

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



MONTERRICO
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública

**TOTAL PHYSICAL RESPONDE (TPR) Y SU IMPLICANCIA EN LA ENSEÑANZA
DEL IDIOMA INGLÉS**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO
DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

Angeles Misme, Bruno Joel
Morante Gamarra, Claudia Alejandra

Asesora:
Dra. Tejada Romaní, María Margarita

Lima, Diciembre de 2020

ÍNDICE

ÍNDICE.....	1
INTRODUCCIÓN	2
DELIMITACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
JUSTIFICACIÓN	4
OBJETIVOS	4
Objetivo general	4
Objetivos específicos.....	4
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	4
1.1. Antecedentes.....	5
1.1.1. Contexto nacional	5
1.1.2. Contexto internacional.....	5
1.2. Idioma inglés en la EBR	6
1.2.1. Enfoques curriculares del idioma inglés	7
1.3. Enfoques teóricos en el aprendizaje de una segunda lengua.....	8
1.3.1. Vygotsky y la adquisición de la segunda lengua	9
1.3.2. Skinner y el conductismo.....	9
1.3.3. Aprendizaje por movimiento en idiomas	10
1.4. Método Total Physical Response (TPR).....	10
1.4.1. Rol del docente en el TPR	11
1.4.2. Aplicación del TPR en la EBR.....	12
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	14
2.1. Diseño metodológico cualitativo y técnica documental.....	14
2.2. Discusión teórica.....	15
2.2. Análisis e interpretación de los resultados.....	18
CONCLUSIONES	21
REFERENCIAS.....	22

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo pretende describir el método Total Physical Response y su implicancia en la enseñanza del idioma inglés. Con este fin, enfocamos nuestra investigación en los estudiantes que integran la Educación Básica Regular (EBR). Para tal efecto, esta investigación consta de dos capítulos.

El primer capítulo corresponde al marco teórico. En él abordamos las variables sujetas a evaluación, definiéndolas desde diferentes enfoques teóricos. Asimismo, se describe la implicancia del método elegido en la población de estudiantes pertenecientes a la Educación Básica Regular.

En el segundo capítulo se ha desarrollado la metodología utilizada para la investigación. Aquí, encontramos el diseño, enfoque y técnica elegidas para estos efectos. Asimismo, presenta la discusión teórica entre el método tradicional y el Total Physical Responde Method, para finalizar con el análisis de esta contraposición académica.

DELIMITACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El fenómeno de la globalización ha generado nuevas exigencias en los ciudadanos. El acceso democrático a la información permite tener acceso a diferentes culturas que aportan a la construcción del conocimiento. Para ello, la forma más eficiente de conocer y entender otras cosmovisiones es a través de su lengua, radicando aquí la importancia del aprendizaje de idiomas extranjeros. En este escenario, uno de los que posee mayor arraigo en el mundo es el inglés, incluso, considerado el más importante en la actualidad.

El British Council¹ realizó un análisis estadístico² sobre la influencia de este idioma en el Perú, concluyendo que solo el 5.7% de estudiantes peruanos estudian inglés en la escuela secundaria. Esta cifra no se condice con lo establecido por el Currículo Nacional de la Educación Básica, donde se establece su aprendizaje como un área en concreto y, por lo tanto, obligatoria para todos.

Del mismo modo, estudios realizados en escuelas públicas peruanas revelan que “los alumnos que egresan de la educación secundaria pública alcanzan solo un nivel incipiente de conocimiento del idioma inglés” (García et al, 2019, pg. 101). Ello es producido, principalmente, por la falta de capacitación de docentes especializadas en metodologías del aprendizaje. Esta situación se acentúa ya que “no se registran iniciativas de apoyo a la formación profesional (...) en las Facultades de Educación” (García et al, 2019, pg. 101). Resulta relevante la revisión

¹ Organización que crea conexiones, entendimiento y confianza entre el Reino Unido y otros países a través del arte y la cultura, la educación y el idioma inglés (Extraído de www.britishcouncil.pe/sobre)

² Realizado en mayo de 2005

de estas problemáticas para generar un aporte significativo con la presente investigación.

JUSTIFICACIÓN

Conociendo la importancia del aprendizaje del inglés en la actualidad resulta un problema el identificar el nivel de aprendizaje del grueso de los egresados del sistema educativo. Estos resultados no hacen más que demostrar que el uso de métodos tradicionales en la enseñanza del idioma mundial oficial no permite que los estudiantes de la EBR lleguen al nivel esperado al egresar.

