

# INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN EN SERVICIO



MATERIALES DIDÁCTICOS FAVORECEN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL N°06 “REPÚBLICA DOMINICANA” DEL DISTRITO CERCADO DE LIMA-UGEL 03.

## TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL

DÍAZ DURÁN, Adriana



Lima-Perú  
2015

## Agradecimientos y Dedicatoria

A Dios, mi padre todo poderoso, por darme sabiduría, voluntad, amor y deseo de superación al culminar este proyecto.

También agradecer a todas las personas involucradas, como son los docentes de esta Segunda Especialidad en Educación Especial 2013-2015 del Instituto Pedagógico Nacional de Monterrico en convenio con el Ministerio de Educación quienes me dieron esta oportunidad, de manera particular a la especialista acompañante María Elizabeth Pacheco Salas, quien me tuvo mucha paciencia y comprensión.

Así mismo quiero agradecer a los padres de familia del sexto grado del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana” quienes me dieron todo su apoyo.

Dedicado a Dios sobre todo, a mi hijo Guillermo quien en todo momento me animo y me apoyo, y muy especialmente a mi bebita Laurita por aprender junto con ella día con día.

## Índice

Introducción.....	1
1. Caracterización de mi práctica pedagógica.....	3
1.1 Descripción del contexto sociocultural.....	3
1.2 Deconstrucción de la práctica pedagógica.....	5
1.3 Justificación.....	10
1.4 Formulación del Problema.....	11
2. Metodología.....	12
2.1 Tipo de investigación.....	14
2.2 Objetivos de la investigación Acción.....	16
2.2.1 Objetivo general.....	16
2.2.2 Objetivos específicos.....	16
2.3 Hipótesis de acción.....	17
2.4 Beneficiarios.....	18
2.4.1 Docente investigador.....	18
2.4.2 Los estudiantes.....	18
2.4.3 Los padres de familia.....	18
2.5 Instrumentos.....	19
2.5.1 Los diarios de campo.....	19
2.5.1.1. Fundamentación.....	20
2.5.1.2. Objetivo.....	20
2.5.1.3. Estructura.....	20
2.5.1.4. Administración.....	20
2.5.2 Lista de Cotejo.....	20
2.5.2.1. Fundamentación.....	20
2.5.2.2. Objetivo.....	20
2.5.2.3. Estructura.....	20
2.5.2.4. Administración.....	20
2.6 Técnicas de análisis e interpretación de resultados.....	20
2.6.1 Técnicas.....	20
2.6.1.1 Observación.....	20
2.6.1.2 Encuestas.....	21
2.6.1.3 Triangulación.....	22

3.	Mi propuesta Pedagógica Innovadora .....	24
3.1	Fundamentos teóricos.....	24
3.1.1	Las Características Asociadas a la Discapacidad Intelectual de los Estudiantes de Sexto Grado de Primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 “República Dominicana” .....	24
3.1.1.1.	Definición de discapacidad.....	25
3.1.1.2.	Tipos de discapacidad.....	26
3.1.1.2.1	Discapacidad cognitiva moderada .....	26
3.1.1.2.2	Discapacidad cognitiva grave .....	26
3.1.1.2.3	Parálisis cerebral .....	27
3.1.1.2.4	Autismo.....	27
3.1.2	El constructivismo .....	27
3.1.2.1.	El constructivismo en la educación básica especial.....	28
3.1.2.2.	El aprendizaje significativo .....	28
3.1.2.3.	Participación activa .....	29
3.1.3	Estrategias de enseñanza activa .....	30
3.1.3.1.	Material Concreto.....	30
3.1.3.2.	Material Audiovisual .....	30
3.1.3.3.	Mi práctica pedagógica y la aplicación de la teoría de Vygotsky.....	30
3.2	Plan de Acción .....	31
3.2.1	Planificación .....	31
3.2.2	Implementación .....	32
3.2.3	Ejecución .....	32
3.3	Evaluación y seguimiento de plan de acción .....	36
3.4	Actores de cambio.....	40
3.5	Reconstrucción de la práctica pedagógica .....	40
3.6	Sesiones de mi propuesta pedagógica .....	45
4.	Presentación y análisis de mi experiencia .....	141
4.1	Procesamiento y análisis de la información.....	141
4.1.1	Análisis de los datos codificados en los diarios reflexivos.....	142
4.1.2	Análisis de la encuesta aplicada a los padres de familia.....	144
4.1.3	Análisis de los datos recogidos a partir del proceso del Acompañamiento.....	146

4.2	Triangulación .....	148
4.3	Reflexión de la Práctica pedagógica antes y ahora .....	150
4.4	Lecciones aprendidas .....	151
CONCLUSIONES .....		152
SUGERENCIAS .....		153
REFERENCIAS .....		154

#### APÉNDICES

01	Resultado de la encuesta aplicada a padres de familia.....	157
02	Procesamiento, análisis cuantitativo de la encuesta aplicada a los padres de familia.....	158
03	Validación de instrumentos.....	166
04	Encuesta aplicada a los Padres de Familia.....	172

## Índice de Tablas

Tabla 1. <i>Encuesta aplicada a los padres de familia</i> .....	157
Tabla 2. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto al Ítem 1</i> .....	158
Tabla 3. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto al Ítem 2</i> .....	159
Tabla 4. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto al Ítem 3</i> .....	160
Tabla 5. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto al Ítem 4</i> .....	161
Tabla 6. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto al Ítem 5</i> .....	162
Tabla 7. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto al Ítem 6</i> .....	163
Tabla 8. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto al Ítem 7</i> .....	164
Tabla 9. <i>Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto al Ítem 8</i> .....	165

## Índice de Figuras

<i>Figura 1.</i> Deconstrucción de mi práctica pedagógica .....	9
<i>Figura 2.</i> Mapa de la reconstrucción .....	44
<i>Figura 3.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia.....	157
<i>Figura 4.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia con relación al Ítem 1.....	158
<i>Figura 5.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia con relación al Ítem 2.....	159
<i>Figura 6.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia con relación al Ítem 3.....	160
<i>Figura 7.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia con relación al Ítem 4.....	161
<i>Figura 8.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia con relación al Ítem 5.....	162
<i>Figura 9.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia con relación al Ítem 6.....	163
<i>Figura 10.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia con relación al Ítem 7.....	164
<i>Figura 11.</i> Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia con relación al Ítem 8.....	165

## Introducción

Para lograr los cambios en el sistema educativo, se requiere el desarrollo de capacidades integrales en los docentes y de esa manera poder atender las necesidades educativas especiales de todas y todos los estudiantes, para garantizar la tan deseada calidad educativa, esto va a ser posible con la actitud de cambio de toda la comunidad educativa.

Es por eso que, esta investigación acción tiene como propósito mejorar mi práctica pedagógica, en la que me coloca como docente como investigador reflexionando sobre mi actuación pedagógica para mejorarla o cambiarla. Mi investigación se realiza con los estudiantes del sexto grado de primaria en el Centro Educativo Básico Especial N°06 "Republica Dominicana" en el distrito Cercado de Lima,

La investigación se genera en la deconstrucción de mi práctica pedagógica a través de mis 8 diarios de campo elaborados en el primer ciclo, es a través de estos diarios que pude analizar y reflexionar sobre mi práctica docente, sacando conclusiones de mis fortalezas y mis debilidades. Este análisis me permitió precisar las categorías y subcategorías que necesito ampliar, potenciar y/o cambiar, para mejorar mi práctica docente a favor de mis estudiantes con Necesidades Especiales.

De mis 8 diarios de campo y de la deconstrucción de mi practica pedagógica me propongo plantear la siguiente interrogante: ¿Cómo puedo mejorar el uso de los materiales didácticos para favorecer el proceso de aprendizajes significativo en los estudiantes de Primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 "Republica Dominicana" del distrito Cercado de Lima. Unidad de Gestión Educativa Local 03?

Porque en mis sesiones si es cierto, si utilizaba materiales didácticos, como los materiales concretos y los impresos, y en pocas oportunidades los materiales audiovisuales, pero estos no estaban en su buen uso, es por ello que los materiales didácticos son el tema problema de esta investigación acción con sus variantes como materiales concretos y materiales audiovisuales.

Como ya lo mencione, el propósito de esta investigación acción es mejorar mi práctica pedagógica, a través de mis sesiones innovadoras, que tengan una buena planificación, implementarlas con los materiales didácticos adecuados y ejecutarlas con las acciones planificadas, para así ir conociendo y observando el desenvolvimiento de los alumnos.

A continuación describo como se desarrolló esta investigación acción:

En la primera parte se presenta, la caracterización de mi práctica pedagógica, donde se describe el contexto donde se lleva a cabo, la deconstrucción de mi práctica pedagógica, la justificación y la formulación del problema. La segunda parte, comprende la metodología del proyecto de investigación acción, también el tipo de investigación, los objetivos, las hipótesis, los beneficiarios de esta investigación, los instrumentos usados, como la entrevista a los padres de familia, la observación, , los diarios de campo.

La tercera parte, consta de la propuesta pedagógica innovadora, los fundamentos teóricos, el plan de acción, la reconstrucción de mi práctica pedagógica, actores de cambio y las sesiones innovadoras de mi nueva práctica pedagógica. En la cuarta parte, presento el procesamiento y análisis de mi experiencia plasmados en la triangulación de los resultados y hallazgos, reflexión sobre la práctica pedagógica antes y ahora y las lecciones aprendidas.

Finalmente, el proyecto terminado es demostrar que si se puede innovar o cambiar nuestra practica pedagógica porque es flexible y siempre debemos mantener nuestra actitud al cambio y esta investigación acción debe servir de ejemplo para mis colegas, ya que con ella se deben establecer las pautas necesarias para monitorear el avance pedagógico de los niños.

## 1. Caracterización de mi Práctica Pedagógica

### 1.1 Descripción del contexto sociocultural

El Centro Educativo Básico Especial 06 “Republica Dominicana” se encuentra en el distrito del Cercado de Lima. Siendo uno de los 43 distritos que componen la Provincia de Lima, ubicada en el Departamento de Lima, Perú.

Geográficamente se encuentra a 210 metros sobre el nivel del mar, limita al norte con el distrito de San Martín de Porres y el Rímac, donde el río Rímac juega las veces de límite natural. Al este limita con el distrito de San Juan de Lurigancho y El Agustino, al sur con los distritos de la Victoria, Lince, Jesús María, Breña, Pueblo Libre y San Miguel. Al oeste, con la Provincia Constitucional del Callao. El clima del distrito es tibio sin excesivo calor tropical ni fríos extremos que requieran tener calefacción en casa.,

La creación legal del Centro Educativo Básico Especial se dio por R.M. N° 1750-ED el 25 de abril de 1945 en el cual se asigna el inmueble ubicado en la calle Clavero y Muga Nro. 103 Urbanización, Los cipreses. La población circundante al Centro Educativo Básico Especial son profesionales de clase media baja, como empleados públicos, también comerciantes y en su mayoría ‘ambulantes quienes tienen limitadas costumbres de protección al medio ambiente y valores deteriorados. Los padres de familia que acuden a nuestra institución tienen en su mayoría estudios secundarios concluidos y el 75% son uniparentales, en las que la mamá es el único sostén del hogar. El tipo de servicio que brinda al público entre 3 a 20 años con discapacidad intelectual de tipo severo y multidiscapacitados, hay casos de tipo trastornos como parálisis cerebral, trastorno de Espectro Autista entre otros. Nuestro Centro Educativo Básico Especial corresponde a educación y cultura, dirigido actualmente por el Lic. Karla J. Ávila Saldaña y en unidad de docentes buscamos alcanzar en los próximos 4 años la visión: El Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana” se proyecta como una institución educativa líder en la atención de educandos con necesidades educativas especiales, con el trabajo comprometido de la familia y la comunidad. Además de realizar un trabajo comprometido con los educandos incluidos en la Educación Básica Regular y Educación Básica Alternativa, fomentando un trabajo en equipo transdisciplinario, garantizando una educación de calidad y eficiencia basado en la participación de todos

los agentes educativos en un ambiente moderno y equipado con los últimos avances tecnológicos, por esta razón no nos alejamos de la misión: Atender a niños y jóvenes con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad y brindar servicios educativos, en los niveles de inicial, primaria, y programas no escolarizados centramos nuestra atención en el desarrollo de las habilidades comunicativas, independencia personal y destrezas de los educandos a fin de estimular el desarrollo integral promoviendo la inclusión escolar familiar y social propiciando la participación activa de los padres de familia.

Contamos con el Servicio de Apoyo y Asesoramiento para la Atención de los Educandos con Necesidades Educativas Especiales (SAANEE) realizando el seguimiento a los alumnos incluidos Educación Básica Regular y Educación Básica Alternativa y a los alumnos del programa no escolarizado en su proceso de inclusión a la familia.

El horario de atención es de lunes a viernes 8:00 am - 1:00 pm y en la tarde de lunes a viernes de 1:00pm a 6:00pm.

En la actualidad, la infraestructura con que cuenta son 12 aulas, 3 ambientes administrativos, 1 sala de cómputo, 1 ambiente para terapia del lenguaje, 1 ambiente de música – auditorio, 2 ambientes de Terapia Física, 1 ambiente de cocina, 1 ambiente de almacén y sala multisensorial, 5 ambientes de servicios higiénicos 2 losas deportivas, 1 patio central, veredas, 1 ambiente para el centro de cómputo, 1 ambiente de psicología y 1 para servicio social, juegos recreativos.

Mi aula de sexto grado de primaria, formada por estudiantes de 16 y 17 años de edad cronológica, estos son 7 en total 3 mujeres y 4 hombres todos ellos con proyección a una inclusión familiar y social por eso la necesidad de desarrollar en ellos habilidades de la vida diaria para su autovalimiento y sean útiles en el hogar y no una carga para su familia. Por ello la importancia del uso apropiado de materiales concretos y los audiovisuales, para fortalecer en ellos sus aprendizajes significativos.

Cuenta con espacios que se ajustan a las necesidades básicas en el proceso aprendizaje para que el docente y estudiante produzcan resultados, sus mobiliarios son mesas grandes, sillas de madera, pizarra blanca acrílica, su puerta es de madera tiene ventanas grandes y espaciosas, cuenta con estantes empotrados para guardar los materiales, perchero, estantería y con materiales audiovisuales como, televisor, DVD, equipo de sonido.

## 1.2 Desconstrucción de la práctica pedagógica

La desconstrucción de mi práctica entendida como el diagnóstico y la crítica a mi actuar pedagógico anterior tuvo un riguroso examen a partir de la interpretación de mis diarios. Realizando un análisis de los diarios de campo investigativo, en el cual relataba las ocurrencias de mis sesiones de aprendizaje, reflexione sobre estas acciones con el ánimo de encontrar una explicación o una causa. Por lo que procedí a realizar el análisis categorial de los patrones recurrentes en cada registro de diario de campo, así como el análisis textual de las categorías determinando su funcionalidad, mis fortalezas y debilidades así como de las teorías implícitas que han estado sustentando mi práctica pedagógica anterior. Los materiales didácticos constituyo mi categoría porque preparaba el material en forma tradicional, solo por cumplir, mis sesiones eran de alguna forma un poco desorganizadas, porque no cumplía con los procesos pedagógicos, no relacionaba bien el recojo de los saberes previos, este rico bagaje que ya traen los estudiantes o a veces no lo tomaba en cuenta para ir procesando con la nueva información, esto hacia que mis estudiantes no lograban el aprendizaje significativo, y también al emplear materiales didácticos, como los impresos, material concreto, y audiovisual.

Por desconocimiento del uso adecuado de los diferentes materiales didácticos y que estaba llevando a respuestas o resultados no deseados en el logro de los aprendizajes de mis estudiantes. Esta situación tampoco me hacía sentir realizada dentro de mi práctica pedagógica como se puede leer en mi diario de la segunda sesión en el quinto párrafo.

Les presenté la lámina de las frutas, y todos estábamos atentos menos Carlitos que es un estudiante con síndrome Down, y por sus propias características tiene limitada su atención y concentración y siempre me hacía desorden (D.C. N°2, del 15 de octubre del 2013).

Las subcategorías fueron materiales impresos, materiales concretos y materiales audiovisuales fue bastante simple. En relación a la primera, en mi práctica pedagógica estaba limitada por desconocimiento teórico, y la falta de manejo práctico para desarrollar habilidades de autovalimiento, se reflejaba como consecuencia que mis estudiantes no lograban autonomía, esta situación me preocupaba porque no lograba los resultados esperados en mis estudiantes. Y además los materiales impresos son

demasiado trillados y poco objetivos para mis estudiantes. Como se evidencia en mi diario N°5, del 22 de octubre del 2014.

A cada estudiante se le entrego su nombre y otros nombres de sus compañeros, para que puedan identificar, pero Carlitos, no supo reconocer su nombre y se puso a romper los papeles, y Ornella se confundió y se puso a llorar (D.C. N°5 del 22 de octubre del 2014).

Los aprendizajes que tenían mis estudiantes, no estaban bien orientados a su propia construcción de sus conocimientos y de forma progresiva, de acuerdo a sus intereses, ritmos y estilos de aprendizaje, por lo que determine que los materiales impresos los aburrían y no les era significativo. Pues siempre los usaba.

En cambio cuando usaba los materiales concretos, me di cuenta que mis estudiantes se ponían más atentos. Para Vygotsky, la importancia del aprendizaje escolar radica en el desarrollo que éste propicia en el alumno en su forma de pensar, sentir y actuar, el enfoque constructivista, sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales.

Sobre los materiales concretos, estos materiales estimulan sus sentidos, despertando su curiosidad, además de eso son reales y están encaminados al aumento de la motivación, intereses, atención comprensión y rendimiento del trabajo educativo, al mismo tiempo de hacer uso y fortalecer el desarrollo de los sentidos, las habilidades cognitivas, las emociones, las actitudes y los valores de las personas en los contextos naturales y socioculturales. Es por todo esto que elegí a los materiales concretos como mi subcategoría. Pero al principio también me era difícil manejar esta situación, pues trabajar con material concreto refiere trabajar en el contexto y en diferentes lugares para transferir el conocimiento, y no se quede en un solo lugar y no lo puedan aplicar en diferentes contextos como sucedió y así lo demuestro en mi diario de campo N°6 de fecha 28 de octubre de 2014.

La maestra hace de modelo para demostrar a los estudiantes como se lava una taza después de haber tomado nuestro desayuno, siguiendo el análisis de tarea, pero como siempre Carlitos está haciendo su travesura, lo que sucede en los servicios higiénicos es que Carlitos, abre uno y otro caño y se moja, al estar de modelo no me percate de esta situación ni tampoco la Sra. Auxiliar, descuide a los estudiantes, pero al final todos lavaron sus tazas.

Viendo retrospectivamente mi práctica pedagógica me doy cuenta que por sus características coincidían con el enfoque conductista de Burrhus Frederic Skinner,

“Estimulo- respuesta (leyes del efecto)” p. 13 y es esta la teoría considerada implícita. la que mantenía de manera oculta en mi labor del aula, obtenida gracias a una tarea de comparación, Tras lo cual surgió la crítica reflexiva a fin de desmontar la estructura de mi práctica y el primer impacto fue llegar a la conclusión que la utilizaba como una forma de acumulación de experiencias por simples prácticas y ejercicios necesarios para que el estudiante adquiera y aplique en forma mecanizada, aprendiendo así en forma repetitiva sin resultado, es decir conseguir una conducta a pesar de que para ello tuviera que condicionar al estudiante y el éxito pasajero lo consideraba un éxito aunque poco después el estudiante lo olvidara.

Al salir del aula para dirigimos al autobús que nos espera para nuestro paseo y ya recordando con los estudiantes, las normas de convivencia, Carlitos como siempre, no cumple lo indicado de ir primero al baño y ya se fue con otra sección hay que estar detrás de el para que no haga ninguna de sus travesuras, luego se ríe sabiendo que eso está mal y lo regresamos para que ocupe los servicios higiénicos que es el primer requisito para salir del centro educativo (D.C. N°7 del 31 de octubre 2013).

Debo ser más clara o debo darme a entender, con mis estudiantes al darles una indicación y también dejar que ellos, realicen sus propias actividades, cada vez con menos apoyo.

Debo dejar que se independicen, Carlitos no tiene habla y esto es una gran dificultad, con él debo usar materiales que lo estimulen, y de su interés, pero a veces por la premura del tiempo, yo tengo que hacer las cosas por él, cuando debo comprometerlos a que ellos cumplan por su propia voluntad, para que rescaten de cada actividad, un aprendizaje si no es nuevo, mejorar cada vez más.

En el uso de los materiales audiovisuales si es cierto los usaba, pero no me organizaba bien, pues como reza en mi DC N°8, de fecha 10 de noviembre del 2014.

Inicie con un video de cumpleaños, solo se motivaron Pool y Ornella porque Alejandro y Carlitos no llegaron a motivarse muy por el contrario, Carlitos se paró frente a la televisión tapando a sus compañeros, y Alejandro le dio un manotazo para que se sentara”.

En este sentido reflexionando que los conocimientos que los estudiantes poseen o ya saben acerca de una actividad sugerida en una sesión de clase, lo deben realizar mucho más organizado, más no así los estudiantes más severos que no traen saberes previos y si los tienen no lo interiorizan, y es con ellos que tengo mayores dificultades.

Mi debilidad es que al querer transferir las capacidades desarrolladas, a otras situaciones de la vida diaria en otros contextos me doy cuenta de sus diferencias e individualidades de mis estudiantes, unos lo logran con apoyo de los padres y otros no lo logran aun con apoyo. De todo esto saco la conclusión de que mi debilidad es no estar usando de manera pertinente los materiales didácticos, como los materiales concretos y los materiales audiovisuales.

El emplear materiales didácticos como estrategia permite la motivación en los estudiantes, dadas sus características de mis estudiantes, los logros de aprendizaje son pocos reflexivos, y el desarrollo de los aprendizajes pocos dinámicos y activos y una participación pasiva de los estudiantes, de esta manera propongo el cambio de mi quehacer pedagógico transformándolo en una nueva propuesta en lograr mejorar la construcción de los aprendizajes significativos.

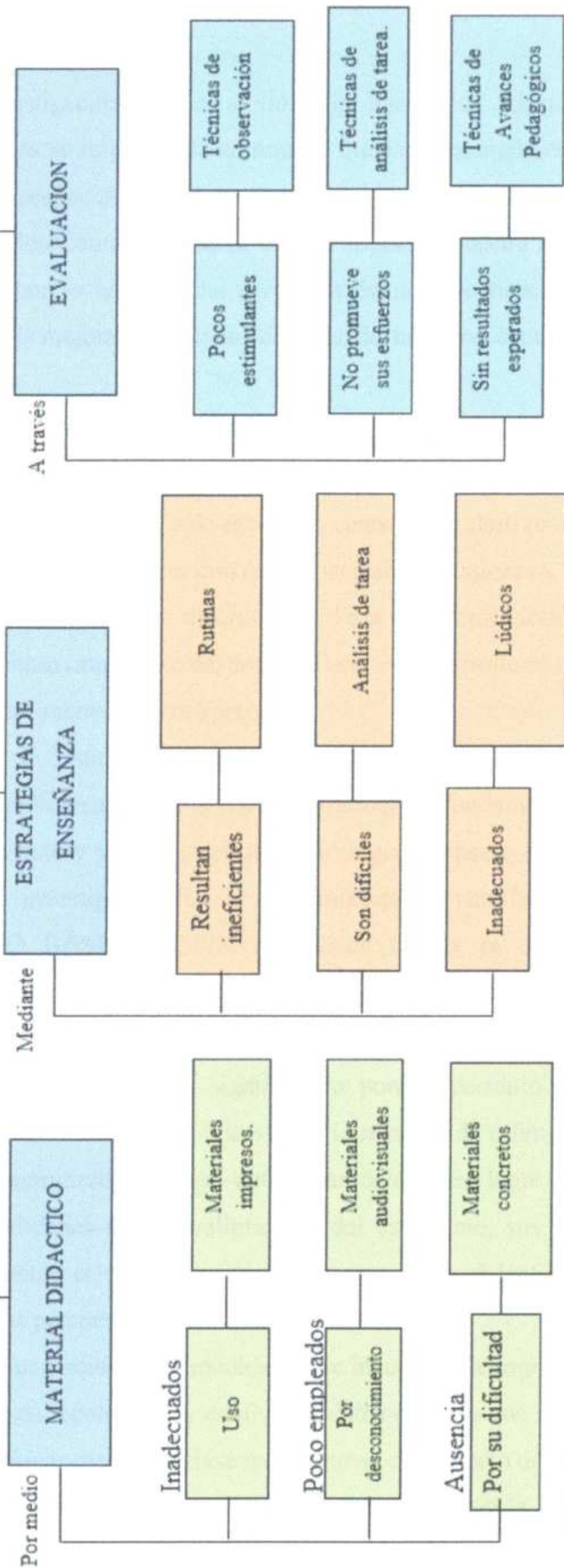
Nuestra aula debe adaptarse y ambientarse a las necesidades especiales de nuestros estudiantes y buscar el apoyo de nuestros aliados que son los padres de familia, porque sin su apoyo poco o nada se podrá lograr con los estudiantes, así de esta manera conseguiré mejorar y/o transformar mi práctica pedagógica, logro rescatar como fortaleza.

Al enseñarles los hábitos de higiene me di cuenta lo importante que significa para ellos, saber lavarse las manos antes de comer y después de ir al baño, o cepillarse los dientes después de cada comida, también logro rescatar que alguno de mis estudiantes necesitan apoyo coactivo y sobre todo que las actividades las realicen cada uno de acuerdo a su ritmo y estilo de aprendizaje siempre con un reforzamiento, para lograr que no todos pero la mayoría logre las actividades programadas.

A los más severos debo individualizar y personalizar las actividades para que ellos también logren desarrollar las actividades, no podrá ser en su totalidad pero lograran en sus capacidades sintiéndose útiles, y autónomos. Es así que concluyo que no se estaba desarrollando como debía mi práctica pedagógica diaria, el desarrollo de las habilidades no llevaban a la construcción de los aprendizajes significativos, o para la funcionalidad de su vida diaria, las actividades no eran dinámicas ni activas, con poco material concreto y audiovisual o en otro caso el uso no adecuado de estos materiales didácticos tan importantes en una sesión de aprendizaje.

Los Materiales Didácticos como materiales impresos, materiales concretos, materiales audiovisuales no contribuyen a mejorar el aprendizaje significativo en los estudiantes de sexto de primaria del CEBE N°06 "República Dominicana"

Teniendo mayor recurrencia en mi práctica pedagógica se dieron 3 categorías



TEORIA IMPLÍCITA: enfoque conductista de Frederic Skinner, "Estímulo - Respuesta (Leyes del Efecto)", p. 13, mantenida oculta en mi labor del aula.

Figura 1. Mapa de la Deconstrucción.

### 1.3 Justificación

La presente investigación acción sirvió para hacer uso adecuado de los materiales didácticos, dada su importancia en nuestro quehacer pedagógico enseñanza para estudiantes con discapacidad intelectual severos y multidiscapacidad siendo necesario que dentro de los Centro Educativo Básico Especial, nuestra labor sea más significativa y objetiva por lo tanto, dicha investigación no solo busco mejorar mi practica pedagógica, sino mejorar la calidad de vida de nuestros estudiantes y sus familias.

En tal sentido las mejoras que realice en la Práctica Pedagógica y en los materiales didácticos apuntan a aumentar el rendimiento de trabajo de los estudiantes, por lo que considero que el aprendizaje sólo es posible cuando esté claro ¿cómo aprende el que aprende? y esto supone identificar con que capacidades, destrezas y habilidades aprende el estudiante en una situación determinada. Para ello como docente fui una facilitadora del conocimiento (arquitecto del conocimiento) y desarrolle en el educando el manejo de herramientas mentales para aprender.

Desde el punto de vista pedagógico: Los materiales didácticos, materiales concretos y materiales audiovisuales constituyen herramientas fundamentales para la adquisición del conocimiento y son recursos que causan gran impacto, lo cual generó un buen aprendizaje. La investigación fue de suma importancia para los docentes del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL donde laboro ya que se validó materiales e instrumentos que ya son compartidas para mutuo beneficio y sobre todo de nuestros estudiantes.

Este trabajo de investigación es significativo porque permitió mejorar mi práctica pedagógica en primera instancia, a través de la revisión de diferentes fuentes bibliográficas que me permitieron innovar definitivamente, pues logré analizar las potencialidades de habilidades de autovalimiento del estudiante, sus fortalezas y debilidades y principalmente el uso adecuado de los materiales didácticos. De esta manera me planteo nuevas perspectivas sobre mi práctica docente,

La investigación fue factible en la medida que se hizo posible lograr resultados a través de los procesos de recolección y análisis de datos del aula que se ha tomado porque al realizar mis sesiones diarias de clase me mantuve en contacto directo con mis estudiantes, por lo tanto fue más factible evidenciar resultados, y, así la investigación se hace viable de realizarlo, porque hay un gran porcentaje de éxito de resolver el

problema de investigación y está dentro de mi quehacer diario pues tengo la disposición anímica e interés para enfrentar el problema. Así mismo es accesible las diversas bibliografías que me ayudará a investigar y poner en práctica el uso de los materiales didácticos con mis estudiantes porque estoy poniendo esfuerzo y dedicación; a pesar que a veces no se cuenta con el tiempo para hacerlo, por las diferentes responsabilidades que me tocó vivir como persona; pero me mantuve firme hasta lograr mi objetivo.

