

Cuenta : **Libio HUAROTO**
Username : **yf3l4cwi**
Título : **Vicente_v.pdf**
Carpeta : **Carpeta predeterminada**
Comentarios : *No disponible*
Cargado el : 29/05/2018 21:05

Plagio de documento :

 **21%**

Similitudes de las partes 5 :

 **10%**

INFORMACIONES DETALLADAS

Título : VICENTE_V.pdf

Descripción : Carpeta predeterminada

Analizado el : 30/05/2018 15:48

Login : mut2jkr5

Cargado el : 29/05/2018 21:05

Tipo de carga : Entrega manual de los trabajos

Nombre del archivo : VICENTE_V.pdf

Tipo de archivo : pdf

Número de palabras : 12272

Número de caracteres : 76424

TOP DE FUENTES PROBABLES- ENTRE LAS FUENTES PROBABLES

- | | |
|---|---|
| 1.  repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/CabreraD_I.pdf |  3% |
| 2.  Fuente Compilatio.net m7inby89 |  2% |
| 3.  Fuente Compilatio.net m7tcj386 |  <1% |

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : **6 %** 

Similitudes supuestas : **4 %** 









































Similitudes accidentales : **<1 %** 

Fuentes muy probables - 20

Fuentes accidentales- 3 Fuentes

























FUENTES MUY PROBABLES










































































20 Fuentes

		Similitud
1.	 repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/CabreraD_I.pdf	 3%
2.	 Fuente Compilatio.net uvldrqa	 3%
3.	 Fuente Compilatio.net zagovl6n	 3%
4.	 Fuente Compilatio.net d51ceopk	 3%
5.	 Fuente Compilatio.net pojqf63	 3%
6.	 Fuente Compilatio.net 2wlmjsbu	 3%
7.	 Fuente Compilatio.net 4u1j3zvg	 3%
8.	 Fuente Compilatio.net m7inby89	 2%
9.	 repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/UTIA_E.pdf	 2%
10.	 Fuente Compilatio.net vkje12mo	 2%
11.	 Fuente Compilatio.net m7tcj386	 <1%
12.	 Fuente Compilatio.net x5bwreza	 <1%
13.	 Fuente Compilatio.net zt8fonpw	 <1%
14.	 Fuente Compilatio.net 5su1dm2j	 <1%
15.	 Fuente Compilatio.net t8evlbf2	 <1%
16.	 www.missrosi.com/.../hagamos-amigos/243	 <1%
17.	 Fuente Compilatio.net nf7xb56d	 <1%
18.	 Fuente Compilatio.net hlqtwy	 <1%
19.	 Fuente Compilatio.net 2vbuo1eh	 <1%
20.	 Fuente Compilatio.net 38yb6zfh	 <1%

FUENTES POCO PROBABLES

67 Fuentes

		Similitud
1.	 Documento: prdo5nem - Documento confidencial de otro usuario	 1%
2.	 Fuente Compilatio.net	 <1%
3.	 Fuente Compilatio.net	 <1%
4.	 Fuente Compilatio.net	 <1%
5.	 Fuente Compilatio.net nchjdt1z	 <1%
6.	 Fuente Compilatio.net 9hcj2onf	 <1%
7.	 Fuente Compilatio.net mbge3ivh	 <1%
8.	 airecoyhaique.cl/.../docs/AYSEN-EDUCACION-FISICA.pdf	 <1%
9.	 Fuente Compilatio.net 41gocmya	 <1%
10.	 Fuente Compilatio.net d2qftxe9	 <1%
11.	 Fuente Compilatio.net yk2ajxwi	 <1%
12.	 educra.cl/.../04/Fisica_3y4_medio_2014-web.pdf	 <1%

13.	 Fuente Compilatio.net b4apiwuv	 <1%
14.	 Fuente Compilatio.net p7v2rty3	 <1%
15.	 Fuente Compilatio.net wu2c3poh	 <1%
16.	 Fuente Compilatio.net qzmw7k86	 <1%
17.	 Fuente Compilatio.net p7rfsjym	 <1%
18.	 www.waece.org/.../pdfs/p009-5.pdf	 <1%
19.	 Fuente Compilatio.net 9gnfyh5c	 <1%
20.	 /.../08/arboles.html	 <1%
21.	 Fuente Compilatio.net ty73h29m	 <1%
22.	 Fuente Compilatio.net sxqopn1z	 <1%
23.	 riull.ull.es/.../Portafolio de desa...ncial docente .pdf	 <1%
24.	 Fuente Compilatio.net tg54kmnr	 <1%
25.	 Fuente Compilatio.net bsu49	 <1%
26.	 Fuente Compilatio.net 867etmsv	 <1%
27.	 Fuente Compilatio.net i16bgaml	 <1%
28.	 Fuente Compilatio.net d6kl7soi	 <1%
29.	 Fuente Compilatio.net 5rqk4o8c	 <1%
30.	 Fuente Compilatio.net 2be4cimg	 <1%
31.	 creciendojuntosxxi.blogspot.com/.../secuencia-didactic...a-los-colores.html	 <1%
32.	 Fuente Compilatio.net gx6cujk1	 <1%
33.	 Fuente Compilatio.net axh17m4s	 <1%
34.	 Fuente Compilatio.net 3e6zrfv5	 <1%
35.	 Fuente Compilatio.net 4bmag2w8	 <1%
36.	 Fuente Compilatio.net pc1eztyi	 <1%
37.	 Fuente Compilatio.net adz72njf	 <1%
38.	 Fuente Compilatio.net zg6i2mpd	 <1%
39.	 Fuente Compilatio.net o7iyd2h5	 <1%
40.	 Fuente Compilatio.net c16jok8p	 <1%
41.	 Fuente Compilatio.net	 <1%
42.	 Fuente Compilatio.net dt2x9gcr	 <1%
43.	 Fuente Compilatio.net amq2ds8o	 <1%
44.	 Fuente Compilatio.net 4wp1re7v	 <1%
45.	 Fuente Compilatio.net wka2hitq	 <1%
46.	 Fuente Compilatio.net 4x6t1e7y	 <1%
47.	 Fuente Compilatio.net zwok57ec	 <1%
48.	 Fuente Compilatio.net a5mr9v4q	 <1%
49.	 Fuente Compilatio.net x2576nwg	 <1%
50.	 Fuente Compilatio.net ws2f89ei	 <1%
51.	 Fuente Compilatio.net ckadjoni	 <1%
52.	 Fuente Compilatio.net 4b2f3zos	 <1%
53.	 Fuente Compilatio.net gu5do3ys	 <1%
54.	 Fuente Compilatio.net ojrupft8	 <1%
55.	 Fuente Compilatio.net yqlrvx1j	 <1%

56.	Fuente Compilatio.net 3kbmfexn	<1%
57.	Fuente Compilatio.net gikpt6	<1%
58.	Fuente Compilatio.net	<1%
59.	carolinaescuderomiescuela.blogspot.com/.../p/animacion-lectora.html	<1%
60.	Fuente Compilatio.net	<1%
61.	Fuente Compilatio.net al5e83si	<1%
62.	Fuente Compilatio.net hc5jnix	<1%
63.	Fuente Compilatio.net n7t98pac	<1%
64.	Fuente Compilatio.net komhu7dx	<1%
65.	Fuente Compilatio.net 2xnuy1vg	<1%
66.	Fuente Compilatio.net epsmhtox	<1%
67.	Fuente Compilatio.net oztl26mc	<1%

FUENTES ACCIDENTALES

3 Fuentes

		Similitud
1.	Documento: koraq52h - Documento confidencial de otro usuario	<1%
2.	Fuente Compilatio.net clv3b9ej	<1%
3.	www.tdx.cat/.../283542/afs1de1.pdf	<1%

FUENTES DESCARTADAS

1 Fuente

		Similitud
1.	repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf	100%

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : 6 %

Similitudes supuestas : 4 %

Similitudes accidentales : <1 %

Leyenda : Texto entre comillas

FRAGMENTO DEL DOCUMENTO

la hora de partir” haciendo movimientos corporales. La tutora les agradece su asistencia, participación y les recuerda que es importante que también asistan los padres de sus niños o hacer que participen de las mismas actividades.

LEYENDA:

F1. Interacción Niño Objeto

F2. Interacción Niño-Objeto y Familia

161

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fase 1: Interacción Niño-Objeto.

Fase 2: Interacción Niño-Objeto y Familia.

Figura 18.

Fotos de la sesión 4 – Tutor 1

162

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 5

Título de la sesión: “Llevamos gateando tapas de colores”

Tutora: Vanessa Vicente Panduro

Integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 06 meses), Davi (02 años 09 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Se desplaza gateando de un lugar a otro.

Fecha/duración: 28/09/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: La aplicación de la secuencia metodológica permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores

de tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del PRITE Ilo.

MOMENTOS DE

LA SESION

ASPECTOS

DEL APEGO

Inicio

(Momento de la

sesión)

Contacto visual

Motivación

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se da la bienvenida a los niños y

a sus familiares con un gesto de amabilidad y cortesía y

en seguida se ubican todos sentados en el centro del aula sobre el piso unos al lado del otro. Se les expresa el aprendizaje esperado para hoy “Se desplaza gateando de un lugar a otro”.

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos la canción “Hagamos amigos”.

Hagamos amigos, amigos, amigos

Hagamos amigos, cada día más amigos.

Hagamos amigos, amigos, amigos

Porque la amistad es lo más grande de

éste mundo

Una emoción profunda que nos hace muy feliz.

Porque con Adrián, Davi y Kaled la amistad es lo más grande

Una emoción profunda que nos hace muy feliz.

