopéyicos utilizando materiales naturales (palos, semillas, otros)

Fecha: 08 de Noviembre de 2016.

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de material natural favorecerá el desarrollo del lenguaje expresivo pre lingüístico en los niños y niñas menores

de tres años con discapacidad intelectual – Síndrome de Down del PRITE Hospital Regional de Cusco

MOMENTOS DE

ASPECTOS

Actividades/estrategias de intervención

LA SESION

DEL APEGO

(propuesta pedagógica)

Recursos

Tiempo

Se recibe y saluda a los niños, niña

y sus familias con un beso y abrazo,

dándoles la

bienvenida, y procedemos a cantar “mi cuerpo se está moviendo”, llevando el ritmo con

semillas de eucalipto dentro de una pequeña bolsa de tela. Enseguida se les pide a las familias

(Momento de la

sesión)

Contacto

visual

Motivación

(Proceso

pedagógico)

Cuaderno

que registren su asistencia.

Inicio

asistencia semillas

Nos alistamos para ir al jardín de la institución (campo), llevando con las familias los

materiales naturales que necesitamos.

de eucalipto bolsa

P-1: Observación (Berta Vila y Cristina Cardo, 2005). : (Interacción con los elementos del

Recursos humanos

entorno Se pide a las familias que hagan contacto visual con sus hijos. Enseguida se les invita

Naturaleza

a los niños y las familias a observar el montículo de arena y piedritas redondas en ella

Piedritas y

7 min

de tela.

Arena

284

de

8 min

P-2: Manipulación (Berta Vila y Cristina Cardo 2005) (Los

pequeños se interesan de una

Contacto físico

Desarrollo

positivo

Recursos humanos

manera espontánea por examinar el material natural: Se indica a las familias que se sienten en

Piedritas y

el pasto con sus hijos en el regazo o a lado suyo, las familias cogerán a sus niños, los abrazarán

Arena

(Momento de la

con mucho amor, besándolos en su rostro y manos, luego a las familias se les indica que los

sesión)

sienten en el montículo de arena para que ayuden a sus hijos a manipular. En estos momentos

de manipulación las familias hablarán a sus hijos lo que están haciendo y la tutora hará

Vocalización

expresiones distintas de acuerdo a la actividad rea Berta Vila y Cristina Cardo) (De esta forma

el aprendizaje queda enraizado: Después de haber realizado las P-P P 3 Imitación (Berta Vila

Recursos humanos

y Cristina Cardo)

Piedritas y

actividades anteriores, la tutora, indicará a las familias que cojan a sus

hijos, llamándolos por su nombre con cariño y sosteniéndolos delante suyo, entonces la tutora

Acompañamiento

Proximidad

Arena

se pondrá delante de los niños y familias sonriendo, acariciando a los niños para que tomen

atención, ese momento es propicio para que la tutora saque las piedritas, las golpee

(Proceso

pedagógico)

20 min

Sostén

produciendo sonidos (chac chac),igual hará con la arena (shss) al soltar de cierta altura y los

niños tratarán de hacer lo mismo con ayuda de la familia.

Primero preguntamos a las familias: ¿Qué les ha parecido las actividades de hoy? ¿Qué hemos

hecho hoy? ¿Qué materiales hemos utilizado? ¿Para qué lo hemos utilizado? ¿Cuál de las

Evaluación

actividades les gusto más?

(Proceso

pedagógico)

Cierre

(Momento de la

Piedritas.

10 min

