

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE LA ENSEÑANZA RECÍPROCA Y SU EFECTO EN LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE LA I.E.P. “VIRGEN DE LA CANDELARIA”, DISTRITO VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, UGEL 01

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ALVAREZ CAMERE, Amalia

CANALES CORONEL, Sharon Thalía

DELZO ROMERO DE LAURA, Stephany Marcela

MONZÓN OLAYA, Bérelir Yahaira

Lima, Perú

2019

Agradecimientos y Dedicatoria

Manifestamos nuestro agradecimiento a la docente asesora Sra. María Esther Benites Castro, por su constante preocupación en la calidad del trabajo de investigación. Asimismo, agradecemos a la directora de la I.E.P Virgen de la Candelaria por permitirnos realizar la investigación en dicha institución.

Dedicamos este trabajo de investigación a nuestros padres por su motivación y apoyo constante durante este camino; a nuestros esposos y a Franco, porque en ellos encontramos la fortaleza para seguir adelante; a cada una de las integrantes del estudio por saber sobrellevar las dificultades que se presentaron a lo largo de todos estos años de formación profesional.

Índice

Agradecimientos y Dedicatoria

Índice

Índice de Tablas

Índice de Figuras

Introducción

I. MARCO TEÓRICO

1. Planteamiento del Problema.....	4
2. Antecedentes	11
3. Sustento Teórico	18
3.1 Comprensión Lectora	
3.1.1 Bases Teóricas	18
3.1.2 Tipos de Textos.....	21
3.1.3 Características del Buen Lector	24
3.1.4 Niveles de Comprensión Lectora según Pérez.....	25
3.2 Estrategia de la Enseñanza Recíproca	
3.2.1 Bases Teóricas	31
3.2.2 Principios.	34
3.2.3 Etapas	36
3.2.4 Roles de los Integrantes Implicados	39
3.3 El efecto de la Estrategia de la Enseñanza Recíproca en la Comprensión Lectora	
3.3.1 Características Intelectuales de los Niños de 9 a 10 Años	43
3.3.2 El concepto de diálogo como base de la Estrategia de la Enseñanza Recíproca	45
4. Objetivos	48
5. Hipótesis y variables	49
6. Definiciones Operacionales	51

II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1. Diseño	55
2. Criterios y procedimientos de selección de la muestra censal	57
3. Instrumento	64

III. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

1. Interpretación de resultados	77
2. Contrastación de hipótesis	95
Conclusiones	
Recomendaciones	
Referencias.....	103
Apéndices.....	113
- Instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo”	
- Módulo “Leemos y dialogamos juntos”	
- Matriz de consistencia	

Índice de Tablas

Tabla 1. Niveles de calificación según el puntaje medido del instrumento en la Comprensión Lectora según Pérez (2005)	52
Tabla 2. Nivel de clasificación del nivel Literal	52
Tabla 3. Nivel de clasificación del nivel Reorganizacional.....	52
Tabla 4. Nivel de clasificación del nivel Inferencial.....	53
Tabla 5. Nivel de clasificación del nivel Criterial	53
Tabla 6. Nivel de clasificación del nivel de Apreciación lectora	53
Tabla 7. Distribución por edad y sexo de los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. Virgen de la Candelaria.....	59
Tabla 8. Distribución por nivel en la Competencia Lee diversos tipos de textos y sexo de los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. Virgen de la Candelaria	62
Tabla 9. Tabla descriptiva del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo”	65
Tabla 10. Puntaje por nivel e indicadores de cada nivel de comprensión lectora	67
Tabla 11. Intervalos y clasificación para el nivel Literal de la comprensión lectora	68
Tabla 12. Intervalos y clasificación para el nivel Reorganizacional de la comprensión lectora	68
Tabla 13. Intervalos y clasificación para el nivel Inferencial de la comprensión lectora	69
Tabla 14. Intervalos y clasificación para el nivel Criterial de la comprensión lectora	69
Tabla 15. Intervalos y clasificación para el nivel de Apreciación Lectora de la comprensión lectora.....	70
Tabla 16. Resultado de Juicio de Expertos.....	74
Tabla 17. Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	78
Tabla 18. Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	82

Tabla 19. <i>Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01</i>	85
Tabla 20. <i>Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con el desarrollo del nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01</i>	87
Tabla 21. <i>Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con el desarrollo del nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.....</i>	90
Tabla 22. <i>Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con el desarrollo del nivel de Apreciación Lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01</i>	92

Índice de Figuras

<i>Figura 1.</i> Distribución por edad y sexo de los estudiantes de 4to grado de la I.E.P Virgen de la Candelaria	60
<i>Figura 2.</i> Distribución de las notas de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E. Virgen de la Candelaria durante el año 2018.	62
<i>Figura 3.</i> Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	78
<i>Figura 4.</i> Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	83
<i>Figura 5.</i> Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01	85
<i>Figura 6.</i> Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	88
<i>Figura 7.</i> Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01	90
<i>Figura 8.</i> Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel de Apreciación Lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.....	93

Introducción

Hoy en día la comprensión lectora es una necesidad en los estudiantes y sociedad, pues el comprender es una herramienta esencial a practicar constantemente y que no solo sirve para la comprensión de diversos tipos de textos propuestos, sino también se considera como una habilidad social para la comprensión y solución de situaciones en la vida cotidiana.

De esta manera, la mejora de la comprensión lectora se puede lograr con la aplicación de diferentes herramientas pedagógicas. Esta, es una necesidad constante, pues los resultados obtenidos en las evaluaciones ejecutadas por el Ministerio de Educación, no han sido óptimas y por consecuencia es una situación de emergencia para alcanzar los aprendizajes de los estudiantes del país y también para los integrantes del grupo investigador; quienes en su práctica educativa buscan revertir esta situación en función al diálogo con sus estudiantes y conversaciones establecidas, partiendo de una lectura en diferentes sesiones para identificar el significado del texto y compartir los conocimientos recíprocamente.

Por consiguiente, la presente investigación, da a conocer la problemática existente en el cuarto grado de educación primaria, ya que el desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora permite alcanzar los tres niveles de comprensión: Nivel Literal, Nivel Inferencial y el Nivel Criterial y con ello, se mejora la comprensión y conocimiento de los niños. En ese sentido, el equipo investigador, incluye además de los niveles mencionados, el Nivel Reorganizacional y Nivel de Apreciación Lectora, propuestos por la autora María Jesús Pérez Zorilla (2005).

Viendo la importancia que tiene en la vida del ser humano el desarrollo de la comprensión lectora, surge la necesidad de atender a su desarrollo, a partir de las prácticas pedagógicas; la que no se imparte necesariamente desde el área curricular de Comunicación, sino desde todas las áreas curriculares tal como lo presenta la investigación, pues se desarrolla la comprensión lectora en función de dos áreas curriculares: Ciencia y Tecnología y Personal Social.

La primera parte de la investigación muestra el marco teórico, enfatizando en la realidad de la problemática nacional, hasta la realidad de la problemática en la Institución Educativa a partir de las evaluaciones ejecutadas por el Ministerio de Educación. Se explica además, la importancia de la estrategia de la enseñanza recíproca propuesta por Palincsar y Brown para la mejora de la comprensión lectora.

Luego, se presentan los antecedentes internacionales y nacionales avalados por diferentes autores que también han realizado las investigaciones en función de mejorar la comprensión lectora con distintas áreas curriculares. Además, este primer capítulo culmina con el sustento teórico, es decir, se muestra la organización de ideas y argumentación de la comprensión lectora, los niveles de comprensión lectora y los diferentes tipos de textos, así como las características que debe tener un buen lector. En este capítulo, también se evidencia la caracterización de la Estrategia de la Enseñanza Recíproca y su efecto. Finalmente, se presentan los objetivos, hipótesis y sus definiciones operacionales.

La investigación culmina con la presentación de la metodología de la Investigación y la Presentación y análisis de resultados. Cabe resaltar que en esta parte de la investigación se presenta la caracterización del módulo como aporte y soporte del estudio.

I. MARCO TEÓRICO

1. Planteamiento del Problema

No es ajeno a la realidad que aún en el siglo XXI se sigan evidenciando problemáticas relacionadas a la comprensión lectora y, por consiguiente, quede en evidencia en la sociedad peruana actual, tanto en el aula como fuera de esta. Hugo Ñopo, investigador peruano perteneciente al Grupo de Análisis para el Desarrollo (GRADE), sostiene que la comprensión de textos posibilita las capacidades para mejorar como país en todos los aspectos: desde elegir a los gobernantes usando la criticidad propia del ser humano, hasta crecer económicamente.

Tan solo en el año 2016, el Instituto de Estadística e Informática (INEI) señaló a través de la Encuesta Nacional a Instituciones Educativas 2016 que de los ocho millones aproximadamente de estudiantes peruanos matriculados, cuatro millones no procesan la información que obtiene al momento de leer y, como consecuencia, no la comprende. Esta cifra resulta alarmante, pues expone que, a groso modo, la mitad de los estudiantes peruanos no posee habilidades lectoras pertinentes para un desarrollo sostenible. Además, en el 2016, la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), tras analizar los resultados de la prueba PISA de aquel mismo año, afirmó que el Perú posee la mayor proporción de niños y niñas que no sobrepasan el nivel 2 de comprensión lectora, lo cual corrobora lo dicho por el INEI.

Daniela Chaves, educadora de la Pontificia Católica de Chile y Master en Promoción de la lectura y literatura infantil de la Universidad Castilla- La Mancha en España y especialista en literacidad, área que refiere a la comprensión y capacidad de crear conocimientos mediante un contexto de lectura y el uso de los textos; en una entrevista realizada en el año 2018 para el diario limeño El Comercio, comenta que la lectura no se está priorizando como una necesidad cultural, ni se le está dando la importancia requerida. Ella sostiene que en el sistema educativo no enseña a entender textos de modo contextualizado, viéndose al texto como una herramienta estática, que no necesita constante renovación. El texto puede llegar a ser el mismo para distintas generaciones, ignorando que cada una tiene sus propias necesidades y deberían responderse con diferentes recursos textuales.

Este obstáculo descrito por Chaves se complementa con lo que afirma Parodi y Núñez (2003), citando a Rosas (1998), mencionando que muy aparte de renovar los contenidos constantemente, se debe también tomar en cuenta la capacitación y

formación metodológica de los docentes encargados. Durante el año 2007 y el año 2011, el Sistema de Medición de la Calidad de la Educación (SIMCE) realizó estudios en Chile y México, respectivamente. Estos se elaboraron con el fin de estudiar la metodología utilizada por los profesores al momento de desarrollar la comprensión lectora, arrojando que la mayoría de ellos solo se centra en el ámbito literal del texto, formulando preguntas que se pueden contestar ubicando la información textual que este presenta.

Por otro lado, Ñopo (2018) agrega que gran parte de las deficiencias lectoras halladas en el momento de comprender se deben a la centralización del conocimiento, viéndose impedidas por brechas sociales y menos oportunidades, tanto de acceso a la educación como a una nutrición adecuada que permita un desarrollo evolutivo correspondiente a cada etapa.

Asimismo, Walter Quispe redactó un artículo para el diario peruano Los Andes en el 2009, y en este menciona la falla del sistema educativo al darle prioridad injustificada a ciertas zonas del país, añadiendo también que “el centralismo parece no comprender que la diversa y compleja realidad multicultural del país requiere de otro tipo de tratamientos y soluciones del proceso lector y sus resultados” (Quispe, 2009).

Lo expresado anteriormente se puede evidenciar en la deficiente asignación de presupuesto para recursos educativos e infraestructura de algunas instituciones educativas en ciertas zonas más alejadas de la capital; es decir, si el estado no actúa para detener esta realidad, no solo habrá un estancamiento en la mejora de la comprensión lectora; sino también se tendrá peruanos con menos herramientas y oportunidades para un pleno desarrollo como ciudadanos.

Además, en el artículo de Quispe (2009) “La difícil comprensión lectora en el Perú” también se menciona que:

Los problemas que presenta la comprensión lectora tienen que ver con el uso extendido de las modalidades de enseñanza que enfatizan el aprendizaje memorístico y no facilitan entender, o ir más allá de la información recibida para utilizarla, desarrollando así estudiantes que no son mentalmente activos y no aplican sus conocimientos. (Quispe, 2009)

Lo dicho, resume las dificultades que se presentan al momento de incrementar el nivel de comprensión. En ese sentido, ya no es suficiente un solo modo de enseñanza y reforzamiento, sino que ahora es imprescindible recurrir a otras

perspectivas y puntos de vista, que replanteen la didáctica de las clases. Además, ya no se puede hablar de una educación memorística y tradicional, en la que el docente era el único que impartía el conocimiento y los estudiantes tenían que conformarse con escuchar. Una posible y acertada solución sería plantear un aprendizaje contextualizado, participativo y en constante renovación de contenidos.

El Ministerio de Educación del Perú (Minedu) no se ha mostrado ajeno ante esta realidad y desde el 2007 ha planteado reformas en el sistema educativo en coherencia con los objetivos del Proyecto Educativo Nacional (PEN), cuya vigencia se extiende hasta el año 2021. El PEN cuenta con seis objetivos estratégicos que responden a las problemáticas planteadas al inicio, para resolver las desigualdades con maestros bien preparados dentro de una gestión descentralizada y equitativa desde la escuela.

Específicamente, el segundo objetivo denominado “Estudiantes e Instituciones que logren aprendizajes pertinentes y de calidad”, busca plantear soluciones para aumentar el nivel académico. Y, disminuir el 88 % de estudiantes, que actualmente no tienen desarrolladas las habilidades para leer de manera comprensiva, que no manejan las herramientas para salir adelante en este proceso, tal como menciona la IV Evaluación Nacional del Rendimiento Estudiantil (2004). Asimismo, dicha evaluación nacional arrojó que el 49 % de los docentes no cumplen con las metas planteadas.

A modo de solución, el Minedu (2007) expresa mediante el PEN que la principal medida es “la comunicación —incluyendo la lectura comprensiva y la expresión escrita con diversos tipos de textos y en diversas situaciones” (p. 73). Además, desde el año 2001 se ha implementado la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), siendo aplicada, hasta el año 2018, en segundo y cuarto grado de primaria, así como segundo de secundaria. Uno de los propósitos de la prueba ECE es medir la comprensión lectora para controlar el progreso y planificar acciones de mejora.

Pero ¿qué niveles de lectura evalúa la prueba ECE? Es importante reconocer que dentro de la comprensión lectora existen tres niveles fundamentales. Estos son el nivel Literal, Inferencial y Criterial. Según la publicación oficial del Minedu (2016) la prueba ECE evalúa en los estudiantes, el nivel de recuperación de información, inferencias acerca del significado del texto y reflexión sobre este mismo, es decir, el estudiante debe comprender “a partir de sus saberes previos, de los indicios que le ofrece el texto y del contexto en el que este se produce. Mientras va leyendo, verifica o reformula sus hipótesis de lectura” (Minedu, 2015b, p. 116).

De este modo, queda evidenciado el interés por el aumento de la capacidad comprensiva a nivel nacional de los estudiantes de la Educación Básica Regular (EBR). Sin embargo, a pesar de los objetivos planteados, el incremento de dicha capacidad no se evidencia de manera equitativa a lo largo de todo el país, y aún se mantiene la búsqueda de estrategias apropiadas que evidencie la mejora, la contextualización deseada y accesibilidad frente a las barreras sociales que interfieran en el proceso. Por lo que a aprendizaje óptimo se refiere a la idea de un sistema educativo que involucre al aula, donde los estudiantes tengan libertad de expresión y compartan sus ideas de manera libre y segura, generando un ambiente de confianza.

El diálogo, el compartir ideas y comunicarlas, se tornan esenciales herramientas a la hora de incluir a todos los niños y niñas para la construcción de conocimiento en el aula. Además, las estrategias dialógicas no presentan costo alguno y podrían ser utilizadas en cualquier institución educativa sin problemas; y no solo rompen los esquemas tradicionales de enseñanza, sino que abren los canales de comunicación para la comprensión lectora, de modo que se trabajen los tres niveles fundamentales: Literal, Inferencial y Criterial.

Según Qutián (2011), citando a López (1996), el diálogo permite “rechazar o confirmar los puntos de vista gracias a los aportes que hacen los demás y a los nuevos planteamientos que se van dando al ir exponiendo las propias opiniones” (p. 4). En otras palabras, el diálogo recíproco incrementa la producción de un pensamiento crítico y divergente en los estudiantes.

Es por ello, que la estrategia de la Enseñanza Recíproca se evidencia como una solución probable ante la brecha de lectura comprensiva, la falta de contextualización y falta de motivación docente, proporcionando un espacio adecuado y acorde a los mismos estudiantes, para que estén cómodos al compartir sus pensamientos, sobre todo del texto en cuestión, pudiendo ser narrativo, descriptivo, instructivo, etc.; en el que se evidencie la comprensión principalmente a través del diálogo, la construcción de saberes en conjunto y el hallar soluciones a problemas trabajando como una unidad.

La estrategia, propuesta por Palincsar y Brown (1984) ofrece posibilidades, no solo de incrementar el desarrollo de la comprensión, sino también los valores, como el respeto y la responsabilidad, convivencia y autonomía; todo mediante el uso del diálogo como pieza clave y fundamental para que los niños y niñas se expresen. Pretende entablar una conversación sobre el texto leído, comentando lo comprendido

respecto a situaciones personales e involucrando roles de participación tanto de los docentes como de los mismos estudiantes.

En el 2016, la prueba de Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) en cuarto grado de primaria, registró que las instituciones educativas con menos recursos económicos a nivel nacional presentaban el 88,8 % de sus estudiantes se posicionaban en los niveles en Inicio y en Proceso de la lectura; dejando al 11,2 % en el nivel satisfactorio de comprensión lectora. Este último nivel implica que los estudiantes tengan las habilidades necesarias para acabar el ciclo de estudios de manera competente. Pertenecer al nivel satisfactorio implica:

Los estudiantes de este nivel ubican información que se encuentra en diferentes partes del texto. Deducen ideas que les permiten comprender algunas partes específicas y el texto en su conjunto. Asimismo, reflexionan sobre el contenido del texto para justificar su opinión sobre la conducta de un personaje y sobre la tesis o argumento de un texto (...). Estos procesos los realizan en textos de diverso tipo (narrativo, descriptivo, instructivo, expositivo y argumentativo) y formato (continuo, discontinuo y mixto) que presentan algunos elementos complejos en su estructura y tratan temas cotidianos o aquellos vinculados con las disciplinas del ámbito escolar. (Minedu, 2016, p. 45)

Esto último resalta lo dicho anteriormente, que en esta prueba se trabaja con el nivel Literal, Inferencial y Criterial, que es lo que se espera que los estudiantes manejen para ser competentes en el cuarto ciclo de la Educación Básica Regular, y en consecuencia a lo largo de toda la educación secundaria y su vida.

Además, las pruebas ECE sustentan sus bases en el modelo de construcción - integración de Kinstch (2011), este autor afirma que el lector y el texto interactúan en dos etapas distintas. La primera, llamada representación textual, se evalúa en segundo grado de primaria, donde el objetivo de la prueba ECE en este grado es medir que los niños y niñas hayan consolidado el proceso de la lecto escritura. La segunda etapa, nombrada representación situacional, involucra el pensamiento inferencial, contextualizado y criterial. Esta se evalúa en cuarto grado debido al nivel de complejidad que tiene.

Es por ello que el grupo investigador considera a cuarto grado de primaria como un grado crucial, pues representa el momento propicio en el que se puede contrastar lo aprendido y saber lo que falta por aprender. Además, porque en este

grado es primordial que se desarrolle plenamente la capacidad comprensiva al momento de realizar la lectura.

En este sentido y con el afán de contribuir en la solución a la problemática, el grupo investigador vio conveniente centrarse en la institución educativa “Virgen de la Candelaria”, perteneciente al distrito de Villa María del Triunfo. Esta institución educativa presenta los problemas de falta de igualdad de oportunidades por economía y lejanía y poca contextualización, por lo que es una prioridad para el grupo; asimismo, en los resultados de la prueba ECE aplicada en el 2016, en esta institución, arrojaron que, en cuarto grado de primaria de aquel año, cuya muestra fue de 19 estudiantes en total, solo 5 estudiantes se encontraban en el nivel Satisfactorio en lectura, ocupando el 74 % de estudiantes restantes los niveles En Proceso, En Inicio y Previo al Inicio. Esto reafirma que la comprensión lectora es uno de los problemas vigentes que afectan a los estudiantes de la I.E. Virgen de la Candelaria.

Dichos resultados expresan que los estudiantes no reúnen la capacidad necesaria en comprensión lectora. Además, sus logros no les permiten estar en el nivel Satisfactorio y se encuentran a mitad de camino para llegar a esta capacidad. Los estudiantes que se encuentran en el nivel En Proceso pueden procesar solo textos cortos y bastante simples. Identifican información explícita en el texto revisando de manera básica y solo pueden extraer inferencias muy sencillas, pueden frustrarse cuando se les presenta un texto con palabras complicadas y de larga extensión. Los niños y niñas en el nivel En Inicio solo podrían manejar el leer oraciones y contestar preguntas explícitas muy sencillas. Ellos se encuentran en una fase inicial del desarrollo de sus aprendizajes, que no corresponde a su ciclo.

Este hecho se vio confirmado en las diversas clases dictadas durante el año 2018, donde los resultados obtenidos por los niños en los ejercicios planteados presentaban bajos rendimientos, tanto en comprensión lectora como en la capacidad de diálogo de los estudiantes para resolver problemas o responder lo que desconocían. Además, se evidenció el individualismo y la falta de ayuda a los compañeros que no comprendían el tema, por lo que se conversó con las maestras titulares al respecto y corroboraron tales dificultades. Por ello, se torna fructífero analizar y comparar los resultados en este grado.

Para finalizar, durante las prácticas profesionales del año 2019 de la carrera de Educación Primaria, se tuvo la oportunidad de que una integrante del grupo investigador tuviese a su cargo al aula que compone la muestra censal. Durante el

tiempo de observación se pudo anotar que en el grado tres estudiantes no sabían leer, o que estaban en proceso de hacerlo, dato comprobado también por los mismos estudiantes que comunicaban sus limitaciones y pedían ayuda a la maestra para que les lea la indicación o que les escriba la respuesta. Además, en las distintas sesiones de clases impartidas se podía evidenciar fácilmente la falta de estrategias manejadas por los estudiantes para trabajar este problema lector.

Aquello dejó abierto el campo para que surja la interrogante de cómo sería el desempeño académico de los estudiantes en los próximos años, teniendo en cuenta que en el futuro podrían estar sujetos a la aplicación de la prueba de Evaluación Censal de Estudiantes, prueba que no tuvo buenos resultados en base a los antecedentes de años anteriores. Por este motivo, se desea implementar una estrategia que favorezca los niveles de la comprensión lectora en dicha institución educativa, y, por las demandas del contexto que influye en la institución, la estrategia debe tener la opción de manejar un diálogo abierto y horizontal entre el docente y los estudiantes del aula, para debatir y compartir acerca de lo leído.

Frente a lo expuesto anteriormente, se busca responder a la siguiente interrogante: ¿Cuál es el efecto de la Estrategia de la Enseñanza Recíproca en los niveles de la Comprensión Lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01?

2. Antecedentes

Es importante tener en cuenta las anteriores investigaciones, tanto nacionales como internacionales, ya que estas nos sirven como contraste de información. A continuación, se presentarán los diferentes antecedentes consultados.

“La comprensión lectora como herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales” (2013) realizada por Ramos Gaona, Zulema, quien desarrolló la investigación para optar el grado de Magister en la Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia. El estudio presentado es de carácter cualitativo descriptivo, pretende fundamentar el concepto de estrategia pedagógica y caracterizar el proceso para la comprensión lectora en las clases de ciencias. La investigación fue realizada con una muestra de 32 estudiantes que oscilan entre los 12 y 15 años y estos pertenecen al octavo grado de la I.E “Débora Arango Pérez”.

La autora realizó una encuesta dirigida a los docentes y otra a los estudiantes, con el fin de mejorar los niveles de comprensión lectora en textos científicos en el área de Ciencias Naturales. Dicha encuesta permitía saber el interés lector de ambos participantes y así saber qué temas podían complementar el área de Ciencias Naturales. La docente aplicó el instrumento en dos momentos importantes de evaluación, es decir, mediante un pretest y postest. El instrumento denominado “Test Evaluativo”, presentó 3 textos diferentes y 1 imagen que responden al nivel Literal, Inferencial y Criterial bajo 16 preguntas en total. El trabajo tuvo como objetivo la mejora de los niveles de comprensión lectora ya mencionados, que indicó en qué nivel de comprensión lectora se encuentran los estudiantes. Al finalizar la aplicación de la investigación con diferentes propuestas para la mejora de la comprensión lectora, se realiza un postest que demuestre la función que cumplió la aplicación de la estrategia. Para el análisis de resultados se organiza en las siguientes categorías; superior, alto, medio, medio bajo y bajo. Estos fueron positivos ya que se observa un incremento en los tres niveles de comprensión, estos se demuestran bajo su evaluación que fue cualitativa y cuantitativa, realizándose gráficos y tablas, en esta, la evaluación cuantitativa marcó un puntaje de del 0 a 100 y en la evaluación cualitativa, se realizaron categorías: superior, alto, medio, medio bajo y bajo.

La tesis realizada tiene relación con nuestra investigación, ya que plantea como objetivo incrementar la Comprensión Lectora mediante los textos del área de ciencias naturales, conocida en Perú como Ciencia y Tecnología. Además, ambos estudios consideran que la mejora en los niveles de comprensión lectora no se encasilla en las áreas de Comunicación, si no que esta se pueda evaluar de manera transversal.

Por otro lado, el antecedente guarda diferencia con el presente estudio, ya que, se evaluó los tres niveles de comprensión lectora (Literal, Inferencial y Criterial), mientras que la presente investigación evalúa los cinco niveles de comprensión lectora según Pérez (Literal, Reorganizacional, Inferencial, Criterial y de Apreciación lectora).

“La Comprensión Lectora en las disciplinas no lingüísticas, su relación con el momento de aprendizaje del código” (2014) realizada por Paredes Orejudo, Sara quien realiza la investigación para obtener su licenciatura en Educación Primaria de la Universidad de Valladolid en España. La tesis es de carácter cualitativo, se aplicó en una muestra del segundo grado de primaria que cuenta con 20 estudiantes en el C.E.I.P “Martín Chico, Segovia”, cabe resaltar que 13 de esos 20 estudiantes comenzaron su momento de alfabetización antes de ingresar a la escuela primaria mientras que el resto lo hizo durante su primer año en ella. En esta investigación, la autora considera dos momentos de evaluación: en el primer momento toma una prueba con textos expositivos en donde mide el nivel de comprensión lectora en el que se encuentre el estudiante, con el fin de expresar ideas del texto leído tanto de manera explícita como implícita. El segundo momento es una prueba que presenta un texto matemático que busca evaluar lo mismo que la prueba del texto expositivo. Con el fin de conocer si el enfoque madurativo determina la adquisición de la comprensión lectora en textos no lingüísticos. Es decir, busca explicar si es que el momento en el que el niño comenzó su proceso de lectura (escuela primaria o inicial) influyó en su capacidad de comprensión lectora en textos que no sean de carácter narrativo y exclusivos del área de Comunicación, siendo estos los textos expositivos, descriptivos o informativos, utilizados mayormente en áreas como Matemática y Ciencias. Los resultados obtenidos en ambos momentos de evaluación demostraron que los niños que habían comenzado su alfabetización precozmente tienen un mejor nivel de comprensión lectora en textos expositivos y matemáticos en comparación de los niños

que comenzaron en la Educación Primaria. Los criterios utilizados para la evaluación se basaron en las microhabilidades planteadas por Sanmartí, Arizaga y Guimerá.

Hay muchas diferencias entre este trabajo de carácter internacional y la presente investigación. La primera relación recae en la importancia que se le otorga a la Comprensión Lectora, no solo en el área de Comunicación propiamente dicha, sino su relevancia en las diferentes áreas que se desarrollan en la Educación Primaria. Esto se puede ver reflejado en la intención de desarrollar el trabajo en áreas no lingüísticas; tal es el caso de la presente investigación que desarrolla el estudio de la competencia lectora en las áreas de Ciencia y Tecnología y también Personal Social.

En segundo lugar, ambas investigaciones presentan dentro de sus sujetos de observación e investigación la diferencia del momento de alfabetización, es decir, en qué momento aprendieron a leer. Por ejemplo, el antecedente presenta a 7 niños iniciando su proceso de lectura ya en el colegio; siendo el caso de Virgen de la Candelaria que 3 niños iniciaban su aprendizaje de la lectura recién en segundo de primaria e inclusive, tercero de esta. Por otro lado, ambas investigaciones comparten un objetivo en común: analizar y comparar los resultados para poder encontrar una solución de mejora.

También se presenta la diferencia en el objeto de estudio de ambas investigaciones. Ambas trabajan bajo la mira de mejora en la comprensión lectora, pero la tesis mencionada, enfatiza su evaluación en el nivel Inferencial. Si bien es cierto, el antecedente de Paredes también incorpora la lectura explícita, centra la mayor parte de sus criterios de evaluación de sus instrumentos en la formulación de hipótesis, que se reconoce como deducción de datos que no están explícitos en el texto, sin embargo, el equipo de investigación propone el mejorar la comprensión lectora en cinco diferentes niveles.

No obstante, una de las diferencias también presentadas es el enfoque que se le brinda al factor madurativo de la enseñanza de la lengua escrita que se presenta en el trabajo desarrollado por Paredes, siendo aplicado al tercer ciclo de la educación primaria; a diferencia del presente proyecto, aplicado y dirigido al cuarto ciclo. Asimismo, los enfoques son distintos; siendo cualitativo para el primero y cuantitativo en el presente caso.

Como se observa, este antecedente demuestra la viabilidad para practicar y fortalecer los diferentes niveles de comprensión lectora. Asimismo, refuerza el sentido

de la innovación al desarrollarse en dos áreas curriculares que son igual de importantes que las demás: Personal Social y Ciencia y Tecnología.

“Método de la Enseñanza Recíproca en la comprensión lectora del idioma inglés” (2017), de la investigadora María Esperanza Guamán Quispe, quien realiza la investigación conducente a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad Central del Ecuador, Quito. El diseño de la investigación es experimental y la muestra consideró a los estudiantes de la BGU (Bachillerato General Unificado), es decir, de los tres últimos años del nivel secundario de la Unidad Educativa “San Rafael”, siendo un total de 128 participantes. El instrumento que se utilizó fue una encuesta de 21 preguntas. Los resultados obtenidos tras aplicación del instrumento presentan que el aprendizaje cooperativo a través de su estructura didáctica facilitó en el 57% de estudiantes la comprensión lectora de textos en inglés, ya que fortaleció sus habilidades metacognitivas y habilidades sociales; sin embargo durante la aplicación de esta, se comentó que los estudiantes tuvieron ciertas complicaciones al cumplir los roles que propone la estrategia, pero esto se evidenció por función del docente y es por ello que el 43% se vio afectado.

La tesis mantiene relación con el presente estudio, ya que sustenta la importancia de la estrategia de la Enseñanza Recíproca, específicamente en sus cuatro etapas de trabajo para la lectura: predecir, cuestionar, clarificar, aclarar y resumir. Al trabajar la estrategia mencionada, la autora de la tesis toma en cuenta también a Palincsar y Brown; quienes son parte también del sustento teórico de nuestra investigación, que a su vez se apoyan del autor Beltrán (2002), quien considera a la enseñanza recíproca como una estrategia educativa. Otra semejanza es que se genera el aprendizaje cooperativo, según Johnson, Johnson y Holubec (1994); cuyos ejes principales, facilitan el desarrollo de las estrategias que componen el trabajo grupal y que a su vez se desarrollan con las etapas de la lectura, permitiendo así el fortalecimiento de la atención, análisis, síntesis y la memoria, inmersas en el proceso psicológico del lector. A su vez, Guamán procede también a seleccionar las actividades que cumplen los estudiantes con cada una de las tres etapas de la lectura, como lo mencionan las autoras Perrussi y Oakhill, es decir; antes de la lectura se realizan hipótesis y predicciones, durante se hace reconocimiento de las predicciones y después de esta, se comprueban las hipótesis y predicciones hechas, respondiendo preguntas de comprensión lectora.

Entre las diferencias, la más resaltante es que el mencionado antecedente ha sido aplicado a estudiantes para que mejoren su comprensión lectora en el área de inglés, como aprendizaje de otro idioma. Del mismo modo fue aplicado a un número elevado de estudiantes que se encontraban cursando el bachillerato, mientras que la presente investigación se reduce a una sola aula y grado del nivel primario.

Este tercer antecedente es importante, para el equipo investigador, pues al evaluar el nivel de comprensión lectora bajo la estrategia de la enseñanza recíproca, en el área de inglés; da la posibilidad de ser empleada en otras diferentes áreas, contextualizando el propósito, con ejemplos claros y recientes tales como los que el equipo investigador propone.

A continuación, se presenta las investigaciones que construyen los antecedentes nacionales:

“Niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4° grado de primaria del centro poblado Mi Perú, distrito de Ventanilla” (2010), de la investigadora Muñante Vizarreta, Yovanna Elia con mención en Evaluación y Acreditación de la Calidad de la Educación de la Universidad San Ignacio de Loyola, Lima. El diseño de la investigación es descriptivo simple y la muestra consideró a todos los estudiantes del 4to grado de las instituciones públicas del centro poblado, siendo un total de 564 participantes. El instrumento que se utilizó fue la prueba ACL4 de Comprensión Lectora de procedencia española creada en el 2001 por Gloria Catalá, Mireia Catalá, Encarna Molina y Rosa Monclús. Los resultados tras la aplicación de la prueba mostraron que el mayor número de niños se encuentra en el nivel bajo en comprensión lectora (98%), en las dimensiones de comprensión Literal, Inferencial y Criterial. De esta forma, los estudiantes del centro poblado Mi Perú se ven en necesidad de reforzar las dimensiones de la lectura comprensiva para que se cerciore una adhesión de los temas leídos.

La tesis mencionada se relaciona el presente estudio, porque presenta a las dimensiones de su variable, que es la comprensión lectora, sustentadas en mayor parte por la taxonomía de Zorrilla, ya que ambas miden la comprensión en 3 o más niveles (Literal, Inferencial y Crítica). Además, la recopilación teórica acerca de la lectura y de la habilidad para comprender y decodificar esta se presenta muy rica y variada, incluyendo muchos autores, desde Solé hasta Catalá.

Asimismo, existen otras similitudes entre las que resaltan la dimensión espacial y temporal de la muestra, porque aparte de ser un antecedente reciente y estar enfocado a los estudiantes de cuarto grado de primaria; el centro poblado Mi Perú es muy parecido al asentamiento humano Virgen de la Candelaria en cuanto a recursos económicos y elementos sociales de la comunidad.

Por otro lado, es importante mencionar las diferencias entre ambas investigaciones. La presente toma en cuenta los cinco niveles de comprensión lectora propuestos por la autora mencionada anteriormente, es decir, el nivel Literal, Reorganizacional, Inferencial, Criterial y de Apreciación lectora; a diferencia del autor Muñante quien utiliza tres niveles: nivel Literal, Criterial e Inferencial. Además, el tamaño de la población en este caso es de 26 estudiantes, siendo la muestra censal del presente estudio, mientras que la de la investigación presentada es de 564. También se diferencian en el diseño de investigación, siendo pre experimental a comparación de la descriptiva simple.

Este antecedente ayuda a la presente investigación porque se ve la viabilidad en un contexto urbano marginal, teniendo en cuenta las necesidades propias de estos lugares. Además, que ambas investigaciones buscan medir los niveles de comprensión lectora. Sin embargo, en la investigación dada en Mi Perú solo se han evaluado tres niveles de comprensión (Literal, Inferencial y Criterial) mientras que la presente investigación muestra los 5 niveles de la comprensión lectora basados en la autora Pérez Zorrilla.

En segundo lugar, se presenta el antecedente también de carácter nacional “Niveles de comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria de Carmen de La Legua Reynoso - Callao.” (2012), de la investigadora Escate Portal, Gilda Maribel para optar el título de maestría con mención en Evaluación y Acreditación de la Calidad de la Educación de la Universidad San Ignacio de Loyola. El diseño de la investigación es descriptivo simple y la muestra abarcó a 457 estudiantes del 4to grado del turno mañana y tarde de las instituciones públicas, matriculados en el año escolar 2009. Para esta investigación las autoras consideraron una prueba ACL que mide los niveles de comprensión lectora. Los resultados que arrojaron esta prueba demostraron que el 22,8% se encuentran en un nivel de comprensión moderadamente alto, esto en contraposición al 20,6% de niños que se encontraban en el nivel más bajo de la comprensión.

Cabe resaltar las similitudes en ambas investigaciones, siendo la primera de estas la medición de los niveles de comprensión que se están evaluando. Ambas investigaciones buscan saber el nivel de los estudiantes en su comprensión Literal, Inferencial, Reorganizacional y Criterial. Además, los participantes en ambos trabajos de estudio son estudiantes que se encuentran cursando el cuarto grado de educación primaria. Se comparten un objetivo en común, puesto que ambas investigaciones desean medir cada uno de los niveles dentro de la comprensión lectora.

En contraste se puede resaltar que el trabajo de Escarte no abarca el nivel de Apreciación lectora. Además, al ser esta una investigación descriptiva simple sus participantes de diversas instituciones públicas de todo el distrito y comprende 457 niños, mientras que la presente solo se centra en una institución de gestión privada que cuenta con un aula única en donde hay 26 participantes que serán parte del objeto de estudio. Es importante resaltar que al ser descriptiva simple no propone alternativas de solución o un plan de trabajo para contrarrestar la situación que se observa luego de la evaluación a los estudiantes; sin embargo, la presente investigación plantea un módulo que contiene sesiones basadas en la estrategia de la enseñanza recíproca para mejorar la comprensión lectora.

Como se ha podido recopilar en los antecedentes previamente mencionados, se evidencian en todos puntos favorables para la proyección de la investigación, donde se valida la viabilidad de la presente investigación. El grupo investigador plantea un enfoque en la comprensión lectora bajo los cinco niveles propuestos por la taxonomía de Pérez Zorrilla, desarrollándolos de manera escalonada y trabajado de manera cooperativa como lo es en la Enseñanza Recíproca. Por tal motivo, los antecedentes, entre nacionales e internacionales, aportan significativamente al desarrollo del trabajo investigativo, ya sea en sustento teórico o en recopilación de experiencias, que ayudarán a mejorar el módulo y la aplicación de este mismo durante la investigación.

3. Sustento Teórico

3.1 Comprensión Lectora

3.1.1 Bases teóricas. El concepto de comprensión lectora se definía como el resultado de la decodificación que realiza el lector sobre el texto; sin embargo, ahora se puede decir que la comprensión lectora es un proceso en donde el lector construye un significado al interactuar con el texto gracias a su interpretación personal (Pinzas, 2001). Y es así también como Snow y Sweet (2003) definen a la comprensión lectora, “como el proceso simultáneo de extraer y construir significado”.

Estas definiciones podrían variar dependiendo de las experiencias vividas de cada lector, algunos suponiendo o planteando hipótesis sobre lo que sucederá, mientras que otros desean continuar su interacción con el texto, hasta su término, para dar una idea. No obstante, aunque las redacciones varíen, el lector no permanece inerte ante un texto que esté verdaderamente leyendo.

La autora Pérez (2005) refuerza la idea de Snow y Sweet al definir la comprensión lectora “como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”. Este proceso se va a propiciar cuando el lector, luego de derivar sus experiencias previas, estas se unen y se complementan para decodificar las ideas que presenta el autor. La misma autora en una revista de educación sobre las dificultades y limitaciones de la comprensión lectora, sostiene que:

El nivel de comprensión de un texto equivaldría, pues, a la creación, modificación, elaboración e integración de las estructuras de conocimiento, es decir, al grado en que la información que conlleva el texto es integrada en dichas estructuras. (Pérez, 2005. p. 122)

Es decir, la comprensión no se puede quedar en la superficialidad de solo la interacción en el momento de la lectura, sino que se deben realizar más procesos para la reconstrucción de los significados del texto. Para lograrla, se deben realizar

diferentes estrategias, Solé (2009) plantea distintas actividades que se desarrollarán en tres marcados momentos de la lectura.

El primero de estos momentos es el denominado “Antes de la lectura”. Las actividades relacionadas con esta etapa van en la dirección de predestinar cuál será el tema a tratar o de qué se hablará en el texto. Es necesario que en este momento los niños tengan los objetivos claros en relación con su propósito, y de esta manera, motivar el inicio de la lectura. También, generar las hipótesis acerca de lo que se va a leer, por ende, el estudiante va a poner en juego el conocimiento previo que posee para predecir lo que luego irá leyendo, para ello, en la investigación se toman 3 de 4 estrategias específicas propuestas por Schmitt & Bauman (1990), citados por Iglesias (2008), las cuales son:

- Determinar el género discursivo: En esta primera estrategia, el lector puede detectar qué tipo de texto es el que empezará a leer; ya sea narrativo, expositivo o descriptivo y para identificarlo, él ya sabe cómo es la estructura de cada uno de estos tipos de textos. Y, por último, el lograr el desarrollo de identificar los detalles ya mencionados, le permitirá al lector la facilidad de planificar y organizar su propio texto.
- Activar conocimientos previos: En esta estrategia Mayer (2002) menciona que es “la estructura general de conocimiento del lector que sirve para seleccionar y organizar la nueva información en un marco integrado y significativo”, es decir, que afecta cómo será el proceso de la nueva información y su complemento con una antigua que el lector ya haya tenido oportunidad de leer y pueda ser capaz de responder ¿cómo se relaciona este texto con otros que ya he leído y tratan la misma temática, presentan similitudes, revelan inconsistencias, y ¿qué conozco sobre dicha temática?
- Hacer predicciones sobre el contenido y generar preguntas: Esta última estrategia, guarda relación con la anterior e invita a que el lector pueda reflexionar de aquello que ya saben del texto; pueden predecir la información textual, como saber si algún personaje tuvo un accidente, mencionar qué me transmite la imagen en relación con el título y de esta manera facilitar la comprensión lectora.

El segundo momento es el denominado “Durante la lectura”; es aquí, donde las estrategias deben ir direccionadas a la confirmación de que los estudiantes estén

atentos y escuchando lo que van leyendo. También corroborar o descartar las predicciones que se dieron antes de la lectura. Es importante aclarar que este momento es relevante para la correcta comprensión lectora, ya que aquí se va dando este proceso, movilizandolos todos los conocimientos previos para estructurar el nuevo. En este segundo momento, el docente toma en cuenta con una de tres estrategias propuestas por Seigneuric & Ehrilch (2005), como:

- Identificar palabras que necesitan ser aclaradas: Una vez terminada la lectura del texto es importante llevar a cabo su reflexión y reconocer las palabras que hayan sido complejas de entender a pesar de estar contextualizadas. El poder efectuar esta estrategia en su totalidad, hará referencia a la capacidad de reconocer información tanto visual y fonológica, y de esta manera se logre recuperar la información de memoria a largo plazo.

Por último, el tercer momento es el denominado “Después de la lectura” y es en donde se va a evidenciar verdaderamente si el niño comprendió o no lo que leyó, contrastando sus hipótesis. Aquí se desarrollan estrategias dirigidas para verificar si el niño reconoce el tema e idea principal del texto y si es capaz de resumir lo que ha leído; como, por ejemplo, el desarrollo de preguntas con relación al texto, estas pueden ser escritas o de manera oral. En este sentido, una de las estrategias más recomendadas por Solé es el diálogo, en donde los lectores, pueden ir intercambiando su comprensión del texto, de esta manera todo el grupo se enriquece con los aportes que han sido dados por sus compañeros. Y para llevar a cabo lo mencionado, las estrategias Seigneuric & Ehrilch (2005), se ejecutan de la siguiente manera:

- Determinar la finalidad de la lectura: a diferencia de las demás estrategias empleadas, el lector tendrá que detectar en el texto la información relevante y así pueda complementar la información con ayuda de otro. Todo ello, con el fin de que el lector pueda ser capaz de responder, ¿quién escribió el texto y por qué?, ¿para qué lo leyó? Y ¿cuál fue la finalidad del texto?
- Releer, parafrasear y resumir entidades textuales: El releer se considera una estrategia adecuada, cuando el lector reconoce que tuvo un inconveniente de comprensión lectora durante su desarrollo y no está de más retomar la lectura, ya que también demostrará la falta de atención o saltos entre líneas que pudo realizar durante la lectura del texto. El parafraseo permitirá la aclaración de alguna información compleja que tuvo el lector durante el proceso del texto.

El resumen, es una estrategia justificada, ya que permitirá de manera óptima la comprensión de un texto con una gran cantidad de información.

3.1.2 Tipos de textos. En el presente trabajo de investigación se plantea cómo mejorar la Comprensión Lectora. Por ello, es importante que se desarrolle dicha capacidad abarcando los cinco diferentes tipos de texto que podemos encontrar en las aulas. La tipología textual propuesta por Werlich (1979) citado por Corbacho (2006) son del tipo argumentativo, descriptivo, expositivo, narrativo e instructivo.

3.1.2.1 Texto argumentativo. Es aquel texto que tiene por finalidad es convencer sobre alguna postura al lector. Este texto se caracteriza también por tener elementos básicos en el texto como lo son: la tesis, el cuerpo argumentativo y la conclusión. La tesis no es nada más que la idea que se quiere defender con los argumentos, esta puede ser también implícita dejando así que el lector la deduzca. El cuerpo argumentativo es el conjunto de argumentos para apoyar la tesis. Finalmente, la conclusión resume las ideas planteadas y da una solución.

Estos elementos básicos van de la mano con la estructura de los textos argumentativos, los cuales son la introducción, el cuerpo y la conclusión. En la introducción se anuncia el tema del que se va a tratar y la postura que se va a defender, aquí se intenta captar la atención del lector y despertar una actitud favorable. En el cuerpo se trata de expresar lo que se quiere demostrar, es una afirmación que se pone en debate, utiliza diversas estrategias argumentativas para sostener su hipótesis y persuadir al lector. En la conclusión se resumen y evalúan los argumentos expuestos y se procede al cierre del tema planteado.

Mediante este tipo de textos defendemos o rechazamos ideas, aportando razones o pensamientos diversos. El emisor usa esta forma discursiva para intentar convencer al receptor, cuando argumentamos tratamos de dar validez a nuestra opinión o a la de otros o, también, podemos rechazar aquello que no nos interesa. Por este motivo, este tipo de textos suele tener carácter subjetivo. (Díaz, 2002)

3.1.2.2 Textos descriptivos. Es un tipo de texto que permite dar a conocer las características de una persona, un sentimiento, un animal, un objeto, un lugar, entre

otros. Dentro de este tipo de texto se pueden observar, según Parra (2008), dos tipos: los textos descriptivos técnicos, que describen según la realidad y dan a conocer partes, funcionamiento, finalidad; y los textos descriptivos literarios, que expresan la realidad interior y exterior de lo que se desea escribir, usualmente utilizan metáforas, comparaciones y otras figuras literarias para plasmar sentimientos y emociones. Es por ello, que el texto descriptivo es muy utilizado en las áreas de geografía, personal social y sobre todo en Ciencia y tecnología, pues muchas veces, este tipo de texto otorga definiciones sencillas con aquello que se describe, sin perder la objetividad, precisión y claridad.

