

NOMBRE DEL TRABAJO

**Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Educación. Fernandez García, Gutierrez Yaya,**

AUTOR

**Sara Fernandez**

RECUENTO DE PALABRAS

**14176 Words**

RECUENTO DE CARACTERES

**75795 Characters**

RECUENTO DE PÁGINAS

**92 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**1.2MB**

FECHA DE ENTREGA

**Dec 27, 2023 4:32 PM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**Dec 27, 2023 4:34 PM GMT-5**

### ● 20% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 18% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 15% Base de datos de trabajos entregados
- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

### ● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)

<sup>14</sup> ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA

PÚBLICA MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



**MONTERRICO**  
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

<sup>5</sup> APLICACIÓN DEL MÉTODO “JOLLY PHONICS” PARA LA  
INICIACIÓN EN LA LECTO-ESCRITURA EN INGLÉS

<sup>2</sup> TESIS PARA OPTAR POR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD IDIOMAS-INGLÉS.

<sup>1</sup> FERNANDEZ GARCIA TURIN, Sara Patricia

GUTIERREZ YAYA, Sara Esmeralda

LOPEZ QUISPE, Carolay Danai

SORIA ZAMBRANO, Angie Nataly

<sup>1</sup> ASESORA:

MG. BUSTAMANTE AMARO, Katty Stefany

Lima, diciembre 2023

## Resumen

El método Jolly Phonics es utilizado en la enseñanza de los niños en las primeras etapas de la lecto-escritura. Se enfoca en el aprendizaje multisensorial con el uso de canciones, imágenes y gestos que permite aprender a leer mediante el uso del sonido de cada fonema. Es decir, ayuda a desarrollar la conciencia fonológica en el inicio de la lecto-escritura.

La presente investigación busca aplicar el módulo “Phonics in action for kids” en estudiantes del 1er grado de primaria, enfocándose principalmente en la enseñanza del segundo grupo de grafemas a través de métodos multisensoriales. El estudio se llevará a cabo con una muestra de 25 niños del 1er grado de primaria entre los 6 y 7 años de edad en Monterrico Institución Educativa Aplicación. Se desarrollará bajo el enfoque cuantitativo con un diseño pre-experimental. Para ello se requiere aplicar un pre-test, para medir el nivel de conciencia fonológica a través del módulo “Phonics in action for kids”.

Finalmente se aplicará el post-test para comprobar en qué medida los estudiantes han desarrollado y mejorado su nivel de lecto-escritura en Inglés, y corroborar que la aplicación del módulo “Phonics in action for kids” mejoró el nivel de lecto-escritura en el idioma Inglés en los estudiantes del 1er grado de primaria en Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**Palabras clave:** Jolly Phonics, Lectura, Escritura, Lengua Extranjera, Primeras etapas

## Abstract

The Jolly Phonics method is used in teaching children during the early stages of literacy. It focuses on multisensory learning through the use of songs, images, and gestures, allowing children to learn to read by associating each phoneme with its sound. In other words, it involves the development of phonological awareness and the initiation of literacy in the English language.

The aim of the present investigation is to implement the "Phonics in Action for Kids" module with first-grade students, focusing primarily on teaching the second group of graphemes through multisensory methods. The study will be conducted with a sample of 25 first-grade children, aged between 6 and 7 years, at Monterrico Institución Educativa Aplicación. It will be carried out using a quantitative approach with a pre-experimental design. To achieve this, a pre-test will be administered to measure their level of phonological awareness through the "Phonics in Action for Kids" module.

Finally, a post-test will be conducted to assess to which extent their English literacy levels improves and assure that the application of the "Phonics in Action for Kids" module enhances the level of English literacy among first-grade students at Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**Key words:** *Jolly Phonics, Reading, Writing, Foreign Language, Multisensory methods, graphemes, Early Stage.*

## Agradecimientos

54

En primer lugar agradecemos a Dios por brindarnos la oportunidad de llegar a este momento. Asimismo, brindamos nuestro más sincero agradecimiento a nuestras asesoras de tesis, Katty Stefany Bustamante Amaro y Magaly del Rosario Rúas Quartara por su invaluable orientación y apoyo a lo largo de este proyecto. Agradecemos a nuestra familia por su constante aliento y motivación que con su apoyo hemos logrado vencer muchas dificultades. Expresamos nuestro más sincero agradecimiento a Monterrico Institución Educativa Aplicación, quien nos abrió las puertas para la aplicación de esta investigación y ejercer de manera profesional con los niños, este logro no habría sido posible sin el apoyo incondicional de todos quienes nos alentaron y fueron parte de este gran sueño profesional.

41

# Índice

<b>Planteamiento del Problema</b>	11
<b>6 Antecedentes</b>	14
<b>Antecedentes Internacionales</b>	14
<b>Antecedentes Nacionales</b>	16
<b>Objetivos</b>	18
<b>Objetivo general</b>	18
<b>Objetivos específicos</b>	18
<b>Hipótesis y Variables</b>	19
<b>Hipótesis General</b>	19
<b>Hipótesis Específicas</b>	19
<b>Variables</b>	20
<b>I.</b>	22
1.1.	23
1.2.	23
1.3.	25
1.4.	26
2.	28
2.1.	28
2.2.	29
2.2.1.	29

2.2.2.	31	
2.2.3.	32	
2.2.4.	32	
2.2.5.	32	
2.3.	33	
1.	34	
2.	35	
2.1.	35	
2.2.	36	
3.	38	
3.1.	38	
3.1.1.	39	
3.1.2.	40	
4.	40	
5.	41	
6.	42	
7.	43	
8.	46	
9.	46	
10.	51	
<b>10.1. Comprobación de hipótesis general</b>		<b>51</b>
<b>10.1.1. Criterio de decisión</b>		<b>52</b>
<b>10.2. Comprobación de hipótesis específica 1</b>		<b>52</b>

<b>10.2.1. Criterio de decisión</b>	53
<b>10.3. Comprobación de hipótesis específica 2</b>	54
<b>10.3.1. Criterio de decisión</b>	54
<b>Referencias</b>	58

## 1 Índice de Tablas

Tabla 1 Horario del curso de Inglés	36
Tabla 2 Población por Género del Primer Grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación	37
Tabla 3 Descripción del Jolly Phonics Test para las habilidades de Reading y Writing	40
Tabla 4 Indicadores y puntaje de Comprensión Lectora y Comprensión del "Jolly Phonics"	41
Tabla 5 Niveles de Desempeño	43
Tabla 6 Indicadores de Comprensión Lectora	43
Tabla 7 Indicadores de Producción Escrita	44
Tabla 8	45
Diagnóstico académico de las competencias en el periodo 2023	45
Tabla 9 Resultados Estadísticos de la Prueba de Normalidad de Shapiro-Wilk del pre y post test para la lecto-escritura en Inglés	51
Tabla 10 Comparación de la significancia obtenida en la Prueba Shapiro-Wilk y el valor alfa.	52
Tabla 11 Resultados de la Prueba de Rango con Signos de Wilcoxon para el Pre y Post-Test de la Lecto-escritura en Inglés	54
Tabla 12 Resultados de la Prueba de Rangos con Signos de Wilcoxon para el Pre y Post-Test de la Comprensión Lectora en Inglés	55
Tabla 13 Resultados de la Prueba de Rangos con Signos de Wilcoxon para el Pre y Post-Test de la producción escrita en Inglés	57

56 **Índice de Figuras**

Figura 1 Gráfico de la Distribución de la Población por Género	37
Figura 2 Resultados Item N°2 – Pre and Post Test	46
Figura 3 Resultados Item N° 3 - Pre and Post Test	47
Figura 4 Gráfico Resultados Item N°4- Pre and Post Test	48
Figura 5 Resultados Item N°5 - Pre and Post Test	49
Figura 6 Resultados Item N° 6 - Pre and Post Test	50

## Introducción

En los últimos años han surgido diversos métodos y tácticas educativas para la enseñanza del Inglés. En el ámbito educativo, el perfeccionamiento de las competencias en el idioma inglés ha adquirido una mayor relevancia, siendo un objetivo clave. La implementación de métodos de enseñanza innovadores, el uso de la tecnología, y la creación de programas que se centran en el desarrollo integral de las cuatro habilidades lingüísticas (listening, speaking, reading, writing) son esenciales para preparar a los individuos para el éxito en una sociedad cada vez más global y competitiva. Además, el enfoque en la comunicación efectiva y la aplicación práctica del idioma es crucial con el fin de alcanzar un aprendizaje significativo y sostenible.

El aprendizaje temprano de un segundo idioma puede mejorar las habilidades lingüísticas en general, no solo en inglés. Se ha observado que los niños que aprenden un segundo idioma a temprana edad tienden a tener un mejor entendimiento de la estructura del lenguaje y a desarrollar habilidades de lecto-escritura más sólidas en su lengua materna.

Es por ello, que en la presente investigación se ha hecho uso del método *Jolly Phonics* como una metodología de enseñanza innovadora para leer y escribir. Con su enfoque multisensorial y divertido, los niños aprenden de manera rápida y efectiva.

Según Munro & Carney (2018), *“El uso de Jolly Phonics en el aula mejora significativamente las habilidades de lecto-escritura de los estudiantes, así como su confianza y entusiasmo por el aprendizaje”*. Los estudiantes que cuentan con un nivel sobresaliente en comprensión de lectura y producción escrita, podrán desenvolverse elocuentemente en inglés, demostrando un excelente dominio del idioma debido a que se considera poco competente limitarse a conocer sólo el vocabulario y la gramática.

En síntesis, el método Jolly Phonics ha traído grandes aportes a la enseñanza y aprendizaje de la lecto-escritura en inglés desde sus inicios en el año 1980 con sus creadores Christopher Jolly y Sue Lloyd quienes en busca de enseñar a leer y escribir en inglés de una forma eficiente e interactiva, desarrollaron el método Jolly Phonics. De acuerdo a Ricketts & Nation, (2018) después de una revisión profunda llegaron a la conclusión que Jolly Phonics es efectivo para mejorar la decodificación, la comprensión lectora y la ortografía en los estudiantes de educación primaria, y que el programa se enfoca principalmente en estudiantes con problemas de lecto-escritura.

La investigación abordará el módulo Jolly Phonics como método de enseñanza de la lecto-escritura en las primeras etapas de niños entre 6 a 7 años que se encuentran en primer grado de primaria, aplicando el segundo grupo de fonemas. Para poder evaluar los conocimientos previos de los estudiantes se tomará un pre-test y al culminar con el módulo “Phonics in action for kids” se tomará un post-test. A través de un estudio experimental con una duración de 11 semanas donde se comparará las ventajas de haber contado con un aprendizaje basado en este método, y a la vez el impacto en la iniciación de la lecto-escritura en inglés en los niños, así como la influencia del Jolly Phonics en la creación de la conciencia fonológica de los estudiantes.

## Justificación

En vista que la globalización ha generado un impacto notable en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, es necesario indagar nuevas metodologías que permitan aportar e impulsar el aprendizaje del mismo. Asimismo, la mayoría de los métodos son basados en gramática y en la memorización de vocabulario; actualmente el aprendizaje de un nuevo idioma debería emplear un enfoque comunicativo.

Por ello, la presente investigación está enfocada en cómo la metodología “Jolly Phonics” aporta en la lecto-escritura del inglés como lengua extranjera en la primera etapa escolar. “Jolly Phonics” es un método enfocado en la correcta articulación y pronunciación de los fonemas. Los fonemas utilizados con el propósito de perfeccionar la pronunciación del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de primaria en Monterrico Institución Educativa Aplicación están en relación con tres dimensiones las cuales son: comprensión oral, interacción oral y producción oral.

Uno de los motivos de la investigación actual es que permite adaptarse a los requerimientos individuales de cada estudiante durante su proceso de aprendizaje y así aplicar cada fase del método para facilitar la adquisición del idioma Inglés a través de actividades lúdicas de lecto-escritura.

Por otro lado, la implementación y aplicación de este método permitirá que los estudiantes en las primeras etapas de educación primaria, desarrollen al máximo sus habilidades lingüísticas y conciencia fonológica. De esta manera, se evitará que haya interferencia de fonemas al momento de comunicarse en un segundo idioma y este, pueda ser fluido, con óptimos resultados a futuro; siendo una herramienta esencial en el día a día a nivel personal y profesional.

## Planteamiento del Problema

En la actualidad según PLI (Power Language Index, en español denominado Índice de Poder de las Lenguas) toma 5 variables en consideración para evaluar la significancia de un idioma en las que se encuentran la geografía, economía, comunicación, conocimiento y diplomacia. Siendo así que el idioma inglés ha sido considerado en el ranking del PLI como una de las lenguas de mayor utilidad en el mundo.

En principio, aprender una lengua extranjera a temprana edad trae consigo muchos beneficios debido a la plasticidad cerebral de los niños, lo que permite tener una mejor asimilación en cuanto a la pronunciación, vocabulario y gramática de manera natural. De acuerdo con American Council on the Teaching of Foreign Languages (2016), “adquirir habilidades lingüísticas a temprana edad crea los cimientos para óptimos resultados académicos y poder destacar profesionalmente”. Los niños que están expuestos al aprendizaje de una lengua extranjera dentro de los primeros 5 años de vida, tienden a convertirse en adultos bilingües, lo cual es una ventaja para acceder a mejores oportunidades laborales y profesionales en el futuro.

Con respecto al término pronunciación, el producir un idioma puede tener un impacto positivo o negativo en los interlocutores si no ha sido correctamente aprendido. A diferencia del español, el inglés no es idioma fonético, ya que al leer las palabras no se pronuncian necesariamente como están escritas, lo cual provoca dificultad en las personas nativo hablantes del español. Durante el aprendizaje del idioma, es necesario un acompañamiento cercano por parte del docente para ayudar al estudiante a desarrollar gradualmente el manejo adecuado del idioma. Por lo tanto, cabe mencionar que, debido a la poca preparación en enseñanza de pronunciación

del inglés, los recursos para lograr un aprendizaje óptimo en cuestión de pronunciación, todavía se encuentran limitados en el Perú.

Las entidades educativas de carácter público, aún siguen trabajando para mejorar la calidad de enseñanza, razón por la cual, es de interés del grupo investigador participar de dicho proceso. Por consiguiente, en Monterrico Institución Educativa Aplicación, en el distrito de Santiago de Surco, Lima, Perú, es conveniente aplicar un módulo de enseñanza de la pronunciación del idioma inglés.