163

Recursos

Niños

Familiares

Tutora

Tiempo

3 min

Voz de todos

2 min

Contacto físico

positivo

Vocalización

Desarrollo

(Momento de la

sesión)

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

(Momento de la

La tutora presenta un material y propicia el desplazamiento de los niños hacia este para manipularlo. Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: Tres táperes reciclados de galones de agua mineral de colores azul, rojo y amarillo. Tapas plásticas de botellas de colores azul, rojo y amarillo y un galón de siete litros vacío para que coloquen dentro las tapas.

(F1: Interacción Niño Objeto - Autor: Jean Piaget)

La tutora propicia que los padres acuerden con los materiales a jugar y cómo se desplazarán hacia los materiales para explorarlos y manipularlos. Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: Tres táperes reciclados de galones de agua mineral de colores azul, rojo y amarillo. Tapas plásticas de botellas de colores azul, rojo y amarillo. Un galón de siete litros vacío para que coloquen dentro las tapas.

Aplicándose los acuerdos, cada familiar sostiene a su

niño para la aplicación de la

actividad para que con o sin apoyo se desplacen gateando de un lugar a otro llevando las tapas de colores hacia los táperes hacia donde se encuentren los táperes de los colores correspondientes y a medida que logran gatear vamos todos cantando la canción “Un gusanito” al lado de nuestros niños.

Un gusanito va despacito,

Va despacito por el caminito,

Un gusanito va despacito

Va despacito por el caminito.

Un gusanito va rapidito

Va rapidito por el caminito,

Un gusanito va rapidito

Va rapidito por el caminito

A continuación los familiares se desplazan junto a sus niños gateando de un lugar a otro imitándolos sobre el piso. Los familiares y la tutora brindan calidez a los niños durante la actividad. Todos los participantes repetirán dicha actividad las veces que lo soliciten.

(F2: Interacción Niño-Objeto y Familia - Autor: Jean Piaget)

En seguida se pregunta a los familiares ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿Por qué?,

¿Y para qué les sirve las actividades que

hemos

realizado?, ¿Cuál de las actividades les gustó más?, ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares?, ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Y los padres responderán uno a uno.

La tutora pregunta a los familiares cómo podrían jugar con sus niños en casa para que para que con o sin apoyo se desplacen gateando de un lugar a otro. El familiar responde y la

Tres táperes reciclados

de galones de agua

mineral de colores

azul, rojo y amarillo.

Tapas plásticas de

botellas de colores

azul, rojo y amarillo.

Un galón de siete litros

vacío

para

que

coloquen dentro las

tapas.

40 min

5 min

tutora orienta. Luego cantamos la canción “Llegó la hora de partir” hasta la próxima sesión

haciendo movimientos corporales.

Fuente principal



Documento: m7inby89 - Documento confidencial de otro usuario

Usuario: eguw19 - Confidencial Grupo: dgjtw9 - confidencial



2%

Llegó la hora de partir, de todos me voy a despedir

Hasta mañana niños, hasta pronto niños

Ya nos tenemos que ir.

Hasta mañana uno, dos, tres,

Hasta mañana a, b, c, d.

Hasta mañana me tengo que ir

Y de todos me voy a despedir.

sesión)

Evaluación:

Nombre del

niño

Fuente principal

repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/CabreraD_I.pdf



3%

Indicador de la sesión del

grupo focal

(tomado de la tabla de

especificaciones del

instrumento de línea base)

Inicio

0

Levanta su cabeza

sosteniéndose con las

manos sobre el piso

Nivel de logro del indicador

Proceso

1

Gatea con apoyo del adulto

de un lugar a otro

TOTAL

Se desplaza gateando de un

lugar a otro

2

TOTAL

165

2

6

Kaled

Alessandro

2

2

Se desplaza gateando de un

lugar a otro

2

2

Adrián Heber

Davi Augusto

Logrado

2

6

DIARIO DE CAMPO N° 05

PRITE

PARTICIPANTE

: “ILO”

: Vanessa Vicente Panduro

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

REGIÓN: Moquegua

CARGO: Terapeuta

de Lenguaje

HORA: 9:35 A 10:25 a.m.

: 28/09/2016

:

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 8 meses

Kaled

EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen gateando de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

Hoy preparé mis materiales previamente al llegar a mi aula con tres táperes reciclados de galones de agua mineral de colores azul, rojo y amarillo; tapas plásticas de botellas de colores azul, rojo y amarillo y un galón de siete litros vacío para que coloquen dentro las tapas para la sesión que realizaría en mi aula. Llegaron al aula Adrián y su mamá, Davi y su mamá, y Kaled con su mamá, a quienes les saludé amablemente e invité a pasar al aula a ubicarse en el centro del aula expresándoles el aprendizaje esperado, "se desplaza gateando de un lugar a otro".

En seguida cantamos la canción de bienvenida "Hagamos amigos" con el apoyo de nuestros movimientos corporales al ritmo de la misma. Previamente les presento el material que son los tres táperes reciclados de galones de agua mineral de color azul, otro, amarillo y otro rojo conteniendo las tapas plásticas de botellas de colores azul, rojo y amarillo respectivamente para llamar la atención de los niños a descubrir lo que hay dentro y propiciar hacia lo presentado para que puedan manipularlos. Permitiendo que Adrián, Davi y Kaled se desplacen hacia los mismos y los descubran, se dirigieron a observar y vaciar las tapas plásticas, a distancia referencial se encuentran las mamás previamente acordando el primer momento

para que los niños se relacionen con los

diferentes táperes plásticos y tapas de

colores para que puedan ubicarlas hacia cierta distancia en la cual se encuentran las mamás en señal que se acercarán a dejarles las tapas plásticas para luego recogerlos y retornarlos desplazándose gateando hacia el galón vacío destapado de siete litros y lo llenen con las tapas color por color

lo que favoreció el logro del desarrollo de

sus

habilidades locomotrices. Adrián se acercó desplazándose gateando de un lugar a otro sin ayuda de su mamá con las tapas a colocarlas dentro del galón vacío, las colocan y se intercambian para poner más y más de los diferentes colores, se quitaban las tapas entre sí como parte del juego, las vuelven a esparcir en diferentes direcciones con sus manos y piernas mientras gateaban. En ese momento Davi, se paró a caminar y luego se agachó cercándose al galón grande vacío. Kaled participó y se colocó en posición de gateo sobre el suelo y se desplazaba sobre el piso. La tutora acordó con los familiares de los niños cómo continuaríamos participando del aprendizaje esperado es que sus niños se desplacen gateando mientras juegan llevando las tapas hacia el galón vacío que sujeté para que todos participen. Así lo

166

hicimos y acordamos que durante toda la sesión los adultos también estaríamos en el suelo alrededor así puedan imitar acompañando y repetir la acción de sus niños al cantar la canción “Un gusanito”. La tutora participó también imitándolos a sus niños e invitó a las mamás que lo hicieran intercambiándose con sus niños y lo apliquen de la mejor manera expresando afecto. Los niños, las mamás y la tutora se desplazaban gateando de un lugar a otro llevando las tapas plásticas de colores. Las mamás hasta ese momento ya se habían divertido llevando de un lado a otro las tapas de colores entre sus propios niños y los otros niños intercambiándose de mamás. La mamá de Davi dijo “Davi se desplaza gateando muy bien cuando se desplaza gateando dentro de la casa cuando juega de un lugar a otro” fue ahí donde la tutora y las mamás iniciamos el diálogo ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, y la mamá de Kaled respondió: a desplazarse gateando de

un lugar a otro, ¿Qué

materiales hemos utilizado?, respondió: en el suelo llevando tapas de gaseosa de colores rojo, azul y amarillo desde los táperes de sus colores respectivos hacia el galón grande de plástico transparente vacío y lo metan todas las que puedan, ¿Por qué lo hicimos? para que los niños puedan coordinar bien los movimientos de brazos y piernas estando en el suelo en posición boca abajo, ¿Y para qué les sirve las actividades que hemos realizado? Respondió: para que puedan desenvolverse solos al gatear llevando cosas con sus manos así como cuando juegan en el piso

¿Cuál de las actividades les gustó más?

respondió que: al intercambiarse con otro niño para gatear juntos ya saben cómo hacerlo con su propio niño ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares? Respondió, en el momento que acomodan sus juguetes ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Con piezas de encaje de plástico y de madera porque pueden ir armando boca abajo gateando de un lugar a otro. Para finalizar nos despedimos cantando la canción “Llegó la hora de partir” haciendo movimientos corporales. La tutora les agradece su asistencia, participación y les recuerda que es importante que también asistan los padres de sus niños que participen.

LEYENDA:

F1. Interacción Niño Objeto

F2. Interacción Niño-Objeto y Familia

167

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fase 1: Interacción Niño-Objeto.

Fase 2: Interacción Niño-Objeto y Familia.

Figura 19.

Fotos de la sesión 5 – Tutor 1

168

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 6

Título de la sesión: “Jugamos con la sal al gatear”

Tutora: Vanessa Vicente Panduro

Integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 06 meses), Davi (02 años 09 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Se desplaza gateando de un lugar a otro.

Fecha/duración: 03/10/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: La aplicación de la secuencia metodológica permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores

de tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del PRITE Ilo.

MOMENTOS

DE LA SESION

Inicio

(Momento de la

sesión)

ASPECTOS

DEL APEGO

Contacto

visual

Motivación

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se da la bienvenida a los niños y

a sus familiares con un gesto de amabilidad y cortesía y en seguida

se ubican todos sentados en el centro del aula sobre el piso unos al lado del otro. Se les expresa el

aprendizaje esperado para hoy "Se desplaza gateando de un lugar a otro".

