

CERTIFICADO DE ANÁLISIS



Cuenta : **Libio HUAROTO**

Username : **yf3l4cwi**

Título : **Vicente_v.pdf**

Carpeta : **Carpeta predeterminada**

Comentarios : *No disponible*

Cargado el :29/05/2018 21:05

Plagio de documento :

 **21%**

Similitudes de las partes 6 :

 **5%**

INFORMACIONES DETALLADAS

Título : VICENTE_V.pdf

Descripción : Carpeta predeterminada

Analizado el : 30/05/2018 15:48

Login : 35ml7uzt

Cargado el : 29/05/2018 21:05

Tipo de carga : Entrega manual de los trabajos

Nombre del archivo : VICENTE_V.pdf

Tipo de archivo : pdf

Número de palabras : 12198

Número de caracteres : 76446

TOP DE FUENTES PROBABLES- ENTRE LAS FUENTES PROBABLES

1.  Su documento: zagovl6n - [EspinozaS_J.pdf](#)

 3%

2.  Fuente Compilatio.net 2wlmjsbu

 3%

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : **3 %** 

Similitudes supuestas : **2 %** 

Similitudes accidentales : **<1 %** 

Fuentes muy probables - 6

Fuentes poco probables - 23

Fuentes accidentales- 16 Fuentes

Fuentes descartadas - 0 Fuentes

FUENTES MUY PROBABLES

































6 Fuentes		Similitud
1.	Su documento: zagovl6n - EspinozaS_J.pdf	3%
2.	Fuente Compilatio.net 2wlmjsbu	3%
3.	Fuente Compilatio.net uvhdrqoa	2%
4.	Fuente Compilatio.net pojaqf63	2%
5.	Fuente Compilatio.net 4u1j3zvg	2%
6.	Fuente Compilatio.net p78by2sj	<1%

FUENTES POCO PROBABLES

23 Fuentes		Similitud
1.	Su documento: d51ceopk - QuizaG_V.pdf	2%
2.	Fuente Compilatio.net vkje12mo	2%
3.	Fuente Compilatio.net i2hue76t	1%
4.	Fuente Compilatio.net	<1%
5.	Fuente Compilatio.net	<1%
6.	Fuente Compilatio.net	<1%
7.	Fuente Compilatio.net r6twgeyd	<1%
8.	Fuente Compilatio.net s16ptm3q	<1%
9.	Fuente Compilatio.net uebjsqcv	<1%
10.	Fuente Compilatio.net fm3z7tjy	<1%
11.	Fuente Compilatio.net xwm5g6ar	<1%
12.	Fuente Compilatio.net 6vgrt2co	<1%
13.	Fuente Compilatio.net ka9cbuxl	<1%
14.	Fuente Compilatio.net oe1tpjil	<1%
15.	Fuente Compilatio.net d4wmbhci	<1%
16.	Fuente Compilatio.net e9q4rcvh	<1%
17.	Fuente Compilatio.net wiopja8v	<1%
18.	Fuente Compilatio.net wxcujnko	<1%
19.	Fuente Compilatio.net fjuw8	<1%
20.	Fuente Compilatio.net da3yzmgn	<1%
21.	Fuente Compilatio.net 87ehqcbn	<1%
22.	Fuente Compilatio.net jg2uz57c	<1%
23.	Fuente Compilatio.net 8vl7fh61	<1%

FUENTES ACCIDENTALES

16 Fuentes

	Similitud
1.  Documento: 7sacxpqe - Documento confidencial de otro usuario	 <1%
2.  Fuente Compilatio.net bxqofclz	 <1%
3.  Fuente Compilatio.net sygwoa4c	 <1%
4.  Fuente Compilatio.net oxyplibh	 <1%
5.  Fuente Compilatio.net 7z1bsowg	 <1%
6.  Fuente Compilatio.net rm8tceqd	 <1%
7.  Fuente Compilatio.net txo8cwvz	 <1%
8.  Fuente Compilatio.net rf5ugyod	 <1%
9.  Fuente Compilatio.net la3dbomy	 <1%
10.  Fuente Compilatio.net u3289v7t	 <1%
11.  Fuente Compilatio.net er2s95bp	 <1%
12.  Fuente Compilatio.net xj4gvqih	 <1%
13.  Fuente Compilatio.net zdlbcm9e	 <1%
14.  Fuente Compilatio.net d4gr5mno	 <1%
15.  Fuente Compilatio.net zscvx7ti	 <1%
16.  Fuente Compilatio.net i17fxugv	 <1%

FUENTES DESCARTADAS

0 Fuente

Similitud

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : 3 % 

Similitudes supuestas : 2 % 

Similitudes accidentales : <1 % 

Leyenda : Texto entre comillas

FRAGMENTO DEL DOCUMENTO

sea tan amplio como nuestra aula y podrían colocar cartones, frazadas u otros

similares que no necesariamente tengan que adquirirlas nuevas. Para finalizar nos

despedimos cantando

La canción “Chau, chau” moviendo nuestras manos. El tutor les agradece su

asistencia y les recuerda que es importante que también asistan los padres del niño.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

203

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 25.

Fotos de la sesión 1 – Tutor 2

204

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°

02

Título de la sesión: “Reptando con mis amiguitos”

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 5 mes), Davi (02 años 8 meses), Kaled (02 años 08 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Se desplaza reptando de un lugar a otro

Fecha/duración: 02/09/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS DE

LA SESION

ASPECTOS

DEL APEGO

Inicio

Contacto visual

Motivación

Desarrollo

Contacto físico

positivo

Vocalización

Proximidad

Acompañamiento

Sostén

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se recibe a los niños y sus familias con un saludo afectuoso, en seguida se ubican todos sentados en semicírculo en el centro del aula sobre el piso.

Sobre la pared está pegado el cartel escrito en él el propósito educativo esperado para hoy “Se desplaza reptando de un lugar a otro” y el tutor pregunta a un familiar si podría leer lo que dice en el papelote.

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos la canción “Hola, hola”. El tutor canta usando el tambor saludando a todos los participantes.

A partir del aprendizaje esperado para la presente sesión el tutor muestra los materiales: piso de goma, colchonetas y cilindro de espuma. Los niños observan y se desplazan a partir de sus potencialidades con o sin apoyo de sus mamitas hacia los materiales mencionados. Así mismo el tutor acuerda con los familiares qué materiales se utilizarán en el juego de reptación.

(F1:Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

A continuación el tutor facilita los materiales acordados a los niños y en seguida ellos exploran y

205

Recursos

Tiempo

Papelote

3 min

Tambor

Piso de goma

Colchonetas

Cilindro de

espuma

2 min

40 min

Evaluación

Afectividad

Cierre

manipulan a partir de sus preferencias.

En simultáneo el tutor acuerda con los familiares cómo se jugará en la presente sesión “Reptando con mis amiguitos”. Para ello el tutor y los familiares ubican los materiales en lugares donde ellos crean por conveniente hacerlo.

Aplicándose los acuerdos del juego, cada familiar inicia ubicándose sobre el piso para iniciar el juego, los niños son ubicados al inicio del caminito preparado en los acuerdos, cada niño se traslada y avanza reptando y a medida que avanza vamos todos cantando la canción del “Mi cuerpo se está moviendo” observando a los niños a los ojos y cantándoles muy cerca. Los familiares se desplazan muy cerca de

los niños también reptando uno al lado del otro para llegar hacia el fin del caminito, de ser necesario los familiares y el tutor apoyarán a los niños en el desplazamiento de un lugar a otro reptando. Asimismo los familiares y el tutor brindan seguridad a los niños durante toda la actividad. Todos los participantes reptan sobre las colchonetas, pasan por dentro del cilindro de espuma y por encima del piso de goma. El juego se repetirá las veces que lo soliciten los niños y los familiares.

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

Ubicados todos los participantes en la posición más cómoda para cada uno. El tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para moverse de un lugar del mismo modo que lo hicimos en la presente sesión. El familiar responde y el tutor orienta.

Luego cantamos en conjunto la canción “Chau, chau” hasta la próxima sesión haciendo movimiento corporal.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

206

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño

Indicador de la sesión del grupo

focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

0

Eleva la cadera estando en

posición boca abajo con

apoyo del adulto

Logrado

2

Repta coordinando movimientos

de brazos y piernas

TOTAL

1

TOTAL

207

1

3

Kaled

1

1

Repta coordinando movimientos de
brazos y piernas

1

1

Adrián

Davi

Proceso

1

Intenta reptar coordinando
brazos y piernas

3

Fuente principal

Documento: 2wlmjsbu - [MEDINA_M.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



3%

DIARIO DE CAMPO N° 02

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapeuta físico

: 02/09/2016

HORA: 09:35 A10:25

:

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 9 meses

Kaled

EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la
Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen reptando de un lugar a
otro

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Ubiqué los materiales: colchonetas, cilindro de espuma y la caja grande de cartón en una esquina del aula dejando solo los pisos de goma para recibir a las familias.