En nuestra investigación, se ha seleccionado al primer grado de primaria como grupo experimental para la aplicación de esta metodología, ya que esta población se encuentra en sus inicios del aprendizaje del idioma inglés y coincide con la etapa en la que se empieza a desarrollar la lecto-escritura, asimismo, previamente en la Tesis titulada Aplicación del Módulo *Happy Phonics* basado en la Primera y Segunda Etapa de la Metodología *Jolly Phonics* para Incrementar la Lecto-escritura del Primer Grupo de Grafemas en el Desarrollo de la Comprensión y Producción Escrita de Palabras en el Idioma- Inglés en los Estudiantes del 1° Grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación, publicada por Guarniz, Hermosa, Jiménez & Mamani (2017) se ha aplicado esta metodología en el mismo nivel. Por ende, el grupo investigador busca continuar con el siguiente grupo de fonemas correspondiente al Módulo "*Phonics in action for kids*", basado en el Método "*Jolly Phonics*" para responder a la siguiente problemática.

El presente trabajo se centra en la creación de diferentes estrategias para potenciar el aprendizaje del idioma inglés teniendo mayor enfoque en las habilidades de "Listening" y "speaking". Se desea comprender de mejor manera los conceptos que se relacionan con la lengua inglesa. Por ello, el motivo principal para el docente es la motivación para que su ejecución tenga un buen resultado y que ello se vea

reflejado en el estudiante cuando sea capaz de transmitir un mensaje, el cual debe ser entendido y comprendido.

Si añadimos a ello la diferencia entre el audiolingüismo con respecto a la enseñanza tradicional en el cual este último enseña reglas gramaticales y significado de las palabras para luego mejorar la pronunciación. Por ello es que se da mayor importancia al desarrollo de la habilidad del “speaking” para la formación del estudiante y a la estrategia que utilice el docente con el fin de lograr el objetivo, que el estudiante se exprese en el idioma inglés de manera coherente y fluida.

A raíz de lo expuesto anteriormente, el grupo investigador plantea la siguiente interrogante. ¿De qué manera la aplicación del Módulo *Phonics in action for kids* mejora la lecto-escritura en inglés del método “Jolly Phonics” en los estudiantes del primer grado de primaria en Monterrico Institución Educativa Aplicación?

## Antecedentes

Esta investigación se fundamentó en la colección de datos de diferentes fuentes de investigación con el fin de ampliar la comprensión acerca de la implementación del método "Jolly Phonics" en la enseñanza de lecto-escritura en Inglés. A continuación, se exponen los antecedentes a nivel nacional e internacional:

### Antecedentes Internacionales

Arvelo & Cortés (2021) realizaron una investigación titulada "La enseñanza de la lecto-escritura en inglés como lengua extranjera: Método "Jolly Phonics" de la Universidad de la Laguna en España, que comparó el nivel de lecto-escritura en inglés entre estudiantes que siguieron un enfoque tradicional y aquellos que fueron instruidos mediante el método "Jolly Phonics". La muestra consistió en tres grupos de estudiantes de 6 a 7 años en el 1º y 2º grado de Educación Primaria. Se utilizaron pre-tests para evaluar la conciencia fonológica y la pronunciación, y post-tests para evaluar la redacción de palabras al igual que en la presente investigación.

Rendón (2019) realizó el trabajo de investigación titulado "Bilingual Literacy in Early Childhood Education and Primary Education: The Jolly Phonics Method", de la Universidad de Sevilla, España, el cual examinó el método "Jolly Phonics" en la alfabetización bilingüe en estudiantes españoles que aprenden inglés. El objetivo fue identificar influencias en la lectura bilingüe y proponer enfoques pedagógicos adecuados en España. Al contrastar ambas investigaciones, los resultados mostraron que el método Jolly Phonics beneficia la lecto-escritura en inglés, mediante el respaldo de profesores y padres de familia.

Hernandez (2020) realizó un trabajo de investigación titulado "Incorporación del método Jolly Phonics para mejorar el proceso de lecto-escritura en inglés para primer grado de primaria" de la Universidad Tecnológica de Monterrey en México

donde mencionan que este método fomenta el mejoramiento de la interacción entre la lecto-escritura en inglés mediante la comprensión de los sonidos, al igual que promueve el desarrollo de competencias adicionales en estas áreas. En nuestra investigación hemos aplicado sesiones con estudiantes de 1er grado de primaria, donde se siguió la metodología "Jolly Phonics".

De acuerdo con Talía Chinchero (2020) en su investigación titulada "La estrategia didáctica de lecto-escritura y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en la educación primaria en Ecuador", realizada en la Universidad Central del Ecuador, el propósito principal era entender cómo se emplea la estrategia didáctica de "alfabetización" en el proceso de aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Esta y nuestra investigación abordan factores que influyen en el proceso de la lectura y la escritura como base fundamental, las técnicas para fortalecer estas habilidades, las competencias lingüísticas relacionadas con la adquisición de idiomas.

Velasteguí (2015) llevó a cabo un estudio titulado "El Método Jolly Phonics en el desarrollo de la habilidad de lectura en inglés en niños de 4 a 6 años en la unidad pedagógica Unikids en Ambato", realizado en la Universidad Central del Ecuador. Los resultados han destacado que la competencia de lectura en inglés en los niveles iniciales no se desarrolla completamente, lo que repercute en los niveles posteriores. Por ello, tanto esta tesis como la nuestra buscan resaltar la importancia del Método Jolly Phonics en el desarrollo de la habilidad de lecto-escritura en inglés, proponiendo un nuevo enfoque en las necesidades de los estudiantes. (Velasteguí, 2015, citado por Guarniz et. al, 2017)

## Antecedentes Nacionales

Salas (2018) realizó un estudio titulado "Improving pronunciation through Jolly Phonics Programme in Early years" en la Universidad de Piura, enfocado en 36 estudiantes de 3, 4 y 5 años en preescolar, titulado "Improving pronunciation through Jolly Phonics Programme in Early years." El objetivo fue evaluar si el programa "Jolly Phonics" mejoraba la pronunciación en inglés en los estudiantes de los primeros años del nido Juan Pablo II. Tras dividir a los estudiantes en dos grupos y la aplicación de pruebas de pre-test y post-test, se encontró una mejora significativa en la fluidez y pronunciación en inglés. En resumen, la aplicación de Jolly Phonics tuvo un gran impacto positivo en la pronunciación y articulación de los estudiantes llevando a una mejora en sus calificaciones y aumentando su vocabulario.

Guarniz et al. (2017) realizaron una investigación titulada "Aplicación del Módulo Happy Phonics basado en la Primera y Segunda Etapa de la Metodología Jolly Phonics para Incrementar la lecto-escritura del primer grupo de grafemas en el desarrollo de la comprensión y producción escrita de palabras en el Idioma-Inglés en los Estudiantes del 1° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Monterrico Aplicación del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico" en Lima. El principal objetivo fue la evaluación del nivel de lecto-escritura del primer grupo de grafemas de la metodología Jolly Phonics a través de un pre-test con estudiantes de 1° grado de Educación Primaria en la Institución Educativa "Sagrado Corazón Anexo al IPNM".

En resumen, la implementación del módulo "Happy Phonics" basado en la metodología Jolly Phonics mejoró exitosamente las destrezas de lecto-escritura de los estudiantes de 1° grado de Educación Primaria en inglés.

Arriaga (2016), realizó una investigación titulada "Transferencias lingüísticas en los componentes fonético-fonológico y morfosintáctico del lenguaje expresivo en estudiantes del idioma inglés como segunda lengua de segundo grado de primaria en una institución educativa privada bilingüe en el distrito de la Molina" en Lima, Perú cuyo objetivo primordial es caracterizar los traslados que existían en un contexto bilingüe en niños de 2do grado de primaria. La muestra fue planteada para 22 estudiantes siendo esta una prueba de lectura y unas pruebas de redacción, lo cual ayudó en detectar los errores en la producción de fonemas o en la aplicación de reglas gramaticales. (Arriaga, 2016, citado por Guarniz et. al, 2017).

Por otro lado, Negro (2011), realizó una investigación titulada "Relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial en alumnos de primer grado de educación primaria de los centros educativos "Héroes del Cenepa" y "Viña Alta" de la Molina – Lima" de la Pontificia Universidad Católica del Perú; cuyo objetivo principal es deducir las diferencias significativas que existen en el nivel de Conciencia Fonológica en los niños de primer grado de Instituciones Educativas de Pueblo Libre. La muestra tuvo una población constituida por 1189 niños. En ambas investigaciones se utiliza un test para medir la conciencia fonológica. (Negro, 2011, citado por Guarniz et. al,2017)

Agüero (2007), realizó un estudio sobre la implementación del módulo "Happy Phonics" basado en la primera y segunda etapa de la metodología Jolly Phonics para

mejorar la lecto-escritura del primer grupo de grafemas en el desarrollo de la comprensión y producción escrita de palabras en inglés, en Lima. El aprendizaje en instituciones educativas ha fundamentado que la educación debe adaptarse a la vida, proporcionando las habilidades necesarias para resolver problemas y estar en sintonía con la vida. Ambas investigaciones coinciden en que la lectura, la expresión oral y escrita, caligrafía y ortografía son aspectos importantes que se enseñan en primer grado para mejorar gradualmente las habilidades de escritura de los estudiantes. (Agüero, 2007, citado por Guarniz, 2017)

## Objetivos

### Objetivo general

Aplicar el módulo “Phonics in action for kids” sustentado en la primera y segunda fase de la metodología Jolly Phonics para la iniciación en la lecto-escritura del segundo grupo de grafemas en el idioma inglés en los estudiantes del 1° grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación

### Objetivos específicos

1. Identificar el nivel de lecto-escritura correspondiente al segundo grupo de grafemas de la metodología “Jolly Phonics” mediante la aplicación de un pre test previo a la ejecución del módulo “Phonics in action for kids” para medir la comprensión y producción escrita del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación

2. Aplicar el módulo “Phonics in action for kids” para desarrollar la comprensión y producción escrita del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.
3. Identificar el nivel de logro del pre test “Phonics in action for kids” que evalúa la lecto-escritura del segundo grupo de grafemas de la metodología “Jolly Phonics” en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.
4. Comparar el nivel de lecto-escritura en inglés del pre test y post test del módulo “Phonics in action for kids” en los estudiantes del 1° grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

## 1 Hipótesis y Variables

### Hipótesis General

La aplicación del Módulo ‘*Phonics in action for kids*’ influye significativamente en la mejora de la lecto-escritura en inglés en los estudiantes del primer grado de primaria en Monterrico Institución Educativa Aplicación.

### Hipótesis Específicas

La aplicación del Módulo ‘*Phonics in action for kids*’ mejora la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

1 La aplicación del Módulo '*Phonics in action for kids*' mejora la producción escrita del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

## Variables

### Variable independiente.

Método "Jolly Phonics". (X)

### Variable dependiente.

Lecto-escritura en Inglés (Y)

## I. MARCO TEÓRICO

Se basa en las teorías, enfoques pedagógicos, investigaciones previas y conceptos clave sobre lo relacionado a la adquisición de habilidades de lecto-escritura, así como investigaciones previas que respaldan la eficacia de enfoques fonéticos como 'Jolly Phonics' en la enseñanza de las competencias de comprensión y producción escrita.

### 1. Lecto-escritura

El uso de una buena metodología de enseñanza del idioma inglés es importante pues de esta manera se activará el interés por aprender el idioma correctamente. Existen diversos métodos de aprendizaje que enfatizan las competencias de expresión oral y escrita de los estudiantes para que así desarrollen un mejor escenario en el que el docente promueve en su entorno; para ello debe utilizar diversas estrategias (discursos, exámenes, juegos de roles, etc.).

### 1.1. Definición de lecto-escritura

Se trata de un conjunto de destrezas que comprenden la capacidad de reconocer y comprender letras, palabras y oraciones, junto con la aptitud para comunicarse por medio de la escritura de manera clara y coherente. La capacidad para la lectura y la escritura es de suma importancia en el desarrollo educativo de los estudiantes y es una destreza esencial en la vida adulta, dado que facilita la comunicación y el acceso a la información. El proceso de desarrollo de habilidades de lecto-escritura incluye la comprensión y utilización de normas fonéticas, gramaticales y ortográficas, además de la capacidad para comprender y analizar textos por escrito.

### 1.2. Lecto-escritura en inglés como lengua extranjera (Phonics)

Llegar a dominar la lecto-escritura abre las puertas del conocimiento y la comunicación global, al igual que nos permite articular ideas, opiniones y así desarrollar la capacidad comunicativa. Según James Paul (2018), brinda la oportunidad de explorar nuevos horizontes de conocimiento y comprensión, lo que se ha convertido en una habilidad crucial en la era de la información. La madurez del niño, factores internos y externos, y la necesidad de que el estudiante comprenda lo

que lee<sup>24</sup> influyen en el fomento del desarrollo de sus habilidades de lectura y escritura. Por esta razón, el<sup>27</sup> proceso de aprendizaje de la lectura en las etapas iniciales debe ser considerado como un esfuerzo constante dirigido a dar sentido a una variedad cada vez más amplia de lenguajes en distintos contextos.

La lecto-escritura engloba tanto la capacidad de escribir como de leer, siendo una actividad intelectual que requiere la coordinación entre procesos cognitivos y habilidades motoras. Evoluciona desde una destreza inicial para convertirse en una competencia crucial en la vida de las personas, ya que es esencial para la participación efectiva en una sociedad que se fundamenta en el conocimiento. Por lo tanto, se destaca su relevancia, ya que es uno de los elementos educativos más influyentes y tiene un impacto significativo en el desarrollo de las funciones cognitivas de los niños y, en consecuencia, en su rendimiento académico. (Zamora, Cevallos, Toledo, 2018, pág. 5).

La adquisición de competencias de lecto-escritura en un idioma extranjero es un proceso desafiante, pero al mismo tiempo gratificante. Los estudiantes deben familiarizarse con el alfabeto y la pronunciación del nuevo idioma, aprender el vocabulario, las reglas y estructuras gramaticales. Leer en un idioma extranjero mejora la comprensión y aumenta el vocabulario, mientras que escribir te permite practicar y aplicar las reglas aprendidas. Las habilidades que se desarrollen en un idioma extranjero pueden facilitar la expresión creativa y la comunicación efectiva en diferentes contextos. La comprensión lectora es la clave para desbloquear un sinnúmero de conocimientos y el crecimiento personal. Según la educadora Abby Mark Beale (2018) la lectura rápida desarrolla habilidades que nos ayudan a aprender y crecer. Los estudiantes necesitan cultivar destrezas de comprensión lectora y velocidad de lectura, así como perfeccionar sus aptitudes de escritura para incrementar la precisión

y la fluidez. Esta capacidad es esencial para la investigación independiente y la adquisición de conocimientos en diversas disciplinas. Las habilidades en idiomas extranjeros también amplían su comprensión de diferentes culturas y perspectivas y promueven habilidades cognitivas como el pensamiento crítico. Aunque puede ser un desafío, las habilidades lingüísticas brindan oportunidades para el crecimiento personal y la superación de las barreras del idioma. Es importante utilizar recursos y aprender estrategias de lecto-escritura para mejorar estas habilidades.