En ese marco, la presente investigación aborda un método novedoso en la enseñanza de segundas lenguas que, al ser usado en actividades, pretende propiciar el desarrollo de las competencias que diferentes políticas educativas han planteado lograr respecto al aprendizaje del inglés al final de la escolaridad. Es así que, al ser las aplicaciones de este método inexistentes en la educación básica de nuestro país, se considera relevante recabar información que permita conocer y analizar diversas fuentes y experiencias de la aplicación del método TPR.

OBJETIVOS

Objetivo general

- Describir las implicancias del método Total Physical Response (TPR) en los diferentes niveles de la Educación Básica Regular (EBR).

Objetivos específicos

- a. Distinguir el método Total Physical Response de los métodos tradicionales.

- b. Identificar los aportes que del uso del método Total Physical Response genera en la comunidad educativa de la Educación Básica Regular (EBR).

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

1.1. Antecedentes

El presente trabajo ha considerado autores nacionales y extranjeros, encontrando en ellos aportes importantes para el desarrollo de la investigación.

1.1.1. Contexto nacional

En el contexto nacional, al identificarse la falencia de investigaciones que apliquen el método en la EBR³, resultó conveniente citar a Cari (2016) quien en su tesis titulada “Método The Natural Approach: Su efectividad para el desarrollo de la competencia léxico oral en estudiantes de inglés básico II del Instituto de idiomas de la Universidad Peruana Unión Filial Juliaca” propone un diseño pre-experimental en 23 estudiantes usando como estrategia la asociación y asimilación de conceptos en inglés a través del Total Physical Response (TPR) para demostrar la eficacia del método The Natural Approach. Es así, como en 10 sesiones de aprendizaje y la aplicación de un pre y post test, la investigadora expone el análisis e interpretación de datos para finalmente concluir en la comprobación de su hipótesis y la mención de recomendaciones a partir de los resultados.

1.1.2. Contexto internacional

En referencia a trabajos internacionales que aporten a la presente investigación. Moscoso (2015) en su tesis para el grado de licenciatura titulada

³ Educación Básica Regular.

“Total Physical Response (TPR) en el desarrollo de las destrezas de listening and speaking del idioma inglés de los estudiantes de séptimos años de la Escuela básica Manuela Espejo, ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua”. Expone que uno de los objetivos del sistema educativo ecuatoriano, es mejorar la enseñanza del inglés para que sus estudiantes puedan postular a universidades internacionales. Objetivo que no se está logrando, expone la investigadora, a causa del uso de metodologías monótonas que se centran en la gramática descuidando las habilidades de escuchar y hablar en el idioma extranjero. En una investigación de tipo investigación acción, se propone la aplicación de un manual de actividades basado en el TPR pronosticando que, mediante su uso, los estudiantes mejorarán en las habilidades mencionadas permitiendo además que el profesorado compruebe la necesidad de la actualización permanente.

1.2. Idioma inglés en la EBR

Chávez (2016) menciona que en la actualidad el inglés es la lengua oficial a nivel mundial, por consiguiente, es necesario que su aprendizaje se considere importante en vista de que cada vez más personas lo adoptan como su segunda lengua. En ese sentido, se torna imperante que el sistema educativo básico prepare a sus estudiantes para hablarlo, comprenderlo y socializar con el mundo a través de su uso (pg.16).

Asimismo, en el artículo 20° de la Ley General de Educación se menciona que la Educación Bilingüe Intercultural se ofrece en todo el sistema educativo. De esta manera, se pretende promover la valoración y enriquecimiento de la propia cultura y, entre otros, la toma de conciencia de los derechos de las diferentes

comunidades nacionales e internacionales. Siguiendo en el mismo artículo, la ley señala que el sistema educativo tiene como obligación garantizar el aprendizaje de lenguas extranjeras (pg. 8).

Profundizando en la documentación curricular, el Perfil del Egresado de la Educación Básica menciona que el estudiante que culmina los tres niveles de esta debe comunicarse en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con distintos propósitos (pg.9).

En ese sentido, a partir de la significancia del idioma inglés en los procesos de globalización, la educación básica debe garantizar que sus egresados comprendan la importancia del conocimiento de esta lengua y, de la misma forma conozcan y usen las herramientas y oportunidades a las que la lengua franca les da acceso

1.2.1. Enfoques curriculares del idioma inglés

A partir del ciclo III de la EBR se incorpora a las áreas curriculares la del inglés como lengua extranjera. De la misma forma, el área supone 3 competencias. Cada una de ellas alude de forma individual a la comunicación, la lectura y escritura de la lengua inglesa.

