

INSTITUTO PEDAGOGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



APLICACIÓN DE LA PROPUESTA “SOY CIENTÍFICO” BASADO EN ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS, PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES BÁSICAS DEL PENSAMIENTO EN LOS ESTUDIANTES DEL 4TO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA SAN ANTONIO DE PADUA UBICADA EN LA CIUDAD DE TARAPOTO, DEPARTAMENTO DE SAN MARTIN.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CARRIÓN CIENFUEGOS, Anali María

COLOS PARIONA, Katherine

OJEDA CHAMPI, Mercedes Clara

TEJEDA CORONEL, Ruth Angélica Valeria

Lima- Perú

2017

Dedicatoria y agradecimiento

Queremos manifestar nuestros agradecimientos a todas aquellas personas que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, por la orientación, el seguimiento y la supervisión continua de la misma, pero sobre todo por la motivación y el apoyo recibido a lo largo de esta investigación.

Queremos dedicar este trabajo a Dios por siempre guiarnos y a nuestros padres por impulsarnos a seguir adelante y apoyarnos en alcanzar este logro profesional.

Índice

Dedicatoria y agradecimientos	ii
Índice	iii
Índice de tablas	iv
Índice de figuras	v
Introducción	1
I. MARCO TEÓRICO	
1. Planteamiento del problema	3
2. Antecedentes	6
3. Sustento teórico	9
3.1. Habilidades básicas del pensamiento	9
3.1.1 Procesos básicos del pensamiento	10
3.1.1.1 Observación	10
3.1.1.2. Comparación	10
3.1.1.3. Clasificación	11
3.1.1.4. Relación	12
3.1.1.5. Descripción	12
3.1.2 Las habilidades básicas del pensamiento y el desarrollo cognitivo y social de los niños de 9 y 10 años.	13
3.1.3 Habilidades Básicas del pensamiento en el Currículo Nacional.	14
3.2. Estrategias didácticas.....	17
3.2.1 Estrategias para desarrollar las habilidades básicas del pensamiento.	18
3.3.2.1. Folletos Curiosos	18
3.3.2.2 Albunario Científico	19
3.3.2.3 Bibliotecas comparativas	20
4. Objetivos.	22
5. Hipótesis	23
6. Variables.....	24
7. Definiciones operacionales.....	25
II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	

1. Diseño.....	31
2. Criterios y procedimientos de selección de la población y muestra.....	32
3. Instrumentos	37
III. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	
1. Tablas y figuras	47
2. Contraste de la hipótesis.....	56
Conclusiones.....	58
Sugerencias	60
Referencias	61
Apéndices	66
- Instrumento	
- Modelo de la experiencia	
- Matriz de consistencia.	

Índice de Tablas

Tabla 1.	
<i>Edad y sexo de los estudiantes de 4to A y 4to B.....</i>	<i>34</i>
Tabla 2.	
<i>Matriz del instrumento de evaluación de las habilidades básicas del pensamiento.....</i>	<i>37</i>
Tabla 3.	
<i>Rúbrica del instrumento de evaluación de las habilidades básicas del pensamiento.....</i>	<i>38</i>
Tabla 4.	
<i>Resultados del test de juicio de expertos para la aprobación del instrumento.</i>	<i>42</i>
Tabla 5.	
<i>Dimensión habilidades básicas del pensamiento en los resultado del pre test y post test del grupo control- 4to A y del grupo experimental – 4to B de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua, ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.....</i>	<i>47</i>
Tabla 6.	
<i>Dimensión observación en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.</i>	<i>49</i>
Tabla 7	
<i>Dimensión comparación en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua, ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.....</i>	<i>50</i>
Tabla 8.	
<i>Dimensión relación en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín</i>	<i>51</i>
Tabla 9.	
<i>Dimensión clasificación en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.....</i>	<i>53</i>
Tabla 10.	
<i>Dimensión descripción en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín</i>	<i>54</i>

Tabla 11.

<i>Tabla de aplicación para la prueba de wilcoxon</i>	<i>56</i>
---	-----------

Índice de Figuras

Figura 1.

Niveles de evolución secuenciados de las habilidades de pensamiento según Amestoy (2002)9

Figura 2.

Sexo de los estudiantes del grupo experimental – 4° grado B de la I.E. San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto..... 36

Figura 3.

Edad de los estudiantes del grupo experimental – 4° grado B de la I.E. San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto..... 36

Figura 4.

Resultados Generales de la prueba del pre test y post test del grupo control- 4to A y del grupo experimental – 4to B de la Institución Educativa Privada “San Antonio de Padua” de la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín 47

Figura 5.

Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de observación de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín. 49

Figura 6.

Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de comparación de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín 50

Figura 7.

Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de relación de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín. 52

Figura 8.

Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de clasificación de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín. 53

Figura 9.

Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de descripción de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín 55

Introducción

Las habilidades básicas del pensamiento se constituyen como primer soporte para formar buenos ciudadanos ya que la escuela busca desarrollar personas competentes para la sociedad. Estas habilidades se desarrollan y enriquecen por la interacción con el mundo social, cultural y escolar que rodea al estudiante. Amestoy (1995) señala que dichas habilidades parten de los saberes previos de los estudiantes permitiéndoles resolver problemas de su vida cotidiana.

El papel del docente, en este aspecto, es de suma importancia ya que son ellos los que tienen el trabajo de desarrollar estas habilidades contando con las estrategias necesarias y pertinentes. Las estrategias producidas, mejoradas y aplicadas por los docentes deben fundamentarse en las diversas características de los estudiantes según el contexto que los rodea, asimismo visualizando la edad que tenga. El dinamismo en estas estrategias por medio de las diferentes áreas curriculares enriquece el aprendizaje y desarrolla sus habilidades.

Esta investigación titulada: Aplicación de la propuesta didáctica “Soy Científico” para desarrollar las habilidades básicas del pensamiento en los estudiantes del 4to grado de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín, busca ser un aporte a la educación con diversas estrategias didácticas que estimulen el progreso de las habilidades básicas del pensamiento propuestas por Amestoy (1995).

En el primer capítulo de la investigación, se explica las bases teóricas de las variables de esta investigación, definiendo los objetivos e hipótesis. En el segundo capítulo se fundamenta el diseño cuasi experimental y los criterios por la cual fueron seleccionadas nuestra población y muestra, asimismo se describe los instrumentos utilizados en todo el proceso. En el tercer capítulo se presenta el tratamiento de los resultados, el análisis cualitativo de cada estudiante y la contrastación de la hipótesis determinado si la investigación es significativa.

Finalmente se expone las conclusiones, sugerencias analizadas y propuestas dadas por el grupo investigador.

1. MARCO TEÓRICO

1. Planteamiento del Problema

En la actualidad, las sociedades necesitan formar ciudadanos analíticos, críticos, autónomos; personas capaces de tomar decisiones acertadas en cualquier tipo de situaciones; competentes para desarrollar bien una tarea determinada según sus estándares, Mastache (2009), para evaluar constantemente el desarrollo de este objetivo se realizan pruebas a nivel nacional e internacional tales como la Evaluación Censal de Estudiantes y la prueba PISA, que ayudan a dar una visión general del estado de los estudiantes en la etapa escolar.

En el informe de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) y PISA (2015), indican que el Perú se ubicó en el puesto 64 de un total de 70 países, con 46.7% de estudiantes de 15 años que se ubican entre los peores resultados, mientras que solo un 0.6% alcanza los más altos niveles de la evaluación. Esto evidencia las pocas probabilidades de los estudiantes peruanos de consolidarse como líderes dentro de la sociedad del conocimiento actual.

Teniendo en cuenta que los instrumentos PISA están diseñados para evaluar las áreas de Lectura, Matemática y Ciencia, estas pruebas apuntan a conocer las habilidades, la destreza y las aptitudes académicas de los estudiantes para analizar y resolver problemas, para manejar información y para desarrollar las tareas que son relevantes para su vida futura. Podemos decir que más que la memorización de un tema de conocimiento, es necesario propiciar una enseñanza centrada en el pensamiento, es por así que las instituciones educativas deben comenzar a desarrollar habilidades que permitan al estudiante cuestionar su entorno, a entender el mundo que les rodea para poder intervenir con criterio sobre el mismo, pensar, defender, debatir sus ideas y resolver problemas. En este sentido resulta importante el tratamiento de las habilidades del pensamiento Amestoy (1995).

Según Amestoy (2002), estas habilidades se esquematizan en niveles: procesos básicos, procesos de razonamiento, procesos superiores y meta procesos. Dentro de los procesos básicos se encuentran las habilidades básicas del pensamiento que son: observación, comparación, clasificación, relación y descripción; que son la base para el desarrollo de otras habilidades.

Estas habilidades son importantes en la Educación Primaria ya que, al finalizar este nivel, los estudiantes deben haber alcanzado los estándares de aprendizaje propuestos en los mapas de progreso del Currículo Nacional del Ministerio de educación (2016) que corresponden al ciclo en el cual se encuentran. En tal sentido, la escuela debe promover los aprendizajes de acuerdo a un orden por cada ciclo. Este orden debe iniciar con el desarrollo de procesos cognitivos básicos, dentro del cual se encuentran las habilidades básicas del pensamiento; las cuales son consideradas un puente para el desarrollo de otras habilidades. Al respecto, Amestoy (1995) menciona que, al dar relevancia a las habilidades básicas en la escuela, se logrará desarrollar procesos más complejos ayudando a alcanzar los estándares mencionados.

En muchos casos los estándares de aprendizaje propuestos no son alcanzados en su totalidad; esto se evidencia en los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes, Oficina de Medición de la Calidad de los aprendizajes (2016). En el caso del departamento de San Martín, el 13, 7% de estudiantes se ubicó en el nivel pre inicio en Comprensión Lectora y el 21,5 % de estudiantes se ubicó en el nivel de pre inicio en Resolución de Problemas, es decir, por debajo del nivel mínimo esperado. (Ministerio de Educación 2016b)

Esto puede deberse al poco desarrollo de las habilidades básicas del pensamiento, ya que el docente no utiliza estrategias específicas para desarrollar estas habilidades. Al no alcanzar este objetivo, los estudiantes no logran utilizar los conocimientos adquiridos durante la educación básica. (Ministerio de Educación, 2016).

Ante esta preocupante situación se plantea la propuesta didáctica “Soy Científico” en la cual se proponen actividades dirigidas a las áreas curriculares de Personal Social, Ciencia y Tecnología, Religión y Arte y Cultura para desarrollar las habilidades básicas de pensamiento. Es importante mencionar que estas estrategias se basan en la Propuesta Educativa Multigrado de la Secretaría de Educación Pública de México (2005).

Para la aplicación de la misma, se seleccionó la Institución Educativa Particular San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento San Martín, pues esta es una institución con programas que desarrollan las habilidades

artísticas y deportivas que contribuyen a la formación integral del estudiante, sin embargo, no hay módulos de aprendizajes específicos que se centran en el desarrollo las habilidades básicas del pensamiento.

Asimismo, se seleccionó a los estudiantes de 4to grado, pues según Piaget (1967), los niños en esta edad muestran un pensamiento de mayor flexibilidad, hacen deducciones, seriaciones y clasificaciones, es decir, muestran una madurez cognitiva correspondiente a la edad de 9 y 10 años y están aptos para aprender rápidamente. Por otra parte, este grado es relevante porque es tomado como referencia para medir estadísticamente el aprendizaje en los estudiantes del Perú en la Evaluación Censal de Estudiantes.

En este sentido se ha planteado la siguiente problemática: ¿En qué medida la aplicación de la propuesta “Soy Científico” basado en estrategias didácticas desarrolla las habilidades básicas del pensamiento en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín?

2. Antecedentes

Los antecedentes considerados en el trabajo corresponden al desarrollo de habilidades básicas de pensamiento y a la aplicación de estrategias similares a la propuesta que se presenta en esta investigación. En cuanto a las habilidades básicas del pensamiento mencionamos los siguientes antecedentes:

El primer antecedente considerado fue elaborado por Fuentes, Huamán, Supa, Vásquez (2014) y lleva como título *“Nivel de las habilidades básicas del pensamiento en el área de ciencia y tecnología y ambiente que presentan los estudiantes de 1ero a 4to grado de educación secundaria del colegio Anexo al Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, distrito de Santiago de Surco”*.

La presente investigación es de diseño descriptivo ya que aplicó dos pruebas para recoger información y analizarlas. Ambas pruebas fueron escritas sobre las 5 habilidades básicas del pensamiento: observación, comparación, relación, clasificación y descripción en el área de Ciencia y Ambiente.

Se realizaron dos comparaciones de los resultados de las pruebas. El primero es entre el 1er y 2do grado de secundaria y el segundo entre el 3ero y 4to de secundaria. Los estudiantes de 3er grado de secundaria fueron los que obtuvieron los niveles alto y muy alto en las habilidades básicas de pensamiento.

Esta investigación concluyó los estudiantes de los estudiantes de 3er grado, independientemente de sus edades, presentan mayor dominio de las habilidades básicas de pensamiento.

El segundo antecedente fue elaborado por Hernández, Sánchez (2006) y lleva como título *“Programa CSCJF basado en la teoría de Jean Piaget para mejorar las habilidades básicas del pensamiento Lógico Matemático en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 00205 del distrito de Rioja”*.

Esta investigación es diseño cuasi experimental ya que la población estuvo conformada por 40 niños y niñas de 4 “A” y “B”, de la que se tomó como muestra representativa a la sección “A” que estuvo conformada por 20 niños.

Luego del análisis e interpretación de los resultados, en esta investigación quedó demostrada que la aplicación del programa mejoró significativamente las habilidades básicas de pensamiento lógico matemático en los niños de 4 “A”.

En otros países también se han realizado investigaciones ligadas a las habilidades

básicas del pensamiento. Es por ello que el tercer antecedente considerado es la investigación elaborada por Cortés (2012) y lleva como título “*Desarrollo de habilidades de pensamiento, para aprender a aprender en el campo de las ciencias*”.

Esta investigación se realizó en la Universidad Pedagógica Nacional de México y es de tipo acción. Desarrolló las habilidades de pensamiento en el área de las ciencias naturales en estudiantes de 3er año de secundaria.

Esta investigación se realizó solo en el área de Química y concluyó que los estudiantes desarrollaron sus habilidades básicas de pensamiento a través de estrategias metacognitivas que los guio en el proceso de aprender.

El cuarto antecedente es de tipo descriptivo elaborado por Zárate (2009) y lleva como título “*Estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades de pensamiento en la escuela Básica Estatal Caura*”, se realizó en la Universidad Nacional Experimental de Guayana en Venezuela, en el cual se estudia las habilidades del pensamiento en los estudiantes de tercer y sexto grado de nivel primario.

Los aportes que brinda a este trabajo de investigación es la información sobre diferentes estrategias utilizadas para desarrollar las habilidades del pensamiento, que ha servido para fundamentar estrategias de observación en nuestra investigación.

Se concluye que la aplicación de estrategias fue de impacto positivo en el desarrollo de las habilidades básicas de pensamiento de los estudiantes en los estudiantes de tercer y sexto grado de nivel primario.

El quinto antecedente es de tipo experimental elaborado por Araya (2014) y lleva como título “*Las habilidades de pensamiento y el aprendizaje en matemática de escolares de quinto grado en Costa Rica.*”

En esta investigación se realizó en un centro educativo público del circuito 2 de la Dirección Regional de San José en Costa Rica y al ser de diseño cuasi experimental, tuvo un grupo experimental y un grupo control. Como resultado el grupo experimental de 5to grado potenció las habilidades básicas de pensamiento.

En cuanto a las estrategias didácticas aplicadas en diferentes áreas tenemos la investigación elaborada por Carvallo (1999) que lleva como título “*Un estudio sobre el Desarrollo del Razonamiento Inductivo en Alumnos de Primaria y Secundaria al Utilizar el Programa de Desarrollo de Habilidades del Pensamiento*”

Esta investigación se realizó. en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey de México, la cual es de tipo experimental. Esta investigación muestra

el desarrollo del razonamiento inductivo al utilizar el programa de desarrollo de habilidades de pensamiento propuesto por Amestoy (1995) en estudiantes de

En investigación la población estuvo conformada por 26 estudiantes de 5to año “B” y “F”, siendo la sección “B” el grupo experimental al cual se aplicó la propuesta. Para concluir se afirma que después de la aplicación de la propuesta, los estudiantes obtuvieron de la sección “B” obtuvieron mejores puntajes que los estudiantes del grupo control.

El último antecedente es de tipo experimental, fue elaborado por la Secretaría de educación pública de México (2005) y lleva como título “*Propuesta educativa multigrado*”, se realizó en Argentina a partir de estudios de exploración en aula y experiencias nacionales e internacionales.

Esta investigación buscó la mejora de la enseñanza y el aprendizaje a través del Proyecto Multigrado que es una nueva organización del trabajo, desarrollando el trabajo colaborativo y participativo, que genera competencias para la vida y aprendizaje autónomo en grupos de estudiantes de diferentes grados además la organización de contenidos fue por ciclos.

El aporte de este proyecto es contribuir a la mejora de las prácticas de enseñanza para los docentes brindándole estrategias novedosas, es por ello que la importancia de esta investigación. Asimismo, se concluyó que las estrategias utilizadas en el proyecto multigrado mejoraron los aprendizajes de los estudiantes.

3. Sustento Teórico

3.1 Habilidades de pensamiento

Las habilidades del pensamiento son disposiciones para desarrollar los procesos mentales que permiten resolver problemas de la vida cotidiana, tal como lo afirma Montoya (2004) esta habilidad permite procesar la información a partir de los saberes previos. Por otro lado, Amestoy (2002) menciona que las habilidades del pensamiento se encuentran dentro de niveles de evolución secuenciados; cada nivel, a partir del primero, sirve de base para la construcción de los niveles que le siguen, como se observa en la siguiente figura:

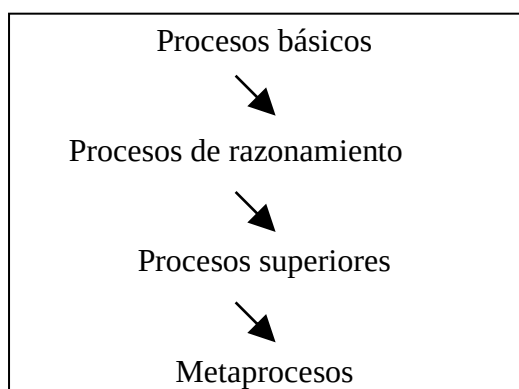


Figura 1: Niveles de evolución secuenciados de las habilidades de pensamiento según Amestoy (2002)

Esta investigación se enmarca en el nivel de procesos básicos donde se desarrollan las habilidades básicas del pensamiento tales como la observación, comparación, clasificación, relación y descripción, quien señala que son pilares fundamentales sobre los cuales se apoyan la construcción y la organización del conocimiento y el razonamiento.

Montoya (2004) y Amestoy (1995) concuerdan en que dichas habilidades permiten la construcción de saberes, porque mejora la percepción del estudiante y logra que se desenvuelva con una actitud analítica.

3.1.1. Procesos básicos del pensamiento.

3.1.1.1. Observación

Esta habilidad es entendida como el proceso de indagar utilizando todos sus sentidos, cuyo objetivo principal es reconocer y capturar todo lo que ve en su medio, Alvira (2002). Asimismo, permite visualizar una situación, hecho, fenómeno u objeto

La observación es un proceso o acción de mirar detenidamente lo que hay alrededor. Esta habilidad debe considerar las características, situación y lugar donde se encuentra el objeto.

Bunge (1998), Cañal (1997) y Elliot (1996), la observación permite a los estudiantes afinar sus sentidos a través de incentivos que proporciona el medio y ser registrados.

Amestoy (1995) aporta pasos para desarrollar dicha habilidad:

- Identificar el objeto a observar.
- Definir el propósito de la observación
- Fijar la atención en las características relacionadas con el propósito.

Para Amestoy (1995), la observación posee diferencias que se derivan en:

- Observación directa, la cual se da cuando el objetivo que se define indica el uso de los sentidos de la persona que realiza el proceso.
- Observación indirecta, se evidencia cuando el objetivo indica la identificación de características de una persona, objeto, evento o situación a través de otras personas o medios de comunicación.

También afirma que es importante tomar consciencia de esto para lograr una destacada observación, puesto que el primer momento se accede a usar todos los recursos posibles obteniendo una perspectiva más amplia y completa de la observación, de igual forma en el segundo momento se relaciona con la reconstrucción mental, es decir, de lo que se configura en la mente.

3.1.1.2. Comparación

La comparación consiste en confrontar dos o más objetos, situaciones, hechos o fenómenos con el fin de encontrar similitudes o diferencias. Al realizar la comparación se reciben la información en nuestra mente y genera estructuras

mentales con el fin de encontrar características de dos o más elementos (Amestoy 1995).

Fideli (1998) afirma que es un método para diferenciar propiedades enunciadas en dos o más objetos, en un momento preciso; Cindep (2012) señala que son procesos semejantes que permiten cotejar y verificar uno o más elementos. Para evidenciar si se ha llevado a cabo este proceso, el estudiante observa para luego encontrar elementos similares y diferentes. Estas dos definiciones son de gran importancia y concuerda con Amestoy (1995) al mencionar que esta habilidad es parte de la observación cuyo objetivo es encontrar semejanzas y diferencias. .

Esta habilidad sugiere pasos para ampliar la comparación Amestoy (1995):

- Establecer las variables.
- Fijar las características de los objetos.
- Identificar las semejanzas y las diferencias.

Amestoy (1995) menciona que la comparación tiene dos aspectos.

- Semejanzas: Son características idénticas o similares de personas, objetos, eventos o situaciones, estas pueden ser único, relativas, esenciales, funcionales, tácitas o sobreentendidas.
- Diferencias: Son las características que distinguen a dos o más personas, objetos, eventos o situaciones.

3.1.1.3. Clasificación

La clasificación es un proceso en el cual se establece criterios y a partir de ellos se agrupan objetos, fenómenos, personas, eventos, es importante recalcar que, al agrupar deben de tener las mismas características, es decir que deben de tener algo en común, para poder desarrollar esta habilidad es necesario resaltar la observación definida anteriormente, (Amestoy 1995).

Ríos (2004) menciona que la clasificación consiste en agrupar elementos de un conjunto teniendo en cuenta criterios. Amestoy (1995) lo considera un proceso mental en el que se realiza dos tipos de operaciones mentales: la agrupación de objetos, elementos, fenómenos o situaciones que son llamadas clases y la fijación de categorías conceptuales

(Amestoy, 1995) menciona una serie de pasos:

- Definir el criterio.

- Fijar la atención en las características

Amestoy (1995) afirma que debemos observar las características esenciales y categorizarla conceptualmente para obtener clasificación.

Características Esenciales: Son características que permiten reconocer y diferenciar personas, objetos, eventos o situaciones; se utilizan para agruparlos, constituye una operación fundamental, es decir en esta sub indicador señala las características principales, así mismo observamos que las semejanzas y diferencias se evidencian en la habilidad de comparación siendo ligadas con la clasificación.

Categorías Conceptuales: Son calificativos ideales que se refieren a un número limitado de características de las personas, objetos, eventos o situaciones y no a las personas, objetos, eventos o situaciones directamente.

3.1.1. 4. *Relación*

Amestoy (1995) menciona que la relación es una habilidad que enlaza las características de un objeto, elemento, situación o evento y persona para determinar una afirmación, además permite conectar los resultados de la exploración y enlazar información, siendo un proceso muy complejo ya que toma en cuenta las otras habilidades definidas anteriormente.

Amestoy (1995) menciona que esta habilidad supone una serie de pasos:

- Fijar las características
- Identificar las semejanzas y diferencias
- Definir la conexión entre las características
- Establecer la relación de las variables

3.1.1.5. *Descripción*

La descripción es un proceso por el cual se detallan las características de un objeto, fenómeno, evento o situación, se puede describir de lo general a lo particular, de lo mediado a lo inmediato Amestoy (1995); además precisa que esta habilidad es darse cuenta de lo que se observa en general, en un primer nivel de conocimientos, describir consiste en dar cuenta de las características de una persona, objeto, evento o situación, es decir, la descripción va relacionada con la observación puesto que permite mencionar las características del objeto o situación.

Esta habilidad permite comunicar una información de manera precisa con un lenguaje claro, y teniendo todo lo necesario para realizar la descripción. Esta habilidad supone una serie de ideas (Amestoy, 1995):

- Definir el propósito de la descripción.
- Elaborar preguntas guías relacionadas con el propósito.
- Fijar la atención en las características relacionadas con las preguntas
- Describir ordenadamente.

Amestoy, 1995, menciona algunas características de la descripción tales como:

- Concreta o estática: Menciona todas las características del sujeto u objeto a través de la observación.
- Dinámicas o más complejas: Se enuncia acciones y se atribuye emociones, de esta manera se fortalece los niveles de comprensión en los estudiantes

3.1.2 Las habilidades básicas del pensamiento y el desarrollo cognitivo y social de los niños de 9 y 10 años

El desarrollo del ser humano se inicia desde la concepción y es estimulado por el ambiente en el cual se desarrolla, considerando personas y situaciones tal como lo afirma Gesell (1992) en su teoría de la maduración donde sostiene que éste desarrollo es un proceso individualizado, secuencial y paulatino.

Para describir las características de los estudiantes de 9 y 10 años, se tomaron diferentes teorías del desarrollo infantil, entre ellas Piaget (1997) que afirma que el estudiante se encuentra en la etapa de operaciones concretas, que abarca las edades de 7 hasta los 12 años, la cual se caracteriza por la capacidad de realizar procesos mentales reversibles como la seriación, clasificación y conservación; todas estas habilidades surgen de una actividad física de aprendizaje. En este sentido, la investigación consideró esta teoría para identificar el desarrollo cognitivo de los estudiantes ya que son características que indican la capacidad de realizar procesos mentales inmersos en la propuesta didáctica.

Estas habilidades se van acomodando a la escuela, a las nuevas formas de organización, a las tareas individuales y a las nuevas relaciones sociales con personas. En este sentido, Córdoba (2006) reafirma esta teoría al mencionar que el desenvolvimiento e interacción con adultos cercanos a él y niños de su misma edad determina su ritmo de desarrollo cognitivo.

Entre los logros más importantes durante la etapa de operaciones concretas se encuentra la clasificación jerárquica ya que el niño si bien anteriormente ha desarrollado nociones de agrupación en diferentes elementos, en esta edad se identifica las clases y subclases de los elementos tal como lo expone Córdoba (2006). Esta idea se ve respaldada por Gesell (1992) que nos menciona el aspecto cognitivo afirmando que el niño posee una capacidad para clasificar objetos de diferentes formas y reconocer con más facilidad una información utilizando su observación, a los 10 años.

Además es un niño muy curioso, realiza preguntas y observa los hechos que suceden, siente vergüenza de cómo lo miran los demás, desarrolla mayor independencia en sus opiniones, asume responsabilidades, trabajan en equipo, analizan y cuestiona todo lo que observa, esto lo afirma el Instituto de Ciencias y humanidades (2008) al relacionar la socialización del niño con su humanización. Desde el punto de vista de Vigotzky (1979) afirma que la socialización es provechosa para que puedan encontrar solución a sus problemas, este proceso se llama zona de desarrollo potencial; que se desencadena en la zona de desarrollo próximo en la que el juego tiene gran importancia. Es así que la socialización tiene características individualizadoras, es decir, que cada persona al ser diferente tiene diversas formas de interiorizar las experiencias, va formando su propia personalidad. Además, Olórtégui (2008) expone que en la tercera infancia, es decir, de 7 a 12 años los niños dejan de pensar en sí mismo y pasan a socializar mediante los juegos colectivos, es ahí que viven experiencias nuevas y forman nuevos hábitos y costumbres que los llevan a desarrollar su aspecto emocional, también los impulsa a comprender el medio que los rodea. En estas edades, el niño es capaz de comunicarse de forma verbal, es más, el proceso de lectoescritura está completamente desarrollado al igual que la comprensión de conjuntos lo que lo lleva a ordenar y clasificar objetos de acuerdo a características, como las semejanzas y diferencias.

3.1.3 Habilidades Básicas del pensamiento en el Currículo Nacional

Los enfoques transversales que propone el Currículo Nacional dan paso a la construcción curricular de toda la EBR.

Estos enfoques son: Interculturalidad, Inclusión o Atención a la diversidad, Igualdad de género, de Derechos, del Bien común, Enfoque ambiental y búsqueda de la excelencia.

En el enfoque búsqueda de la excelencia encontramos la relevancia de las habilidades básicas del pensamiento donde su objetivo es el desarrollo máximo de las facultades y el éxito de las propias metas personales y sociales. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad tal como lo menciona Vintimilla (2010) afirmando que el cambio de cada sujeto, lleva a un cambio de mentalidad y actitudes sociales encaminadas a mejorar las condiciones de vida de una población.

El currículo nacional trata este enfoque con dos valores importantes: flexibilidad, apertura y el valor de la superación personal. El primero supone disposición para adaptarse a los cambios. El segundo es el valor de la superación personal, este valor respectivamente supone una disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño, aumentando el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. Si enlazamos esta información con las habilidades del pensamiento Valerio (2011), señala que son aquellas habilidades de pensamiento que sirven para sobrevivir en el mundo cotidiano las que tienen una función social ya que son un puente para diversas habilidades más y visto de esta manera están inmersas dentro de los enfoques transversales del currículo nacional, por ello es muy importante que el estudiante las desarrolle.

Por otra parte la importancia de las habilidades básicas del pensamiento reside en el valor sumativo que brinda desarrollarlas en diversas áreas curriculares. Esto queda demostrado en tres de los perfiles de egreso de la Educación Básica peruana incluidas también dentro del Currículo Nacional. El primero dice que el estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros. Aquí nos señala claramente que el estudiante aprecia. En este punto ¿cómo un estudiante podría apreciar alguna manifestación cultural sino observa? Recordemos que la observación involucra los cinco sentidos al máximo. Además no solo existe una observación directa (concreta) sino también indirecta (a través de algún otro medio). Entonces esta habilidad ayuda a descifrar significados y comprender las distintas manifestaciones culturales para que después el estudiante

pueda crear o producir proyectos artísticos. Esto nos demuestra que la observación es un punto clave para el desarrollo de las competencias del área Arte y Cultura.

El segundo implica que el estudiante indague y comprenda el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza. Este perfil se desarrolla en el área de Ciencia y Tecnología. El indagar incluye muchas capacidades entre ellas el problematizar situaciones y comunicar el proceso y los resultados de la indagación. Para estas capacidades mencionadas, las habilidades de observación y descripción son fundamentales, ya que al identificar un problema es necesario observar. Asimismo al momento de comunicar los resultados de una investigación, la calidad de la información dependerá de la claridad en la forma de comunicar (descripción) ya sea oral o escrita. También las habilidades de comparación, clasificación y relación son muy aplicadas al momento de analizar la información de datos.

El tercero nos dice que el estudiante practica una vida activa y saludable para su bienestar comprendiendo las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud. Aquí se hace énfasis en el desarrollo de la habilidad de relación. Este perfil se relaciona con el área de Personal Social que a su vez pretende desarrollar cuatro competencias, en las que se incluye: gestionar responsablemente el espacio y el ambiente y gestionar responsablemente los recursos económicos. Dichas competencias buscan desarrollar las habilidades de comprensión de relaciones entre los elementos naturales y sociales y comprensión de las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.

Entonces queda enfatizado nuevamente la habilidad de relación, así esta habilidad se hace importante para el área. Como hemos analizado, si bien las habilidades básicas del pensamiento son transversales, se evidencian en todo el currículo, podemos identificar algunas áreas curriculares en las que el desarrollo de estas habilidades se da con más precisión. Son precisamente estas áreas en las que nos hemos enfocado para la aplicación de nuestra experiencia, tomando en cuenta desarrollar los objetivos que nos plantea el currículo en las siguientes áreas curriculares: Personal Social, Arte y Cultura, Ciencia y Tecnología y Educación Religiosa.

3.2 Estrategias didácticas

La educación es un proceso de enseñanza - aprendizaje de saberes y conocimientos, tal como lo sostiene Bixio (2005) donde refiere que los saberes consisten en aprender hacer, aprender a aprender logrando y mantener una buena convivencia, mientras que al hablar de conocimientos se resalta la información, los conceptos y el modo de comportamiento social. Es de acuerdo a esto que las docentes intervienen en el aprendizaje de nuestros estudiantes al orientar mediante diversas estrategias y actividades que veamos correspondiente aplicar dentro o fuera del aula.

Al momento de proponer y aplicar diversas estrategias didácticas los docentes desean generar el conocimiento, coincidiendo con Ferreiro (2012) en que el docente debe manejar y expresar de manera correcta todos sus conocimientos. De acuerdo a lo mencionado indicamos que no solo debemos tener estudiantes con contenidos conceptuales en su mente sino que a la vez deben desarrollar una gama de habilidades que consecuentemente les proporcione seguridad y un buen desenvolvimiento en su vida diaria; estas habilidades básicas del pensamiento ya han sido explicadas, por ello se afirma que se utilizan y desarrollan en todas las áreas donde se aplicará la propuesta didáctica de esta investigación.

Las estrategias de aprendizaje igualmente se pueden definir como aquellos comportamientos que el estudiante evidencia durante su proceso de aprendizaje tal como lo sustenta Genovard y Gotzens (1990), sostienen que influye en el proceso de la construcción de información, asimismo se entiende que el estudiante también utiliza sus propias estrategias de aprendizaje, las cuales se evidenciarán en diferentes experiencias, por ende depende mucho el comportamiento del estudiante ante cada estrategia propuesta.

Las estrategias didácticas son certezas que están implicadas en el conocimiento docente como lo afirma Bixio (2005), consecuentemente Velasco y Mosquera (2010) nos comunican que las estrategias didácticas se involucran con la selección de actividades en diferentes momentos pedagógicos y recursos en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Como expresan los autores mencionados cada docente seleccionará sus propias estrategias según al conocimiento o la investigación que realizó para obtenerlas, y con estas logrará el conocimiento en los estudiantes, quiere decir que está en nuestras manos la gran responsabilidad de generar aprendizajes y desarrollar habilidades en ellos y así respaldar un buen resultado.

Finalmente se planteó las siguientes estrategias sobre la Propuesta educativa multigrado, elaborada por la Secretaría de educación pública de México (2005) con el propósito fundamental de proporcionar al docente elementos que sean funcionales para estudiantes de diversos intereses y aprendizajes, en tal caso se adaptó algunas de estas estrategias que se vieron vinculadas al desarrollo de las habilidades básicas del pensamiento.

3.2.1 Estrategias didácticas para desarrollar las habilidades básicas del pensamiento.

3.2.1.1. Folletos Curiosos:

Los folletos curiosos sirven para recopilar la información relevante y curiosa acerca de un tema, la cual debe presentarse con lenguaje sencillo y claro tal como lo afirma la Secretaría de educación pública de México (2005) en el proyecto multigrado, puede incluir fotografías e ilustraciones para atraer la atención de los lectores.

Durante nuestras clases en las diferentes áreas se resaltará uno o varios datos importantes o poco comunes que llamen la atención de los niños, quiere decir que pretendemos dar información novedosa y promover el interés por conocer más del tema, desarrollando así las habilidades básicas del pensamiento como la observación, comparación, relación, clasificación y descripción de la información.

Se puede sugerir a los niños que indaguen en textos de la biblioteca del aula, seleccionen la información y la expresen con sus propias palabras.

En los folletos, los estudiantes informan los hallazgos de datos curiosos y relevantes y son compartidos entre ellos, por eso es importante que los estudiantes puedan investigar en equipo distintos temas y destacar los datos más importantes.

El proceso que sigue la estrategia en cada sesión es:

- 1.- Leen un dato curioso sobre un elemento (imagen, video o material)
- 2.- Realizan un contacto más cercano con el elemento.
- 3.- Realizan observaciones del elemento utilizando todos sus sentidos y responden diferentes preguntas sobre sus características.
- 4.- Escriben en el “Fichero curioso” todas las características del elemento.
- 5.- Redactan la descripción del elemento utilizando la información percibida con los sentidos.

Finalmente al término de las clases serán capaces de redactar textos pequeños junto con sus ilustraciones.

La docente resalta la investigación del aula exponiendo los folletos curiosos en algún apartado especial como el periódico mural o creará alguna sección llamada “Sabías que.....” o “Curiosidades”.

Esta estrategia es importante ya que promueve la indagación en los estudiantes buscan voluntariamente y se interesan por un dato, seleccionan lo más importante, lo organizan y lo presentan de forma atractiva. A partir de esto podemos verificar el desarrollo de las habilidades básicas del pensamiento por medio de algún instrumento como: Rúbricas o guías de observación.

3.2.2.2. *Albunario Científico*

El nombre de esta estrategia es la fusión de dos estrategias propuestas, por la Secretaría de educación pública de México (2005): “Elaboración de álbumes” y el “diccionario científico”.

El albunario consiste en elaborar un recopilado de palabras nuevas que los estudiantes van conociendo durante las clases, y que son aplicadas en las diferentes áreas curriculares con el fin de mejorar el léxico en los estudiantes.

El rol del docente es importante para identificar términos desconocidos o difíciles de comprender por los estudiantes y motivar la búsqueda de información, propiciando la consulta de fuentes de información como libros, folletos, revistas y personas adultas. El objetivo principal de estas estrategias es que los estudiantes identifiquen la palabra desconocida con sus propias palabras para que así tengan un significado personal y lo empleen durante las clases.

Se inserta la posibilidad de recopilar todo en forma de álbum, utilizando como material, alguna carpeta creada con material reciclado o de forma creativa por cada estudiante.

Los pasos para realizar el Albunario Científico son:

- 1.- Reciben imágenes de diferentes elementos y las observan utilizando todos sus sentidos.
2. Rellenan un álbum clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por los estudiantes.
- 3.- Escogen dos elementos que deseen o que le llamaron la atención.

4.- Escribe los nombres de los elementos que escogieron y analizan su relación utilizando un cuadro comparativo con los signos de mayor, menor e igual.

5.- Redactan cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando las dos regiones escogidas.

Cabe resaltar que la estrategia puede ser detallada, puesto que los dos primeros pasos desarrollan la clasificación y observación, mientras que los últimos pasos desarrollan la habilidad de relación como tal.

Como materiales se utiliza un cuaderno, block u hojas de papel diseñado para que los niños detallen sus observaciones en un lenguaje cotidiano, agregándole la nueva palabra descubierta, acompañada de una ilustración, igualmente el estudiante no solo se quedará con una simple oración, cada vez que vea conveniente alargará el texto creado y modificará el lenguaje hasta llegar a la formalidad del aprendizaje, igualmente podrán recopilar las fichas sobre los temas tratados en clase y en diferentes áreas.

Es importante porque permite desarrollar habilidades como la observación y descripción ya que buscará individualmente, seleccionará y organizará la información del significado de cada nueva palabra compartiéndolo con su grupo.

Al elaborar álbumes se desarrolla el interés de coleccionar, en este caso, diversa información sobre las palabras, logrará describirlas claramente. Consideramos importante esta estrategia porque permite estimular la expresión artística de los niños al desarrollar su creatividad, de acuerdo a cómo interpretan la información.

Finalmente estos productos se conservarán como ejemplares y prueba del aprendizaje adquirido en el aula.

3.2.3.3. Bibliotecas comparativas

Las bibliotecas comparativas son una estrategia didáctica en la cual el estudiante busca y compara las respuestas de dudas presentadas en clase o descubiertas en el proceso de enseñanza - aprendizaje coincidiendo con la Secretaría de Educación Pública de México (2005) donde su propósito es lograr que el estudiante busque respuestas de incógnitas de aprendizaje y las recopile en fichas. Con esta estrategia ampliarán su información del tema en estudio al consultar a personas adultas, compañeros o libros y revistas en todas las áreas impulsando la ayuda mutua y desarrollando así las habilidades básicas del pensamiento.

Es importante poner al alcance de los estudiantes todos los materiales (libros, folletos, revistas, material multimedia, etc.) y motivar a que los utilicen de forma integrada para que así procesen información, la organicen y la presenten en formatos diversos como: esquemas, carteles, folletos, etcétera.

El proceso que seguirá la estrategia en cada sesión será el siguiente:

- 1.- Recibe dos siluetas de diferentes elementos.
- 2.-Escribe las características de cada elemento dentro de la silueta y responden diversas preguntas.
- 3.- Escribe las semejanzas y diferencias en una ficha.

Finalmente crea su respectiva ficha de trabajo donde se evidencie la incógnita de aprendizaje y el proceso de solución.

4. Objetivos:

General

Comprobar que la aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas desarrolla las habilidades básicas del pensamiento en los estudiantes del grupo experimental - 4to grado B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

Específicos

- Identificar el nivel de logro de las habilidades básicas del pensamiento del grupo experimental – 4to B y del grupo control – 4to A de los estudiantes de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín a través de la aplicación del pre test, antes de la aplicación de la propuesta” Soy científico” basado en estrategias didácticas
- Aplicar la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas en los estudiantes del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín para mejorar el nivel de logro de las habilidades básicas de pensamiento.
- Identificar el nivel de logro de las habilidades básicas del pensamiento de los estudiantes del grupo experimental – 4to B y del grupo control – 4to A de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín a través de la aplicación del post test, después de la aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas.
- Comparar el nivel de logro de las habilidades básicas del pensamiento del grupo experimental – 4to B y del grupo control – 4to A de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín a partir de la aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas.

5. Hipótesis

Hipótesis general

La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora el nivel del logro de las habilidades básicas del pensamiento en los estudiantes del grupo experimental - 4° grado B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

Sub hipótesis

- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora la habilidad de observación del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín .
- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora la habilidad de comparación del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.
- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora la habilidad de clasificación del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.
- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora la habilidad de relación del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.
- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora el nivel de descripción del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

6. Variables

Variable independiente:

Propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas

Variable dependiente:

Habilidades básicas del pensamiento.

Dimensión

- Observación
- Comparación
- Clasificación
- Relación
- Descripción

6. Definiciones operacionales

Propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas: es una propuesta adaptada de la Propuesta Educativa Multigrado de la Secretaría de educación pública de México (2005) realizada en Argentina, en la cual se manifiesta estrategias en diferentes áreas curriculares, cuyo fin es desarrollar el interés, la curiosidad, el análisis de la información.