Llegaron puntualmente Adrián y su mamá y les invité a pasar al aula y esperar un par de minutos a Kaled y Davi, quienes llegaron casi juntos un par de minutos después. Entonces ya ubicados todos en el piso le pregunté a la Mamá de Kaled ¿Qué está escrito el papelote? Y ella así lo hizo leyendo en voz alta "Se desplazan reptando de un lugar a otro". Así que iniciamos la sesión. Ubicados todos en el piso

cantamos la canción de bienvenida "hola, hola".

El tutor cantó y tocó el tambor al

ritmo de la canción saludando a todos los participantes.

Presenté los materiales: piso de goma, colchonetas y cilindro de espuma y los niños se intentaron acercar trasladándose con y sin apoyo de sus mamitas.

Mientras tanto acordamos con los familiares los materiales que utilizaríamos en el juego de hoy. La mamá de Davi sugirió que utilizemos una silla para sujetar la caja grande en forma de túnel y que no se caiga para así evitar un accidente con los niños. En seguida facilité y acerqué los materiales acordados que aún no alcanzaron los niños, ellos los exploraron y manipularon a partir de sus preferencias.

Mientras ellos jugaban con los materiales acordamos con los familiares cómo se jugará en la el juego "Reptando con mis amiguitos". La mamá de Davi respondió que el juego puede ser muy parecido al juego de arrastrarse que realizamos en la sesión pasada del cual le había comentado su cuñada, y en efecto, le respondí que sí. Acordamos que a diferencia de la sesión anterior en ésta ocasión ya no utilizaríamos los cartones y ubicaríamos los materiales formando un pequeño caminito, y así lo hicimos apoyando la caja de cartón en una pared de un costado y del otro en una silla. También cantaríamos "Mi cuerpo se está moviendo" cada vez que los niños se desplacen reptando los adultos estaríamos siempre en el piso sobre las colchonetas y los otros materiales.

Así que comenzamos a jugar, los familiares comenzaron a ubicar a sus niños en el sobre las colchonetas, la mamá de Adrián lo acercó al cilindro de espuma y comenzó a llamarlo del otro extremo del cilindro, Adrián en seguida comenzó a reptar para alcanzar a su mamá, así mismo Kaled y Davi comenzaron a trasladarse arrastrándose y reptando. Kaled requirió de más apoyo que sus compañeros, así que

208

el tutor y la mamá lo ayudaron un poco. Todos se trasladaban de un lugar a otro y los adultos cantamos la canción "Mi cuerpo se está moviendo. La mamá de Adrián se dio cuenta de que su niño ya comenzaba a ponerse en posición de gateo y me dijo

“Mire profesor Adrián quiere gatear”, así que los felicité a ambos por su logro ya que su niño y había alcanzado colocarse en esa posición. Adrián avanzó un poco más de medio metro en esa posición e intentaba repetirlo pero se veía que le agotaba mantenerse en aquella posición. Davi quería por momentos salir del caminito pero no había inconveniente ya que su mamita lo había preparado para jugar en el suelo, bien abrigado y también ella se ocupaba de animarlo a que siga a sus compañeritos hasta que todos llegaron al fin del caminito. Los niños mostraban mayor agrado por pasar por dentro de la caja de cartón y repetimos en más ocasiones el juego dentro de la caja de cartón. En todo momento los adultos les brindamos seguridad a los niños mientras jugaban.

Con los niños sentados sobre las colchonetas y al lado de sus mamitas comencé a preguntarles ¿Dónde jugamos hoy?, y ellas respondieron: en el suelo sobre las colchonetas, ¿Qué jugamos hoy?, igualmente respondieron: hoy día jugamos a arrastrarnos y a reptar, ¿Cómo lo hicimos?, así mismo respondieron: formamos una caminito y nuestros niños avanzaron sobre él, ¿Qué materiales utilizamos para jugar hoy? Las mamitas respondieron: usamos colchonetas, la caja de cartón, el cilindro de esponja y trajimos una silla para sostener la caja, la mamá de Kaled recordó que también utilizamos un pequeño tambor al inicio de la sesión y la felicité por recordar ese detalle aclarándoles a las familias que todos los materiales cuentan y son importantes para realizar nuestras sesiones. También les pregunté ¿Será importante el juego que realizamos hoy para el desarrollo de su niño? Todas respondieron que sí, porque al traerlos al PRITE ellos juegan con sus amiguitos. El tutor les sugiere facilitar y adaptar en casa un lugar para poder jugar con ellos de manera similar con sus niños. Ya descansando en la misma posición y para finalizar la sesión nos despedimos cantando la canción “Chau, chau” moviendo nuestras manos en señal de despedida. El tutor les agradece su asistencia y se despide de las familias.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

209

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 26. Fotos de la sesión 2 – Tutor 2

210

Título de la sesión: "Sobre nuestras mamitas"

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 6 mes), Davi (02 años 09 meses), Kaled (02 años 09 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Se desplaza gateando de un lugar a otro

Fecha/duración: 09/09/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

DEL APEGO

Inicio

Contacto

visual

Motivación

Desarrollo

Contacto

físico positivo

Vocalización

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se recibe a los niños y sus familias con un abrazo afectuoso y en seguida todos se ubican sentados en el centro del aula sobre el piso de goma. Sobre la pared en lo alto se encuentra escrito y pegado el cartel con el propósito educativo esperado para hoy "Se desplaza gateando de un lugar a otro" el tutor le pregunta a un familiar si podría leer lo que dice en el papelote. Y el familiar lo realiza.

Luego los participantes ubicados en su mismo sitio cantan de la canción de bienvenida "Cómo están mis niños cómo están" el tutor también canta y toca la guitarra para su acompañamiento observando fijamente a los niños.

En seguida teniendo presente el aprendizaje esperado para la sesión, el tutor muestra los materiales que podrán utilizarse en la presente sesión: rodillos, varias colchonetas grandes y el piso de goma. Los niños y los familiares comienzan a desplazarse hacia ellos y sobre ellos con libertad. El tutor acuerda los materiales que usaremos para que los niños jueguen gateando. Los familiares aportan con ideas sobre el uso de los materiales para el juego.

Tiempo

Papelote

3 min

Guitarra

Rodillos

Colchoneta

Piso

de

goma

2 min

40 min

Acompañamiento

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

(F1: Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

El tutor facilita los materiales acordados a los niños y en seguida ellos los exploran y los manipulan a partir de sus preferencias.

En simultáneo el tutor acuerda cómo se realizará el juego “Sobre nuestras mamitas” preguntando ¿Cómo podríamos jugar con nuestros cuerpos y los materiales para que los niños inicien con o sin apoyo a desplazarse gateando conociendo cada una, las potencialidades de sus niños? Las mamitas responden y acordamos cómo jugar. Aplicándose los acuerdos para el juego, cada familiar sostiene a su niño y lo invita a gatear utilizando los materiales y su propio cuerpo. La forma de hacerlo se realizará de acuerdo a los acuerdos entre el tutor y los familiares.

Sobre el piso ubicados en varias posiciones los niños comienzan a desplazarse de acuerdo a sus potencialidades unos se arrastran y otros gatean con o sin apoyo. A medida que los niños juegan vamos todos cantando la canción “Las piernas moveré” al lado de nuestros niños. Los familiares y el tutor brindan seguridad a los niños durante la actividad. Se repetirá dicho juego las veces que lo soliciten.

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

Mientras todos se encuentran cómodos y descansando luego de haber jugado, el tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para desplazarse de un lugar a otro gateando. El familiar responde y el tutor orienta.

Luego cantamos en conjunto la canción “Chau, chau” hasta la próxima sesión haciendo movimiento

corporal que involucra la canción.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

212

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño

Indicador de la sesión del grupo

focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

0

Levanta

su

cabeza

sosteniéndose

con

las

manos sobre el piso

Logrado

2

Se desplaza gateando de un lugar

a otro.

TOTAL

1

Se desplaza gateando de un lugar a

otro.

1

1

Adrián

Davi

Proceso

1

Gatea con apoyo del adulto de

un lugar a otro.

