

CERTIFICADO DE ANÁLISIS



Cuenta : **Libio HUAROTO**

Username : **yf3l4cwi**

Título : **Vicente_v.pdf**

Carpeta : **Carpeta predeterminada**

Comentarios : *No disponible*

Cargado el :29/05/2018 21:05

Plagio de documento :

 **21%**

Similitudes de las partes 9 :

 **94%**

INFORMACIONES DETALLADAS

Título : VICENTE_V.pdf

Descripción : Carpeta predeterminada

Analizado el : 30/05/2018 15:48

Login : mfowzdeq

Cargado el : 29/05/2018 21:05

Tipo de carga : Entrega manual de los trabajos

Nombre del archivo : VICENTE_V.pdf

Tipo de archivo : pdf

Número de palabras : 11903

Número de caracteres : 76440


TOP DE FUENTES PROBABLES ENTRE UNA FUENTE PROBABLE

1.  repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : **71 %** 

Similitudes supuestas : **23 %** 

Similitudes accidentales : **<1 %** 

Fuentes muy probables - 1

Fuentes poco probables - 27























































Fuentes accidentales- 0 Fuentes

Fuentes descartadas - 0 Fuentes

FUENTES MUY PROBABLES

1 Fuente		Similitud
1.	 repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf	 100%

FUENTES POCO PROBABLES

27 Fuentes		Similitud
1.	 Su documento: vkje12mo - HANCCO TACCA B.pdf	 5%
2.	 Fuente Compilatio.net zagovl6n	 3%
3.	 Fuente Compilatio.net uvhdrqoa	 3%
4.	 Fuente Compilatio.net 2wlmjsbu	 2%
5.	 Fuente Compilatio.net d51ceopk	 2%
6.	 Fuente Compilatio.net pojaqf63	 1%
7.	 Fuente Compilatio.net 4u1j3zvg	 1%
8.	 Fuente Compilatio.net	 <1%
9.	 Fuente Compilatio.net	 <1%
10.	 Fuente Compilatio.net i2hue76t	 <1%
11.	 Fuente Compilatio.net	 <1%
12.	 Fuente Compilatio.net	 <1%
13.	 biblio3.url.edu.gt/.../84/Gomez-Georgina.pdf	 <1%
14.	 disabilitycentre.lshtm.ac.uk/.../FAMILIARIZANDONOS-...S-CEREBRAL-web.pdf	 <1%
15.	 Fuente Compilatio.net ky6uro3g	 <1%
16.	 Fuente Compilatio.net xqhksd5t	 <1%
17.	 mysicomundo.com/.../70-juegos-que-favo...ro-y-ninos-felices	 <1%
18.	 unesdoc.unesco.org/.../002594/259496s.pdf	 <1%
19.	 Fuente Compilatio.net a39p4nqw	 <1%
20.	 Fuente Compilatio.net v9bl5ay3	 <1%
21.	 orientacionandujar.files.wordpress.com/.../09/actividades-de-juega-y-aprende.pdf	 <1%
22.	 clubdeescritura.com/.../1493704/la-venganza-de-los-perez-2	 <1%
23.	 Fuente Compilatio.net ab248	 <1%
24.	 Fuente Compilatio.net rtmdug8z	 <1%
25.	 biblioteca.iplacex.cl/.../Aprendizaje-y-desarrollo-integral.pdf	 <1%
26.	 Fuente Compilatio.net z1bnklvo	 <1%
27.	 www.fattiditango.net/.../letrasc	 <1%

FUENTES ACCIDENTALES

0 Fuente	Similitud
----------	-----------

FUENTES DESCARTADAS

0 Fuente

Similitud

SIMILITUDES ENCONTRADAS EN ESTE DOCUMENTO/ESTA PARTE

Similitudes idénticas : 71 % ⓘ

Similitudes supuestas : 23 % ⓘ

Similitudes accidentales : <1 % ⓘ

Leyenda : Texto entre comillas

FRAGMENTO DEL DOCUMENTO

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Davi cogió uno de los bloque de esponja y se subió en él, en cambio Kaled coge, toca y manipula los ladrillos de plástico ya que eran livianos para él, su primo de Kaled observaba atentamente la actividad, las madres al ver como juegan sus niños tomaron la iniciativa de jugar con los diferentes materiales interactuando con sus niños cantando y colocando los bloques de esponja en diferentes posiciones y los librillos en otro lugar y llevando los ladrillos de un lugar y colocarlo en otro lugar, después juntaron dos bloques de esponja formando un cilindro y ellas comenzaron a llevar los ladrillos y colocarlos adentro al ver sus niños comenzaron a seguir y repetir la acción que las madres estaban realizando riéndose, enseguida la mama de Kaled tomo otro ladrillo y le dijo a su niño no te lo doy y el niño comenzó a seguirla para quitarle y jugar con él.

Se les pregunta a las madres que hemos trabajado hoy, que materiales hemos usado y que parte de la sesión le ha gustado más, las madres respondieron a que trasladen los bloques de un lugar a otro, que se usó bloques de esponja y ladrillos de plástico y que la parte que más le gusto de la sesión fue interactuar con sus niños jugando con ellos ya que a ellos les gusta y se divierten

Inmediatamente se les dijo la importancia que tuvo la sesión realizada para el desarrollo integral de sus niños; y también se recomendó que de lo aprendido debe

reforzar en casa.

360

Finalmente culminé la sesión reunidos en el tapizón despidiéndonos con una canción de entrada mi pollito amarillito, despidiéndonos son un abrazo.

LEYENDA

F1. OBSERVACIÓN Y DESPLAZAMIENTO

F2. MANIPULACIÓN

F3. APLICACIÓN DEL JUEGO

361

REGISTRO FOTOGRÁFICO

1era fase: Observación y desplazamiento

2da fase: Manipulación

3era fase: Aplicación del juego

Figura 54. Fotos de la sesión 10 – Tutor 4

362

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 01

Título de la sesión: “Juego haciendo música”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 05 meses), Kaled (02 años 09 meses) Davi (2 año,08 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades motrices.

Aprendizaje esperado : Se desplaza arrastrando el cuerpo de un lugar a otro

Fecha: 31 de agosto del 2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres

años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de Ilo, UGEL Ilo,

Moquegua.

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

DEL

APEGO

Inicio

(Momento de la

sesión)

Contacto

visual

Motivación

(Proceso

pedagógico)

Desarrollo

(Momento de la

sesión)

Contacto

físico

positivo

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

**Fuente
principal**

repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Se saluda muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi e invito a quitarse los zapatos y nos damos un besito en la mejilla cantamos la canción “Buenos días “ invito a mover su cuerpo al ritmo de la canción.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente se quitan los zapatos acompañados por la mamita para empezar el juego sobre el tapizón.

Posteriormente a la bienvenida y ya ubicados con sus mamitas sentados sobre el tapizón escuchamos un tema musical muy alegre y les pregunto ¿Qué escuchamos? ¿Cómo podemos mover nuestro cuerpo? y los familiares responderán exclamando podemos movernos de un lado a otro, levantando los brazos.

Se coloca en el centro del aula sobre el tapizón las botellas de plástico de manera intempestiva, generando interés en los niños dentro de las cuales se encuentran las pepitas de aceituna de colores varios. Se les pregunta a los niños ¿Qué habrá allí? ¿Qué creen? Enseguida se mueve las botellas tratando de hacer sonar

363

Recursos

Canción

Equipo

musical

Botellas de

Tiempo

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico).

Vocalización

Proximidad

Sostén.