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos la canción

"Tres chanchitos".

Tres chanchitos desobedientes

Sin permiso de su mamá

Se tomaron de las manos

Y se fueron a pasear.

Vino el lobo y se comió

Al chanchito renegón.

Tilín, tilín, tilíntilín

Tolón, tolón, tilíntilín.

Tres chanchitos desobedientes

169

Recursos

Niños

Familiares

Tutora

Voz de todos

Tiempo

3 min

2 min

Contacto

físico positivo

Vocalización

Desarrollo

(Momento de la

sesión)

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

(Momento de la

Sin permiso de su mamá

Se tomaron de las manos

Y se fueron a pasear.

Vino el lobo y se cogió

Al chanchito renegón.

Tilín, tilín, tilíntilín

Tolón, tolón, tilíntilín.

La tutora presenta un material y propicia el desplazamiento de los niños hacia este para manipularlo.

Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: Tela amarilla, caja de cartón y sal.

(F1: Interacción Niño Objeto - Autor: Jean Piaget)

La tutora propicia que los padres acuerden con los materiales a jugar y cómo se desplazarán hacia los materiales para explorarlos y manipularlos. Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: Caja de cartón y sal.

Aplicándose los acuerdos, cada familiar sostiene a su niño para la aplicación de la actividad para que con o sin apoyo se desplacen gateando de un lugar a otro llevando la sal hacia la caja de cartón y haciéndola regar a medida que logran gatear vamos todos cantando la canción “La lluvia cae” al lado de nuestros niños.

La lluvia cae

La lluvia llega

Nos moja las manos

También la cabeza.

La lluvia empieza

El cielo llora

Mojando la calle

Mojando las cosas

A continuación los familiares se desplazan junto a sus niños gateando de un lugar a otro imitándolos sobre el piso. Los familiares y la tutora brindan calidez a los niños durante la actividad. Todos los participantes repetirán dicha actividad las veces que lo soliciten.

(F2: Interacción Niño-Objeto y Familia - Autor: Jean Piaget)

En seguida se pregunta a los familiares ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, ¿Qué materiales

hemos utilizado?, ¿Por qué?,

¿Y para qué les sirve las actividades que

hemos realizado?, ¿Cuál de

las actividades les gustó más?, ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares?, ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Y los padres responderán uno a uno.

La tutora pregunta a los familiares cómo podrían jugar con sus niños en casa para que para que con o sin apoyo se desplacen gateando de un lugar a otro. El familiar responde y la tutora orienta. Luego

170

Tela amarilla

Caja de cartón

Sal

40 min

5 min

cantamos la canción “Llegó la hora de partir” hasta la próxima sesión haciendo movimientos corporales.

Fuente principal



Documento: m7inby89 - Documento confidencial de otro usuario

Usuario: eguw19 - Confidencial Grupo: dgjtw9 - confidencial



2%

Llegó la hora de partir, de todos me voy a despedir

Hasta mañana niños, hasta pronto niños

Ya nos tenemos que ir.

Hasta mañana uno, dos, tres,

Hasta mañana a, b, c, d.

Hasta mañana me tengo que ir

Y de todos me voy a despedir.

sesión)

Evaluación:

Nombre del

niño

Fuente principal

repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/CabreraD_I.pdf



3%

Indicador de la sesión del

grupo focal

(tomado de la tabla de

especificaciones del

instrumento de línea base)

Inicio

0

Levanta su cabeza

sosteniéndose con las manos

sobre el piso

Nivel de logro del indicador

Proceso

1

Gatea con apoyo del adulto

de un lugar a otro

Adrián

Heber

Davi Augusto

Logrado

2

TOTAL

Se desplaza de un lugar a

otro

2

2

TOTAL

171

2

6

Kaled

Alessandro

2

2

Se desplaza gateando de un

lugar a otro.

2

6

DIARIO DE CAMPO N° 06

PRITE

PARTICIPANTE

: “ILO”

: Vanessa Vicente Panduro

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

REGIÓN: Moquegua

CARGO: Terapeuta

de Lenguaje

HORA: 3:00 A 3:50 p.m.

: 03/10/2016

:

Adrián

EDAD: 2 años 6 meses

Davi

EDAD: 2 años 9 meses

Kaled

EDAD: 2 años 10 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen gateando de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

Hoy preparé mis materiales previamente al llegar a mi aula con una caja de cartón, sal y una tela amarilla para cubrirla, en el piso coloqué un plástico grande de color negro para que se distinga en la sesión con el grupo focal que realizaría en mi aula. Llegaron al aula Adrián y su mamá, Davi y su mamá, y Kaled con su mamá, a quienes les saludé amablemente e invité a pasar al aula a ubicarse en el centro del aula expresándoles el aprendizaje esperado, "se desplaza gateando de un lugar a otro". En seguida cantamos la canción de bienvenida "Tres chanchitos" con el apoyo de nuestros movimientos corporales al ritmo de la misma.

Previamente les presento el material que es la caja conteniendo sal y cubierto con la tela amarilla respectivamente para llamar la atención de los niños a descubrir lo que hay dentro y propiciar hacia lo presentado para que puedan manipularlos.

Permitiendo que Adrián, Davi y Kaled se desplacen hacia la misma caja cubierta y la descubran, se dirigieron a observarla gateando para destaparla de la tela, a distancia referencial se encuentran sentadas las mamás previamente acordando el primer momento para que los niños se relacionen con la sal para que puedan ubicarla hacia cierta distancia en la cual se encuentran las mamás en señal que se acercarán a dejarles el puñado de sal que puedan llevar en cada una de sus manos lo que favoreció el logro del desarrollo de sus habilidades locomotrices, ubicados en el piso señalándolos uno a uno. Adrián se acercó desplazándose gateando de un lugar a otro sin ayuda de su mamá con las manos sujetando puñados de sal, la coloca y se

intercambia para poner más y más gateando desde un lado a otro cuando lo riegan en otro lado sobre el suelo, al inicio se molestaban porque lo puñados de sal terminaban regados por el piso mientras avanzaban lo que demuestra la intención de interacción entre los niños con la sal y luego se devuelven como parte del juego, en un momento la riegan y la esparcen indistintamente en diferentes direcciones con sus manos y piernas mientras gateaban. En ese momento Kaled se sentó y se puso en posición de gateo, para llevar la sal y poco a poco se puso a hacer los movimientos de gateo regando la sal lo más que podía al ir avanzando gateando acercándose a Davi que se paró y regó un puñado de sal al aire para ver el efecto de caída de la sal que producía sobre el piso que tenían un plástico negro para reconocer a la sal a simple vista. Entonces así lo hicimos. La tutora acordó con los

172

familiares de los niños cómo continuaríamos participando del aprendizaje esperado en que sus niños se desplacen gateando mientras juegan llevando en sus manos puñados de sal hacia una distancia donde se encontrasen sus mamás que los apoyan para que todos participen. Así lo hicimos y acordamos que durante toda la sesión los adultos también estaríamos en el suelo alrededor así puedan imitar acompañando y repetir la acción de sus niños al gatear llevando en las manos puñados de sal cantando “La lluvia cae”. A continuación, la tutora participó también imitándolos a sus niños gateando de un lugar a otro llevando puñados de sal en sus manos y luego invitó a las mamás que lo hicieran intercambiándose con sus niños y lo apliquen de la mejor manera expresando calidez, cercanía y afecto. Los niños, las mamás y la tutora se desplazaban gateando de un lugar a otro llevando la sal en las manos. Las mamás hasta ese momento ya se habían divertido llevando puñados de sal con sus propios niños y los otros niños intercambiándose de mamás. La mamá de Adrián me dijo “Es la primera vez que Davi prueba la sal y no le gustó por eso lo tiró en el suelo soltándolo y ya no se lo ha llevado más a la boca” fue ahí donde la tutora y las mamás iniciamos el diálogo a partir de preguntas

¿Qué hemos realizado el día de

hoy?, y la mamá de Kaled respondió: a desplazarse gateando de un lugar a otro, ¿Qué materiales hemos utilizado?, a lo que respondió: en el suelo una caja de cartón llena de sal cubierta con una tela amarilla para que la descubrieran, ¿Por qué lo hicimos? para que los niños puedan coordinar bien los movimientos de brazos y piernas estando en el suelo en posición boca abajo, ¿Y para qué les sirve las actividades que hemos realizado? Respondió: para que puedan desenvolverse solos al gatear llevando cosas con sus manos así como cuando juegan en el piso de la casa

¿Cuál de las actividades les gustó más?

respondió que por primera vez conocen la sal y al intercambiarse con otro niño para gatear juntos ya saben cómo hacerlo con su propio niño ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares? Respondió, que en el momento que juegan con la arena en la playa lo pueden hacer al armar castillos de arena con sus baldes y juguetes o les acompañan cuando juegan a gatear de un lado a otro con la sal de cocina de la casa ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Con piezas de encaje de plástico y de madera porque pueden ir armando boca abajo gateando de un lugar a otro.

Para finalizar nos despedimos cantando la canción “Llegó la hora de partir” haciendo movimientos corporales. La tutora les agradece su asistencia, participación y les recuerda que es importante que también asistan los padres de sus niños o hacer que participen de las mismas actividades realizadas en casa con ellos.

LEYENDA:

F1. Interacción Niño Objeto

F2. Interacción Niño-Objeto y Familia

173

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fase 1: Interacción Niño-Objeto.

Fase 2: Interacción Niño-Objeto y Familia.

Figura 20.

Fotos de la sesión 6 – Tutor 1

174

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 7

Título de la sesión: “Recolectamos conchas marinas por las escaleras”

Tutora: Vanessa Vicente Panduro

Integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 meses), Davi (02 años 10 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Sube escaleras gateando.