Las estrategias didácticas consideradas son: Albunario Científico, Folletos Curiosos y Bibliotecas Comparativas, cuyo fin fue desarrollar las habilidades básicas del pensamiento en los estudiantes de 4to grado de primaria.

Habilidad básica del pensamiento: son habilidades iniciales de todo ser humano que se van desarrollando a lo largo de su vida, estas habilidades son básicas porque son las primeras en desarrollarse y estas son la observación, comparación, clasificación, relación y descripción. Para que un estudiante desarrolle esta habilidad deberá al menos subir un nivel según la tabla siguiente:

Niveles	Puntaje	Significado
LOGRO DESTACADO	59-74	Desarrolla completamente las habilidades básicas del pensamiento
LOGRADO	40-58	Desarrolla la mayoría de las habilidades básicas del pensamiento
PROCESO	19-39	Desarrolla algunas habilidades básicas del pensamiento
INICIO	0-18	No desarrolla las habilidades básicas del pensamiento

Observación: es la habilidad donde el estudiante centra su atención en un objeto, evento, situación; en la cual utiliza sus sentidos: vista, olfato, tacto, audición y gusto. Para que un estudiante desarrolle esta habilidad deberá al menos subir un nivel según la tabla siguiente.

Niveles	Puntaje	Significado
LOGRO DESTACADO	22-24	Observa todas las

		características de uno o más elementos
LOGRADO	15-21	Observa la mayoría de las características de uno o más elementos
PROCESO	7-14	Observa algunas características de uno o más elementos.
INICIO	0-6	Poca observación de las características de un o más elementos.

Indicadores:

- Identifica la forma, el color, tamaño de los objetos a partir del uso del sentido de la vista.
- Reconoce la textura y temperatura de los materiales a través del tacto.
- Identifica los tipos de sonidos que escucha: Grave, agudo, alto o bajo.
- Reconoce la intensidad, calidad y expresa la aceptabilidad a través del olor.
- Reconoce los tipos de sabores: Ácido, dulce, amargo o agrio.
- Describe las características de los objetos a través de sus saberes previos.

Comparación: es una habilidad que permite comparan dos a más objetos, cuyo objetivo principal es encontrar similitudes y diferencias en el elemento. Para que un estudiante desarrolle esta habilidad deberá al menos subir un nivel según la tabla siguiente.

Niveles	Puntaje	Significado
LOGRO DESTACADO	10-12	Identifica correctamente los elementos comunes y reconoce las características que diferencian a uno del otro material.
LOGRADO	7-9	Identifica la mayoría de los elementos comunes y reconoce las características que diferencian a uno del otro material
PROCESO	4-6	Identifica algunos elementos comunes y reconoce algunas características que

		diferencian a uno del otro material
INICIO	0-3	No identifica elementos comunes y no reconoce las características que diferencian a uno del otro material.

Indicadores:

- Identifican los elementos comunes que puede haber entre los, objetos, eventos o situaciones.
- Reconoce las características que diferencia a uno del otro objeto, persona, evento o situación.

Clasificación: es una habilidad por la se agrupa elementos de un conjunto teniendo en cuenta ciertos. Para que un estudiante desarrolle esta habilidad deberá al menos subir un nivel según la tabla siguiente.

Niveles	Puntaje	Significado
LOGRO DESTACADO	10-12	Agrupar correctamente los elementos; determina los criterios y establece una relación a partir de características de un determinado grupo.
LOGRADO	7-9	Agrupar la mayoría de los elementos; determina los criterios y establece una relación a partir de características de un determinado grupo.
PROCESO	4-6	Agrupar algunos elementos; determina algunos criterios y establece algunas relaciones a partir de características de un determinado grupo.
INICIO	0-3	No agrupa los elementos; no determina los criterios y no establece una relación a partir de características de un determinado grupo.

Indicadores:

- Agrupa en conjuntos: personas, objetos, eventos o situaciones.

- Determina el criterio para agrupar en conjuntos.
- Establece una categoría a partir de las características de un grupo de objetos o situaciones.

Relación: esta habilidad permite relacionar la información ya obtenida y expresar la conclusión, es un proceso complejo puesto que requiere un análisis crítico y reflexivo.

Para que un estudiante desarrolle esta habilidad deberá al menos subir un nivel según la tabla siguiente.

Niveles	Puntaje	Significado
LOGRO DESTACADO	13-16	Establece correctamente la relación entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí.
LOGRADO	9-12	Establece la mayoría de relación entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí.
PROCESO	5-8	Establece algunas relaciones entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí.
INICIO	0-4	No establece ninguna relación entre las características de dos o más materiales y no enuncia acciones enlazándolas entre sí.

Indicadores:

- Establece una relación entre las características de dos materiales o situaciones utilizando preposiciones como; mayor que, menor que, igual a , diferente a.
- Enuncia acciones y se enlazan los personajes entre sí.

Descripción: es una habilidad que permite detallar todo lo observado a su alrededor, demostrándolo de forma gráfica, escrita o verbal permitiendo que la información sea clara y precisa.

Para que un estudiante desarrolle esta habilidad deberá al menos subir un nivel según la tabla siguiente:

Niveles	Puntaje	Significado
LOGRO DESTACADO	9-10	Menciona correctamente las características del objeto y enuncia acciones.
LOGRADO	6-8	Menciona la mayoría de las características del objeto y enuncia acciones
PROCESO	3-5	Menciona algunas características del objeto y en algunas ocasiones enuncia acciones.
INICIO	0-2	No menciona las características del objeto y no enuncia acciones.

Indicadores:

- Menciona de forma precisada las características de los objetos.
- Enuncia acciones enlazando los personajes entre sí, atribuyéndole emociones.

II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1. Diseño

Este trabajo de investigación corresponde a un diseño cuasi experimental, ya que se estudia el efecto de una experiencia en un grupo tomado como muestra para luego compararlo con un grupo de control que posee semejantes características sin aplicación previa. Al respecto Ato (1995) afirma que los grupos elegidos deben carecer de diferencias para aplicar el tratamiento que inicia con un pre test y finaliza con un pos test teniendo como objetivo la comparación de ambos grupos. Se asume que la aplicación del tratamiento provocará una mejora positiva en el grupo experimental – 4to grado B.

El diagrama que representa la investigación es:

G.E.	O₁	X	O₂
G.C.	O₃		O₄

Donde:

O₁= Resultado del Pre – test “Somos los mejores investigadores” en 4to grado A. de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

O₃ = Resultado del Pre – test “Somos los mejores investigadores” en ambos grupos en 4to grado B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

O₂ = Resultado del Post – test “Somos los mejores investigadores” en ambos grupos en 4to grado A de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

O₄ = Resultado del Post – test “Somos los mejores investigadores” en ambos grupos. en 4to grado B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada

San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

X = Aplicación de la propuesta” Soy científico” basada en estrategias didácticas

2. Criterios y procedimientos de selección de la población y muestra

2.1. Población

La Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en Jr. Jimenez Pimentel # 1204 Tarapoto en el departamento San Martin. Esta institución ofrece una sólida formación humanística e integral, que valoriza en toda su amplitud las diversas manifestaciones del espíritu y la recreación, orientado a la formación integral de calidad basado en valores, promoviendo la enseñanza personalizada, con proyectos educativos a la vanguardia y exigencias de este mundo globalizado, que requiere nuestra sociedad actual y el futuro, a la par desarrollando habilidades artísticas y deportivas, manteniendo una propuesta pedagógica de mejora continua bajo el carisma de San Antonio de Padua, cultivando valores institucionales, de verdad, amor y justicia.

Esta institución tiene como visión: “Ser la Institución Líder en educación que brinde una formación integral de calidad, preparando personas competentes capaces de afrontar los retos del futuro con conocimientos, habilidades y actitudes positivas, dando ejemplo de vida cristiana y ciudadana; contribuyendo así al desarrollo de nuestra sociedad.”

Así mismo tiene como misión: “Educar personas en base a una concepción humanista – cristiana que alcancen la excelencia en su desarrollo integral, siendo capaces de comprometerse de manera responsable y activa en la construcción de una sociedad basada en la verdad, el amor y la justicia bajo el carisma de San Antonio de Padua.”

Además tiene alianzas estratégicas e innovadoras con instituciones de prestigio y proyectos educativos de vanguardia, que promueven la enseñanza personalizada como:

El programa OPTIMIST INTEGRAL enfocado en niños de 5 a 7 años aprovechando el final de los periodos sensitivos óptimos para la correcta configuración cerebral y de desarrollo de la capacidad intelectual, a la vez aborda con especial intensidad el dominio de los contenidos instrumentales básicos (leer, escribir y calcular). Para formar parte de una propuesta innovadora que se articula con el PROGRAMA SNIPE Integral dirigido a todo el nivel primario, este programa constituye un abanico de posibilidades para desarrollar la atención, memoria,

vocabulario, pensamiento lógico, sinapsis neuronal, la expresión, la comprensión, la autonomía y favorecer la práctica de virtudes diariamente.

En el área de Inglés con el Centro de Idiomas de la Universidad del Pacífico CIDUP, logrando calificar desde el 2014 como Centro Preparador para los Exámenes Internacionales de la Universidad de Cambridge Inglaterra, gracias a los buenos resultados obtenidos en las pruebas internacionales de MOVER, STARTER, KET, FCE. Con ello se logró un convenio estratégico con Volunteach Perú para tener colaboradores voluntarios británicos en nuestras aulas, de las mejores Universidades de Inglaterra. Los colaboradores Voluntarios ayudan el trabajo pedagógico a los docentes en clase y permiten que los alumnos tengan la experiencia de hablar con un nativo y mejorar su pronunciación y fluidez del inglés; idioma tan importante y necesario en nuestros tiempos.

En computación e informática con Cibertec que tiene el respaldo de la Universidad de Ciencias Aplicadas UPC, este PROGRAMA tiene como objetivo integrar y elevar el nivel de enseñanza de Computación e Informática y certificar los conocimientos adquiridos convirtiéndose en un valor agregado en el desarrollo profesional de los niños y jóvenes.

Junior Achievement patrocinado por la Universidad San Ignacio de Loyola en el Perú, es un convenio con el propósito principal de inspirar y preparar a los jóvenes para tener éxito en la economía global. Así como enseñarles los principios básicos de la economía del mercado y el emprendimiento, respetando el talento, creatividad, perspectivas y cultura de todos los participantes.

Con estos convenios, la institución desarrolla una educación personalizada, orientada al dominio del idioma inglés y la tecnología, formándolos así con una visión empresarial.

Además se desarrollan diversos talleres como: Ajedrez, after school, aula biblioteca, natación, taller de música, talleres deportivos y psicología.

Para todo ello cuenta con una infraestructura de calidad donde cada nivel cuenta con un espacio amplio, adecuado a cada etapa, a las necesidades pedagógicas y tecnológicas.

Esta institución se encuentra en el ranking de los mejores colegios a nivel nacional, de acuerdo al estudio realizado por la Pontificia Universidad Católica del Perú, en mérito a la Excelencia Académica, cumpliendo así con estándares e

indicadores de calidad, gracias a la buena preparación académica y formación que reciben los estudiantes. Merito que permite a los estudiantes gozar del ingreso directo en la modalidad de ITS.

La población de la presente investigación está compuesta por los estudiantes de 4to grado se dividen en dos secciones (4to A y 4to B) con características generales ya que promedian entre los 9 y 10 años, son seguro de sí mismo con voluntad y autonomía, pro activos, son capaces de escuchar y expresarse con respeto. Además demuestra identidad nacional – regional valorando su propia cultural. Según el Ministerio de Educación (2016), en el informe realizado sobre los resultados de la Evaluación Censal – ECE de Estudiantes a nivel nacional tomada en 4to grado de primaria, el departamento de San Martín se encuentra en su mayoría en los niveles de proceso e inicio con aprendizajes muy elementales y parcialmente esperados.

Tabla 1

Edad y sexo de los estudiantes de 4to A y 4to B

GRADO			f	%
4TO A	SEXO	Femenino	8	47%
		Masculino	9	53%
	EDAD	9 años	4	13%
		10 años	13	77%
4TO B	SEXO	Femenino	7	43%
		Masculino	9	57%
	EDAD	9 años	2	12.5%
		10 años	14	87.5%

2.2 Muestra

Nuestra muestra está determinada por el 4to grado A, el grupo control está compuesto por 17 estudiantes, según el perfil psicológico estos niños tienen distintos estilos de aprendizaje pero predomina el estilo visual y kinestésico, esto quiere decir que al momento de aprender necesitan ayuda visual y kinestésica para que el aprendizaje sea óptimo. Es un grupo organizado y expresivo, les gusta participar de la clase y son muy críticos.

En el aspecto actitudinal este grupo se encuentra en un nivel regular ya que si bien muestran respeto, les cuesta mucho seguir indicaciones y demostrar compañerismo, pero esto no les impide trabajar en equipo ya que han demostrado buenos resultados en este aspecto.

En el aspecto académico se puede decir que es un grupo regular ya que los registros de notas nos muestran que la mayoría son realmente muy buenos académicamente, hay otro pequeño grupo que se encuentra en un nivel promedio. En general es un grupo con potencial y muchas habilidades.

El grupo muestral 4to grado B está compuesto por 17 estudiantes, según el perfil psicológico estos niños tienen distintos estilos de aprendizaje, pero predomina el estilo visual y auditivo, esto quiere decir que al momento de aprender necesitan ayuda audiovisual para que el aprendizaje sea óptimo.

En el aspecto actitudinal este grupo se encuentra en un buen nivel ya que muestran respeto en todo momento y saben seguir indicaciones, aunque les falta compañerismo y empatía este grupo trabaja en equipo para alcanzar sus objetivos. Es un grupo responsable y dinámico, les gusta participar de la clase y son muy cuestionadores.

En el aspecto académico se puede decir que es un grupo irregular ya que los registros de notas nos muestran que hay algunos niños que son realmente muy buenos académicamente, hay otro grupo que se encuentra en un nivel promedio y también existe un pequeño grupo que se encuentra en un nivel inicial. En general es un grupo con potencial que necesita explotar sus capacidades y habilidades.

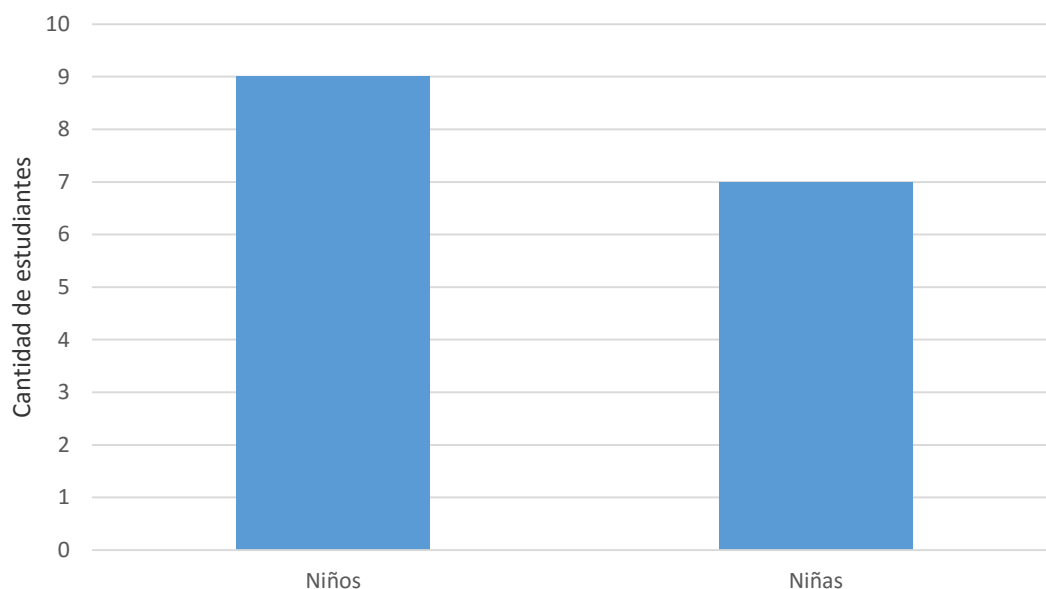


Figura 2. Sexo de los estudiantes del grupo experimental – 4to grado B de la I.E. San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto.

Asimismo, de los 16 estudiantes del grupo experimental, 4to grado B; 6 tienen 10 años y 10 estudiantes, 10 años. Es decir, que en el salón los estudiantes de 10 años tienen mayor predominio.

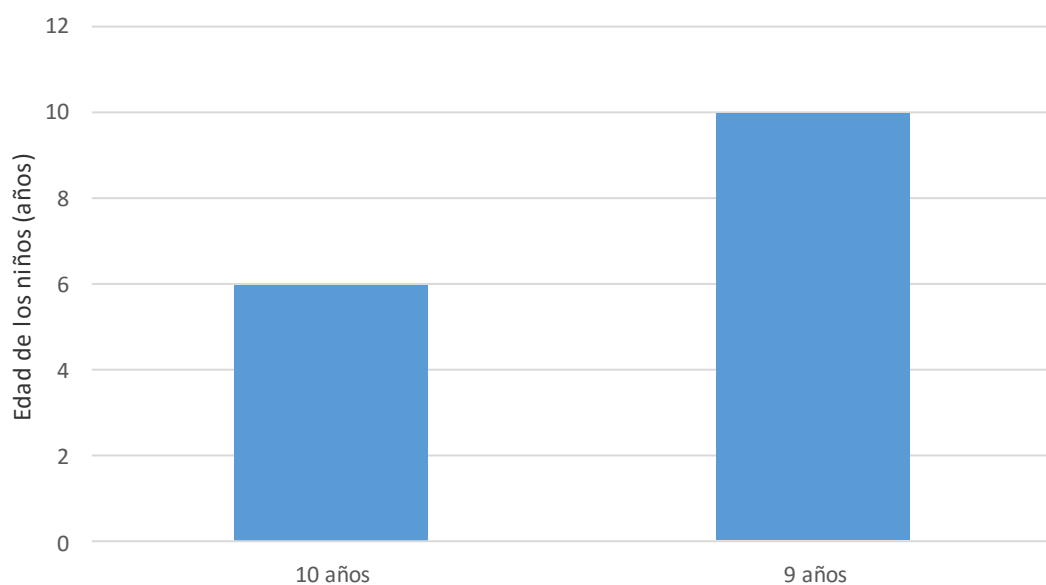


Figura 3. Edad de los estudiantes del grupo experimental – 4to grado B de la I.E. San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto

Asimismo, en esta sección se evidencia los años promedios 9 y 10 años, es decir que la edad de 9 años tiene mayor predominio.

3. Instrumentos

3.1 Descripción

El instrumento considerado en la investigación fue un cuestionario que según Ravela (2006), evalúa a los estudiantes para saber qué han aprendido, sus dificultades y con estos resultados lograr ayudarlos a mejorar sus aprendizajes otorgándole una calificación.

El instrumento fue resuelto de manera escrita en un tiempo determinado de 90 minutos aproximadamente, constó de 8 ítems que evaluaron las habilidades básicas del pensamiento: observación, comparación, clasificación, relación y descripción; propuestas por Amestoy (1995). Se consideraron 4 niveles de logro: Inicio, proceso, logrado y logro destacado.

3.2 Estructura

A continuación se mostrará los indicadores de la ficha de evaluación escrita en la siguiente matriz:

Tabla 2

Matriz del instrumento de evaluación de las habilidades básicas del pensamiento.

DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	PUNTAJE MÁXIMO
Observación	Identifica la forma, el color, tamaño de los objetos a partir del uso del sentido de la vista.	1	24
	Reconoce la textura y temperatura de los materiales a través del tacto.		
	Identifica los tipos de sonidos que escucha: Grave, agudo, alto o bajo.		
	Reconoce la intensidad, calidad y expresa la aceptabilidad a través del olor.		
	Reconoce los tipos de sabores: Ácido, dulce, amargo o agrio.		
	Describe las características de los objetos a través de sus saberes previos.		
Comparación	Identifican los elementos comunes que puede haber entre los, objetos, eventos o situaciones.	2	12
	Reconoce las características que diferencia a uno del otro objeto, persona, evento o situación.	3	

Clasificación	Agrupar en conjuntos: personas, objetos, eventos o situaciones.	5	12
	Determina el criterio para agrupar en conjuntos.	6	
	Establece una categoría a partir de las características de un grupo de objetos o situaciones.	7	
Relación	Establece una relación entre las características de dos materiales o situaciones utilizando preposiciones como; mayor que, menor que, igual a , diferente a.	4	16
	Enuncia acciones y se enlazan los personajes entre sí.		
Descripción	Menciona de forma precisada las características de los objetos	8	10
	Enuncia acciones enlazando los personajes entre sí, atribuyéndole emociones.		
Total			74

3.3 Calificación

Seguidamente se muestra la rúbrica de evaluación del instrumento es:

Tabla 3

Rúbrica del instrumento de evaluación de las habilidades básicas del pensamiento.

Dimensión Habilidades Básicas de pensamiento	Logro Destacado	Logrado	En proceso	Inicio
Dimensión Observación	Observa todas las características de uno o más elementos (24p.)	Observa la mayoría de las características de uno o más elementos (22p.)	Observa algunas características de uno o más elementos. (16p.)	Poca observación de las características de un o más elementos. (8p.)

Dimensión Comparación	Identifica correctamente los elementos comunes y reconoce las características que diferencian a uno del otro material (12p.)	Identifica la mayoría de los elementos comunes y reconoce las características que diferencian a uno del otro material (9p.)	Identifica algunos elementos comunes y reconoce algunas características que diferencian a uno del otro material (6p.)	No identifica elementos comunes y no reconoce las características que diferencian a uno del otro material (3p.)
Dimensión Clasificación	Agrupar correctamente los elementos; determina los criterios y establece una relación a partir de características de un determinado grupo (12p.)	Agrupar la mayoría de los elementos; determina los criterios y establece una relación a partir de características de un determinado grupo. (9p.)	Agrupar algunos elementos; determina algunos criterios y establece algunas relaciones a partir de características de un determinado grupo (6p.)	No agrupa los elementos; no determina los criterios y no establece una relación a partir de características de un determinado grupo. (3p.)
Dimensión Relación	Establece correctamente la relación entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí. (16p.)	Establece la mayoría de relación entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí. (12p.)	Establece algunas relaciones entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí. (8p.)	No establece ninguna relación entre las características de dos o más materiales y no enuncia acciones enlazarlas entre sí. (4p.)
Dimensión Descripción	Menciona correctamente las características del objeto y enuncia acciones (10p.)	Menciona la mayoría de las características del objeto y enuncia acciones (8p.)	Menciona algunas características del objeto y enuncia algunas ocasiones enuncia acciones (5p.)	No menciona las características del objeto y no enuncia acciones. (2p.)
	74p.	58p.	39p.	18p.

Los resultados de esta rúbrica permitieron mostrar la situación inicial de los estudiantes de la población, esto quiere decir que determinó si el estudiante ha desarrollado o está desarrollando las habilidades básicas del pensamiento de manera independiente (observación, clasificación, relación, comparación y descripción).

Luego de tener estos resultados se buscó aplicar la experiencia de la propuesta “Soy Científico” basado en estrategias didácticas en el grupo experimental – 4to grado B enfatizando a la clasificación como primera habilidad a desarrollar ya que obtuvo menor puntaje en el pre test.

3.4 Administración

Dicha prueba de evaluación se aplicó de manera individual como pre test el viernes 11 de agosto del presente año y como post test el día viernes 6 de octubre del presente año. Asimismo, se desarrollaron antes y después de la aplicación las estrategias innovadoras. El cuestionario fue evaluado con una rúbrica que tal como sostiene la Universidad de Barcelona (2013) refleja las expectativas que el docente tiene de cada nivel de cumplimiento desde lo menos aceptable hasta lo excelente, en este caso se ubica al estudiante en diferentes niveles de logro.

3.5 Validez

Se determinó la validez del instrumento pasando por el test de juicio de expertos, el cual afirma Escobar y Cuervo (2008) que este test valida y verifica la credibilidad del instrumento. Para ello se requirió de 7 especialistas que dieron su opinión respecto a cada ítem:

- **JUEZ 1:** CABILLAS ZABALETA, Magaly
Docente y Acompañante pedagógico de la UGEL 07.
Licenciada del IPNM
- **JUEZ 2:** CASTRO POMA, Jorge
Docente de Ciencia
Licenciado en Educación Ciencia Naturales, egresado del IPNM
- **JUEZ 3:** MUÑICO GONZALEZ, Patricia
Docente de Primaria
Maestría en Psicología Educativa (UCV) y segunda especialización en Formación Magisterial
- **JUEZ 4:** PÉREZ VARGAS, Rosa María
Docente de Primaria
Licenciada en el IPNM

- **JUEZ 5:** QUINTANA MARÍN, Carmen Mercedes
Docente de Ciencias Naturales
Maestría en UCV Psicología Educativa y segunda especialización en Formación Magisterial PUCP
- **JUEZ 6:** QUIROZ VERÁSTEGUI, María Gregoria
Docente de Ciencias Naturales
Bachiller en Educación
- **JUEZ 7:** VÁSQUEZ MACHUCA, Famela
Docente de Ciencias Naturales en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua
Licenciada en Educación.

Gracias a esta evaluación se aplicó el índice de validez de contenido (IVC) propuesto por Lawshe (1975) que afirma que cada experto valorará cada ítem como útil o innecesario dándonos la oportunidad de modificarlo para el uso correspondiente.

Este índice se mide utilizando la siguiente fórmula:

$$IVC = \frac{ne - N/2}{N/2}$$

Dónde:

ne: números de expertos que valoran el ítem como esencial.

N: número total de expertos que han evaluado el ítem.

Luego de haber aplicado la fórmula se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla 4

Resultados del test de juicio de expertos para la aprobación del instrumento.

TOTAL													ÍNDICE
I T E M	ACUERDOS							DESACUERDOS		DE ACUERDO		SITUACIÓN DEL ÍTEM	
	J1	J2	J3	J4	J5	J6	J7						
1	SI	SI	NO	NO	NO	SI	SI	NO	6	1	0,7	1	REAJUSTAR
2	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	7	0	1	1	APROBADO
3	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	7	0	1	1	APROBADO
4	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	7	0	1	1	APROBADO
5	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI	6	1	0,9	1	APROBADO
6	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	7	0	1	1	APROBADO
7	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	7	0	1	1	APROBADO
8	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	7	0	1	1	APROBADO

Nota: Tabla extraída de las respuestas u observaciones que cada especialista realizó al revisar instrumento con su matriz.

Posteriormente se realizó el siguiente cuadro de análisis, en el cual se dividió por los siguientes aspectos: Ítems, los jurados, el total de acuerdo y desacuerdos, el índice y la situación del ítem, para ello se contó la siguiente escala (0 - 0,6): Replantear el índice,(0.6 - 0,8): Reajustar el ítem, (0,8 - 1): Aprobado.

Asimismo se presenta las observaciones que han realizado los jueces, el primer juez precisó en la dimensión de observación: Identificar los tipos de sonido que emiten y por eso no está de acuerdo con el ítem 1, en la dimensión de relación: Podría mejorar la presentación de las palabras con renglones para completar, también en la dimensión de descripción: Agregar más renglones.

El segundo juez preciso lo siguiente en la dimensión de observación: No se va a poder determinar el indicador en la descripción y por ende no estuvo de acuerdo en el ítem 1. El tercer juez específico lo siguiente, en la dimensión de la observación mencionó: El ítem no responde al reconocimiento de los sabores; en la dimensión de relación preciso lo siguiente: Las oraciones no se enuncia con las acciones, en las oraciones construidas con las preposiciones indicadas no se evidencia acciones; finalmente en la dimensión de descripción se observó lo siguiente: El ítem es el mismo que la primera.

El cuarto juez puntualizó lo siguiente, en la dimensión de observación se precisó que se puede emplear la radio como material de apoyo, en cuanto a la dimensión de la clasificación se detalló se tendría que precisar que se puede formar hasta 6 grupos. El quinto juez preciso en la dimensión de observación que se puede mostrar otros tipos de materiales; el sexto juez sugiero lo siguiente para el instrumento, en la dimensión de observación detalló colocar una barra mas donde colocas los sentidos, pegar una imagen y describirlo y finalmente el séptimo juez que no menciona ninguna observación.

Confiabilidad:

De esta forma con el instrumento validado por los jueces pasó la confiabilidad del mismo aplicándolo como prueba piloto a 21 estudiantes del aula de 4to grado de la Institución Educativa N°6003 Rebeca Carrión - Miraflores.

Luego de aplicar esta prueba se revisó y los resultados pasaron a la prueba de consistencia interna: Alfa de Cronbach, que nos otorga la confiabilidad del instrumento a través de la correlación de los ítems que se espera midan lo mismo.

Tenemos en cuenta gracias a Welch & Comer (1988) que mientras más cerca se encuentre el valor del alfa a la unidad mayor es la consistencia interna de los ítems analizados, lo cual es favorable para el instrumento, mientras esté más alejado disminuye su consistencia interna. La fiabilidad se debe obtener con cada muestra, es decir con las respuestas de cada uno de los estudiantes.

Como criterio general, George y Mallery (2003) sugieren las recomendaciones siguientes para evaluar los coeficientes de alfa de Cronbach:

- Coeficiente alfa >.9 es excelente.
- Coeficiente alfa >.8 es bueno.
- Coeficiente alfa >.7 es aceptable.
- Coeficiente alfa >.6 es cuestionable.
- Coeficiente alfa >.5 es pobre.

A continuación se presenta la fórmula del alfa de Cronbach:

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} \left[1 - \frac{\sum Vi}{Vt} \right]$$

Donde:

α = Alfa de Cronbach

K = Número de Ítems

Vi= Varianza de cada ítem

Vt = Varianza del total

3.4 Confiabilidad

Gracias al software SPSS - IBM se obtuvo las varianzas de cada ítem que sirvió para aplicarla en la fórmula general del alfa de Cronbach:

Tabla 5

Varianza de cada ítem de acuerdo a las respuestas de los estudiantes de 4to grado “B” en la aplicación del pre test.

	N	Varianza
Item 1	21	1,29

Item 2	21	1,09
Item 3	21	1,61
Item 4	21	0,92
Item 5	21	1,22
Item 6	21	1,09
Item 7	21	1,61
Item8	21	1,05
ΣV_i	-	9,88
ΣV_t	26	59,9

Donde aplicando la fórmula:

$$\alpha = \frac{8}{8 - 1} \left[1 - \frac{9,88}{59,9} \right]$$

$$\alpha = \frac{8}{7} \left[\frac{50,02}{59,9} \right]$$

$$\alpha = \frac{8}{7} [0,835]$$

$$\alpha = 0,95$$

En la aplicación de la fórmula del Alfa de Cronbach se obtuvo como resultado 0,95 que según George y Mallery (2003) indica que el nivel de confiabilidad es excelente.

Por ello afirmamos que según la aplicación de la fórmula y el nivel de confiabilidad, el instrumento es válido y fiable para aplicarla en la población del 4to grado del colegio “San Antonio de Padua” de la Ciudad de Tarapoto y continuar con la propuesta didáctica y resultados.

III. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación presentamos una tabla y un gráfico que permiten un mejor análisis de resultados obtenidos luego de la aplicación de pre test y post test en el grupo control – 4to A y experimental – 4to B, asimismo se precisa cinco tablas con sus respectivos gráficos en donde se precisa los resultados obtenidos en cada habilidad.

Tabla 5

Dimensión habilidades básicas del pensamiento en los resultado del pre test y post test del grupo control- 4to A y del grupo experimental – 4to B de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua, ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

Dimensión Habilidades Básicas del Pensamiento	Puntaje	GRUPO CONTROL – 4TO A				GRUPO EXPERIMENTAL – 4TO B			
		PRE TEST		POST TEST		PRE TEST		POST TEST	
		f	%	f	%	f	%	f	%
INICIO	0-18	9	56,25	5	31,25	8	50	2	12,5
PROCESO	19-39	6	37,5	9	56,25	8	50	4	25
LOGRO	40-58	1	6,25	2	12,5	0	0	7	43,75
LOGRO DESTACADO	59-74	0	0	0	0	0	0	3	18,75
TOTAL		16	100	16	100	16	100	16	100
Media		15,1		21.5		19.5		40,1	
D.S.		6.5		6.34		6.69		5.68	

Nota: Resultados pre test y post test en 4to A y 4to B. (Julio- Octubre 2017)

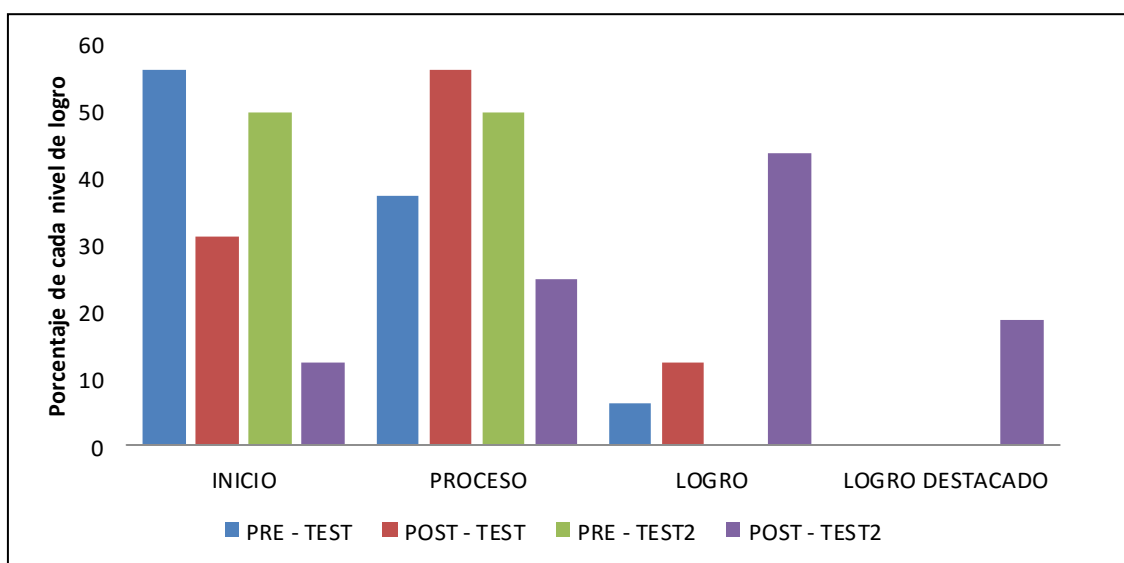


Figura 4. Resultados Generales de la prueba del pre test y post test del grupo control- 4to A y del grupo experimental – 4to B de la Institución Educativa Privada “San Antonio de Padua” de la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

En la Tabla N° 6 y Figura N° 4 se evidencia los resultados de los niveles alcanzados en las habilidades básicas del pensamiento por el grupo control -4to A, el pre test indica que del 100%, el 56,25%, se encontraba en un nivel inicio con puntaje de 0 a 20, mientras que en post test se encuentran en un 31,25%, lo que quiere decir que se ha disminuido en un 25%.

Asimismo se observa que en el pre test el 6,25% se encontraba en un nivel de logro con puntaje de 41 a 60, mientras que en el post test se encuentran en un 12,5%. Este incremento puede deberse al desarrollo normal de los cursos que les dieron las herramientas necesarias para que puedan elevar su nivel.

A partir de los resultados de los niveles alcanzados en las habilidades básicas del pensamiento en el grupo control – 4to A, se obtiene que la media en el pre test es 8 y en el post test es 11, indicando que se encontraban en el nivel de inicio y ahora se ubican en el nivel de proceso.

Al comparar el grupo el control -4to A y el grupo experimental -4to B, después de la aplicación de la propuesta “Soy Científico” basado en estrategias didácticas, podemos observar lo siguiente: Un 56,25 % del grupo control-4to A se encuentra en el nivel proceso con un puntaje de 21 a 40, mientras que el grupo experimental-4to A cuenta con el 25% en este nivel.

Asimismo se observa que el 12,5 % del grupo control-4to A se ubica en el nivel de logro con puntaje 41 a 60, mientras que el grupo experimental-4to B cuenta con un 47,35% en este nivel.

Mientras que el grupo experimental -4to B, en el pre test indican que el 50% se encontraba en un nivel inicio con un puntaje de 0 a 20, mientras que en post test se encuentra en un 12,5%, lo que quiere decir que se ha disminuido en un 37,5%

Asimismo se observa que en el pre test el 0% se encontraba en un nivel de logro con puntaje de 41 a 60, mientras que en el post test se encuentran en un 43,75%. Este gran incremento se debe a la aplicación de la propuesta didáctica. A partir de los resultados se obtiene que la moda en el pre test es 10 y en el post test es 16 del grupo experimental - 4to B, indicando que se encontraban en el nivel de inicio con puntaje de 0 a 20 y ahora se ubican en el nivel de logro con puntaje de 41 a 60.

Tabla 6

Dimensión observación en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

Dimensión Observación	Puntaje	PRE TEST GRUPO EXPERIMENTAL – 4TO B		POST TEST GRUPO EXPERIMENTAL – 4TO B	
		f	%	f	%
INICIO	59-74	0	0	0	0
PROCESO	40-58	15	93,75	2	12,5
LOGRO	19-39	1	6,25	9	56,25
LOGRO DESTACADO	0-18	0	0	5	31,25
TOTAL		16	100	16	100

Nota: Resultados pre test y post test del 4to B. (Octubre 2017).

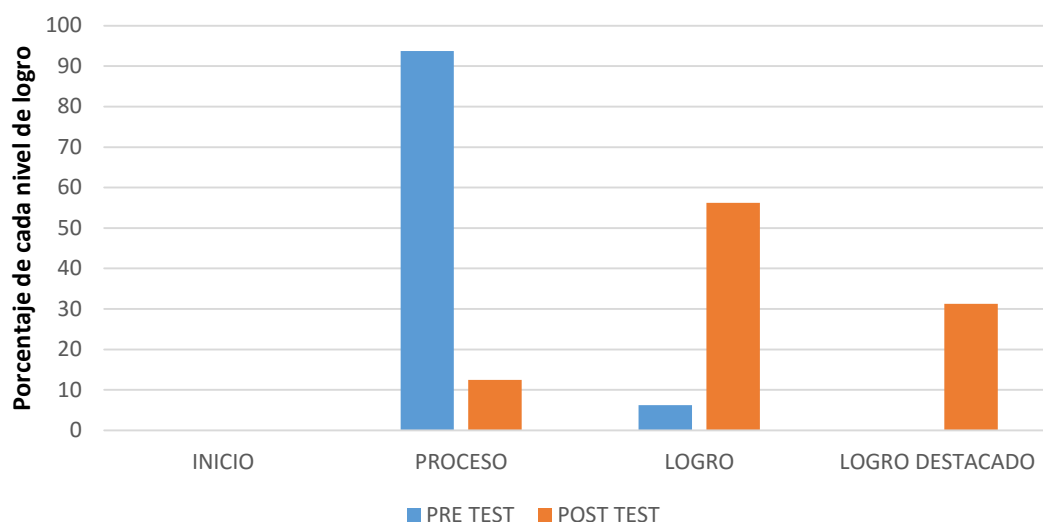


Figura 5. Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de observación de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

En la Tabla N° 9 y Gráfico N° 7 en la que se establece un cotejo entre el nivel de la habilidad de observación alcanzados por el grupo muestral (G.M.), antes y después de la aplicación de la propuesta didáctica “Soy Científico”, al respecto podemos observar lo siguiente: Antes de la aplicación de la propuesta, el G.M obtuvo un 0 % en el nivel inicio con un puntaje de 0 a 4 de la habilidad (observación), asimismo después de la aplicación se obtuvo el mismo resultado (0%).

En cuanto al nivel de proceso los resultados presentados antes de la aplicación de la propuesta fueron un 93,75% y disminuyó después de la aplicación de la propuesta, resultó un 12, 5%. Podemos afirmar que un 81,25% de los estudiantes avanzó a un nivel más elevado. Lo más relevante se evidenció en los niveles logrados con un puntaje de 9 a 12 y logro destacado con un puntaje de 13 a 16 de dicha habilidad ya que antes de la aplicación de la propuesta se obtuvo un 6,25% y un 0 % respectivamente, mientras que después de la aplicación de la propuesta esto se elevó positivamente resultando un 56,25 % en el nivel logrado y un 31,25% en el nivel logro destacado con un puntaje de 13 a 16. Logrando un avance del 50% en el nivel de logro con un puntaje de 9 a 12 y del 31,25% en el nivel de logro destacado con un puntaje de 13 a 16.

Tabla 7

Dimensión comparación en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua, ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

Dimensión Comparación	Puntaje	PRE TEST		POST TEST	
		f	%	f	%
INICIO	0-6	8	50	0	0
PROCESO	7-14	7	43,75	11	68,75
LOGRO	16-21	1	6,25	4	25
LOGRO DESTACADO	22-24	0	0	1	6,25
TOTAL		16	100	16	100

Nota: Resultados pre test y post test del 4to B. (Octubre 2017)

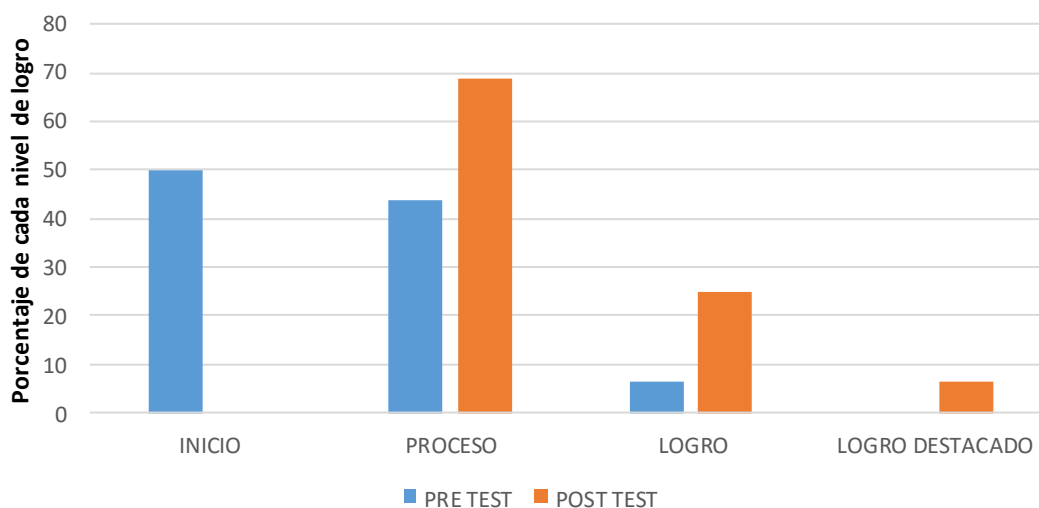


Figura 6. Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la

dimensión de comparación de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

En la Tabla N° 10 Y Gráfico N° 8 en la que se establece un cotejo entre el nivel de la habilidad de comparación alcanzados por el grupo muestral (G.M.), antes y después de la aplicación de la propuesta didáctica “Soy Científico”, al respecto podemos observar lo siguiente: Antes de la aplicación de la propuesta, el G.M obtuvo un 50 % en el nivel inicio de la habilidad (comparación) , mientras que después de la aplicación de la propuesta este porcentaje disminuyó resultando un 0%. Esto es favorable ya que podemos decir que un 50% de los estudiantes avanzó a un nivel más elevado en esta habilidad.