Evaluación
(Proceso
pedagógico)
Cierre
(Momento de la
sesión)
Afectividad

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

con ellas y se produce el sonido, mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿a qué suena?, ¿cómo suena?.. ¿Quieren descubrir que hay dentro?, ¿entonces qué debemos hacer? Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado estimularan a que puedan abrir las botellas cada uno.

(PASO 1 OBSERVACION Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Los niños exploraran, manipularan los materiales: las botellas con pepas de aceitunas, los tocarán, tirarán, sobaran, intercambiaran los materiales y luego las mamitas cogerán las botellas y vaciaran las pepitas frente a los niños despertando la atención queriendo coger cada uno de los niños. Posteriormente las mamitas cogerán las botellas y se colocaran delante de su niño haciendo sonido y llamaran la atención de su niño el cual arrastrándose intentaran coger la botella que tiene la mamita. Finalmente guardan los materiales.

(PASO 2 MANIPULACION Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.).

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

plástico

Pepitas de

aceituna

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana “.

Evaluación:

Nombre

niño/a.

Adrián

Kaled

Davi

del

Indicador

de

la

sesión del grupo

focal.

Se desplaza

arrastrando el cuerpo

de un lugar a otro

TOTAL

Inicio

0

Se mantiene echado boca

arriba y boca abajo.

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Se arrastra moviendo brazos y Se desplaza arrastrándose de un
piernas.

lugar a otro.

TOTAL

0

0

0

0

0

0

0

0

364

DIARIO DE CAMPO N° 01

PRITE

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 31/08/2016

HORA:10:25 A 11:25

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 8 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Se desplaza arrastrando el cuerpo de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

Salude muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos dimos un besito en la mejilla y las invité a pasar al aula y a quitarse los zapatos para entrar al tapizón ; luego cantamos la canción “ buenos días” , la mamita de Adrián muy entusiasta inició levantando los brazos con su sonrisa contagiante y Adrián recostado sobre las faldas de su mamá me miraba un poco asustado; mientras que la Sra. Vicky mamá de Davi me observaba cuando cantaba tratando de sujetarlo a Davi que quiso irse para otro lado, Kaled llegó un poco indispuesto que su mamita muy animosa levantaba los brazos a Kaled acompañándonos con la canción luego con fuertes aplausos nos dimos la bienvenida

Luego las mamitas y sus niños se ubicaron nuevamente sobre el tapizón mientras mi persona colocó en el centro del tapizón unas botellas descartables que contenía pepitas de aceituna de diferentes colores como rojo, verde y azul haciendo sonido durante los momentos en que me acercaba; los niños estuvieron curiosos y las mamitas apoyaban exclamando y preguntando ¡Qué habrá allí! los niños observaban las botellas que tenían en su delante. Luego las mamitas apoyaron en hacer sonido con las botellas es allí cuando los niños se acercaron más a las botellas y empezaron a tocar las pepitas de aceitunas a explorar, manipular con más curiosidad adquiriendo confianza ya que empezaron a sonreír y a jugar con la botella Adrián, de la misma manera Davi mientras Kaled observaba queriendo tocar las pepitas. Luego sugerí a las mamitas de qué manera podíamos jugar; una de las mamitas la Sra. Kathy sugirió y demostró colocando las pepitas dentro de la botella y colocándose delante del niño y haciendo sonido, el niño empezó a arrastrarse acercándose a la mamita, asimismo los dos niños también se arrastraban de la misma manera sintiendo satisfacción al hacerlo. Posteriormente pregunte a los familiares ¿Cómo se sintieron durante la sesión? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le

servirá este aprendizaje a su niño? Seguidamente se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido debe reforzar en casa.

Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

365

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

366

REGISTRO FOTOGRÁFICO

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 55. Fotos de la sesión 1 – Tutor 5

367

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 02

Título de la sesión: “jugamos con nuestros amigos del mar”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años,05 meses) Kaled (02 años,09 meses) Davi (2 año,09 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo de las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado : Se desplaza gateando de un lugar a otro

Fecha: 07 de setiembre del 2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres

años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de Ilo, UGEL Ilo,

Moquegua.

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

DEL

APEGO

Inicio

(Momento de la

sesión)

Contacto

visual

Motivación
(Proceso
pedagógico)
Desarrollo
Contacto
físico positivo
Actividades/estrategias de intervención
(propuesta pedagógica)

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Se saluda muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos damos un abrazo y besito en la mejilla cantamos la canción “Buenos días “ invito a mover su cuerpo al ritmo de la canción alrededor del aula.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente se quitan los zapatos acompañados por la mamita para empezar el juego sobre el tapizón.

Posteriormente a la bienvenida y ya ubicados con sus mamitas sentados sobre el tapizón se escucha los sonidos provenientes del equipo de música: las olas del mar y de las aves marinas preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y los familiares responderán exclamando que sonidos son y se mueven con sus niños simulando ser olas del mar.

Se coloca en el centro del aula sobre el tapizón una caja envuelta con papel de regalo y un lazo de color llamativo que contendrá unos collares con materiales del entorno collares. Se les pregunta a los niños ¿Qué

368

Recursos
Canción
Equipo
musical
Tiempo
(Momento de la
sesión)
Acompañamient
o
(Proceso
pedagógico).
Vocalización
Proximidad
Sostén.
Evaluación

(Proceso
pedagógico)
Cierre
(Momento de la
sesión)
Afectividad

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

habrá allí? ¿Qué creen? ¡Lo habrán visto en otro lugar! Enseguida se mueve la caja y se produce el sonido, mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿a qué suena?, ¿cómo suena?, y se pone sobre el piso. ¿Quieren descubrir que hay dentro?, ¿entonces qué debemos hacer? Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado caminarán hacia la caja.

(PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Los niños explorarán, manipularán los materiales: collares de conchas, los tocarán, tirarán, sobarán, intercambiarán los materiales y luego las mamitas se colgarán el collar en su cuello y en posición de gateo frente a al niño despertará la atención y avanzarán gateando de manera que el niño coja el collar, manipulando y colgándose en el cuello. Posteriormente los familiares cogerán los collares y harán sonido, llamando la atención de su niño y gateando los niños seguirán el camino elegido por los familiares. Finalmente guardan los materiales dentro de la caja llamando por su nombre.

(PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.)

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana”.

369

Botellas de

plástico

Pepitas de

aceituna

canción

Evaluación:

Nombre

niño/a.

del

Indicador

de

la

sesión del grupo

focal.

Adrián

Se desplaza gateando

Kaled

de un lugar a otro

Inicio

0

Levanta su cabeza

sosteniéndose con las

manos sobre el piso

0

Nivel de logro del indicador

Proceso

1

Gatea con apoyo del adulto de un

lugar a otro.

Logrado

2

Se desplaza gateando de un

lugar a otro.

TOTAL

0

TOTAL

0

0

Davi

0

0

0

0

370

DIARIO DE CAMPO N° 02

PRITE

: "ILO"

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 07/09/2016

HORA: 10:25 A 11:25

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 9 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Se desplaza arrastrando el cuerpo de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

Salude muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos damos un abrazo y besito en la mejilla y luego cantamos la canción "Buenos días" y los niños estaban muy atentos al escuchar la canción mientras aplaudíamos muy alegremente e invite a realizar movimientos con su cuerpo al ritmo de la canción. Ya ubicados con sus mamitas sentados sobre el tapizón se escucha los sonidos provenientes del equipo de música: las olas del mar y de las aves marinas preguntándoles ¿Qué

es? ¿Que escuchamos? y las mamitas respondieron exclamando que sonidos son y empezaron a moverse con sus niños simulando ser olas del mar., quedándose sorprendidos y muy atentos a lo que seguía Davi se expresaba gestualmente su sorpresa, Kaled se sonrió al escuchar los sonidos, mientras que Adrián los observó y soltó una sonrisa haciendo gestos.