### **1.3. La lectura**

La lectura desempeña un papel crucial al momento de aprender un nuevo idioma pues mejora las competencias comunicativas del idioma, a la vez que leer es explorar nuevas ideas y comprender. Se trata de una práctica comunicativa, que facilita el desarrollo de procesos cognitivos e interactivos en el lector. Según el lingüista David Nunan (2019) el leer nos permite conectarnos con otras culturas y ayuda a la empoderación en el siglo XXI. De la misma manera, fomenta el crecimiento de la imaginación y la creatividad.

En el mundo globalizado actual, es crucial leer en inglés. Nos brinda una amplia gama de conocimientos y opiniones, desarrolla nuestras habilidades de comprensión lectora y escritura en inglés, amplía nuestro vocabulario y mejora nuestras habilidades de comunicación lingüística. Además, nos abre puertas a oportunidades académicas y profesionales internacionales, nos informa en diferentes campos y nos conecta con diferentes culturas. Leer en inglés desarrolla el pensamiento crítico, el aprendizaje independiente y la comprensión de la literatura en su forma original. Asimismo, es considerada como un elemento esencial para el desarrollo personal, la adquisición de conocimientos y la participación activa en un mundo cada vez más conectado y diverso.

La lectura en inglés es tal que puede ampliar nuestro conocimiento y visión. Leer en inglés nos permite explorar una variedad de temas, desde ciencia e historia hasta literatura y filosofía. Esta práctica fortalece nuestra comprensión lectora, mejora nuestro vocabulario y nos expone a diferentes estilos y voces literarias. Igualmente, la lectura en inglés nos brinda la oportunidad de cultivar destrezas de pensamiento crítico, análisis y síntesis, que son fundamentales en un mundo cada vez más complejo. También nos permite conectarnos con personas de diferentes culturas y países, abriéndonos puertas a nuevas oportunidades educativas y profesionales. Leer en inglés es un medio de autoeducación, enriquecimiento personal y crecimiento intelectual. Además, nos permite comprender mejor la diversidad lingüística y cultural y nos permite participar activamente en el intercambio global de ideas y conocimientos. En resumen, leer en inglés es un recurso poderoso que nos permite prosperar en un mundo globalizado y en desarrollo.

65

#### 1.4. La escritura

Considerando que la escritura es un sistema de comunicación que se plasma mediante símbolos gráficos, nos desafía a pensar creativamente, adaptándonos a diferentes estilos, a la vez que enriquece la comprensión del mundo. La escritura es una capacidad crucial que tiene un gran impacto en nuestras vidas. No solamente facilita una comunicación eficaz, sino que también apoya en la habilidad de organizar y expresar nuestras ideas de forma coherente.

A través de la escritura, podemos comunicar sentimientos, compartir conocimientos y contar historias que resuenan con los demás. Escribir nos permite dejar nuestra huella en el mundo. Además, como señaló Margaret Atwood (1939), “Escribir es un acto de esperanza. Es como decir: a pesar de esto, creo en las

personas. “A través de la escritura, podemos inspirar, provocar el pensamiento y crear un cambio significativo. Es una poderosa herramienta que nos permite expresar nuestra creatividad y explorar nuestro mundo interior. En resumen, escribir no es solo una habilidad práctica, sino también una forma de expresarse y una herramienta para influir en los demás.

El conocido lingüista Noam Chomsky quien desarrolló la teoría del ‘Language Acquisition Device’ (LAD) o ‘Dispositivo para la adquisición del lenguaje’ (DAL), nos dice que las personas tienen una habilidad innata para aprender y desarrollar un idioma. A la vez señala que hay un momento crítico durante la infancia y la niñez temprana en la que es más fácil para los individuos aprender un idioma. Por ello menciona que el lenguaje, la gramática y la sintaxis ya se encuentran en nuestro cerebro al momento de nacer. Indicando que esta habilidad es exclusivamente humana.

Adquirir un idioma en la infancia temprana es un proceso fundamental y asombroso. Durante este período crítico, los niños cuentan con una capacidad innata para percibir y asimilar con facilidad un nuevo idioma. A medida que escuchan y se relacionan con su entorno lingüístico, los niños empiezan a reconocer y entender los sonidos, las palabras y las estructuras gramaticales del idioma que se les presenta. La repetición y la práctica constante les permiten desarrollar su vocabulario y habilidades de comunicación oral. A medida que se desarrolla el lenguaje, los niños también comienzan a tratar de escribir y comprender las normas y reglas del lenguaje escrito.

En esta etapa temprana, es importante crear un idioma que sea rico en interacción lingüística y diversas experiencias lingüísticas. La exposición regular a

situaciones en las que se usa un nuevo idioma, a través de la interacción social, la lectura o las actividades de juego, promueve un aprendizaje profundo y significativo. En conclusión, el proceso de adquisición del lenguaje en las primeras etapas de la vida es un fenómeno natural y significativo que sienta las bases para el desarrollo del lenguaje y la comunicación efectiva a lo largo de toda la vida.

## **2. Método Jolly Phonics**

Jolly Phonics es un método de enseñanza que ayuda a los estudiantes a aprender a leer y escribir en inglés. Se creó como una respuesta a la necesidad de cambiar la forma en que se enseña el idioma. Este método se ajusta de manera individualizada al proceso de aprendizaje de cada niño, tomando en cuenta sus intereses y su nivel académico. Ello le permite aprender y mejorar las fases que necesita aprender de forma lúdica en lecto-escritura en un idioma diferente al nativo.

El método Jolly Phonics se originó en el Reino Unido en 1989 y fue creado por Sue Lloyd y Christopher Jolly. Ambos trabajaron en conjunto para mejorar la enseñanza del inglés. Sue Lloyd, quien era maestra de primaria, notó diferencias en el proceso de aprendizaje del idioma entre estudiantes que estaban en el mismo nivel. A partir de estas observaciones, desarrollaron un método que se basa en la gesticulación de sonidos.

### **2.1. Importancia de la metodología Jolly Phonics**

Según Birch (2007), señala que los estudiantes de ESL al estudiar un nuevo idioma es crucial que se enfoquen en cómo pronunciar los diferentes sonidos, en especial a los que no existen en nuestra lengua materna. Al igual que la buena pronunciación encamina a una buena escucha y buenas habilidades comunicativas.

Jolly Phonics ofrece un programa de comprensión que se basa en un enfoque sintético-fonológico, el cual posibilita que los estudiantes adquieran habilidades de lecto-escritura desde una edad temprana, lo que implica enseñar el sonido de las letras del abecedario en inglés de manera dinámica. Una vez finalizado el proceso, podrán decodificar la lengua inglesa mediante técnicas impartidas en el transcurso de su aprendizaje. Este método se enfoca en establecer una conexión entre la escritura y el habla en el cual existen diferentes métodos que dependen de la profundidad ortográfica.

Asimismo, la lengua inglesa se compone de un total de sonidos organizados en grupos de seis sonidos, divididos así en siete secciones. El método Jolly Phonics se destaca por acompañar cada uno de estos sonidos con gestos y canciones específicas, las cuales se detallan en los materiales y recursos educativos del método, como los "Big Books". Estos elementos facilitan la memorización de los niños para asociar cada sonido con su respectiva letra, al mismo tiempo que capturan la atención y la curiosidad de los niños de manera lúdica y divertida.

## **2.2. Habilidades fundamentales de la metodología**

Según Jolly Phonics (2018), existen cinco habilidades que se requiere desarrollar para dominar la fonética en la etapa inicial de un niño, las cuales son:

### **2.2.1. *Aprendizaje con el sonido de las letras***

El aprendizaje con sonidos de las letras en Jolly Phonics permite a los estudiantes desarrollar una comprensión sólida de los fonemas y su relación con las letras. Debido a ello se incorporan acciones y gestos específicos para cada sonido, por lo tanto, los niños internalizan y de esa manera recordarán de modo efectivo los sonidos de tal modo que sienta las bases de la lecto-escritura. Jolly Phonics consiste en la enseñanza de los 42 sonidos propios del idioma inglés, estos fonemas están

divididos en grupos de tal forma que los estudiantes logren el aprendizaje de los sonidos del alfabeto eliminando la centralidad en la enseñanza del abecedario.

Para la enseñanza de cada sonido (equivale a una letra) y dígrafos (equivale a dos letras). En este método se aplica el enfoque multisensorial; es decir cada sonido se introduce con acciones divertidas y canciones. (Jolly Phonics, 2018) °

### **Clasificación de los fonemas de Jolly Phonics.**

<b>1. s, a, t, i, p, n</b>
<b>2. ck, e, h, r, m, d</b>
<b>3. g, o, u, l, f, b</b>
<b>4. ai, j, oa, ie, ee, or</b>
<b>5. z, w, ng, v, oo (breve), oo (larga)</b>
<b>6. y, x, ch, sh, th (sonora), th (insonora)</b>
<b>7. qu, ou, oi, ue, er, ar</b>

Fuente: *Guía de padres y profesores Jolly Phonics*

En la presente investigación se estará aplicando el segundo grupo de fonemas; cabe mencionar que cada sonido va acompañado de una gesticulación propia. Asimismo, existe una sección en Jolly Songs y en Jolly Phonics DVD explicando y articulando los sonidos en inglés del cual sirvió de apoyo para el desarrollo de los sonidos en las sesiones desarrolladas en el 1er grado de primaria con respecto al segundo grupo de fonemas.

A continuación, se explica a detalle la gesticulación oficial de cada sonido (Guía de padres y profesores Jolly Phonics, 2018):

**ck:** Levante las manos por encima de la cabeza y haga como si tocara las castañuelas en modo repetitivo.

**e:** Haga como si estuviera rompiendo un huevo contra el borde de una sartén.

**h:** Jadee con la mano delante de la boca como si le faltara el aire después de hacer alguna actividad.

**r:** Imite los gestos que haría un perro al desgarrar una tela con los dientes.

**m:** Realice movimientos circulares sobre el abdomen como si estuviera saboreando su comida favorita.

**d:** Mueva las manos arriba y abajo como si estuviera tocando un tambor y sus pulgares fueran las baquetas.

Asimismo, es importante que los niños aprendan a reconocer cada letra por su sonido y no solamente por su nombre. Por ejemplo, la consonante “s” tiene que reconocerse como /sss/ no cómo /es/; ello se puede reforzar mediante cuentos cortos con imágenes llamativas y donde se marca mucho el sonido a trabajar para que luego sinteticen formando palabras.

### ***2.2.2. Aprendizaje de la formación de letras (Learning letter formation).***

El aprendizaje de la formación de letras en Jolly Phonics es fundamental para que los niños adquieran habilidades de escritura sólidas de modo que los niños aprenden a escribir cada letra de manera precisa, al practicar trazos desarrollando la coordinación motora fina para lograr la escritura legible. Se introduce a cada sonido, en donde cada niño aprende la habilidad de cómo formar y escribir las letras durante el curso. (Jolly Phonics, 2018)

### 2.2.3. **Unión de las letras (*blending*)**

El aprendizaje a través de la unión o síntesis de las letras es un proceso clave en Jolly Phonics, donde los niños combinan individualmente los sonidos de las letras y de modo que se forman palabras completas. La síntesis de palabras es una habilidad fundamental en el proceso de lectura, facilitando al estudiante a combinar sonidos para formar palabras completas, a través de esta habilidad fusiona los sonidos de las letras en una secuencia fluida y reconocible para identificar la palabra que se está leyendo. (Jolly Phonics, 2018)

### 2.2.4. **Identificación de los sonidos en las palabras para escribir (*segmenting*)**

Existe un proceso para la identificación de palabras en la cual se debe de identificar los sonidos de una palabra para luego escribirlos. Se sugiere empezar por palabras cortas con sonidos diferenciados y si la maestra cada vez dice un sonido toque un objeto diferente. (Jolly Phonics, 2018)

### 2.2.5. **La ortografía de las palabras con truco (*tricky words*)**

La ortografía de palabras en inglés presenta ciertos trucos o reglas que pueden facilitar su escritura correcta. Algunos trucos comunes son:

Silent /e/ rule: Cuando una palabra tiene una vocal corta seguida de una consonante y luego una “e” al final, la “e” al final es silenciosa y la vocal previa se pronuncia larga. Por ejemplo: “**take**” (tomar) y “**taken**” (tomando).

Duplicar la consonante: Si una palabra tiene una sola vocal breve seguida de una consonante esta se duplica antes de agregar un sufijo que comienza con una vocal. Por Ejemplo: “big” grande se convierte en **bigger** (más grande). (Jolly Phonics, 2018)

### 2.3. **Aprendizaje multisensorial**

A través del aprendizaje multisensorial es una técnica que involucra el uso de los múltiples sentidos para facilitar el aprendizaje y la retención de información. Según Cerda y Flores (2019), “el aprendizaje multisensorial permite aprender de forma efectiva al integrar información visual, auditiva y kinestésica”.

Asimismo, el presente método aplicado en la investigación se basa en la lecto-escritura que hace uso del aprendizaje multisensorial para enseñar a los niños a leer y escribir en inglés. Según Jolly Learning Ltd.(2021), el presente método “combina el aprendizaje multisensorial con el uso de acciones y rimas permitiendo el aprendizaje de los sonidos mediante letras y cómo se unen para formar palabras adecuándose al método”.

Varios estudios han comprobado la efectividad del aprendizaje multisensorial y el método Jolly Phonics. Por ejemplo, un estudio realizado por Singh y Dhillon (2018) encontraron que “el uso del enfoque multisensorial en la enseñanza de la lectura y la escritura mejora significativamente la retención de información y el rendimiento académico.”. La lecto-escritura se relaciona con el nivel madurativo del niño, además del desarrollo de la comprensión lectora por parte del estudiante. Por esta razón, debe ser considerado un trabajo de mejora continua que busque dar sentido cada vez a más tipos de lenguaje en diversos contextos.