Fecha/duración: 10/10/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: La aplicación de la secuencia metodológica permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores

de tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del PRITE Ilo.

MOMENTOS

DE LA SESION

Inicio

(Momento de la

sesión)

ASPECTOS

DEL APEGO

Contacto

visual

Motivación

Desarrollo

(Momento de la

sesión)

Acompañamient

Contacto

físico positivo

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se da la bienvenida a los niños y

a sus familiares con un gesto de amabilidad y cortesía y en seguida

se ubican todos sentados en el centro del aula sobre el piso unos al lado del otro. Se les expresa el aprendizaje esperado para hoy "Sube escaleras gateando".

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos la canción

"Palo, palito".

Palo palito palo,

Palo palito sí

Mi palito se me ha perdido,

Y dime quién está aquí.

La tutora presenta un material y propicia el desplazamiento de los niños hacia este para manipularlo.

Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: Conchas o caparazones de mar vacías de diferentes tamaños, formas y colores como: Almejas, Choros, Palabritas, Conchas de abanico entre otros, escalera de marcha con rampa inclinada y tres redes de pesca con boyas, una para cada niño.

175

Recursos

Niños

Familiares

Tutora

Voz de todos

Tiempo

3 min

2 min

Conchas

o

caparazones de

mar vacías de

diferentes

40 min

o

(Proceso

pedagógico)

Vocalización

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

(Momento de la

sesión)

(F1: Interacción Niño Objeto - Autor: Jean Piaget)

La tutora propicia que los padres acuerden con los materiales a jugar y cómo se desplazarán hacia los materiales para explorarlos y manipularlos. Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: Conchas o caparazones de mar vacías de diferentes tamaños, formas y colores como: Almejas, Choros, Palabritas, Conchas de abanico entre otros, escalera de marcha con rampa inclinada y tres redes de pesca con boyas, una para cada niño.

Aplicándose los acuerdos, cada familiar sostiene a su niño para la aplicación de la actividad para que con o sin apoyo suba escaleras gateando recogiendo las conchas de la escalera de marcha, escalón en escalón colocando las conchas recogidas dentro de sus redes de pesca y a medida que logran gatear vamos todos cantando la canción “La escalerita” al lado de nuestros niños.

Por la escalerita quiero yo subir

Pero es tan alta que no tiene fin.

Comienzo de nuevo con mucho tesón

Subo otro poquito y ya llego al DO

SI LA SOL FA MI RE DO.

A continuación los familiares se desplazan junto a sus niños para que suban las escaleras gateando imitándolos sobre la escalera de marcha con rampa inclinada. Los familiares y la tutora brindan calidez a los niños durante la actividad. Todos los participantes repetirán dicha actividad las veces que lo soliciten.

(F2: Interacción Niño-Objeto y Familia - Autor: Jean Piaget)

En seguida se pregunta a los familiares ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿Por qué?,

¿Y para qué les sirve las actividades que

hemos realizado?, ¿Cuál de

las actividades les gustó más?, ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares?, ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Y los padres responderán uno a uno.

La tutora pregunta a los familiares cómo podrían jugar con sus niños en casa para que para que con o sin apoyo suban escaleras gateando. El familiar responde y la tutora orienta. Luego cantamos la canción “Llegó la hora de partir” hasta la próxima sesión haciendo movimientos corporales.

Fuente principal



Documento: m7inby89 - Documento confidencial de otro usuario

Usuario: eguw19 - Confidencial Grupo: dgjtw9 - confidencial



2%

Llegó la hora de partir, de todos me voy a despedir

Hasta mañana niños, hasta pronto niños

Ya nos tenemos que ir.

Hasta mañana uno, dos, tres,

Hasta mañana a, b, c, d.

Hasta mañana me tengo que ir

Y de todos me voy a despedir.

176

tamaños,

formas

y

colores como:

Almejas

Choros

Palabritas

Conchas

de

abanico entre

otros.

Escalera

de

marcha

con

rampa

inclinada.

Tres redes de

pesca

con

boyas.

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/CabreraD_I.pdf

 3%

Indicador de la sesión del

grupo focal

(tomado de la tabla de

especificaciones del

instrumento de línea base)

Inicio

0

Intenta subir las escaleras

gateando

Nivel de logro del indicador

Proceso

1

Sube las escaleras gateando

con apoyo

Adrián

Heber

Davi Augusto

Logrado

2

TOTAL

Sube escaleras gateando

2

2

TOTAL

177

2

6

Kaled

Alessandro

2

2

Sube escaleras gateando

2

6

DIARIO DE CAMPO N° 07

PRITE

PARTICIPANTE

: “ILO”

: Vanessa Vicente Panduro

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

REGIÓN: Moquegua

CARGO: Terapeuta

de Lenguaje

HORA: 2:10 A 3:00

: 10/10/2016

:

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 8 meses

Kaled

EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños suban escaleras gateando.

DESCRIPCIÓN:

Hoy previamente traje de casa los materiales que utilizaría como conchas o caparazones de mar vacías de diferentes tamaños, formas y colores como: almejas, choros, palabritas, conchas e abanico y tres redes de pesca con boyas para la sesión con el grupo focal que realizaría en mi aula. En el espacio del hall del PRITE cuento con la escalera de marcha con rampa inclinada. Llegaron al aula Adrián y su mamá, Davi y su mamá, y Kaled con su mamá, a quienes les saludé amablemente e invité a pasar al aula a ubicarse en el centro del aula expresándoles el aprendizaje esperado, “Sube escaleras gateando”. En seguida cantamos la canción de bienvenida “Palo palito” con el apoyo de nuestros movimientos corporales al ritmo de la misma. Previamente les presento el material provocando ruido al regar las conchas o

caparazones de mar vacías de diferentes tamaños, formas y colores como: almejas, choros, palabritas, conchas de abanico entre otros para

llamar la atención de los

niños a descubrir lo que acaban de ver, escuchar y prestando atención a lo regado en la escalera y propiciar subir escalera gateando hacia lo presentado para que puedan manipularlos y recogerlos al pasar de escalón en escalón. Permitiendo que Adrián, Davi y Kaled suban escaleras gateando para recogerlas en sus redes que se les ha entregado, a distancia referencial se encuentran sentadas las mamás previamente acordando el primer momento para que los niños se relacionen con las conchitas de mar que están esparcidas sobre la escalera de marcha para que al ubicarlas hacia cierta distancia en la cual se encuentran las mamás en señal que se acercarán para que puedan llevar en cada una de sus manos subiendo escaleras gateando lo que favoreció el logro del desarrollo de sus habilidades locomotrices, ubicados en el piso señalándolos uno a uno. Adrián sube escaleras gateando de escalón en escalón sin ayuda de su mamá con las manos sujetando las conchitas de mar, las colocan dentro de sus redes y se intercambian para coger más y más gateando mientras suben cuando lo riegan en otro lado sobre la rampa inclinada mientras avanzan, se alegraban porque los puñados de conchitas de mar terminaban regados por el piso mientras avanzaban lo que demuestra la intención de interacción entre los niños como parte del juego, en un momento las riegan y la esparcen indistintamente en diferentes direcciones con sus manos y piernas mientras gateaban. En ese momento Kaled se puso en posición de gateo con apoyo de su mamá, para llevar las conchitas

178

de mar dentro de su red poco a poco se puso a hacer los movimientos de subir gateando escalones lo más que podía al ir avanzando gateando acercándose a Davi que se paró y subió escaleras gateando con las conchitas de mar para ver el efecto de caída de las conchitas de mar sobre la escalera. La tutora acordó con los familiares de los niños cómo continuaríamos participando del aprendizaje esperado en que sus niños suban escalera gateando mientras suben escalón por escalón de la escalera con rampa llevando en sus manos puñados de conchas marinas hacia una distancia donde se encontrasen sus mamás que los apoyan para que todos participen. Así lo hicimos y acordamos que durante toda la sesión los adultos también estaríamos en la escalera de marcha con rampa así puedan imitar acompañando y repetir la acción de sus niños al gatear llevando en las manos puñados de conchitas de mar colocándolas en sus redes cantando “La escalerita”. La tutora participó también imitándolos a sus niños gateando de un lugar a otro llevando puñados de conchitas de mar en sus manos hacia las redes que sujetan sus mamás invitando a las mamás que lo hicieran intercambiándose con sus niños y lo apliquen de la mejor manera expresando

calidez, cercanía y afecto. Los niños, las mamás y la tutora suben las escaleras gateando de un lugar a otro llevando las conchitas de mar en su red con boyas. Las mamás hasta ese momento ya se habían divertido llevando puñados de conchitas de mar sujetando sus redes con sus propios niños e intercambiándose con los otros niños de mamás. La mamá de Kaled me dijo “a Kaled le encantan las conchitas de mar y recogerlas ya no se las ha llevado más a la boca sino a aprendido a hacerlas sonar chocando una con otra, también se las pone en el oído para escuchar el mar” fue ahí donde la tutora y las mamás iniciamos el diálogo a partir de preguntas ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, y la mamá de Kaled respondió: a subir las escaleras gateando de escalón en escalón, ¿Qué materiales hemos utilizado?, a lo que respondió: en la escalera de marcha con rampa inclinada para recolectar las conchitas de mar en sus redes de pesca con boyas especialmente hechas para el tamaño de ellos, ¿Por qué lo hicimos? para que los niños puedan coordinar bien los movimientos de brazos y piernas desde estar en el suelo hacia ir en posición mirando de frente, ¿Y para qué les sirve las actividades que hemos realizado? Respondió: para que puedan desenvolverse solos al subir escaleras gateando llevando conchas marinas en sus redes de pesca pequeñas con boyas así como juegan en su casa ¿Cuál de las actividades les gustó más? respondió que ya se han familiarizado con las conchitas de mar, con las redes de pesca con boyas e intercambiarse un niño con otro para subir la escalera con rampas juntas ya saben cómo hacerlo con su propio niño en otros lugares cuando tengan escaleras de cerca ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares? Respondió, que en el momento que juegan con la arena en la playa lo pueden hacer al armar castillos de arena con sus baldes y juguetes o les acompañan cuando juegan a subir escaleras gateando ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Recolectando conchitas de mar de diferentes formas, colores y tamaños porque pueden subir escaleras gateando con seguridad.