Con el texto descriptivo se logra organizar el discurso que sirve para representar la realidad a través del lenguaje. Se pueden describir todos los aspectos de la realidad, desde lo más concreto hasta lo más abstracto. Con ello, el lector obtiene una imagen exacta de la realidad que se transmite en palabras, una especie de “pintura verbal”.

Además, Calsamiglia y Tusón (2002) establecen tres aspectos a considerar dentro de la estructura del texto, las cuales son:

- Anclaje Descriptivo: presenta el tema a describir.
- Aspectualización: Distingue las cualidades, propiedades y las partes del objeto que se describe.
- Relación del mundo exterior: Relaciona el tiempo, espacio y las múltiples asociaciones que se pueden activar con otros mundos y objetos análogos a través de metáforas, etc.

3.1.2.3 Texto expositivo. Es un tipo de texto donde el emisor tiene el objetivo de explicar sobre un tema en particular. Pueden ser encontrados en cartas, noticias, en autobiografías, etc. Normalmente los textos expositivos son expuestos con diversos tipos de textos. Sanabria y Sánchez (2009) en el libro *Comprensión textual: Primera infancia y educación básica primaria*, afirman que “los textos expositivos generalmente van mezclados con otro tipo de textos, ya sean narrativos, explicativos, descriptivos o icónicos”

Como se ha visto hay una variedad de textos expositivos, por lo que su estructura varía, tomando en cuenta 3 elementos que se pueden identificar claramente; como lo son: el título y la introducción, el cuerpo y la conclusión. En el título se describe de forma clara y concreta el tema del texto, en la introducción se detalla con

más precisión lo mencionado en el título. En el cuerpo se desarrolla más ampliamente el tema, es importante insertar todo lo referente al tema tratado, de manera clara y precisa para que el lector no interprete el texto de manera equivocada. En la conclusión, se abrevia la idea principal y se exponen las resoluciones correspondientes; no se trata de convencer al lector sobre alguna postura, si no hacer una síntesis del tema.

Y otra manera de reconocer un texto expositivo es como lo demuestra Álvarez (2010) en la presentación de su estructura, presentando un problema, solución y finalmente la conclusión, en su mayoría al presentar una problemática en un texto este se dará partiendo desde una interrogante; en el texto la solución no estará de manera explícita y por consiguiente, podrá resultarte más de una conclusión.

Los textos expositivos se clasifican en texto expositivo de divulgación y texto expositivo especializado. El primero es aquel que tiene como misión el dar a conocer la información a un público amplio, que no es especialista; sin embargo, la redacción del texto debe ser formal evitando los tecnicismos poseyendo objetividad, por ejemplo: manuales, enciclopedias, libros de texto, entre otros. Mientras que un texto expositivo especializado va dirigido a un público en específico; es decir, especialistas o profesionales; el lenguaje que se utiliza en este tipo de texto expositivo es formal y objetivo, requiere de ciertos términos específicos para ser comprendidos, entre ellos cuentan: artículos, textos científicos, tesis de grado y entre otros. Cabré (2002).

Este tipo de texto es esencial para los niños de edad escolar, ya que se encuentran en una etapa donde se tiene que incentivar la lectura a través de textos variados y de su interés.

3.1.2.4 Texto Narrativo. Es un tipo de texto que narra hechos y sucesos humanos o animados en un espacio y tiempo determinado. El texto narrativo puede ser considerado, en un primer acercamiento, como aquel texto literario delimitado por “el relato de una historia por un narrador”, de modo que un texto narrativo será aquel en que un agente relate una narración. (Bal, 2009). Dentro del texto narrativo se encuentran la narración literaria (cuentos y novela) y la narración informativa (la historia y la narración periodística)

Los textos narrativos tienen origen en la oralidad y con el paso de los años se han introducido en la escritura. El objetivo principal de estos textos es contar una

historia o entretener. El texto narrativo sigue una estructura, dividida en tres partes. La primera es el inicio, aquí se presentan a los personajes y el lugar o ambiente donde se desarrollan los hechos. La segunda es el nudo o conflicto, aquí los personajes se ven envueltos en problemas que deben resolver. Finalmente, está el desenlace, donde se resuelve el conflicto planteado en la parte anterior.

3.1.2.5 Texto instructivo. Es un tipo de texto que indica en forma ordenada qué es lo que tiene que hacer para lograr una meta u objetivo. Es decir, se describe de una manera clara, precisa y ordenada los pasos que se necesitan para llegar a una meta. Corbacho (2006) menciona que es un texto relacionado con las indicaciones en una secuencia y la previsión de conductas futuras. Los textos instructivos pretenden provocar un comportamiento determinado en la actitud del lector, entendiendo entre sus funciones las de aconsejar, proponer, advertir, obligar, etc.

Es por ello, por lo que se caracterizan por tener un propósito claro con el fin de lograr la meta esperada.

Algunos ejemplos de textos instructivos son: las instrucciones de uso, las recetas, las guías, “resumen de las instrucciones necesarias para desarrollar una tarea, manejar un producto, resolver un problema o llevar a cabo una actividad intelectual o material” (Pérez y Merino, 2016)

3.1.3 Características del buen lector. Para comprender los tipos de textos anteriormente expuestos, el lector no solo debe ser hábil para decodificar las palabras o signos gráficos, sino que debe realizar diferentes procesos mentales y semánticos, integrando la comprensión de cada palabra u oración con sus conocimientos previos.

Frente a ello, ser un buen lector implica:

- Comprender el significado de palabras
- Comprender el significado de las oraciones
- Interpretar las ideas e intenciones que transmite el texto

En este sentido, se puede decir que comprender el significado ayuda para dar rumbo a lo que se está leyendo, ya que, de lo contrario se estaría comprendiendo un mensaje incorrecto y diferente a la intención con que el autor escribió. Baumann y

Kame'enui (2004) respaldan esto, pues según sus estudios, existe una alta correlación entre el conocimiento del vocabulario y la comprensión lectora.

Paralelamente, el comprender el significado de las oraciones posee una mayor exigencia puesto que no solo se debe saber el significado aislado de cada palabra, sino que se debe encontrar el sentido y la relación que hay entre ellas. Sin embargo, no se puede dejar de mencionar que, en la mayoría de los casos, es importante y necesario, comprender previamente el significado de las palabras (Belinchón, Igoa y Riviere (2009).

Finalmente, interpretar las ideas e intenciones que transmite el texto, fue, en una época de la historia, un concepto separado de la comprensión de un texto, pues se creía que se podía comprender sin interpretarlo o viceversa. Sin embargo, ambos conceptos deben ir de la mano ya que son dependientes el uno del otro, no se puede comprender sin interpretar y no se puede interpretar y no comprender lo que se ha leído.

3.1.4 Niveles de comprensión lectora según Pérez. La presente investigación toma en cuenta la existencia de diversas taxonomías que conciernen al ámbito de la comprensión lectora. La primera, y que a pesar de su antigüedad sigue vigente en la actualidad, data de 1968, desarrollada por Barret en donde se muestra una jerarquía por categorías apuntando a las habilidades de la competencia lectora. Iglesias (2008) cita a Barret (1968) y menciona que “la lectura es un proceso interactivo que integra la información deducida de un texto”. Por tal motivo, la creación de la taxonomía de Barret (1968) dio inicio a la posibilidad evaluar dicho proceso interactivo.

A través del tiempo, esta clasificación ha pasado por diversas modificaciones y mejoras, siendo la de Pérez (2005) la taxonomía más actual y completa, que además está basada en la de Barret, involucrando postulaciones y contextualizándolas a la realidad actual. La taxonomía de Pérez (2005) es utilizada en el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) de México, donde se evalúa la calidad de educación en los tres niveles formativos – inicial, primaria y secundaria – y se controlan los desempeños para fortalecerlos. Además, la propuesta de Pérez brinda una completa perspectiva y método de evaluación sobre el proceso de comprensión lectora, ya que añade a su segmentación categórica, dos niveles que Barret (1968) no incluía

explícitamente, dándole, por ende, mayor peso a sus investigaciones y haciéndola más factible y sencilla de aplicar en las aulas.

En ese sentido, la taxonomía de Pérez (2005) abarca cinco niveles fundamentales vigentes dentro de la competencia lectora. Estos son la comprensión literal, la comprensión reorganizacional, la comprensión Inferencial, criterial o juicio valorativo y, finalmente, la de Apreciación lectora.

Por último, es válido mencionar el nivel de categorización e importancia que Pérez menciona para dividir a estos cinco niveles apropiadamente dentro de la comprensión lectora. La distribución para evaluar la comprensión lectora es proporcional al grado de importancia y reforzamiento que debe dársele a cada una de estas categorías que vienen a ser los niveles. En primer lugar, el nivel Literal y el nivel Reorganizacional del texto representan un 20 % cada una en la competencia lectora; luego el nivel Inferencial abarca el 35 %, siendo el más representativo y al que hay que ponerle más énfasis. Finalmente, el cuarto y el quinto nivel simbolizan el 15 % y el 10 % respectivamente. La información que brinda Pérez (2005. p. 134) es importante para la construcción del módulo, pues divide proporcionalmente el número de sesiones a aplicar y sirve de sustento teórico para la presente investigación pre experimental.

3.1.4.1 Nivel Literal. El nivel Literal es el primer paso para lograr tener una completa y adecuada competencia lectora, siendo indispensable para lograr que los siguientes niveles sean comprendidos eficientemente. Es aquí donde Pérez (2005) afirma que existen dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar. Estaríamos hablando entonces de reconocimiento de datos explícitos en el texto, jerarquización de ideas principales para elegir las más importantes, localización de detalles e ideas secundarias y relaciones análogas; de modo que luego estos datos explícitos se almacenen en la memoria y puedan recordarse.

En este sentido, Pérez (2005) sostiene que en este nivel el lector debe ser capaz de realizar lo siguiente:

- Reconocimiento de detalles: El lector debe reconocer y extraer puntos tales como: nombres, lugares, tiempo, cantidad de personajes, relaciones causa-efecto, hechos, épocas, entre otros.
- Reconocimiento de ideas principales: El lector debe discernir cuáles son las ideas principales ya escritas explícitamente en el texto. Así también puede

encontrar lo fundamental de un texto, lograr comprender lo que quiere decir el autor del texto presentado, diferenciar lo principal e importante y así más adelante también puede construir organizadores visuales.

- Reconocimiento de rasgos de personajes: El lector debe extraer detalles explícitos de los personajes, estos deben ser relevantes para identificar a quién se está describiendo.

En este nivel, el lector también debe ser capaz de extraer ideas y relaciones analógicas, esto no debe confundirse con la capacidad de deducir ideas y relaciones analógicas del texto; puesto que solo se extraerá las que estén explícitamente escritas, mientras que en la capacidad que se da dentro del nivel Inferencial es el lector quien las deduce a partir de lo leído.

Vallés y Vallés (2006) resaltan que el nivel Literal de la comprensión es una característica principal de los primeros años de la educación, puesto que, al lograr decodificar los datos del texto, la lectura se vuelve más fluida.

Sánchez (2011), reconoce que el nivel Literal es el nivel inicial, ya que, en este se estimula preferentemente a los sentidos. Rescata en él también, la presencia de los procesos de percepción, observación y de memoria para asociar, ordenar e identificar.

3.1.4.2 Nivel Reorganizacional. En la publicación de la revista de Educación del Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo (INECSE), en el que aborda el estudio de la evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones, Pérez (2005) incluye este segundo nivel, complementando la información de Barret, quien consideraba este nivel dentro de la misma lectura literal.

Este segundo nivel es “una nueva ordenación de las ideas e informaciones mediante procesos de información y síntesis” (p. 123). En otras palabras, el lector deberá reconstruir lo leído utilizando técnicas y estrategias de síntesis, como resúmenes o bosquejos. Es decir, que al leer el texto se debe ser capaz de realizar lo detallado a continuación:

- Reconstrucción: El lector deberá reescribir los datos y la secuencia del texto sin la ayuda de este.
- Clasificación: El lector debe de separar los personajes, objetos, lugares, etc. en distintas categorías.

- Resumen y síntesis: El lector debe compendiar el texto y organizar nuevas ideas.

Ante ello, también Herrera, Hernández, Valdés y Vallenuela (2015) quienes toman en cuenta la información de la taxonomía de Allende y Condemartín mencionan que, en este segundo nivel, el lector desde su propio punto de vista ordena las ideas e información del texto que se efectúa en la clasificación y síntesis.

3.1.4.3 Nivel Inferencial. Como tercer nivel, se presenta la inferencia en la competencia lectora. Allende (2002) puntualiza que la evaluación de la lectura no es exclusivamente leer un texto y elaborar una serie de preguntas con el objeto de verificar si el alumno comprendió o no. Es lograr, a través de un criterio sistemático, una posición analítica ante el texto, impulsarlo a opinar sobre lo leído. En otras palabras, inferir, significa unir el texto con su experiencia personal, realizando hipótesis y conjeturas. Hernández y Fragoso (2015) señalan lo siguiente sobre el nivel inferencial:

- Inferencia de detalles adicionales añadidos por el autor.
- La inducción de enseñanza o significado moral que parte desde la idea principal.
- La inferencia también de las ideas secundarias que indica el orden en que deben encontrarse, por si en el texto no están.
- Inferencia de los rasgos que presentan los personajes o características que no están explícitos en el texto.

Lo dicho anteriormente representa uno de los objetivos básicos de la taxonomía de Barret, en la que se basa Pérez (2005). Este afirma que la inferencia es un modelo poderoso en el que las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que poseen. Los lectores utilizan estrategias para inferir lo que no está explícito en el texto, armando sus propias hipótesis. (p. 124).

Teniendo en claro esto, es importante resaltar que, dentro del nivel Inferencial, el lector debe medir su nivel de comprensión inferencial. Tanto Pérez (2005), como Catalá, G., Catalá, M, Molina y Monclus (2001) basados en la taxonomía de Barret, afirman que dentro del nivel Inferencial existen ciertos indicadores que el lector debe dominar para comprender de manera inferencial:

- Interpretación de los detalles explícitos de un texto: El lector debe interactuar con el texto para extraer esquemas nuevos y mezclarlos con los propios.

- Deducción de significados sobre palabras o algunas ideas halladas en el texto.
- Interpretación de relaciones entre datos o personajes, motivos o intenciones presentados en el texto (p.133).

3.1.4.4 Nivel Criterial. Este nivel implica una alta interacción entre el lector y el texto, puesto que aquí las respuestas ante las interrogantes pueden ser subjetivas y están influenciadas por la personalidad y cultura en la que se desenvuelve el lector.

Pérez (2005) plantea que en realidad en este nivel lo que se da es una confrontación entre el significado del texto y las experiencias y saberes del lector, quien luego de esto podrá emitir un juicio de valor y una argumentación acerca de lo que está leyendo. En otras palabras, también se considera como una reflexión constante y comparada con otras fuentes y de esta manera el texto entra a un terreno debatible y argumentable (p. 124). Además, considera que el lector es capaz de realizar la comprensión crítica al realizar los siguientes puntos:

- Juicios de realidad o fantasía: El lector deberá discernir entre lo que puede ser real del texto (viajes de la familia o paisajes naturales) y lo que pertenece a la fantasía (animales hablando, viajes en el tiempo)
- Juicios de valores: El lector debe juzgar la actitud de los personajes, esto se basa en los propios valores y cultura en la que se desarrolla habitualmente el lector.

Cáceres (2017) también reconoce que argumentar, permite que el estudiante pueda expresar su punto de vista dirigiéndose al receptor de manera apropiada; ya que ha realizado un estudio previo del tema del cual emitirá una idea de aprobación con sustento de información y en muchos casos, esto permitirá que el estudiante tenga como objetivo el persuadir en sus compañeros y obtener la validación de su argumento.

Finalmente, Sánchez (2011) menciona que el nivel crítico es racional, reflexivo, interesado en qué hacer y creer. Permite también analizar, organizar y generar ideas, defender una postura de opinión, realizar comparaciones con el fin de emitir buenos juicios. Este también se considera como proposición derivada a un razonamiento que se deduce o induce, con el fin de tener un sentido valorativo, por lo tanto, el poner en práctica el trabajo del nivel crítico permitirá expresar una opinión o punto de vista de

la persona en particular. Por último, el nivel mencionado puede ser de aceptación a un planteamiento respectivo, de rechazo, o de indiferencia.

3.1.4.5 Nivel de Apreciación lectora. Finalmente, el quinto nivel comprende la apreciación de la lectura del texto en cuestión. Este nivel hace referencia al impacto del texto en el lector no solo en el ámbito psicológico sino también en el estético, por ende, para lograr dicha capacidad el lector debe evidenciar una profunda relación entre los datos ya establecidos en el texto y el conocimiento que se le ha ido proporcionando a través de otras fuentes tanto propias como externas.

Pérez (2005) encuentra que este último nivel se puede presentar en dos grandes campos: sobre el contenido y sobre la forma estética (p.125). A continuación, se presentan los indicadores que el lector debería cumplir para asegurarse de desarrollar el presente nivel:

- Reflexionar sobre la forma del texto, ya sea considerando críticamente la manera en la que este está escrito o el estilo personal del autor del mismo.
- Fundamentar su opinión sobre cómo le hace sentir el texto, en base a ciertas características personales que trae el lector consigo, en base a sus gustos personales. Cáceres (2017) menciona que el estudiante expresa su opinión con el fin de compartir su gusto o disgusto sobre el texto leído, que, a diferencia del argumentar, muchas veces no es de su interés encontrar una aprobación por los demás compañeros frente a sus comentarios o que compartan las mismas ideas.

Nobaldo, Socarrás, Pernas y otros (2015) mencionan en el artículo “La apreciación literaria en la formación socio humanista del estudiante de Medicina” que este nivel de comprensión, permite un desarrollo cognoscitivo, valorativo y educativo, los que favorecen la capacidad de expresión y junto a ella se desarrolla el gusto literario y la sensibilidad. En este nivel, existe una relación activa entre el lector y el texto, ya que no solo percibe el texto, sino lo reconstruye a partir su propia experiencia, desde sus propios sistemas de valores estéticos, morales y experiencia vivencial presente en un diálogo con otras personas y consigo mismo.

3.2 Estrategia de la Enseñanza Recíproca

3.2.1 Bases teóricas. La enseñanza recíproca es una estrategia propuesta y trabajada por las autoras Annemarie Sullivan Palincsar and Ann L. Brown, y tiene sus orígenes en el año 1984. Surge a raíz de un trabajo de investigación donde se estudiaban los niveles de comprensión y decodificación de los estudiantes. Esta primera investigación evidenció una marcada discrepancia entre ambos niveles, lo que incentivó a la búsqueda de una solución. Ese mismo año, ambas autoras publicaron su trabajo “Reciprocal Teaching of Comprehension-Fostering and Comprehension-Monitoring Activities”, cuya traducción en español vendría a ser “La enseñanza recíproca y las actividades de fomento y monitoreo de la comprensión”, donde se identificó la importancia del diálogo recíproco para promover la lectura comprensiva a través de la discusión.

Cabe resaltar que la propuesta surge en base también a diversas investigaciones realizadas por ambas autoras, basándose en los trabajos y publicaciones de otros que ahora son sustento y base para la explicación de esta estrategia. La idea del diálogo como base de la estrategia se basó en previas investigaciones y teorías de Jean Piaget (1980), Vygotsky (1991) y Bruner (1986).

En primer lugar, Delval (2000), encuentra sustento en Jean Piaget en su perspectiva constructivista, afirmando que no solo aplicaba al ámbito cognitivo sino también personal (p. 70). Aquí se habla de que el conocimiento y el llegar a comprender lo que nos rodea surge de la interacción de los seres humanos con su entorno y con otros seres humanos. Mascolo (2015), un neo piagetiano, confirma y trabaja sobre esta perspectiva, afirmando que la explicación del paso de unas estructuras a otras más complejas se realiza a partir de la interacción social, del niño con su entorno. En otras palabras, construir más conocimiento implica establecer más relaciones.

Por otro lado, Akudovich (2013), cita a Vygotsky (1991) y afirma que el diálogo y la interacción son claves para lograr el desarrollo potencial. Corral (2001), de la Facultad de Psicología de la Universidad de la Habana, investiga a profundidad el concepto de Vygotsky en su trabajo “El Concepto De Zona De Desarrollo Próximo: Una Interpretación”; sustentando que el aprendizaje significativo sucede cuando, en

medio de lo que el niño sabe y no sabe, hay una constante orientación e intercambio de habilidades y conocimientos por parte de expertos o pares.

Vygotsky (1991) define que el conocimiento y el aprendizaje son funciones superiores que se van construyendo en base a distintos intercambios, afirmando que “detrás de todas las funciones superiores, están, las relaciones sociales, las relaciones entre la gente” (p. 57). Esto significa que el diálogo como tal cumple un papel importante en el desarrollo total de la persona. Papel que rescata la enseñanza recíproca, y es aplicado a lo largo de toda su metodología.

Finalmente, las autoras también sustentaron la estrategia desde el punto de vista de Bruner (1986), quien sostiene que el desarrollo mental depende en gran medida de un crecimiento de afuera hacia adentro: un dominio de técnicas que encarnan a la cultura actual y que son transferidas por sus agentes mediante el diálogo continuo. A esto lo llamó Andamiaje, basado en la teoría de la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky. La estrategia de la enseñanza recíproca rescata, sobre todo, el aporte de Bruner sobre la estructura y secuencia, familiarización y los elementos nuevos que se deben presentar en cualquier metodología, y es Bruner quien asegura, en su libro “El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje” que “el niño gradualmente pueda intervenir y volverse hábil para manejarlo” (p. 60).

Ambas autoras ponen énfasis clave en la utilización del diálogo e interacción, diciendo que:

En aquellas aulas donde se favorece la interacción social, donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, donde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases donde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo, habrá mayores resultados positivos al momento del aprendizaje. (Palincsar, 2003).

Por lo tanto, y en base a todas las teorías anteriormente mencionadas que sirven de sustento a la enseñanza recíproca, esta metodología se caracteriza, según Brown y Palincsar (2000), por la “práctica conjunta guiada en la aplicación de estrategias simples y concretas en la tarea de comprensión de un texto” (p.413). Debe ser guiada porque demanda tener el acompañamiento del docente, y simple y concreta porque el diálogo es la única herramienta necesaria.

También se plantea que la estrategia, al ser conjunta, guiada y concreta, debe presentar ciertas características presentes, las cuales las autoras las llamaron nociones centrales recíprocas, formando una parte importante de la aplicación de la estrategia para conducir los resultados a los niveles esperados.

El primer tema que se deslinda de estas nociones se puede traducir en el cómo se enseña con esta estrategia, encontrándose que dentro de las actividades para lograr la comprensión es solo viable y pertinente incluir acciones concretas y explícitas, así como contextualizadas. Este accionar contextualizado será, no solo un factor determinante para la aplicación y el éxito de esta misma, sino que proporcionará a los estudiantes involucrados una sensación de comodidad donde podrán desenvolverse y potencializar al máximo sus interacciones sin sentir incertidumbre.

El psicólogo Botella (2016) afirma que “la incertidumbre no gestionada, no normalizada, provoca miedo al cambio, paraliza la creatividad, impide encontrar nuevas oportunidades”. En otras palabras, que las acciones sean muy complicadas y no se adecuen al contexto en el que se aplican, podría impedir un diálogo fructífero y que ayude a que el texto sea explotado en su totalidad.

En segundo lugar, se muestra la noción de sobre qué dialogar durante las clases, donde se menciona que la aplicación de la estrategia debe centrar el diálogo y la interacción mencionada anteriormente exclusivamente en el contenido del texto y en la comprensión de este. Además, debe también centrarlo en los nuevos conocimientos que estarán siendo construidos por los propios estudiantes en base a lo que leen y la conexión que realizan con sus saberes previos.

Finalmente, en cuanto a quiénes participan en dicha estrategia, la enseñanza recíproca se traduce también en la distribución de roles equitativos, donde el profesor se muestra abierto a la retroalimentación y a brindar esta; así como se evidencia la disposición de parte de los estudiantes para involucrarse y tomar partido con las responsabilidades que les son confinadas, entendiendo que son ellos los que dirigen su propio aprendizaje.

Entonces, frente a todo lo expuesto anteriormente, la enseñanza recíproca se puede definir como una estrategia cooperativa, donde la interacción y el diálogo son las herramientas clave para la comprensión total de un texto, donde también influyen los roles participativos de los que se ven involucrados en la estrategia. Dentro de esta estrategia, se encuentran actividades concretas y contextualizadas, para que el 44

estudiantes pueda mostrarse cómodo de participar y desenvolverse, tornando el ambiente del salón como propicio para que se den estas interacciones.

3.2.2 Principios. La enseñanza recíproca (E.R) es una estrategia educativa que se fundamenta en los principios del aprendizaje cooperativo que, propuestos por Johnson, Johnson y Holubec (2000), funcionan como sustento de la reciprocidad y el funcionamiento de esta estrategia, pues establecen el modo en que el grupo o grupos dentro del aula deben trabajar.

Es importante recalcar que por aprendizaje cooperativo se entiende a “aquel que desarrolla tareas en común, compartiendo información y apoyándose mutuamente”, según afirman Barckey et al (2007). En ese sentido, comparten la E.R y el aprendizaje cooperativo algunas mismas características, como lo son el apoyo mutuo y la transferencia de información. Ambos, sin embargo, difieren entre sí en el momento de definir el rol del profesor, mostrando al docente con un papel protagónico y de autoridad experta en el último, teniendo en la E.R un papel de guía y facilitador.

A pesar de esta diferencia, los principios cooperativos rigen el modo de llevar el grupo durante la aplicación de la estrategia. Por consiguiente, pueden considerarse como condiciones o elementos esenciales que deben evidenciarse en el grupo, y que los participantes involucrados deben buscar y promover. Según los autores mencionados anteriormente, dichos principios son cinco.

El primero de ellos recibe el nombre de interdependencia positiva según Johnson, Johnson y Holubec (2000). Este principio consiste fundamentalmente en que, durante el tiempo en que la estrategia sea aplicada, en el grupo de involucrados debe nacer la necesidad de vinculación entre sí, para que se genere el sentimiento de trabajo compartido, donde los objetivos planteados son apropiados como individuales por cada persona, logrando así el objetivo general. En este principio, no se trata de depender del que más sabe, ni de colgarse del éxito del grupo y pasar desapercibido, consiste en levantar el propósito establecido, no bajo la ley de la supervivencia del más fuerte, sino bajo el lema “todos podemos aprender, nadie se queda atrás” (Minedu 2016)

Como segundo principio, en todo momento de la aplicación de la E.R. debe evidenciarse una interacción simultánea de los participantes, dando lugar al ya mencionado diálogo. Esta debe ser cara a cara, tratando de generar discusiones que

propicien el aprendizaje, que a su vez tiene que ser simultáneo entre todos. La interacción tiene como propósito compartir nuevas ideas, sentimientos, dudas, soluciones, para que en esa línea y entre todo el grupo puedan surgir conocimientos, momentos de apoyo, ayuda y, como un ciclo, nuevas interrogantes para continuar el proceso. Los participantes deben tener en cuenta que por cada interacción debe haber explicaciones que pueden verse necesarias.

En tercer lugar, la responsabilidad individual que cada miembro del equipo tiene que asumir conforma el principio número 3. Esto va de la mano con la interdependencia positiva, para que el grupo funcione y la estrategia dé óptimos resultados, debe de mostrarse preocupación por cada uno de los integrantes. Así como debe haber responsabilidad para conseguir metas que se han asignado, cada miembro tiene que pensar en lo que implica su participación y en lo fundamental que es la interacción que este propone cuando se tenga un texto. Prieto (2007) promueve que todos los participantes conozcan sus roles y papeles en la estrategia, pues esto “implica, por un lado, que cada uno sea responsable de contribuir al éxito del grupo” (p. 45).

Seguidamente, las habilidades sociales cumplen el cuarto papel fundamental y son elementos esenciales que deben evidenciarse en la E.R. La mayor parte de esta estrategia consiste en utilizar el diálogo y las interacciones como herramienta pedagógica, partiendo del hecho de ambos favorecen a la comprensión. Estas herramientas son implementadas y extraídas directamente de los que conforman el grupo involucrado en la estrategia, por lo que promover la armonía y las relaciones de convivencia favorecerá el nivel de interacciones. Por consiguiente, la aceptación que tenga cada niño y niña participante será determinante para la resolución de los posibles conflictos que surgen, promoviendo la calidez del aula, del ambiente en general.

Finalmente, el último principio hace referencia a la autoevaluación del grupo. Implica que a los estudiantes se les dé la oportunidad y que sean capaces de evaluar el proceso de aprendizaje que han seguido en el salón. Esta evaluación debe ser guiada por el profesor y es importante para tomar decisiones futuras respecto a si se debe seguir trabajando del mismo modo o si se deben cambiar ciertas actividades y modo de operar.

Estos cinco principios, citando a Kagan (2017), pueden aplicarse en cualquier forma de trabajo cooperativo, abriendo posibilidad a trabajarse en cualquiera de los

temas establecidos para sesiones de clases, teniendo la posibilidad de adaptación, a cualquier contenido y a cualquier contexto. Para lograrlo, sin embargo, sí se requiere del compromiso de todos los estudiantes, resaltando el compromiso del docente, que debe recordar estos principios o elementos en todo momento.

3.2.3 Etapas. La enseñanza recíproca (ER) se concibe como una estrategia educativa. Según Beltrán (2002) esto dicho anteriormente se puede definir como “operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento”. A su vez, este autor agrega que deben tener dos características claves para que se evidencie esta adquisición del conocimiento: la estrategia de la educación debe poder manipularse por los estudiantes de manera sencilla, de modo que debe tener pasos o procedimientos claros, siendo esta la segunda característica propuesta por Beltrán (2002).

Consecuentemente, la ER de las autoras Palincsar y Brown (2000) presenta cuatro etapas que deben ser trabajadas siguiendo un orden claro y establecido en cada sesión de aprendizaje a la que se le aplique esta estrategia. Estas son: predicción, cuestionamiento, clarificación y resumen.

La primera etapa, predicción, involucra los saberes previos de los estudiantes que serán contrastados a medida que la lectura avance. En sus tiempos, David Ausubel mencionaba que el factor individual más importante que influye en el aprendizaje viene a ser lo que el estudiante ya sabe, como el punto de partida. Es imprescindible determinar cuánto sabe el estudiante del texto que leerá, para saber el nivel de comprensión esperado al finalizar la lectura.

La ER sugiere que se realicen predicciones antes y durante la lectura. En un primer momento, se comienza a estimular estas hipótesis mediante la presentación del título del texto, del autor y cuál campo de trabajo manera para predecir qué carácter tendrá el texto o cuál será su propósito y de una imagen sugerente al tema por presentar. Además, las autoras Perrussi y Oakhill (2005), afirman que el recojo de saberes previos no es solo útil para saber el nivel de comprensión y facilitar la evaluación, sino que “lo que marca la diferencia en la comprensión es la capacidad para usar ese conocimiento integrando los distintos componentes del texto con lo que el lector trae consigo” (p. 112).

Las predicciones durante la lectura son espontáneas, y son también una conexión sináptica de lo que ya sabían con algo que les resulta familiar en el texto. Por este motivo, y en base a sus experiencias, se atreven a predecir detalles y temas que podría contener el texto por trabajar. Además, con las predicciones durante la lectura, se conectan los conocidos procesos del pensamiento propios de cada estudiante junto con el hueco de aprendizaje que abre el autor del texto, espacios que deben ser llenados por los estudiantes para construir aprendizaje significativo.

En segundo lugar, debe seguir el cuestionamiento. Los estudiantes deben acostumbrarse a realizar preguntas antes, durante y después de la lectura. Este hábito genera la comprensión total y fomenta la cultura lectora, creando el hábito lector. En esta etapa, es primordial que el docente no sea el que conteste la pregunta realizada, a menos que sea absolutamente necesario, para que se fomente el diálogo entre los estudiantes y sean ellos los que traten de llegar a la respuesta. No obstante, Oczuks (2013), sí menciona la importancia de que sea el docente el ejemplo para la formulación de buenas preguntas, que sean coherentes, relevantes y claras.

Seguidamente, el mismo autor menciona que “al momento de estar en esta etapa, es óptimo que el docente escuche lenguaje característico de formulación de preguntas” (p. 5). Este lenguaje estaría abarcando preguntas sencillas como “¿Qué?”, “¿Cómo?” o “¿Por qué?”, que abren paso a una mayor asimilación del texto presentado.

Como tercera etapa, se presenta la clarificación, que viene a ser la más relevante en cuanto a los cinco niveles de comprensión lectora, haciendo énfasis en el nivel Inferencial, pues es en este momento que se indaga un poco más en el significado de palabras, en el descubrimiento de ideas y revelación del propósito del texto. Es vital que la clarificación se presente en todas las sesiones que involucren la ER, y que se dé después de la lectura. Por este motivo, la presente investigación propone trabajar el 35% de sus sesiones de su módulo enfocadas a la inferencia.

En esta etapa el docente se ve un poco más involucrado, incluso Tovani (2000) menciona que, en el caso de que los estudiantes no puedan clarificar lo leído por la dificultad del texto o el nivel de vocabulario, se deben “utilizar pequeñas técnicas para lograrla”. Dentro de estas técnicas se encuentran el re-leer y utilizar palabras clave, enfatizar ciertos puntos. Por supuesto, el docente no debe “regalar” la clarificación, solo guiarla y mostrar apoyo para que todos los estudiantes lleguen a

ella. También toma protagonismo el diálogo y la interacción para llegar al momento de clarificación.

Por último, se tiene la etapa del resumen, que es ya el último paso a seguir según la ER para trabajar de manera completa la comprensión lectora. Según Palincsar y Brown, el resumen puede ser en grupos o de manera personal, pero de manera obligatoria debe “contener palabras y lenguaje propio de los estudiantes”, donde se busca que parafraseen y coloquen ejemplos de experiencias propias. El docente debe fijarse en esta etapa de que se resume en un orden lógico los eventos, y que se rescaten los términos y nuevos aprendizajes adquiridos, que no se dejen de lado.

Los resúmenes no tienen que ser necesariamente textos continuos, se puede visualizar la comprensión mediante un dibujo, un gráfico, un mapa conceptual, mental, etc. Oczuks, en el 2013, menciona que el docente ya debe estar acostumbrado a escuchar lenguaje referido a la síntesis, tal como el uso de conectores de tiempo y secuencia y también las frases comunes de “en resumen”, “La idea principal era”, “el texto se trató de...”, etc.

La combinación y seguimiento de estas cuatro etapas son los pasos fundamentales para la aplicación de la ER, y se espera que detrás de estas haya resultados óptimos en los estudiantes involucrados. Además, estas mismas cumplen dos roles importantes que surgen en paralelo: motivan a los niños y niñas a que se interesen por comprender lo que el texto les proporciona y le brindan al docente un sistema evaluativo para comprobar si verdaderamente sus estudiantes han comprendido lo leído.

Sin embargo, es necesario resaltar que durante todo este procedimiento las autoras identificaron seis funciones primordiales que deben trabajarse transversalmente y recurrentemente durante las cuatro etapas, para el logro de la comprensión lectora.

La primera de estas funciones es construir un significado global del texto, viéndolo como un todo y no desmembrándolo. En segundo lugar, se activan los conocimientos previos. Como tercera función, se deben activar los recursos centrales cognitivos, como la decodificación, relación y asimilación. Otra función, siendo esta la cuarta, es considerada como la evaluación de los saberes construidos en base al texto. Finalmente, las dos últimas funciones involucran contrastar hipótesis, extrayendo y midiendo las inferencias realizadas.

Seguidamente, luego de aclarar estas funciones, es importante mencionar que las etapas planteadas deben de ser comprendidas en su totalidad por el estudiante. Es necesario que este conozca, domine y valore cada una de las cuatro etapas para que pueda participar de cada una, mostrando compromiso para hacerlo. Santiago, Castillo y Morales (2007) exponen que los estudiantes involucrados en la estrategia muestran mejores resultados en el aprendizaje a diferencia de los que no colaboran. Por esto es fundamental que los estudiantes muestren disposición para trabajar en estas etapas.

3.2.4 Roles de los integrantes implicados. Para que la E.R. se evidencie como funcional, se debe dejar en claro que tanto los docentes como los estudiantes tienen el mismo protagonismo y responsabilidad. Para ello se deben delegar roles a los estudiantes, que, como se mencionó anteriormente, tienen que mostrarse involucrados para garantizar el triunfo de esta estrategia. Además, es importante clarificar la actitud y la postura que debe tomar el docente, de modo que se logre el objetivo de elevar el nivel de comprensión de un texto, mediante la interacción y el diálogo.

En general, todos los integrantes implicados, tanto los estudiantes como los docentes, deben cumplir con una serie de roles de común que se interpretan como normas de trabajo y convivencia, establecidas por las dos autoras Palincsar y Brown. Dichas normas han sido establecidas con el propósito de que los docentes y estudiantes potencialicen sus habilidades y sus interacciones guiados bajo parámetros que conducen la estrategia al bien común. En total, estas normas son 10, las que el grupo investigador ha considerado conveniente dividir las en tres grandes valores, que son el respeto, la responsabilidad y la empatía; que a su vez determinan el rol que cada uno debe seguir e inducen a una entrega total por parte de los integrantes.

En primer lugar, dentro del valor del respeto, se encuentra el pedir la palabra para poder compartir saberes previos cuando se pidan predicciones, o cuando se quiera dialogar libremente sobre lo que otra persona está contribuyendo. El punto es no interrumpir a la otra persona, dejándole saber que su interacción es igual de importante que el resto. Además, dentro de este primer punto situamos la escucha activa, donde se toman en cuenta a todos los compañeros, sus decisiones y opiniones personales, así como las sugerencias que se puedan llegar a presentar. Como tercera

norma que apoya al respeto, nunca se debe negar o invalidar la opinión de un integrante, pues se toman todas las intervenciones como valiosas.

Seguidamente, dentro del valor de responsabilidad, cada integrante implicado debe cumplir 4 normas para lograr un adecuado ambiente para la E.R. Como primer punto, todos deben cuidar y compartir el material de trabajo que se pueda incluir dentro de cada sesión donde se aplique la estrategia. Esto vendría a ser papeles, fichas, textos, libros, etc. Además, se deben cumplir las tareas que han sido confinadas en base a los roles de trabajo que existen dentro de esta estrategia, que serán expuestos más adelante. Finalmente, las dos últimas normas son el leer en silencio y a conciencia cuando sea oportuno hacerlo, tomando en cuenta que no se debe fomentar supervisión el desorden, y también cada participante debe fijarse en el cumplimiento de obligaciones asignadas, y debe exigir que se cumplan estas mismas.

Como último valor, que es el de la empatía, los integrantes deben mostrarse dispuestos a ayudar a los demás, a participar con ellos, interactuar, tratar de entender de dónde viene la experiencia que ellos comentan y cómo se sienten los demás al compartirla, así como también aceptar decisiones que deban tomarse, poniéndose en lugar de la otra persona.

Cabe resaltar que se hace esta división de valores porque estos cumplen un papel decisivo para la orientación de la estrategia. Izquierdo (2003) menciona dichos valores son “los ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas” (p. 14). Por lo que, de acuerdo a estos, se puede establecer el rol general que deben cumplir para continuar el trabajo asertivo de la E.R.

Dentro de la estrategia, a pesar de que se promueven las relaciones recíprocas entre los docentes y los estudiantes, es importante separarlos a ambos y brindarles roles, no porque uno signifique más que el otro, sino porque resulta conveniente y promueve la participación asertiva de todos. Definir un rol para cada integrante torna más ordenada la metodología de la estrategia, siendo interesante en la dinámica de las sesiones donde esta es aplicada. Además, es importante resaltar la necesidad de rotación de dichos roles, sobre todo en el aspecto estudiantil, bajo la meta de que todos pasen por la responsabilidad de llevar estos cargos, sin dejar de lado la estrategia y la interacción en sí.

3.2.4.1 Rol del estudiante. Las dos autoras definen cuatro roles que deben surgir por parte de los niños y niñas involucrados en la estrategia. Estos son el líder, coordinador, secretario y el observador. Dichos roles, como se explicó anteriormente, deberán rotar y estar sujetos a constantes cambios, propiciando la participación de todos los involucrados. Seguidamente, será el docente quién decida cada cuánto tiempo se deberá rotar, siendo esto en base a la duración de la aplicación de la estrategia.

Se considera líder al niño o niña que integra a los demás en la tarea asignada, conociendo a esta como propósito de la aplicación de la E.R, es decir el para qué se lee el texto asignado. Ser líder no significa que el aprendizaje y las interacciones sean solo por su parte, el liderazgo se verá compartido por todos, pero impulsado por uno. Su tarea fundamental es iniciar la discusión, dar la palabra, promover la interacción, impulsar la lectura del texto y controlar el ambiente de discusión; esto sin robarse el protagonismo de la actividad misma.

El estudiante que cumpla el rol de coordinador tiene que centrarse en la calidad de las intervenciones propiciadas en base a la lectura; lo cual, no significa que dé un calificativo al diálogo propuesto, pero debe encaminar estas, asegurándose de no irse del tema central propuesto. Al final, deberá propiciarles a los demás la motivación de seguir avanzando, siendo un punto de unión entre los que mejor comprenden y los que les cuesta más trabajo. Las autoras también resaltan que el coordinador debe controlar el tono de voz con el que los demás participantes se expresan, de modo que se evidencien las normas previamente establecidas.

Como tercer rol, está la función de secretario. El niño o niña que cumpla esta función tiene que registrar el desenvolvimiento de los demás, incluido el suyo. Para este cargo entonces, es importante recalcar la objetividad que este pide, de modo que no sea favorecido, o favorezca a los demás en base a intereses personales. Es interesante, según ambas autoras, añadir el uso de un cuaderno de la estrategia, donde se puedan anotar dicho desempeño durante cada sesión. Además, al final del momento de cuestionamiento y clarificación debe de registrar en dicho cuaderno, a modo de síntesis, unas líneas donde se evidencie el trabajo realizado, cuál fue el propósito y si la meta se cumplió o no.

Finalmente, el observador cumple el rol de detector de problemas de aprendizaje, siendo uno más de los participantes, notando cuáles son las dificultades del texto para sus compañeros y en qué partes se presentan con mayor facilidad.

Trabaja con el docente cuando lo considera oportuno, comunicándole su parecer en cuanto a cada tema trabajado, de manera que el docente pueda profundizar en lo que se considera bajo. Además, puede también proponer sugerencias para mejorar la E.R y asegurarse de que los mencionados anteriormente cumplan sus roles.

3.2.4.2 Función del docente. Prieto (2007) menciona que el docente debe intervenir en cada una de las etapas mencionadas de la E.R. y además hay cuatro funciones que debe cumplir, abarcando desde el momento de preparación de la estrategia hasta la evaluación de la misma. Estas funciones son ser un profesor facilitador, diseñador, monitor y evaluador.

Facilitador en el sentido de brindar conocimiento, pero no regalarlo. De seleccionar y planificar las sesiones y actividades de lectura, de saber qué es propicio leer y qué no. Esta función incluye el momento clave en el que se explica la estrategia a cada uno de los niños y niñas involucrados. Aquí se debe pedir, de antemano, el compromiso y entrega, así como reconocer el valor del diálogo y de sus propias interacciones.

Cumplir la función de ser un docente diseñador, como segundo punto, se refiere a la estructuración misma de las metas, textos, preguntas, actividades de resumen, manera de trabajar en grupo, etc. Aquí entran a tallar dos importantes momentos: fuera de clase y en la clase. Se considera fuera de la clase como a los momentos de preparar la actividad, cómo será trabajada, preparar materiales. Por otro lado, el momento dado en la clase implica encaminar las intervenciones y diseñar instrumentos de evaluación pertinentes para el caso.

Finalmente, la tercera y cuarta función, es decir ser un profesor monitor y evaluador, pondrá en uso el principio de interdependencia positiva y responsabilidad individual, promoviendo su aparición durante toda la aplicación de la estrategia. El hecho de que sea monitor significa que deberá observar las interacciones para comprobar si es que ha habido una mejora o no, evaluando pertinentemente, comparando desde el primer día de aplicación de la E.R. Debe también expresar sus opiniones y clarificar cuando sea oportuno, dado que los estudiantes necesitan también que se les brinden hechos claves y datos certeros. Además, complementando con los roles de los estudiantes, será el profesor en su papel de monitor el que haga las rotaciones que se crean convenientes, propiciando la participación de todos y el cumplimiento de dichas funciones.

Cabe mencionar que el docente debe comprobar el avance de todos los estudiantes, para que a su vez se cumplan los cinco principios del aprendizaje cooperativo mencionados anteriormente y se trabajen a la par; de manera simultánea, no dándole prioridad a ciertos principios.

3.3 El efecto de la Estrategia de la Enseñanza Recíproca en la Comprensión Lectora

3.3.1 Características intelectuales de los niños de 9 a 10 años. Regader (2018) sustentándose en Piaget (1977) menciona que los niños pasan por etapas específicas conforme su intelecto y capacidad para percibir las relaciones maduras. Por ello Piaget hizo numerosos estudios de la infancia, dividiéndola en etapas, que nombró estadios.

La Teoría de Piaget supone la división de las etapas durante el desarrollo cognitivo de un niño, en diferentes edades. Él propone cuatro estadios (periodo sensorio-motor, pre-operacional, concreto y formal) con un intervalo de edad en cada uno.

Regader (2018) afirma, que el aprendizaje es un proceso de construcción constante de nuevos significados.

La presente investigación se enfocará en las características intelectuales de los niños de 9 a 10 años. Según el estudio de Piaget en los niños de 7 a 11 años, ellos se encuentran en el periodo de las operaciones concretas, penúltimo estadio que estableció y el que concluye y explica que el niño desarrolla la capacidad de poder resolver operaciones lógicas que guardan relación con los objetos. El desarrollo de este estadio, recomienda que al niño se le susciten diferentes situaciones que ayuden a potenciar su pensamiento reversible, resolver cuestiones y plantear interrogantes, comprender la relación entre los fenómenos que suceden en la naturaleza o su entorno y potenciar su capacidad de razonamiento.

Cabe resaltar que Piaget (1977), en este estadio, menciona la existencia de tres tipos de operaciones concretas con las que el niño interpreta el mundo que le rodea y son las siguientes:

- Seriación: Capacidad de ordenar los objetos en progresión lógica, por ejemplo, de más pequeño al más alto.
- Conservación: Consiste en entender que un objeto permanece igual a pesar de los cambios superficiales de su forma o de su aspecto físico.
- Clasificación: Capacidad para identificar los objetos de acuerdo a sus semejanzas y establecer relaciones de pertenencia entre los objetos.