## **MARCO METODOLÓGICO**

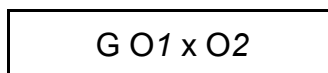
### **1. Diseño de Investigación**

La investigación en cuestión se caracteriza por ser una investigación de enfoque cuantitativo, en específico, se encuadra dentro de la categoría pre experimental, utilizando un diseño que incluye tanto una evaluación inicial como una evaluación posterior, ambas realizadas en un único grupo de sujetos. En este diseño, se lleva a cabo una evaluación inicial para cuantificar la variable dependiente, después se aplica el módulo "Phonics in action for kids" al grupo y, finalmente, se realiza una segunda medición de la variable dependiente con el objetivo de evaluar la influencia del módulo. (Hernández, Fernández y Batista, 2010)

En este estudio, se utilizó una evaluación diseñada para medir el nivel de habilidades de comprensión lectora y escrita. Esta evaluación se dividió en dos etapas: en primer lugar, se empleó el pre test "Jolly Phonics Test" a los estudiantes del primer grado de primaria en la Institución Educativa Aplicación de Monterrico como parte del curso de inglés. Luego, se implementó el módulo "Phonics in Actions for Kids". Finalmente, se repitió la misma evaluación con el propósito de analizar cómo

el módulo había impactado en la mejora de las habilidades de comprensión lectora y escrita.

El diseño presenta el siguiente diagrama:



Donde:

**G:** Representa la muestra, es decir, a los estudiantes de primer grado de primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**O1:** Representa los resultados de la evaluación inicial realizada en el aula de primer grado antes de la implementación del módulo "Phonics in action for kids". a los estudiantes de primer grado de primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**x:** Representa la aplicación de actividades del módulo "Phonics in action for kids" a los estudiantes de primer grado de primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**O2:** Representa los resultados de la prueba de salida aplicada a los estudiantes del primer grado de primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

## **2. Criterios y Procedimientos de la Selección de la Población y Muestra**

### **2.1. Población**

Este estudio se llevó a cabo con los estudiantes del primer grado de Monterrico Institución Educativa de Aplicación, ubicada en la Avenida Monterrico Chico, en el distrito de Santiago de Surco. La población de este estudio consta de un total de 25

estudiantes, de los cuales hay 15 niñas y 10 niños. Estos estudiantes reciben 6 horas semanales de clases de inglés como lengua extranjera, que se distribuyen en 3 días a la semana. El siguiente gráfico muestra la distribución de la población por género en el primer grado de primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**Tabla 1**

**Horario del curso de Inglés**

Día	Lunes	Miércoles	Viernes
	12:40 - 2:00	11:00-12:20	11:00-12:20

**2.2. Muestra**

El método de muestreo utilizado es no probabilístico, ya que la muestra de esta investigación está compuesta por estudiantes del primer grado de nivel primaria, de Monterrico Institución Educativa Aplicación, el grupo investigador seleccionó el grupo debido a que el módulo “Phonics in action for kids” el objetivo principal de esta investigación es fomentar el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora y escritura, siendo el primer grado de primaria el grupo apropiado considerando las características cognitivas correspondientes al nivel y edad de los estudiantes, encontrándose en el ciclo III. Además, es importante destacar que el aula está equipada con el mobiliario necesario y tecnología multimedia que facilita el proceso de aprendizaje. La muestra está compuesta por un total de 25 estudiantes, de los cuales 15 son niñas y 10 son niños, con edades que oscilan entre los 6 y 7 años.

Entre las observaciones realizadas, se destaca que estos estudiantes son principalmente niños y muestran una preferencia por actividades que involucran múltiples sentidos y movimientos kinestésicos.

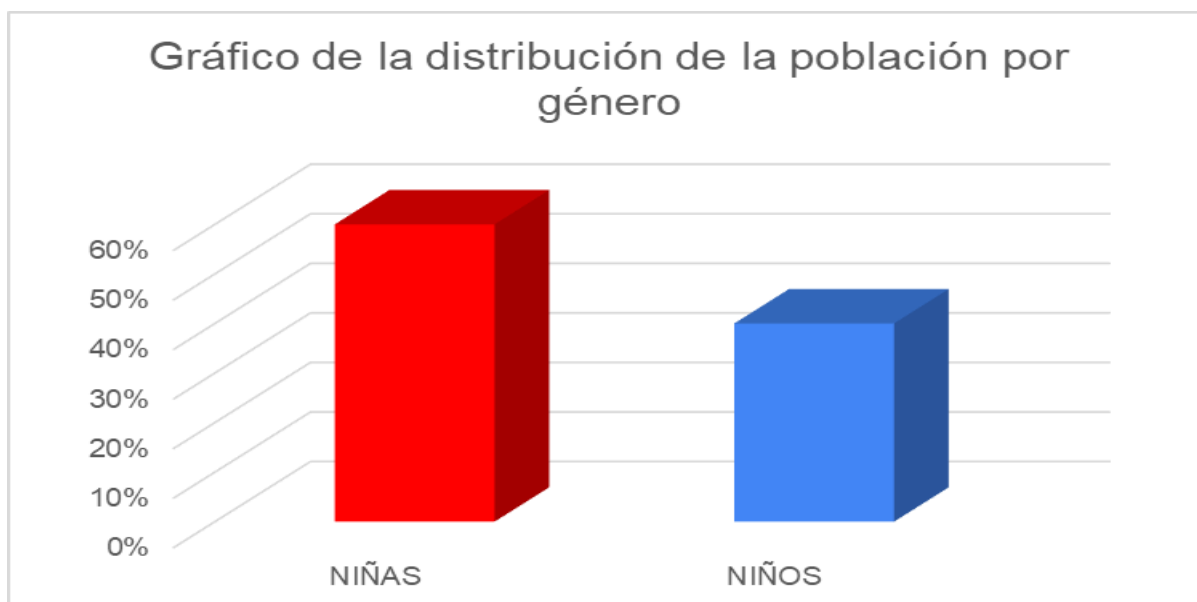
**Tabla 2**

**Población por Género del Primer Grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación**

<b>Sexo</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Porcentajes</b>
Femenino	15	60%
Masculino	10	40%
Total	25	100%

**Figura 1**

**Gráfico de la Distribución de la Población por Género**



*Figura 1.* Distribución porcentual de la muestra por género de los estudiantes del primer grado de primaria de la Institución Educativa de Aplicación Monterrico.

### **3. Instrumento**

En esta investigación, se han empleado instrumentos que sintetizan la labor de la investigación y resumen los aportes del marco teórico. Estos instrumentos validan los datos correspondientes a los indicadores y tienen como enfoque principal el aumento de las habilidades de lecto-escritura en el segundo grupo de grafemas del idioma inglés en el primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación. Para ello, se adaptó el examen propuesto que se basa en la Metodología Jolly Phonics, con el objetivo de obtener resultados beneficiosos para la presente investigación.

#### **3.1. Jolly Phonics Test**

Según Malhotra (1997, Pág. 370), la definición de esta teoría se define como una técnica utilizada para prueba de probabilidades en la que cada elemento tiende a ser seleccionado de forma idéntica y simultánea. Al realizar la presente

comparación se requerirá de diversas estrategias que han sido mencionadas anteriormente en el marco teórico. A lo largo de esta investigación, se ha evaluado el nivel de lecto-escritura del segundo grupo de grafemas en los estudiantes de primer grado de educación primaria en el cual ha estado dividido por diversas etapas que han beneficiado en el progreso de la evaluación según la guía de diversos autores que nos ha servido de apoyo en el seguimiento en base a Jolly Phonics. Al iniciar se ha complementado con las fichas de aplicación, que han sido de evidencia a lo largo del proceso de aprendizaje de los estudiantes, lo que ha permitido evidenciarlos y analizarlos en detalle. Posteriormente, continuando el proceso se han agregado las evaluaciones del pre test que se ha tomado previamente a los estudiantes para reconocer lo que se debe mejorar en base al aprendizaje de Jolly Phonics y post test con la finalidad de ver las mejoras propuestas en nuestra investigación. **(Anexo 1,2, 3, 4 y 5).**

### **3.1.1. Fundamentación**

En el marco del método Jolly Phonics, se han diseñado evaluaciones y pruebas para evaluar el progreso y la comprensión de los estudiantes en el contexto de la investigación. El instrumento de evaluación toma como referencia un examen propuesto por la creadora de la metodología Jolly Phonics, Sue Lloyd, en el Reino Unido. Este examen se ha adaptado a las necesidades de los estudiantes por parte del grupo investigador, lo que permitirá una evaluación eficaz de las habilidades del idioma inglés. De esta manera, el instrumento proporcionará resultados significativos que permitirán medir el nivel de lecto-escritura del segundo grupo de grafemas de los estudiantes antes de la aplicación del módulo "Phonics in action for kids" (pre test) y después de su aplicación (post test).

### 3.1.2. Objetivo del Test Jolly Phonics

El objetivo principal de nuestro instrumento es medir el nivel de competencia en la lecto-escritura del segundo grupo de grafemas del idioma inglés de los estudiantes de primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación antes y después de la aplicación del módulo. En el progreso de los estudiantes se va determinar si los estudiantes han adquirido de manera efectiva el conocimiento de los sonidos asociados al segundo grupo de grafemas enseñados por la docente. Por lo tanto, este instrumento complementa la evaluación fonética al examinar y analizar la capacidad de los estudiantes de primer grado de educación primaria para producir sonidos del habla de manera precisa y comprensible.

#### 4. Descripción

El “Jolly Phonics Test” es un examen que facilitó el reconocimiento del nivel en la lecto-escritura el cual, fue elaborado por el grupo investigador siguiendo la guía de Jolly Phonics. El Test consta de 2 partes con un puntaje de 80% para la habilidad de reading y un 20% para la habilidad de writing, se valoran con un 100% total en el examen. Las especificaciones en cuanto a la descripción del Jolly Phonics Test para evaluar las habilidades de comprensión lectora y producción escrita.

**Tabla 3**

#### **Descripción del Jolly Phonics Test para las habilidades de Reading y Writing**

<b>HABILIDA D</b>	<b>N° DE PARTES</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>PUNTAJE (%)</b>
Reading	04	40	80%
Writing	01	10	20%

Fuente: Elaborado por el equipo investigador en base a la guía de Jolly Phonics

## 5. Estructura

Es fundamental identificar los "indicadores" para evaluar las destrezas de comprensión de lectura y escritura de cada una de las habilidades que la conforman. En este sentido, al no contar con un examen oficial relacionado a ello, se decidió elaborar el "Jolly Phonics Test" y que permita evaluar las dos habilidades.

Posteriormente, se emplearon las sesiones de aprendizaje aplicando el módulo 'Phonics in action for kids' en el cual tuvo una duración de 11 semanas, para ello el grupo investigador implementó diversas estrategias complementarias en el marco de esta investigación para respaldar los temas que los estudiantes deberán manejar para el correcto aprendizaje del módulo. Además, se desarrollaron diversos temas de acuerdo a la programación prescrita para así evidenciar los temas por aprender.

Tabla 4

### Indicadores y puntaje de Comprensión Lectora y Comprensión del "Jolly Phonics"

HABILIDAD	INDICADOR	PUNTAJE
Comprensión Lectora	Listen and circle the correct word.	6
Reading	Listen and cross the correct letter.	8

	Listen and tick in the right place	1.5
	Listen and complete the missing letters.	2.5
<b>Producción escrita</b>	Match the words with the right picture.	6
Writing		
		20

<sup>1</sup> Fuente: Elaborado por el equipo investigador en base a los exámenes elaborados en base a la guía de Jolly Phonics.

## 6. Administración

La aplicación del instrumento Jolly Phonics Test, el grupo investigador implementó este estudio siguiendo <sup>82</sup> las directrices establecidas por el Manual de Jolly Phonics; para el desarrollo de los exámenes se brindó un tiempo establecido de un total de 50 minutos. Con respecto a la sección correspondiente al reading se brindó 10 minutos por cada indicador siendo un total 40 minutos y en donde hubo una pausa de 5 minutos entre cada parte del test.

Después de dar <sup>1</sup> las instrucciones al grupo de estudiantes, se anunció el comienzo de la segunda sección del examen enfocada en la escritura (writing), con una duración de 10 minutos. Al concluir la aplicación del examen Jolly Phonics, el investigador procedió a corregirlo para analizar los resultados, <sup>43</sup> con el objetivo de determinar el nivel de comprensión lectora y escrita mediante la escala previamente definida en la sección anterior.

## 7. Calificación

Está diseñado en una escala según <sup>1</sup> nivel de logro de la lecto-escritura medida a través de las habilidades de comprensión y expresión escrita. Es así que se adjudicó como base las competencias 14 y 15 del Currículo Nacional de Educación Básica Regular, “*Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera*” y “*Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera*”. Así, se tiene como niveles propuestos los que se detallan a continuación: *excellent*, *regular* y *weak*. En la **Tabla 5** se presenta y <sup>1</sup> se describe a detalle cada nivel de desempeño con su respectivo indicador y valoración de <sup>48</sup> criterios, utilizada para la evaluación del pre test y post test. Asimismo, en la **Tabla 6** se muestra la tabla de indicadores de la competencia Reading y <sup>51</sup> en la **Tabla 7**, se presenta la tabla de indicadores de la competencia Writing.

**Tabla 5**

### Niveles de Desempeño

<sup>70</sup> NIVEL DE DESEMPEÑO	VALORACIÓN DE LOS CRITERIOS
A= Logrado	<sup>42</sup> 16-20
B= En proceso	11-15
C= En inicio	0-10

*Fuente:* Grupo investigador

<sup>11</sup> *Indicadores de comprensión lectora*

**Tabla 6**

**Indicadores de Comprensión Lectora**

<b>INDICADORES</b>	<b>READING</b>
<b>A</b>	El estudiante es capaz de identificar y relacionar cada grafema con su respectiva imagen con facilidad.
<b>B</b>	El estudiante está en proceso de identificar y relacionar el grafema con las imágenes, requiere soporte por parte del docente
<b>C</b>	El estudiante está en inicio de identificar y relacionar algunos grafemas con las imágenes, requiere soporte por parte del docente.

*Fuente:* Grupo investigador

**Tabla 7**

**Indicadores de Producción Escrita**

<b>INDICADORES</b>	<b>WRITING</b>
<b>A</b>	El estudiante es capaz de identificar y producir de manera escrita el grafema con facilidad.