“El área de inglés se sustenta en el enfoque comunicativo e incorpora las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural” (Currículo Nacional, 2016, pg. 205).

Este enfoque hace énfasis en la función comunicativa del idioma colocando en segundo lugar las reglas gramaticales y la memorización de vocabulario aislado.

En ese sentido, el área de inglés como lengua extranjera propicia que los estudiantes de la EBR aprendan el idioma en situaciones significativas que demuestren su importancia dentro del desarrollo integral.

Asimismo, cada competencia propuesta en la documentación curricular, cada competencia del área se desglosa en 7 niveles de desarrollo que conducen al desempeño final del Perfil de Egreso. Estos, surten al docente de acciones específicas que el niño debe ser capaz de realizar al culminar cada uno de los ciclos de la EBR.

Finalmente, cada nivel de la educación básica está fundamentado en niveles de desempeño. En el nivel inicial, que comprende los dos primeros ciclos, se tiene como base el nivel 2 de las competencias similares, pero basadas en la lengua materna de los estudiantes. Mientras, que en el nivel primario y secundario los niveles ascienden en complejidad a medida que el estudiante avanza en su proceso de escolaridad.

1.3. Enfoques teóricos en el aprendizaje de una segunda lengua

Zapata (2012) menciona que a partir de diversas investigaciones se ha consensuado definir el aprendizaje como “el proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales se adquieren o se modifican ideas, habilidades (...) como resultado o con el concurso del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento o la observación” (pg. 5). En ese sentido, el presente trabajo abordará las teorías que fundamentan el aprendizaje de una segunda lengua.

1.3.1. Vygotsky y la adquisición de la segunda lengua

Carrera et al exponer que uno de los aportes más significativos de Vygotsky consiste en la relación ontogenética que estableció entre pensamiento y lenguaje. En este postulado, el autor señala que a pesar de que ambos provengan desde raíces distintas, en algún momento se encuentran y entonces el pensamiento en el humano se torna verbal y el lenguaje racional (2001, pg. 42).

Enfatizando en el aprendizaje del inglés, Vygotsky citado por Rueda et al (2014) refiere que la adquisición de la lengua materna sirve como base del aprendizaje de una segunda lengua mas no hay interferencias entre ambos procesos. En ese sentido, través de este enunciado el autor fundamenta la enseñanza del inglés desde la primera infancia sin ningún perjuicio o confusión en el niño (pg.24).

En ese sentido, para Vygotsky el aprendizaje de una segunda lengua no sólo puede darse desde edades tempranas, sino que surge el objetivo de conseguir llegar a tal nivel del aprendizaje de este que, lenguaje y pensamiento se encuentren y comiencen a depender.

1.3.2. Skinner y el conductismo

La corriente conductista concibe el aprendizaje como un proceso de formación de hábitos de conducta a partir del mecanismo estímulo- respuesta- refuerzo. Esto, referido al aprendizaje de una segunda lengua se traduce en el dominio de un conjunto de hábitos lingüísticos nuevos a través de la repetición y práctica acciones que provocarán que estos se encuentren con los hábitos ya

internalizados en la lengua materna, pudiendo producir errores a raíz de la interferencia entre ambos (Escobar, 2001, pg. 1).

Empero, es bien sabido por investigaciones actuales, que la enseñanza de una segunda lengua es mucho más que un fenómeno aislado de la complejidad del pensamiento y sus medios de influencia como el medio y la genética.

1.3.3. Aprendizaje por movimiento en idiomas

Es de conocimiento científico que la actividad física mejora el funcionamiento del cerebro. Sibley et al citado por Bramwell (2016) menciona que la actividad física impacta de forma positiva en las habilidades perceptuales, creativas, de concentración y de memoria (pg.10). En ese sentido, el movimiento constituye una herramienta fundamental en la búsqueda de motivación en los estudiantes, premisa que se ha visto comprobada por diversas investigaciones que asocia la actividad física o su falta con los puntajes obtenidos en pruebas de rendimiento académico.

Asimismo, Campos citando a Rieg et al, señala que el movimiento mejora el aprendizaje de un segundo idioma (2016, pg. 11) proponiendo estrategias que supongan la movilización para diferentes momentos de la clase como las participaciones, motivaciones y evaluaciones. Premisas que han sido consideradas por diversos métodos que buscan optimizar la enseñanza del idioma inglés.

