

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE DOCENTES EN SERVICIO



ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE MODELADO Y VISUAL PARA
DESARROLLAR HABILIDADES DE AUTOVALIMIENTO EN PREPARACIÓN
DE ALIMENTOS EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA
CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL SEVERA Y MULTIDISCAPACIDAD
DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL “FRANCISCO
VÁSQUEZ GORRIO” - UGEL NASCA – REGIÓN ICA

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD**

LAUREANO CHACALIAZA, Hilda Rosa

Lima – Perú

2018

Agradecimiento y dedicatoria

Un agradecimiento especial al Ministerio de Educación, al Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, a las especialistas en acompañamiento pedagógico, a las docentes del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico por el asesoramiento permanente en el desarrollo de esta propuesta y por el ánimo constante para culminar este gran esfuerzo y a todas las personas que me ayudaron a desarrollar esta propuesta pedagógica.

Dedico esta propuesta a mi esposo quien siempre me inculcó deseos de superación y me enseñó a ser responsable en el desarrollo de mi vida profesional. A mis hijas quienes son mi principal motivación, a mi madre por ser tan buena y amorosa, a Dios por darme vida, salud y amor.

Índice

Introducción	1
1. Fundamentación y justificación del problema	3
1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación	3
1.1.1 Fortalezas y debilidades	5
1.1.2 Análisis categorial – análisis textual.....	6
1.2 Planteamiento del problema.....	10
1.2.1 Justificación.	10
2. Sustento teórico.....	12
2.1 En relación al estudiante	12
2.1.1 Discapacidad intelectual.	12
2.1.1.1 Discapacidad intelectual leve.....	13
2.1.1.2 Discapacidad intelectual moderada.	13
2.1.1.3 Discapacidad intelectual severa.	13
2.1.1.4 Discapacidad intelectual profundo.	14
2.1.2 Multidiscapacidad.	14
2.2 En relación a la problemática	15
2.2.1 Estrategias de enseñanza.	15
2.2.2 Modelado.	16
2.2.2.1 Atención.....	16
2.2.2.2 Retención.....	16
2.2.2.3 Reproducción.....	17
2.2.2.4 Motivación.....	17
2.2.3 Visual.	17
2.2.3.1 Atención visual.....	18
2.2.3.2 Organiza la información.	18
2.2.3.3 Crear un orden.....	18
2.2.3.4 Respuesta de lo observado.	18
2.2.4 Habilidades	18
2.2.5 Habilidades de autovalimiento	18
2.2.6 Preparación de alimentos	19

2.3 En relación a la propuesta pedagógica	20
2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad.	20
2.3.1.1 Enfoque inclusivo.	20
2.3.1.2 Enfoque de derechos.	20
2.3.1.3 Enfoque intercultural.....	20
2.3.1.4 Enfoque de género.	21
2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica.....	21
2.3.2.1 El enfoque del aprendizaje social de Bandura	21
2.3.2.2 Planificación	22
2.3.2.3 Implementación	22
2.3.2.4 Ejecución	23
3. Metodología de la investigación	25
3.1 Tipo de investigación.....	25
3.2 Objetivos	27
3.2.1 Objetivo general.....	27
3.2.2 Objetivos específicos.	27
3.3 Hipótesis de acción	28
3.4 Beneficiarios.....	29
3.5 Instrumentos	29
3.5.1 Diarios de campo.	29
3.5.1.1 Fundamentación.	30
3.5.1.2 Objetivos.	30
3.5.1.3 Estructura.	30
3.5.1.4 Administración.	30
3.5.2 Encuesta a padres de familia.....	30
3.5.2.1 Fundamentación.	30
3.5.2.2 Objetivos.....	31
3.5.2.3 Estructura.	31
3.5.2.4 Administración.	31
4. Plan de acción	32
4.1 Matriz del plan de acción.....	34
4.2 Matriz de evaluación	37
5. Discusión de los resultados	40
5.1 Procesamiento y análisis de la información	40

5.1.1 Análisis de los resultados de los diarios de campo.....	40
5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia	43
5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.....	44
5.2 Triangulación.....	46
6. Difusión de los resultados.....	48
6.1 Matriz de difusión	48
6.1.1 Reflexión de la práctica pedagógica antes y después	48
6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje	48
6.1.1.2 Análisis de la implementación de las sesiones de aprendizaje	49
6.1.1.3 Análisis de la ejecución de las sesiones de aprendizaje	49
Lecciones aprendidas.....	50
Conclusiones	51
Referencias	52
Apéndices	
- Sesiones de aprendizaje	
- Diarios de campo	
- Formato de encuesta a padres de familia	
- Matriz de consistencia	

Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica	9
<i>Figura 2.</i> Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica.....	24

Introducción

La presente investigación se realiza para optar el título de segunda especialidad en diversidad e inclusión educativa de estudiantes con discapacidad, para ello se ha elaborado una propuesta pedagógica innovadora que emplea estrategias de enseñanza de modelado y estrategia de enseñanza visual para desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”- UGEL Nasca – Región Ica, a través de la planificación de sesiones de aprendizaje y la implementación de recursos y materiales.

Para esto se proponen estrategias de trabajo centradas en la teoría social de Bandura, sobre el aprendizaje por imitación o modelo que va más allá de observar una conducta, en la cual influyen muchos factores internos y externos, así como las estrategias visuales que refiere Hodgdon y Llorente que servirá para organizar, mejorar y apoyar el aprendizaje; por ello, se aplicó a los estudiantes con discapacidad severa, ya que no solo se les brinda un ambiente acogedor y preparado sino que también se respetan sus estilos y ritmos de aprendizaje considerando sus emociones y particularidades, seleccionando sesiones de aprendizaje acorde a sus necesidades.

El presente proyecto de investigación está dividido en seis capítulos. El primer capítulo presenta la fundamentación y justificación del problema que abarca la caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación, el análisis categorial – análisis textual, el planteamiento del problema donde se formula la pregunta guía de la situación problema y la justificación de la propuesta por su relevancia, significatividad, factibilidad y por ser innovadora.

En el segundo capítulo se desarrolla el sustento teórico en relación al estudiante con respecto a sus características, tipos de discapacidades y habilidades. En cuanto a la problemática se desarrolla conceptos de estrategias de modelado y estrategia visual. En la propuesta pedagógica se

desarrolla conceptos sobre el modelo social y sus enfoques así como la descripción de los tres campos de acción a desarrollar en la propuesta.

En el tercer capítulo se ubica la metodología de la investigación donde se visualiza el tipo de investigación describiendo las fases que menciona Restrepo como la deconstrucción, reconstrucción y evaluación. Además, se encontrará los objetivos de la investigación, las hipótesis, beneficiarios y las técnicas e instrumentos de recolección de datos, validación y aplicación.

En el cuarto capítulo se plasman las actividades a realizar, los recursos a utilizar en la presentación y análisis de la experiencia de la investigadora así como el análisis y el proceso para determinar los datos obtenidos dentro de las sesiones o trabajo de campo, el desarrollo de la matriz de acción y de evaluación que permitirá formular indicadores de proceso y resultado en relación a las hipótesis de acción que estén vinculadas con los cambios esperados en el estudiante y el docente investigador.

En el quinto capítulo se realiza el procesamiento de información por instrumento utilizado como los diarios reflexivos, encuesta a padres de familia y los datos recogidos por el acompañante pedagógico. Así mismo la matriz de la triangulación que es una técnica de procesamiento cualitativo donde se confrontan las conclusiones del análisis de datos.

En el sexto y último capítulo se desarrolla la difusión de los resultados donde se hace una reflexión de la práctica pedagógica, el análisis de la planificación, implementación y ejecución de las sesiones de aprendizaje en cuadros comparativos del antes y después de la aplicación de la propuesta pedagógica. Al finalizar se enumeran las lecciones aprendidas durante la práctica pedagógica, las conclusiones de la propuesta pedagógica, las referencias bibliográficas y los apéndices. Es del interés de la docente investigadora que el presente trabajo de investigación sea un aporte a los profesionales de educación básica especial.

1. Fundamentación y justificación del problema

1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación

El distrito de Nasca fue elevado a categoría de provincia con Ley N° 9300 el 23 de enero de 1941, es una ciudad ubicada en la región centro-sur del Perú, capital de la Provincia de Nasca, situada en la margen derecha del río Aja, afluente del Río Grande. Situada a 450 km al sur de la ciudad de Lima, y 588 m.s.n.m. La mayoría de los habitantes pertenece a la población económicamente activa ocupada, siendo las principales actividades económicas la actividad de servicios, comercio, agricultura, minería y otros.

En la provincia de Nasca existe una diversidad de recursos turísticos, restos arqueológicos y coloniales, como líneas y geoglifos, ciudadelas, cementerios, acueductos, tambos, murallas, templos coloniales, museos y santuarios que son visitados constantemente por turistas nacionales e internacionales.

El Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”, se encuentra ubicado en el cercado del distrito de Nasca, provincia de Nasca, departamento de Ica. Las aulas son amplias, ventiladas e iluminadas y propicias para el desarrollo de los aprendizajes. El Centro de Educación Básica Especial atiende a 42 estudiantes con discapacidad intelectual moderada y severa, multidiscapacidad, discapacidad visual y sordoceguera. Esta institución cuenta con un proyecto educativo institucional, programación curricular de centro, programación curricular de aula, programación anual de trabajo, sus informes psicopedagógicos, plan de orientación individual, caracterización de familia, unidades y sesiones.

El equipo Servicio de Apoyo y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales monitorea a los estudiantes incluidos en las diversas instituciones educativas de la localidad quienes cuentan con diagnóstico de discapacidad intelectual leve y moderada, trastorno del espectro autista, discapacidad auditiva, discapacidad motora.

El aula del sexto donde se realizó la práctica pedagógica tiene siete estudiantes, una con multidiscapacidad; seis con discapacidad intelectual severa. Con tres de ellos se trabaja en el horario diurno desde las 8:00 am hasta la 01:00 pm por su condición de síndrome de Down.

Los recursos económicos de los padres de familia del Centro de Educación Básica Especial son generados por el desempeño de oficios y trabajos como comerciantes, albañiles, trabajadores domésticos, etc. y su remuneración se encuentra por debajo del sueldo mínimo, la mayoría tienen estudios primarios y secundarios y pocos estudios superiores, son de religión cristiana y católicos.

Las familias por razones de trabajo no se encuentran comprometidas en su totalidad en la labor educativa de sus hijos e hijas con discapacidad, lo que dificulta el avance progresivo del aprendizaje de sus hijos e hijas. La base económica de la provincia de Nasca es la actividad de servicios debido a su potencial de recursos turísticos y de minería artesanal. También, la actividad minera a gran escala se desarrolla en el distrito de Marcona.

El Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” es reconocido con la R.D. N° 00007 como Centro Educativo Especial el 01 de febrero de 1980. Actualmente el Centro de Educación Básica Especial (CEBE) está bajo la dirección de la Prof. Judith Yracema Cota Miranda, su personal está conformado por cinco docentes de aula y nueve docentes del equipo Servicio de Apoyo y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales (SAANEE), tres auxiliares de educación y tres administrativos

El Centro de Educación Básica Especial (CEBE) alberga a cuarenta y dos estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad, diez estudiantes en el nivel inicial y treinta y dos del nivel primario. La infraestructura está conformada de la siguiente manera: En el primer piso se aprecia un aula del nivel inicial, nueve servicios higiénicos diferenciados por género y por edad, una aula multiusos ocupado por el Equipo Servicio De Apoyo y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales, una aula multisensorial y un aula donde se presta servicios de PRITE. En el segundo piso se encuentra un aula dividida en dos ambientes, dirección y biblioteca; otra aula que funciona como departamento de psicología y dos servicios higiénicos.

El aula del sexto grado tiene un área de 50 m², es de material noble, tarrajada y pintada, posee piso con mayólica, tiene una puerta de fierro de

una hoja y tiene tres ventanas de fierro, con instalaciones eléctricas, cuenta con el siguiente mobiliario, diecisiete sillas, trece mesas y un estante. Además, cuenta con material didáctico como computadora, equipo de sonido, material educativo estructurado y no estructurado, el aula está organizada y ambientada según las áreas y/o actividades de la vida diaria.

1.1.1 Fortalezas y debilidades. Luego de haber elaborado y analizado los diarios se evidenciaron las fortalezas como la motivación que les gustaba a los estudiantes pues los tenía atentos e impulsaba a lograr los objetivos y esto se evidencia en:

Se dio la bienvenida a los estudiantes, marcaron su asistencia, y se realizó la asamblea o rutina, luego se les pidió que se ubiquen cerca a la computadora para observar un video de los peligros a los que estamos expuestos; Mirella, Erick y Sachenka observaron y hablaron sobre cada episodio que han identificado y que les puede causar daño, una vez culminada la acción se les pidió que regresen a sus lugares (Diario de Campo N° 04, del 28 de octubre del 2016)

Los estudiantes seguían las indicaciones que les daba con interés ya que las estrategias de enseñanza eran favorables y didácticas resultando adecuadas para su aprendizaje, se evidencia en:

La docente les explicó que prepararan una torta, empezando a mencionar que la torta será de galletas, por lo que se utilizará galletas de vainilla, pudin de vainilla, leche y una kekera; la docente los llevó a la cocina para que observaran como se prepara una torta de galleta, explicando que utilizará un litro de leche la que se puso a hervir, se disolvió el pudin en un poco de leche tibia y cuando la leche hirvió se agregó la mezcla de pudin; en la kekera se fue colocando las galletas en forma de camita (Diario de Campo N° 07, del 09 de noviembre del 2016)

La docente investigadora se pudo dar cuenta de que no estaba empleando las estrategias de comunicación pertinentes, es así que se evidencia que los estudiantes no lograban hacerse entender como se puede notar en el siguiente diario: “Se les realizó las siguientes preguntas ¿qué observaron? ¿Está bien lo que hacían los niños del video?; ¿deben hacer caso a extraños?; los estudiantes quisieron responder pero no supieron manifestar su opinión” (Diario de Campo N° 04, del 28 de octubre del 2016).

La investigadora se percató de que no aplicaba estrategias de enseñanza adecuadas, evidenciando que los estudiantes presentaban conductas disruptivas que interferían en los aprendizajes esperados. Esta dificultad se evidencia en la siguiente cita textual:

Mientras se les explicaba a los estudiantes sobre el derecho a la recreación, Erick manifestó que él viajaba con sus padres a los juegos en Lima, Mirella dijo que ella salía a la Plaza de Armas a pasear, luego Carlos gritó que su madre nunca salía con él, levantándose de su lugar y golpeando la mesa lanzó un insulto hacia su madre y se escapó del Centro De Educación Básica Especial. (Diario de Campo N° 11 del 12 de diciembre del 2016)

Por lo tanto, la reflexión de los diarios de campo mostró las debilidades y fortalezas de la práctica pedagógica que se desarrollaba, lo que motivó a mejorar el desempeño pedagógico.

1.1.2 Análisis categorial – análisis textual. Al realizar la práctica pedagógica con los estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.