#### **1.4 Formulación del problema**

Como proceso de reflexión sobre mi práctica pedagógica después de la revisión de mis diarios de campo mantuve lo que intuitivamente sostuve que la mayor dificultad eran los materiales didácticos y me cuestionaba ¿Qué material es el más idóneo? ¿Cómo emplearlos para hacerlos más significativo? y ¿cómo obtener resultados que colmen mis expectativas profesionales? Sin duda en su momento fue difícil aceptar esta realidad pero teniendo la visión de dotar a los estudiantes de habilidades de autovalimiento que les permita mejorar su calidad de vida me enfrente a la siguiente situación problemática:

La situación problemática que describía entonces era que Los materiales didácticos no mejoran aprendizajes significativos para desarrollar habilidades de autovalimiento en los estudiantes con discapacidad Intelectual y multidiscapacidad del aula de Primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana” del Cercado de Lima – Unidad de Gestión Educativa Local - UGEL 03 - Lima 2013-2014.

Pero para ayudar a mis estudiantes, antes debía ayudarme a mejorar mi saber pedagógico y con esta claridad deduje que los que debía hacer es mejorar las estrategias a partir de la cual me planteo el siguiente problema de investigación:

Problema de investigación:

¿Qué materiales didácticos, puedo utilizar en mis sesiones de aprendizaje que permitan el desarrollo de aprendizajes significativos en los estudiantes de sexto grado de Primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana” del Cercado de Lima – Unidad de Gestión Educativa Local UGEL 03 - Lima 2013-2015?

## 2. Metodología

El presente trabajo de investigación se ha realizado de manera organizada, en base a un conjunto de tareas, cuyo inicio se dio en el primer ciclo, a través del dictado de mis sesiones de aprendizaje habiendo luego realizado un análisis exhaustivo, reflexivo y crítico de mis labores pedagógicas a partir de los datos del diario de campo en el que se han registrado eventos de mi práctica.

Método: "Es una especie de brújula en la que no se produce automáticamente el saber, pero que evita perdernos en el caos aparente de los fenómenos, aunque solo sea porque nos indica como no plantear los problemas y como no sucumbir en el embrujo de nuestros prejuicios predilectos".

El método independiente del objeto al que se aplique, tiene como objetivo solucionar problemas.

Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado, Pilar Baptista Lucio, Metodología de la investigación, Mc Graw Hill, Colombia (1996). Método es un modo, manera o forma de realizar algo de forma sistemática, organizada y/o estructurada. Hace referencia a una técnica o conjunto de tareas para desarrollar una tarea.

De mi práctica docente, considerando las recurrencias de mis fortalezas y debilidades e identificando las teorías implícitas que la informan. Con los datos obtenidos que se repetían, procedí a organizar mis categorías y subcategorías que luego fueron codificadas. Seguidamente este paso me permitió detectar la problemática, planteando una primera hipótesis, con la que intentaba dar solución a ese problema; este proceso viene a ser la deconstrucción que fue desarrollada en el primer ciclo.

En la primera fase de la deconstrucción se elaboraron ocho diarios de campo, en los que se registró las fortalezas y debilidades de mi quehacer cotidiano y que me sirvieron como insumo para elaborar el análisis categorial y textual y determinar mis teorías implícitas.

En la fase de la reconstrucción, en mi situación como docente, elabore 21 diarios de campo en los cuales se registraron los hechos que resultaron de la aplicación de mi propuesta pedagógica alternativa, que son la evidencia del proceso de planificación, implementación y ejecución de mis sesiones de aprendizaje. Con el registro de los 21 diarios de campo de la reconstrucción, se elaboró la matriz de hallazgo que servirá como parte del proceso de triangulación.

Luego del análisis realizado en la primera fase de deconstrucción y contando ya con los elementos que me permitieron conocer cuál era la situación problemática, que buscaba mi práctica docente. En el segundo ciclo, realicé la reformulación y el cambio de mi labor cotidiana, a través de la segunda fase de reconstrucción donde desarrollé la propuesta de una práctica alternativa más efectiva, planificando sesiones de aprendizaje en las que consideraba las nuevas actividades para mejorar la situación problemática detectada en la fase anterior. Esta propuesta alternativa demandó una búsqueda de información y la lectura de conceptos y teorías que la sustenten, teniendo en cuenta que esta nueva práctica no tiene que ser innovada totalmente, también puede reafirmar de todo lo bueno de la práctica anterior. Esto es la reconstrucción.

En el tercer ciclo realicé la ejecución y evaluación desarrollando la tercera fase de la investigación-acción, lo cual es la Evaluación de la Propuesta Pedagógica Innovadora, sistematizando la información en mis diarios de campo. Por lo tanto se elaboró instrumentos para la recolección de datos como listas de cotejo de planificación, de implementación de materiales, de mi desempeño docente en las ejecuciones de las sesiones, del indicador de logro en los estudiantes y encuestas en las que hacía intervenir a los padres con su opinión sobre los cambios observados con la propuesta alternativa. Estos instrumentos se sometieron a un proceso de validación para ser considerados aptos para su aplicación. Al realizar el análisis crítico de mis diarios de campo me vi en la necesidad de replantear mis subcategorías con la intención de que respondan a mi situación problema, viendo la realidad que mis estudiantes presentan características de discapacidad intelectual severa, asociada a multidiscapacitados no me permitieron ejecutar mis sesiones tal y como yo las tenía planificadas, debo ser consciente y asumir que si los estudiantes están en el aula no lo hacen por cumplir grandes logros pedagógicos, sino más bien están para interactuar, socializar y mantener las habilidades ya logradas para mejorar su calidad de vida en un clima armonioso y que los haga sentir incluidos en su hogar y en la sociedad.

También se realizó la triangulación con el consolidado de la información obtenida de mis diarios de campo, la opinión de los padres en la entrevista realizada y la información de mi acompañante pedagógica, quien viene observando mi práctica desde el primer ciclo.

Por último en este IV ciclo se realizó el análisis de los resultados obtenidos, recogidos después de la aplicación de la propuesta pedagógica. Las conclusiones obtenidas de las matrices elaboradas desde los hallazgos de mis diarios de campo, de

las opiniones que tienen los padres de familia de los estudiantes acerca de la nueva práctica, y de la percepción del cambio de la práctica servirán para validar mi nueva práctica pedagógica.

## **2.1 Tipo de investigación**

Una investigación, es una actividad sistemática, constante y organizada, cuyo propósito es dar respuesta a una interrogante, obtener datos e información necesaria para aumentar los conocimientos en un determinado tema o campo de acción.

Existen muchos tipos de investigación, pero la que se está aplicando en las ciencias sociales, es la investigación acción. Que es un tipo de investigación orientada al cambio social, transformar la realidad en la que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación. Y lo más importante es que mediante esta investigación se da lugar a los movimientos innovadores en los diversos niveles educativos. La investigación acción se realiza en el campo educativo se le denomina investigación acción educativa o pedagógica, que es un proceso por el cual el docente debe reflexionar sobre su práctica pedagógica con la intención de realizar cambios y mejorarla. Sustento mi opinión en la siguiente definición:

La investigación-acción educativa es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo comprender la estructura de su propia práctica pedagógica y cómo transformarla permanente y sistemáticamente (Restrepo, 2007, p. 27).

Por lo tanto, la presente investigación se enmarca dentro del paradigma socio crítico en el tipo de investigación cualitativa, considerada como una investigación acción pedagógica cuya modalidad es la investigación en el aula. Donde yo como docente tengo el rol de investigador y también participante., que busca orientar mi labor educativa con la finalidad de obtener las herramientas que faciliten mi labor cotidiano y lograr desarrollar en mis estudiantes las habilidades que necesitan para mejorar su calidad de vida. Esto quiere decir que me encuentro en un proceso de revisión permanente de mi práctica pedagógica, a través del análisis y la reflexión crítica con la finalidad de orientarla hacia la mejora mediante la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, encaminada con visión constructivista respondiendo al enfoque del aprendizaje significativo y que los estudiantes aprenden manipulando objetos. Porque mi labor como docente de estudiantes con discapacidad intelectual severa y

multidiscapacidad me obliga a ser reflexiva y crítica con mi quehacer cotidiano y buscar que mejorar mi práctica pedagógica.

## 2.2 Objetivos

A continuación presento los objetivos a lograr en mi nueva práctica innovadora.

### 2.2.1 Objetivo general.

Mejorar mi práctica pedagógica utilizando pertinentemente los materiales didácticos, para fortalecer en el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del Sexto Grado del Centro de Educación Básica Especial N°06 “República Dominicana” del distrito cercado de Lima.

### 2.2.2 Objetivos específicos.

Objetivo específico 1: Planificar sesiones de aprendizaje, considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana”.

Objetivo específico 2: Implementar sesiones de aprendizaje incorporando recursos y materiales educativos audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana”.

Objetivo específico 3: Ejecutar sesiones de aprendizaje empleando materiales didácticos, concretos y audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 “Republica Dominicana”.

## **2.3 Hipótesis de acción**

A continuación presento las hipótesis de esta investigación acción.

### **2.3.1 Hipótesis de acción 1**

La planificación de Sesiones de aprendizaje considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, empleando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana”.

### **2.3.2 Hipótesis de acción 2**

La Implementación de las sesiones de aprendizaje incorporando recursos y materiales educativos audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana”.

### **2.3.3 Hipótesis de acción 3**

La Ejecución de las sesiones de aprendizaje empleando materiales didácticos, concretos y audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana”.

## 2.4 Beneficiarios

En esta investigación acción, se está considerando a los beneficiarios directos que son:

**2.4.1 Docente investigador.** En toda investigación acción el más beneficiado es el investigador, o sea yo, que estoy aprovechando los recursos brindados para generar cambios concretos en mi labor del día a día al identificar el problema que no me permitía desarrollar las habilidades que deseaba en mis estudiantes. Esta investigación comienza con la reflexión de mi práctica, la recolección de datos, la búsqueda de posible solución frente a los problemas diarios y la toma de acciones que generaran el cambio en mi práctica pedagógica.

**2.4.2 Estudiantes.** Los estudiantes del aula de Sexto Grado de Educación Básica Especial N°06 "Republica Dominicana" son beneficiarios directos, porque es a ellos a quienes está dirigido la práctica pedagógica y en quienes se va a ver reflejado el cambio con los logros de los aprendizajes.

**2.4.3 Padres de familia.** Los padres y madres participan de la investigación como fuentes de información, porque son ellos quienes hacen el seguimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje y aportan con su opinión de cómo la nueva práctica impacta en los estudiantes.

## 2.5 Instrumentos

Los instrumentos de investigación son los medios físicos que permiten recoger o registrar información sobre el logro de los aprendizajes, el desarrollo de capacidades y logro de competencias, son situaciones, reactivos o estímulos que se presentan al educando para que evidencie, muestre y explicita el aprendizaje que se quiere conocer (Canales, 2004, p. 39).

Para la presente investigación he considerado los siguientes instrumentos para obtener información de mi práctica pedagógica: las fichas de observación, los diarios de campo de la participante y de la acompañante pedagógica, las lista de cotejo y el cuestionario.

### 2.5.1 Los Diarios de Campo.

"Escribir un diario no es una actividad común para muchos docentes, su realización implica cierta autodisciplina. Esta actividad ello implica escribir con

regularidad y dedicar el tiempo necesario. Se puede combinar la escritura del diario con la reflexión (La Torre, 2003).

**2.5.1.1 Fundamentación.** Los diarios son instrumentos que apoyan en el proceso de la investigación, en el que se registran las actividades que el investigador realiza diariamente, compartiendo la opinión que define a los diarios como:

Un instrumento de observación muy valiosos, ya que nos permite registrar datos objetivos sobre la secuencia de actividades concretas que se realizan en el proceso de investigación, el mismo que posibilita contar con estos datos en el momento adecuado (Carrasco, 2013, p. 312).

Son instrumentos que usan el docente investigador y el acompañante pedagógico después de haber ejecutado cada una de las sesiones de aprendizaje

**2.5.1.2 Objetivo.** Registrar y sistematizar la información de acuerdo a la ejecución de la sesiones de aprendizaje.

**2.5.1.3 Estructura.** En los diarios de campo se registra y sistematiza la información de acuerdo a la de planificación, implementación y ejecución de las sesiones, así como las fases descriptiva, reflexiva e interventiva que el docente investigador realiza.

**2.5.1.4 Administración.** Para efectos de esta investigación acción se elaboraron en la primera fase de la deconstrucción, ocho diarios de campo que sirvieron de insumo en la segunda fase de la reconstrucción. Durante la ejecución de la práctica pedagógica alternativa se elaboraron 21 sesiones en mi condición de profesora de aula.

## **2.5.2 Lista de cotejo**

**2.5.2.1 Fundamentación.** Es un conjunto de ítems en torno a las características, habilidades, comportamientos o aprendizajes de los estudiantes, registrando la ausencia o presencia.

**2.5.2.2 Objetivo.** Registrar el resultado, de las habilidades, comportamientos, o aprendizajes de los estudiantes.

**2.5.2.3 Estructura.** En la lista de cotejo, se registran los ítems para evaluar, e identificar los aspectos y elementos que logramos cumplir en la planificación e implementación de la sesión de aprendizaje.

**2.5.2.4 Administración.** La lista de cotejo ha servido para registrar la observación de las sesiones de aprendizaje. Para ello ha sido necesario definir los indicadores de logro que se quería evaluar.

## 2.6 Técnicas de análisis e interpretación de resultados

Una vez determinado el tipo de investigación y el contexto donde llevaría a cabo, procedí a la recolección de datos. La recolección de datos es parte del proceso de investigación, en el que se ha tenido que seleccionar técnicas y elaborar instrumentos que debían ser validados para su aplicación, es por ello que se ha considerado la siguiente definición:

La recolección de datos resulta fundamental, solamente que su propósito no es medir variables para llevar a cabo inferencias y análisis estadístico. Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones en profundidad; en las propias formas de expresión de cada uno de ellos. Al tratarse de seres humanos los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva. Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 396).

Para este trabajo de investigación, para la recolección de datos se usaron técnicas como la observación al docente participante, encuestas e instrumentos como diarios de campo, ficha de observación y listas de cotejo.

**2.6.1 Técnicas.** La técnica para la recolección de datos, es aquella forma por la cual se recoge y analiza la información relevante en una investigación y esto lo apoyo por la definición que indica que “las técnicas son herramientas metodológicas para resolver un problema metodológico concreto, de comprobación o desaprobación de una hipótesis” (Pardinas, 1982 citado por Carrasco, 2013, p. 274).

Las técnicas aplicadas para el recojo y validación de los datos, para efecto de la presente investigación acción han sido: la observación sistemática, la encuesta y la triangulación.

**2.6.1.1 Observación.** La observación es un recurso frecuentemente utilizado en investigaciones sobre la práctica educativa. Por lo general, se utiliza cuando el propósito es cambiar prácticas en la escuela y/o en el aula. La observación debe estar enfocada a los hechos que se pretende cambiar, y los instrumentos deben ser adecuados para

registrar la información recogida con la observación. Esto lo fundamento en base a la definición que dice que la observación es:

Un proceso intencional de captación de las características, cualidades y propiedades de los objetos y sujetos de la realidad, a través de nuestros sentidos o con la ayuda de poderosos instrumentos que amplían su limitada capacidad (Carrasco, 2013, p. 282).

Hay diferentes instrumentos que se pueden emplear para registrar la información de la observación de un hecho o suceso, y éstos dependerán de la modalidad y propósitos de la investigación. Por ejemplo, una lista de cotejo, ficha de observación, etc.

Esta técnica la he empleado para observar los sucesos ocurridos en el aula de Sexto Grado de primaria, del Centro de Educación Básica Especial N°06 “República Dominicana” como parte de mi práctica pedagógica. Esta observación fue registrada en los 8 diarios de campo de la deconstrucción y los 21 diarios de campo de la reconstrucción, así como en los diarios de campo de la acompañante pedagógica.

Asimismo con esta técnica se registraron los hechos más resaltantes que se observaron durante la ejecución de mis sesiones de aprendizaje, realizadas en el primer y tercer ciclo, cada uno de los diarios de campo fue codificado relacionándolos a las sub categorías encontradas.

Los diarios de campo de la acompañante pedagógica, fueron aplicados durante su asistencia a mi aula en las cuatro visitas programadas en cada ciclo.

La ventaja del uso de esta técnica durante la etapa de la deconstrucción, es que me permitió identificar mis fortalezas y debilidades y la situación problemática de mi práctica pedagógica. Mientras que durante la etapa de la reconstrucción me sirvió para observar si estaba realizando los cambios considerados en la nueva practica alternativa.

La desventaja para la aplicación de la técnica de observación, es que hay que ser muy críticos y sobre todo sinceros para poder considerar los datos relevantes de la práctica docente, aceptar nuestras debilidades e intentar realizar un cambio en favor de nuestros estudiantes.

**2.6.1.2 Encuestas.** Es una técnica en la cual se recoge la información requerida; para esto se elabora un listado de preguntas que se presentan en un cuestionario impreso.

Se emplea para investigar hechos o fenómenos de forma general y no particular. Puedo decir esto, considerando que una encuesta “es una técnica social por

excelencia, debido a su utilidad, versatilidad, sencillez y objetividad de los datos que con ella se obtiene (Carrasco, 2013, p. 314).

La encuesta tiene una estructura lógica y no se modifica durante el proceso de investigación. En la encuesta a diferencia de la entrevista, el encuestado debe leer previamente las preguntas y las responde por escrito, en esta técnica no hay participación directa la persona que realiza la investigación.

Durante esta investigación, use la técnica de la encuesta para recoger la información de los padres de familia, en su condición de colaboradores, se aplicó para conocer sus ideas y tomar en cuenta sus opiniones; pero sobre todo para conocer cuáles eran sus percepciones con respecto a la nueva práctica.

Se elaboró una matriz del instrumento previamente antes de elaborar la encuesta la cual fue sometida a una validación por juicio de expertos que fueron 03 profesionales conocedores del tema de investigación y de la especialidad de Ebe, los ítems fueron de preguntas cerrada con su respectiva valoración, esta encuesta tiene la intención de conocer la opinión de los PP.FF. sobre el impacto que tuvo mi práctica pedagógica en los hogares de mis estudiantes los resultados son otro insumo en el proceso de triangulación.

La ventaja del uso de esta técnica, es que me permitió recoger la información de los padres de familia de manera rápida.

La desventaja con la aplicación de las encuestas, es que no hubo una interacción con los padres durante la ejecución de la encuesta, ya que el envío y la recepción se dio a través del cuaderno de control.

**2.6.1.3 Triangulación.** Esta técnica alude a tener varias perspectivas o puntos de vista con el fin de obtener una variedad de información y compararlos

Por lo que estoy de acuerdo cuando se dice que la triangulación “es una técnica de análisis de datos que consiste en recogerlos y analizarlos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí” (Pontificia Universidad Católica del Perú, 2014, p. 85).

Con esta técnica se pretende cruzar la información obtenida en mis diarios de campo consolidados en la matriz de hallazgos, la observación de mi acompañante pedagógico durante estos tres ciclos y el consolidado de las encuestas de opinión de los padres de familia.

El análisis e interpretación de los resultados es la parte del proceso de investigación, cuyo propósito es resumir la información obtenida con los instrumentos

aplicados por la docente investigadora, la acompañante pedagógica y los padres de familia. Para efectos de esta investigación he elaborado los siguientes instrumentos, que servirán de insumo para realizar el análisis de mi propuesta pedagógica alternativa:

- a) Matriz de hallazgos de las conclusiones de los diarios de campo de la participante y del acompañante pedagógico.
- b) Matriz de conclusiones de las encuestas a los padres de familia.
- c) Matriz de las conclusiones del proceso de triangulación.

### 3. Mi Propuesta Pedagógica Innovadora

#### 3.1 Fundamentos Teóricos

El marco teórico, tiene el propósito de sustentar teóricamente el estudio, para solucionar el problema planteado, el investigador debe asumir el rol de facilitador del proceso. Se debe explicar con toda claridad de que se tratara la investigación que se debe hacer, con pautas y teorías coherentes al problema planteado.

##### 3.1.1 Las características asociadas a la Discapacidad Intelectual de los Estudiantes de Sexto Grado de Primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”.

Sobre la característica de los estudiantes, con los que laboro, a diario, tengo un grupo con mucha diversidad, teniendo en cuenta mi propuesta pedagógica y considerando a mis estudiantes con diferentes tipos de discapacidades.

Mis estudiantes presentan discapacidad intelectual severa, asociadas a otras características o síndromes, como los Down, trastorno de Espectro Autista y multidiscapacitados. Sus características más resaltantes, en el aspecto cognitivo su atención es de corta duración, su retención es limitada hoy día aprenden, mañana lo olvidan, se distraen con mucha facilidad, no tienen sentido común, incapacidad para imaginar, su memoria es frágil olvidan la información y esto dificulta el proceso de aprendizaje, son más visuales, retienen imágenes, mi estudiante autista, hipo o hiper sensibilidad auditiva, es extremadamente irritable, esta medicado, tiene problemas con el sueño, apetito incontrolable.

Todos son dependientes, sus intereses restringidos y fijos, no aceptan los cambios, son monótonos, intolerantes, agresivo sobre todo mi estudiante autista, desconectado de la realidad, presentan gran apatía, el interés por alguna actividad es corta, poseen en su mayoría déficit propioceptivo y kinestésico

Referente a las habilidades de autovalimiento, dependientes para alimentarse, asearse y vestirse, incluyendo la sobreprotección familiar y/o el abandono.

En cuanto a la comunicación presenta deficiencias en las conductas comunicativas no verbales, sufren de ecolalia, tienen problemas en el lenguaje expresivo como en el comprensivo, sus expresiones son frases cortas poco entendibles, y en otros casos solo emite sonidos guturales, gritos o gestos, mi alumno autista suele ponerse agresivo cuando escucha sonidos fuertes como música a alto volumen.

En el aspecto motor mis estudiantes en su mayoría presentan dificultades, en las destrezas motoras gruesas como correr, saltar etc. Y más aún en la motora fina, como coger hacer pinza, jalar abrir.

En el aspecto social, la mayoría de mis estudiantes, sobre todo los Down, son muy sociables, trabajan en grupo, actividades recreativas, siguen indicaciones, respetan su turno, a diferencia de mi estudiante autista que no tolera la frustración y no respeta los turnos, y presenta dificultad para seguir reglas.

**3.1.1.1 Definición de discapacidad.** La Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud define la discapacidad:

Como un término genérico que abarca deficiencias, limitaciones de la actividad y restricciones a la participación. Se entiende por discapacidad la interacción entre las personas que padecen alguna enfermedad (por ejemplo, parálisis cerebral, síndrome de Down y depresión) y factores personales y ambientales (por ejemplo, actitudes negativas, transporte y edificios públicos inaccesibles y un apoyo social limitado). Se designa con el término de discapacidad a aquella limitación que presentan algunas personas a la hora de llevar a cabo determinadas actividades y que puede estar provocada por una deficiencia física o psíquica (Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, 2007, pp. 4).

La discapacidad es una problemática que puede afectar al individuo desde su nacimiento, es decir, ya nacer con ella, como puede ser el caso de aquellos que nacen con la enfermedad denominada síndrome de Down o bien aparecer durante un determinado momento de la vida como consecuencia de algún accidente o afección, por ejemplo, un individuo que sufre un accidente automovilístico y como consecuencia de este trauma sus piernas sufren una parálisis, situación que obviamente le provocará una discapacidad motora que antes no presentaba.

Entonces, existen diversos tipos de discapacidad: física, psíquica, sensorial, intelectual o mental, en tanto, cada una de estas puede manifestarse de diferentes maneras y en diferentes grados. La física es una desventaja que le impedirá a la persona que la sufre su desempeño motor, siendo las piernas y los brazos las partes afectadas.

La sensorial es aquella discapacidad que se manifiesta justamente en los sentidos, por ejemplo, la sordera nacida por un problema en los oídos, la ceguera motivada por una deficiencia en la vista.

Si bien no hay una única causa como bien mencionamos más arriba que desarrolla la discapacidad, podemos nombrar algunas recurrentes como ser: factores genéticos, tal lo ocurre con el síndrome de Dow errores congénitos del metabolismo,

problemas perinatales, alteraciones en el desarrollo embrionario, enfermedades infantiles, déficits ambientales, accidentes de tránsito, enfermedades profesionales y accidentes laborales.

### **3.1.1.2. Tipos de discapacidad intelectual.**

La discapacidad intelectual es aquella que presenta trastornos permanentes en el comportamiento y en lo cognitivo, vulgarmente más conocida como retardo mental, como antes era llamado, es aquel que presenta limitaciones y funcionamiento mental por debajo de la media, limitado en las áreas de aprendizaje, la comunicación, la vida en el hogar, habilidades sociales y otras (Joan J. Montaner, 2001, p. 70).

**3.1.1.2.1 Discapacidad cognitiva moderada.** Se puede afirmar en términos generales, que estas personas pasan por las mismas etapas de desarrollo por las que pasan las personas no discapacitadas de su misma edad, pero su progreso se da a un nivel más lento, alterándose el ritmo y el grado de ese desarrollo.

En el aspecto psicomotor logran un mayor desarrollo de las habilidades globales, que en las segmentarias, presentan torpeza en diferentes grados. En el aspecto intelectual, el aprendizaje, la atención y la concentración y memoria lentificadas. En el aspecto social, presentan una inmadurez afectiva cambios bruscos de carácter, requieren supervisión, así mismo tienen un repertorio reducido de las habilidades sociales. En el aspecto del lenguaje, están afectadas el lenguaje comprensivo, el expresivo y la articulación verbal (Sanders Smith, 2001, pág. 80).

### **3.1.1.2.2. Discapacidad cognitiva grave.**

Durante los primeros años de la niñez la adquisición de un lenguaje comunicativo es escasa o nula. Durante la edad escolar pueden aprender a hablar y pueden ser adiestrados en habilidades elementales de cuidado personal. Se benefician sólo limitadamente de la enseñanza de materias pre académicas como la familiaridad con el alfabeto y el cálculo simple, pero pueden dominar ciertas habilidades como el aprendizaje de la lectura global de algunas palabras imprescindibles para su autonomía e independencia (Sanders Smith, 2001, pág. 81).

Los adultos pueden ser capaces de realizar tareas simples estrechamente supervisadas en instituciones. En su mayoría se adaptan bien a la vida en la comunidad a no ser que sufran alguna discapacidad asociada que requiera cuidados especializados o cualquier otro tipo de asistencia.

### **3.1.1.2.3. Parálisis Cerebral.**

Es el conjunto de dos o más discapacidades asociadas, de orden físico, sensorial, intelectual, emocional o de comportamiento social, que afectan su desarrollo en diferentes grados. En el área motora, presenta impedimentos motrices, deficiencias del aparato músculo esquelético, enfermedades degenerativas y malformaciones. Coordinación dinámica general y manual afectada y en algunos casos no camina solo, requiere de apoyos. En el área de autonomía, dependientes en las actividades de alimentación, aseo, vestimenta, desplazamiento etc. En el área socioemocional, problemas de comportamiento, agresiones, autolesiones (Sanders Smith, 2001, p. 153).

### **3.1.1.2.4. Autismo.**

El autismo es un síndrome caracterizado por la carencia de habilidades para el intercambio afectivo, falta de relaciones sociales, aislamiento de la persona, reiteración de rituales compulsivos, presenta dificultades en la comprensión de gestos y el uso del lenguaje” (Fejerman, Natalio, 1994, p. 52).

## **3.1.2 El Constructivismo**

El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

El constructivismo educativo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

Como figuras clave del constructivismo destacan principalmente Jean Piaget y a Lev Vygotsky. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. Por el contrario, Vygotsky se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento.

El constructivismo aplicado en la Educación Básica Especial, Delval (1997, p. 27), explica “La formación del conocimiento, situándose en la mente del sujeto, para llegar, como su nombre lo indica a una construcción producto de la interacción entre el sujeto cognoscente y el mundo y los objetos cognoscentes”

Y para Piaget, (1975), "Esta construcción sólo es posible a partir de los mecanismos y las formas de organización del conocimiento que el individuo va adquiriendo a lo largo de su desarrollo".

Esto significa que el individuo no copia el mundo, sino que lo construye, elabora modelos de la realidad apoyado en sus propios instrumentos y organizaciones intelectuales.

El constructivismo no es una teoría pedagógica, sin embargo sirve de fundamento a enfoques educativos innovadores, cuya aplicación favorece la solución de problemas de enseñanza-aprendizaje y en especial, la formación de los estudiantes para enfrentar las crisis y los desafíos actuales.

El constructivismo tiene el propósito de distanciar a la enseñanza tradicional basada en la pasividad y el aprendizaje memorístico y repetitivo, con el propósito de facilitar a los estudiantes los instrumentos cognoscitivos necesarios para la elaboración de aprendizajes significativos, y con ello favorecer la formación de personas flexibles, críticos y reflexivos, que puedan ser útiles a la sociedad, en este caso útiles para ellos mismos, que puedan desarrollar sus habilidades de autovalimiento.

**3.1.2.1 El constructivismo en la educación básica especial.** Empleando materiales didácticos, materiales didácticos concretos, y materiales didácticos audiovisuales, he logrado cambiar mi práctica pedagógica, ya que fomenta aprendizajes significativos, y que mis estudiantes participen activamente en el desarrollo de mis sesiones innovadoras implementadas con materiales concretos, que ellos puedan manipular y experimentar nuevas sensaciones.

Expresa que la construcción del aprendizaje es un proceso individual, producto del doble juego de la asimilación y la acomodación, en el que tanto el sujeto como el objeto se transforman, dando lugar a nuevas formas de equilibrio (Piaget, 1972).