Nos despedimos cantando la canción “Llegó la hora de partir” haciendo movimientos corporales. La tutora les agradece su asistencia, participación y les recuerda que es importante que también asistan los padres de sus niños o hacer que participen de las mismas actividades realizadas con ellos en casa.

179

LEYENDA:

F1. Interacción Niño Objeto

F2. Interacción Niño-Objeto y Familia

180

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fase 1: Interacción Niño-Objeto.

Fase 2: Interacción Niño-Objeto y Familia.

Figura 21.

Fotos de la sesión 7 – Tutor 1

181

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 8

Título de la sesión: "Caminamos dejando huellas de colores"

Tutora: Vanessa Vicente Panduro

Integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 meses), Davi (02 años 10 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Da pasos solo.

Fecha/duración: 14/10/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de acción: La aplicación de la secuencia metodológica permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores

de tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del PRITE Ilo.

MOMENTOS DE

LA SESION

Inicio

(Momento de la
sesión)

ASPECTOS

DEL APEGO

Contacto visual

Motivación

Desarrollo

(Momento de la
sesión)

Contacto físico

positivo

Vocalización

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se da la bienvenida a los niños y

a sus familiares con un gesto de amabilidad y cortesía y en

seguida se ubican todos sentados en el centro del aula sobre el piso unos al lado del otro. Se

les expresa el aprendizaje esperado para hoy "Da pasos solo".

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos la

canción "Saltan, saltan los conejitos".

Saltan, saltan los conejitos

Mueven, mueven sus orejas largas.

Cavan la tierra muy presurosos

Cuando escuchan alguien llegar.

¿Será mamá?, ¿Será papá?

Trala la la la larala.

La tutora presenta un material y propicia el desplazamiento de los niños hacia este para manipularlo. Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: Papelotes, tres bandejas de plástico con témperas una para cada niño, primero con color amarillo.

182

Recursos

Niños

Familiares

Tutora

Voz de todos

Tiempo

3 min

2 min

Papelotes

Tres bandejas de

plástico

con

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Proximidad

Sostén

Evaluación

Cierre

Afectividad

(F1: Interacción Niño Objeto - Autor: Jean Piaget)

La tutora propicia que los padres acuerden con los materiales a jugar y cómo se desplazarán hacia los materiales para explorarlos y manipularlos. Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: Papelotes y las tres bandejas con témperas azul y amarilla, una para cada niño.

Aplicándose los acuerdos, cada familiar sostiene a su niño para la aplicación de la actividad para que con o sin apoyo da pasos solo y a medida que lo logran vamos todos cantando la canción “De colores” al lado de nuestros niños.



de colores se visten los campos en la primavera

de colores,

de colores son los pajarillos que vienen de afuera

de colores,

de colores es el arco iris que vemos brillar

- y por eso los grandes amores

De muchos colores me gustan a mí. (Bis)

Canta el gallo

canta el gallo con su kiri kiri, kiri kiri kiri

la gallina,

la gallina con su cara cara, cara cara, cara

los pollitos

los pollitos con su pio pio pio pio pa

- cantan todos con su kiri kiri

Con el cara cara y con el pio pa. (Bis)

A continuación los familiares se desplazan junto a sus niños para que den pasos solos o con apoyo imitándolos sobre los caminitos dibujados en los papelotes en el piso. Los familiares y la tutora brindan calidez a los niños durante la actividad. Todos los participantes repetirán dicha actividad las veces que lo soliciten.

(F2: Interacción Niño-Objeto y Familia - Autor: Jean Piaget)

En seguida se pregunta a los familiares ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿Por qué?,

¿Y para qué les sirve las actividades que

hemos realizado?,

¿Cuál de las actividades les gustó más?, ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares?, ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Y los padres responderán uno a uno.

La tutora pregunta a los familiares cómo podrían jugar con sus niños en casa para que para

183

témperas amarilla,

azul y roja.

40 min

5 min

que con o sin apoyo suban escaleras gateando. El familiar responde y la tutora orienta. Luego

cantamos la canción “Llegó la hora de partir” hasta la próxima sesión haciendo movimientos corporales.

Fuente principal



Documento: m7inby89 - Documento confidencial de otro usuario
Usuario: eguw19 - Confidencial Grupo: dgjtw9 - confidencial



2%

Llegó la hora de partir, de todos me voy a despedir

Hasta mañana niños, hasta pronto niños

Ya nos tenemos que ir.

Hasta mañana uno, dos, tres,

Hasta mañana a, b, c, d.

Hasta mañana me tengo que ir

Y de todos me voy a despedir.

(Momento de la
sesión)

Evaluación:

Nombre del
niño

Indicador de la sesión
del grupo focal

(tomado de la tabla de
especificaciones del
instrumento de línea base)

Inicio

0

Camina dando algunos
pasos pero sujeto de la
mano

**Fuente
principal**

repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/CabreraD_I.pdf



3%

Nivel de logro del indicador

Proceso

1

Intenta dar pasos solo

Adrián

Heber

Davi

Augusto

Logrado

2

TOTAL

Da pasos solo

2

2

TOTAL

184

2

6

Kaled

Alessandro

2

2

Da pasos solo.

2

6

DIARIO DE CAMPO N° 08

PRITE

PARTICIPANTE

de Lenguaje

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

: "ILO"

: Vanessa Vicente Panduro

REGIÓN: Moquegua

CARGO: Terapeuta

: 14/10/2016

HORA: 9:35 A 10:25 a.m

:

Adrián

EDAD: 2 años 7 meses

Davi

EDAD: 2 años 10 meses

Kaled

EDAD: 2 años 10 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la

Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños den pasos solos.

DESCRIPCIÓN:

Hoy previamente preparé los materiales que utilizaría para la sesión con el grupo focal que realizaría en mi aula, consiguiendo dieciséis papelotes unidos o pegados con cinta de embalaje para colocarlo sobre el piso del aula, también conseguí una bandejas plásticas anchas para colocar buena cantidad de témpera, una de cada color, rojo, azul y amarillo para que los niños puedan pararse sobre ellas y embarrase con las pinturas para que al caminar presten atención a sus pisadas gracias a los colores básicos.

Llegaron al aula Adrián y su mamá, Davi y su mamá, y Kaled con su mamá, a quiénes les saludé amablemente e invité a pasar al aula a ubicarse en el centro del aula expresándoles el aprendizaje esperado, “Da pasos solo”.

En seguida cantamos la canción de bienvenida “Saltan, saltan los conejitos” con el apoyo de nuestros movimientos corporales al ritmo de la misma.

Previamente les presento el material colocado sobre el piso con las bandejas de plástico listas con témperas de color rojo, azul y amarillo para llamar la atención de los niños a descubrir con sus pies propiciando la caminata al dejar sus huellas del color de las témperas puestas a su disposición con los pies descubiertos, primero caminan de manera libre sin pintar sus pies por sobre el papelote extendido.

Permitiendo que Adrián, Davi y Kaled con apoyo de sus mamás se pintan los pies para que puedan dar pasos solos a lo largo de la distancia del aula yendo de un lado al otro, a distancia referencial o cercana del niño que aún necesite apoyo para la caminata como Kaled le apoyará su mamá se encuentran de pie las mamás previamente acordando el primer momento para que los

niños se relacionen con las

témperas dentro de bandejas para caminar sobre el papelote al dar pasos solos con sus mamás en señal que se acercarán para que puedan caminar lo que favoreció el logro del desarrollo de sus habilidades locomotrices, ubicados en el piso señalándolos uno a uno. Kaled inicia muy curioso dejar pintarse los pies con ayuda de su mamá y se intercambian para seguir dando pasos mientras avanzan, se alegraban porque sentían lo resbaloso de las témperas sobre el papelote mientras avanzaban lo que demuestra la intención de interacción entre los niños como parte del juego, en un momento saltan y saltan con apoyo de sus mamás en diferentes direcciones con sus piernas y pies. Adrián sigue muy sonriente que le pinten los pies para dar pasos solo y Davi con su mamá que se paró y dio pasos solo con témpera

185

amarillo, rojo y azul. La tutora acordó con los familiares de los niños cómo

continuaríamos participando del aprendizaje esperado en que sus niños den pasos solos mientras pintan las plantas de sus pies con apoyo de sus mamás hacia una distancia donde se encontrasen sus mamás que los apoyan para que todos participen.

Así lo hicimos y acordamos que durante toda la sesión los adultos también estaríamos descalzos para caminar pintando con sus huellas de colores sobre el papelote en el piso del aula así puedan imitar acompañando y repetir la acción de sus niños al dar pasos llevándolos de las manos cantando “De colores”. La tutora participó también imitándolos a sus niños caminando descalza pintando las plantas de sus pies con témperas para dejar huellas sobre los papelotes invitando a las mamás. Se intercambiaron las mamás y sus niños intercambiándose con los otros niños de mamás. La mamá de Adrián me dijo “a Adrián le encanta embarrarse con las témperas o con el agua o con cremas que dejo en casa” fue ahí donde la tutora y las mamás iniciamos el diálogo a partir de

preguntas ¿Qué hemos realizado el día de

hoy?, y la mamá de Davi respondió: a dar pasos solo utilizando las témperas, ¿Qué materiales hemos utilizado?, a lo que respondió: en el papelote sobre el piso para dejar huellas con témperas de color rojo, azul y amarillo, ¿Por qué lo hicimos? para que los niños puedan dar pasos solo coordinando bien los movimientos de brazos y piernas desde estar en el suelo de pie y realizar caminata hacia ir en posición mirando de frente, ¿Y para qué les sirve las actividades que hemos realizado?