Las estrategias de enseñanza en el aula se ven interferidas debido a la conducta disruptiva que muestran algunos estudiantes por lo que la sesión de clase no se desarrolla correctamente desfavoreciendo la adquisición de aprendizajes y habilidades de autovalimiento.

Una observación directa de los problemas de conducta en el aula ha despertado la inquietud sobre los problemas de comportamiento y sus consecuencias siendo el interés poder controlar la conducta en un entorno escolar adecuado.

El análisis de los diarios de campo ha permitido confirmar las categorías y subcategorías más recurrentes las mismas que son:

Estrategias de manejo conductual, se refiere a las habilidades de procedimientos necesarios para resolver los problemas disciplinarios en la sala de clase, evidenciando que el manejo de las estrategias de conducta no eran las más adecuadas por lo que se daba la interrupción.

“recomendando nuevamente el cuidado que deben tener al manipular la plancha para que no tengan accidentes quemándose o quemando la ropa, pero a la hora que le toca el turno a Carlos, él levanta la plancha e intenta ponérsela en la barriga de Mirella por lo que de forma inmediata le pedí que dejara la plancha y contestó que es para que baje su barriga, le dije que llamaría a su abuelo y mencionó que ya no lo volvería ; luego se continuó con las rutinas de las actividades de la vida diaria”. (Diario de Campo N° 09, del 15 de noviembre del 2016)

Las subcategorías más recurrentes que encontré después del análisis en los diarios de campo son:

El reforzamiento positivo, esta estrategia permite que los estudiantes generen aprendizajes a través de una recompensa obtenida si se hace algo.

“De pronto Erick insultó y metió un lapo a su compañero Carlos, llamándole la atención por su actitud, pidiéndole que pida disculpas y lo abrace, prometiéndole que le daría un chupetín, Erick lo abrazó y le dijo que no le volvería a pegar, viendo esto le entregué el chupetín prometido” (Diario de Campo N° 07, del 09 de noviembre del 2016)

El reforzamiento por extinción, que consiste en suprimir el reforzador de una conducta previamente reforzada.

Se les explicó que el agua es lo más importante para los seres vivos ya que sin agua no podríamos sobrevivir, en ese momento Mirella menciona que Stephanie no cuida el agua y que abre todo el caño para cepillarse los dientes desperdiciando el agua, me acerqué a Stephanie y le conversé haciéndole recordar que no se debe desperdiciar el agua e invité a que se cepille los dientes en mi presencia para observar su actuar, dándome cuenta que cogió un vasito, juntó su agua, cerro el caño y se cepilló sin malgastar el agua, por lo que la abracé y la felicité verbalmente dejando de lado la recompensa de su chupetín (Diario de Campo N° 08, del 14 de noviembre del 2016).

La corrección verbal y física, que consiste en procurar un estilo comunicativo entre los padres, educadores y estudiantes, tratando que reflexionen sobre el incidente que sucedió como se evidencia en la siguiente cita textual:

Se les pide a los estudiantes que se laven las manos para tomar su desayuno escolar; Erick y Carlos se golpean al desplazarse al patio, se dialoga con ellos y pregunta ¿qué pasó?, ¿por qué se golpean? Y contestan que están jugando, les digo que así no se juega (Diario de Campo N° 10, del 18 de noviembre del 2016)

Los estudiantes presentaron conductas disruptivas y comportamientos inadecuados porque no se aplicaron las estrategias de enseñanza adecuadas para el desarrollo de habilidades de autovaloramiento durante sus etapas anteriores de formación escolar y familiar.

El impacto de estos comportamientos afecta tanto al estudiante que muestra la conducta negativa como al resto de sus compañeros del aula y a la docente, es muy importante saber actuar frente a estas situaciones aplicando adecuadas estrategias de enseñanza.

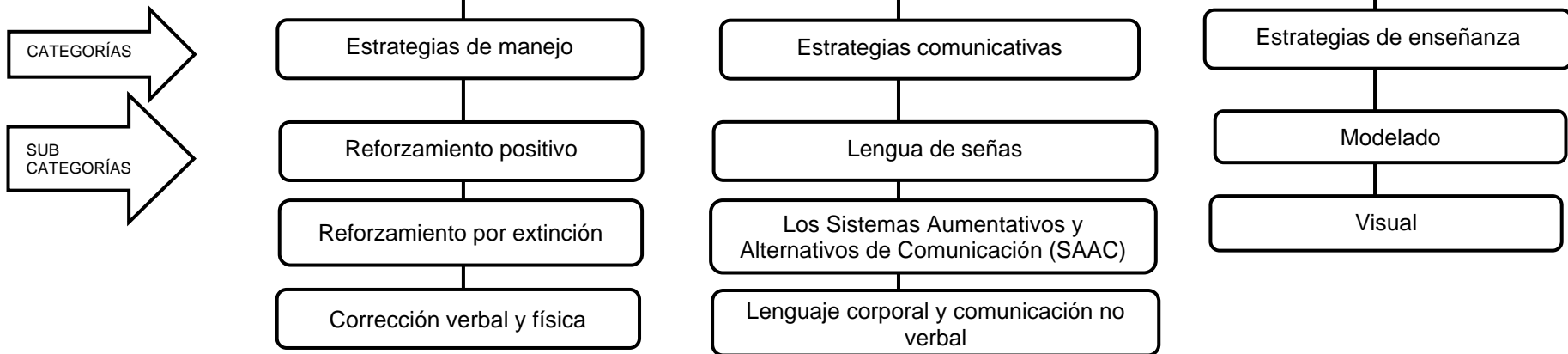
Después de leer y analizar las diferentes teorías pedagógicas, pude identificar algunas similitudes con las descritas en el diario de campo investigativo en relación a la práctica pedagógica, ya que las estrategias y herramientas para corregir la conducta de los estudiantes, tienen como punto de partida el enfoque social que irán dirigidas a las estrategias de enseñanza en habilidades de autovaloramiento en la que las conductas serán reeducadas mediante nuevas experiencias de aprendizaje. Es decir el objetivo es eliminar las conductas disruptivas aplicando adecuadamente las estrategias de enseñanza en el desarrollo de habilidades de autovaloramiento.

Garrido, Bandura, Watson y Pavlov, contribuyeron en gran medida al conocimiento de los principios fundamentales del aprendizaje que habían de aportar luz sobre cómo se instaura y modifica la conducta en los seres humanos. Fue B. F. Skinner (a partir 1938) quien formula los fundamentos conceptuales y empíricos de los métodos operantes a partir de los principios del Condicionamiento Operante o Instrumental. A partir de ello, se identifica que la práctica pedagógica que se efectuaba tenía como teoría implícita al conductismo.

En términos generales percibo y afirmo que la intervención pedagógica no se está dando en forma adecuada, ya que los logros de aprendizaje no son los esperados, por ello debo mejorar la práctica pedagógica a partir de la aplicación de estrategias adecuadas para el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes.

En consecuencia la docente investigadora se siente comprometida a buscar nuevas estrategias de enseñanza que ayudarán a mejorar la práctica pedagógica.

INADECUADA APLICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE MODELADO Y VISUAL PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES DE AUTOVALIMIENTO EN PREPARACIÓN DE ALIMENTOS EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL SEVERA Y MULTIDISCAPACIDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL “FRANCISCO VÁSQUEZ GORRIO”-UGEL NASCA- REGIÓN ICA.



Teoría Implícita Conductual, términos generales percibo y afirmo que la intervención pedagógica no se está dando en forma adecuada, ya que los logros de aprendizaje no eran los esperados, pues mi practica pedagógica estaba basada en el enfoque conductual bajo la teoría de B.F. Skinner “Condicionamiento Operante” que implica cambiar una conducta utilizando refuerzos dados después de la respuesta deseada, no abordando los procesos cognitivos y biológicos que influyen en las acciones humanas; pues los problemas conductuales que presentan algunos de los estudiantes interferían en la adquisición de aprendizajes y de habilidades.

Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica

1.2 Planteamiento del problema

Al revisar los diarios de campo para realizar el análisis de la práctica pedagógica, se evidenciaron las dificultades que se presentaban durante la ejecución de las sesiones de aprendizaje al aplicar inadecuadamente las estrategias de enseñanza seleccionadas para el abordaje de los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad, lo que hacía que las actividades que se realizaban no sean muy significativas, por lo que se llegó a la conclusión de que debía que replantear el quehacer pedagógico.

Por lo que reformulé e hice cambios pertinentes para revertir la situación problema, que era la inadecuada aplicación de estrategias de enseñanza en las sesiones de aprendizaje, que no permitían el desarrollo de habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos en estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad del aula de sexto grado de primaria.

Lo que condujo a formular la siguiente interrogante:

¿De qué manera se puede aplicar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”-UGEL Nasca-Región Ica?

1.2.1 Justificación. En el análisis de la práctica pedagógica considero que la presente investigación contribuirá a mejorar la aplicación de las estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos, permitiendo ejercer de manera satisfactoria la labor docente y beneficiando a los estudiantes mejorando su calidad de vida y fortaleciéndolos de manera integral.

Los estudiantes con discapacidad requieren el acompañamiento hacia la construcción de saberes conductuales apropiados al igual que la consolidación de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos que se inicia y moldea en la escuela con sus pares, compañeros y docente trasladándolo a su hogar y comunidad para lograr una enseñanza eficaz.

Esta investigación permitió empoderarnos de estrategias de enseñanza en el desarrollo de habilidades autovalimiento en la preparación de alimentos y lograr aprendizajes funcionales y necesarios para una inserción en el hogar.

Dentro de este marco investigativo se tiene como propósito aplicar en la labor pedagógica estrategias de enseñanza de modelado y la estrategia visual para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos y mejorar su calidad de vida logrando aprendizajes significativos en los estudiantes.

Es relevante, porque a las personas con discapacidad los estuvimos privando de su derecho fundamental que es el pensar, sentir y decidir lo que les agrada o desagrada, por lo que fue necesario y fundamental enseñarles actividades donde desarrollaron habilidades de autovalimiento para lograr su desenvolvimiento y ser capaces de atenderse por sí mismo.

Es significativo, porque las actividades de cocina fueron actividades sumamente enriquecedoras ya que de manera práctica y siguiendo una rutina, el estudiante aprendió a alimentarse por sí solo, comenzando con la preparación de alimentos simples que le permitió experimentar sus posibilidades para preparar aquello que le gustaba consumir, a su vez en las actividades se incluyeron destrezas sociales, cognitivas, motrices y comunicativas.

Es innovadora, porque se realizó a través de procesos secuenciados de lo simple a lo complejo, con materiales y recursos de la región, respondiendo a las características de cada estudiante, preparándolos para ser más autónomos y organizados

Es factible, porque se realizó con recursos y materiales enviados por los padres de familia, docente y aliados además se dio respuesta a los análisis realizados en los diarios de campo y a su vez se respondió a las necesidades educativas especiales de cada estudiante, respetando su ritmo y estilo de aprendizaje.

2. Sustento teórico

La propuesta pedagógica sobre estrategias de enseñanza de modelado y visual para el desarrollo de las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos, se realiza sobre la base de una investigación exhaustiva del sustento teórico de la investigación que estoy realizando.

Así mismo debo tener en cuenta los campos de acción que en la práctica pedagógica alternativa desarrollaré, con la finalidad de implementar acciones prácticas para mejorar las estrategias de enseñanza registrando y sistematizando toda la información posible que permita el cambio en los estudiantes. “Los campos de acción son los espacios, aspectos o dimensiones desde donde se pueden abordar las propuestas de solución, las cuales pueden ser variadas: enfoques pedagógicos, métodos didácticos, sistemas de evaluación, formación docente, procesos de interacción, etc.” (MINEDU – Evans Risco).

Los campos de acción en la cual se va actuar en la presente investigación acción son: Planificación, Implementación y Ejecución.

2.1 En relación al estudiante

Respecto a las características de los estudiantes del aula de sexto grado “B” del turno mañana del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” donde desarrollo la práctica pedagógica, los estudiantes presentan las siguientes características: seis con discapacidad intelectual severa, uno con multidiscapacidad, además presentan problemas de atención, por lo cual paso a definir los siguientes términos:

2.1.1 Discapacidad intelectual. La discapacidad intelectual está caracterizada por restricciones en la capacidad de discernimiento a nivel funcional del intelecto y la conducta adaptativa. También se hace necesario hacer una mención a lo expresado en documentos de marco internacional respecto a la definición de las personas con discapacidad.

“las personas con discapacidad incluyen a aquellas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar

con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás” (Palacios, A. 2018 p. 349 - Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad)

Los grados son:

2.1.1.1 Discapacidad intelectual leve. Presentan dificultades en el aprendizaje necesitando ayuda en algunas actividades complejas para cumplir con las expectativas de edad, son inmaduros en cuanto a sus relaciones sociales, presentan dificultades en la regulación de sus emociones y comportamientos, pueden responder a la autonomía en cuanto a su aseo, alimentación, vestimenta y desplazamiento y capaces de dialogar de forma sencilla.

“Se trata de estudiantes capaces de mantener una conversación sencilla. Alcanzan la independencia para el cuidado personal (alimentación, aseo, vestido, control de esfínteres, etc.). Desarrolla habilidades sociales y de comunicación desde edades tempranas. Suelen presentar dificultades de aprendizaje generalizado” (Guía de atención a la discapacidad severa para padres de familia” DIGEBE, 2008, p. 7)

2.1.1.2 Discapacidad intelectual moderada. Presentan lentitud notablemente en su lenguaje y comprensión usando un lenguaje sencillo y poco estructurado, las habilidades pre académicas son lentas y reducidas, presentan deficiencias en el comportamiento social y comunicativo, suelen aprender a trasladarse de forma autónoma por lugares que les resulten familiares, atender a su cuidado personal con cierta supervisión y beneficiarse del entrenamiento en habilidades sociales.

“Hay lentitud en el desarrollo de la comprensión y el uso del lenguaje. La capacidad de cuidado personal y las funciones motrices están en desventaja. El estudiante logra un desarrollo adecuado de la capacidad social en cuanto a relacionarse con personas de su entorno y a participar en actividades sociales simples”. (Guía de atención a la discapacidad severa para padres de familia - DIGEBE, 2008, p. 7)

2.1.1.3 Discapacidad intelectual severa. Los estudiantes con discapacidad intelectual severa se caracterizan por un pobre desarrollo de la comprensión y el uso limitado del lenguaje, manifiestan una lentitud en la capacidad de cuidado personal y descoordinación motora fina y gruesa. En lo

concerniente al aspecto social, establecen vínculos afectivos con las personas de su entorno y participan activamente en actividades sociales sencillas donde muestran una conducta agradable.