**3.1.2.2 El aprendizaje significativo.** El aprendizaje significativo como lo dice Piaget, es personal, por lo tanto, al planificar, y ejecutar mis sesiones innovadoras tome en cuenta, las características individuales de mis estudiantes, respetando sus ritmos y estilos de aprendizajes, implementando mis sesiones como ya lo menciona, Piaget, el objeto, con materiales concretos, y los audiovisuales, para que se lleve a cabo el doble juego de la asimilación del nuevo aprendizaje, y luego se acomode en las estructuras cerebrales y dé como resultados los aprendizajes significativos a largo plazo, por sus propias características.

**3.1.2.3 Participación activa.** Existen muchas teorías de investigación acerca de los materiales didácticos, materiales didácticos impresos, materiales didácticos audiovisuales y materiales didácticos concretos y su relación con el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para Prats (1997-85), el material curricular más adecuado es el que facilita el aprendizaje de habilidades intelectuales, el dominio de las técnicas usadas en las disciplinas y el planteamiento de prototipos que simulen la construcción del conocimiento (metodología) de los distintos saberes.

En contextos de aula, de medios y recursos didácticos que empleen profesores y alumnos para la enseñanza y el aprendizaje son de vital importancia porque condicionan la eficacia del programa didáctico y el aprendizaje que experimenta

Blanques (1989-381) los materiales también crean “condiciones para que los maestros y los estudiantes interactúan como seres alumnos dentro de un clima donde los hombres dominan el ambiente”.

Néreci (1973-331), el material didáctico “tiene por objeto llevar al alumno a trabajar, a investigar, a descuidar y a construir. Adquiere así un aspecto funcional y dinámico, propiciando la oportunidad de enriquecer la experiencia del alumno, aproximándolo a la realidad y ofreciéndole ocasión para actuar.

Lograr un aprendizaje significativo en el alumnado requiere docentes altamente capacitados que no solo impartan clases, sino que también contribuyan a la creación de nuevas metodologías, materiales y técnicas, que haga más sencillo a los alumnos la adquisición de conocimiento y habilidades que le sean útiles y funcionales o aplicables en su vida personal, de ahí la importancia a de estas herramientas cuyos objetivos primordiales serán ungr como facilitadores y potencializadores de la enseñanza.

Independientemente de la motivación que pueda resultar para el alumno el empleo de material didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje, tener conciencia de que estas herramientas son fundamentales para la construcción del aprendizaje.

Los materiales didácticos proporcionan información y guían el aprendizaje, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual contribuyen el aumento de los significados (Ogalde C. y Bondavid A., 2007).

Recursos didácticos, no son válidos por sí mismos, nos refiere Fernando Reyes Ballos. Su uso queda plenamente justificado cuando son integrados de manera adecuada al proceso educativo, el cual deberá ser compatible a su vez, con otros contextos más amplios (escolar, regional, social, etc.).

### **3.1.3 Estrategias de enseñanza activa.**

**3.1.3.1 Material Concreto.** La utilización del material concreto, está encaminado al aumento de motivación, interés, atención, comprensión y rendimiento del trabajo educativo, al mismo tiempo de hacer uso y fortalecer el desarrollo de los sentidos, las habilidades cognitivas, las emociones, las actitudes y los valores de las personas en contextos naturales y socioculturales.

Con todo lo expuesto, estoy convencida de que el uso frecuente en todas mis sesiones de materiales concretos, les permitirá a mis estudiantes adquirir aprendizajes significativos.

**3.1.3.2 Material Audiovisual.** El uso de los medios audiovisuales en la clase permite que la información y los conceptos incluidos en el plan de estudios cobren vida y despierten el interés de los alumnos y, además, constituye un poderoso estímulo para que el alumno perfeccione, examine y comunique lo que ha aprendido o creado. Los medios audiovisuales no son un sustituto de instrumentos de aprendizaje más tradicionales sino simplemente otra forma de desarrollar aptitudes básicas Betty Jane Wagner y E. Arthur Stunard (2001).

Otros beneficios que les aporta a mis estudiantes, el trabajar con medios audiovisuales es el de facilitarles la comprensión de los artefactos de uso diario, especialmente de la televisión. Los estudiantes al ver los anuncios publicitarios, se vuelven más sensibles, además les ayuda a reconocer, cosas, momentos, objetos de su vida diaria, como alimentos que consumen, sus galletas preferidas, y les ayuda en su lenguaje comprensivo y expresivo, a mis estudiantes que tienen habla les ayuda a aumentar su vocabulario, y a los que no hablan les ayuda a identificar ya sea señalando o con algún gesto.

Es por ello que decidí, a considerar en mi nueva propuesta pedagógica los materiales audiovisuales, cuanto más experimentan los niños, con los distintos medios, más capaces serán de analizar las diferencias existentes entre ellos.

**3.1.3.3 Mi práctica pedagógica y la aplicación de la teoría de Vygotsky.** Considerando la teoría después de un análisis bibliográfico y en función de ello reconstruir mi práctica pedagógica, vi por conveniente respaldarme en el enfoque constructivista de la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, quien destaca tres movimientos como importantes: Asimilación, acomodación y adaptación.

Tras provocar el conflicto cognitivo, el alumno asimila los nuevos aprendizajes: Acomoda y reorganiza sus esquemas mentales, para por ultimo adaptarse a la nueva situación. Para que esto suceda es fundamental que el profesor:

1- Preparé un ambiente que favorezca la predisposición con el alumno para el aprendizaje.

2- Proporcioné materiales potencialmente significativos, que reúnan los requisitos presentación adecuada y adaptados a sus necesidades e intereses.

A pesar que Piaget, nunca fue profesor, tenía muy en claro que el material concreto, tiene una gran importancia, para la construcción del nuevo aprendizaje en los estudiantes, y es por ello que este enfoque se mantiene vigente.

Una vez, valorado los puntos que más me interesan del enfoque constructivista, vi por conveniente "adaptar" esta teoría y definiciones a mi practica pedagógica respetando las características e individualidades de mis estudiantes. Dado, que en nuestra realidad existen pocas investigaciones y una bibliografía muy pobre sobre materiales didácticos para estudiantes con discapacidad severa, multidiscapacidad, mi investigación tiene el carácter innovador y creativo, susceptible al cambio.

### **3.2 Plan de Acción**

El plan de acción es la estrategia de intervención que el investigador empleará para superar el problema identificado, a partir de, fundamentalmente plantear hipótesis de acción (estrategia) y traducirlas en acciones concretas (práctica transformadora). Es decir, el plan de acciones actúa como el nexo lógico operativo entre la hipótesis de acción (¿Qué hacer?) y la acción transformadora (¿Cómo hacer?) es importante precisar que si bien toda experiencia pretende culminar en la mejora concretas para transformarlas surgen y se sustentan en un proceso de generación de conocimientos acerca del problema que es objeto de intervención.

#### **3.2.1 Planificación.**

Planificar es diseñar acciones encaminadas a mejorar la práctica docente, haciendo lo posible por usar racionalmente los recursos disponibles.

La planificación consiste en el proceso de establecer metas y escoger la mejor manera de alcanzarlas y una vez se tenga todo claro pueda emprenderse la acción. El propósito fundamental es facilitar el logro de los objetivos. (Stoner y Goodstein, 1996, p.68).

La planificación oportuna de mis sesiones de aprendizaje, me permitió desarrollar las sesiones evidenciando los procesos pedagógicos y cognitivos considerando el sustento teórico, el enfoque constructivista de Jean Piaget con su teoría del desarrollo cognoscitivo, en la aplicación de materiales concretos, y materiales audiovisuales.

### **3.2.2 Implementación**

En este campo se determinará aquellas actividades que permitan lograr las metas trazadas, es decir seleccionar los métodos, recursos, materiales y demás que sea necesario preparar para la consecución de lo planificado.

“La implementación consiste en dotar de los medios necesarios para concretar la propuesta pedagógica” (Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, 2013- 2015, p 17).

La Implementación de los medios y materiales didácticos concretos y audiovisuales en mis sesiones de aprendizaje, permitió favorecer los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de Sexto Grado de Primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “Republica Dominicana” Unidad de Gestión Educativa Local 03 - Lima.

### **3.2.3 Ejecución**

Es la etapa donde se materializan los aspectos descritos en el plan de intervención. Es la intervención transformadora de la realidad o situación que inicialmente se consideró debilidad o problemática.

La Ejecución de las sesiones de aprendizaje, implementadas con materiales concretos y audiovisuales considerando el enfoque constructivista, en la teoría del desarrollo cognitivo, de Jean Piaget permitió favorecer los aprendizajes significativos de los estudiantes del Sexto Grado de Primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”.

A continuación presento las matrices del plan de acción:

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
Los materiales didácticos no contribuyen a mejorar aprendizajes significativos para desarrollar habilidades de autoaprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"	<b>Objetivo específico 1:</b> Planificar sesiones de aprendizaje, considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"	<b>Hipótesis de acción</b> La planificación de Sesiones de aprendizaje considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, empleando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"	<b>Acción 1</b> Planifico sesiones de Aprendizaje considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, empleando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"	<b>Actividades</b> ✓ Analizar los documentos de programación curricular tales como: PCI, PCA, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje. ✓ Revisar fuentes de información primaria y secundaria sustentada en manuales y libros sobre materiales didácticos concretos. ✓ Planificar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos orientados en el desarrollo de las estrategias usando materiales concretos. ✓ Planificar coherentemente los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos a desarrollar para el logro de las habilidades y favorecer en los aprendizajes significativos. ✓ Precisar los instrumentos de evaluación que permitan identificar el nivel de logro de las capacidades y habilidades.	<b>Recursos</b> • Sesión de aprendizaje. • Lista de cotejo de la práctica pedagógica (SESIÓN) • Diario reflexivo • Portafolio	Del 18 de septiembre al 28 de noviembre del 2014

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
	<p><b>Objetivo específico 2:</b> Implementar sesiones de aprendizaje incorporando recursos y materiales educativos audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"</p>	<p><b>Hipótesis de Acción.</b> La Implementación de las sesiones de aprendizaje incorporando recursos y materiales educativos audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"</p>	<p><b>Acción 2</b> Implemento en las sesiones de aprendizaje con medios y materiales educativos audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"</p>	<p><b>Actividades para lograr la Acción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2 ✓ Seleccionar los medios y materiales educativos a utilizar a partir del análisis del catálogo del MED</li> <li>✓ Elaborar una ficha técnica (creatividad y resistencia) en función a las características del medio y/o materiales audiovisuales.</li> <li>✓ Diseñar los medios y materiales educativos que permitan el desarrollo de capacidades y habilidades prevista en la Sesión de Aprendizaje.</li> <li>✓ Contar con los medios y materiales audiovisuales en el aula para la facilitación de su uso en la sesión de aprendizaje.</li> </ul>	<p><b>Recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesiones de aprendizaje.</li> <li>• Diario de campo</li> <li>• Fotos</li> </ul>	<p>Del 18 de septiembre al 28 de noviembre del 2014</p>

PROBLEMA	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
	<p><b>Objetivo específico 3:</b> Ejecutar sesiones de aprendizaje empleando materiales didácticos, concretos y audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"</p>	<p><b>Hipótesis de acción</b> La Ejecución de las sesiones de aprendizaje empleando materiales didácticos, concretos y audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"</p>	<p><b>Acción 3</b> Ejecuto en las sesiones de aprendizaje empleando materiales didácticos, concretos y audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL N°06 "República Dominicana"</p>	<p><b>Actividades para lograr la Acción 3</b> ✓ Desarrollar las sesiones evidenciando los procesos pedagógicos y cognitivos considerando el sustento teórico, aplicando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget en la construcción de los aprendizajes. ✓ Aplico medios y materiales didácticos, concretos y audiovisuales en mis sesiones de aprendizaje que favorecen el incremento de las habilidades de autonomía en el hogar. ✓ Recojo evidencias de aplicación de materiales concretos y audiovisuales.</p>	<p><b>Recursos</b> • Sesiones de aprendizaje • Unidades didácticas • Portafolio del docente • Diario de campo • Lista de cotejo de la sesión. • Lista de cotejo de medios y materiales concretos y audiovisuales.</p>	<p>Del 18 de septiembre al 28 de noviembre del 2014</p>

### 3.3 Evaluación y seguimiento del plan de acción

A fin de evaluar la efectividad de las acciones y actividades ejecutadas según lo propuesto en el Plan de Acción, es indispensable revisar la matriz de evaluación que se elaboró junto al diseño del Plan de Acción, en el cual se precisaron indicadores de resultado como de proceso los cuales pueden generar medios o fuentes de verificación y permitirán evaluar nuestra práctica reconstruida con la finalidad de poder realizar las acciones de mejora en forma oportuna

Así la matriz de evaluación y seguimiento del plan de acción permitió hacer un seguimiento y medición de las actividades, ya que la información contenida en ella facilitará los procesos de análisis e interpretación de resultados.

<b>HIPÓTESIS 1. La planificación de Sesiones de aprendizaje considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, empleando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"</b>	
<b>ACCIÓN</b>	<b>RESULTADO</b>
Planifico sesiones de Aprendizaje considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, empleando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".	<p>La elaboración de sesiones de aprendizaje incorporando los procesos cognitivos, y el uso adecuado de los materiales concretos.</p> <p>El diseño preciso de sesiones de aprendizaje incorporando los materiales concretos, considerando la teoría de Jean Piaget.</p>
<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diseño de sesiones de aprendizaje coherente con la incorporación de procesos cognitivos</li> <li>• El diseño preciso de sesiones de aprendizaje incorporando los materiales didácticos concretos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesión de aprendizaje.</li> <li>• Lista de cotejo de la práctica pedagógica (SESIÓN)</li> <li>• Diario reflexivo</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>
<p>Analizar los documentos de programación curricular tales como: PCI, PCA, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje.</p> <p>Revisar fuentes de información primaria y secundaria sustentada en manuales y libros sobre materiales concretos.</p> <p>Diseñar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos orientados en el desarrollo de los aprendizajes significativos.</p> <p>Planificar coherentemente los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos a desarrollar para el logro de las habilidades de aprendizajes significativos,</p> <p>Precisar los instrumentos de evaluación que permitan identificar el nivel de logro de las capacidades y habilidades.</p>	<p>Elaborar fichas de resumen en base a la información revisada de los documentos de gestión y los documentos de programación curricular.</p> <p>Realizar fichas de resumen, citas textuales sobre el tema a investigar.</p> <p>Elaborar sesiones de aprendizajes coherentes con los procesos pedagógicos incorporando los procesos cognitivos.</p> <p>Planificar la sesión de aprendizaje con los procesos pedagógicos acorde a los procesos cognitivos que desarrollen las habilidades de autonomía en los aprendizajes significativos.</p> <p>Seleccionar los instrumentos de evaluación a utilizar en la sesión de aprendizaje.</p>
<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN / INSTRUMENTOS</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN / INSTRUMENTOS</b>
Fichas bibliográficas	Fichas bibliográficas
Organizadores, Fichas de resumen	Organizadores, Fichas de resumen
Sesiones de aprendizaje. Diario de campo	Sesiones de aprendizaje. Diario de campo
Sesiones de aprendizaje. Diario de campo	Sesiones de aprendizaje. Diario de campo
Sesiones de aprendizaje. Diario de campo	Sesiones de aprendizaje. Diario de campo

**HIPÓTESIS 2:** La Implementación de las sesiones de aprendizaje incorporando recursos y materiales educativos audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los Estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"

ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
<p>Implemento en las sesiones de aprendizaje con medios y materiales educativos audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".</p>	<p>Adecuada implementación de la sesión de aprendizaje con materiales audiovisuales para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto grado de Primaria del Centro de Educación Básica Especial N°06 "República Dominicana".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La organización de sesiones de aprendizaje incorporando medios y materiales didácticos audiovisuales, para favorecer aprendizajes significativos.</li> <li>• La ejecución de sesiones que evidencian favorecer las habilidades de autonomía.</li> </ul>	<p>Sesiones de aprendizaje. Diario de campo fotos</p>
<p><b>ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN</b></p>	<p><b>INDICADORES DE LOGRO</b></p>	<p><b>FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS</b></p>	
<p>Seleccionar los medios y materiales educativos a utilizar a partir del análisis del catálogo del Ministerio de Educación.</p>	<p>Elaborar las secuencias didácticas que incluyan los medios y materiales didácticos audiovisuales seleccionados.</p>	<p>Sesiones de aprendizaje. Diario de campo</p>	
<p>Elaborar una ficha técnica (creatividad y resistencia) en función a las características del medio y/o materiales audiovisuales.</p>	<p>Contar con la ficha técnica de acuerdo a la naturaleza de los medios y materiales didácticos audiovisuales.</p>	<p>Diario de campo</p>	
<p>Diseñar los medios y materiales didácticos audiovisuales que permitan el desarrollo de las capacidades y habilidades prevista en la Sesión de Aprendizaje.</p>	<p>Preparación de los medios y materiales didácticos audiovisuales que se utilizaran en la sesión de aprendizaje</p>	<p>Sesiones de aprendizaje. Ficha de observación. Lista de cotejo.</p>	
<p>Contar con los medios y materiales didácticos audiovisuales en el aula para la facilitación de su uso en la sesión de aprendizaje.</p>	<p>Medios y materiales didácticos audiovisuales en el aula para la facilitación de su uso en la sesión de aprendizaje.</p>	<p>Sesiones de aprendizaje. Diario de campo Lista de cotejo</p>	

<b>HIPÓTESIS 3:</b> La Ejecución de las sesiones de aprendizaje empleando materiales didácticos, concretos y audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".	<b>ACCIÓN</b>	<b>RESULTADO</b>	<b>INDICADORES DE RESULTADO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN</b>
Ejecuto en las sesiones de aprendizaje empleando materiales didácticos, concretos y audiovisuales considerando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, utilizando materiales didácticos concretos, para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes con discapacidad intelectual del aula de sexto de primaria del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".	Aplico las sesiones de aprendizaje incorporando materiales concretos y audiovisuales con la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget que favorezcan el desarrollo de las habilidades de autonomía. Aplico las sesiones de aprendizaje incorporando medios y materiales concretos y audiovisuales que favorezcan los aprendizajes significativos.	Aplico las sesiones de aprendizaje incorporando materiales concretos y audiovisuales con la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget que favorezcan el desarrollo de las habilidades de autonomía. Aplico las sesiones de aprendizaje incorporando medios y materiales concretos y audiovisuales que favorezcan los aprendizajes significativos.	La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando los materiales concretos y audiovisuales.  La ejecución de sesiones de aprendizaje incorporando los medios y materiales concretos y audiovisuales, pertinentes para favorecer el desarrollo de los aprendizajes significativos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesiones de aprendizaje</li> <li>• Unidades didácticas</li> <li>• Portafolio del docente</li> <li>• Diario de campo</li> <li>• Lista de cotejo de la sesión.</li> <li>• Lista de cotejo de medios y materiales educativos.</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN</b>	Desarrollar las sesiones evidenciando los procesos pedagógicos y cognitivos considerando el sustento teórico, aplicando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget en la construcción de los aprendizajes	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS</b>	
Desarrollar las sesiones evidenciando los procesos pedagógicos y cognitivos considerando el sustento teórico, aplicando la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget en la construcción de los aprendizajes	Manejo de estrategias para activación de procesos cognitivos y pedagógicos en sesiones de aprendizaje. Manejo de estrategias de trabajo cooperativo y moldeamiento para la construcción de los aprendizajes	Manejo de estrategias para activación de procesos cognitivos y pedagógicos en sesiones de aprendizaje. Manejo de estrategias de trabajo cooperativo y moldeamiento para la construcción de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesiones de aprendizaje</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>	
Aplico materiales didácticos, concretos y audiovisuales en mis sesiones de aprendizaje que favorecen el incremento de las habilidades de autonomía.	Selección de medios y materiales educativos para favorecer las habilidades de autonomía	Selección de medios y materiales educativos para favorecer las habilidades de autonomía	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesiones de aprendizaje</li> <li>• Materiales didácticos.</li> </ul>	
Recojo evidencias de aplicación de materiales concretos y audiovisuales.	Manejo de la propuesta de la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.	Manejo de la propuesta de la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesiones de aprendizaje</li> <li>• Teoría de Jean Piaget.</li> </ul>	

### **3.4 Actores del cambio**

Me considero una docente que desarrolla en sus estudiantes el aprendizaje de diferentes habilidades buscando su desarrollo personal, autonomía, confianza y seguridad promoviendo la práctica de las normas de convivencia, porque son estudiantes con muchas ganas de aprender y sobre todo incluirlos familiarmente.

Los estudiantes del Sexto Grado, elegí esta sección para desarrollar la presente investigación como un reto en mi carrera, por presentar diversas discapacidades como: discapacidad intelectual, multidiscapacidad, discapacidad severa, y estudiantes con Trastorno de Espectro Autista y en el deseo de desarrollar en ellos capacidades para poder valerse por sí mismo y enfrentarse a situaciones sociales posteriores.

### **3.5 Reconstrucción de mi Práctica Pedagógica**

La propuesta pedagógica innovadora alternativa (PPIA), que he implementado en esta experiencia de investigación acción consiste en la aplicación adecuada de materiales didácticos, a través de materiales didácticos concretos y materiales didácticos audiovisuales, para favorecer el aprendizaje significativo, en mis estudiantes de sexto grado del nivel Primaria del Centro de Educación Básica Especial N°06 "República Dominicana".

La propuesta pedagógica innovadora que he aplicado se sustenta en la teoría constructivista, y el aprendizaje significativo, fundamentada por varios investigadores como son David Ausubel (1986), Barriga (2002), Jean Piaget (1959), entre muchos otros. Esta propuesta apoya mi práctica pedagógica para su cambio significativo, esta propuesta está vigente, y ha sido desarrollada en diferentes fuentes de información a las cuales tengo acceso.

Según este enfoque, que sustenta mi práctica pedagógica innovadora, el sujeto es el propio constructor del conocimiento, el rol del educador se vuelve en facilitador del aprendizaje, al propiciar situaciones que promuevan, la investigación y observación. Por lo tanto el ambiente debe estar conformado por materiales que le permitan al niño, manipular, investigar, planificar, solucionar los problemas, registrar el proceso.

Lo importante que el educador sea creativo, flexible de libertad y promueva la iniciativa del niño.

Es así que en mis sesiones innovadoras implemente el uso de materiales didácticos, tales como los materiales concretos, Como se evidencian en mis diarios de campo.

Inicie la sesión de clases, presentando una canasta de frutas, los estudiantes estaban entusiasmados y les mataba la curiosidad por ver que había en esa canasta, hice pasar a los estudiantes uno, por uno, para que vieran, tocaran y olieran las frutas, Pool reconoció muchas frutas, y las fue describiendo (D.C. N°2 del 30 de septiembre del 2014).

Como se demuestra, el diario de campo 2, los estudiantes manipularon, olieron y experimentaron sensaciones con los cinco sentidos, con las frutas, que viene a ser material concreto, de esta manera se promueve el aprendizaje significativo. También se observa en mi diario de fecha 9 de octubre.

“Salimos en orden, recordando las normas de convivencia, los estudiantes están contentos, porque vamos al mercado, a ver ¿que venden?, ¿quiénes venden?, ¿a quién vamos a conocer? ¿Qué compraremos en el mercado? Los estudiantes observan todo lo que venden en el mercado, Ornella pregunta los precios y la vendedora muy amable le contesta con cortesías, le muestra las verduras, preguntándole si conocen esta y así les va presentando diferentes verduras ellos están muy contentos” (D.C. N°03 del 09 de octubre del 2014).

“Empecé la sesión, sirviéndoles un rico desayuno en sus vasos plásticos, leche con avena y pan con mantequilla, tomando el desayuno, conversábamos” (28 de octubre del 2014).

“Terminamos el desayuno y les pregunte ahora ¿qué vamos hacer? ¿Dejaremos la mesa y los vasos sucios? Los estudiantes contestan que no, limpiaremos la mesa y lavaremos cada uno nuestros vasos, la maestra hace de modelo, lavando su vaso siguiendo el análisis de tarea, y así, prosiguen todos los estudiantes” (D.C. N°06 del 28 de octubre del 2014).

“Visitamos la casita, y fuimos recorriendo para reconocer los ambientes que tiene una casa, en cada ambiente les íbamos preguntando que se hace en este ambiente la cocina, mama prepara los alimentos, el comedor, aquí comemos los alimentos hasta que llegamos al dormitorio, y vimos la cama les preguntamos, tienden su cama, Pool dice yo sí, Ornella también, les presentamos un mantel para producir el conflicto cognitivo, ellos se dan cuenta y dicen que es para la mesa, cada estudiante tiende la cama, una vez observado el modelo y lo hacen con análisis de tarea” (D.C. N°7 del 21 de noviembre del 2014).

“En orden cada estudiante coge, su bolsa de aseo, para ir a los servicios higiénicos, a lavarnos la boca, los dientes, después de haber observado el video de la niña en el dentista. Cada estudiante saca su cepillo de dientes y su pasta,

para seguir los pasos del análisis de tarea nos lavamos la boca y los dientes para que no nos suceda lo que le sucedió a la niña” (D.C. N°08 del 25 de noviembre del 2014).

Así, evidenció el uso de materiales concretos, en mi práctica pedagógica innovadora. El emplear material didáctico concreto, como estrategia permite, la motivación en los estudiantes, despierta curiosidad, mantiene la atención y reduce la ansiedad, produciendo efectos positivos.

El material didáctico concreto favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje, les ayuda a los estudiantes a desarrollar la concentración, permitiendo el control sobre sí mismos.

El material didáctico concreto estimula la función de los sentidos, para acceder, de manera fácil a la adquisición de las habilidades y destrezas.

Como lo afirma, Betty Jane Wagner y E. Arthur Stunard, el uso de los medios audiovisuales en la clase permite que la información y los conceptos incluidos en el plan de estudios cobren vida y despierten el interés de los alumnos y, además constituye un poderoso estímulo para que el alumno perfeccione, examine y comunique lo que ha aprendido o creado. Los medios audiovisuales no son un sustituto de instrumentos de aprendizaje más tradicionales, sino otra forma de desarrollar aptitudes básicas.

Como vamos a evidenciar en mis diarios de campo:

“Inicié la sesión con un video, de preparación de gelatina, Pool y Ornella mostraron interés, Alejandro, se sintió motivado por que la ansiedad de comer le gana, comentan que su mamá hace gelatina de fresa (D.C. N°04 del 14 de octubre del 2014).

“Inicié la sesión con un video de cumpleaños, el cual les motivo mucho, pues entre ellos comentaban como se estaban comportando las personas que asistieron a la fiesta” (D.C. N°08 del 25 de noviembre del 2014).

“Al iniciar con una canción usando el equipo, he notado que motivar con canciones es muy divertido, los estudiantes se sintieron muy contentos cantando, hasta Carlitos, que no habla movía la cabeza al compás” (D.C. N°16 del 28 de noviembre del 2014).

Entonces, decidí rediseñar mis sesiones de aprendizaje, identificando primero los procesos cognitivos de cada capacidad implementando estrategias y actividades, que permitan activar sus procesos cognitivos, en respuesta a los materiales y recursos más pertinentes para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje planificadas, en este sentido la aplicación de los materiales didácticos concretos y audiovisuales, y el diseño

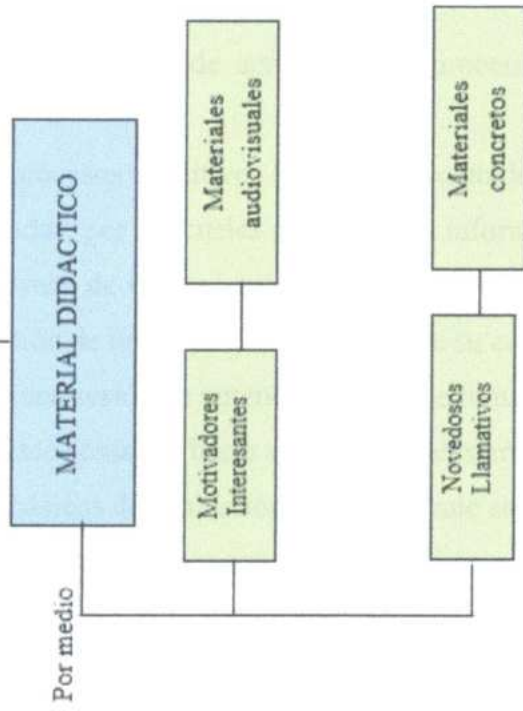
pertinente de los materiales impresos, facilitaron el desarrollo de los aprendizajes significativos de los estudiantes, lo que se evidencio en los resultados de la evaluación de salida.

Los hallazgos identificados en los diarios de campo, realizando los registros en forma permanente a través de toda la investigación me dieron la posibilidad de ver en una forma objetiva mi practica pedagógica, tanto en deconstrucción como en la reconstrucción y es en la fase de la reconstrucción que mi propuesta pedagógica innovadora fue perfeccionándose progresivamente a partir de la reflexión y de las intervenciones que los diarios de campo reflexivos me permitieron identificar con el fin de tomar decisiones inmediatas, para reformular las acciones y continuar en la mejora de mi práctica. De esta manera pude vivenciar claramente el enfoque cíclico reflexivo de la investigación acción.

Concluyo finalmente que la aplicación de mi propuesta pedagógica innovadora consiste en la aplicación de materiales didácticos para el desarrollo de los aprendizajes significativos, me ha permitido reconstruir mi práctica pedagógica, así como mi saber pedagógico, que resumo en forma esquemática en el siguiente mapa de la reconstrucción.