1

0

Kaled

TOTAL

0

0

2

213

2

Fuente principal

Documento: 2wlmjsbu - MEDINA M.pdf



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



3%

DIARIO DE CAMPO N° 03

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapeuta físico

: 09/09/2016

HORA: 10:25 A 11:25

:

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 8 meses

Kaled

EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen gateando de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Recibí a los niños con un abrazo afectuoso y e invite a las familias a ubicarse sobre el piso. Le pregunté a la mamá de Davi si podía leer lo que dice el papelote pegado en la pared y ella lo hizo, en él estaba escrito el aprendizaje esperado para hoy: “Se desplaza gateando de un lugar a otro”. Con todos en el mismo sitio el tutor sacó su guitarra y comenzó a cantar canción de bienvenida “Cómo están mis niños,

cómo están” observando fijamente a los niños saludándolos de igual manera también

saludó a las mamitas una a una involucrándolas en las letras de la canción y ellas respondieron también cantando.

En seguida mostré los materiales: los rodillos, las colchonetas y el piso de goma.

Los niños intentaron desplazarse sobre ellos arrastrándose, Adrián y Davi ya comenzaron a avanzar un poco más de medio metro pero se agotaban muy rápido, mucho. Al ver que los niños aún no gateaban con total libertad, acordé con los familiares los materiales que utilizaríamos para que los niños comiencen a gatear teniendo conocimiento de que aún no lo realizan con total dominio y libertad. Así que probamos colocándolos apoyados encima de los rodillos y de igual manera ellos mostraban que no les agrada.

En esta ocasión los materiales ya se encontraban muy cerca de ellos y los niños se desplazaban con libertad sobre ellos. En simultaneo acordamos con las mamitas cómo realizar el juego “Sobre nuestras mamitas” Así que les pregunté a las mamitas ¿Cómo podríamos hacer para que nuestros niños inicien el gateo si no les agrada usar el rodillo, sabiendo que para ello deben fortalecer su cuerpo en especial los músculos de su espalda, sus brazos y piernas? A lo que la mamá de Kaled respondió:

“Profesor podríamos usar nuestros propios cuerpos para reemplazar al rodillo colocando a los niños encima de nosotros para que se diviertan jugando e intenten poner su peso sobre sus manos y piernas. A todos nos pareció excelente la idea de la señora y así quedamos realizar el juego sobre los pisos y colchonetas utilizando también nuestros propios cuerpos. Aplicándose los acuerdos para el juego, cada familiar sostuvo a su niño y lo invitó a gatear utilizando los materiales y su propio cuerpo. Los adultos se echaron en el piso en posición boca abajo animando a sus niños a acercarse a ellos. La mamá de Kaled lo llamo diciéndole: “Mira Kaled, tetita” y Kaled se acercó a ella arrastrándose. La mamá de Adrián solo tuvo que ponerse en el piso y Adrián quien estaba muy cerca de ella se acercó gateando y se

214

sentó sobre su espalda y luego se echó también en posición boca abajo encima de su mamá en eso su mamita comenzó a mecerse suavemente y su niño disfrutaba de ese movimiento apoyándose con sus manos y pies cuando se acercaba al piso. Davi demostró que ya se trasladaba gateando y se acercó a su mamita. Todos cantamos la canción “Las piernas moveré” mientras los niños se divertían jugando sobre los adultos. Del mismo modo también el tutor participó del juego colocándose boca arriba y los niños pasaban sobre los adultos con y sin apoyo arrastrándose y gateando. Fue una experiencia muy gratificante pues en conjunto pudimos reemplazar el rodillo con nuestro propio cuerpo, un material utilizado para iniciar el gateo.

Con los niños ya cansaditos echados y sentados sobre las colchonetas al lado de

sus mamitas les pregunté a las mamitas lo correspondiente al proceso de metacognición y ellas respondieron: jugamos en el suelo sobre las colchonetas, jugamos con nuestros cuerpos con los niños sobre nosotros y eso fue muy divertido sobre todo para los pequeños. También les pregunté ¿Será importante el juego de hoy para el desarrollo de sus niños? Todas respondieron que sí y comentaron que en casa no tienen tiempo para jugar así con su niño. Les sugerí jugar de la misma manera en casa y buscar un tiempo para brindarle a su niño mientras juega y refuerza su proceso de desarrollo. En la misma posición, para finalizar la sesión nos despedimos cantando la canción “Chau, chau” en señal de despedida. El tutor les agradece su asistencia.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

215

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 27.

Fotos de la sesión 3 – Tutor 2

216

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°

04

Título de la sesión: “Gateando contentos”

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 6 mes), Davi (02 años 09 meses), Kaled (02 años 09 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Se desplaza gateando de un lugar a otro

Fecha/duración: 21/09/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el logro de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS

LA SESION

DE

ASPECTOS

DEL APEGO

Inicio

Contacto visual

Motivación

Desarrollo

Contacto físico

positivo

Vocalización

Proximidad

Acompañamiento

Sostén

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se saluda cordialmente a los niños y sus familias invitándolos a ponerse cómodos en el centro del aula sobre el piso unos al lado del otro.

El tutor pregunta a uno de los familiares presentes ¿Qué dice el cartel pegado en la pared? el cual contiene el propósito educativo esperado para hoy “Se desplaza gateando de un lugar a otro” y el familiar lo lee.

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos la canción “Hola, hola” acompañando con aplausos al ritmo de la canción.

El tutor muestra los materiales para usar en la presente sesión: colchonetas, rodillos, cilindro de espuma, caja de cartón y cartones. Los niños se desplazan hacia los materiales a partir de sus potencialidades. El tutor acuerda con los familiares, los materiales que

se utilizarán para que los

niños jueguen gateando.

(F1: Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

El tutor facilita los materiales acordados a los niños y en seguida ellos los exploran, mientras que los familiares y el tutor ubican dichos materiales para realizar el juego “Gateando contentos”. En

217

Recursos

Tiempo

Papelote

3 min

2 min

Colchonetas

Rodillos

Cilindro de

espuma

Piso

de

goma

Caja grande

40 min

Evaluación

Afectividad

Cierre

simultáneo el tutor acuerda con los familiares cómo se realizará el juego “Gateando contentos” pudiendo cada familiar aportar con nuevas ideas para lograr el aprendizaje esperado para la presente sesión.

Aplicándose los acuerdos del juego cada familiar ubica a su niño sobre el piso en posición de gateo al inicio del caminito para que con o sin apoyo avance gateando, mientras ellos avanzan los adultos cantan la canción “Las piernas moveré” al lado de nuestros los niños. A continuación los familiares se desplazan muy cerca de los niños gateando uno al lado del otro, otros detrás de ellos y otros delante de ellos según se dé la situación para llegar hacia el fin del camino. Los familiares y el tutor brindan seguridad a los niños durante la actividad. Todos los participantes gatean sobre las colchonetas, pasan por dentro del cilindro de espuma, por dentro de la caja grande de cartón y sobre los trozos de cartón. Así como también le pueden dar uso a los rodillos para que jueguen con ellos gateando sobre ellos o apoyándose en ellos. Se repetirá dicho juego las veces que lo soliciten.

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

El tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para moverse de un lugar a otro gateando. El familiar responde y el tutor orienta.

Luego cantamos en conjunto la canción “con mi mano digo chau” hasta la próxima sesión haciendo movimiento corporal.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

218

de cartón

Cartón

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño

Indicador de la sesión del grupo

focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

0

Levanta

su

cabeza

sosteniéndose

con

las

manos sobre el piso

Logrado

2

Se desplaza gateando de un lugar

a otro.

TOTAL

1

TOTAL

219

1

3

Kaled

1

1

Se desplaza gateando de un lugar a

otro.

1

1

Adrián

Davi

Proceso

1

Gatea con apoyo del adulto de

un lugar a otro.

3

Fuente principal

Documento: 2wlmjsbu - MEDINA_M.pdf



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



3%

: "ILO"

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapeuta físico

: 21/09/2016

HORA: 9:35 A 10:25

:

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 8 meses

Kaled

EDAD: 2 años 8 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen gateando de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Llegaron los niños acompañados de sus mamitas y les recibí cordialmente invitándolos a ponerse cómodos en el centro del aula sobre el piso. Le pregunté a la mamá de Adrián ¿Qué dice el cartel pegado en la pared? y la mamita leyó en voz alta: "Se desplaza gateando de un lugar a otro".

Seguidamente cantamos la canción de bienvenida "Hola, hola" en la cual todos aplaudimos al ritmo de la canción y Adrián nos sorprendió moviendo su cabeza en señal de seguir el ritmo de la canción.