En cuanto al nivel de proceso con un puntaje de 5 a 8 los resultados presentados antes de la aplicación de la propuesta fueron un 43,75% y aumentó después de la aplicación de la propuesta, resultando un 68, 75%. Podemos afirmar que un 25% de los estudiantes ingresó a este nivel. Lo más relevante se evidenció en el nivel logrado con un puntaje de 9 a 12 y logro destacado con un puntaje de 13 a 16 de dicha habilidad ya que antes de la aplicación de la propuesta se obtuvo un 6,25% y un 0 % respectivamente, mientras que después de la aplicación de la propuesta esto se elevó positivamente resultando un 25 % en el nivel logrado y un 6,25% en el nivel logro destacado. Logrando un avance del 18,75% en el nivel de logro y del 6,25% en el nivel de logro destacado con un puntaje de 13 a 16.

Tabla 8

Dimensión relación en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

Dimensión Relación	Puntaje	PRE TEST		POST TEST	
		f	%	f	%
INICIO	0-3	9	56,25	2	12,5
PROCESO	4-6	5	31,25	2	12,5
LOGRO	7-9	2	12,5	5	31,25
LOGRO DESTACADO	10-12	0	0	7	43,75
TOTAL		16	100	16	100

Nota: Resultados pre test y post test del 4to B. (Octubre 2017)

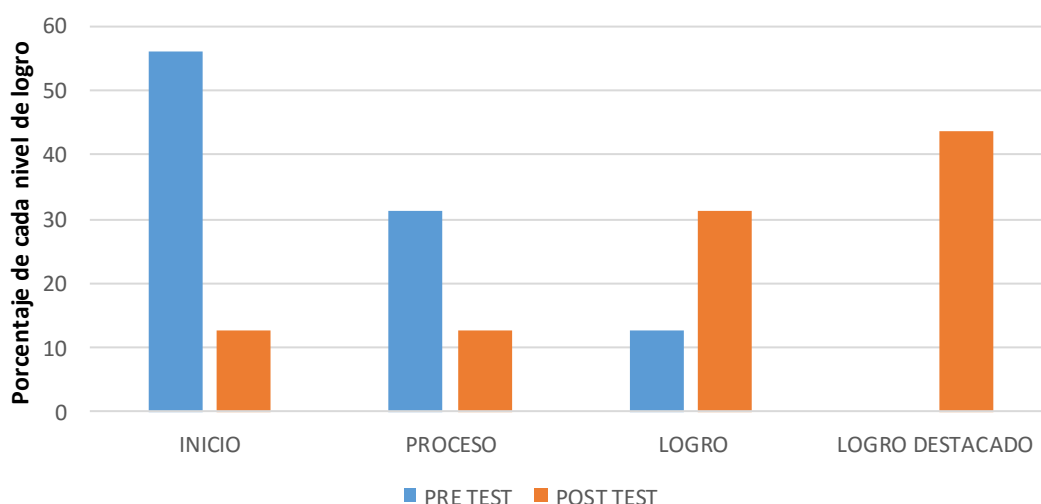


Figura 7. Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de relación de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

En la Tabla N° 11 y Gráfico N° 9 en la que se establece un cotejo entre el nivel de la habilidad de relación alcanzados por el grupo muestral (G.M.), antes y después de la aplicación de la propuesta didáctica “Soy Científico”, al respecto podemos observar lo siguiente: Antes de la aplicación de la propuesta, el G.M obtuvo un 56,25 % en el nivel inicio de la habilidad (relación), mientras que después de la aplicación de la propuesta este porcentaje disminuyó resultando un 12,5%. Esto es favorable ya que podemos decir que un 43,75% de los estudiantes avanzó a un nivel más elevado en esta habilidad.

En cuanto al nivel de proceso con un puntaje de 5 a 8, los resultados presentados antes de la aplicación de la propuesta fueron un 31,25% y disminuyó después de la aplicación de la propuesta, resultando un 12,5%. Podemos afirmar que un 18,75% de los estudiantes avanzó a un nivel más elevado. Lo más relevante se evidenció en el nivel logrado con un puntaje de 9 a 12 y logro destacado con un puntaje de 13 a 16 de dicha habilidad ya que antes de la aplicación de la propuesta se obtuvo un 12,5% y un 0 % respectivamente, mientras que después de la aplicación de la propuesta esto se elevó positivamente resultando un 31,25% en el nivel logrado y un 43,75% en el nivel logro destacado. Logrando un avance del 18,75% en el nivel de logro y del 43,75% en el nivel de logro destacado.

Tabla 9

Dimensión clasificación en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

Dimensión Clasificación		PRE TEST		POST TEST	
		f	%	f	%
INICIO 0-4	0-4	13	81,25	0	0
PROCESO 5-8	5-8	3	18,75	5	31,25
LOGRO 9-12	9-12	0	0	2	12,5
LOGRO DESTACADO 13-16	13-16	0	0	9	56,25
TOTAL		16	100	16	100

Nota: Resultados pre test y post test del 4to B. (Octubre 2017)

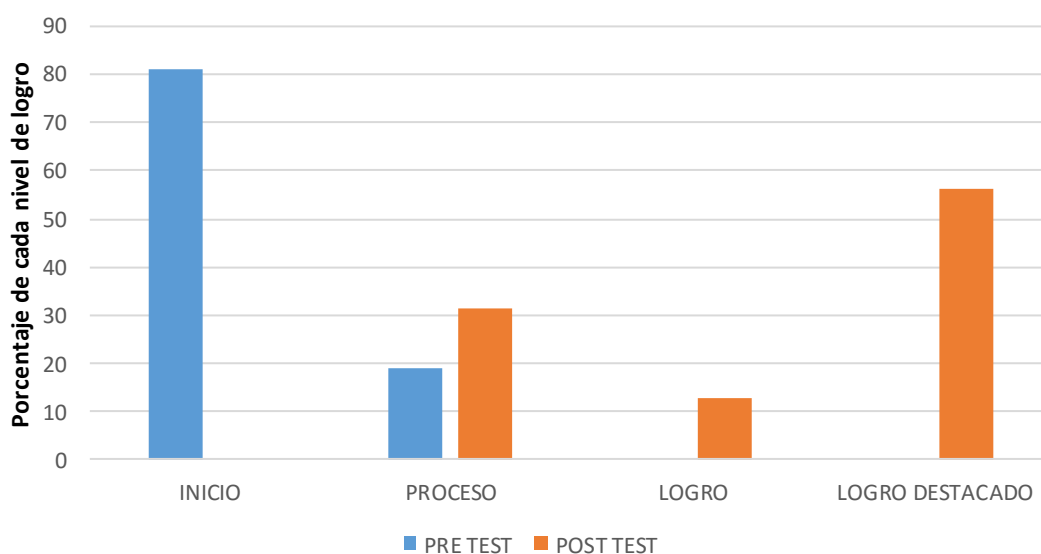


Figura 8. Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de clasificación de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.

En la Tabla N° 12 y Gráfico N° 10 se muestra los resultados alcanzados por el grupo muestral en la habilidad de clasificación antes (pre test) y después (post test) de la aplicación de la propuesta didáctica “Soy Científico”, se realizó el siguiente análisis , obteniendo los siguientes resultados: En el pre test, el nivel de inicio en la sección de 4to B se encontró en un 81, 25 % es decir 13 estudiantes se encuentran en un nivel de inicio es decir que no han desarrollado completamente la habilidad de

clasificación, luego de haber aplicado la propuesta didáctica se muestra que no hay ningún estudiante en el nivel de inicio, es decir que sin embargo en el post tests se muestra un 0% es decir que no hay ningún estudiante en el nivel de inicio.

En el nivel de proceso en el pre test se muestra un 18,75% , es decir 3 estudiantes que se encuentran en el nivel de proceso con un puntaje de 5 a 8, es decir que han desarrollado medianamente la habilidad de clasificación, sin embargo al aplicar la propuesta didáctica, se muestra un resultado en el post test, vemos que hay un 56, 25% es decir que 9 estudiantes, se encuentran en el nivel de logro destacado con un puntaje de 13 a 16, estos resultados nos muestran una mejora en las habilidad de clasificación, recalcamos que las estrategias aplicadas en los estudiantes de 4 grado B, tuvo un resultado favorecedor para los estudiantes.

Por lo tanto se confirma la tercera sub hipótesis, pues la aplicación de las estrategias didácticas mejoró la habilidad de clasificación, ahora la mayoría de los estudiantes de del grupo de cuarto grado “B” son capaces de clasificar un objeto, elemento o situaciones y encontrar el criterio con el cual han sido clasificados.

Tabla 10

Dimensión descripción en los resultado del pre test y post test del grupo experimental - 4toB en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

Dimensión Descripción	Puntaje	PRE TEST		POST TEST	
		f	%	f	%
INICIO	0-2	6	37,5	1	6,25
PROCESO	3-5	6	37,5	5	31,25
LOGRO	6-8	3	18,75	5	31,25
LOGRO DESTACADO	9-10	1	6,25	5	31,25
TOTAL		16	100	16	100

Nota: Resultados pre test y post test del 4to B. (Octubre 2017)

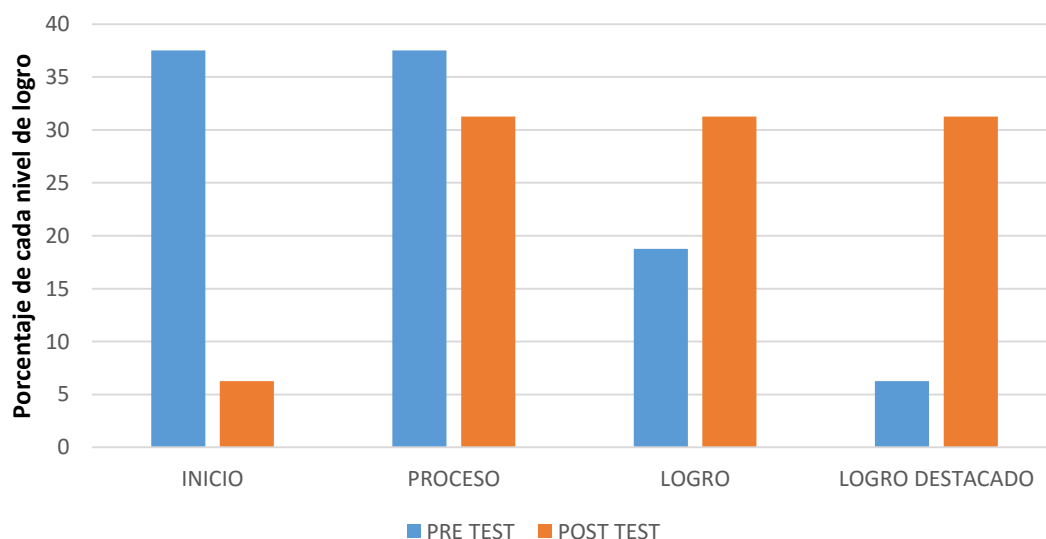


Figura 9. Resultado General de la prueba del pre test y post test del grupo experimental- 4toB en la dimensión de descripción de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

En la Tabla N° 13 y Gráfico N° 11 en la que se establece un cotejo entre el nivel de la habilidad de descripción alcanzados por el grupo muestral (G.M.), antes y después de la aplicación de la propuesta didáctica “Soy Científico”, al respecto podemos observar lo siguiente: Antes de la aplicación de la propuesta, el G.M obtuvo un 37,5% en el nivel inicio de la habilidad (descripción), mientras que después de la aplicación de la propuesta este porcentaje disminuyó resultando un 6,25%. Esto es favorable ya que podemos decir que un 31,25% de los estudiantes avanzó a un nivel más elevado en esta habilidad.

En cuanto al nivel de proceso los resultados presentados antes de la aplicación de la propuesta fueron un 37,5% y disminuyó después de la aplicación de la propuesta, resultando un 31,25%. Podemos afirmar que un 6,25% de los estudiantes ingresó a este nivel. Lo más relevante se evidenció en los niveles: logrado con un puntaje de 9 a 12 y logro destacado con un puntaje de 13 a 16 de dicha habilidad ya que antes de la aplicación de la propuesta se obtuvo un 18,75% y un 6,25 % respectivamente, mientras que después de la aplicación de la propuesta esto se elevó positivamente resultando un 31,25 % en ambos niveles. Logrando un avance del 12,5% en el nivel de logro y del 25% en el nivel de logro destacado con un puntaje de 13 a 16.

2. Contraste de hipótesis

Para realizar la contrastación de la hipótesis se realizó la prueba Wilcoxon ya que es una prueba que permite comparar dos muestras relacionadas, asimismo se aplica en muestras dependientes, son aplicables para muestras pequeñas, siempre y cuando sean mayores de 6 y menores que 25. Penella (2017)

La presente investigación se ajusta a lo mencionado porque trabaja con una muestra de 16 estudiantes.

Para realizar el análisis se planteó las siguientes hipótesis estadísticas:

H_0 = La aplicación de la propuesta didáctica “Soy científico” no desarrolla el nivel de logro de las habilidades del pensamiento en los estudiantes del grupo experimental - 4° grado B del nivel primario de la I.E San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto.

H_1 = La aplicación de la propuesta didáctica “Soy científico” desarrolla el nivel de logro de las habilidades del pensamiento en los estudiantes del grupo experimental - 4° grado B del nivel primario de la I.E San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto.

Se completó la siguiente tabla 16 a partir de los resultados del pre y post test:

Tabla 11.

Tabla de aplicación para la prueba de Wilcoxon.

Estudiante	Pre test	Post test	d
1	52	72	-20
2	40	60	-20
3	28	56	-28
4	24	36	-12
5	32	32	0
6	40	76	-36
7	36	64	-28
8	36	64	-28
9	32	64	-32
10	36	56	-20
11	28	60	-32
12	28	72	-44
13	28	56	-28
14	32	64	-32
15	32	60	-28
16	28	56	-28

Se halla el valor crítico (t), para ello utilizaremos el software SPSS - IBM donde se muestra el nivel de significatividad, puesto que nuestras hipótesis están basadas en la desigualdad, es decir en la diferencia de dos grupos y se selecciona el nivel de significación de prueba de dos colas (0.05), cuyo resultado es:

Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

Rangos		N	Rango promedio	Suma de rangos
SALIDA - ENTRADA	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	15 ^b	8,00	120,00
	Empates	1 ^c		
	Total	16		

a. SALIDA < ENTRADA

b. SALIDA > ENTRADA

c. SALIDA = ENTRADA

Estadísticos de prueba^a

	SALIDA - ENTRADA
Z	-3,438 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,001

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Para demostrar la confiabilidad de la investigación se ha considerado la hipótesis alternativa que es la afirmación de la hipótesis de investigación mientras que la hipótesis nula es la negación de la misma. Al realizar la prueba se obtiene un valor de significatividad la cual debe ser menor al valor crítico para rechazar la hipótesis nula.

Se determina entonces que, en la investigación, el valor de significatividad en las muestras relacionadas es menor que el valor crítico y por ende se rechaza la hipótesis nula. Con esto se afirma que la investigación es confiable y significativa.

Conclusiones

- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas desarrolló las habilidades básicas de pensamiento de los estudiantes del grupo experimental-4to grado B, esto se evidencia en el valor significativo que se obtuvo al aplicar el estadígrafo de Wilcoxon, en la cual afirma la confiabilidad de la investigación y por ende se reafirma la hipótesis planteada.
- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas desarrolló las habilidades básicas de pensamiento de los estudiantes del grupo experimental - 4to grado B en la dimensión de observación donde los estudiantes vinculan la información utilizando la observación, tal como lo menciona Gesell (1992) que nos menciona el niño reconoce con facilidad una información utilizando su observación, a los 10 años.
- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas desarrolló las habilidades básicas de pensamiento de los estudiantes del grupo experimental - 4to grado B en la dimensión de comparación ya que según Amestoy (1995), parte de la observación del estudiante es encontrar características similares o diferentes de un objeto.
- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas desarrolló las habilidades básicas de pensamiento de los estudiantes del grupo experimental - 4to grado B en la dimensión de clasificación, esto se debe a que en esta edad los estudiantes se encuentra en las operaciones concretas tal como lo menciona Piaget (1997) se debe a la etapa operativa concreta en la que se encuentran los estudiantes a esta edad puesto que son capaces de realizar procesos mentales reversibles permitiéndoles agrupar elementos, determinar criterios y establecer relaciones a partir de las características de un grupo.
- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas desarrolló las habilidades básicas de pensamiento de los estudiantes del grupo experimental - 4to grado B en la dimensión de relación, puesto que al clasificar los elementos, el estudiante relacionar la información de manera correcta, asimismo Piaget (1997) sostiene que el estudiante puede establecer relaciones a partir de estas características que encuentra en los elementos.

- La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas desarrolló las habilidades básicas de pensamiento de los estudiantes del grupo experimental - 4to grado B en la dimensión de descripción, esto se debe que a partir de la observación, el estudiante describe todo lo que observa a su alrededor.

Sugerencias

- Se sugiere que las estrategias sean aplicadas y modificadas para los diferentes ciclos de la primaria ya que en esta etapa la edad de los estudiantes oscila entre los 7 y 12 años, considerándolos dentro de la etapa de operaciones concretas que según Piaget (1997) es la etapa en la cual los niños pueden realizar diversas operaciones lógicas y reversibles es decir aptos para desarrollar estas habilidades.
- Se sugiere que los docentes en el aula de Educación Primaria presten mayor importancia al desarrollo de las habilidades básicas de pensamiento en los estudiantes ya que están incluidas dentro del perfil de egreso que propone el Currículo Nacional, el cual busca que el estudiante desarrolle al máximo sus facultades asegurando el éxito de metas personales y sociales
- Se recomienda el uso de los medios de enseñanza que propone el docente, según Ríos (2008) menciona que el docente juega un papel muy importante dentro de la aplicación de estrategias y asegura un aprendizaje significativo en el estudiante.
- Se recomienda que el docente planifique las actividades en grupos ya que mediante la socialización los estudiantes comparten y conocen otras ideas y por consiguiente agilizan sus procesos cognitivos.

Referencias

- Alvira, F. (2002). *Metodología de la observación*.
Recuperado de
https://www.researchgate.net/publication/304539336_Habilidades_de_pensamiento_como_estrategia_de_aprendizaje_para_los_estudiantes_universitarios
- Amestoy, M. (1995). *Desarrollo de habilidades de pensamiento: procesos básicos de Pensamiento*.
Recuperado de
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2778/1/tm4500.pdf>
- Amestoy, M. (2002, octubre). *La investigación sobre el desarrollo y la enseñanza de las habilidades de pensamiento*. *Educativa* 4(1).
- Araya, N. (2014). *Las habilidades de pensamiento y el aprendizaje en matemática de escolares de quinto grado en Costa Rica*.
Recuperado de
<http://www.remeri.org.mx/portal/remeri.jsp?id=oai:repositorio.itesm.mx:11285/571072>
- Ato, M. (1995). *Tipología de los diseños cuasi experimentales: Métodos de investigación en psicología*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Bixio, C. (2005). *Enseñar a aprender*. Argentina: Editorial Horno Sapiens
- Bunge, M. (1998). *La Investigación científica*. Buenos Aires: Ariel.
- Cañal, P. (1997). *Investigar en la Escuela: Elementos para una enseñanza alternativa*. España: Diada.
- Carvalho, M. (1999). *Un estudio sobre el Desarrollo del Razonamiento Inductivo en Alumnos de Primaria y Secundaria al Utilizar el Programa de Desarrollo de Habilidades del Pensamiento*.
Recuperado de
https://repositorio.itesm.mx/ortec/bitstream/11285/570099/1/DocsTec_11011.pdf
- Cindep, (2012). *Capacidad y procesos Cognitivos.*: Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
- Cordero, D. (2012). *Estrategias de enseñanza Innovadoras: Un reto para el docente actual* *Revista Ensayos pedagógicos*
Recuperado de

file:///C:/Users/casa/Downloads/Dialnet-EstrategiasDeEnsenanzaInnovadoras-5409409.pdf

Córdoba, A. (2006). *Psicología del desarrollo en la edad escolar*. Madrid: Editorial Pirámide.

Cortés, B. (2012). *Desarrollo de habilidades de pensamiento, para aprender a aprender en el campo de las ciencias*. (Tesis para obtener el grado de maestría en Educación Básica).

Recuperado de

<http://200.23.113.51/pdf/29858.pdf>

Dicovski, L. (2008). *Estadística Básica*.

Recuperado de

http://frrq.cvg.utn.edu.ar/pluginfile.php/2101/mod_resource/content/0/deposito_de_materiales/estadistica1_1_.pdf

Elliott, J. (1996). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata

Escobar, J. & Cuervo, A. (2008) *Validez de contenido y juicio de expertos: Una aproximación a su utilización*. Avances de medición 6 (1), 27-36.

Ferreiro, R. (2012). *Cómo Ser Mejor Maestro.El método ELI*. México: Trillas.

Fideli, R. (1998). *La comparazione*. Milán: Edición Agneli.

Fuentes, B. , Huamán, B., Supa, M. & Vásquez, L. (2014) *Nivel de las habilidades básicas del pensamiento en el área de ciencia y tecnología y ambiente que presentan los estudiantes de 1ero a 4to grado de educación secundaria del colegio Anexo al Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, distrito de Santiago de Surco*. (Tesis para obtener el grado de bachiller). Instituto Pedagógico Nacional Monterrico. Surco.

Genovard, C & Gotzens, C. (1990). *Psicología de la instrucción*. Madrid: Santillana.

George, D. & Mallery, P. (2003). *SPSS for Windows step by step: A simple guide and reference*. Edición Boston: Allyn & Bacon,

Gesell, A.(1992). *Los niños de 9 y 10 años*. España: Edición Paidós

Gómez, M. (2006). *Introducción a la Metodología de la investigación científica*, Córdoba: Edición Brujas.

Hernandez, N. & Sánchez, Y. (2006). *Programa CSCJF basado en la teoría de Jean Piaget para mejorar las habilidades básicas del pensamiento Lógico Matemático en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 00205 del distrito de Rioja*.

- Recuperado de
<http://tesis.unsm.edu.pe/xmlui/handle/11458/831>
- Instituto de Ciencias y Humanidades (2008). *Psicología desde una perspectiva científica*,
 Lima: Editorial Lumbreras S.R.L
- Lawshe, C.H. (1975). *A quantitative approach to content validity*. Personnel Psychology,
- Mastache, A. (2009). *Formar personas competentes, Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales*.
- Recuperado de
https://books.google.com.pe/books?id=jgilusmyq_wc&pg=pa79&lpg=pa79&dq=demanda+de+personas+competentes+en+el+mundo&source=bl&ots=olpeapxwhz&sig=ng8r60qqyjjgcfk9obfgomv__mo&hl=es-419&sa=x&ved=0ahukewj4xt-9sv7wahnwbk5akhr4dbs4q6aeimtac#v=onepage&q=demanda%20de%20personas%20competentes%20en%20el%20mundo&f=false
- Ministerio de Educación, (2016a). *Curriculo Nacional 2016*.
- Recuperado de
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Ministerio de Educación, (2016b). *Resultados de la prueba ECE*.
- Recuperado de
<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2017/04/DRE-San-Martin-20161.pdf>
- Miller, J. y Miller J. (1993). *Estadística para química analítica*. Segunda edición.
 Delawere, Estados Unidos: Ed. Wesley Iberoamericana.
- Montoya, L. (2004). *Propuesta de un proceso educativo de habilidades del pensamiento como estrategias de aprendizaje en las organizaciones. Habilidades de pensamiento como estrategia de aprendizaje para los estudiantes universitarios*
- Recuperado de
https://www.researchgate.net/publication/304539336_Habilidades_de_pensamiento_como_estrategia_de_aprendizaje_para_los_estudiantes_universitarios
- Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes (2016) Resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes 2016
- Recuperado de
<http://umc.minedu.gob.pe/resultadosce2016/>
- Olórtegui, F. (2008). *Psicología del desarrollo San Marcos E.I.R.L* Lima, Perú: Segunda Edición.

- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2015) *Informe PISA 2015. Resultados claves*.
Recuperado de
<https://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf>
- Penella, J. (2017). *Uso y aplicación de las pruebas Willcoxon y Mann Whitney*. Lima, Perú: División de educación continua. 28p.
- Piaget, J.(1997). *Psicología del desarrollo*, Madrid: Ediciones Morata.
- Piaget, J.& Bärbel, I. (1967). *Génesis de las estructura lógicas elementales*. Buenos Aires: Editorial Guadalupe
- Ravela, P. (2006). *Para comprender las evaluaciones educativas - Fichas didácticas*.
Recuperado de
https://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles 125590_archivo_pdf.pdf
- Ríos, P. (2004). *La aventura de Aprender*. Venezuela: Cognitus C.A.
- Rosales, L.C. (2015). *Evolución y desarrollo actual de los Temas Transversales: posibilidades y límites*. *Foro de Educación*, doi: 13(18), pp. 143-160.:
- Sánchez, R. (2015, Marzo). *T-Student: Usos y Abusos*. *Revista mexicana de cardiología*. 26 (1), 59 - 61.
- Secretaría de educación pública de México (2005). *Propuesta educativa multigrado*
México: Editores Constantine S.A. 335p.
- Stone, J. (1983). *Niñez y adolescencia*. Buenos Aires: Paidós
- Universidad de Barcelona (2013). *Rúbricas para la evaluación de competencias*. España: Ediciones Octaedro.
- Valerio, M.C. (2011). *Conceptos básicos en el desarrollo de las habilidades del pensamiento*
Recuperado de
<https://www.uv.mx/personal/cavalerio/2011/05/11/conceptos-basicos-de-hp/>
- Velazco, M. & Mosquera, F. (2010). *Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Colaborativo*.
Recuperado de
http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf
- Vintimilla, M. A. (2010). *Evaluación de los programas de Desarrollo del Pensamiento: Análisis del Proyecto de Activación de la Inteligencia, PAI, en los estudiantes*

de octavo de básica del colegio C.e.D.F.i del año lectivo 2009- 2010 (Tesis doctoral) Universidad de Cuenca. Ecuador.

Vigotzky, L. (1979). *El desarrollo de procesos psicológicos superiores*. México: Editorial Grijalbo

Welch, S. & Comer, J. (1988). *Quantitative Methods for Public Administration Techniques And Applications*. U.S.A: Editorial Books/Cole Publishing.

Zárate, S. (2009). *Estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades de pensamiento en la escuela Básica Estatal Caura*.

Recuperado de

http://www.cidar.uneg.edu.ve/db/bcuneg/edocs/tesis/tesis_postgrado/maestrias/educacion/tgmlz37s882009zaratesusana.pdf

Apéndices

Instrumentos

"SOMOS LOS MEJORES INVESTIGADORES"

I. DATOS INFORMATIVOS:

ESTUDIANTE:

GRADO Y SECCIÓN: _____ FECHA: _____

A) Se presenta dos cajas que contienen un cuy y un pato.

1. Observa los animales que están en la caja y utiliza todos tus sentidos.

Ahora, describe cada uno de ellos:

Sentidos	Cuy	Pato
Olfato		
Vista		
Gusto		
Tacto		
Audición		

B) Se presenta 2 tipos de carnes sancochadas.

- Prueba las diferentes carnes y expresa su sabor.

- ¿Cómo es un Loro?, Descríbelo:
2. Escribe las semejanzas que encuentras entre el pato y el gato:
3. Escribe las diferencias que encuentras entre el pato y el gato:
4. Con las características observadas del gato y del pato escribe oraciones utilizando las siguientes palabras: mayor que menor que igual a

diferente a

5. ¿Cómo agruparías estos animales?

Gato, Pato, Paloma, León, Tigre, Pantera, Codorniz, Loro, Lagartija, Caballo, Vaca, Toro, Buey, Pollo, Oveja.

6. Explica por qué los has agrupado de esta manera:

—

—

—

7. ¿Qué nombre le pondrías a los grupos que has formado?

8. Crea una historia pequeña donde los personajes principales sean el gato y el pato. Escribe en las líneas mostradas abajo:

Rúbrica

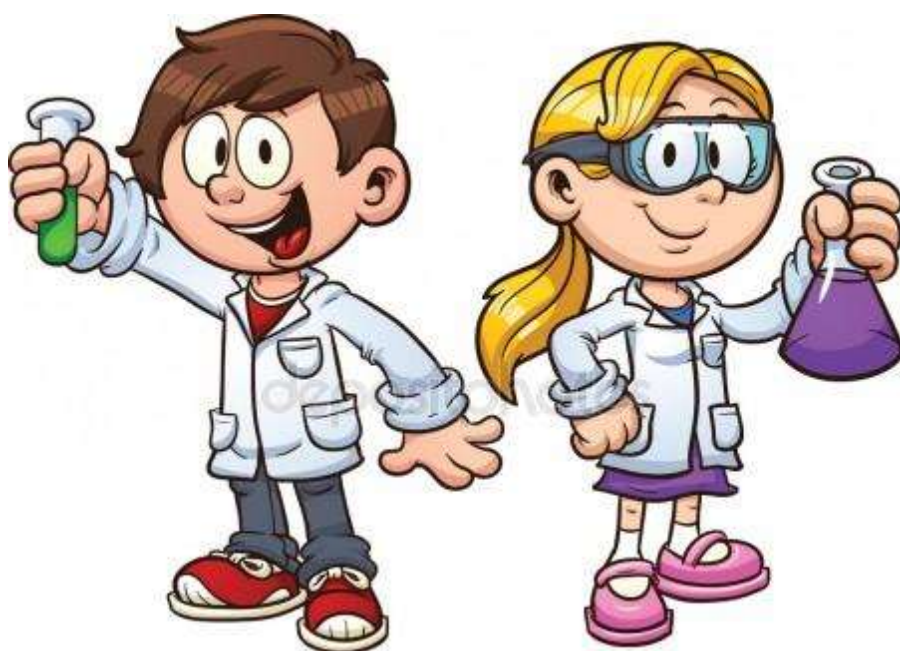
Dimensiones	Logro Destacado	Logrado	En proceso	Inicio
Observación	Observa todas las características de uno o más elementos	Observa la mayoría de las características de uno o más elementos	Observa algunas características de uno o más elementos.	Poca observación de las características de un o más elementos.
	24	21	14	6
Comparación	Identifica correctamente los elementos comunes y reconoce las características que diferencian a uno del otro material.	Identifica la mayoría los elementos comunes y reconoce las características que diferencian a uno del otro material.	Identifica algunos elementos comunes y reconoce algunas características que diferencian a uno del otro material	No identifica elementos comunes y no reconoce las características que diferencian a no del otro material.
	12	9	6	3
Clasificación	Agrupar correctamente los elementos; determina los criterios y establece una relación a partir de características de un determinado grupo.	Agrupar la mayoría de los elementos; determina los criterios y establece una relación a partir de características de un determinado grupo	Agrupar algunos elementos; determina algunos criterios y establece algunas relaciones a partir de características de un determinado grupo.	No agrupa los elementos; no determina los criterios y no establece una relación a partir de características de un determinado grupo.
	12	9	6	3

Relación	Establece correctamente la relación entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí.	Establece la mayoría de relación entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí.	Establece algunas relaciones entre las características de dos o más materiales y enuncia acciones enlazándolas entre sí.	No establece ninguna relación entre las características de dos o más materiales y no enuncia acciones enlazándolas entre sí.
	16	12	8	4
Descripción	Menciona correctamente las características del objeto y enuncia acciones.	Menciona la mayoría de las características del objeto y enuncia acciones	Menciona algunas características del objeto y en algunas ocasiones enuncia acciones.	No menciona las características del objeto y no enuncia acciones.
	10	8	5	2
Total	74	59	39	18

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROPUESTA "SOY CIENTÍFICO"

BASADA EN ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS



CARRIÓN CIENFUEGOS, Analí María
COLOS PARIONA, Katherine
OJEDA CHAMPI, Mercedes Clara
TEJEDA CORONEL, Ruth Angélica

Índice

1.Fundamentación

2.Objetivos

3.Descripción

4.Cuadro de actividades

5.Metodología

6.Sesiones

Fundamentación

La siguiente propuesta contiene un conjunto de estrategias didácticas que han sido elaboradas con la finalidad de que los estudiantes de educación primaria desarrollen las habilidades básicas del pensamiento: observación, clasificación, comparación, relación y descripción, propuestas por Amestoy (1995).

Estas pueden ser aplicadas en diferentes áreas curriculares de tal manera que al estudiar sean más analíticos y curiosos, asimismo posibilita un aprendizaje más significativo, efectivo y útil en la toma de decisiones y en la resolución de problemas que son evidenciadas en la vida cotidiana.



Objetivos

- Desarrollar las habilidades básicas de pensamiento en los estudiantes del nivel primario.
- Realizar un conjunto de estrategias didácticas que desarrollen las habilidades básicas de pensamiento para aplicarlas en las diferentes áreas curriculares.



Descripción

Esta propuesta fue adaptada de la Propuesta Educativa Multigrado de la Secretaría de educación pública de México (2005) realizada en Argentina, en la cual se manifiesta estrategias en diferentes áreas curriculares, cuyo fin es desarrollar el interés, la curiosidad, el análisis de la información.

Las estrategias didácticas consideradas son: Alburnario Científico, Folletos Curiosos y Bibliotecas Comparativas las cuales se aplicaron en 8 semanas y se insertaron en 30 sesiones de aprendizaje. El número de sesiones trabajadas por habilidad se detalla en la siguiente tabla:

Habilidad	Nº de Sesiones
Observación	4
Clasificación	8
Comparación	7
Relación	7
Descripción	4

Las áreas curriculares de aplicación fueron: Ciencia y Tecnología, Arte y Cultura, Personal Social y Educación Religiosa.

Cuadro de actividades

A continuación se detalla la fecha, área curricular, estrategia y habilidad trabajada de cada sesión de clase:

Fecha	Habilidad trabajada	Área curricular	Estrategia utilizada
11/08/17	Arte y Cultura		
10/08/17	Personal social		
11/08/17	Personal social		
09/08/17	Educación Religiosa		
18/08/17	Ciencia y Tecnología		
18/08/17	Arte y Cultura		
18/08/17	Personal Social		
17/08/17	“Personal Social	Clasificación , relación y observación	
16 /08/17	Educación Religiosa		
28/08/17	Ciencia y Tecnología		
31/08/17	Personal Social		
01/09/17	Personal Social		
15/09/17	Arte y Cultura		
01/10/17	Ciencia y Tecnología		
01 /09/17	Educación Religiosa		Albunario Científico
08/09/17	Ciencia y Tecnología		
07/09/17	Personal Social		
06/09/17	Educación Religiosa		
08/09/17	Arte y Cultura		
08/09/17	Personal Social		
11/09/17	Ciencia y Tecnología		
22/09/17	Ciencia y Tecnología		
21/09/17	Personal Social	Comparación y relación	
22/09/17	Personal Social		
13/09/17	Educación Religiosa		
18/09/17	Ciencia y Tecnología		

18/09/17	Ciencia y Tecnología		
22/09/17	Ciencia y Tecnología	Comparación	Biblioteca comparativa
21/ 09 /17	Personal Social	Comparación y relación	Albunario Científico
22/09/17	Educación Religiosa		
29/09/17	Ciencia y Tecnología	Observación,	Fichero curioso
25/09/17	Ciencia y Tecnología	Descripción	Fichero curioso
28/ 09 /17	Personal Social	Comparación y relación	Albunario Científico
25/09/17	Ciencia y Tecnología	Comparación	Biblioteca Comparativa

Metodología

Cada sesión de aprendizaje cuenta con tres momentos didácticos: inicio, proceso y cierre; en este caso las estrategias antes mencionadas fueron aplicadas en el momento didáctico de proceso. Asimismo las estrategias propuestas tienen una duración de 20 minutos aproximadamente en cada sesión de aprendizaje. A continuación se detalla cada estrategia:

A) Alburario Científico

Esta estrategia desarrolla principalmente las habilidades de clasificación y relación, también ayuda a que el estudiante conozca el significado de nuevas palabras, mejore su expresión artística en virtud de que la interpretación de la información que selecciona y organización a través de la manipulación de distintos materiales.

La estrategia cuenta con los siguientes pasos:

- 1.- Reciben stickers de los diferentes elementos conocidos en la clase
- 2.- Completan el álbum clasificando los stickers según un criterio que ellos deseen.
- 3.- Observan imágenes de animales con sus características en el multimedia.
- 4.- Escriben el nombre del animal que escogieron a
- 5.- Redactan cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando las dos nuevas imágenes.

	<	
	>	
	=	
	≠	

Para aplicar esta estrategia se recomienda que los docentes conserven algunos ejemplos de álbumes para integrarlos como materiales para el rincón de Ciencia y Tecnología, además de aprovechar los materiales escolares de la institución educativa.

También que el maestro oriente a los alumnos desde el inicio del ciclo escolar para que en cada lección identifiquen los términos que se les dificulta comprender, podrán consultar fuentes de información (ya sean libros o personas adultas). Los niños también pueden elaborar un diccionario enciclopédico a partir de los temas que revisan en ciencias naturales u otras áreas curriculares.

B) Folletos Curiosos

Esta estrategia desarrolla principalmente la habilidad de observación y descripción. Contiene información relevante y curiosa acerca de un tema, el cual debe presentarse con lenguaje sencillo y claro, además de incluir material concreto, fotografías o ilustraciones para atraer la atención de los lectores.

La estrategia cuenta con los siguientes pasos:

- 1.- Leen información acerca de un elemento y responden preguntas.
- 2.- Reciben el elemento en concreto, en fotografía o ilustración y lo manipulan.
- 3.- Realizan observaciones del elemento respondiendo preguntas.
- 4.- Escriben en el “Fichero curioso” todas las características del elemento.

 Ilustración	Información
--	--

Para aplicar esta estrategia se recomienda que los estudiantes indaguen en textos de la biblioteca de aula, seleccionen la información y la expresen con sus palabras.

C) Bibliotecas Comparativas

Esta estrategia desarrolla las habilidades de comparación, además estimula la investigación por medio de distintas fuentes.

La estrategia cuenta con los siguientes pasos:

- 1.- Reciben dos siluetas de diferentes elementos
- 2.- Escriben las características de cada elemento dentro de la silueta y responden las preguntas:
- 3.- Escriben las semejanzas y diferencias en una ficha

¿Qué sabes de mí? Dibujo Escribe la información no se repita en el elemento de la tarjeta verde	¿Qué sabes de mí? Dibujo Escribe la información no se repita en el elemento de la tarjeta anaranjada.
---	---

¿Qué tienen en común?	

Para aplicar esta estrategia se recomienda utilizar las fichas de trabajo como las mostradas en el gráfico anterior.

Sesiones

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Como cuido mi cuerpo”										Bimestre: III		
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI												
ÁREA: PERSONAL SOCIAL			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 10/08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos		
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA												
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:												
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN								
				DESEMPEÑOS PRECISADOS					SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS			
CONSTRUYE SU IDENTIDAD		Reflexiona y argumenta éticamente		✓ Identifica las causas de algunas enfermedades					Ficha aplicativa			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.								
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:				✓ Agrupa en conjuntos situaciones de la vida cotidiana ✓ Determina el criterio para agrupar en conjuntos. ✓ Establece una categoría a partir de las características situaciones.					ALBUNARIO			
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo		Trabajo en equipo					Grupo coloquial
				ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio	
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN												
SECUENCIA DIDÁCTICA												

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Observan imágenes de la vida cotidiana (Anexo 1) Responden: ¿Qué sucede en las imágenes? ¿Qué produce si no nos aseamos correctamente?, ¿Qué nos produce en nuestro cuerpo? <u>Saberes previos:</u> Responde las siguientes preguntas: ¿Alguna vez te has enfermado? ¿Qué enfermedades conoces? ¿Cómo se producen las enfermedades? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy conoceremos las causas de algunas enfermedades. <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañeros	5 min	Imágenes Ficha informativa Imágenes Ficha aplicativa Stickers Hoja del alburario

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	PERSONAL SOCIAL. Problematicación Leen el siguiente caso en el multimedia: Juan estuvo jugando en el río con sus amigos, llegando a casa no se cambió la ropa, y estuvo descalzo todo el tiempo, su madre le dijo que se cambie pero el no hizo caso, y se fue a dormir con la misma ropa, al día siguiente amaneció resfriado. Responde las pregunta: ¿Qué le pasó al niño? ¿Por qué ? ¿Porque nos enfermamos? ¿Cuáles son las causas? Análisis de información Escuchan: Las enfermedades se produce cuando el cuerpo, altera su funcionamiento y sus principales causas son: Ingresos de virus y microbios, intoxicaciones o envenenamientos y el mal funcionamiento de algún órgano. Reciben una ficha informativa sobre las enfermedades <u>ALBUNARIO</u> Recuerdan la última vez que estuvieron enfermamos. 1.- Reciben stickers de las enfermedades (anexo 3) Escuchan: Un conjunto es una agrupación de personas, animales o cosas Responden: ¿Qué conjuntos podríamos formar? ¿De qué manera podremos agrupar los elementos? 2. Rellena el álbum clasificando los stickers según su parecer Responden: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera? ¿Los elementos se parecen? ¿Tiene la misma función? 3.- Observan imágenes de las enfermedades y sus características en el multimedia. Escuchan: Ahora vamos a escoger dos de las enfermedades aquellos que nos llamaron la atención 4.- Escriben el nombre del elemento que escogieron Responden: Estas enfermedades ¿Se parecen? ¿Qué tipo de relación tendrán? ¿Cuáles de estas enfermedades es la más intensa? ¿Qué enfermedad será la más curable? ¿Cumplen la misma función? ¿En qué se diferencian? 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes Acuerdos y toma de decisión: Responden las siguientes preguntas. ¿Qué podemos hacer para no adquirir alguna enfermedad?, ¿Qué aspectos debemos de considerar para mantener una buena salud? Socializan sus respuestas junto con la docente Escuchan: Debemos de considerar mantener una buena alimentación, descansar y tener un momento de recreación, y finalmente mantener una buena higiene personal. Resuelve una ficha aplicativa sobre las enfermedades.	25 min	
CIERRE		Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos?	5 min	

	EVALUACIÓN	¿Dónde encontramos la información?		
		¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?		
		Transferencia: ¿Qué sucede si no cuidamos correctamente nuestra higiene personal?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área



4to grado

ENFERMEDADES Y SUS CAUSAS

Cambridge English
Exam Preparation Centre
Personal Social

La salud es mantener un estado de bienestar físico, social y mental y para que esto se fortalezca es importante cuidar nuestro cuerpo.