1.4. Método Total Physical Response (TPR)

Buitrago et al menciona que para la enseñanza exitosa del idioma inglés se deben considerar diversos aspectos, señalando en principio que, los temas escogidos sean relevantes al concordar con el contexto de los estudiantes y que los

docentes utilicen métodos de enseñanza variados, partiendo del interés y las particularidades de sus estudiantes (2013, pg. 36).

En ese sentido, el Total Physical Response (TPR) se presenta como un método pensado para la enseñanza de segundas lenguas desarrollado por el psicólogo James Asher en la década de 1960. Este, según su creador, está fundado en un modelo similar al que se emplea en el aprendizaje de la lengua materna que combina habilidades verbales y motrices, dándole, además, énfasis a la oralidad y función social de la lengua meta (Asher citado por Buitrago et al, 2014, pg. 37).

A ello, agrega Buitrago (2013), que este método se caracteriza por estimular el sistema kinestésico-corporal, aludir a la memoria a través del uso de la motricidad. De la misma forma, el autor señala que el docente que usa TPR comenzará enseñando vocabulario de forma oral aludiendo a las habilidades auditivas del estudiante para después darle paso a las habilidades lingüísticas usando bloques de palabras, también conocidos como comandos.

Estas dos habilidades se asocian cuando se presenta actividad “en el hemisferio lateral derecho, puesto que el hemisferio izquierdo sólo aprende cuando el derecho actúa” (Asher citado por Buitrago, 2013, pg. 39).

1.4.1. Rol del docente en el TPR

El rol docente es fundamental en la aplicación de este método. Misra Fadillah (2011), en su investigación “The Effectiveness of Teaching Vocabulary Through Total Physical Response Method”, realizada por la Universidad Islam Negeri - Yakarta, señala que el maestro asume un rol central y activo ya que las actividades

son planeadas y coordinadas por este. Así, siendo él el responde de la dirección de la clase, tiene por objetivo brindar un escenario educativo con oportunidades factibles de aprendizaje (pg. 35).

Puji Widodo (2005), siguiendo esta misma línea, coincide indicando que el docente es el director de la escena en donde los estudiantes son los actores. Aquí, el profesor es quien decide los temas de enseñanza y escoge las herramientas más idóneas para cumplir con su objetivo. En este sentido, estos deben tener una organización adecuada que permita que el dictado de clase fluya naturalmente. En resumen, el docente se encarga de dar comandos de acción a los aprendices, monitoreando los mismos y posándose como un modelo para ellos, quienes tenderán a su imitación como figura principal (pg. 239).

Por otro lado, Richards y Rodgers (1986), citando a las ideas plantadas por Asher, señala que el rol del maestro no se focaliza en la enseñanza propiamente, sino de proveer a los estudiantes de las herramientas necesarias para su desenvolvimiento dentro de un espacio con oportunidades de aprendizaje y de adquisición de conocimiento. El profesor está encargado de generar una exposición eficiente de los estudiantes al lenguaje para que este pueda internalizar las reglas básicas del lenguaje que se pretende enseñar (pg. 94), en este caso, en inglés.

1.4.2. Aplicación del TPR en la EBR

Tal como se mencionó al inicio del presente acápite, el Total Physical Response Method se basa en la integración entre información y destrezas físicas. A través de él se emplean “el movimiento y el uso de la gestualidad para desarrollar

contenidos y vocabulario específico, enfatizando las relaciones sociales, la autoconfianza y reduciendo la timidez y el estrés” (Recuero, 2016, pg. 22).

Esta situación, además, en palabras de Buitrago (2013), genera un espacio de esparcimiento e interacción que motiva a los estudiantes, a través del juego y el movimiento a desenvolverse en el proceso de aprendizaje (pg. 36). En ese sentido, este método resulta un importante aporte a la enseñanza del idioma inglés en todos los niveles de la EBR, entendiendo que la motivación es un requisito indispensable dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Así, Fernández menciona que “(...) es un método que da resultados a largo plazo y que hace muy difícil olvidar la nueva lengua aprendida, de la misma forma que a un individuo le resulta casi imposible olvidar su lengua materna (pg. 5).