Unicef (2015) en el libro *Tiempo de Crecer*, menciona las características intelectuales y las capacidades que el niño llega a desarrollar en un intervalo de edad de 9 a 10 años. Durante este periodo son capaces de usar un vocabulario amplio, como hablar sobre una variedad de temas, por ejemplo: cultura, plantas, animales, paisajes, espacio, etc; usa como medio la lectura y escritura para expresarse, logra la comprensión en textos instructivos y puede dar su explicación, puede resumir textos, entiende la información de gráficos y tablas, es capaz de sacar conclusiones e hipótesis de los textos a leer, da su opinión e identifica las posibles consecuencias de los hechos de una noticia y, puede opinar, expresar dudas y comentarios.

Además, cabe resaltar que los estudiantes empiezan a tener ideas abstractas, organizan ideas y las planean, pueden discutir un tema desde diferentes perspectivas, es decir que pasan a tener un razonamiento a partir de hipótesis, no a partir de hechos concretos, sin necesidad de recurrir a la experiencia. La mayor organización del pensamiento le permite establecer clasificaciones, distinguiendo las semejanzas y las diferencias. (p.20)

Destaca también un artículo relacionado a la investigación, como lo es “La importancia de la lectura en los niños”, en el que mencionan que sumado al significado: leer es comprender, el leer también es, apropiarse del texto y gracias a ello recibir recompensas al esfuerzo que se pone por la importancia a la lectura, las cuales son: construir significados, hablar del mensaje, completarlo y ampliarlo con otras fuentes. (García, 2010)

Como resultado a la presente investigación no se busca que la lectura se convierta en una rutina de ejercicios, sino que sea un momento de disfrutar, compartir, comentar y debatir, es un momento de escuchar diferentes opiniones hacia la lectura escogida a través del módulo a presentar. Y con ello se destaca la relación de las características intelectuales de los estudiantes en el rango de esta edad con los niveles de la comprensión lectora.

3.3.2 El concepto de diálogo como base de la Estrategia de la Enseñanza Recíproca. Según Solé (1996), existen distintos medios que permiten mantenernos informados para aprender. Y los textos escritos no son el único medio que tenemos al alcance para lograr el aprendizaje. A su vez existen otras fuentes inagotables de conocimiento como: las explicaciones orales, los audiovisuales, experiencias de otros y las propias que logran emociones o pasión para llegar a transportarnos a diferentes realidades y a la ficción. (p. 1)

Primordialmente existe una relación de interacción entre el texto y el lector, a partir de donde se lee y comprende, porque uno establece relaciones significativas en aquello que se sabe, se ha vivido o experimentado y así se integra la información nueva en los esquemas previos y se amplían los conocimientos. Se comprende, por qué el texto posee una característica, estructura y lógica.

Por ello, Solé (2009) presenta diferentes estrategias para la comprensión en los momentos de la lectura (antes, durante y después). En ese sentido, el grupo investigador plantea la estrategia de la enseñanza recíproca para la comprensión lectora y Solé comparte esta estrategia planteada por Palincsar y Brown.

No existe, me parece a mí, ninguna contradicción en postular la enseñanza de estrategias de lectura y a la vez sostener la idea de un lector activo que construye sus propios significados y que es capaz de utilizarlos de forma competente y autónoma - se deben enseñar estrategias de lectura para que progresivamente nuestros alumnos aprendan a aprender. (Solé, 2009)

En la estrategia de la enseñanza recíproca, la base de su ejecución es el diálogo y en esta, el docente y el estudiante son los personajes principales para tal. Es una estrategia que se basa en el intercambio de roles, en un contexto compartido, el docente y los estudiantes utilizan la estrategia, es decir, no sucede una misma interpretación del texto para todos. Sino, que van leyendo el texto, formulando hipótesis, respondiendo preguntas, elaborando resúmenes, etc.

García (2005), destaca que el diálogo es un elemento importante a expandir entre las diferentes aulas educativas empleando distintas actividades, que sean completas y constantes en la intervención del docente y dicentes en su totalidad o pequeños grupos; ya que, de esta manera se crean debates, intercambio de opiniones, ideas y experiencias; que es lo que en relación guarda con el equipo investigador y la estrategia propuesta.

El diálogo representa una de las vías para la participación escolar, la que resulta imprescindible cuando se busca un aprendizaje significativo y de calidad. (García, 2009)

Pues el diálogo es la herramienta fundamental del lenguaje y es el producto de procesos cognitivos, afectivos y sociales. Este se instala en el marco de las experiencias de aprendizaje y en el escenario del aula como principal medio de interacción y mediación; entre el texto, el lector y el autor. Al ser un tipo de comunicación dialógica, permite también tomar atención en los diferentes temas frente a diferentes áreas curriculares que permitirán que el estudiante pueda afianzar sus experiencias con la lectura y de esta manera enriquecer su desarrollo íntegro y personal. Cabe resaltar que, al asumir diferentes roles en la enseñanza recíproca, como ya ha sido mencionado; este será un momento que permita en que los estudiantes se impliquen como personas con diferentes intereses, experiencias y vivencias propias. García también hace mención aquel sustento de Vigotsky (1982), expresa que el pensamiento es la interiorización del diálogo y este a su vez se ve enriquecido por la reflexión.

El diálogo permite compartir las ideas y comprensión del texto leído y mantiene una relación con la metacognición, como lo plantea Pinzás (2001). Esta se basa en la continuidad de procedimientos para la solución de problemas de comprensión. “Capacidad que tiene todo aprendiz para guiar su propio pensamiento mientras lee, corrigiendo errores de interpretación y comprendiendo de manera más fluida y eficiente” (p. 41). Con ello, cabe resaltar que el diálogo es un momento de disfrute, compartir armonioso y como también lo menciona la estrategia: guarda valores y es el respeto que se debe evidenciar de manera mutua, no solo al docente quien en un inicio es guía; sino también a sus propios compañeros con quienes comparten ideas y con argumentos defienden y enriquecen sus opiniones.

Al ser la enseñanza recíproca una estrategia para la comprensión se manifiesta de dos maneras como lo sigue planteando Pinzás (2001) cuando el lector trata de entender lo que lee, manteniéndose alerta al momento en el que deja de entender; y cuando el lector, al no entender, se detiene, y lleva a cabo alguna acción de reparación para aclarar lo que no ha entendido. Esto le permite solucionar su problema de comprensión y seguir su lectura fluidamente y sin confusiones. (p. 41).

Finalmente, se puede agregar la trascendencia del diálogo en los textos que se plantean trabajar en la investigación. Los textos, cotidianamente, se dividen en cinco

tipos: descriptivos, instructivos, narrativos, expositivos y argumentativos. En todos los textos se encuentran ideas principales, secundarias, mensajes explícitos, implícitos, nuevo vocabulario, nuevos conceptos que forman relaciones análogas con conocimientos previos, etc. El texto es toda la información nueva además de la combinación de la que cada individuo trae consigo; información que no es la misma porque cada persona vive experiencias propias. Por tal motivo, el diálogo traza la meta de combinar todas las experiencias, compartirlas, generar aprendizaje, conocimiento trascendente y se vincula con el desarrollo personal, crítico y reflexivo de una persona.

4. Objetivos

4.1 Objetivos generales

Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en los cinco niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

4.2 Objetivos específicos

Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01

Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel de Apreciación lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

5. Hipótesis y variables

5.1 Hipótesis General

La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en los cinco niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

5.2 Hipótesis Específicas

La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel de Apreciación lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Como otro punto, las variables a usarse en la presente investigación son las siguientes:

- Variable Independiente: Estrategia de la Enseñanza Recíproca.
- Variable Dependiente: Comprensión lectora.
 - Nivel Literal
 - Nivel Reorganizacional
 - Nivel Inferencial
 - Nivel Criterial
 - Nivel de Apreciación lectora

6. Definiciones Operacionales

Enseñanza Recíproca

Es una estrategia propuesta por Palincsar y Brown, quienes sustentan que la comprensión lectora se da a través de la discusión (compartir ideas, trabajo en equipo e involucrarse en el proceso del aprendizaje). Esta presenta seis funciones junto a cuatro actividades. En la enseñanza y aprendizaje existe el rol del docente y dicente; y, al ser recíproca, el docente plantea situaciones para que los estudiantes construyan preguntas. El dicente, genera predicciones y demanda aclaraciones sobre las dudas que se le plantean.

Diálogo

Es el comunicar y compartir ideas. Y en cada momento de las sesiones ejecutadas, los estudiantes realizan este momento de manera ordenada. La docente a cargo con el fin de incluir, ejecuta este momento para la construcción de conocimiento y su comprensión impartiendo de un diferente tipo de texto. Sumado a ello, la estrategia dialógica es una herramienta sin costo alguno y puede ser realizada en todo tipo de Institución Educativa y es un momento innovador para llevar a cabo el desarrollo de la comprensión lectora. Permite también que los estudiantes puedan desarrollar sus habilidades sociales.

Comprensión Lectora

Leer es comprender. La comprensión lectora se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Lograr la comprensión lectora es la apropiación de los significados de un texto en relación al contexto; la predicción, la recapitulación y la jerarquización de la información. Si el lector es capaz de comprender, puede reinterpretar de manera significativa y personal aquel texto a leer,

entendiéndose como "la capacidad para extraer sentido de un texto escrito"
Condemarín (2000)

Tabla 1

Niveles de calificación según el puntaje medido del instrumento en la Comprensión Lectora según Pérez (2005)

NIVEL	PUNTAJE
Malo	[0 – 23,3>
Regular	[23,3 – 46,6>
Bueno	[46,6 – 70]

Nota: Elaboración del grupo investigador

Niveles dentro de la comprensión lectora según Pérez

Nivel Literal: En este nivel el estudiante debe centrarse en dos aspectos importantes según Pérez (2005) que es reconocer y recordar detalles que están explícitos en el texto.

Tabla 2

Nivel de Clasificación del Nivel Literal

NIVEL	PUNTAJE
Malo	[0 – 1,3>
Regular	[1,3 – 2,6>
Bueno	[2,6 – 4]

Nota: Elaboración del grupo investigador

Nivel Reorganizacional: En este nivel el estudiante debe poder reordenar las ideas del texto mediante clasificaciones de personajes, objetos, etc. y bosquejos, esquemas, resúmenes, etc.

Tabla 3

Nivel de Clasificación del Nivel Reorganizacional

NIVEL	PUNTAJE
Malo	[0 – 2>
Regular	[2 – 4>
Bueno	[4 – 6]

Nota: Elaboración del grupo investigador

Nivel Inferencial: En este nivel el estudiante debe de relacionar la lectura con sus experiencias personales, para así poder añadir detalles, inducir significados y realizar indicios que no estén explícitos en el texto.

Tabla 4
Nivel de Clasificación del Nivel Inferencial

NIVEL	PUNTAJE
Malo	[0 – 5,3>
Regular	[5,3 – 10,6>
Bueno	[10,6 – 16]

Nota: Elaboración del grupo investigador

Nivel Criterial: En este nivel el estudiante debe brindar juicios y argumentos sobre la lectura; es decir, reflexionar acerca del texto. Para ello, necesita contrastar la información con sus conocimientos y experiencias previas.

Tabla 5
Nivel de Clasificación del Nivel Criterial

NIVEL	PUNTAJE
Malo	[0 – 6,7>
Regular	[6,7 – 13,4>
Bueno	[13,4 – 20]

Nota: Elaboración del grupo investigador

Nivel de Apreciación lectora: En este último nivel el estudiante debe reflexionar brindando ideas u opiniones sobre la forma del texto y el impacto que ha tenido este en él.

Tabla 6
Nivel de Clasificación del Nivel de Apreciación Lectora

NIVEL	PUNTAJE
Malo	[0 – 8>
Regular	[8 – 16>
Bueno	[16 – 24]

Nota: Elaboración del grupo investigador

II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1. Diseño

El presente trabajo de investigación manejó un enfoque cuantitativo, conformado por un conjunto de procesos, que a su vez permitieron analizar, de manera crítica y reflexiva, los datos que se obtuvieron tras dicha metodología. Este análisis se caracterizó por emplear recursos estadísticos para una mayor precisión. Por ende, presenta la organización de los procedimientos de la investigación y el establecimiento de relaciones y análisis de resultados de manera objetiva. El propósito es determinar los efectos de un módulo, aplicado en un determinado momento y tiempo de la investigación. Dicho módulo estuvo basado en una teoría o estrategia, y buscó medir las repercusiones que se tienen entre la variable independiente y la variable dependiente.

Hernández, Fernández y Baptista (2014), afirman que la orientación cuantitativa es factible porque logra en los resultados una influencia de las variables, resultados que se obtienen tras la medición de los datos que se extraen luego de la aplicación de instrumentos, en el caso de una investigación cuantitativa, luego de la aplicación de un pretest y un postest.

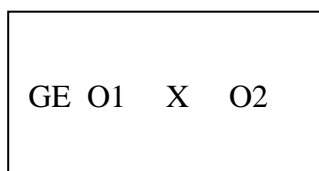
Además, dentro del enfoque cuantitativo, esta investigación mantiene un diseño experimental de clase pre – experimental, con un solo grupo. Ávila (2006), menciona que en este tipo de investigación se hace el análisis de una variable. En otras palabras, solo se tiene un grupo experimental, al que se le aplicó una prueba de entrada al método experimental, luego se administró el tratamiento y finalmente, se aplicó una prueba de salida para conocer los efectos logrados.

En la presente investigación, la meta es evaluar a la muestra a través del pretest para conocer el nivel alcanzado de la variable dependiente, que en este caso es la comprensión lectora y sus cinco niveles según Pérez. Luego se aplicó el módulo “Leemos y dialogamos juntos”, basado en la estrategia de la enseñanza recíproca de las autoras Palincsar y Brown.

Tras concluir dicha aplicación, se volvió a evaluar a la muestra mediante el postest, para dar lugar a la comprobación de resultados y la eficacia de la aplicación del módulo respecto a los cinco niveles de comprensión lectora de los estudiantes de

cuarto grado de primaria de la institución educativa Virgen de la Candelaria, perteneciente a la UGEL 01.

Por lo dicho anteriormente, el gráfico del diseño de la investigación es el siguiente:



Donde

GE → Representa al grupo experimental conformado por los estudiantes del aula de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01

O1 → PRETEST “Leemos y dialogamos juntos”

Resultados obtenidos luego de la aplicación del pretest a los estudiantes de cuarto grado de primaria de la institución educativa Virgen de la Candelaria”, UGEL 01, antes de la aplicación del módulo “Leemos y dialogamos juntos”, basado en la estrategia de la enseñanza recíproca.

X → Aplicación de la variable experimental: Módulo “Leemos y dialogamos Juntos”, basado en la estrategia de la enseñanza recíproca según Palinscar y Brown.

O2 → POSTEST “Me divierto leyendo y comprendiendo”

Resultados obtenidos luego de la aplicación del postest a los estudiantes de cuarto grado de primaria de la institución educativa Virgen de la Candelaria”, UGEL 01, después de la aplicación del módulo “Leemos y dialogamos juntos”, basado en la estrategia de la enseñanza recíproca.

2. Criterios y procedimientos de la selección de la muestra censal

Según los autores Hernández, Fernández y Baptista (2014), la muestra es un “subgrupo de la población de interés sobre el que se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión” (p. 173). Con ello destaca la importancia de la selección adecuada y delimitación pertinente de la muestra de la investigación. Es imprescindible realizar una descripción precisa y meticulosa del grupo que recibió dicha aplicación, pues este fue la base de toda la investigación.

Consecuentemente, como no se ha utilizado una fórmula probabilística para la extracción de la muestra en la presente investigación, se presenta el muestreo no probabilístico, en el que se ha elegido a la muestra por conveniencia del grupo investigador. En este muestreo por conveniencia se toman como base, fundamentalmente, las características del grupo elegido, que cimientan la creación y la aplicación del módulo “Leemos y dialogamos juntos”. Es decir, los desafíos educativos que presenta el grupo muestral aportan a su vez al mismo desarrollo del trabajo de investigación, en el que realmente se evidencia un problema que requiere solución.

Así pues, para esta investigación, la muestra elegida por conveniencia respondería al deseo de implementar un módulo que desarrolla el nivel de comprensión lectora, pues se ha evidenciado el déficit que esta variable presenta al momento de leer textos dentro de los cinco niveles; por ejemplo, al momento de extraer información dentro del nivel Literal, de reorganizar dicha información y sintetizarla para el nivel Reorganizacional, de deducir datos implícitos y de interpretar significado de palabras en el nivel Inferencial y, finalmente, al momento de intervenir en los niveles Criterial y de Apreciación lectora.

A su vez, la muestra presentó bajos niveles de comprensión lectora, así como problemas para la comunicación asertiva, sin saber comunicarse ni interactuar de manera apropiada escuchando a los demás. Por este motivo, se tornó favorable la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca como una estrategia principal para corregir dichas problemáticas.

En ese sentido, la muestra estuvo constituida por veintitrés estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E. Virgen de la Candelaria, UGEL 01, perteneciente al distrito de Villa María del Triunfo, San Gabriel Alto. La

investigación involucró la participación de una muestra reducida, siendo no más de treinta estudiantes. Por tal motivo, Castro (2003), afirma que cuando la población de la investigación presenta una cantidad inferior a 50 individuos se debe considerar igual a la muestra. Por tanto, la investigación trabajó con lo que se conoce como muestra censal.

La institución educativa a la que pertenece dicha muestra está ubicada en el distrito de Villa María del Triunfo, situado en el departamento de Lima, presenta una demografía equivalente a 450 mil habitantes aproximadamente, con una extensión de 70,57 km², la que se distribuye en siete zonas (José Carlos Mariátegui, Cercado, Inca Pachacútec, Nueva esperanza, Tablada de Lurín, José Gálvez y Nuevo Milenio). La zona más poblada es José Carlos Mariátegui y la menos poblada es Pachacútec.

El INEI considera seis necesidades sociales básicas: el rezago educativo, el acceso a servicios de salud, el acceso a la seguridad social, la calidad y espacios de la vivienda, los servicios básicos en la vivienda y el acceso a la alimentación. Y los estudios realizados en el Compendio Estadístico por INEI en el año 2017 mostraron que, de las 97, 634 personas empadronadas en las zonas urbano-marginales, el 38,2% se encontraban en una situación de pobreza extrema, lo que quiere decir que presentan al menos dos carencias sociales básicas insatisfechas, como los espacios necesarios para una vivienda y el acceso a una buena alimentación; mientras que el 27, 46% eran pobres no extremos por tener solo una carencia insatisfecha. Finalmente, al 10, 63% se les considera pobres extremos por presentar más de dos necesidades insatisfechas sociales insatisfechas.

Según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2006) el 95, 7% de todos los hogares estudiados de San Gabriel alto viven en condiciones inadecuadas, es decir, que las viviendas no cumplen con las condiciones necesarias para mantener un nivel de salud óptimo de sus residentes. Además, el INEI indica que el 4,7 de la población ha sufrido de violencia.

En ese sentido, se consideró que la muestra censal, es decir, los estudiantes de cuarto grado de primaria, presenta las características para ser incluidas en los sectores económicos D y E, así como la misma institución. Es válido acotar que, debido a esta condición económica, los padres o apoderados de los estudiantes se ven en la obligación de trabajar la mayor parte del día, por lo que los niños se quedan solos en casa o participan de las actividades laborales.

En segundo lugar, el aula de cuarto grado de primaria de la institución educativa Virgen de la Candelaria presenta un total de veintitrés niños y niñas, observándose una mayor cantidad de varones, siendo dieciséis y superando en nueve a las mujeres, que son diez. Esta diferencia numérica entre ambos sexos basa la explicación de la concepción machista del propio contexto, prestando más atención y prioridad a la educación de los hombres y concibiendo el papel de las mujeres en casa. Además, las edades fluctúan entre los nueve y once años.

A continuación, se presentará la tabla con la información recogida en relación con el sexo y edad de la presente muestra censal que incluye la información de 23 estudiantes, los que estuvieron presentes en el pretest y posttest; mientras que los tres restantes estuvieron ausentes al momento de la aplicación y no rindieron las pruebas, por lo que no serán incluidos en la muestra más adelante.

Tabla 7

Distribución por Edad y Sexo de los Estudiantes de Cuarto Grado de la I.E.P. Virgen de la Candelaria

Sexo	Femenino		Masculino		Total	
	F	%	F	%	F	%
10 años	6	85,72 %	10	62,5 %	16	69,57 %
11 años	1	14,28 %	6	37,5 %	7	30,43 %
Total	7	100	16	100,00	23	100,00

Nota. Datos extraídos de la I.E Virgen de la Candelaria 2019

En la tabla 7 se puede verificar que, de las 7 mujeres mencionadas, 6 presentan diez años de edad y solo 1 tiene 11. Por otro lado, en el caso de los hombres, son 10 los que tienen diez años y seis los que tienen 11. Esto significa que el 69,57 % del grupo muestral tiene diez años, siendo esta edad la más representativa.

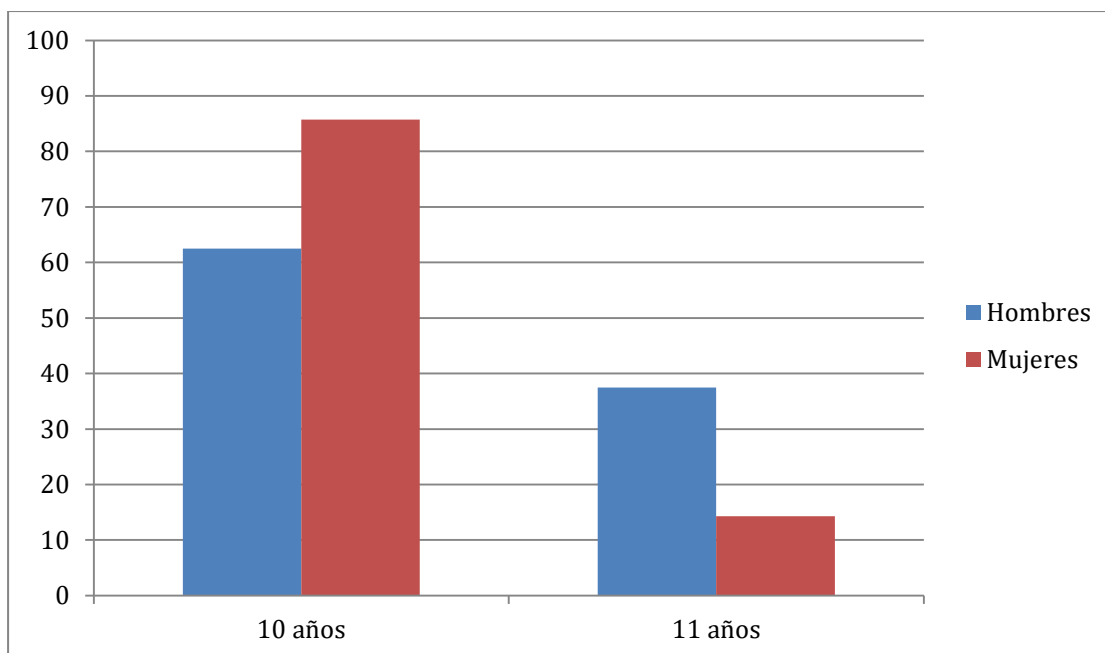


Figura 1. Distribución por edad y sexo de los estudiantes de 4to grado de la I.E.P Virgen de la Candelaria

En la figura 1 se puede ver con mayor claridad la diferencia entre hombres y mujeres, en donde prima el sexo masculino por lo explicado anteriormente.

El grupo de veintitrés estudiantes elegidos para la muestra, a simple vista, presenta un peso menor al promedio; sin embargo, hay excepciones de dos niñas que tienen un leve índice de sobrepeso. Esto se ve evidenciado en la recopilación de la información de sus tallas: dos estudiantes presentan talla 8, otros dos presentan talla 10 y la misma cantidad se encuentra en la talla S (niñas con un poco de sobrepeso). Los diecisiete restantes usan talla 12 – 14, lo que se encuentra dentro del promedio. Además, la institución educativa pertenece al programa de Qali Warma, que se encarga de brindar desayunos todos los días activos del horario escolar. Algunos sí consideran eso como su único alimento en la mañana, pero otros prefieren no tomarlo.

La mayoría de los estudiantes viven en zonas aledañas a la institución, por lo que caminan solos o en compañía de un familiar para llegar a clases. Debido a que el colegio está cimentado sobre una loma, se pueden ver con claridad las casas de los estudiantes, pertenecientes a una clase económicamente baja. Todas están construidas de material noble, son pequeñas y algunas se encuentran en una zona alta que la Institución Educativa.

Al momento de las clases, los niños y niñas se presentan sin vestir el uniforme adecuado y asisten desaliñados y a veces desaseados. Dos estudiantes presentan un caso de hongos en la piel. Además, casi todos presentan problemas en la dentadura, como caries o dientes faltantes.

Dentro de los 23 de estudiantes, no hay ningún caso de inclusividad severa, pero es válido mencionar que cinco estudiantes presentan trastornos de comunicación, pues muestran dificultades en el lenguaje, no vocalizan bien, no manejan vocabulario y no saben escribir. Entre ellos, dos son debido a un impedimento genético considerado como retraso leve en ambos casos; mientras que los otros tres casos son resultado de falta de estimulación y aprestamiento de manera correcta.

Los niños y niñas que conforman la muestra se caracterizan por no terminar actividades propuestas en las sesiones de aprendizaje, rindiéndose rápidamente si consideran un grado alto de complejidad en esta. Se evidencia mucho la frustración y el poco manejo de emociones negativas, mostrando además conductas impulsivas, desenfrenadas y desordenadas. Las habilidades que manejan no son proporcionales a lo que ellos piensan lograr, por lo que pueden sentirse inferiores ante dificultades presentadas en tareas cotidianas o cuando las cosas no salen como ellos esperaban.

Son escasas las habilidades sociales dentro del aula: no saben comunicarse con sus demás compañeros y les cuesta trabajar en grupo. Dicha información fue recopilada durante el diálogo las sesiones de aprendizaje. Por otro lado, estos datos son indispensables para la investigación, pues los niños necesitan de una estrategia que les ayude a superar este tipo de conductas, y es aquí donde entra el diálogo.

En cuanto a sus herramientas comunicativas, los estudiantes activos en el cuarto grado de primaria en el año 2018, eran 28 estudiantes; los cuales fueron evaluados por medio de evaluaciones bimestrales y mensuales. De dichos estudiantes, se excluyeron a los 5 que no pertenecen a la muestra de la presente investigación. Estos resultados sirvieron para extraer datos en lo que refiere a obtención de información de textos escritos y también en el ámbito de inferencia a partir de indicios y deducción de características del texto. Esto se realizó con el fin de conocer sus alcances y limitaciones en cuanto a la competencia lectora. Los resultados arrojaron que los estudiantes, en su totalidad, no han logrado un nivel aceptable para el grado, pues fueron evaluados en desempeños propuestos para el grado anterior (tercer grado de primaria). A continuación, en la tabla 8, podemos observar con mayor detenimiento los resultados obtenidos.

Tabla 8

Distribución por Nivel en la Competencia de Lee Diversos Tipos de Textos y Sexo de los Estudiantes de Cuarto Grado de la I.E.P. Virgen de la Candelaria

Sexo	Femenino		Masculino		Total	
	f	%	f	%	f	%
En inicio (C)	2	28,60	6	37,50	8	34,78
En proceso (B)	4	57,14	8	50,00	12	52,17
Logrado (A)	1	14,29	2	12,50	3	13,04
Total	7	100,00	16	100,00	23	100,00

Nota: Datos extraídos de la I.E Virgen de la Candelaria, en los resultados de las notas de los estudiantes de cuarto grado de primaria durante el año 2018 tras la aplicación de diferentes evaluaciones.

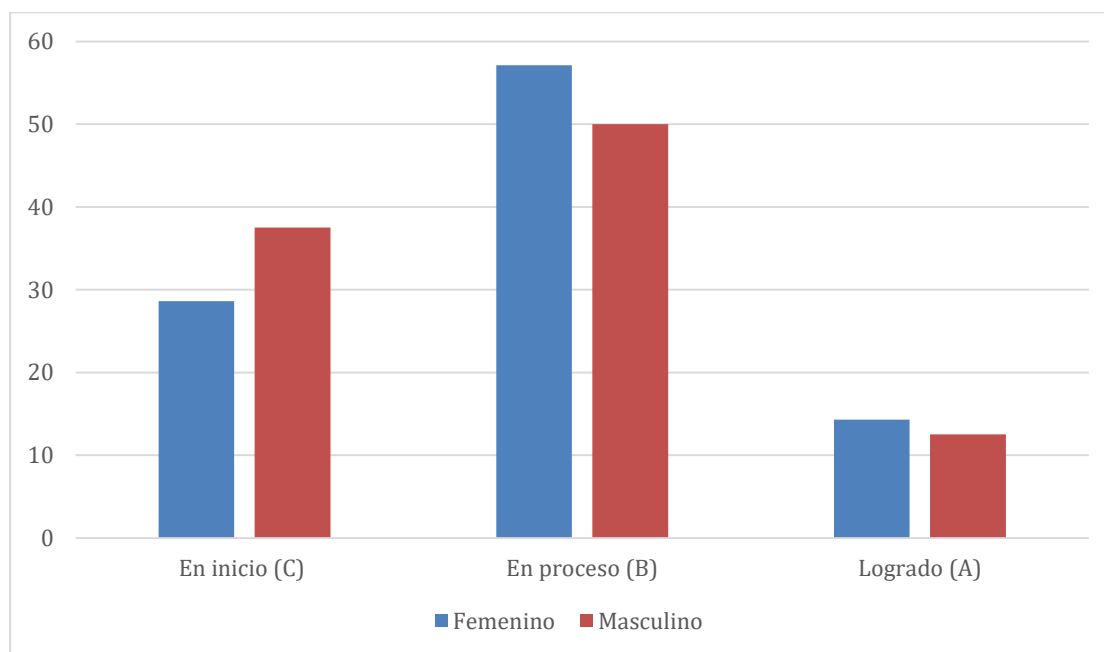


Figura 2. Distribución de las notas de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E. Virgen de la Candelaria durante el año 2018.

Como podemos ver en la tabla 8 y figura 2, el nivel dominante en el aula de cuarto grado de primaria es En Proceso, calificado con la letra B según el Minedu. Esto quiere decir que los desempeños propiamente del grado no han sido satisfactoriamente cumplidos en el grado previo, por lo que 17 estudiantes, 10 de sexo masculino y 7 de sexo femenino, están a mitad de camino. Además, encontramos

también que solo tres estudiantes, solo el 10 % de la muestra, se encuentra con un nivel Logrado, es decir, que recibieron A en sus calificaciones de aquellas pruebas.

Lo más preocupante, por supuesto, son los estudiantes encontrados en el nivel En Inicio, siendo 8 estudiantes, donde dos son mujeres y el resto, varones. No se debe subestimar esta cantidad, pues a pesar de representar aproximadamente el 29 % del total de estudiantes, es un indicio de que estos no están aprendiendo de la manera más adecuada, y se han quedado en un nivel previo, sin siquiera cumplir los desempeños del grado anterior.

Por tal motivo, se reafirmó la necesidad de emplear la estrategia de la enseñanza recíproca en los estudiantes, para que aumenten y mejoren su comprensión lectora, reforzando así sus logros académicos, donde la meta fue disminuir el déficit lector y desarrollar capacidades para la comprensión lectora.

3. Instrumento

3.1 Fundamentación

Es necesario manejar un instrumento en donde se evidencie la objetividad para poder evaluar las respuestas de los estudiantes frente a diferentes textos bajo una misma perspectiva. Esto hace a la prueba escrita como el instrumento adecuado para la medición de la problemática.

Por otro lado, la prueba se caracterizó por permitir la verificación de los objetivos preestablecidos, lo cual es importante, ya que en sus resultados se demostró la validación de la estrategia óptima para una tesis cuantitativa.

Por último, el presente instrumento proporcionó resultados útiles para la retroalimentación del proceso educativo de los estudiantes, permitiendo a la docente a cargo tener una visión completa de los errores y fortalezas de estos, de esta manera, tras su aplicación, permitió una facilidad para interpretar los datos.

3.2 Objetivos

Recopilar información sobre el nivel en el que se encuentra el estudiante antes de recibir la aplicación del módulo “Leemos y dialogamos juntos”.

Recoger la información después de haber aplicado la estrategia de la enseñanza recíproca mediante el módulo “Leemos y dialogamos juntos”.

Comparar los resultados que brinde el instrumento en forma de pretest y postest.

Medir el efecto que el módulo causó y contrastar las respuestas de los mismos estudiantes luego de haber trabajado con la estrategia.

3.3 Descripción del instrumento

Para recopilar la información pertinente al presente trabajo de investigación, se utilizó una prueba escrita para aplicar como pretest y postest. El instrumento “Leemos y dialogamos juntos” cuenta con 4 lecturas vinculadas con las áreas de Personal Social y Ciencia y Tecnología, 2 lecturas para cada área y acompañada de una imagen alusiva. Sumado a ello, la prueba lleva un total de 16 preguntas a responder. Tras la aplicación del instrumento se pudo obtener resultados que aparte de indicar en el qué nivel de la comprensión lectora se encuentra el estudiante, también indicó si gracias a la estrategia de la enseñanza recíproca se ha logrado una mejora de esta. Y a continuación, en la tabla 9 se detallan los cinco niveles de la comprensión lectora, los indicadores a evaluar en cada nivel, el ítem que corresponde a cada uno y el texto donde se evalúan.

Tabla 9

Tabla descriptiva del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo”.

NIVELES	INDICADORES	ITEM	TEXTO
Nivel Literal	Reconoce datos explícitos en el texto	12	Ciudad sagrada de Caral
	Identifica las ideas principales o secundarias	7	Conoce la sociedad Tiahuanaco
Nivel Reorganizacional	Clasifica la información del texto	14	Ciudad sagrada de Caral
	Sintetiza el contenido del texto	8	Conoce la sociedad Tiahuanaco
Nivel Inferencial	Deduce el significado de palabras	1	Aparato respiratorio
		4	¿Quieres saber qué hago con los alimentos?
	Interpreta detalles que no se mencionan en el texto	9	Conoce la sociedad Tiahuanaco
		13	Ciudad sagrada de Caral
Nivel Criterial	Argumenta su punto de vista en base a la información	5	¿Quieres saber qué hago con los alimentos?
		15	Ciudad sagrada de Caral
	Evalúa el propósito del texto	2	Aparato respiratorio
		10	Conoce la sociedad Tiahuanaco

Nivel de Apreciación Lectora	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.	6	¿Quieres saber qué hago con los alimentos?
		16	Ciudad sagrada de Caral
	Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.	3	Aparato respiratorio
		11	Conoce la sociedad Tiahuanaco

Nota: Elaboración del grupo investigador

En el área de Ciencia y Tecnología, se presentan dos textos, uno relacionado con los sistemas del cuerpo humano y el otro relacionado con los aparatos de este mismo. Por otro lado, en el área de Personal Social, también se consideran dos textos, uno que engloba el tema de las culturas preincas y, por último, uno que habla de las sociedades andinas.

Por lo mencionado anteriormente, las cinco categorías de la comprensión lectora según Pérez están distribuidas a lo largo de las 16 preguntas, puntuándolas de manera proporcional a su importancia. La primera categoría, que la que implica la lectura del nivel Literal, presenta en total 2 preguntas de las 16 y cada una maneja el puntaje de 2 puntos. La misma cantidad de preguntas se encuentra en la segunda categoría, que es el nivel Reorganizacional, teniendo cada una el mismo puntaje de 3 puntos.

Por otro lado, la tercera categoría, el nivel Inferencial, presenta 4 preguntas, en la que cada una vale 4 puntos. La cuarta categoría que responde al nivel Criterial de los lectores, presenta también cuatro preguntas que equivalen a 5 puntos cada una. Finalmente, la quinta y última categoría, nivel de apreciación lectora, muestra en el instrumento 4 preguntas con 6 puntos cada una.

Terminando con la presente estructura del instrumento, este fue aplicado de igual manera para el pretest y postest sin ninguna modificación, por este motivo hubo dos fechas de aplicación. La primera aplicación se llevó a cabo el 03 de junio y la segunda el 24 de julio del presente año. El tiempo de aplicación para la prueba fue de 90 minutos, donde la docente a cargo pudo resolver las dudas de los estudiantes sin interferir en el proceso de su resolución.

3.4 Calificación

El instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo” mide los cinco niveles de la comprensión lectora: Literal, Reorganizacional, Inferencial, Criterial y de Apreciación lectora, en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E.P. Virgen de la Candelaria. A continuación, se presenta la tabla 10 en donde se representa el puntaje por cada nivel de comprensión lectora, el puntaje de cada indicador y qué indicadores son los que involucra.

Tabla 10

Puntaje por nivel e indicadores de cada nivel de comprensión lectora

NIVELES	INDICADORES	ITEM	PUNTAJE POR ITEM	PUNTAJE TOTAL
Nivel Literal	Reconoce datos explícitos en el texto	12	2pts.	4pts.
	Identifica las ideas principales o secundarias	7		
Nivel Reorganizacional	Clasifica la información del texto	14	3pts.	6 pts.
	Sintetiza el contenido del texto	8		
Nivel Inferencial	Deduce el significado de palabras	1	4pts.	16pts.
		4		
	Interpreta detalles que no se mencionan en el texto	9		
		13		
Nivel Criterial	Argumenta su punto de vista en base a la información	5	5pts.	20pts.
		15		
	Evalúa el propósito del texto	2		
		10		
Nivel de Apreciación Lectora	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.	6	6pts.	24pts.
		16		
	Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.	3		
		11		

Nota: Elaboración del grupo investigador

Por otro lado, según el puntaje obtenido en el instrumento, se distinguen tres niveles de calificación: Bajo, Regular y Alto. En ese sentido, se pueden clasificar los niveles de comprensión lectora y analizar los resultados obtenidos de manera más objetiva. De este modo, se obtienen los siguientes intervalos expresados en las tablas subsiguientes:

Tabla 11
Intervalos y clasificación para el nivel Literal de la comprensión lectora

Niveles	Intervalos	Descripción
Bajo	[0 – 1,3>	Los estudiantes que se encuentran en este nivel no llegan a identificar los datos explícitos en el texto ni las ideas principales o secundarias de este.
Regular	[1,3 – 2,6>	Los estudiantes que se encuentra en este nivel solo reconocen datos explícitos en el texto; sin embargo, no reconocen ideas principales o secundarias en el texto.
Alto	[2,6 – 4]	Los estudiantes que lograron este nivel reconocen datos explícitos en el texto e identifican las ideas principales o secundarias.

Nota: Elaboración del grupo investigador

Tabla 12
Intervalos y clasificación para el nivel Reorganizacional de la comprensión lectora

Niveles	Intervalos	Descripción
Bajo	[0 – 2>	Los estudiantes que se encuentran en este nivel no pueden clasificar la información del texto ni sintetizarla.
Regular	[2 – 4>	Los estudiantes que se encuentran en el nivel Regular solo llegan a clasificar la información del texto y no logran sintetizar el contenido de este.
Alto	[4 – 6]	Los estudiantes que logran este nivel pueden clasificar la información del texto y sintetizar el contenido del texto.

Nota: Elaboración del grupo investigador

Tabla 13

Intervalos y clasificación para el nivel Inferencial de la comprensión lectora

Niveles	Intervalos	Descripción
Bajo	[0 – 5,3>	Los estudiantes que están en este nivel no logran deducir el significado de las palabras por el contexto ni interpretan detalles que no son mencionados.
Regular	[5,3 – 10,6>	Los estudiantes ubicados en el nivel Regular logran solo deducir el significado de palabras según el contexto, pero no interpretar detalles que no se mencionan en este.
Alto	[10,6 – 16]	Los estudiantes que lograron este nivel deducen el significado de palabras e interpretan detalles que no se mencionan en el texto.

Nota: Elaboración del grupo investigador

Tabla 14

Intervalos y clasificación para el nivel Criterial de la comprensión lectora

Niveles	Intervalos	Descripción
Bajo	[0 – 6,7>	Los estudiantes no logran argumentar su punto de vista en base a la información del texto ni evalúan el propósito del texto.
Regular	[6,7 – 13,4>	Los estudiantes en este nivel logran argumentar su punto de vista en base a la información e involucrar sus experiencias, pero de manera superficial y sin usarla como herramienta para su argumentación.
Alto	[13,4 – 20]	Los estudiantes que se encuentran en este nivel, además de argumentar su punto de vista en base a la información y evaluar el propósito del texto, son capaces de involucrar una experiencia personal para compararla con el contenido del texto.

Nota: Elaboración del grupo investigador

Tabla 15
Intervalos y clasificación para el nivel de Apreciación Lectora de la comprensión lectora

Niveles	Intervalos	Descripción
Bajo	[0 – 8>	Los estudiantes que están en este nivel no logran fundamentar su opinión sobre la forma estética y la redacción del autor; por lo tanto, no logran trascender ni respaldarse en ideas del texto.
Regular	[8 – 16>	Los estudiantes que se encuentran en el nivel Regular logran solo dar su opinión de la forma estética de redacción del autor, mas no respaldarla en ideas que encuentra en el texto.
Alto	[16 –24]	Los estudiantes que se encuentran en el nivel alto logran fundamentar su opinión sobre la forma estética de redacción del autor y sobre el contenido de este. En este nivel, los estudiantes redactan la trascendencia que tuvo el texto en sus vidas, respaldándolas con ideas del texto.

Nota: Elaboración del grupo investigador

Gracias al análisis lógico, el instrumento demuestra su objetividad y se pueden situar los resultados de los estudiantes, luego de corregirlos, en los niveles bajo, regular o alto de la comprensión lectora, de modo que se logre una mejor comprensión y verificación del antes y después de la aplicación del módulo “Leemos y dialogamos juntos” y el efecto que tuvo este en los cinco niveles de comprensión lectora según Pérez (2005).

3.5 Validación y confiabilidad

En este caso, el instrumento, que sería la prueba escrita, fue validado mediante el proceso de Juicio de Expertos. Este es coherente con el presente trabajo de investigación, pues brinda una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, y que pueden compartir sus puntos de vista y perspectivas para mejorar el instrumento presentado bajo argumentos pertinentes y en base a teorías estudiadas.

La identificación de las personas que formaron parte del juicio de expertos es parte importante en este proceso para que el instrumento sea una herramienta que ayude a la investigación y que proporcione información confiable. Frente a lo dicho, Skjong y Wentworht (2000) proponen los siguientes criterios de selección:

- Experiencia en la realización de juicios.
- Reputación en la comunidad.
- Disponibilidad y motivación para participar.
- Implicancia y cualidades inherentes como confianza en sí mismo y adaptabilidad.

En base a estos cuatro criterios se eligió a 7 jueces que reúnen dichas características. Los jueces seleccionados valoraron la construcción de la prueba escrita de acuerdo a su pertinencia o grado de relación entre los ítems y el constructo general de los cinco niveles de la comprensión lectora, midiendo cada una de las categorías según Pérez, de acuerdo al orden de estos y el grado de dificultad ante los estudiantes.

Por ello, se solicitó la opinión de los siguientes especialistas:

Juez 1: Ana Gabriela Chávez Morote

Licenciada en Educación Primaria del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, con grado de Magíster en Diseño y Gestión Curricular de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Tiene experiencia de 5 años en la institución educativa Madre Admirable, 1 año en la Institución Educativa Sagrado Corazón Chalet y actualmente, tiene 28 años laborando en el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

Juez 2: Rosalina Yapias Muñoz

Licenciada en Educación Primaria de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, con grado de Magíster en Autoevaluación y Acreditación de la Calidad, en la misma universidad. Tiene experiencia como asesora y capacitadora de I.E. Privadas y de la UGEL- Chanchamayo. Actualmente, labora en el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

Juez 3: Liliana del Rosario Cajacuri Ardiles

Licenciada en Educación Secundaria de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, con grado de Magíster en Educación en la misma universidad. Tiene 26 años de experiencia como docente en el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico. Además, participa en consultorías con el Minedu.

Juez 4: Lee Sandra López Castro

Licenciada en Educación Secundaria en Lengua, Literatura y Comunicación del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, con grado de Magíster en Literatura infantil, juvenil y animación a la lectura. Tiene experiencia como docente en la I.E. San Norberto, en la Universidad César Vallejo. Trabajó en las Editoriales Corefo y Santillana. Actualmente, es docente del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

Juez 5: María Mercedes Rea Ávila

Licenciada en Educación Primaria del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, con grado de Magíster en Docencia Universitaria e Investigación Educativa en la Universidad Peruana Cayetano Heredia. Además, es Magíster en Tecnología Educativa en la Universidad Femenina del Sagrado Corazón. Tiene experiencia en editoriales como Norma y Santillana. Actualmente, es docente en el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

Juez 6: Gabriela Piccone Camere

Licenciada en Educación Primaria del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, con grado de Magíster en Teoría y Gestión Educativa en la Universidad de Piura, con grado de Bachiller en Ciencias de la Educación en la misma universidad, maestría en Dirección de Centros Educativos del centro universitario Villanueva y una segunda especialización de Psicopedagogía en la Universidad Ricardo Palma. Tiene experiencia de 1 año en la I.E Nuestra Señora del Rosario, 2 años en la I.E Villa María y actualmente con 13 años se encuentra como docente, jefa y subdirectora de los niveles Inicial y Primaria en la I.E Santa Margarita.

Juez 7: Inés del Rosario Preciado Olaya

Licenciada en Educación Primaria del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, Bachiller y Licenciada del nivel mencionado. Tiene como experiencia laboral de un año en la Institución Educativa Parroquial San Ignacio de Loyola y actualmente tiene 3 años trabajando como docente y tutora en la Institución Educativa Visionarios Colegio.

El instrumento se evaluó de acuerdo a tres criterios principales:

- **Coherencia:** El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.
- **Relevancia:** El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.
- **Claridad:** El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.

Esta evaluación arrojó por criterio un índice de acuerdo por ítem, que indica si este es aceptado o hace falta reformular, reclasificar e incluso eliminar, cuando resulta un número menor a 0,80. La fórmula para hallar dicho índice es la siguiente:

$$I. A = \frac{N^{\circ} DE ACUERDOS}{N^{\circ} DE ACUERDOS + N^{\circ} DE DESACUERDOS}$$

A continuación, en la tabla 16 se especificará la opinión de dichos expertos en los tres criterios de calificación para la aprobación del instrumento “Me divierto Leyendo y Comprendiendo”:

Tabla 16

Resultado de Juicio de Expertos

Ítem	Coherencia							Total		Índice de Acuerdo	Relevancia							Total		Índice de acuerdo	Claridad							Total		Índice de acuerdo	Decisión
	Juez							Acuerd	Desacu		Juez							Acuerd	Desacu		Juez							Acuerd	Desacu		
	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4	5	6	7				
1	√	√	√	√	X	√	√	6	1	0.85	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
2	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	X	√	√	X	5	2	0.71	REFORMULAR
3	√	√	√	√	√	√	X	6	1	0.85	√	√	√	√	√	√	X	6	1	0.85	√	X	√	√	√	√	√	6	1	0.85	ACEPTADO
4	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
5	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
6	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
7	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	X	6	1	0.85	ACEPTADO
8	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
9	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
10	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	X	6	1	0.85	ACEPTADO
11	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	X	6	1	0.85	√	X	√	√	X	√	√	5	2	0.71	REFORMULAR
12	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
13	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	X	√	√	6	1	0.85	ACEPTADO
14	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
15	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO
16	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	√	√	√	√	√	√	X	6	1	0.85	√	√	√	√	√	√	√	7	0	1	ACEPTADO

Nota: Elaboración del grupo investigador.