Posteriormente tomé una caja y en su interior coloqué collares de conchitas y forrada con papel de regalo, en lo alto tome la caja envuelta en papel de regalo y haciendo sonidos me dirigí hacia el centro del tapizón mientras los niños observaron lo que llevaba en las manos siguieron con la mirada hasta colocarlo frente a los niños, llamando su atención y la curiosidad hicieron que se acerquen gateando y empezó Davi a sacar los collares, mientras que Adrián y Kaled jalaban la caja .Posteriormente los niños exploraban los collares de conchitas, los tocaban, manipulaban y experimentaban con ellos, jalaban . Luego preguntaba a las mamitas ¿De qué manera podemos utilizar este material? Respondiendo como collares,

colgándose de inmediato la Sra. Kathy mamá de Kaled en su cuello mostrando a su niño quien de inmediato se acercó para tocar, lo mismo sucedió con Adrián quien le llamó la atención el collar que su mamita se puso en el cuello y gateando seguía a su mamita disfrutando de lo realizado.

Posteriormente pregunte a los familiares ¿Cómo se sintieron durante la sesión?

¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido

hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender?

¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Seguidamente se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido debe reforzar en casa.

371

Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y tomados de la mano y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

372

REGISTRO FOTOGRÁFICO

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 56. Fotos de la sesión 2 – Tutor 5

373

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 03

Título de la sesión: “Me divierto moviendo mi cuerpo”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años,06 meses) Kaled (02 años 09meses) Davi (2 año,09meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado :. Se desplaza gateando de un lugar a otro.

Fecha: 16 de Setiembre del 2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de

tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de Ilo, UGEL

MOMENTOS

LA SESION

DE

ASPECTOS

DEL APEGO

Inicio

(Momento de la
sesión)

Contacto visual

Motivación

(Proceso

pedagógico)

Desarrollo

Contacto físico

positivo

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Se saluda muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos damos un beso en la mejilla y cantamos la canción “Buenos días” e invitando a mover su cuerpo al ritmo de la canción alrededor del aula.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente se quitan los zapatos acompañados por la mamita para empezar el juego sobre el tapizón.

Posteriormente a la bienvenida y ya ubicados con sus mamitas sentados sobre el tapizón se escucha los sonidos provenientes del equipo de música: las olas del mar y de las aves marinas preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y los familiares responderán exclamando que sonidos son y se mueven con sus niños simulando ser olas del mar.

Una vez sentados sobre el tapizón se coloca una caja forrada con papel de color llamativo y en su interior se colocara una variedad de conchitas, generando interés en los niños. Se les pregunta a los

374

Recursos

Tiempo

Canción

5

Equipo

musical

(Momento de la

sesión)

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico).

Vocalización

Proximidad

Sostén.

Evaluación

(Proceso

pedagógico)

Cierre

(Momento de la

sesión)

Afectividad

**Fuente
principal**

repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

niños ¿Qué habrá en la caja? Enseguida se mueve la caja tratando de hacer sonar con ellas y se produce el sonido, mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿a qué suena?, ¿cómo suena?,.

¿Quieren descubrir que hay dentro?, ¿entonces qué debemos hacer? Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado estimularan a que puedan abrir la caja cada uno.

(PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Los niños exploraran, manipularan las conchitas, los tocarán, tirarán, sobaran, intercambiaran los materiales y luego las mamitas cogerán las cajas forradas de papel de regalo y las colocaran frente a los niños, luego cogiendo las conchitas mostraran en posición de gateo como colocar dentro de la caja, despertando la atención con el sonido de las conchitas, el cual gateando intentaran colocar en el interior de la caja. Finalmente se guardará los materiales.

(PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.).

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana”.

cajas

conchitas

canción

30

5

5

Evaluación:

Nombre

niño/a.

del

Indicador

de

la

sesión del grupo

focal.

Adrián

de un lugar a otro

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Gatea con apoyo del adulto de Se desplaza gateando de un

un lugar a otro.

lugar a otro.

Se desplaza gateando

Kaled

Inicio

0

Levanta

su

cabeza

sosteniéndose con las

manos sobre el piso

1

0

TOTAL

1

0

Davi

1

TOTAL

2

0

376

0

2

DIARIO DE CAMPO N° 03

PRITE

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 16/09/2016

HORA:10:25 A 11:15

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 6 meses

Davi

EDAD: 2 años 9 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Se desplaza gateando de un lugar a otro

DESCRIPCIÓN:

Habiendo preparado el ambiente del aula con anticipación, estuve esperando a las mamitas junto con sus niños Davi, Kaled y Adrián, llegando primeros Davi y Adrián muy contentos y nos saludamos con un beso en la mejilla y en ese momento ingreso Kaled con su mamita, un poco preocupados por la tardanza, mi persona les dio la bienvenida a todos con un fuerte aplauso e invite a sacarse los zapatos para iniciar nuestra sesión sobre el tapizón y muy colaboradoras procedieron a sacarse los zapatos de los niños y los suyos, diciendo la Sra. Kathy , mamita de Kaled “ ya estamos listos ”, respondiéndole que sí, y que ahora escucharemos muy atentamente unos sonidos muy bonitos, y al decirles ese mensaje , encendí el equipo de sonido momento en que los niños al escuchar realizaron diferentes gestos con su rostro,

Adrián abrió la boca y sorprendido se sonrió , Kaled un poco temeroso se pegó a las piernas de su mamita mientras que Davi trataba de buscar con su mirada de donde salía el sonido, y les solicite que movamos nuestro cuerpo al ritmo de la música, realizando estos movimientos las mamitas ; luego les solicite tomar asiento , acomodándose donde ellas prefirieron junto con sus niños, presentándoles en el centro del espacio que se encontraban ubicados, un regalo constituido por un caja en cuyo interior había conchitas de mar y envuelto en forma de caramelo con papel llamativo que cuando lo estuve colocando los niños se quedaron observando lo que hacía una vez puesto sobre el tapizón Kaled, Adrián y Davi se acercaron, miren que habrá allí, apoyándome con mis gestos del rostro , moví la caja produciendo sonidos que despertaron más su atención y las mamitas sonrientes acompañaron a su niños en este momento apoyando en facilitar rasgar el papel, sacando el papel los niños y queriendo abrir la cajita se mostraron concentrados en como abrir , finalmente la mamita de Kaled ayudo a Kaled a jalar la tapa y Davi levantando la cajita empezó a sacudir todo lo que había dentro cayendo las conchitas y gateando los niños se acercaron más donde estaban las conchitas para explorar, manipularlas y jugar lanzándolas junto con las mamitas y con el apoyo de ellas colocamos tres cajas de cartón hacia el frente de los niños pregunte¿ Qué podemos hacer con las conchitas y las cajas? Respondiendo podemos guardar las conchitas en la caja Las mamitas tomaron la iniciativa de mostrar a sus niños que era lo que iban a realizar colocándose en posición gateo cogieron las conchitas y se dirigieron hacia las cajas colocando en su interior haciendo lo mismo Adrián, Davi y Kaled que no quería

377

hacerlo en ese momento pero finalmente se animó y lo hizo, felicitándolos con aplausos por lo logrado,

Posteriormente pregunte a las mamitas ¿Cómo se sintieron durante la sesión?

¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Seguidamente se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido debe reforzar en casa.

Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

378

REGISTRO FOTOGRÁFICO

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 57. Fotos de la sesión 3 – Tutor 5

379

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 04

Título de la sesión: “Me siento feliz con mamá”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 06 meses) Kaled (02 años, 09 meses) Davi (2 año,09 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollar las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado :. Se desplaza arrastrando el cuerpo de un lugar a otro.

Fecha: 23 de Setiembre del 2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres

años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de Ilo, UGEL Ilo,

Moquegua.

MOMENTOS

DE LA SESION

Inicio

(Momento de la

sesión)

Motivación

(Proceso

pedagógico)

ASPECTOS

DEL APEGO

Contacto

visual

Desarrollo

(Momento de la

Contacto

físico positivo

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Se saluda muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y cantamos la canción “Buenos días” e invitando a mover su cuerpo al ritmo de la canción alrededor del aula.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente se quitan los zapatos acompañados por la mamita para empezar el juego sobre el tapizón.

Posteriormente a la bienvenida y ya ubicados con sus mamitas parados sobre el tapizón al escuchar las músicas provenientes del equipo de música: un ritmo peruano alegre preguntándoles ¿Cómo podemos mover nuestro cuerpo? y los familiares responderán moviendo los brazos, el cuerpo y se mueven con sus niños al compás de la música preguntándoles ¿por dónde podemos ir bailando? Respondieron alrededor del aula.

Una vez sentados sobre el tapizón mí persona se acerca haciendo música y girando llevando en la mano botellas de plástico grande conteniendo conchas de choros, generando interés en los niños, Y se les pregunta a los niños ¿Qué será lo que suena? ¿Qué habrá dentro de la botella? Luego movía las botellas y

380

Recursos

Canción

Equipo

musical

Tiempo

5

5

sesión)

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico).

Vocalización

Proximidad

Sostén.

Evaluación

(Proceso

pedagógico)

Afectividad

Cierre

(Momento de la

sesión)

haciendo sonar los coloque sobre el tapizón mirando a sus rostros y haciendo gestos les pregunto ¿Cómo suena? ¿A que suena? Y con apoyo de la mamita estimularan a que puedan tocar las botellas.

(PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Los niños exploraran, manipularan las botellas, las tocarán, tirarán, sobaran, y luego les preguntaré ¿De qué manera podemos jugar con ellas? Colocándoles cinta scotch y cinta de agua, las mamitas cogieron cada una botella y se sujetaran al pie y teniendo materiales de motricidad estratégicamente ubicados; empezaran a arrastrarse por los materiales, y los seguirán a mamá tratando de alcanzar la botella hecha sonaja.

(PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.).

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción "hasta mañana ".

Botellas de

plástico

Conchitas

de choros

5

Canción

5

Evaluación:

Nombre

niño/a.

Adrián

Kaled

del

Indicador

de

la

sesión del grupo

focal.

Inicio

0

Se mantiene echado boca

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Se arrastra moviendo brazos y Se desplaza arrastrándose de un
piernas

lugar a otro

Se
desplaza
arrastrando el cuerpo
de un lugar a otro.

TOTAL

1

1

3

381

1

1

TOTAL

1

1

Davi

30

3

DIARIO DE CAMPO N° 04

PRITE

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 23/09/2016

HORA:10:25 A 11:15

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 6 meses

Davi

EDAD: 2 años 9 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Se desplaza arrastrando el cuerpo de un lugar a otro.

DESCRIPCIÓN:

Saludé muy afectuosamente a las mamitas, a los niños Adrián, Kaled, Davi y cantamos la canción “Buenos días” moviéndonos al ritmo de la canción.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente invité se quiten los zapatos acompañados por la mamita para empezar el juego sobre el tapizón.

Escuchamos un ritmo proveniente del equipo de sonido: un ritmo peruano alegre preguntándoles ¿Cómo podemos mover nuestro cuerpo? y los familiares

respondieron moviendo los brazos, el cuerpo y se mueven con sus niños al compás de la música preguntándoles ¿por dónde podemos ir bailando? Respondieron alrededor del aula, teniendo presente que teníamos distribuidos en lugares estratégicos algunos materiales del módulo de psicomotricidad como cilindro de esponja, túnel de gusanito, bloques de esponja, colchonetas, e iniciamos bailando, moviendo nuestro cuerpo al compás de la música y con el apoyo de las mamitas los niños se movían alrededor del aula felicitándolos con fuertes aplausos.

Luego las mamitas y sus niños se ubicaron nuevamente sobre el tapizón mientras mi persona se acercaba bailando y llevando una botella grande tipo sonaja en cada mano haciendo música y los niños, Kaled, Davi se quedaron sorprendidos sonriendo y observándome como me novia con las botellas hechas sonajas hasta que coloque cerca a los niños sobre el tapizón; los niños miraban las botellas en cuyo interior había conchas de mar despertando el interés y su atención en ellos, preguntándoles ¿Qué será lo que suena?; moviendo nuevamente las botellas hechas sonajas mirando a sus rostros y haciendo gestos les pregunté ¿Cómo suena? ¿A que suena? y con apoyo de la mamita estimularon a que puedan tocar las botellas y se acercaron con más seguridad para coger las botellas y hacer sonar, queriendo sacar las conchitas se quitaban uno al otro, empezaron a tirar, explorar y experimentando como suena.

Luego pregunté ¿De qué manera pueden jugar con sus niños? mencionando que tiene cinta de agua y cinta scotch, las mamitas muy hábiles cogieron cada una de ellas y dijeron podemos hacerlo así, amarrando en la botella la cinta de agua y luego se sujetó en el pie derecho y empezó a llamarlo a Kaled para que lo siga, Kaled escuchó a su mamita y empezó a arrastrarse con mi apoyo tratando de seguir y escuchando la voz de su mamita que lo alentaba seguía el camino iniciando por el cilindro de esponja, luego pasando por un puente hecho por módulos de esponja y

por el túnel del gusanito, seguidamente lo hizo Davi se arrastró siguiendo a su mamita quien lo llamaba y alentaba . Posteriormente realizaron lo contrario las mamitas para estimularlos se colocaron delante de sus niños y con la botella sonaja se arrastraban por el mismo camino de manera que sus niños seguían la secuencia del juego agradándoles y sintiendo satisfacción hacerlo.

Posteriormente pregunte a las mamitas ¿Cómo se sintieron durante la sesión?

¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Asimismo se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido debe reforzar en casa.

Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

383

REGISTRO FOTOGRÁFICO

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 58. Fotos de la sesión 4 – Tutor 5

384

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 05

Título de la sesión: “Jugando con mis manos”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 06 meses) Kaled (02 años 10 meses) Davi (2 año,09 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo de las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Sube escaleras gateando.

Fecha: 03 de Octubre del 2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotoras de los niños menores de tres

años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE "Ilo", distrito de Ilo, UGEL Ilo,

Moquegua.

MOMENTOS

DE LA SESION

Inicio

(Momento de la
sesión)

ASPECTOS DEL

APEGO

Contacto visual

Motivación

(Proceso
pedagógico)

Desarrollo

(Momento de la

Contacto físico

positivo

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Se saluda muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos damos un abrazo cantamos la canción "Buenos días " invito a mover su cuerpo al ritmo de la canción alrededor del ambiente.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente sujetos de la mano de las mamitas los niños expresaran su alegría para empezar el juego.

Posteriormente a la bienvenida y ubicados con sus mamitas sentados sobre el piso se escucha unos sonidos provenientes muy cercanos a ellos preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y los familiares responderán exclamando que sonidos son.