Respondió: para que puedan desenvolverse solos como juegan en su casa dando pasos solos ¿Cuál de las actividades les gustó más? respondió que ya se han familiarizado con las témperas a embarrarse los pies y dejar huellas y que ya saben cómo hacerlo con su propio niño como creando juegos en casa especialmente para el verano y así no se resfríen ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares? Respondió, que en el momento que juegan con cremas y con témperas cuando estén descalzos en la playa en la arena como en el mar ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Con fideos cocidos en una batea.

Para finalizar nos despedimos cantando la canción “Llegó la hora de partir” haciendo movimientos corporales. La tutora les agradece su asistencia, participación y les recuerda que es importante que también asistan los padres de sus niños o hacer que participen de las mismas actividades realizadas con ellos en casa.

LEYENDA:

F1. Interacción Niño Objeto

F2. Interacción Niño-Objeto y Familia

186

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fase 1: Interacción Niño-Objeto.

Fotos de la sesión 8 – Tutor 1

187

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 9

Título de la sesión: “Descubriendo productos del mar”

Tutora: Vanessa Vicente Panduro

Integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 meses), Davi (02 años 10 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Se desplaza caminando con objetos en la mano.

Fecha/duración: 21/10/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de acción: La aplicación de la secuencia metodológica permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores

de tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del PRITE Ilo

MOMENTOS DE

LA SESION

ASPECTOS

DEL APEGO

Inicio

(Momento de la

sesión)

Contacto visual

Motivación

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se da la bienvenida a los niños y

a sus familiares con un gesto de amabilidad y

cortesía y en seguida se ubican todos sentados en el centro del aula sobre el piso unos

al lado del otro. Se les expresa el aprendizaje esperado para hoy “Se desplaza

caminando con objetos en la mano”.

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos

la canción “Aquí hay una manito”.

Aquí hay una manito

y la muevo y la muevo

aquí hay otra manito

Y la muevo y la muevo.

Las hago girar, las hago girar

las levanto y las bajo,

las levanto y las bajo.

Las hago girar, las hago girar

188

Recursos

Niños

Familiares

Tutora

Tiempo

3 min

Voz de todos

2 min

Contacto físico

positivo

Vocalización

Desarrollo

(Momento de la

sesión)

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Evaluación

Proximidad

Sostén

Afectividad

y aplaudo y aplaudo

Clap clap clap clap clap clap.

La tutora presenta un material y propicia el desplazamiento de los niños hacia este

para manipularlo. Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: productos

del mar de cotillón y redes de pesca con boyas.

(F1: Interacción Niño Objeto - Autor: Jean Piaget)

La tutora propicia que los padres acuerden con los materiales a jugar y cómo se

desplazarán hacia los materiales para explorarlos y manipularlos. Actividad que se

aplicará haciendo uso de los materiales: productos del mar y redes de pesca con boyas,

una para cada niño.

Aplicándose los acuerdos, cada familiar sostiene a su

niño para la aplicación de la

actividad para que con o sin apoyo da pasos solo y a medida que lo logran vamos todos cantando la canción “Cinco peces” al lado de nuestros niños.

Tengo cinco peces

¡Qué bonitos son!

Cada uno tiene

Distinto color

Uno es amarillo

Otro es azulón

Otro es color verde

Y el otro salmón

Y el más pequeñito

Que nada mejor

Ese no se sabe

Cuál es su color

A continuación los familiares se desplazan junto a sus niños para que se desplacen caminando con objetos en la mano, solos o con apoyo imitándolos sobre las colchonetas de color azul en el piso. Los familiares y la tutora brindan calidez a los niños durante la actividad. Todos los participantes repetirán dicha actividad las veces que lo soliciten.

(F2: Interacción Niño-Objeto y Familia - Autor: Jean Piaget)

En seguida se pregunta a los familiares ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿Por qué?,

¿Y para qué les sirve las actividades que

hemos realizado?, ¿Cuál de las actividades les gustó más?, ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares?, ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Y

189

Productos del mar de

cotillón: almeja, cangrejo,

peces,

pulpo,

tortuga

marina, conchas marinas.

Colchonetas

Redes de pesca con boyas

40 min

5 min

Cierre

(Momento de la
sesión)

los padres responderán uno a uno.

La tutora pregunta a los familiares cómo podrían jugar con sus niños en casa para que
para que con o sin apoyo suban escaleras gateando. El familiar responde y la tutora
orienta. Luego cantamos la canción “Llegó la hora de partir” hasta la próxima sesión
haciendo movimientos corporales.

Fuente principal



Documento: m7inby89 - Documento confidencial de otro usuario

Usuario: eguw19 - Confidencial Grupo: dgjtw9 - confidencial



2%

Llegó la hora de partir, de todos me voy a despedir

Hasta mañana niños, hasta pronto niños

Ya nos tenemos que ir.

Hasta mañana uno, dos, tres,

Hasta mañana a, b, c, d.

Hasta mañana me tengo que ir

Y de todos me voy a despedir.

Evaluación:

Nombre del

niño

Indicador de la sesión

del grupo focal

(tomado de la tabla de

especificaciones del

instrumento de línea

base)

Inicio

0

Se desplaza caminando

llevando un objeto sostenido

de la mano del adulto

Nivel de logro del indicador

Proceso

1

Intenta caminar solo

trasladando un objeto en la

mano

Adrián

Heber

Davi

Augusto

Logrado

2

TOTAL

Se desplaza caminando con

objetos en la mano

2

2

TOTAL

190

2

6

Kaled

Alessandro

2

2

Se desplaza caminando

con objetos en la mano

2

6

DIARIO DE CAMPO N° 09

PRITE

PARTICIPANTE

: "ILO"

: Vanessa Vicente Panduro

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

REGIÓN: Moquegua

CARGO: Terapeuta

de Lenguaje

HORA: 9:35 A 10:25 a.m

: 21/10/2016

:

Adrián

EDAD: 2 años 7 meses

Davi

EDAD: 2 años 10 meses

Kaled

EDAD: 2 años 10 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen caminando con objetos en la mano.

DESCRIPCIÓN:

Hoy previamente preparé los materiales que utilizaría para la sesión con el grupo focal que realizaría en mi aula, consiguiendo productos del mar de cotillón: almeja, cangrejo, peces, pulpo, tortuga marina y conchas marinas, y redes de pesca con boyas para cada niño.

Llegaron al aula Adrián y su mamá, Davi y su mamá, y Kaled con su mamá, a quienes les saludé amablemente e invité a pasar al aula a ubicarse en el centro del aula expresándoles el aprendizaje esperado, "Se desplace caminando con objetos en la mano".

En seguida cantamos la canción de bienvenida "Aquí hay una manito" con el apoyo de nuestros movimientos corporales al ritmo de la misma.

Previamente les presento el material colocado sobre el piso con productos del mar de cotillón: almeja, cangrejo, peces, pulpo, tortuga marina, conchas marinas, redes de pesca, todo sobre colchonetas azules.

Permitiendo que Adrián, Davi y Kaled con apoyo de sus mamás se desplacen caminando con objetos en la mano, las mamás están a distancia referencial o cercana del niño que aún necesite apoyo para la caminata como Kaled le apoyará su mamá se encuentran de pie las mamás previamente acordando el primer momento

para que los niños se relacionen con los

productos del mar mostrados por la tutora

en señal que se acercarán para que puedan caminar lo que favoreció el logro del desarrollo de sus habilidades locomotrices, ubicados en el piso señalándolos uno a uno. Kaled inicia muy curioso caminar sin soltarse con

ayuda de su mamá y se

intercambian para seguir dando pasos mientras avanzan, se alegraban porque sentían alegría al llevar los productos dentro de las redes que se encontraban a cierta distancia mientras avanzaban lo que demuestra la intención de interacción entre los

niños como parte del juego, en un momento. Adrián sigue muy sonriente llevando los productos del mar hacia las redes de pesca con boyas simulando la pesca con el material en cotillón y Davi con su mamá que se paró y se desplazó caminando con objetos en la mano. Entonces así lo hicimos. La tutora acordó con los familiares de los niños cómo continuaríamos participando del aprendizaje esperado en que sus niños den pasos solos mientras llevan los productos del mar de cotillón con apoyo

191

de sus mamás hacia una distancia donde se encontrasen sus mamás que los apoyan con las redes de pesca con boyas para que todos participen. Así lo hicimos y acordamos que durante toda la sesión los adultos también participaríamos caminando sobre las colchonetas azules simulando el mar así puedan imitar acompañando y repetir la acción de sus niños al dar pasos llevándolos de las manos cantando “Cinco peces”. A continuación la tutora participó también imitándolos a sus niños invitando a las mamás. Se intercambiaron las mamás con sus niños de las demás mamás. La mamá de Kaled me dijo “Es interesante que se relacione Kaled

con productos del mar así como cuando va al mercado y no le dan miedo como

antes” fue ahí donde la tutora y las mamás iniciamos el diálogo a partir de preguntas ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, y la mamá de Davi respondió: a dar pasos solo utilizando las témperas, ¿Qué materiales hemos utilizado?, a lo que respondió: redes de pesca con boyas y productos del mar de cotillón, ¿Por qué lo hicimos? para que los niños se desplacen caminando con objetos en la mano, ¿Y para qué les sirve las actividades que hemos realizado? Respondió: para que puedan desenvolverse solos como juegan en su casa dando pasos solos

¿Cuál de las actividades les gustó más?

respondió que ya se han familiarizado con los productos marinos como en el desembarcadero pesquero artesanal donde se observan los productos marinos de verdad ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares? Respondió, que en el momento que ayudan a guardar sus juguetes, a pasar la ropa u otras cosas en casa ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer?