Las enfermedades:

Cuando nuestro cuerpo altera su funcionamiento se produce un trastorno llamado enfermedad. Las principales causas son:

- ✓ El ingreso de microbios o bacterias que producen infecciones
- ✓ Las intoxicaciones.
- ✓ El mal funcionamiento de algún órgano.

Ejemplos:

a) Microbios y bacteria



Gripe (Virus)

b) Intoxicaciones



Comer un alimento en mal estado

c) Mal funcionamiento de un órgano



Gastritis



4to grado

ENFERMEDADES Y SUS CAUSA

Cambridge English
Exam Preparation Centre
Personal Social

La salud es mantener un estado de bienestar físico, social y mental y para que esto se fortalezca es importante cuidar nuestro cuerpo.

Las enfermedades:

Cuando nuestro cuerpo altera su funcionamiento se produce un trastorno llamado enfermedad. Las principales causas son:

- ✓ El ingreso de microbios o bacterias que producen infecciones
- ✓ Las intoxicaciones.
- ✓ El mal funcionamiento de algún órgano.

Ejemplos:

a) Microbios y bacteria



Gripe (Virus)

b) Intoxicaciones



Comer un alimento en mal estado

c) Mal funcionamiento de un órgano



Gastritis

Anexo 2

4to grado

Cambridge English
Exam Preparation Centre
Personal Social

CAUSAS DE ENFERMEDADES

Une con una línea la enfermedad con sus



Causas

Mal
funcionamiento de
un órgano



Virus



Bacteria



Intoxicaciones

4to grado

Cambridge English
Exam Preparation Centre
Personal Social

CAUSAS DE ENFERMEDADES

Une con una línea la enfermedad con sus causas.



Causas

Mal funcionamiento
de un órgano



Virus



Bacteria



Intoxicaciones



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°2

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Salud para la comunidad”										Bimestre: III							
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																	
ÁREA: PERSONAL SOCIAL			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 11/08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos							
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																	
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS							
				DESEMPEÑOS PRECISADOS													
CONSTRUYE SU IDENTIDAD		- Reflexiona y argumenta éticamente		✓ Identifica acciones que para el cuidado de la salud colectiva. ✓ Toma decisiones responsables para el cuidado de su salud y la salud colectiva						Ficha de actividades							
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		✓ Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. ✓ Entiende que debe organizarse.													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				✓ Agrupa en conjuntos hábitos malos y buenos para cuidar su salud colectiva. ✓ Determina el criterio para agrupar en conjuntos. ✓ Establece una categoría a partir de las características situaciones.						ALBUNARIO							
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo				Grupo coloquial			Trabajo individual	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																	
MOMENTOS		SECUENCIA DIDÁCTICA															
		PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS										TIEMPO		MATERIALES	

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Observan un video : “Doña higiene al recate” https://www.youtube.com/watch?v=iF-Hy-towCU Saberes previos: Responden: ¿Prácticas buenos hábitos para cuidar tu salud?, ¿Cuáles son?, ¿Alguna vez tu o tu familia se ha enfermado por no cuidar los hábitos de higiene?, ¿Cómo cuidarías tu salud o la salud de tu familia?, ¿Crees que será importante la higiene?, ¿Por qué?. Propósito de la sesión: Hoy reconoceremos sobre los buenos hábitos de higiene para mantener una buena salud colectiva. Normas de convivencia: -Respetar la opinión de mi compañero. -Participar durante la clase	5 min	Video -Sticker. -Ficha del alburario. -Imágenes. -Ficha informativa. -Libro de personal social.
--------	--	--	-------	---

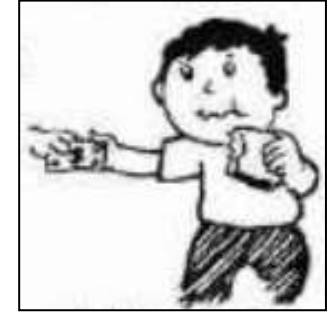
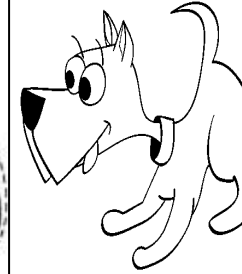
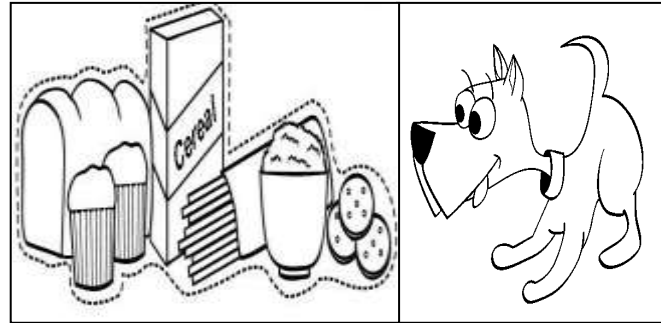
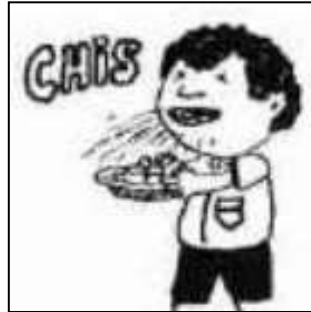
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	PERSONAL SOCIAL: Problematicación: Gilber es un niño que siempre compra su lonchera en la tienda del colegio, con el dinero que le dan sus padres. Un día tenía un billete y se apresuradamente hacia la tienda pidiendo un pan con pollo, empezó a comerlo sin lavarse las manos hasta pago y terminó comiéndolo, luego de unos minutos comenzó a sentirse mal, y le dolía el estómago. Gilber estaba enfermo.  Responden: ¿Qué le pasó a Gilber? ¿Por qué? ¿Qué hubiera hecho para no estar enfermo? ¿Podremos cuidar la salud de los demás? Análisis de información: - Escuchan: Niños existen diferentes formas de cuidar la salud personal y colectiva partiendo de la higiene. Las enfermedades se pueden producir en el primer momento de distracción y puede partir de nosotros cuidando nuestra salud y la de los demás. Acuérdense de la clase anterior sobre las enfermedades y comprométanse a no dejar que los microbios ingresen a nuestro cuerpo cuidando la higiene personal y colectiva. - Reciben una ficha informativa. (Anexo 4) <u>ALBUNARIO</u> 1. Se entrega al estudiante stickers de diferentes hábitos de higiene mencionados en clase: (Anexo 1) 2. Rellena el álbum agrupando los stickers según un criterio que encontrarán guiándose por características básicas que ellos comunican oralmente, por ejemplo: (Malos hábitos y buenos hábitos) y lo explican. (Anexo 2) - Ordenan las imágenes según correspondan. - Responden las siguientes preguntas: ¿Qué criterios determinaste para agrupar las imágenes? ¿Qué nombre le colocarías a las imágenes? - Pegan las imágenes y en la parte superior colocan el nombre con lápiz. 3. Observan imágenes de las acciones con sus características en el multimedia. (Anexo 3) 4. Escriben el nombre que escogieron para cada grupo de acciones, la colocan en el nombre “Nombre del hábito elegido por el estudiante”, eligen 2 acciones y las relacionan creando 4 oraciones. 5. Finalmente eligen el conjunto que más les guste e investigan un poco más sobre este grupo para la siguiente clase. Acuerdos y tomas de decisiones: - Responden las siguientes preguntas: ¿Qué podemos hacer para no enfermarnos?, ¿Qué opinas sobre los hábitos de higiene?, ¿Practicarás estos buenos hábitos en tu hogar? ¿Por qué? - Socializan sus respuestas junto con la docente. - Escuchan: Para prevenir alguna enfermedad es importante cuidar la limpieza al manipular los alimentos, antes, durante y después de cada comida, igualmente estar correctamente aseados al recibir algún alimento. - Reciben una ficha de actividades sobre el cuidado de la salud colectiva (Anexo 5)	25 min	-Cajita decorada.
		Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy?	5 min	

	EVALUACIÓN	¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos?		
		¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?		
		Transferencia: ¿Qué otros hábitos se pueden realizar para cuidar nuestra salud personal y colectiva?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1



Anexo 2

SALUD COLECTIVA



Lávate las manos antes de cocinar o comer.



Lávate la cara antes de servir la comida.



Limpieza la boca con un pañuelo o servilleta.



Lava los alimentos antes de cocinarlos.

CARACTERÍSTICAS

Estas acciones:

- Previenen enfermedades.
- Cuidan la salud personal y de la familia.
- Deben realizarlas todos los adultos y niños.
- Si no se realizan, se pueden contaminar los alimentos.



Examinar cerca a la comida.



Tras darme aseo o limpiar la comida.



Deja el alimento descubierto o cerca a los animales.



Haga uso la comida.

CARACTERÍSTICAS

Estas acciones:

- Causan enfermedades.
- Pone en riesgo la salud personal y de la familia.
- No deben antes, durante o después de ingerir cualquier alimento.
- Si se realizan, se pueden contaminar los alimentos.



4to grado

Personal Social

LA SALUD COLECTIVA

Es importante cumplir con ciertos hábitos de higiene que permitirán que nosotros, de forma personal, y las personas que están a nuestro alrededor, conservemos nuestra salud y prevengamos enfermedades. Para ello, debemos seguir estas recomendaciones:

- Cubrirnos la boca y la nariz con un pañuelo o con el antebrazo al toser o estornudar.
- Tener una buena ventilación en los ambientes que compartimos con otras personas.
- Cuidar la higiene en la preparación de los alimentos.



Otras recomendaciones para cuidar la salud colectiva:

- A. Acudir a un centro de salud cuando estamos enfermos.
- B. Lavemos las manos con agua y jabón con frecuencia.

Para mantener una buena salud, se debe seguir una dieta balanceada, tener momentos de recreación y descanso, así como practicar hábitos de higiene.



4to grado Social

Personal

LA SALUD COLECTIVA

Es importante cumplir con ciertos hábitos de higiene que permitirán que nosotros, de forma personal, y las personas que están a nuestro alrededor, conservemos nuestra salud y prevengamos enfermedades. Para ello, debemos seguir estas recomendaciones:

- Cubrirnos la boca y la nariz con un pañuelo o con el antebrazo al toser o estornudar.
- Tener una buena ventilación en los ambientes que compartimos con otras personas.
- Cuidar la higiene en la preparación de los alimentos.



Otras recomendaciones para cuidar la salud colectiva:

- C. Acudir a un centro de salud cuando estamos enfermos.
- D. Lavemos las manos con agua y jabón con frecuencia.

Para mantener una buena salud, se debe seguir una dieta balanceada, tener momentos de recreación y descanso, así como practicar hábitos de higiene.



4to grado

Personal Social

CUIDANDO LA SALUD COLECTIVA

Nombre: _____ Fecha: / /

I. Escribe el nombre de las siguientes acciones:



La salud colectiva es la prevención de enfermedades partiendo desde el hogar, como la aplicación de buenos hábitos de higiene, hasta el correcto uso de los servicios de salud pública.

Anexo 4



4to grado

Personal Social

CUIDANDO LA SALUD COLECTIVA

Nombre: _____ Fecha: / /

I. Escribe el nombre de las siguientes acciones:



La salud colectiva es la prevención de enfermedades partiendo desde el hogar, como la aplicación de buenos hábitos de higiene, hasta el correcto uso de los servicios de salud pública.



SESIÓN DE APRENDIZAJE 3

TÍTULO DE LA SESIÓN: “¿Cuáles son las características del teatro?”											Bimestre: III	
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI												
ÁREA: ARTE Y CULTURA			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 11/08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos		
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA												
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:												
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN								
				DESEMPEÑOS PRECISADOS					SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS			
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico - culturales		Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.		Describe los elementos del teatro que identifica en manifestaciones artístico-culturales.					Ficha de evaluación			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.								
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Agrupar en conjuntos: personas, objetos, eventos o situaciones. - Determina el criterio para agrupar en conjuntos					ALBUNARIO			
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo		Trabajo en equipo		Grupo coloquial		Trabajo individual	X
				ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio	
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA											
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS								TIEMPO		MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN	Motivación: Observan un afiche publicitario de una presentación teatral “El gato con botas”								5 min		
	PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN	Saberes previos: ¿Qué saben sobre el teatro? ¿Alguna vez han ido a una obra teatral?										

	MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a identificar los elementos del teatro Normas de convivencia: -Respetar la opinión de mi compañero - Participar en la clase		-Afiche
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	ARTE Preparación Observan el video junto con la docente https://www.youtube.com/watch?v=N5ZrrkVKbqk ¿Qué se necesita para realizar una obra teatral? ¿El teatro será igual que el cine? ¿En qué se diferencian? Exploración Observan un ppt con los elementos del teatro Elaboración Por grupos, reciben un papelote Describen los elementos presentados en el sketch teatral “El león y el ratón” guiándose de las siguientes preguntas: Según las características del teatro, ¿Qué son el ratón y el león? ¿Por qué? Comunicación Presentan la descripción de los elementos mediante una exposición. ALBUNARIO 1.- Se entrega al estudiante stickers de diferentes animales (Anexo 1) Responden: ¿Qué animales observan? ¿Cómo podemos agruparlos? ¿De acuerdo a que lo agruparían? ¿Será la única forma de agruparlo? 2.-Rellena el álbum clasificando los stickers según su parecer. 3.-Observan imágenes de animales con sus características en el multimedia. Escriben el nombre del animal que escogieron así los estudiantes van ampliando su vocabulario. 4.-Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes.	25 min	-Video -papelote
CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	

		Transferencia: ¿Qué es lo que más les llama la atención cuando van al teatro? ¿Tendrá relación lo que hemos aprendido en clase?		
--	--	---	--	--

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Somos iglesia y tenemos una misión”										Bimestre: III											
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																					
ÁREA: Religión			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”					FECHA: 11 /08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.		Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.		- Identifica las características y misión de la iglesia						Ficha de actividades / Lista de cotejo											
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		• Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:				- Agrupa en conjuntos los objetos litúrgicos - Determina el criterio para agrupar en conjuntos. - Establece una categoría a partir de las características situaciones y establece una relación entre ellos.						ALBUNARIO											
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		X	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			

HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA			
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Escuchan una canción “A edificar la iglesia” Saberes previos: ¿Qué dice la canción? ¿Quiénes conforman la iglesia? Propósito: Hoy identificaremos las características y misión de la iglesia. Normas de convivencia -Respetar la opinión de mi compañero -Prestar atención	5 min	Audio

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	RELIGION Ver Observan una imagen de muchas personas congregadas (iglesia) Escuchan: ¿Cuáles son las características de la iglesia? ¿Cuál es la misión de la iglesia? Juzgar Observan un ppt (características de la iglesia) Leen Mt 28, 19-20 (misión de la iglesia) Reciben una ficha informativa sobre la iglesia y su misión (anexo 1) Actuar Realizan la ficha de actividades (anexo 2) Responden: ¿Cumplimos nosotros con nuestra misión como iglesia? Celebrar Cantan “Alma misionera” <u>ALBUNARIO</u> Recuerdan la última vez que asistieron a Misa y observan algunos objetos que utilizaron para realizar la Eucaristía 1.- Reciben stickers de objetos litúrgicos (anexo 3) Escuchan: Un conjunto es una agrupación de personas, animales o cosas Responden: ¿Qué conjuntos podríamos formar? ¿De qué manera podremos agrupar los elementos? 2.- Rellena el álbum clasificando los stickers según un criterio que ellos deseen. Responden: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera? ¿Los elementos se parecen? ¿Tiene la misma función? ¿Cuál es el criterio para agruparlos de esta manera? 3.- Observan imágenes de los objetos litúrgicos y sus características en el multimedia. Escuchan: Ahora vamos a escoger dos de los elementos, aquellos que nos llamaron la atención 4.- Escriben el nombre del elemento que escogieron Responden: estos elementos ¿Se parecen? ¿Qué tipo de relación tendrán? ¿Qué elemento es más grande o tiene más valor? ¿Qué elemento es más pequeño o tal vez tenga menos valor? ¿Cumplen la misma función? ¿En qué se diferencian? 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes.	30 min	-Biblia -Diapositivas -Ficha informativa -Audio
CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué hemos analizado? ¿Cuál fue nuestro compromiso?	5 min	

		Transferencia: ¿Cómo podemos cumplir nuestra misión como iglesia de Cristo? ¿Qué podemos realizar?		
--	--	---	--	--

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área



Religión

LA IGLESIA

Características

❖ La iglesia es **UNA**:

Una misma fe y una cabeza que es Cristo, quien edifica su iglesia sobre Pedro.

❖ La iglesia es **CATÓLICA**:

Católica significa "universal". Jesús nos mandó a llevar la buena nueva a todas las naciones.



❖ La iglesia es **SANTA**:

Su fundador, es santo, así como sus enseñanzas y su misión evangelizadora.

❖ La iglesia es **APOSTÓLICA**:

Esta fundada sobre los apóstoles, enviados por Cristo mismo.

Misión

Evangelio según San Mateo, 28

19. "Vayan, pues, y hagan que todos los pueblos sean mis discípulos. Bautícenlos en el Nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo,

20. y enséñenles a cumplir todo lo que yo les he encomendado a ustedes. Yo estoy con ustedes todos los días hasta el fin de la historia.»"



Religión

Características y misión de la iglesia

1.- Relaciona las respuestas correctas

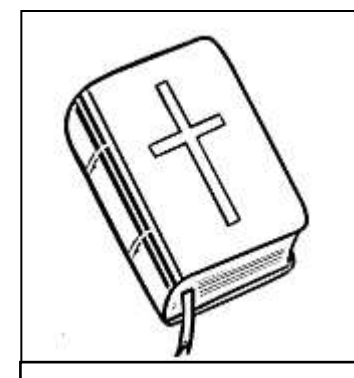
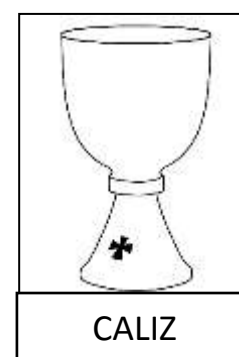
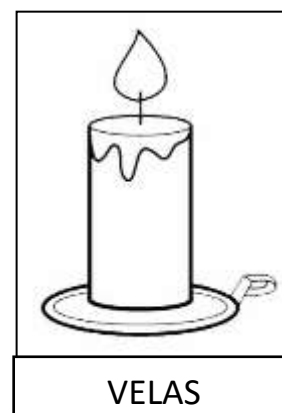
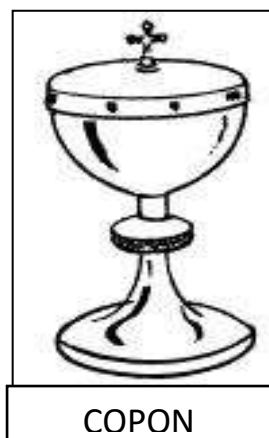
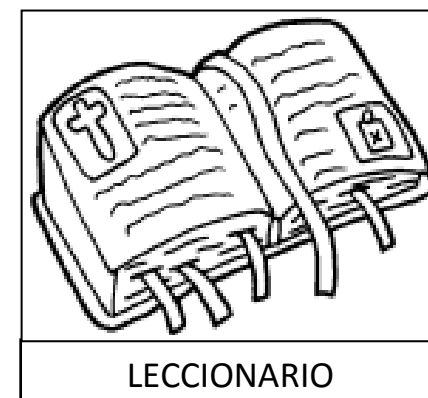
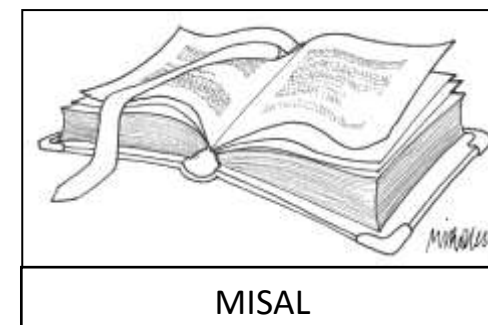
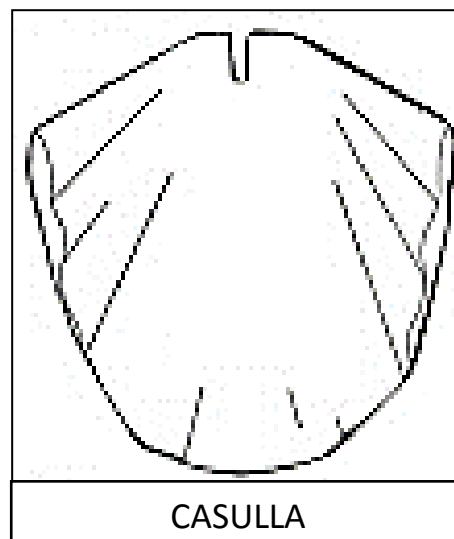
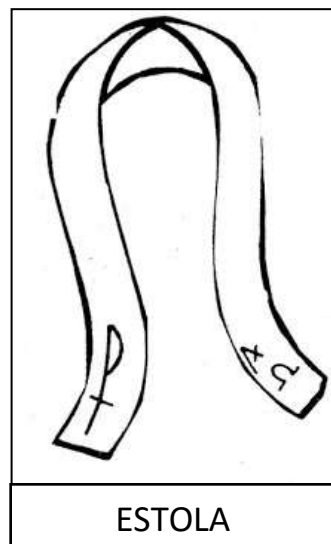
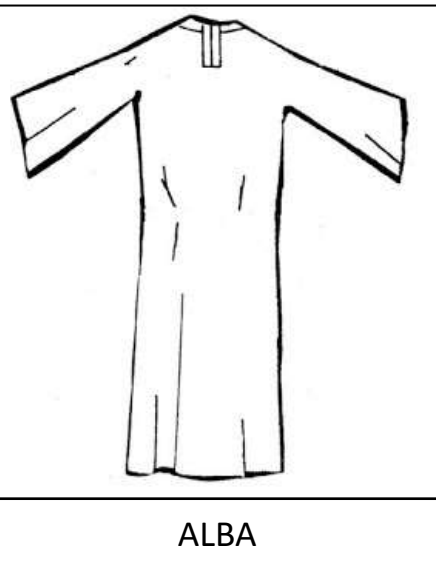
- | | |
|---|--|
| - La iglesia es SANTA porque... | - Es universal |
| - La iglesia es UNA porque... | - Su fundador es santo. |
| - La iglesia es CATÓLICA porque... | - Esta fundada sobre los apóstoles. |
| - La iglesia es APOSTÓLICA porque... | - Una misma fe y una cabeza que es Cristo. |

2.- Responde las preguntas:

¿Cuál es la misión de la iglesia?

Tú, ¿Cómo cumples esta misión?

Anexo 3



ALBUNARIO

Criterio de clasificación

Elementos

Elementos

Elementos

Explica por qué los has
agrupado de esta manera:

Criterio de clasificación

Elementos

Elementos

Elementos

Explica por qué los has
agrupado de esta manera:

1er Elemento
escogido

2do Elemento
escogido

Escribe 4 oraciones
relacionando las dos palabras



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Exploro sobre el teatro y la expresión corporal”										Bimestre: III											
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																					
ÁREA: ARTE Y CULTURA			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 15/08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos		Explora y experimenta los lenguajes del arte		Combina y busca alternativas usando el cuerpo para expresar de diferentes maneras una idea.						Presentación del ejercicio de expresión corporal											
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Agrupar en conjuntos: personas, objetos, eventos o situaciones. - Determina el criterio para agrupar en conjuntos						ALBUNARIO											
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		X	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			
SECUENCIA DIDÁCTICA																					

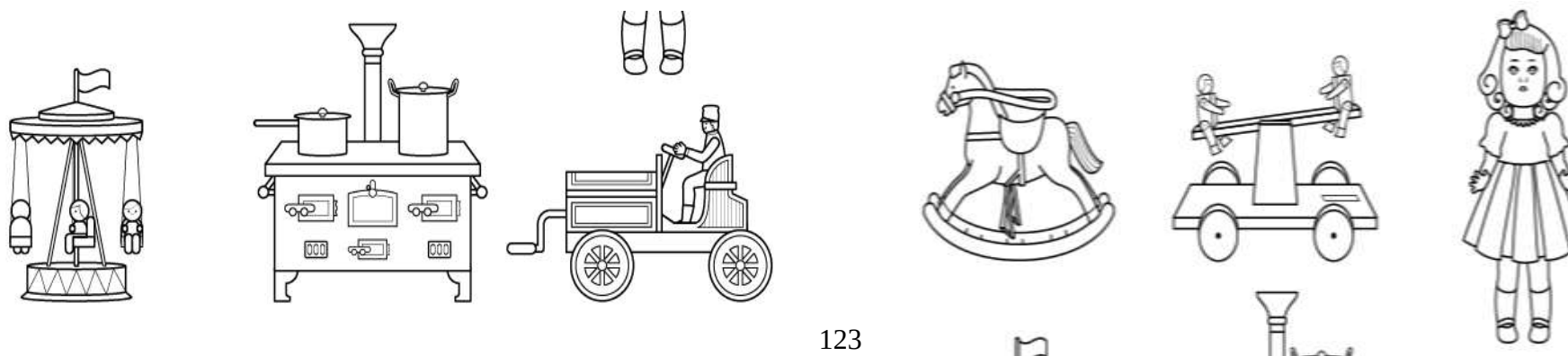
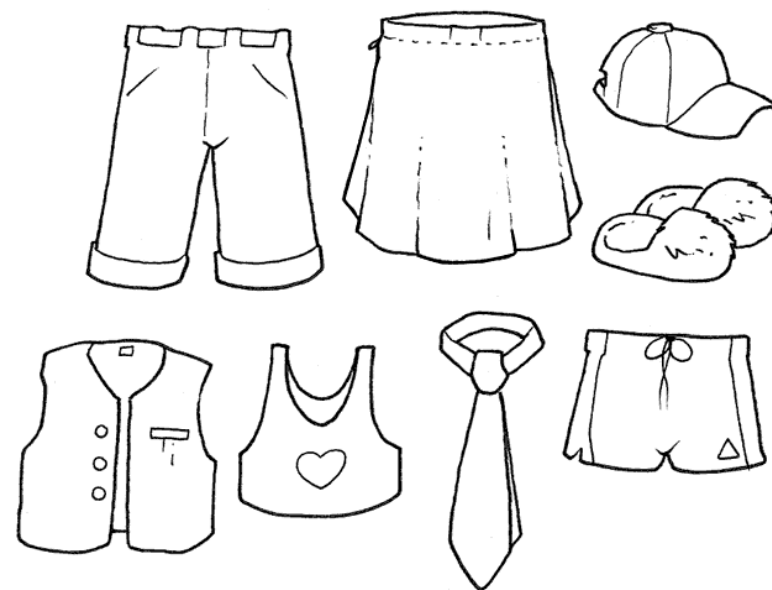
MO MEN TOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
I N I C I O	PROBLEMATIZACIÓN	Preparación Preparan el salón para realizar algunos ejercicios de expresión corporal Exploración Realizan 4 ejercicios de expresión corporal El punto fijo, Coloca la mano en un punto fijo, delante de la cintura. Mueve el cuerpo en distintos niveles (arriba, abajo), en diagonal, en curva, rodeando al punto, acercándote y separándote, sin que la mano se desplace, la base permanece siempre la misma, en el mismo lugar. Cambiar de mano. El tubo de hierro. Delante de tí hay un tubo de hierro vertical clavado en el suelo. Vas a mostrar su altura. Acerca la mano derecha al tubo. La mano se aproxima plana y al hacer contacto se curva. Tu cuerpo desciende un poco, pero la mano permanece en el sitio. La mano izquierda contacta con el tubo. La derecha suelta, se abre, desciende un poco más. La mano derecha toma el tubo, la mano izquierda lo suelta. Así descendes hasta que ya no puedas más.	5 min	
	DESARROLLO	El pomo de la puerta. Estás en casa. Te pones el abrigo, el sombrero, tomas el bastón. Pones tu mano en el pomo de la puerta, para abrir, salir y dar un paseo. Giras dando media vuelta a la derecha. Tiras hacia tí pero la puerta no se abre. La mano permanece en el mismo sitio. La cerradura debe estar estropeada. Tiras. La mano permanece fijada al pomo. Te mueves, te acercas, te separas, vas de un lado a otro. Pones las dos manos en el pomo. Haces más fuerza. Imposible abrir. Tiras fuertemente del pomo con las dos manos. La puerta no se ha abierto pero el pomo está en tus manos. Lo arrojas al suelo. Intentas abrir empujando. Es imposible. Busca alguna otra solución para salir. Un paseo en bicicleta. Estás en la pista, con el perfil derecho de tu cuerpo hacia el público. Tus dos manos agarran el manillar, permanecen siempre a la misma distancia, paralelas. El tronco inclinado adelante. El pie izquierdo fijo en el suelo, sobre él permanece en todo momento el peso del cuerpo y lo mantiene en equilibrio. La pierna derecha, que es la que el público ve en primer término, es la que pedalea. El pie derecho no toca el suelo. La pierna derecha hace un círculo vertical (arriba-adelante-abajo-atrás, sucesivamente). Pero hay que coordinar los movimientos: cuando el pie derecho baja, el izquierdo eleva el talón y flexiona la rodilla. El tronco se inclina adelante, La derecha. Al subir el pie derecho, el talón izquierdo desciende al suelo, la pierna se endereza, el tronco se balancea a la izquierda. Así sucesivamente. Elaboración Por grupos, escogen uno de los ejercicios para interpretarlos en conjunto. Comunicación Presentan el ejercicio seleccionado, respetando los turnos y prestando atención. <u>Estrategia “ALBUNARIO”</u>	25	

		1.- Reciben stickers con diferentes imágenes Se entrega al estudiante stickers de los diferentes elementos conocidos en la clase: partes del cuerpo humano, ropa de vestir, juguetes (Anexo1) 2.- Rellena el álbum clasificando los stickers según su parecer Rellena el álbum clasificando los stickers según un criterio que ellos deseen y que comunican oralmente, por ejemplo: (El brazo es una parte del cuerpo y el pantalón es una prenda de vestir). (Anexo2) - Ordenan las imágenes según - Responden las siguientes preguntas: ¿Por qué lo has agrupado de esta manera? ¿Qué nombre le colocarías a las imágenes? - Pegan las imágenes y en la parte superior colocan el nombre con el lápiz 3.- Observan las imágenes de los stickers en el multimedia Observan las imágenes de los stickers trabajados en clase y reciben una breve explicación de la maestra. (Anexo 1) 4.- Escriben los nombres de los elementos que escogieron Escogen dos imágenes que sean de su mayor agrado y lo escriben en la ficha 5.- Redactan dos oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando las dos imágenes.		
C I E R R E	Evaluación	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla? Transferencia: ¿Qué es lo que más les llama la atención cuando van al teatro? ¿Tendrá relación lo que hemos aprendido en clase?	5min	

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1



Anexo 2

Criterio de clasificación

Elementos

Elementos

Elementos

**Explica por qué los has
agrupado de esta manera:**

Criterio de clasificación

Elementos

Elementos

Elementos

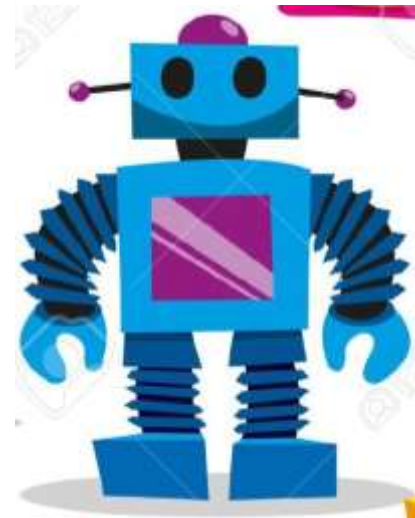
**Explica por qué los has
agrupado de esta manera:**

Anexo 3

1er Elemento
escogido

2do Elemento
escogido

Escribe 4 oraciones
relacionando las dos palabras



El robot es de color azul, lila y celeste

Tiene cabeza rectangular y una antena en cada lado de su cabeza

Sus brazos están formados por aros azules al igual que sus piernas

Su tórax es de forma cuadra y sus pies tienen forma triangular.



El cohete es de color rojo con plomo y celeste

El cohete tiene forma ovalada y en el centro tiene un círculo celeste.

Se sostiene de sus dos aletas

Tiene un motor cuadrado y de color gris



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°6



TÍTULO DE LA SESIÓN: “Los más bonitos paisajes son gracias a sus elementos naturales y sociales”										Bimestre: III									
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																			
ÁREA: PERSONAL SOCIAL			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 17/08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos									
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																			
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																			
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN															
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS									
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente		Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.		✓ Distingue los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región.						Producción escrita									
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		✓ Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. ✓ Entiende que debe organizarse.															
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				✓ Agrupa en conjuntos los elementos sociales y naturales. ✓ Determina el criterio para agrupar en conjuntos. ✓ Establece una categoría a partir de las características de los elementos.						ALBUNARIO									
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo		Grupo coloquial				Trabajo individual			

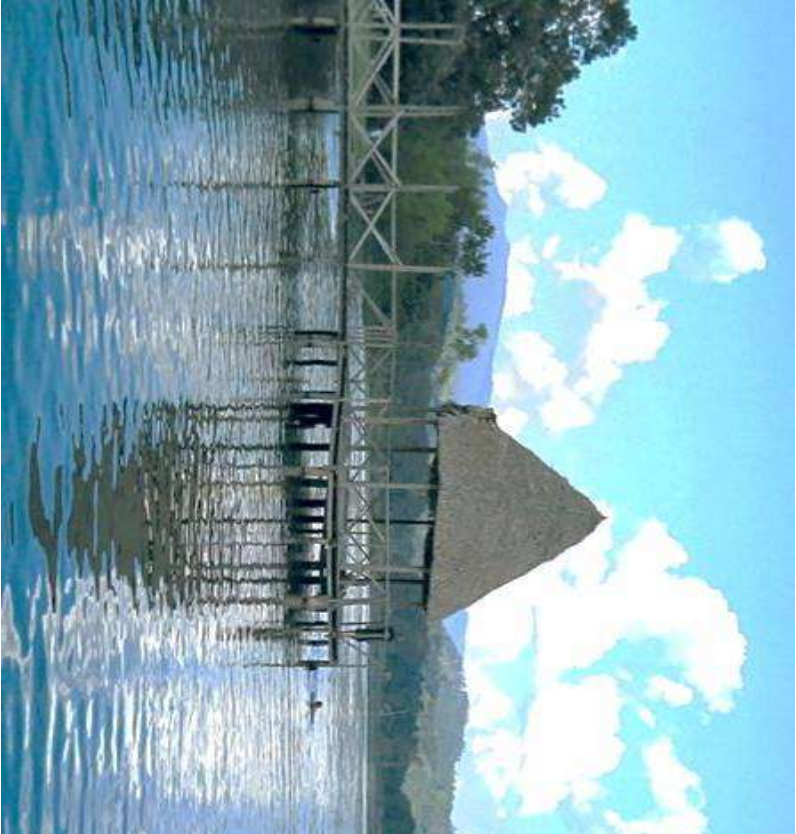
			ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio	
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN											
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA										
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS							TIEMPO	MATERIALES	
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Dialogan sobre sus vacaciones y los viajes realizados. <u>Saberes previos:</u> ¿Qué paisajes observamos? ¿Qué paisajes conocen? ¿Qué características tenían? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre los elementos naturales y sociales <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero. -Participar durante la clase.							5 min		

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	PERSONAL SOCIAL: Problematicación: Observan un video sobre algunos paisajes del Perú https://www.youtube.com/watch?v=HfBo74hJId0 Responden: ¿Qué elementos distinguieron en cada uno? ¿Qué características tenían? ¿Qué climas presenta cada lugar? ¿Qué elementos naturales observamos? ¿Qué son elementos sociales observamos? ¿Qué es un elemento natural y un elemento social? Análisis de información: Reconocen que son elementos naturales y sociales de un paisaje mediante un ppt. Escuchan: ¿Cómo podemos organizar la información? ¿Qué organizador visual podríamos utilizar? Sacan su cuaderno. Realizan un organizador sobre los elementos naturales y sociales. Reciben una imagen de Tarapoto y la pegan en su cuaderno. (Anexo 1) Responden: ¿Qué elementos naturales y sociales tenemos en Tarapoto? Escriben en su cuaderno los elementos naturales y sociales que identifican en la imagen. ALBUNARIO - Se entrega al estudiante stickers de diferentes elementos naturales y sociales mencionados en clase: (Anexo 2) - Rellena el álbum agrupando los stickers según su parecer que encontrarán guiándose por características básicas que ellos comunican oralmente, por ejemplo: (La meseta es un elemento natural y la fábrica es un elemento social) y lo explican. (Anexo 2) - Ordenan las imágenes según correspondan. - Responden las siguientes preguntas: ¿Por qué lo has agrupado de esta manera? ¿Qué nombre le colocarías a las imágenes? - Pegan las imágenes y en la parte superior colocan el nombre con lápiz. - Observan imágenes de los elementos con sus características en el multimedia. (Anexo 3) - Escriben el nombre que escogieron para cada grupo de elementos, la colocan en el nombre “Nombre de los elementos naturales y sociales elegido por el estudiante”, eligen 2 acciones y las relacionan creando 4 oraciones. - Finalmente eligen el conjunto que más les guste e investigan un poco más sobre este grupo para la siguiente clase. Acuerdos y tomas de decisiones: Responden las siguientes preguntas: ¿Qué beneficios brindan lo elementos naturales? ¿Qué podemos hacer para cuidar los paisajes? Socializan sus respuestas junto con la docente.	Responden.	-Video -Ppt
CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información?	5 min	

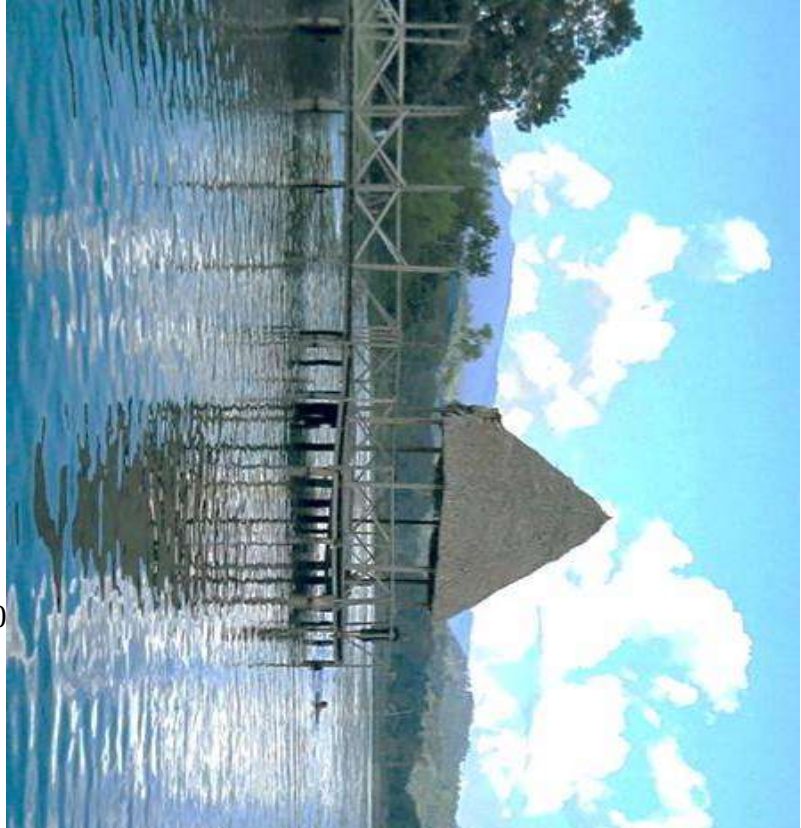
		¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?		
		Transferencia: ¿Qué otros hábitos se pueden realizar para cuidar nuestra salud personal y colectiva?		