Muy lentamente y acercándome hacia los niños y ocasionando sonidos se va colocando en el centro del ambiente sobre el piso una cortina de color llamativo que contendrá unas conchitas que son parte del materiales del entorno, que al rozarse unos a otros se producirá ciertos sonidos,

385

Recursos

Tiempo

Canción

5

Conchitas

5

Escalera de

sesión)

Vocalización

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Proximidad

Sostén

Evaluación

(Proceso

pedagógico)

Afectividad

Cierre

(Momento de la

sesión)

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

que despertará el interés de los niños. Se les pregunta a los niños ¿Qué será? ¿Qué creen? ¡Lo habrán visto en otro lugar! Enseguida se mueve la cortina para seguir produciendo el sonido, mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿a qué suena?, ¿cómo suena?, y se pone sobre el piso. ¿Quieren descubrir qué es?, ¿entonces qué debemos hacer? Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado gatearan hacia la cortina.

(PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Los niños exploraran, manipularan los materiales: listones de conchas, los tocarán, pasaran por ello, y trataré de rozar sus rostros con el material, luego las mamitas colgaran la cortina al inicio de la escalera con rampa y en posición de gateo frente a al niño despertará la atención y avanzaran gateando de manera que el niño pase por la cortina de conchitas, coja las tiras, manipulando. Posteriormente los familiares se acercaran hacia la cortina y harán sonido, llamando la atención de su niño y gateando los niños seguirán el camino elegido por los familiares.

(PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.)

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana”.

386

marcha

30

Cortina de

conchitas

5

Canción

5

Evaluación:

Nombre del niño/a

Adrián

Kaled

Indicador de la

sesión del grupo

focal.

Sube

escaleras

gateando.

Inicio

0

Intenta

subir

las

escaleras gateando.

Fuente
principal

repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Sube las escaleras gateando Sube escaleras gateando
con apoyo.

1

TOTAL

1

1

1

TOTAL

.

387

1

3

Davi

1

3

DIARIO DE CAMPO N° 05

PRITE

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 03/10/2016

HORA: 3:00 A 3:50

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 6 meses

Davi

EDAD: 2 años 9 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la
Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Sube escaleras gateando.

DESCRIPCIÓN:

Ya encontrándonos ubicados en el hall del PRITE los saludo muy
afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos damos un

abrazo cantamos la canción “Buenos días “ invito a mover su cuerpo al ritmo de la canción alrededor del ambiente.

Luego les brindé fuertes aplausos por participar de la bienvenida.

Seguidamente sujetos de la mano de las mamitas los niños expresaron su alegría para empezar el juego, jugando a la ronda y terminando en un abrazo.

Luego las mamitas y sus niños se ubicaron en un espacio adecuado diciéndoles que les tenía una gran sorpresa muy despacio me retire por un momento y retorne haciendo un sonido con una cortina de conchitas de mar llamando la atención de Kaled y Davi quienes al escuchar voltearon la mirada e hicieron unos gestos de sorpresa y se quedaron observando lo que llevaba en la mano mi persona continuaba realizando el sonido lentamente me acercaba mientras que Davi y Kaled estaban curiosos y deseosos de coger y tocar , estiraban las manos para tocar y lo coloque en el suelo cerca a ellos quienes un poco temerosos trataban de acercarse observando , sus mamitas los animaban a coger y Pregunté ¿a qué suena?, ¿cómo suena?, ¿entonces qué debemos hacer? Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado gatearan por debajo de la cortina de conchitas.

Los niños exploraran, manipularan los materiales: listones de conchas, los tocarán, pasaran por ello, y rozaron sus rostros con el material, luego las mamitas colgaron la cortina al inicio de la escalera con rampa y en posición de gateo frente a al niño despertó la atención y avanzaron gateando de manera que el niño pasó por la cortina de conchitas, coja las tiras, manipulando. Posteriormente los familiares se acercaran hacia la cortina y harán sonido, llamando la atención de su niño y gateando los niños seguirán el camino elegido por los familiares.

Posteriormente pregunte a las mamitas ¿Cómo se sintieron durante la sesión?

¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño? Asimismo se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido

388

debe reforzar en casa. Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

389

1REGISTRO FOTOGRÁFICO

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 59. Fotos de la sesión 5 – Tutor 5

390

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 06

Título de la sesión: “Me divierto libremente”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 06 meses) Kaled (02 años 10 meses) Davi (2 año, 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo de las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado : Da pasos solo

Fecha:

07 de Octubre 2016

Duración: 55. minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de

tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de Ilo, UGEL

Ilo, Moquegua.

MOMENTOS

LA SESION

DE

ASPECTOS

DEL APEGO

Inicio

(Momento de la
sesión)

Contacto visual

Motivación

(Proceso
pedagógico)

Desarrollo

(Momento de la
Contacto físico

positivo

Actividades/estrategias de intervención
(propuesta pedagógica)

Saludamos muy alegremente los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y felices de encontrarnos en la playa cantamos la canción “En el mar la vida es más sabrosa “ e invito a movilizarnos frente al mar al ritmo de la canción observando las olas del mar. Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida.

Posteriormente a la bienvenida y ya ubicados con sus mamitas en la orilla del mar se escucha los sonidos de las olas del mar y de las aves marinas; ellos tocan el agua preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y los familiares responderán exclamando que sonidos son y se mueven con sus niños simulando ser olas del mar.

Luego los niños se colocarán sobre la arena acompañados de los familiares quienes motivaran a sus niños a coger y jugar con la arena; asimismo se colocara juguetes de playa sobre la arena Se les pregunta a los niños ¿Qué es esto? ¿Qué podemos hacer con esto? Enseguida se coge la arena y se

391

Recursos

Tiempo

Canción

5 min

Sonidos

naturales del

mar

5 min

sesión)

Vocalización

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Evaluación

(Proceso

pedagógico)

Proximidad

Sostén

Afectividad

Cierre

(Momento de la

sesión)

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

juega con ella, mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿Qué sienten?, y se lanza la

arena hacia arriba. Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado se acercaran hacia la arena.

(PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Los niños exploraran, manipularan los materiales: arena y tocarán, tirarán, y luego las mamitas acompañaran a jugar con sus niños despertando la atención y avanzaran caminando de manera que el niño coja los juguetes como el vaso e irán llenando el vaso como también trataran de jugar dibujando con sus dedos en la arena. Posteriormente los familiares caminaran sobre la arena, llamando la atención de su niño y caminando los niños seguirán el camino elegido por los familiares. (PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.).

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño?

¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana”.

Agua de mar

Arena

Juguetes de
playa

5 min

Canción

Evaluación:

Nombre del niño/a

Adrián

Indicador de la
sesión del grupo
focal.

Inicio

0

Camina dando algunos
pasos pero sujeto de la
mano

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Intenta dar pasos solo

Da pasos solo

Da pasos solo

TOTAL

1

1

Kaled

1

1

Davi

1

1

3

3

TOTAL

392

30 min

5 min

DIARIO DE CAMPO N° 06

PRITE

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 07/10/2016

HORA: 10:25 A 11:25

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 5 meses

Davi

EDAD: 2 años 8 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la

Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Da pasos solo.

DESCRIPCIÓN:

Ubicados en la playa para nuestra sesión nos saludamos muy alegremente las

mamitas y los niños Adrián, Kaled, Davi y muy felices de encontrarnos en la playa que es parte de nuestro entorno y nos sentimos muy inspirados y los motive a los padres a que podamos cantar la canción “En el mar la vida es más sabrosa” e invité a movilizarnos frente al mar al ritmo de la canción observando las olas del mar. Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida.