Entonces iniciamos la sesión. Expuse los materiales: colchonetas, rodillos, cilindro de espuma, caja de cartón y cartones. Los niños se acercaron desplazándose encima de ellos. Al mismo tiempo acordamos con los familiares que esos materiales los niños ya nos conocen y que estaría bien repetir el juego de gatear sobre ellos pero en esta ocasión si usaríamos los rodillos.

Mientras los niños continúan explorando los materiales, acordamos con los familiares la ubicación de los materiales y también cómo jugaremos con ellos para los niños gateen, además de pasar por dentro del cilindro de espuma y la caja grande de cartón, la mamá de Adrián propuso que juguemos con los rodillos para que los

niños los empujen y éstos rueden y así lo hicimos. Fue una gran idea. Entonces todos comenzar a jugar “Gateando contentos”.

Los niños ya se encontraban en posición de gateo, los familiares comenzaron a jugar llamándolos por sus nombres e interactuando con todos los niños mirándolos fijamente a los ojos y brindándoles seguridad en todo momento. Kaled recibió el apoyo de su mamita en algunas ocasiones pero ya comenzaba a demostrar mayor independencia para avanzar gateando solo y sin ayuda. Los adultos nos pusimos a cantar la canción “Las piernas moveré” mientras ellos se desplazaban. Todos los niños se desplazaron gateando. En seguida les facilité los rodillos y las mamitas colocaron a sus niños encima de éstos apoyándose arrodillados sobre ellos con sus brazos, los niños se sentaron uno a uno en el piso y comenzaron a empujar los rodillos demostrando con expresiones de alegría en su rostro que les agradaba hacerlo y así repitieron el juego de empujar los rodillos una y otra vez desplazándose de un lugar a otro gateando. Repetimos el juego de empujar los rodillos varias veces.

220

A continuación las familias manifestaron que ya se habían cansado, a lo que les respondí felicitándolos por sus esfuerzos. Todos los participantes se ubicaron echados y sentados sobre las colchonetas y los materiales que utilizamos hoy. En seguida les pregunté a las mamitas las preguntas de metacognición y ellas respondieron: jugamos en el suelo sobre las colchonetas, los niños jugaron con los rodillos y a diferencia de sesiones anteriores ahora si se divirtieron con ellos al empujarlos. También les pregunté ¿Será importante el juego de hoy para el desarrollo de sus niños? Todas respondieron que sí y que ya dos de ellas habían habilitado un ambiente en su hogar para que su niño juegue con libertad y acompañado siempre de uno de sus familiares, así mismo la otra mamita comentó que empezó a llevar a su niño a la ludoteca del municipio donde está interrelacionándose con otros niños y juega muy contento. Las felicité a las tres por el interés que les prestan a sus niños alentándolas a continuar haciéndolo. Estando en la misma posición nos despedimos cantando la canción “Chau, chau”.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

221

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 28. Fotos de la sesión 4 – Tutor 2

222

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°

05

Título de la sesión: “Jugando a las escondidas”

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 6 mes), Davi (02 años 9 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Se desplaza gateando de un lugar a otro

Fecha/duración: 28/09/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el logro de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS

LA SESION

DE

Inicio

(Momento de la
sesión)

Motivación

Desarrollo

(Momento de la
sesión)

ASPECTOS

DEL APEGO

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se recibe muy afectuosamente a los niños y sus familias y en seguida todos los presentes se ubican sentados en el centro del aula sobre el piso unos al lado del otro.

El tutor le pregunta a un familiar ¿Qué dice el papelote pegado en la pared? Donde se encuentra escrito el propósito educativo esperado para hoy “Se desplaza gateando de un lugar a otro”. Y el

Contacto visual

familiar lee en voz alta.

En seguida todos ubicados y en su mismo lugar cantan la canción de bienvenida “Como están mis niños como están” . El tutor canta y toca un tambor acompañando el saludo de bienvenida.

Contacto físico A continuación el tutor muestra los materiales para la presente sesión: caja de cartón, gusanito túnel y cilindro de espuma. Los niños se desplazan hacia los materiales a partir de sus intereses y

positivo

potencialidades. El tutor acuerda con los familiares, los materiales que

se utilizarán para que los niños

Vocalización

jueguen gateando propiciando el juego de esconderse.

Proximidad

(F1:Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

El tutor facilita los materiales acordados a los niños y en seguida ellos los exploran, mientras que los

Sostén

223

Recursos

Tiempo

Papelote

3 min

Tambor

2 min

Gusanito

túnel

Cilindro de

espuma

40 min

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Evaluación

(Proceso pedagógico

)

Cierre

(Momento de la

sesión)

Afectividad

familiares y el tutor ubican dichos materiales para realizar el juego. En simultáneo el tutor acuerda Piso

de

con los familiares la ubicación de los materiales y cómo se realizará el juego "Jugando a las goma

escondidas". Los familiares conocedores de las potencialidades e intereses de sus niños aportan ideas Caja grande

para jugar.

de cartón

Aplicándose los acuerdos del juego cada familiar se ubica fuera del campo visual de los niños

propiciando a que ellos los busquen. Los niños buscan a los adultos desplazándose de un lugar a otro arrastrándose o gateando según sus potencialidades, de ser necesario y de acuerdo a los acuerdos tomados, el tutor u otro familiar apoya a un niño para realizar el desplazamiento. Mientras que los niños buscan a sus mamitas los adultos cantaremos la canción “Donde está mamita”. Cuando sea encontrada, la mamá abrazará y le dirá a su niños ¡aquí estoy! O una frase similar de su preferencia. Según la ubicación de cada niño y las situaciones que puedan presentarse durante el desarrollo de la sesión los familiares y el tutor brindan seguridad a los niños durante la actividad. Los participantes se esconden dentro de la caja grande de cartón, gusanito túnel y el cilindro de espuma así como también pasan por dentro de ellos para cambiar de lugar y jugar con el material que otro niño y mamita ya jugó. Se repetirá dicho juego las veces que sean necesarias.

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

El tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para moverse de un lugar a otro gateando. El familiar responde y el tutor orienta.

Luego cantamos en conjunto la canción “Chau, chau” hasta la próxima sesión haciendo movimiento corporal.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

224

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño

Indicador de la sesión del grupo

focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

0

Levanta

su

cabeza

sosteniéndose

con

las

manos sobre el piso

Logrado

2

Se desplaza gateando de un lugar

a otro.

TOTAL

1

TOTAL

225

1

3

Kaled

1

1

Se desplaza gateando de un lugar a

otro.

1

1

Adrián

Davi

Proceso

1

Gatea con apoyo del adulto de

un lugar a otro.

3

Fuente principal

Documento: 2wlmjsbu - [MEDINA_M.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



3%

DIARIO DE CAMPO N° 05

: "ILO"

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapista físico

: 28/09/2016

HORA: 10:25 A 11:25

:

Adrián

EDAD: 2 años 6 meses

Davi

EDAD: 2 años 10meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen gateando de un lugar a otro

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Recibí con un saludo afectuoso a los niños y sus familias invitándolos a sentarse en el centro del aula sobre el piso. Le pregunté a la mamá de Adrián lo que dice el papelote pegado en la pared y ella leyó el contenido de nuestro propósito educativo esperado para hoy “Se desplace gateando de un lugar a otro”. Las mamitas comentaron que en esta ocasión podríamos apoyar un poco más a Kaled para que se desplace gateando.

En seguida nos pusimos a cantar la canción de bienvenida “Como están mis niños como están” acompañándonos del sonido de un tambor al ritmo de la canción.

A continuación mostré los materiales: caja de cartón, gusanito túnel y cilindro de espuma. Los niños se desplazaron hacia los materiales gateando por encima de las colchonetas y por dentro del cilindro de espuma. Mientras tanto acordamos donde ubicar los materiales y cómo jugaremos el día de hoy ya que a diferencia de las sesiones anteriores ahora ya no contábamos con las colchonetas.

Facilité todos los materiales acordados a los niños y retiré los que no creímos conveniente para jugar a las escondidas, en seguida ubicamos los materiales grandes separados entre sí. Y acordamos que los adultos nos esconderíamos dentro de cada material. Una mamá se escondería dentro del gusanito túnel, otra mamá dentro de la caja grande de cartón y la otra mamá dentro del cilindro de espuma. Así iniciamos el juego con las mamitas escondidas dentro de los materiales, con las mamitas ya escondidas los niños se desplazaron gateando hacia los materiales en los que se escondieron sus mamitas, yo apoye a Kaled a para que alcance a su mamita. Los niños encontraban a sus mamitas más rápidamente al escuchar sus voces cantando la canción “Donde está mamita”. Las mamitas cambiaron de lugar y se volvían a esconder en otro lugar y así los niños repetían el juego desplazándose gateando hacia donde se encontraban sus mamitas.