V° B° Dirección Académica

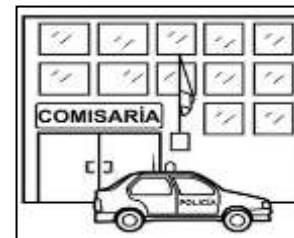
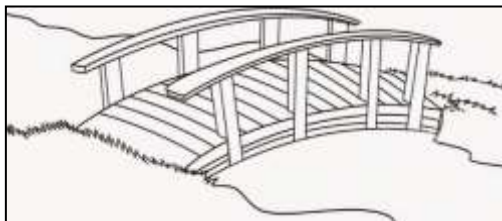
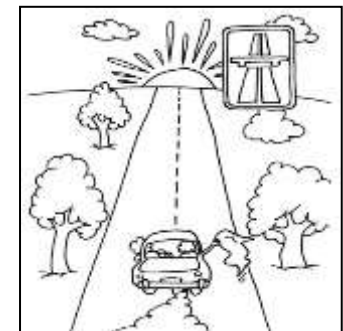
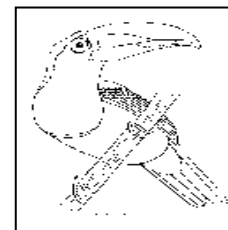
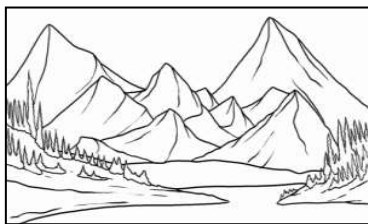
V° B° Profesora de área



Anexo 1



Anexo 2





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°7



TÍTULO DE LA SESIÓN: “Conociendo los relieves del Perú”			Bimestre: III
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI			
ÁREA: PERSONAL SOCIAL	GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”	FECHA: 17/08/17	DURACIÓN DE LA SESIÓN : 60 minutos
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA			

ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:												
COMPETENCIAS		CAPACIDADES	EVALUACIÓN									
			DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS			
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente		Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.	✓ Identifica las principales características del relieve peruano. ✓ Utiliza mapas físico-políticos para obtener información						Ficha de actividad			
		Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.										
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	✓ Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. ✓ Entiende que debe organizarse.						ALBUNARIO			
ESTRATEGIA PERSONALIZADA		✓ Agrupa en conjuntos las imágenes de relieves ✓ Determina el criterio para agrupar en conjuntos. ✓ Establece una categoría a partir de las características o situaciones estableciendo una relación entre ellos.										
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO			AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo		Trabajo en equipo		Grupo coloquial		Trabajo individual	X	
			ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN												
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA											
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS								TIEMPO	MATERIALES	

DESARROLLO	INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	Motivación: Observan un mapa satélite del Perú Saberes previos: ¿Qué observamos? ¿Por qué se ve como un papel arrugado? Propósito de la sesión: Hoy aprenderemos sobre las principales características del relieve peruano. Normas de convivencia: -Respetar la opinión de mi compañero. -Participar durante la clase. PERSONAL SOCIAL: Problematización: Observan imágenes del nevado de Huascarán, cañon del colca, meseta del Collao, etc en google maps Responden: ¿Qué tipo de relieves observamos? ¿A qué región natural pertenece cada uno? ¿Cómo es el relieve peruano? ¿Cuáles son sus características? Análisis de información: Reconocen los diversos tipos de relieve mediante un ppt Responden: ¿Qué características tiene el relieve peruano? ¿Cuál es la diferencia entre una montaña y una cordillera? ¿Qué características presentan los desiertos? Realizan un organizador visual de la información presentada. ALBUNARIO 1.- Reciben stickers de diferentes relieves peruanos (Anexo 1) Escuchan: Un conjunto es una agrupación de personas, animales o cosas. Responden: ¿Qué conjuntos podríamos formar? ¿De qué manera podremos agrupar los elementos? 2. Rellena el álbum clasificando los stickers según su parecer Responden: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera? ¿Los elementos se parecen? ¿Tiene la misma función? 3.- Observan imágenes de los relieves y sus características en el multimedia. Escuchan: Ahora vamos a escoger dos de los relieves, aquellos que nos llamaron la atención. 4.- Escriben el nombre del elemento que escogieron Responden: Estos relieves ¿Se parecen? ¿Qué tipo de relación tendrán? 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes Reciben un mapa físico del Perú y observan atentamente el relieve peruano. Responden: ¿Que relieves podemos observar? ¿Cómo se llaman? ¿En qué parte del Perú se encuentran? La actividad es guiada por la docente. Reciben una ficha de actividades (Anexo 2) Acuerdos y tomas de decisiones: Responden las siguientes preguntas: ¿Cómo podríamos conocer mejor los relieves del Perú? ¿Cómo podríamos cuidar el relieve de nuestra localidad? Socializan sus respuestas junto con la docente.	Responden:	
			134		

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	
		Transferencia: ¿Qué tipos de relieve presenta tu localidad? ¿Cómo influye el relieve en la vida de los habitantes de nuestra localidad?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

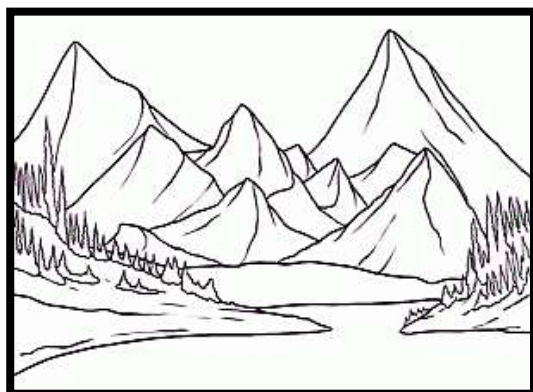
Anexo 3



MESETA



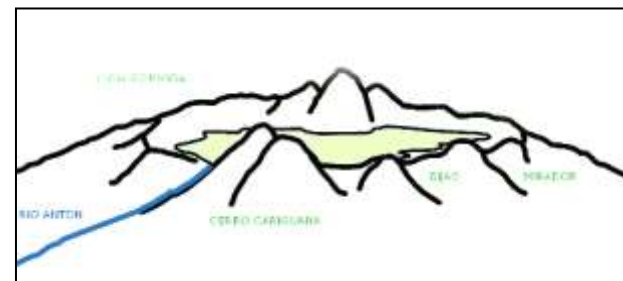
CORDILLERA



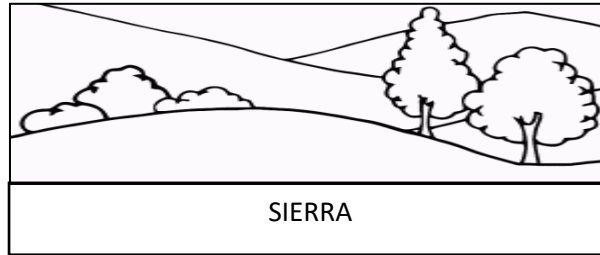
SIERRA



LLANURA



VALLE



Anexo 2

Explica por qué los has agrupado de esta manera:

Explica por qué los has agrupado de esta manera:

Escribe 4 oraciones relacionando las dos acciones:

Anexo 3



P.S.

EL RELIEVE PERUANO

Cambridge English
Exam Preparation Centre
4to grado

3. ¿Qué tipos de relieve tiene el Perú? Elige tres y describe:



d. _____

e. _____

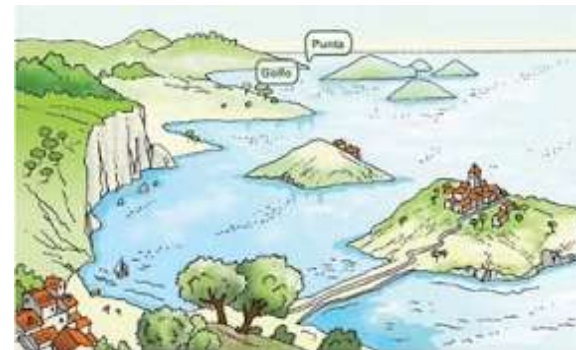


P.S.

EL RELIEVE PERUANO

Cambridge English
Exam Preparation Centre
4to grado

1. ¿Qué tipos de relieve tiene el Perú? Elige tres y describe:



a. _____

b. _____



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°8

TÍTULO DE LA SESIÓN: “La misericordia de Dios reconoceré en la parábola que leeré”			Bimestre: III
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi			
ÁREA: Religión	GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”	FECHA: 16 /08/17	DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA			
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:			

COMPETENCIAS		CAPACIDADES	EVALUACIÓN								
			DESEMPEÑOS PRECISADOS					SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS			
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.		Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	- Interpreta la parábola del hijo prodigo y reconoce la misericordia de Dios.					Ficha de actividades.			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.									• Entiende que debe organizarse.
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:			- Agrupa en conjuntos los actos de misericordia y no misericordia. - Determina el criterio para agruparlos en conjuntos. - Establece categorías a partir de las características, situaciones y establece una relación entre ellos.					ALBUNARIO			
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO			AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo		Trabajo en equipo		Grupo coloquial		Trabajo individual	X
			ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio	
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN											
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA										
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS								TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Cantan una canción: “Padre Bueno”: https://www.youtube.com/watch?v=KbNq7Is-YMQ Saberes previos: ¿Qué nos dice la canción? ¿Qué será la bondad? o ¿Alguna vez has hecho un acto bueno? Propósito: Hoy identificaremos en una parábola el mensaje de bondad. Normas de convivencia -Respetar la opinión de mi compañero.								5 min	Imágenes.

		-Prestar atención.		-Biblia
--	--	--------------------	--	---------

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	RELIGION Ver  Joseph es un niño que le encanta comer chocolates, pero su padre no se los compraba. Un día Joseph le dijo a su papá que necesitaba 5 soles para un paseo del colegio y su papá le creyó dándole el dinero. Después de varios días el padre se enteró que no existía ningún paseo próximo y conversó con su hijo. Joseph no quería aceptar su culpa hasta que se dio cuenta que había cometido un error y le pidió disculpas a su padre. Finalmente fue perdonado.  Responden: ¿Qué te pareció este caso? ¿Él será un padre misericordioso? ¿Qué será la misericordia? Juzgar Leen Lc 15, 20-22 (perdón del padre hacia el hijo pródigo) Responden: ¿Tendrá algún parecido la parábola con el caso de Joseph? Escuchan: La misericordia es un acto guiado por el amor de Dios para brindar ayuda a quien más lo necesite. Actuar Reciben una ficha informativa y/o actividad con la parábola del hijo pródigo donde como evaluación el niño subrayará los actos de bondad que se encuentra en esta. (anexo 1) Responden: ¿Qué actos de bondad o misericordioso podríamos realizar con el prójimo? <u>ALBUNARIO</u> 1.- Reciben stickers de los personajes de la parábola (anexo 3) Responden: ¿Qué conjuntos podríamos formar? ¿De qué manera podemos agrupar estas imágenes? Recuerdan la última vez que realizaron algún acto de misericordia. 2.- Rellena el álbum clasificando los stickers según su propio parecer. Responden: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera? ¿Los personajes se parecen? ¿Tienen las mismas cualidades? 3.- Observan imágenes de los personajes de la parábola y sus características en el multimedia. Escuchan: Ahora vamos a escoger dos de los elementos, aquellos que nos llamaron la atención. 4.- Escriben el nombre del personajes que escogieron Responden: Estos personajes ¿Se parecen? ¿Qué tipo de vínculo tendrán? ¿Qué personaje será el más importante o él que te llamó más la atención? ¿Cuáles serán los personajes principales y secundarios? ¿Cumplen la misma función? ¿En qué se diferencian? 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos personajes que eligieron. Celebrar Cantan “Padre Bueno”.	30 min	-Diapositivas -Ficha informativa -Audio
------------	--	--	--------	--

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué hemos analizado? ¿Cuál fue nuestro compromiso?	5 min	
		Transferencia: ¿Cómo podemos incentivar a los demás a realizar los actos de misericordia? ¿Cómo lo harías?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área



Religión



Religión

Anexo 1

El hijo pródigo

Una parábola del perdón

Jesús enseñó a sus discípulos la importancia del perdón por medio de diversas parábolas.



Un hombre tenía dos hijos. Un día, el menor de ellos pidió a su padre que le diese la parte de la herencia que le correspondía.



El padre repartió sus bienes. Entonces, el hijo menor se marchó a un país lejano y malgastó allí todo su dinero.



En aquella época hubo una gran sequía. El joven, arruinado, se puso a trabajar cuidando los cerdos de un rico ganadero.



Su vida era tan dura y pasaba tanta hambre, que estaba dispuesto a comerse hasta la comida de los cerdos, pero no se la daban.



Pasó el tiempo y, un día, el joven decidió volver a casa de su padre para pedirle perdón por su comportamiento. Pronto se puso en camino.



Su padre lo vio llegar y salió corriendo a abrazarlo. Después, pidió a sus criados que prepararan un gran banquete para celebrar el regreso de su hijo.

1. Lee la siguiente parábola, y subraya el principal acto de bondad.
Lee la siguiente parábola, y subraya el principal acto de bondad.

El hijo pródigo

Una parábola del perdón

Jesús enseñó a sus discípulos la importancia del perdón por medio de diversas parábolas.



Un hombre tenía dos hijos. Un día, el menor de ellos pidió a su padre que le diese la parte de la herencia que le correspondía.



El padre repartió sus bienes. Entonces, el hijo menor se marchó a un país lejano y malgastó allí todo su dinero.



En aquella época hubo una gran sequía. El joven, arruinado, se puso a trabajar cuidando los cerdos de un rico ganadero.



Su vida era tan dura y pasaba tanta hambre, que estaba dispuesto a comerse hasta la comida de los cerdos, pero no se la daban.



Pasó el tiempo y, un día, el joven decidió volver a casa de su padre para pedirle perdón por su comportamiento. Pronto se puso en camino.

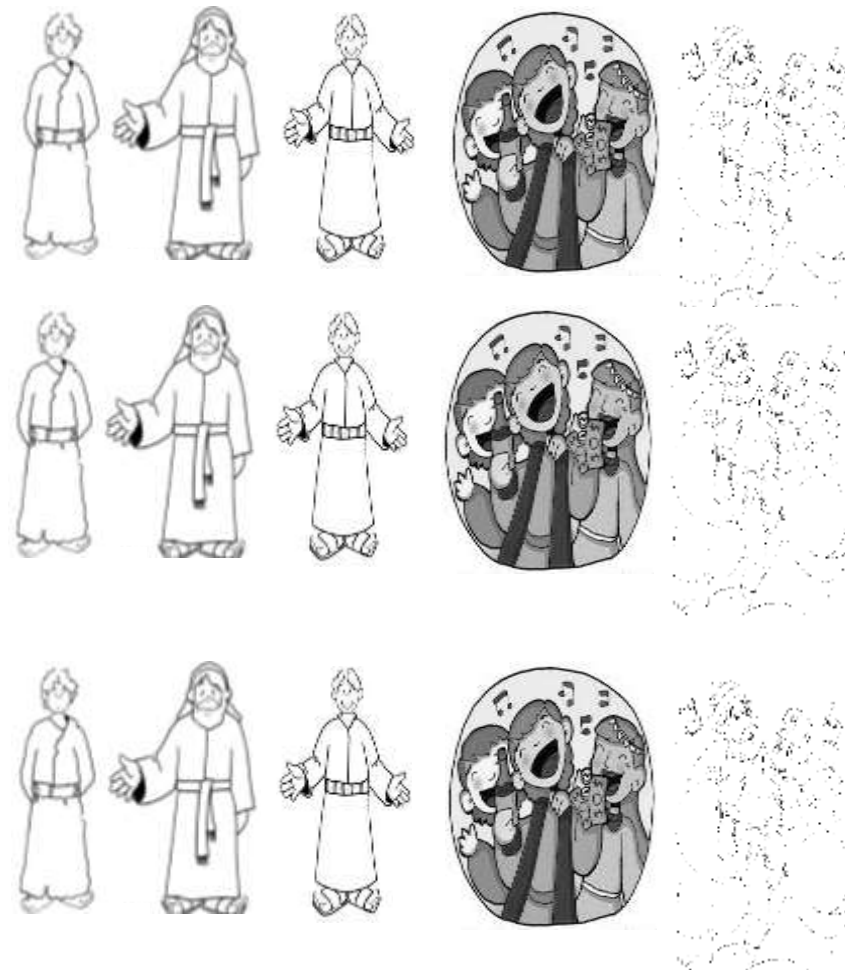
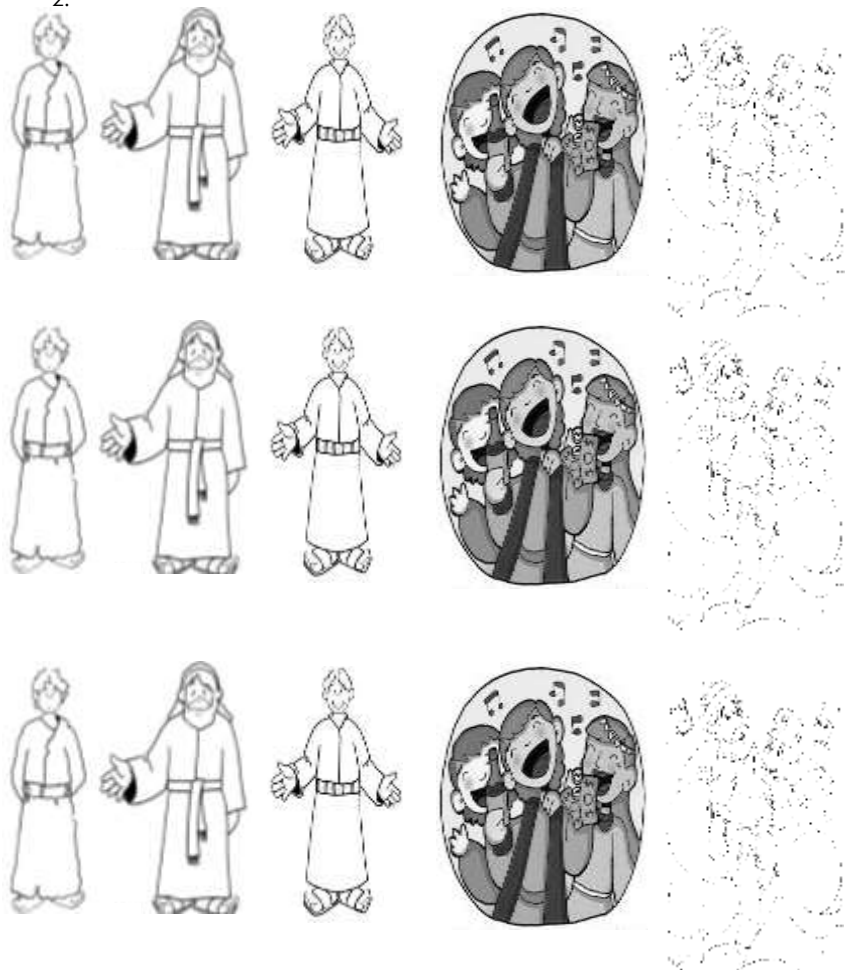


Su padre lo vio llegar y salió corriendo a abrazarlo. Después, pidió a sus criados que prepararan un gran banquete para celebrar el regreso de su hijo.

- 1.

Anexo 2

2.



Anexo 3

Explica por qué los has
agrupado de esta manera:

Explica por qué los has
agrupado de esta manera:

**Escribe 4 oraciones
relacionando las dos
acciones:**



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9



TÍTULO DE LA SESIÓN: “¿Qué diferencia podemos percibir entre un ave y un reptil?”										Bimestre: III							
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																	
ÁREA: Ciencia y Tecnología			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”					FECHA: 24/08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos							
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA																	
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN													
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS							
Explica su mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		- Reconoce las principales características de las aves y los reptiles. - Identifican la clasificación de grupos de aves y reptiles - Establece semejanzas y diferencias entre las aves y los reptiles.						Esquema							
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Entiende que debe organizarse.													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Agrupa en conjuntos los animales mamíferos presentados - Determina el criterio para agrupar en conjuntos.						ALBUNARIO							
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo			Grupo coloquial			Trabajo individual		X
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																	
	SECUENCIA DIDÁCTICA																

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Salida de visita al laboratorio Observan una tortuga y un ave <u>Saberes previos:</u> ¿Qué animales hemos visto? ¿Cuáles son sus características? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre las características de las aves y los reptiles y su clasificación <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero -Levanto la mano para dar mi opinión	5 min	

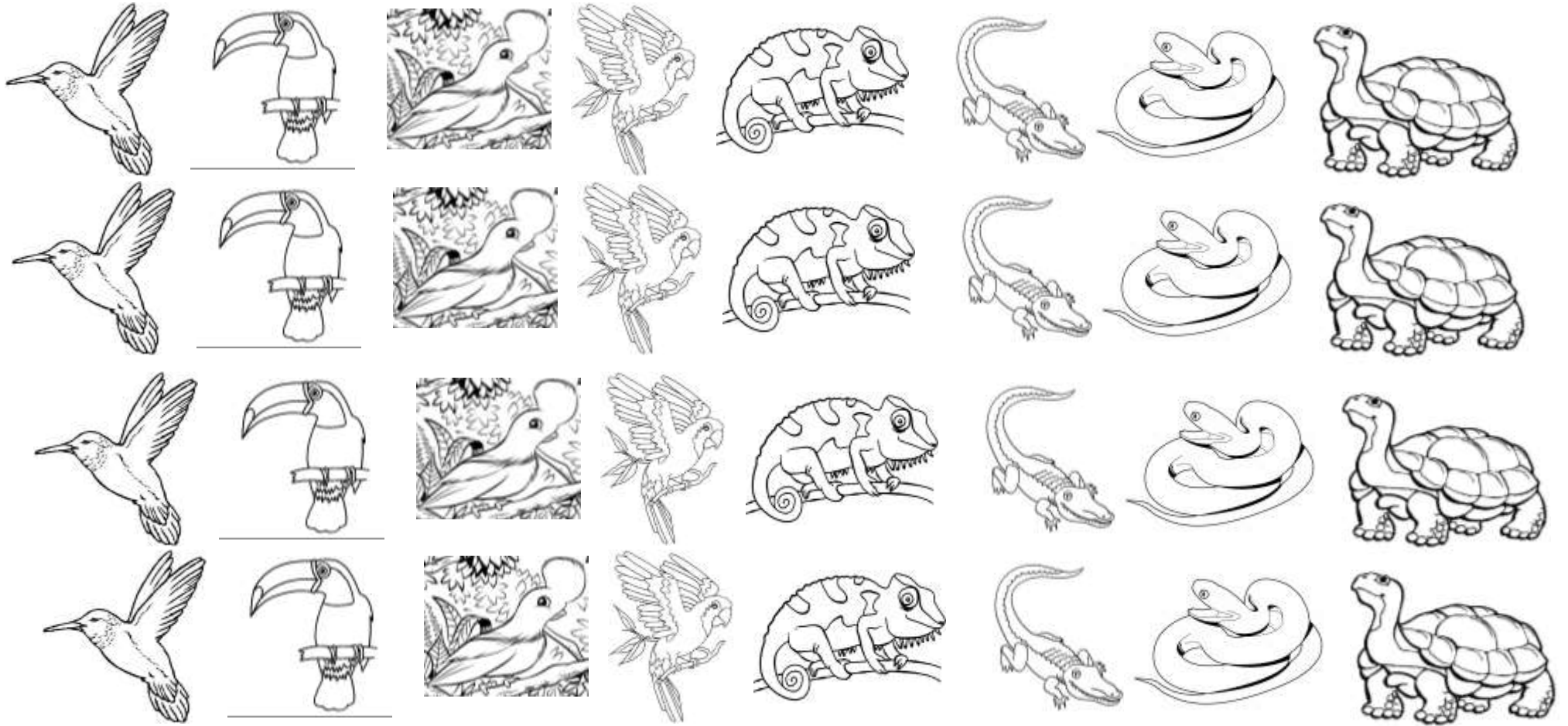
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	CIENCIA Y AMBIENTE Planteamiento de pregunta o problema Observan a una imagen de los dos animales (un ave y un reptil) en el proyector Pregunta de Indagación: ¿Cuáles son las características de las aves? ¿Cuáles son las características de los reptiles? Existen una gran variedad de aves y reptiles ¿Cómo crees que se clasificarán? Elaboración de hipótesis Reciben la silueta de un ave y una tortuga dibujada en cartulina y escriben su hipótesis Ejemplo: Las aves están cubiertas de plumas Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Qué podemos hacer para comprobar nuestras hipótesis? ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Escuchan: “Bien niños ahora nos dirigiremos a biblioteca a buscar la información pero antes debemos tener en claro que necesitamos buscar” Copian la pregunta de indagación en su cuaderno Registro de datos Se dirigen a biblioteca Forman 4 grupos y reciben un libro por grupo Registran la información que responda a la pregunta de indagación Observan un video sobre las características de los mamíferos Análisis de resultados y comparación de respuesta Contrastan las hipótesis iniciales con la información encontrada en los libros Estructuración del saber construido Ordenan la información en un organizador visual ALBUNARIO Observan 8 imágenes en el proyector (4 aves y 4 reptiles) 1.- Reciben stickers de los animales observados (Anexo 1) Responden: ¿Qué puedes decirme de estos animales? ¿De qué manera podremos agrupar los animales? 2. Rellena el álbum clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por el niño Responden: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera?	25 min	-Video.
CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	

		Transferencia: ¿Cuáles son los reptiles y aves que encontramos en Tarapoto?		
--	--	--	--	--

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10



TÍTULO DE LA SESIÓN: “Las diferencias puedes ver entre un anfibio y un pez”											Bimestre: III						
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																	
ÁREA: Ciencia y Tecnología			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”					FECHA: 01/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos							
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA																	
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS							
				DESEMPEÑOS PRECISADOS													
Explica su mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		- Reconoce las principales características de los anfibios y los peces - Establece semejanzas y diferencias entre los anfibios y los peces.						Realizan un cuadro comparativo.							
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Entiende que debe organizarse.													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Agrupa en conjuntos los animales mamíferos presentados - Determina el criterio para agrupar en conjuntos determinados animales						ALBUNARIO							
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo			Grupo coloquial			Trabajo individual		X
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																	
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS												TIEMPO		MATERIALES

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Escuchan un cuento sobre un pez y una rana https://www.youtube.com/watch?v=7Bvjht2OfOw Identifican los personajes principales <u>Saberes previos:</u> ¿Qué pasó con la rana? ¿Qué pasó con el pez? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre las principales características de los anfibios y los peces <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero -Levanto la mano para dar mi opinión	5 min	-Imágenes
--------	---	---	-------	-----------

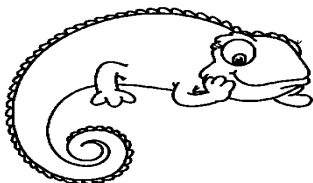
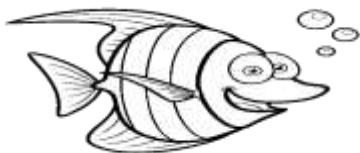
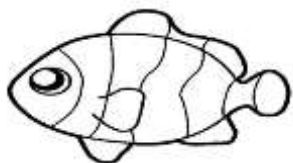
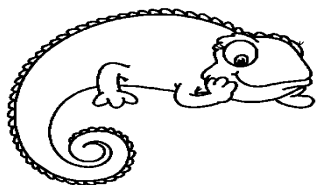
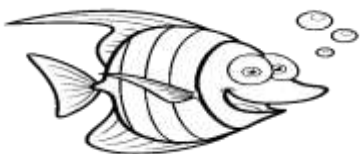
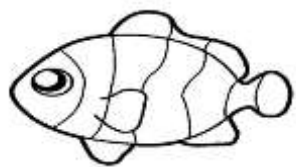
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	CIENCIA Y AMBIENTE Planteamiento de pregunta o problema Observan a una imagen de los dos animales (un pez y un anfibio) en el proyector Pregunta de Indagación: ¿Cuáles son las características de las aves? ¿Cuáles son las características de los reptiles? Existen una gran variedad de aves y reptiles ¿Cómo crees que se clasificarán? Elaboración de hipótesis Escriben su hipótesis en la pizarra Ejemplo: Las aves están cubiertas de plumas Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Qué podemos hacer para comprobar nuestras hipótesis? ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Registro de datos Escuchan: “Bien hoy día vamos a observar un video, estemos atentos y apuntemos todas la información teniendo en cuenta la pregunta de indagación” Observan un video que presenta las características de los anfibios y peces Reconocen la clasificación de anfibios y peces mediante un ppt Análisis de resultados y comparación de respuesta Contrastan las hipótesis iniciales con la información presentada en el video y en las diapositivas Estructuración del saber construido Ordena la información en un cuadro comparativo ALBUNARIO Observan 8 imágenes en el proyector (4 peces y 4 reptiles) 1.- Reciben stickers de los animales observados (Anexo 1) Responden: ¿Qué puedes decirme de estos animales? ¿De qué manera podremos agrupar los animales? Reciben una cinta satinada e insertando el conjunto de imágenes en la cinta al finalizar amarran el conjunto formado 2. Rellenan la colección, clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por el niño Responden: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera? Colocan cada grupo (la cinta satinada de agrupamiento) en una bolsa de papel y escriben (encima de la bolsa) la respuesta a la pregunta anterior.	25 min	-Diapositiva -Video.
	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	-Cinta satinada -Stickers

		Transferencia: ¿Qué anfibios y peces encontramos en Tarapoto? ¿Habrá algún anfibio o pez que esté en peligro de extinción? ¿Algún otro animal también sufre metamorfosis?		
--	--	---	--	--

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Creando una obra teatral”											Bimestre: III						
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																	
ÁREA: ARTE Y CULTURA			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “A” y “B”					FECHA: 01/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos							
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																	
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN													
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS							
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos		Aplica procesos de creación.		- Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, seleccionando elementos y materiales para diseñar una obra de teatro						Producción cuadro de diseño de obra teatral							
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		• Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. • Entiende que debe organizarse.													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Agrupa en conjuntos los elementos de utilería - Determina el criterio para agrupar en conjuntos						ALBUNARIO							
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo		X	Trabajo en equipo			Grupo coloquial			Trabajo individual		
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS									TIEMPO		MATERIALES			

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Escuchan un audio de música clásica “Sherezade” de Rimski-Kórsakov Escuchan: “Bien, cerraremos los ojos y nos dejaremos llevar por la canción” <u>Saberes previos:</u> ¿Cómo se sintieron? ¿Qué imaginamos? ¿Dónde se transportaron ¿A algún lugar en especial? ¿Pudieron observar personas? ¿Qué hacían? ¿Vieron colores? ¿Cuáles? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy diseñaremos una obra de teatro. <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero - Participar en la clase	5 min	-Audio
--------	---	--	-------	--------

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	Preparación Preparan el salón para realizar algunos ejercicios de expresión corporal Caminan por el espacio escuchando un audio Se detienen cuando para la música y relajan cada parte de su cuerpo. Pueden moverse primero su cuello, luego los brazos, las piernas, etc. Exploración Observan afiches de varias obras de teatro basadas en cuentos clásicos Responden: ¿Qué tema podemos desarrollar en nuestra obra de teatro? ¿Qué personajes presentara nuestra obra de teatro? Elaboración Observan un cuadro y completan la información <table><tr><td>Titulo</td><td>¿Qué título tendría nuestra obra?</td></tr><tr><td>Estructura</td><td>¿Cuál será la trama? INICIO- NUDO- DESENLACE</td></tr><tr><td>Personajes</td><td>Personajes principales y secundario</td></tr><tr><td>Escenas</td><td>Número de escenas</td></tr><tr><td>Utilería</td><td>¿Qué necesitaremos para la puesta en escena?</td></tr><tr><td>Publico</td><td>¿A qué clase de público va dirigido nuestra obra teatral?</td></tr></table> Comunicación Leen el cuadro creado anteriormente y revisan si se puede mejorar ALBUNARIO Observan imágenes en el proyector (utilería) 1.- Reciben stickers de los elementos observados (Anexo 1) Responden: ¿Qué puedes decirme de estos elementos? ¿Cuáles son sus características? ¿De qué manera podremos agrupar los elementos? 2. Rellena la colección clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por el niño Reciben tres sobres y colocan los grupos formados en cada sobre Responden: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera? Escriben (encima de cada sobre) las razones de su clasificación	Titulo	¿Qué título tendría nuestra obra?	Estructura	¿Cuál será la trama? INICIO- NUDO- DESENLACE	Personajes	Personajes principales y secundario	Escenas	Número de escenas	Utilería	¿Qué necesitaremos para la puesta en escena?	Publico	¿A qué clase de público va dirigido nuestra obra teatral?	25 min
	Titulo	¿Qué título tendría nuestra obra?													
Estructura	¿Cuál será la trama? INICIO- NUDO- DESENLACE														
Personajes	Personajes principales y secundario														
Escenas	Número de escenas														
Utilería	¿Qué necesitaremos para la puesta en escena?														
Publico	¿A qué clase de público va dirigido nuestra obra teatral?														
CIERRE	EVALUACIÓN Metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla? Transferencia: Para la próxima clase elegiremos a los personajes y podremos ensayar las escenas	5 min													

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°12

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Qué peligro natural podría afectar a nuestra localidad ”										Bimestre: III		
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI												
ÁREA: PERSONAL SOCIAL			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 31/08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos		
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA												
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:												
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN								
				DESEMPEÑOS PRECISADOS					SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS			
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente		Genera acciones para preservar el ambiente		- Describe peligros frecuentes en su localidad y región. - Identifica las causas que aumentan la vulnerabilidad de las poblaciones.					Ficha de evaluación			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		• Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. • Entiende que debe organizarse.								
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				• Agrupa en conjuntos: personas, objetos, eventos o situaciones. • Determina el criterio para agrupar en conjuntos					ALBUNARIO			
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo		Trabajo en equipo		Grupo coloquial		Trabajo individual	X
				ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio	

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA			
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Observan la imagen de un huracán, sismo, maremoto, etc. <u>Saberes previos:</u> ¿Qué observamos? ¿Alguna vez hemos vivenciado algo parecido? ¿Aquí en nuestra región habrá ocurrido algo similar? ¿Cómo se denominan? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos a describir peligros frecuentes en su localidad y región <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero - Participar en la clase <u>BITS DE APRENDIZAJE</u>	5 min	-Noticia

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	PERSONAL SOCIAL: Problematicación: Leen una noticia con la docente (Anexo 1) Responden: ¿Cuál es el título de la noticia? ¿De qué trata? ¿Cuáles fueron los fenómenos naturales que afectaron el lugar? ¿Qué será un fenómeno natural? ¿Qué fenómenos naturales hay en este departamento? Análisis de información: Observan una diapositiva con la información sobre fenómenos naturales Reciben una imagen y un papelógrafo en grupo para que describan qué ocurre en la imagen Escriben en los papelógrafos las respuestas a las siguientes preguntas: ¿Qué peligro enfrentan las personas? ¿Qué creen que deben hacer? ¿Cómo se sentirán? ¿Cómo se originaran estos fenómenos? ¿Qué consecuencias pueden traer a las personas y localidad? Acuerdos y tomas de decisiones: Responden: ¿Cómo podemos evitar desastres ante estos fenómenos naturales? ¿Qué hacemos en nuestra institución para prevenir desastres? ¿Y nosotros realizamos un buen simulacro? ¿A que nos comprometemos? Realizan un organizador visual Entregan el trabajo a la docente <u>ALBUNARIO</u> Observarán imágenes de fenómenos naturales (Anexo 2) 1.- Reciben stickers de fenómenos naturales Responden: ¿Qué pueden decirme de lo que ven? ¿Qué pasa en cada imagen? ¿Qué hay en cada imagen? ¿Qué me pueden decir de lo que ven en cada imagen? Reflexionan que lo que han mencionado son características Menciona de forma oral las características de cada imagen 2.- Clasifican las imágenes Reciben las imágenes de diferentes fenómenos naturales Responden las preguntas: ¿Qué grupos han formado? ¿Por qué los han agrupado así? ¿Habrá otras maneras de agrupar las imágenes? Reflexionan que lo que han realizado es clasificar y han utilizado criterios diferentes Reciben las fichas y plasman las agrupaciones que realizaron anteriormente (Anexo 3)	25 min	-Imán -Clips - Video -Ficha informativa
CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	

		Transferencia: ¿Qué es lo que más les llama la atención cuando van al teatro? ¿Tendrá relación lo que hemos aprendido en clase?		
--	--	---	--	--

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1

San Martín: Fenómenos naturales causaron daños a unas 20 viviendas de Moyobamba



Moyobamba. [Gonzalo Capto](#), responsable del Sistema de **Información Nacional de Prevención y Atención de Desastres** de dicha región, precisó que debido al inusitado fenómeno climatológico, 16 familias perdieron el techo de calamina de sus viviendas.

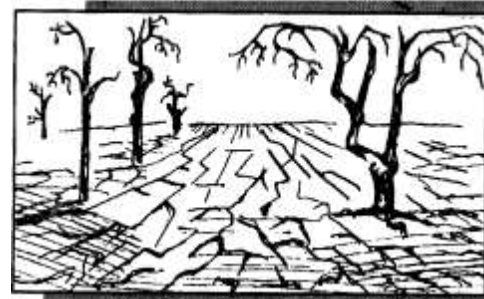
Capto Mori, manifestó además, que los intensos vientos y lluvias que se presentaron al promediar las **09.00 horas**, afectaron las viviendas de madera de otros distritos, pero en menor cadencia.

Por su parte, el director de la **Oficina de Defensa Nacional y Gestión de Riesgo de Desastre del Gobierno Regional de San Martín**, **Jorge Ríos**, refirió que se reportaron voladuras de techos de varias viviendas en los distritos de **Pinto Recodo y Shanao**.

Por último, mencionó que los vientos vienen acompañados de un evento de friaje que se registra en esta fecha, porque siempre se presenta en el mes de junio.

Fuente: Agencia Andina

Anexo 2





SESIÓN DE APRENDIZAJE 13

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Es importante cuidar nuestros paisajes”				Bimestre: III
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI				
ÁREA: PERSONAL SOCIAL		GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”		FECHA: 01/09/17
DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos				
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA				
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:				
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	EVALUACIÓN		
		DESEMPEÑOS PRECISADOS		SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Genera acciones para preservar el ambiente	- Identifica y describe problemas ambientales de su localidad y región		Producción escrita /árbol de problemas
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.		
		- Agrupar en conjuntos: personas, objetos, eventos o situaciones. - Determina el criterio para agrupar en conjuntos		ALBUNARIO

ESTRATEGIA PERSONALIZADA											
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO			AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo		Trabajo en equipo		Grupo coloquial		Trabajo individual	X
			ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio	
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA										
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS							TIEMPO	MATERIALES	
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Observan el siguiente video “Heart song” con la docente Responden: ¿Qué les pareció la canción? ¿Qué ocurre en la canción? ¿Qué les trae a la mente? <u>Saberes previos:</u> ¿Qué acciones dañan los paisajes? ¿Quién las genera? ¿Los paisajes destruidos pueden recuperarse? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos a identificar y describir problemas ambientales de su localidad y región <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero - Participar en la clase <u>BITS DE APRENDIZAJE</u>							5 min	-Video -Diapositiva -Hojas bond	

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	PERSONAL SOCIAL: Problematicación: Observan una imagen de un problema ambiental identificado en Tarapoto Responden: ¿Qué ocurre en a imagen? ¿Cuál es el problema? ¿Por qué crees que sucede? ¿Cómo nos afecta? Análisis de información: Reconocen los problemas ambientales en el Perú mediante un ppt Observan cuatro imágenes de problemas ambientales en la región San Martin (anexo 1) Cada estudiante recibe una hoja bond Dibujan en toda la hoja un árbol Escriben en el árbol las siguientes preguntas y las responden Acuerdos y tomas de decisiones: Responden. ¿Qué debemos hacer para evitar estos problemas ambientales? ¿A que nos comprometemos? <u>ALBUNARIO</u> Observan la imagen de un paisaje 1.- Reciben stickers de los seres bióticos y abióticos de un paisaje (Anexo 1) Responden: ¿Qué pueden decirme de lo que observan? ¿Cómo son las plantas, el agua, el sol? Mencionan de forma oral las características de la imagen Reflexionan que el color, tamaño, entre otros son características de los seres que observaron 2.- Clasifican las imágenes Reciben pasadores o lana con los que agruparán las imágenes que recibieron anteriormente Forman grupos con ayuda de los pasadores o lana Responden las preguntas: ¿Cómo has agrupado las imágenes? ¿Se pueden agrupar de otra manera? ¿Por qué los has agrupado así? Reflexionan que lo que han realizado es clasificar y para hacerlo han utilizado diferentes criterios diferentes Reciben la ficha y plasman las agrupaciones que realizaron anteriormente (Anexo 2)	25 min	
------------	--	---	--------	--

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	
		Transferencia: ¿Desde el colegio también podremos evitar problemas ambientales? ¿Cómo?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Criterio de clasificación

Elementos

Elementos

Elementos

Explica por qué los has
agrupado de esta manera:

Criterio de clasificación

Elementos

Elementos

Elementos

Explica por qué los has
agrupado de esta manera:

1er Elemento
escogido

2do Elemento
escogido

Escribe 4 oraciones
relacionando las dos palabras



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°14

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Como Santa Rosa quiero ser y su ejemplo de amor imitar”										Bimestre: III											
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																					
ÁREA: Religión			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”					FECHA: 01 /09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.		Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		- Reconoce el ejemplo de amor a los hermanos, en la vida de Santa Rosa de Lima						Producción/ Elaboración de una maqueta del pozo de Santa Rosa de Lima											
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.		• Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:				- Agrupa en conjuntos las acciones de las personas - Determina el criterio para agruparlos en conjuntos. - Establece categorías a partir de las características, situaciones y establece una relación entre ellos.						ALBUNARIO											
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		X	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																					
		SECUENCIA DIDÁCTICA																			

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Observan un pozo, una carta y una rosa en el multimedia Saberes previos: ¿Cómo relaciones estas imágenes? ¿Qué se celebra este mes? o ¿Por qué es importante reconocer la historia de Santa rosa de lima? Propósito: Hoy reconoceremos el amor a los hermanos en la vida de Santa Rosa Normas de convivencia -Respetar la opinión de mi compañero y prestar atención.	5 min	Imágenes.