Posteriormente a la bienvenida y ya ubicados con sus mamitas en la orilla del mar se escuchó los sonidos de las olas del mar y de las aves marinas; ellos se acercaron hacia el agua apoyados de sus mamitas y Kaled observaba las olas sin miedo alguno se mojaba las manos, pateaba el agua, mientras que Davi apoyado de su papá, al observar las olas se corría de la orilla y quería llorar jalándolo de la mano al papá para que lo lleve lejos de la orilla. Luego pregunté ¿Qué es esto? ¿Que escuchamos? y las mamitas respondieron exclamando que sonidos eran y se movieron con sus niños simulando ser olas del mar.

Luego los niños se colocaron sobre la arena acompañados de las mamitas quienes motivaron a sus niños a coger y jugar con la arena; asimismo se les colocó juguetes de playa sobre la arena y los niños observaban cada uno de los objetos que tenían, Se les pregunta a los niños ¿Qué es esto? ¿Qué podemos hacer con esto? Enseguida se coge la arena y se juega con ella, mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿Qué sienten?, y se lanza la arena hacia arriba. Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado se acercaran hacia la arena.

Los niños al estar sentados sobre la arena empezaron a explorar, manipular, jugar con ella haciendo uso de los juguetes que llevaron, empezaron a llenar unos vasos, moldeando con la arena y tocaron, y luego las mamitas acompañaron a jugar con sus niños despertando la atención en ellos cogiendo los juguetes como también trataron de jugar dibujando con sus dedos en la arena. Posteriormente preguntaba a los familiares ¿qué más podemos hacer aquí en la playa, a que podemos jugar? Respondiendo que se podía hacer un camino con moldes de arena y empezaron a realizarlo, teniendo hecho, Kaled y Davi apoyados con su mamita, siguieron el camino pateando una pelota, haciendo lo mismo las mamitas llamando la atención de su niño; pasando un momento rodeado de lo mejor que tenemos nuestro paisaje natural.

393

Posteriormente pregunte a las mamitas ¿Cómo se sintieron durante la sesión? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Asimismo se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo

integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido debe reforzar en casa.

Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

394

REGISTRO FOTOGRÁFICO

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 60. Fotos de la sesión 6 – Tutor 5

395

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 07

Título de la sesión: “Conociendo el pelicano”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años, 07 meses) ,Kaled (02 años,10 meses) Davi (2 año,10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo de las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Se desplaza caminando con objetos en la mano

Fecha:

14 de Octubre del 2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres

años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de Ilo, UGEL Ilo,

Moquegua.

MOMENTOS DE

LA SESION

Inicio

(Momento de la
sesión)

Motivación

(Proceso
pedagógico)

Desarrollo

(Momento de la
sesión)

ASPECTOS

DEL APEGO

Contacto visual

Contacto físico

positivo

Vocalización

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Saludo muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y lo hacemos cantando una canción la canción “Buenos días “ invito a mover su cuerpo al ritmo de la canción alrededor del ambiente. Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida.

Posteriormente a la bienvenida y ubicados con sus mamitas sentados sobre el tapizón se escucha unos sonidos provenientes muy cercanos a ellos preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y los familiares responderán exclamando que sonidos son respondiendo “son pelicanos”.

Muy lentamente y acercándome hacia los niños voy colocando en el centro del ambiente sobre el piso una caja forrada con papel de regalo en el cual en su interior se encuentra muchas conchitas de que son parte del materiales del entorno, que al rozarse unos a otros se producirá ciertos sonidos, que despertará el interés de los niños. Se les pregunta a los niños ¿Qué será? ¿Qué creen? ¡Lo habrán visto en otro lugar! Enseguida voy colocando hacia el frente de ellos tres pelicanos hechos de botellas de

396

Recursos

Tiempo

Canción

5 min

Equipo de

sonido

5 min

Caja

Conchitas

30 min

Pelicanos

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Evaluación

(Proceso
pedagógico)
Cierre
(Momento de la
sesión)
Proximidad
Sostén
Afectividad

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

agua y mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿qué animal será?, ¿Qué hace?, y estando sobre el piso. ¿Quieren saber que podemos hacer con ellos?, ¿entonces qué debemos hacer? Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado gatearan hacia la cortina.

(PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Los niños exploraran, manipularan las conchitas, como también los pelicanos; las mamitas cogerán las conchitas y llevaran hacia el pelicano y colocaran dentro de ello. El cual despertará la atención y avanzaran donde esta las mamitas, caminando de manera que el niño llevará en sus manos las conchitas y guardará en su interior Posteriormente los familiares continuaran apoyando a sus niños.

(PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.)

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana”.

de botella
Canción
5 min
Evaluación:
Nombre del niño/a
Adrián
Kaled
Indicador de la
sesión del grupo
focal.
Inicio

0

Se desplaza caminando

llevando un objeto

sostenido de la mano

del adulto

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Intenta

caminar

solo Se desplaza caminando con

trasladando un objeto en la objetos en la mano

mano

Se

desplaza

caminando

con

objetos en la mano

TOTAL

2

2

6

397

2

2

TOTAL

2

2

Davi

5 min

6

DIARIO DE CAMPO N° 07

PRITE

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 14/10/2016

HORA: 10:25 A 11:25

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 6 meses

Davi

EDAD: 2 años 9 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Se desplaza caminando con objetos en la mano.

DESCRIPCIÓN:

Saludé muy afectuosamente a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y lo hicimos cantando una canción la canción “Buenos días “ invité a mover su cuerpo al ritmo de la canción alrededor del ambiente.

Luego les brindé fuertes aplausos a los niños y a sus mamitas por participar de la bienvenida

Posteriormente a la bienvenida y ubicados con sus mamitas sentados sobre el tapizón se escuchó unos sonidos proveniente del equipo de sonido muy cercano a ellos preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y las mamitas respondieron exclamando que sonidos son respondiendo “son unos pelicanos”.

Muy lentamente fui acercándome hacia los niños y fui colocando en el centro del ambiente sobre el piso una caja forrada con papel de regalo en el cual en su interior se encontró muchas conchitas que son parte del materiales del entorno, que al rozarse unos a otros se produjo ciertos sonidos, que despertó el interés de los niños y se quedaron observando. Y mi persona les preguntó a los niños ¿Qué será? ¿Qué creen? ¡Lo habrán visto en otro lugar! Enseguida fui colocando hacia el frente de ellos tres pelicanos hechos de botellas descartables de agua y mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunté ¿conocen a este animalito?, ¿Qué hace?, y estando sobre el piso. ¿Quieren saber qué podemos hacer con ellos?, ¿entonces qué debemos hacer? Y teniendo la seguridad de tener a la mamita a lado miraban a la mamita para que los llevara

Los niños exploraron, manipularon las conchitas, empezaron a tocarlos, como también los pelicanos; las mamitas cogieron las conchitas y acompañaron a sus niños a llevar las conchitas hacia los pelicanos guardando uno por uno dentro de ello despertando el interés nuevamente para volver a hacerlo, posteriormente los familiares continuaran apoyando a sus niños.

Posteriormente pregunte a las mamitas ¿Cómo se sintieron durante la sesión?

¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Asimismo se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido debe reforzar en casa.

398

Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

399

REGISTRO FOTOGRÁFICO

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 61. Fotos de la sesión 7 – Tutor 5

400

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N°08

Título de la sesión: “Título de la sesión: “Me divierto en la playa”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 meses) Kaled (02 años 10meses) Davi (2 años,10meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo de las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado : Da pasos solo

Fecha:

19 de Octubre

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres

años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de Ilo, UGEL Ilo,

Moquegua.