En cuanto a la verificación de la confiabilidad del instrumento, se realizó una prueba piloto con los estudiantes de 4to grado de primaria de la institución educativa San Gabriel, ubicada en el mismo distrito del colegio elegido, por lo que tienen características muy parecidas. Los estudiantes de ambos colegios presentan dificultades en la comprensión lectora, poca capacidad para relacionarse y presentan dificultades en el diálogo.

Para medir la confiabilidad de nuestro instrumento en la presente investigación se utilizó la técnica del Alfa de Cronbach, debido a que es el más confiable; ya que es un conjunto de diferentes métodos que se emplean para medir la confiabilidad; es por ello que se considera el estimador por excelencia de la confiabilidad de un compuesto de otras mediciones. Muestra de ello es que, tan solo el artículo de Cronbach (1951) fue citado un promedio de 60 veces anuales entre 1966 y 1990 (Cervantes, 2005). La fórmula para hallar dicho índice fue la siguiente:

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

K: es el número de ítems de la prueba.

S_i^2 : es la sumatoria de la varianza de los ítems.

S_T^2 : es la varianza de la suma de los ítems.

Por otro lado, para que el instrumento sea confiable debe alcanzar valores mayores a 0,70 y que menor a esto puede ser complicado (George & Mallery, 2003; Gliem & Gliem, 2003). Esto quiere decir que, para aplicar el instrumento creado por el grupo investigador, se debe obtener un índice mayor al indicado.

En ese sentido, tras la aplicación al grupo piloto, la fórmula del Alfa de Cronbach arrojó los siguientes resultados:

$$\alpha = \frac{16}{15} \left[1 - \frac{40,633}{144,736} \right]$$

Por lo tanto, el resultado es 0,77 de índice de confiabilidad. Indicando que puede aplicarse ya que excede al 0,70 requerido.

III. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

1. Interpretación de resultados

1.1 Hipótesis General

Tras la aplicación del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo”, al grupo experimental de cuarto grado de educación primaria de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, ubicada en el distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01, antes y después de la aplicación del módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, se obtuvieron resultados que aluden directamente a los hallazgos en cuanto al logro de las categorías analizadas de la comprensión lectora. Dicha aplicación tuvo como fin elevar los cinco niveles de comprensión lectora basados en la taxonomía de Pérez (2005) empleando la estrategia de la enseñanza recíproca.

A continuación, presentaremos seis tablas y graficas que evidencian los resultados expresados a cada una de las hipótesis, tanto la general como las específicas planteadas, incluyendo medidas de tendencia central y las interpretaciones debidas para cada uno de los cinco niveles de comprensión lectora: Nivel Literal, Reorganizacional, Inferencial, Criterial y de Apreciación lectora.

Hipótesis General: La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en los cinco niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Tabla 17

Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con desarrollo del nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Resultados del nivel de comprensión lectora					
NIVELES	INTERVALOS	Pretest		Postest	
		F	%	f	%
Bajo	[0 – 23,3>	20	87.0	2	8.7
Regular	[23,3 – 46,6>	3	13.0	19	82.6
Alto	[46,6 – 70]	0	0.0	2	8.7
TOTAL		23	100	23	100.0
Medidas de Tendencia Central					
Media aritmética		14.3		37.0	
Mediana		11		38	
Moda		0		39.5	
Medidas de Dispersión					
Desviación estándar		9.9		8.6	

Nota: Prueba “Me divierto leyendo y comprendiendo” Junio – Julio 2019

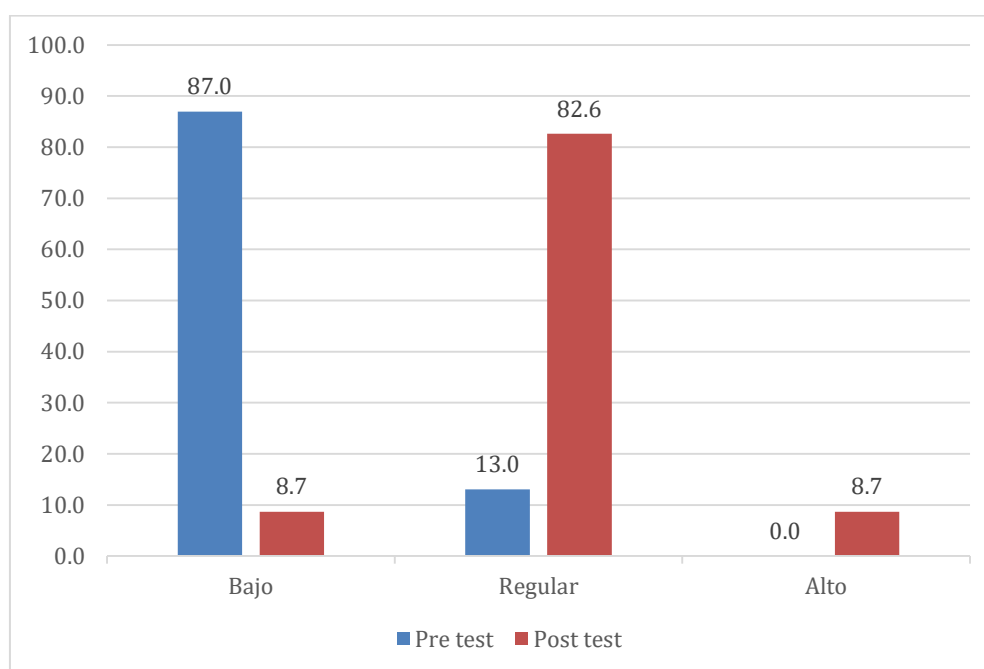


Figura 3. Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con el desarrollo del nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

La formulación de la hipótesis general señala que la aplicación del módulo basado en la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en los cinco niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01. Esto se puede comprobar al comparar los porcentajes de estudiantes ubicados en los tres niveles antes y después de la aplicación del módulo. Como se puede observar en la tabla 17 y Figura 3, antes de aplicar la estrategia, en el nivel Bajo se ubicaban 87% de los 23 estudiantes, es decir, 20 niños y niñas representan este porcentaje, presentando dificultades al cumplir los indicadores de los cinco niveles de comprensión lectora establecidos por Pérez (2005).

En otras palabras, los estudiantes que se encuentran en este nivel Bajo no llegan a cumplir ninguno de los dos indicadores de cada uno de los niveles planteados por Pérez (2005). En el nivel Literal, los estudiantes no logran identificar los datos explícitos en el texto ni las ideas principales o secundarias de este. En cuanto al nivel Reorganizacional, los estudiantes no pueden clasificar la información del texto ni sintetizarla. Con relación al nivel Inferencial, los estudiantes no deducen el significado de las palabras por el contexto ni interpretan detalles que no son mencionados. En el nivel Criterial, los estudiantes no consiguen argumentar su punto de vista en base a la información del texto ni evalúan el propósito de este. Finalmente, en el nivel de Apreciación lectora, los estudiantes no fundamentan su opinión sobre la forma estética y sobre el contenido en la redacción del autor; por lo tanto, no logran trascender ni respaldarse en ideas del texto.

No obstante, los resultados del postest indicaron que el porcentaje de estudiantes del nivel Bajo disminuyó a 8,7%, es decir, tan solo 2 personas se ubicaron en dicho nivel. Lo anterior, comprueba la eficacia del módulo “Leemos y dialogamos juntos”

Asimismo, el 13% de la muestra se encontraba en el nivel Regular previa aplicación al módulo, lo que equivale a 3 estudiantes. En este nivel se encuentran los estudiantes que no llegan a evidenciar correctamente la comprensión total de un texto; específicamente en el nivel Literal los estudiantes solo reconocen datos explícitos en el texto; sin embargo, no reconocen ideas principales o secundarias en el texto. En el nivel Reorganizacional, los estudiantes solo llegan a clasificar la información del texto y no logran sintetizar el contenido de este. En nivel Inferencial, los

estudiantes solo logran deducir el significado de palabras según el contexto, pero no interpretan detalles que no se mencionan en este. En el nivel Criterial, los estudiantes logran argumentar su punto de vista en base a la información e involucran sus experiencias, pero de manera superficial y sin usarlas como herramienta para su argumentación. Por último, en el nivel de apreciación lectora, los estudiantes logran solo dar su opinión de la forma estética de redacción del autor, mas no dar su opinión sobre el contenido en la redacción del autor, por lo tanto, no respaldan las ideas que encuentran en el texto.

Luego de aplicar el módulo “Leemos y dialogamos juntos”, el número de estudiantes que se encontraba en el nivel Regular aumentó a 82,6%. Es decir, de tres estudiantes pasaron a 19 ubicados en este nivel. Lo anterior comprueba la eficacia del módulo.

Finalmente, ningún estudiante se encontró en el nivel Alto en el pretest. En cambio, luego de aplicar el módulo basado en la estrategia de la enseñanza recíproca, el 8,7%, es decir, 2 estudiantes se ubicaron en el nivel Alto. Esto es una diferencia significativa con respecto al resultado preliminar. Los estudiantes que sí lograron el nivel Alto, dentro del nivel Literal, pueden reconocer datos explícitos en el texto e identificar las ideas principales o secundarias. En el nivel Reorganizacional, clasifican la información del texto y sintetizan el contenido de este. En el nivel Inferencial, deducen el significado de palabras e interpretan detalles que no se mencionan en el texto. En el nivel Criterial, argumentan su punto de vista en base a la información y también evalúan el propósito del texto, involucrando una experiencia personal para compararla con el contenido de este. Finalmente, en el nivel de apreciación lectora, los estudiantes fundamentan su opinión sobre la forma estética de redacción del autor y sobre el contenido de este. Además, redactan la trascendencia que tuvo el texto en sus vidas, pudiendo respaldarla con ideas extraídas del mismo.

En cuanto a los datos de tendencia central, tomando en cuenta lo obtenido en la media aritmética, los estudiantes en el Pretest se encontraban, en promedio, en el nivel Bajo; por otro lado, en el Postest, los estudiantes en promedio se encontraban en el nivel Regular. Al subir de nivel después de la aplicación del módulo “Leemos y Dialogamos Juntos” se sustenta la tesis de que la estrategia de la enseñanza recíproca tiene un efecto en la comprensión lectora, y este efecto resulta ser positivo. Esto

también se comprueba con la moda, pues el resultado más repetido pasó de ser 0 a ser 39,5, lo que indica que previo a la aplicación del módulo, más estudiantes sacaron cero y no contestaron ni una pregunta o lo hicieron erróneamente. Por otro lado, la mediana también sufrió variaciones positivas, siendo 11 en el Pretest, pero 38 en el postest, lo que indica que los resultados aumentaron y hubo más estudiantes con puntajes más elevados luego de aplicar las sesiones basadas en la estrategia de la enseñanza recíproca. Sumado a ello, la desviación estándar del Pretest fue de 9,9, pero la del Postest fue de 8,6. Esto demuestra que los datos son más representativos al no estar tan dispersos.

Durante la aplicación de dicha estrategia, los estudiantes trabajaron bajo cuatro etapas clave fundamentadas en la estrategia de la enseñanza recíproca, en la que se incluyeron diversas actividades de trabajo que también respondían al antes, durante y después de la lectura para incrementar el nivel de comprensión lectora. Tales como recopilación de hipótesis y predicciones, lectura coral de los textos, lectura animada con distintos elementos, resolución de rompecabezas, adivinanzas, observación de videos animados, trabajo de resumen, reconocimiento de ideas principales, implementación de vocabulario y glosario de palabras aprendidas, mapas conceptuales, mapas mentales, etc. De este modo, luego de implementar dichas actividades se incrementó progresivamente el nivel, cumpliendo con la hipótesis general del presente estudio en el que se muestra un efecto positivo.

En conclusión, a partir de los datos observados y analizados, la estrategia de la enseñanza recíproca, incluida en las 20 sesiones del módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, basada en el diálogo y en las autoras Palincsar y Brown, tuvo un efecto positivo en los niveles de comprensión lectora divididos por la taxonomía de Pérez (2005) de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

1.2 Hipótesis Específicas

El presente trabajo de investigación cuenta con 5 hipótesis específicas, que corresponden a su vez a los cinco niveles de comprensión lectora propuestos por Pérez (2005). A continuación, se analizará cada uno de los niveles de comprensión dentro de los tres indicadores establecidos: Bueno, Regular o Malo.

Sub hipótesis 1: La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Tabla 18

Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con desarrollo del nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Resultados del nivel Literal de comprensión lectora					
NIVELES	INTERVALOS	Pretest		Postest	
		F	%	f	%
Bajo	[0 – 1.3>	18	78.3	1	4.3
Regular	[1.3 – 2.7>	4	17.4	4	17.4
Alto	[2.7 – 4]	1	4.3	18	78.3
TOTAL		23	100	23	100
Medidas de Tendencia Central					
Media aritmética		0.5		3.5	
Mediana		0		4	
Moda		0		4	

Nota: Prueba “Me divierto leyendo y comprendiendo” Junio – Julio 2019

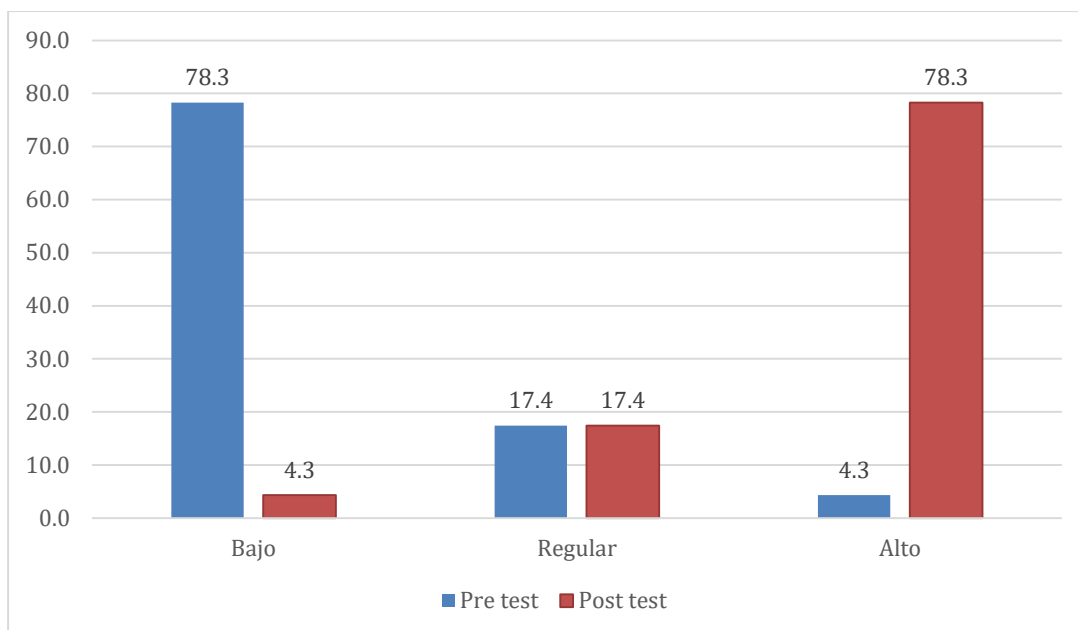


Figura 4. Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con desarrollo del nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Como se puede observar en la tabla 18 y Figura 4, antes de aplicar la estrategia de la Enseñanza Recíproca encontrada dentro del Módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, en el nivel Bajo se ubicaban 78,3% de los 23 estudiantes. Esto quiere decir que 18 niños y niñas encontrados en este nivel no logran identificar los datos explícitos en el texto ni las ideas principales o secundarias de este. No obstante, los resultados del postest indicaron que el porcentaje de estudiantes del nivel Bajo disminuyó a 4,3%, es decir, tan solo 1 estudiante se ubicó en dicho nivel, presentando las características previamente mencionadas.

Seguidamente, dentro del nivel Regular, se observa una constante de 4 estudiantes antes y después de la aplicación del módulo, representando un 17,4% de la muestra. Los niños y niñas ubicados en dicho nivel solo reconocen datos explícitos en el texto, y muchas veces necesitan de preguntas literales formuladas por el docente que los oriente en el reconocimiento de dichos datos. Por otro lado, no reconocen ideas principales o secundarias en el texto ni pueden jerarquizarlas evaluando la información que estas contienen.

Por último, el nivel Alto considerado para el nivel Literal de comprensión lectora lo alcanzaron 4,3% de la muestra antes de aplicar el módulo “Leemos y

Dialogamos Juntos”. En otras palabras, solo un estudiante. Luego de aplicar el módulo, basado en la estrategia de la Enseñanza Recíproca, aumentaron 17 estudiantes al nivel Alto; es decir, 78,3% de los niños y niñas evaluados en el postest. Dichos niños que sí lograron el nivel Alto son capaces de reconocer datos explícitos en el texto, la mayoría de las veces sin ayuda de preguntas literales complementarias, e identificar las ideas principales o secundarias de este mismo, pudiendo jerarquizar la información que él mismo procesa.

Como otro punto, los datos de medidas de tendencia central también proporcionan valiosas conclusiones para la investigación. En primer lugar, observando en la tabla 18 lo obtenido en la media aritmética antes y después de la aplicación del módulo, los estudiantes pasaron de ubicarse en el Nivel Bajo a concentrarse en el Nivel Alto, subiendo dos peldaños en los indicadores del nivel Literal de la comprensión lectora. El dato más repetido, es decir la moda, pasó de ser 0 en el pretest a ser 4 durante el postest, siendo 4 el puntaje más alto que puede obtener el estudiante en el instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo”. Por otro lado, la mediana también se alteró de 0 a 4, lo que indica que hubo más estudiantes con puntajes más elevados luego de aplicar las sesiones basadas en la estrategia de la enseñanza recíproca.

Todo lo mencionado anteriormente indica que la estrategia de la enseñanza recíproca, desarrollada en el módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, sí tiene un efecto en el nivel Literal de comprensión lectora, que fue evaluado en los ítems 7 y 12 del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo” y fue implementado en las sesiones 1, 2, 3, y 4 dentro del módulo. Esto representa a su vez un efecto positivo y se comprueba de este modo la hipótesis específica número uno.

Sub hipótesis 2: La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Tabla 19

Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01

Resultados del nivel re organizacional de comprensión lectora					
NIVELES	INTERVALOS	Pretest		Postest	
		f	%	f	%
Bajo	[0 – 2>	21	91.3	4	17.4
Regular	[2 – 4>	2	8.7	12	52.2
Alto	[4 – 6]	0	0.0	7	30.4
TOTAL		23	100	23	100
Medidas de Tendencia Central					
Media aritmética		0.6		3.1	
Mediana		0		3	
Moda		0		3	

Nota: Prueba “Me divierto leyendo y comprendiendo” Junio – Julio 2019

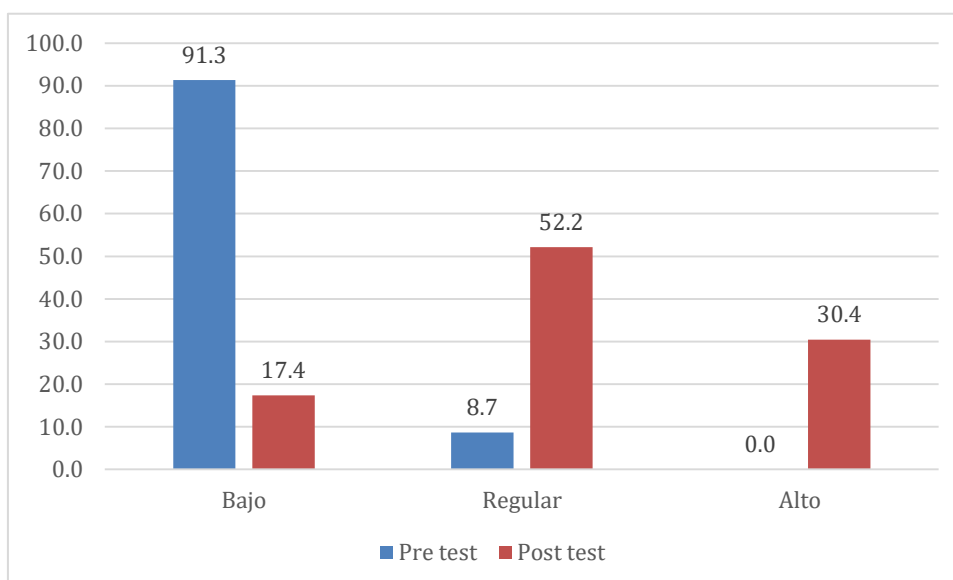


Figura 5. Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Al observar los resultados distribuidos en la tabla 19 y figura 5 podemos tener mayor precisión al analizar el nivel reorganizacional en la comprensión lectora. En primer lugar, en el nivel Bajo, previa aplicación al módulo, se ubicaban 91,3% de los

23 estudiantes, es decir, la mayoría de la muestra. En otras palabras, 21 niños y niñas encontrados en el nivel Reorganizacional no podían clasificar la información del texto ni tampoco lograban sintetizarla. Sin embargo, los resultados del postest indicaron que el número de estudiantes en el nivel Bajo disminuyó en 17 luego de aplicar el postest, lo que quiere decir que el porcentaje se redujo a 17,4%: solo 4 estudiantes presentaban dichas características dentro del nivel Reorganizacional de la comprensión lectora.

En segundo lugar, dentro del nivel Regular, se observa que antes de la aplicación del módulo se encontraba un porcentaje de 8,7% de la muestra. Los dos estudiantes pertenecientes a este nivel durante el pretest solo pueden clasificar la información del texto en cuadros organizadores con criterios explícitos, mas no logran sintetizar el contenido de este de manera libre, incluyendo las ideas principales e implementando un vocabulario propio. A pesar de esto, luego de analizar el postest se reveló que este porcentaje aumentó a 52,2%, habiendo ahora 12 estudiantes en el nivel Regular dentro del nivel Reorganizacional de la comprensión lectora.

En tercer lugar, ningún estudiante se ubicó en el nivel Alto considerado para el nivel Reorganizacional antes de aplicar el módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”. Sin embargo, después de aplicar dicho módulo basado en la estrategia de la enseñanza recíproca, 7 estudiantes, es decir el 7,4% de la muestra, conformaron este nivel. Dichos niños que sí lograron el nivel Alto presentan la capacidad de clasificar la información del texto según la forma que se le solicite y sintetizar el contenido del texto usando sus propias palabras e incluyendo las ideas principales y explícitas extraídas en el nivel Literal también.

En último y cuarto lugar, se procede a analizar los datos de medidas de tendencia central. Para comenzar con la media aritmética en el pre y postest, los estudiantes pasaron de ubicarse del Nivel Bajo a concentrarse en el Nivel Regular. En cuanto a la moda y a la mediana, el dato más repetido dejó de ser de ser 0 en el pretest a ser 3 durante el postest, lo que indica un aumento en los puntajes del instrumento luego de pasar por la estrategia de la enseñanza recíproca.

Todo lo mencionado anteriormente comprueba la sub hipótesis 2 e indica que la aplicación del módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, que está basado en la estrategia de la enseñanza recíproca, sí tiene un efecto positivo en el nivel Reorganizacional de la comprensión lectora, que fue evaluado en los ítems 8 y 14 del

instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo” y fue implementado en las sesiones 5, 6, 7 y 8 dentro del módulo.

Sub hipótesis 3: La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Tabla 20

Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con desarrollo del nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01

Resultados del nivel Inferencial de comprensión lectora					
NIVELES	INTERVALOS	Pretest		Postest	
		f	%	f	%
Bajo	[0 – 5,3>	13	56.5	0	0.0
Regular	[5,3 – 10,6>	6	26.1	12	52.2
Alto	[10,6 – 16]	4	17.4	11	47.8
TOTAL		23	100	23	100
Medidas de Tendencia Central					
Media aritmética		5.2		10.8	
Mediana		4		10.8	
Moda		0		8	

Nota: Prueba “Me divierto leyendo y comprendiendo” Junio – Julio 2019

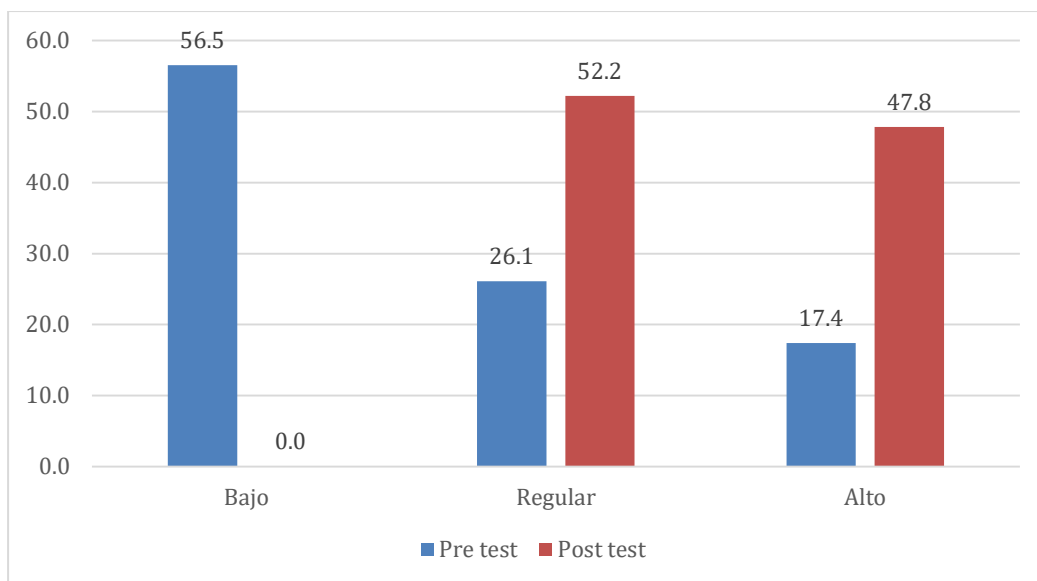


Figura 6. Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con desarrollo del nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Observando la tabla 20 y la figura 6, se extrae que, tras la aplicación del pretest para analizar el nivel inferencial, la mayoría de los estudiantes, 13 de ellos para ser exactos, se concentraba en el nivel Bajo, presentando 56,5% de la muestra. No obstante, luego de aplicar la estrategia de la Enseñanza Recíproca encontrada dentro del Módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, la cantidad de estudiantes ubicados en dicho nivel se redujo a 0, puesto que ningún niño o niña obtuvo puntajes menores a 5,3. Dicho de otro modo, tras evaluar el postest ningún estudiante tuvo algún impedimento para deducir el significado de las palabras por el contexto o para interpretar detalles que no son mencionados en el texto.

Consecutivamente, 26,1% de los estudiantes se ubicó en el nivel Regular antes de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca. Los seis niños y niñas ubicados en dicho nivel logran solo deducir el significado de palabras según el contexto, pero no interpretar detalles que no se mencionan en este que deben lograr ayudados de los datos explícitos. Luego de la aplicación del módulo, la cantidad de estudiantes en el nivel Regular se duplicó y pasó a ser un porcentaje de 52,2%, siendo ahora este nivel el que concentraba a la mayoría de los niños y niñas de la muestra.

Además, 4 estudiantes, es decir 17,4% de la muestra, se ubicó en el nivel Alto previa aplicación al módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”. En otras palabras, cuatro

niños y niñas eran capaces de deducir el significado de palabras presentadas en el texto gracias al contexto de este mismo y de interpretar detalles que no se mencionan durante el proceso de la lectura basándose en datos explícitos. Luego de aplicar el módulo, y por consiguiente la estrategia de la Enseñanza Recíproca, aumentaron 7 estudiantes al nivel Alto; es decir, 47,8% de los niños y niñas evaluados en el postest.

Finalmente, observando en la tabla 20 lo obtenido en la media aritmética antes y después de la aplicación del módulo, los estudiantes pasaron de ubicarse en el Nivel Bajo a concentrarse en el Nivel Alto teniendo como promedio un puntaje de 10,8 en el instrumento propuesto. Esto provocó que el promedio del salón aumentara a su vez dos niveles. Por otro lado, el dato más repetido de puntajes, es decir la moda, pasó de ser 0 en el pretest a ser 8 durante el postest, evidenciando el progreso de los estudiantes al contestar los ítems de la prueba. Por último, la mediana también se alteró, pasando de 4 a 10,8; lo que indica que hubo más estudiantes con puntajes más elevados luego de aplicar las sesiones basadas en la estrategia de la enseñanza recíproca.

Todo lo mencionado anteriormente indica que la estrategia de la enseñanza recíproca, desarrollada en el módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, sí tiene un efecto en el nivel inferencial de comprensión lectora, que fue evaluado en los ítems 1, 4, 9 y 13 del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo” y fue implementado en las sesiones 9, 10, 11, 12 dentro del módulo. Esto representa a su vez un efecto positivo y se comprueba de este modo la hipótesis específica número tres.

Sub hipótesis 4: La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Tabla 21

Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01

Resultados del nivel Criterial de comprensión lectora					
NIVELES	INTERVALOS	Pretest		Postest	
		f	%	f	%
Bajo	[0 – 6,7>	13	56.5	0	0.0
Regular	[6,7 – 13,4>	10	43.5	9	39.1
Alto	[13,4 – 20]	0	0.0	14	60.9
TOTAL		23	100	23	100
Medidas de Tendencia Central					
Media aritmética		5.3		13.7	
Mediana		6		14	
Moda		3		16	

Nota: Prueba “Me divierto leyendo y comprendiendo” Junio – Julio 2019

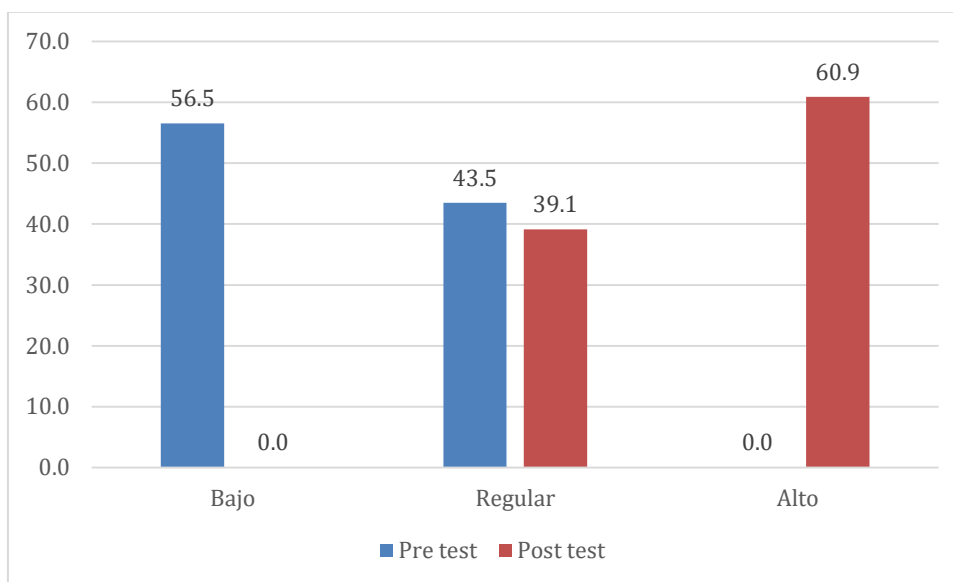


Figura 7. Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con desarrollo del nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Como se puede comprobar, respecto al nivel Criterial de comprensión lectora, en la tabla 21 y la figura 7, en la primera aplicación del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo”, es decir durante el Pretest, el 56,5% de los estudiantes se ubicó en el nivel Bajo. En otras palabras, 13 estudiantes presentaron dificultades totales o parciales para argumentar su punto de vista en base a la información del texto y evaluar el propósito de este mismo. No obstante, luego de aplicar el Módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, la cantidad de estudiantes ubicados en dicho nivel disminuyó a 0.

Seguidamente, 43,5% de los estudiantes se ubicó en el nivel Regular antes de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca. Los 10 niños ubicados en dicho nivel logran argumentar su punto de vista en base a la información e involucrar sus experiencias, pero de manera superficial y sin usarla como herramienta para su argumentación. Luego de la aplicación del módulo, la cantidad de estudiantes en el nivel Regular disminuyó en 1, y se constituyó con 9 estudiantes

Finalmente, el 0% de la muestra se ubicó en el nivel Alto antes de la aplicación del módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”. Sin embargo, luego de implementar las sesiones, el 60,9% de los estudiantes se ubicaron en dicho nivel. Esto quiere decir que 14 niños y niñas eran capaces de argumentar su punto de vista en base a la información y evaluar el propósito del texto y, más importante, son capaces de involucrar una experiencia personal para compararla con el contenido del texto.

Por último, observando en la tabla 21, lo obtenido en la media aritmética antes y después de la aplicación del módulo, los estudiantes pasaron de ubicarse en el Nivel Bajo con un 5,3% a concentrarse en el Nivel Alto teniendo como promedio un puntaje de 13,7% en el instrumento propuesto. Esto provocó que el promedio del salón aumentara a su vez dos niveles. Por otro lado, el dato más repetido de puntajes, es decir la moda, pasó de ser 3 en el pretest a ser 16 durante el postest, evidenciando el progreso de los estudiantes al contestar los ítems de la prueba. Por último, la mediana también se alteró, pasando de 6 a 14; lo que indica que hubo más estudiantes con puntajes más elevados luego de aplicar las sesiones basadas en la estrategia de la enseñanza recíproca.

Todo lo mencionado anteriormente indica que la estrategia de la enseñanza recíproca, desarrollada en el módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, sí tiene un efecto en el nivel Criterial de comprensión lectora, que fue evaluado en los ítems 2, 5,

10 y 15 del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo” y fue implementado en las sesiones 13, 14, 15, 16 y 17 dentro del módulo. Esto representa a su vez un efecto positivo y se comprueba de este modo la hipótesis específica número cuatro, siendo la penúltima de las hipótesis específicas.

Sub hipótesis 5: La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel de Apreciación Lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Tabla 22

Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación al desarrollo del nivel de Apreciación Lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01

Resultados del nivel de Apreciación Lectora de comprensión lectora					
NIVELES	INTERVALOS	Pretest		Postest	
		f	%	f	%
Bajo	[0 - 8>	22	95.7	15	65.2
Regular	[8 - 16>	1	4.3	8	34.8
Alto	[16 - 24]	0	0.0	0	0.0
TOTAL		23	100	23	100
Medidas de Tendencia Central					
Media aritmética		2.6		6.1	
Mediana		2		6	
Moda		0		6	

Nota: Prueba “Me divierto leyendo y comprendiendo” Junio – Julio 2019

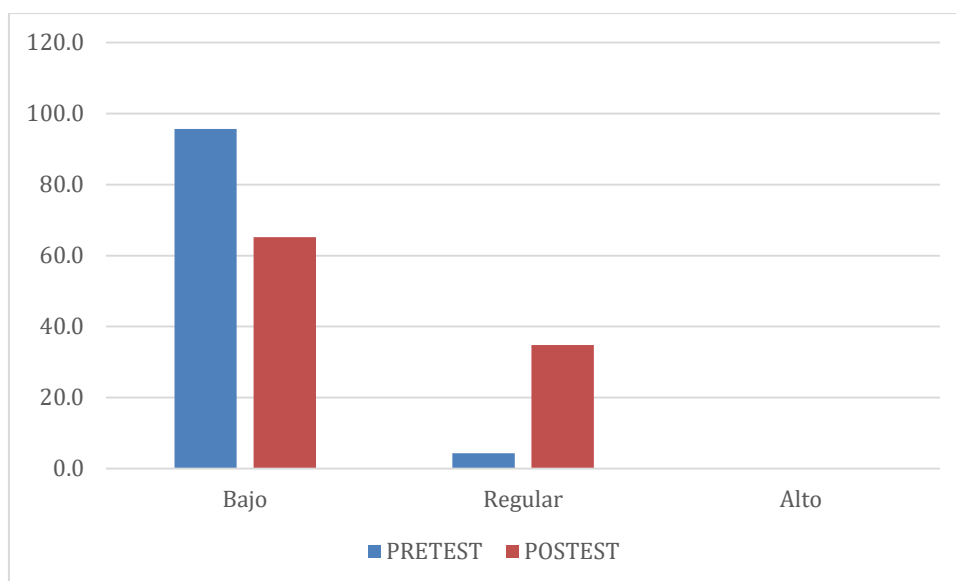


Figura 8. Puntajes obtenidos del Pretest y Postest en relación con el desarrollo del nivel de Apreciación Lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Durante el Pretest del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo”, como se puede comprobar en la tabla 22 y la figura 8, el 95,7% de los estudiantes se ubicaron en el nivel Bajo, representando la mayoría por un montón considerable. En otras palabras, 22 estudiantes presentaron dificultades totales o parciales para expresar su opinión sobre la forma estética y la redacción del autor; por lo tanto, no logran trascender ni respaldarse en ideas del texto. No obstante, luego de aplicar el Módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, la cantidad de estudiantes ubicados en dicho nivel disminuyó a 65,2%, es decir, 15 estudiantes, disminuyendo en 7 niños y niñas pertenecientes a la muestra.

Posteriormente, 4.3% de los estudiantes se ubicó en el nivel Regular antes de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca. Luego de la aplicación del módulo, la cantidad de estudiantes en el nivel Regular aumentó a 8 estudiantes ubicados en dicho nivel, es decir, el 34,8%. Los niños y niñas ubicados en dicho nivel logran solo dar su opinión de la forma estética de redacción del autor, mas no respaldarla en ideas que encuentra en el texto.

Finalmente, tanto antes como después de la aplicación del módulo “Leemos y Dialogamos Juntos” ningún estudiante perteneciente a la muestra se ubicó en el nivel Alto. En otras palabras, 0% de los estudiantes logran fundamentar su opinión sobre la forma estética de redacción del autor y sobre el contenido de este. En este nivel, los

estudiantes redactan la trascendencia que tuvo el texto en sus vidas, respaldándolas con ideas del texto.

Por último, observando en la tabla 22, lo obtenido en la media aritmética antes y después de la aplicación del módulo indica que los estudiantes se mantuvieron en el Nivel Bajo. Sin embargo, esto no significa que no haya habido un efecto positivo de la estrategia de la enseñanza recíproca, pues igual ha habido una disminución significativa de estudiantes en este nivel. Esto se comprueba también observando el dato más repetido de puntajes, es decir la moda, que pasó de ser 0 puntos en el pretest a ser 6 durante el posttest, evidenciando el progreso de los estudiantes al contestar los ítems de la prueba. Por último, la mediana también se alteró, pasando de 2 a 6; lo que indica que hubo más estudiantes con puntajes más elevados luego de aplicar las sesiones basadas en la estrategia de la enseñanza recíproca.

Todo lo mencionado anteriormente indica que la estrategia de la enseñanza recíproca, desarrollada en el módulo “Leemos y Dialogamos Juntos”, sí tiene un efecto en el nivel de Apreciación Lectora de comprensión lectora, que fue evaluado en los ítems 3, 6, 11 y 16 del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo” y fue implementado en las sesiones 18, 19 y 20 dentro del módulo. Esto representa a su vez un efecto positivo y se comprueba de este modo la hipótesis específica número cinco, siendo la última de las hipótesis específicas.

2. Contrastación de hipótesis

El análisis realizado en la investigación es con la prueba estadística t-Student con los resultados de Pretest y Postest con el módulo “Leemos y dialogamos juntos” aplicado al cuarto grado del nivel primario en la I.E.P “Virgen de la Candelaria” del distrito de Villa María del Triunfo, la cual pertenece a la UGEL 01. Este análisis realizado conocido como la distribución-T o distribución t-Student, la cual surge para estimar la media de la muestra perteneciente a una población, la cual es menor a 30 integrantes. Reyes (2019).

Sumado a ello, cuando una muestra presenta menos de 30 integrantes, su teoría de estudio también puede recibir el nombre de teoría exacta del muestreo. Y consiguientemente a ello, se realiza la explicación de la formula a realizar para el análisis de los resultados obtenidos.

$$t^* = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{Sx}{\sqrt{n}}}$$

Sabiendo que:

\bar{X} = Media

μ = Valor a analizar

Sx = desviación

n = Tamaño de muestra

a) Hipótesis:

H_0 : No hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y postest

H_1 : Hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest

b) Nivel de significancia: 5%

$\alpha=0.05$

c) Media y desviación estándar

Resultados	Pretest	Postest
Media aritmética	14.3	37.0
Desviación estándar	9.9	8.6

d) Estadístico de prueba

Valor P = 0.000

Criterios para decidir:

Si la probabilidad obtenida P-valor $\leq \alpha$ se rechaza H_0

Si la probabilidad obtenida P-valor $> \alpha$ no se rechaza H_0

$0.00 < 0.05$

Por lo cual se rechaza H_0 , es decir, que sí existe una diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest, por lo tanto, se comprueba la hipótesis general planteada.

A continuación, se plantea la prueba de hipótesis en cada sub hipótesis.

1. Sub hipótesis 1

H_0 : No hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y postest en el nivel literal de comprensión lectora

H_1 : Hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest en el nivel literal de comprensión lectora

a) Nivel de significancia: 5%

$\alpha=0.05$

b) Media y desviación estándar

Resultados	Pretest	Postest
Media aritmética	0.5	3.5
Desviación estándar	1.1	1.1

c) Estadístico de prueba

Valor P = 0.000

Criterios para decidir:

Si la probabilidad obtenida P-valor $\leq \alpha$ se rechaza H_0

Si la probabilidad obtenida P-valor $> \alpha$ no se rechaza H_0

$0.00 < 0.05$

Por lo cual se rechaza H_0 , es decir, que sí existe una diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest, por lo tanto, se comprueba la sub hipótesis 1.

2. Sub hipótesis 2

H_0 : No hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y postest en el nivel reorganizacional de comprensión lectora

H_1 : Hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest en el nivel reorganizacional de comprensión lectora

a) Nivel de significancia: 5%
 $\alpha=0.05$

b) Media y desviación estándar

Resultados	Pretest	Postest
Media aritmética	0.6	3.1
Desviación estándar	0.9	1.5

c) Estadístico de prueba

Valor P = 0.000

Criterios para decidir:

Si la probabilidad obtenida P-valor $\leq \alpha$ se rechaza H_0

Si la probabilidad obtenida P-valor $> \alpha$ no se rechaza H_0

$0.00 < 0.05$

Por lo cual se rechaza H_0 , es decir, que sí existe una diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest, por lo tanto, se comprueba la sub hipótesis 2.

3. Sub hipótesis 3

H_0 : No hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y postest en el nivel inferencial de comprensión lectora

H_1 : Hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest en el nivel inferencial de comprensión lectora

a) Nivel de significancia: 5%
 $\alpha=0.05$

b) Media y desviación estándar

Resultados	Pretest	Postest
Media aritmética	5.2	10.8
Desviación estándar	4.7	2.8

c) Estadístico de prueba

Valor P = 0.000

Criterios para decidir:

Si la probabilidad obtenida P-valor $\leq \alpha$ se rechaza H_0

Si la probabilidad obtenida P-valor $> \alpha$ no se rechaza H_0

$0.00 < 0.05$

Por lo cual se rechaza H_0 , es decir que sí existe una diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest, por lo tanto, se comprueba la sub hipótesis 3.

4. Sub hipótesis 4

H_0 : No hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y postest en el nivel criterial de comprensión lectora

H_1 : Hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest en el nivel criterial de comprensión lectora

- a) Nivel de significancia: 5%
 $\alpha=0.05$

- b) Media y desviación estándar

Resultados	Pretest	Postest
Media aritmética	5.3	13.7
Desviación estándar	3.9	2.8

- c) Estadístico de prueba

Valor P = 0.000

Criterios para decidir:

Si la probabilidad obtenida P-valor $\leq \alpha$ se rechaza H_0

Si la probabilidad obtenida P-valor $> \alpha$ no se rechaza H_0

$0.00 < 0.05$

Por lo cual se rechaza H_0 , es decir, que sí existe una diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest, por lo tanto, se comprueba la sub hipótesis 4.

5. Sub hipótesis 5

H_0 : No hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y postest en el nivel de apreciación lectora de comprensión lectora

H_1 : Hay diferencia significativa entre los resultados del pretest y Postest en el nivel de apreciación lectora de comprensión lectora

- a) Nivel de significancia: 5%
 $\alpha=0.05$

- b) Media y desviación estándar

Resultados	Pretest	Postest
Media aritmética	2.6	6.1
Desviación estándar	2.2	3.5

c) Estadístico de prueba

Valor P = 0.000

Criterios para decidir:

Si la probabilidad obtenida P-valor $\leq \alpha$ se rechaza H_0

Si la probabilidad obtenida P-valor $> \alpha$ no se rechaza H_0

$0.00 < 0.05$

Por lo cual se rechaza H_0 , es decir, que sí existe una diferencia significativa entre los resultados del pretest y Posttest, por lo tanto, se comprueba la sub hipótesis 5.

Conclusiones

1. La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tuvo un efecto positivo en los cinco niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01. Lo dicho se puede comprobar ya que el 90% de los estudiantes que se encontraba en nivel Bajo previa aplicación del módulo, subieron de nivel.
2. La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tuvo un efecto positivo en el nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01, donde solo 1 de 23 niños y niñas se ubicó en el nivel Bajo.
3. La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tuvo un efecto positivo en el nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01, donde solo 4 de 23 niños y niñas se quedó en el nivel Bajo.
4. La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tuvo efecto positivo en el nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01, donde 0 de 23 niños y niñas obtuvieron un nivel Bajo.
5. La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tuvo un efecto positivo en el nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01, donde 0 de 23 niños y niñas obtuvieron un nivel Bajo.
6. La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tuvo un efecto positivo en el nivel de Apreciación lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01, donde el nivel Bajo pasó de tener al 95,7% de la muestra a solo el 65,2%.

Recomendaciones

1. Aplicar la estrategia de la enseñanza recíproca y sus cuatro etapas de manera secuencial en las diferentes sesiones de aprendizajes de las diversas áreas curriculares para continuar con la mejora de la comprensión lectora.
2. Capacitar a los próximos docentes en el uso de la estrategia de la enseñanza recíproca para que continúen reforzando la rutina de aprendizaje y logren subir el nivel de comprensión lectora en los estudiantes.
3. Evaluar de manera formativa y periódica cada sesión de aprendizaje que involucre la estrategia de la enseñanza recíproca para recoger información y tomar decisiones que ayuden a los estudiantes a seguir mejorando. Además aplicarlas en diversos espacios de la escuela a parte del salón de clase, Por ejemplo el patio, la biblioteca, la sala de computo, etc.
4. Prestar especial atención a la etapa de clarificación, creando un ambiente donde todos se puedan ver y escuchar, ya que es ahí donde se genera el diálogo recíproco entre los estudiantes y docentes.
5. Respetar los roles de participación tanto de los docentes como de los estudiantes para que todos logren involucrarse en el aprendizaje recíproco que se construye para la mejora de la comprensión lectora.
6. Implementar material didáctico, llamativo y en formato de videos y canciones con el fin de motivar a los estudiantes a conectarse más con el tema a tratar.
7. Aplicar por mayor cantidad de tiempo la estrategia de enseñanza recíproca en las sesiones de aprendizaje para garantizar un efecto más significativo, sobre todo en el nivel de apreciación lectora.