“Se observa un desarrollo psicomotor muy limitado. La articulación del habla es defectuosa. La persona suele reconocer algunos signos y símbolos. Puede adquirir alguna destreza necesaria para la vida diaria, pero resulta difícil generalizarla. Suele tener alguna patología asociada que necesite una atención especializada.” (Guía de atención a la discapacidad severa para padres de familia - DIGEBE, 2008, p. 8)

2.1.1.4 Discapacidad intelectual profundo. Por lo general el estudiante presenta dificultades para el desplazamiento, muy torpes y limitadas o en algunas ocasiones hay carencia total de la movilidad, por lo general no tienen control de esfínteres y requieren asistencia permanente, a razón de patologías asociadas. “En general, el estudiante presenta movilidad restringida o inexistente. Habitualmente no tiene control de esfínteres. Requiere supervisión y ayuda constante, ya que suele presentar patologías asociadas.” (Guía de atención a la discapacidad severa para padres de familia - DIGEBE, 2008, p. 8)

2.1.2 Multidiscapacidad. Es la asociación de dos o más deficiencias que comprometen su desempeño y pueden ser sensorial, cognitivo o motor, y el grado de severidad es variable en función de los estímulos y apoyos que recibe la persona. “La multidiscapacidad se da cuando una misma persona presenta una combinación de varias deficiencias que pueden ser de tipo sensorial, motor o cognitivo, pero que no necesariamente son severas” (Guía de atención a la discapacidad severa para padres de familia - DIGEBE, 2008, p. 12)

Las causas de la multidiscapacidad son múltiples. Esta pueda tener origen genético o surgir durante el periodo prenatal, perinatal o postnatal, ocasionando una situación estable o de adquisición progresiva.

En la persona con multidiscapacidad pueden encontrarse distintas áreas afectadas, y según cuál sean éstas, variará la intervención a realizar.

2.2 En relación a la problemática

En la nueva propuesta pedagógica alternativa las estrategias de enseñanza constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje en los estudiantes en condición de discapacidad.

2.2.1 Estrategias de enseñanza. Las estrategias de enseñanza, son todas aquellas ayudas bosquejadas y utilizadas por el docente para transmitir información para lograr aprendizajes significativos y enriquecedores respondiendo a las necesidades de los estudiantes.

Estrategias de enseñanza, se define como "procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos" (Díaz, 2002, p. 141.)

Las estrategias de enseñanza son el proceso por el cual el docente crea , orienta, facilita y guía, las condiciones a través de las experiencias, tomando en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, teniendo en cuenta un conjunto de procedimientos para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes. Enseñar consiste en proporcionar una ayuda ajustada a la actividad constructiva de los estudiantes, las estrategias de enseñanza proveen al docente de herramientas potentes para promover en sus estudiantes aprendizajes comprensivos, el docente debe poseer un bagaje de estrategias, conociendo qué función tienen y cómo pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente.

“Las estrategias de enseñanza son el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido considerando qué queremos que nuestros estudiantes comprendan, por qué y para qué” (Anijovich, 2009, p.45).

Por lo que las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismo, siendo estas funcionales y significativas, la instrucción debe demostrar ¿cuáles pueden ser utilizadas?, ¿cómo y cuándo aplicarse?, ¿por qué son útiles la conexión entre la estrategia

y las percepciones del estudiante?; una instrucción eficaz y con éxito genera confianza, la instrucción debe ser directa, informativa, explicativa y finalmente los materiales deben ser claros y bien elaborados, para lo cual se debe tomar en cuenta las estrategias de modelado y visual.

2.2.2 Modelado. Es un tipo de aprendizaje que se basa en la imitación de la conducta ejecutada por un modelo, Este proceso sucede de forma cotidiana y puede utilizarse para facilitar la adquisición y modificación de la conducta.

En la actualidad los teóricos del aprendizaje conceden cada vez mayor atención al proceso de imitación, aunque lo siguen tratando como una forma de condicionamiento instrumental, como hemos indicado ya. Sin embargo, hay bastantes pruebas de que puede haber aprendizaje por observación de la conducta de otros, incluso cuando el observador no reproduce las respuestas del modelo durante la adquisición y, por tanto, no recibe refuerzo directo imprescindible en los principios de aprendizaje (Psicología de la educación, 1995, p.340).

El aprendizaje por imitación o modelo, va más allá de observar una conducta, influyendo muchos factores internos y externos, por ello que lo apliqué a los estudiantes con discapacidad severa, ya que no solo se les brinda un ambiente acogedor y preparado, sino que también respetan sus ritmos de aprendizaje, considerando sus emociones y particularidades y seleccionando sesiones de aprendizaje acorde a sus necesidades.

Bandura distingue cuatro pasos básicos para el modelado

2.2.2.1 Atención. La actividad del observador consiste en concentrarse en lo que se modela.

La atención del observador a los eventos relevantes para percibirlos de manera significativa. En cualquier momento, la persona puede poner atención a muchas actividades. Las características del modelo y del observador afectan la atención que reciben los modelos. Las características de la tarea también requieren atención, especialmente cuando presentan tamaños, formas, colores o sonidos inusuales (Teorías del aprendizaje, Schunk, 2012, p. 127)

2.2.2.2 Retención. Hace referencia a la codificación simbólica o lingüística, organización, cognitiva y ensayo encubierto del modelo presentado

La retención, la cual requiere que la información modelada se organice a nivel cognoscitivo, se repase, se codifique y se transforme para su almacenamiento en la memoria. El aprendizaje por observación propone dos formas de almacenar el conocimiento. Una conducta modelada se puede almacenar como imagen, de forma verbal o de ambas maneras (Teorías del aprendizaje, Schunk, 2012, p. 128)

2.2.2.3 Reproducción. La capacidad del observador para reproducir, ensayar o practicar la conducta cuyo modelo se ha observado “la producción, que consiste en traducir las ideas visuales y simbólicas de los eventos modelados en conductas abiertas. Muchas acciones simples se pueden aprender con sólo observarlas y el que los observadores las produzcan después indica que las han aprendido” (Teorías del aprendizaje, Schunk, 2012, p. 128)

2.2.2.4 Motivación. Predisposición favorable del observador para asumir como propios los objetivos propuestos a través del uso de las técnicas de modelado. “La motivación, el cuarto proceso, afecta el aprendizaje por observación porque aumenta las probabilidades de que las personas se involucren en los tres procesos anteriores (atención, retención, producción) para las acciones modeladas que consideran más importantes”.(Teorías del aprendizaje, Schunk, 2012, p. 128)

Todos y cada uno de estos procesos básicos, comunes en todos los procedimientos de modelado, se encuentran profundamente interrelacionados y son factores esenciales (prerrequisitos) para el éxito que utilice el modelado como estrategia básica de intervención.

2.2.3 Visual. Se refiere a herramientas creadas para implementar la comunicación de aquellas personas con dificultades tratando de mejorar la calidad de vida tanto de la propia persona como de las que conviven y trabajan con él o ella. Consiste en utilizar apoyos visuales para ayudarles a organizar su ambiente, mejorar su aprendizaje y apoyar sus interacciones sociales. Son muy útiles para la promoción de las actividades de la vida diaria básicas, con algunos de los recursos anteriormente mencionados son estrategias de enseñanza que favorecerán el desarrollo de habilidades de autovalimiento, recalcando que los apoyos son individualizados, tras realizar el análisis de la actividad, y tras evaluar las competencias del usuario, así como la problemática

que pueda presentar en la realización de la actividad, se procederá a realizar el apoyo correspondiente.

Hodgdon sugiere esta clasificación para las estrategias visuales:

Herramientas para dar información: horarios, calendarios, Ayudas para dar instrucciones efectivas: herramientas para el manejo del aula – intervención y organizadores de tareas o secuencias, Estrategias visuales para organizar el ambiente: estructurando el ambiente visualmente y organizando la vida en general, Conciliación de la comunicación entre ambientes: puentes visuales

Existen ciertos pasos para el proceso de la estrategia visual como:

2.2.3.1 Atención visual. Es un proceso cognitivo que facilita la detección de estímulos en una escena visual, como la que habitualmente nos presenta el medio externo (Ling y Carrasco, 2006, p 30), Cuando se mantiene la mirada fija en un punto del campo visual somos capaces de atender a objetos situados en zonas periféricas al mismo, esto implica la activación de conexiones frontales y parietales a la corteza visual, que aumentan su actividad y su capacidad perceptiva. La atención visual beneficia la detección de estímulos en las personas y favorece la percepción de los estímulos de más difícil detección

2.2.3.2 Organiza la información. Ayuda a dar una enseñanza organizada, sistemática y consistente, al igual que muchas otras, pueden ser útiles tanto en el ámbito escolar como en el familiar.

2.2.3.3 Crear un orden. En la información que proporciona sentido de estabilidad a los alumnos. Ayudándoles a experimentar estructura y predictibilidad, funcionando de forma más independiente.

2.2.3.4 Respuesta de lo observado. Con un mínimo de esfuerzo comprende y procesa la información dando respuesta a lo observado.

2.2.4 Habilidades. La habilidad es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio.

2.2.5 Habilidades de autovalimiento. Las habilidades de autovalimiento son aprendidas, en el caso de personas con discapacidad no se puede dar por supuesto nada en cuanto a su conocimiento y en cuanto su manera de adquirirlo, ya que sus limitaciones les impiden alcanzar, en ocasiones, habilidades que otros jóvenes adquieren espontáneamente. Se debe enseñar,

en la mayoría de los casos, cada habilidad dejando que los alumnos la practiquen y no darla por aprendida hasta que no se demuestre que es capaz de hacerlo y que lo hace habitualmente en distintos entornos sociales. Tenemos que ser conscientes de que las personas con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad necesitarán más tiempo que otros para adquirirla.

Los estudiantes aprenden habilidades de autocuidado así como algunas habilidades básicas del manejo del hogar, les enseña a ser responsables consigo mismo y con los demás, los ayuda a sentirse parte de la familia y posteriormente los ayudará a integrarse adecuadamente en su ambiente escolar. Es por ello que la familia, como primer agente educativo, desempeña un papel importante en el desarrollo global de los estudiantes y el que adquiera pautas mínimas de alimentación, higiene y vestido favorece su independencia y alivia la resolución de las actividades cotidianas de los padres y porque no decirlo, también de los profesores.

Además, es importante que exista una interacción entre el trabajo del docente y el de los padres, ésta debe de caracterizarse por ser continua, flexible, coherente y por sobre todo creativa, para lograr una mayor independencia del estudiante mejorando su calidad de vida y por su supuesto la de su familia. El hecho de que el estudiante aprenda un hábito es una tarea ardua que lleva mucho tiempo, paciencia y sobre todo compromiso.

2.2.6 Preparación de alimentos. Es la puesta en marcha de un proceso de elaboración de algo o de un evento que requiere cierta planificación y organización con el fin de obtener los resultados que se esperan. El término “preparar” es el verbo que indica la acción de poner algo en funcionamiento y comenzar con la tarea de realización específica de la situación a la cual se hace referencia.

Normalmente, cuando se usa el término preparación se hace referencia a algún tipo de compuesto que es realizado con diversos elementos y que debe seguir un procedimiento específico para adquirir las condiciones finales. En este sentido, una preparación culinaria es la mezcla o unión de determinados ingredientes. Estos ingredientes deben ser combinados, cocinados o trabajados de modos particulares para convertirse en comidas más complejas.

Por ejemplo, uno tiene tomate, queso y pan para preparar con ellos un sándwich.

2.3 En relación a la propuesta pedagógica

2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad. Este modelo trata sobre la discapacidad como resultado de estructuras y condicionamientos sociales cuya situación de discriminación debe desvanecerse, concientizando a la sociedad que las personas con discapacidad tienen los mismos derechos que cualquier otra persona, sensibilizando e informando a las instituciones públicas y a la población en su conjunto. La población con discapacidad debe estar preparada para el ejercicio pleno de sus derechos y oportunidades en una sociedad, desarrollando con dignidad y libremente sus propios planes y proyectos de vida.

2.3.1.1 Enfoque inclusivo. Todos tienen derecho a oportunidades educativas de igual calidad, a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de las diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacitado y estilos de aprendizaje. Por lo que el Estado debe dar prioridad a la atención de la diversidad que significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

2.3.1.2 Enfoque de derechos. Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Este enfoque busca fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas y a reducir las situaciones de inequidad.

2.3.1.3 Enfoque intercultural. La realidad peruana caracterizada por la diversidad sociocultural y lingüística desarrolla un proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientada a una sana convivencia, al respeto de la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad establece que todas las culturas se interrelacionan y van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, sin menoscabar su identidad ni pretender hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se

previenen y sancionan las prácticas discriminatorias buscando posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente.

2.3.1.4 Enfoque de género. Todas las personas, independientemente de su identidad de género, tienen el mismo potencial para aprender y desarrollarse plenamente. Los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género, y por lo tanto, todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados. Si en nuestro país tenemos desigualdades de género, no podemos hablar de un desarrollo sostenible y democrático pleno.

2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica. La propuesta pedagógica plantea la aplicación adecuada de estrategias de enseñanza de modelado y visual con la finalidad de desarrollar habilidades de autovaloramiento en preparación de alimentos en estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad.

2.3.2.1 El enfoque del aprendizaje social de Bandura. Este enfoque se basa en que hay tipos de aprendizaje donde el refuerzo directo no es el principal mecanismo de enseñanza, sino que el elemento social puede dar lugar al desarrollo de un nuevo aprendizaje entre los individuos. Esta teoría es útil para explicar cómo las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevas conductas mediante la observación de otros individuos. Así pues, esta teoría se ocupa del proceso de aprendizaje por observación entre las personas.

Los niños observan a las personas que los rodean para ver e imitar cómo se comportan. Los individuos observados son llamados modelos. En la sociedad, los niños están rodeados de muchos modelos influyentes, como los padres y otros miembros de la familia, personajes de la televisión, amigos, maestros de la escuela, etc.

Para utilizar las estrategias de aprendizaje de Bandura tuve en cuenta ciertas situaciones reales que los estudiantes podían imitar, conductas relativamente simples, cercanas a su competencia cognitiva, con recompensas

gratificantes para otros, presentadas por modelos atractivos y en los momentos en los que ellos presentan una atención activa a dichos modelos.

Los procesos de aprendizaje por los que habitualmente se adquieren las habilidades de autovalimiento son principalmente las de apoyo visual observando siempre si nos prestan atención, si nos escuchan al darles la información, si comprenden lo que les decimos y si cuentan con la capacidad necesaria para realizar la conducta.

Utilicé las estrategias del modelado para que los estudiantes en primer lugar logren reconocer los alimentos, los utensilios y el manejo de cada uno de los electrodomésticos para que posteriormente ellos realicen el lavado, pelado, amasado, escurrido, machucado, picado o cortado, etc., a través de los apoyos visuales como imágenes, fotografías, tarjetas, organizadores visuales, láminas y otros, dependiendo de la necesidad de los estudiantes ya que en algunos casos los estudiantes requerían imágenes del mismo tamaño, otros necesitaban de imágenes grandes o trabajos en alto relieve, dependiendo de la adaptación que necesitó cada una de los estudiantes lo que ha permitido lograr desarrollar habilidades de autovalimiento.