Pude ver que los niños y las mamitas ya se encontraban cansados así que pasamos al momento de descanso estando ubicadas en los mismos lugares en las

posiciones más cómodas para todos echados y sentados sobre las colchonetas, aproveché para felicitarles por los esfuerzos realizados. En seguida les pregunté lo referente al proceso de metacognición y ellas respondieron: hoy jugamos a las escondidas y nuestros niños nos buscaron, los materiales que utilizamos fueron los

226

de siempre, los niños se divertieron mucho encontrándonos una y otra vez. Las alenté a continuar haciendo esfuerzos para alcanzar mayores logros con sus niños felicitándolos y agradeciéndoles por asistir a las sesiones grupales del PRITE. Y así nos despedimos cantando la canción "Chau, chau" hasta la próxima sesión.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

227

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 29. Fotos de la sesión 5 – Tutor 2

228

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°

06

Título de la sesión: "Siguiendo el caminito"

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 06 mes), Davi (02 años 09 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Se desplaza gateando de un lugar a otro

Fecha/duración: 05/10/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el logro de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

DEL

APEGO

Inicio

Contacto

visual

Motivación

Desarrollo

(Momento de la
sesión)

Acompañamiento

Contacto

físico

positivo

Vocalización

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Recursos

Se recibe amablemente a los niños y sus familiares invitándolos a ponerse cómodos sobre el piso de goma

El propósito esperado para la sesión se encuentra escrito en un papelote “Se desplaza gateando de un lugar a otro” el cual está pegado en una pared del aula. Se le pregunta a un familiar si podría leer lo que dice en el papelote y así lo hace.

Seguido a ello todos nos saludamos cantando la canción de bienvenida “Hola, hola”. El tutor y los familiares cantan, el tutor también acompaña al ritmo de la canción con un tambor pequeño.

Conociendo el aprendizaje esperado que se pretende lograr, así mismo las potencialidades que los niños han demostrado alcanzar hasta la presente sesión, el tutor muestra varios materiales: cilindro de espuma, bloques de esponja, rampas de esponja, piso de goma y gusanito túnel. Los niños al verlos se desplazan gateando hacia ellos. Estos materiales se utilizarán en el juego de “siguiendo el caminito” Muy similar al de sesiones anteriores pero con una pequeña variación, en ésta se usarán rampas de esponja.

Se ubicará los materiales según la creatividad e iniciativa de los familiares y las potencialidades de cada niño y las orientaciones del tutor.

Papelote

229

Tiempo

3 min

Tambor

pequeño

Bloques

de

esponja

Rampas

de

esponja

Piso de

2 min

40 min

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

(F1: Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

Según los acuerdos, el tutor facilita los materiales elegidos, los padres los ubican en distintos lugares del aula y el tutor guarda los que no se utilizarán. Los niños continúan explorando y manipulando los materiales una vez ya ubicados. En simultáneo el tutor acuerda con los familiares, cómo jugar en la presente sesión de nombre “Siguiendo el caminito” en donde los niños se desplazarán gateando por un caminito e intentarán subir superficies suaves inclinadas.

Aplicándose los acuerdos del juego, cada familiar sostiene a su niño y lo coloca en la parte inicial del caminito para iniciar seguimiento de mamitas y de amiguitos, el tutor y los familiares acompañan a los niños jugando con ellos y mirándolos fijamente a los ojos en posición de gateo o de pie dependiendo de la ubicación de los materiales que hayan acordado en el momento de encuentro. Los niños se desplazan gateando por el caminito, de ser necesario los familiares y el tutor brindan algún apoyo a un niño.

A medida que los niños avanzan

vamos todos cantando la canción del “Las piernas moveré, los brazos moveré” al lado de nuestros niños. Ya desplazándose gateando por el trayecto del caminito los niños se encontrarán con las rampas de esponja, sus potencialidades, los niños según subirán las rampas arrastrándose o gateando, del mismo modo pasarán continuando así su trayecto, del mismo modo bajarán las rampas apoyándose en manos y pies con o sin apoyo de los familiares hasta llegar al final del camino. El juego se repetirá si los niños así lo desean, en caso contrario ubicaremos los materiales en distintos lugares y de diferente manera. Los familiares y el tutor brindan seguridad a los niños durante el juego, más aún si ya comenzaremos con subir pequeñas alturas. Todos los participantes repiten la canción, mientras los niños se desplazan gateando por dentro el túnel, por encima de las rampas de esponja, por dentro del cilindro de espuma, por encima o debajo de los bloques de esponja siempre según los acuerdos de la ubicación de los materiales. Se repetirá dicho juego las veces que lo soliciten.

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

El tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para moverse de un lugar a otro gateando sobre diferentes superficies. El familiar responde y el tutor orienta.

Todos los participantes descansan en la posición más cómoda para ellos y para despedirnos cantamos en conjunto la canción “Chau, chau” hasta la próxima sesión.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

230

goma

Gusanito

túnel

Cilindro

de

espuma

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño

Indicador de la sesión del grupo

focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

0

Levanta su cabeza

sosteniéndose con las

manos sobre el piso

Proceso

1

Gatea con apoyo del adulto de

un lugar a otro.

1

Adrián

Davi

Kaled

Logrado

2

Se desplaza gateando de un lugar

a otro.

Se desplaza gateando de un lugar a

otro.

1

2

1

2

TOTAL

231

TOTAL

2

1

2

4

Fuente principal

Documento: 2wlmjsbu - [MEDINA M.pdf](#)



Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico



3%

DIARIO DE CAMPO N° 06

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapista físico

: 05/10/2016

HORA: 09:35 A 10:25

:

Adrián

EDAD: 2 años 6 meses

Davi

EDAD: 2 años 10 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la

Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen gateando de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Llegaron los niños y sus familias y los recibí amablemente invitándolos a ponerse cómodos sobre el piso de goma la mamá de Kaled leyó el papelote de la pared sin necesidad de que la invitara a hacerlo “Se desplaza gateando de un lugar a otro”, iniciativa por la que le agradecí.

Seguido a ello me puse a tocar un pequeño tambor, el cual Adrián también quiso tocar así que le dejé las baquetas para que las reconociera y manipulara mientras todos nos saludamos cantando la canción de bienvenida “Hola, hola”. Kaled y Davi también querían tambor el tambor y se los dejamos por un momento. Poco a poco les retiramos el instrumento y las baquetas para dar inicio a la sesión.

Comencé mostrando varios materiales entre ellos: bloques de esponja, rampas de esponja, piso de goma y gusanito túnel. Les mencioné que a diferencia de las sesiones anteriores en esta ocasión tenemos dos tipos de materiales más: las rampas de esponja y los bloques de esponja. Yo había seleccionado previamente estos materiales porque ya me había percatado de las potencialidades y los logros que los niños han demostrado hasta la fecha. Los niños al ver los materiales se acercaron gateando hacia ellos y los manipularon. En seguida acordamos los materiales que utilizaríamos en el juego de “siguiendo el caminito” donde los padres también expresaron que sus niños ya están comenzando a ponerse de pie con apoyo e inclusive uno de ellos ya da algunos pasos. Entonces ubicamos los materiales en forma de caminito poniendo una rampa de subida, formando un puente con los bloques de esponja y colocando una rampa de bajada, así mismo colocamos los pisos, el gusanito túnel y el cilindro de espuma comenzar el trayecto del caminito. Con los niños ya dispersos en el aula y con los materiales ya ubicados en forma de caminito y un puente. Los familiares alentaron a sus niños a seguirlos llamándolos por sus nombres y brindándoles seguridad sobre todo en el puente. Los niños se desplazaron gateando por el caminito pasaron por el cilindro de esponja y se encontraron con la primera rampa Davi ya tenía el conocimiento de subir una rampa, lo supimos porque su mamita nos comentó que en la ludoteca había jugado con ella, así que Davi fue el primero en pasar por la rampa y el puente. Adrián y Kaled siguieron a Davi y demostraron su agrado de subir una rampa gateando por medio de sus propios esfuerzos, pude notarlo por las expresiones de sus caritas ya que se mostraban muy contentos al hacerlo. Mientras ellos se trasladaban de un

232

lugar a otro subiendo la rampa de esponja gateando los adultos nos pusimos a cantar la canción “Las piernas moveré”. Una vez habiendo cruzado el puente de esponja se encontraron con la rampa de bajada así que poco bajaron con ayuda de sus mamitas y mía. Davi y Adrián lo hicieron solos en el tercer intento. A Kaled lo apoyamos para subir la rampa y logró bajar la rampa solo apoyándose en sus manos. Los niños repitieron el juego y siguieron el caminito hasta en cuatro ocasiones. Durante todo el transcurso del juego los adultos cuidamos a los niños de posibles accidentes ya que al subir y bajar las rampas podrían irse por un costado de ella y caerse. Terminamos de jugar y pasamos a ubicarnos en uno de los pisos para ponernos en una posición cómoda para descansar.