Referencias

- Akudovich, S. (2013). *El legado de I. S. Vigotsky en la Educación Especial Contemporánea* [Archivo PDF]. Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Rafael María de Mendive". Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6320596.pdf>
- Alliende, F. (2002). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo* (8 ed.). Chile: Andrés Bello.
- Álvarez, T. (2010). *El texto expositivo y su escritura*. FOLIOS, 73-88.
- Atoc, P. (3 de diciembre) *Los niveles de comprensión lectora* [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://molayay.blogspot.com/>
- Ávila, H. (2006). *Introducción a la Metodología de la Investigación*. Chihuahua, México: Eumed.net.
- Bal, M. (2009). *Narratology. Introduction to the Theory of Narrative* (3 ed.). Toronto, Canada: University of Toronto Press Incorporated
- Barckey, E., Cross, K., Major, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo: manual para el profesorado universitario* (2ed.). Madrid, España: Ediciones Morata.
- Barrett, T. (1968). *Taxonomy of Cognitive and Affective Dimensions of Reading Comprehension*. En Theodore Clymer, "What is Reading?": Some Current Concepts, en Helen M. Robinson (Ed.) Chicago: University of Chicago Press
- Barkley, E., Cross, K. y Major, C. (2007). *Técnicas de aprendizaje colaborativo*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia y Morata.

- Baumann, J y Kame'enui, E (2004). *Vocabulary Instruction: Research to Practice (Solving Problems in the Teaching of Literacy)* Florida, United States: The Guilford Press.
- Belinchón, M., Igoa, J. y Riviere, A. (2009) *Psicología del lenguaje: investigación y teoría* (9 ed.). Madrid, España: Editorial Trotta
- Beltrán, J. (2002). *Procesos, estrategias y Técnicas de Aprendizaje*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/319469494/Beltran-J-Procesos-Estrategias-y-Tecnicas-de-Aprendizaje>
- Botella, F. (2016). *El factor H: Las claves reales sobre el liderazgo*. Barcelona, España: Alienta Editorial.
- Braskasyky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee: la alfabetización en la familia y en la escuela*. Buenos Aires, Argentina: Fondo Cultura Económica.
- Bruner, J. (1986). *El habla del niño: aprendiendo a usar el lenguaje*. Barcelona, España: Paidós Ibérica.
- Cabré, M. T. y Estopá, R. (2002). “*Unidades de conocimiento especializado: caracterización y tipología*”. En Coneixement, llenguatge i discurs especialitzat, M. T. Cabré Castellví y C. Bach (eds.), 69-93. Barcelona: Instituto Universitario de Lingüística Aplicada / Universitat Pompeu Fabra.
- Calsamiglia, H. y Tusón, A. (2002). *Las cosas del decir. Manual de Análisis del discurso*. Barcelona, España: Ariel Lingüística
- Castro, M. (2003). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración*. (2 ed.). Caracas, Venezuela: Uyapar.
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. y Monclus, R. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas ACL*. Barcelona, España: Graó.

- CEPAL (2006) *Panorama social de América Latina*. Santiago de Chile, Chile: Organización de la Naciones Unidas
- Cervantes, V. (2005). *Interpretaciones del Coeficiente Alfa de Cronbach*. *Avances en Mediciones*, 3(1), 9-28.
- Condemarín, M. (2000). Estrategia de enseñanza para activar los sistemas cognitivos de los estudiantes. *Revista Lectura y Vida*. 21(2), 1- 17.
- Corbacho, A. (24 de abril 2006). *Textos, tipos de texto y textos especializados* *Revista de Filología Laguna*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2100070>
- Corral, R. (2001). *El concepto de zona de desarrollo próximo: una interpretación*. *Revista cubana de psicología*, 18(1), 72-76.
- Cronbach, L. J. (1951). *Coefficient alpha and the internal structure of tests*. *Psychometrika*, 16, 297–334.
- Delval, J. (2000). *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid, España: Ediciones Morata
- Díaz, A. (2002). *La argumentación escrita* (2 ed.). Medellín, Colombia: Universidad de Antioquía.
- Escate, M. G. (2012). *Niveles de comprensión lectora en alumnos de cuarto grado de primaria de Carmen de la Legua Reynoso - Callao*. Lima: Repositorio Universidad San Ignacio de Loyola.
- García, I. (2010). *La Importancia de la lectura en los niños*. Recuperado de <https://www.conmishijos.com/educacion/lectura-escritura/la-importancia-de-la-lectura-en-los-ninos/>
- George, D. y Mallery, P. (2003). *SPSS for Windows step by step: A simple guide and reference* (4 ed.). Boston, Estados Unidos: Allyn & Bacon.

- Gliem, J y Gliem, R. (2003). *Calculating, interpreting, and reporting Cronbach's Alpha Reliability Coefficient for Likert-Type Scales*. Ohio, Estado Unidos: Midwest Research to Practice.
- Guamán, M. (2017). *Método de la Enseñanza Recíproca en la comprensión lectora del idioma inglés (Tesis de pregrado)*. Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.
- Gutiérrez, R. (2016). *Efectos de la lectura dialógica en la mejora de la comprensión lectora de estudiantes de Educación Primaria*. *Revista de Psicodidáctica*, 303-320.
- Hernández, H. y Fragoso, V. (2015). *Literatura y cine, notas sobre el valor del discurso narrativo fílmico y literario en la formación de los estudiantes*. *Eutopía*, 8(22), 41-50.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6 ed.). México D.F., México: McGRAW-HILL
- Herrera, L., Hernández, G., Valdés, E., & Vallenuela, N. (2015). *Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados particulares de Talca*. Talca: Ediciones Universidad Católica del Maule
- Holubec, E., Johnson, D. y Johnson, R. (2000). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- Iglesias, G. (2008). *Estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora*. *Contextos, estudios de humanidades y ciencias sociales* (20), 175-188.
- Izquierdo, C. (2003). *Valores de cada día*. Caracas, Venezuela: Paulinas.
- Kagan, S. (2017). *Inclusión y calidad educativa*. Recuperado de <https://inclusioncalidadeducativa.wordpress.com/2017/07/12/4936/>

- Kintsch, W. (2011), *The Construction-Integration Model of Text Comprehension and its Implications for Instruction*, en Robert Ruddell y Norman Unrau (coords.), *Theoretical Models and Processes of Reading*, Newark, International Reading Association, pp. 1270-1328.
- López, A. (1996). *Tipología textual y técnicas de expresión oral*. Lenguaje y textos, 9. Universidad de Murcia.
- Loza, M. (2004). *Tertulias Literarias. Cuadernos de pedagogía*. (341)66-69. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1037108>
- Mascolo, M. (2015). *Neo-Piagetian Theories of Cognitive Development*. Recuperado de https://www.academia.edu/27442379/NeoPiagetian_Theories_of_Cognitive_Development_Mascolo_2015_International_Encyclopedia_of_Social_and_Behavioral_Sciences_2nd_Edition_Major_Reference_Works_Elsevier
- Mayer, R. E. (2002). *Psicología educativa*. Madrid: Prentice-Hall.
- Ministerio de Educación. (2007). *Proyecto Educativo Nacional (PEN)*. Lima, Perú: Autor.
- Ministerio de Educación. (2013). *¿Cómo mejorar la comprensión lectora de nuestros estudiantes?* Guía para docentes. Lima, Perú: Autor.
- Ministerio de Educación (2015). *¿Qué logran nuestros estudiantes en Lectura?* Informe para docentes. Lima, Perú: UMC
- Ministerio de Educación (2016). *¿Cuánto aprenden nuestros estudiantes? Resultados de la ECE 2016*. Lima, Perú: Autor.
- Ministerio de Educación (2016). *Boletín Estadístico: Censo escolar 2016*. Lima, Perú: Autor.
- Ministerio de Educación (2017). *Currículo Nacional (CN)* Lima, Perú: Autor.

- Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular Primaria*. Lima, Perú: Autor.
- Muñante, Y. (2010). *Niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado de Primaria del centro poblado Mi Perú-Ventanilla* (Tesis doctoral). Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.
- Nobaldo, A. et. al. (2015). *La apreciación literaria en la formación socio-humanista del estudiante de medicina*. Humanidades Médicas, 486-510.
- Ñopo, H. (2018). *EDUCACIÓN*. Canadá: IDRC.
- Oczkus, L. (2013). *Reciprocal Teaching: Powerful Hands-on comprehension strategy*. The Utah Journal of Literacy, 16(1), 34-38.
- Palincsar, A.S., y Brown, A.L. (1984). *Reciprocal teaching of comprehension-fostering and comprehension-monitoring activities*. Cognition and Instruction, 1, 117-175.
- Palincsar, A. y Brown, A. (2000). *Reciprocal teaching of comprehension - Fostering and Monitoring Activities*. Cognition and Instruction, 18(2), 117-171.
- Palincsar, A. M. (2003). *Collaborative approaches to comprehension instruction*. En Sweet, A. P., y Snow, C. E. (eds.) *Rethinking Reading Comprehension* (pp 99–114). New York: Guilford.
- Paredes, S. (2014). *La comprensión lectora en las disciplinas no lingüísticas, su relación con el momento de aprendizaje del código* (Tesis pregrado) Universidad de Valladolid, Valladolid, España.
- Parodi, G. (2003). *Relaciones entre lectura y escritura: Una perspectiva cognitiva discursiva*. Antecedentes teóricos y resultados empíricos. Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso.

- Pérez, M. (2005). *Evaluación de la Comprensión Lectora: dificultades y limitaciones*. Revista de Educación. (N° extraordinario), 121-138
- Pérez, J. y Merino, M. (2016). *Definición de texto instructivo*. Recuperado de <https://definicion.de/texto-instructivo/>
- Perrusi, A. y Oakhill, J. (2005). 'How do you know this answer?' – Children's use of text data and general knowledge in story comprehension. *Reading and Writing*, 18(7), 687-713.
- Perú, M. D. (2004). *Evaluación Nacional del Rendimiento Estudiantil 2004*. Lima: UMC.
- Piaget, J; et al. (1977) *Los procesos de adaptación*. Buenos Aires: Nueva Visión
- Piaget, J. (1980). *Psicología y pedagogía*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Pinzas, J. (2001). *Leer pensando: introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Lima, Perú: Fondo editorial PUCP.
- Pinzas, J. (2001). *Se aprende a leer leyendo. Ejercicios de comprensión de lectura para docentes y estudiantes*. Lima, Perú: Fondo editorial PUCP.
- Prieto, L. (2007). *El aprendizaje cooperativo*. Madrid, España: Promoción Popular.
- Quintanal, J. y García, B. (2012). *Fundamentos básicos de metodología de investigación educativa*. Madrid, España: CCS.
- Quispe, W. (31 de mayo 2009). *La difícil comprensión lectora en el Perú*. Diario Los Andes. Recuperado de <http://www.losandes.com.pe/oweb/Educacion/20090531/22788.html>

- Quitíán, S. (2011). *Papel del diálogo como estrategia oral en la comprensión de textos expositivos en ambientes de aprendizaje b-learning*. *Enunciación*, 16(2), 48-62.
- Ramos, Z. (2013). *La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales* (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia, Medellín, Colombia.
- Regader, B. (1 de enero de 2018). *Teoría de Piaget: Etapas del desarrollo cognitivo del niño ¿Tu hijo evoluciona según su edad?* [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://blog.cognifit.com/es/teoria-piaget-etapas-desarrollo-ninos/>
- Rosas, M. (2001). *Estructura de las clases de comprensión lectora en 5º y 8º año de Enseñanza General Básica*. Ponencia presentada en el XIV Congreso de la Sociedad Chilena de Lingüística, Universidad de Los Lagos, Osorno
- Sanabria, D. y Sánchez, C. (2009). *Comprensión Textual: Primera Infancia y Educación Básica Primaria* (2ed.). Recuperado de <https://www.ecoediciones.com/wp-content/uploads/2015/08/Comprension-textual-2da-edici%C3%B3n.pdf>
- Sánchez H. (2011). *Promoviendo el pensamiento crítico*. Lima: Universidad Ricardo Palma.
- Santiago, A., Castillo, M. y Morales, D. (2007, 1 de setiembre). *Estrategias de aprendizaje y enseñanza de la lectura*. *Folios*. Recuperado de <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RF/article/view/6081/5040>
- Sardá, A.; Marquéz, C; Sanmartí, N. (2006). *Cómo promover distintos niveles de lectura de los textos de ciencias*. *Revista electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, n. 5, vol. 2, 290-300.

- Schmitt, M. C., & Baumann, J. F. (1990). *Metacomprehension during basal reading instruction: Do teachers promote it? Reading Research and Instruction*. 29:3, 1-13, DOI: 10.1080/19388079009558012
- Seigneuric, A. y Ehrlich, MF. (2005). *Leer escrito*. 18: 617. <https://doi.org/10.1007/s11145-005-2038-0>
- SIMCE (2007-2011) *Pruebas Censales del Sistema de Medición de la Calidad de la Educación*. México y Chile.
- Skjong, R. y Wentworth, B. (2000). *Expert judgement and risk perception* [Archivo PDF]. Hovik, Norwa: Autor. Recuperado de <http://research.dnv.com/skj/Papers/SkjWen.pdf>
- Solé, I. (1996). *Estrategias de comprensión de la lectura*. *Lectura y vida*, 17(4) Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a17n4/17_04_Sole.pdf
- Solé, I. (2009). *Guía de Estrategias de Lectura*. Barcelona, España: Graó
- Sweet, A. P. & Snow, C. E. (Eds.). (2003). *Rethinking Reading Comprehension. Solving Problems in the Teaching of Literacy*. New York: Guilford Publications.
- Tovani, C. (2000). *I read it, but don't get it: comprehension strategies for adolescent readers*. Estados Unidos: Stenhouse Publisher.
- UNICEF (2015). *Tiempo de Crecer*. Santiago de Chile, Chile: Autor.
- Vallés, A. y Vallés, C. (2006). *Comprensión Lectora y Estudio Intervención Psicopedagógica*. Valencia, España: Promolibro.
- Ventura, A. y Quispe, A. (2015). *El aprendizaje cooperativo y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado "b" de educación*

secundaria, planteles de aplicación "Guamán Poma de Ayala" (Tesis de pregrado), Universidad San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho, Perú.

Vigotsky, L.S. (1982): *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.

Vygotsky, L.S. (1991). *Problemas teóricos y metodológicos de la psicología*. Madrid: Visor.

Werlich, E. (1979): *Typologie der Texte*, Heidelberg: Quelle & Meyer, (2ª ed.)

APÉNDICES

ME DIVIERTO LEYENDO Y COMPRENDIENDO



Nombre y

Apellidos: _____

Fecha: ___/___/___

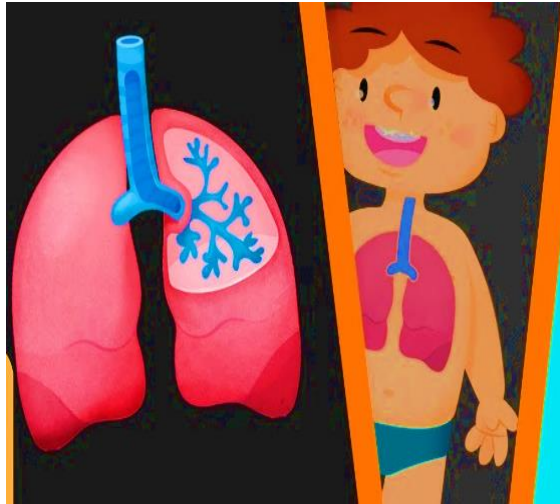


Lee atentamente los textos y responde las preguntas según corresponda.
TEXTO 01

APARATO RESPIRATORIO

La respiración es un fenómeno natural que permite incorporar oxígeno y eliminar el dióxido de carbono.

El oxígeno es un gas invisible, que forma parte del aire y sirve para la vida en el planeta tierra. Ayuda a transformar los alimentos que comes en energía. Durante este proceso se genera otro gas: el dióxido de carbono, que es un producto de desecho y debe ser



El aparato respiratorio está formado por diversos órganos y conductos que participan en el proceso de la respiración.

Las vías respiratorias son los conductos por los que circula el aire. Se dividen en vías respiratorias superiores e inferiores:

- **Respiratorias superiores:** están **constituidas** por la nariz, faringe y laringe.
- **Respiratorias inferiores:** están constituidas por la tráquea, bronquios, bronquiolos y los alveolos.

(Prepara Niños, 2018 – web)

1. Después de haber leído, ¿Cuál es el significado de la palabra **constituidas**?

2. ¿Cuál piensas que es el propósito del texto? Marca la opción que te parezca correcta.

- a) Explicar acerca del oxígeno.
- b) Informar sobre el aparato respiratorio, sus órganos y funciones.
- c) Hablar solo de las vías respiratorias inferiores y superiores.

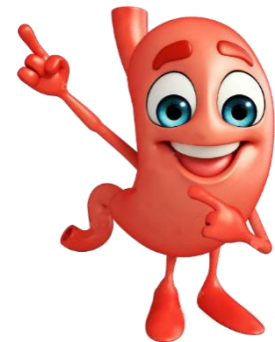
3. ¿Consideras que el autor del texto incluyó información adecuada sobre el sistema respiratorio? ¿Por qué?

TEXTO 02

¿QUIERES SABER QUÉ HAGO CON LOS ALIMENTOS?

La digestión comienza en la boca. Cuando masticas, tus dientes rompen el alimento en pedazos pequeños. La saliva se mezcla con el alimento y se forma el bolo alimenticio. Así pasa al esófago y llega a mí.

Yo comienzo a agitarme, y voy mezclando el alimento con el jugo gástrico que voy produciendo. Cuando he terminado este trabajo, lo hago pasar poco a poco a un tubo largo que es el intestino delgado. La parte superior del intestino delgado se llama duodeno. Yo estoy conectado con él. En el intestino delgado se mezcla con los ácidos que vienen del hígado y del páncreas. Los vasos sanguíneos absorben el alimento y lo llevan a todo tu cuerpo.



Los alimentos que no son absorbidos pasan a un tubo más ancho que es el intestino grueso. Allí se **absorbe** el agua. Lo que no te sirve, lo expulsa hacia el exterior a través del ano. Ese es todo el recorrido del aparato digestivo, de donde me encanta ser parte.

(Steven Dowshen, MD, 2015 – KidsHealth)

4. De acuerdo con la frase “Allí se **absorbe** el agua” ¿qué término podría reemplazar a la palabra subrayada?

- a. Asimila
- b. Oculta
- c. Suelta

5. ¿Es importante para ti el proceso digestivo? ¿Por qué?, (puedes utilizar información del texto y tus experiencias)

6. ¿Te gustó que el autor escribiera el texto como si fuese el estómago? ¿Por qué? Fundamenta tu opinión.

CONOCE LA SOCIEDAD TIAHUANACO

Los investigadores se han interesado por Tiahuanaco desde 1892, estableciendo que se trataba de una cultura anterior a la de los Incas. En 1932, **Wendell Benett** establece una secuencia de tres épocas para esta cultura: Tiahuanaco Temprano, Clásico y Decadente. Las investigaciones han llegado a la conclusión de que esta clasificación está incompleta y hasta errada, pero lamentablemente a falta de otras que la esclarezcan, se sigue usando, no sin



En la cultura resalta la edificación de la Portada del Sol, la cual, es una pieza plana de piedra andesita de 2,72 m. de altura por 4.00 m. desde donde se abre una puerta de 1.00m. por 2.00 m. Uno de los detalles más importantes es la iconografía presente. El lugar central lo ocupa el llamado Dios de los Báculos, cuya cabeza representa al sol. Rodean a esta figura tres filas de pequeños seres alados portando un báculo, los de arriba y abajo con cabeza antropomorfa, y los del medio con cabeza de ave.

Su uso parece haber sido el de un calendario agrícola, donde los personajes representan los meses del año. Fue encontrada en el edificio llamado Kalasasaya, pero hay **indicios** de que haya estado antes en otro lugar, inclusive se encuentra quebrada en dos partes.

Eduared, 2014

7. En el segundo párrafo, ¿cuál es la idea principal? Subráyala en el texto.

8. Con tus propias palabras, escribe un pequeño resumen

9. Según lo leído, ¿quién fue Wendell Bennett? Marca la respuesta correcta.

- a) Un poblador de la cultura Tiahuanaco.
- b) Un inca representante de la cultura Tiahuanaco.
- c) Un investigador de la cultura Tiahuanaco.

10. ¿Cuál es el propósito del texto? Colorea la opción correcta.

Presentar las características de la Portada del Sol, principal edificación de la cultura Tiahuanaco.

Hablar de la vida del antropólogo Wendell Bennett.

Exponer las tres épocas de la cultura Tiahuanaco.

11. ¿Te pareció importante la información que se brinda en el texto? ¿Por qué?

TEXTO 04

Ciudad Sagrada de Caral



La ciudad sagrada de Caral está ubicada en la costa norte del departamento de Lima, en la provincia de Barranca, en el valle de Supe. También es conocida con el nombre de Chupacigarro.

Las ruinas encontradas forman un conjunto arquitectónico construido con piedra, adobe y madera del guarango y techado con esteras de totora, que ocupa un área de 50 hectáreas del valle de supe. Hay diversos tipos de construcciones: residencias con fogones, plazas circulares y templos piramidales. Los objetos encontrados son variados: Flautas hechas de huesos de pelícanos con figuras de monos y serpientes talladas, textiles de algodón, cestas, figuras de barro, etc.

Las ruinas muestran indicios que hacen pensar a los especialistas que durante el largo tiempo que Caral existió, fue reconstruido y remodelado varias veces. Probablemente, cada reconstrucción marcó una etapa distinta en el desarrollo de esta sociedad. Finalmente, todo el conjunto arquitectónico fue enterrado por los mismos pobladores ancestrales como parte de una ceremonia ritual. Nunca más Caral volvió a ser habitado.

Mariel García Llorens, 2001

12. ¿Con qué otro nombre se le conoce a la ciudad sagrada de Caral?

13. Utiliza la información del texto para contestar ¿Por qué Caral habrá sido la primera sociedad **ORGANIZADA** en América?

14. En el siguiente cuadro, clasifica la información que has leído.

CIUDAD SAGRADA DE CARAL	
UBICACIÓN	
MATERIALES EMPLEADOS EN LA CONSTRUCCIÓN	
TIPOS DE CONSTRUCCIONES	
OBJETOS ENCONTRADOS	

15. ¿Por qué crees que es importante que los especialistas estudien culturas del pasado?

16. ¿Te gustó la forma en la que el autor presenta la información sobre Caral? ¿Por qué? Explica.

¡Lo lograste! Muy bien



LEEMOS Y DIALOGAMOS JUNTOS



Módulo “Leemos y dialogamos juntos”


I. Datos Generales

- a. Institución Educativa:** Virgen de la Candelaria
- b. UGEL:** 01
- c. Año:** Cuarto grado
- d. Nivel:** Primaria
- e. Docentes:** Amalia Alvarez – Sharon Canales – Marcela Delzo – Bérelir Monzón

II. Aplicación a la Comprensión Lectora

El presente trabajo de investigación, al presentar un enfoque pre – experimental, requiere de un conjunto de planificaciones donde se evidencie claramente la estrategia de la Enseñanza Recíproca, de modo que se pueda medir el nivel de influencia de dicha estrategia en la variable dependiente, que es la comprensión lectora según Pérez. Bajo estas premisas, el equipo investigador plantea un módulo que contiene sesiones de aprendizaje, conducidas y contextualizadas a la estrategia de la Enseñanza Recíproca.

Se evaluará el nivel Literal, Reorganizacional, Inferencial, nivel Criterial y de Apreciación lectora de la comprensión según Pérez hacia diferentes tipos de textos. Al reconocer que los cinco niveles son importantes para los estudiantes, debido a que les permiten desarrollar de manera satisfactoria la capacidad de la comprensión lectora, es necesario realizar una cadena de actividades cuya meta sea que el estudiante pueda alcanzar el nivel mediante un progreso. Sumado a ello, la investigación guarda énfasis en el nivel Inferencial, ya que así lo demuestran en las pruebas censales dirigidas para cuarto grado de primaria aplicadas hasta la fecha. Estas son aplicadas en el país y trabajan por lo general solo tres niveles de comprensión lectora, Literal, Inferencial y Criterial.



La presente investigación se enfoca en el cuarto grado de primaria, y se busca que los estudiantes logren alcanzar un adecuado nivel de comprensión lectora por las actividades a realizar. Para ello se trabajará teniendo en cuenta los 5 niveles propuestos por Pérez (2005)


Es válido aclarar que la presente investigación toma la taxonomía de Pérez, autora que divide a la competencia lectora en cinco niveles o categorías, a diferencia de los tres mencionados anteriormente. Esto no presenta un impedimento, ya que el nivel dos y cinco, Reorganizacional y de Apreciación lectora respectivamente, pueden incluirse dentro de otros niveles. Uno, al leer de manera literal y buscar datos explícitos, está reorganizando la información en su mente; así como el hecho de apreciar la lectura implica dar un punto de vista crítico. La propuesta presentada es trabajar los niveles de esta manera para que sea un producto más a conciencia.

III. Fundamentación

El módulo “Leemos y dialogamos juntos” fue creado para mejorar la comprensión lectora mediante el aprendizaje recíproco en las áreas de personal social y ciencia y tecnología, en los niños y niñas de cuarto grado de primaria del colegio Virgen de la Candelaria, UGEL 01.

El módulo está orientado a las áreas de personal social y ciencia y tecnología debido a que la comprensión lectora, según Hernández y Fragoso (2015), “es una de las vías esenciales del ser humano para conocer, entender, ampliar, modificar y asimilar el mundo que nos rodea”. El reto que se nos presenta es el ejercicio competente de la lectura en los márgenes de las diversas disciplinas y de los diferentes tipos de lenguajes y contenidos temáticos de las asignaturas del plan de estudios, conceptualizando y practicándose como aprendizaje transversal.

El Ministerio de Educación (Minedu), es el ente regulador del proceso de enseñanza aprendizaje del Perú, y a través del Currículo Nacional, permite a los docentes tener una guía para dirigirse en el proceso de educar en estos tiempos a los



estudiantes, quienes han cambiado sus necesidades respecto a las que normalmente se respondían en años anteriores.


En este sentido, el Minedu busca una mejora del rendimiento estudiantes en dos aspectos importantes: la comprensión de textos y la resolución de problemas. El primero de estos es básico y fundamental para que el segundo pueda mejorar, por ello, dentro de las capacidades y desempeños planteados en el CN, se busca potencializarlos. Esto no solo se trabaja únicamente en el área básica de comunicación, en donde vemos su desarrollo explícito dentro de las competencias, sino también dentro de otras áreas igual de relevantes para el desarrollo integral de los estudiantes y que serán tomadas en cuenta para el desarrollo de esta investigación.

La primera de las áreas, es el área de personal social, según el currículo nacional (2017) busca desarrollar ciudadanos con sentido crítico, para lograrlo hace uso de cinco competencias que se vinculan y apoyan para lograr este propósito. Sin embargo, según Johnston y J.D. Cooper (citados en Catalá et al, 2001) para que el estudiante pueda llegar a este nivel de comprensión es necesario que pueda realizar con facilidad una comprensión tanto literal como inferencial.

Es por ello por lo que dentro de las capacidades de esta área se muestran desempeños relacionados a estos niveles de comprensión dependiendo del grado en el que el estudiante se encuentre. Específicamente en el cuarto grado de la educación primaria podemos ver algunos desempeños orientados a desarrollar en los niños la comprensión lectora.

En primer lugar, encontramos el desempeño de “Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de estas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación)”. Este desempeño está promulgando el uso de la inferencia, puesto que ponerse en el lugar del otro representa deducir los sentimientos y pensamientos en base a hechos observables.

Seguidamente, “Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una




dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras)”. Donde no solo se toca el tema propuesto en el módulo “Leemos y dialogamos juntos”, sino también se invita a los estudiantes a deducir relaciones de causa y efecto.

Además, en el desempeño “Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista”, emplea estas informaciones para luego agrandar su conocimiento, donde se ve que se trabaja el nivel Literal, Reorganizacional, Inferencial; incluso llegando al Criterial.

Otra área básica que busca también el desarrollo de la comprensión lectora, sin dejar de lado sus competencias es el área de ciencia y ambiente. Según el CN (2017) “este contexto exige ciudadanos que sean capaces de cuestionarse, buscar información confiable, sistematizarla, analizarla, explicarla y tomar decisiones fundamentadas” es por ello que a través de sus desempeños buscan desarrollar esto en los estudiantes. Aquí nuevamente se hace presente lo que sustenta Johnston (1989) y J.D. Cooper (1986) en Catalá et al. (2001) respecto a los niveles y que para dar un juicio de valor o tomar alguna decisión es necesario una comprensión total, tanto literal como inferencial de la información. Es por ello, que dentro de los desempeños de esta área podemos encontrar que, en el cuarto grado, están relacionados a la comprensión inferencial:

- Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones
 - Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas.



En los desempeños de ambos cursos se puede observar que es necesario realizar una comprensión lectora que vaya más allá del nivel Literal para que los estudiantes puedan lograr satisfactoriamente el desempeño. Igualmente, en ambos casos es necesario el uso de textos de todo tipo para lograr un mejor conocimiento de los temas a tratar.

Por otro lado, también en el currículo, se presenta distintos enfoques transversales que deben ser trabajados a lo largo de toda la EBR. Las instituciones deben ser garantes de que estos enfoques se relacionen con las competencias por lo cual es fundamental que ofrezcan a los estudiantes oportunidades y espacios de diálogos y discusión sobre temas, tanto cotidianos como específicos. (Minedu 2017).

La competencia lectora debe valorarse como aprendizaje transversal que armoniza con otras Sardá, Marquéz, y Sanmartí (2006) publicaron una investigación España, concluyendo que este trabajo aporta nuevos datos que confirman la dificultad de leer textos científicos de manera comprensiva y que mejorar la competencia lectora del alumnado ni es fácil ni se produce espontáneamente. Competencias y habilidades intelectuales enraizadas en la enseñanza de las disciplinas.

Desarrollar e incrementar la competencia lectora es una corresponsabilidad de todas las áreas del plan de estudios y no sólo compete al Área de Talleres de Lenguaje y Comunicación. Estos datos son coincidentes con los de autores como Braslavsky (2005), donde reporta que investigaciones realizadas en las últimas décadas del siglo XX en varios países de América Latina, demostraron que un alto porcentaje de alumnos que leían con fluidez al final de cuarto grado no comprenden lo que leían, estudios realizados en los niveles secundario y universitario, ponían de manifiesto las dificultades de los estudiantes para comprender los textos que debían estudiar.

Con el dominio adecuado de la lengua escrita y de la lengua oral, se podrá adquirir, de manera paulatina, el resto de los conocimientos y competencias que se engloban en la Educación básica. “Tal y como está concebido nuestro sistema educativo, la lectura resulta uno de los pilares (junto con la expresión oral y escrita, y el cálculo) en los que se apoyan todos los demás aprendizajes escolares.”. (Quintanal y García, 2012, p.47).

IV. Estructura


El módulo “Leemos y dialogamos juntos” constó de 22 sesiones que responden a los 5 niveles de la comprensión lectora. Esta incluyó 2 sesiones de aplicación del instrumento “Me divierto leyendo y comprendiendo” y las demás 20 fueron sesiones de aprendizaje aplicativas al área de Ciencia y tecnología y de Personal Social. Se desarrolló en un periodo de 2 meses (junio y julio), aplicando entre dos y tres sesiones por semana.

Las sesiones se elaboraron teniendo en cuenta los procesos didácticos y pedagógicos correspondientes de cada área; así como los indicadores propuestos por Pérez (2005) para cada nivel de la comprensión lectora y además respetando cada etapa de la estrategia de la enseñanza recíproca. Para poner en orden a los niveles, se trabajaron las primeras 4 sesiones con el nivel Literal, las siguientes 4 con el nivel Reorganizacional, las siguientes 4 el nivel Inferencial, las 5 siguientes enfocadas al nivel Criterial y las últimas 3 con de Apreciación lectora; esto sin dejar de lado los niveles ya trabajados.

El módulo fue ejecutado a través de sesiones de aprendizaje en el que se incluyeron temas como aparatos del cuerpo humano, sistemas del cuerpo humano, culturas preincas y sociedades andinas.

V. Ruta de Sesión

Ante todo lo presentado en el presente trabajo de investigación, se conoce que el cambio a la problemática fue gracias al acompañamiento que se brindó como docentes a los estudiantes del grado mencionado. Como equipo de investigación se ha visto beneficioso el programar y construir 20 sesiones de clases que fueron ejecutadas. Las sesiones se desarrollaron en el 4to grado de primaria, dirigidas para las áreas de Ciencia y Tecnología junto a Personal Social, siempre recalcando en ellas el orden de las etapas de enseñanza recíproca según Palincsar y Brown.



La propuesta hecha como formato de sesión, guarda diferencia en las dos áreas. Al realizar el formato de esta, se tomaron en cuenta las indicaciones que se han recibido y elaborado a lo largo de la preparación como practicantes docentes, pero se realizaron algunos cambios, por ejemplo: un color que diferencie a cada área, el color verde para el área de ciencia y tecnología y morado para personal social.

Ambas comparten los mismos ítems de programación, por ejemplo: título de la sesión, datos generales que engloba al docente, grado, área y asesora, nombre de la unidad, situación significativa, propósito de aprendizaje; en el que se tiene en cuenta la competencia y capacidad, desempeño precisado, campo temático, evidencia de aprendizaje, enfoque transversal y actitudes. Respecto a la secuencia didáctica, se vio según las necesidades del área, sumado a ello tuvimos en cuenta la evaluación y por último las referencias para la programación de la sesión.

En la secuencia didáctica se evidencian tanto las etapas de la enseñanza recíproca, cada una de ellas se identifican por una imagen como representación, como los valores que se desarrollan en esta. Para el momento de predicción se demostró una lupa, en el cuestionamiento; un signo de interrogación, en clarificación; un check y por último en el momento del resumen; un resaltador. En las etapas propuestas, los estudiantes siempre enriquecieron sus saberes previos, y para ello, cada una de las etapas se sintetiza por lo siguiente:

1. Predice

Proceso vinculado a los saberes previos, requiriendo la estrategia de la enseñanza recíproca para contribuir en lo que cada uno de los estudiantes mencionan u opinan sobre la situación planteada a través del diálogo. En este momento es en donde más se vio el valor del respeto, puesto que los estudiantes deben pedir la palabra para opinar, deben valorar la opinión de sus compañeros y no hacer muecas o decir palabras despectivas.



2. Cuestiona

Segundo proceso en el que se realiza preguntas antes, durante y después de la lectura. Este hábito generó la comprensión total y fomentó la cultura lectora, creando el hábito lector; sumando a ello, las preguntas realizadas y sencillas, van encaminadas de la siguiente manera: “¿Qué?”, “¿Cómo?” o “¿Por qué?”, que abren paso a una mayor asimilación del texto presentado. Aquí podemos ver cómo se desarrolla no solo el respeto al momento de contestar las preguntas, sino también la responsabilidad en el cuidado de los materiales con los cuales se trabajaron dentro de las sesiones.

3. Clarifica

En el proceso de clarificación, el estudiante indaga un poco más en el significado de palabras, en el descubrimiento de ideas y revelación del propósito del texto. El docente no debe “regalar” la clarificación, solo guiarla y mostrar apoyo para que todos los estudiantes lleguen a ella. En este momento, los estudiantes también desarrollaron el valor de la responsabilidad al cuidar y manejar los otros elementos para la clarificación (libros de consulta, diccionario, etc). Además, se vio la empatía puesto que los niños deberán apoyarse mutuamente y ayudar a aquel que no maneje bien el uso de los diccionarios o tics si fuera necesario.

4. Resumen

Último proceso de la estrategia puede ser en grupos o individualmente, pero de manera obligatoria debe “contener palabras y lenguaje propio de los estudiantes”, donde se buscó que parafraseen y coloquen ejemplos de experiencias propias. Aquí también vimos cómo los niños se apoyan y trabajan su empatía al ayudar a algún compañero que lo necesite.

Como docentes del 4to grado de primaria, al entrar en este momento de la ejecución se fue integrando y recordando el ícono de cada una de las etapas para así

poder concientizar a los estudiantes con ellas y puedan recordarlas debido a la constante práctica.

Si bien es cierto se manejaron una ruta específica de las etapas ya mencionadas por las autoras, pero siempre se priorizó el realizar diferentes actividades que despierten el interés del estudiante para el aprendizaje y así evitar generar una rutina en su día a día en la Institución Educativa.

VI. Distribución de Sesiones de Aprendizaje según los niveles de comprensión lectora y desempeños precisados

Bimestre	Nivel de Comprensión Lectora	Cantidad de sesiones	Desempeño
II bimestre	Nivel Literal	4	Utiliza modelos para explicar la relación entre el sistema nervioso y las funciones que ejerce respecto al mundo exterior.
			Explica las relaciones entre receptores y la respuesta con respecto al mundo exterior.
	Nivel Reorganizacion al	4	Obtiene información en fuentes de difusión histórica y la utiliza para responder preguntas con relación a la Cultura Caral.
			Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el sistema muscular y las funciones de crecimiento y soporte.
Nivel Inferencial	4	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el sistema óseo y la función vital de crecimiento.	
		Obtiene información sobre hechos concretos y la utiliza para responder preguntas sobre la cultura Nasca.	
Nivel Criterial	5	Comunica las conclusiones de lo que aprendió (célula, seres vivos, sistemas) y da a conocer su indagación en forma oral o escrita	
		Explica las relaciones entre aparato digestivo y la función de nutrición	
			Explica las relaciones entre el aparato excretor y la función de nutrición
			Explica hechos o procesos históricos de la sociedad Chavín y reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias.
			Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el aparato respiratorio y funciones vitales
			Argumenta por qué los biomateriales son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas.
			Reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales de su localidad.



		<p>Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos sobre un sistema o aparato del cuerpo humano</p> <hr/> <p>Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales según sus funciones (órgano artificial)</p> <hr/> <p>Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Moche teniendo en cuenta las dimensiones social y cultural</p> <hr/> <p>Elabora una posible explicación como respuesta ante la interrogante de las diferencias entre sistemas y aparatos del cuerpo, donde establece una relación entre los hechos y los factores.</p>
Nivel de Apreciación lectora	3	<p>Explica hechos o procesos históricos claves de la sociedad Tiahuanaco. Reconoce las dimensiones política, económica y social</p> <hr/> <p>Explica las relaciones entre sus aparatos del cuerpo y funciones vitales que este realiza.</p> <hr/> <p>Explica hechos o procesos históricos claves de las sociedades Tiahuanaco y Moche para reconocer sus dimensiones características</p>

Módulo



SESIONES DE APRENDIZAJE



FECHA:03/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

ME DIVIERTO LEYENDO Y COMPRENDIENDO

I. DATOS GENERALES

- A. **DOCENTE:** Amalia Alvarez Camere
- B. **NIVEL:** Primaria
- C. **GRADO:** 4to grado
- D. **ASESORA DE TESIS:** María Esther Benites
- E. **ASESORA DE PRÁCTICAS:** Rosalina Yapias

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: **¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?**

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.



III. APRENDIZAJES ESPERADOS

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	INDICADORES POR NIVEL	ÁREAS CURRICULARES	CAMPOS TEMÁTICOS	
NIVEL LITERAL	Reconoce datos explícitos en el texto	PERSONAL SOCIAL	Sociedades Andinas	
	Identifica las ideas principales o secundarias			
NIVEL REORGANIZACIONAL	Clasifica la información del texto		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Culturas Preíncas
	Sintetiza el contenido del texto			
NIVEL INFERENCIAL	Deduce el significado de palabras			Sistemas del cuerpo humano
	Interpreta detalles que no se mencionan en el texto			
NIVEL CRITERIAL	Argumenta su punto de vista en base a la información	Aparatos del cuerpo humano		
	Evalúa el propósito del texto			
NIVEL DE APRECIACIÓN LECTORA	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.			
	Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.			
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (25 MINUTOS)	RECURSOS Y MATERIALES
✓ Actividades permanentes.	

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recuerdan los acuerdos implementados al inicio de la segunda unidad. ✓ Realizan una dinámica de relajación que consiste en escuchar una canción instrumental, cerrar los ojos e imaginar la historia que va relatando la docente. ✓ Contestan las siguientes preguntas: ¿Qué imaginaron? ¿De qué sirvió la historia que se relató? ¿Los ayudó a imaginar mejor las cosas? Si hubiéramos leído las palabras en físico, ¿hubiéramos imaginado lo mismo? Entonces, ¿para qué nos sirve la lectura? ✓ Propósito de la sesión: Resolvemos la prueba de comprensión de textos para que midamos y conozcamos nuestro nivel como lectores. ✓ Título de la sesión: Me divierto leyendo y comprendiendo ✓ Ordenan sus carpetas para la evaluación. 	<p>Parlante</p>
<p>DESARROLLO (60 MINUTOS)</p>	
<p>✓ Escuchan: “Muy bien, chicos. El día de hoy vamos a resolver una prueba de comprensión lectora para que yo pueda medir cómo están y ayudarlos a mejorar y seguir estando en cuarto grado súper preparados. Para ello vamos a sacar nuestra cartuchera. Recuerden cuidar la limpieza de la evaluación y el orden de esta, así como su letra, que sea entendible para que yo la pueda leer. La prueba se resolverá de manera individual, y si tienen alguna duda, levantan la mano y me acercaré para escucharlos. No pueden hablar con nadie durante la prueba.</p> <p>Para esta tienen 1 hora. Si terminan antes, nos avisan y les estaremos dando otra actividad para realizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reciben el instrumento de comprensión lectora. ✓ Resuelven el instrumento de comprensión lectora. ✓ Entregan la prueba a la maestra. 	<p>Copias de instrumento de comprensión lectora</p> <p>Copias de actividades lúdicas.</p>
<p>CIERRE (5 MINUTOS)</p>	
<p>Meta cognición y transferencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ -Responden: ¿Para qué nos servirá a? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? 	

V. EVALUACIÓN

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	INDICADORES POR NIVEL	CALIFICACIÓN						
NIVEL LITERAL	Reconoce datos explícitos en el texto	<table border="1"> <tr> <td>Malo</td> <td>[0 – 23,3></td> </tr> <tr> <td>Regular</td> <td>[23,3 – 46,6></td> </tr> <tr> <td>Bueno</td> <td>[46,6 – 70]</td> </tr> </table>	Malo	[0 – 23,3>	Regular	[23,3 – 46,6>	Bueno	[46,6 – 70]
	Malo		[0 – 23,3>					
Regular	[23,3 – 46,6>							
Bueno	[46,6 – 70]							
Identifica las ideas principales o secundarias								
NIVEL REORGANIZACIONAL	Clasifica la información del texto							
	Sintetiza el contenido del texto							
NIVEL INFERENCIAL	Deduce el significado de palabras							
	Interpreta detalles que no se mencionan en el texto							
NIVEL CRITERIAL	Argumenta su punto de vista en base a la información							
	Evalúa el propósito del texto							
NIVEL DE APRECIACIÓN LECTORA	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.							
	Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.							

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO DE COMPRENSIÓN LECTORA “ME DIVIERTO LEYENDO Y COMPRENDIENDO” PERTENECIENTE AL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL Y CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P. “VIRGEN DE LA CANDELARIA”

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	INDICADORES POR NIVEL	ÍTEMS	PUNTAJE	CALIFICACIÓN						
NIVEL LITERAL	Reconoce datos explícitos en el texto	12	2	<table border="1"> <tr> <td>Malo</td> <td>[0 – 1,3></td> </tr> <tr> <td>Regular</td> <td>[1,3 – 2,6></td> </tr> <tr> <td>Bueno</td> <td>[2,6 – 4]</td> </tr> </table>	Malo	[0 – 1,3>	Regular	[1,3 – 2,6>	Bueno	[2,6 – 4]
	Malo	[0 – 1,3>								
Regular	[1,3 – 2,6>									
Bueno	[2,6 – 4]									
	Identifica las ideas principales o secundarias	7	2							

NIVEL REORGANIZACIONAL	Clasifica la información del texto	14	3	Malo [0 – 2> Regular [2 – 4> Bueno [4 – 6]
	Sintetiza el contenido del texto	8	3	
NIVEL INFERENCIAL	Deduce el significado de palabras	1	4	Malo [0 – 5,3> Regular [5,3 – 10,6> Bueno [10,6 – 16]
		4	4	
	Interpreta detalles que no se mencionan en el texto	9	4	
		13	4	
NIVEL CRITERIAL	Argumenta su punto de vista en base a la información	5	5	Malo [0 – 6,7> Regular [6,7 – 13,4> Bueno [13,4 – 20]
		15	5	
	Evalúa el propósito del texto	2	5	
		10	5	
NIVEL DE APRECIACIÓN LECTORA	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.	6	6	Malo [0 – 8> Regular [8 – 16> Bueno [16 – 24]
		16	6	
	Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.	3	6	
		11	6	

FECHA: 04/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1
“CONOCEMOS NUESTRO SISTEMA NERVIOSO”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

E. ASESORA DE PRÁCTICAS: Ana Valencia

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: **¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?**

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.