MOMENTOS DE

LA SESION

Inicio

(Momento de la

sesión)

ASPECTOS

DEL APEGO

Contacto visual

Motivación

(Proceso

pedagógico)

Desarrollo

(Momento de la

Contacto físico

positivo

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Se saluda muy afectuosamente a los familiares en un espacio al aire libre, a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos damos un abrazo cantamos la canción “Moviendo mi cuerpo “ invito a todos a mover los brazos, el cuerpo sintiéndonos libremente en una área verde.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente nos dirigimos acompañados por la mamita hacia la orilla de la playa.

Luego de la bienvenida y ubicados con sus mamitas frente a la orilla del mar escuchamos los sonidos de las olas del mar como golpea en las rocas como también de las aves marinas preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y los familiares responderán exclamando que sonidos son.

Los niños y las mamitas se ubican cuidadosamente en la orilla del mar que se encuentra cubierto de piedras cerca de una zona de peñas, caminando con apoyo de las mamitas. Se les pregunta a los niños ¿Qué es esto? ¡Qué bonito! ¡Lo habrán visto en otro lugar! Enseguida se produce sonidos con las

401

Recursos

Tiempo

canción

5 min

playa
Sonidos
naturales del
mar
Piedras de
diferentes
tamaños
5 min
sesión)
Vocalización
Acompañamiento
(Proceso
pedagógico).
Proximidad
Sostén.
Evaluación
(Proceso
pedagógico)
Cierre
(Momento de la
sesión)
Afectividad

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

piedras, mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿cómo suena?, y tiro las piedras hacia el mar. ¿Qué quieren hacer con las piedras?, ¿Qué podemos hacer? Y teniendo el apoyo de la mamita los niños observan y tratan de coger las piedras.

(PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Luego los niños por curiosidad caminan sobre las piedras; coloco cerca a ellos dos depósitos de botella descartables, mientras que ellos están explorando, manipulando las piedras que encuentran de todo tamaño y luego las mamitas irán colocando una piedras dentro de los depósitos mostrando a sus niños como lo hacen despertando la atención y haciendo lo mismo llevando las piedras y echando en el depósito. Posteriormente preguntare ¿Qué más podemos hacer con las piedras? a los familiares quienes responderán tirando las piedras al agua, llamando la atención de su niño y realizando la misma acción que sus mamitas.

(PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.)

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus

niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana”.

402

30 min

Depósitos de

plástico

5 min

canción

5 min

Evaluación:

Nombre

niño/a.

Adrián

del

Indicador

de

la

sesión del grupo

focal.

Inicio

0

Camina dando algunos

pasos pero sujeto de la

mano

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Intenta dar pasos solo

Da pasos solo

Da pasos solo

2

1

Kaled

TOTAL

2

1

2

Davi

1

TOTAL

403

2

4

5

DIARIO DE CAMPO N° 08

PRITE

: “ILO”

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 19/10 /2016

HORA: 10:25 A 11:30

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 6 meses

Davi

EDAD: 2 años 9 meses

Kaled

EDAD: 2 años 9 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Da pasos solo.

DESCRIPCIÓN:

Nos saludamos muy afectuosamente a los familiares en un espacio al aire libre en la playa, a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos dimos un abrazo cantamos la canción “Moviendo mi cuerpo “ invité a todos a mover los brazos, el cuerpo sintiéndonos libremente en una área verde.

Luego les brindé fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente nos dirigimos acompañados por las mamitas hacia la orilla de la playa.

Luego de la bienvenida y ubicados con sus mamitas frente a la orilla del mar

escuchamos ese día los sonidos de las olas del mar como golpeaba en las rocas como también de las aves marinas preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y los familiares respondieron que eran el sonido del mar, de las olas. Los niños observaron con atención, queriendo acercarse hasta donde llegaba el agua olas se acercaban y terminaban en las rocas que se encontraban en la orilla.

Los niños y las mamitas se ubicaron cuidadosamente en la orilla del mar que se encontraba cubierto de piedras cerca de una zona de peñas, caminaron con apoyo de las mamitas. Les pregunta a los niños ¿Qué es esto? ¡Qué bonito! Enseguida mi persona realizó sonido con las piedras para despertar su atención logrando el objetivo mirando a sus rostros y haciendo gestos y les pregunto ¿cómo suena?, y tiro las piedras hacia el mar. ¿Qué quieren hacer con las piedras? ¿Qué podemos hacer? Y teniendo el apoyo de la mamita los niños observan y trataron de coger las piedras.

Luego los niños por curiosidad caminaron sobre las piedras; luego coloque cerca a ellos dos depósitos de botella descartables, mientras que ellos están explorando, manipulando las piedras que encuentran de todo tamaño y luego las mamitas fueron colocando unas piedras dentro de los depósitos mostrando a sus niños como lo hacen despertando la atención y haciendo lo mismo llevando las piedras y echando en el depósito. Posteriormente preguntare ¿Qué más podemos hacer con las piedras? a los familiares quienes responderán tirando las piedras al agua, llamando la atención de su niño y realizando la misma acción que sus mamitas. Seguidamente pregunte a las mamitas ¿Cómo se sintieron durante la sesión? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

404

Asimismo se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido debe reforzar en casa.

Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

405

REGISTRO FOTOGRÁFICOS

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 62. Fotos de la sesión 8 – Tutor 5

406

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 09

Título de la sesión: “Me divierto con mis amigos”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años 07 meses), Kaled (02 años 11 meses) Davi (2 año, 10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo de las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado: Se desplaza caminando con objetos en la mano

Fecha:

28 de Octubre del 2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores

de tres años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de

Ilo, UGEL Ilo, Moquegua.

MOMENTOS

DE LA SESION

Inicio

(Momento de la
sesión)

Motivación

(Proceso
pedagógico)

Desarrollo

ASPECTOS DEL

APEGO

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

Contacto visual

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Ubicados en el patio saludo con afecto a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y lo hacemos cantando con una ronda “Muy Buenos días” muy alegremente invito a mover su cuerpo al ritmo de la canción.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida.

Luego de la bienvenida se ubican con sus mamitas en el lugar que ellos elijan del patio para mover nuestro cuerpo, empezando por los brazos, cuerpo y las piernas.

Contacto físico

positivo

(Momento de la

sesión)

Vocalización

Muy lentamente y acercándome hacia los niños con una caja en alto y dentro de ella hay pelotas, voy colocando sobre el piso donde se encuentran ubicados los niños y a quienes les llamará la atención diciéndoles

¡Miren que tengo aquí! subiendo y bajando la caja; observando muy atentamente y tratan de alcanzar los niños a la caja y les pregunto ¿que habrá en esta caja? realizando gestos con mi rostro y colocando sobre el piso se acercaran hacia ella haciendo gestos.

PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

407

Recursos

Tiempo

Canción

5 min

patio

5 min

Caja

Pelotas

30 min

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico)

Proximidad

Sostén

Evaluación

(Proceso

pedagógico)

Afectividad

Cierre

(Momento de la

sesión)

Al tener la caja en sus manos los niños sacaran las pelotas, exploraran, manipularan, tiraran las pelotas, patearan a distintos lugares con el apoyo de las mamitas quienes los estimularan. Y teniendo preparado un pequeño circuito con conos y una alfombra de conchitas de mar por donde el niño pisara para encestar en una canasta; pregunto a las mamitas ¿Cómo podemos jugar con estos materiales? Respondiendo las mamitas, llevando la pelota por el caminito as, caminando las mamitas delante de sus niños para que ellos sigan por detrás llevando la pelota y para encestar se paran en la alfombra de conchitas.

(PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.)

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana”.

Alfombra

de

conchitas

conos

canción

5 min

5 min

Evaluación:

Nombre del niño/a

Adrián

Kaled

Davi

Indicador de la

sesión del grupo

focal.