Los Materiales Didácticos como materiales impresos, materiales concretos, materiales audiovisuales no contribuyen a mejorar el aprendizaje significativo en los estudiantes de sexto de primaria del CEBE N°06 "República Dominicana"

Teniendo mayor recurrencia en mi práctica pedagógica se dieron 3 categorías



Reales que permitan la exploración a través de los sentidos

**TEORIA EXPLÍCITA:** Constructivismo: El niño aprende a través de las experiencias, es así que requiere recursos para representar y realizar un aprendizaje activo, Piaget e incluso Ausubel, en la primera infancia, la inteligencia de los niños es sobre todo práctica.

Figura 2. Mapa de la Reconstrucción.

### 3.6 Sesiones de aprendizaje

La sesión de aprendizaje es el conjunto de situaciones que cada docente diseña, organiza con secuencia lógica para desarrollar un conjunto de aprendizajes propuestos en la unidad didáctica la sesión de aprendizajes desarrolla dos tipos de estrategias:

Del docente estrategias de enseñanza o procesos pedagógicos, que desarrolla el maestro de manera intencional con el objeto de mediar en el aprendizaje del estudiante.

Es un conjunto de hechos, interacciones e intercambios que se producen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro o fuera del aula.

Estos procesos pedagógicos son: Motivación, Recuperación de saberes previos, Conflicto cognitivo, Procesamiento de la información, Aplicación de lo aprendido, y Metacognición.

Del estudiante: Estrategias de aprendizaje o procesos cognitivos, afectivos, motores.

Se define a los procesos cognitivos como el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación. La cantidad de procesos cognitivos que involucra la manifestación de una capacidad depende de su complejidad.

En el diseño de una sesión de aprendizaje se debe tomar en cuenta este proceso, partiendo del pensamiento sensorial hacia el nivel del pensamiento lógico.

Los elementos básicos de una sesión de aprendizaje son los siguientes:

- Capacidades, conocimientos y actitudes (aprendizajes esperados).
- Secuencia didáctica (incluye estrategias, recursos y tiempo).
- Evaluación.

Dichos elementos se pueden presentar de manera descriptiva, exponiendo una a una las secuencias más importantes de la sesión de aprendizaje, o en forma de esquema, con cuadros de doble entrada en los que se distribuyen estrategias, materiales y tiempo.

Para su elaboración se debe tener en cuenta:

- a) Diseño de la sesión de aprendizaje

En la sesión de aprendizaje, el docente programa una secuencia didáctica para que los estudiantes desarrollen las capacidades, conocimientos y actitudes previstas en la unidad didáctica.

- b) Seleccionar las capacidades, conocimientos y actitudes (aprendizajes esperados).

Los aprendizajes esperados están constituidos por las capacidades, conocimientos y actitudes que se espera que el estudiante alcance al término de la sesión, estos surgen de las capacidades, conocimientos y actitudes previstas en la unidad didáctica.

c) Elaborar la secuencia didáctica

La elaboración de la secuencia didáctica implica prever estrategias para desarrollar tanto los procesos cognitivos y motores, como los procesos pedagógicos. Así se van planteando actividades para cada uno de los procesos.

d) Formular los indicadores de la sesión de aprendizaje

En realidad, los indicadores se formulan desde el momento en que se diseña la unidad didáctica. De allí son tomados para considerarlos en la sesión de aprendizaje. Estos indicadores desarrollan en varias sesiones de aprendizaje, en las primeras, sirven para realizar una evaluación formativa que permita tomar decisiones para mejorar el proceso, y las últimas sirven para ver si lograron las capacidades previstas de la unidad.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E
  - 1.2 Profesor
  - 1.3. Grado
  - 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA
  - 1.5. Sub Categoría
  - 1.6 Actividad Significativa
  - 1.7. Duración
  - 1.8. Fecha de Ejecución
- : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"  
 : Adriana Díaz Duran  
 : Primaria Posterior nivel 1B  
 : Material Didáctico  
 : Material impreso, material concreto.  
 : El policia mi mejor amigo  
 : 2 horas  
 : 26 de setiembre, 2014.

### II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

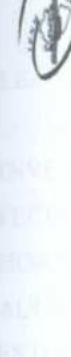
#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Nos comportamos adecuadamente al desplazarnos por la comunidad"

ÁREAS	ORGANIZADOR o DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Matemática	Número y relaciones	Establece relaciones de semejanzas y diferencias entre personas y objetos de acuerdo a sus características con seguridad y disfrute.	Disfruta realizando el conteo en situaciones de la vida diaria con material concreto e imágenes de manera espontánea.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta sus compañeros antes de salir del Centro Educativo Básico Especial.</li> <li>• Sumamos cuánto dinero necesitamos para pagar el taxi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Hojas de aplicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de evaluación</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>
Personal social	Construcción de la identidad personal y autonomía	Participa en actividades grupales en diversos espacios y contextos identificándose como parte del grupo.	Practica normas de seguridad vial al realizar paseos, visitas y caminatas por la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sale en orden agarrándose la mano con su compañero.</li> <li>• Cruza fijándose bien los semáforos con mucho cuidado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro auxiliar</li> </ul>

## 2.2 Proceso Didáctico:

### > DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le mostrará una lámina de la comisaría.</li> </ul>	10'	Láminas	
Saberes Previos	Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le preguntará: ¿Qué están haciendo?, ¿Quiénes son esas personas?, ¿Conoces la comisaría?, ¿El policía nos cuida?</li> </ul>	5'	Masking tape	
Conflicto Cognitivo	Imaginación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sale en forma ordenada agarrados de la mano a visitar la comisaría, al llegar nos entrevistamos con nuestro amigo el policía, quien nos dará algunas clases de seguridad vial.</li> </ul>	10'	Cinta de embalaje Pizarra	Lista de cotejo
Proceso de la Información	Percepción	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al regresar al salón de clases pintarán sus hojas de aplicación de la comisaría y el policía.</li> </ul>	5'	Tarjetas léxicas Cartulina	Registro auxiliar Hojas de aplicación
Aplicación de lo Aprendido	Memoria	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recuento de lo aprendido: ¿Qué aprendimos? ¿todos participaron? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo se sintieron?</li> </ul>	10'	Goma Plumones	
Transferencia		<ul style="list-style-type: none"> <li>Hojas de aplicación.</li> </ul>	5'	Colores	
Metacognición		<ul style="list-style-type: none"> <li>Con apoyo de los padres construirán un semáforo.</li> </ul>	10'	Papel lustre	
Evaluación		<ul style="list-style-type: none"> <li>La evaluación es permanente.</li> </ul>	5'		



### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Matemática	• Cuenta sus compañeros antes de salir del Centro Educativo Básico Especial.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Sumamos cuánto dinero necesitamos para pagar el taxi.			X			X			X			X			X			X			X			X
Personal Social	• Proporciona referencias personales, da su nombre y el nombre de sus amigos.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Identifica a los vendedores del mercado y luego en láminas.			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño curricular
- Páginas web
- Libros del Ministerio de Educación y de la segunda especialidad

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°01

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 26 de setiembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: El policía mi mejor amigo
ÁREAS INTEGRADAS	: Comunicación y Personal social
CAPACIDADES	: Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso. Identifica imágenes en láminas, fotos, y disfruta al hacerlo.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.-** Para motivarlos presente una **lámina de la comisaria y de los policías**, entramos en diálogo y los estudiantes **observaban la lámina con atención**. Pool comento que su tío era policía y trabaja en la Av. Perú, es que él vive por ahí.

**CONFLICTO.-** Se les enseña **una lámina de juegos** inmediatamente, Pool dice que juegos no hay en la comisaria, y los demás estudiantes le siguieron.

**INFORMACIÓN.-** Pasamos al proceso de la información, se les comunica a los estudiantes que iremos a visitar la comisaria y a conocer a nuestro amigo el policía, y conversaremos con él.

Como hacemos, siempre que salimos, en primer lugar nos dirigimos al baño, luego debemos recordar las normas de convivencia, nos formamos de dos, nos agarramos de la mano y salimos en orden, caminando sin jugar.

Al llegar a la comisaria, saludamos, y nos entrevistamos con un policía, quien amablemente nos enseñó las principales reglas de seguridad vial, los estudiantes se sienten muy contentos escuchando al policía y yo y la auxiliar también escuchan con atención y cada vez me conenzo que esta clase de sesión es la que concierne a los estudiantes, aprenden más y están más interesados.

**APLICACIÓN.-** Todo lo aprendido lo aplicamos de regreso al CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL cruzamos las pistas con cuidado mirando el semáforo en las esquinas que lo tienen y en las que no miraban de arriba abajo, caminaron sin jugar.

**TRANSFERENCIA.-** Les repartí unas hojas de aplicación con la figura de un policía para que lo pinten y cuando terminaron lo pegaron en el cartel de mis trabajos. Los estudiantes estaban contentos de haber conocido a su amigo policía.



**METACOGNICIÓN.**- Socializaron y comentaron como se sintieron al visitar la comisaria y conocer al amigo policía. Los estudiantes estaban muy contentos.

**EVALUACIÓN.**- Terminando la sesión aplico la lista de cotejos y me doy cuenta que trabajando con materiales concretos y materiales impresos las sesiones son muy interesantes.



Material Audiovisual



Material Concreto



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Díaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 Republica Dominicana.
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Preparamos una rica ensalada de frutas
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 30 de setiembre, 2014

### II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Reconocemos a los miembros de la familia y los roles que desempeñan"

ÁREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Construcción de la identidad personal y de la autonomía	1. Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, alimentación e higiene cuidando su integridad física.	1.5. Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso.	Prepara una rica ensalada de frutas con entusiasmo y distingue el color y el olor de las mismas.		
Matemática	Número y relaciones	1. Establece relaciones de semejanza y diferencia entre personas y objetos de acuerdo a sus características con seguridad.	1.3. Utiliza la serie de los primeros números para contar objetos de su realidad por imitación.	Contabiliza el número de frutas que utiliza en la ensalada con seguridad.	Observación	Lista de cotejos



PERÚ  
Ministerio  
de Educación



**2.2 Proceso Didáctico:**  
➤ **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se le mostrará una canasta con las frutas que hemos traído (plátano, papaya, melón, uvas y fresas).	10		
Saberes previos	Lenguaje	La docente dialoga y pregunta ¿Qué frutas estamos viendo? ¿De qué color son? ¿Cuántas frutas son? ¿Cómo huelen?	10	Láminas Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Conflicto cognitivo	Percepción	Entre las verduras colocamos una lechuga y les preguntamos ¿Es tan bien una fruta?	5		
Proceso de la información	Pensamiento	Les diremos que primero lavamos las frutas para poderlas pelar, picar y preparar nuestra rica ensalada.	10		Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Análisis de tarea: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes lavan las frutas</li> <li>• Pelan las frutas y las van oliendo</li> <li>• Pican las frutas</li> <li>• Mezclan las frutas en un tazón</li> <li>• Degustan la rica ensalada de frutas</li> </ul>	5	Carteles Cinta de embalaje Plumones	
Transferencia	Recuerda	Preparan la misma ensalada en casa con ayuda de los padres.	5		
Metacognición	Imitación	Socializan y comentan lo aprendido.	5		
Evaluación	Practica	Pintan sus hojas de aplicación.	5	Hojas de aplicación Colores	



### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)		NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																														
			Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura												
			I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L										
Personal Social			X									X						X						X									X
Matemática			X						X						X						X						X						X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°02

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 30 DE SETIEMBRE 2014
HORA	: 9.20 am.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Preparamos una rica ensalada de frutas.
ÁREAS INTEGRADAS	: Comunicación y Personal social
CAPACIDADES	: Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso. Identifica imágenes en láminas, fotos, y disfruta al hacerlo.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.-** Inicie la sesión de clases, presentando una **canasta de frutas**, los estudiantes estaban curiosos por ver que había en la canasta, hice pasar uno por uno a los estudiantes para que vieran, tocaran y olieran las frutas, cada uno reconoció las frutas, las describieron y contaron cuantas clases de frutas había en la canasta.

**SABERES PROPIOS.-** Luego les hice preguntas, de que maneras podemos comer las frutas, hay frutas que se utilizan para la cocina, otras para hacer postres, ellos respondieron, se hacen mermeladas, se usan en las tortas bueno una serie de respuestas, al final dijeron que se hace **ensalada de frutas**, cada vez que uso estos materiales concretos, me convenzo más que son lo mejor para mis estudiantes con necesidades especiales.

**CONFLICTO.-** Seguimos la sesión y les muestro una **lámina de prendas de ropa** los estudiantes se ríen y comentan que no comerán ropa, me sugieren hacer una ensalada de frutas.

**INFORMACIÓN.-** Les comento que haremos la sugerencia que me hicieron y prepararemos una **rica ensalada de frutas**, juntamente con los estudiantes, haremos el **análisis de tareas para preparar la ensalada**, los estudiantes están contentos **se ponen su mandil y sacan su tabla de picar**, me doy cuenta que esta clase de sesiones con materiales concretos y que les sirve para su vida son realmente beneficiosas para mis estudiantes.

**APLICACIÓN.-** **Coloque las tarjetas léxicas de las frutas para que los estudiantes, reconozcan y/o identifiquen las frutas que usaron, los estudiantes estuvieron muy contentos.**

**TRANSFERENCIA.-** Con apoyo de los padres de familia, **los estudiantes volverán a preparar la ensalada de frutas**, en su casa, se les entregara el análisis de tarea.

**METACOGNICIÓN.-** Con ayuda de stickers, dialogamos como nos sentimos al realizar esta actividad.



EVALUACIÓN.- La sesión se evalúa por la lista de cotejo, aunque la evaluación es permanente y se evalúa en todo momento.



Material Audiovisual



Material Concreto



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2 Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria Posterior
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Material impreso, material concreto
- 1.6 Actividad Significativa : Visita al mercado
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 8 de octubre, 2014

**II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: "Nos comportamos adecuadamente al desplazarnos por la comunidad"

ÁREAS	ORGANIZADOR o DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus intereses, sus necesidades, sentimientos y experiencias y escucha con respeto lo que le dicen otras personas.	Observa y lee lecturas funcionales en afiches, noticias, carteles y computadora mostrando satisfacción.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades e intereses con palabras sueltas y frases cortas.</li> <li>• Nombra algunas características de personas y objetos con apoyo de preguntas claves: ¿Quién es?, ¿Qué es?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Hojas de aplicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de evaluación</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>
Personal social	Construcción de la identidad personal y autonomía	Participa en actividades grupales en diversos espacios y contextos identificándose como parte del grupo.	Visita en grupo la comunidad con alegría	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporciona referencias personales, da su nombre y el nombre de sus amigos.</li> <li>• Identifica a los vendedores del mercado y luego en láminas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro auxiliar</li> </ul>



PERU  
Ministerio  
de Educación



## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le mostrará una lámina del mercado donde hay vendedores.</li> </ul>	10		
Saberes previos	Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le preguntará: ¿Qué están haciendo?, ¿Quiénes son esas personas?, ¿conoces el mercado?, ¿Qué venden en el mercado?</li> </ul>	10	Láminas	
Conflicto cognitivo	Percepción	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sale en forma ordenada a visitar el mercado y ahí observan a los vendedores a quienes preguntamos ¿Qué venden? ¿Cuánto cuesta?</li> </ul>	5	Masking tape	
Proceso de la información	Pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al regresar al salón de clases pintaran sus hojas de aplicación del mercado y sus vendedores, comenta y socializa.</li> </ul>	10	Cinta de embalaje	
Aplicación de lo aprendido	Imitación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recuento de lo aprendido: ¿Qué aprendimos? ¿Todos participaron? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo se sintieron?</li> </ul>	5	Pizarra	Lista de cotejo
Transferencia	Recuerda	<ul style="list-style-type: none"> <li>La evaluación es permanente.</li> </ul>	5	Tarjetas léxicas	Registro auxiliar
Metacognición	Imitación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con apoyo de los padres visita otros mercados.</li> </ul>	5	Cartulina	Hojas de aplicación
Evaluación	Practica		5	Goma	
				Plumones	
				Colores	



PERU  
Ministerio  
de Educación



INSTITUTO VICEPRESIDENCIAL DE EVALUACIÓN

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Comunicación	• Expresa sus necesidades e intereses con palabras sueltas y frases cortas.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Nombra algunas características de personas y objetos con apoyo de preguntas claves: ¿Quién es?, ¿Qué es?			X			X			X			X			X			X			X			X
Personal Social	• Proporciona referencias personales, da su nombre y el nombre de sus amigos.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Identifica a los vendedores del mercado y luego en láminas.			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño curricular

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, uno con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



PERÚ  
Ministerio de Educación



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°4

### I.

#### DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2 Profesor : Adriana Díaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria Posterior
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Audiovisual
- 1.6 Actividad Significativa : Preparamos un rico refresco de gelatina
- 1.7. Duración : 45 minutos
- 1.8. Fecha de Ejecución : 14 de octubre, 2014

### II.

#### PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

##### 2.1 Nombre de la Unidad: "Nos comportamos adecuadamente al desplazarnos por la comunidad"

ÁREAS	ORGANIZADOR o DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus intereses, sus necesidades, sentimientos y experiencias y escucha con respeto lo que le dicen otras personas.	Observa y lee lecturas funcionales en afiches, noticias, carteles y computadora mostrando satisfacción.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades e intereses con palabras sueltas y frases cortas.</li> <li>• Nombra algunas características de la gelatina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Hojas de aplicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de evaluación</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>
Ciencia y Ambiente	Cuerpo humano y conservación de la salud	Practica con agrado hábitos de alimentación e higiene y cuidado de su cuerpo, reconociendo su importancia para conservar su salud.	Practica hábitos alimenticios al consumir alimentos en las horas correspondientes, masticando adecuadamente los alimentos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se lava las manos antes y después de preparar los alimentos y/o al consumirlos.</li> <li>• Come despacio masticando bien los alimentos de la lonchera o los que preparamos en clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro auxiliar</li> </ul>



## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	<ul style="list-style-type: none"> <li>La maestra invita a los alumnos a ver un video de la preparación de un rico refresco de gelatina.</li> </ul>	10		
Saberes previos	Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Después de ver el video se les pide responder: ¿Qué hemos visto? ¿Qué estaban haciendo? ¿Qué ingredientes tenía el refresco?</li> </ul>	10	Láminas Masking tape Cinta de embalaje Pizarra Tarjetas léxicas	
Conflicto cognitivo	Percepción	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con ayuda de ellos haremos un papelote con los ingredientes y la preparación.</li> </ul>	5	Cartulina Goma Plumones Colores	Lista de cotejo Registro auxiliar
Proceso de la información	Pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis de tarea: hervimos el agua, preparamos los utensilios, vaciamos la gelatina, echamos el agua y removemos constantemente, esperamos que se enfríe, servimos y tomamos.</li> </ul>	10	Piedras pequeñas Cartón de papel higiénico TV DVD	Hojas de aplicación
Aplicación de lo aprendido	Imitación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recuento de lo aprendido: ¿Qué aprendimos? ¿todos participaron? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo se sintieron?</li> </ul>	5	Equipo de sonido Gelatina	
Transferencia	Recuerda	<ul style="list-style-type: none"> <li>La evaluación es permanente.</li> </ul>	5		
Metacognición	Imitación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con apoyo de los padres preparara rico refresco de gelatina</li> </ul>	5		
Evaluación	Practica		5		





#### DIARIO DE CAMPO N°04

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 14 de octubre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Preparamos un rico refresco de gelatina para refrescarnos.
AREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

#### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.-** Inicie la sesión con un video de preparación de refresco de gelatina, Pool y Ornella mostraron interés por estos materiales pero Alejandro no se siente motivado por ser autista, quería salir de la rutina y utilizar este tipo de material, Carlos se motiva con el video pero se va hasta la TV Pool dice que su mamá prepara gelatina y Ornella dice que si mamá le prepara refresco de gelatina de fresa.

**SABERES PREVIOS.-** Presentamos una lámina de animales y Pool dice que tiene que ver la gelatina con los animales, y si ellos también toman refresco y se rien.

**CONFLICTO.-** Con la ayuda de los estudiantes prepararemos un papelote colocando los ingredientes y luego la preparación con un análisis de tarea; los estudiantes muy interesados siguen paso a paso el análisis de tarea para esto ya hemos hecho hervir el agua que está enfriando Ornella, Pool y Alejandro están contentos esperando que enfrí completamente el refresco.

**INFORMACIÓN.-** Estas actividades les agradan a los estudiantes, es por eso que dos veces a la semana programare estas sesiones, la única debilidad es que no contamos con una cocina dentro del aula además de carecer de un lavadero.

**APLICACIÓN.-** Pintaran la hoja de aplicación paso a paso, todos se concentran para esta tarea.

**METACOGNCIÓN.-** Con ayuda de las caritas triste y alegre realizamos la meta cognición, esta tarea también es muy enriquecedora.



EVALUACIÓN.- La sesión se evalúa por la lista de cotejo, aunque la evaluación es permanente y se evalúa en todo momento. .

-  Material Audiovisual
-  Material Concreto





## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°5

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N° 06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Díaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial 06 República Dominicana.
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Identifican su nombre y lo escriben correctamente
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 22 de octubre, 2014

### II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Soy parte de mi comunidad"

ÁREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Matemática	Geometría y medición	2. Resuelve problemas sencillos de su vida cotidiana cuya solución requiere de habilidades espaciales de ubicación identificando formas y relaciones con objetos de su entorno.	2.5. Cuenta las letras de su nombre y arma el rompecabezas que contiene su nombre con alegría.	Arma el rompecabezas con su nombre y va contando cuantas letras tiene, con agrado.		
Comunicación	Expresión y comprensión oral	2. Expresa sus necesidades, intereses y experiencias y escucha con respeto al interactuar con los demás, demuestra comprensión de mensajes sencillos.	2.3. Identifica y escribe su nombre correctamente con seguridad.	Escribe su nombre correctamente con letra clara y legible.	Observación	Lista de cotejos



Ministerio  
de Educación

PERU



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## 2.2 Proceso Didáctico:

### DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Cantamos la canción como "cómo me llamo yo, cómo te llamas tú".	10		
Saberes previos	Lenguaje	Cada estudiante dirá su nombre y Carlitos que no habla levantará el cartel que tiene su nombre, la docente y la auxiliar también participarán.	10	Láminas Profesora auxiliar	
Conflicto cognitivo	Percepción	La señora auxiliar la figura de una manzana y los estudiantes dirán que ese no es su nombre y le pasarán el cartel con su nombre.	5	Pizarra acrílica	
Proceso de la información	Pensamiento	A cada estudiante se les da varios nombres, entre ellos su nombre de cada uno, identifican su nombre e irán entregando el otro nombre a quienes corresponden.	10	Carteles	Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Se les presenta su nombre como rompecabezas para que ellos lo armen y así también contarán cuantas letras tiene su nombre.	5	Cinta de embalaje Plumones	
Transferencia	Recuerda	Pegaran sus nombres en la pizarra.	5		
Metacognición	Imitación	Visitan las aulas presentándose cada uno y diciendo su nombre.	5	Hojas de aplicación	
Evaluación	Práctica	Se utilizarán las tarjetas triste y feliz.	5	Colores	



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arma el rompecabezas con su nombre y va contando cuantas letras tiene, con agrado.</li> </ul>		X				X			X			X			X			X			X			X
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe su nombre correctamente con letra clara y legible.</li> </ul>		X				X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°6

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E. : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Díaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Lavado y secados de vasos
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 28 de octubre, 2014

### II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Soy parte de mi comunidad"

ÁREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Matemática	Geometría y medición	3. Resuelve problemas sencillos de su vida cotidiana cuya solución requiere de habilidades espaciales de ubicación identificando formas y relaciones con objetos de su entorno.	3.5. Realiza operaciones de más y menos en actividades de la vida cotidiana mostrando autonomía.	Cuenta a sus compañeros y cuantos vasos de leche debe haber para que alcance para todos con seguridad.		
Ciencia y ambiente	Cuerpo humano y conservación de la salud	3. Relaciona el funcionamiento de los sistemas de su cuerpo en armonía con el ambiente, valorando la práctica de higiene, prevención y seguridad.	3.3. Practica hábitos de higiene para prevenir enfermedades infectocontagiosa en forma responsable.	Lava los vasos que usa para tomar su leche con destreza y autonomía.	Observación	Lista de cotejos



2.2 Proceso Didáctico:

➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se le sirve un rico desayuno dialogando con la docente.	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	¿Qué están haciendo? ¿Está rico? ¿Pan con que están comiendo?, los estudiantes responden pan con mantequilla.	10	Profesora auxiliar	
Conflicto cognitivo	Percepción	Se les repartirá un lápiz y se les preguntará si el lápiz se come.	5	Pizarra acrílica	
Proceso de la información	Pensamiento	Cuando terminan e tomar su desayuno se les pregunta si se deja la mesa con los vasos sucios y que debemos hacer, los estudiantes responden: debemos lavar los vasos y limpiar la mesa.	10	Carteles	
Aplicación de lo aprendido	Imitación	La maestra sirve de modelo para el lavado de vasos, también se les presentará una lámina con el análisis e tarea paso a paso.	5	Cinta de embalaje	Lista de cotejo
Transferencia	Recuerda	Los estudiantes lavan sus vasos en su casa con el análisis de tarea que enviamos a sus padres.	5	Plumones	
Metacognición	Imitación	Pegará en orden las láminas del análisis de tarea del lavado de vasos.	5	Hojas de aplicación	
Evaluación	Practica	Se utilizarán las caritas triste y feliz.	5	Colores	



PERU  
Ministerio  
de Educación



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)		NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																								
			Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura						
			I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L				
Matemática			X			X			X			X			X			X			X			X			X
Ciencia y Ambiente			X			X			X			X			X			X			X			X			X
			X			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°06

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 28 de octubre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Lavan sus vasos de desayuno
ÁREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.**- Inicie la sesión con una canción, los estudiantes se motivaron y la Sra. Auxiliar ayudo a la motivación de los estudiantes ya que Carlitos que es el más movido también lograra motivarse, para esto hicimos un circulo agarrados de las manos.

**SABERES PREVIOS.**- Cada estudiante dijo su nombre y la docente y auxiliar también hasta entonces toda la sesión marchaba bien.

**CONFLICTO.**- La Sra. auxiliar levantó el nombre de la manzana y Ornella le dijo: “Carmencita tú no te llamas manzana” y empezaron a reír, Pool mencionó que la manzana era una fruta.

**INFORMACIÓN.**- A cada estudiante se les dio varios nombres para que ellos pudieran identificar su nombre y al a vez identificar el nombre de sus compañeros y dárselos a quienes pertenecen, los jóvenes empezaron a buscar su nombre y los de sus compañeros y maestras.

**APLICACIÓN.**- Para la aplicación presenté su nombre de cada uno de ellos con un rompecabezas para que los estudiantes armen su nombre a la vez van contando cuantas letras tiene su nombre este material les gusta a los estudiantes y se sintieron felices.

**TRANSFERENCIA.**- Pegaron sus nombres en la pizarra e ibamos cantando la canción de la motivación y cada uno pego su nombre.

**METACOGNICIÓN.**- Les hago las preguntas de la metacognición apoyada en las caritas felices y tristes, este fue un aporte de la acompañante.



**EVALUACIÓN.-** La sesión se evalúa por la lista de cotejo, aunque la evaluación es permanente y se evalúa en todo momento. .



Material Audiovisual



Material Concreto



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°7

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"  
 1.2. Profesor : Adriana Díaz Duran  
 1.3. Grado : Primaria posterior nivel IB  
 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".  
 1.5. Sub Categoría : Materiales impresos y audiovisuales  
 1.6 Actividad Significativa : Practica normas de comportamiento adecuadas en reuniones sociales.  
 1.7. Duración : 45 min  
 1.8. Fecha de Ejecución : 31 de octubre, 2014

### II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Soy parte de mi comunidad"

ÁREAS	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Construcción de la identidad personal y de la autonomía	4. Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, alimentación e higiene cuidando su integridad física.	4.5. Demuestra autonomía en las actividades cotidianas de juego respetando las reglas.	Juega respetando las reglas del juego y con respeto.		
Comunicación	Comprensión de textos	4. Comprende textos funcionales de estructura sencilla a partir de las experiencias previas y las reconoce como fuentes de disfrute.	4.3. Participa en las manifestaciones culturales identificando los elementos que figuran en diversas láminas.	Participa en las actividades de paseo mencionando quienes han asistido a este y lo hacen con alegría.	Observación	Lista de cotejos



PERÚ  
Ministerio  
de Educación



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Cantamos una canción, vamos de paseo.	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	Los estudiantes se alegran, Alejandro dice: piscina, Ornella comenta: comeré mi arroz con pollo.	10	Profesora auxiliar	
Conflicto cognitivo	Percepción	Se les muestra a los estudiantes sus cuadernos de trabajo y ellos contestan que no harán su tarea pues nos iremos de paseo.	5	Pizarra acrílica	
Proceso de la información	Pensamiento	Iniciamos el diálogo cómo será el paseo se les da las recomendaciones para salir en orden y como debemos comportarnos en el paseo, tomamos los acuerdos.	10	Carteles	
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Abordamos el bus en orden como lo acordado al llegar a club nos mantenemos unidos, buscamos un lugar donde dejar las pertenencias.	5	Cinta de embalaje Plumones	Lista de cotejo
Transferencia	Recuerda	Compartimos juegos dirigidos, posteriormente nos reunimos para compartir los alimentos en orden demostrando nuestros hábitos alimenticios.	5	Hojas de aplicación	
Metacognición	Imitación	Nos dirigimos al bus en orden y ocupamos nuestros lugares como hemos venido y regresamos a nuestra sede.	5	Colores	
Evaluación	Practica	Socializan	5		



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juega respetando las reglas del juego y con respeto.</li> </ul>			X			X			X			X			X			X			X			X
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en las actividades de paseo mencionando quienes han asistido a este y lo hacen con alegría.</li> </ul>			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°07

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 1 de octubre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Vamos de paseo con todos nuestros amigos del CENTRO EDUCATIVO BÁSICO ESPECIAL muy contentos.
ÁREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

MOTIVACIÓN.- Empecé la motivación con la canción “Vamos de paseo”, los estudiantes están muy motivados y contentos por el paseo.