**B** El estudiante está en proceso de identificar y producir de manera escrita el grafema con facilidad.

**C** El estudiante está en inicio de identificar y producir de manera escrita el grafema con facilidad.

Fuente: Grupo investigador

**Tabla 8**

**Diagnóstico académico de las competencias en el periodo 2023**

Competencias	13 Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera		
	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera		
Capacidades	Obtiene información del texto escrito		
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada		
Desempeños	1 Identifica información explícita, y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto al realizar una lectura intertextual, que contiene elementos complejos en su estructura y vocabulario especializado.		
	1 Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Amplía la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.		
Nivel de logro	<b>EN INICIO</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>LOGRADO</b>
Escala literal	C	B	A

N° de estudiantes	3	7	15
Porcentaje	12%	28%	60%

Fuente: Grupo investigador

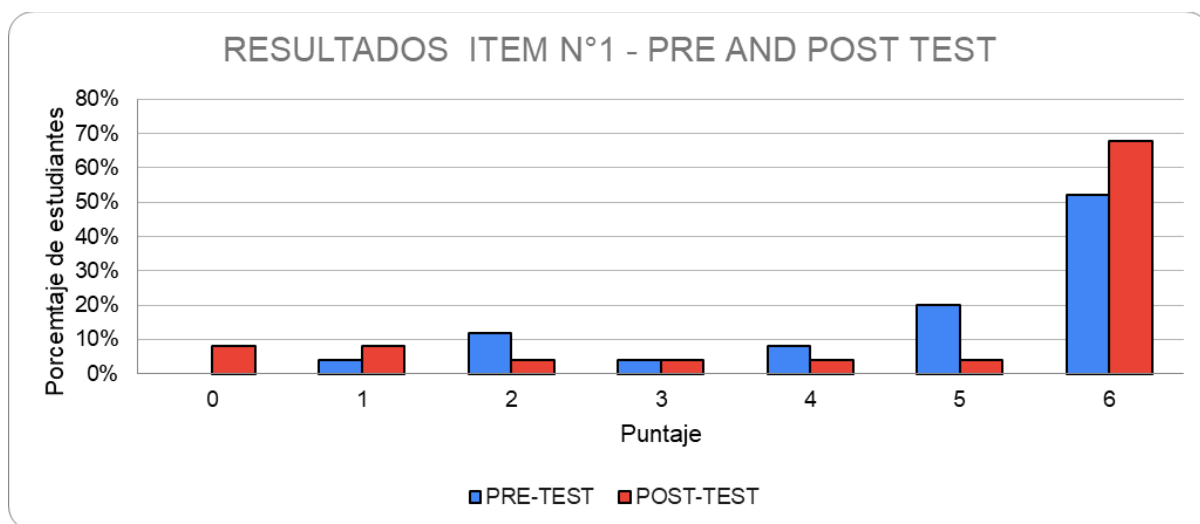
## 8. Validez y confiabilidad

El Jolly Phonics Test utilizado en la investigación, se caracteriza por haber pasado por la validación de juicio de expertos por parte de docentes calificados de la especialidad de Idiomas-inglés, de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico, junto con la Coordinación General de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

## 9. Presentación y análisis de resultados

**Figura 2**

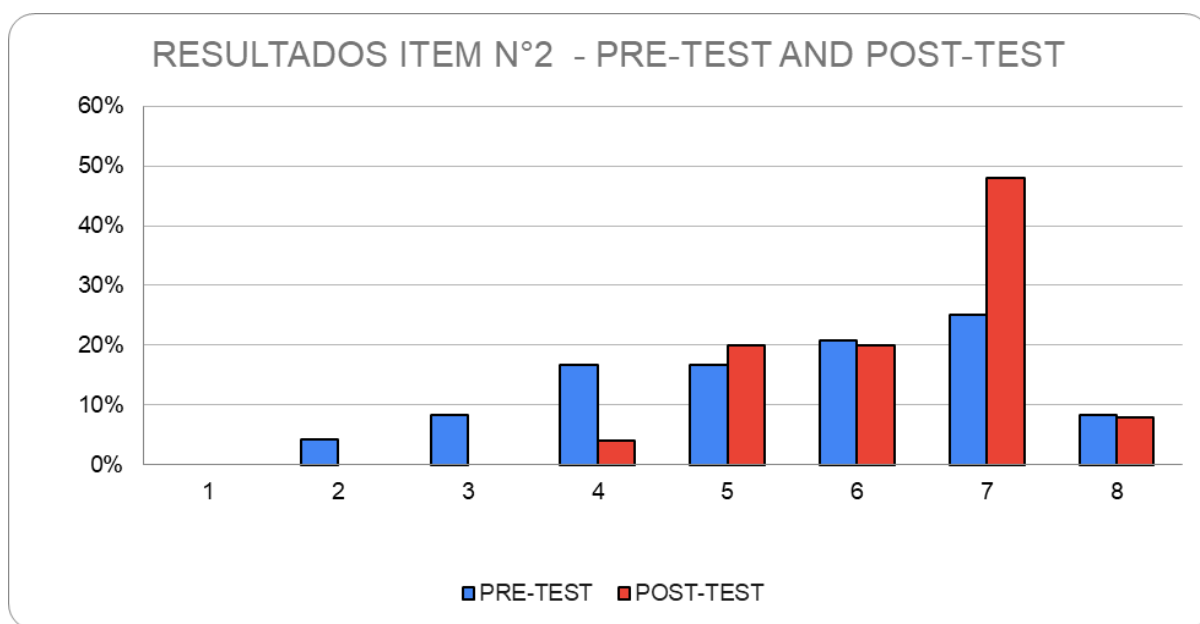
### **Resultados Item N°2 – Pre and Post Test**



En este gráfico se evidencian <sup>1</sup> los resultados del Pre-Test y Post-Test de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la I.E Aplicación Monterrico de acuerdo a la primera evaluación que ha sido dirigida en base a la competencia 14 según el MINEDU, denominada "Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera". Se observa que en el Item N°1, siendo 6 el puntaje máximo, se evidencia que el 52% de la población, equivalente a 13 estudiantes, han obtenido el máximo puntaje. Por otro lado, en el Post-Test se muestra que ha aumentado en un 16% la cantidad de estudiantes cuyo resultado ha sido óptimo. Por lo tanto, se ha comprobado que el módulo "Phonics in Action for Kids" ha sido efectivo con respecto <sup>5</sup> al logro de la competencia 14 ( Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera).

**Figura 3**

**Resultados Item N° 3 - Pre and Post Test**

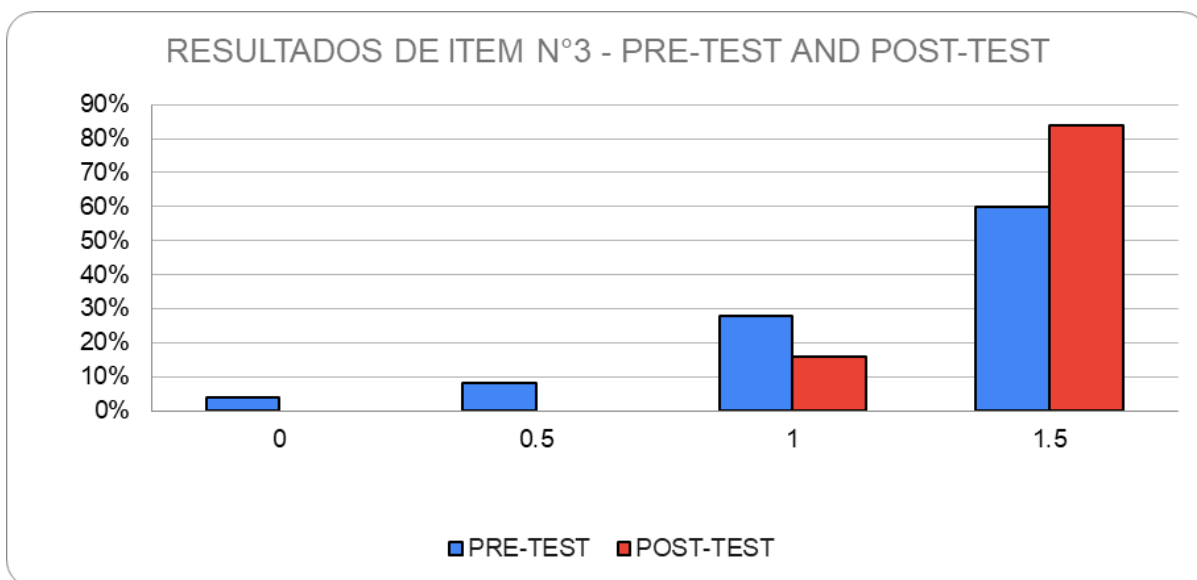


En este gráfico se evidencian <sup>1</sup> los resultados del Pre-Test y Post-Test de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la I.E Aplicación Monterrico de

acuerdo a la primera evaluación que ha sido dirigida en base a la competencia 14 según el MINEDU, denominada "Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera" . Se observa que en el Ítem N°2, siendo 8 el puntaje máximo, solamente el 71% que equivale a 13 estudiantes del total, obtuvo una calificación entre 5 a 8 puntos, considerado un puntaje alto. En cuanto al Post-Test se constata que hubo una mejora del 25% en los resultados de comprensión lectora. Por lo tanto, se ha comprobado que el módulo "Phonics in Action for Kids" ha sido efectivo con respecto al logro de la competencia 14 (Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera).

**Figura 4**

**Gráfico Resultados Item N°4- Pre and Post Test**



En este gráfico se evidencian los resultados del Pre-Test y Post-Test de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la I.E Aplicación Monterrico de acuerdo a la primera evaluación que ha sido dirigida en base a la competencia 14

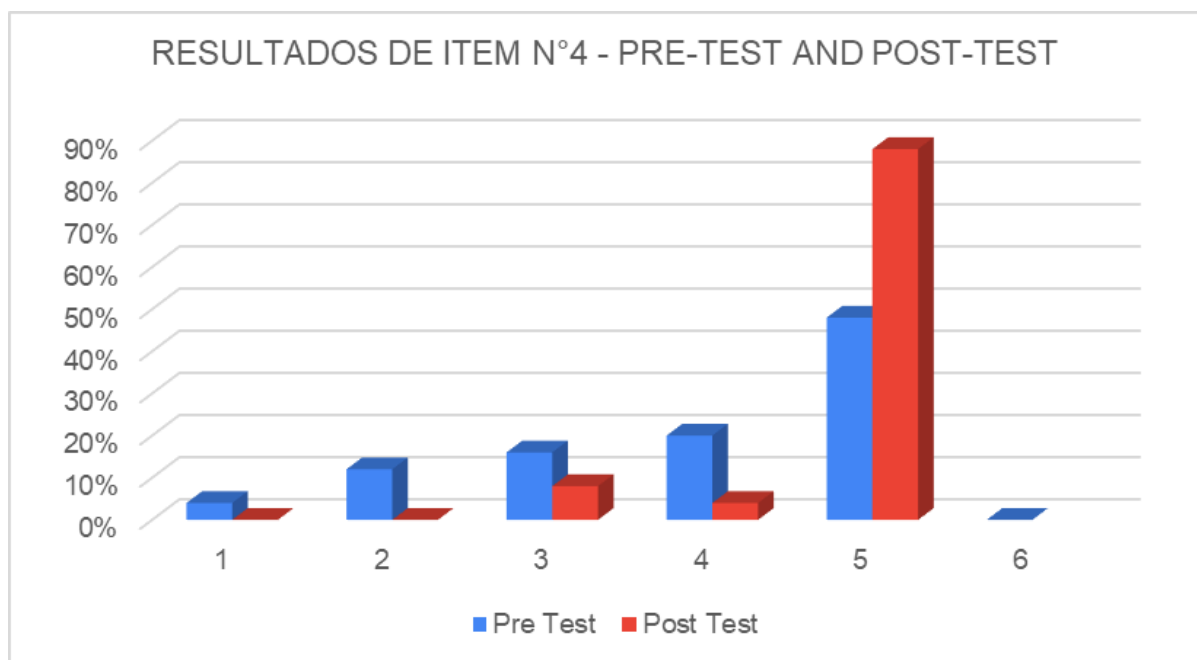
según el MINEDU, denominada "Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera" .

Se observa que en el Item N°3, siendo 1,5 el puntaje máximo, donde se evidencia que en el Pre-Test el 60% de la población equivalente a 15 estudiantes obtuvieron el máximo puntaje, mientras que en el Post-Test se ha constatado una mejora del 24%, descartando algún bajo resultado en esta parte del test.

Por lo tanto, se ha comprobado una mejora notoria gracias a el módulo "Phonics in Action for Kids" ha sido efectivo con respecto al logro de la competencia 14 ( Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera).

**Figura 5**

**Resultados Item N°5 - Pre and Post Test**



En este gráfico se evidencian los resultados del Pre-Test y Post-Test de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la I.E Aplicación Monterrico de

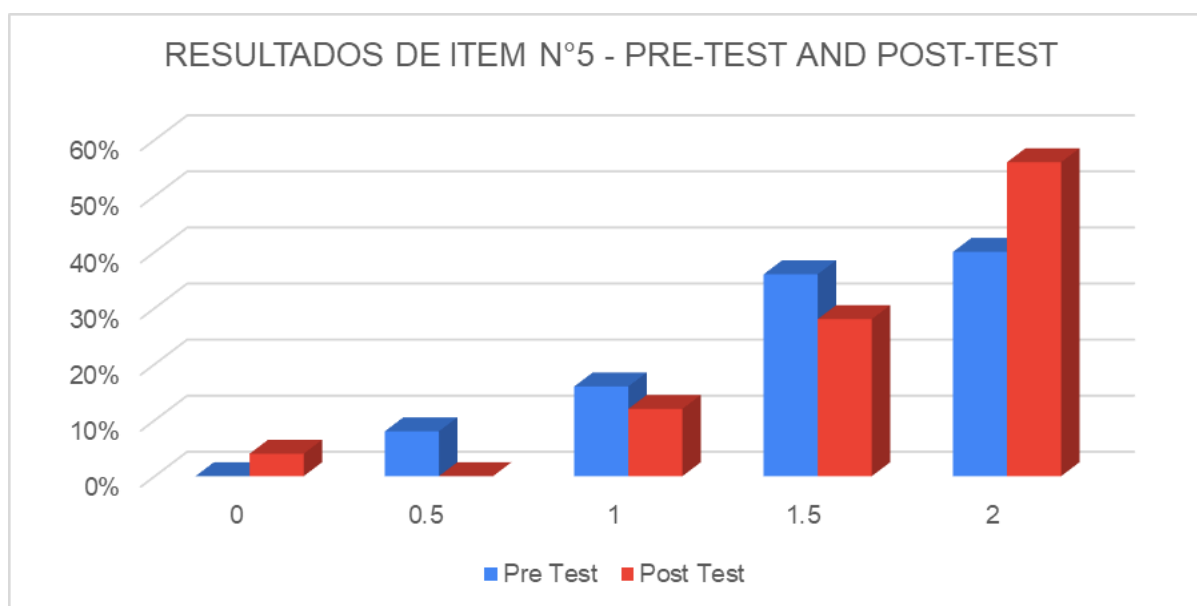
acuerdo a la primera evaluación que ha sido dirigida en base a la competencia 14 según el MINEDU, denominada "Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera" .