III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>Utiliza modelos para explicar la relación entre el sistema nervioso y las funciones que ejerce respecto al mundo exterior.</p>	<p>Sistema Nervioso</p> <p>NIVEL DE CL. ENFOCADO</p> <p>Nivel Literal</p>	<p>TRABAJO EN CLASE:</p> <p>Respuestas a interrogantes en sus cuadernos</p>	<p>Lista de Cotejo</p>
<p>ENFOQUES TRANSVERSALES:</p>	<p>Atención a la diversidad</p> <p>Orientación al bien común</p>			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <ol style="list-style-type: none"> Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. Los estudiantes escuchan la indicación de realizar una experimentación sobre el cuerpo humano. Por grupos de trabajo, el primer integrante voluntario se sienta y cruza las piernas, colocando una encima de otra. Otro integrante, con delicadeza, tendrá que dar un pequeño golpe en la rodilla de este primer estudiante y registrar la reacción. Rotarán algunos estudiantes más y se observarán más reacciones. La profesora pide la participación de los estudiantes para describir la actividad realizada: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué fue lo que hicimos? (Golpeamos el nervio de la rodilla de uno de nuestros compañeros). - ¿Qué sucedió? (El nervio hizo que la pierna diera una pequeña patada por impulso). - ¿Por qué fue importante que hiciéramos el golpe con cuidado? (para no dañar a nuestro compañero por respeto hacia él). La docente establece el propósito de la sesión: Explicaremos la importancia del sistema nervioso al momento de 	<p>Plumón de pizarra</p>

<p>relacionarnos con el exterior.</p> <p>5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: Conocemos nuestro Sistema Nervioso</p>		
<p>DESARROLLO</p>		
<div style="border: 2px solid #92d050; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS</p> </div> <p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante la interrogante que ha surgido en base a la actividad anterior. Participan y anotan en sus cuadernos sus intervenciones bajo la guía de la docente.</p> <p>“¿Qué sucedió en nuestro organismo para que se levantara nuestra pierna? ¿Qué sistema es el encargado de lo que hemos experimentado? ¿Qué órganos tuvieron que intervenir en este proceso?”</p> <p>7. Los estudiantes leen la premisa colocada y plantean posibles hipótesis. Las posibles hipótesis son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un estímulo del exterior hizo que nuestro cuerpo reaccionara. El golpe hizo que nuestra pierna se levante o nos dé un cosquilleo en esa zona. - Intervinieron los músculos de la pierna y quizá nuestro cerebro. - El sistema muscular y el sistema nervioso. <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de ciencia, debajo de un dibujo donde registren lo ocurrido con su pierna al golpear la rodilla.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="border: 2px solid #92d050; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p> </div>	<p>Cuaderno de ciencia</p>	
<p style="text-align: center;"><u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u></p>		<p style="text-align: center;">IMAGEN REPRESENTATIVA</p>

<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. (Anexo 1) - Observando el título, la imagen y responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto. 		
<p><u>Cuestiona</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. - Leen de manera individual y silenciosa. - Al finalizar la lectura, intervienen para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel literal: ¿Cuál era el título del texto? ¿Qué es un reflejo? ¿De qué sistema nos hablan? ¿Qué órganos intervienen? 		
<p><u>Clarifica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <hr/> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <hr/> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <hr/> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p><u>Resume</u></p> <div style="border: 2px solid green; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; margin-bottom: 10px;"> ESTRUCTURACIÓN DEL SABER </div> <p>9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y trasladan al cuaderno una idea principal que pueden construir conjuntamente con la docente, extraída de manera LITERAL de modo que se puede visualizar la comprensión en momento de clases y por ello la estructuración del saber como respuesta. Al terminar, observan un dibujo del sistema nervioso en la</p>		

pizarra y comparten su entendimiento identificando partes con carteles.	
EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN	
<p>10. Los estudiantes, en sus grupos de trabajo, contestan las 3 preguntas formuladas en el planteamiento del problema ¿Qué sucedió en nuestro organismo para que se levantara nuestra pierna? (un reflejo involuntario en el nervio rotuliano) ¿Qué sistema es el encargado de lo que hemos experimentado? (El sistema Nervioso) ¿Qué órganos tuvieron que intervenir en este proceso? (el cerebro, la médula espinal y los nervios) ubicando la información de manera literal en el texto que se les entregó. Cada integrante lo anota en su cuaderno.</p>	
CIERRE	
<p>Metacognición y transferencia: -Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?</p>	

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO/ CRITERIOS	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 2)	Cuaderno de ciencia	Utiliza modelos para explicar la relación entre el sistema nervioso y las funciones que ejerce respecto al mundo exterior.	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

<p>Para el docente: Currículo Nacional de la educación básica 2017 Programación curricular de educación primaria</p>

VII. ANEXOS

Anexo 1: Texto e imagen

Los reflejos no están solo en un espejo

¿Te has preguntado alguna vez por qué la pierna patea hacia adelante cuando el médico te golpea la rodilla? Es a consecuencia de un reflejo que ocurre en tu nervio rotuliano de forma involuntaria. Un **reflejo** es un acto automático que realiza tu cuerpo en respuesta a algo. En este caso, tú no decides que la parte inferior de la pierna patee hacia adelante, pero lo hace. Esto sucede gracias al Sistema Nervioso.

El Sistema Nervioso es uno de los sistemas más importantes del cuerpo humano. Una de sus funciones es conducir señales eléctricas, es decir, los reflejos, que se encargan de relacionarte con el medio ambiente. Cuando el agua está muy caliente, una señal es enviada a tu cerebro para no tocarla y este coordina las acciones de tu cuerpo. El reflejo sería retirar rápido el pie si te estás quemando y prevenir daños en tu piel.

Este sistema está formado por órganos que intervienen en el proceso de relación con el exterior: el cerebro, la médula espinal y los nervios que salen de ella a todo tu cuerpo, que se encargan de conducir los reflejos. Los nervios son como pequeños cables que conectan a los órganos de tu cuerpo. Así reciben información y controlan funciones corporales. Además, todos estos órganos están formados por neuronas.

Los reflejos, gracias al sistema nervioso, nos mantienen vivos. Ellos son los responsables de que podamos esquivar un pelotazo o pongamos las manos para protegernos si nos vamos a caer. Por eso, el sistema nervioso es tan necesario, es como la computadora de todo nuestro cuerpo.

Recopilado de *KidsHealth.Org* por Bérelir Monzón



Anexo 2: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°1


Nombre de la sesión: Conocemos nuestro sistema nervioso

Nivel de la investigación: Nivel Literal

Indicador del nivel: Reconoce datos explícitos del texto - Identifica las ideas principales o secundarias.

Desempeño del área: Utiliza **modelos** para explicar la relación entre **el sistema nervioso** y las funciones que ejerce respecto al **mundo exterior**.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICACIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Identifica la reacción del organismo ante el estímulo externo recibido.	Reconoce las funciones del sistema nervioso.	Identifica los órganos propios del sistema nervioso.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					



18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA: 07/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2
“A CADA ESTÍMULO, UNA RESPUESTA”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

E. ASESORA DE PRÁCTICAS: Ana Valencia

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: **¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?**

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>Explica las relaciones entre receptores y la respuesta con respecto al mundo exterior.</p>	<p>Estímulos, receptores y respuestas</p> <p>NIVEL DE CL. ENFOCADO</p> <p>Nivel Literal</p>	<p>TRABAJO EN CLASE: Situación de ejemplo</p>	<p>Lista de Cotejo</p>
<p>ENFOQUES TRANSVERSALES:</p>	<p>Atención a la diversidad Orientación al bien común</p>			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <ol style="list-style-type: none"> Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. PROCESO INDAGATORIO ACERCA DE IDENTIFICACIÓN DE LOS ESTÍMULOS EXTERNOS Y SUS POSIBLES RESPUESTAS ante las siguientes preguntas: - ¿Qué sucede en nuestro cuerpo cuando olemos algo que no nos agrada? ¿Y cuándo comemos algo delicioso? ¿Y cuándo viene corriendo un perro agresivo hacia nosotros? ¿Y cuándo vemos una luz muy brillante? PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS donde los estudiantes brindan sus ideas para contestar a las posibles preguntas. Se escriben en la pizarra. EXPERIMENTACIÓN → La docente brinda la indicación de realizar una experimentación sobre los estímulos y las reacciones de nuestro cuerpo. Por grupos de trabajo, reciben una Ficha de registro de Observación (ANEXO 1) y una caja 	<p>Fichas de registro de observación Caja de materiales para</p>

<p>con materiales. La indicación es que por grupo registren las reacciones de su cuerpo ante los objetos que encuentren en la caja. Habrá tres elementos (linterna, jugo de limón puro, vinagre) en la caja. Además la docente irá de grupo en grupo con una taza de agua caliente y el parlante para poner cerca al oído de un voluntario a todo volumen. Los estudiantes registran sus reacciones en la ficha entregada y comentan sobre esta experimentación. Además corroboran las hipótesis planteadas.</p> <p>4. La docente establece el propósito de la sesión: Descubriremos la relación entre el estímulo externo y la respuesta que produce nuestro cuerpo.</p> <p>5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: A cada estímulo, una respuesta</p>	<p>experimentación</p> <p>Plumón de pizarra</p>
DESARROLLO	
<p style="text-align: center;">PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS</p> <p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante la interrogante que ha surgido en base a la actividad anterior. Participan levantando la mano y anotan en sus cuadernos sus intervenciones bajo la guía de la docente.</p> <p>“¿Cómo nuestro cuerpo elabora una respuesta ante sonidos, olores, luces, sabores y temperaturas? ¿Qué sistema interviene? ¿Por medio de qué detectamos los estímulos del exterior?”</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase. Posibles hipótesis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un estímulo del exterior hizo que nuestro cuerpo reaccionara. El cerebro ordenó que realicen la acción de cerrar los ojos o de estrujar la nariz. - Intervinieron los músculos de la pierna y quizá nuestro cerebro. El sistema nervioso. - Porque tocamos, olemos, saboreamos las cosas. Por medio de los sentidos. <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de ciencia, debajo de que hayan pegado la ficha de registro de observación en el cuaderno.</p> <p style="text-align: center;">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p>	<p>Cuaderno de ciencia</p>
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>	
<p><u>Predecir</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del 	<p>IMAGEN REPRESENTATIVA</p>

<p>texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 		
<p>Cuestiona</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Leen en cadena hasta que la docente toque el hombro de otro estudiante. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel literal: ¿De qué se trató el texto? ¿Quién nos lo cuenta? ¿A qué sistema pertenece el cerebro? ¿Cómo se llama la respuesta que brinda el cerebro? ¿Qué son los receptores sensoriales? 		
<p>Clarifica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p>Resumen</p>		
<p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y trasladan al cuaderno las ideas principales literales que la docente ya ha copiado en un papelote, contestando a las interrogantes planteadas al inicio (¿Cómo nuestro cuerpo elabora una respuesta ante sonidos, olores, luces, sabores y temperaturas? ¿Qué sistema interviene? ¿Por medio de qué detectamos los estímulos del exterior?)</p>		

EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN

10. Los estudiantes, de manera individual, eligen un caso de los que vivenciaron en la experimentación (oler vinagre, tomar jugo de limón. Tocar la taza caliente, escuchar un sonido muy alto y ver la luz directamente) y lo explica aplicando lo aprendido sobre estímulos-respuesta. Contesta en su cuaderno.

CIERRE

Metacognición y transferencia:

-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Cuaderno de ciencia	Explica las relaciones entre receptores y la respuesta con respecto al mundo exterior .	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1: Ficha de registro de observación

Ficha de registro de observación

¿Qué debemos hacer?

Experimentemos con cada uno de estos elementos y en el cuadro a continuación registra las reacciones que observaste en tu cuerpo.

Elemento o estímulo	Órgano que lo percibió	Sentido al que pertenece	Reacción o respuesta
Vinagre			
Jugo de limón	Papilas gustativas de la lengua		
Luz de la linterna			Cerrar los ojos rápidamente
Volumen alto de música			
Taza con agua caliente			

Ficha de registro de observación

¿Qué debemos hacer?

Experimentemos con cada uno de estos elementos y en el cuadro a continuación registra las reacciones que observaste en tu cuerpo.

Elemento o estímulo	Órgano que lo percibió	Sentido al que pertenece	Reacción o respuesta
Vinagre	Nariz	Olfato	QUITAR EL ROSTRO DE LA BOTELLA
Jugo de limón	Papilas gustativas de la lengua	Gusto	Hacer muecas
Luz de la linterna	Ojos	Vista	Cerrar los ojos rápidamente
Volumen alto de música	Tímpano del oído	Oído	Taparse los oídos
Taza con agua caliente	PIEL DE LAS MANOS	Tacto	Sacarías las manos de la taza

Anexo 2: Texto e imagen

Estímulos y respuestas

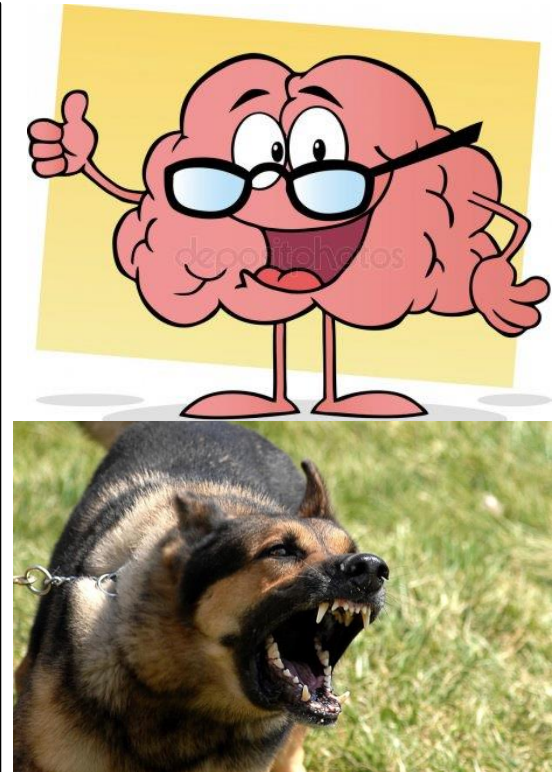
¡Hola! Soy tu cerebro. ¡Estoy aquí arriba! Hoy he venido a hablarte acerca de cómo es mi día a día en tu cabeza. Como ya sabes, soy prácticamente el jefe en el departamento nervioso de tu cuerpo, formando parte del Sistema Nervioso, el mismo que interviene en elaboración de respuestas al exterior.

Ser el jefe es una tarea difícil. ¿Sabías que cumplo una función muy importante? Tengo que producir impulsos nerviosos, que mediante los nervios y neuronas, llegarán a producir respuestas ante los estímulos a los que te expongas. Son estos impulsos nerviosos que yo produzco que ayudan a tu cuerpo a elaborar respuestas rápidas ante sonidos, olores, luces, sabores, etc.

Felizmente no trabajo solo. Bajo mi cargo tengo a los sentidos y sus órganos. Son estos, como la lengua, nariz u ojos, los que actúan como receptores sensoriales de estímulos externos. Es decir, ellos me informan de todo lo que pasa afuera. Cuando me llega su mensaje de que hay un estímulo interfiriendo, inmediatamente mando mi impulso nervioso para que formule una respuesta y tu cuerpo actué como debe hacerlo.

Te pongo un ejemplo, ves un perro muy agresivo correr hacia ti, ese es un estímulo. El receptor sensorial, en este caso tus ojos, mediante el sentido de la vista, me avisa rápidamente y comienzo a producir impulsos nerviosos. Tus células neuronales llevan esta respuesta a todas partes de tu cuerpo, avisándole al corazón que tiene que latir más rápido, a las palmas de tus manos que empiecen a sudar y a tus piernas que tienen que moverse para correr. Así funciona el proceso de estímulo-respuesta.

Adaptado de *Ciencia y Ambiente 4 (Santillana)* por Amalia Alvarez



Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°2


Nombre de la sesión: A cada estímulo, una respuesta.

Nivel de la investigación: Nivel Literal

Indicador del nivel: Reconoce datos explícitos del texto - Identifica las ideas principales o secundarias.

Desempeño del área: Explica las relaciones entre **receptores** y la respuesta con respecto al **mundo exterior**.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICACIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Identifica qué sistema se encarga de elaborar respuesta a los estímulos.	Comprende qué es un receptor sensorial y qué rol cumple	Explica el proceso entre el estímulo y la respuesta usando un ejemplo		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					



17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:10/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3
“VIAJAMOS AL PASADO: CARAL”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Personal Social

D. ASESORA DE PRÁCTICAS: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, en la presente unidad del área de Personal Social, proporcionaremos actividades inspiradas desde los enfoques, donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades comunicativas, habilidades interpersonales, intrapersonales, de cuidado personal y del ambiente; realizando trabajos en grupos, exposiciones grupales, dinámicas de integración, debates, diálogos, participaciones en clase y fichas aplicativas.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS <ul style="list-style-type: none"> Interpreta críticamente fuentes diversas Comprende el tiempo histórico Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	Obtiene información en fuentes de difusión histórica y la utiliza para responder preguntas con relación a la Cultura Caral .	Cultura Caral	Exposición grupal	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Literal		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo) <ol style="list-style-type: none"> Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. Juegan memoria (ANEXO 1) con imágenes alusivas al tema Contestan las siguientes preguntas: “¿Qué se muestra en las imágenes? ¿Alguna vez habías visto estas imágenes antes? ¿Estarán representando alguna cultura o sociedad? Entonces, ¿de qué hablaremos la clase de hoy?” La docente establece el propósito de la sesión: Leeremos fuentes de información para aprender sobre la cultura Caral. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: Viajamos al pasado: Caral 	Imágenes Plumón de pizarra
DESARROLLO	
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> PROBLEMATIZACIÓN </div> <ol style="list-style-type: none"> La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante la interrogante del día: “¿QUÉ CARACTERÍSTICAS PRESENTÓ LA CULTURA CARAL?” Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase. 	Cuaderno de personal social

8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de personal social		
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN		
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>		IMAGEN REPRESENTATIVA
<u>Predice</u> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? ¿Has escuchado hablar de la ciudadela de Caral? ¿Cuál será la importancia de un lugar como este? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 		
<u>Cuestiona</u> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Realiza la docente la lectura de la ficha, al mismo tiempo que los alumnos, donde la docente leerá en voz alta. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel literal: ¿De qué se trató el texto? ¿Sobre qué piedra fue construida Caral? ¿Dónde se ubica? 		
<u>Clarifica</u> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes, que fueron asignados en clases pasadas. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones Secretario: Anota dichas participaciones Coordinador: Mantiene la conversación en el tema. Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.	

<u>Resumen</u>		
9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y trasladan las ideas principales textuales de un párrafo que les asignará la docente por grupos.		
ACUERDOS Y TOMA DE DECISIONES		
10. Reciben la mitad de un papelote y trasladan las ideas (ubicación, material de construcción, arqueóloga que la descubrió, año de antigüedad, declaración de la Unesco) a este de manera creativa. Exponen sobre el párrafo que les ha tocado y realizan preguntas a otros grupos.		<i>Papelotes</i>
CIERRE		
Metacognición y transferencia: -Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Exposición de ideas principales grupal	Obtiene información en fuentes de difusión histórica y la utiliza para responder preguntas con relación a la Cultura Caral.	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente: Currículo Nacional de la educación básica 2017 Programación curricular de educación primaria
--

VII. ANEXOS

Anexo 1: Imágenes de memoria



Anexo 2: Texto e imagen (se usarán las mismas que en memoria)

Caral, la ciudad más antigua de América

La ciudad sagrada de Caral, como se le conoce en la actualidad, está ubicada en el valle de Supe, a 200 kilómetros de Lima. Ocupa una amplia superficie en una zona desértica. Esta ciudad llama la atención por el número de sus construcciones, que forman un complejo ceremonial. Todas estas hechas por piedra chancada, y no por adobe como normalmente se hacía.

Estas ruinas fueron visitadas en el pasado por varios estudiosos, pero recién en 1996 la arqueóloga Ruth Shady comenzó a excavar la zona y presentó todo lo encontrado en un libro publicado un año después. En esta obra, sustentó la antigüedad pre-cerámica de Caral. Años después comprobaron dicha antigüedad haciéndole pruebas que revelarían que ya tiene cinco mil años construida.

La ciudad Sagrada de Caral fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, en el 2009. Se reconoció así que esta civilización peruana destaca en todos los continentes, por la complejidad de arquitectura, que probablemente albergó a 3000 habitantes. Es por eso que hay que cuidar los monumentos, porque son parte de nuestro pasado y futuro también.

Adaptado de *Corefonet* por Marcela Delzo

Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°3


Nombre de la sesión: Viajamos al pasado: Caral

Nivel de la investigación: Nivel Literal

Indicador del nivel: Reconoce datos explícitos en el texto - Identifica las ideas principales y secundarias.

Desempeño del área: Obtiene información en fuentes de difusión histórica y la utiliza para responder preguntas con relación a la **Cultura Caral**.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Extrae las ideas principales explícitas de Caral	La información obtenida es relevante y coherente.	Expone de manera segura y grupal		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					



14	Ortega Chacon, Isis del Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:10/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4
“APRECIAMOS NUESTROS MÚSCULOS”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el sistema muscular y las funciones de crecimiento y soporte.	Sistema muscular	Ficha aplicativa	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Literal		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <p>1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases.</p> <p>2. PROCESO INDAGATORIO Y SUS POSIBLES RESPUESTAS ante las siguientes preguntas: - ¿Qué sucede en nuestro cuerpo cuando hacemos ejercicio, cargamos cosas o hacemos fuerza? ¿Qué es lo que se tensa en nuestro cuerpo?</p> <p>3. PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS donde los estudiantes brindan sus ideas para contestar a las posibles preguntas. Se escriben en la pizarra.</p> <p>4. EXPERIMENTACIÓN → La docente dirige a los estudiantes al patio y comienza un circuito de ejercicios. Tienen que correr, levantar unas mancuernas, hacer unas sentadillas. Es un modo de exigir fuerza física para que trabajen los músculos y vean cambios en su cuerpo.</p>	Pesas, mancuernas, aros. Plumón de pizarra

<p>4. La docente establece el propósito de la sesión: Aprenderemos las relaciones entre el sistema muscular y el crecimiento y soporte.</p> <p>5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: <i>Apreciamos nuestros músculos</i></p>	
DESARROLLO	
<div style="border: 2px solid #90EE90; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS</div> <p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante la interrogante que ha surgido en base a la actividad anterior. Participan levantando la mano y anotan en sus cuadernos sus intervenciones bajo la guía de la docente.</p> <p>“¿QUÉ SON LOS MÚSCULOS? ¿QUÉ FUNCIONES CUMPLEN EN EL CUERPO?”</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase. Posibles hipótesis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los músculos son tejidos, o sea conjuntos de células. - Generan movimiento, protegen huesos y órganos. - Son los tejidos que nos dan fuerza para cargar cosas. <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de ciencia.</p> <div style="border: 2px solid #90EE90; padding: 5px; margin-top: 10px; text-align: center;">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</div>	<p>Cuaderno de ciencia</p>
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	

Cuestiona		
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 1) - Realizan una lectura coral de la ficha entregada. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel literal: ¿De qué se trató el texto? ¿Qué son los músculos? ¿Por qué es importante cuidar los músculos? ¿A qué sistema pertenecen? 		
Clarifica	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	
	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
Resumen		
<p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y trasladan al cuaderno las ideas principales literales subrayadas en el texto, contestando a las interrogantes planteadas al inicio (¿QUÉ SON LOS MÚSCULOS? ¿QUÉ FUNCIONES CUMPLEN EN EL CUERPO?)</p>		
EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN		Copias de fichas aplicativas
<p>10. Los estudiantes, de manera individual, resuelven una ficha aplicativa sin observar el cuaderno, pero pudiendo dialogar entre sus compañeros de grupo. (Anexo 2)</p>		
CIERRE		
Metacognición y transferencia:		
<p>-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?</p>		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Cuaderno de ciencia	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el sistema muscular y las funciones de crecimiento y soporte .	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1: Texto e imagen

El sistema muscular de nuestro cuerpo

El cuerpo humano está formado por más de 650 músculos, que es aproximadamente el 40% de todo el cuerpo humano. Pero en primer lugar, ¿qué es un músculo? Es un órgano compuesto por tejidos fibrosos. Se ubican siempre cubriendo los huesos del cuerpo y cumplen distintas funciones importantes para el desarrollo y crecimiento de un organismo.

La primera de las funciones de los músculos es generar movimientos, ya sean voluntarios o involuntarios (como los calambres). Permite que el esqueleto se mueva y mantenga la estabilidad para realizar distintas posiciones. Además, el sistema muscular es el que le da forma al cuerpo.

Por otro lado, los músculos se encargan de brindar protección y aseguran el funcionamiento de otros órganos, como el estómago y corazón. Finalmente, el sistema nervioso también está encargado de la producción del calor, pues al producirse contracciones musculares se origina la energía calórica. Es por ello que después de hacer ejercicio tenemos calor y llegamos a quitarnos nuestras chompas, aun así sea invierno.

Los músculos son una parte vital de nuestro organismo, y debemos cuidarlos. Hay que calentar antes de hacer ejercicio y alimentarnos adecuadamente para garantizar que estén en un estado óptimo.

Adaptado de *Ecured.cu* por Amalia Alvarez



Anexo 2: Ficha aplicativa

¡DEMUESTRO LO QUE SÉ!

Coloca V si es verdadero y F si es falso:

1. Los músculos dan movimiento al cuerpo ()
2. Solo el 10% de nuestro cuerpo está conformado por músculos ()
3. Los músculos protegen los huesos y los órganos ()
4. Si no tuviéramos músculos, seguiríamos teniendo la forma que tiene nuestro cuerpo ahora ()

¿Para qué sirven los músculos? Explica una de sus funciones según el texto:

Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°4


Nombre de la sesión: Apreciamos nuestros músculos

Nivel de la investigación: Nivel Literal

Indicador del nivel: Reconoce datos explícitos del texto - Identifica las ideas principales o secundarias.

Desempeño del área: Utiliza modelos para explicar las relaciones entre **el sistema muscular** y las funciones **de crecimiento y soporte**.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Identifica la definición de músculo.	Diferencia entre información certera y falsa de los músculos	Explica el funcionamiento de los músculos en el cuerpo		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					



15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:11/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5
“MIRAMOS DENTRO DE NUESTRO CUERPO”

I. DATOS GENERALES

- A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere
- B. GRADO: 4to grado
- C. ÁREA: Ciencia y Tecnología
- D. ASESORA: Ana Valencia
- E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el sistema óseo y la función vital de crecimiento.	Sistema óseo	Ficha aplicativa	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Reorganizacional		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo) <ol style="list-style-type: none"> Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. Los estudiantes observan imágenes del crecimiento de una persona (ANEXO 1) y registran en su cuaderno dibujando. Los estudiantes plantean sus hipótesis sobre por qué el cuerpo crece y la docente escribe las hipótesis en la pizarra. La docente establece el propósito de la sesión: Descubrimos la relación entre el sistema óseo y el crecimiento corporal. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: Miramos dentro de nuestro cuerpo. 	Imágenes Plumón de pizarra
DESARROLLO	
<div style="border: 2px solid green; padding: 5px; display: inline-block;"> PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS </div> <ol style="list-style-type: none"> La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante 	

<p>la interrogante que ha surgido en base a la actividad anterior. Participan levantando la mano y anotan en sus cuadernos sus intervenciones bajo la guía de la docente.</p> <p>“¿QUÉ SON LOS HUESOS? ¿QUÉ FUNCIONES TIENEN? ¿A QUÉ SISTEMA PERTENECE?”</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase. Posibles hipótesis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los huesos son órganos rígidos, compuestos por tejidos y células óseas. - Brindan soporte y protección a algunos órganos. - Pertenecen al sistema locomotor. <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de ciencia.</p> <div style="border: 2px solid green; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;"> ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN </div>	Cuaderno de ciencia
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>	IMAGEN REPRESENTATIVA
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	
<p><u>Cuestiona</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Realiza la docente la lectura de la ficha. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel literal y reorganizacional: ¿De qué se trató el texto? ¿Qué son los huesos? ¿Por qué es importante cuidar los huesos? ¿A qué sistema pertenecen? ¿Cómo podríamos clasificar la información? 	
<p><u>Clarifica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p>

<p>diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	<p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p><u>Resumen</u></p> <p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y realizan un pequeño resumen de lo que han leído, sintetizando la información del texto.</p>		
<p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</p> <p>10. Los estudiantes, de manera individual, completan un cuadro de registro de información de la lectura (Anexo 3). Pueden dialogar entre compañeros, evidenciándose el valor de la empatía.</p>		<p>Copias de cuadro de registro de</p>
<p>CIERRE</p>		
<p>Metacognición y transferencia: -Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?</p>		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 4)	Cuadro de registro	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el sistema óseo y la función vital de crecimiento.	A= 3 B=2 C= 1

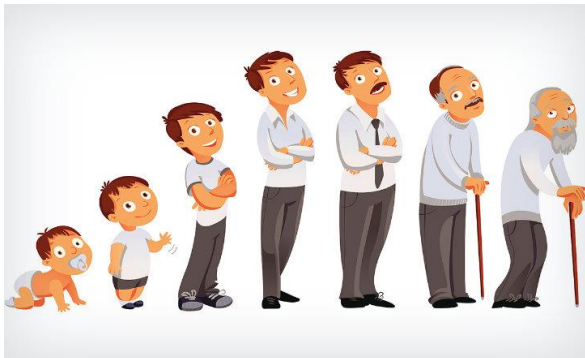
VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1: Imágenes de crecimiento



Anexo 2: Texto e imagen



Huesos: mejor los cuidamos

¿Sabías que el cuerpo humano tiene 206 huesos en total? Así es. Los huesos son órganos firmes, duros y resistentes que conforman el esqueleto de todos los vertebrados. Estos pertenecen al sistema óseo, que está conformado también por articulaciones, que logran el movimiento continuo del cuerpo, como doblar la muñeca, girar la cabeza, arrodillarse, etc.

Los huesos protegen algunos órganos y permiten el movimiento. Por ejemplo, las costillas protegen a los pulmones y el cráneo brinda protección al cerebro. Además brinda el soporte complementario a los músculos del cuerpo. Sin huesos, no podríamos pararnos o movernos.

El sistema óseo está compuesto por células. Entre ellas podemos encontrar los osteoblastos, los osteoclastos y los osteocitos. Todas las células tienen que mantener la estructura dura del hueso, por ello necesitan vitamina D, que es la que permite absorber calcio de los alimentos. Podemos encontrarla en lácteos, pescados y quesos. ¡Cuidemos nuestros huesos y alimentémonos adecuadamente!


Adaptado de *Corefonet* por Sharon Canales

Anexo 3: Cuadro de registro

Características de los huesos	
Células del sistema óseo	
Funciones de los huesos	
Alimentos con vitamina D	

Anexo 4: Lista de cotejo**EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°5****Nombre de la sesión:** Miramos dentro de nuestro cuerpo**Nivel de la investigación:** Nivel Reorganizacional**Indicador del nivel:** Clasifica la información del texto – Sintetiza el contenido del texto**Desempeño del área:** Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el sistema óseo y la función vital de crecimiento.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Comprende la definición de huesos.	Identifica las funciones del sistema óseo.	Clasifica detalles del sistema óseo.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del					



	Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:14/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6
“CONOCEMOS LA CULTURA NASCA”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Personal Social

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, en la presente unidad del área de Personal Social, proporcionaremos actividades inspiradas desde los enfoques, donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades comunicativas, habilidades interpersonales, intrapersonales, de cuidado personal y del ambiente; realizando trabajos en grupos, exposiciones grupales, dinámicas de integración, debates, diálogos, participaciones en clase y fichas aplicativas.



III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico • Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	Obtiene información sobre hechos concretos y la utiliza para responder preguntas sobre la cultura Nasca.	Cultura Nasca	Exposición grupal	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Reorganizacional		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo) <ol style="list-style-type: none"> 1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. 2. Escuchan la canción “Sounds of Nasca” mientras que la profesora va describiendo los sonidos de la pieza musical y observan en el teatrín de primer grado imágenes de una araña, mono, colibrí, perro, pelícano y ballena. (Anexo 1) y contestan las siguientes preguntas: “¿Qué animales observamos? ¿La música a qué te hizo acordar? ¿Por qué crees que salieron esos animales? Si estamos hablando de una cultura, ¿cómo habrán representado a estos animales?” 3. Resuelven unos rompecabezas (Anexo 2) con las líneas de los animales anteriormente mencionados. Contestan: ¿Alguna vez habías visto estas imágenes antes? ¿Qué animal representa cada una? ¿Estarán representando alguna cultura o sociedad? Entonces, ¿de qué hablaremos la clase de hoy? 4. La docente establece el propósito de la sesión: Dialogaremos sobre lo leído en fuentes de información para aprender sobre la cultura Nasca. 5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: CONOCEMOS LA CULTURA NASCA 	Teatrín Imágenes Rompecabezas Plumón de pizarra

DESARROLLO

PROBLEMATIZACIÓN

6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante el siguiente caso: “Julio se fue de vacaciones a Ica con su familia. Allí tomaron un tour para visitar las líneas de Nasca. Julio no podía creer lo impresionante que estas se veían. Tuvieron que subir a una avioneta y verlas desde el cielo para entender sus formas. Eran animales. ¿De dónde salieron? ¿Por qué existen? Se preguntaba Julio. ¿Qué nos dice la historia sobre ellas?”

7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase.

8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de personal social

Cuaderno de personal social

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN




APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA

IMAGEN REPRESENTATIVA

Predice

- La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto.
- Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? ¿Has escuchado hablar de la cultura Nasca? ¿Cuál será la importancia de esta cultura?
- Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones.



<u>Cuestiona</u>		
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 3) - Realiza la docente la lectura de la ficha. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel reorganizacional: ¿De qué se trató el texto? ¿Cómo podemos organizar la información? ¿Qué subtítulos grandes podríamos ponerle a los párrafos? 		
<u>Clarifica</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	
	Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones	
	Secretario: Anota dichas participaciones	
	Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.	
	Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.	
<u>Resumen</u>		
9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y registran en un cuadro cuál era la interpretación de cada uno de los autores mencionados en el texto.		
ACUERDOS Y TOMA DE DECISIONES		<i>Papelotes</i>
10. Reciben la mitad de un papelote y trasladan las ideas a este de manera de mapa mental. Exponen y realizan preguntas a otros grupos.		
CIERRE		
Metacognición y transferencia:		
-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 4)	Exposición de mapas en grupos	Obtiene información sobre hechos concretos y la utiliza para responder preguntas sobre la cultura Nasca.	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

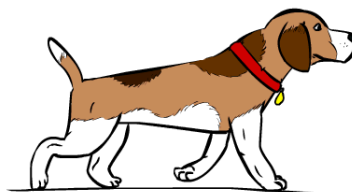
Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

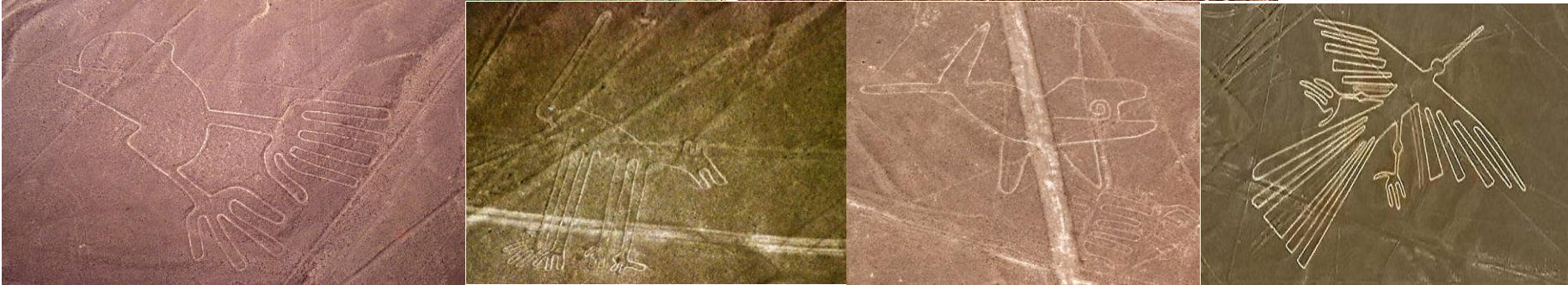
VII. ANEXOS

Anexo 1: Música e imágenes de animales

<https://elcomercio.pe/luces/arte/sonidos-nasca-musica-imponente-exposicion-mali-439864> Música Sounds of Nasca



Anexo 2: Imágenes para rompecabezas



Anexo 3: Texto e imagen (se usarán las mismas que en los rompecabezas pegados en hojas bond)

El misterio de las líneas de Nasca

La arqueología tiene muchos enigmas pendientes. Estos son hechos o evidencias que no llegamos a entender del todo, ya que para su construcción o creación se hubieran necesitado tecnologías superiores a lo que correspondería a esa época y ese lugar.

En los andes peruanos hay un enorme desierto que encierra uno de estos enigmas. Son las líneas de Nasca; denominadas por los arqueólogos como geoglifos. Son una inmensa red de líneas rectas blancas sobre la pampa rojiza; carreteras que nadie utilizó jamás, cruzándose con otras figuras geométricas, zoomorfas y fitomorfas; y se extienden sobre una superficie de 450 Km² sin aparente significado.

Los primeros vestigios de la existencia de las líneas y geoglifos de Nasca se remontan al año 1547, cuando el historiador y cronista español Cieza de León contó que vio “señales en algunas partes del desierto de Nasca”. Con el pasar de los años esta afirmación fue olvidada hasta que, mucho tiempo después, fueron redescubiertos por los primeros aviadores peruanos de líneas comerciales.

El primer investigador que las estudió fue Julio César Tello, arqueólogo peruano que en 1929 describió este enigma como “carreteras sagradas”. El estadounidense Paul Kosok, el mismo año, las interpretó como “un gran libro astronómico”. Años más tarde Toribio Mejía Xesspe interpretó estas líneas como parte de un culto desaparecido. Fue la arqueóloga alemana María Reiche Neumann quien realizó estudios a profundidad que explicaron las líneas y geoglifos de Nasca como un gigantesco calendario solar y lunar para los antiguos astrónomos peruanos, quienes las utilizaban para pronosticar cuál era la mejor etapa para cosechar y cuándo era temporada de lluvias.

Adaptado de “*Enigmas*” de José Luis Eresmas por Amalia Alvarez

Anexo 4: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°6


Nombre de la sesión: Conocemos la cultura Nasca

Nivel de la investigación: Nivel Reorganizacional

Indicador del nivel: Clasifica la información del texto – Sintetiza el contenido del texto

Desempeño del área: Obtiene información sobre hechos concretos y la utiliza para responder preguntas sobre la cultura Nasca.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Representa en un mapa las ideas principales y secundarias de la cultura Nasca.	Reconoce a los historiadores involucrados con la cultura.	Obtiene información sobre las líneas de Nazca y las comparte con sus compañeros.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					



15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA: 17/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7
“REPASAMOS Y APRENDEMOS”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Ana Valencia

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: **¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?**

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.



III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS <ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. 	Comunica las conclusiones de lo que aprendió (célula, seres vivos, sistemas) y da a conocer su indagación en forma oral o escrita	Los seres vivos La célula Sistemas	Exposición grupal	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Reorganizacional		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo) <ol style="list-style-type: none"> 1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. 2. La docente inicia el proceso de indagación formulando algunas preguntas de saberes previos: ¿Qué temas hemos visto hasta el día de hoy? ¿Qué características presentan los seres vivos? ¿Cuántos niveles de organización hay? ¿Qué es una célula? ¿Dónde la podemos encontrar? ¿Qué pueden comentarme del sistema nervioso? ¿Y del sistema óseo? ¿Y del sistema muscular? ¿Qué tienen en común estos temas? 3. Se inicia el diálogo y entablan conversación sobre estas preguntas. 4. La docente establece el propósito: Repasamos sobre los temas aprendidos para brindar conclusiones del tema. 5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: REPASAMOS Y APRENDEMOS 	
DESARROLLO	

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS

6. Los estudiantes observan una lata forrada donde hay carteles con palabras relacionadas a cada tema aprendido. La dinámica consiste en extraer palabras de la lata e ir colocándolas en la pizarra a modo de hipótesis, que a su vez está dividida en 6 partes (que responden a los 6 temas aprendidos a la fecha): características de los seres vivos, niveles de organización, célula, sistema nervioso, sistema óseo y sistema muscular.

7. Los estudiantes comentan sobre sus hipótesis planteadas en la pizarra y luego la docente arregla los carteles en el orden adecuado, si es necesario, y coloca puntos a las personas que participaron correctamente.

<p>Características de los seres vivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciclo vital - Nutrición - Ecosistemas - 5 reinos - Reproducción 	<p>Niveles de organización</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4 niveles - Nivel Celular - Nivel Tisular - Nivel Orgánico - Nivel Sistémico 	<p>Célula</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se pueden ver por el microscopio - Unidades mínimas de vida - Constituyen todos los seres vivos - Se miden en micrómetros - Se agrupan y forman seres pluricelulares
<p>Sistema Nervioso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Órganos: cerebro, médula y nervios. - Se encarga de los actos automáticos. - Es la computadora de nuestro cuerpo. - Produce impulsos nerviosos. 	<p>Sistema óseo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiene 206 en total. - Compuesto por órganos firmes. - Se mantiene con la vitamina D de alimentos. - Es el soporte del cuerpo. 	<p>Sistema muscular</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hay más de 650 de ellos. - Está compuesto por tejidos fibrosos. - Genera movimientos y mantiene estabilidad. - Genera calor por contracciones.

8. Trasladan esta organización a sus cuadernos a modo de resumen de lo realizado.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA





Predecir

- La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto.

Lata y carteles de palabras Limpia tipo Plumón de pizarra

Cuaderno de ciencia

IMAGEN REPRESENTATIVA

<ul style="list-style-type: none"> - Observando la imagen y recordando la actividad que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 									
<p>Cuestiona</p>									
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 1) - Realizan una lectura silenciosa sobre el texto. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel literal y reorganizacional: ¿De qué se trató el texto? ¿Cuántos “ingredientes” necesitamos? ¿Qué temas nos menciona? ¿Cómo podemos organizar la información presentada? ¿Por qué? 									
<p>Clarifica</p>									
<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1274 715 1803 788">Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</td> <td data-bbox="1803 715 2049 788"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1274 788 1803 861">Secretario: Anota dichas participaciones</td> <td data-bbox="1803 788 2049 861"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1274 861 1803 935">Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</td> <td data-bbox="1803 861 2049 935"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="1274 935 1803 1023">Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</td> <td data-bbox="1803 935 2049 1023"></td> </tr> </table> 	Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones		Secretario: Anota dichas participaciones		Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.		Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.	
Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones									
Secretario: Anota dichas participaciones									
Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.									
Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.									
<p>Resumen</p>									
<p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p>									
<p>9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y realizan un organizador de llaves de lo leído, sintetizando la información recogida. Luego, de manera literal, contestan en sus cuadernos la pregunta planteada al inicio del texto. Pueden usar sus propias palabras “¿Qué información necesitamos dominar para ser expertos en temas de los seres vivos?”</p>									
<p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</p>									
<p>10. Los estudiantes, en sus grupos de trabajo, reciben un papelote y combinan los mapas que cada uno ha hecho para plantear</p>									

un mejor producto. Luego lo exponen frente a la clase a modo de que compartan sus conclusiones con los demás, evidenciándose el valor de la empatía.

CIERRE

Metacognición y transferencia:
 -Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 2)	Exposición grupal	Comunica las conclusiones de lo que aprendió (célula, seres vivos, sistemas) y da a conocer su indagación en forma oral o escrita	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:
 Currículo Nacional de la educación básica 2017
 Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1: Texto e imagen

La receta para el éxito: los seres vivos

¿Qué información necesitamos dominar para ser expertos en temas de los seres vivos? Continúa leyendo y te explicaré todos los secretos.

Necesitamos:

- Conocer sobre las características de los seres vivos.
- Aprender un poco sobre la célula.
- Comprender la conformación de los 4 niveles de organización.
- Reconocer que tienen sistemas que les permiten funcionar con naturalidad.

¿Qué hacemos con esa información?

1. En primer lugar, saber que los seres vivos tienen 4 características principales: pertenecen a 5 reinos (animal, plantae, fungi, protista y monera), tienen un ciclo vital porque crecen, se reproducen y mueren; realizan funciones vitales y además son parte de un ecosistema.
2. Luego, añadir un poco de conocimientos de la célula. Agregar que es la unidad mínima de vida y que conforman a todos los organismos. También que son invisibles a simple vista y necesitamos un microscopio para observarlas.
3. Después, incorporar una pizca de saberes sobre los 4 niveles de organización: el celular, el tisular, el orgánico y el sistémico. Agregar en ese orden.
4. Mezclar con la información de que cada ser vivo presenta sistemas que trabajan juntos para el correcto funcionamiento del organismo.
5. Finalmente se bate todo muy bien y se estudia a conciencia. ¡Listo! Tendrás la receta perfecta para responder todo acerca de los seres vivos.

Adaptado de *The Science Chef* por Amalia Alvarez



Anexo 2: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°7


Nombre de la sesión: Repasamos y aprendemos

Nivel de la investigación: Nivel Reorganizacional

Indicador del nivel: Clasifica la información del texto – Sintetiza el contenido del texto

Desempeño del área: Comunica las conclusiones de lo que aprendió (célula, seres vivos, sistemas) y da a conocer su indagación en forma oral o escrita

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Da a conocer su indagación de forma escrita sobre los temas para repasar.	Clasifica la información de los temas aprendidos	Comunica conclusiones acerca de los temas e informa de manera oral.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del					



	Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:17/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8
“EL RECORRIDO DE MI COMIDA”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?


Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.



III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	Explica las relaciones entre aparato digestivo y la función de nutrición	Aparato digestivo	Cuadro de registro	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Reorganizacional		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <p>1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos.</p> <p>2. La docente inicia el proceso de indagación indicando a los estudiantes agarrar una galleta de la lata que ha traído y pide que la coman todos, prestando atención al recorrido de la galleta y formulando algunas preguntas de saberes previos en base a la observación de una imagen:</p> <div style="border: 1px solid orange; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>¿Qué observamos en la imagen? ¿Qué están comiendo? ¿Por qué es necesaria la comida? ¿Nos brinda nutrientes? ¿Qué proceso sigue la comida en nuestro cuerpo? ¿Será importante?</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div>	Imagen y preguntas.

3. Se inicia el diálogo y entablan conversación sobre estas preguntas.
4. La docente establece el propósito: Estudiamos las relaciones entre el aparato digestivo y la nutrición del organismo.
5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: EL RECORRIDO DE MI COMIDA

DESARROLLO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS

6. Los estudiantes plantean, con ayuda de la docente, una problemática extraída en base a las preguntas realizadas al inicio de la clase. Cuando ya han estructurado el problema, lo redactan en el cuaderno, así mismo, redactan sus hipótesis.

25 de junio de 2019

El recorrido de mi comida

1. Planteamiento del problema:
 - a. ¿Qué aparato del cuerpo responde al recorrido de la comida?
 - b. ¿Qué órganos están presentes en este aparato?
 - c. ¿Cómo se absorben los nutrientes?
2. Hipótesis a modo de respuesta:
 - a. El aparato digestivo
 - b. El estómago, el esófago, los intestinos.
 - c. El estómago se encarga de absorberlos

Cuaderno de ciencia




ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA

IMAGEN REPRESENTATIVA

- Predice
- La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto.
 - Observando la imagen y recordando la actividad que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué



<p>vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 		
<p>Cuestiona</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 1) - Realizan una lectura silenciosa sobre el texto. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel literal y reorganizacional: ¿De qué se trató el texto? ¿Qué es el aparato digestivo? ¿Qué órganos intervienen? ¿De qué modo está redactado? ¿Cómo podemos organizar la información presentada? ¿Por qué? 		
<p>Clarifica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p>Resumen</p> <p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>7. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y extraen las ideas principales (El aparato digestivo está formado por órganos sólidos y huecos. El recorrido se realiza de manera involuntaria. Hay alimentos apropiados que protegen al aparato digestivo) y secundarias (los órganos sólidos son el hígado, el páncreas, la vesícula. Los órganos huecos son el esófago, el estómago, los intestinos, el ano. El alimento ingresa por la boca. Los alimentos apropiados son yogurt, frutas. Los alimentos perjudiciales son picantes, grasas, dulces o cítricos) y luego las parafrasean y realizan un resumen con sus propias palabras</p>		
<p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</p>		

8. Los estudiantes, de manera individual, llenan un cuadro de registro de la lectura. (Anexo 2)

CIERRE

Metacognición y transferencia:

-Responden: ¿Cuál fue el propósito de leer sobre el aparato digestivo? ¿Por qué es importante para ti saber eso? ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Cuál de las estrategias les gustó más de las que usamos hoy? ¿A quién en casa le contarías esto de los alimentos para que cuide su alimentación?