CIE RR E	DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	RELIGION Ver Observan el siguiente caso en el multimedia: Juan, desde pequeño fui un niño que siempre ayudaba al más necesitado, es así que ofreció su casa para albergar a personas que no tenía en donde dormir. Cuando fue adulto, creo una organización con el fin de albergar y ayudar a las personas más necesitadas. Responden: ¿Qué te pareció este caso? ¿Cómo demuestra su amor Juan? ¿Qué significa el amor a los hermanos? ¿Qué ejemplos se pueden dar al brindar el amor hacia los hermanos? Juzgar Observan un video sobre Santa Rosa de Lima. Responden: ¿Tendrá algún parecido con la historia de Juan?, ¿Qué ejemplo de amor realizó Santa Rosa de Lima? Escuchan: El amor hacia los hermanos es ayudar, orar por un hermano, ser su apoyo en los momentos complicados. Actuar Realizan un organizador con la información presentada sobre Santa Rosa. Escuchan: Ahora realizaremos una pequeña manualidad sobre Santa Rosa de Lima, y colocaremos un pequeño compromiso que tendrá como fin como podemos brindar el amor hacia los demás. Responden: ¿Qué acciones podemos realizar para ayudar a los demás? <u>ALBUNARIO</u> Observan 8 imágenes de acciones 1.- Reciben stickers de las acciones (Anexo 1) Responden: ¿Qué puedes decirme de estas acciones? Usan todos sus sentido posibles: vista, tacto, audición Menciona de forma oral las características de las imágenes.(acciones) Explica: Todo lo que han mencionado anteriormente son las características que presentan las acciones. Responden: ¿De qué manera podremos agrupar las acciones? ¿Por qué lo has agrupado así? Explica: Al agrupar, al clasificar estas acciones y darle un nombre específico se llama criterio. 2. Rellena el álbum clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por el estudiante Responden: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera?, ¿De qué otra manera podemos agrupar estas acciones? ¿Habrás más formas de agrupar? Celebrar Cantan “El amor de Dios es maravilloso”.	30 min	-Diapositivas -Ficha informativa -Audio
			Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué hemos analizado? ¿Cuál fue nuestro compromiso?	5 min	

	EVALUACIÓN	Transferencia: ¿Cómo podemos fomentar el amor por los hermanos? ¿Cómo lo harías?		
--	-------------------	---	--	--

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área



Religión

Cambridge English
Exam Preparation Centre
4to grado

SANTA ROSA DE LIMA



Isabel Flores de Oliva o también conocida como Santa Rosa de Lima nació en Lima el 20 de abril de 1586. Ya desde su infancia se había manifestado en la futura santa su vocación religiosa y una singular elevación espiritual. Había aprendido música, canto y poesía de la mano de su madre, que se dedicaba a instruir a las hijas de la nobleza. Adopta el nombre de Rosa de Santa María por sentir aversión del nombre Rosa. Al recibir la comunión cree oír claramente que la virgen la recibe y la llama así. Falleció el 24 de agosto de 1617, a los 31 años de edad.

Fue una mujer que vivió en constante comunión con el Señor, oración constante, sintió un gran aprecio para con los enfermos, pues brindaba su tiempo y dedicación hacia ellos, aunque algunas personas no entendía y no la apoyaban; ella tenía claro cuál era su servicio y trabajaba en ello.

Una de las frases que ella tenía era **"Cuando servimos a los pobres y a los enfermos, servimos a Jesús. No debemos cansarnos de ayudar a nuestro prójimo, porque en ellos servimos a Jesús"**.



Religión

Cambridge English
Exam Preparation Centre
4to grado

SANTA ROSA DE LIMA



Isabel Flores de Oliva o también conocida como Santa Rosa de Lima nació en Lima el 20 de abril de 1586. Ya desde su infancia se había manifestado en la futura santa su vocación religiosa y una singular elevación espiritual. Había aprendido música, canto y poesía de la mano de su madre, que se dedicaba a instruir a las hijas de la nobleza. Adopta el nombre de Rosa de Santa María por sentir aversión del nombre Rosa. Al recibir la comunión cree oír claramente que la virgen la recibe y la llama así. Falleció el 24 de agosto de 1617, a los 31 años de edad.

Fue una mujer que vivió en constante comunión con el Señor, oración constante, sintió un gran aprecio para con los enfermos, pues brindaba su tiempo y dedicación hacia ellos, aunque algunas personas no entendía y no la apoyaban; ella tenía claro cuál era su servicio y trabajaba en ello.

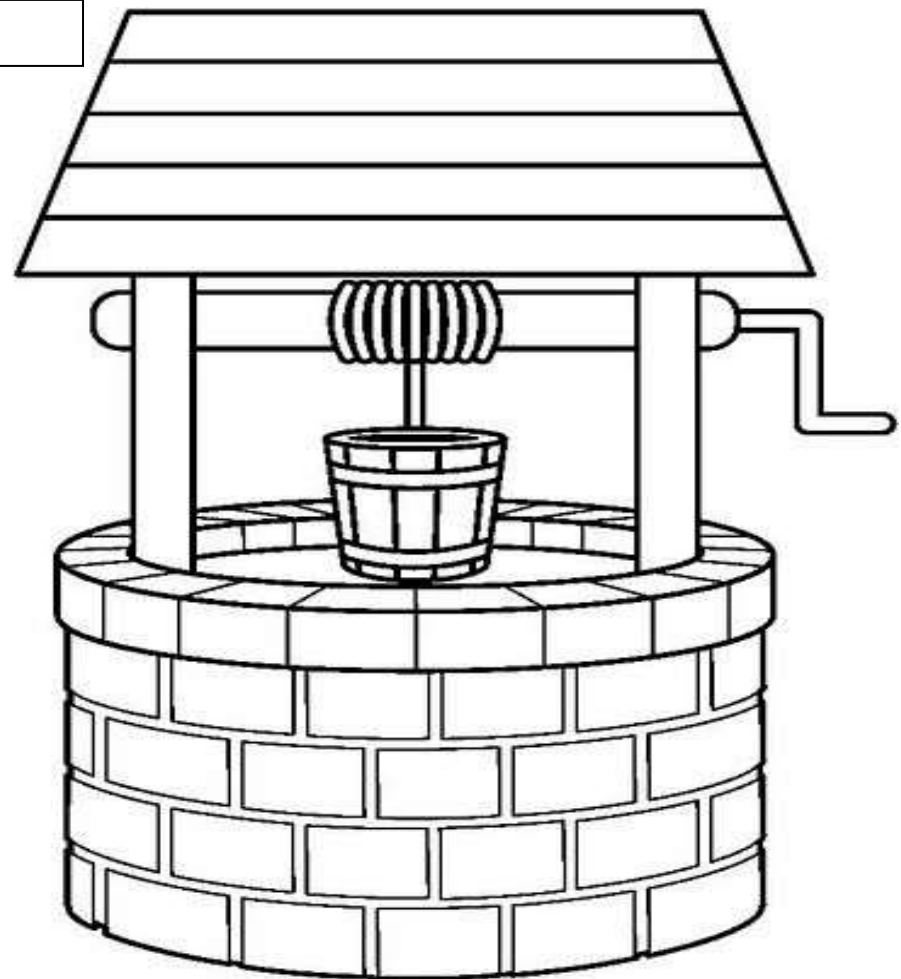
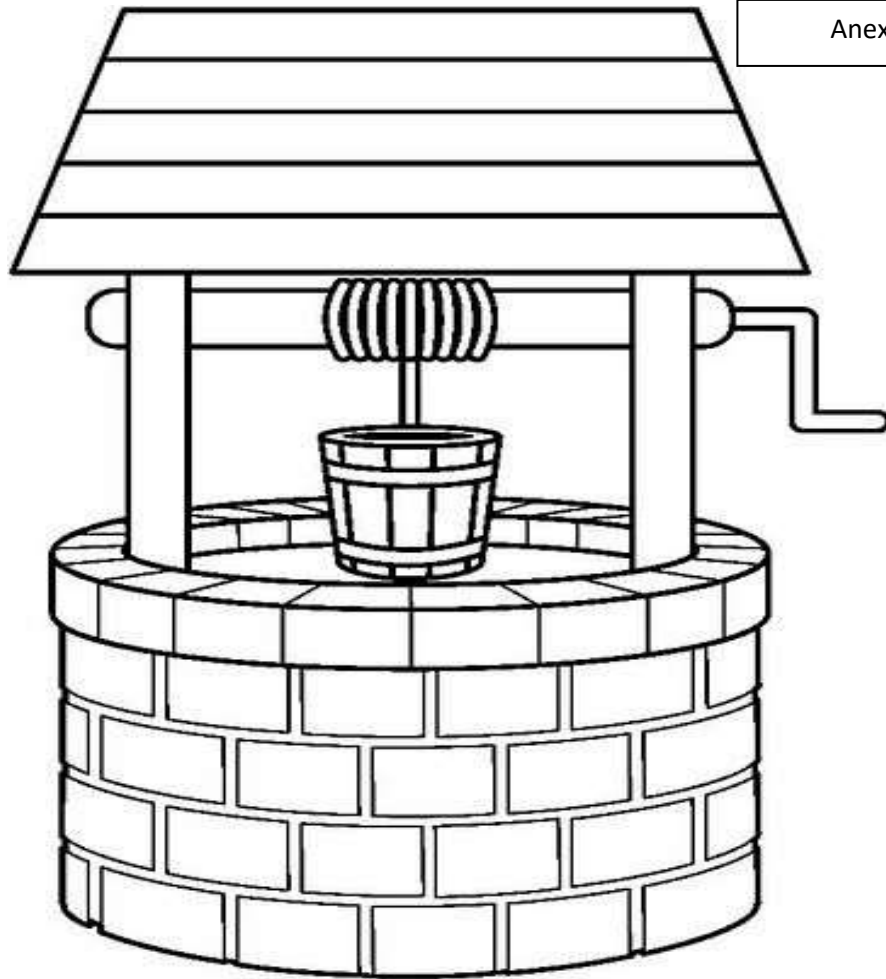
Una de las frases que ella tenía era **"Cuando servimos a los pobres y a los enfermos, servimos a Jesús. No debemos cansarnos de ayudar a nuestro prójimo, porque en ellos servimos a Jesús"**.



Anexo 2



Anexo 3





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°15



TÍTULO DE LA SESIÓN: Los elementos del mercado										Bimestre: III	
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi											
ÁREA: Religión			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”				FECHA: 07/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 80 minutos		
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA											
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:											
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	EVALUACIÓN									
		DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS			
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	- Identifica los bienes y servicios que producen y comercializan en la localidad.						Elaboran un organizador visual sobre los elementos del mercado			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	• Entiende que debe organizarse.									
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:		- Agrupa en conjuntos los actos de misericordia y no misericordia. - Determina el criterio para agruparlos en conjuntos. - Establece categorías a partir de las características, situaciones y establece una relación entre ellos.						ALBUNARIO			
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO		AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo		Trabajo en equipo		Grupo coloquial		Trabajo individual	X	
		ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN											

MO MEN TOS	SECUENCIA DIDÁCTICA			
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Observan la siguiente imagen en el multimedia.  Saberes previos: ¿Qué observas en la imagen? ¿Sabes de qué año es esta foto? ¿Hay algún supermercado en tu localidad? Escuchan: Antes las personas compraban en el mercado, pero en el año 1953 se inauguró el primer supermercado y las personas podían elegir cualquier tipo de producto por sí mismo y llevarlo en un coche, ¿Dónde se encuentran los precios más bajos? Propósito: Hoy identificaremos los bienes y servicios que producen en los mercados Normas de convivencia -Respetar la opinión de mi compañero. -Prestar atención	15 min	Imágenes.

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	PERSONAL SOCIAL Problematicación: Escuchan el siguiente caso: Juan quiere abrir una nueva tienda en Tarapoto, pero no sabe qué productos puede vender. Responden la siguiente pregunta: ¿Qué productos le recomendarías a Juan para que venda en su tienda?, ¿Qué productos serán más consumidos por las personas? Socializan sus respuestas. Análisis de información: Escuchan: Las respuestas que hemos brindado nos ayuda saber que productos consumiría más las personas y para ello se realiza un estudio de mercado. Reconocen los elementos del mercado(Oferta y demanda) y los elementos del producto (bienes y servicios) Responden: ¿Qué será un bien y un servicio? ¿Cuál es la diferencia? ¿Por qué es importante conocer estos elementos? Realizan un organizador visual de la información presentada. <u>ALBUNARIO</u> Observan 8 imágenes en el proyector (de los bienes y servicios) 1.- Reciben stickers de los elementos de los bienes y servicios (Anexo 1) Responden: ¿Qué puedes decirme de estos elementos? - Menciona de forma oral las características de las imágenes, usando todos sus sentidos posibles: vista, tacto y audición. Escuchan: Todo lo que hemos mencionado acerca de los personajes, son las características. Responden: ¿De qué manera podremos agrupar estos elementos? ¿Por qué lo has agrupado así? ¿Qué has considerado para agruparlo de esta manera? Escuchan: 2. Rellena el álbum clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por el niño, por el grupo Responden ¿Por qué lo has agrupado de esta manera? ¿Crees que esta agrupación es la correcta? ¿De cuántas maneras puedes agrupar estos elementos? Acuerdos y tomas de decisiones: Responden las siguientes preguntas: ¿Cómo podemos conocer si un producto es el más consumido o no?, ¿Es importante que en la comunidad hayan personas que desempeñen distintos trabajos para producir un bien o servicio? Socializan sus respuestas junto con la docente.	70 min	
CIERRE		Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué hemos analizado?	5 min	

	EVALUACIÓN	¿Cuál fue nuestro compromiso?		
		Transferencia: ¿Cuál será la oferta y la demanda del market Inmaculada?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1



Religión

ELEMENTOS DEL MERCADO

El mercado está compuesto por

Cambridge English
Exam Preparation Course
4to grado



Demanda:

Es la cantidad máxima de un bien o servicio de una persona o un grupo de persona, están dispuestas a comprar a un determinado precio en un momento específico.



El producto está compuesto por

Bienes:

Son todo aquellos artículos que adquirimos diariamente (Útiles escolares, electrodomésticos)



Servicios:

Son las acciones que realizan las personas para satisfacer las necesidades de otras personas: (como un corte de cabello)



Religión

ELEMENTOS DEL MERCADO

El mercado está compuesto por

Cambridge English
Exam Preparation Course
4to grado



Demanda:

Es la cantidad máxima de un bien o servicio de una persona o un grupo de persona, están dispuestas a comprar a un determinado precio en un momento específico.



El producto está compuesto por

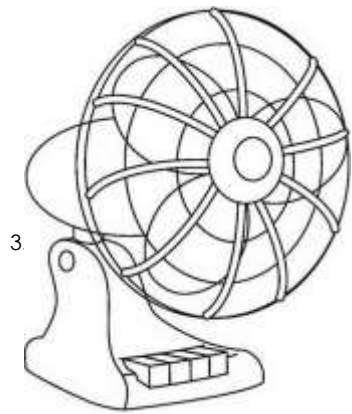
Bienes:

Son todo aquellos artículos que adquirimos diariamente (Útiles escolares, electrodomésticos)

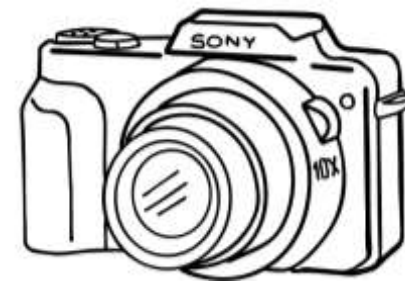
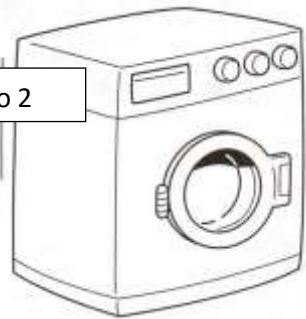


Servicios:

Son las acciones que realizan las personas para satisfacer las necesidades de otras personas: (como un corte de cabello)



Anexo 2





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°16

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Una parábola leeré para poder practicar el dar amor a los demás”										Bimestre: III											
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																					
ÁREA: Religión			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”					FECHA: 06/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa		Transforma su entorno desde el Encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.		- Reconoce el amor fraterno analizando la parábola del buen samaritano.						DIBUJO Y COMPROMISO											
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.		• Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:				- Agrupa en conjuntos los actos de misericordia y no misericordia. - Determina el criterio para agruparlos en conjuntos. - Establece categorías a partir de las características, situaciones y establece una relación entre ellos.						ALBUNARIO											
				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo				Trabajo individual		X	

ORGANIZACIÓN DE TRABAJO						coloquial			
		ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio	Auditorio		Laboratorio	
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN									
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA								
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS					TIEMPO	MATERIALES	
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Observan la siguiente imagen. Saberes previos: ¿Qué observas en la imagen? ¿Qué significa esta imagen para ti? ¿Reconoces esta imagen? Propósito: Hoy reconoceremos el amor fraterno analizando la parábola del buen samaritano Normas de convivencia -Respetar la opinión de mi compañero y prestar atención					5 min	Imagen	



DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	RELIGION Ver María salió de su trabajo e iba camino a tomar su carro al paradero, cuando se iba acercando observó a un niño que estaba descalzo, sin comer, al observar esto, María sintió mucha tristeza y decidió ayudarlo y le brindó alimento y abrigo. Responden las siguientes preguntas. ¿Crees que María hizo lo correcto? ¿Tú harías lo mismo? ¿Qué valor reconoces en este caso? Juzgar Leen Lucas 10:35 (Reconocer el amor fraterno) Responden: ¿Tendrá algún parecido el versículo con el caso mencionado? Escuchan: El amor fraterno es ayudar, brindar la mano a las personas que lo necesitan y que sufren también. Actuar Reciben una ficha informativa sobre la parábola del sembrador. Escuchan: ¿Cómo tú puedes fomentar el amor fraterno hacia los demás? ¿A qué te comprometes que esto se realice? Responden: ¿Qué acciones puedes realizar para mostrar un amor fraterno hacia los demás? <u>ALBUNARIO</u> Observan 8 imágenes en el proyector (los personajes de la parábola del buen samaritano) 1.- Reciben stickers de los personajes del buen samaritano (Anexo 1) Responden: ¿Qué puedes decirme estos personajes? Usa todos sus sentido posibles: vista, tacto, audición) Menciona de forma oral las características de las imágenes. Escuchan: Todo lo que hemos mencionado acerca de los personajes, son las características. Responden: ¿De qué manera podremos agrupar estos personajes? ¿Por qué has agrupado así? ¿Habrá otra manera de poder agrupar estos personajes Escuchan: 2. Rellena el álbum clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por el niño, por el grupo Responden ¿Por qué lo has agrupado de esta manera? ¿Crees que esta agrupación es la correcta? ¿De cuántas maneras puedes agrupar estos personajes? Celebrar Cantan “busca primero el reino de Dios”.	30 min	-Biblia -Diapositivas -Ficha informativa -Audio
	CIERRE	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué hemos analizado?	5 min	

	EVALUACIÓN	¿Cuál fue nuestro compromiso?		
		Transferencia: ¿Alguna vez realizaste una obra social?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1

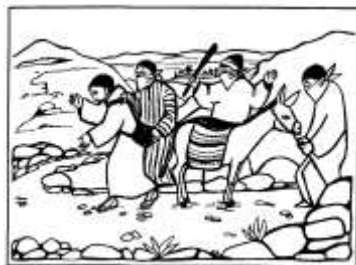


Religión

Cambridge English
Exam Preparation Course
4to grado

PARÁBOLA DEL BUEN SAMARITANO

Bajaba un hombre de Jerusalén a Jericó, y cayó en manos de unos ladrones. Le quitaron la ropa, lo golpearon y se fueron, dejándolo medio muerto. Resulta que viajaba por el mismo camino un sacerdote quien, al verlo, se desvió y siguió de largo.



Llegó a aquel lugar un levita y, al verlo, se desvió y siguió de largo. Pero un samaritano que iba de viaje llegó a donde estaba el hombre. Se acercó, le curó las heridas con vino y aceite, y se las vendó. Luego lo montó sobre su propia cabalgadura, lo llevó a un

Al día siguiente, sacó dos monedas de plata y se las dio al dueño del alojamiento. “Cúdemelo —le dijo—, y lo que gaste usted de más, se lo pagaré cuando yo vuelva



Religión

Cambridge English
Exam Preparation Course
4to grado

PARÁBOLA DEL BUEN SAMARITANO

Bajaba un hombre de Jerusalén a Jericó, y cayó en manos de unos ladrones. Le quitaron la ropa, lo golpearon y se fueron, dejándolo medio muerto. Resulta que viajaba por el mismo camino un sacerdote quien, al verlo, se desvió y siguió de largo.



Llegó a aquel lugar un levita y, al verlo, se desvió y siguió de largo. Pero un samaritano que iba de viaje llegó a donde estaba el hombre. Se acercó, le curó las heridas con vino y aceite, y se las vendó. Luego lo montó sobre su propia cabalgadura, lo llevó a un

Al día siguiente, sacó dos monedas de plata y se las dio al dueño del alojamiento. “Cúdemelo —le dijo—, y lo que gaste usted de más, se lo pagaré cuando yo vuelva



Anexo 2



Samaritano



Levita



Viajero



Ladrón



Ladrón



Samaritano



Levita



Viajero



Ladrón



Ladrón



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Crearé el vestuario que utilizaré en mi obra teatral usando material reciclable”											Bimestre: III	
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI												
ÁREA: ARTE Y CULTURA			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “A” y “B”					FECHA: 15/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos		
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA												
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:												
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	EVALUACIÓN										
		DESEMPEÑOS PRECISADOS							SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS			
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes del arte	- Combina técnicas, recursos a su alcance para elaborar utilería - Estable comparaciones y relaciones entre los materiales que utilizará para la elaboración de vestuarios.							Elaboración de los trajes con material reciclado/ Lista de cotejo			
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje	- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse										
ESTRATEGIA PERSONALIZADA		- Establece una relación entre dos materiales a partir de sus características.							ALBUNARIO			
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO		AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo	X	Trabajo en equipo		Grupo coloquial		Trabajo individual			
		ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio			
HABILIDAD A DESARROLLAR: COMPARACIÓN Y RELACIÓN												
	SECUENCIA DIDÁCTICA											

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Recuerdan la clase anterior sobre la creación de un guion teatral Responden: ¿De qué trataba nuestro guion? ¿Qué más necesitamos para completar la puesta en escena? <u>Saberes previos:</u> <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy diseñaremos vestuarios de los con material reciclado <u>Normas de convivencia:</u> - Mantengo limpia el aula y coloco en su lugar el material utilizado al finalizar la actividad	5 min	- Botellas - Cartón - Bolsas - Telas - goma
INICIO				

**GESTIÓN Y
ACOMPANAMIENTO**
*Seleccionar los
Procesos
Didácticos, de
cada área
curricular.*

Preparación

Recuerdan los personajes que intervendrán en la puesta en escena diseñada anteriormente.

Forman 4 grupos y dividen el trabajo

Primer grupo: Elaboran el traje de hada

Segundo grupo: Elabora el disfraz par el oso polar

El tercer grupo : Elabora el disfraz par el unicornio

El cuarto grupo: Elabora el traje para los cazadores

Exploración

Responden: ¿Qué materiales podremos utilizar para la elaboración de nuestros vestuarios?

ALBUNARIO

Observan imágenes en el proyector (botella de plástico, bolsa de plástico, cartón, goma, tijera y lápiz)

3.- Escogen dos elementos que le llamaron la atención:

Responden: ¿Qué puedes decirme de estos materiales? (forma, tamaño, color, utilidad)

Escuchan: Ahora vamos a escoger dos elementos, aquellos que nos llamaron la atención.

4.- Escriben los nombres de los elemento que escogieron y analizan su relación

Escuchan: Una relación es un vínculo o conexión entre dos elementos

Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<, >, = y ≠)

La docente realiza un ejemplo: Yo escogí dos elementos: la tijera y el lápiz ¿En qué recuadro pondría a la tijera? ¿En qué recuadro pondría al lápiz? ¿Por qué?

	<	
--	---	--

*Se realiza lo mismo con los siguientes signos restantes. **(anexo 2)**

Realizan la actividad con los elementos que cada uno escogió

5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes

Escuchan: Ahora ¿cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaríamos para completar la relación?

Elaboración

Escuchan: Ahora que hemos analizado sus características y utilidad podemos responder ¿para qué utilizaremos las bolsas de plástico?

¿Podríamos utilizarlas para realizar el vestido del hada? ¿Cómo podríamos utilizar las cajas de cartón? ¿Podríamos utilizarlas para una

máscara de oso polar? ¿Para elaborar los rifles de los cazadores? ¿Para qué utilizaríamos las botellas de plástico? ¿Nos servirá para el cuerno del unicornio?

Por grupo realizan la utilería de su personajes designado

Comunicación

Presentan el producto terminado y realizan algunas modificaciones que sugieren los demás compañeros.

25 min

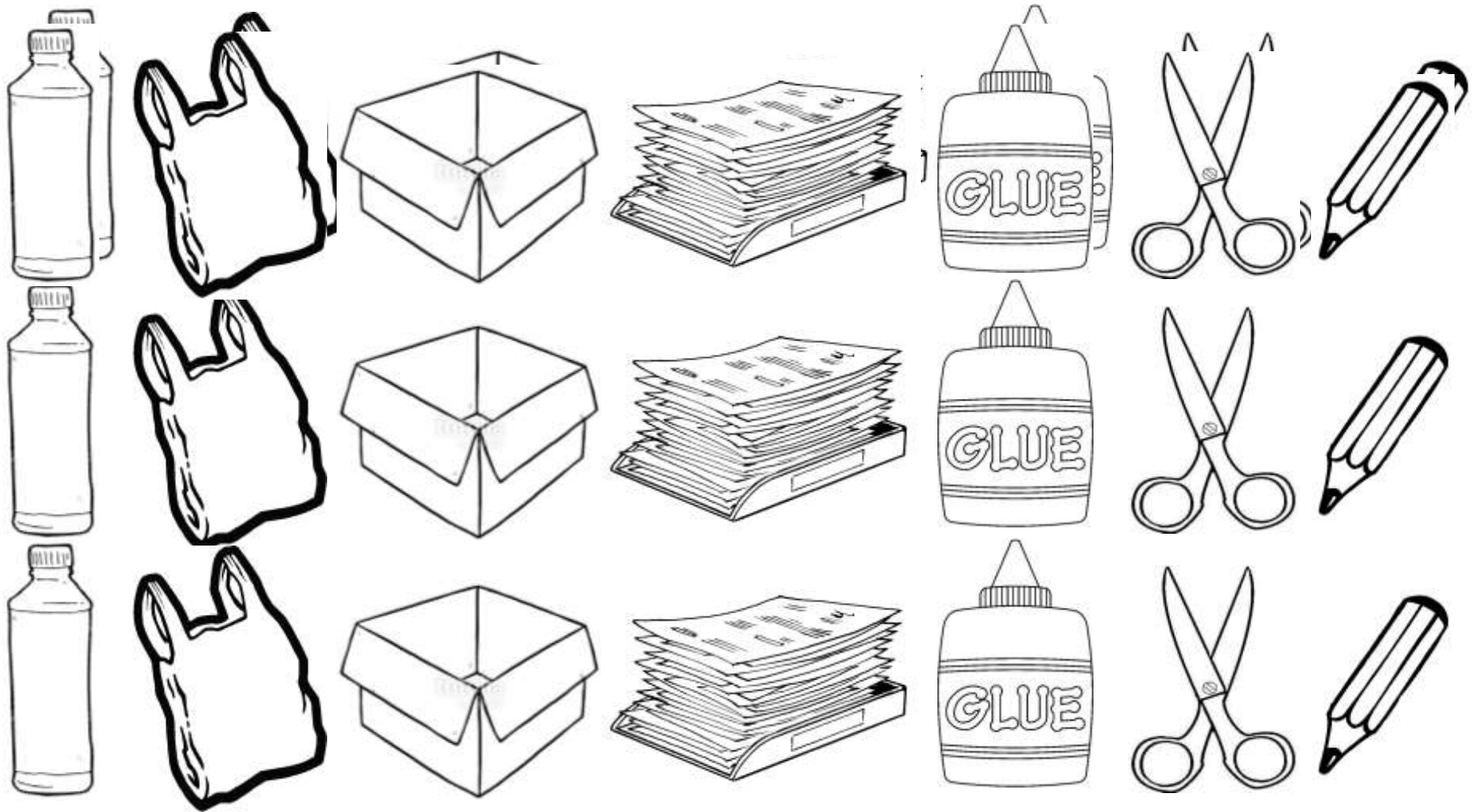
CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Nos gustó la actividad? ¿En qué momento tuviste dificultad?	5 min	
		¿Qué otras cosas podríamos reutilizar?		

ANEXO 1

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18



TÍTULO DE LA SESIÓN: “¿A qué grupo pertenecen las esponjas, las medusas y los gusanos”										Bimestre: III											
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																					
ÁREA: Ciencia y Tecnología			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A”					FECHA: 13/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 80 minutos											
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Explica su mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		- Identifica las principales características de los diferentes grupos de animales invertebrados: esponjas, medusas y gusanos.																	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		Define metas de aprendizaje		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Es capaz de oír y considerar consejos.																	
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		x	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																					
MO MEN TOS		SECUENCIA DIDÁCTICA																			
		PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS														TIEMPO		MATERIALES	
INICIO		PROBLEMATIZACIÓN		<u>Motivación:</u> Observan las imágenes en la diapositiva (esponjas, las medusas y los gusanos) <u>Saberes previos:</u> ¿qué aspectos comunes tienen y en qué se diferencian? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre las principales características de las esponjas, medusas y gusanos. <u>Normas de convivencia:</u>														5 min		-Imágenes	
		PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN																			
		SABERES PREVIOS																			

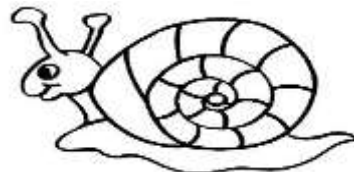
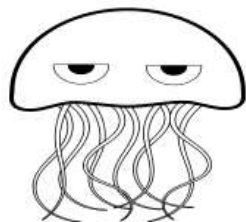
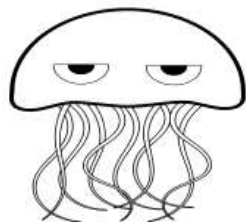
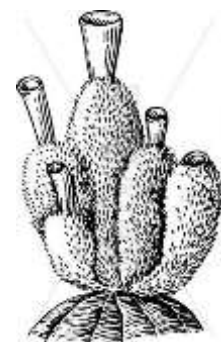
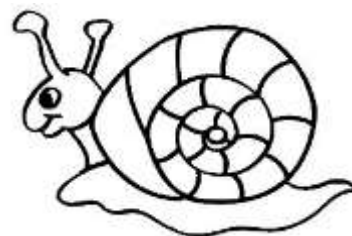
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	CIENCIA Y AMBIENTE Planteamiento de pregunta o problema Pregunta de Indagación: ¿A qué grupo de los invertebrados pertenece? ¿Cuáles son sus características? Elaboración de hipótesis Observan un cuadro y lo completan todos juntos <table><tr><td>Animal</td><td>Grupo al que pertenece</td><td>Características</td></tr><tr><td>Esponjas</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Medusas</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Lombriz</td><td></td><td></td></tr></table> Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Qué podemos hacer para comprobar nuestras hipótesis? ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Escuchan: “Bien hoy día vamos a observar un video, estemos atentos y apuntemos todas la información teniendo en cuenta la pregunta de indagación” Registro de datos Observan un video que presenta las características las esponjas, medusas y gusanos Consolidan la información mediante una diapositiva Análisis de resultados y comparación de respuesta Observan el cuadro realizado en el momento de la hipótesis Contrastan las hipótesis iniciales con la información presentada en el video y diapositivas Estructuración del saber construido Ordenan la información en un cuadro comparativo <table><tr><td colspan="3">Características de los invertebrados</td></tr><tr><td>Esponjas</td><td>Medusas</td><td>Gusanos</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Animal	Grupo al que pertenece	Características	Esponjas			Medusas			Lombriz			Características de los invertebrados			Esponjas	Medusas	Gusanos				25 min	-Diapositiva -Video. -Bolsas de papel
Animal	Grupo al que pertenece	Características																							
Esponjas																									
Medusas																									
Lombriz																									
Características de los invertebrados																									
Esponjas	Medusas	Gusanos																							

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	
		Transferencia: ¿Los gusanos que habita en nuestro organismo son dañinos? ¿Cómo podemos adquirirlo? ¿Qué enfermedades nos causan?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19



TÍTULO DE LA SESIÓN: “Identifiquemos a los moluscos, artrópodos y equinodermos”										Bimestre: III											
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																					
ÁREA: Ciencia y Tecnología			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A”					FECHA: 14/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Explica su mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		- Identifica las principales características de los diferentes grupos de animales invertebrados: moluscos, equinodermos y artrópodos. - Agrupar en conjuntos los animales invertebrados (moluscos, artrópodos y equinodermos) - Determina el criterio para agrupar en conjuntos determinados animales (moluscos, artrópodos y equinodermos) -						Cuadro comparativo/ Lista de cotejo											
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje		- Entiende que debe organizarse. - Comprende que lo planteado debe incluir por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permita alcanzar la tarea																	
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo		X		Grupo coloquial				Trabajo individual		X	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																					
MOMENTOS		SECUENCIA DIDÁCTICA																			
		PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS														TIEMPO		MATERIALES	
INICIO		PROBLEMATIZACIÓN		<u>Motivación:</u> Forman 4 grupos Reciben imágenes de animales (Anexo 1)														5 min			
		PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN																			

	MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Saberes previos:</u> ¿Qué puedes decirme de estos animales? ¿De qué manera podremos agrupar los animales? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre las principales características un grupo de vertebrados: moluscos, equinodermos y artrópodos <u>Normas de convivencia:</u> -Mantengo limpio nuestro espacio y dejo los materiales en su sitio		-Stickers -Papelotes
--	---	--	--	-------------------------

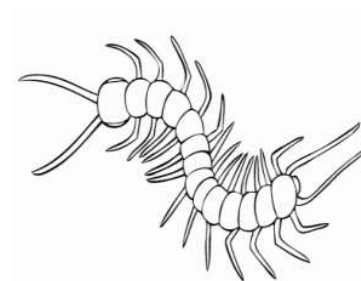
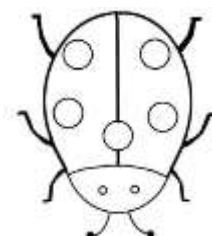
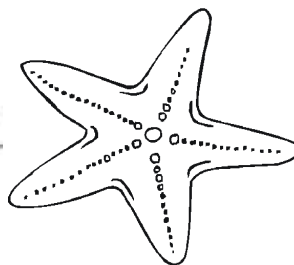
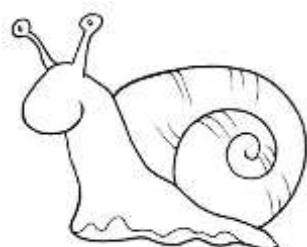
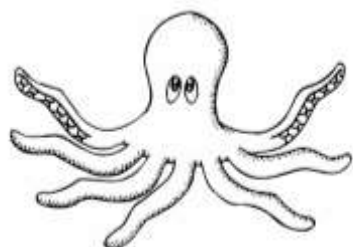
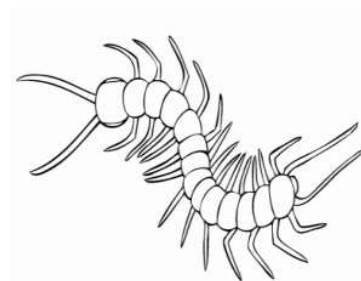
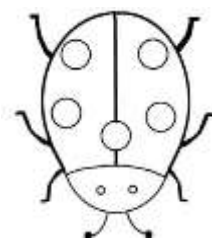
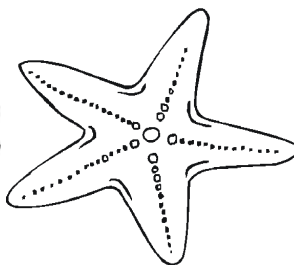
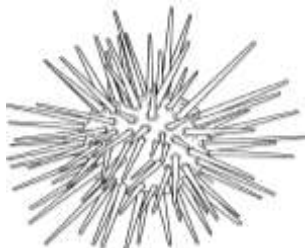
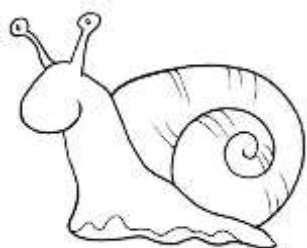
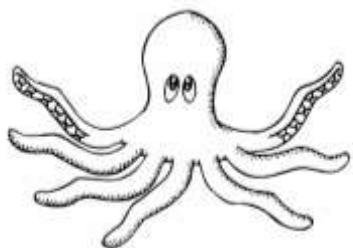
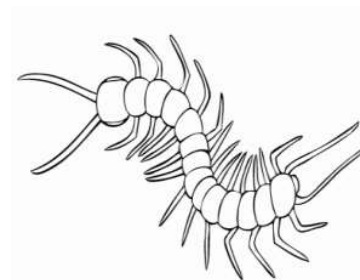
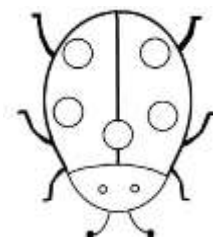
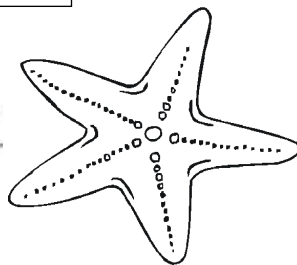
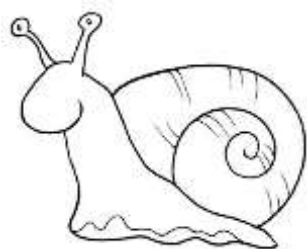
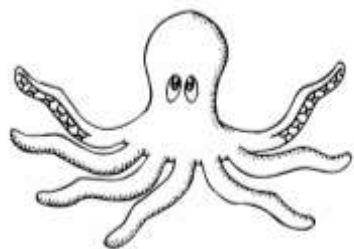
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	Planteamiento de pregunta o problema Pregunta de Indagación: ¿Dentro de que división de los invertebrados se encuentran estos animales? ¿Cuáles es la diferencia entre estos animales? ¿Cuáles son sus características? Elaboración de hipótesis Reciben un papelote con un cuadro para completar la hipótesis junto a la docente Escuchan: Tenemos las seis imágenes (Caracol, pulpo, estrella de mar, erizo, ciempiés y mariquita) ¿Dentro de que grupo irían estos animales? Pegan la imagen de los animales dentro de la clasificación (en el cuadro) que creen es la correcta Ahora que ya hemos identificado que cada animal es de una clase diferente ¿Cómo será el cuerpo de los moluscos? ¿Dónde vivirán? ¿Cómo será el cuerpo delos equinodermos? ¿Dónde vivirán? ¿Cómo será el cuerpo de los artrópodos? ¿Dónde vivirán? <table><tr><td>Animales Invertebrados</td><td>Moluscos</td><td>Equinodermos</td><td>Artrópodos</td></tr><tr><td>Animal</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Su cuerpo...</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Viven en...</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Escuchan: “Bien hoy día vamos a observar un video, estemos atentos y apuntemos todas la información que podamos” Registro de datos Observan un video que presenta las características los moluscos , artrópodos y equinodermos Observan una diapositiva para estructurar mejor las características Análisis de resultados y comparación de respuesta Contrastan las información del cuadro realizado en el momento de la hipótesis con la información presentada en el video y en las diapositiva Estructuración del saber construido Ordena la información en su cuaderno completando el cuadro comparativo <table><tr><td>Animales Invertebrados</td><td>Moluscos</td><td>Equinodermos</td><td>Artrópodos</td></tr><tr><td>Su cuerpo...</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Viven en...</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Ejemplo</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Clasificación</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Animales Invertebrados	Moluscos	Equinodermos	Artrópodos	Animal				Su cuerpo...				Viven en...				Animales Invertebrados	Moluscos	Equinodermos	Artrópodos	Su cuerpo...				Viven en...				Ejemplo				Clasificación				25 min	-Insectos y caracoles -Imagen en diapositiva -Diapositiva -Video. -Papelotes
		Animales Invertebrados	Moluscos	Equinodermos	Artrópodos																																			
		Animal																																						
		Su cuerpo...																																						
		Viven en...																																						
		Animales Invertebrados	Moluscos	Equinodermos	Artrópodos																																			
		Su cuerpo...																																						
		Viven en...																																						
		Ejemplo																																						
		Clasificación																																						

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	
		Transferencia: Realizan una lista de molusco, equinodermos y artrópodos de nuestra región		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20



TÍTULO DE LA SESIÓN: “¿Cómo se alimentan las plantas?”										Bimestre: III	
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi											
ÁREA: Ciencia y Tecnología			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”					FECHA: 15/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos	
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA											
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:											
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	EVALUACIÓN									
		DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS			
Explica su mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	- Identifica los procesos que intervienen en la nutrición de las plantas. - Establece diferencias entre los procesos de fotosíntesis y respiración.						Producción escrita/Infografía			
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	- Define metas de aprendizaje - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje									
ESTRATEGIA PERSONALIZADA		- Agrupa en conjuntos algunas plantas - Determina el criterio para agrupar en conjuntos determinadas plantas - Establece una categoría a partir de las características de las plantas agrupadas. - Estable una relación entre dos plantas.						ALBUNARIO			
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO		AGRUPACIÓN FLEXIBLE:	Gran grupo		Trabajo en equipo		Grupo coloquial		Trabajo individual	x	
		ESPACIO/ESCENARIO:	Aula	X	Patio		Auditorio		Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN											

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA			
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> ALBUNARIO Observan 6 imágenes de diferentes plantas cada una con su nombre en el proyector <u>1.- Reciben stickers de las plantas observadas (Anexo 1)</u> Saberes previos: ¿Qué puedes decirme de estas plantas? ¿Cuáles son sus características? ¿De qué manera podremos agruparlas plantas? Reciben una bolsa de papel y colocan el conjunto de plantas en cada bolsa <u>2. Rellenan la colección, clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por el niño</u> Saberes previos: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera? Escriben (encima de la bolsa) la respuesta a la pregunta <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre los procesos que intervienen en la nutrición de las plantas. <u>Normas de convivencia:</u> -Mantengo el orden en todo momento -Mantengo limpio el salón	5 min	-Adivinanza

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	CIENCIA Y AMBIENTE Planteamiento de pregunta o problema Observan dos plantas una en buen estado y otra marchitada ¿Qué crees que pasó con ambas plantas? ¿Las plantas pueden moverse? ¿Por qué es importante la luz del sol para las plantas? Pregunta de Indagación: ¿Cómo consiguen su alimento? ¿Por dónde respiran las plantas? Elaboración de hipótesis Reciben un papelote y pegan la imagen de la planta Escriben su hipótesis Ejemplo: Las plantas absorben el agua y nutrientes. Las plantas respiran por las hojas. Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Qué podemos hacer para comprobar nuestras hipótesis? ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Registro de datos Observan un papelote y junto a la docente van armando el proceso de nutrición de una planta Análisis de resultados y comparación de respuesta Contrastan las hipótesis iniciales con la información presentada en el papelote (Anexo 2) Estructuración del saber construido Realizan un infografía de la nutrición de la planta 3.- Escogen dos elementos que le llamaron la atención: Escuchan: Ahora vamos a escoger dos de las plantas, aquellas que nos llamaron la atención o aquellos que nos parecieron importantes y nos concentraremos en sus características. 4.- Escriben los nombres de los elemento que escogieron y analizan su relación Escuchan: Una relación es un vínculo o conexión entre dos elementos, teniendo esto en cuenta ¿Qué tipo de relación tendrán estos dos animales? Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<, >, = y ≠) La docente realiza un ejemplo: Yo escogí dos plantas: el árbol de mango y las rosas ¿En qué recuadro pondría ir el árbol de mango? ¿En qué recuadro pondría ir las rosas? ¿Por qué? <table><tr><td></td><td><</td><td></td></tr></table> *Se realiza lo mismo con los siguientes signos restantes. Realizan la actividad con las plantas que cada uno escogió 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes Escuchan: Ahora ¿cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaríamos para completar la relación?		<		25 min	-Diapositiva -Video.
			<				

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	
		Transferencia: ¿Tenemos alguna planta en casa? ¿Sabes cómo se llama? ¿Cómo podemos mantenerlas vivas?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1



Anexo 2

Los procesos de nutrición de las plantas son:

1 Absorción. Las raíces toman del suelo agua y sales minerales. Ambas sustancias ingresan a la planta y reciben el nombre de savia bruta.