Con juguetes, prendas de vestir

entre otros.

Para finalizar nos despedimos cantando “Llegó la hora de partir” haciendo movimientos corporales. La tutora les agradece su asistencia, participación y les recuerda que es importante que también asistan los padres de sus niños para que participen de las mismas actividades realizadas con ellos en casa.

LEYENDA:

F1. Interacción Niño Objeto

F2. Interacción Niño-Objeto y Familia

192

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fase 1: Interacción Niño-Objeto.

Fase 2: Interacción Niño-Objeto y Familia.

Figura 23.

Fotos de la sesión 9 – Tutor 1

193

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 10

Título de la sesión: “Nos vamos de pesca con nuestras redes”

Tutora: Vanessa Vicente Panduro

Integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 meses), Davi (02 años 10 meses), Kaled (02 años 11 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Se desplaza caminando con objetos en la mano.

Fecha/duración: 28/10/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: La aplicación de la secuencia metodológica permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores

de tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del PRITE Ilo.

MOMENTOS

DE LA SESION

Inicio

(Momento de la
sesión)

ASPECTOS

DEL APEGO

Contacto

visual

Motivación

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se da la bienvenida a los niños y

a sus familiares con un gesto de amabilidad y cortesía y en seguida

se ubican todos sentados en el centro del aula sobre el piso unos al lado del otro. Se les expresa el aprendizaje esperado para hoy “Se desplaza caminando con objetos en la mano”.

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos la canción

“Buenos días amigos”.

Buenos días amigos ¿cómo están?

- ¡muy bien!

este es un saludo de amistad

- ¡qué bien!

haremos lo posible

por ser buenos amigos

Buenos días amigos ¿cómo están?

- ¡muy bien!

Las hago girar, las hago girar

194

Recursos

Niños

Familiares

Tutora

Voz de todos

Tiempo

3 min

2 min

Contacto

físico positivo

Vocalización

Desarrollo

(Momento de la

sesión)

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

(Momento de la

sesión)

y aplaudo y aplaudo

Clap clap clap clap clap clap clap.

La tutora presenta un material y propicia el desplazamiento de los niños hacia este para manipularlo.

Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: productos del mar de cotillón y redes de pesca con boyas.

(F1: Interacción Niño Objeto - Autor: Jean Piaget)

La tutora propicia que los padres acuerden con los materiales a jugar y cómo se desplazarán hacia los materiales para explorarlos y manipularlos. Actividad que se aplicará haciendo uso de los materiales: productos del mar y redes de pesca con boyas, una para cada niño.

Aplicándose los acuerdos, cada familiar sostiene a su niño para la aplicación de la actividad para que con o sin apoyo da pasos solo y a medida que lo logran vamos todos cantando la canción “Pecesito de color” al lado de nuestros niños.

Cierto día había en el mar

Un pecesito de color

Firelalala, firelalala, firela lala lala

Traté de atraparlo entre la red

Y el pecesito se me escapó

Firelalala, firelalala, firela lala lala

Adiós pecesito cuando te vuelva a ver

Nunca jamás te volveré a atrapar

Firelalala, firelalala, firela lala lala

A continuación los familiares se desplazan junto a sus niños para que se desplacen caminando con objetos en la mano, solos o con apoyo imitándolos sobre el piso hacia las redes de pesca con boyas.

Los familiares y la tutora brindan calidez a los niños durante la actividad. Todos los participantes repetirán dicha actividad las veces que lo soliciten.

(F2: Interacción Niño-Objeto y Familia - Autor: Jean Piaget)

En seguida se pregunta a los familiares ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, ¿Qué materiales hemos utilizado?, ¿Por qué?,

¿Y para qué les sirve las actividades que

hemos realizado?, ¿Cuál de

las actividades les gustó más?, ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares?, ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Y los padres responderán uno a uno.

La tutora pregunta a los familiares cómo podrían jugar con sus niños en casa para que para que con o sin apoyo suban escaleras gateando. El familiar responde y la tutora orienta. Luego cantamos la canción “Llegó la hora de partir” hasta la próxima sesión haciendo movimientos corporales.

Llegó la hora de partir, de todos me

voy a despedir

Hasta mañana niños, hasta pronto niños

195

Productos del

mar

de

cotillón:

almeja,

cangrejo,

peces, pulpo,

tortuga marina,

conchas

marinas.

Redes de pesca

con boyas

40 min

5 min

Ya nos tenemos que ir.

Hasta mañana uno, dos, tres,

Hasta mañana a, b, c, d.

Hasta mañana me tengo que ir

Y de todos me voy a despedir.

Evaluación:

Nombre del

niño

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/CabreraD_I.pdf

 3%

Indicador de la sesión del
grupo focal
(tomado de la tabla de
especificaciones del instrumento
de línea base)
Inicio
0
Se desplaza caminando
llevando un objeto sostenido
de la mano del adulto
Nivel de logro del indicador

Proceso

1

Intenta caminar solo

trasladando un objeto

en la mano

Adrián

Heber

Davi Augusto

Logrado

2

Se desplaza caminando con

objetos en la mano

X

Se desplaza caminando

objetos en la mano

con

X

Kaled

Alessandro

X

TOTAL

196

TOTAL

DIARIO DE CAMPO N° 10

PRITE

PARTICIPANTE

: "ILO"

: Vanessa Vicente Panduro

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

REGIÓN: Moquegua

CARGO: Terapeuta

de Lenguaje

HORA: 10:25 A 11:15

: 28/10/2016

:

Adrián

EDAD: 2 años 7 meses

Davi

EDAD: 2 años 10 meses

EDAD: 2 años 10 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen caminando con objetos en la mano.

DESCRIPCIÓN:

Hoy previamente preparé los materiales que utilizaría para la sesión con el grupo focal que realizaría en mi aula, consiguiendo productos del mar de cotillón: almeja, cangrejo, peces, pulpo, tortuga marina y conchas marinas y redes de pesca con boyas para cada niño.

Llegaron al aula Adrián y su mamá, Davi y su mamá, y Kaled con su mamá, a quienes les saludé amablemente e invité a pasar al aula a ubicarse en el centro del aula expresándoles el aprendizaje esperado, “Se desplaza caminando con objetos en la mano”.

En seguida cantamos la canción de bienvenida “Buenos días amigos” con el apoyo de nuestros movimientos corporales al ritmo de la misma.

Previamente les presento el material colocado sobre el piso con productos del mar de cotillón: almeja, cangrejo, peces, pulpo, tortuga marina, conchas marinas y redes de pesca.

Permitiendo que Kaled, Davi y Adrián con apoyo de sus mamás se desplacen caminando con objetos en la mano, las mamás están a distancia referencial o cercana del niño que aún necesite apoyo para la caminata como Kaled que le apoyará su mamá se encuentran de pie las mamás previamente acordando el primer momento para que los niños se relacionen con los productos del mar mostrados por la tutora en señal que se acercarán para que puedan impresionarse de las conchas marinas y más los peces de cotillón de diferente color, caminará así lo que favoreció el logro del desarrollo de sus habilidades locomotrices, ubicados en el piso señalándolos uno a uno. Adrián inicia muy curioso caminar sin soltarse con ayuda de su mamá y se intercambian para seguir dando pasos mientras avanzan, se alegraban porque sentían alegría al llevar los productos dentro de las redes que se encontraban a cierta distancia mientras avanzaban lo que demuestra la intención de interacción entre los niños como parte del juego, en un momento. Davi sigue muy sonriente llevando los productos del mar hacia las redes de pesca con boyas simulando la pesca con el material en cotillón y con su mamá que se paró y se desplazó caminando con objetos en la mano. Entonces así lo hicimos. La tutora

aprendizaje esperado en que sus niños den pasos solos mientras llevan los productos del mar de cotillón con apoyo de sus mamás hacia una distancia donde se encontrasen sus mamás que los apoyan con las redes de pesca con boyas para que todos participen. Así lo hicimos y acordamos que durante toda la sesión los adultos también participaríamos caminando sobre las colchonetas azules simulando el mar así puedan imitar acompañando y repetir la acción de sus niños al dar pasos llevándolos de las manos cantando “Pecesito de color”. A continuación, la tutora participó también imitándolos a sus niños invitando a las mamás. Se intercambiaron las mamás con sus niños de las demás mamás. La mamá de Kaled me dijo “Es interesante que se relacione Kaled con productos del mar así como cuando va al mercado y no le dan miedo como antes” fue ahí donde la tutora y las mamás iniciamos el diálogo a partir de preguntas ¿Qué hemos realizado el día de hoy?, y la mamá de Davi respondió: a dar pasos solo utilizando las témperas, ¿Qué materiales hemos utilizado?, a lo que respondió: redes de pesca con boyas y productos del mar de cotillón, ¿Por qué lo hicimos? para que los niños se desplacen caminando con objetos en la mano, ¿Y para qué les **sirve las actividades que hemos realizado?**

Respondió: para que puedan desenvolverse solos como juegan en su casa dando pasos solos ¿Cuál de las actividades les gustó más? respondió que ya se han familiarizado con los productos marinos como en el desembarcadero pesquero artesanal donde se observan los productos marinos de verdad ¿Cómo podrían reforzar estas actividades en sus hogares? Respondió, que en el momento que ayudan a guardar sus juguetes, a pasar la ropa u otras cosas en casa ¿Con qué material del entorno lo podrían hacer? Con juguetes, prendas de vestir entre otros. Para finalizar nos despedimos cantando “Llegó la hora de partir” haciendo movimientos corporales. La tutora les agradece su asistencia, participación y les recuerda que es importante que también asistan los padres de sus niños para que participen de las mismas actividades realizadas con ellos en casa.