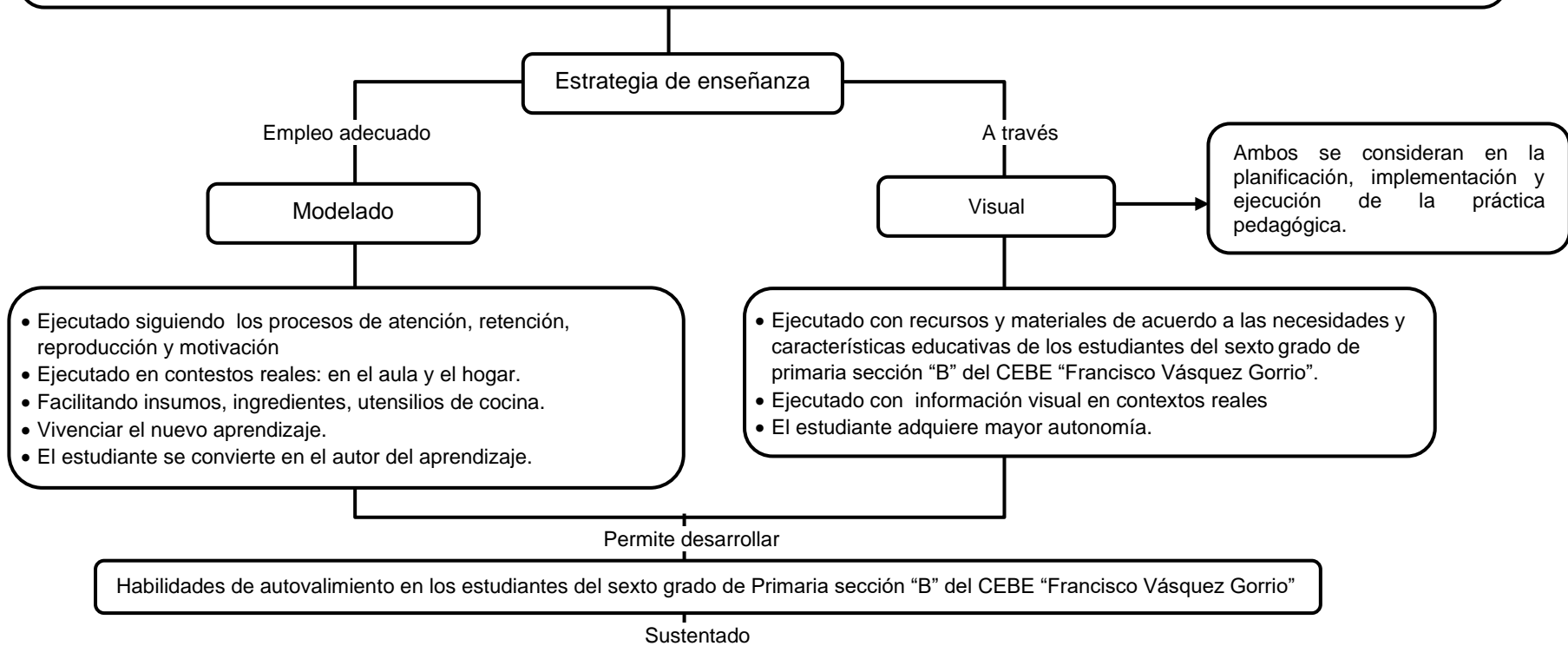
2.3.2.2 Planificación. Para la planificación de las sesiones de aprendizaje, tuve en cuenta el Proyecto Educativo Institucional (PEI), la Programación Anual, el Proyecto Curricular de Aula (PCA), los Informes Psicopedagógicos y Plan de Orientación Individual de los estudiantes, luego elaboré Unidades Didácticas y Sesiones de aprendizaje teniendo siempre presente los Procesos y Momentos Pedagógicos, Áreas de Desarrollo y Curriculares, seleccionando de manera apropiada las estrategias de modelado y visual que me permitieran favorecer el desarrollo de las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos, seleccioné Ítems para elaborar una lista de cotejo que me sirvió como Instrumento de Evaluación para verificar el nivel de logros de las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos de los estudiantes.

2.3.2.3 Implementación. Para la implementación de las sesiones de aprendizaje se tuvo en cuenta el objetivo de la Propuesta Pedagógica Alternativa, además de recursos y materiales como información bibliográfica para la aplicación de las estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales, elaborando material impreso como: tarjetas, láminas, imágenes, fotografías organizadores visuales, historias sociales, videos, etc. de acuerdo

a la necesidad y característica de los estudiantes, solicité a los padres de familia utensilios, materiales, ingredientes e insumos con anticipación con el propósito de promover el logro de aprendizajes significativos y desarrollar habilidades de autovaloramiento.

2.3.2.4 Ejecución. Se ejecutó las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y la planificación de actividades dinámicas y significativas con el propósito de desarrollar habilidades de autovaloramiento en actividades reales y cotidianas a través de las estrategias de modelado y visuales seleccionados para motivar la participación activa de los y las estudiantes.

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE AUTOVALIMIENTO EN PREPARACIÓN DE ALIMENTOS EN ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA SECCIÓN "B" CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL SEVERA Y MULTIDISCAPACIDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL "FRANCISCO VÁSQUEZ GORRIO"- DEL DISTRITO DE NASCA, PROVINCIA DE NASCA – UGEL NASCA – REGIÓN ICA.



- Ejecutado siguiendo los procesos de atención, retención, reproducción y motivación
- Ejecutado en contextos reales: en el aula y el hogar.
- Facilitando insumos, ingredientes, utensilios de cocina.
- Vivenciar el nuevo aprendizaje.
- El estudiante se convierte en el autor del aprendizaje.

- Ejecutado con recursos y materiales de acuerdo a las necesidades y características educativas de los estudiantes del sexto grado de primaria sección "B" del CEBE "Francisco Vásquez Gorrio".
- Ejecutado con información visual en contextos reales
- El estudiante adquiere mayor autonomía.

El enfoque social de Albert Bandura afirma que la observación e imitación se da a través de modelos que pueden darse por parte de los educadores, padres, amigos y hasta de héroes de televisión, mientras que Hodgdon afirma que las estrategias visuales organizan la información siendo ésta más comprensible aumentando las probabilidades de lograr una mayor autonomía.

Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica

3. Metodología de la investigación

3.1 Tipo de investigación

La presente investigación está enmarcada en un enfoque cualitativo cuyo tipo corresponde a la investigación acción pedagógica que es una variante de la investigación acción.

La investigación acción puede ser definida como el estudio, la acción y reflexión de una situación social con el propósito de cambiar o mejorar la calidad de la acción misma con la participación activa, consciente y abierta de los actores que participan en la acción puede ser entendida como un proceso de sistematización.

Cuando una investigación acción se realiza en el campo educativo se le denomina investigación acción educativa o pedagógica, que es un proceso por el cual el docente debe reflexionar sobre su práctica pedagógica con la intención de realizar cambios y mejorarla.

A continuación se muestra una definición: “La investigación-acción educativa es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo comprender la estructura de su propia práctica pedagógica y cómo transformarla permanente y sistemáticamente”. (Restrepo, B. 2007, p. 27).

Entonces esta investigación trata sobre la práctica docente que busca orientar la labor educativa con la finalidad de obtener las herramientas que faciliten el quehacer cotidiano para favorecer el desarrollo de habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos de los estudiantes.

Esto quiere decir que la docente investigadora se encuentra en un proceso de revisión permanente de su práctica pedagógica, a través del análisis y la reflexión crítica con la finalidad de orientarla hacia la mejora de las estrategias del modelado y estrategias visuales bajo el enfoque social de Bandura y, a través del programa de habilidades de autovalimiento de Miguel Ángel Verdugo para favorecer el desarrollo de las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad. Es así, que la labor como docente obliga a ser reflexiva y

crítica con el quehacer cotidiano y busca mejorar la práctica pedagógica que considera la investigación acción. Las fases que menciona Restrepo son:

La deconstrucción: Es el proceso de análisis de la práctica que se lleva a partir de los datos que se encuentran en los diarios de campo en el que se han registrado eventos de la práctica, suficientes para asegurar la representatividad de todo el perfil evidenciando fortalezas y debilidades, así como las teorías implícitas que la sustentaron.

En esta primera etapa del proceso se partió de los diarios de campo, así mismo se realizó el proceso de sistematización para la formulación del problema, efectuando el análisis categorial y textual para determinar la estructura de la práctica pedagógica y las teorías implícitas. La deconstrucción de la práctica pedagógica permitió realizar la reflexión crítica del propio que hacer educativo, así como, reconocer fortalezas y debilidades.

La reconstrucción radica en pasar de un conocimiento práctico involuntario a un conocimiento crítico y teórico que le permita al docente investigador la transformación de su práctica pedagógica en relación directa al problema de investigación acción, es decir, realizar un reajuste de la práctica anterior para ser complementada con nuevos aportes y propuestas de transformación para que sea una propuesta innovadora.

La evaluación es la tercera fase de la investigación acción, en la cual la ejecución de la nueva práctica se deja actuar por cierto tiempo para ser evaluada; tiene que ver con la validación e indicadores de efectividad de la práctica alternativa, validándose y confirmando los resultados obtenidos mediante la triangulación de los resultados ejecutados por el docente investigador en sus diarios de campo, el acompañante en la ficha de observación y cuaderno de campo y en las entrevistas realizadas a los padres de familia y, así juzgar el éxito de la transformación o nueva propuesta.

3.2 Objetivos

A continuación, se detalla los objetivos que fueron planteadas para la presente investigación:

3.2.1 Objetivo general. Emplear estrategias que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” –UGEL Nasca – Región Ica.

3.2.2 Objetivos específicos.

- **Objetivo específico 1.** Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.
- **Objetivo específico 2.** Implementar recursos y materiales en mis sesiones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”- UGEL Nasca – Región Ica.
- **Objetivo específico 3.** Ejecutar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales para que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.

3.3 Hipótesis de acción

La hipótesis es la respuesta tentativa a un problema, es una proposición que se pone a prueba para determinar su validez. A continuación, se detalla las hipótesis que se han planteado en la presente investigación:

- **Hipótesis de acción 1.** La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales permitirá el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en los estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” – UGEL Nasca – Región Ica.
- **Hipótesis de acción 2.** La Implementación de recursos y materiales en sesiones de aprendizaje facilitará el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.
- **Hipótesis de acción 3.** La Ejecución de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales influirá en el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.

3.4 Beneficiarios

Docente investigador. Porque permitirá la reflexión sobre su práctica pedagógica para innovarla y transformarla a través del empoderamiento de diversas estrategias de enseñanza favoreciendo su crecimiento profesional y actualización en temas referidos a la atención a estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad.

Estudiantes. Las sesiones de aprendizaje planteadas en esta investigación se ejecutarán en el aula de sexto grado de primaria donde se atiende a seis (06) estudiantes con discapacidad severa y uno (01) con multidiscapacidad que presentan problemas de atención y conducta por lo que se utilizará la estrategia del modelado y estrategia visual utilizando material didáctico específico.

Padres de familia del aula del sexto grado. Porque ellos son los primeros responsables de la educación de sus hijos y ayudarán a estos mediante las orientaciones que le brinde la docente en relación a las estrategias del modelado y estrategias visuales en sus hijos e hijas.

3.5 Instrumentos

Instrumento “Es un recurso del que puede valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ello información”. Bernardo y Calderero (2000).

“Tiene dos aspectos diferentes forma y contenido. La forma refiere al tipo de aproximación con lo empírico, a las técnicas utilizadas. El contenido es la expresión y especificación de los datos que se necesitan conseguir”.

Para la presente investigación se ha considerado los siguientes instrumentos para obtener información de la práctica pedagógica: diarios de campo, listas de cotejo y la encuesta a padres de familia.

3.5.1 Diarios de campo. Es el instrumento fundamental en la investigación – Acción, que permite visualizar mediante registros descriptivos una sesión de aprendizaje que se desarrolla en el aula.

Según Restrepo (2013) es el instrumento básico para la deconstrucción de la práctica pedagógica, a ser aplicado en la primera fase de la investigación acción. Este instrumento registra las actividades de la práctica durante un determinado tiempo.

3.5.1.1 Fundamentación. Los diarios son instrumentos utilizados para anotar lo que sucede en clase de manera inmediata, narrando las actividades referidas a estrategias del modelado y estrategias visuales, lo que permitió un total enfoque en el desarrollo de las habilidades de autovaloramiento en preparación de alimentos. Es así que se comparte la opinión que define a los diarios como “un instrumento de observación muy valiosos, ya que nos permite registrar datos objetivos sobre la secuencia de actividades concretas que se realizan en el proceso de investigación, el mismo que posibilita contar con estos datos en el momento adecuado” (Carrasco, 2013, p. 312).

3.5.1.2 Objetivos. Extraer los datos referidos sobre las estrategias del modelado y visual, las fortalezas y debilidades de la práctica pedagógica para favorecer la auto reflexión orientado a la mejora e innovación de la práctica pedagógica.

3.5.1.3 Estructura. En el registro del diario es importante tener en cuenta que cada uno de ellos cuente con lo siguiente: Datos informativos para identificar nombre del Centro De Educación Básica Especial, nombre del docente investigador, fecha, aula, estudiantes asistentes, tema, áreas integradas, capacidad, hora de inicio y término.

3.5.1.4 Administración. Para efectos de esta investigación acción se elaboraron en la primera fase de la deconstrucción ocho diarios de campo y una segunda fase doce diarios de campo que sirvieron de insumo para la reconstrucción. Para elaborar los diarios de campo lo realizaba al finalizar mi jornada laboral en algunas ocasiones con asesoría de mi acompañante pedagógica.

3.5.2 Encuesta a padres de familia. Es un instrumento que recoge la información requerida, para esto se elabora un listado de preguntas que se presentan en un cuestionario impreso, se emplea para informar hechos o fenómenos en forma particular. Carrasco (2013 p.314).

3.5.2.1 Fundamentación. Es importante porque la encuesta nos permite recoger información de los padres de familia en referencia a su opinión sobre

el desempeño docente y los cambios observados en sus hijos como respuesta a la intervención pedagógica.

3.5.2.2 Objetivos. Conocer la opinión de los padres de familia en relación a las estrategias del modelado y estrategias visuales, material didáctico que se usó para favorecer el desarrollo de las habilidades de autovaloramiento en sus hijos e hijas.

3.5.2.3 Estructura. La encuesta está estructurada de la siguiente manera: datos informativos, cuatro ítems por cada subcategorías (modelado y visuales, la valoración que indica la presencia o ausencia (si - no).

3.5.2.4 Administración. Se aplicó a siete padres de familia de manera individual fuera de la jornada laboral.

4. Plan de acción

El plan de acción de esta propuesta pedagógica considera actividades para la planificación, implementación y ejecución de las sesiones de aprendizaje presentando en forma resumida las tareas a realizarse considerando plazos de tiempo específicos y la utilización de un monto de recursos asignados con la finalidad de lograr el objetivo propuesto.

La planificación oportuna de las sesiones de aprendizaje permitió el desarrollo de la capacidades seleccionadas pues se vio influida desde ese proceso, ya que en ella se estableció una ruta a seguir y la interrelación correcta entre los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos, de igual forma a que la evaluación se lleve a cabo según lo planificado.