SABERES PREVIOS.- Alejandro contesta que se bañara en la piscina, Pool tan alegre dice que se jugara pelota y se bañara en la piscina, Ornella esa feliz porque comerá su arroz con pollo, Carlitos solo salta de alegría (él es un chico con síndrome de Down que no tiene habla).

CONFLICTO.- Les muestro su cuaderno de trabajo y Alejandro dice “tarea no paseo”, Pool me mira con un gesto de pregunta como diciendo: ¿Qué pasa? , ¿Ya nos vamos de paseo? Mientras que Ornella se molesta.

INFORMACIÓN.- Iniciamos el dialogo cómo será el paseo, les doy las recomendaciones para salir en orden y como debemos comportarnos en el paseo tomando los acuerdos.

APLICACIÓN.- Salimos en orden, abordamos el bus en orden. Al llegar al club nos mantenemos unidos buscando un lugar donde acampar.

TRANSFERENCIA.- Compartimos juegos dirigidos, todos participamos, ya cansados todos no reunimos para compartir el refrigerio demostrando buenos hábitos.

METACOGNICIÓN.- Nos dirigimos al bus en orden y abordamos tal como llegamos en orden al Centro Educativo Básico Especial, los estudiantes están muy contentos.



EVALUACIÓN.- La sesión se evalúa por la lista de cotejo, aunque la evaluación es permanente y se evalúa en todo momento. .



Material Audiovisual



Material Concreto



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°8**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2 Profesor : Adriana Díaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Materiales impresos y audiovisuales
- 1.6 Actividad Significativa : Practica normas de comportamiento adecuadas en reuniones sociales.
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 10 de noviembre, 2014

**II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: "Conocemos nuestros derechos y pedimos que se nos respeten"

ÁREAS	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Construcción de la identidad personal y de la autonomía	5. Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, alimentación e higiene cuidando su integridad física.	5.5. Desarrollar habilidades sociales en una fiesta de cumpleaños con respeto.	Practica normas de comportamiento adecuadas en una reunión social (con supervisión).		
Comunicación	Comprensión de textos	5. Comprende textos funcionales de estructura sencilla a partir de las experiencias previas y las reconoce como fuentes de disfrute.	5.3. Lee pequeños textos, recetas, afiches, noticias que elige voluntariamente según sus necesidades disfrutando hacerlo.	Lee funcionalmente los afiches pegados a la pizarra con disfrute.	Observación	Lista de cotejos



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	La maestra invita a los estudiantes a ver un video de un cumpleaños.	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	Después de ver y escuchar el video se les pide respondan, ¿de qué se trata el video? ¿Qué estarán celebrando? ¿Los jóvenes se portaban bien? ¿Te gustaría que te inviten siempre a una fiesta?	10	Profesora auxiliar	
Conflicto cognitivo	Percepción	Le presentamos una figura de un niño llorando, los estudiantes relacionan la fiesta con alegría y contestan que al niño llorando no tiene relación con la fiesta.	5	Pizarra acrílica	
Proceso de la información	Pensamiento	Se les muestra láminas que demuestran el respeto a los demás saludando a los invitados, siendo buenos anfitriones, invitando bocaditos y otros que ellos detallaran apoyados por la docente.	10	Teles Cinta de embalaje	Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Realizan secuencias con viñetas relacionadas a los buenos modales en una fiesta.	5	Plumones	
Transferencia	Recuerda	Simulan estar en una fiesta de cumpleaños en la que compartirá música, baile, bocaditos y practicarán actitudes y modales adecuados.	5	Hojas de aplicación	
Metacognición	Imitación	Se comprometen a comportarse adecuadamente en la fiesta de Pool	5	Colores	
Evaluación	Practica	Con la carita alegre y triste evaluaremos lo aprendido.	5		



### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica normas de comportamiento adecuadas en una reunión social.</li> </ul>			X				X					X						X						X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica normas de comportamiento adecuadas en una reunión social (con supervisión).</li> </ul>	X					X						X						X						X
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee funcionalmente los afiches pegados a la pizarra con disfrute.</li> </ul>			X				X					X						X						X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee funcionalmente los afiches pegados a la pizarra con disfrute (con supervisión).</li> </ul>			X						X			X						X						X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación
- Libros de la segunda especialidad

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°8

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 10 de noviembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Aprendemos como debemos comportarnos en una fiesta de cumpleaños.
ÁREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.-** Inicie la sesión con un video de cumpleaños, el cual los motivo mucho, también a Carlitos que es un adolescente con síndrome de Down, miraban el video y comentaban. Carlitos siempre hace desorden, Alejandro le llamo la atención y continuamos viendo el video.

**SABERES PREVIOS.-** Realice las preguntas pertinentes: ¿De qué se trata el video que hemos visto? Los estudiantes responden, menos Carlitos el solo señala porque no tiene habla.

**CONFLICTO COGNITIVO.-** Seguimos la sesión y les presento una lámina con un niño llorando, los estudiantes relacionan la fiesta con alegría y deducen que el niño triste no pertenece a la fiesta.

**INFORMACIÓN.-** Presento láminas que demuestran el respeto a los demás, saludando a los invitados, invitando bocaditos, detallando con mi apoyo, describimos como están vestidos.

**APLICACIÓN.-** Continuando la sesión les presento unas viñetas con secuencia relacionados a los buenos modales, que Ornella, Pool, Alejandro siguen la secuencia y Carlitos un poco distraído.

Hago la simulación de la fiesta, ponemos música, servimos bocaditos y los estudiantes practican sus buenos modales, reflexionan como deben portarse en una fiesta y en una reunión social demostrando sus buenos modales y también siendo buenos anfitriones.

**TRANSFERENCIA.-** Socializan y comentan que se sintieron felices en la fiesta que se portaran bien y que irán vestidos acorde a la situación

**METACOGNICIÓN.-** Apoyada en las tarjetas felices y tristes hacemos la meta cognición reflexionando que este material es bueno.



EVALUACIÓN.- La sesión se evalúa por la lista de cotejo, aunque la evaluación es permanente y se evalúa en todo momento.



Material Audiovisual



Material Concreto



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°9**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Materiales impresos
- 1.6. Actividad Significativa : Aprendemos a ser mejores personas
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 11 de noviembre, 2014

**II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: "Conozcamos nuestros derechos y los hacemos respetar"

ÁREAS	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	6. Expresa sus necesidades, intereses y experiencias y escucha con respeto al interactuar con los demás, demuestra comprensión de mensajes sencillos.	6.5. Observa lecturas funcionales en afiches, noticias, carteles y computadora mostrando entusiasmo	Observa y describe la lámina de las palabras mágicas (con ayuda).		
Matemática	Número y relaciones	6. Establece relaciones de semejanzas y diferencias entre personas y objetos de acuerdo a sus características con seguridad y disfrute.	6.3. Utiliza la serie de los primeros números para contar letras, palabras de su entorno.	Cuenta cuantas palabras mágicas son y cuántas veces podemos utilizarlas sin molestarnos.	Observación	Lista de cotejos



## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se les mostrará la lámina debemos ser buenos, se dialoga con los estudiantes para que ellos puedan describir cada dibujo de la lámina ¿Qué hace la niña? ¿Qué le dice a su papá?	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	¿Qué le dice a su amigo a su compañero?, los estudiantes responderán a las interrogantes.	10	Profesora auxiliar	
Conflicto cognitivo	Percepción	Se les mostrará una lámina de frutas y les preguntamos si está relacionada con el tema que estamos tratando para que puedan discernir. Los estudiantes contestarán que la lámina de frutas no tiene ninguna relación con las palabras mágicas.	5	Pizarra acrílica	
Proceso de la información	Pensamiento	Los estudiantes irán describiendo cada viñeta y concluirán de que se trata cada ilustración y que debemos hacer en cada ocasión como esta.	10	Carteles	Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Se les mostrará las palabras mágicas en cartulina y ellos irán poniéndolas en el cartel correspondiente, luego pedirán por favor a la maestra para que les entregue las hojas de aplicación, al recibir agradecen la palabra gracias.	5	Cinta de embalaje Plumones	
Transferencia	Recuerda	Entre los estudiantes practicarán lo aprendido y darán las gracias por los favores recibidos.	5		
Metacognición	Imitación	Pintaran sus hojas de aplicación.	5	Hojas de aplicación	
Evaluación	Practica	Con la carita alegre y triste evaluaremos lo aprendido.	5	Colores	



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Comunicación	• Observa y describe la lámina de las palabras mágicas.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Observa y describe la lámina de las palabras mágicas (con ayuda).			X			X			X			X			X			X			X			X
Matemática	• Cuenta cuantas palabras mágicas son y cuántas veces podemos utilizarlas sin molestarnos.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Cuenta cuantas palabras mágicas son y cuántas veces podemos utilizarlas sin molestarnos (con ayuda).			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°09

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 11 de noviembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Aprendemos a ser mejores personas.
ÁREAS INTEGRADAS	: Comunicación, Ciencia y ambiente. Alimentación, higiene y descanso. Identifica imágenes en láminas, fotos, y disfruta al hacerlo.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.-** Para el inicio de mi sesión de clases, presente unas viñetas, dibujos muy llamativos, empecé con un diálogo y les pregunte qué era lo que veían en los dibujos, ellos comenzaron a describir, realmente este material es llamativo y les llama la atención. Porque era muy colorido y con dibujos graciosos.

**SABERES PREVIOS,-** Los estudiantes traen muchos saberes previos esto enriquece mi motivación y mi sesión porque así se entabla un diálogo más enriquecedor. Las viñetas contenían las palabras mágicas. Por favor, gracias, perdón y te amo. Trate este tema porque, había muchas peleas en el aula, mejor dicho, Ornella, Trata a los muchachos como a perros les tira pan, en sus sitios y sus compañeros como si murieran de hambre acepten este trato. Ornella comenta que tiene derecho a comer, bueno creo que ese es el derecho que más remarcaron por sus característica.

**CONFLICTO.-** Les mostré una lámina de artículos de limpieza y les hice las preguntas correspondientes, pero los estudiantes son listos, y se empezaron a reír diciendo que en esa lámina no encuentran ninguna palabra mágica.

**INFORMACIÓN.-** Para la información prepare unos carteles de las palabras mágicas que corresponden a cada viñeta de tal manera, que al preguntarles a los estudiantes que palabra mágica es este porque no tenían nombre ellos elegían y de tal manera que tuvieron que elegir la palabra mágica de su preferencia. Todos eligieron Te amo.

Se les presentó una secuencia y analizaron para poder colocar los nombres a los derechos que tenían pegados en la pizarra. Cada estudiante salió y pego a donde correspondía, me di cuenta que esta actividad propuesta permitió la participación de todos mis estudiantes incluso de Carlitos que es distraído.

**APLICACIÓN.-** Ya estando todos en sus lugares, coloque cada palabra mágica y así mis estudiantes participaron diciendo a que palabra mágica pertenece las figuras, en esta actividad también participaron todos los estudiantes Carlitos siempre con el apoyo de la auxiliar.



TRANSFERENCIA.- Luego se las reparti unos tripticos para que los lean con sus padres para que reflexionen juntos, ellos recibieron contentos me doy cuenta que este material también es bueno ya que fue elaborado con anticipación.

METACOGNICIÓN.- Apoyada en los stickers, socializamos y reflexionamos del tema hoy día que necesita mucha reflexión sobre todo por parte de los padres.

EVALUACIÓN.- La evaluación es permanente, esta sesión fue evaluada por la lista de cotejo y estoy contenta, pues los estudiantes están respondiendo a mis expectativas.



Material Audiovisual



Material Concreto



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Díaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de LA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Sensibilizo a mi comunidad con un paseo de pancartas
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 20 de noviembre, 2014

### II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Conocemos nuestros derechos y los hacemos respetar"

ÁREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Desarrollo de las relaciones de convivencia democrática	7. Participa en actividades grupales e diversos espacios y contextos, identificándose como parte del grupo.	7.5. Participa en paseos por la comunidad en acciones de sensibilización.	Participa en el paseo de pancartas con entusiasmo.		
Comunicación	Comprensión de textos	7. Comprende textos funcionales de estructura sencilla a partir de las experiencias previas y las reconoce como fuentes de disfrute.	7.3. Identifica imágenes en láminas, pancartas, fotos y disfruta con ellas.	Menciona y/o señala algunos elementos que figuran en las pancartas (con apoyo).	Observación	Lista de cotejos



PERU  
Ministerio  
de Educación



Ministerio de Educación

**2.2 Proceso Didáctico:**  
➤ **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	La docente les muestra las lindas pancartas elaboradas por ellos, se les pregunta ¿Qué vamos a hacer con ellas? ¿Qué mensajes nos envían? ¿Por qué las hicimos?	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	Los estudiantes contestan las interrogantes	10	Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Conflicto cognitivo	Percepción	Les mostramos un cartel del lavado de dientes, se les pregunta si eso es una pancarta elaborada para esta fecha tan significativa, ellos contestan que no.	5		
Proceso de la información	Pensamiento	La docente y los estudiantes leen juntos las pancartas y se les mostrara el recorrido que haremos en el paseo de pancartas.	10		Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Los estudiantes se formarán, cada uno llevará su pancarta, se les hace el recuerdo de las normas de convivencia: no separarse del grupo, respetar a sus compañeros y las reglas al salir a la comunidad.	5	Carteles Cinta de embalaje Plumones	
Transferencia	Recuerda	Al regresar al aula se les pregunta: ¿Cómo fue el paseo de pancartas? ¿Cumplieron las reglas? ¿Siguieron el recorrido?	5		
Metacognición	Imitación	Los estudiantes conversan que significado el paseo de pancartas y cuentan alguna anécdota ocurrida en el paseo.	5		Hojas de aplicación Colores
Evaluación	Practica	Se utilizarán las caritas feliz y triste.	5		



### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en el paseo de pancartas con entusiasmo.</li> </ul>			X			X			X			X			X			X			X			X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona y/o señala algunos elementos que figuran en las pancartas.</li> </ul>			X			X			X			X			X			X			X			X
Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona y/o señala algunos elementos que figuran en las pancartas (con apoyo).</li> </ul>			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del Ministerio de Educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°10

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 20 de noviembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos. André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Paseo de pancartas.
ÁREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.-** Inicie la clase mostrándoles unas lindas pancartas que habíamos elaborado el día anterior con los estudiantes les preguntamos qué vamos a hacer con las pancartas ¿Qué dicen? ¿Qué mensajes nos envían? ¿Por qué hemos elaborado las pancartas y a qué fecha son alusivas?

**SABERES PREVIOS.-** Los estudiantes: Pool, Ornella, contestan as interrogantes y nos indican que las pancartas son alusivas a la fecha del día de la inclusión y leemos cada pancarta y los mensajes que nos dan y que mensaje envían a la comunidad.

**CONFLICTO.-** Siguiendo la sesión les presentaremos un cartel de lavado de dientes y se le preguntara si este cartel es una pancarta elaborada como las tras pancartas para esta fecha tan significativa, Alejandro contesta que no es una pancarta y que es para el lavarnos la boca, mientras que los otros estudiantes contestan los mismos y que esa pancarta no se llevara al paseo.

**INFORMACIÓN.-** Sigo la sesión y juntos leemos de manera funcional los mensajes que nos dan las pancartas elaboradas por el día de la inclusión; se le mostrara el recorrido que haremos con las pancartas.

**APLICACIÓN.-** Los estudiantes se formaron para salir al paseo de pancartas, cada uno llevara su pancarta; se hace recuerdo de las normas de convivencia y las reglas para salir a la comunidad, pero cuando ya estamos formados para salir luego Carlitos y comenzó el desorden.

**TRANSFERENCIA.-** Luego regresamos y recordamos que decían las otras pancartas tan lindas en nuestro paseo de pancartas.

**METACOGNICIÓN.-** Socializan como se sienten en el paseo de pancartas, los estudiantes estaban cansados pero felices.



PERU  
Ministerio  
de Educación



EVALUACIÓN.- La evaluación es permanente, esta sesión fue evaluada por la lista de cotejo y estoy contenta, pues los estudiantes están respondiendo a mis expectativas.



Material Audiovisual



Material Concreto



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°11

### **I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
- 1.2 Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”.
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6 Actividad Significativa : Tiendo la cama con alegría
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 21 de noviembre, 2014

### **II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

#### 2.1 Nombre de la Unidad: “Conocemos nuestros derechos y los hacemos respetar”

ÁREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Construcción de la identidad personal y de la autonomía	8. Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, alimentación e higiene cuidando su integridad física.	8.5. Realiza responsabilidades sencillas de orden y limpieza de su hogar y aula con apoyo.	Tiendo mi cama con independencia. Tiendo mi cama con apoyo.	Observación	Lista de cotejos
Matemática	Número y relaciones	8. Establece relaciones de semejanza y diferencia entre personas y objetos de acuerdo a sus características con seguridad.	8.3. Utiliza la serie de los primeros números para contar objetos de su realidad por imitación.	Cuenta del 0 al 10 en el número de sus compañeros al salir y regresar al aula.		



## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Cantamos la canción el patio de mi casa para que los estudiantes estén atentos y puedan asociar los ambientes de la casa.	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	Visitamos la casita y les preguntamos qué ambientes tiene, para que sirva cada ambiente y cuál es su ambiente preferido de cada uno de ellos.	10	Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Conflicto cognitivo	Percepción	Les preguntamos si ellos tienden su cama, ¿Qué utilizan?, se les mostrará un mantel y se les pregunta si con el mantel se tiende la cama.	5		
Proceso de la información	Pensamiento	La maestra será el modelo y tiende la cama según el análisis de tarea: Sacuden la colcha, las sabanas y luego el colchón; coloca la sabana en el colchón, luego coloca la sobre sabana, seguidamente la colcha y acomoda las almohadas.	10	Carteles Cinta de embalaje	Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Alejandro tiende la cama siguiendo el análisis de tarea y así sucesivamente los demás.	5	Plumones	
Transferencia	Recuerda	Se les entrega las hojas con el análisis de tarea para que con sus padres lo practiquen en casa.	5	Hojas de aplicación	
Metacognición	Imitación	Se dialoga con los estudiantes y socializan como se sintieron al tender la cama.	5	Colores	
Evaluación	Practica	Se les repartirá su cuaderno con los ambientes de la casa.	5		



### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Personal Social	• Tiendo mi cama con independencia.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Tiendo mi cama con apoyo.			X			X			X			X			X			X			X			X
Comunicación	• Cuenta del 0 al 10 en el número de sus compañeros al salir y regresar al aula.			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional.
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°12

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria Posterior
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Material tridimensional
- 1.6 Actividad Significativa : Elaboran verduras de papel higiénico
- 1.7. Duración : 45 minutos
- 1.8. Fecha de Ejecución : 21 de noviembre, 2014.

### II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Conocemos nuestros derechos y los hacemos respetar"

ÁREAS	ORGANIZADOR o DOMINIO	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Expresa sus intereses, sus necesidades, sentimientos y experiencias y escucha con respeto lo que le dicen otras personas.	Escucha y observa con atención cuando se le relata cuentos o narraciones cortas de su interés incrementando su lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha con atención las indicaciones de la profesora.</li> <li>• Incrementa tres palabras nuevas a su vocabulario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> <li>• Hojas de aplicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de evaluación</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>
Arte	Expresión y apreciación artística	Expresa espontáneamente y con placer sus emociones y sentimientos a través del lenguaje plástico dramático musical.	Representa a través de diversos modelados sus emociones y vivencias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora material tridimensional, tres verduras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de los estudiantes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro auxiliar</li> </ul>



PERU  
Ministerio  
de Educación



**2.2 Proceso Didáctico:**  
➤ **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	La profesora conversa con los estudiantes ¿Qué le pareció la preparación de la ensalada de verduras?	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	¿Les gustó la ensalada de verduras preparada en el aula?	10	Masking tape Cinta de embalaje	
Conflicto cognitivo	Percepción	¿Qué son las verduras? ¿Tienen vitaminas?	5	Pizarra	
Proceso de la información	Pensamiento	Una vez recogida la respuesta explicamos las propiedades de las verduras y les comentamos que elaboraremos nuestras propias verduras.	10	Tarjetas léxicas Cartulina	Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Elaboración: remoja el papel higiénico con goma, preparamos la pintura, y les damos forma a nuestras verduras.	5	Goma Plumones	Registro auxiliar Hojas de aplicación
Transferencia	Recuerda	La evaluación es permanente.	5	Colores	
Metacognición	Imitación	Con apoyo de los padres elaborarán 3 verduras más en casa.	5	Piedras pequeñas	
Evaluación	Práctica		5	Cartón de papel higiénico	



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Comunicación	• Escucha con atención las indicaciones de la profesora.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Incrementa tres palabras nuevas a su vocabulario.			X			X			X			X			X			X			X			X
Arte	• Elabora material tridimensional, tres verduras.			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFIA:

- Diseño curricular

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°13**

**I.**

**DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. I.E. : Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel IB
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”.
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Nos lavamos y cepillamos los dientes para tener una boca saludable
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 25 de noviembre, 2014

**II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: “Conocemos nuestros derechos y pedimos que se nos respeten”

AREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Construcción de la identidad personal y de la autonomía	9. Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en si mismo mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, alimentación e higiene cuidando su integridad física.	9.5.Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso.	Se cepilla los dientes con modelo y supervisión. Diferencia los olores de la pasta dental y de la pasta de calzado.		
Comunicación	Comprensión de textos	9. Comprende textos funcionales de estructura sencilla a partir de las experiencias previas y las reconoce como fuentes de disfrute.	9.3. Identifica imágenes en láminas, en fotos y disfruta al hacerlo.	Responde a través de palabras y frases a las preguntas que se le hacen.	Observación	Lista de cotejos



## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se les muestra una lámina con una niña llorando, los estudiantes observan y comentan. ¿Por qué llora la niña? ¿Qué le habrá pasado?	10		
Saberes previos	Lenguaje	Los estudiantes contestan a las interrogantes y hacen sus propias conclusiones; Ornela sugiere que le duelen los dientes, la docente contesta que sí y les pregunta ¿Por qué le duelen los dientes?	10	Láminas Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Conflicto cognitivo	Percepción	La docente pregunta si ellos se lavan la boca, ¿Qué utiliza para lavarse la boca?, luego les muestra los útiles de aseo para el lavado de boca, pero también les mostrará la pasta para calzado y les pregunta si con eso también se lavan la boca.	5		
Proceso de la información	Pensamiento	La docente les contará que le paso a la niña, lloraba porque le dio un gran dolor de muelas por no lavarse la boca, le diremos que iremos al baño con nuestras bolsas de aseo para aprender a lavarnos y cepillarnos bien los dientes y muelas siguiendo el análisis de tarea.	10		Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Análisis de tarea: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abren el caño</li> <li>• Colocan la pasta dental en el cepillo</li> <li>• Reciben agua en el vaso</li> <li>• Se cepillan de arriba para abajo con el cepillo</li> <li>• Se enjuagan la boca</li> <li>• Lavan sus útiles de aseo y los guardan en su bolsa</li> </ul>	5	Carteles Cinta de embalaje Plumones	
Transferencia	Recuerda	Se lavan la boca antes y después del refrigerio, y también en su casa.	5		
Metacognición	Imitación	Colocan las viñetas del análisis de tarea siguiendo los pasos.	5		Hojas de aplicación Colores
Evaluación	Práctica	Se evaluará según caritas feliz y triste.	5		



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Personal Social	• Se cepilla los dientes con modelo y supervisión.			X			X			X			X			X			X			X			X
	• Diferencia los olores de la pasta dental y de la pasta de calzado.			X			X			X			X			X			X			X			X
Matemáticas	• Responde a través de palabras y frases a las preguntas que se le hacen.			X			X			X			X			X			X			X			X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°13

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 25 de noviembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Lavado y cepillado de dientes
ÁREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

MOTIVACIÓN.- Les presente un video con una niña con dolor de muelas agarrándose los dientes, los estudiantes miraban el video y les pregunte ¿Por qué llora la niña? ¿Qué le habrá pasado?

SABERES PREVIOS.- Ornella responde: creo que le duelen los dientes, Pool acoto comió muchos dulces y Alejandro dice que no tiene dientes.

CONFLICTO.- Les presente otra lámina de un vendedor del mercado, Pool dice: si le duele la muela tiene que ir al doctor no al mercado, Ornella sugiere lo mismo.

INFORMACIÓN.- Continuando la sesión les explico lo que le pasó a la niña, estaba llorando porque le dio un gran dolor de muelas por no lavarse los dientes y dialogamos si ellos se lavan los dientes y que usaban para lavarse, les pedimos que nos mostraran como lo hacían.

APLICACIÓN.- En orden cada estudiante coge su bolsa de aseo para ir a los SSHH a lavarnos los dientes y la boca siguiendo nuestro análisis de tarea, todos nos lavamos, en esta ocasión se mantiene el orden pero en una situación incómoda ya que los lavaderos de los SSHH son bajos y sucios.

TRANSFERENCIA.- Preparamos con ayuda de los estudiantes el análisis de tarea paso a paso, que hicieron para lavarse la boca.

METACOGNICIÓN.- Ayudada de las caritas felices y tristes que son muy efectivas.



EVALUACIÓN.- La evaluación es permanente, esta sesión fue evaluada por la lista de cotejo y estoy contenta, pues los estudiantes están respondiendo a mis expectativas.



Material Audiovisual

Material Concreto



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°14**

**I.**

**DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”.
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6 Actividad Significativa : Reconocemos nuestros derechos
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 30 de noviembre, 2014

**II.**

**PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: “Reconocemos nuestros derechos”

ÁREAS	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONEXUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Construcción de la identidad personal y de la autonomía	10. Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, alimentación e higiene cuidando su integridad física.	10.5.Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso.	Se cepilla los dientes con modelo y supervisión.  Diferencia los olores de la pasta dental y de la pasta de calzado.	Observación	Lista de cotejos
Comunicación	Comprensión de textos	10. Comprende textos funcionales de estructura sencilla a partir de las experiencias previas y las reconoce como fuentes de disfrute.	10.3. Identifica imágenes en láminas, en fotos y disfruta al hacerlo.	Responde a través de palabras y frases a las preguntas que se le hacen.		



PERU  
Ministerio de Educación

## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se le muestra una lámina con una niña llorando, los estudiantes observan y comentan ¿Por qué llora la niña? ¿Qué le habrá pasado?	10		
Saberes previos	Lenguaje	Los estudiantes contestan a las interrogantes y hacen sus propias conclusiones; Ormella sugiere que le duelen los dientes, la docente contesta que si y les pregunta ¿Por qué le duelen los dientes?	10	Láminas Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Conflicto cognitivo	Percepción	La docente pregunta si ellos se lavan la boca, ¿Qué utiliza para lavarse la boca?, luego les muestra los útiles de aseo para el lavado de boca, pero también les mostrara la pasta para calzado y les pregunta si con eso también se lavan la boca.	5		
Proceso de la información	Pensamiento	La docente les contará qué le paso a la niña, lloraba porque le dio un gran dolor de muelas por no lavarse la boca, le diremos que iremos al baño con nuestras bolsas de aseo para aprender a lavarnos y cepillarnos bien los dientes y muelas siguiendo el análisis de tarea.	10		Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Análisis de tarea: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abren el caño</li> <li>• Colocan la pasta dental en el cepillo</li> <li>• Reciben agua en el vaso</li> <li>• Se cepillan de arriba para abajo con el cepillo</li> <li>• Se enjuagan la boca</li> <li>• Lavan sus útiles de aseo y los guardan en su bolsa</li> </ul>	5	Carteles Cinta de embalaje Plumones	
Transferencia	Recuerda	Se lavan la boca antes y después del refrigerio, y también en su casa.	5		
Metacognición	Imitación	Colocan las viñetas del análisis de tarea siguiendo los pasos.	5	Hojas de aplicación	
Evaluación	Practica	Se evaluará según caritas feliz y triste.	5	Colores	





## DIARIO DE CAMPO N° 14

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 26 de noviembre, 2014
HORA	: 9 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Reconozco mis derechos y los hago respetar.
ÁREAS INTEGRADAS	: Comunicación. Escucha y observa con atención cuando se le relata cuentos y narraciones cortas de su interés incrementando su vocabulario. Personal social. Participa con respeto de las fechas cívicas más resaltantes de la escuela.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXION CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.**- Para el inicio de mi sesión de clases, **presente unas viñetas, dibujos muy llamativos**, empecé con un dialogo y les pregunte qué era lo que veían en los dibujos, ellos comenzaron a describir, realmente este material es llamativo y les llama la atención.

**SABERES PREVIOS.**- Los estudiantes tren muchos saberes previos esto enriquece mi motivación y mi sesión porque así se entabla un dialogo más enriquecedor. Ornella comenta que tiene derecho a comer, bueno creo que ese es el derecho que más remarcaron por sus característica.

**CONFLICTO COGNITIVO.**- **Les mostré una lámina de artículos de limpieza** y les hice las preguntas correspondientes, pero los estudiantes son listos, y se empezaron a reir diciendo que en esa lámina no encuentran ningún derecho.