La experiencia latinoamericana indica que este método tiene una influencia positiva en la enseñanza de una segunda lengua. Entre ellas, Huerta (2016), en su tesis para optar por el grado de maestra en metodología titulada “Propuesta metodológica para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés utilizando el método TPR y las canciones en alumnos de 1° de primaria pública del Estado de Morelos” por el Instituto Politécnico Nacional, señala en sus conclusiones que ha sido probado que este método resulta exitoso para el aprendizaje de idiomas extranjeros como el inglés, el que permite la inclusión de diferentes factores de aprendizaje y aporte el factor de motivación, importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes para captar su interés y atención (pg. 147-148).

De la misma forma, Sánchez (2014), en su trabajo de investigación para optar por el grado de licenciatura en Educación “Propuesta didáctica para el uso de AICLE

y TPR en la enseñanza del inglés en Primaria” por la Universidad de La Rioja, concluye que esta metodología favorece a la enseñanza del inglés, permitiendo crear y modificar materiales para generar mayor comprensión en los estudiantes creando, incluso, una unidad didáctica basándose en él (pg. 46).

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Diseño metodológico cualitativo y técnica documental

El presente estudio será abordado desde el diseño cualitativo de la aplicación del método Total Physical Response y su implicancia en la enseñanza del idioma inglés. Hernández et al (2010) señala que esta aborda “descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones” (pg. 9). Así también, Tamayo señala que este tipo de investigación “comprende la descripción, registro, análisis en interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos” (2003, pg. 46). De acuerdo a los objetivos planteados para este trabajo, este diseño posee las características idóneas para su cumplimiento.

En adición, el enfoque seguido es el descriptivo típico. Este se concierne con el diseño elegido ya que pretende “especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población” (Hernández et al, 2006, pg. 82). Este permite precisar las características específicas de determinado fenómeno, situación, contexto o población. En este particular estudio, se busca realizar una descripción detallada de la aplicación del método Total Physical Response y su implicancia en la enseñanza del idioma inglés.

De otro lado, la recopilación de fuentes se hizo a través de la técnica documental que, de acuerdo con Tejada (2020), tiene por finalidad interpretar la realidad a través de documentos y otras fuentes de información (pg. 1). Asimismo, por sus características, resulta ser la técnica más adecuada. Aunado a ello, la limitación producida por el contexto de aislamiento social actual para la investigación no permite tener acceso a fuentes diferentes a las encontradas en el entorno virtual, lo que hace conveniente su aplicación.

2.2. Discusión teórica

La enseñanza de lenguas extranjeras se remonta varios siglos atrás. Las principales se reducían al griego y al latín. Hacia el siglo XVI, la metodología utilizada para impartirlas se limitaba a que “el estudiante asistía a clase prácticamente como oyente, con total carencia de participación y las clases consistían en la lectura de un texto, con su correspondiente análisis y comentario posterior por parte del maestro” (Alcalde, 2011, pg. 11). Esto corresponde a lo que, hasta hoy, conocemos como método tradicional. Así, se planteaba una situación mono direccional en la enseñanza y aprendizaje de la lengua.

Este primer método histórico, además de tradicional, fue denominado como el de gramática – traducción. Este tiene por objetivo básico “el conocimiento de las palabras y reglas gramaticales de la lengua meta, de manera que el alumno pueda tanto entender oraciones como construirlas y, de esta forma, llegue a apreciar la cultura y la literatura de la lengua extranjera” (Alcalde, 2011, pg. 12). Harmer (2007) explica que en la aplicación de esta estrategia los estudiantes reciben, primero, explicaciones sobre reglas gramaticales, para luego revisar oraciones que las

ejemplificaran. Estas oraciones debían ser traducidas del idioma meta a la lengua materna de los estudiantes y viceversa (pg. 63).

Este mismo autor plantea tres situaciones concretas que representarían deficiencias en este estilo. Primero, señala que el sistema tradicional trataba el lenguaje estrictamente a nivel de la oración, con poco estudio sobre esta y, en sus inicios históricos, con textos largos. Segundo, establece que existía poca consideración de la comunicación oral y, tercero, la precisión era considerado una necesidad como evidencia del aprendizaje (Harmer, 2007, pg. 63). A pesar de su antigüedad y de las críticas teóricas, este enfoque de enseñanza sigue en vigencia en las aulas de clase a nivel mundial.