Se observa que en el Item N°4, siendo 2,5 el puntaje máximo, donde se evidencia que en el Pre-Test el 60% de la población equivalente a 15 estudiantes obtuvieron el máximo puntaje, mientras que en el Post-Test se ha constatado una mejora del 40%, descartando algún bajo resultado en esta parte del test.

Por lo tanto, se ha comprobado una mejora notoria gracias a el módulo "Phonics in Action for Kids" ha sido efectivo con respecto al logro de la competencia 14 ( Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera).

**Figura 6**

**Resultados Item N° 6 - Pre and Post Test**



En este gráfico se evidencian los resultados del Pre-Test y Post-Test de los estudiantes de primer grado de educación primaria de la I.E Aplicación Monterrico de acuerdo a la primera evaluación que ha sido dirigida en base a la competencia 15

según el MINEDU, denominada "Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera" .

Se observa que en el Item N°5, siendo 2 el puntaje máximo, donde se evidencia que en el Pre-Test el 40% de la población equivalente a 13 estudiantes obtuvieron el máximo puntaje, mientras que en el Post-Test se ha constatado una mejora del 30%, descartando algún bajo resultado en esta parte del test.

Por lo tanto, se ha comprobado una mejora notoria gracias al módulo "Phonics in Action for Kids" ha sido efectivo con respecto al logro de la competencia 15 (Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera).

## 10. Contrastación de Hipótesis

Posterior al respectivo análisis de los resultados obtenidos de las variables producción escrita y comprensión lectora. Se da inicio con las hipótesis, por lo cual se consideró necesario aplicar un pre-test y post-test para luego determinar la significatividad de esta. Asimismo, se realizará la contrastación a nivel general (pre-test y post- test) y a nivel específico; es decir por dimensiones (comprensión lectora y producción escrita).

Tabla 9

Resultados Estadísticos de la Prueba de Normalidad de Shapiro-Wilk del pre y post test para la lecto-escritura en Inglés

### Prueba de normalidad: Shapiro-Wilk

Donde la muestra < 50 (la muestra es menor a 50)

Shapiro-Wilk			
	Estadístico	gl	Sig.
Pre-test	0.900	25	0.018

<b>Post-test</b>	0.813	25	0.001
------------------	-------	----	-------

Fuente: Programa de estadística SPSS 29. (2023)

En la tabla 9 se pueden observar los resultados obtenidos por la prueba de normalidad en relación con el pre y post test de la lecto-escritura en Inglés correspondiente al segundo grupo de grafemas, basándose en la Metodología “Jolly Phonics”. Para ello se consideraron los siguientes criterios para determinar la normalidad de los datos:

$$\alpha = 0.05$$

P-valor >  $\alpha$  Aceptar H0 = los datos provienen de una distribución normal.

P-valor <  $\alpha$  Aceptar H1 = los datos no provienen de una distribución normal.

Resultado:

P-valor en pre-test es: 0.018 y en el post-test es <0.001, son menores al valor  $\alpha=0.05$ .

Por lo tanto, los datos no provienen de una distribución normal.

Se realizará la prueba no paramétrica de Wilcoxon (como son datos con distribución no normal)

**Tabla 10**

Comparación de la significancia obtenida en la Prueba Shapiro-Wilk y el valor alfa.

		<b>NORMALIDAD</b>
P-valor (Pre-test)= 0.018	<	$\alpha = 0.05$
P-valor (Post-test)= 0.001	<	$\alpha = 0.05$

Fuente: Análisis del grupo investigador (2023)

Por medio del programa de estadística SPSS, se realizó la prueba de normalidad Shapiro-Wilk para el pre y post-test, lo cual se detalla en la tabla 9. Donde el pre-test tuvo una significancia de 0.018 mientras que en post-test fue 0.001. Luego, se realizó la comparación de la significancia obtenida y el valor alfa en la tabla y se identificó que el p-valor es menor que el valor  $\alpha$ . Por consiguiente, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, ya que no muestran una distribución normal. Por lo tanto, se utilizará una prueba no paramétrica de Wilcoxon en el programa de estadística SPSS. Donde se considerará los siguientes criterios de decisión para aceptar o rechazar la hipótesis nula:

Si el valor de P es:  $P\text{-valor} < 0.05$  (5%), se rechaza el  $H_0$  (se acepta la  $H_1$ )

Si el valor de P es:  $P\text{-valor} > 0.05$  (5%), se rechaza la  $H_1$  (se acepta el  $H_0$ )

En base a esto, se plantea las siguientes hipótesis nula y alternativa:

$H_0$ : La aplicación del módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" no influye en la lecto-escritura en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

$H_1$ : La aplicación del módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" influye en la lecto-escritura en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación..

## 10.1. Comprobación de hipótesis general

**Hipótesis nula de la investigación ( $H_0$ ).** La aplicación del módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" no influye en la lecto-

escritura en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**Hipótesis alterna de la investigación ( $H_1$ ).** La aplicación del módulo ‘*Phonics in action for kids*’ basado en el uso del método “Jolly Phonics” influye en la lecto-escritura en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**Nivel de Significancia.** Contraste de la prueba de hipótesis, donde el valor  $\alpha = 0,05$

3 **Tabla 11**

### Resultados de la Prueba de Rango con Signos de Wilcoxon para el Pre y Post-Test de la Lecto-escritura en Inglés

20 Estadísticos de prueba <sup>a</sup>	
Pre-test--Post-test	
Z	-3.265 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	<0.001
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon	
b. Se basa en rangos negativos.	

Fuente: Programa de estadística SPSS 29. (2023)

#### 10.1.1. Criterio de decisión

Considerando que el valor  $\alpha = 0.05$

Si P-valor <  $\alpha$ , se rechaza la  $H_0$  (en consecuencia, se acepta la  $H_1$ )

Si P-valor >  $\alpha$ , se rechaza la  $H_1$  (en consecuencia, se acepta la  $H_0$ )

Como se observa en la Tabla 11, el valor de Sig. Asintótica (bilateral) es de 0.001; considerando que es el P-valor es 0.001 y es menor al valor  $\alpha = 0,05$ . En

consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se valida la hipótesis alterna, la cual indica: La aplicación del módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" influye en la lecto-escritura en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

Por lo tanto, para poder mejorar el nivel de lecto-escritura en Inglés se aplicaron ciertas actividades que beneficiaron su aprendizaje, tales como: story, action, flashcard, letter formation, sounding, writing, song.

## 10.2. Comprobación de hipótesis específica

**Hipótesis nula de la investigación ( $H_0$ ).** El módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" no influye en la comprensión lectora en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**Hipótesis alterna de la investigación ( $H_1$ ).** El módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" influye en la comprensión lectora en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

Resultados de la prueba de rangos con signos de Wilcoxon para el pre y post-test de la comprensión lectora en Inglés.

Tabla 12

### Resultados de la Prueba de Rangos con Signos de Wilcoxon para el Pre y Post-Test de la Comprensión Lectora en Inglés

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>
Lectura-Pre-Lectura-Post

Z	-3.294 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	<0.001
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon	
b. Se basa en rangos negativos.	

Fuente: Programa de estadística SPSS 29. (2023)

### 10.2.1. Criterio de decisión

Considerando que el valor  $\alpha = 0.05$

Si P-valor  $< \alpha$ , se rechaza la  $H_0$  (en consecuencia, se acepta la  $H_1$ )

Si P-valor  $> \alpha$ , se rechaza la  $H_1$  (en consecuencia, se acepta la  $H_0$ )

Como se observa en la Tabla 12, el P-valor es  $<0.001$  y es menor al valor  $\alpha = 0.05$ ; en consecuencia, se rechaza la hipótesis nula y se acepta/valida la hipótesis alterna, la cual indica: El módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" influye en la comprensión lectora en inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

Es decir, para poder mejorar el nivel de comprensión lectora en inglés se hizo uso de flashcards, en la cual los estudiantes leían las imágenes y lo relacionaban con el significado correcto. Asimismo, logran asociar grafemas con sus respectivos fonemas de tal forma que logran decodificar cada palabra aprendida durante el desarrollo del módulo.

### 10.3. Comprobación de hipótesis específica 2

**Hipótesis nula de la investigación ( $H_0$ ).** El módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" no influye en la producción escrita en

Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

**Hipótesis alterna de la investigación (H<sub>1</sub>).** El módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método "Jolly Phonics" influye en la producción escrita en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

<sup>21</sup> Tabla 13

**Resultados de la Prueba de Rangos con Signos de Wilcoxon para el Pre y Post-Test de la producción escrita en Inglés**

Estadísticos de prueba <sup>a</sup>	
Escritura-Pre-Escritura-Post	
Z	-0.891 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	<0.373
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon	
b. Se basa en rangos negativos.	

Fuente: Programa de estadística SPSS 29. (2023)

**10.3.1. Criterio de decisión**

Considerando que el valor  $\alpha = 0.05$

Si P-valor <  $\alpha$ , se rechaza la H<sub>0</sub> (en consecuencia, se acepta la H<sub>1</sub>)

Si P-valor >  $\alpha$ , se rechaza la H<sub>1</sub> (en consecuencia, se acepta la H<sub>0</sub>)

Como se observa en la Tabla X, el P-valor es 0.373 y es mayor al valor  $\alpha = 0.05$ ; en consecuencia, se rechaza la hipótesis alterna y se acepta/valida la hipótesis nula, la cual indica: El módulo '*Phonics in action for kids*' basado en el uso del método

“Jolly Phonics” no influye en la producción escrita en Inglés del segundo grupo de grafemas en los estudiantes del Primer grado de Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

El presente resultado fue debido a que los estudiantes de primer grado de primaria se encuentran en los inicios de su lengua materna; es por ello, que se les dificulta la escritura en su lengua de origen afectando de esta manera su producción escrita en inglés.

## Conclusiones

1. La aplicación del módulo “Phonics in action for kids” sirvió para mejorar el nivel en el que se encuentran los estudiantes con respecto las habilidades de lecto-escritura en el área de Inglés como lengua extranjera.
2. Se concluye que el nivel de comprensión lectora y producción escrita del idioma inglés en los estudiantes antes de utilizar el módulo “Phonics in action for kids”, y de acuerdo a los resultados del pre-test se ubican en la categoría *weak* y *regular* respectivamente.
3. En relación a la aplicación del método Jolly Phonics, posterior a la aplicación del módulo “Phonics in action for kids”, los indicadores tanto de la dimensión de comprensión lectora y producción escrita mejoraron significativamente. Asimismo, el nivel de comprensión lectora y producción escrita de los estudiantes se ubica en la categoría de Excellent.
4. El módulo “Phonics in action for kids” aporta de manera significativa en el nivel de lecto-escritura en los estudiantes del primer grado, evidenciando el nivel de logro de los estudiantes mediante el post test, que evalúa la lecto-escritura del segundo grupo de grafemas de la metodología “Jolly Phonics”.
5. Al comparar los resultados del pre-test y post-test sobre el nivel de lecto-escritura en los estudiantes del 1° grado, mejoró el nivel de comprensión lectora y escrita en los estudiantes, ya que se vieron expuestos a la lecto-escritura de palabras de manera eficiente, durante las sesiones de clase enfocadas en cada paso de la guía de Jolly Phonics.

## Recomendaciones

1. Debido a que se desea una mejora en la lecto-escritura en los estudiantes, se recomienda <sup>1</sup> socializar la experiencia adquirida en la institución y analizar la posibilidad de aplicarla a otros grupos de estudiantes. De esta forma desarrollar y potenciar las competencias de lecto-escritura en <sup>61</sup> inglés como lengua extranjera.
2. Fomentar en los docentes de Monterrico Institución Educativa de Aplicación un mayor uso de material dinámico y elaboración de sesiones enfocados en el módulo “Phonics in action for kids” que sigue los pasos según la guía de “Jolly Phonics”, lo cual hace hincapié a que los estudiantes tengan oportunidad de mejorar <sup>5</sup> en las habilidades de reading and writing en el idioma inglés.
3. Señalar que la presente investigación aporta de manera efectiva a otros estudios orientados al <sup>1</sup> aprendizaje del inglés como lengua extranjera por el uso de material dinámico en las sesiones ejecutadas.

## Referencias

- Agreda, L. (2015). *“El proceso de enseñanza-aprendizaje en la lecto-escritura de los niños de 7 a 10 años de edad con discapacidad intelectual leve que asisten al Centro Psicopedagógico Catamayo, período 2013-2014. Lineamientos alternativos”*. Universidad Nacional de Loja, Ecuador.
- Arvelo, J., & Cortés, A. (2021). *La enseñanza de la lecto-escritura en inglés como lengua extranjera: Método Jolly Phonics*. Universidad de La Laguna.
- Barbabosa, R. (2021). *La Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura*. Universidad Nacional Autónoma de México.  
[https://www.researchgate.net/publication/353391164\\_La\\_Teoria\\_del\\_Aprendizaje\\_Social\\_de\\_Albert\\_Bandura](https://www.researchgate.net/publication/353391164_La_Teoria_del_Aprendizaje_Social_de_Albert_Bandura)
- Calvo E. (2013). *“El método Jolly Phonics como herramienta “El método Jolly Phonics como herramienta para la enseñanza de la lecto-escritura en inglés en el primer ciclo de educación inglés en el primer ciclo de educación primaria”*. Universidad de Valladolid
- Cantero-Garcia, M & Rodríguez-Rey, R. (2020). Albert Bandura: impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje. *Padres y Maestros*, 384, 72-74
- Castilla M. (2013). *La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria*. Universidad de Valladolid Facultad de Educación de Segovia  
[https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG-B.531.pdf;jsessionid=07F8DAB1D907DF74A610476383B6C6DE?sequence=](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFG-B.531.pdf;jsessionid=07F8DAB1D907DF74A610476383B6C6DE?sequence=1)

Crystal, D. (2012). *English as a Global Language*. Cambridge University Press.