**INFORMACIÓN.**- Para la información prepare unos **carteles de los derechos que corresponden a cada viñeta** de tal manera, que al preguntarles a los estudiantes que derecho es este porque no tenían nombre ellos elegían y de tal manera que tuvieron una secuencia y analizaron para poder colocar los nombres a los derechos que tenían pegados en la pizarra.

Cada estudiante salió y pego a donde correspondía, me di cuenta que esta actividad propuesta permitió la participación de todos mis estudiantes incluso de Carlitos que es distraído.

**APLICACIÓN.**- **Ya estando todos en sus lugares, coloqué cada derecho y así mis estudiantes participaron diciendo a que derecho pertenece las figuras**, en esta actividad también participaron todos los estudiantes Carlitos siempre con el apoyo de la auxiliar.



TRANSFERENCIA.- Luego se les repartí unos trípticos para que los lean con sus padres para que reflexionen juntos, ellos recibieron contentos me doy cuenta que este material también es bueno ya que fue elaborado con anticipación.

METACOGNICIÓN.- Apoyada en los stickers, socializamos y reflexionamos del tema hoy día que necesita mucha reflexión sobre todo por parte de los padres.

EVALUACIÓN.- La evaluación es permanente, esta sesión fue evaluada por la lista de cotejo y estoy contenta, pues los estudiantes están respondiendo a mis expectativas.

-  Material Audiovisual
-  Material Concreto



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°15**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”.
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Participamos en un simulacro de sismo con responsabilidad
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 27 de noviembre, 2012

**II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: “Conocemos nuestros derechos y pedimos que se nos respete”

ÁREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Comprensión de la diversidad geográfica	11. Expresa con espontaneidad las actividades para la prevención de desastres en la escuela y comunidad.	11.5. Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y comunidad.	Participa organizadamente en simulacros de defensa civil con responsabilidad y con supervisión.		
Arte	Expresión artística	11. Expresa con espontaneidad sus sentimientos, emociones y percepción en libertad haciendo uso de manifestaciones artísticas.	11.3. Participa en cantos haciendo gestos, mímicas o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.	Participa cantando con gestos y mímicas y con alegría.	Observación	Lista de cotejos



## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Escucha	Los estudiantes escuchan una canción: un señor en la arena construyó, vino un temblor y su casa se cayó.	10		
Saberes previos	Recuerda	La docente formula preguntas ¿De qué hablamos en la canción? ¿Saben que paso en la casa del señor? ¿puedo evitar que se cayera?, se les mostrará revistas de lo que sucede con las personas que no pueden escapar de las zonas de peligro	10	Láminas Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Conflicto cognitivo	Secuencia	Se les mostrará láminas de una fiesta para que los estudiantes diferencien la alegría y el caos que causa un fuerte sismo.	5		
Proceso de la información	analiza	La docente habla sobre el tema del sismo como y que debemos hacer antes, durante y después del sismo.	10		Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Participan en el simulacro del Centro Educativo Básico Especial a nivel nacional respetando lo dicho por la maestra y con responsabilidad.	5		
Transferencia	Identifica	Ordenan láminas que pertenecen acciones de antes, durante y después del sismo.	5		
Metacognición	Evalúa	Manifiestan como se sintieron en el simulacro del sismo, si estaban preparados.	5		
Evaluación	Practica	Se evaluará según caritas feliz y triste.	5	Carteles Cinta de embalaje Plumones	
				Hojas de aplicación Colores	





## DIARIO DE CAMPO N°15

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 27 de noviembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Participamos en el simulacro de sismo con responsabilidad.
ÁREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

MOTIVACIÓN.- **Inicie la sesión con una canción**, un señor construyó una casa en la arena, los estudiantes están muy atentos a la canción, vino un temblor y se cayó su casa y se sorprendieron. Preguntamos ¿Que le paso al señor?

SABERES PREVIOS.- Les hacemos las interrogantes de se trata la canción y que historia nos cuenta. Saben que paso en la casa del señor Se pudo evitar que se cayera S e deben construir casa en la arena.

CONFLICTO.- **Luego de esto se les mostrara láminas de una fiesta** para que los estudiantes entren en conflicto, graciosamente comentan que por haberse caído su casa harán una fiesta y todos nos empezamos a reír.

INFORMACIÓN.- Siguiendo la sesión les explico brevemente que es un sismo y que debemos hacer cuando ocurra este en los momentos antes, durante y después del sismo ellos se alarman un poco y comentan.

APLICACIÓN.- **Suena la alarma** y salen en orden tal como lo habíamos planificado y nos colocamos en el círculo que corresponde, sin darnos cuenta salieron del aula los alumnos de la profesora Naki, y a mi estudiante Pool cuando cerramos el círculo agarrándonos de las manos uno de sus alumnos mordió la mano de Pool, y este no dijo nada, esto me lleva a ver que no estamos lo suficientemente atentas de lo que les puede suceder a nuestros estudiantes con necesidades educativas estudiantes.

TRANSFERENCIA.- Al regresar al aula comentan lo ocurrido, **ordenan láminas que pertenecen a acciones de antes, durante, y después del sismo, este material es enriquecedor para ellos.**

METACOGNICIÓN.- Manifiestan como experimentaron el simulacro del sismo.



EVALUACIÓN.- La evaluación es permanente, esta sesión fue evaluada por la lista de cotejo y estoy contenta, pues los estudiantes están respondiendo a mis expectativas.



Material Audiovisual



Material Concreto



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°16**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”.
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Reconocen e identifican los ambientes de la casa y sus funciones con agrado
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 28 de noviembre, 2014

**II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: “Conocemos nuestros derechos y pedimos que nos respeten”

ÁREAS	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Construcción de la identidad personal y de la autonomía	12. Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en si mismo mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, alimentación e higiene cuidando su integridad física.	12.5. Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso.	Utiliza los ambientes de la casita con cuidado.  Reconoce cada ambiente y sus funciones que cumple.		
Comunicación	Comprensión de textos	12. Comprende textos funcionales de estructura sencilla a partir de las experiencias previas y las reconoce como fuentes de disfrute.	12.3. Identifica imágenes en láminas, en fotos y disfruta al hacerlo.	Identifica los ambientes de la casa en láminas y en sus hojas de aplicación.  Reconoce con alegría su ambiente preferido.	Observación	Lista de cotejos



**2.2 Proceso Didáctico:**  
**➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	La docente presenta una lámina con los ambientes de la casa, preguntando ¿Cómo se llama este ambiente? ¿Dónde se duerme? ¿Dónde se preparan los alimentos?	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	Los estudiantes responden a estas interrogantes dialogando y eligiendo su ambiente preferido y alguno de ellos describe su habitación.	10	Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Conflicto cognitivo	Percepción	Se les muestra también una lámina del mercado y los estudiantes responden que el mercado no es parte de la casa.	5		
Proceso de la información	Pensamiento	La docente les comunica que saldremos a visitar la casita, tomando los acuerdos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salir en orden de dos en dos agarrados de la mano</li> <li>• La casita debe mantenerse ordenada como se encontraba</li> </ul>	10	Carteles Cinta de embalaje Plumones	Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Los estudiantes recorren la casita identificando cada uno de los ambientes y reconociendo la función de cada ambiente.	5		
Transferencia	Recuerda	Recorrerán su casa y contarán cuántos ambientes tiene y la función de cada ambiente.	5	Hojas de aplicación Colores	
Metacognición	Imitación	Pintarán los ambientes de la casa.	5		
Evaluación	Practica	Se evaluara según caritas feliz y triste.	5		



### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Caritos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Personal Social	• Utiliza los ambientes de la casita con cuidado.			X				X					X						X						X
	• Reconoce cada ambiente y sus funciones que cumple.	X								X			X						X						X
Comunicación	• Identifica los ambientes de la casa en láminas y en sus hojas de aplicación.			X						X			X						X						X
	• Reconoce con alegría su ambiente preferido.			X						X			X						X						X

### IV. BIBLIOGRAFIA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°16

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 28 de noviembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Carlos, Pool, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Identifican los ambientes de la casa y sus funciones con agrado.
AREAS INTEGRADAS	: Comunicación y Personal social
CAPACIDADES	: Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso. Identifica imágenes en láminas, fotos, y disfruta al hacerlo.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.**- Al iniciar con **una canción el patio de mi casa** he notado que motivar con canciones es muy motivador, los estudiantes se sintieron muy contentos contando, hicimos una ronda y todos participamos y con esto gane mucho su atención de mis estudiantes.

**SABERES PREVIOS.**- Asocian la casa con la canción y se les pregunta cuales son los ambientes de la casa Pool, Ornella y Alejandro siempre están atentos y siguen la clase, ayudan a enriquecer el tema, conversamos que ambientes tiene la casa cada uno, describe su casa con su vocabulario. Ornella dice yo duermo en camarote.

Seguimos la sesión y les decimos que vamos a visitar la casita y tomaremos los acuerdos para ir en orden.

**CONFLICTO.**- Al entrar en la casita, vamos recorriendo los ambientes, y nos quedamos en cada ambiente reconociendo su funcionalidad y en qué momento debemos estar o utilizar ese ambiente.

**INFORMACIÓN.**- Cada uno de los estudiantes elige su ambiente preferido y dialogamos sus preferencias de estar en ese ambiente.

**APLICACIÓN.**- Al regresar al aula lo hacen en perfecto orden y respetando las normas de convivencia. Llegando al aula dialogamos de todo lo que hemos visto y que les pareció les preguntamos si la casita se parece a su casa o es muy pequeña.

**TRANSFERENCIA.**- **Pintan y reconocen las láminas que se les ha preparado**, pero este material me parece ya muy trillado, además los estudiantes, lo pintaron de mala gana y rápido y no tuvo el mayor esfuerzo o tal vez los estudiantes ya están cansados de pintar, optare por otras estrategias, para este proceso,



**METACOGNICIÓN.**- Cada estudiante pega el ambiente pintado de su preferencia y nos habla de su funcionalidad y que hace en ese ambiente porque es de su preferencia.

**EVALUACIÓN.**- La evaluación es permanente, esta sesión fue evaluada por la lista de cotejo y estoy contenta, pues los estudiantes están respondiendo a mis expectativas.



Material Audiovisual



Material Concreto



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°17

### I.

#### DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel IB
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Participamos en el simulacro de sismo con responsabilidad
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 4 de diciembre, 2014

### II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Conocemos el verdadero valor de la navidad siendo buenos hijos y útiles en casa"

ÁREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Comunicación	Expresión y comprensión oral	13. Expresa sus necesidades, intereses y experiencias y escucha con respeto al interactuar con los demás, demuestra comprensión de mensajes sencillos.	13.5. Observa lecturas funcionales en afiches, noticias, carteles y computadora mostrando entusiasmo	Observa y lee funcionalmente paso a paso las láminas de cómo elaborar choco tejas y lo hace con entusiasmo		
Ciencia y ambiente	Cuerpo humano y conservación de la salud	13. Relaciona el funcionamiento de los sistemas de su cuerpo en armonía con el ambiente, valorando la práctica de higiene, prevención y seguridad.	13.3. Practica hábitos de higiene para prevenir enfermedades infectocontagiosa en forma responsable.	Se lava las manos antes y después de la elaboración de las chocas tejas. Envuelve en el papel las chocas tejas y lo hace con mucha higiene y cuidado.	Observación	Lista de cotejos



## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Escucha	La docente presenta los ingredientes para elaborar las chocotejas, se irán presentando uno por uno y preguntando a los estudiantes que productos son.	10	Láminas Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Saberes previos	Recuerda	Los estudiantes reconocen e identifican los ingredientes presentados por la docente.	10		
Conflicto cognitivo	Secuencia	También les presentamos un jabón para lograr el conflicto cognitivo.	5		
Proceso de la información	analiza	Se les presenta un video con todo el proceso de la elaboración de las chocas tejas. Luego se les presenta las láminas paso a paso para la elaboración de las chocotejas, los estudiantes lo leen funcionalmente.	10		Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	La docente hace hervir el agua recomendándoles que eso solo tiene que hacer las personas mayores y con mucho cuidado. Los estudiantes pican el chocolate, así mismo parten las pecanas, vaciamos el chocolate en los moldes, cubrimos con manjar blanco, colocamos las pecanas Y lo recubrimos con chocolate y así elaboramos las chocotejas.	5	Carteles Cinta de embalaje Plumones	
Transferencia	Identifica	Llevar la receta para que elaboren las recetas con ayuda de sus padres.	5		
Metacognición	Evalúa	Pegan en la pizarra las viñetas uno en uno y en orden la elaboración de las chocotejas.	5	Hojas de aplicación Colores	
Evaluación	Practica	Se evaluará según caritas feliz y triste.	5		



### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																						
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura				
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L		
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observa y lee funcionalmente paso a paso las láminas de cómo elaborar choco tejas y lo hace con entusiasmo.</li> </ul>			X			X			X					X								X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se lava las manos antes y después de la elaboración de las chocas tejas.</li> </ul>			X			X			X					X									X
Arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Envuelve en el papel las chocas tejas y lo hace con mucha higiene y cuidado.</li> </ul>			X			X			X					X									X

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°17

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 4 de diciembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Elaboración de chocotejas.
ÁREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.**- Para la motivación de esta sesión les presente de frente los ingredientes que vamos a usar para nuestro proyecto “Elaboración de chocotejas”, mientras se presentan ingredientes los estudiantes van enumerando: chocolate, pecanas y ellos contentos porque van a comer chocolates.

**SABERES PREVIOS.**- Ellos van diciendo los nombres de los ingredientes.

**CONFLICTO.**- Les presento un jabón para crear el conflicto y ellos reaccionan al instante.

**PROCESO.**- Se les presenta las láminas con todo el proceso para la elaboración de las chocotejas. Los estudiantes leen funcionalmente, seguimos los pasos. Empiezo hirviendo el agua, haciendo hincapié en que solo las personas mayores pueden hacer esto para evitar accidentes.

**APLICACIÓN.**- Los estudiantes parten el chocolate y luego las pecanas, se echa el chocolate derretido en los moldes, le echamos el manjar blanco y las pecanas, luego las llevamos a refrigerar.

**TRANSFERENCIA.**- Llevaran la receta para que con ayuda de sus P.F. u otra persona mayor elabore las chocotejas.

**METACOGNICIÓN.**- Socializan como se sienten.

**EVALUACIÓN.**- La evaluación es permanente, esta sesión fue evaluada por la lista de cotejo y estoy contenta, pues los estudiantes están respondiendo a mis expectativas.



Material Audiovisual



Material Concreto



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°18**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana” .
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Preparamos una rica ensalada de verduras
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 8 de diciembre, 2014

**II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: “Conozcamos el verdadero significado de la navidad siendo buenos hijos y útiles en casa”

ÁREAS	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Personal social	Construcción de la identidad personal y de la autonomía	14. Actúa con seguridad, iniciativa y confianza en sí mismo mostrando autonomía en las actividades cotidianas de juego, alimentación e higiene cuidando su integridad física.	14.5. Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso.	Prepara una rica ensalada de verduras con entusiasmo y distingue el color y el olor de las mismas.		
Matemática	Número y relaciones	14. Establece relaciones de semejanza y diferencia entre personas y objetos de acuerdo a sus características con seguridad.	14.3. Utiliza la serie de los primeros números para contar objetos de su realidad por imitación.	Contabiliza el número de verduras que utiliza en la ensalada con seguridad.	Observación	Lista de cotejos



PERU  
Ministerio  
de Educación



## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se le mostrará una canasta con las verduras que hemos traído (tomate, habas, lechuga, apio y zanahoria).	10	Láminas	
Saberes previos	Lenguaje	La docente dialoga y pregunta ¿Qué verduras estamos viendo? ¿De qué color son? ¿Cuántas verduras son? ¿Cómo huelen?	10	Profesora auxiliar	
Conflicto cognitivo	Percepción	Entre las verduras colocamos una manzana y les preguntamos ¿Es tan bien una verdura?	5	Pizarra acrílica	
Proceso de la información	Pensamiento	Les diremos que primero lavamos las verduras para poderlas pelar, picar y preparar nuestra rica ensalada.	10	Carteles	
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Análisis de tarea: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes lavan las verduras</li> <li>• Pelan las verduras y las van oliendo</li> <li>• Pican las verduras</li> <li>• Mezclan las verduras en un tazón</li> <li>• Degustan la rica ensalada de verduras</li> </ul>	5	Cinta de embalaje Plumones	Lista de cotejo
Transferencia	Recuerda	Preparan la misma ensalada en casa con ayuda de los padres.	5	Hojas de aplicación	
Metacognición	Imitación	Socializan y comentan lo aprendido.	5	Colores	
Evaluación	Practica	Pintan sus hojas de aplicación.	5		



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

### III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																										
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura								
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L						
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prepara una rica ensalada de verduras con entusiasmo y distingue el color y el olor de las mismas.</li> </ul>			X						X						X									X			
Matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Contabiliza el número de verduras que utiliza en la ensalada con seguridad.</li> </ul>			X						X						X									X			

### IV. BIBLIOGRAFÍA:

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

### V. OBSERVACIONES:

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, una con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°18

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 9 de diciembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Preparamos una rica ensalada de verduras.
AREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.-** Inicie la sesión **mostrándoles una canasta con las verduras que hemos traído: tomate, habas, lechuga, apio, zanahoria, etc.,** los estudiantes observan y se preguntan **¿Qué haremos? Y se muestran inquietos.**

**SABERES PREVIOS.-** Les pregunto **¿Qué verduras estamos viendo?, ¿Qué color son? ¿Cuántos son? ¿Cómo huelen?** Y ellos responden animados e intrigado a la vez, además se les pregunta si les gustan las verduras.

**CONFLICTO.-** Entre las verduras colocamos una naranja y les preguntamos si también es una verdura, los estudiantes inmediatamente contestan que la naranja es una fruta y Pool dice que las frutas son más ricas y Ornella dice que las frutas le gustan más.

**PROCESO.-** Les decimos que deben lavar las verduras para poderlas pelar y picar para hacer una rica ensalada. Salimos a los SSHH que realmente es un desorden total, pues no están acostumbrados ya que nos cambiaron de aula y el aula anterior tenía un lavadero dentro.

**TRANSFERENCIA.-** Como es sencilla la ensalada se les pide a los P.F. que apoyen a los jóvenes a preparar ensaladas sencillas en su casa.

**META COGNICIÓN.-** Reflexionan y comentan como se sienten al preparar su ensalada de verduras.

**EVALUACIÓN.-** La evaluación es permanente, esta sesión fue evaluada por la lista de cotejo y estoy contenta, pues los estudiantes están respondiendo a mis expectativas.



Material Audiovisual



Material Concreto



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°19

### I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel IB
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : Uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6 Actividad Significativa : Adornamos las velas de navidad par nuestras mesas
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 9 de diciembre, 2014

### II. PLANIFICACION DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

#### 2.1 Nombre de la Unidad: "Conocemos el verdadero valor de la navidad y somos buenos hijos y útiles en casa"

ÁREA	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Arte	Expresión y comprensión oral	15. Expresa con espontaneidad sus sentimientos, emociones y percepción en libertad haciendo uso de manifestaciones artísticas.	15.5. Prepara diferentes adornos utilizando material reciclable con destreza.	Adorna las velas con canela y luego las envuelve con la cinta navideña con alegría.		
Comunicación	Expresión y comprensión oral	15. Expresa sus necesidades, intereses y experiencias y escucha con respeto al interactuar con los demás, demuestra comprensión de mensajes sencillos.	15.3. Observa lecturas funcionales en afiches, noticias, carteles y computadora mostrando entusiasmo	Lee funcionalmente las indicaciones de la lámina para adornar nuestras velas.	Observación	Lista de cotejos



PERU  
Ministerio  
de Educación



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN GENERAL DE ASesoría TÉCNICA

**2.2 Proceso Didáctico:**  
➤ **DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se les presenta a los estudiantes un video de como adornar la vela de navidad para nuestra mesa.	10		
Saberes previos	Recuerda	Los estudiantes van recordando los materiales usados ara nuestra vela, y van dictando cada material: vela, canela, cinta de agua, silicona.	10	Láminas Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Conflicto cognitivo	Secuencia	Se les presenta papel higiénico y les preguntamos si el papel es una material para nuestro trabajo.	5		
Proceso de la información	analiza	Se presenta la lámina con las viñetas paso a paso a seguir para adornar nuestra vela. Deshojamos la canela, cortamos al tamaño de la vela y vamos contando cuantas canelas utilizaremos, pegamos la canela a la vela con la silicona utilizándolo debidamente sin desperdiciar, dejamos secar, y por ultimo cortamos la cinta de agua que gira alrededor de nuestra vela.	10	Carteles Cinta de embalaje Plumones	Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Pedimos a los padres nos envíen otra vela preparada en su casa para que ellos puedan apoyar.	5		
Transferencia	Identifica	Cada estudiante presenta su trabajo y dirá como se sintió al realizarlo.	5		
Metacognición	Evalúa	Colocan en la pizarra las viñetas en el orden correspondiente.	5		
Evaluación	Practica	Se evaluará según caritas feliz y triste.	5	Hojas de aplicación Colores	





## DIARIO DE CAMPO N°19

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 19 de diciembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Adornamos nuestras velas para la mesa por la llegada de navidad
ÁREAS INTEGRADAS	: Comunicación y Personal social
CAPACIDADES	: Participa con supervisión en las actividades diarias de alimentación, higiene y descanso. Identifica imágenes en láminas, fotos, y disfruta al hacerlo.

### DESCRIPCIÓN – REEFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.**- Como motivación **presente una caja de regalo con motivos navideños**, los estudiantes muy intrigados se preguntaban *¿qué será? ¿Para quién será?* Estaban muy curiosos, abrí la caja y saqué la vela ya elaborada y adornada con canela, y una cinta navideña. Los estudiantes comentaron que estaba lindo y que olía muy bien.

**CONFLICTO.**- Les pregunto si han traído el material, e **inmediatamente les presento una manzana** y Ornella dice que la manzana no es material para nuestro proyecto que es nuestra hermosa vela. Pool se ríe, este proceso es fácil para todos los estudiantes, tal vez porque no son severos.

**INFORMACIÓN.**- Los estudiantes están completamente motivados y están observando cuidadosamente lo que yo estoy haciendo para que ellos haganlo mismo, Ornella, Alejandro se manejan solos, pero Pool necesita apoyo de la auxiliar, a Carlitos le apoya la profesora de arte, mientras yo les voy mostrando como se elabora la vela, los estudiantes están muy concentrados descascarando la canela con mucho cuidado, para adornar la vela. Continuamos y estamos trabajando

Con silicona líquida, para pegar la canela a la vela procurando que cada estudiante use lo necesario y no desperdicien el material.

Los estudiantes siguen motivados y curiosos para ver cómo van a quedar sus velas. Tratamos que los estudiantes peguen bien la canela a la vela, esperamos que seque, y para terminar le colocamos la cinta navideña y la vela adornada ya está lista y los Estudiantes están contentos de ver su trabajo.

**APLICACIÓN.**- **Con la ayuda de los estudiantes construimos un papelote, siguiendo los pasos del análisis de tarea**, cómo elaborar una vela navideña.

**TRANSFERENCIA.**- Para que los estudiantes puedan pasar más tiempo con sus padres, se les entrega los pasos a seguir con el compromiso de elaborar otra vela.



**METACOGNICIÓN.-** Socializan y comentan como se sintieron haciendo el adorno de la vela para la mesa, para nuestra navidad, comentaron que estaban muy contentos y que prenderán las velas en la noche de navidad.

**EVALUACIÓN.-** Aplicaré la lista de cotejo, me doy cuenta que esta clase de trabajo les gusta a mis estudiantes.



Material Audiovisual



Material Concreto



**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°20**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N06 “República Dominicana”
- 1.2 Profesor : Adriana Diaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel IB
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”.
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6 Actividad Significativa : Aprenden una canción navideña: La virgen se está peinando
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 10 de diciembre, 2014

**II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:**

2.1 Nombre de la Unidad: “Conocemos el verdadero significado de la navidad siendo buenos hijos y útiles en casa”

ÁREAS	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Arte	Expresión artística	16. Expresa con espontaneidad sus sentimientos, emociones y percepción en libertad haciendo uso de manifestaciones artísticas.	16.5. Participa en cantos haciendo gestos, mímicas o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.	Participa cantando con gestos y mímicas y lo hace con entusiasmo.		
Comunicación	Expresión y comprensión oral	16. Expresa sus necesidades, intereses y experiencias y escucha con respeto al interactuar con los demás, demuestra comprensión de mensajes sencillos.	16.3. Observa lecturas funcionales en afiches, noticias, carteles y computadora mostrando entusiasmo	Lee funcionalmente el paleógrafo donde está escrita la canción y repite con agrado.	Observación	Lista de cotejos



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**2.2 Proceso Didáctico:**

**➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Atención	Se les invita a los estudiantes a escuchar un villancico: La virgen se está peinando.	10	Láminas Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Saberes previos	Recuerda	Escucharán varias veces, la docente comenta que ya llega la navidad, algunos de los estudiantes repite la canción.	10		
Conflicto cognitivo	Secuencia	Se les hace escuchar el himno nacional, los estudiantes relacionan con las fiestas patrias y ahora es navidad.	5		
Proceso de la información	Analiza	Se les presenta el villancico “la virgen se está peinando” en un papelote para que los estudiantes lean funcionalmente apoyados por la maestra y los otros apoyados con figuras por la auxiliar.	10	Carteles Cinta de embalaje Plumones	Lista de cotejo
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Cantarán repetidamente hasta aprender la canción. Cantarán apoyados por el equipo de sonido.	5		
Transferencia	Identifica	Cantarán en la formación el día lunes y celebraremos el adviento.	5	Hojas de aplicación Colores	
Metacognición	Evalúa	Dialogan y socializan si les gusto aprender una canción.	5		
Evaluación	Practica	Se evaluará según caritas feliz y triste.	5		





## DIARIO DE CAMPO N° 20

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 10 de diciembre, 2014
HORA	: 9 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos, Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Aprendemos una canción para nuestra navidad
AREAS INTEGRADAS	: Arte. Participa en cantos haciendo gestos, mímicas o movimientos corporales apreciando sus posibilidades. Comunicación. Observa lecturas funcionales en afiches, noticias, carteles y computadora mostrando entusiasmo.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.**- Presenté como motivación, un previo dialogo de la navidad que ya se Acerca la navidad, si les gustaría aprender un villancico para navidad.

Coloco el cd en el equipo de sonido para que los estudiantes escuchen el villancico lo escuchamos primero una y otra vez.

**SABERES PREVIOS.**- Ornella comenta que ya escuchó ese villancico pero nunca lo canto, los estudiantes ya han escuchado muchos villancicos.

**CONFLICTO COGNITIVO.**- Les presento una lámina de verduras, pero estos estudiantes son listos, cada vez que uso estos materiales audio-visuales los estudiantes se ponen contentos también debe ser la edad ya que son adolescentes, hasta Alejandro que es un autista le gusta la música y se pone a bailar.

**INFORMACIÓN.**- Se les hace escuchar la música una y otra vez, luego se coloca un papelote con las letras y se los leo y ellos lo leen de forma funcional apoyados por mí y la auxiliar.

Los chicos as van memorizando y luego volvemos a poner nuestro equipo y seguimos la canción ellos están muy contentos y van aprendiendo la canción, cantamos en grupo, luego individualmente lo acompañamos con nuestras panderetas, y hacemos un coro.

**APLICACIÓN.**- Invitamos a la profesora de arte para que nos escuche y los estudiantes se pulen y se ponen a cantar, Ornella un poco que se avergüenza porque es poco tolerante no le gusta recibir a nadie en el aula eso es algo que me falta trabajar con ella y nuestra psicóloga.

**TRANFERENCIA.**- Cantaremos en la formación, los estudiantes están muy entusiasmados.

**METACOGNICIÓN.**- Ya en el aula comentamos como nos hemos sentido al haber cantado frente a todo el colegio si les gusto, todos colaboraron y nos ayudaron a cantar.



EVALUACIÓN.- Se evalúa permanentemente, se usó la lista de cotejo para evaluar la sesión.