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Cuadro de registro.	Explica las relaciones entre aparato digestivo y la función de nutrición.	A= 3 B=2 C= 1

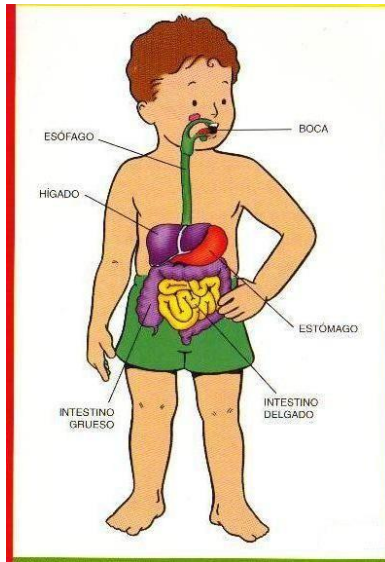
VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria
Red de recursos virtuales de Corefo – Corefonet Docentes
Libro de Ciencia y Ambiente 4 – editorial Santillana

VII. ANEXOS

Anexo 1: Texto e imagen



El recorrido de los alimentos

El aparato digestivo está formado por órganos sólidos: como el hígado, el páncreas, la vesícula biliar; y órganos huecos, que son los que se encuentran dentro del tracto digestivo. Aquí encontramos la boca, el esófago, el estómago, el intestino delgado, el intestino grueso y el ano.

El alimento ingresa por la boca, es triturado por los dientes y se mezcla con la saliva hasta formarse una pequeña masa. La masa, llamada bolo alimenticio, pasa por un tubo delgado y largo llamado esófago. Luego pasa al estómago en donde se mezclan y son de nuevo triturados por unos jugos llamados gástricos. Una vez triturados bien estos alimentos, pasan al intestino delgado, llevando a la sangre todo lo nutritivo que comiste. Y lo que no sirve pasa por el intestino grueso para que después lo expulses.

Este recorrido se realiza de manera involuntaria; sin embargo, puedes ayudar a tu cuerpo consumiendo alimentos apropiados y sencillos de digerir que protegen al aparato digestivo. Por ejemplo, el yogurt natural, las frutas, los cereales altos en fibra y las verduras. En cambio, consumir alimentos picantes, muchos dulces o con cítricos en exceso y demasiadas grasas saturadas, causará un daño en los órganos de este aparato.

Adaptado de *Corefonet* por Marcela Delzo

Anexo 2: Cuadro registro

Órganos		Alimentos	
Sólidos	Huecos	Beneficiosos	Peligrosos

Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°8

Nombre de la sesión: El recorrido de mi comida

Nivel de la investigación: Nivel Reorganizacional

Indicador del nivel: Clasifica la información del texto – Sintetiza el contenido del texto

Desempeño del área: Explica las relaciones **entre aparato digestivo y la función de nutrición**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Clasifica la información de los temas aprendidos en un cuadro.	Realiza un resumen del tema con sus propias palabras.	Comunica conclusiones acerca de los temas en forma oral.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					

4	Cuya Tinco, Ramcé				
5	Clemente Huamancaja, Mireya				
6	Chavez Melgarejo, Kevin				
7	Chuco Copara, Jack				
8	Chujandama Davila, Jackson				
9	Del Pino Robles, Debora				
10	Echevarría Inga, María				
11	Encinas Aquino, Jhon				
12	Huaccha Quispe, Dayron				
13	Inga Tucto, Brayan				
14	Ortega Chacon, Isis del Mar				
15	Papuico Rojas, Jhonatan				
16	Quispe Laguna, Nicol				
17	Quispe Sumalave, Salvador				
18	Ramos Jaco, Clarivet				
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana				
20	Salazar Crispín, Pietro				
21	Santa Cruz Quispe, Piero				
22	Torres Condori, Enzo				
23	Tantaleán, Matías				

FECHA: 18/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

“¿CÓMO EXPULSAMOS LOS DESECHOS DE LOS ALIMENTOS?”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

NIVEL: Primaria

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Ana Valencia

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO <ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	Explica las relaciones entre el aparato excretor y la función de nutrición	Aparato excretor	Preguntas en el cuaderno	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Inferencial		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <p>1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases.</p> <p>2. La docente inicia el proceso de indagación formulando algunas preguntas de saberes previos en base a la función de nutrición de los seres humanos: ¿Por qué necesitamos nutrinos? ¿Qué recibe nuestro organismo al momento de asimilar los alimentos? ¿Qué sucede con lo que no le sirve a nuestro cuerpo? Se inicia el diálogo y entablan conversación sobre estas preguntas.</p> <p>3. La docente establece el propósito de la sesión: Estudiamos las relaciones entre el aparato excretor y la nutrición del organismo.</p> <p>4. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: ¿CÓMO EXPULSAMOS LOS DESECHOS DE LOS ALIMENTOS?</p>	
DESARROLLO	

<div data-bbox="192 209 1048 300" style="border: 2px solid green; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS</p> </div> <p>5. Los estudiantes plantean, con ayuda de la docente, una problemática extraída en base a las preguntas realizadas al inicio de la clase. Cuando ya han estructurado el problema, lo redactan en el cuaderno, asimismo, redactan sus hipótesis del tema.</p> <div data-bbox="192 395 1774 699" style="border: 1px solid orange; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">¿Cómo expulsamos los desechos de los alimentos?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planteamiento del problema: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aparato del cuerpo responde a la expulsión de desechos de comida? ¿Qué órganos están presentes? ¿Cómo funcionan? 2. Hipótesis a modo de respuesta: <ul style="list-style-type: none"> - El aparato digestivo y excretor, que envuelven a los riñones, uretras, vejiga, etc. - Funcionan liberando toxinas a través de la orina o excretas. </div> <div data-bbox="192 703 707 778" style="border: 2px solid green; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p> </div>	<p>Cuaderno de ciencia</p>
<p><u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u></p>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la actividad que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	<p>IMAGEN REPRESENTATIVA</p> 

Cuestiona		
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 1) - Realizan una coral del texto. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel inferencial: ¿De qué se trató el texto? ¿Qué es el aparato excretor? ¿Qué órganos intervienen? ¿Cómo podemos organizar la información presentada? ¿Qué pasaría si no tuviéramos aparato excretor? ¿Qué ocurriría con los desechos? ¿Qué significa la palabra expulsadas según el texto? ¿Qué otro título le colocarías? 		
Clarifica	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	
	Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones	
	Secretario: Anota dichas participaciones	
	Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.	
	Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.	
Resumen		
<div style="border: 2px solid green; padding: 5px; text-align: center;">ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</div> <p>7. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y la parafrasean realizando un resumen con ayuda de la docente. Esto simboliza su entendimiento y genera el valor de la responsabilidad para continuar el trabajo a la par de la clase.</p>		
<div style="border: 2px solid green; padding: 5px; text-align: center;">EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</div> <p>8. Los estudiantes, de manera individual, contestan unas preguntas en su cuaderno: ¿En qué se relaciona el aparato excretor y la función de nutrición de los humanos? ¿Qué sucedería si no tuviéramos este aparato? ¿Por qué? Según lo leído, ¿Qué es la orina?</p>		
CIERRE		

<p>Metacognición y transferencia: -Responden:¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera lo hiciste? ¿El aparato excretor nos debería dar asco? ¿Qué tanto cuidas tu aparato excretor? ¿Qué le dirías a alguien que no consume nada de líquidos en todo el día?</p>	
--	--

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 2)	Preguntas en cuaderno	Explica las relaciones entre aparato excretor y la función de nutrición.	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

<p>Para el docente: Currículo Nacional de la educación básica 2017 Programación curricular de educación primaria Organización de bajo costo CK12 – Librería virtual. Libro de Ciencia y Ambiente 4 – Editorial Santillana.</p>

VII. ANEXOS

Anexo 1: Texto e imagen

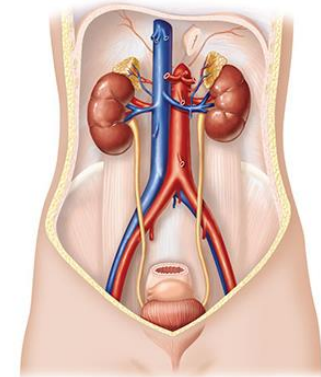
El encargado de la limpieza

En el interior de nuestras células se producen una serie de sustancias que nuestro organismo no puede aprovechar y que son con arrojadas a la sangre luego de nutrirnos de los alimentos. Algunas de estas sustancias son también perjudiciales para nuestra salud, por eso el cuerpo necesita expulsarlas al exterior. Estas se llaman sustancias de desecho. Si nuestro organismo dejara que estas sustancias se acumulasen en su interior, llegarían a envenenarnos. Por ello, para eliminar las sustancias de desecho de nuestro cuerpo necesitamos el aparato excretor.

En este aparato, los riñones trabajan sin cesar para evitar que las sustancias de desecho se acumulen en el cuerpo. Por este motivo, continuamente filtran la sangre y extraen de ella lo que no se puede aprovechar y el agua sobrante para formar la orina. Esta va pasando de los riñones, a través de dos conductos llamados uréteres, a la vejiga, donde se almacena. Cuando la vejiga se llena, la orina es expulsada por la uretra.

Hay que cuidar mucho nuestro aparato excretor y sus órganos, bebiendo bastante líquido, no aguantar las ganas de ir al baño y alimentándonos adecuadamente. De lo contrario, podemos padecer insuficiencia renal, infecciones, diabetes, cálculos renales, etc. El trabajo del sistema excretor es tan importante que tenemos que tomar todas nuestras precauciones con él.

Adaptado de CK12 por Bérelir Monzón



Anexo 2: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°9


Nombre de la sesión: ¿Cómo expulsamos los desechos de los alimentos?

Nivel de la investigación: Nivel Inferencial

Indicador del nivel: Deduce el significado de palabras – Interpreta detalles que no se mencionan en el texto.

Desempeño del área: Explica las relaciones **entre aparato excretor y la función de nutrición**

N°	APELLIDOS NOMBRES	Y	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
			Reconoce la relación entre excreción y nutrición.	Identifica la importancia del aparato excretor en el organismo	Expresa qué es la orina como sustancia de desecho para el cuerpo.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo						
2	Aguirre Liberato, Giersy						
3	Cari Velasquez, José						
4	Cuya Tinco, Ramcé						
5	Clemente Huamancaja, Mireya						
6	Chavez Melgarejo, Kevin						
7	Chuco Copara, Jack						
8	Chujandama Davila, Jackson						
9	Del Pino Robles, Debora						
10	Echevarría Inga, María						
11	Encinas Aquino, Jhon						
12	Huaccha Quispe, Dayron						
13	Inga Tucto, Brayan						
14	Ortega Chacon, Isis del Mar						
15	Papuico Rojas, Jhonatan						



16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA: 21/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10
“¿QUÉ DESTACÓ EN LA SOCIEDAD CHAVÍN?”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Personal Social

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, en la presente unidad del área de Personal Social, proporcionaremos actividades inspiradas desde los enfoques, donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades comunicativas, habilidades interpersonales, intrapersonales, de cuidado personal y del ambiente; realizando trabajos en grupos, exposiciones grupales, dinámicas de integración, debates, diálogos, participaciones en clase y fichas aplicativas.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS <ul style="list-style-type: none"> Interpreta críticamente fuentes diversas Comprende el tiempo histórico Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	Explica hechos o procesos históricos de la sociedad Chavín y reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias.	Sociedad Chavín NIVEL DE CL. ENFOCADO Nivel Inferencial	Respuesta en el cuaderno	Lista de Cotejo
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo) <ol style="list-style-type: none"> Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. Observan un video sobre una famosa cerámica Chavín: un sapo feo (https://www.youtube.com/watch?v=mNhTNwyQIAg) donde se observan más esculturas de barro y sus creencias sobre estas. Contestan: ¿Qué observamos en el video? ¿De qué cultura nos relataba? ¿Alguna vez han oído de la sociedad Chavín? ¿Qué información podremos descubrir acerca de esta cultura? ¿Por qué otras esculturas habrá sido famoso Chavín de Huantar? Resuelven un pupiletras (ANEXO 1) en la pizarra con más de sus famosas esculturas. Contestan las siguientes preguntas: “¿Qué palabras podemos leer en la pizarra? ¿Qué serán?” La docente establece el propósito de la sesión: Reconoceremos las causas que originaron la sociedad Chavín para explicar hechos históricos. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: ¿QUÉ DESTACÓ EN LA SOCIEDAD CHAVÍN? 	Pupiletras Plumón de pizarra
DESARROLLO	
PROBLEMATIZACIÓN	

<p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante la interrogante del día: “¿QUÉ CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES PRESENTA LA SOCIEDAD CHAVÍN EN CUANTO A SU ESCULTURA?”</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase.</p> <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de personal social</p> <p style="text-align: center;">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p>	<p>Cuaderno de personal social</p>
<p><u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u></p>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? ¿Has escuchado hablar de la sociedad Chavín? ¿Cuál será la importancia de esta cultura? ¿Cómo será su escultura? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	
<p><u>Cuestiona</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Realizan una lectura en cadena hasta que se llegue a un signo de puntuación. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel inferencial, junto con los otros 2 niveles ya trabajados: ¿De qué se trató el texto? ¿Quién infieres que nos lo narró? ¿Qué tipo de sociedad era la de Chavín? 	
<p><u>Clarifica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas</p>

<p>estas preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	<p>participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p><u>Resumen</u></p> <p>9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y realizan una lluvia de ideas de lo leído de manera grupal en el cuaderno.</p>		
<p style="text-align: center;">ACUERDOS Y TOMA DE DECISIONES</p> <p>10. Contestan las siguientes preguntas en el cuaderno, donde se evidencia el pensamiento inferencial: ¿Qué tipo de sociedad era Chavín? ¿Para qué habrán sido todos los monumentos esculpidos? ¿Qué significa “irradiación cultural”?</p>		<p><i>Papelotes</i></p>
<p>CIERRE</p>		
<p>Metacognición y transferencia:</p> <p>-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?</p>		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
<p>Lista de cotejo (anexo 3)</p>	<p>Trabajo en el cuaderno</p>	<p>Explica hechos o procesos históricos de la sociedad Chavín y reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias.</p>	<p>A= 3 B=2 C= 1</p>

VI. REFERENCIAS

<p>Para el docente: Currículo Nacional de la educación básica 2017 Programación curricular de educación primaria</p>

VII. ANEXOS

Anexo 1: Pupiletras

C						O		
A	M					B		
B	O					E		R
E	N	E	S	T	E	L	A	A
Z	O					I		I
A	L					S		M
	I			C		C		O
	T	E	M	P	L	O		N
	I					A		D
	C	H	A	V	I	N	V	I
	O	N	O	Z	N	A	L	A

Cabeza Clava

Obelisco

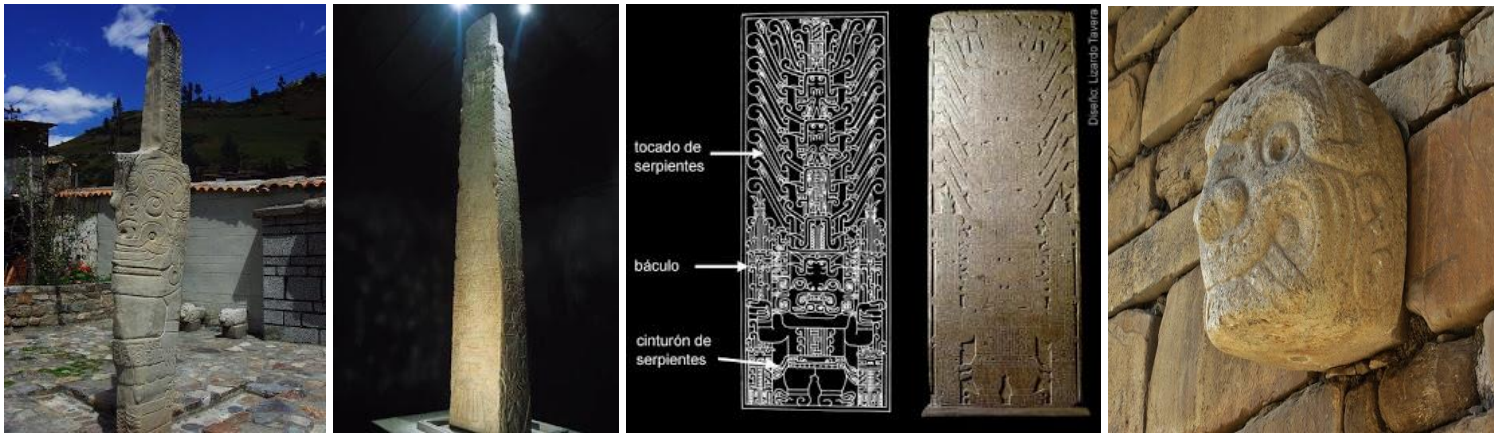
Lanzón Monolítico

Estela de Raimondi

Templo de Chavín

Anexo 2: Texto e imágenes





Las esculturas de Chavín

Hace mucho tiempo, mucho antes de que tú nacieras, existió mi hogar: la sociedad Chavín. Esta estaba situada en lo que ahora conoces como el departamento de Ancash, por el río Marañón. Se caracterizó principalmente por sus notables esculturas; sin embargo, también era considerada como un centro ceremonial y centro de irradiación cultural, cuya influencia se extendió por gran parte de la costa y sierra de los andes peruanos.

Nuestra escultura se caracterizaba por el arte en la piedra, lo que ahora se llama arte lítico. Todas estas figuras enormes en piedra estaban inspiradas en nuestros antiguos dioses, como jaguares, cóndores y serpientes. Éramos los mejores tallando piedra para rendir culto a estos.

Dentro de nuestras más famosas creaciones, podemos encontrar el Lanzón Monolítico, el Obelisco de Tello, la Estella de Raimondi y las cabezas clavadas, que decoraban los muros de nuestro templo.

Yo creo que fuimos una sociedad clave para otras, pues motivamos las creencias de la región y peregrinábamos para realizar actos ceremoniales y religiosos. Fuimos una gran sociedad que marcó la historia y dejó una importante cultura para las futuras generaciones.

Adaptado de *Corefonet* por Amalia Alvarez

Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°10


Nombre de la sesión: ¿Qué destacó en la sociedad Chavín?

Nivel de la investigación: Nivel Inferencial

Indicador del nivel: Deduce el significado de palabras – Interpreta detalles que no se mencionan en el texto

Desempeño del área: Explica hechos o procesos históricos de la sociedad Chavín y reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias.

N°	APELLIDOS NOMBRES	Y	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
			Reconoce el proceso histórico de la sociedad Chavín	Identifica las causas de sus monumentos esculpidos	Deduce el significado de irradiación cultural relacionándolo con el tema		
1	Aguirre Liberato, Alonzo						
2	Aguirre Liberato, Giersy						
3	Cari Velasquez, José						
4	Cuya Tinco, Ramcé						
5	Clemente Huamancaja, Mireya						
6	Chavez Melgarejo, Kevin						
7	Chuco Copara, Jack						
8	Chujandama Davila, Jackson						
9	Del Pino Robles, Debora						
10	Echevarría Inga, María						
11	Encinas Aquino, Jhon						
12	Huaccha Quispe, Dayron						
13	Inga Tucto, Brayan						
14	Ortega Chacon, Isis del Mar						
15	Papuico Rojas, Jhonatan						



16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA: 28/06/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11
“¿CÓMO FUNCIONA NUESTRO APARATO RESPIRATORIO?”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

NIVEL: Primaria

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑO PRECISADO	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO <ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el aparato respiratorio y funciones vitales	Aparato respiratorio	Exposición grupal	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Inferencial		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. 2. Salen al patio y realizan la actividad “Explorando y ejercitando”. Consiste en salir al patio y realizar una serie de circuitos deportivos para que gasten sus energías y se cansen realizando actividades como correr en el patio, saltar por aros y desplazarse en zigzag. 3. Retornan al salón y la docente inicia el proceso de indagación formulando algunas preguntas de saberes previos en base a la función de respiración de los seres humanos: ¿Qué actividades hicimos en el patio? ¿Qué sucedió cuando comenzamos a cansarnos? ¿Cómo resultaba nuestra respiración luego de ejercitarnos? ¿Qué recibe nuestro organismo al momento de respirar agitadamente? Se inicia el diálogo y entablan conversación sobre estas preguntas. 4. La docente establece el propósito de la sesión: Interpretaremos detalles sobre la relación que existe entre respirar y las funciones vitales 	

5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: ¿CÓMO FUNCIONA NUESTRO APARATO RESPIRATORIO?	
DESARROLLO	
<p data-bbox="197 320 952 395">PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS</p> <p data-bbox="185 411 1798 483">5. Los estudiantes plantean, con ayuda de la docente, una problemática extraída en base a las preguntas realizadas al inicio de la clase. Cuando ya han estructurado el problema, lo redactan en el cuaderno, asimismo, redactan sus hipótesis del tema.</p> <div data-bbox="197 491 1787 678" style="border: 1px solid orange; padding: 5px;"> <p data-bbox="264 507 1765 579">3. Planteamiento del problema: ¿Qué órganos están presentes en la respiración? ¿Cómo funcionan? ¿Qué gases intervienen?</p> <p data-bbox="264 579 1765 659">4. Hipótesis a modo de respuesta: Los órganos presentes son pulmones, tráquea y nariz. Funcionaran asimilando el aire y dándonos energía. En el aire asimilaran los gases de oxígeno y dióxido de carbono.</p> </div> <p data-bbox="197 699 723 770">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p>	Cuaderno de ciencia
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>	
<p data-bbox="185 898 297 930"><u>Predice</u></p> <ul data-bbox="208 938 1798 1185" style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la actividad que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	<p data-bbox="1821 786 2045 890">IMAGEN REPRESENTATIVA</p> 

<p>Cuestiona</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 1) - Realizan una lectura silenciosa y luego guiados escuchando a la docente. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel inferencial: ¿De qué se trató el texto? ¿Qué es el aparato respiratorio? ¿Qué órganos intervienen? ¿Cómo podemos organizar la información presentada? ¿Qué pasaría si no tuviéramos aparato respiratorio? ¿Qué ocurriría con nuestro cuerpo? ¿Qué significa la palabra constituidas según el texto? ¿Qué otro título le colocarías? 		
<p>Clarifica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. - Realizan un glosario de palabras aprendidas en su cuaderno. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p>Resumen</p> <p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>7. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y realizan un dibujo a modo de resumen del recorrido del aparato respiratorio y sus órganos mencionados en el texto. Se evidencia el entendimiento del texto al plasmar la información de modo diferente.</p>		
<p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</p> <p>8. Los estudiantes, por grupos, reciben una pregunta inferencial y la contestan en una hoja bond. Luego exponen sus inferencias sobre el aparato respiratorio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Por qué es importante el aparato respiratorio? 2. ¿Qué pasaría si no pudiésemos expulsar el dióxido de carbono? 		

3. ¿Qué pasaría si no pudiésemos asimilar el oxígeno? 4. ¿Por qué se dividirán las vías superiores e inferiores? 5. ¿Cuáles son las complicaciones que podríamos tener en el aparato respiratorio?	
CIERRE	
Metacognición y transferencia: -Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera lo hiciste? ¿Qué tanto cuidas tu aparato respiratorio? ¿Qué le dirías a alguien que fuma o que vive en ambientes contaminados?	

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 2)	Exposición grupal	Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el aparato respiratorio y funciones vitales	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente: Currículo Nacional de la educación básica 2017 Programación curricular de educación primaria Organización de bajo costo CK12 – Librería virtual. Libro de Ciencia y Ambiente 4 – Editorial Santillana.
--

VII. ANEXOS

Anexo 1: Texto e imagen

LO QUE DEBES SABER DEL APARATO RESPIRATORIO

La respiración, es un fenómeno natural que permite incorporar oxígeno y eliminar el dióxido de carbono. EL oxígeno (O₂) es un gas invisible, que forma parte del aire y sirve para la vida en el planeta tierra. Ayuda a transformar los alimentos que comes en energía. Durante este proceso se genera otro gas: el dióxido de carbono (CO₂), que es un producto de desecho y debe ser eliminado del cuerpo.

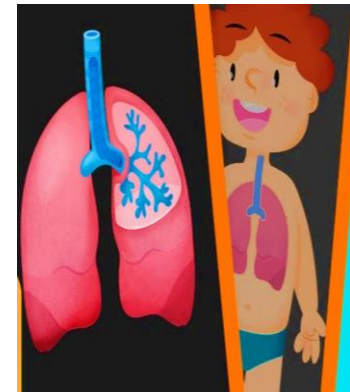
El aparato respiratorio está formado por diversos órganos y conductos que participan en el proceso de la respiración. Las vías respiratorias son los conductos por los que circula el aire. Se dividen en vías respiratorias superiores e inferiores:

Respiratorias superiores: están constituidas por la nariz, faringe y laringe.

Respiratorias inferiores: están constituidas por la tráquea, bronquios, bronquiolos y los alveolos.

El aparato respiratorio es importante para nosotros porque nos permite recibir todos los nutrientes necesarios para desarrollarnos, crecer y regularnos para movernos. Es el proceso de oxigenación el que se responsabiliza de recargar a los músculos y órganos del cuerpo de energía para que todos realicen sus funciones respectivas.

(Prepara Niños, 2018 – web)



Anexo 2: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N° 11


Nombre de la sesión: ¿CÓMO FUNCIONA NUESTRO APARATO RESPIRATORIO?

Nivel de la investigación: Nivel Inferencial

Indicador del nivel: Deduce el significado de palabras – Interpreta detalles que no se mencionan en el texto.

Desempeño del área: Utiliza modelos para explicar las relaciones entre **el aparato respiratorio y funciones vitales**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Explica la relación entre aparato respiratorio y las funciones vitales	Identifica la importancia del aparato respiratorio en el organismo	Expresa con un modelo la información recogida del aparato respiratorio		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					



15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA: 01/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12
“APRENDEMOS DE LOS DOCTORES”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	Argumenta por qué los biomateriales son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas.	Biomateriales	Ficha aplicativa	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Inferencial		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <p>1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases.</p> <p>2. PROCESO INDAGATORIO Y SUS POSIBLES RESPUESTAS ante las siguientes preguntas: - ¿Cómo una persona que ha perdido alguna parte de su cuerpo, por ejemplo, sus extremidades ha conseguido reemplazarlas?</p> <p>3. PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS donde los estudiantes brindan sus ideas para contestar a las posibles preguntas. Se escriben en la pizarra.</p> <p>4. EXPERIMENTACIÓN → La docente en el aula realiza una dinámica retadora “Ayuda al paciente” y para ello ubica en la pizarra algunas imágenes (anexo 1) Responden: - ¿Qué hemos realizado? ¿Qué criterios hemos utilizado para descubrir la parte del cuerpo que falta? Entonces, en base a esto, ¿Cuál crees que sea el propósito del día de hoy?</p>	Plumón de pizarra Materiales de dinámica

<p>4. La docente establece el propósito de la sesión: Deduciremos información sobre los biomateriales para argumentar su importancia al satisfacer necesidades personales.</p> <p>5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: Aprendemos de los doctores</p>	
DESARROLLO	
<div style="border: 2px solid #92d050; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;">PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS</div> <p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante la interrogante que ha surgido en base a la actividad anterior. Participan levantando la mano y anotan en sus cuadernos sus intervenciones bajo la guía de la docente.</p> <p>¿CÓMO LOS MÉDICOS USAN LA TECNOLOGÍA PARA REPARAR ALGÚN ÓRGANO O TEJIDO QUE HAGA FALTA EN NUESTRO CUERPO?</p> <p>¿DE QUÉ MATERIAL ESTARÍAN HECHOS ESTOS IMPLANTES QUE REALIZAN LOS DOCTORES?</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase. Posibles hipótesis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - No hay solución si naces sin algún órgano. - Colocan prótesis hechos de piel de animales. - Los implantes están hechos de metal, plástico o vidrio. <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de ciencia.</p> <div style="border: 2px solid #92d050; padding: 5px; margin-top: 10px; text-align: center;">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</div>	Cuaderno de ciencia
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Cuál es la diferencia entre el antes y después de las imágenes? ¿Qué materiales habrán utilizado? ¿Qué tendrá que ver el título con la imagen? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	<p><i>IMAGEN REPRESENTATIVA</i></p> 

<p>Cuestiona</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. - Realizan una lectura coral de la ficha entregada. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel inferencial: ¿Qué significado tendrán las palabras resaltadas en el texto? ¿Cómo habrán hecho antes las personas y doctores que tenían que tratar estos de emergencia? ¿Por qué es importante cuidar los músculos? ¿por qué los materiales deberán tener estas características? 		
<p>Clarifica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. - Las palabras que no fueron comprendidas se expalan en el glosario. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p>Resumen</p> <p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>9. Los estudiantes pegan el texto en sus cuadernos y subrayan las ideas principales. Para que a su continuación realicen el resumen correspondiente a este, específicamente un mapa mental.</p>		
<p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</p> <p>10. Los estudiantes vuelven a realizar las preguntas planteadas en el planteamiento del problema y así poder responderlas individualmente o con ayuda de otro.</p> <p>Los estudiantes redactan y responden las siguientes preguntas del nivel inferencial:</p> <p>Si por algún motivo perdieras la pierna, ¿cómo pueden ayudarte los médicos?</p> <p>¿A qué otras profesiones les interesaría leer este texto?</p> <p>¿En qué otras partes del cuerpo se pueden utilizar los biomateriales?</p>	<p>Pizarra Plumones Cuadernos</p>	

CIERRE

Metacognición y transferencia:

-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Cuaderno de ciencia	Argumenta por qué los biomateriales son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas.	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1 “Ayuda al paciente” (imágenes de juego)



Anexo 2: Texto e imagen

Conocemos los biomateriales

El ser humano siempre está en búsqueda constante de nuevos materiales, en el campo de la salud, los científicos han ido creando los biomateriales. Estos materiales sintéticos pueden reemplazar y funcionar como cualquier tejido en el organismo humano sin causar daño o rechazo. De este modo, se garantiza el adecuado funcionamiento del cuerpo humano de las personas.

Como los biomateriales están en contacto directo con nuestro cuerpo y algunos de ellos ingresan a este, tienen que cumplir ciertas características. Por ejemplo, deben ser **biocompatibles**, no ser tóxicos, no **degradarse** en el tiempo, poseer tamaños y formas adecuadas y tener precios accesibles.

Los materiales que cumplen las características mencionadas anteriormente son: la silicona, poliéster, acrílico, titanio, biovidrios y acero inoxidable. Teniendo en cuenta esto, y a pesar de que es algo común, no es recomendable usar oro para arreglar los dientes, ya que es peligroso para el cuerpo porque se degrada y puede ser tóxico. ¿A ti qué otros materiales peligrosos se te ocurren?

En resumen, algunos de los biomateriales se utilizan como implantes dentales que son colocados para reemplazar los dientes perdidos; otros se usan en lentes de contacto que se amoldan al ojo; otros como prótesis que son piezas que reemplazan una parte del cuerpo o en la reparación de huesos en donde los biomateriales se les unen directamente.

Extraído de Ciencia y Ambiente 4 Santillana, *Adaptado por Marcela Delzo*



Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°12


Nombre de la sesión: Aprendemos de los doctores

Nivel de la investigación: Nivel Inferencial

Indicador del nivel: Deduce el significado de palabras - Interpreta detalles que no se mencionan en el texto.

Desempeño del área: Argumenta por qué los biomateriales son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Identifica la utilidad de los biomateriales	Deduce las profesiones involucradas con los biomateriales	Argumenta la importancia de los biomateriales en su entorno		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					



15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA: 01/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13
“RECONOCEMOS LOS ELEMENTOS NATURALES Y SOCIALES”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Personal Social

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: **¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?**

Ante estas interrogantes, en la presente unidad del área de Personal Social, proporcionaremos actividades inspiradas desde los enfoques, donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades comunicativas, habilidades interpersonales, intrapersonales, de cuidado personal y del ambiente; realizando trabajos en grupos, exposiciones grupales, dinámicas de integración, debates, diálogos, participaciones en clase y fichas aplicativas.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE <ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente Genera acciones para conservar el ambiente local y global. 	Reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales de su localidad.	Elementos naturales y sociales	Exposición grupal	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Criterial		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo) <ol style="list-style-type: none"> Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. Realizan un juego de memoria con imágenes de los elementos naturales y sociales (anexo 1). Responden las preguntas ¿qué imágenes estamos observando? ¿En qué se relacionan? ¿En qué se diferencian? ¿En dónde entramos todos estos elementos? La docente establece el propósito de la sesión: Desarrollaremos nuestra criticidad a partir de una lectura de texto sobre los elementos naturales y sociales para saber su relación. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: RECONOCEMOS LOS ELEMENTOS NATURALES Y SOCIALES 	Imágenes Plumón de pizarra
DESARROLLO	
PROBLEMATIZACIÓN <ol style="list-style-type: none"> La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante 	

<p>el siguiente caso: “Cierta día Pablo despertó con más ganas de observar todo lo que había alrededor suyo, salió de su casa y se dio cuenta que habían más plantas de las que el recordaba, es más habían hecho un pequeño parque cerca a su casa, llegando a la esquina estaban inaugurando una posta médica, ahí al ver recordó que cerca de su casa habían una comisaria y que algunas veces los policías iban a su colegio a realizar charlas. Caminando más se dio cuenta de que ya no solo había muchos perros callejeros, sino que el número de gatos también había aumentado en los últimos días. Ese día Pablo se dio cuenta que muchas veces no había observado bien su localidad y todo lo que en ella había. ¿Qué elementos no cuentan en la historia?”</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase.</p> <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de personal social</p> <p style="text-align: center;">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p>	<p>Cuaderno de personal social</p>
<p><u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u></p>	<p>IMAGEN REPRESENTATIVA</p>
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? ¿Has escuchado hablar de los elementos de la localidad? ¿Cuál será la importancia de estos? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	

Cuestiona		
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Realiza la docente la lectura de la ficha. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel Criterial: ¿Crees tú que es necesario que en una localidad haya ambos elementos? ¿será bueno que el hombre modifique el espacio en donde vive? ¿Tú que piensas sobre los elementos que hay en tu localidad? ¿aumentarías alguno? ¿por qué? 		
Clarifica	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. - Se implementa el glosario con las palabras y el vocabulario aprendido en clase. 	
	Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones	
	Secretario: Anota dichas participaciones	
	Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.	
	Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.	
Resumen		
<p>9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y realizan un cuadro de registro que divida elementos naturales y sociales que pueden observar en su entorno. Lo realizan en su cuaderno de personal social con ayuda de la docente y con información extraída de la lectura.</p>		
ACUERDOS Y TOMA DE DECISIONES		<i>Papelotes</i>
<p>10. Reciben la mitad de un papelote y reciben un lugar específico de su comunidad (colegio, mercado Limatambo, canchón deportivo, zona de casas y tienen que describir y colocar qué elementos hay en cada una de estas zonas.</p>		
CIERRE		
Metacognición y transferencia:		
-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo		

te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?	
--	--

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Exposición de mapas en grupos	Reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales de su localidad.	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1: Imágenes





Anexo 2: Texto e imagen

Elementos de nuestra localidad

Los elementos naturales son aquellos que no han sido creados o modificados por las personas, por ejemplo, los ríos, los cerros, montañas, aire, lluvia. También son elementos naturales los animales y plantas que crecen de manera silvestre.

Por otro lado, los elementos sociales son todos aquellos en donde el hombre ha intervenido, ya sea creándolos, modificándolos o constituyéndolos. Por ejemplo, las casas, los caminos, las carreteras, etc. Sin embargo, las plantas y flores que son cuidadas y conservadas por las personas en parques o jardines particulares son considerados elementos sociales.

El lugar en donde alguien vive ha ido cambiado a lo largo del tiempo por las personas que habitan en él. Estas utilizaron o transformaron los elementos naturales que encontraban en su entorno para cubrir sus necesidades. Las personas buscan mejorar su localidad realizando carreteras, puentes, plazas, etc.

Adaptado de "Personal social 4" por Marcela Delzo



Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N° 13


Nombre de la sesión: RECONOCEMOS LOS ELEMENTOS NATURALES Y SOCIALES

Nivel de la investigación: Nivel Crítico

Indicador del nivel: Argumenta su punto de vista en base a la información - Evalúa el propósito del texto

Desempeño del área: Reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales **de su localidad.**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Reconoce los elementos naturales de su localidad	Reconoce los elementos sociales de su localidad.	Reconoce la relación que hay entre los elementos naturales y sociales		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayán					



14	Ortega Chacon, Isis del Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:02/07/2019

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14
“SOMOS DOCTORES”

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

NIVEL: Primaria

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO <ul style="list-style-type: none"> Determina una alternativa de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución tecnológica. Implementa y valida la alternativa de solución al funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos sobre un sistema o aparato del cuerpo humano	Órganos Artificiales	Dibujo de alternativa grupal	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Criterial		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo) <ol style="list-style-type: none"> Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases y recuerdan el tema de la sesión anterior, el cual fue de los biomateriales. PROCESO INDAGATORIO Y SUS POSIBLES RESPUESTAS ante las siguientes preguntas: - Ya hemos recibido información de los doctores, ahora ¿les gustaría que nos convirtamos en uno? PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS donde los estudiantes brindan sus ideas para contestar a las posibles preguntas. Se escriben en la pizarra. EXPERIMENTACIÓN → La docente en el aula muestra una imagen en relación al desarrollo de la sesión (Anexo 1) Responden: ¿Qué observan en la imagen? ¿Podremos ayudar a la persona de la imagen? ¿Qué habrá sucedido con su mano derecha? Entonces, en base a esto, ¿Cuál crees que sea el propósito del día de hoy? La docente establece el propósito de la sesión: Evaluamos el propósito de diseñar un órgano artificial para diseñar una 	Plumón de pizarra Materiales de dinámica

<p>alternativa de solución tecnológica.</p> <p>5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: Somos doctores</p>	
<p>DESARROLLO</p>	
<p style="text-align: center;">PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS</p> <p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante la interrogante que ha surgido en base a la actividad anterior. Participan levantando la mano y anotan en sus cuadernos sus intervenciones bajo la guía de la docente.</p> <p>¿QUÉ SISTEMA DE NUESTRO ORGANISMO CUMPLE LA FUNCIÓN DEL MOVIMIENTO DE NUESTRO CUERPO?</p> <p>¿PODREMOS CONSTRUIR UN <i>PROTOTIPO</i> QUE CUMPLA LA MISMA FUNCIÓN DE LOS MÚSCULOS Y ARTICULACIONES? ¿CÓMO LO HARÍAMOS?</p> <p>¿CUÁL SERÍA EL PRIMER PASO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL PROTOTIPO?</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase. Posibles hipótesis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El sistema muscular, óseo y nervioso. - Sí, podemos diseñar una mano que reemplace a esta para cumplir la función de los músculos. - Establecer los pasos de construcción a nuestro prototipo. <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de ciencia.</p> <p style="text-align: center;">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p>	<p style="text-align: center;">Cuaderno de ciencia</p>
<p style="text-align: center;"><u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u></p>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente pide nuevamente que observen la imagen inicial que presentó en un primer momento de la sesión, ya que esta es representativa y está ubicada en la pizarra para anunciar que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experiencia que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Cómo luce el personaje de la imagen? ¿Por qué creen que luce así? ¿Qué parte de su cuerpo ha sido afectado? ¿Qué tendrá que ver el título con la imagen? 	<p style="text-align: center;">IMAGEN REPRESENTATIVA</p> 

<ul style="list-style-type: none"> - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 		
<p>Cuestiona</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (anexo2) - Realizan una lectura coral de la ficha entregada. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel criterial: ¿Qué significado tendrán las palabras resaltadas en el texto? ¿Por qué crees que es importante cuidar los músculos? ¿Piensas que es importante estas fundaciones de apoyo a las personas con casos como estos? ¿Por qué? ¿Cuál crees que haya sido el accidente que tuvo María? ¿Cuál crees que sea el propósito del texto? 		
<p>Clarifica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. - Las palabras que no fueron comprendidas se explayan en el glosario. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p>Resumen</p> <p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>9. Los estudiantes pegan el texto en sus cuadernos y subrayan las ideas principales para que a su continuación las trasladen a su cuaderno.</p>		
<p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</p> <p>10. De manera individual, los estudiantes dibujan y diseñan cómo sería el prototipo en sus cuadernos de Ciencia y debajo de este responden a una pregunta criterial planteada: ¿Cuál es el propósito de los órganos artificiales y cómo benefician a las personas? ¿Por qué el prototipo que dibujaste sería el adecuado para ayudar a María?</p>	<p>Cuadernos</p>	

CIERRE

Metacognición y transferencia:

-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Cuaderno de ciencia	Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos sobre un sistema o aparato del cuerpo humano	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1 IMAGEN / Anexo 2 Boletín





Julio 2019

REEMPLAZA EL DOLOR POR FELICIDAD

Ayuda a María

Hay personas que desde que nacen tienen problemas físicos, tanto en órganos internos o extremidades de su cuerpo. También hay situaciones repentinas de accidentes, en las cuales las personas quedan gravemente heridas. Estos, a la larga, pueden presentar complicaciones más graves llegando a la necesidad de ser cambiados o extraídos.

Este es el caso de María (21 años) que, por un accidente, perdió el movimiento de las articulaciones de dos dedos (índice y anular) de la mano derecha. Los doctores están estudiando su caso y para devolverle la movilidad en ambos dedos tienen que averiguar el mecanismo que los está atrofiando.

La asociación "Carissia", especializada en construir prótesis de mano, se ha propuesto ayudarla. Por ello necesitan diseñar un prototipo con materiales accesibles que simule el movimiento de la mano, para luego validarlo con los materiales de un hospital o laboratorio que respondan a las características de un biomaterial.

*Redactado por la señorita Bérelir Monzón Olaya,
presidenta de la fundación Carissia.*



EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N° 14


Nombre de la sesión: Aprendemos de los doctores

Nivel de la investigación: Nivel Criterial

Indicador del nivel: Argumenta su punto de vista en base a la información - Evalúa el propósito del texto

Desempeño del área: Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos **sobre un sistema o aparato del cuerpo humano**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Sustenta la importancia de los órganos artificiales para los humanos.	Argumenta por qué la propuesta de su prototipo sería válida o no	Realiza el dibujo del prototipo tomando en cuenta el sistema muscular, nervioso y óseo.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del					



	Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:05/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15
“SEGUIMOS NUESTRA MISIÓN DE DOCTORES”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

3.3 GRADO: 4to grado

NIVEL: Primaria

3.4 ÁREA: Ciencia y Tecnología

3.5 ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

3.6 ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: **¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?**

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	<p>Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales según sus funciones (órgano artificial)</p>	Órganos Artificiales	<p>Construcción grupal y exposición</p>	<p>Lista de Cotejo</p>
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Criterial		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	<p>Atención a la diversidad Orientación al bien común</p>			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <p>1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases y recuerdan que en ocasión la clase continua con la anterior.</p> <p>2. PROCESO INDAGATORIO Y SUS POSIBLES RESPUESTAS ante las siguientes preguntas: - ¿Recuerdan el caso de María?, ¿Recuerdan la asociación “Carissia”? – Hoy debemos ejecutar la construcción de nuestro prototipo de solución.</p> <p>3. EXPERIMENTACIÓN → La docente en el aula establecerá los equipos que se deben conformar para la construcción del prototipo y ya de manera anticipada se les ha pedido a los estudiantes algunos materiales que han debido traer para la sesión presente. (Anexo1)</p>	<p>Plumón de pizarra Materiales de dinámica</p>

<p>Responden: - ¿Para qué van a servir los materiales que han traído el día de hoy? -¿Cómo van a ayudar estos materiales a construir el prototipo, los usaré juntos? -¿Cuál será el propósito de la clase del día de hoy? 4. La docente establece el propósito de la sesión: Construiremos y validaremos nuestro prototipo de solución 5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: Seguimos nuestra misión de doctores</p>	
<p>DESARROLLO</p>	
<p style="text-align: center;">PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS</p> <p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante la interrogante que ha surgido en base a la actividad anterior. Participan levantando la mano y anotan en sus cuadernos sus intervenciones bajo la guía de la docente.</p> <p>¿CÓMO AYUDAREMOS A LA ASOCIACIÓN CARISSIA CON EL PROTOTIPO PARA MARÍA? ¿LE SERÁ ÚTIL A MARÍA EL PROTOTIPO QUE SE CONSTRUIRÁ PARA ELLA? ¿SE PODRÁN CONSTRUIR PROTOTIPOS PARECIDOS PARA ALGUNA OTRA PARTE DEL CUERPO?</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase. Posibles hipótesis: - Construyendo el prototipo que hemos dibujado la clase anterior. -Será útil si realizamos correctamente los pasos de su construcción. -Sí, porque puede ser que también pierda el movimiento en alguna otra articulación, puede ser en los dedos de los pies.</p> <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de ciencia.</p> <p style="text-align: center;">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p>	<p>Cuaderno de ciencia</p>
<p style="text-align: center;"><u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u></p>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué de innovador tiene el prototipo presentado en la imagen? ¿El prototipo realizado estará hecho de los materiales que hemos traído el día de hoy? ¿Qué tipo de texto podría ayudarme a realizar la 	<p style="text-align: center;">IMAGEN REPRESENTATIVA</p> 

<p>construcción del prototipo? O ¿Qué diferencia tendrá el texto del día de hoy con los anteriores que hemos recibido?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 		
<p>Cuestiona</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. - Realizan una lectura coral de la ficha entregada. (Anexo2) - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel criterial: ¿Es importante que tengas en cuenta este tipo de texto para la construcción del prototipo? ¿Por qué?, ¿Cuál fue el propósito del texto y qué opinas de este? 		
<p>Clarifica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. - Las palabras que no fueron comprendidas se expalan en el glosario. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p>Resumen</p> <p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>9. Los estudiantes pegan el texto en sus cuadernos y subrayan las ideas principales. Para que a su continuación realicen la construcción y validación del prototipo propuesto por el texto instructivo.</p>		
<p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</p> <p>10. Los estudiantes vuelven a realizar las preguntas planteadas en el planteamiento del problema y así poder responderlas individualmente o con ayuda de otro.</p> <p>Los estudiantes redactan y responden las siguientes preguntas del nivel inferencial:</p> <p>¿Crees que fue necesario tener en cuenta las imágenes para la construcción de prototipo? ¿Por qué?</p>		<p>Pizarra Plumones Cuadernos</p>

¿Qué hubieras hecho si no hubieras contado con el texto instructivo para la construcción del prototipo?	
CIERRE	
Metacognición y transferencia: -Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?	