(S/f). Coe.int. Recuperado el 11 de julio de 2023, de <https://rm.coe.int/marco-comun-europeo-de-referencia-para-las-lenguas-aprendizaje-ensenan/1680a52d53>

Council of Europe Language Policy Portal - Language policy - [www.coe.int](http://www.coe.int). (S/f).  
Language Policy. Recuperado el 11 de junio de 2023, de <https://www.coe.int/en/web/language-policy/home>

int/lang, S. W. C. (s/f). *Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment*. Coe.int. Recuperado el 11 de junio de 2023, de <https://rm.coe.int/16802fc1bf>

Gee, J. P. (2018). *Teaching, Learning, Literacy in Our High-Risk High-Tech World: A Framework for Becoming Human*. Teachers College Press

(S/f). Gob.pe. Recuperado el 13 de junio de 2023, de [https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4\\_uibd.nsf/318A8FA6AC9F382105257F3E00611BB9/\\$FILE/Ingl%C3%A9s en el Per%C3%BA.pdf](https://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/318A8FA6AC9F382105257F3E00611BB9/$FILE/Ingl%C3%A9s%20en%20el%20Per%C3%BA.pdf)

Guarniz Villa, A., Hermosa Barrientes, J. M. del C., Jiménez Barrera, D. A., & Mamani Velarde, J. A. (2017). *Aplicación del Módulo "Happy Phonics" Basado en la Primera y Segunda Etapa de la Metodología Jolly Phonics para Incrementar la Lecto-escritura del Primer Grupo de Grafemas en el Desarrollo de la Comprensión y Producción Escrita de Palabras en el Idioma Inglés en los Estudiantes del 1° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa "Sagrado Corazón Anexo Al Ipnm"*

Hernández, M, (2020). *Incorporación del método Jolly Phonics para mejorar el proceso de lecto-escritura en inglés para primer grado de primaria*. Tecnológico de Monterrey.

Krashen, S. (2018). *The Natural Approach: Language Acquisition in the Classroom*. TPR Publications.

Labinowicz E. (1980). *Introducción a Piaget: Pensamiento, Aprendizaje y Enseñanza*. pp 85-86.

[http://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/introduccion\\_a\\_piaget\\_pensamiento\\_apje.ense%C3%91anza\\_parte1de4.pdf](http://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/introduccion_a_piaget_pensamiento_apje.ense%C3%91anza_parte1de4.pdf)

Meira A., Cadime I., Leopoldina V.(2023). Phonological Awareness Assessment Test (PACOF) for Pre-school Children: Evidence of Validity and Reliability. .University of Minho, Braga, Portugal.

MINEDU. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*.

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Nunan, D. (2019). *Language Learning Beyond the Classroom*. Routledge.

Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, núm. 19, 2015, pp. 93-110. Universidad Politécnica Salesiana Cuenca, Ecuador

<https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>

Rambe, S. (2017). COMMUNICATIVE LANGUAGE TEACHING. *English Education : English Journal for Teaching and Learning*, 5(2), 54.

<https://doi.org/10.24952/ee.v5i2.1180>

- Rendón, S. (2019). *Bilingual Literacy in Early Childhood Education and Primary Education: The Jolly Phonics Method*. Universidad de Sevilla, España.
- Salas, A. (2018). *Improving pronunciation through the Jolly Phonics Programme in Early years*. Universidad de Piura.
- Smith, J. R., Johnson, E. L., & Brown, K. D. (2019). *Quantitative analysis of phonological development in English-speaking preschoolers: A longitudinal study*. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, 62(4), 932-946
- Velástegui Núñez, G. F., & Sulca Guale, M. X. (2015). "El método Jolly Phonics en el desarrollo de la destreza de lectura en el idioma inglés en los niños de 4 a 6 años de la unidad pedagógica unikids de la ciudad de Ambato". Universidad Técnica de Ambato.



# "PHONICS IN ACTION FOR KIDS"

**d**

MÓDULO

**CAT**

**BAT**



**RAT**



**Autoras**

**Fernández García-Turin, Sara Patricia**

**Gutiérrez Yaya, Sara Esmeralda**

**Lopez Quispe, Carolay Danai**

**Soria Zambrano, Angie Nataly**

**LIMA 2023**

## **1. Introducción:**

Al término de la evaluación de la prueba de ingreso en los estudiantes del primer grado de primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación, se identificó la necesidad de crear conciencia fonológica y las habilidades de Speaking y Writing. Para ello se han considerado diversas dimensiones como: Flashcard, Sounding and writing.

En el ámbito del speaking, se observó que los estudiantes demostraron diversas debilidades en cuanto a la fluidez y pronunciación de las palabras empleadas lo cual está relacionado con las otras dimensiones. A pesar de ello, hubo un nivel de desarrollo en la dimensión del writing ya que demostraron en el proceso la capacidad de estructurar bien las palabras sólidamente y de manera correcta.

Ante la situación presentada, el módulo “Phonics in Action for Kids”, la cual sigue el formato del handbook “Jolly Phonics” de la autora Sue Lloyd enfocado en el desarrollo y la perfección de las habilidades de las dimensiones sobre el método Jolly Phonics, esto con la finalidad de fomentar el pensamiento crítico de nuestros estudiantes, el adecuado desarrollo de sus capacidades y el manejo de las palabras fonológicas que involucra mucho su aprendizaje en la etapa temprana del nivel primario

## **II. Fundamentación:**

El instrumento que empleamos en nuestra investigación se basa en el examen desarrollado por la creadora de la metodología Jolly Phonics, Sue Lloyd, en el Reino Unido. Este examen fue adaptado por nuestro equipo de investigación para satisfacer las necesidades de los estudiantes y considerando las sugerencias de expertos. Utilizamos este instrumento para evaluar de manera precisa y efectiva las habilidades

en el idioma inglés, lo que nos permite llevar a cabo nuestra investigación de manera apropiada. De esta manera, se ha determinado el nivel de competencia en lecto-escritura de grafemas de nuestros estudiantes antes de la implementación del módulo Phonics in action for kids (Pre test) y después de su aplicación (Post test).

## **II. Objetivo:**

El principal objetivo del Módulo “Phonics in action for kids” es mejorar la lecto-escritura del segundo grupo de grafemas del idioma inglés en los estudiantes del 1° grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.

## **III. Metodología Jolly Phonics:**

Es un programa de comprensión enfocado en las posibilidades de lecto-escritura desde una etapa temprana, en el cual implica la enseñanza del sonido de las letras del abecedario en inglés de manera dinámica e interactiva. Este método está enfocado en la unión entre la escritura y el habla en el cual depende de la profundidad ortográfica. Es así que destaca también por acompañar cada uno de los sonidos y recursos educativos que faciliten la memorización de los estudiantes asociando cada sonido con su respectiva letra empleando la curiosidad de los niños de forma lúdica e interesante.

I. Cronograma de Aplicación del Instrumento y del Módulo “Phonics in action for kids”

Fecha  Actividades	Primer Grado de Educación Primaria Segundo Bimestre / Tercer Bimestre - 2023										
	Mayo	Junio					Julio			Agosto	
	Pre-test	26 de mayo del 2023									
Sesión N° 01		02 de junio del 2023									
Sesión N° 02			09 de junio del								

			2023								
Sesión N° 03				16 de junio del 2023							
Sesión N° 04					23 de junio del 2023						
Sesión N° 05						30 de junio del 2023					
Sesión N° 06							07 de julio del 2023				
Sesión N° 07								14 de julio del 2023			
Sesión									21 de		

<b>N° 08</b>										julio del 2023		
<b>Sesión N° 09</b>											18 de agosto del 2023	
<b>Post-test</b>												25 de agosto del 2023

## II. Scope and Sequence

Semana	Fecha	Campo temático	Fonema
0	26 de mayo	<p style="text-align: center;"><b>PRE TEST</b></p> <p><b>FUNCTION</b> Identificar los grafemas /ck/, /e/, /h/, /r/, /m/ y /d/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafemas /ck/, /e/, /h/, /r/, /m/ y /d/</p> <p style="text-align: center;"><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● neck</li> <li>● duck</li> <li>● sock</li> <li>● sick</li> <li>● hand</li> <li>● rain</li> <li>● head</li> <li>● horse</li> <li>● run</li> <li>● rose</li> <li>● rhino</li> <li>● egg</li> <li>● elephant</li> <li>● elbow</li> <li>● elf</li> <li>● milk</li> <li>● mom</li> <li>● meal</li> <li>● mask</li> </ul>	/ck/, /e/, /h/, /r/, /m/ y /d/

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● monkey</li> <li>● dog</li> <li>● dress</li> <li>● dice</li> </ul>	
1	02 de junio	<p><b>FUNCTION</b> Identificar el grafema /ck/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafema /ck/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● neck</li> <li>● duck</li> <li>● sock</li> <li>● sick</li> <li>● trick</li> <li>● hockey stick</li> </ul>	/ck/
2	09 de junio	<p><b>FUNCTION</b> Identificar el grafema /e/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafema /e/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● egg</li> <li>● elephant</li> <li>● hen</li> <li>● seven</li> <li>● elbow</li> <li>● elf</li> </ul>	/e/

3	16 de junio	<p><b>FUNCTION</b> Identificar el grafema /h/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafema /h/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hair</li> <li>• head</li> <li>• horse</li> <li>• hand</li> <li>• hen</li> <li>• hop</li> </ul>	/h/
4	23 de junio	<p><b>FUNCTION</b> Identificar el grafema /r/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafema /r/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• run</li> <li>• rhino</li> <li>• rose</li> <li>• giraffe</li> <li>• bear</li> <li>• tiger</li> <li>• gorilla</li> </ul>	/r/
5	30 de junio	<p><b>FUNCTION</b> Identificar el grafema /m/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafema /m/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mom</li> </ul>	/m/


		<ul style="list-style-type: none"> <li>● meal</li> <li>● monkey</li> <li>● mango</li> <li>● milk</li> <li>● mask</li> </ul>	
6	07 de julio	<p><b>FUNCTION</b> Identificar el grafema /d/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafema /d/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● drum</li> <li>● dog</li> <li>● dice</li> <li>● dress</li> <li>● dip</li> <li>● dad</li> </ul>	/d/
7	14 de julio	<p><b>FUNCTION</b> Identificar los grafemas /ck/ y /e/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafemas /ck/ y /e/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● egg</li> <li>● elephant</li> <li>● elbow</li> <li>● elf</li> <li>● neck</li> </ul>	Review /ck/ y /e/

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• sock</li> </ul>	
8	21 de julio	<p><b>FUNCTION</b> Identificar los grafemas /h/ y /r/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafemas /h/ y /r/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hen</li> <li>• hand</li> <li>• rain</li> <li>• head</li> <li>• horse</li> <li>• run</li> <li>• rose</li> <li>• rhino</li> <li>• hop</li> </ul>	Review /h/ y /r/
9	18 de agosto	<p><b>FUNCTION</b> Identificar los grafemas /m/ y /d/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafemas /m/ y /d/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mom</li> <li>• meal</li> <li>• monkey</li> <li>• milk</li> <li>• dog</li> <li>• dress</li> <li>• dice</li> </ul>	Review /m/ y /d/

10	25 de agosto	<b>POST TEST</b>	
		<p><b>FUNCTION</b> Identificar los grafemas /ck/, /e/, /h/, /r/, /m/ y /d/</p> <p><b>GRAMMAR</b> Grafemas /ck/, /e/, /h/, /r/, /m/ y /d/</p> <p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● neck</li> <li>● duck</li> <li>● sock</li> <li>● sick</li> <li>● hand</li> <li>● rain</li> <li>● head</li> <li>● horse</li> <li>● run</li> <li>● rose</li> <li>● rhino</li> <li>● egg</li> <li>● elephant</li> <li>● elbow</li> <li>● elf</li> <li>● monkey</li> <li>● milk</li> <li>● mom</li> <li>● meal</li> <li>● mask</li> <li>● dog</li> <li>● dress</li> <li>● dice</li> </ul>	<i>/ck/, /e/, /h/, /r/, /m/ y /d/</i>

III. Anexos

Anexo 1: Jolly Phonics Test - Part 1








 **MONTERRICO**  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA APLICACIÓN

**Test N°01**

Name: \_\_\_\_\_ Grade: 1st grade

---

I. Match **A** → **B** the word with the right picture  
(Une la palabra con la imagen correcta)

<b>A</b>	<b>B</b>
<u>h</u> air •	• 
<u>m</u> outh •	• 
ne <u>c</u> k •	• 
l <u>e</u> gs •	• 
<u>h</u> ead •	• 
<u>r</u> un •	• 
<u>d</u> ance •	• 



## Anexo 2: Jolly Phonics Test - Part 2



### Test N°02

Name: \_\_\_\_\_

Grade: 1st grade

II. Listen  and circle  the correct word.  
(Escucha y encierra la palabra correcta)

1. SILK / MILK

2. LAMP / CAMP

3. DRUM / DROP

4. CLIP / CLAP

5. ANY / ALL

6. SHE / HE

7. ARE / ALL

8. ME / MY

Anexo 3: Jolly Phonics Test - Part 3



Test N°03



Name: \_\_\_\_\_

Grade: 1st grade

III. Listen  and cross  the correct letter.

(Escucha y marca la letra que corresponda)



① 

		
--	--	--

 → 

/d/	/ck/
-----	------

② 

		
---	---	---

 → 

/h/	/m/
-----	-----

③ 

		
---	---	---

 → 

/ck/	/r/
------	-----



Anexo 4: Jolly Phonics Test - Part 4










Test N°04

Name: \_\_\_\_\_

Grade: 1st grade

IV. Listen  and tick  in the right place.

(Escucha y coloca un check en el lugar correcto.)

SOUNDS		/m/	/d/	/e/
WORDS				
<b>0</b>				
<b>1</b>				
<b>2</b>				
<b>3</b>				
<b>4</b>				
<b>5</b>				

Anexo 5: Jolly Phonics Test - Part 5





Test N°05






Name: \_\_\_\_\_

Grade: 1st grade

Teacher: Ms. Sara Fernández-García

V. Listen  and complete  the words.

(Escucha y completa las palabras.)

0		➔	<b>EGG</b> _ _ _
1		➔	_ _ _ _
2		➔	_ _ _ _
3		➔	_ _ _ _
4		➔	_ _ _ _

Anexo 6: Matriz de consistencia

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: APLICACIÓN DEL MÉTODO “Jolly Phonics” PARA LA INICIACIÓN DE LA LECTO-ESCRITURA EN INGLÉS.