Material Audiovisual



Material Concreto



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°21

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E : Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana"
- 1.2. Profesor : Adriana Díaz Duran
- 1.3. Grado : Primaria posterior nivel 1B
- 1.4. Situación Problemática del Proyecto de IA : El uso de los materiales didácticos aplicados en el desarrollo de las sesiones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo y moderado del nivel primario posterior del Centro Educativo Básico Especial N°06 "República Dominicana".
- 1.5. Sub Categoría : Materiales concretos
- 1.6. Actividad Significativa : Adornamos el árbol de navidad de nuestro querido Centro Educativo Básico Especial
- 1.7. Duración : 45 min
- 1.8. Fecha de Ejecución : 11 de diciembre, 2014

### II. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

2.1 Nombre de la Unidad: "Conocemos el verdadero valor de la navidad siendo buenos hijos y útiles en casa"

ÁREAS	ORGANIZADOR DCN /DOMINIO RUTAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADO	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Arte	Expresión y comprensión oral	17. Expresa con espontaneidad sus sentimientos, emociones y percepción en libertad haciendo uso de manifestaciones artísticas.	17.5. Prepara diferentes adornos utilizando material reciclable con destreza.	Elabora adornos, arbolitos ara adornar el árbol de nuestro Centro Educativo Básico Especial con alegría.		
Educación religiosa	Formación de la conciencia moral y cristiana	17. Reconoce el plan amoroso de Dios padre para la humanidad, expresando en la creación del mundo, en la del ser humano a imagen semejanza suya y en su encuentro personal con él.	17.3. Muestra agradecimiento a Dios con oraciones y alabanzas.	Agradece a Dios alabándolo de forma gestual y verbal. Agradece a Dios demostrando respeto por sus compañeros.	Observación	Lista de cotejos



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## 2.2 Proceso Didáctico:

### ➤ DESARROLLO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS COGNITIVOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS/ESTRATEGIAS	TIEMPO	MATERIALES/ RECURSOS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Motivación	Escucha	Se dialoga con los estudiantes y les comentamos que nos han invitado al patio central a realizar el adviento y a presenta nuestros adornos para adornar el árbol del Centro Educativo Básico Especial.	10	Láminas Profesora auxiliar Pizarra acrílica	
Saberes previos	Recuerda	Los estudiantes escogen entre varios adornos presentados y deciden elaborar arbolitos de corospún.	10		
Conflicto cognitivo	Secuencia	También les presentamos una manzana y le preguntamos si puede ir como adorno en el árbol.	5		Lista de cotejo
Proceso de la información	Analiza	Se les presenta una lámina con los pasos a seguir del arbolito de corospún. Los estudiantes cortan con destreza el molde del arbolito de corospún.	10	Carteles Cinta de embalaje Plumones	
Aplicación de lo aprendido	Imitación	Los estudiantes siguen los pasos de la lámina cortando el papel platino plateado para los adornos del arbolito.	5		
Transferencia	Identifica	Salimos al patio y los estudiantes cuelgan los arbolitos, adornos en el árbol grande del Centro Educativo Básico Especial.	5		
Metacognición	Evalúa	Al regresar al aula socializan como se sintieron al colaborar con el adorno del árbol del Centro Educativo Básico Especial.	5	Hojas de aplicación Colores	
Evaluación	Practica	Se evaluará según caritas feliz y triste.	5		



**III. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES:**

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES																							
		Carlos			Paul			Ornella			Carlitos			Alejandra			André			Laura					
		I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L	I	P	L			
Personal Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora adornos, arbolitos para adornar el árbol de nuestro Centro Educativo Básico Especial con alegría.</li> </ul>			X			X			X			X			X			X			X			X
Arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Agradece a Dios alabándolo de forma gestual y verbal.</li> <li>Agradece a Dios demostrando respeto por sus compañeros.</li> </ul>			X			X			X			X			X			X			X			X

**IV. BIBLIOGRAFIA:**

- Diseño Curricular Nacional
- Libros del ministerio de educación

**V. OBSERVACIONES:**

El aula está compuesta por cinco estudiantes cuyas edades fluctúan entre quince y diecisiete años. Presenta trastorno del desarrollo intelectual y multidiscapacidad, sus características son: un alumno con espectro autista, uno con síndrome de Down, uno con discapacidad intelectual moderada, uno con multidiscapacidad.



## DIARIO DE CAMPO N°21

I.E.	: Centro Educativo Básico Especial N°06 “República Dominicana”
INVESTIGADOR(A)	: ADRIANA DÍAZ DURÁN
FECHA	: 11 de diciembre 2014
HORA	: 9.20 a.m.
AULA	: Primaria posterior
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07, Ornella, Pool, Carlos. Alejandro, Carlitos, André, Laura
TEMA/ACTIVIDAD	: Elaboramos adornos para nuestro árbol de navidad de nuestro querido Centro Educativo Básico Especial.
ÁREAS INTEGRADAS	: Personal social, Arte.
CAPACIDADES	: Participa en las actividades de defensa civil en la escuela y en la comunidad. Participa en cantos, haciendo gestos, mímicas, o movimientos corporales apreciando sus posibilidades.

### DESCRIPCIÓN – REFLEXIÓN CRÍTICA - INTERVENCIÓN

**MOTIVACIÓN.**- Inicie con un dialogo comentándoles que la profesora de turno no ha invitado al patio central a realizar la actividad “Del adviento” y a presentar nuestros adornos para el árbol de navidad de nuestro Centro Educativo Básico Especial.

**SABERES PREVIOS.**- Haremos arbolitos dice Ornella, Pool dice bolas de navidad.

**CONFLICTO.**- Se les presentará un peine y les preguntamos si eso podría adornar el árbol, ellos respondieron que no.

**PROCESO.**- Los estudiantes han elegido hacer arbolitos de corospún para colgar en el árbol. Colocan el molde en el corospún y lo trazan, luego lo recortan, Ornella y Alejandro mientras que Pool no puede ya que es surdo y no tiene tijera, este es ayudado por la señora auxiliar, también cortan el papel platino color rojo y lo pegan en el árbol; están entusiasmados por salir a decorar el árbol.

**TRANSFERENCIA.**- Cuelgan los arbolitos en el árbol navideño del Centro Educativo Básico Especial.

**METACOGNICIÓN.**- Socializan como se sienten.

**EVALUACIÓN.**- Se evalúa permanentemente, se usó la lista de cotejo para evaluar la sesión.



Material Audiovisual



Material Concreto

## **4. Presentación y análisis de mi experiencia**

### **4.1 Procesamiento y análisis de la información**

El procesamiento y el análisis de la información tiene como objetivo ordenar de manera progresiva el proceso y los resultados del trabajo de investigación, a través de la información que se encontró en los diferentes instrumentos empleados, como el diario de campo, encuesta, lista de cotejo, entre otros.

El procesamiento y el análisis de la información ejecutadas dependió de la esencia de los datos recopilados en diversos instrumentos que se han aplicado en todo el proceso de la investigación acción. Es así que se presenta el procesamiento de los diarios de campo plasmados en una matriz de hallazgos, estos fueron de gran importancia en nuestra investigación acción, ya que en ellos existe la reflexión.

Dada la naturaleza cualitativa han sido procesados a través de las técnicas de codificación, categorización, y análisis de contenido con el objetivo de llegar a conclusiones para posteriormente ser triangulados.

Posteriormente se presenta el procesamiento cuantitativo de la encuesta aplicada a los padres de familia, para ello se utilizó procedimientos propios de la estadística descriptiva. De igual manera se presenta el procesamiento cualitativo de esta información con el fin de elaborar conclusiones para asegurar el segundo elemento para la triangulación.

El tercer insumo para la triangulación que también presento en este capítulo son las conclusiones resultado del proceso de acompañamiento pedagógico a cargo de un observador interno, quien periódicamente asistía a mi dictado de clases.

4.1.1. Análisis de los datos codificados en los diarios de campo. El análisis de mis diarios de campo me permite ver y reflexionar sobre la funcionalidad de las estrategias que forman parte de mi propuesta pedagógica innovadora.

La conclusión a la que llegué me permitirá ahondar en el cambio de mi práctica docente.

### MATRIZ DE HALLAZGOS DE LOS DIARIOS DE CAMPO

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
<b>MATERIAL DIDACTICO</b>		DC3, DC4, DC6, DC14, DC20, DC21. En mis sesiones desarrolladas se demuestra que he empleado materiales concretos que estimulan los sentidos, desarrollando habilidades metacognitivas, garantizando mayores niveles de significación. Los materiales concretos posibilitan a los estudiantes vivenciar experiencias educativas acercándolos a la realidad. El uso de los materiales concretos aumento la motivación, la atención y fortaleció el desarrollo de los sentidos.	Piaget, destaca tres movimientos como importantes. Asimilación, acomodación, adaptación. Tras provocar el conflicto cognitivo, el alumno asimila los nuevos aprendizajes, acomoda y reorganiza sus esquemas mentales, para, por último adaptarse a la nueva situación. Para que esto suceda es fundamental que el profesor, prepare un ambiente que favorezca la predisposición del alumno para el aprendizaje y proporcione materiales potencialmente significativos que reúnan los requisitos, presentación adecuada, secuenciación adecuada y adaptados a sus necesidades e intereses.	Utilice los materiales concretos en mis sesiones para lograr que los estudiantes tengan experiencias directas, manipulándolos, haciendo uso de estos materiales concretos fortaleciendo así el desarrollo de sus sentidos, sus habilidades cognitivas.	Los materiales didácticos concretos estimulan los sentidos de los estudiantes ayudándolos como dice Piaget a asimilar el nuevo aprendizaje, acomodándolo, luego reorganizando sus esquemas mentales para luego construir su propio aprendizaje. Los estudiantes se muestran más motivados, demostrando su curiosidad por los materiales, tienen mayor atención, y concentración, permitiendo control sobre sí mismos.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
MATERIAL DIDÁCTICO	MATERIALES AUDIOVISUALES	DC4, DC7, DC20, DC21 En las sesiones de aprendizaje ejecutadas se demuestran que he utilizado, materiales didácticos audiovisuales para potenciar los procesos Comunicativos en mis estudiantes, además de esto aumenta la motivación de mis estudiantes al enfrentarlos a situaciones reales.	Los medios audiovisuales les permiten acrecentar el impacto de las demostraciones concretas Betty Jane Wagner y E. Arthur Stunard, afirman que los medios audiovisuales son simples canales mediante los cuales se comunican cualquier contenido (son instrumentos tanto para la recepción del mensaje como para su transmisión ) En el terreno del lenguaje (hablar, escuchar, leer, escribir)" donde el uso de los medios audiovisuales adquiere la máxima importancia.	Utilice los materiales audiovisuales en mis sesiones, para lograr una mayor atención, concentración y en mayor incidencia la comunicación en mis estudiantes ya que la verdadera importancia de los materiales audiovisuales reside en el hecho que crean un ambiente rico y variado.	Los medios audiovisuales, son de vital importancia como materiales didácticos, como ya lo mencionaron Betty Jane Wagner y E. Arthur Stunard, en el área de la comunicación, porque potenciaron los procesos comunicativos en mis estudiantes, logrando así mayor comunicación, incrementando su vocabulario e influyendo en la soltura para comunicarse y lograron aprendizajes significativos.

**4.1.2. Análisis de la encuesta aplicada a los Padres de Familia.** En este apartado se presenta el procesamiento tanto cuantitativo como cualitativo de la encuesta aplicada a los padres de familia. En relación al primer proceso se realizó a través de procedimientos estadísticos descriptivos, los cuales fueron organizados en tablas, figuras e interpretaciones (Ver apéndice 05 y 06). A partir de las interpretaciones del procesamiento cuantitativo se realizó un procesamiento cualitativo para arribar a conclusiones como insumo valioso para efectos de la triangulación. A continuación presento la matriz:

**MATRIZ DE CONCLUSIONES EN RELACIÓN A LA ENCUESTA**

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIONES	CONCLUSIONES
<p><b>MATERIALES DIDACTICOS</b></p>	<p><b>MATERIALES CONCRETOS</b></p>	<p>En relación al ítem 1, el 87% de padres se preocupa por elaborar manualidades con materiales reciclados, en tanto que el 13% no evidencian estos resultados. En el ítem 2, el 100% de padres han podido evidenciar que sus hijos se muestran entusiasmados cuando realizan manualidades con materiales reciclados. En el ítem 3, el 87% de padres se percatan que sus hijos, colaboran en el limpiado de la mesa de trabajo con supervisión, en tanto que el 25% no logran evidenciar estos resultados. En el ítem 4, el 87% de los padres constataron que sus hijos ordenan la mesa de trabajo con los materiales reciclados por la práctica de normas básicas: saludo, dar las gracias y pedir disculpas, en tanto que el 13% no evidencia resultados.</p>	<p>Se confirma que la gran mayoría de padres se preocupan, por apoyar a sus hijos en la elaboración de sus materiales, para favorecer el desarrollo de actividades de la vida diaria, involucrándose favorablemente en la tarea educativa. Una minoría de padres no se involucran aún. En el ítem 2, el total de los padres evidencian que sus hijos se sienten más motivados cuando realizan trabajos con materiales reciclados, favoreciendo esto a su de autonomía. Ítem 3, un porcentaje mayor de padres se involucran incentivando a sus hijos para fomentar la realización de tareas, como el limpiado de mesa, en tanto que un porcentaje menor no se involucran hasta ahora. Ítem 4 la mayoría de los padres constato que sus hijos ordenan las mesa con su supervisión. La minoría todavía no lo constató.</p>	<p>En relación a la subcategoría materiales concretos pueden concluir que los padres de familia en su mayoría apoyan a sus hijos a manipular y elaborar manualidades con materiales concretos reciclados, ayudando así a desarrollar en las habilidades relacionadas con su autonomía personal y actividades de la vida diaria haciendo uso apropiado de materiales que despiertan el interés, entusiasmo y en general una mayor motivación del estudiante para el logro de los aprendizajes.</p>

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIONES	CONCLUSIONES
	<p data-bbox="281 1035 398 1417">En el ítem 5, el 100% de los padres pudieron comprobar con alegría que sus hijos reconocen a sus miembros familiares en videos caseros.</p> <p data-bbox="404 1041 554 1417">En el ítem 6, el 90% de los padres constato que sus hijos relacionan productos de casa con los de la propaganda en la tv. EL 10% no se percató.</p> <p data-bbox="560 1035 678 1417">En el ítem 7, el 100% de los padres notaron que sus hijos están más concentrados en la serie de su preferencia.</p> <p data-bbox="684 1035 834 1417">En el ítem 8, el 100% de los padres constato que sus hijos reconocen alimentos de su consumo diario en programas de la television u otro medio.</p> <p data-bbox="543 1550 601 1738"><b>MATERIAL AUDIOVISUAL</b></p>	<p data-bbox="251 510 369 968">En el ítem 5 todos los padres apoyaron a sus hijos para que ellos puedan reconocer a todos los miembros de la familia, de esta manera tener mayor comunicación.</p> <p data-bbox="375 510 615 968">En el ítem 6 el 90% de los padres se interesa por enseñar a sus hijos a identificar productos que usan a diario con los de las propagandas de diferentes medios audiovisuales fomentando su comunicación y el incremento de su vocabulario .La minoría todavia no lo realiza.</p> <p data-bbox="621 510 739 968">En el ítem 7 el 100% de los padres ha notado que sus hijos tienen mayor concentración en su programa favorito esto hace también mayor atención.</p> <p data-bbox="745 510 863 968">En el ítem 8 todos los padres evidenciaron que sus hijos reconocen alimentos de su consumo diario en medios audiovisuales, esto fomenta mayor comunicación.</p>	<p data-bbox="208 261 911 482">En relación a la sub categoría material audiovisual, puedo concluir que los padres de familia en su mayoría conocen la importancia de brindar espacios donde sus hijos puedan recrearse y a la vez practicar sus habilidades comunicativas apoyando a sus hijos a poder tener mayor interés por videos familiares y poder reconocer a su familia, así mismo programas de television u otro medio audiovisual que lo ayuda en sus habilidades comunicativas en la atención y motivación, así como su sociabilidad, afectividad y autonomia personal.</p>	

**4.1.3 Análisis de los datos recogidos a partir del proceso de acompañamiento.** En este apartado se presenta el procesamiento tanto cuantitativo como cualitativo de la encuesta aplicada a los padres de familia. En relación al primer proceso se realizó a través de procedimientos estadísticos descriptivos, los cuales fueron organizados en tablas, figuras e interpretaciones. A partir de las interpretaciones del procesamiento cuantitativo se realizó un procesamiento cualitativo para arribar a conclusiones como insumo valioso para efectos de la triangulación. A continuación presento la matriz:

**MATRIZ DE HALLAZGOS DESDE EL PROCESO DE ACOMPAÑAMIENTO**  
(Esta matriz la realiza la Acompañante, empleando los instrumentos propios a su función.)

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
<b>MATERIALES DIDÁCTICOS</b>	<b>MATERIAL CONCRETO SENSO-PERCEPTIVO</b>	<p>Diario de campo: 1 y 2</p> <p>1. En el proceso de información la maestra se desplaza con sus estudiantes al mercado y pasan por todo los puestos como de hierbas, verduras, carne y de fruta; y en cada puesto les hace oler, tocar, señalar y reconocer qué colores son, los estudiantes que tienen lenguaje oralizan acertadamente y otros no; y los que no tienen lenguaje con su gesto de aprobación lo que la maestra le indica, en todo momento los estudiantes mostraron orden y obedecían.</p> <p>2. La maestra inicia su clase mostrando una bolsa de aseo y despertando la curiosidad en sus estudiantes les dice ¿qué creen que hay aquí a dentro? Los estudiantes tratan de adivinar o de reconocer algún indicio y uno de sus estudiantes de jabón, qué más dice la maestra y así poco a poco va sacando de la bolsa de aseo los materiales como: jabón, cepillo de dientes, dentífrico, un vaso y una toalla. Luego en el proceso de aplicación de lo aprendido la maestra los lleva al lavadero del baño y cada uno hace el lavado de dientes mostrando de modelo para que ellos puedan imitarla.</p>	<p>Piaget, destaca tres movimientos como importantes. Asimilación, acomodación, adaptación.</p> <p>Tras provocar el conflicto cognitivo, el alumno asimila los nuevos aprendizajes, acomoda y reorganiza sus esquemas mentales, para, por ultimo adaptarse a la nueva situación.</p> <p>Para que esto suceda es fundamental que el profesor, prepare un ambiente que favorezca la predisposición del alumno para el aprendizaje y proporcione materiales potencialmente significativos que reúnan los requisitos, presentación adecuada, secuenciación adecuada y adaptados a sus necesidades e intereses</p>	<p>La maestra ha utilizado materiales en concreto en el desarrollo de sus sesiones apoyado en la Teoría de Piaget en donde determina tres proceso de asimilación, acomodación y adaptación, provocando en ellos el conflicto cognitivo en sus estudiantes, y para ello la maestra ha preparado con sus materiales en concreto y pueda aprender siendo ello significativos, presentando estos materiales en concretos donde pudieron tocar, oler, manipular y de esta manera el aprendizaje sea óptima. En ese sentido la maestra ha empleado materiales en concreto que ha permitido en sus estudiantes logren aprendizajes significativos</p>

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
	<p data-bbox="263 1608 598 1802"><b>MATERIAL AUDIOVISUAL</b></p>	<p data-bbox="263 984 873 1521">Diario de campo: 1. En la sesión practiquemos buenos modales la maestra les dice que van a ver un video sobre cómo deben hacer cuando se presenta alguna situación y presten atención, los estudiantes se mostraron muy motivados y decía "cine" un poco inquietos además, luego la maestra muestra el video y en el proceso les va aclarando e incitando a que presten atención, luego terminado el video la maestra les pregunta que vieron luego les refuerza las palabras mágicas de los buenos modales: gracias, por favor y perdón. 2. La maestra presenta en el proceso de la información un video sobre los derechos del niño, previamente antes les mostró en láminas todos los derechos como la alimentación, vivienda, vestido y recreación, cuando se les mostró en el video los estudiantes se mostraron muy atentos captando la atención por vario minutos sabiendo que su atención es de corta duración.</p>	<p data-bbox="324 621 816 955">Los medios audiovisuales les permiten acrecentar el impacto de las demostraciones concretas Betty Jane Wagner y E. Arthur Stunard, afirman que los medios audiovisuales son simples canales mediante los cuales se comunican cualquier contenido (son instrumentos tanto para la recepción del mensaje como para su transmisión ) En el terreno del lenguaje (hablar, escuchar, leer, escribir)" donde el uso de los medios audiovisuales adquiere la máxima importancia.</p>	<p data-bbox="292 201 845 579">El uso de materiales audiovisuales en el desarrollo de algunas sesiones de aprendizaje ha promovido la atención en tiempos prolongados en sus estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo, de tal manera que la maestra se apoyó en Betty Jean Wagner y Arthur, en donde establece que este uso de estos medios audiovisuales genera la comunicación como un canal de recepción y de transmisión generando en ellos de hablar, escuchar y leer. En ese sentido el uso de estos medios ha generado en los estudiantes aprendizajes significativos.</p>

## 4.2 Triangulación

A continuación se presenta la matriz de triangulación la cual permitió confrontar las conclusiones que se formularon desde la perspectiva de cada actor involucrado en la investigación. En este sentido, el proceso de triangulación se constituye en la técnica de procesamiento cualitativo que le otorga objetividad y confiabilidad a la investigación acción ya que al confrontar las conclusiones de diferentes perspectivas se pretende identificar coincidencia y/divergencias que nos aseguren la regularidad y veracidad de la información procesada.

### MATRIZ DE TRIANGULACIÓN

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANALISIS DE DATOS			COINCIDENCIA S/ DESACUERDOS	CONCLUSIONES
		DOCENTE INVESTIGADOR	OBSERVADOR INTERNO	PADRES DE FAMILIA		
MATERIALES DIDACTICOS	MATERIAL CONCRETO	Los materiales didácticos concretos estimulan los sentidos de los estudiantes ayudándolos como dice Piaget asimilar el nuevo aprendizaje, acomodándolo, luego reorganizando sus esquemas mentales para luego construir su propio aprendizaje. Los estudiantes se muestran más motivados, demostrando su curiosidad por los materiales, tienen mayor atención, y concentración, permitiendo control sobre si mismos.	La maestra ha utilizado materiales en concreto en el desarrollo de sus sesiones apoyado en la Teoría de Piaget en donde determina tres procesos de asimilación, acomodación y adaptación, provocando en ellos el conflicto cognitivo en sus estudiantes, y para ello la maestra ha preparado con sus materiales en concreto y pueda aprender siendo ello significativos, presentando estos materiales en concretos donde pudieron tocar, oler, manipular y de esta manera el aprendizaje sea óptimo. En ese sentido la maestra ha empleado materiales en concreto que ha permitido en sus estudiantes logren aprendizajes significativos	En relación a la subcategoría materiales concretos puedo concluir que los padres de familia en su mayoría apoyan a sus hijos a manipular y elaborar manualidades con materiales concretos reciclados, ayudando así a desarrollar en las habilidades relacionadas con su autonomía personal y actividades de la vida diaria haciendo uso apropiado de materiales que despiertan el interés, entusiasmo y en general una mayor motivación del estudiante para el logro de los aprendizajes.	Los padres de familia la observadora y mi persona como investigadora coincidimos en que han habido cambios significativos al implementar con materiales concretos, en mi práctica pedagógica, que se manifiestan en el desarrollo de los aprendizajes de mis estudiantes de forma que demuestran mayor interés y en general mayor motivación, logrando así sus aprendizajes significativos. No se evidencian desacuerdos.	Llego a la conclusión que para lograr el desarrollo de aprendizajes significativos de mis estudiantes que conviven con las diversas discapacidades ya mencionadas síndrome Down, parálisis cerebral y autismo, fue necesario implementar, con materiales didácticos concretos evidenciándose en mis sesiones de aprendizaje que a raíz de estos cambios, mis estudiantes están más motivados, y sus aprendizajes son más significativos demostrando a los padres lo importante que es brindar a nuestros hijos materiales concretos, para su autonomía personal.

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANALISIS DE DATOS			CONCLUSIONES
		DOCENTE INVESTIGADOR	OBSERVADOR INTERNO	PADRES DE FAMILIA	
	<b>MATERIAL AUDIOVISUAL</b>	<p>Los medios audiovisuales, son de vital importancia como materiales didácticos, como ya lo mencionaron Betty Jane Wagner y E. Arthur Stunard, en el área de la comunicación, porque potenciaron los procesos comunicativos en mis estudiantes, logrando así mayor comunicación, incrementando su vocabulario e influyendo en la soltura para comunicarse y lograron aprendizajes significativos.</p>	<p>El uso de materiales audiovisuales en el desarrollo de algunas sesiones de aprendizaje ha promovido la atención en tiempos prolongados en sus estudiantes con trastorno del desarrollo intelectual severo, de tal manera que la maestra se apoyó en Betty Jean Wagner y Arthur, en donde establece que este uso de estos medios audiovisuales genera la comunicación como un canal de recepción y de transmisión generando en ellos de hablar, escuchar y leer. En ese sentido el uso de estos medios ha generado en los estudiantes aprendizajes significativos.</p>	<p>En relación a la sub categoría material audiovisual, puedo concluir que los padres de familia en su mayoría conocen la importancia de brindar espacios donde sus hijos puedan recrearse y a la vez practicar sus habilidades comunicativas apoyando a sus hijos a poder tener mayor interés por videos familiares y poder reconocer a su familia, así mismo programas de televisión u otro medio audiovisual que lo ayude en sus habilidades comunicativas en la atención y motivación así como su sociabilidad, afectividad y autonomía personal.</p>	<p>Concluyo que al realizar mi práctica pedagógica implementando en mis sesiones innovadoras, los materiales didácticos audiovisuales fueron más eficaz, se desarrolló en forma amena, los estudiantes se mostraron más comunicativos, demostrando mayor sociabilidad, afectividad y autonomía personal.</p>
				<p>Los padres de familia, la observadora y mi persona como investigadora coincidimos en que ha habido cambios significativos, al realizarse las sesiones con materiales audiovisuales desarrollando así mejor sus habilidades comunicativas y logrando aprendizajes significativos.</p>	

### 4.3 Reflexión de la práctica pedagógica antes y ahora

Es importante realizar un análisis comparativo sobre la planificación, el desarrollo de mis sesiones de aprendizaje y del uso de los recursos y materiales antes y después de la aplicación de la Propuesta Pedagógica Innovadora porque me posibilita encontrar los aspectos logrado y no logrados a fin de seguir mejorando mi quehacer pedagógico.

#### CUADRO PARA EL ANÁLISIS COMPARATIVO DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA

CAMPOS DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES AHORA	CONCLUSIONES
<b>Planificación</b>	<p>En las sesiones no consideraba los 8 procesos pedagógicos, ni los procesos cognitivos</p> <p>No tomaba en cuenta el tiempo para cada momento</p> <p>El diseño de las sesiones no consideraba las estrategias y los recursos que se iban a usar.</p> <p>En el diseño de las sesiones no se consideraban las evaluaciones.</p>	<p>En el diseño de las sesiones ahora considero los 8 procesos pedagógicos y también los procesos cognitivos relacionándose entre sí. Ahora tomo en cuenta los tiempos para cada momento pedagógico.</p> <p>Ahora en mis sesiones están plasmadas las estrategias y los recursos para cada capacidad. Ahora en mis sesiones considero también las evaluaciones diferenciadas para cada estudiante.</p>	<p>Concluyo que con mi nueva propuesta pedagógica mis sesiones son más estructuradas, más ordenadas y sobre todo hacen que mi quehacer diario sea más fácil y más provechoso para mis estudiantes, porque al utilizar los 8 procesos pedagógicos relacionados con los procesos cognitivos, veo en ellos mayor motivación, además de ello al usar los materiales didácticos adecuados despiertan su motivación y su interés por aprender.</p>
<b>Implementación</b>	<p>Los materiales didácticos no eran los propicios y no los usaba adecuadamente.</p> <p>No sabía aprovechar los recursos o materiales que tenía en la institución educativa.</p> <p>La distribución del mobiliario no era la adecuada.</p> <p>El aula no tenía los rincones como por ejemplo el rincón de cuentos, o revistas para que los estudiantes puedan leer funcionalmente.</p>	<p>Ahora preparamos materiales didácticos de acuerdo a nuestras capacidades y necesidades.</p> <p>Aprovechamos todos los recursos o materiales con que cuenta la institución y también aprovechamos los materiales reciclables.</p> <p>La distribución del mobiliario esta adecuada a las necesidades de mis estudiantes.</p> <p>El aula está ambientada y limpia cuenta con todos los rincones pedagógicos.</p>	<p>Con mi propuesta innovadora ahora los materiales didácticos, como los concretos y audiovisuales son elaborados y usados en forma pertinente y me doy cuenta que los estudiantes están más motivados y logran más rápido sus aprendizajes. El aula también es motivadora y el mobiliario está distribuido de manera adecuada y es acogedora. Cuenta con televisor, DVD, equipo de sonido estos recursos favorecen a los aprendizajes de mis estudiantes.</p>
<b>Ejecución</b>	<p>Antes no anticipaba a mis estudiantes el aprendizaje esperado el tema a tratar ni los indicadores de evaluación.</p> <p>No relacionaba los procesos pedagógicos sobre todo no consideraba el conflicto cognitivo.</p> <p>No usaba estrategias para activar los procesos cognitivos de la construcción del nuevo aprendizaje en coherencia con el aprendizaje esperado.</p> <p>Las estrategias para la Metacognición no estaban presentes. La evaluación la hacía en forma generalizada sin tomar en cuenta las diferencias, ni los ritmos y estilos de aprendizaje.</p>	<p>Ahora mis estudiantes están preparados porque ya saben que tema o actividad vamos a realizar y como serán evaluados.</p> <p>Ahora tengo mucho cuidado para procesar los 8 procesos pedagógicos y relacionarlos activando los procesos cognitivos de la construcción del nuevo aprendizaje planteando actividades y/o usando estrategias coherentes.</p> <p>Ahora mis evaluaciones son diferenciadas y las hago en todo momento respetando sus ritmos y estilos de aprendizaje de mis estudiantes.</p>	<p>Con mi nueva propuesta innovadora, mis estudiantes tienen mayor motivación e interés, por aprender ya que ahora anticipo los temas a tratar.</p> <p>Relaciono los procesos pedagógicos con los cognitivos generando un ambiente de trabajo organizado permitiendo que los estudiantes reconozcan la secuencia de las actividades y las acciones que debe realizar teniendo en cuenta el uso de los tiempos.</p> <p>Hago seguimiento permanente al aprendizaje de mis estudiantes y apoyo en sus dificultades.</p>

#### 4.4 Lecciones aprendidas

Las lecciones aprendidas en todo el transcurso de esta mi investigación acción.