Como reacción a esta forma clásica de aprendizaje, nacen métodos que “defienden la eliminación de la gramática y la traducción y proponen un método más natural” (Alcalde, 2011, pg. 13). Precisamente, éste método “sostiene que para enseñar una lengua extranjera no es necesario hacer una traducción al idioma materno sino a través de demostraciones y acciones de lo que queremos enseñar” (Cabrera, 2014, pg. 17). En esa misma línea, ya hacia el siglo XIX, obras como las del francés Gouin⁴ empiezan a admitir y a propugnar “el aprendizaje de lenguas por medio del juego” (Alcalde, 2011, pg. 13). Estas primeras ideas serían la base para lo que, en la actualidad, representan las teorías o enfoques humanistas en la enseñanza de segundas lenguas. Sobre estos, Sánchez (2009), citado por Janowska (2018), indica lo siguiente:

⁴ L'Art d'enseigner et d'étudier les langues (1880)

“Los enfoques humanísticos son un conjunto de métodos surgidos en torno a los años 70 que, a diferencia de los métodos anteriores – que se basaban en aspectos relacionados con la lengua y su naturaleza -, se centran en otros aspectos no-lingüísticos como el aprendizaje, las características de los alumnos, la motivación como factor de aprendizaje, etc.” (pg. 149).

Este, envuelve varios métodos de enseñanza, entre ellos, el Total Physical Response, que “le otorga importancia significativa a la comprensión auditiva, de ahí que también se le conozca como enfoque comprensivo o de comprensión” (Alcalde, 2011, pg. 17). Con este se trabaja usando acciones físicas acompañadas de órdenes bidireccionales entre alumnos y profesor o tutor ya que, de acuerdo a su autor, “por medio de comandos imperativos y de movimientos corporales, además de divertir, se puede dirigir la conducta del discente sin la necesidad de memorizar ni entender las palabras en su totalidad” (Alcalde, 2011, pg. 18). Janowska (2018) indica que “el propósito principal de este método es enfocarse en el desarrollo de la competencia oral de los estudiantes. Sin embargo (...) este método pone mucho más énfasis en el contenido y el significado que en la forma (...)” (pg. 151).

Asimismo, es pertinente tomar en cuenta el rol del adulto tutor o profesor en el trabajo dispuesta por el método Total Physical Response. Este asume una posición activa y dinámica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Es, además, director y guía de la organización que él mismo dispone para aplicar. Ortiz (2014), citando la teoría de Asher, menciona lo siguiente:

“El profesor será el encargado de dar las oportunidades de aprendizaje, más que de enseñar directamente de forma similar a como aprende un niño con

sus padres, al principio corregirá muy poco los errores de los estudiantes, puesto que esto les inhibe, para ir controlando más sus producciones según vayan progresando sus capacidades” (Citando a Richards y Rodgers, pg. 19)

En ese sentido, se presenta como una metodología moderna que busca incidir en la motivación del estudiante a través de actividades con mucho movimiento y que le resulten relajantes o divertidas. Este factor es de gran importancia en la enseñanza de cualquier contenido ya que capta la atención del estudiante de forma permanente y permite que el aprendizaje sea adquirido más eficientemente. Además, esto reduce los niveles de estrés que representan un obstáculo para la adquisición del lenguaje; “cuanto menos es la tensión, mayor es el aprendizaje” (Cabrera, 2014, pg. 23), así como “el sentimiento de pertenencia al grupo que promueven, la estimulación de la autoestima, apelación a la creatividad, estimulación de la iniciativa del aprendiente, etc.” (Ortiz, 2014, pg. 16).

Aun así, “se ha cuestionado la validez de las afirmaciones que este método sugiere practicar en el aula en relación con las necesidades reales de los estudiantes” (Janowska, 2018, pg. 152)

2.2. Análisis e interpretación de los resultados

El aprendizaje de una segunda lengua, así como el de cualquier contenido, está determinado por una diversidad de factores ambientales e individuales. Estos son universos bastante extensos que no corresponde al análisis del presente trabajo, pero que encuentran un punto en común en la metodología de enseñanza. Ello, debido a que la implementación adecuada de herramientas y métodos reducirá

la aparición de elementos que, en la eventualidad, pudiesen afectar el proceso de aprendizaje del idioma extranjero.

En ese sentido, resulta importante que quien asuma el rol de organizador y guía de los estudiantes, tenga suficientes conocimientos respecto a la forma correcta de transmitir ideas para la efectiva adquisición del lenguaje. En ese sentido, la academia nos ofrece una variedad de métodos que, a través de la historia, han fundamentado la enseñanza de segundas lenguas.