En seguida les hice las preguntas de metacognición y ellas respondieron: "Hoy jugamos a subir gateando utilizando bloques de esponja y rampas". También les pregunte sobre la importancia del juego de hoy, a lo que también respondieron muy contentas que sus niños pudieron hacerlo, lograron subir y bajar las rampas con ayuda al principio y también solos. Las felicité y alenté a continuar con esa actitud positiva para continuar alcanzando logros con sus niños, les agradecí su asistencia y nos despedimos cantando la canción "Chau, chau" hasta la siguiente sesión.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

233

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 30. Fotos de la sesión 6 – Tutor 2

234

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°

07

Título de la sesión: "Conociendo mi primer escalón"

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 mes), Davi (02 años 10 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Sube escaleras gateando

Fecha/duración: 10/10/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el logro de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS DE

LA SESION

ASPECTOS

DEL

APEGO

Inicio

Contacto

visual

Motivación

Desarrollo

Contacto

físico positivo

Acompañamiento

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se recibe a los niños saludándolos a ellos y sus familias, en seguida se ubican en el centro del aula sobre el piso unos al lado del otro.

Sobre la pared en lo alto se encuentra escrito y pegado el cartel con el propósito educativo esperado para hoy “Sube escaleras gateando” se le pregunta a un familiar si puede leer lo que dice en el papelote y así lo hace.

En seguida nos ubicamos todos en la posición más cómoda para cada uno y cantamos la canción de bienvenida “Hola, hola”. El tutor canta y toca la guitarra en afinidad con los acordes y la armonía de la canción.

A partir del aprendizaje esperado para la presente sesión y los avances que los niños han demostrado alcanzar, el tutor muestra un material grande: la escalera de marcha con rampa inclinada. Los niños observan y se acercan a las gradas gateando. Mientras tanto el tutor acuerda con los familiares qué materiales más podrían utilizarse o será suficiente solo con la escalera.

235

Recursos

Tiempo

Papelote

3 min

Guitarra

Gradas de

madera

(escalera de

marcha con

2 min

40 min

Vocalización

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

(F1:Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

En seguida los niños exploran los materiales seleccionados con sus manos y su cuerpo. Cuidando a los

niños de posibles caídas o golpes, el tutor y los familiares acuerdan cómo se realizará el juego

“Conociendo mi primer escalón” donde cada familiar aportará con ideas de juego para que su niño suba uno o dos escalones desplazándose gateando.

Aplicándose los acuerdos para jugar, cada familiar sostiene a su niño y ubica según lo acordado. Los niños juegan a bajar la rampa con y sin apoyo de los adultos, se desplazan gateando hasta llegar a las gradas y suben con o sin apoyo y según las potencialidades de cada uno de ellos. Cada vez que suban los escalones todos los participantes cantamos la canción “Mi cuerpo se está moviendo” al lado de los niños siempre brindándoles seguridad en todo momento de la actividad más aun tratándose de una superficie más alta a la que están acostumbrados jugar. A continuación el tutor y los familiares también se desplazan y juegan a bajar la rampa y nuevamente subir para nuevamente bajar. Se repetirá dicho juego las veces que lo soliciten y se volverá a cantar la misma canción las veces que los niños estén subiendo las gradas gateando.

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

El tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para subir escalones gateando. El familiar responde y el tutor orienta.

Luego cantamos en conjunto la canción “Chau, chau” hasta la próxima sesión haciendo movimiento corporal.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

236

rampa

inclinada)

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño

Indicador de la sesión del grupo

focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

0

Intenta subir las escaleras

gateando

Logrado

2

Sube escaleras gateando

1

Adrián

Davi

Proceso

1

Sube las escaleras gateando con

apoyo

Sube escaleras gateando

1

2

1

Kaled

2

TOTAL

237

TOTAL

2

1

2

2

DIARIO DE CAMPO N° 07

: "ILO"

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapeuta físico

: 10/10/2016

HORA: 03:00 pm A 03:50

:

Adrián

EDAD: 2 años 7 meses

Davi

EDAD: 2 años 10 meses

Kaled

EDAD: 2 años 10 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la

Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños suban escaleras gateando.

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Al llegar las familias las recibí amablemente invitándolas a ubicarse en el centro del aula. Las mamitas se habían puesto de acuerdo en leer el papelote de hoy, juntas, y así lo hicieron leyendo al unísono y en voz alta "Sube escaleras gateando", gesto e iniciativa por la cual les agradecí. En seguida para dar la bienvenida a la sesión cogí mi guitarra y comenzamos a cantar la canción "Hola, hola" mirando fijamente a cada uno de los participantes y cantando muy contentos.

Conociendo los avances que los niños han demostrado, invité a salir a las familias del aula al hall del PRITE y les mostré la escalera de marcha con rampa inclinada. Kaled se acercó solo gateando con la intención de subir, su mamita me dijo que también hacia algo parecido en casa y que ya había logrado apoyarse en un escalón. En seguida Davi hizo lo mismo. En seguida acordamos que material además de la escalera podríamos usar, la mamá de Davi sugirió que podríamos primero jugar en el aula con la rampa de esponja.

Así lo hicimos. Jugué con los niños primero en el aula haciendo que resbalen en distintas posiciones boca abajo y boca arriba por la rampa de esponja, repetimos el juego en varias ocasiones. Luego pasamos a jugar en la escalera de marcha con rampa inclinada. Los niños subieron los escalones primero con apoyo de sus familiares, el juego inició cuando llegaron a la parte alta del material donde pudieron descubrir y que pueden bajar la rampa, la mamá de Davi lo ayudó a resbalar en posición sentada y su niño bajó muy contento queriendo volver a hacerlo nuevamente, Kaled también bajó la rampa echado boca arriba mostrándose muy contento y riendo a carcajadas. Los niños daban la vuelta y se desplazaban por el piso gateando y caminando hasta llegar al inicio del primer escalón y repetir el juego de resbalarse por la rampa disfrutando del juego. Kaled lo hacía con mínimo apoyo y Davi ya se subió solito. En simultaneo los adultos nos pusimos a cantar la canción "Mi cuerpo se está moviendo" brindándoles seguridad en todo momento. Y también subimos y bajamos la rampa junto a los niños. Este juego fue uno de los más solicitados por los niños, se notó claramente que lo disfrutaban demostrándolo con risas y carcajadas. A partir de la tercera subida de escalones Kaled ya lo hizo solo y sin apoyo, solamente que demoraba un poco más que Davi pero igual disfrutaba al subir y al bajar resbalándose por la rampa.

238

Terminando el juego con los participantes ya cansados y ubicados en los mismos lugares sentados sobre la rampa y acompañados del tutor, pasamos al

momento de descanso, comentamos con las mamitas que la sesión fue realmente gratificante porque los niños se divertieron mucho, las mamitas también se mostraron muy contentas. En seguida les hice las preguntas de metacognición y ellas respondieron: "Hoy los jugamos con nuestros niños en la rampa de esponja y la rampa de madera, los niños subieron con apoyo y también solos y lo que más disfrutaron fue resbalar desde la parte alta hacia el piso". Les sugerí que lleven a los niños al parque de diversiones y le brinden siempre la seguridad necesaria para que jueguen con otros niños a resbalar e inclusive a columpiarse. Las felicité nuevamente y alenté a continuar haciendo esfuerzos por sus niños. Y nos despedimos cantando la canción "Chau, chau" despidiéndonos hasta la próxima sesión.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

239

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 31. Fotos de la sesión7 - Tutor 2

240

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°

08

Título de la sesión: "Llevando, llevando"

Tutor: Nestor Vargas Mamani

Integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 mes), Davi (02 años 10 meses), Kaled (02 años10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Da pasos solo

Fecha/duración: 17/10/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el logro de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

DEL

APEGO

Inicio

Contacto

visual

Motivación

Desarrollo

Contacto

físico

positivo

Vocalización

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se recibe con un abrazo y un beso a los niños y en seguida se ubican todos sentados

en el centro del aula

sobre el piso unos al lado del otro.

Sobre la pared en lo alto se encuentra escrito y pegado el cartel con el propósito educativo esperado para

hoy “Da pasos solo” y le pregunto a un familiar si podría leer lo que dice en el papelote.