La implementación de las sesiones de aprendizaje con enfoque social, así como su aplicación y evaluación se llevó a cabo en forma permanente, pues ello aseguró su eficacia y entendimiento así como su correcta aplicación por parte de los estudiantes. De igual forma los materiales elaborados y adaptados fueron de acuerdo a las características y necesidades de los y las estudiantes, permitiendo enriquecerlas y tomarlas en cuenta para las siguientes sesiones de aprendizaje.

La ejecución de la propuesta así como el uso de los recursos y materiales contextualizados durante las sesiones de aprendizaje lograron que los estudiantes desarrollen habilidades de autovalimiento y tuvieran otra visión del problema además de comprobar que cuanto más activa y dinámica sean las sesiones y los materiales adecuados se cumplirá el propósito y serán más efectivos para el aprendizaje significativo.

Es un tipo de plan que prioriza las iniciativas más importantes para cumplir con ciertos objetivos de esta manera un plan de acción se constituye como una especie de guía que brinda un marco o una estructura a la hora de llevar a cabo un proyecto. Un plan de acción es una presentación resumida de las tareas que deben realizarse por ciertas personas, en un plazo de tiempo específicos, utilizando un monto de recursos asignados con el fin de lograr un objetivo dado. El plan de acción es un espacio para discutir qué, cómo, cuándo y con quién se realizará las acciones.

Planificación. La planificación oportuna de las sesiones de aprendizaje, permitió el desarrollo de la capacidades seleccionadas pues se vio influida desde ese proceso, ya que en ella se estableció la ruta a seguir y la interrelación correcta entre los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos, de igual forma a que la evaluación se lleve a cabo según lo planificado.

Implementación. La implementación de las sesiones de aprendizaje con enfoque social, así como su aplicación y evaluación se llevó a cabo en forma permanente, pues ello aseguró su eficacia y entendimiento así como su correcta aplicación por parte de los estudiantes. De igual forma los materiales que elaborados y adaptados fueron de acuerdo a las características y necesidades de los y las estudiantes, permitiendo enriquecerlas y tomarlas en cuenta para las siguientes sesiones de aprendizaje.

Ejecución. La ejecución de la propuesta así como el uso de los recursos y materiales contextualizados durante las sesiones de aprendizaje lograron que los estudiantes desarrollen habilidades de autovaloramiento y tuvieran otra visión del problema además de comprobar que cuanto más activa y dinámica sean las sesiones y los materiales adecuados se cumplirá el propósito y serán más efectivos para el aprendizaje significativo.

4.1 Matriz del plan de acción

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿De qué manera se puede aplicar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del 6to grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio" – UGEL Nasca – Región Ica?	Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio"– UGEL Nasca – Región Ica.	La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales permitirá el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio" – UGEL Nasca – Región Ica.	Planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de modelado y estrategias visuales para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos	<ul style="list-style-type: none"> - Diseñar unidades de aprendizajes - Diseñar sesiones de aprendizajes - Precisar los instrumentos de evaluación que permite desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos - Seleccionar estrategias para desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Programación curricular - PPIA - Diseño de las sesiones. - Diario de campo - Fichas de resumen sobre estrategias para desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos - POI - Informes psicopedagógicos 	Del 21 de setiembre al 30 de Noviembre

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
<p>¿De qué manera se puede aplicar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del 6to grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” – UGEL Nasca – Región Ica?</p>	<p>Implementar recursos y materiales en sesiones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.</p>	<p>La Implementación de recursos y materiales en sesiones de aprendizaje facilitará el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” – UGEL Nasca – Región Ica.</p>	<p>Implementación de las sesiones de aprendizaje con recursos y materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Recopilar fuentes de información referido a la elaboración de materiales educativos correctos - Implementar recursos y materiales educativos para potenciar las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos - Realizar coherentemente recursos y materiales educativos y se toma en cuenta la secuencia de los procesos pedagógicos cognitivos. - Implementar Instrumentos de evaluación que permitirá el logro de las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos 	<ul style="list-style-type: none"> - Programación curricular - Unidades de Aprendizaje - PPIA - PPIA - Programación curricular - Unidades de Aprendizaje - Diseño de las sesiones. - Diario de campo - Información sobre estrategias para potenciar las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos 	<p>Del 21 de setiembre al 30 de Noviembre</p>

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿De qué manera se puede aplicar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio" - UGEL Nasca - Región Ica?	Ejecutar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales para que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio" - UGEL Nasca - Región Ica.	La Ejecución de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales influirá en el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio" - UGEL Nasca - Región Ica.	Ejecución de los diseños de las sesiones de aprendizaje con estrategias de modelado y estrategias visuales	<ul style="list-style-type: none"> - Ejecutar sesiones de aprendizajes con estrategias del modelado y estrategias visuales - Aplicar la estrategia de modelado en las sesiones de aprendizaje considerando las características y discapacidad de los estudiantes. - Aplicar instrumentos de evaluación considerando indicadores jerarquizados - Redactar diarios de campo al finalizar la sesión 	<ul style="list-style-type: none"> - Programación curricular PPIA - PPIA - Programación curricular - Unidades de aprendizaje - Diseño de las sesiones - Diario de campo 	Del 21 de setiembre al 30 de Noviembre

4.2 Matriz de evaluación

HIPÓTESIS 1			
La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales permitirá favorecer el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio" – UGEL Nasca – Región Ica.			
ACCIÓN	RESULTADO ESPERADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de modelado y estrategias visuales para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos	Favorecer el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en los estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad	La planificación de las sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales permite desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos	Sesiones de aprendizaje Diarios de campo Resultados de la encuesta aplicada a padres de familia
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1	INDICADORES DE PROCESO		FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS
Diseñar unidades de aprendizajes	Maneja información sobre documentos de unidades		- Diseño de unidades de aprendizaje
Diseñar sesiones de aprendizajes	Maneja procesos pedagógicos y cognitivos		- Diseño de sesiones
Precisar los instrumentos de evaluación que permite desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos	Elabora esquema de formatos de lista de cotejo		- Lista de cotejo
Seleccionar estrategias para desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos	Maneja de información sobre material bibliográfico y citas textuales sobre el tema de investigación.		- Fichas bibliográficas - Organizadores de Información

HIPÓTESIS 2

La implementación de recursos y materiales en mis sesiones de aprendizaje facilitará el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio" -UGEL Nasca – Región Ica.

ACCIÓN	RESULTADO ESPERADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Implementación de sesiones de aprendizaje con recursos y materiales	Potenciar el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad	Realizar el uso de recursos y materiales educativos para potenciar las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad	Programación Curricular Unidades de aprendizaje Sesiones de aprendizaje Diarios de campo Lista de cotejo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	INDICADORES DE PROCESO		FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS
Recopilar fuentes de información referido a la elaboración de materiales educativos correctos	Maneja información para la elaboración de recursos y materiales		- Unidades de aprendizaje - Sesiones de aprendizaje - Diarios de campo - Lista de cotejo
Implementar recursos y materiales educativos para potenciar las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos	Implementa con recursos y materiales educativos para potenciar las habilidades de autovalimiento		- Programación Curricular - Unidades de aprendizaje - Sesiones de aprendizaje - Diarios de campo - Lista de cotejo
Realizar coherentemente recursos y materiales educativos y se toma en cuenta la secuencia de los procesos pedagógicos cognitivos	Implementa las sesiones usando recursos visuales		- Programación Curricular - Unidades de aprendizaje - Sesiones de aprendizaje - Diarios de campo - Lista de cotejo
Implementar Instrumentos de evaluación que permitirá el logro de las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos	Elabora indicadores jerarquizados		- Programación Curricular - Unidades de aprendizaje - Sesiones de aprendizaje - Diarios de campo - Lista de cotejo

HIPÓTESIS 3

La ejecución de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales influirá en el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial "Francisco Vásquez Gorrio" – UGEL Nasca – Región Ica.

ACCIÓN	RESULTADO ESPERADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Ejecución de los diseños de las sesiones de aprendizaje que incorporen estrategias del modelado y estrategias visuales	Potenciar el desarrollo de las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad	La ejecución de las sesiones de aprendizaje presenta recursos y materiales educativos para potenciar las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad.	<ul style="list-style-type: none"> - Programación Curricular - Unidades de aprendizaje - Sesiones de aprendizaje - Diarios de campo - Lista de cotejo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3	INDICADORES DE PROCESO		FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS
Ejecutar sesiones de aprendizaje aplicando estrategias del modelado y estrategias visuales	Realiza el uso de recursos y materiales educativos para potenciar las habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad.		<ul style="list-style-type: none"> - Sesiones de aprendizaje - Diarios de campo - Resultados de la encuesta aplicada a padres de familia
Aplicar la estrategia de modelado en las sesiones de aprendizaje considerando las características y discapacidad de los estudiantes	Aplica la estrategia de modelado en las sesiones de aprendizaje considerando las características y discapacidad de los estudiantes.		<ul style="list-style-type: none"> - Unidades de aprendizaje - Sesiones de aprendizaje - Diarios de campo - Lista de cotejo
Aplicar instrumentos de evaluación considerando indicadores jerarquizados	Aplica instrumentos de evaluación considerando indicadores jerarquizados		<ul style="list-style-type: none"> - Sesión de aprendizaje - Diario de campo
Redactar diarios de campo al finalizar la sesión	Redacta diarios de campo al finalizar la sesión		<ul style="list-style-type: none"> - Diarios de campo - Autoevaluación

5. Discusión de los resultados

5.1 Procesamiento y análisis de la información

5.1.1 Análisis de los resultados de los diarios de campo

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Estrategias de enseñanza	Modelado	DC1-DC2-DC3-DC4-DC5- DC6 De acuerdo a los siguientes diarios observados se evidencia que las estrategias de modelado fueron aplicadas durante las diversas actividades desarrolladas lo cual logro favorecer el desarrollo de autovalimiento en la preparación de alimentos DCI 1 “se demostró a cada estudiante la forma de realizar la acción y la forma que debía cortarlo o pelarlo, haciendo que todos los estudiantes participen de la preparación de la ensalada y viendo que cada uno lo haga bien”	Bandura menciona que el modelado es un proceso de aprendizaje observacional, en el que la conducta de un individuo o un grupo (el modelo), actúa como estímulo para generar conductas, pensamientos o actitudes semejantes, en otras personas que observan la actuación del modelo.	El modelado es una estrategia de enseñanza importante para que estudiantes con discapacidad tengan un aprendizaje significativo, así como también la adquisición de conductas, que a través de rutinas y apoyos de tipo físico, visual o verbal conlleva al logro de aprendizajes que se evidencian en las actividades de autovalimiento.	A través de la aplicación de la estrategia de enseñanza del modelado los estudiantes del sexto grado lograron desarrollar de manera positiva habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos, ya que les permitió observar el modelo e imitarlo, logrando el objetivo previsto.
		DCI 2 “les mostré cómo debían de cortar los limones empezando a dar las orientaciones a Carlos se le dijo que observara y demostré cómo debía colocar los dedos para coger el limón, luego pasé el cuchillo levantando os dedos y corté los limones, de inmediato se le pidió a Carlos que realizara la misma acción ayudándole a colocar los dedos tanto índice como pulgar en los cachitos de los limones y se le pidió que levante los demás dedos y pase el cuchillo sobre el limón ayudándole a ejercer presión para que pueda cortar los limones en dos”			
		DCI 3 “les pedí que observaran como prepararía mi jugo pidiéndoles que miren porque luego cada uno lo vendría realizar, coloqué los trozos de			

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		<p>plátano en el vaso de la licuadora, agregué agua, un poco de leche y una cucharada de azúcar, tapé el vaso de la licuadora y encendí la licuadora, luego lo apague y serví mi jugo en un vaso”</p> <p>DCI 4 “cogí el cuchillo y empecé a cortar el queso y lo coloqué dentro de la pasta wantan, se llamó a cada uno de los estudiantes hacia delante para que cortaran el queso y colocaran dentro de la pasta wantan de la forma que yo lo había hecho y así lo hicieron todos ”</p> <p>DCI 5 “Se le pidió a los estudiantes que observaran como pelaría y cortaría las papas y zanahoria, demostrando el pelado y picado de la papa y zanahoria, pidiendo a los estudiantes uno a uno que realicen la acción del pelado y picado y se le ayudó a Milagros y Carlos a realizar estas acciones porque no podían pelar y se hizo uso de un pelador porque no podían usar el cuchillo”</p> <p>DCI 6 “nos desplazamos a la cocina para que observen y practiquen la disolución de la cobertura, prendí la cocina y coloqué la olla con agua mencionándoles en todo momento que observen y respondan en forma oral y con señas lo que estamos haciendo luego coloque un tazón sobre la olla con agua y luego agregue cobertura bitter rompiéndolo en trozos pequeños y lo movía utilizando una cuchara y se les pegó en la pared la imagen de lo que estábamos haciendo”</p>			
	Visuales	<p>DCI 1 “Se colocó imágenes de acciones para la preparación de la ensalada de frutas, se pegó la primera lámina que mostraba el lavado de frutas y se les mencionó a los estudiantes lo que debían hacer, empezando a lavar la fruta o frutas que le tocó trabajar.”</p> <p>DCI 2 “luego se les hizo entrega de platos y tapers de tecno por con papas cocidas y sin pelar</p>	Llorente Cámara, Enrique, menciona que las estrategias visuales son uno de los rasgos comunes que más llaman la atención en la mayoría de los materiales utilizados en la enseñanza, es que están hechos para ser mirados; la selección de	Se puede decir que a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales se debe enseñar a través de las estrategias visuales, ya que lograremos	La aplicación de las estrategias visuales favoreció el desarrollo habilidades de autovalimiento de manera efectiva y les permitió el logro los aprendizajes previstos.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		<p>para que cada estudiante pele sus papas de la forma como se mostraba en las láminas”</p> <p>DCI 3 “Se les hizo comparar los plátanos artificiales y los naturales Para que se dieran cuenta de la suavidad y dureza de cada uno de ellos pasando de asiento en asiento ambos plátanos para que experimentaran la sensación de dureza”</p> <p>DCI 4 “Se pegó láminas de la secuencia de la preparación de tequeños y se les pidió que cada uno realice la acción ejecutada en la lámina, observando que todos los estudiantes imitaran la acción, recalcándole oralmente la secuencia de las láminas, y a los que iban terminado el relleno de la pasta wantan se les entregaba diez pastas más para que continuaran rellenando, una vez que se culminó de rellenar sus tequeños se les hizo colocar en una fuente para ayudarlos a freír”</p> <p>DCI 5 “se usó láminas que mostraban el pelado y picado en cuadrillos de la papa y zanahoria para que ellos siguieran los pasos vistos en las figuras”</p> <p>DCI 6 “mostré láminas donde figuraban la secuencia de la preparación de chocotejas donde se les explicó cada uno de los pasos que debíamos de seguir. Pedí a todos que realicen la misma acción, empecé Erick rompiendo en trozos pequeños la cobertura y lo colocó dentro del tazón y movió con la cuchara hasta disolver el chocolate repitiendo este proceso cada uno de los demás estudiantes”</p>	<p>aspectos a Representar visualmente permite que la mente se concentre más fácilmente. Esta selección debe tener en cuenta, entre otros factores, el objetivo que se persigue con la imagen, mirar puede ser una ocupación muy activa, sobre todo si los materiales son presentados de modo que susciten preguntas y revelen problemas. Por otra parte elaborar imágenes con todo tipo de medios puede dar más impresión de actividad que una observación atenta de las mismas. Distintas investigaciones muestran el interés del docente hacia los apoyos visuales como estrategia de enseñanza manifestando opiniones muy favorables respecto a las posibilidades de las imágenes en la enseñanza y el aprendizaje: desde efectos positivos más específicos como la mejora de la atención y el recuerdo a largo plazo hasta dimensiones más generales, como la comprensión, el pensamiento y el aprendizaje.</p>	<p>mantenerlos concentrados y activos, ayudando a comunicarse y expresarse para lograr una vida independiente.</p>	<p>Ya que mediante estos apoyos los estudiantes estuvieron más atentos e identificaban las imágenes para seguir una secuencia, logrando aprendizajes significativos.</p>