LEYENDA:

F1. Interacción Niño Objeto

F2. Interacción Niño-Objeto y Familia

198

REGISTR FOTGRÁFICO

Fase 1: Interacción Niño-Objeto.

Fase 2: Interacción Niño-Objeto y Familia.

Figura 24.

Fotos de la sesión 10 – Tutor 1

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA

N° 01

Título de la sesión: "Nos arrastramos como gusanitos"

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 5 mes), Davi (02 años 8 meses), Kaled (02 años 08 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Se desplaza arrastrando el cuerpo de un lugar a otro.

Fecha/duración: 24/08/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el desarrollo de las habilidades locomotrices de los

niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS

DE LA

SESION

Inicio

ASPECTOS

DEL

APEGO

Contacto

visual

Motivación

Desarrollo

Acompañamiento

Contacto

físico

positivo

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se saluda amablemente a los niños y sus familias y en seguida se ubican todos sentados

en el centro del aula

sobre el piso en media luna.

Sobre la pared en lo alto se encuentra escrito y pegado el cartel con el propósito educativo esperado para hoy

"Se desplaza arrastrando el cuerpo de un lugar a otro" y le pregunto a un familiar si podría leer lo que dice en el papelote.

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y con el apoyo de un tambor, cantamos la canción "hola, hola". El tutor toca el tambor al ritmo de la canción.

A partir del aprendizaje esperado para la presente sesión el tutor muestra los materiales: colchonetas, cilindro de espuma, caja de cartón y cartones. Los niños observan e intentan acercarse a los materiales a partir de sus potencialidades. Mientras tanto el tutor acuerda con los familiares los materiales que se utilizarán en el juego de arrastre.

(F1: Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

El tutor facilita los materiales acordados a los niños, en seguida ellos los exploran y los manipulan. En

200

Recursos

Tiempo

Papelote

3 min

Tambor

2 min

Colchonetas

grandes y

pequeñas

Cilindro de

espuma

Piso

de

40 min

Vocalización

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

simultáneo el tutor acuerda con los familiares cómo se realizará el juego “nos arrastramos como gusanitos”

donde cada familiar aportará con ideas de juego para que su niño se desplace arrastrándose con o sin apoyo.

Aplicándose los acuerdos para jugar, cada familiar sostiene a su niño y lo coloca sobre el piso en posición boca

abajo al inicio del caminito para que con o sin apoyo avance arrastrándose como un gusanito y a medida que

avanza vamos todos cantando la canción “Mi cuerpo se está moviendo” al lado de nuestros niños. A

continuación el tutor y los familiares se desplazan junto a los niños para llegar hacia el término del caminito.

Los familiares y el tutor brindan seguridad a los niños durante la actividad. Todos los participantes se arrastran

sobre las colchonetas, pasan por dentro del cilindro de espuma, por dentro de la caja de cartón y sobre los

trozos de cartón. Se repetirá dicho juego las veces que lo soliciten y se volverá a cantar la misma canción las

veces que los niños estén arrastrándose.

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

Una vez en el aula el tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para moverse de un lugar a otro arrastrándose. El familiar responde y el tutor orienta.

Luego cantamos en conjunto la canción “chau, chau” hasta la próxima sesión haciendo movimiento corporal.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

goma

Caja

de

cartón

Cartones

5 min

Evaluación:

Nombre del

Niño

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/CabreraD_I.pdf

 3%

Indicador de la sesión del grupo

focal

Inicio

0

Se mantiene echado boca

arriba y boca abajo

Adrián

Davi

Kaled

Se desplaza arrastrando el cuerpo

de un lugar a otro

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Se arrastra moviendo brazos y Se desplaza arrastrándose de un

piernas

lugar a otro

1

1

1

TOTAL

201

TOTAL

DIARIO DE CAMPO N° 01

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapeuta físico

: 24/08/2016

HORA: 10:25 A 11:25

:

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 8 meses

Kaled

EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen arrastrando su cuerpo de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Preparé los materiales con anticipación ubicando en todo el piso de mi aula material como: colchonetas, gusanito túnel, cilindro de espuma, caja de cartón y varios cartones a manera de piso.

Llegaron al aula Davi y su tía; a quienes les saludé amablemente y les invité a pasar al aula diciéndoles que esperaríamos a Adrián y Kaled. Como los niños aún no llegaban decidimos iniciar la sesión, entonces les dije:

vamos a dar inicio a la

actividad programada para el día de hoy.

Empecé preguntándole a la tía de Davi si ¿Podría leer lo que dice en el papelote pegado en la pared? y así lo hizo leyendo: "Se desplaza arrastrando el cuerpo de un lugar a otro cantando". En seguida cantamos la canción de bienvenida "hola, hola" con el apoyo de un tambor, y yo toqué el tambor al ritmo de la canción.

Les mostré los materiales ya ubicados en el piso señalándolos uno a uno: las colchonetas, el gusanito túnel, el cilindro de espuma, la caja de cartón y varios cartones. Davi se acercó desplazando su cuerpo con ayuda de su tía reptando hacia la caja ubicada en el centro. En ese preciso momento comencé a acordar con qué materiales jugaríamos hoy para lograr nuestro propósito de que su niño desplace de un lugar arrastrándose y le pregunté si todos los materiales son suficientes para jugar con Davi, la tía respondió que todos los materiales están muy bien y aportó con la idea de aumentar más cartones en los extremos y esquinas del aula en donde el piso aún estaba sin cubrir, para que su niño no pase frío mientras se arrastra. Entonces así lo hicimos. Seguido a ello mientras Davi exploraba la caja, el tutor acordó con la familiar del niño cómo jugaríamos aclarando nuevamente que el aprendizaje esperado es que su niño avance arrastrándose mientras juega. Así lo hicimos y acordamos que durante toda la sesión los adultos también estaríamos en el suelo en posición boca abajo y arrastrándonos sin levantarnos.

A continuación, el tutor facilitó los cartones solicitados por el familiar y Davi se acercó arrastrándose hacia los nuevos cartones que trajo el tutor. Partimos desde donde ya estaba ubicado Davi, el tutor y el familiar se ubicaron en posición boca abajo y comenzaron a arrastrarse conversando entre sí y conversando con el niño, el tutor y el familiar se desplazaban de un lugar a otro y llamaban por su nombre a Davi, Davi al ver que los adultos estaban unos metros más allá intentó avanzar nuevamente para alcanzarlos. Hasta ese momento ya se había agotado y su tía se

202

acercó para ayudarlo, tampoco quiso continuar así que descansamos un momento y nos acercamos al niño arrastrándonos. Pasaron unos minutos y recomenzamos el juego donde Davi nuevamente comenzó a arrastrarse con ayuda de su tía en algunas ocasiones y en otras con ayuda del tutor, él se mostraba muy contento al arrastrarse y se notaba en sus expresiones que quería repetir pasar por la caja grande de cartón.

La tía de Davi me dijo "Profesor arrastrarse es muy agotador, ya me cansé muchísimo" fue ahí donde ambos, tutor y familiar nos detuvimos un momento, sin embargo, Davi quería repetir el juego y continuar arrastrándose, así que continuamos con el juego.

Cada vez que el niño se arrastraba los adultos cantábamos en voz alta y mirando fijamente al niño la canción "Mi cuerpo se está moviendo" ambos adultos estábamos en momentos, unos metros lejos de él, así como también muy cerca para

recibirlo con un abrazo y una sonrisa. El niño disfrutaba alcanzarnos y repitió el juego hasta que volvió a agotarse y su tía lo cogió en sus brazos y ambos nos sentamos.

Con el niño en brazos del familiar comencé a preguntarle ¿Dónde jugamos hoy?, y la tía respondió: en el suelo, ¿Qué jugamos hoy?, igualmente respondió: hoy día jugamos a arrastramos y me cansé muchísimo, ¿Cómo lo hicimos?, así mismo: siempre arrastrándonos y estando en el suelo en posición boca abajo ¿Qué materiales utilizamos para jugar? Igualmente, también respondió: usamos cartones y colchonetas olvidando mencionar el cilindro de espuma y la caja grande de cartón, ¿Será importante el juego que realizamos hoy para el desarrollo de su niño? La tía respondió que: sí, porque al jugar con los niños en un espacio amplio y sobre todo con protección del frío su niño tendría la oportunidad de moverse libremente. Ya descansando en la misma posición el tutor le agradeció por responder a las preguntas y agregó que no solamente es importante el tiempo, el espacio, la seguridad y los materiales que le brindamos al niño, al habernos arrastrado también nosotros los adultos, nos agotamos y será igualmente importante ponernos en el lugar de ellos al momento de realizar cualquier juego.

Seguido a ello estando ubicados en el mismo lugar el tutor le preguntó a la familiar ¿Cómo podrían jugar en casa de similar manera para que su niño se desplace arrastrándose? La tía explicó que en casa no tienen espacio para colocar pisos parecidos a los que tenemos en el aula. El tutor les sugirió que pueden ponerse de acuerdo con los padres del niño para habilitar un ambiente que no necesariamente