Inicio

0

Se

desplaza

caminando llevando

un objeto sostenido

de la mano del adulto

Nivel de logro del indicador

Proceso

Logrado

1

2

Intenta

caminar

solo Se desplaza caminando

trasladando un objeto en con objetos en la mano

la mano

Se

desplaza

caminando

con

objetos en la

mano

TOTAL

2

2

2

6

408

2

2

TOTAL

2

6

DIARIO DE CAMPO N° 09

PRITE

: "ILO"

REGIÓN: Moquegua

PARTICIPANTE : Janet María Ravelo Coaquira

CARGO: Psicóloga

FECHA

: 28/10/2016

HORA: 10:25 A 11:30

NIÑOS ATENDIDOS :

Adrián

EDAD: 2 años 7 meses

Davi

EDAD: 2 años 10 meses

Kaled

EDAD: 2 años 11 meses

TIPO DE DISCAPACIDAD: Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación

APRENDIZAJE ESPERADO: Se desplaza caminando con objetos en la mano.

DESCRIPCIÓN:

Ubicados en el patio salude con afecto a los familiares, a los niños Adrián, Kaled, Davi y lo hicimos cantando con una ronda "Muy Buenos días" muy alegremente invité a mover su cuerpo al ritmo de la canción; felicitándolos con brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida.

Luego de la bienvenida se ubicaron muy alegremente los niños con sus mamitas en el lugar que ellos elijan del patio para mover nuestro cuerpo, empezando por los brazos, cuerpo y las piernas. Muy contento los niños siguieron lo que hicieron las mamitas.

Muy lentamente y me acerqué hacia los niños hablándoles y jugando con la mirada llevando en alto un caja y dentro de ella había pelotas e iba colocando sobre el piso donde se encontraban ubicados los niños y a quienes les llamará la atención diciéndoles ¡Miren que tengo aquí! subiendo y bajando la caja; observando muy atentamente y tratan de alcanzar los niños a la caja y les pregunto ¿qué habrá en esta caja? realizando gestos con mi rostro y colocando sobre el piso se acercaran hacia ella haciendo gestos.

Al tener la caja en sus manos los niños sacaron las pelotas, exploraron, manipularon, tiraron las pelotas, patearan a distintos lugares con el apoyo de las mamitas quienes los estimularan. Y teniendo preparado un pequeño circuito con conos y una alfombra de conchitas de mar por donde el niño pisó para encestar en una canasta; pregunté a las mamitas ¿Cómo podemos jugar con estos materiales? Respondiendo las mamitas, llevando la pelota por el caminito, caminando las mamitas delante de sus niños para que ellos sigan por detrás llevando la pelota y para encestar se paran en la alfombra de conchitas.

Seguidamente pregunte a las mamitas ¿Cómo se sintieron durante la sesión?

¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender?

¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño?

Asimismo se brindó la importancia que tuvo la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; como también se recomendó que de lo aprendido debe reforzar en casa.

409

Finalmente culminé la sesión reunidos en círculo y manteniendo un buen estado emocional en los niños y mamitas, nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana” acompañándonos con las palmas.

LEYENDA:

F1. Observación

F2. Experimentación

410

REGISTRO FOTOGRÁFICO

1º paso: Observación

2do paso: Experimentación

Figura 63. Fotos de la sesión 9 – Tutor 5

411

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA INNOVADORA N° 10

Título de la sesión: “Título de la sesión: “Paseando en mi trencito”

Tutor/a: Janet María Ravelo Coaquira

Niños integrantes del grupo focalizado/edad: Adrián (02 años,05 meses) Kaled (02 años,11meses) Davi (2 año,10 meses)

Capacidad y/o habilidad a desarrollar: Desarrollo de las habilidades locomotrices.

Aprendizaje esperado : Da pasos solo

Fecha:

04 de Noviembre del 2016

Duración: 50 minutos

Hipótesis de Acción: El uso de los materiales del entorno permitirá el desarrollo de las habilidades locomotrices de los niños menores de tres

años con Síndrome de Down y Trastorno del Desarrollo de la Coordinación del Grupo Focalizado del PRITE “Ilo”, distrito de Ilo, UGEL Ilo,

Moquegua.

MOMENTOS

DE LA SESION

ASPECTOS

DEL

APEGO

Inicio

(Momento de la

sesión)

Contacto

visual

Motivación

(Proceso

pedagógico)

Desarrollo

(Momento de la

Contacto

físico

Actividades/estrategias de intervención

(propuesta pedagógica)

**Fuente
principal**

repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

Nos saludamos muy afectuosamente mi persona y los familiares, como también a los niños Adrián, Kaled, Davi y nos damos un besito en la mejilla cantamos la canción “Muy buenos días “ invito a mover su cuerpo al ritmo de la canción alrededor del aula.

Luego les brindo fuertes aplausos por participar de la bienvenida. Seguidamente se quitan los zapatos acompañados por la mamita para empezar el juego sobre el tapizón.

Posteriormente a la bienvenida y ya ubicados con sus mamitas sentados sobre el tapizón escucharemos el sonido del tren “chucu chucu...” sonidos provenientes del equipo de música preguntándoles ¿Qué es? ¿Que escuchamos? y los familiares responderán exclamando que sonidos es y se pondrán de pie y caminaran simulando ser como el tren.

Se coloca en el centro del aula sobre el tapizón una caja grande y dentro de ella se encuentra otras dos cajas más de regular tamaño; todas forradas de colores llamativos además una chimenea de tren. Se les pregunta a

412

Recursos

Canción

Equipo

musical

Tiempo

sesión)

Acompañamiento

(Proceso

pedagógico).

positivo

Vocalización

Proximidad

Sostén.

Evaluación

(Proceso

pedagógico)

Cierre

(Momento de la

sesión)

Afectividad

Fuente principal repositorio.ipnm.edu.pe/.../1/VICENTE_V.pdf

 100%

los niños ¿Qué es esto? ¿Qué habrá allí? ¿Qué creen? y se despertará el interés y atención en ellos y los niños muy atentos observaran, entonces ¿qué debemos hacer? Y teniendo el apoyo de las mamitas se acercaran hacia la caja.

(PASO 1 OBSERVACIÓN Autor : Bertha Vila y Cristina Cardó)

Al encontrarse cerca de la caja querrán tocar, estirando sus manos hasta coger cada una de las cajas y tratando de movilizarlas, moverán de un lado a otro arrastrando, lanzaran al lugar que deseen, explorando, manipulando y luego ante la pregunta ¿Cómo podemos jugar con estas cajas? ¿Qué podemos construir con ellas? Y las mamitas responden lo adecuado y junto con sus niños armaran un tren uniendo las cajas de cartón llamando la atención de su niño para jalar y hacer caminar el tren siguiendo el camino elegido por los familiares.

(PASO 2 MANIPULACIÓN Autor: Bertha Vila y Cristina Cardó.)

Se pregunta a los familiares ¿Cómo se han sentido el día de hoy? ¿Les agradó compartir con sus niños estas experiencias? ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué materiales hemos utilizado para aprender? ¿Qué es lo que lograremos con su niño? ¿Para qué le servirá este aprendizaje a su niño? Finalmente se brindará la importancia que tiene la sesión realizada en el desarrollo integral de su niño; brindando recomendaciones de lo aprendido para reforzar en casa.

Nos despedimos cantando con la canción “hasta mañana”.

Cajas de

cartón

canción

Evaluación:

Nombre

niño/a.

Adrián

del

Indicador

de

la

sesión del grupo

focal.

Inicio

0

Camina dando algunos

pasos pero sujeto de la

mano