5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia

CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIONES	CONCLUSIONES
Estrategias De enseñanza	Modelado	<p>En relación al ítem 1, el 100 % de padres de familia manifiestan que su hijo (a) sí siguen la secuencia de pasos en la preparación de alimentos según la indicación de un adulto.</p> <p>En relación al ítem 2, el 86% de padres de familia manifiestan que su hijo (a) sí se preparan un desayuno simple, ensaladas y jugos según indicación de un adulto y 14% de padres de familia manifiestan que su hijos (a) no se preparan un desayuno simple, ensaladas y jugos según indicación de un adulto debido a que le gusta que se lo prepare la madre.</p> <p>En relación al ítem 3, el 100% de padres de familia manifiestan que sus hijos (a) sí pelan y pican frutas y verduras según el modelo dado.</p> <p>En relación al ítem 4, el 100% de padres de familia manifiestan que su hijos (a) si ayudan en la preparación de alimentos.</p>	<p>Los hallazgos encontrados en esta subcategoría demuestran que el trabajo de la docente en coordinación con los padres de familia hicieron posible que sus hijos o hijas logren desarrollar habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos usando como estrategia el modelado tanto en el CEBE como en el hogar.</p>	<p>Los padres de familia manifiestan que sus hijos o hijas adquirieron aprendizajes significativos para el logro de su independencia, siendo eficaz la estrategia de enseñanza del modelado, ya que permitió que sus hijos e hijas desarrollen habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos.</p>
	Visual	<p>En relación al ítem 5, el 100 % de padres de familia manifiestan que sus hijos (a) sí siguen la secuencia de imágenes para la preparación de alimentos</p> <p>En relación al ítem 6, el 100 % de padres de familia manifiestan que sus hijos (a) sí discriminan actividades de preparación de alimentos en imágenes gráficas</p> <p>En relación al ítem 7, el 100 % de padres de familia manifiestan que sus hijos (a) sí relatan mediante imágenes la preparación de alimentos</p> <p>En relación al ítem , el 100 % de padres de familia manifiestan que sí creen que la propuesta pedagógica innovadora ayudó a desarrollar habilidades de autonomía en la preparación de alimentos</p>	<p>Los hallazgos encontrados en esta subcategoría demuestran que la docente en acuerdo con los padres de familia hicieron uso de diversos apoyos visuales para motivar a sus hijos e hijas en el desarrollo de sus actividades y generar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos la cual se refleja en la demostración de sus actividades cotidianas con el uso de apoyos Visuales preparándolos así para las actividades diarias del CEBE y el hogar.</p>	<p>Los padres de familia refieren que a través de las estrategias visuales sus hijos e hijas desarrollan sus habilidades de autovalimiento muy atentos, siguiendo una secuencia de imágenes que le permiten desarrollar sus actividades de la vida cotidiana teniendo como Resultado favorable para el desarrollo su independencia.</p>

5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
Estrategias de enseñanza	Modelado	<p>DC1 “La docente empieza su actividad significativa, mostrándoles unas frutas las cuales saca una a una mostrándoles primero el durazno, preguntando ¿Qué es? ¿De qué color? Y les hace oler, ellos están mirando con atención lo que la docente realiza”</p> <p>DC2 “Después de mencionarles que van hacer causa les reparte a cada uno un plato con papas, les dice que miren atentos a lo que ella hace, la docente estruja las papas y les pide que hagan lo mismo, ellos realizan la actividad con mucho entusiasmo”</p> <p>DC3 “La docente reparte el plátano a cada estudiante con las tablas de picar, y les dice que esperen que ella lo hará primero y que todos deben estar atentos para que vean; ellos luego de ver a la maestra lo realizan con mucho cuidado, se le apoya a un niño para que realice la actividad”</p> <p>DC4 “Luego agarrar el pan colocando una mano encima y el cuchillo con la mano dominante, realizan el cortado del pan como lo hizo la docente, a cada estudiante se le ayuda a reproducir la actividad de cortado del pan.”</p>	<p>La teoría del aprendizaje cognoscitivo social destaca la idea de que buena parte del aprendizaje humano se da en el medio social. Al observar a los otros, la gente adquiere conocimientos, reglas, habilidades, estrategias, creencias y actitudes. También aprende acerca de la utilidad y conveniencia de diversos comportamientos fijándose en modelos y en las consecuencias de su proceder, y actúa de acuerdo con lo que cree que debe esperar como resultado de sus actos.</p> <p>Los sujetos aprenden por observación si se atiende a los rasgos significativos que les sirve como modelo, por lo cual los procesos de atención determinan cuáles se van a seleccionar de entre los muchos modelos posibles y qué aspectos se extraen del modelo a seguir (Bandura, 1987)</p>	<p>La docente aplicó en las sesiones de aprendizaje la estrategia de enseñanza a través del Modelado lo que permitió que los estudiantes desarrollen habilidades de autovaloramiento en la preparación de alimentos haciéndose cada más independientes evidenciándose en el quehacer de la vida cotidiana.</p> <p>Logrando facilitar los aprendizajes funcionales en los estudiantes por lo que se sugiere continuar aplicándolo para la mejora de su práctica pedagógica y así obtener mejores resultados durante las actividades de la vida diaria.</p>

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGO	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIONES
	<p align="center">Visual</p>	<p>DC1 “La docente les reparte a cada estudiante arvejas, papas y les dice que pelen primero las arvejas, pero que saquen lo que necesitan para colocar lo pelado y picado, Milagros se para y trajo tazones pequeños para que coloquen lo pelado.” DC2 “Les muestra una tarjeta con una causa con mayonesa haciéndoles la pregunta ¿ qué falta echar a esta causa?, ellos observan la imagen y señalan que es mayonesa, cada uno de ellos ella mayonesa a su palto con mucho cuidado” DC3 “En la pizarra coloca varias laminas cada una de ellas se encuentra los pasos a seguir en el preparado del jugo, cuando pasan a otro paso la docente les enseña la tarjeta para que vean que es lo que sigue en la preparación del jugo.” DC4 “Miran las dos tarjetas y señalan que es lo que prepararon el día de hoy, algunos mencionan sándwich de jamón y mantequilla y otros solo señalan las tarjetas que la docente les muestras”</p>	<p>Según Rodríguez 1998, Los materiales visuales son todos aquellos recursos que codifican sus mensajes a través de representaciones icónicas. La imagen es la principal modalidad simbólica de la cual se presenta el conocimiento. Todos dependemos de los apoyos visuales para poder realizar la rutina diaria. Pueden ir desde algo muy pequeño a lo más complejo. A través de estos apoyos logramos mantenernos enfocados y concentrados en la tarea, apoyos que son todavía más importantes en el caso de niños y jóvenes con discapacidad, ya que los ayudan a comunicarse, expresarse y vivir la vida diaria de la forma más independiente posible.</p>	<p>La docente aplicó estrategia de enseñanza a través estrategias Visuales lo cual favoreció el desarrollo de habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos demostrando que a través de un esto los estudiantes logran mantener la atención, la secuencia de las actividades que van realizando formando aprendizaje significativos para ser más autónomos cada día.</p>

5.2 Triangulación

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA		
Estrategias de enseñanza	Modelado	<p>A través de esta estrategia los estudiantes del sexto grado lograron desarrollar de manera positiva las diferentes actividades en los que se desarrolla habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos, ya que les permitió observar el modelo y tratar de imitarlo, logrando el objetivo previsto.</p>	<p>La docente aplicó en las sesiones de aprendizaje la estrategia de enseñanza a través del Modelado lo que permitió que los estudiantes desarrollen habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos haciéndose cada más independientes evidenciándose en el quehacer de la vida cotidiana. Logrando facilitar los aprendizajes funcionales en los estudiantes por lo que se sugiere continuar aplicándolo para la mejora de su práctica pedagógica y así obtener mejores resultados durante las actividades de la vida diaria.</p>	<p>Los padres de familia manifiestan que sus hijos o hijas adquirieron aprendizajes significativos para el logro de su independencia, siendo eficaces las estrategias de modelado y visuales, ya que permitió que sus hijos e hijas desarrollen habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos.</p>	<p>Se observa que la investigadora, la Acompañante Pedagógica y padres de familia coinciden que la aplicación de estrategias de enseñanza de modelado permitió que los estudiantes logren habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos. Por lo tanto, al desarrollar diversas actividades utilizando el modelado de forma continua se logró obtener buenos resultados autovalimiento</p>	<p>Se concluye que la estrategia de modelado aplicada en la sesión de aprendizaje permite que los estudiantes del sexto grado desarrollen de manera progresiva habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos, según Bandura esta estrategia actúa como estímulo para generar actitudes o conductas semejantes a otras personas. Por ello, las estrategias de modelado permitieron la mejora de mi práctica pedagógica en bien de los estudiantes y sus familias.</p>

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR (APE)	PADRES DE FAMILIA		
	Visual	La aplicación de las estrategias visuales favoreció el desarrollo habilidades de autovalimiento de manera efectiva y permitió el logro los aprendizajes previstos, ya que mediante estos apoyos los estudiantes estuvieron más atentos e identificaban las imágenes para seguir una secuencia, logrando aprendizajes significativos.	La docente aplicó estrategia de enseñanza a través del Apoyo Visual lo cual favoreció el desarrollo de habilidades de autovalimiento en la preparación de alimentos demostrando que a través de un esto los estudiantes logran mantener la atención, la secuencia de las actividades que van realizando formando aprendizaje significativos para ser más autónomos cada día.	Los padres de familia refieren que a través de las estrategias visuales sus hijos e hijas desarrollan sus habilidades de autovalimiento muy atentos, siguiendo una secuencia de imágenes que le permiten desarrollar sus actividades de la vida cotidiana teniendo como Resultado favorable para el desarrollo su independencia.	Se observa que la investigadora, la Acompañante Pedagógica y padres de familia coinciden que el uso y aplicación de estrategias de enseñanza visuales permitió que los estudiantes logren habilidades de autovalimiento, siguiendo secuencias y permitiendo resultados positivos para ellos mismos.	Se concluye que el uso de la estrategia visual aplicada en las sesiones de aprendizaje permite que los estudiantes del sexto grado desarrollen de manera progresiva habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos. Según Llorente Cámara, Enrique, si las imágenes y en general, la información visual está presente en las aulas, la educación visual potencia la comunicación visual constituyéndola en un núcleo desde el que se debe impulsar una auténtica transformación de las prácticas icónicas de la escuela.

6. Difusión de los resultados

6.1 Matriz de difusión

6.1.1 Reflexión de la práctica pedagógica antes y después

6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje

CAMPO DE ACCIÓN	SESIONES ANTES DE LA INVESTIGACIÓN	SESIONES DESPUÉS DE LA INVESTIGACIÓN	CONCLUSIONES
Planificación	<p>Antes de estudiar la segunda especialidad se planificaba las sesiones de aprendizaje de manera inadecuada, con esquemas que me facilitaron otros docentes de la modalidad. Se redactaba, en las sesiones, acciones que se debía ejecutar de forma muy concisa y muchas veces con actividades no integradas ni pensadas en las necesidades de los estudiantes ya que los niveles de exigencia estaban lejos de sus habilidades o eran contenidos más curriculares y menos funcionales.</p> <p>No se consideraba estrategias de enseñanza acorde a sus necesidades.</p> <p>No se tenía en cuenta los procesos pedagógicos ni cognitivos que debían desarrollar los estudiantes.</p> <p>No se consideraba la evaluación de los aprendizajes</p>	<p>Las sesiones de aprendizaje son elaboradas de mejor manera, ya que se cuenta con una estructura en la que se establece la presencia y relación de los procesos pedagógicos y cognitivos, en los cuales se planifica actividades dinámicas, significativas y vivenciales. Tomando en cuenta sus características y necesidades educativas que presentan.</p> <p>Se toma en cuenta las capacidades, recursos y materiales educativos adecuados, que ayuden a consolidar lo planificado, teniendo en cuenta las estrategias de enseñanza bajo un sustento teórico</p> <p>La propuesta pedagógica innovadora permite aplicar correctamente las estrategias de enseñanza, los instrumentos de evaluación como son la lista de cotejo y el diario de campo considerando los propósitos establecidos.</p> <p>La evaluación es permanente y con indicadores jerarquizados acorde a la de discapacidad de los estudiantes.</p>	<p>La planificación oportuna de las sesiones de aprendizaje, permitió responder a las necesidades educativas especiales de los estudiantes mediante el desarrollo de las capacidades seleccionadas que influyeron en este proceso, ya que con esto se establece la ruta a seguir y la interrelación correcta entre los procesos pedagógicos y los procesos cognitivos, al igual que la selección oportuna y apropiada de recursos y materiales, teniendo claro el propósito de lo que se quiere enseñar. Permitiendo que en la evaluación se pueda verificar los aprendizajes obtenidos por los estudiantes</p>

6.1.1.2 Análisis de la implementación de las sesiones de aprendizaje

CAMPO DE ACCIÓN	SESIONES ANTES DE LA INVESTIGACIÓN	SESIONES DESPUÉS DE LA INVESTIGACIÓN	CONCLUSIONES
Implementación	<p>Los recursos y materiales educativos que se emplearon para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje muchas veces era lo que se tenía a mano, o se solucionaba con el empleo de alguna lámina o material que se encontraba a disposición sin tener en cuenta su funcionalidad.</p> <p>No se consideraba las necesidades de los estudiantes para el uso de los materiales.</p> <p>No se relacionaba las estrategias con el uso de los materiales o recursos educativos.</p> <p>Se evaluaba con los mismos indicadores a todos los estudiantes.</p>	<p>Ahora se toma en cuenta las necesidades de los estudiantes para seleccionar y adaptar el material o recursos que se utilizarán para que sea accesible a los estudiantes.</p> <p>Los materiales permiten desarrollar habilidades de autovalimiento mejorando los aprendizajes de los estudiantes.</p> <p>Se debe tener más cuidado en la selección de los materiales que se utilice.</p> <p>La evaluación se aplica con indicadores jerarquizados y apoyos que necesitan</p>	<p>La implementación de los recursos y materiales dentro de las sesiones de aprendizaje permitió responder a las necesidades de los estudiantes desarrollando habilidades de autovalimiento haciendo las clases más significativas, y en donde los instrumentos de evaluación consideran adaptaciones e ítems, con indicadores jerarquizados acorde a su discapacidad.</p>