La distinción entre las teorías clásicas o tradicionales contra aquellas más modernas resulta evidente. Las primeras se centran un trabajo orientado hacia la verticalidad, en donde el maestro es quien transmite todo el conocimiento en base a formas gramaticales y traducciones sin mayo procesamiento; mientras que las segundas se enfocan en los estudiantes y en la manera en que, a través del movimiento y dinamismo, logran adquirir los conocimientos necesarios para dominar su contenido.

Ambas propuestas son válidas, no solamente porque no existe fundamentación científica que haga un análisis cuantitativo comparativo respecto de ambas, sino también bajo la premisa que todos los individuos aprenden de forma distinta, por lo que no es posible determinar objetivamente cuál es mejor. Sin embargo, de acuerdo a las características del ciudadano actual, particularmente del estudiante en el marco del mundo globalizado, es posible determinar qué enfoque resultaría ser el más idóneo para el aprendizaje o, al menos, el que promovería un ambiente más dinámico frente al contenido a ser aprendido.

En ese orden, el Total Physical Response propuesto por Asher es un método que se adapta a las condiciones actuales del aprendizaje. Su naturaleza permite generar mayores estímulos en los estudiantes, por lo tanto, mayor motivación en ellos. Son variados los estudios que coinciden en que esta técnica ofrece mayor comprensión en los estudiantes dentro de un ambiente que ellos consideran más didáctico.

Particularmente, las cifras arrojan que el desarrollo del idioma inglés en el Perú es bajo. Esta es una situación preocupante, entendiendo que esta misma población considera que este idioma brinda mayores posibilidades de acceso a la empleabilidad, así como amplía el rango de llegada para establecer negocios y nexos comerciales con personas extranjeras. En concreto, es una cantidad mínima de estudiantes quienes logran alcanzar los estándares mínimos de dominio y comprensión de este idioma, lo que supone una deficiencia estructural en el sistema educativo, el mismo que lo propone como un área de desarrollo dentro del currículo nacional.

El incumplimiento de las políticas establecidas por el Ministerio de Educación y el carente sentido de mejora continua instaurado en las instituciones relacionadas, hace que los responsables de la transmisión del conocimiento, los profesores, no se encuentren debidamente capacitados tanto en contenido como en forma. Esto, definitivamente, más allá del debate teórico sobre la idoneidad de las metodologías, representa un obstáculo grande para el logro de los objetivos transversales educativos y, por lo tanto, un retraso competitivo frente al resto del mundo.

CONCLUSIONES

De la presente investigación se puede concluir que el idioma inglés ha sido asumido por el Perú como la lengua extranjera incorporada a su sistema educativo a partir del ciclo III de la Educación Básica Regular, la cual supone el desarrollo de tres competencias específicas que permitan a sus egresados desenvolverse socialmente con ellas: La comunicación, la lectura y la escritura en la lengua inglesa. Esto fundamenta la importancia de la adopción de las metodologías más eficientes de aprendizaje para poder cumplir con la finalidad que tiene el estado de educar a su población. Asimismo, su presencia a nivel internacional remarca su relevancia y, por lo tanto, la de su aprendizaje.

Asimismo, del estudio se desprende que los estudiantes de la Educación Básica Regular peruana no están logrando los objetos planteados por el sistema y, por el contrario, solo una mínima porción de estudiantes dentro del universo total tiene acceso y culmina el desarrollo de esta área durante esta etapa educativa. De la misma forma, la capacitación por parte del estado en cuanto a metodologías del aprendizaje y la enseñanza no es constante, por lo que los principales agentes encargados de transmitir conocimientos no tienen la suficiente competencia para poder realizar labor docente en la enseñanza del idioma extranjero.

Por otro lado, se concluye que el método tradicional más antiguo de la historia es aquel basado en la gramática y la traducción de oraciones dentro de una situación de verticalidad total entre el docente y estudiante, donde el primero solamente se dedicaba a dictar clase y no se permitía ninguna interacción con los estudiantes. Esta, fue contrapuesta con aquella corriente que propugnaba una

metodología más orientada hacia el curso natural de la comunicación y el lenguaje, generando resistencia y una nueva propuesta de aprendizaje de idiomas extranjeros. Aun así, estas resultaban estáticas y no dinámicas.

Hacia el siglo XIX, nacen propuestas de modernidad basadas en el movimiento y la interacción constante entre profesor y alumno. Esta se llamó Total Physical Response Method, desarrollada por Asher, cuya naturaleza es la opción que más se adapta a las exigencias del mundo globalizado en la actualidad. Desde este enfoque, la enseñanza del inglés se realiza a través de comandos que tanto docente como aprendiz realizan dentro de un ambiente de horizontalidad.