4 Circulación. El tallo se encarga de conducir la savia bruta y la savia elaborada a las partes de la planta donde se las necesita.



2 Fotosíntesis. Las hojas, utilizando la energía solar, transforman la savia bruta en savia elaborada. Esta contiene sustancias alimenticias, como el almidón.

3 Respiración. Durante la fotosíntesis, las hojas toman el dióxido de carbono del aire y expulsan oxígeno. En cambio, durante la respiración, toman oxígeno y expulsan dióxido de carbono.

5 Excreción. Es la eliminación de desechos surgidos durante el proceso de nutrición, tales como el oxígeno, que se libera en la fotosíntesis, y el dióxido de carbono, generado en la respiración.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°21



TÍTULO DE LA SESIÓN: “Uso del dinero “										Bimestre: III							
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																	
ÁREA: PERSONAL SOCIAL			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 14/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 80 minutos							
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN													
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS							
Gestiona responsablemente los recursos económicos		Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.		- Reconoce el valor y la utilidad del dinero. - Propone acciones para el ahorro de recursos económicos						Organizador visual / Lista de cotejo							
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje		- Entiende que debe organizarse. - Comprende que lo planteado debe incluir por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permita alcanzar la tarea													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				✓ Agrupa en conjuntos los animales mamíferos presentados ✓ Determina el criterio para agrupar en conjuntos determinados animales						ALBUNARIO							
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo			Grupo coloquial			Trabajo individual		X
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																	
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS												TIEMPO		MATERIALES

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Observan un dado, en las caras del dado hay un elemento (billete, monedas, cheque y tarjeta de crédito) Tiran el dado y explican lo que saben de aquel elemento <u>Saberes previos:</u> ¿Que sabes de los billetes? ¿Qué sabes de las monedas? ¿Para qué sirve un cheque? ¿Para qué sirve una tarjeta de crédito? ¿A todo estos elementos como se le denomina? Muy bien el dinero ¿En qué ocasiones se utiliza el dinero? ¿Cómo se obtiene el dinero? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre el valor y la utilidad del dinero <u>Normas de convivencia:</u> -Respeto la opinión de mis compañeros	5 min	-Dado -Imágenes
--------	---	--	-------	----------------------------

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPANAMIENTO	Problematización: Observan un video sobre el ahorro de dinero https://www.youtube.com/watch?v=V5VGWzjLv2Y Responden: ¿Qué obtenían los niños de parte de su abuelo? ¿Cómo utilizaban el dinero? ¿Qué pasó con Alejandro? Pregunta problema: ¿Cuál será la importancia del dinero? ¿Qué se utilizaba antes de las monedas? ¿De qué manera las personas conseguían lo que necesitaban antes de que existiera el dinero? Análisis de información: Para resolver la primera pregunta observan un video https://www.youtube.com/watch?v=pwojguNiTs8 Observan la diapositiva para retroalimentar la información sobre el dinero Realiza un resumen de todo lo aprendido en un organizador (anexo 1) Reciben un crucigrama (anexo 2) ALBUNARIO Escogen dos elementos (una moneda y un billete): Escuchan: Ahora vamos a escoger dos elementos, una moneda y un billete y nos enfocamos en sus características (forma, tamaño, valor, etc) Responden: ¿Qué de diferentes tendrán estos elementos? ¿Qué igualdad tendrán estos elementos? Escriben los nombres de los elemento que escogieron y analizan su relación Responden: Estos elementos ¿Qué tipo de relación tendrán? Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<, >, = y ≠) Escuchan el ejemplo de la docente: Yo escogí la moneda de un sol y el billete de 10 soles Responden: ¿en qué recuadro pondría ir el billete? ¿En qué recuadro pondría irla moneda? ¿Por qué? <table><tr><td>Moneda de un sol</td><td><</td><td>Billete de diez soles</td></tr></table> 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes Escuchan: Ahora ¿cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaríamos para completar la relación <table><tr><td>Moneda de un sol</td><td><</td><td>Billete de diez soles</td><td>Oración: El billete de diez soles vale más que la moneda de un sol.</td></tr></table> *Se realiza lo mismo con los siguientes signos restantes. (Anexo 4) Acuerdos y tomas de decisiones: Escuchan: Nosotros como niños no obtenemos mucho dinero (excepto el dinero de las propinas) Responden: ¿Crees que es importante saber manejar nuestro dinero? ¿Cómo podríamos realizar un buen uso de nuestro dinero? ¿A que nos comprometemos? Socializan sus respuestas junto con la docente.	Moneda de un sol	<	Billete de diez soles	Moneda de un sol	<	Billete de diez soles	Oración: El billete de diez soles vale más que la moneda de un sol.	30 min	-Video -Proyector
		Moneda de un sol	<	Billete de diez soles							
Moneda de un sol	<	Billete de diez soles	Oración: El billete de diez soles vale más que la moneda de un sol.								
215											

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	
		Transferencia: Realizamos un cálculo del dinero que obtenemos diariamente y organizamos un plan de ahorro		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1



Cheque de la Abundancia

Paguese este cheque

La Cantidad de \$ _____

de _____ Firma



Cheque de la Abundancia

Paguese este cheque

La Cantidad de \$ _____

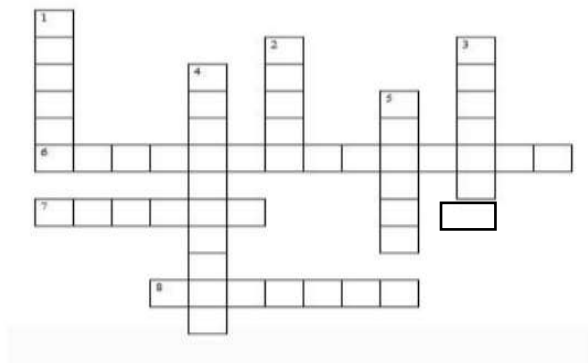
de _____ Firma

Anexo 2



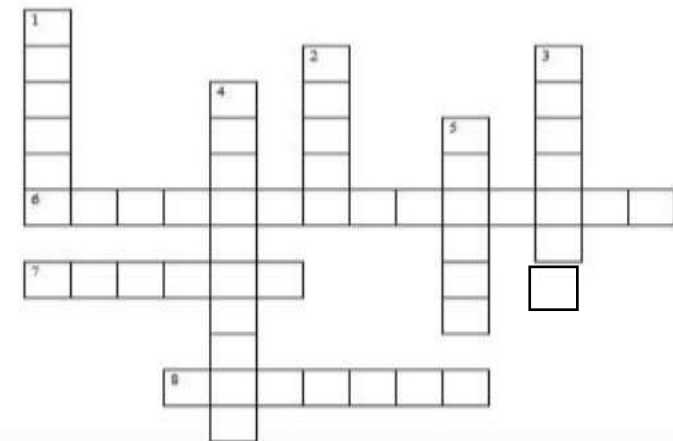
“Conociendo más sobre el dinero”

Horizontal	Vertical
6.- Característica del dinero que permite que todas las personas de una sociedad reconozcan el valor del mismo	1.- Se conocía así a los trozos de metal que se acuñaban junto al templo de la diosa Juno Moneta
7.- Tiene su origen en la palabra denarium	2.- Institución que se crea para proteger los valores que representaban los billetes
8.- Se inventaron para representar cantidades mayores de dinero que no se podían transportar y que la persona que daba se comprometía a pagar después	3.- Forma de intercambio usada durante siglos
	4.- Función del dinero que permite establecer el valor entre dos bienes
	5.- Deriva de la cantidad de sal que pagaban a los funcionarios del imperio romano por su trabajo



“Conociendo más sobre el dinero”

Horizontal	Vertical
6.- Característica del dinero que permite que todas las personas de una sociedad reconozcan el valor del mismo	1.- Se conocía así a los trozos de metal que se acuñaban junto al templo de la diosa Juno Moneta
7.- Tiene su origen en la palabra denarium	2.- Institución que se crea para proteger los valores que representaban los billetes
8.- Se inventaron para representar cantidades mayores de dinero que no se podían transportar y que la persona que daba se comprometía a pagar después	3.- Forma de intercambio usada durante siglos
	4.- Función del dinero que permite establecer el valor entre dos bienes
	5.- Deriva de la cantidad de sal que pagaban a los funcionarios del imperio romano por su trabajo



Anexo 3

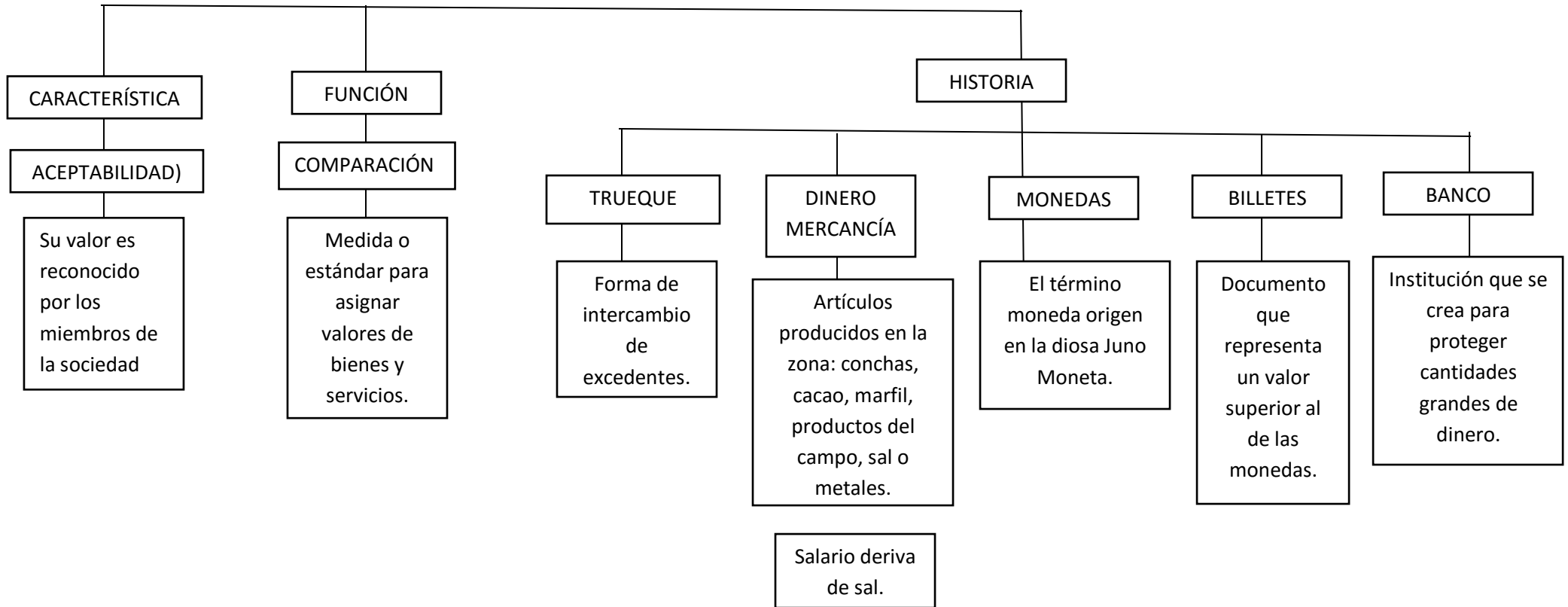
Anexo 4

			ORACIONES
	<		
	>		
	=		
	≠		

EL DINERO

deriva de

“denarium”



Anexo 5





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°22



TÍTULO DE LA SESIÓN: “Me cuido bien cuando navego en internet”											Bimestre: III										
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																					
ÁREA: PERSONAL SOCIAL			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 14/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común		Participa en acciones que promueven el bienestar común		Delibera sobre asuntos de interés público mencionando las ventajas y desventaja del uso del internet						Organizador visual											
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				Establece categorías a partir de las características, situaciones y establece una relación entre ellos.						ALBUNARIO											
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		X	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			
MO ME NTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																				
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS														TIEMPO		MATERIALES		
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y		Problematización Motivación:														5 min				

	ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Observan el video “Los peligros de las redes sociales” https://www.youtube.com/watch?v=I_C6JENT610 Responden: ¿Qué les pareció el video? ¿Quién es el protagonista del video? ¿De qué trata el video? <u>Saberes previos:</u> ¿Qué saben sobre las redes sociales? ¿Cómo se utilizan las redes sociales? ¿Será seguro subir información personal a las redes sociales? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos a identificar las ventajas y desventajas de las redes sociales <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero - Participar en la clase <u>BITS DE APRENDIZA:</u>		-Video -Imán -Clips- Video informativa
--	---	--	--	---

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	Análisis de la información Observan un cuadro en la pizarra Todos ayudan a completar el cuadro <table><tr><th colspan="2">INTERNET</th></tr><tr><th>VENTAJAS</th><th>DESVENTAJAS</th></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> Observan la información acerca del tema en el multimedia (Anexo1) Realizan un organizador visual con la información en sus cuadernos Estrategia “ALBUNARIO” 1.- Escogen dos elementos que le llamaron la atención: Escuchan: Ahora vamos a escoger dos ventajas o desventajas, aquellos que nos llamaron la atención o aquellos que nos parecieron importantes e interesantes Responden: ¿Por qué elegí estas ventajas o desventajas? ¿Escogí una ventaja y desventaja? Toma de decisiones 2.- Escriben los nombres de los elementos que escogieron y analizan su relación Responden: ¿Qué tipos de relación tendrán? Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<, >, = y ≠) y la docente realiza un ejemplo Escuchan: “yo elegí dos ventajas” Responden: ¿En qué recuadro pondría a la ventaja? ¿En qué recuadro pondría la desventaja? ¿Por qué? <table><tr><td></td><td><</td><td></td></tr></table> Se realiza la misma actividad con los signos restantes. 3.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando las dos nuevas ventajas o desventajas. Escuchan: Ahora ¿Cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaríamos para completar la relación?	INTERNET		VENTAJAS	DESVENTAJAS				<		25 min	
		INTERNET											
		VENTAJAS	DESVENTAJAS										
			<										

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	
		Transferencia: ¿Qué es lo que más les llama la atención cuando van al teatro? ¿Tendrá relación lo que hemos aprendido en clase?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Internet	
Ventajas	Desventajas
* Hace la comunicación mucho más sencilla. * Es posible conocer e interactuar con muchas personas de todas partes del mundo. * La búsqueda de información se vuelve mucho más sencilla, sin tener que ir forzosamente a las bibliotecas tradicionales. * Es posible encontrar muchos puntos de vista diferentes sobre alguna noticia. * Es posible la creación y descarga de software libre, por sus herramientas colaborativas. El seguimiento de la información a tiempo real es posible a través del Internet. * Es posible comprar fácilmente a otras tiendas de otros países	* Así como es de fácil encontrar información buena, es posible encontrar de la misma forma información mala, desagradable (pornografía, violencia explícita, terrorismo) que puede afectar especialmente a los menores. * Te genera una gran dependencia o vicio del internet, descuidándote de muchas cosas personales o laborales. * Hace que los estudiantes se esfuercen menos en hacer sus tareas, debido a la mala práctica del copy/paste. * Dependencia de procesos. Si hay un corte de internet, hay muchos procesos que se quedan varados por esa dependencia. * Dependencia de energía eléctrica. Si hay un corte de energía en la casa, adiós internet * Hace que nazcan otros males tales como el spam, el malware, la proliferación de los virus, el phishing, etc.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°23

TÍTULO DE LA SESIÓN: “¿Cómo se independizó el Perú?”											Bimestre: III										
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																					
ÁREA: PERSONAL SOCIAL			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 15/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS					SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS												
Construye interpretaciones históricas		Elabora explicaciones sobre procesos históricos		Identifica más de una causa de los hechos y procesos históricos.					Diagrama de Venn Euler												
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				Establece una relación entre ellos. Describe categorías a partir de las características, situaciones y					ALBUNARIO												
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo		Grupo coloquial				Trabajo individual		X			
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																				
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS												TIEMPO		MATERIALES				
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN		Problematización															5 min			
PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN		<u>Motivación:</u>																			

	SABERES PREVIOS Observan dos imágenes en el multimedia (Anexo 1) Responden: ¿Qué observan en la imagen? ¿Quiénes aparecen en la imagen? <u>Saberes previos</u>: ¿Qué dijo Don José de San Martín en la plaza? ¿Por qué lo hizo? ¿Qué consecuencias trajo? <u>Propósito de la sesión</u>: Hoy aprenderemos a identificar las causas de la independencia <u>Normas de convivencia</u>: -Respetar la opinión de mi compañero - Participar en la clase <u>BITS DE APRENDIZAJE</u>		-Video
--	--	--	--------

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	Estrategia “ALBUNARIO” Análisis de la información Observan la información sobre la independencia del Perú en el multimedia” (Anexo 2) Responden: ¿Qué les sorprendió más de la independencia? ¿Por qué se revelaron? ¿A qué maltratos estaba sometidos los indígenas? Realizan un diagrama de Ven sobre las causas de la independencia del Perú 1.- Escogen dos productor que deseen o que le llamaron la atención: Observan información acerca de la independencia de México (Anexo 2) Leen la información con la docente Toma de decisiones Responden: ¿Qué les llamo más la atención de esta independencia? ¿Fue igual que la independencia del Perú? ¿En qué son diferentes? Escuchan: “Ahora escogerán un momento de la historia de Perú y México que más les haya llamado la atención Responden: ¿Qué momento de la historia escogieron? ¿ 2.- Escriben los nombres de los elementos que escogieron y analizan su relación Responden: Estos momentos históricos, ¿qué tipo de relación tendrán? Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<,>, = ,≠) y la docente realiza un ejemplo Escuchan : Yo elegí el viaje de San Martin a Perú y la firma de tratado de córdoba Responden: ¿en qué cuadro pondría al viaje de San Martín? ¿En qué recuadro pondría la firma de tratado de córdoba? <table><tr><td></td><td><</td><td></td></tr></table> 3.- Redactan cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a, diferente a) relacionando los dos momentos históricos Escuchan: Ahora, ¿cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaremos para completar la relación? Entregan la ficha a la docente		<		25 min	-Imán -Clips - Video -Ficha informativa
		<					
CIERRE	EVALUACIÓN Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla? Transferencia: ¿Qué es lo que más les llama la atención cuando van al teatro? ¿Tendrá relación lo que hemos aprendido en clase?	5 min					

Vº Bº Dirección Académica

Vº Bº Profesora de área

Anexo 1





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°24

TÍTULO DE LA SESIÓN: ¿Cuál es el talento que Dios me dio?										Bimestre: III							
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																	
ÁREA: Religión				GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”				FECHA: 13/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos							
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN													
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS							
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa		Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.		- Reconoce el talento que Dios le dio escribiéndolo en una tira de papel - Identifica las características de su talento						Ficha de aplicación / Lista de cotejo.							
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		- Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes que realizó para alcanzar la meta.													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:				- Establece relaciones entre los talentos presentados - Compara las características (tiempo de preparación, coordinación, utilidad) de dos talentos						ALBUNARIO							
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo			Grupo coloquial			Trabajo individual		X
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: RELACIÓN Y COMPARACIÓN																	
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS												TIEMPO		MATERIALES

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Observan imágenes de acciones (por ejemplo: cantar, jugar futbol, dibujar, actuar) Saberes previos: ¿Qué observamos? ¿Quién en el salón realiza muy bien estas acciones? ¿Y cómo se llama la acción que realizas muy bien o en la que te desenvuelves mejor? Propósito: Hoy reconoceremos los talentos que tienes y que fue dado por Dios para cumplir su misión. Normas de convivencia - Prestar atención y respetar el talento de mis compañero	5 min	Video -Biblia -Diapositivas -Ficha informativa -
--------	--	---	-------	---

--	--	--	--	--

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	RELIGION Ver José era un niño de 10 años, su mayor sueño era jugar en el equipo de Perú, desde los 7 años tenía una gran talento, hacer malabares con un balón, y con tanto esfuerzo y dedicación, logró alcanzar su mayor sueño, ser un gran deportista. Responden las siguientes preguntas. ¿Cómo logró alcanzar José su mayor sueño? ¿Tú harías lo mismo? ¿Qué talento crees que Dios te ha brindado? ¿Cómo nuestro talento nos puede ayudar para cumplir una misión? Juzgar Leen Mateo 25: 20-30 (Reconocer el talento) Responden: ¿Tendrá algún parecido el versículo con el caso mencionado? Escuchan: Es importante mencionar que Dios nos ha brindado el talento para poder evidenciarlo al máximo, y a su vez para ayudar los demás. Actuar Reciben una ficha informativa sobre la parábola del talento y describen el talento de cada uno de los personajes Escuchan: Ahora vamos a escribir en mitad de una hoja bond, el talento que Dios te ha dado y en la parte trasera de la hoja describen las características de su talento tomando en cuenta el tiempo de entrenamiento, coordinación, utilidad y órganos que intervienen ALBUNARIO 3.- Escogen dos talentos: Escuchan: Ahora vamos a escoger dos de los talentos (mi talento y el de algún compañero) y nos concentramos en sus características ya mencionadas anteriormente. Responden: ¿Porque elegí estos talentos? ¿Qué de diferentes tendrán estos talentos? ¿Qué de iguales tendrán estos talentos? 4.- Escriben los nombres de los elemento que escogieron y analizan su relación Responden: Estos talentos ¿Qué tipo de relación tendrán? Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<, >, = y ≠) Escuchan el ejemplo de la docente: Yo escogí dos talentos; el de jugar futbol y el de preparar postres Responden: ¿en qué recuadro pondría ir el talento de jugar futbol? ¿En qué recuadro pondría ir el de preparar los postres? ¿Por qué? <table><tr><td>Preparar los postres</td><td><</td><td>Jugar futbol</td></tr></table> 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes Escuchan: Ahora ¿cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaríamos para completar la relación <table><tr><td>Preparar los postres</td><td><</td><td>Jugar futbol</td><td>Oración: El talento de preparar postres requiere menos tiempo de entrenamiento que el talento de jugar futbol.</td></tr></table>	Preparar los postres	<	Jugar futbol	Preparar los postres	<	Jugar futbol	Oración: El talento de preparar postres requiere menos tiempo de entrenamiento que el talento de jugar futbol.	30 min	
		Preparar los postres	<	Jugar futbol							
Preparar los postres	<	Jugar futbol	Oración: El talento de preparar postres requiere menos tiempo de entrenamiento que el talento de jugar futbol.								
			17								

*Se realiza lo mismo con los siguientes signos restantes. (Anexo 1)

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Te gustó? ¿Fue difícil la actividad? ¿Cuál será nuestro compromiso?	5 mi	
		Transferencia: Con tu talento ¿Qué podrias hacer para el ben de tu prójimo?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1



Religión

Cambridge English
Exam Preparation Centre

4to grado

PARÁBOLA DE LOS TALENTOS



Un señor dejó ciertas monedas a su sirviente para que lo inviertan.



El primer siervo negoció y duplicó sus ganancias.



El segundo siervo negoció y duplicó sus ganancias.



El tercer siervo no invirtió y no obtuvo ganancias.



Al llegar el dueño observó que 2 de sus siervos hicieron lo correcto.



Asimismo el dueño decidió botar al último siervo porque no supo valorar lo que su dueño le dio.



Religión

Cambridge English
Exam Preparation Centre

4to grado

PARÁBOLA DE LOS TALENTOS



Un señor dejó ciertas monedas a su sirviente para que lo inviertan.



El primer siervo negoció y duplicó sus ganancias.



El segundo siervo negoció y duplicó sus ganancias.



El tercer siervo no invirtió y no obtuvo ganancias.



Al llegar el dueño observó que 2 de sus siervos hicieron lo correcto.



Asimismo el dueño decidió botar al último siervo porque no supo valorar lo que su dueño le dio.

4.

			ORACIONES
	<		
	>		
	=		
	≠		

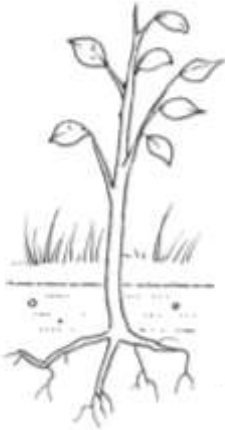


SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 25



TÍTULO DE LA SESIÓN: “Aprenderemos con ganas los procesos de circulación, excreción de las plantas”										Bimestre: III											
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																					
ÁREA: Ciencia y Tecnología			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”					FECHA: 20/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Explica su mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.		- Explica, basándose en fuentes de información confiable, los procesos de circulación y excreción de las plantas.						Producción escrita/ Organizador visual											
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Agrupa en conjuntos los animales invertebrados - Determina el criterio para agrupar en conjuntos determinados animales - Establece una categoría a partir de las características o situaciones - Estable una relación entre dos animales invertebrados.						ALBUNARIO											
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		x	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																					
SECUENCIA DIDÁCTICA																					
MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS															TIEMPO		MATERIALES	

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN	<u>Motivación:</u> ALBUNARIO <u>1.- Reciben stickers de las plantas observadas (Anexo 1)</u> Saberes previos: ¿Qué puedes decirme de estas hojas? ¿Cuáles son sus características? ¿De qué manera podremos agruparlas plantas? Reciben una bolsa de papel y colocan el conjunto de hojas en cada bolsa <u>2. Rellenan la colección, clasificando los stickers de acuerdo al criterio elegido por el niño</u> Saberes previos: ¿Por qué hemos agrupado de esta manera? Escriben (encima de la bolsa) la respuesta a la pregunta Saberes previos: ¿Por qué las plantas tienen hojas? ¿Cuál es la función de las hojas? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre los procesos de circulación y excreción de las plantas. <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero -Levanto la mano para dar mi opinión	5 min	-Adivinanza
	PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS			

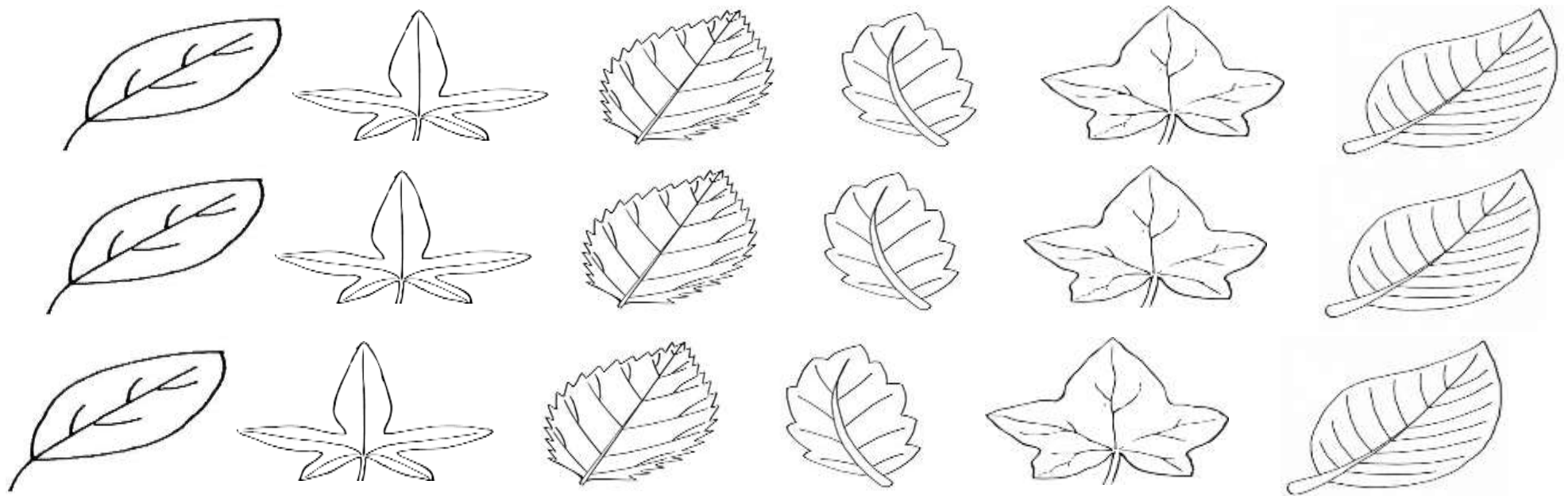
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	CIENCIA Y AMBIENTE Planteamiento de pregunta o problema Observan el sistema circulatorio humano y una planta Escuchan: Si nosotros contamos con vasos sanguíneos encargados de transportar la sangre por todo el organismo Pregunta de Indagación: ¿Qué parte de la planta se encarga de absorber los nutrientes del suelo? ¿Cómo llegan los nutrientes hasta las hojas? ¿Por dónde eliminan los residuos al exterior de las plantas? Elaboración de hipótesis Reciben un papelote Con un color rojo realizan el recorrido por donde pasan los nutrientes Completan las preguntas Ejemplo: Los vasos conductores se encargan de conducir los nutrientes a todas las partes de la planta  ¿Qué parte de la planta se encarga de absorber los nutrientes del suelo? _____ ¿Por dónde eliminan los residuos? _____ Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Qué podemos hacer para comprobar nuestras hipótesis? ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Registro de datos Escuchan: “Bien hoy día vamos a buscar la información en libros” Forman grupos de estudio y se dirigen a biblioteca Regresan al salón y observan una diapositiva para estructurar la información recogida en los libros Análisis de resultados y comparación de respuesta Contrastan las hipótesis iniciales con la información investigada en libros Estructuración del saber construido	-Diapositiva -Video. 25 min
------------	---	--	--

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	
		Transferencia: Averigua más sobre la reproducción de las plantas		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





SESIÓN DE APRENDIZAJE N°26

TÍTULO DE LA SESIÓN: LAS REGIONES DEL PERÚ											Bimestre: III						
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi																	
ÁREA: Personal Social			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”				FECHA: 22/ 09 /17			DURACIÓN DE LA SESIÓN : 80 minutos							
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA																	
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN													
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS							
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente		Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.		- Reconoce y describe las regiones naturales de su país. -						Elaboran un organizador visual sobre las regiones naturales del Perú.							
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.		• Entiende que debe organizarse.													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:				- Establece categorías a partir de las características, situaciones y establece una relación entre ellos.						ALBUNARIO							
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo			Grupo coloquial			Trabajo individual		X
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																	
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS												TIEMPO		MATERIALES

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Observan una imagen en el multimedia (Anexo 1) Saberes previos: ¿Qué observas en la imagen? ¿Dónde será? ¿Crees que el clima será el mismo en todo el paisaje? Escuchan: En todo el país sucede lo mismo, el clima varía dependiendo de la altitud de la zona y el nombre también cambia. Como ya sabemos nuestro país tiene una gran biodiversidad y es por esta variedad de lugares. ¿Qué lugar tendrá el clima más cálido? ¿Qué lugar tendrá el clima más húmedo? ¿Qué nombre tendrá cada zona con diferente clima y altitud? Propósito: Hoy identificaremos y describiremos las regiones naturales del Perú. Normas de convivencia -Mantengo el orden y respeto la intervención de mi compañero	15 min	Imagen. Video
--------	---	---	--------	-----------------------------

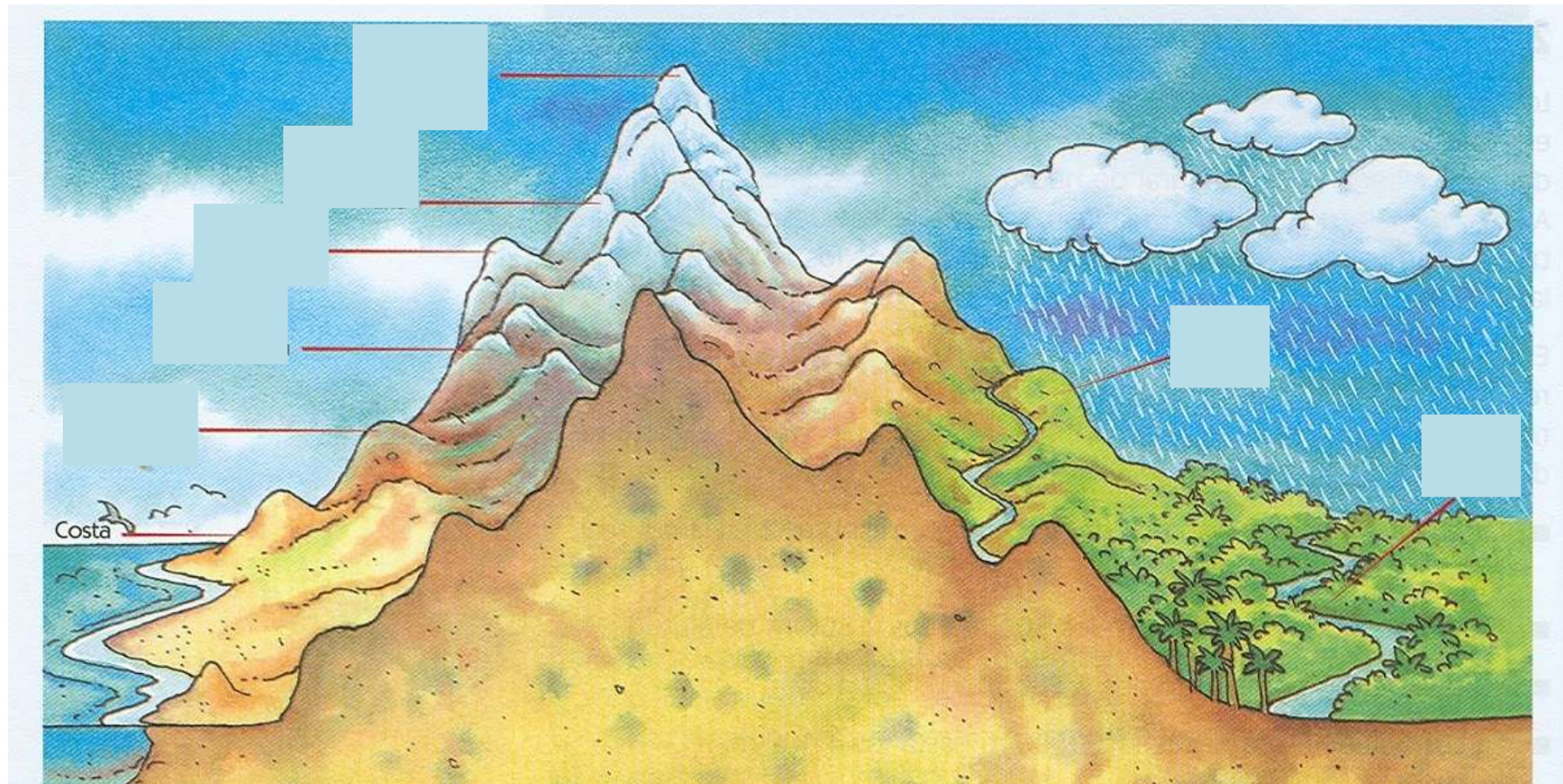
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	PERSONAL SOCIAL Problematicación: Escuchan el siguiente caso: Roberto fue de viaje a Puno porque quería conocer el Lago Titicaca pero en el camino le comenzó a doler la cabeza, se sentía mareado, estaba sufriendo del famoso Mal de Altura, más conocido como soroche. ¿Qué le recomendarías a Roberto?, ¿Por qué crees que le sucedió esto a Roberto? Socializan sus respuestas. Análisis de información: Escuchan: Las respuestas que hemos brindado nos ayuda saber que nuestro cuerpo reacciona de diferentes formas al entrar en nuevas regiones por ello debemos conocerlas. Reconocen las 8 regiones naturales a través de un video educativo: https://www.youtube.com/watch?v=OLEjohBNuv0 : “El Lorito curioso y la biodiversidad” Responden: ¿Qué será una región natural? ¿Cuántas hay en el Perú? ¿Por qué son diferentes? Realizan un organizador visual de la información presentada. ALBUNARIO Observan las imágenes de las 8 regiones naturales del Perú, (imágenes en el proyector) Anexo 3 3.- Escogen dos de las regiones naturales que deseen o que le llamaron la atención: Escuchan: Ahora vamos a escoger dos de las regiones, aquellos que nos llamaron la atención o aquellos que nos parecieron importantes y nos concentramos en sus características ya mencionadas anteriormente. Responden: ¿Porque elegí estas regiones? ¿Las dos regiones estarán a la misma altura? ¿Las dos tendrán el mismo clima? ¿La dos presentarán la misma flora y fauna? ¿Escogí una zona cálida o fría? 4.- Escriben los nombres de los elemento que escogieron y analizan su relación Responden: Estas regiones ¿Qué tipo de relación tendrán? Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<, >, = y ≠) y la docente explica un ejemplo. Escuchan: Yo escogí dos regiones: La región Janca o Coordillera y la región Omagua Responden: ¿en qué recuadro pondría a la región Janca? ¿en qué recuadro pondría a la región Omagua? ¿Por qué? ¿Cuál característica puedo resaltar? <table><tr><td></td><td><</td><td></td></tr></table> *Se realiza lo mismo con los siguientes signos restantes. 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando las dos regiones escogidas. Escuchan: Ahora ¿cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaríamos para completar la relación? Pueden escribir las oraciones dentro de la ficha que se entregará del alburnario Anexo 4 Acuerdos y tomas de decisiones: Responden las siguientes preguntas: ¿Cómo podemos conocer las regiones naturales del Perú?, ¿Es importante que la comunidad conozca o se informe un poco más sobre la gran diversidad de regiones que tiene nuestro país? Socializan sus respuestas junto con la docente.		<		70 min	
	<						

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué hemos analizado? ¿Cuál fue nuestro compromiso?	5 min	
		Transferencia: ¿Cuál será la región conocida como “Tierras frías”?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





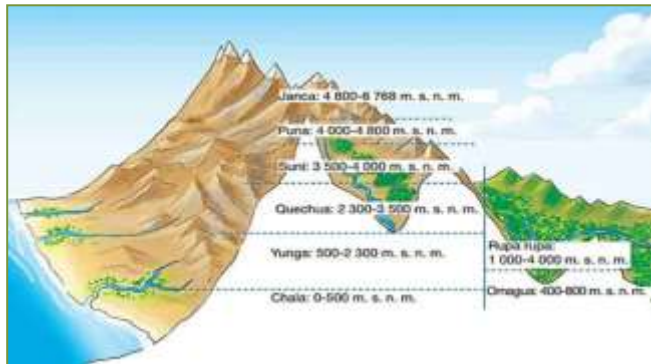
Personal
Social

Cambridge English
Exam Preparation Centre
4to grado

REGIONES NATURALES DEL PERÚ



Javier Pulgar Vidal, fue un geógrafo destacado del Perú. Aporto importantes estudios para la geografía peruana. Llegó a presentar en 1940, en la Tercera Asamblea General, del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, su tesis: *"Las Ocho Regiones Naturales del Perú"*, la que se convertiría en el estudio más importante realizado sobre la división geográfica del Perú.



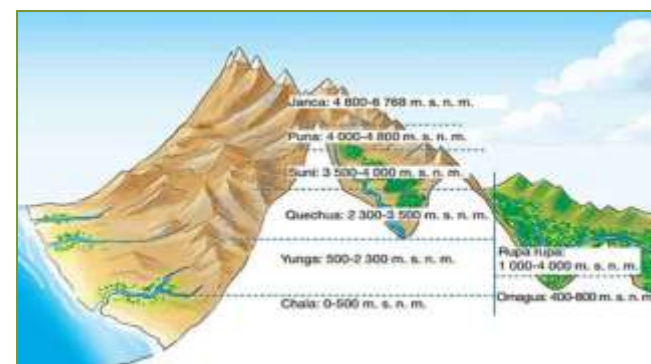
Personal
Social

Cambridge English
Exam Preparation Centre
4to grado

REGIONES NATURALES DEL PERÚ



Javier Pulgar Vidal, fue un geógrafo destacado del Perú. Aporto importantes estudios para la geografía peruana. Llegó a presentar en 1940, en la Tercera Asamblea General, del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, su tesis: *"Las Ocho Regiones Naturales del Perú"*, la que se convertiría en el estudio más importante realizado sobre la división geográfica del Perú.



Anexo 3

CHALA



ABARCA LAS CIUDADES DE: Tumbes, Piura, Chiclayo, Trujillo, Lima e Ica.
UBICACIÓN: 0-500 M.S.N.M.
RELIEVE: Es variado.
CLIMA: Es tropical.
FLORA: Algarrobo, mangle y arbustos.
FAUNA: Peces y mamíferos marinos.
DATO INTERESANTE: Es la única región que ocupa la costa.