6.1.1.3 Análisis de la ejecución de las sesiones de aprendizaje

CAMPO DE ACCIÓN	SESIONES ANTES DE LA INVESTIGACIÓN	SESIONES DESPUÉS DE LA INVESTIGACIÓN	CONCLUSIONES
Ejecución	<p>Antes las sesiones de clase eran rutinarias con escasa variedad de estrategias que generaban el desinterés y poca atención de los estudiantes.</p> <p>Se tenía en cuenta que todos estén bien sentados, no se recogía saberes previos de forma adecuada, las sesiones eran expositivas y con materiales muy pequeños</p> <p>No se desarrollaba habilidades de autovalimiento, debido a que la maestra hacía las actividades de los estudiantes.</p> <p>La evaluación se realizaba en algunas situaciones de la sesión de aprendizaje.</p>	<p>Ahora las sesiones de aprendizaje cuentan con una estructura que permite evidenciar los momentos pedagógicos, procesos pedagógicos y cognitivos, material y recursos a emplear, detalles para un buen desarrollo de la sesión que, generan aprendizajes significativos.</p> <p>La jerarquización de indicadores en la evaluación ayuda corroborar que ahora los estudiantes tienen mayores logros y eso permite emplearlos con mayor seguridad en todas las sesiones de aprendizaje, todo ello con la aplicación de las estrategias tomadas en cuenta en la propuesta pedagógica.</p>	<p>La aplicación de las estrategias de enseñanza, materiales y recursos contextualizados durante las sesiones de aprendizaje permiten que los estudiantes desarrollen las habilidades de autovalimiento sobre todo en preparación de alimentos de acuerdo a sus características y necesidades, logrando aprendizajes significativos, y la evaluación será diferenciada y en todo momento, de modo que exista igualdad de oportunidades</p>

Lecciones aprendidas

A partir de la sistematización de la experiencia de investigación acción, producto de la reflexión sobre las debilidades y fortalezas encontradas en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se ha podido valorar positivamente que la aplicación de estrategias de enseñanza como el modelado y visual favorecen el desarrollo de habilidades de autovalimiento. Además, se ha identificado una gama de aprendizajes que se menciona a continuación:

Se aprendió que de los diarios de campo se obtiene información veraz y oportuna identificando fortalezas y debilidades que motivaron a la docente a buscar estrategias metodológicas adecuadas para mejorar la práctica pedagógica.

Se aprendió que es importante planificar las sesiones de aprendizaje de forma coherente, clara y minuciosa teniendo en cuenta los procesos pedagógicos para que el aprendizaje sea significativo.

Se logró tener en cuenta que una sesión de aprendizaje es significativa cuando es implementa con recursos y materiales visuales, concretos y adaptados a las necesidades de los estudiantes con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad.

Se identificó que para el éxito en la ejecución de las sesiones de aprendizaje es necesario implementar estrategias de enseñanza que permitan desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos.

Se aprendió que la ejecución exitosa de las sesiones de aprendizaje obedecen a una buena planificación e implementación de las estrategias de enseñanza del modelado y visual, que han permitido desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos.

Ahora se tiene en cuenta que la investigación acción permite analizar y reflexionar sobre el quehacer pedagógico, plantear propuestas innovadoras que mejoren la práctica pedagógica mediante su deconstrucción, reconstrucción y evaluación que son las fases que menciona Restrepo .

Conclusiones

Esta investigación mejora la práctica pedagógica con la aplicación de las estrategias de enseñanza de modelado y estrategia visual para desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”- UGEL Nasca – Región Ica.

La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales permite favorecer el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en los estudiantes con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad.

La implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizaje facilita el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad.

La ejecución de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales influye en el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad.

La investigación acción permite analizar y reflexionar sobre el quehacer pedagógico, plantear propuestas innovadoras basadas en un sustento teórico que guía, orienta y mejora la práctica pedagógica.

Referencias

- American Psychiatric Association (2014). *Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5®*: Spanish Edition. Médica panamericana, S.A.
- Anijovich, R. y Mora S. (2009). *Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula*. Aique Grupo Ed.
- Bandura, A. (1987). *Teoría del aprendizaje social*. Espasa-Calpe.
- Bandura, A y Walters, R. (2002). *Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad*. Madrid: Alianza Editorial.
- Beltran, J. y Bueno, J. (1995) *Psicología de la Educación*. Editorial Boixareu Universitaria Marcombo
- Carrasco, B. y Calderero, J.F. (2000) *Aprendo a Investigar en Educación*. Madrid: Rialp
- Díaz-Barriga, F. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw – Hill.
- Dirección General Básica Especial (2007). *Guía para orientar los servicios de apoyo y asesoramiento para la detección de las necesidades educativas especiales*. Servicio de apoyo y asesoramiento a las necesidades educativas especiales, Perú.
- Dirección General Básica Especial (2008). *Guía de atención a la discapacidad severa para padres de familia” DIGEBE*. Perú, p.7-13
- Elliot, J. (1994). *La investigación-acción en educación*, Madrid: Ediciones Morat.
- Evans Risco, E. (2010) *Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción - Propuesta para la mejora de la práctica*. Dirección de Investigación, Supervisión y Documentación Educativa pedagógica

Galindo E., Bernal T., Hinojoza G., Galguera M., Taracena E. y Padilla F. (1992) *Modificación de conductas en la educación especial*. Diagnósticos y Programas, Editorial Trillas.

García, B. & Quintanal, J (2010) *Métodos de investigación y diagnóstico en la educación. La investigación educativa*. Bloque II.

Recuperado:

<http://brayebran.aprenderapensar.net/files/2010/10/TECNICAS-DE-INVEST.pdf>

García Ramos, M. *Habilidades sociales en niños y niñas con discapacidad intelectual*

Hernández Sampieri, R. y Otros. (1997). *Metodología de la investigación* . Editorial Mc Graw Hill, México.

Hodgdon L. (2002). *Estrategias Visuales Para Mejorar La Comunicación - Ayudas Prácticas para la Escuela y el Hogar* Por, M. Ed., CCC-SLP

La Torre, A. (2003). *La investigación acción conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Grao España.

Lledó A., Grau S., & Fernández M. *La detección y atención educativa en los trastornos generalizados del desarrollo: autismo y síndrome de Asperger*.

Recuperado:

https://books..com.pe/books?id=dswiEI5XpH4C&pg=PA63&dq=trastorno+del+desarrollo+intelectual.&hl=es&sa=X&ei=_cw_Vdd3gcODBKePg8gM&redir_esc=y#v=onepage&q=trastorno%20del%20desarrollo%20intelectual google.&f=false

- Ling y Carrasco, (2006) *La atención visual aumenta la percepción de estímulos en personas de edad avanzada y en pacientes con retinosis pigmentaria*. Ciencia cognitiva. p. 30. España
- Llorente, E. (1995). *Imagen y medios visuales en la enseñanza*. (Tesis doctoral). Universidad del País Vasco.
- Miles C. (1999). *Educación especial para alumnos con deficiencia mental*. Recuperado de:
https://books.google.com.pe/books?id=0Q-1k59YkAC&pg=PA191&dq=retardo+mental&hl=es&sa=X&ei=vNY_VbSmHsKxggS49IHwBg&redir_esc=y#v=onepage&q=retardo%20mental&f=false
- Ministerio de Educación (2014). *Guía para la elaboración y uso de materiales educativos para Centros de Educación Básica Especial*. Perú.
- Ministerio de Educación (2013) *Guía para la intervención de los Servicios de Apoyo y Asesoramiento para la Atención de las Necesidades* . Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.
- Murillo, F. (2011). *Investigación Acción*, España
- Palacios, A. (2018). *El modelo Social de discapacidad: orígenes, caracterización y Plasmación*. Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad Art. 1. Madrid. Grupo Editorial Cinca
- Restrepo B. (1996) *Investigación en Educación*. Edición 1996. Impr en Colombia.
- Restrepo B.(2014) *La Investigación–Acción. Educativa como estrategia de Transformación de la Practica Pedagógica*. Edición 2014.

- Restrepo, B. (2002). *Investigación en Educación: Programa de Especialización en teoría, Métodos y Técnicas*. ARFO Editores. Colombia. p. 122-126.
- Restrepo, B. (2014). *La investigación – Acción educativa como estrategia de la práctica pedagógica de los maestros*. Colección Innovando Ya. Colombia.
- Schalock, R. (2010). *Últimos avances en el enfoque y concepción de las personas con discapacidad intelectual*. Siglo Cero – España.
- Schunk Dale H. (2012) *Teorías del aprendizaje - Una perspectiva educativa*. Pearson Educación, México.
- Skinner, B. (2006) *La búsqueda de orden en la conducta voluntaria*. Universitas Psychologica, vol. 5 – Bogotá Colombia.
- Valles, A. (1997). *Modificación de la conducta problemática del alumno*. Alicante: Marfil.
- Verdugo, M. (1998) *Personas con discapacidad*. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras. Madrid, Siglo XXI.
- Verdugo, M. (2000). *P.V.D. Programas de Habilidades de la Vida Diaria* (1ª Ed.). Salamanca. Ediciones Amarú.
- Verdugo, M. (2006). *Programas conductuales alternativos* (3ª Ed.). Salamanca. Ediciones Amarú.

Apéndices

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

<p align="center">ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS 25 DE NOVIEMBRE DEL 2016</p>	<p align="center">TIEMPO</p>	<p align="center">MATERIALES</p>
<p>INICIO: Se les da la bienvenida a los estudiantes y pide se ubiquen en sus lugares ASAMBLEA O RUTINAS : Saludo, oración , ¿Calendario?, asistencia, estado del tiempo, noticia del día MOMENTO PEDAGÓGICO: preparando torta de galleta Se le muestra a los estudiantes si recuerdan la torta de galletas , a su respuesta le explico que ahora lo van a preparar ellos , y luego se les mostrará una imagen de una torta de galleta, para que los estudiantes observen y mencionen que forma tiene la torta de galleta y que color es, reforzando lo observado se le va mostrando a los estudiantes los ingredientes que vamos a utilizar para hacer una torta de galleta luego que vamos observando y realizamos el listado de ingredientes en un papelote y posteriormente redactaremos como lo vamos a preparar; y por lo que se les pide que se pongan sus mandiles para que preparen su torta de galleta, para lo cual nos desplazaremos a la cocina para realizar la preparación se pone a hervir un litro de leche, en una bandeja o recipiente cuadrado se va colocando las galletas en filas y de diferentes columnas mientras esperamos que hierva la leche, una vez hervido se agrega la mezcla de pudin moviendo constantemente para que no se pegue en la olla y se deja que hierva por 5 minutos. Una vez que se cumplió el tiempo se apaga el fuego y se vacía un poco de pudin en la camita de galletas una vez cubierto las galletas se vuelve a repetir la acción anterior es decir volver a poner otra camita de galletas y se vuelve a echar el pudin restante, y encima se rocía coco rallado. Y se pone a refrigerar por una hora, luego se sirve y disfrutan del pudin. Disfrutamos la torta de galletas en la fiesta por el día de los derechos del niño</p>	<p align="center">8:00 a 8:10 8:10 a 8:30 8:30 a 9:15</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos didácticos - Fichas léxicas - Jabón - Papel Toalla - Agua - colores - escobas - láminas - galletas - coco - pudín - bandeja - , etc.
<p>RUTINAS DE AVD: ASEO, REFRIGERIO Y LIMPIEZA: Con orientación y bajo supervisión del adulto se desplazan para lavarse las manos, se sientan, rezan y comen su refrigerio. Una vez culminado de comer se les hace que laven sus tazas o platos en el lavadero bajo supervisión del docente y que luego lo guarden en su lugar AVD: Limpieza, arreglo y orden del aula y servicios higiénicos. La docente indicará a los estudiantes que se queden en el aula para realizar el barrido y trapeado del aula Los estudiantes levantan las sillas sobre sus mesas, barren el piso y luego trapean, tienden la cama SALIDA, Recogen los papeles del aula, ordenan sus sillas y mesas, se alistan para irse a su casa y se asean</p>	<p align="center">9:15 a 9:40 9:40 a 12:00 12:00 a 1:00</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos didácticos - Fichas léxicas - Jabón - Papel Toalla - Agua - colores - escobas - láminas - galletas - coco - pudín - bandeja - etc.

INDICADORES	<p>C. Comunica sus necesidades cotidianas de acuerdo a su posibilidad utilizando el lenguaje oral, gestual, alternativo y/o aumentativo como: ir al baño, comer, salir a jugar, lavarse las manos, tomar agua, rezar, dormir, etc.</p> <p>Mt. Reconoce en los diferentes objetos las figuras geométricas: cuadrado, rectángulo, triángulo y círculo y las relaciona con objetos de su entorno.</p> <p>CA. Observan los cambios que se produce al realizar la mezcla del agua y harina, harina y tempera, plastilina, derretir vela, al cocinarlos, etc.</p> <p>PS. Utiliza las palabras mágicas en su actuar cotidiano Cumple con las normas establecidas en el aula.</p> <p>Rg. Agradece por su creación</p>					
PROPÓSITOS						
Carlos	Erick	Christiam	Lorena	Mirella	Milagros	Sachenka
Observa y ayuda a preparar la torta de galletas, limpia el baño del aula	Ayuda a preparar la torta galletas, limpia el aula	Coloca las galletas en la bandeja, limpia las mesas	Ayuda a mover la mezcla de la leche con el pudín, lava los servicios	Ayuda a preparar la torta de galletas, limpia su aula	Observa y ayuda a preparar la torta de galletas y tiende la cama	Ayuda a preparar la camita de las galletas, limpia el aula

DIARIO DE CAMPO Nº 01

REGIÓN	: Ica
CEBE	: "Francisco Vásquez Gorrio"
INVESTIGADOR (A)	: Hilda Rosa Laureano Chacaliaya
FECHA	: 25 de Noviembre del 2016
HORA DE INICIO	: 09:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 10:30 am
AULA	: Sexto "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 02 H y 04 M
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual Severa y Multidiscapacidad
SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	: Aprendiendo a preparar Torta de galletas

DESCRIPCIÓN

Los estudiantes conforme van llegando saludaron, cogieron un material educativo y fichas léxicas, luego que se encuentra la mayoría se trabaja las rutinas, Se les pidió a los estudiantes que guarden todo para empezar a preparar la torta de galletas, donde se hace algunas señas para que la estudiante con discapacidad multidiscapacidad pueda aprender.

Luego se pidió a los estudiantes que recordemos que derechos conocemos mencionando con un lenguaje poco fluido o con señas los derechos que ya conocemos y que vamos a celebrar el día de los derechos del niño confraternizando y compartiendo para lo cual prepararemos una torta de galletas, por lo que se le pidió a los estudiantes se coloquen sus mandiles y teniendo algunos dificultad para colocarse el mandil.