En seguida nos ubicamos sobre el piso de goma y los niños en la posición de su elección y cantamos la

canción “hola, hola”. El tutor canta y toca la guitarra.

De acuerdo a los avances mostrados por los niños el tutor muestra los materiales a usar en la presente

sesión ayudándose de un paracaídas y una caja donde están dentro los materiales, descubre retirando el

paracaídas y aparecen los materiales: ladrillos de plástico, conos y varias pelotas de colores. Los niños se

desplazan hacia los materiales arrastrándose, gateando o dando pasos, según sea el caso.

(F1: Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

Los niños exploran y manipulan los materiales mientras que el tutor y los familiares acuerdan cómo jugarán

241

Recursos

Tiempo

Papelote

3 min

Guitarra

2 min

Paracaídas

Colchonetas

Piso

de

goma

Bloques de

esponja

40 min

Acompañamiento

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

para que los niños den pasos y se trasladen de un lugar a otro mientras juegan. Los familiares aportan con nuevas ideas para lograr el aprendizaje esperado para la presente sesión a partir de preguntas reflexivas del tutor ¿Cómo podemos jugar con estos materiales? Así mismo ubican los materiales elegidos para realizar el juego “Llevando, llevando”.

Aplicándose los acuerdos del juego cada familiar ubica a su niño parado con o sin apoyo sobre el piso o colchoneta según se haya acordado en el momento de encuentro. Los niños dan pasos solos y con apoyo avanzando de un lugar a otro, y mientras ellos avanzan los adultos cantan la canción “Las piernas moveré”. A continuación los familiares se desplazan muy cerca de los niños estando rodillas o parados por detrás de ellos o por su delante y según la ubicación y situación del momento de desplazamiento de los niños. Los familiares y el tutor brindan seguridad a los niños en todo momento. Se repetirá dicho juego las veces que lo soliciten como también se volverá a cantar la canción.

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

Una vez en el aula el tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para empezar a caminar solo. El familiar responde y el tutor orienta.

Luego cantamos en conjunto la canción “chau, chau” hasta la próxima sesión haciendo movimiento corporal.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

242

Ladrillos de

plástico

Conos

Pelotas

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño



Indicador de la sesión del

grupo focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

0

Camina dando algunos pasos pero

sujeto de la mano

Proceso

1

Intenta dar pasos solo

2

Adrián

Davi

Logrado

2

Da pasos solo

Da pasos solo

2

2

Kaled

TOTAL

243

TOTAL

DIARIO DE CAMPO N° 08

: "ILO"

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapista físico

: 17/10/2016

HORA: 02:10 pm A 03:00

:

Adrián

EDAD: 2 años 7 meses

Davi

EDAD: 2 años 10 meses

Kaled

EDAD: 2 años 10 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la

Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños den pasos solos.

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Recibí con un abrazo a los niños y sus familias invitándolos a ubicarse sobre las colchonetas que ya estaban en el centro del aula sobre el piso.

Las mamitas leyeron el papelote con el contenido del aprendizaje esperado para hoy "Da pasos solo" yo les agradecí y en seguida cantamos la canción "hola, hola" acompañados del sonido de acordes de la guitarra que me puse a tocar.

En seguida les mostré una caja tapada con el paracaídas con los materiales escondidos dentro de ella. Los niños se acercaron gateando y descubrieron la caja retirando el paracaídas donde encontraron algunos juguetes: ladrillos de plástico, conos y varias pelotas de colores.

Mientras los niños exploraban y manipulaban los materiales los adultos nos pusimos de acuerdo para realizar el juego "Llevando, llevando" donde los niños puedan caminar y se trasladen de un lugar a otro mientras juegan. Las familias tuvieron la idea de que sus niños caminaran sobre las colchonetas para evitar accidentes por posibles caídas.

Acomodamos las colchonetas una al lado de otra y con los demás materiales hicimos un lugar con los bloques de esponja para guardar los juguetes y los niños debían llevar los juguetes hasta dicho lugar donde los esperaba el tutor recibiendo los juguetes.

Las mamitas les sacaron los zapatos y calcetines a sus niños para jugar. Cada mamita ubicó a su niño de pie sobre la colchoneta los niños caminaron solos pasando de un lugar a otro, las mamitas les alcanzaban pelotas de colores, conos y al final pelotas medianas con más peso de igual manera los niños pudieron lograrlo alcanzándome los juguetes para poder guardarlos en la caja hecha de bloques de esponja. Mientras los niños se desplazaban de un lugar a otro caminando y llevando juguetes los mayores nos pusimos a cantar la canción "Las piernas moveré" repetidas veces. La mamá de Kaled se desplazaba de rodillas muy cerca de él para protegerlo de alguna posible caída pero Kaled nos demostró que si podía hacerlo solo, con poco equilibrio pero lo logró. Davi y Adrián caminaron con más soltura y se mostraban contentos al caminar y jugar llevando los materiales hacia donde se ubicaba el tutor. Repetimos el juego las veces que los niños lo solicitaron y cuando

se acabaron los materiales. Volvimos los materiales del lugar del tutor hacia el

244

inicio donde estaban ubicadas de las mamitas, llegamos a guardar solo la mitad de la cantidad total de los juguetes. Los niños ya se habían agotado.

Con los participantes echados y sentados sobre las colchonetas. Les hice a las

mamitas las preguntas de metacognición y ellas respondieron: "Hoy jugamos con

nuestros niños haciéndolos caminar llevando objetos, los materiales que utilizamos

fueron pelotas, bloques de plástico y pelotas medianas". A lo que les recordé que

también podían mencionar que jugamos sobre las colchonetas. La mamá de Kaled

comentó que su niño había sufrido una convulsión el fin de semana la cual no pasó a

mayores ya que no se evidenciaron cambios y que por el contrario había perdido el

miedo a soltarse y caminar solo. Les recordé que en casa también pueden jugar con

sus niños y estando en la misma posición nos despedimos cantando la canción

"Chau, chau" despidiéndonos hasta la siguiente sesión.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

245

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 32: Fotos de la sesión 8 – Tutor 2

246

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°

09

Título de la sesión: "Caminamos muy contentos"

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 mes), Davi (02 años 10 meses), Kaled (02 años 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Se desplaza caminando con objetos en la mano

Fecha/duración: 21/10/2016

Duración: 50 minutos.

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el logro de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación.

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

DEL

APEGO

Inicio

Contacto

visual

Motivación

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

La presente sesión se realizará en el patio del PRITE. El tutor habrá colocado colchonetas para recibir a las familias.

Se recibe con un saludo afectuoso a los niños y sus familias y en seguida se ubican todos sobre las colchonetas sentados unos al lado de otros.

Sobre un muro del patio en lo alto se encuentra escrito y pegado el cartel con el propósito educativo esperado para hoy “Se desplaza caminando con objetos en la mano” el tutor le pregunta a un familiar sobre el contenido del papelote y el familiar lee en voz alta.

En seguida el tutor presenta los materiales: tambor, pandereta y dos maracas dentro de una caja a los niños y los niños se desplazan hacia ellos gateando, caminando o según sea el caso con ayuda. El tutor los invita a participar de la canción de bienvenida “Hola, hola” tocando la guitarra mientras que los niños o familiares participantes acompañando el ritmo de la canción con los demás instrumentos musicales.

Terminando de participar usando los instrumentos los retiramos y guardamos gradualmente.

247

Recursos

Tiempo

Patio

Papelote

3 min

Tambor

Pandereta

Maracas

Guitarra

2 min

Contacto

físico

positivo

Desarrollo

Vocalización

Acompañamiento

Proximidad

Sostén

Evaluación

Afectividad

Cierre

Conociendo las potencialidades de los niños para alcanzar el aprendizaje esperado de hoy, el tutor coloca una caja de conteniendo los materiales para le sesión de hoy los materiales son: conos, ladrillos de plástico, pelotas de colores, cubo de AVD y caja sonora. Los niños observan la caja y se desplazan caminando hacia ella. El tutor acuerda con los familiares qué materiales se usarán en el juego. Juego que se aplicará haciendo uso de los materiales elegidos.

(F1: Momento de encuentro - Autor: M. Vaca Escribano)

El tutor retira los materiales que no fueron escogidos y facilita los materiales acordados a los niños y en seguida ellos los exploran y los manipulan. Mientras ellos manipulan los materiales el tutor acuerda con los familiares cómo se realizará el juego “Caminamos muy contentos”. Donde se tomarán las consideraciones para realizar el juego con el propósito de que los niños se desplacen caminando de un lugar a otro con objetos en la mano. Los familiares aportan con su creatividad.