YUNGA O VALLE CAIDO



ABARCA LAS CIUDADES DE: Moquegua, Chosica, Chachapoyas, Huánuco y Tarma.
UBICACIÓN: 500-2300 M.S.N.M.
RELIEVE: Muy accidentado.
CLIMA: Desértico y con escasas precipitaciones.
FLORA: Cactáceas, guarango y molle.
FAUNA: Aves como el Drauco y Tauriguaray.

QUECHUA O TIERRAS DE CLIMA TEMPLADO



ABARCA LAS CIUDADES DE: Cusco, Ayacucho, Huancayo, Huaras, Cajamarca, Abancay, Arequipa, Toquepala, Tarma y Jauja.
UBICACIÓN: 2300-3500 M.S.N.M.
RELIEVE: Escarpado y con presencia de valles.
CLIMA: Templado y seco.
FLORA: Alnogongapa y calabaza.
FAUNA: Zorzal gris rupche, tordo y pishgo.
DATO INTERESANTE: Su temperatura media es 11 a 16° C.

SUNI O TIERRAS ALTAS



ABARCA LAS CIUDADES DE: Puno, Huancavelica, La Oroya, Juliaca y Castrovireyna.
UBICACIÓN: 3500-4000 M.S.N.M.
RELIEVE: Inclinado y estrecho.
CLIMA: Densidad, frío y poca humedad.
FLORA: Gramíneas, sauco y cacaotúa.
FAUNA: Zorzal negro venado y vizcachas.
DATO INTERESANTE: Una temperatura media anual es entre 7 y 10° C.



PUNA O JALCA



ABARCA LAS CIUDADES DE: Junín y Cerro de Pasco.
UBICACIÓN: 4000-4800 M.S.N.M.
RELIEVE: Es diverso.
CLIMA: Es frío.
FLORA: Ichu y Ocscha.
FAUNA: El guanaco y chinchilla.
DATO INTERESANTE: También es llamada la región del soroche o mal de altura.

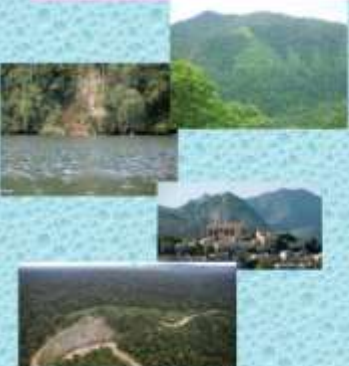
Anexo 4

JANCA O CORDILLERA



UBICACIÓN: 4800-6768 M.S.N.M.
RELIEVE: Escarpado y avismos
CLIMA: Muy frío
FLORA: Yareta
FAUNA: El cóndor
DATO INTERESANTE: Su etimología remite a blanco porque es la región de los glaciares

SELVA ALTA O RUPA RUPA



ABARCA LAS CIUDADES DE: Moyobamba, La merced y Tingo Maria
UBICACIÓN: 400-100 M.S.N.M.
RELIEVE: Es accidentado
CLIMA: Cálido y húmedo
FLORA: Cube, caucho, árbol del pan, tamushi, etc
FAUNA: Páucar, caucho, árbol del pan, tamushi, etc
DATO INTERESANTE: Significa ardiente o lo que este caliente

SELVA BAJA O OMAGUA



ABARCA LAS CIUDADES DE: Iquitos, Pucallpa, Tarma, Yurimaguas y Puerto Maldonado
UBICACIÓN: 80-400 M.S.N.M.
RELIEVE: Poco accidentado
CLIMA: Húmedo y cálido
FLORA: Caoba, caucho, ayahuasca, etc
FAUNA: Taricahua, lagarto y taricaya

			ORACIONES
	<		

			Anexo 5
	>		
	=		
	≠		



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°27

STÍTULO DE LA SESIÓN: “Señor de los milagros tras los pasos del Cristo Morado”			Bimestre: III
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi			
ÁREA: Religión	GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”	FECHA: 18/09/17	DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos

ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA																						
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																						
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																		
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS												
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.		Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.		- Reconoce la vida y obra del Señor Milagros y como influencia en la vida de las personas						Panel de compromiso/ Lista de cotejo.												
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.		• Entiende que debe organizarse.																		
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:				- Agrupa en conjuntos los actos de misericordia y no misericordia. - Determina el criterio para agruparlos en conjuntos. - Establece categorías a partir de las características, situaciones y establece una relación entre ellos.						ALBUNARIO												
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		X		
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio				
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN																						
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																					
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS															TIEMPO		MATERIALES		

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Motivación: Observan un rompecabezas en el multimedia Escuchan: Ahora vamos a descubrir qué imagen hay detrás de la rompecabezas Responde las siguientes preguntas: ¿Qué imagen es? ¿Por qué es importante hablar de esta imagen? Saberes previos: ¿Conoces del Señor de los Milagros? ¿Qué milagros conoces del Señor de los milagros? Propósito: Hoy reconoceremos la vida y obra del Señor Milagros y como influencia en la vida de las personas	5 min	Rompecabezas Multimedia
--------	--	---	-------	---------------------------------------

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	RELIGION Ver Antonio se encontró una imagen del Señor de los Milagros, y decidió guardarlo y cuidarlo, él sufría de un tumor maligno y de terribles dolores de cabeza, pero fue sanado milagrosamente. Aquel milagro le fortaleció en su fe y lo propagó por todas partes. Pronto muchas personas acudían al Cristo Milagroso para que les cumpla un milagro. Responden las siguientes preguntas. ¿Qué opinas de este caso? ¿Cómo influencia este caso en la vida de las personas? ¿Cómo influencia el Señor de los milagros en la vida de las personas? Juzgar Escuchan: Como hemos podido observar el Señor de los milagros, es una pintura que muchas personas veneran y que creen por todo los milagros que ha hecho a muchas personas, por eso es considerado uno de los santos más venerados, pero en Tarapoto habrá algún santo en la cual hayas escuchado algún milagro. Socializan el santo que conocen en Tarapoto y el Señor de los milagros. Escuchan: ¿Qué de diferente tendrá cada santo? ¿Qué de igualdad tendrá cada santo? Actuar Copian en sus cuadernos datos importantes sobre la historia del Señor de los Milagros Escuchan: Ahora vamos a realizar una pequeña petición o compromiso hacia el Señor de los milagros. Realizan la actividad Escuchan: Pegan los compromisos en un papelote ALBUNARIO 3.- Escogen dos elementos que le llamaron la atención: Escuchan: Ahora vamos a escoger a dos santos que en este caso es del señor de los milagros u un santo que se venera en Tarapoto, aquellos que nos parecieran importantes y nos concentramos en sus características ya mencionadas anteriormente. Responden: ¿Porque elegí a estos santos? ¿Crees que estos santos son iguales o diferentes? ¿Tendrán el mismo nombre? ¿Qué características tendrán en común? 4.- Escriben los nombres de los elemento que escogieron y analizan su relación Responden: Estos santos ¿Qué tipo de relación tendrán? Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<, >, = y ≠) y la docente r Escuchan: Yo escogí dos Santos: El señor de los milagros y un santo de Tarapoto Responden: ¿En que serán iguales estos dos santos? ¿Sera en su forma? ¿El tamaño? ¿El color será lo mismo? <table><tr><td></td><td>=</td><td></td></tr></table> *Se realiza lo mismo con los siguientes signos restantes. 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos nuevas imágenes Escuchan: Ahora ¿cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaríamos para completar la relación Celebrar Cantan “Señor de los milagros ”.		=		30 min	Multimedia Papelitos de compromiso Papel craft
			=				

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué hemos analizado? ¿Cuál fue nuestro compromiso?	5 min	
		Transferencia: ¿Alguna vez realizaste una obra social?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área



Religión

Cambridge English
Team Preparation Center
4to grado

SEÑOR DE LOS MILAGROS

A mediados del siglo XVII, un negro angola llamado Benito pintó una imagen de Jesús de Nazaret crucificado en una pared del barrio de Pachacamilla, en el Centro de Lima. Hacia 1650 se construyó una ermita y se formó una cofradía para rendirle culto.

En 1655, ocurrió un terremoto en Lima, pero la pared del Cristo de Pachacamilla se salvó del derrumbe, lo que fue tomado como un milagro. Al poco tiempo, los negros empezaron a atribuirle curaciones y otros favores, lo que hizo aumentar el número de devotos. Pasaron los años y el culto al ahora llamado Señor de Milagros se propagó a todas las razas y clases sociales del Virreinato del Perú.

Entre 1766 y 1771, en el gobierno del virrey Manuel Amat y Juniet, se construyó la Iglesia de las Nazarenas, adonde hasta hoy acuden miles de devotos, sobre todo en las multitudinarias procesiones del mes de octubre.



Religión

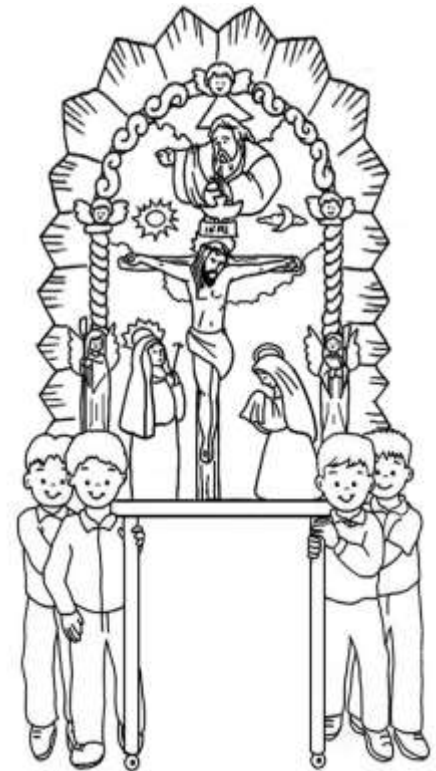
Cambridge English
Team Preparation Center
4to grado

SEÑOR DE LOS MILAGROS

A mediados del siglo XVII, un negro angola llamado Benito pintó una imagen de Jesús de Nazaret crucificado en una pared del barrio de Pachacamilla, en el Centro de Lima. Hacia 1650 se construyó una ermita y se formó una cofradía para rendirle culto.

En 1655, ocurrió un terremoto en Lima, pero la pared del Cristo de Pachacamilla se salvó del derrumbe, lo que fue tomado como un milagro. Al poco tiempo, los negros empezaron a atribuirle curaciones y otros favores, lo que hizo aumentar el número de devotos. Pasaron los años y el culto al ahora llamado Señor de Milagros se propagó a todas las razas y clases sociales del Virreinato del Perú.

Entre 1766 y 1771, en el gobierno del virrey Manuel Amat y Juniet, se construyó la Iglesia de las Nazarenas, adonde hasta hoy acuden miles de devotos, sobre todo en las multitudinarias procesiones del mes de octubre.





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 28

TÍTULO DE LA SESIÓN: ¿Cómo nacen las plantas?											Bimestre: III						
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																	
ÁREA: CIENCIA Y AMBIENTE			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 25 /08/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos							
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																	
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN													
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS							
Explica su mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo		Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo		Identifica los tipos de reproducción asexual y sexual de las plantas, en base a fuentes documentadas con respaldo científico.						Lista de cotejo							
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Contrastar materiales, acontecimientos, teniendo en cuenta sus características externas o internas - Identifican los elementos comunes que puede haber entre los, objetos, eventos o situaciones - Generaliza y particulariza las características del elemento observado - Realiza comparaciones entre dos o más personas, objetos, eventos o situaciones						BIBLIOTECA COMPARATIVA							
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo					Grupo coloquial			Trabajo individual
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS									TIEMPO		MATERIALES			

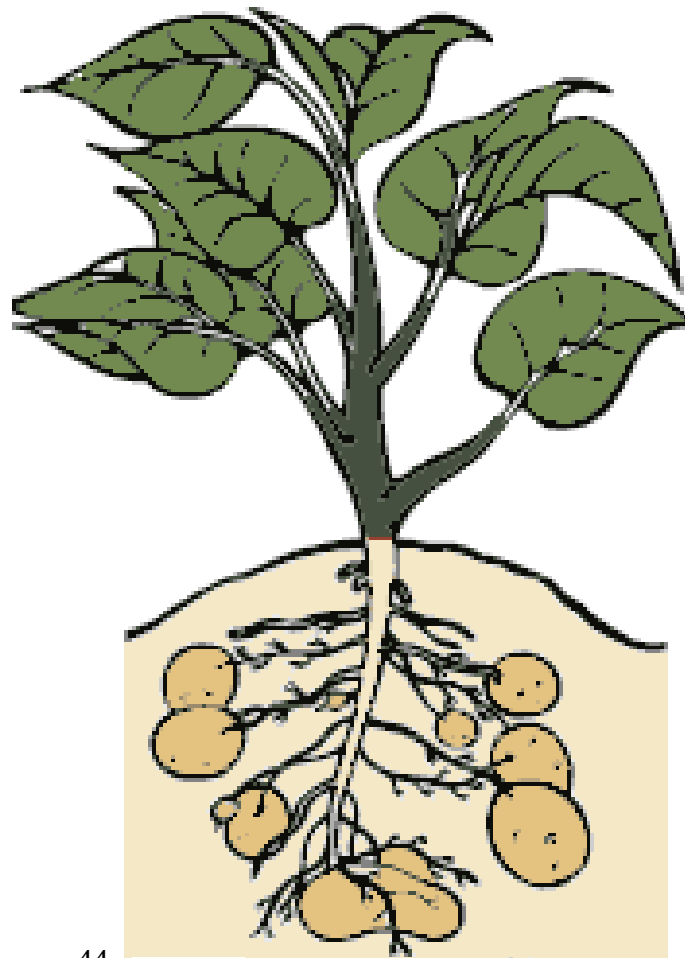
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Problematiza situaciones <u>Motivación:</u> Observan un video https://www.youtube.com/watch?v=83lkYZE8sl0 <u>Saberes previos:</u> ¿Cómo se reproducen las plantas? ¿Todas tendrán semillas? Si no crecen de semillas, ¿De dónde nacen las nuevas plantas? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre la reproducción de las plantas <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero	5 min	-Video
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	Elaboración de hipótesis Escriben sus hipótesis en la pizarra Ejemplo: Las plantas se reproducen por semillas Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Qué podemos hacer para comprobar nuestras hipótesis? ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Registro de datos Observan un video y una diapositiva Estrategia “BIBLIOTECA COMPARATIVA” 1.- Reciben dos siluetas de diferentes elementos Reciben dos siluetas: un girasol y una planta de papa (Anexo 1) 2.- Escriben las características de cada elemento dentro de la silueta y responden las preguntas Escriben todo lo que sepan de cada imagen al reverso de la imagen Responden: De todo lo que han escrito, ¿Qué información se repite en ambas siluetas? ¿Qué información no se repite? ¿Cómo se llamará la información que se repite en las dos siluetas? ¿Cómo se llamará la información que no se repite en las dos siluetas? 3.- Escriben las semejanzas y diferencias en una ficha Reciben la ficha (Anexo1) Escriben la información que no se repite en cada silueta Reciben la ficha (Anexo2) Escriben la información que se repite en ambas siluetas Análisis de resultados y comparación de respuesta Contrastan las hipótesis iniciales con la información presentada en las diapositivas. Estructuración del saber construido Realizan un organizador visual	25 min	
CIERRE		Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos?	5 min	

	EVALUACIÓN	¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?		
		Transferencia: ¿Qué es lo que más les llama la atención de las plantas? ¿Por qué es importante la reproducción de las plantas?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo1



¿Qué sabes de mí?



Escribe la información que no se repita en la silueta del girasol.

¿Qué sabes de mí?



Escribe la información que no se repita en la silueta del girasol.

¿Qué tienen en común?

¿Qué tienen en común?

**REPRODUCCIÓN
DE PLANTAS**

Asexual

Estolones

Tallos que crecen sobre el suelo
horizontalmente



Rizoma

Tallos subterráneos horizontales de



Tubérculos

Tipo de rizoma que tienen yemas que
pueden producir tallos y raíces.



Sexual

Polinización

Por insectos

Por el viento

Semilla

Germinación

Fruto

Anexo 3



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 29

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Elaboramos un juego que ayude a concientizar el cuidado animal”										Bimestre: III											
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																					
ÁREA: CIENCIA Y AMBIENTE			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 29/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
Asesora: Valeria Calagua																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS						SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS											
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno		Diseña la alternativa de solución tecnológica		Propone un juego de mesa sobre el cuidado de los animales, utilizando su creatividad e ingenio.						Juego didáctico sobre el cuidado de los animales. /Guía de observación											
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Observa el objeto y describe todas sus características posibles - Utiliza todos sus sentidos para realizar la observación.						FICHERO CURIOSO											
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		X	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA			
	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	TIEMPO	MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Motivación:</u> Observan el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=hBS68uylNrk (Doctor que cuida a los animales) Responden: ¿Qué observan en el video? ¿Cómo es considerado el doctor por la comunidad? ¿Qué labor realiza el doctor? <u>Saberes previos:</u> ¿Será importante cuidar a los animales? ¿Crees que la labor de doctor es correcta? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy aprenderemos sobre el cuidado de los animales y propone un juego de mesa sobre el cuidado de los animales, utilizando su creatividad e ingenio. <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero -Mantener limpio el salón	5 min	-Video

CIERRE	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	Planteamiento del problema: Responde las siguientes preguntas: ¿Qué debemos de hacer para cuidar a los animales? ¿Por qué es importante cuidar a un animal? ¿Qué sucedería sino cuidamos a los animales? Elaboración de hipótesis Escriben su hipótesis en la pizarra Ejemplo: Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Qué podemos hacer para comprobar nuestras hipótesis? ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Registro de datos Reciben la ficha de información sobre el cuidado de los animales. Escuchan: Ahora como sabemos lo importante que es cuidar a los animales, vamos a realizar un pequeño juego sobre el cuidado de los animales, hay que tener en cuenta la información que tenemos en la ficha informativa. Análisis de resultados y comparación de respuesta Contrastan las hipótesis iniciales con la información presentada en el video y en las diapositivas Estructuración del saber construido Escuchan: Ahora van a recibir algunos materiales, como papel bond, hojas de colores, goma, silicona, y de acuerdo a eso pueden realizar algún juego, como un domino u otros juegos Realizan la actividad. Escuchan: Ahora como sabemos aquí en el colegio tenemos algunos animalitos, ¿Qué deberíamos de hacer para cuidarlo? ¿Sabes qué tipo de cuidado necesita? Observan una pequeña información sobre el cuidado de las tortugas. Salen a observar a la tortuga FICHERO CURIOSO 1.- Leen información acerca de la tortuga Leen el texto presentado en el multimedia Responden preguntas acerca del texto 2.- Observan el animal “Tortuga” Reciben el objeto en concreto 3.- Realizan observaciones de la tortuga respondiendo las siguientes preguntas : ¿Qué pueden decir de la tortuga? ¿Cómo te diste cuenta de eso? ¿Qué sentido utilizaste? ¿Con qué otro sentido puedes utilizar? ¿Qué otras cosas puedes notar con cada sentido? 4.- Escriben en el “Fichero curioso” todas las características del elemento Redactan la descripción del objeto utilizando la información percibida con los sentidos. Entregan la ficha a la docente	25 min	-Ficha informativa Ficha curiosa Hojas de colores Hoja bond Silicona Goma
		Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos?	5 min	

	EVALUACIÓN	¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?		
		Transferencia: ¿Qué significa cuando un animal están extinguido?		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área



CUIDADO DE LOS ANIMALES

Es importante conocer y valorar a un animalito, recuerda que es un ser vivo y necesita de muchos cuidados y en especial de mucho amor.

Aquí te presentamos algunas ideas de cómo hay que cuidar a los animales.



¿Qué debemos de hacer para cuidar a los animales?

- ❖ Debemos proporcionar un lugar cómodo para descanso.
- ❖ Que coma todos los alimentos que necesita.
- ❖ Debe tomar agua en abundancia, hasta no padecer de sed.
- ❖ Que no tengan temor y dolor.
- ❖ Libertad para transitar y demostrar su comportamiento.
- ❖ Aseo personal y que se encuentre con buena salud



CUIDADO DE LOS ANIMALES

Es importante conocer y valorar a un animalito, recuerda que es un ser vivo y necesita de muchos cuidados y en especial de mucho amor.

Aquí te presentamos algunas ideas de cómo hay que cuidar a los animales.



¿Qué debemos de hacer para cuidar a los animales?

- ❖ Debemos proporcionar un lugar cómodo para descanso.
- ❖ Que coma todos los alimentos que necesita.
- ❖ Debe tomar agua en abundancia, hasta no padecer de sed.
- ❖ Que no tengan temor y dolor.
- ❖ Libertad para transitar y demostrar su comportamiento.
- ❖ Aseo personal y que se encuentre con buena salud



Describe lo que observas del animal.

Dibuja al animal



SESIÓN DE APRENDIZAJE 30

TÍTULO DE LA SESIÓN: “¿Cómo podemos proteger las plantas de nuestra institución?”											Bimestre: III										
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																					
ÁREA: CIENCIA Y AMBIENTE			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: 25/09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos											
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																					
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																					
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN																	
				DESEMPEÑOS PRECISADOS					SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS												
Explica su mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo		Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.		- Argumenta sobre la importancia de cuidar y proteger a las plantas - Menciona acciones para cuidar a las plantas - Nombra algunas plantas nativas					Organizador visual												
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma				• Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. • Entiende que debe organizarse.																	
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				• Observa el objeto y describe todas sus características posibles de la palmera • Utiliza todos sus sentidos para realizar la observación de una planta (palmera)					FICHERO CURIOSO												
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo				Trabajo en equipo				Grupo coloquial				Trabajo individual		X	
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X		Patio				Auditorio				Laboratorio			
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																				
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS									TIEMPO		MATERIALES							
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN		Motivación: Salen al jardín del colegio									5 min									

	PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	<u>Saberes previos:</u> ¿conocen estas plantas?, ¿son nativos del Perú?, ¿qué características tienen?, ¿han visto estas plantas en la comunidad? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy conoceremos los cuidados que deben recibir las plantas de la localidad, para promover su conservación. <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero - Participar en la clase		
--	--	--	--	--

	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	Planteamiento de pregunta o problema Pregunta de Indagación: ¿Cómo podemos cuidar a las plantas y a los animales?, ¿por qué debemos hacerlo? Elaboración de hipótesis Forman grupos Escuchan: “La respuesta a la pregunta planteada deben presentarla, previo diálogo grupal, en un papelote y luego exponerla a los demás grupos en plenario” Elaboración de un plan de indagación Responden: ¿Qué podemos hacer para comprobar nuestras hipótesis? ¿Dónde encontramos información que nos ayude a comprobarlas? Escuchan: “Bien hoy día vamos a obtener la información mediante una diapositiva” Registro de datos Observan las diapositivas y responden: ¿Qué podemos realizar para que la planta no se marchite? O ¿Para evitar parásitos en las plantas?, ¿Por qué debemos cuidar las plantas? ¿Qué beneficios nos traen? FICHERO CURIOSO 1.- Leen un dato curioso sobre la palmera (anexo 1) Leen el texto presentado en el multimedia Responden: ¿Qué les pareció? ¿Habíamos escuchado antes este dato sobre las palmeras? ¿La palmera es una planta de nuestra región? 2.- Observan la palmera que se encuentra en el patio del colegio Salen al patio y observan la palmera 3.- Realizan observaciones de la palmera respondiendo las siguientes preguntas : ¿Qué pueden decirme de la palmera? ¿Cómo te diste cuenta de eso? ¿Qué sentido utilizaste? ¿Con qué otro sentido puedes utilizar? ¿Qué otras cosas puedes notar con cada sentido? 4.- Escriben en el “Fichero curioso” todas las características de la palmera (anexo 2) Redactan la descripción del objeto utilizando la información percibida con los sentidos. Responden: ¿Qué cuidados necesita la palmera? ¿Conocemos otras plantas típicas de nuestra región? Análisis de resultados y comparación de respuesta Contrastan las hipótesis iniciales con la información obtenida mediante la dispositiva Estructuración del saber construido Realizan la estructuración del tema mediante un organizador visual	25 min	Ficha curiosa Hojas de colores Hoja bond Silicona Goma
CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla? Transferencia:	5 min	

Vº Bº Dirección Académica

Vº Bº Profesora de área

Anexo 1



4to grado



CIENCIA Y AMBIENTE

¿Las palmeras esconden la clave de la inmortalidad?

El investigador Barry Tomlinson y sus colegas de la Universidad de Leeds están convencidos de que, dado que **las palmeras son las plantas que más tiempo viven**, conocer su biología ayudarnos a entender de qué depende la longevidad de los seres vivos, según publica la revista *American Journal of Botany* en su número de diciembre. En el artículo, los investigadores exponen que la esperanza de vida de un organismo está determinada, en gran medida, por el período de tiempo en que sus células permanecen metabólicamente activas.

Así, mientras los animales tienen un "plan corporal" que les impide regenerar órganos senescentes, las plantas desarrollan permanentemente nuevos órganos y tejidos a lo largo de su vida. Y entre las plantas, las palmeras son excepcionales porque, a diferencia de los árboles más longevos, su tronco no está compuesto mayoritariamente de madera y tejidos muertos (con solo un anillo "vivo" de células en crecimiento), sino que se encuentra repleto de células que viven mucho tiempo, quizás las más longevas que existen en la Tierra. En otras palabras, mientras las células de un árbol capaz de subsistir 3000 años, como el *Pinus longaeva*, no suelen superar un siglo de vida, **las células del tronco de las palmeras permanecen activas mientras la planta se mantiene en pie, es decir, hasta 740 años**.

	Describe lo que observas de la plantea
Dibuja la palmera	



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°31

TÍTULO DE LA SESIÓN: PROMOCIÓN DEL RECICLAJE										Bimestre: III					
PROFESORA RESPONSABLE: Mercedes Clara Ojeda Champi															
ÁREA: Personal Social			GRADO Y SECCIÓN: 4to “A” Y “B”				FECHA: 27/ 09 /17			DURACIÓN DE LA SESIÓN : 80 minutos					
ASESORA DE TESIS : VALERIA CALAGUA															
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:															
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN											
				DESEMPEÑOS PRECISADOS					SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS						
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.		Genera acciones para preservar el ambiente local y global.		- Identifica el beneficio del reciclaje y propone actividades para promover la acción.					Organizador visual /Lista de cotejo						
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.		• Entiende que debe organizarse.											
ESTRATEGIA PERSONALIZADA:				- Establece categorías a partir de las características, situaciones y establece una relación entre ellos.					ALBUNARIO						
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo			Grupo coloquial		Trabajo individual	X
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio		Laboratorio	
HABILIDAD A DESARROLLAR: CLASIFICACIÓN Y RELACIÓN															
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA														
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS										TIEMPO		MATERIALES
INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS		Motivación: Observan el piso de su salón y recogen toda la basurita que encuentren, Saberes previos: ¿Qué observas en el salón? ¿Estaba sucio? ¿Qué objetos estaban ensuciando el salón? Escuchan: Así como nuestro salón, el medio ambiente está contaminándose poco a poco tanto así que ya está produciendo hasta el calentamiento global, ¿Qué podremos hacer para cuidar nuestro medio ambiente? Propósito: Hoy identificaremos los beneficios del reciclaje. Normas de convivencia										15 min		Salón Papel, vidrio, aluminio, plástico y pilas.

		-Respetar la opinión de mi compañero. -Prestar aten		
--	--	---	--	--

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.	PERSONAL SOCIAL Problematicación: Escuchan el siguiente caso: Tiago es un tortuga marina, él vivía muy feliz en las aguas cálidas ecuatorianas hasta que un día intentando comer una medusa se confundió y comenzó a masticar una bolsa, tenía un sabor medio extraño luego le comenzó a doler el estómago, gracias a sus otros amigos que le avisaron pudo botar esa bolsa y se sintió mejor. (observan la imagen ANEXO 1) Responden la siguiente pregunta: ¿Con qué producto se confundió Tiago?, ¿Por qué crees que sucedió eso? Socializan sus respuestas. Análisis de información: Escuchan: Las respuestas que hemos brindado nos ayuda saber la importancia de cuidar el medio ambiente y una forma de preservarlo es reciclando. Reconocen la importancia del reciclaje viendo sus beneficios (ANEXO 2) Responden: ¿Qué será el reciclaje? ¿Cuáles son los beneficios? ¿Por qué es importante practicar el reciclaje? ¿Qué productos de podrán reciclar? Observan una infografía donde se muestran los productos que se pueden reciclar. (ANEXO 3) Realizan un organizador visual de la información presentada. ALBUNARIO Reciben por grupos productos que se pueden reciclar: PAPEL , VIDRIO, ALUMINIO, PLÁSTICO Y PILAS (ANEXO 4) 3.- Escogen dos productor que deseen o que le llamaron la atención: Escuchan: Ahora vamos a escoger dos de los productos, aquellos que nos llamaron la atención o aquellos que utilizamos más y nos concentramos en sus características ya mencionadas anteriormente en la infografía. Responden: ¿Porque elegí estos productos? ¿Los dos productos tendrán el mismo grosor o tamaño? ¿Los dos tendrán el mismo color? 4.- Escriben los nombres de los elemento que escogieron y analizan su relación Responden: Estos productos ¿Qué tipo de relación tendrán? Observan 4 tarjetas con los siguientes signos (<, >, = y ≠) y la docente explica un ejemplo. Escuchan: Yo escogí dos productos: El papel y el vidrio. Responden: ¿en qué recuadro pondría l papel? ¿en qué recuadro pondría al vidrio? ¿Por qué? ¿Cuál característica puedo resaltar?	70 min	
		<table><tr><td></td><td><</td><td></td></tr></table> *Se realiza lo mismo con los siguientes signos restantes. 5.- Redactarán cuatro oraciones utilizando las preposiciones (mayor que, menor que, igual a y diferente a) relacionando los dos producto: Escuchan: Ahora ¿cómo redactaríamos una oración con la relación que hemos formado en el recuadro anterior? ¿Qué palabras utilizaríamos para completar la relación? Escriben sus oraciones en la ficha que entregaremos del albunario (ANEXO 5) Acuerdos y tomas de decisiones: Responden las siguientes preguntas: ¿Cómo podemos reciclar los productos de nuestro hogar?, ¿Es importante que la comunidad conozca o se informe un poco más sobre la gran diversidad de regiones que tiene nuestro país? Socializan sus respuestas junto con la docente.		
	<			

CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué hemos analizado? ¿Cuál fue nuestro compromiso?	5 min	
		Transferencia:		

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo 1





¿Qué es el reciclaje?

El reciclaje consiste en someter a un producto ya utilizado a un tratamiento para obtener un nuevo objeto con la misma o diferente utilidad.



Anexo 3

MATERIALES RECICLABLES

VIDRIO

VIDRIO

A FAVOR (+)

ARENA DE SÍLICE + CALIZA + CARBONATO DE SODIO = VIDRIO

Es barato

Relativamente inerte, no reacciona con la mayoría de sustancias con las que entra en contacto

Se puede esterilizar. Resiste altas temperaturas

Se puede reutilizar fácil e infinitamente

EN CONTRA (0)

Es frágil, se rompe si se somete a cambios bruscos de temperatura

REUTILIZA ✓
El vidrio es limpio y no absorbe olores, por lo que es perfecto para guardar alimentos.

RECICLA ✓
• Puedes usar una papelería con tapa para reciclarlo en casa y luego llevarlo a centros de acopio. Limpialo antes de almacenarlo.

ACCIÓN ✓

ALUMINIO

ALUMINIO

A FAVOR (+)

BAUXITA + AGUA + CORRIENTE ELÉCTRICA = ALUMINIO

Es barato

Maleable

No se oxida

Refleja más de 98% de la radiación

EN CONTRA (0)

Para extraer la Bauxita se deforestan las selvas tropicales. Debido a lo frágil de este ecosistema es imposible recuperarla. El lugar donde antes de la extracción había una Selva Húmeda se convierte en una Sabana para siempre

Su producción consume enormes cantidades de electricidad y libera dióxido de carbono a la atmósfera

REDUCE ✓
• Usa solo el papel aluminio realmente necesario

REUTILIZA ✓
• Guarda los envases de aluminio de la comida rápida y vuelve a usarlos para guardar alimentos en casa

ACCIÓN ✓

PAPEL

PAPEL

A FAVOR (+)

CELULOSA VEGETAL + AGUA = PAPEL

Fácilmente reciclable

Se biodegrada rápidamente

EN CONTRA (0)

Para hacer 200 kg de papel se necesitan 1.000 kg de madera verde

No tiene sustituto

Aunque se puede elaborar papel nuevo a partir del papel reciclado se pierde 25% de la materia en el proceso, así que hay que agregar más celulosa vegetal equivalente a más árboles

REDUCE ✓
• Usa solo el papel que necesitas, piensa en los árboles de los que proviene

REUTILIZA ✓
• Utiliza las hojas de papel por ambas caras
• Prefiere las impresoras que usan papel reciclado

ACCIÓN ✓

PLÁSTICO

PLÁSTICO

A FAVOR (+)

PETRÓLEO + POLÍMEROS = PLÁSTICO

Muy barato

Maleable

EN CONTRA (0)

Dura mucho tiempo en el ambiente antes de degradarse, un vaso tarda 1.000 años en desintegrarse

Su estructura se modifica con el calor y las sustancias

Al permanecer tanto tiempo en la naturaleza contamina la tierra y los océanos

Cerca de 100.000 animales marinos mueren cada año por ingerir materiales plásticos al confundirlos con alimento

REDUCE ✓
• Prefiere comprar un solo gran empaque de un producto a varios pequeños del mismo
• Elige productos envasados en vidrio y no en plástico

REUTILIZA ✓
• Usa bolsas reusables para hacer las compras
• Opta por las botellas reusables para el agua

ACCIÓN ✓

PILAS Y BATERÍAS

PILAS Y BATERÍAS

A FAVOR (+)

ÁNODO (Zinc, plomo, cadmio y mercurio) + ELECTROLITO (Cloruro de amonio y cloruro de Zinc) + CÁTODO (Dióxido de magnesio y carbón) = PILA

Energía eléctrica transportable

EN CONTRA (0)

Altamente venenosas. Contaminan los suelos y el agua. Los tóxicos pasan directamente a los seres vivos y entran en la cadena alimenticia

Una sola pila de botón (para calculadoras y relojes) puede contaminar 600.000 litros de agua

REDUCE ✓
No uses de pilas desechables, prefiere las recargables

RECICLA ✓
No las botes a la basura ni al aire libre. Guárdalas en un envase de plástico y llévalas a los puntos de recolección de @EcoClickv

ACCIÓN ✓

Fuente: Vivoverde.com

INFOGRAFÍA: EL UNIVERSAL



Anexo 4





SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 32

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Es importante cuidar nuestro planeta”											Bimestre: III						
PROFESORA RESPONSABLE: MERCEDES OJEDA CHAMPI																	
ÁREA: PERSONAL SOCIAL			GRADO Y SECCIÓN: 4TO “B”					FECHA: /09/17		DURACIÓN DE LA SESIÓN : 40 minutos							
ASESORA DE TESIS: VALERIA CALAGUA																	
ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE:																	
COMPETENCIAS		CAPACIDADES		EVALUACIÓN							SITUACIÓN DE EVALUACIÓN/ INSTRUMENTOS						
				DESEMPEÑOS PRECISADOS													
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente		Genera acciones para preservar el ambiente		Identifica y describe soluciones ambientales de su localidad y región.							Lista de cotejo						
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		Gestiona su aprendizaje de manera autónoma		- Se pregunta hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea. - Entiende que debe organizarse.													
ESTRATEGIA PERSONALIZADA				- Contrastar materiales, acontecimientos, teniendo en cuenta sus características externas o internas - Identifican los elementos comunes que puede haber entre los, objetos, eventos o situaciones - Generaliza y particulariza las características del elemento observado - Realiza comparaciones entre dos o más personas, objetos, eventos o situaciones							BIBLIOTECA COMPARATIVA						
ORGANIZACIÓN DE TRABAJO				AGRUPACIÓN FLEXIBLE:		Gran grupo			Trabajo en equipo					Grupo coloquial			Trabajo individual
				ESPACIO/ESCENARIO:		Aula		X	Patio			Auditorio			Laboratorio		
MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA																
	PROCESOS PEDAGÓGICOS		PROCESOS DIDÁCTICOS - ESTRATEGIAS METODOLOGICAS										TIEMPO		MATERIALES		

INICIO	PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN MOTIVACIÓN SABERES PREVIOS	Problematización <u>Motivación:</u> Observan un video https://www.youtube.com/watch?v=-UFFFUTMICw Responden: ¿De qué trató el video? ¿En qué se reciclan los materiales? <u>Saberes previos:</u> ¿Qué es el reciclaje? ¿Cuál es el proceso de reciclaje? ¿Qué significa cada R? <u>Propósito de la sesión:</u> Hoy usaremos sobre el reciclaje <u>Normas de convivencia:</u> -Respetar la opinión de mi compañero - Participar en la clase	5 min	-Vide - Fichas
--------	---	---	-------	------------------------------

DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <i>Seleccionar los Procesos Didácticos, de cada área curricular.</i>	Búsqueda de la información Elaboran el siguiente esquema en sus cuadernos Toma de decisiones Estrategia “BIBLIOTECA COMPARATIVA” 1.- Reciben dos siluetas de diferentes elementos Reciben dos siluetas: un tarro de leche y una botella de plástico (Anexo 1) 2.- Escriben las características de cada elemento dentro de la silueta y responden las preguntas Escriben todo lo que sepan de cada imagen al reverso de la imagen Responden: De todo lo que han escrito, ¿Qué información se repite en ambas siluetas? ¿Qué información no se repite? ¿Cómo se llamará la información que se repite en el tarro de leche y la botella de plástico? ¿Cómo se llamará la información que no se repite en el tarro de leche y la botella de plástico? 3.- Escriben las semejanzas y diferencias en una ficha Reciben la ficha (Anexo1) Escriben la información que no se repite en cada silueta Reciben la ficha (Anexo2) Escriben la información que se repite en ambas siluetas	25 min	
CIERRE	EVALUACIÓN	Metacognición: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Qué fue lo primero que realizamos? Y después ¿qué otra actividad hicimos? ¿Dónde encontramos la información? ¿Nos gustó la actividad? ¿Fue difícil realizarla?	5 min	

		Transferencia: ¿Qué es lo que más les llama la atención del reciclaje? ¿Por qué es importante el reciclaje?		
--	--	---	--	--

V° B° Dirección Académica

V° B° Profesora de área

Anexo1



MATRIZ DE CONSISTENCIA

Aplicación de la propuesta “Soy Científico” basado en estrategias didácticas para desarrollar las habilidades básicas del pensamiento en los estudiantes de 4to grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua, ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín

Diseño: Cuasi experimental

G.E. **O₁** **X** **O₂**

G.C. **O₃** **O₄**

Integrantes:

Carrión Cienfuegos, Analí María

Colos Pariona, Katherine

Ojeda Champi, Mercedes Clara

Tejeda Coronel, Ruth Angélica Valeria

Asesora: Valeria Calagua Mendoza

Año: 2017 **Especialidad:** Educación Primaria.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES				INSTRUMENTO
¿En qué medida la aplicación de la propuesta “Soy Científico” basada en estrategias didácticas desarrolla las habilidades básicas del pensamiento de los estudiantes de 4to grado de	OBJETIVO GENERAL: Comprobar que la aplicación de las habilidades básicas del pensamiento en los estudiantes del grupo experimental - 4to grado B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada	GENERAL: La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora el nivel del logro de las habilidades básicas del pensamiento en los estudiantes del	INDEPENDIENTE: Propuesta ”Soy científico” basado en estrategias didácticas				Ficha de Evaluación. (F.E.)
			DEPENDIENTE: Habilidades básicas del pensamiento				
				DIMENSION	INDICADORES	ITEM	PUNTAJE
			HABILIDADES BÁSICAS DEL PENSAMIENTO	OBSERVACIÓN	Identifica la forma, el color, tamaño de los objetos a partir del uso del sentido de la vista.	1	L.D. (74)
Reconoce la textura y temperatura de los materiales							
Identifica los tipos de sonidos que escucha:							

Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín?	San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín a través de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas..	grupo experimental - 4° grado B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.			Grave, agudo, alto o bajo.		L(58) <
---	--	--	--	--	----------------------------	--	--

	grupo experimental – 4to B y del grupo control – 4to A de los estudiantes de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín a través de la aplicación del pre test. test.	basado en estrategias didácticas mejora la habilidad de observación del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín		RELACIÓN	Establece una relación entre las características de dos materiales o situaciones utilizando preposiciones como; mayor que, menor que, igual a , diferente a.	4	
					Enuncia acciones y se enlazan los personajes entre sí.		
				CLASIFICACIÓN	Agrupar en conjuntos: personas, objetos, eventos o situaciones.	5	
	Determina el criterio para agrupar en conjuntos.	6					
	Establece una categoría a partir de las características de un grupo de objetos o situaciones.	7					
	DESCRIPCIÓN	Menciona de forma precisada las característica de los objetos		1			

	B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín para mejorar el nivel de logro de las habilidades básicas de pensamiento. Identificar el nivel de logro de las habilidades básicas del pensamiento de los estudiantes del	del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín. La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora la habilidad de clasificación del grupo experimental - 4to B de Educación			Enuncia acciones enlazando los personajes entre sí, atribuyéndole emociones.	8	
--	---	--	--	--	---	---	--

	grupo experimental – 4to B y del grupo control – 4to A de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín después de la aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas. Comparar el nivel de logro de las habilidades básicas del pensamiento del grupo experimental – 4to B y del grupo	Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín. La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora la habilidad de relación del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada					
--	---	---	--	--	--	--	--

	control – 4to A de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicado en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín a partir de la aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas.	en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín. La aplicación de la propuesta “Soy científico” basado en estrategias didácticas mejora el nivel de descripción del grupo experimental - 4to B de Educación Primaria en la Institución Educativa Privada San Antonio de Padua ubicada en la ciudad de Tarapoto, departamento de San Martín.					