Finalmente, es menester señalar que no existen estudios específicos que evidencien el uso de esta metodología TPR en el sistema educativo peruano que, aun así, resultaría precario en su uso de acuerdo a la mínima cantidad de estudiantes a las que llega su aplicación. Esta situación, como se ha establecido, es motivada por la falta de capacitación de los docentes y, estructuralmente, por el fracaso de la educación peruana en el cumplimiento de su propio currículo nacional.

REFERENCIAS

Alcalde, Nuria (2011). *“Principales métodos de enseñanza de lenguas extranjeras en Alemania”*. Universiät des Saarlandes – Alemania.

Bramwell, Daniela (2016). *“Movimiento y la enseñanza de idiomas”*. Revista para el aula.

https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_20/pea_020_0006.pdf

- Buitrago, Juanita y Herrera, Eliana (2013). *“La metodología Respuesta Física Total como herramienta para el aprendizaje del inglés en grado primero del Liceo Arquideocesano de Nuestra Señora”*. Universidad de Manizales.
- Cabrera, Marta (2014). *“Revisión de los enfoques y métodos existentes a lo largo de la historia para la enseñanza de lenguas extranjeras”*. Universidad de Jaén.
- Cari Yaneth (2016) *“Método The Natural Approach: Su efectividad para el desarrollo de la competencia léxica oral, en estudiantes de inglés Básico II del Instituto de idiomas de la Universidad peruana Unión Filial Juliaca”*. Escuela de Posgrado de la Universidad Peruana Unión.
- Carrera, Beatriz (2001). *“Vygotsky: Enfoque Sociocultural”*. Instituto Pedagógico de Caracas.
- Chávez, Carlos Enrique (2016). *“Programa de inglés enfocado en el uso de recursos materiales audiovisuales para estudiantes de tercer grado de primaria de una Institución Educativa Particular del distrito de Miraflores”*. Universidad Ricardo Palma.
- Fernández, Héctor (2016). *“El método TPR y el efecto de los cuentos en el aprendizaje de lenguas extranjeras”*. Universidad de Valladolid.
- García, Isabel et al (2019). *“El nivel de inglés alcanzado en quinto grado de secundaria en tres colegios públicos de Lima metropolitana”*. Educación XXVIII.

Gobierno del Perú (2003) “Ley General de Educación”

http://www.minedu.gob.pe/p/ley_general_de_educacion_28044.pdf

Harmer, Jeremy (2007). *“The Practice of English Language Teaching”*. Pearson Longman 4th Edition.

Hernández, Roberto et al (2010). *“Metodología de la investigación”*. McGraw Hill.

Hernández, Roberto et al (2006). *“Metodología de la investigación”*. McGraw Hill.

Huerta, Azucena (2016). *“Propuesta metodológica para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés utilizando el método TPR y las canciones en alumnos de 1° de primaria pública del Estado de Morelos”*. Instituto Politécnico Nacional.

Melchor, Ángela (2016). *“Nuevas metodologías para la enseñanza bilingüe desde una perspectiva global”*. Universidad de Valladolid.

Ministerio de Educación (2016). *“Currículo Nacional de la Educación Básica”*.
http://www.minedu.gob.pe/p/ley_general_de_educacion_28044.pdf

Moscoso, Paulina (2015) *“Total Physical Response (TPR) en el desarrollo de las destrezas de listening and speaking del idioma inglés de los estudiantes de séptimos años de la escuela de educación básica Manuela Espejo, Ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua”*. Universidad Técnica de Ambato.

Puji, Hadoyo (2005). *“Teaching Children Using a Total Physical Response (TPR) Method: Rethinking”*. Bahasa Dan Seni.

Recuero, Melchor (2016). *“Nuevas metodologías para la enseñanza bilingüe desde una perspectiva global”*. Universidad de Valladolid.

Richards, Jack y Rodgers, Theodore (1986). *“Approaches and Methods in Language Teaching: A Description and Analysis”*. Cambridge University Press.

Rueda, María et al (2014). *“Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa”* Universidad Nacional Autónoma de México.

Sánchez, Sheila (2014). *“Propuesta didáctica para el uso de AICLE y TPR en la enseñanza del inglés en Primaria”*. Universidad de La Rioja.

Tamayo, Mario (2003). *“El proceso de la Investigación científica”*. Limusa Noriega Editorial.

Zapata, Miguel (2012). *“Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos”*. Universidad de Alcalá.