Aplicándose los acuerdos para el realizar el juego, cada familiar se ubica en distintas posiciones del patio y se pone a jugar con su niño los familiares y el tutor juegan con todos los niños caminando con y sin apoyo, mientras van trasladando los juguetes de un lugar acordado a otro, mientras los niños caminan todos los participantes cantamos la canción “Las piernas moveré” jugando al lado de los niños y observándolos fijamente a los ojos. Los familiares también cogen un objeto y lo llevan de un lugar a otro caminando. Se repetirá dicho juego las veces los niños lo soliciten. Durante el juego los adultos estarán cerca a los niños brindándoles apoyo y seguridad todo el tiempo

(F2: Momento de juego - autor: M. Vaca Escribano)

En seguida se pregunta a los padres de familia ¿Dónde jugamos hoy?, ¿Qué jugamos hoy?, ¿Cómo lo hicimos?, ¿Qué materiales utilizamos para jugar? ¿Será importante los juegos que realizamos hoy para el desarrollo de sus niños? Y los padres responderán uno a uno.

El tutor pregunta a los familiares cómo podría jugar con su niño en casa para moverse de un lugar a otro gateando. El familiar responde y el tutor orienta.

Luego cantamos en conjunto la canción “con mi mano digo chau” hasta la próxima sesión haciendo movimiento corporal.

(F3: Momento de despedida - autor: M. Vaca Escribano)

248

Colchonetas

Conos

Ladrillos de

plástico

Pelotas de

colores

Cajas

de

cartón

Cubo

de

AVD

Caja sonora

40 min

5 min

Evaluación:

Nombre del

niño

Indicador de la sesión del grupo

focal

Nivel de logro del indicador

Inicio

0

Se desplaza caminando

llevando un objeto

sostenido de la mano del

adulto

Logrado

2

Se desplaza caminando con

objetos en la mano

2

Adrián

Davi

Proceso

1

Intenta caminar solo

trasladando un objeto en la

mano

Se desplaza caminando con objetos

en la mano

2

2

Kaled

TOTAL


249

TOTAL

Fuente principal

Documento: 2wlmjsbu - [MEDINA_M.pdf](#)

 3%

 Usuario: p6xuoq5t - Documento suyo Grupo: ud125b4t - Instituto Pedagógico

DIARIO DE CAMPO N° 09

: "ILO"

REGIÓN: Moquegua

: Nestor Vargas Mamani

CARGO: Terapista físico

: 21/10/2016

HORA: 10:25 A 11:25

:

Adrián

EDAD: 2 años 7 meses

Davi

EDAD: 2 años 10 meses

Kaled

EDAD: 2 años 10 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la

Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Que los niños se desplacen caminando con objetos

en la mano.

DESCRIPCIÓN:

PRITE

PARTICIPANTE

FECHA

NIÑOS ATENDIDOS

Preví los detalles para realizar la sesión de hoy en el patio del PRITE colocando algunas colchonetas sobre el suelo para recibir a las familias y saludarnos.

Esperé a los niños muy cerca de la puerta de ingreso del PRITE invitándolos a pasar al patio y acompañándolos hasta llegar donde se encontraban ubicadas las colchonetas. Todos se ubicaron sobre las colchonetas y en seguida, las mamitas leyeron por iniciativa propia el papelote pegado en uno de los muros del patio "Se

desplaza caminando con objetos en la mano".

En seguida les presenté una caja contenida en ella un tambor, una pandereta y dos maracas y los niños se desplazaron gateando y caminando hacia la caja descubriendo lo que tenía. Así que los invite a saludarnos con la canción “Hola, hola” sacando mi guitarra me puse a tocar acompañando el ritmo de la canción con los demás instrumentos musicales manipulados por los niños. Luego los niños quisieron seguir con los instrumentos así que los guardamos gradualmente.

A continuación coloqué otra caja conteniendo: conos, Cubo de AVD, caja sonora, ladrillos de plástico y pelotas de colores. Los niños también observaron y se acercaron a la caja desplazándose caminando y gateando. Mientras ellos manipulaban los materiales acordamos con los familiares los materiales a usar en el juego “Caminamos muy contentos”. Las mamitas sugirieron que podríamos realizar el mismo juego que hicimos en el aula pero ahora con los niños con sus zapatos puestos, caminando sobre el suelo y llevando objetos de un lugar a otro.

Así que les facilité todos los materiales que estaban contenidos en la caja y en mutuo acuerdo con los familiares los esparcimos por todo el patio. Acordamos también que todos los materiales regados por el piso serían guardados en la caja y así lo hicieron todos. La mamá de Kaled apoyó a su niño en algunas ocasiones y en algunas no tuvo que hacerlo. Los niños al ver que sus compañeritos soltaban, introducían y guardaban los juguetes en la caja, ellos también lo hacían demostrando con expresiones de alegría en sus rostros que disfrutaban al hacerlo. Los adultos hacíamos lo mismo y mientras todos nos desplazábamos nos pusimos a cantar la canción “Las piernas moveré” repetidas veces jugando al lado de los niños y observándolos fijamente a los ojos. Jugamos a guardar los juguetes hasta que todos quedaron dentro de la caja. Adrián se quería ir al lado de las áreas verdes y su

250

mamita lo traía para donde estábamos jugando nosotros y al ver la caja sonora se acercó y continuó jugando con nosotros. Los tres niños demostraron que pueden caminar sin apoyo y en simultáneo llevar un objeto en la mano.

Una vez con todos los juguetes estaban dentro de la caja Adrián se acercó a ella y con un empujón la volteó y todos los juguetes se regaron nuevamente en el piso pero muy cerca, solo tuvimos que recoger nuevamente los juguetes regados y guardarlos.

Luego de ello pasamos al momento de descanso y las mamitas con sus niños se ubicaron en la colchoneta donde aprovechamos para tomarnos una fotografía en nuestro momento de despedida, luego de ello les hice las preguntas de metacognición y ellas respondieron: “hoy jugamos en el patio de manera similar que en el aula pero ahora los niños lo hicieron con los zapatos puestos, también utilizamos más materiales que la última vez por ejemplo los cubos grandes (caja sonora y cubo de AVD). Nuevamente las felicité por la gran labor que hacen por sus niños al traerlos al PRITE y las alenté a continuar haciéndolo, también les agradecí

por asistir a las sesiones del grupo focal donde tanto los niños como los familiares tienen la oportunidad de compartir tan gratos momentos y aprender al mismo tiempo. Luego de ello nos despedimos cantando la canción “Chau, chau”.

LEYENDA:

F1. Momento de encuentro

F2. Momento de juego

F3. Momento de despedida

251

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Momento de encuentro

Momento de juego

Momento de despedida

Figura 33: Fotos de la sesión 9 – Tutor 2

252

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°

10

Título de la sesión: “Llevando nuestros juguetes”

Tutor: Nestor Vargas Mamani

integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 mes), Davi (02 años 10 meses), Kaled (02 años 11 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices

Aprendizaje esperado: Se desplaza caminando con objetos en la mano

Fecha/duración: 02/11/2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de acción: Los juegos funcionales permitirán el logro de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres años con

síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

MOMENTOS

LA SESION

DE

ASPECTOS

DEL APEGO

Inicio

Contacto visual

Motivación

Desarrollo

Contacto físico

positivo

Vocalización

Actividades/estrategias de intervención

(Juegos funcionales)

Se recibe con un saludo afectuoso a los niños y sus familias y en seguida se ubican todos se ubican de pie en el centro del aula unos al lado de otros.

En una pared en lo alto se encuentra escrito y pegado el cartel con el propósito educativo esperado para hoy “Se desplaza caminando con objetos en la mano” el tutor le pregunta a un familiar sobre el contenido del papelote y el familiar lee en voz alta.

En seguida el tutor pregunta a los familiares ¿Conocen la danza “Vaqueros de Putina”?, ¿Saben de donde es originaria? Ellos responden e inmediatamente el tutor toca la guitarra

se mueve al ritmo de la

música e invita a los familiares a participar de ella, el tutor también silba para reemplazar un instrumento musical (la quena) que hace la melodía típica de la danza y todos acompañan la música con movimientos de su cuerpo.

A partir del aprendizaje esperado para la presente sesión el tutor muestra los materiales: pelotas de plástico, ladrillos de plástico, conos de plástico, cintas de embalaje, y cinta con juguetes pegados a ella, los niños se desplazan caminando hacia ellos. El tutor también menciona que tiene preparadas

253

Recursos

Tiempo

Papelote