Luego de procesar mi experiencia de investigación acción, he identificado un conjunto de aprendizajes producto de la reflexión sobre mis habilidades y mis errores en este proceso de investigación vivenciado, en este sentido, reconozco que:

- Para lograr aprendizajes significativos debo planificar las sesiones de aprendizaje, así tendré una óptima ejecución.
- El diseño de la sesión de aprendizaje debe tener una coherente relación entre los procesos cognitivos y la capacidad a lograr, así como las actividades de los procesos pedagógicos deben estar orientados a afianzar y consolidar dichos procesos mentales para el logro de la capacidad planteada.
- Para que en una sesión se activen los procesos pedagógicos y cognitivos es necesaria la implementación de los recursos y materiales adecuados a la capacidad y a sus necesidades educativas solo de esta manera la sesión se encaminará al éxito.
- Los materiales deben estar contextualizados y deben presentarse considerando todos los estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- La ejecución exitosa de la sesiones depende de un buen diseño e implementación de recursos y materiales en la misma.
- La ejecución de las estrategias metacognitivas permite que los estudiantes tomen conciencia de lo que están aprendiendo y cómo lo están aprendiendo, siendo conscientes y capaces de intervenir en este proceso en el momento oportuno con el fin de lograr la comprensión de lecturas funcionales

## Conclusiones

- En estos tiempos cambiantes postmodernos la necesidad de adecuarse a nuevas metodologías pedagógicas que buscan una educación que brinde al alumno un aprendizaje significativo, requiere inexorablemente también, de nuevas formas de abordar la enseñanza; es por lo tanto de igual importancia diseñar y emplear estrategias facilitadoras para el aprendizaje, es por ello que los materiales didácticos que estimulan la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas, se convierten en recursos indispensables para favorecer estos procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Una exploración minuciosa de las posibles formas de empleo de los materiales didácticos nos permitirá diseñar actividades de aprendizaje y metodologías didácticas eficientes que aseguren o favorezcan un aprendizaje significativo.
- Resulta pertinente considerar y recordar siempre, que los medios son los que deben estar subordinados a los demás elementos curriculares y no a la inversa; es decir, los medios deben contribuir a facilitar el aprendizaje que se persigue, así como a minimizar los problemas como la falta de motivación y comprensión, los fracasos y deserciones escolares, entre otros, que puedan presentar los alumnos para que se dé el aprendizaje.
- Otro aspecto -que no por elemental es menos importante- es planificar adecuadamente el empleo del material didáctico, es decir, tomar en cuenta antes de emplearlos o de la sesión, comenzando con los aspectos organizativos aparentemente obvios como saber si contamos con la disponibilidad de espacio o cuál será el tiempo de duración de la exposición, hasta asegurarse que los materiales tecnológicos que emplearemos funcionan adecuadamente. En términos generales, una planificación adecuada favorece al éxito del empleo de estos recursos.

## Sugerencias

- Planificar actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende la obtención de determinados objetivos educativos.
- Evaluar a los estudiantes para estimar en qué medida se han conseguido estos y poder mejorar el proceso de aprendizaje si fuera necesario.
- Los estudiantes deben alcanzar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

## Referencias

- Ausubel, D. *Psicología Educativa* Trillas, Méjico. (1988).
- Banquero, R. Y Terigi, F. (1996) “Constructivismo y modelos genéticos, Notas para redefinir el problema de sus relaciones con el discurso y las prácticas educativas” en enfoques pedagógicos. Serie Internacional. Vol.VI Bogotá.
- Bernardo Restrepo Gómez; Myriam Puerta de duque; Amparo Valencia de Jaramillo; Edelmira Perdomo de Vera; Libia Inés Moreno Monsalve; Sulema Hincapi Gil; Yadira Gómez Moreno; Consuelo Arango Vásquez; Alba Nubia Méndez Garcés (2011) “Investigación-Acción Pedagógica”, Corporación Educativa Solidaria, Medellín, Colombia.
- Bisquerra, R. (Coord.). (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Boggino, N. Rosekrans, K. (2,004) *Investigación – Acción: reflexión crítica sobre la práctica educativa. Orientaciones prácticas y experiencias*. Argentina, Ediciones Homo Sapiens.
- Bueno Cuadra, Roberto “Una visión crítica del Constructivismo”.
- Bunge Mario 2007 “A la caza de la realidad, ed. Gedisa, Barcelona, España.
- Blandez, J (1996). *La investigación acción: Un reto para el profesorado*. Zaragoza: Edit. INDE.
- Delval, J. Hoy todos somos constructivistas en *Cuadernos de pedagogía*, 257 (1997).
- Fejerman, Natalio. *Autismo Infantil y otros Trastornos*. Buenos Aires, Edit. Paidós. 1994, p. 52.
- Montaner, Joan J. *Discapacidad Intelectual*, Madrid, 2001, p. 70.
- Novak, J. D. *Teoría y práctica de la Educación*, Madrid, Alianza, 1982.
- Novak, J. D. Ayudar a los alumnos a aprender, como aprender, La opinión de un profesor, investigador “Enseñanzas de las ciencias” 93 p.p.215-228, 1991.
- Ovejero, A .El aprendizaje cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional. Barcelona. P.P.U. 1990.
- Piaget, J. “El nacimiento de la inteligencia en el niño” Madrid, Aguilar, 1972.

Piaget, J. La teoría de Piaget, Infancia y aprendizaje, Monografía 2. Piaget pp 13-54, 1981.

Piaget, J. "Lequilibration des Structures Cognites. Paris. P.U.F. 1975.

Porlán, R, Constructivismo y escuela, Díada, Editiva Sevilla, 1993.

Pozo, J. Teorías cognitivas del aprendizaje, Ediciones Moreta. España, 1996.

Pozo, J. I. Aprendizaje de la ciencia y pensamiento causal. Madrid, Visor 1987.

Pozo, J. I Teorías cognitivas del aprendizaje, Madrid, Morata, 1989.

Rivera, A. La psicología de Vigosky. Madrid, Visor.

Rodríguez Gómez, G.; Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1996) Metodología de la Investigación Cualitativa. Ediciones Aljibe. Málaga.

Sanders, Smith. Tipos de Discapacidad Intelectual. Edit. Moreta, 2001, p. 80.

Santos, Rego, M. A. "La controversia constructivista en el trabajo escolar" Educación y Sociedad pp. 119-139, 1990.

Sobles, J, y Vilches, A, A. "El modelo constructivista y las relaciones Ciencia, Técnica, y Sociedad (CTS) "Enseñanza de las ciencias. 10 (2) p.p. 181-186, 1992.

Vygostsky, L. Pensamiento y lenguaje, Ediciones Fausto. Buenos Aires, 1977.

[http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CCEQFjAB&url=http%3A%2F%2Fwww.hispasante.be%2Fdocumentacion%2Fpractica%2FOrientaciones\\_psicologicas.pdf&ei=qv1LVaGoCYuhgwSGxIGoBw&usg=AFQjCNFLtTsXjTJBXnHxBusMWaC22PROSQ](http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CCEQFjAB&url=http%3A%2F%2Fwww.hispasante.be%2Fdocumentacion%2Fpractica%2FOrientaciones_psicologicas.pdf&ei=qv1LVaGoCYuhgwSGxIGoBw&usg=AFQjCNFLtTsXjTJBXnHxBusMWaC22PROSQ)

[http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CBsQFjAA&url=http%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F4835877.pdf&ei=Rf9LVe7ZFoyXNp33gSg&usg=AFQjCNE8sA9KNaqjw5fOcLPZR4MFCf6X\\_w](http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CBsQFjAA&url=http%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F4835877.pdf&ei=Rf9LVe7ZFoyXNp33gSg&usg=AFQjCNE8sA9KNaqjw5fOcLPZR4MFCf6X_w)

<http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CBsQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww3.uji.es%2F~betoret%2FInstruccion%2FAprendizaje%2520y%2520DPersonalidad%2FCurso%252012-13%2FApuntes%2520Tema%25205%2520La%2520ensenanza%2520y%2520el%2520aprendizaje%2520en%2520la%2520SE.pdf&ei=HwBMVby6D4qpNuiigNAD&usg=AFQjCNHNWzi5ipJKQdZn5eEfrBbegcBUHWQ>

<http://es.slideshare.net/yaneth22/conductismo-cognitivismo-constructivismo-15631194>

[http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CBsQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmaestrosymaestras.blogcindario.com%2Fficheros%2Fdocumentos%2Fteorias-cognitivistas\\_tema1.pdf&ei=VwNMVZ2ADoL4gwTZ94CoDg&usg=AFQjCNHpp6nkTjiWrqO5RwJJr56g9BA37w](http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CBsQFjAA&url=http%3A%2F%2Fmaestrosymaestras.blogcindario.com%2Fficheros%2Fdocumentos%2Fteorias-cognitivistas_tema1.pdf&ei=VwNMVZ2ADoL4gwTZ94CoDg&usg=AFQjCNHpp6nkTjiWrqO5RwJJr56g9BA37w)

<https://www.google.com.pe/#q=cognitivismo++psicologia+2012>

<https://www.google.com.pe/#q=la+teoria+del+aprendizaje+significativo+ausubel+eduardo+garcia+teske>

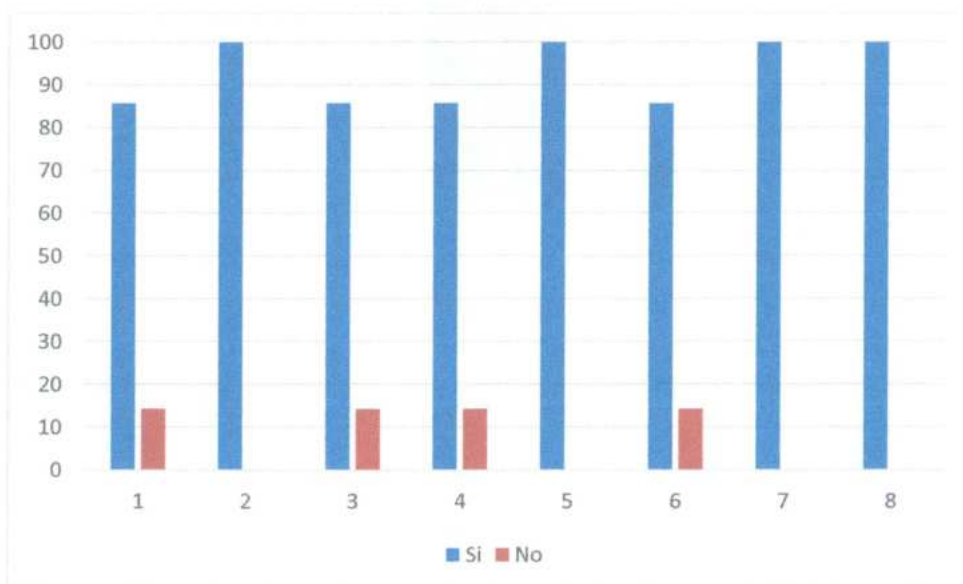
[http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&ved=0CDIQFjAH&url=http%3A%2F%2Fepprints.ucm.es%2F10176%2F1%2FAPRENDIZAJE\\_COGNITIVO.pdf&ei=kwVMVaew=AFQjCNFtEA9rzbGDp2a0lydt\\_kmb0ZzOmg](http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&ved=0CDIQFjAH&url=http%3A%2F%2Fepprints.ucm.es%2F10176%2F1%2FAPRENDIZAJE_COGNITIVO.pdf&ei=kwVMVaew=AFQjCNFtEA9rzbGDp2a0lydt_kmb0ZzOmg)

**APÉNDICE 1: RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA.**

**Tabla 1**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia.*

PREGUNTAS	SI	NO	TOTAL	SI %	NO %	TOTAL %
1	6	1	7			100
2	7	0	7	100		100
3	6	1	7	100		100
4	6	1	7			100
5	7	0	7	100		100
6	6	1	7			100
7	7	0	7	100		100
8	7	0	7	100		



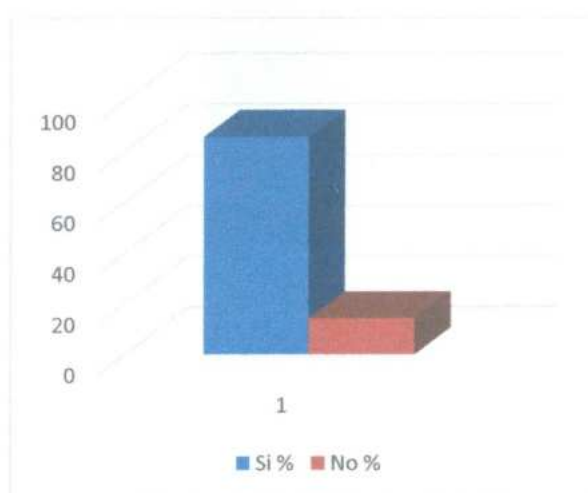
*Figura 3. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia*

## APÉNDICE 2: RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA.

**Tabla 2**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría Modelar: ¿Ud. Y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?*

DESEMPEÑO	ITEM: ¿Ud. Y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?	
	f	%
SI	6	86
NO	1	14
TOTAL	7	100



*Figura 4.* Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítems: ¿Ud. Y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?

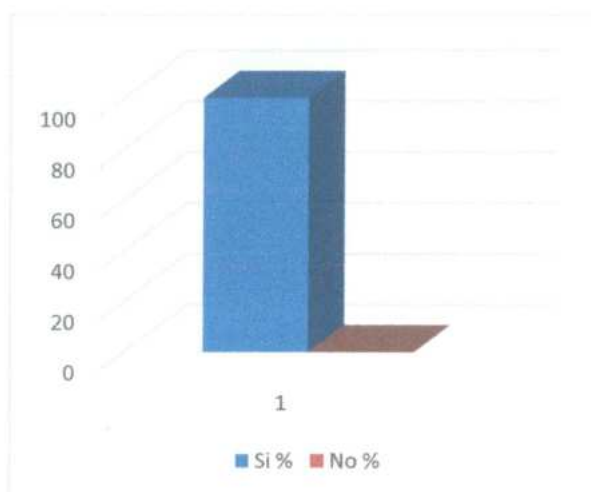
### **Interpretación:**

Del gráfico anterior, en la tabla y gráfico, se observa que el 86% de los niños y niñas del aula roja han logrado elaborar sus manualidades usando materiales reciclados, mientras que el 14% han tenido el apoyo de sus padres sin usar materiales reciclados.

**Tabla 3**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría Modelar: ¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?*

DESEMPEÑO	ITEM: ¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?	
	f	%
SI	7	100
NO	0	0
TOTAL	7	100



*Figura 5.* Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítems: ¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?

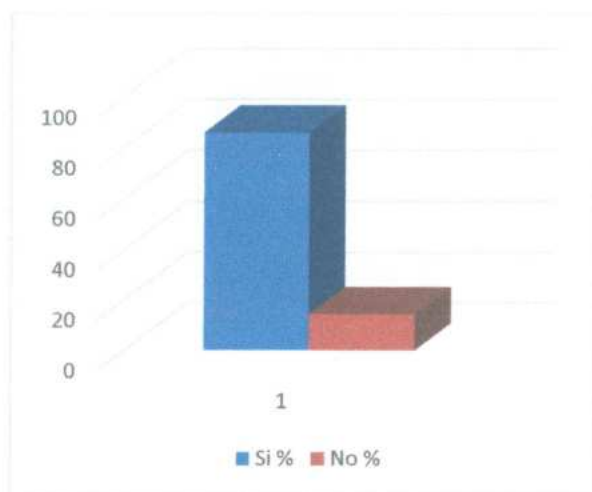
**Interpretación:**

Del gráfico anterior, en la tabla y gráfico, se observa que el 100% de los niños y niñas del aula roja se sienten muy motivados al elaborar sus manualidades usando materiales reciclados. Podemos afirmar que los jóvenes han mejorado en las habilidades manuales.

**Tabla 4**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría Modelar: ¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?*

DESEMPEÑO	ITEM: ¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?	
	f	%
SI	6	86
NO	1	14
TOTAL	7	100



*Figura 6.* Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítem: ¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?

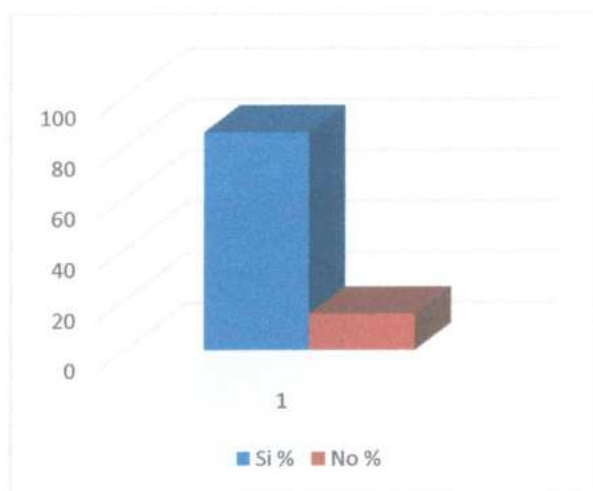
**Interpretación:**

Del gráfico anterior, en la tabla y gráfico, se observa que el 86% de los niños y niñas del aula roja han logrado limpiar la mesa después de haber trabajado 3% presenta dificultades. Podemos afirmar que los jóvenes han mejorado en las habilidades de limpieza con supervisión.

**Tabla 5**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría Modelar: ¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?*

DESEMPEÑO	ITEM: ¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?	
	f	%
SI	6	86
NO	1	14
TOTAL	7	100



*Figura 7. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítem: ¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?*

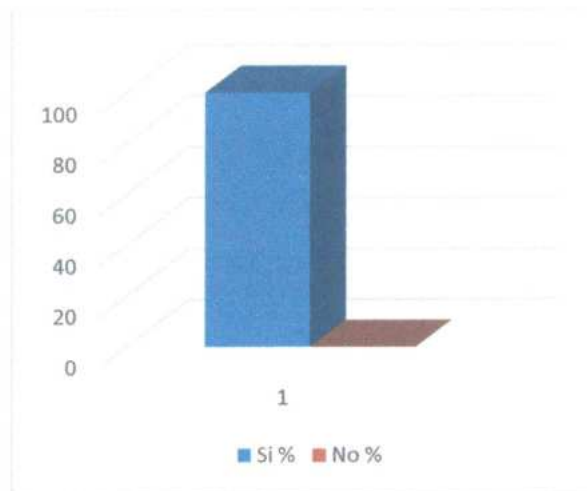
**Interpretación:**

Del gráfico anterior, en la tabla y gráfico, se observa que el 86% ordena la mesa de trabajo con sus materiales, el 14% presenta dificultades. Podemos afirmar que los jóvenes estudiantes ordenan la mesa de trabajo.

**Tabla 6**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría Modelar: ¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?*

ITEM: ¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?		
DESEMPEÑO	f	%
SI	7	100
NO	0	0
TOTAL	7	100



*Figura 8. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítems: ¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?*

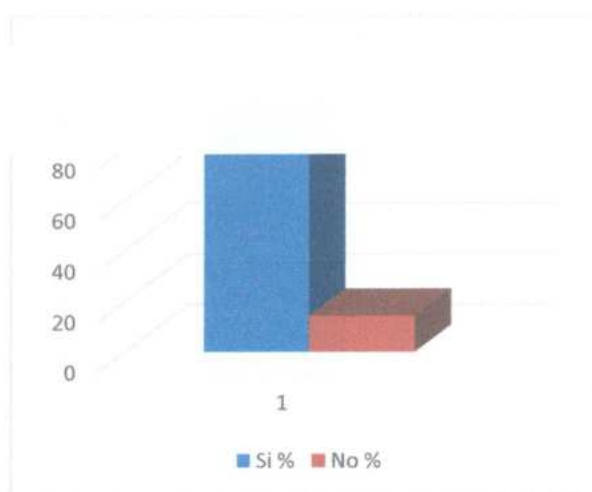
**Interpretación:**

Del gráfico anterior, en la tabla y gráfico, se observa que el 100% de los estudiantes reconoce a los miembros de su familia cuando observan un video familiar.

**Tabla 7**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría Modelar: ¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?*

DESEMPEÑO	ITEM: ¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?	
	f	%
SI	6	86
NO	1	14
TOTAL	7	100



*Figura 9. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítems: ¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?*

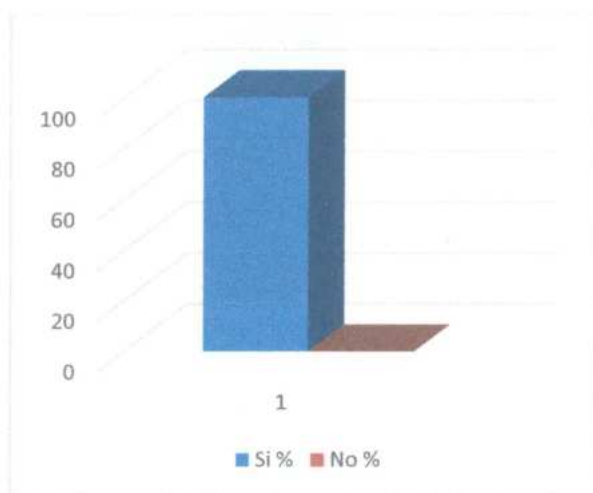
**Interpretación:**

Del gráfico anterior, en la tabla y gráfico, se observa que el 86% de los estudiantes relaciona los productos que usan en casa con las propagandas comerciales.

**Tabla 8**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría Modelar: ¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?*

ITEM: ¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?		
DESEMPEÑO	f	%
SI	7	100
NO	0	0
TOTAL	7	100



*Figura 10. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítems: ¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?*

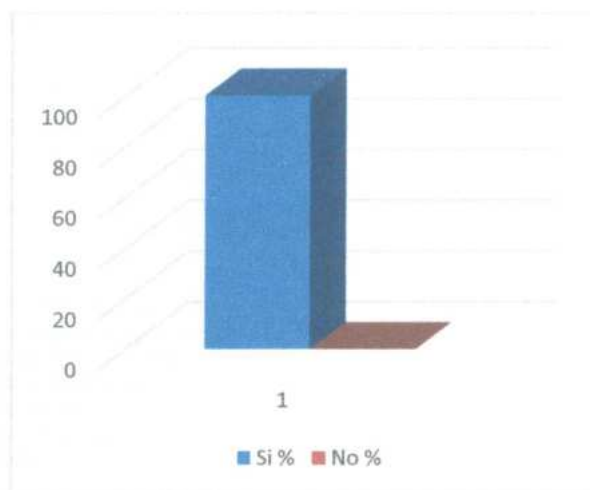
**Interpretación:**

Del gráfico anterior, en la tabla y gráfico, se observa que el 100% de los estudiantes presta atención o se concentra ante una serie que le llama la atención.

**Tabla 9**

*Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia respecto a la subcategoría Modelar: ¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas “Cocinando con Gastón” u otro similar?*

ITEM: ¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas “Cocinando con Gastón” u otro similar?		
DESEMPEÑO	f	%
SI	7	100
NO	0	0
TOTAL	7	100



*Figura 11. Resultado de la encuesta aplicada a los padres de familia en relación al ítem: ¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas “Cocinando con Gastón” u otro similar?*

**Interpretación:**

Del gráfico anterior, en la tabla y gráfico, se observa que el 100% de los estudiantes reconocen alimentos que consumen diariamente en algún programa de cocina.

### APÉNDICE 3: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS.



PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 - 2015.

#### JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

##### INSTRUCCIONES

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Ítem	E	B	M	X	C	
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?		✓				
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?		✓				
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?		✓				
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?		✓				
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?		✓				
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?		✓				
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?		✓				
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?		✓				

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Alex Benítez

D.N.I.: 19890248

Firma: [Firma]



**CONSTANCIA DE VALIDACIÓN**

Yo, Alex J. Peña C,  
identificado con DNI N° 19870248, de profesión Profesor,  
actualmente como Especialista de Investigación, en la  
Institución IPNM

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (encuesta), a los efectos de su aplicación a los padres de familia del CEBE \_\_\_\_\_.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Items			/	
Amplitud de contenido			/	
Redacción de los Items			/	
Claridad y precisión			/	
Perinencia con la investigación			/	

Lima, a los 26 días del mes de Mayo del 2015

  
Firma



PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A  
DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN  
BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 - 2015.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar .

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Ítem	E	B	M	X	C	
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?		✓				
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?		✓				
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?		✓				
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?		✓				
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?		✓				
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?		✓				
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?		✓				
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?		✓				

Evaluado por:

Nombre y Apellido: Elena D. Dongo Zagarra

D.N.I.: 06800405 Firma: Elena D. Dongo Zagarra



**CONSTANCIA DE VALIDACIÓN**

Yo, Flena D. Dongo Zegarra,  
identificado con DNI N° 06800405, de profesión  
Profesora, ejerciendo  
actualmente como MAESTRA DE AULA, en la  
Institución CEBE 06 "REPUBLICA DOMINICANA"

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación del Instrumento (encuesta), a los efectos de su aplicación a los padres de familia del CEBE 06 "REPUBLICA DOMINICANA".

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Items			✓	
Amplitud de contenido			✓	
Redacción de los Items			✓	
Claridad y precisión			✓	
Pertinencia con la investigación			✓	

Lima, a los 26 días del mes de MAYO del 2015

[Firma]  
Firma



PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A  
DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN  
BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 - 2015.

JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA PERTINENCIA DEL INSTRUMENTO

INSTRUCCIONES

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

E= Excelente / B= Bueno / M= Mejorar / X= Eliminar / C= Cambiar .

Las categorías a evaluar son: Redacción, contenido, congruencia y pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

PREGUNTAS		ALTERNATIVAS					OBSERVACIONES
Nº	Item	E	B	M	X	C	
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?		✓				
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?		✓				
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?		✓				
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?		✓				
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?		✓				
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?		✓				
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?		✓				
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?		✓				

Evaluated by:

Nombre y Apellido: Margot Magdalena González y Acosta

D.N.I.: 22407181

Firma:

Margot González



PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL DIRIGIDO A  
DOCENTES, DIRECTORES Y PROFESIONALES NO DOCENTES DE EDUCACIÓN  
BÁSICA ESPECIAL DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS 2013 - 2015.

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Margot Magdalena González y Acosta,  
identificado con DNI N° 22407181, de profesión  
Docente, ejerciendo  
actualmente como Coordinadora - SAANEE, en la  
Institución CEBE 06 "República Dominicana".

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación  
del Instrumento (encuesta), a los efectos de su aplicación a los padres de familia del  
CEBE 06 "República Dominicana".

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems			✓	
Amplitud de contenido			✓	
Redacción de los Ítems			✓	
Claridad y precisión			✓	
Pertinencia con la investigación			✓	

Lima, a los 26 días del mes de Mayo del 2015

Margot González  
Firma

## APÉNDICE 4: ENCUESTA REALIZADA A LOS PADRES DE FAMILIA

### ENCUESTA

	PREGUNTA	SI	NO
	<b>Subcategoría: Materiales concreto reciclados</b>		
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?	✓	
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?	✓	
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?	✓	
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?	✓	
	<b>Subcategoría: Materiales audiovisuales</b>		
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?	✓	
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?	✓	
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?	✓	
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?	✓	

Comentario del entrevistado

### ENCUESTA

	PREGUNTA	SI	NO
	<b>Subcategoría: Materiales concreto reciclados</b>		
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?	✓	
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?	✓	
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?	✓	
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?	✓	
	<b>Subcategoría: Materiales audiovisuales</b>		
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?	✓	
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?	✓	
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?	✓	
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?	✓	

Comentario del entrevistado

### ENCUESTA

	PREGUNTA	SI	NO
	<b>Subcategoría: Materiales concreto reciclados</b>		
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?	✓	
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?	✓	
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?	✓	
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?	✓	
	<b>Subcategoría: Materiales audiovisuales</b>		
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un vídeo de una fiesta familiar?	✓	
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?	✓	
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?	✓	
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?	✓	

Comentario del entrevistado

### ENCUESTA

	PREGUNTA	SI	NO
	<b>Subcategoría: Materiales concreto reciclados</b>		
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?	✓	
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?	✓	
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?	✓	
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?	✓	
	<b>Subcategoría: Materiales audiovisuales</b>		
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?	✓	
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?	✓	
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?	✓	
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?	✓	

Comentario del entrevistado

### ENCUESTA

	PREGUNTA	SI	NO
	<b>Subcategoría: Materiales concreto reciclados</b>		
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?	✓	
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?	✓	
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?		X
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?	✓	
	<b>Subcategoría: Materiales audiovisuales</b>		
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?	✓	
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?	✓	
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?	✓	
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?	✓	

Comentario del entrevistado

### ENCUESTA

	PREGUNTA	SI	NO
	<b>Subcategoría: Materiales concreto reciclados</b>	✓	
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?	✓	
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?	✓	
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?	✓	
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?	✓	
	<b>Subcategoría: Materiales audiovisuales</b>	✓	
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?	✓	
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?	✓	
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?	✓	
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?	✓	

Comentario del entrevistado

**ENCUESTA**

	PREGUNTA	SI	NO
	<b>Subcategoría: Materiales concreto reciclados</b>		
1	¿Ud. y su hijo(a) elaboran con su apoyo manualidades con materiales reciclados?	✓	
2	¿Su hijo(a) se siente motivado cuando realiza trabajos de manualidades con materiales reciclados?	✓	
3	¿Su hijo(a) limpia con supervisión la mesa de trabajo después de haber terminado de elaborar sus productos con materiales reciclados?	✓	
4	¿Su hijo(a) ordena con supervisión la mesa de trabajo con materiales reciclados?		X
	<b>Subcategoría: Materiales audiovisuales</b>		
5	¿Su hijo(a) reconoce a los miembros de la familia cuando se proyecta un video de una fiesta familiar?	✓	
6	¿Su hijo(a) relaciona en las propagandas comerciales con los productos que usan en casa?	✓	
7	¿Su hijo(a) presta mayor concentración ante una película o serie que le llama la atención?	✓	
8	¿Su hijo(a) reconoce alimentos que consume diariamente cuando ve programas "Cocinando con Gastón" u otro similar?	✓	

Comentario del entrevistado