AUTORAS	PROGRAMA DE ESTUDIOS	DISEÑO	DIAGRAMA DE DISEÑO	ENFOQUE
Fernandez Garcia Turin, Sara Patricia Gutierrez Yaya, Sara Esmeralda Lopez Quispe, Carolay Danai Soria Zambrano, Angie Nataly	Idiomas-Inglés	Experimental	G O1 x O2 7 G: estudiantes de primer grado de primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación. O1 :Resultados del pre test X: Módulo “Jolly Phonics” O2: Resultados del post test	Cuantitativa
		TIPO		
		Pre-experimental		

VARIABLES	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	INSTRUMENTO	ÍTEMS
VARIABLE INDEPENDIENTE				OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL		
-Método Jolly Phonics  -Lecto-escritura en Inglés		Step 4: Flashcard	I. Match the words with the right picture	Aplicar el módulo "Phonics in action for kids" sustentado en la primera y segunda fase de la metodología Jolly Phonics para la iniciación en la lecto-escritura del segundo grupo de grafemas en el idioma Inglés en los estudiantes del 1° grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación	La aplicación del Módulo 'Phonics in action for kids' influye significativamente en la mejora de la lecto-escritura en los estudiantes del primer grado de primaria en Monterrico Institución Educativa Aplicación.	-Pre test / Post test de cotejo	1,2,3, 4,5,6
		Step 4: Flashcard  Step 6: Sounding	II. Listen and circle the correct word				1,2,3, 4,5,6, 7,8
		Step 4: Flashcard  Step 6: Sounding	III. Listen and cross the correct letter				
		Step 4: Flashcard  Step 6: Sounding	IV. Listen and tick in the right place.				

		Step 6: Sounding  Step 7: Writing	V. Listen and complete the missing letters.				
				<b>OBJETIVO ESPECÍFICOS</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b>		
				<p>2 -Conocer el nivel de lecto-escritura correspondiente al segundo grupo de grafemas de la metodología "Jolly Phonics" mediante la aplicación de un pre test previo a la ejecución del módulo "Phonics in action for kids" para medir la comprensión y producción escrita del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico</p>	<p>11 - La aplicación del Módulo 'Phonics in action for kids' mejora la comprensión lectora del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.</p> <p>-La aplicación del Módulo 'Phonics in action for kids' mejora la producción</p>		1,2,3
							1,2,3, 4,5

				<p>Institución Educativa Aplicación</p> <p>-Aplicar el módulo “Phonics in action for kids” para desarrollar la comprensión y producción escrita del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.</p> <p>-Identificar el nivel de logro del Post test “Phonics in action for kids” que evalúa la lecto-escritura del segundo grupo de grafemas de la metodología “Jolly Phonics” en los estudiantes</p>	<p>escrita del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.</p>		<p>1,2,3,4</p>
--	--	--	--	---	--	--	----------------

				<p>del primer grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.</p> <p>-Contrastar el nivel de lecto-escritura del pre test y post test del módulo "Phonics in action for kids" del idioma inglés en los estudiantes del 1° grado de Educación Primaria de Monterrico Institución Educativa Aplicación.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

## Anexo 7: Matriz de evaluación

Docente		Sara Patricia FERNANDEZ-GARCIA TORIN Sara Esmeralda GUTIERREZ YAYA Carolay Dania LOPEZ QUISPE Angie Nataly SORIA ZAMBRANO																															
Institución		Institución Educativa Aplicación Montemarco																															
Grado:		1er grado de Primaria																															
N°	DOS Y NÚMERO	MATCH THE WORD WITH THE RIGHT PICTURE					SUBTOTAL	LISTEN AND CIRCLE THE CORRECT WORD					SUBTOTAL	CROSS THE CORRECT WORD			SUBTOTAL	LISTEN AND PUT A TICK IN THE RIGHT PLACE					SUBTOTAL	COMPLETE WITH THE MISSING WORDS				SUBTOTAL	TAJE VIGESIMAJE CON LETRA				
		MOUTH	NECK	LEGS	HEAD	RUN		DANCE	1	2	3	4		5	6	7		8	1	2	3	DUCK		MOUTH	ELEPHANT	MOUSE	DANCE			ROSE	BAND	MILK	DUCK
1	APAZA	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.0	0.5	0.5	0.5	1.5	18.5	A
2	BEPIARI	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.0	1.5	18.5	A
3	CAMPOS	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0	0.5	0.5	2.0	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	18.5	A
4	CANGARI	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	A
5	COLONIA	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	20.0	A
6	ESPIROZO	1	1	0	0	0	3	1	1	0	1	1	1	1	0	6	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	B
7	HUMANI	1	1	1	1	1	6	1	1	0	1	1	1	1	0	6	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	A
8	HUAYTA	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0	0.5	0.5	1.0	0.5	0	0	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.0	1.5	17.0	A
9	LLACSAH	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	6	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	B
10	MACHAC	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	0	7	0	0.5	0.5	1.0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	18.5	A	
11	MARTINE	1	1	1	1	1	6	1	1	0	1	1	1	1	0	6	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	A
12	MILLA AL	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	4	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	C
13	MONTES	1	1	1	1	0	5	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.0	1.5	17.5	A
14	ORCHALI	1	1	1	1	1	6	1	1	0	0	1	1	1	0	5	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.0	0.5	0.0	1.0	16.0	A
15	PARDES	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	20.0	A
16	PEREZ SA	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	5	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	10.0	C
17	PEREZ VE	0	1	1	1	0	4	1	1	0	1	1	1	1	0	5	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	B
18	QUISPE T	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	A
19	RAMOS X	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0	0.5	0.5	0	0.5	1.5	0.5	0.0	0.5	0.5	1.5	17.5	A
20	RAMOS H	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	5	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.0	0.0	0.0	1.0	10.0	C
21	SALAZAR	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	A
22	SALINAS	1	1	1	1	1	6	1	1	0	1	1	1	1	0	6	0.5	0	0.5	1.0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.0	0.5	0.5	1.5	17.0	A
23	SANDOVA	0	0	0	1	1	0	2	1	1	0	1	0	1	0	5	0.5	0	0.5	1.0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.0	0.0	1.0	11.5	B
24	TORRES	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.0	0.5	1.5	18.5	A
25	VALVERD	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	0	7	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2.0	19.0	A

NIVEL DE DESEMPEÑO	VALORACIÓN DE LOS CRITERIOS
A = Lealt	19-20
B = En proceso	11-15
C = En in	0-10

### Anexo 8: Matriz de indicadores

DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEM	VALORACIÓN
Step 4: flashcard	I.Match the words with the right picture	1,2,3,4,5,6	6 puntos
Step 4: Flashcard Step 6: Sounding	II.Listen and circle the correct word	1,2,3,4,5,6,7,8	8 puntos
Step 4: Flashcard Step 6: Sounding	III.Listen and cross the correct letter	1,2,3	1.5 puntos
Step 4: Flashcard Step 6: Sounding	IV.Listen and tick in the right place	1,2,3,4,5	2.5 puntos
Step 6:	V.Listen and complete the missing letters	1,2,3,4	2

Sounding Step 7: Writing			
		<b>26 ITEMS</b>	<b>20 PUNTOS</b>

## Anexo 9: Operacionalización de variables

Variable	Tipo de variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Instrumento
Método Jolly Phonics	<b>Variable dependiente</b> Método Jolly Phonics	<b>Definición conceptual</b> Jolly Phonics es un método de enseñanza que ayuda a los estudiantes a aprender, leer y escribir en inglés. Se creó como una respuesta a la necesidad de	<b>Comprensión lectora</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flashcard</li> <li>• Sounding</li> <li>• Writing</li> </ul>	<b>Comprensión lectora</b> I. Une las palabras con la imagen correcta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pre test</li> <li>• Post test</li> </ul>
Lectura	<b>Variable Independiente</b> La lecto-escritura en inglés.	cambiar la forma en que se enseña el idioma. Este método se ajusta de manera individualizada al proceso de aprendizaje de cada niño, tomando en cuenta sus intereses y su nivel académico.		<b>Comprensión auditiva</b> II. Escucha y encierra la palabra correcta. III. Escucha y marca la letra correcta. IV. Escucha y selecciona en el lugar correcto. V. Escucha y completa las letras perdidas.	Listas de cotejo
Escritura		<b>Definición operacional</b> Los procesos de aprendizaje fueron el desarrollo principal de las actividades que se implementaron en el presente trabajo de investigación.			





## ● 20% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 18% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 15% Base de datos de trabajos entregados
- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

### FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	<b>repositorio.monterrico.edu.pe</b> Internet	4%
2	<b>repositorio.ipnm.edu.pe</b> Internet	2%
3	<b>monterrico on 2023-12-22</b> Submitted works	1%
4	<b>repositorio.ucv.edu.pe</b> Internet	1%
5	<b>hdl.handle.net</b> Internet	<1%
6	<b>docplayer.es</b> Internet	<1%
7	<b>monterrico on 2023-12-19</b> Submitted works	<1%
8	<b>Universidad Privada del Norte on 2023-12-15</b> Submitted works	<1%

9	<b>monterrico on 2023-12-19</b> Submitted works	<1%
10	<b>repositorio.unsa.edu.pe</b> Internet	<1%
11	<b>Universidad Cesar Vallejo on 2016-07-05</b> Submitted works	<1%
12	<b>Universidad Cesar Vallejo on 2016-12-26</b> Submitted works	<1%
13	<b>repositorio.unap.edu.pe</b> Internet	<1%
14	<b>monterrico on 2023-12-19</b> Submitted works	<1%
15	<b>Universidad Cesar Vallejo on 2016-07-15</b> Submitted works	<1%
16	<b>monterrico on 2023-12-20</b> Submitted works	<1%
17	<b>repositorio.unu.edu.pe</b> Internet	<1%
18	<b>Universidad Cesar Vallejo on 2016-04-14</b> Submitted works	<1%
19	<b>dspace.uce.edu.ec</b> Internet	<1%
20	<b>Universidad Cesar Vallejo on 2020-12-11</b> Submitted works	<1%

21	repositorio.unprg.edu.pe Internet	<1%
22	Universidad Cesar Vallejo on 2023-06-15 Submitted works	<1%
23	Markham College on 2016-06-05 Submitted works	<1%
24	Universidad Cesar Vallejo on 2016-12-19 Submitted works	<1%
25	e-spacio.uned.es Internet	<1%
26	repositorio.tec.mx Internet	<1%
27	repositorio.une.edu.pe Internet	<1%
28	Universidad Santiago de Cali on 2022-05-18 Submitted works	<1%
29	moam.info Internet	<1%
30	repositorio.uta.edu.ec Internet	<1%
31	Universidad Cesar Vallejo on 2016-06-22 Submitted works	<1%
32	"Tendencias en la Investigación Universitaria. Una visión desde Latino... Crossref	<1%

33	Universidad Cesar Vallejo on 2023-06-23	<1%
	Submitted works	
34	Universidad de Alcalá on 2022-07-18	<1%
	Submitted works	
35	pirhua.udep.edu.pe	<1%
	Internet	
36	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
	Internet	
37	ugelsanchezcarrion.gob.pe	<1%
	Internet	
38	issuu.com	<1%
	Internet	
39	chabadrc.org	<1%
	Internet	
40	"Tendencias en la investigación universitaria. Una visión desde Latinoa...	<1%
	Crossref	
41	Birkbeck College on 2023-09-18	<1%
	Submitted works	
42	Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2019-07-15	<1%
	Submitted works	
43	Universidad Cesar Vallejo on 2017-04-27	<1%
	Submitted works	
44	Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo on 2023-07-28	<1%
	Submitted works	

45	<b>eujournal.org</b> Internet	<1%
46	<b>Universidad Ricardo Palma on 2017-03-20</b> Submitted works	<1%
47	<b>Universidad Tecnologica del Peru on 2021-03-07</b> Submitted works	<1%
48	<b>Yingzhi Wang, Olga Matvieieva, Qing-Wen Zheng. " Effectiveness of the...</b> Crossref	<1%
49	<b>baixardoc.com</b> Internet	<1%
50	<b>idus.us.es</b> Internet	<1%
51	<b>repositorio.enamm.edu.pe</b> Internet	<1%
52	<b>repositorio.ulead.edu.ec</b> Internet	<1%
53	<b>uvadoc.uva.es</b> Internet	<1%
54	<b>clubensayos.com</b> Internet	<1%
55	<b>researchgate.net</b> Internet	<1%
56	<b>"Diseño de una metodología para el desarrollo del pensamiento crítico ...</b> Crossref posted content	<1%

57	<b>Universicorp Universi S.A. Blue Hill College on 2022-12-08</b> Submitted works	<1%
58	<b>Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2017-12-14</b> Submitted works	<1%
59	<b>Universidad Internacional Isabel I de Castilla on 2018-01-22</b> Submitted works	<1%
60	<b>Universidad Internacional de la Rioja on 2015-06-11</b> Submitted works	<1%
61	<b>Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo on 2023-09-03</b> Submitted works	<1%
62	<b>Universidad Peruana Cayetano Heredia on 2018-02-21</b> Submitted works	<1%
63	<b>apirepositorio.unh.edu.pe</b> Internet	<1%
64	<b>doaj.org</b> Internet	<1%
65	<b>dspace.unach.edu.ec</b> Internet	<1%
66	<b>search.ndltd.org</b> Internet	<1%
67	<b>revistadepsicologiayeducacion.es</b> Internet	<1%
68	<b>theses.fr</b> Internet	<1%

69	<b>uem.es</b> Internet	<1%
70	<b>Instituto Superior de Educación Publico Hno Victorino Elorz Goicoeche...</b> Submitted works	<1%
71	<b>Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE on 2022-07-29</b> Submitted works	<1%
72	<b>Universidad Catolica San Antonio de Murcia on 2015-09-02</b> Submitted works	<1%
73	<b>Universidad Cesar Vallejo on 2016-04-19</b> Submitted works	<1%
74	<b>Universidad Estatal a Distancia on 2016-12-01</b> Submitted works	<1%
75	<b>Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo on 2023-08-01</b> Submitted works	<1%
76	<b>Universidad Pontificia de Salamanca on 2019-05-25</b> Submitted works	<1%
77	<b>blogthinkbig.com</b> Internet	<1%
78	<b>monterrico on 2023-12-19</b> Submitted works	<1%
79	<b>monterrico on 2023-12-20</b> Submitted works	<1%
80	<b>pesquisa.bvsalud.org</b> Internet	<1%

81	<b>repositorio.ug.edu.ec</b> Internet	<1%
82	<b>sinoele.org</b> Internet	<1%
83	<b>tr-ex.me</b> Internet	<1%
84	<b>sanantonio.edu.pe</b> Internet	<1%
85	<b>scribd.com</b> Internet	<1%