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Cuaderno de ciencia	Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales según sus funciones (órgano artificial)	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente: Currículo Nacional de la educación básica 2017 Programación curricular de educación primaria
--

VII. ANEXOS

Anexo 1 – Materiales anticipadamente pedidos

- Silicona
- Pabilo
- Sorbetes
- Tijeras
- Cartón

Anexo 2: Texto e imagen

MI MISIÓN DE SER DOCTOR, CONSTRUYENDO UNA MANO DE CARTÓN

MATERIALES A USAR:

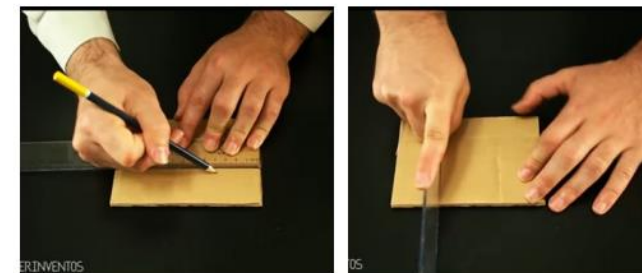
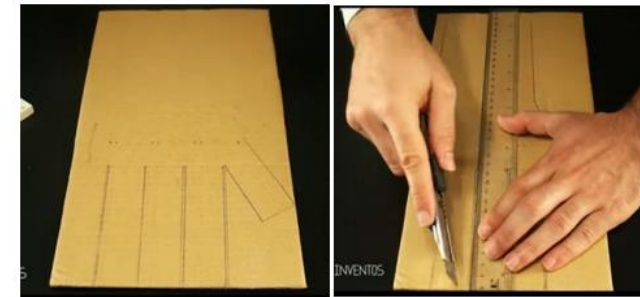
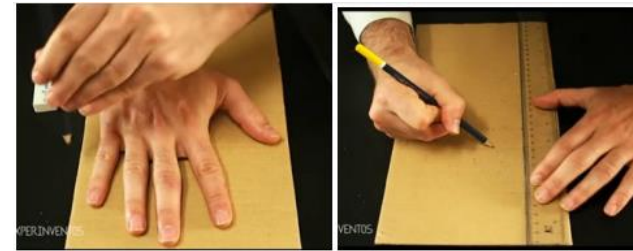
- Cartón
- Silicona
- Hilo pabilo
- Sorbetes
- Tijeras o cúter

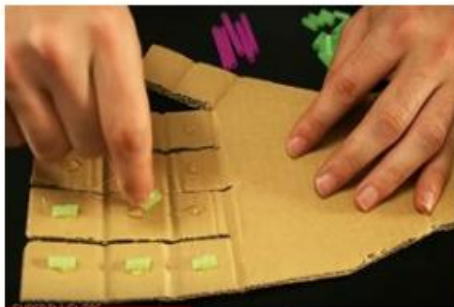
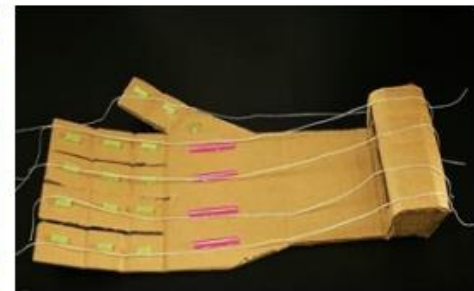
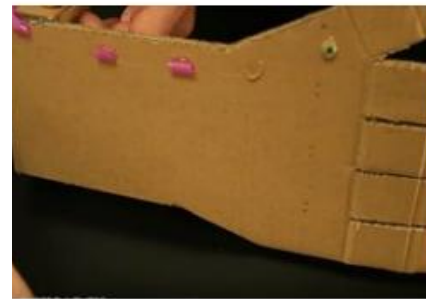
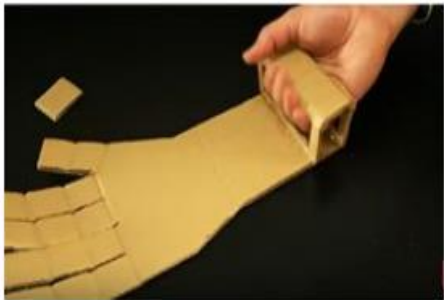
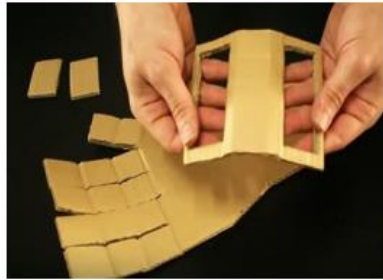


PASOS A SEGUIR:

1. Repasa la silueta de tu mano en un pedazo de cartón de 60 centímetros de largo y 20 centímetros de ancho y realiza las marcas para los dedos con una regla, de modo que todo quede recto.
2. Córtalo con una tijera o cúter con ayuda de un adulto.
3. Recorta un cuadrado de 20 centímetros en un pedazo de cartón a parte y haz las marcas tal como lo muestra la imagen.
4. Pega el pedazo de cartón como reemplazo de la muñeca.
5. Recorta los sorbetes y pégalos en las marcas de los dedos de cartón como reemplazo de las articulaciones.
6. Pasa el hilo pabilo por dentro de los sorbetes, haciéndole un nudo al primero de ellos para que el hilo no se salga.
7. Finalmente, realiza un nudo para ingresar tus dedos en la parte última del hilo y así podrás validar tu prototipo.

¡AYÚDATE TAMBIÉN CON LAS IMÁGENES PUESTAS!





Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N° 15


Nombre de la sesión: Aprendemos de los doctores

Nivel de la investigación: Nivel criterial

Indicador del nivel: Argumenta su punto de vista en base a la información - Evalúa el propósito del texto

Desempeño del área: Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales según sus funciones (órgano artificial)

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA		P U N T	CALIFICACIÓN N A= 3 B= 2 C= 1
		Argumenta por qué es necesario el tipo de texto propuesto para la construcción del prototipo.	Justifica su respuesta al no tener de repente el texto instructivo para la construcción del prototipo.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo				
2	Aguirre Liberato, Giersy				
3	Cari Velasquez, José				
4	Cuya Tinco, Ramcé				
5	Clemente Huamancaja, Mireya				
6	Chavez Melgarejo, Kevin				
7	Chuco Copara, Jack				
8	Chujandama Davila, Jackson				
9	Del Pino Robles, Debora				
10	Echevarría Inga, María				
11	Encinas Aquino, Jhon				
12	Huaccha Quispe, Dayron				
13	Inga Tucto, Brayan				
14	Ortega Chacon, Isis del Mar				
15	Papuico Rojas, Jhonatan				
16	Quispe Laguna, Nicol				



17	Quispe Sumalave, Salvador				
18	Ramos Jaco, Clarivet				
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana				
20	Salazar Crispín, Pietro				
21	Santa Cruz Quispe, Piero				
22	Torres Condori, Enzo				
23	Tantaleán, Matías				

FECHA: 09/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16
“CONOCEMOS LA SOCIEDAD MOCHICA”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Personal Social

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, en la presente unidad del área de Personal Social, proporcionaremos actividades inspiradas desde los enfoques, donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades comunicativas, habilidades interpersonales, intrapersonales, de cuidado personal y del ambiente; realizando trabajos en grupos, exposiciones grupales, dinámicas de integración, debates, diálogos, participaciones en clase y fichas aplicativas.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Construye interpretaciones históricas: <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico • Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Moche teniendo en cuenta las dimensiones social y cultural	Sociedad Mochica	Exposición de mapas en grupos	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Crítico		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. 2. Resuelven unos rompecabezas con las imágenes de la Señora de Cao y el Señor de Sipán (Anexo 1). Contestan: ¿Alguna vez habías visto estas imágenes antes? ¿Qué observamos? ¿Cómo están vestidos? ¿Quiénes creen que son? ¿Serán representantes de alguna cultura o sociedad? Entonces, ¿de qué hablaremos la clase de hoy? Si estamos hablando de una Sociedad, ¿Qué tan importantes serán estas personas para que los hayan enterrado con vestimenta de oro? 4. La docente establece el propósito de la sesión: Dialogaremos con criterio sobre lo leído en fuentes de información para aprender sobre la Sociedad Mochica 5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: CONOCEMOS LA SOCIEDAD MOCHICA 	Imágenes de Rompecabezas Plumón de pizarra
DESARROLLO	
<div style="border: 2px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">PROBLEMATIZACIÓN</div> <ol style="list-style-type: none"> 6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante 	Cuaderno de personal social


<p>el siguiente caso: “Daniela ha leído en las noticias que han descubierto dos tumbas en el norte del Perú. En estas tumbas enterraron a las personas con muchas joyas de oro y plata, por lo que Daniela se pregunta. ¿Quiénes serán estas personas? ¿Se tratarán solo de hombres o habrá alguna mujer? ¿Qué representarían estas personas para ser enterradas de manera lujosa? ¿Qué nos dice la historia sobre ellas?”</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase.</p> <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de personal social</p> <p style="text-align: center;">ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p>	
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? ¿Has escuchado hablar de la Sociedad Mochica? ¿Cuál será la importancia de esta Sociedad? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	
<p><u>Cuestiona</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Realiza la docente la lectura de la ficha. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel crítico: ¿Qué opinan de que hayan enterrado con tantas joyas a los gobernantes? ¿Te parece bien que haya habido también una mujer ejerza gran poder en una sociedad? ¿Por qué se dice que las mujeres no son iguales que los hombres? ¿Por qué los habrán enterrado con sus pertenencias? ¿Cuál creen que ha sido el propósito del texto? 	
<p><u>Clarifica</u></p>	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	participaciones Secretario: Anota dichas participaciones Coordinador: Mantiene la conversación en el tema. Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.	
<u>Resumen</u> 9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y subrayan las ideas más importantes del texto. Reciben una imagen y realizan un mapa mental con los datos resaltantes del texto.		
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">ACUERDOS Y TOMA DE DECISIONES</div> <p>10. Exponen sus trabajos y realizan preguntas a otros grupos. 11. De manera personal contestan en sus cuadernos: ¿Cuál fue el propósito del texto? ¿Cuál crees que sea la razón de que entierren a las personas importantes con sus cosas?</p>		<i>Papelotes</i>
CIERRE		
Metacognición y transferencia: -Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Exposición de mapas en grupos	Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Moche teniendo en cuenta las dimensiones social y cultural	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS



Para el docente:
Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1: Imágenes para rompecabezas



Anexo 2: Texto e imagen (se usarán las mismas que en los rompecabezas pegados en hojas bond)

Personas de poder en la Sociedad Moche

La Sociedad Mochica se desarrolló en la costa Norte del Perú, en el departamento de La Libertad. Estaba formada por un conjunto de pequeños estados gobernados cada uno por un poderoso señor.

El arqueólogo Walter Alva, en 1987, encontró una tumba en la cual yacía el Señor de Sipán, un gobernante moche que fue muy importante en el valle de Lambayeque. Al hacer nuevas excavaciones en el mismo lugar encontraron otras tumbas de la élite moche, lo que ha permitido reconstruir su historia.

Otro descubrimiento importante fue el de la tumba de la Señora de Cao. Lo llamativo del hallazgo no solo fue la riqueza y abundancia de los objetos encontrados como coronas, collares, brazaletes, sino el hecho de que la mujer fue enterrada con armas. Esto reveló que en la sociedad moche algunas mujeres ejercieron un gran poder.

En ese sentido podemos afirmar que Moche fue una sociedad que destacó en el ámbito social, pues respetaban a las autoridades poderosas que pertenecían a la élite. La sociedad estaba organizada en forma piramidal, en donde los más importantes estaban en la punta y los pobladores y trabajadores en la base de esta.

Adaptado de *“Personal Social 4” del MINEDU* por Sharon Canales

Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N° 16


Nombre de la sesión: Conocemos la Sociedad Mochica

Nivel de la investigación: Nivel Crítico

Indicador del nivel: Argumenta su punto de vista en base a la información – Evalúa el propósito del texto

Desempeño del área: Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Moche teniendo en cuenta las dimensiones social y cultural

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Representa en un mapa las ideas principales y secundarias de la Sociedad moche.	Argumenta el motivo del entierro de los señores de la cultura.	Obtiene información sobre la Sociedad Moche y las comparte con sus compañeros.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					



15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:12/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17
“Diferenciamos los sistemas de los aparatos”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

NIVEL: Primaria

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.



III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. 	<p>Elabora una posible explicación como respuesta ante la interrogante de las diferencias entre sistemas y aparatos del cuerpo, donde establece una relación entre los hechos y los factores.</p>	Diferencia entre sistema y aparatos	Cuadro comparativo	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel criterial		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	<p>Atención a la diversidad Orientación al bien común</p>			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. 2. La docente inicia el proceso de indagación formulando algunas preguntas de saberes previos en base al juego de memoria “Sistemas y aparatos” en donde deben unir si lo que sale es un aparato o un sistema (anexo 1): ¿Cuáles son los grandes grupos que se han formado? ¿En qué se diferencian? ¿Algún grupo será mejor al otro? ¿Por qué? 3. Se inicia el diálogo y entablan conversación sobre estas preguntas. 4. La docente establece el propósito de la sesión: Argumentamos la existencia de diferencias entre los sistemas y aparatos para entender el funcionamiento del cuerpo. 5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: Diferenciamos los sistemas de los aparatos 	<p>Imagen y preguntas.</p>

DESARROLLO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS

6. Los estudiantes plantean, con ayuda de la docente, una problemática ¿En qué se diferencian los sistemas de los aparatos? Cuando ya han estructurado el problema, lo redactan en el cuaderno, así mismo, redactan sus hipótesis del tema.

- Los sistemas y aparatos son iguales
- Los aparatos son más chicos que los sistemas
- Los sistemas tienen más órganos

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Cuaderno de
ciencia

APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA

**IMAGEN
REPRESENTA
TIVA**

Predice



- La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. (Anexo 2)
- Observando la imagen y recordando la actividad que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar la pregunta planteada al inicio de la clase?
- Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones.



Cuestiona

- La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes.
- Realizan una lectura silenciosa sobre el texto.
- Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros.
- Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto.
- Se plantean preguntas enfocadas al nivel criterial: ¿Por qué crees que las personas usan indistintamente ambos términos? ¿Para qué crees que el autor escribió el texto? ¿Qué piensas acerca de la nueva información que has leído?



<p>Clarifica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p> <p>Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.</p> <p>Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.</p>	
<p>Resumen</p> <p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</p> <p>7. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y extraen las ideas principales (Los sistemas y aparatos no son los mismos y tienen diferencias marcadas. Los aparatos tienen órganos diferentes y un orden para cumplir funciones. Los sistemas mantienen un mismo tejido y no hay orden para trabajar.</p>		
<p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</p> <p>8. Los estudiantes, de manera individual, llenan un cuadro comparativo de la lectura y realiza una conclusión final sobre lo aprendido. (Anexo 3)</p>		
<p>CIERRE</p>		
<p>Metacognición y transferencia: -Responden: ¿Cuál fue el propósito de leer sobre las diferencias entre aparatos y sistemas? ¿Por qué es importante para ti saber eso? ¿Cómo te sentiste en la clase? ¿Cuál de las estrategias les gustó más de las que usamos hoy?</p>		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Cuadro de registro.	Elabora una posible explicación como respuesta ante la interrogante de las diferencias entre sistemas y aparatos del cuerpo , donde establece una relación entre los hechos y los factores.	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria
Libro de Ciencia y Ambiente 4 – editorial Santillana

VII. ANEXOS

Anexo 1: juego de memoria

Respiratorio	Sistema	Muscular	Digestivo	Aparato
Óseo	Aparato	Aparato	Sistema	Excretor

Anexo 2: Texto e imagen

Sistemas y aparatos

El cuerpo humano está conformado por diversos órganos y tejidos que cumplen diferentes funciones pero que se interrelacionan y pueden formar parte de un aparato o de un sistema. Estos términos suelen ser utilizados de forma indistinta para hacer referencia al mismo conjunto pero en realidad existe diferencia entre aparato y sistema.

Los aparatos son un conjunto de órganos **secuenciales**, en donde cada uno tiene una función única. Además los órganos que forman parte de los aparatos son **heterogéneos**, sin embargo todos trabajan para cumplir la función mayor (respiración, digestión, etc)

Por otro lado los sistemas son un conjunto de órganos **homogéneos**, teniendo el mismo tipo de tejido. Cada uno de estos órganos mantienen la misma función y no hay un orden de proceso.

Teniendo esto en claro se puede usar con mayor **eficacia** los términos de aparato y sistema.

Adaptado de *Diferencias.com* por Marcela Delzo



Anexo 3: Cuadro registro

Crterios	Aparatos	Sistemas
Tejidos	No mantiene un mismo tejido	Mantiene un mismo tejido en la mayoría
Funciones	Cada órgano mantiene un función diferente	Todos los órganos mantiene una misma función
Proceso	Existe un orden de los órganos para lograr la función.	No existe un orden en los órganos.

Anexo 4: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N° 17

Nombre de la sesión: Diferenciamos los sistemas de los aparatos

Nivel de la investigación: Nivel criterial

Indicador del nivel: Argumenta su punto de vista en base a la información – Evalúa el propósito del texto

Desempeño del área: Elabora una posible explicación como respuesta **ante la interrogante de las diferencias entre sistemas y aparatos del cuerpo**, donde establece una relación entre los hechos y los factores.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Identifica las diferencias entre los aparatos y sistemas.	Realiza una conclusión general del tema leído.	Escribe las ideas principales del texto.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja,					

	Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayan					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA: 15/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18
“CONOCEMOS LA SOCIEDAD TIAHUANACO”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Personal Social

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, en la presente unidad del área de Personal Social, proporcionaremos actividades inspiradas desde los enfoques, donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades comunicativas, habilidades interpersonales, intrapersonales, de cuidado personal y del ambiente; realizando trabajos en grupos, exposiciones grupales, dinámicas de integración, debates, diálogos, participaciones en clase y fichas aplicativas.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Construye interpretaciones históricas: <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico • Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	Explica hechos o procesos históricos claves de la sociedad Tiahuanaco. Reconoce las dimensiones política, económica y social	Sociedad Tiahuanaco	Mapa mental	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Apreciativo		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <p>1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases.</p> <p>2. Tiran el dado por grupos donde estarán pegadas las imágenes (Anexo 1) y contestan: ¿Alguna vez habías visto estas imágenes antes? ¿Qué observamos? ¿Qué representará? ¿Por qué crees? ¿Representarán alguna cultura o sociedad? Entonces, ¿de qué hablaremos la clase de hoy? Si estamos hablando de una Sociedad, ¿Qué tan importantes serán estas cosas que hemos visto?</p> <p>4. La docente establece el propósito de la sesión: Dialogaremos sobre lo leído en fuentes de información para aprender sobre la Sociedad Tiahuanaco</p> <p>5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: CONOCEMOS LA SOCIEDAD TIAHUANACO</p>	Imágenes Dado hecho de cartulina Plumón de pizarra
DESARROLLO	
<p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante el siguiente caso: “La mamá de Pedro y Lucía los ha llevado a Puno para un viaje familiar, ellos vieron una construcción</p>	Cuaderno de personal social

<p>antigua, por lo que se preguntaron. ¿Qué significará esa persona tallada en esa estructura? ¿Quiénes la habrán construido? ¿Será algún gobernador o un Dios? ¿Cómo habrán vivido las personas que construyeron esto? ¿Qué nos dice la historia sobre ellas?”</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase.</p> <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de personal social</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN</p> </div>		
<p><u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u></p>	<p>IMAGEN REPRESENTATIVA</p>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la experimentación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? ¿Has escuchado hablar de la Sociedad Tiahuanaco? ¿Cuál será la importancia de esta Sociedad? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 		
<p><u>Cuestiona</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Realiza la docente la lectura de la ficha. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel Apreciativo: ¿Qué te pareció el texto? ¿Crees que el autor ordenó bien las ideas? ¿Crees que escogió las ideas más importantes? 		
<p><u>Clarifica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. 	<p>Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones</p> <p>Secretario: Anota dichas participaciones</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.	
Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.		
<u>Resumen</u>		
9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y hacen un mapa mental		
<div style="border: 2px solid purple; padding: 5px; display: inline-block;">ACUERDOS Y TOMA DE DECISIONES</div>		<i>Papelotes</i>
10. Se escoge a un integrante del grupo para que socialice su mapa mental.		
CIERRE		
Metacognición y transferencia: -Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Exposición de mapas en grupos	Explica hechos o procesos históricos claves de la sociedad Tiahuanaco . Reconoce las dimensiones política, económica y social	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente: Currículo Nacional de la educación básica 2017 Programación curricular de educación primaria
--

VII. ANEXOS

Anexo 1: Imágenes para el dado



Anexo 2: Texto e imagen (se usarán las mismas que en los dados pegados en hojas bond)

Sociedad Tiahuanaco

La Sociedad Tiahuanaco se encontraba ubicada en la orilla sur del lago Titicaca en la frontera entre Bolivia y Perú. Esta es una de las civilizaciones más importantes del Perú tanto por su valor cultural como por el legado que es aun usado.

Los Tiahuanaco han dejado un legado de conocimientos a las culturas que aparecieron luego en América, sobre todo en el tema de agricultura, sus sistemas de cultivos en camellones o “sukakollos” que han demostrado ser un sistema avanzado que actualmente sigue siendo utilizado por los pobladores de aquellas localidades.

Por otra parte se pueden citar importantes legados en la arquitectura, escultura y cerámica. En su arquitectura realizaron técnicas cuidadosamente planificadas, sus construcciones por el material empleado (piedras) denotan aplicaciones de ingeniería y técnicas artesanales no utilizadas ni desarrolladas por otras culturas, denotando una planificación cuidadosa. También en la escultura Tiahuanaco se observa la calidad de obras que hacían los escultores de esa urbe. En estos ámbitos destacan: Kalasasaya, Templo Semisubterráneo, Kantatayita, Pirámide de Akapana, Pumapunku, Kerikala, y Putuni.

Frente a todo esto podemos reafirmar que el legado dejado por la sociedad Tiahuanaco ha sido de importancia tanto cultural como histórica para nosotros como peruanos.

Adaptado de “Cultura Tiahuanaco Historia” de Marcia Ibáñez por Sharon Canales



Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N°18


Nombre de la sesión: Conocemos la Sociedad Tiahuanaco

Nivel de la investigación: Nivel Apreciativo

Indicador del nivel: Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor. - Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.

Desempeño: Explica hechos o procesos históricos claves de la sociedad Tiahuanaco. Reconoce las dimensiones política, económica y social

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Representa en un mapa mental las ideas principales y secundarias de la Sociedad Tiahuanaco.	Reconoce las ideas más importantes del texto.	Obtiene información sobre la Sociedad Tiahuanaco y las comparte con sus compañeros.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayán					



14	Ortega Chacon, Isis del Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA: 15/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19
“Recordamos los aparatos”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Ciencia y Tecnología

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<p>Explica las relaciones entre aparato digestivo y la función de nutrición</p> <p>Explica las relaciones entre el aparato excretor y la función de nutrición</p> <p>Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el aparato respiratorio y funciones vitales</p>	<p>Aparato digestivo Aparato respiratorio Aparato excretor</p>	Exposición grupal	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
		Nivel Apreciativo		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	<p>Atención a la diversidad Orientación al bien común</p>			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <ol style="list-style-type: none"> Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases. La docente inicia el proceso de indagación formulando algunas preguntas de saberes previo extraídas del juego pupiletras de aparatos (anexo1) ¿qué aparatos hemos trabajado? ¿Cuáles son las funciones principales del cada uno? ¿Por qué son importantes? Se inicia el diálogo y entablan conversación sobre estas preguntas. La docente establece el propósito de la sesión: Vinculamos la información recogida sobre los aparatos a nuestra vida cotidiana. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: RECORDAMOS LOS APARATOS 	

DESARROLLO	
<div style="border: 2px solid #92d050; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA E HIPÓTESIS </div> <p>6. Los estudiantes plantean el problema en base a la pregunta ¿Por qué es importante recordar los aparatos del cuerpo humano?</p> <p>7. Los estudiantes comentan las posibles hipótesis al problema planteado.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los aparatos del cuerpo humanos nos ayudan a vivir - Los aparatos son buenos para el cuerpo - Los aparatos forman parte del cuerpo humano. <p>8. Los estudiantes escriben en su cuaderno la hipótesis generada y debajo de cada nombre del aparato escriben lo que recuerdan de cada uno.</p> <div style="border: 2px solid #92d050; padding: 5px; margin-top: 10px;"> ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN </div>	<p>Plumón de pizarra</p> <p>Cuaderno de ciencia</p>
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>	
<p><u>Predice</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. (anexo 2) - Observando la imagen y recordando la actividad que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿Creen que nos dará información nueva acerca de estos temas? ¿Ya sabremos la información que se nos será dada? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	

Cuestiona		
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Realizan una lectura silenciosa sobre el texto. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel apreciativo ¿La información presentada fue nueva y relevante? ¿Piensas que el autor pudo haber realizado de una manera diferente la explicación? ¿Cómo? ¿Qué otros datos hubieras agregado o quitado de la información dada en el texto? 		
Clarifica	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	
	Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones	
	Secretario: Anota dichas participaciones	
	Coordinador: Mantiene la conversación en el tema.	
	Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.	
Resumen		
<div style="border: 2px solid green; padding: 5px; display: inline-block;">ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA</div> <p>9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y realizan un resumen sobre la información de los aparatos. Luego, de manera literal, contestan en sus cuadernos la pregunta planteada al inicio.</p>		
<div style="border: 2px solid green; padding: 5px; display: inline-block;">EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN</div> <p>10. Los estudiantes, trabajan en parejas, reciben una hoja A3 y escriben una conclusión sobre la importancia de cada aparato y lo relacionan con un ejemplo cotidiano, luego pegan sus hojas en técnica museo observan las conclusiones de los demás, de modo de que compartan sus conclusiones con los demás, evidenciándose el valor de la empatía.</p>		
CIERRE		
Metacognición y transferencia:		

-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 2)	Papelógrafo	Explica las relaciones entre aparato digestivo y la función de nutrición Explica las relaciones entre el aparato excretor y la función de nutrición Utiliza modelos para explicar las relaciones entre el aparato respiratorio y funciones vitales	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:
Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1: Pupiletras

O	I	R	O	T	A	R	I	P	S	E
M	O	R	T	S	C	E	D	W	X	D
E	P	A	R	E	R	C	S	C	V	D
G	M	N	E	T	A	F	R	R	S	S
A	I	O	S	D	M	E	E	E	O	S
A	D	I	P	E	T	R	S	S	T	O
L	O	R	I	O	M	F	P	A	A	V

F	B	O	R	E	I	S	I	D	R	I
A	A	T	A	U	V	Z	D	G	A	T
O	V	I	T	T	S	E	G	I	D	S
J	G	R	O	M	I	X	A	W	P	E
O	R	C	R	O	E	D	E	Q	A	G
R	O	X	I	C	W	V	R	G	N	I
D	R	E	O	P	E	A	F	G	T	D

Anexo 2: Texto e imagen

Los principales aparatos

El cuerpo humano es una estructura muy compleja y tiene que realizar diversas funciones para mantener con vida al hombre. Estas funciones son alimentarse y respirar y sin ellas no podría resistir en el planeta.

Para llevar a cabo estas funciones el cuerpo tiene 2 aparatos importantes, el primero es el aparato digestivo y segundo el aparato respiratorio. Junto a ellos también trabaja el aparato excretor quien es el principal expulsado de todos los deshechos de nuestro cuerpo hasta el exterior.

Debemos recordar que el aparato digestivo es el encargado de extraer todos los nutrientes de los alimentos que consumes, luego a través de otro proceso estos nutrientes llegarán a la sangre y serán absorbidos por las células. Mientras esto sucede, el aparato excretor está trabajando, eliminando todos los residuos de los alimentos que consumido, estos deshechos son expulsados del cuerpo a través de las heces.

No podemos ignorar al aparato respiratorio quien es el encargado de inhalar el aire para obtener el oxígeno que llegará a la sangre y posteriormente a las células que tenemos. Aquí también trabaja el aparato excretor ya que elimina el dióxido de carbono que queda en el proceso de respiración y que es expulsado en la exhalación por la nariz.

Cabe resaltar que cada uno de estos aparatos están conformado por órganos con diversos tejidos además de poseer un proceso de trabajo, por lo cual no nos debemos confundir con los términos y llamarlos sistemas.



Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N° 19


Nombre de la sesión: Repasamos y aprendemos

Nivel de la investigación: Nivel Apreciativo

Indicadores: Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor. - Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.

Desempeño del área: Explica las relaciones **entre aparato digestivo y la función de nutrición**. Explica las relaciones entre **el aparato excretor y la función de nutrición**. Utiliza modelos para explicar las relaciones entre **el aparato respiratorio y funciones vitales**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Escribe conclusiones sobre los temas tratados	Relaciona los temas con situaciones de la vida cotidiana	Reconoce la importancia de los aparatos.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					



13	Inga Tucto, Brayán					
14	Ortega Chacon, Isis del Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:16/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20
“REPASAMOS LAS SOCIEDADES MOCHICA Y TIAHUANACO”

I. DATOS GENERALES

A. DOCENTE: Amalia Alvarez Camere

B. GRADO: 4to grado

C. ÁREA: Personal Social

D. ASESORA DE PRÁCTICA DOCENTE: Rosalina Yapias

E. ASESORA DE TESIS: María Esther Benites

NIVEL: Primaria

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: ¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?

Ante estas interrogantes, en la presente unidad del área de Personal Social, proporcionaremos actividades inspiradas desde los enfoques, donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades comunicativas, habilidades interpersonales, intrapersonales, de cuidado personal y del ambiente; realizando trabajos en grupos, exposiciones grupales, dinámicas de integración, debates, diálogos, participaciones en clase y fichas aplicativas.







III. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJES

COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CAMPOS TEMÁTICOS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Construye interpretaciones históricas: <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico • Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Tiahuanaco teniendo en cuenta las dimensiones política, económica y social	Sociedad Tiahuanaco y Mochica	Mapa Mental	Lista de Cotejo
		NIVEL DE CL. ENFOCADO		
	Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Moche teniendo en cuenta las dimensiones social y cultural	Nivel Apreciativo		
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Reto (Motivación, saberes previos y problematización /conflicto cognitivo)</p> <p>1. Reciben el saludo de la docente y recuerdan los compromisos implementados entre todos para llevar un buen trato durante las clases.</p> <p>2. Observan imágenes de ambas sociedades pegadas por toda el aula (museo)(Anexo1) y contestan: ¿Recuerdan estas imágenes? ¿De qué sociedad son? ¿Qué representaban? Entonces, ¿De qué hablaremos la clase de hoy? Si ya hemos hablado de estas sociedades, ¿Qué tan importante es recordar sobre ellas?</p> <p>4. La docente establece el propósito de la sesión: Dialogaremos sobre lo leído en fuentes de información para recordar sobre las sociedades Tiahuanaco y Moche.</p> <p>5. Se coloca el título de la sesión en la pizarra: REPASAMOS LAS SOCIEDADES MOCHE Y TIAHUANACO.</p>	Imágenes Dado hecho de cartulina Plumón de pizarra

DESARROLLO	
PROBLEMATIZACIÓN	
<p>6. La docente pide la participación de todos en el salón de clases para que contribuyan a la construcción de una respuesta ante el siguiente caso: “Pedro escuchó en clase que en el Perú no solo existió la cultura Inca, si no que antes de esta, existieron muchas más; por lo que se preguntó. ¿Qué otras culturas habrán existido? ¿Habrán sido importantes? ¿Cómo se habrán desarrollado? ¿Qué nos dice la historia sobre ellas?”</p> <p>7. Los estudiantes plantean posibles hipótesis como respuesta a las interrogantes centrales de la clase.</p> <p>8. Trasladan la problemática y las posibles hipótesis a su cuaderno de personal social</p>	Cuaderno de personal social
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	
<u>APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA RECÍPROCA</u>	
<u>Predice</u>	IMAGEN REPRESENTATIVA
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen representativa en la pizarra y anuncia que comenzó el momento de predecir acerca del texto. - Observando la imagen y recordando la motivación que acaban de realizar, responden a interrogantes planteadas: ¿Qué vemos en la imagen? ¿Qué tendrá que ver con el texto? ¿De qué creen que tratará guiándonos del título? ¿Qué tipo de texto será? ¿Este texto nos dará información para contestar las preguntas planteadas al inicio de la clase? ¿Has escuchado hablar de la Sociedades Preincas? ¿Cuál será la importancia de estas Sociedades? - Se da la palabra a los estudiantes que quieran participar y se anotan las respuestas en la pizarra para luego corroborarlas. Se evidencia el valor del respeto al escuchar al compañero participar y dar sus propias predicciones. 	
<u>Cuestiona</u>	¿?
<ul style="list-style-type: none"> - La docente coloca la imagen de la etapa de cuestionamiento y reparte las lecturas a los estudiantes. (Anexo 2) - Realiza la docente la lectura de la ficha. - Al finalizar la lectura, se levanta la mano para anotar palabras que no conozcan o algún dato que no haya quedado claro después de leer. Para ello, el secretario toma nota de las intervenciones de sus compañeros. Al igual que en “Predice”, se evidencia el respeto. - Se plantean preguntas enfocadas al nivel de apreciación lectora: ¿Qué te pareció el texto? ¿Crees que el autor ordenó 	

bien las ideas? ¿Crees que escogió las ideas más importantes? ¿Crees que defendió bien su punto de vista?		
<u>Clarifica</u> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes contestan las interrogantes planteadas y comienza el diálogo sobre experiencias previas o datos de cómo pudieron contestar estas preguntas. - Comprueban sus hipótesis planteadas al inicio. - Se ve reflejado el valor de la responsabilidad por cumplir roles asignados de los estudiantes. - La docente puede clarificar ciertos puntos de la lectura y darles énfasis. 	Líder: Comienza el diálogo y pide participaciones Secretario: Anota dichas participaciones Coordinador: Mantiene la conversación en el tema. Observador: Detecta quiénes tienen dificultades para entender el texto.	
<u>Resumen</u>		
9. Los estudiantes pegan la ficha con el texto en el cuaderno y hacen un mapa mental.		
ACUERDOS Y TOMA DE DECISIONES		<i>Papelotes</i>
10. Se escoge a un integrante del grupo para que socialice su mapa mental.		
CIERRE		
Metacognición y transferencia:		
-Responden: ¿Para qué me servirá aprender sobre este tema? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? ¿Cuál de las estrategias les gustó más?		

V. EVALUACIÓN

DOCENTE	ESTUDIANTE	DESEMPEÑO PRECISADO	CALIFICACIÓN
Lista de cotejo (anexo 3)	Exposición de mapas en grupos.	Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Tiahuanaco teniendo en cuenta las dimensiones política, económica y social Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Moche teniendo en cuenta las dimensiones social y cultural	A= 3 B=2 C= 1

VI. REFERENCIAS

Para el docente:

Currículo Nacional de la educación básica 2017
Programación curricular de educación primaria

VII. ANEXOS

Anexo 1: Imágenes para rompecabezas



Anexo 2: Texto e imagen (se usarán las mismas que en los rompecabezas pegados en hojas bond)

Sociedades Preincas

Usualmente cuando nos preguntan por la historia del Perú, se nos viene a la mente la Cultura Inca; sin embargo, es quitarle importancia a sociedades relevantes como la sociedad Tiahuanaco y Moche que generaron Estados e incluso imperios; además de tener esquemas políticos y económicos de complejidad.

La sociedad Moche, por ejemplo, estaba formada por un conjunto de pequeños Estados, gobernados cada uno por un poderoso señor. Estos gobernantes estaban enterrados en el valle de Lambayeque; también se encontró la tumba de la Señora de Cao, lo que indica que las mujeres también tuvieron protagonismo en estas culturas.

En cuanto a la sociedad de Tiahuanaco, en esta resalta su gran manejo de la agricultura con sus “Camellones” los que son utilizados hasta el día de hoy. En cuanto a su arquitectura resalta las técnicas cuidadosamente planificadas; así como la calidad de sus culturas dentro de las cuales resaltan: Kalasaya, Templo semi Subterráneo, Kantatavita, Pirámide Akapana, Pumapunk, Kerikala y Putini.

En conclusión, debemos de darle mayor importancia a las culturas preincas, ya que estas permitieron que se desarrolle la cultura Inca. Además, todas ellas se caracterizan por su particular ritual, por una adaptación sorprendente al medio y un excelente manejo de recursos naturales que son utilizados actualmente.

Adaptado de “*Culturas Preincas del antiguo Perú*” del MINEDU por Sharon Canales.

Anexo 3: Lista de cotejo

EVALUACIÓN DE LA SESIÓN N° 20


Nombre de la sesión: Repaso de la cultura Moche y Tiahuanaco

Nivel de la investigación: Nivel de apreciación lectora

Indicador del nivel: Clasifica la información del texto- Sintetiza el contenido del texto

Desempeño del área: Explica hechos o procesos históricos claves de la Sociedad Tiahuanaco. Reconoce las dimensiones políticas, económica y social. Explica hechos o procesos históricos claves de la sociedad Moche teniendo en cuenta las dimensiones cultural y ambiental.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS DEL DESEMPEÑO DEL ÁREA			P U N T	CALIFICA CIÓN A= 3 B= 2 C= 1
		Representa en un mapa las ideas principales y secundarias de la Sociedad Tiahuanaco y Moche.	Reconoce las ideas más importantes del texto	Obtiene información sobre la Sociedad Tiahuanaco y Moche y las comparte con sus compañeros.		
1	Aguirre Liberato, Alonzo					
2	Aguirre Liberato, Giersy					
3	Cari Velasquez, José					
4	Cuya Tinco, Ramcé					
5	Clemente Huamancaja, Mireya					
6	Chavez Melgarejo, Kevin					
7	Chuco Copara, Jack					
8	Chujandama Davila, Jackson					
9	Del Pino Robles, Debora					
10	Echevarría Inga, María					
11	Encinas Aquino, Jhon					
12	Huaccha Quispe, Dayron					
13	Inga Tucto, Brayán					



14	Ortega Chacon, Isis del Mar					
15	Papuico Rojas, Jhonatan					
16	Quispe Laguna, Nicol					
17	Quispe Sumalave, Salvador					
18	Ramos Jaco, Clarivet					
19	Ruiz Rodas, Milena Ariana					
20	Salazar Crispín, Pietro					
21	Santa Cruz Quispe, Piero					
22	Torres Condori, Enzo					
23	Tantaleán, Matías					

FECHA:22/07/2019

DURACIÓN DE LA SESIÓN: 90 MIN

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO

ME DIVIERTO LEYENDO Y COMPRENDIENDO

I. DATOS GENERALES

- A. **DOCENTE:** Amalia Alvarez Camere
- B. **NIVEL:** Primaria
- C. **GRADO:** 4to grado
- D. **ASESORA DE TESIS:** María Esther Benites
- E. **ASESORA DE PRÁCTICAS:** Rosalina Yapias

NOMBRE DE LA UNIDAD

Con buenas actitudes,
mejoramos todos.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Actualmente en la I.E.P. “Virgen de la Candelaria” se ha observado que los estudiantes han adoptado ciertos hábitos y actitudes que no los ayudan a relacionarse consigo mismo y con los demás como no saber saludar a los adultos y a sus compañeros, desplazarse en desorden, no decir “gracias” o “por favor”, no decir “disculpa” o “perdón”, burlarse de otro por su forma de vestirse o hablar, no relacionarse con todos sus compañeros, acusar todo el tiempo a sus compañeros, no mantener limpios los SS.HH., falta de conciencia del cuidado del agua, falta de cuidado de la propia higiene, no respetar los acuerdos del aula propuestos por ellos mismos, no respetar los turnos de participación, propiciar los insultos y apodos entre sus compañeros, entre otros.

Por tales motivos, nos referimos a los estudiantes con las siguientes interrogantes: **¿Crees que es adecuada nuestra forma de relacionarnos con los demás? ¿Por qué?, ¿Habrá una forma de mejorar nuestros hábitos y actitudes desde las áreas? ¿Qué podemos proponer para mejorar la relación con nuestros compañeros? ¿Cómo podemos fomentar el uso responsable agua en la I.E.? ¿Cómo deberíamos cuidar los ambientes de nuestra I.E.? ¿Cómo nos podemos organizar en el aula y en la I.E. para una mejor relación con todos?**

Ante estas interrogantes, el área en cuestión, respondiendo a la presente unidad, generará una serie de actividades que permitirán a los estudiantes desarrollar capacidades comunicativas, de reconocimiento de virtudes en ellos y en los demás, de resoluciones de problemas mediante el diálogo y la comunicación asertiva, expresando sus ideas mediante su cuerpo y buenos modales, haciéndolo estudiando sobre su propio cuerpo, lo que sucede dentro de él, trabajando en grupo, dialogando y llegando a solucionar problemas, realizando experimentos donde se pondrán en práctica dichas habilidades.



III. APRENDIZAJES ESPERADOS

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	INDICADORES POR NIVEL	ÁREAS CURRICULARES	CAMPOS TEMÁTICOS	
NIVEL LITERAL	Reconoce datos explícitos en el texto	PERSONAL SOCIAL	Sociedades Andinas	
	Identifica las ideas principales o secundarias			
NIVEL REORGANIZACIONAL	Clasifica la información del texto		CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Culturas Preíncas
	Sintetiza el contenido del texto			
NIVEL INFERENCIAL	Deduce el significado de palabras			Sistemas del cuerpo humano
	Interpreta detalles que no se mencionan en el texto			
NIVEL CRITERIAL	Argumenta su punto de vista en base a la información	Aparatos del cuerpo humano		
	Evalúa el propósito del texto			
NIVEL DE APRECIACIÓN LECTORA	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.			
	Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.			
ENFOQUES TRANSVERSALES:	Atención a la diversidad Orientación al bien común			

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

INICIO (25 MINUTOS)	RECURSOS Y MATERIALES
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Actividades permanentes. ✓ Recuerdan los acuerdos implementados al inicio de la segunda unidad. 	

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizan un breve repaso a modo de diálogo de todo lo aprendido, evidenciando el respeto por la palabra del otro y la empatía para escucharse. ✓ Propósito de la sesión: Resolvemos la prueba de comprensión de textos para que midamos y conozcamos nuestro nuevo nivel como lectores. ✓ Título de la sesión: Me divierto leyendo y comprendiendo ✓ Ordenan sus carpetas para la evaluación. 	Parlante
DESARROLLO (60 MINUTOS)	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchan: “Muy bien, chicos. El día de hoy vamos a resolver una prueba de comprensión lectora para comprobar cómo hemos estado mejorando a lo largo de toda esta segunda unidad. Para ello vamos a sacar nuestra cartuchera. Recuerden cuidar la limpieza de la evaluación y el orden de esta, así como su letra, que sea entendible para que yo la pueda leer. La prueba se resolverá de manera individual, y si tienen alguna duda, levantan la mano y me acercaré para escucharlos. No pueden hablar con nadie durante la prueba. Para esta tienen 1 hora. Si terminan antes, nos avisan y les estaremos dando otra actividad para realizar. ✓ Reciben el instrumento de comprensión lectora. ✓ Resuelven el instrumento de comprensión lectora. ✓ Entregan la prueba a la maestra. 	<p>Copias de instrumento de comprensión lectora</p> <p>Copias de actividades lúdicas.</p>
CIERRE (5 MINUTOS)	
<p>Meta cognición y transferencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ -Responden: ¿Para qué nos servirá a? ¿En qué momento de tu vida lo aplicarías? Responden: ¿Cómo te sentiste en la clase?, ¿Qué aprendiste?, ¿De qué manera aprendiste? ¿Les pareció fácil o difícil? 	

V. EVALUACIÓN

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	INDICADORES POR NIVEL	CALIFICACIÓN	
NIVEL LITERAL	Reconoce datos explícitos en el texto	Malo	[0 – 23,3>
	Identifica las ideas principales o secundarias	Regular	[23,3 – 46,6>

NIVEL REORGANIZACIONAL	Clasifica la información del texto	Bueno [46, 6- 70]
	Sintetiza el contenido del texto	
NIVEL INFERENCIAL	Deduce el significado de palabras	
	Interpreta detalles que no se mencionan en el texto	
NIVEL CRITERIAL	Argumenta su punto de vista en base a la información	
	Evalúa el propósito del texto	
NIVEL DE APRECIACIÓN LECTORA	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.	
	Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.	

VI. MATRIZ DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO DE COMPRENSIÓN LECTORA “ME DIVIERTO LEYENDO Y COMPRENDIENDO” PERTENECIENTE AL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL Y CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P. “VIRGEN DE LA CANDELARIA”

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	INDICADORES POR NIVEL	ÍTEMS	PUNTAJE	CALIFICACIÓN
NIVEL LITERAL	Reconoce datos explícitos en el texto	12	2	Malo [0 – 1,3> Regular [1,3 – 2,6> Bueno [2,6 – 4]
	Identifica las ideas principales o secundarias	7	2	
NIVEL REORGANIZACIONAL	Clasifica la información del texto	14	3	Malo [0 – 2> Regular [2 – 4> Bueno [4 – 6]
	Sintetiza el contenido del texto	8	3	

NIVEL INFERENCIAL	Deduce el significado de palabras	1	4	Malo [0 – 5,3> Regular [5,3 – 10,6> Bueno [10,6 – 16]
		4	4	
	Interpreta detalles que no se mencionan en el texto	9	4	
		13	4	
NIVEL CRITERIAL	Argumenta su punto de vista en base a la información	5	5	Malo [0 – 6,7> Regular [6,7 – 13,4> Bueno [13,4 – 20]
		15	5	
	Evalúa el propósito del texto	2	5	
		10	5	
NIVEL DE APRECIACIÓN LECTORA	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.	6	6	Malo [0 – 8> Regular [8 – 16> Bueno [16 – 24]
		16	6	
	Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.	3	6	
		11	6	

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Título: Aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca y su efecto en los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito Villa María del Triunfo, UGEL 01.

Año: 2019

Especialidad: Educación Primaria

Diseño: Pre – experimental

GE 01 x O2

Integrantes:

ALVAREZ CAMERE, Amalia

CANALES CORONEL, Sharon Thalía

DELZO ROMERO DE LAURA, Stephany Marcela

MONZÓN OLAYA, Bérelir Yahaira

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE		INSTRUMENTO	CALIFICACIÓN POR NIVEL		
			INDEPENDIENTE		Test			
¿Cuál es el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01?	<p>GENERAL Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en los cinco niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>ESPECÍFICOS Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel Literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01</p> <p>Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel Reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel Inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel Criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>Determinar el efecto de la aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca en el nivel de Apreciación lectora de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p>	<p>GENERAL La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en los cinco niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>ESPECÍFICAS La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel literal de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel reorganizacional de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel criterial de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p> <p>La aplicación de la estrategia de la enseñanza recíproca tiene efecto en el nivel de apreciación lectora en los estudiantes de cuarto grado de la I.E.P. “Virgen de la Candelaria”, distrito de Villa María del Triunfo, UGEL 01.</p>	DEPENDIENTE		ÍTEMS			
			Estrategia de la Enseñanza Recíproca según Palincsar y Brown				Niveles de Comprensión Lectora según Pérez Zorrilla	
			NIVELES	INDICADORES				
			Nivel Literal	Reconoce datos explícitos en el texto			12	4 (2pts. c/u)
				Identifica las ideas principales o secundarias			7	
			Nivel Reorganizacional	Clasifica la información del texto			14	6 (3pts. c/u)
				Sintetiza el contenido del texto			8	
			Nivel Inferencial	Deduce el significado de palabras			1	16 (4pts. c/u)
							4	
					Interpreta detalles que no se mencionan en el texto		9	
			Nivel Criterial	Argumenta su punto de vista en base a la información			13	20 (5pts. c/u)
							5	
					Evalúa el propósito del texto		15	
			Nivel de Apreciación Lectora	Fundamenta su opinión sobre la forma estética de redacción del autor.			2	24 (6pts. c/u)
		10						
		6						
Fundamenta su opinión sobre el contenido en la redacción del autor.		16						
				3				
				11				