Luego se pegó láminas donde se muestra las tortas de galletas circular y otra rectangular y se les preguntó ¿qué ven en la lámina?, Mirella (discapacidad intelectual severa) respondía las preguntas sin dificultad y los demás estudiantes solo observaban, ¿Qué forma tienen? Responden con señas o lenguaje oral poco comprensible circulo y rectángulo luego se pegó un papelote uno para los ingredientes y otro para la preparación y se [elaboró la lista de ingredientes y utensilios apoyados con imágenes para lograr mayor comprensión](#) y se procedió a la preparación utilizando materiales concretos y materiales visuales, donde Carlos (discapacidad intelectual severa) no quería trabajar y mostraba conductas inapropiadas, mientras se iba preparando la torta de galletas [la docente va colocando las imágenes en el papelote para que siguiesen la secuencia de la preparación una vez que se realizó la práctica y culminó la torta](#) se procedió a colocar cada uno de sus nombres y a refrigerarla, luego se entregó a los estudiantes 2 hojas, una que contienen los ingredientes y otra donde está la preparación para que los estudiantes repasen en sus casas y con ayuda de mamá u otro familiar refuercen en casa.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Pude darme cuenta que debo seguir esforzándome en conocer más señas para poder apoyar a mi estudiante con multidiscapacidad y continuar con los materiales visuales para reforzar a aquellos que no se expresan espontáneamente pero pueden ayudarse con las imágenes, pude darme cuenta que no sé cómo actuar cuando mis estudiantes presentan conductas inadecuadas.



INTERVENCIÓN

Continuar esforzándome por conocer y utilizar el lenguaje de señas

Dialogar con la familia para modificar las conductas

Continuar el trabajo que favorezca el desarrollo de estrategias de autonomía

LEYENDA

	Estrategia visual
	Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

- 1. Nombre de la sesión** : “Aprendiendo a preparar arroz”
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes preparen arroz con independencia y autonomía
3. Grado y Sección : Sexto grado “B”
4. Fecha de ejecución : Martes 6 de Diciembre del 2016
5. Duración : 08:30 am – 10:00 am
6. Áreas integradas : Matemáticas, Personal Social, Comunicación y Ciencia y Ambiente
7. Nombre de la docente : Hilda Rosa Laureano Chacaliza
8. Programación de actividades :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO Se le muestra a los estudiantes el arroz y se les explica que es un cereal muy consumido por nosotros se le pregunta ¿qué color tiene?, ¿Qué forma? ¿qué tamaño es? ¿Para qué lo utilizamos? Una vez adquirido los saberes previos pasamos a la demostración del preparado.</p> <p>PROCESO: Medir el arroz utilizando una taza, tazón y jarras. Vaciar el arroz en un recipiente para lavarlo Lavar el arroz moviendo con la palma de la mano por 3 veces Escurrir el agua del arroz Vaciar en la olla arrocera el arroz ya lavado En el recipiente que se midió el arroz agregar la misma cantidad de agua que el arroz Agregar el agua a la olla arrocera, ponerle sal y ajos al gusto Tapar la olla arrocera, conectarlo y presionar el botón de encendido Observar si el botón regresó a su lugar y desconectar la arrocera Agregar un poquito de aceite y granear utilizando un tenedor</p> <p>CIERRE Se les hace probar el arroz ya cocinado a cada uno de los estudiantes para que sientan su textura y gusto.</p>	Físico Visual (imágenes) Verbal Señas	Papel toalla jabón líquido y en barra Láminas - Arroz, ajos, sal, agua

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES						
		Carlos	Erick	Sachenka	Stephanie	Lorena	Mirella	Milagros
Comunicación	Menciona los alimentos usados	A	A	A	A	A	A	A
Personal social	Practica hábitos de higiene personal diariamente con supervisión de un adulto.	A	B	B	S	A	B	B
	Respeto y acata las normas de convivencia en la familia, escuela y comunidad	B	B	A	A	A	B	B
Matemáticas	Reconoce tamaños (G,M,P) en los objetos del aula	A	B	B	A	A	B	B
	Identifica círculo, cuadrado, triángulo, óvalo como formas geométricas	A	A	A	A	A	B	B
Ciencia y ambiente	Ayuda a preparar el arroz, teniendo el cuidado respectivo	B	B	B	B	B	B	B
	Hace uso adecuado de los útiles de aseo.	B	B	B	B	B	B	B

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Erick, Sachenka, Stephanie, Lorena y Mirella
B	Milagros

10. Bibliografía:

- Programa de Habilidades por Miguel Angel Verdugo
- Guía de atención a los estudiantes con discapacidad severa y Multidiscapacidad

DIARIO DE CAMPO Nº 02

REGIÓN	: Ica
CEBE	: "Francisco Vásquez Gorrio"
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliza
FECHA	: 23 de diciembre del 2016
HORA DE INICIO	: 9:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 10:30 am
AULA	: Sexto "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 2 H y 5 M
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual Severa-Multidiscapacidad
SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	: "Aprendiendo a preparar arroz"

DESCRIPCIÓN:

Se recibió a los estudiantes, marcaron su asistencia, se realizó la asamblea o rutinas y ayudaron a preparar el desayuno escolar y otros limpiaron el aula, siendo las 8:30 am se dio por iniciada la sesión. Se les mostró a los estudiantes una bolsa de arroz y se les realizó las siguientes preguntas ¿conocen este cereal? ¿Qué color tiene?, ¿Qué forma tiene? ¿Qué tamaño es? ¿Para qué lo utilizamos? Respondiendo Carlos (Discapacidad Intelectual Severa) "arroz", Enseguida Mirella (Discapacidad Intelectual Severa) respondió "para comer", a su vez Milagros (Multidiscapacidad) respondió con señas "comer".

Volví a preguntar ¿Qué tamaño es el arroz? y Stephanie (Multidiscapacidad) respondió "chiquitito", mencionándoles ¡muy bien!, les expliqué que aprenderemos a preparar arroz para que apoyen en casa a preparar el almuerzo por lo que se les mostró lo que utilizaremos para esta preparación.

Empezamos cogiendo una taza medidora le pedí a Erick (Discapacidad Intelectual Severa) que echara el arroz en la taza para medir la cantidad, luego se le pidió que lo vaciarán en otro recipiente para lavarlo, Stephanie (Multidiscapacidad) se encargó de ponerlo en el recipiente de la olla arrocera explicándole y haciendo recordar la cantidad que se midió de arroz y que con esa misma taza debemos medir el agua y que se vaciara hasta unir el agua y el arroz.

Posteriormente se le pidió a Mirella (discapacidad intelectual severa) que agregara ajos ya licuado y la sal probando para sentir si está al gusto, en seguida Lorena (discapacidad intelectual severa) lo colocó en la arrocera lo tapó, enchufó y bajó la palanquita se les manifestó a los estudiantes que cuando la palanquita se suba quiere decir que ya está el arroz y hay que desconectarlo, luego se abre la tapa y se le agrega aceitito y con un tenedor se granea el arroz haciendo la demostración directa, luego se sirvió un poquito para cada uno y lo degustaron.

Finalmente se les preguntó si estaba rico y si prepararían en casa su arroz, respondiendo todos de diferentes formas "si"

REFLEXIÓN CRÍTICA

Pude darme cuenta que los estudiantes se mostraron bastante atentos

El contar los electrodomésticos fue muy útil para lograr el propósito



La debilidad presentada en mi práctica fue que no participaron todos los estudiantes

INTERVENCIÓN

Se dialogó con los estudiantes y se les hizo comprender que todos debemos aprender para poder ayudar a mamá.

Dialogar con la familia para continuar con el aprendizaje en casa y desarrollar autonomía

LEYENDA

	Estrategia visual
	Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 03

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparo mi Té y pan con mantequilla”
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes aprendan a prepararse un pan con mantequilla acompañado de su té.
3. Grado y Sección : Sexto grado “B”
4. Fecha de ejecución : viernes 29 de Setiembre del 2017
5. Duración : 9:00 am – 10:00 am
6. Áreas integradas : Comunicación, Matemática, Ciencia y ambiente
7. Nombre de la docente : Hilda Rosa Laureano Chacaliaza
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO: Se les mostrará a los estudiantes una lámina donde hay un niño con uniforme tomando desayuno y se les realizará las siguientes preguntas ¿A dónde creen que irá el niño? ¿Qué está haciendo el niño? ¿Quién le habrá preparado su desayuno? ¿Quién le prepara el desayuno en casa? ¿Alguna vez se han preparado su desayuno? ¿Qué toman de desayuno?, mencionándoles que ellos se pueden preparar su desayuno e indicaremos que aprenderemos a preparar té con pan con mantequilla para su desayuno.</p>	<p>Físico (Lorena) Señas (Milagros)</p>	<p>Cuchara Cuchillo Taza Te Mantequilla Azúcar, Etc.</p>
<p>PROCESO: Se les mostrará y entregará a los estudiantes sobres de té filtrante y se les pedirá que lo huelan para que reconozcan el aroma del té se les preguntará que forma tiene el sobre, luego se les presentará los utensilios en concreto para que reconozcan y utilicen correctamente, luego invitaré a que se laven sus manos para que preparen su te solicita que se sienten adecuadamente, cada estudiante cogerá su taza, cucharita y cuchillo, mostraré como abrir el termo para que echen un poco de agua, echaran agua hasta cierto punto indicado por la docente. Luego se les pedirá que abran el sobrecito del té y lo coloquen dentro de su taza con el agua caliente, se les mostrará cómo agregar el azúcar y se les hará mover con mucho cuidado, una vez endulzado su té se procederá a demostrar cómo colocar el pan para abrirlo una vez abierto se le pedirá que unten mantequilla dentro del pan y por último se solicitará que coloquen sus individuales para que degusten su desayuno y luego laven sus utensilios que utilizaron.</p>		
<p>CIERRE Se les realiza las siguientes preguntas ¿Les gustó? ¿Qué comimos? ¿Es almuerzo o desayuno?, se realiza una retroalimentación de la forma de preparar su desayuno pidiéndoles que lo relaten haciendo uso de las láminas. Y entrega imágenes para que elaboren su recetario.</p>		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES						
		Carlos	Erick	Sachenka	Stephanie	Lorena	Mirella	Milagros
Comunicación	Realiza señas comunes para mencionar los ingredientes que se usa.							A
	Menciona los ingredientes que utiliza para la preparación de su desayuno.	A	A	A	A	A	A	A
Ciencia y Ambiente	Sirve del termo a una taza evitando accidentes	A	A	B	A	A	A	A
	usa correctamente la cucharita.	A	A	B	A	A	A	A
	Hace uso correcto del cuchillo							
Matemática	Identifica y menciona en señas el cuadrado							B
	Identifica el cuadrado	A	A	A	A	A	A	

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Erick, Sachenka, Stephanie, Lorena y Mirella
B	Milagros

10. Bibliografía:

- Programa de Habilidades por Miguel Angel Verdugo
- Guía de atención a los estudiantes con discapacidad severa y Multidiscapacidad
- Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación de Hodgdon

DIARIO DE CAMPO Nº 03

REGIÓN	: Ica
CEBE	: "Francisco Vásquez Gorrio"
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliza
FECHA	: 29 de Setiembre del 2017
HORA DE INICIO	: 9:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 10:00 am
AULA	: Sexto grado "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 2 (H) 5 (M)
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual Severa-Multidiscapacidad
NOMBRE DE LA SESIÓN	: "Preparo mi té y pan con mantequilla"
CATEGORÍA	: Habilidades de autovalimiento
SUB CATEGORÍAS	: Modelado y Visual

DESCRIPCIÓN:

Inicié mi clase **mostrando una imagen de un niño listo para ir al colegio temprano y sentado tomando desayuno y pregunté a los estudiantes ¿A dónde irá el niño? ¿Qué está haciendo el niño? ¿Quién le habrá dado su desayuno?** Mirella (Discapacidad intelectual severa) responde: "La mamá" y volví a preguntar ustedes toman desayuno, qué desayuno toman, quién se los prepara, ustedes habrán preparado alguna vez su desayuno. Erick Arturo (Discapacidad intelectual severa) responde "sí", Carlos (Discapacidad intelectual severa) mueve la cabeza en señal de "no", Lorena (Discapacidad intelectual severa) responde "quemá", entonces les propuse hacer un desayuno que consistiría en un té y pan con mantequilla, así que les mostré el té filtrante, les pregunté qué forma tiene el sobre, respondiendo Carlos (Discapacidad intelectual severa) "cuadrado" luego mostré el agua del termo, el azúcar, el pan y la mantequilla.

También les mostré los utensilios que utilizaríamos como taza, cucharita, cuchillo. seguidamente les recordé que antes de preparar cualquier alimento debemos lavarnos las manos y se desplazaron al baño a lavarse, después se sentaron correctamente en la silla, **cogieron su taza, un té filtrante el cual olieron, abrieron y echaron agua bajo mi supervisión, cogieron una cucharita agregaron azúcar y movieron, luego colocaron el pan sobre la mesa colocaron su mano sobre el pan cogieron el cuchillo y lo abrieron como yo les había mostrado, posteriormente con el mismo cuchillo le untaron la mantequilla, todo el proceso de la preparación lo hicieron paso a paso siguiendo el modelo que realizaba mi persona.**

Una vez terminada la preparación procedieron a degustar, les pregunté ¿Les gustó? Respondiendo Mirella (discapacidad intelectual Severa) y Erick (discapacidad intelectual Severa) "Rico" y Milagros multidiscapacidad), realizó su seña que era "bueno" ¿Qué comimos? ¿Es almuerzo o desayuno?, en seguida lavaron los utensilios que utilizaron, los colocaron en su lugar, limpiaron su individual y la mesa, se desplazaron hacia los lavaderos y lavaron los dientes.

Luego entregué una hoja donde hay diferentes figuras de los ingredientes donde señalaron aquellos que utilizaron en la preparación de su desayuno, los pegaron en otra hoja, repasaron sus nombres y en otra hoja dibujaron el desayuno que prepararon. Cada estudiante elaboró su recetario pegando en el las imágenes que les entregué apareándolos con sus respectivos nombres. Lorena (discapacidad intelectual severa) decoró su recetario con hojas de colores y le pedí que mostré a sus compañeros, les gustó y la aplaudieron.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Una fortaleza en esta sesión en tener a la mano los ingredientes y las imágenes

Emplear señas me ayuda a hacerme entender con Milagros.

Los estudiantes participan activamente.


Las actividades que desarrollo son importantes para desarrollar su autovalimiento de los estudiantes, pero no son continuados en casa.

El modelado y la presentación de imágenes son de gran soporte para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

INTERVENCIÓN:

Incidiré con el trabajo con las familias para que los aprendizajes obtenidos en el Centro de Educación Básica Especial sean reforzados y continuados en el hogar, ya que sólo así lograremos el desarrollo del autovalimiento de sus hijos.

LEYENDA

	Estrategia visual
	Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos causa rellena”
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes ayuden a pelar, machucar picar, cortar verduras y escurrir limón para preparar alimentos.
3. Grado y Sección : Sexto grado “B”
4. Fecha de ejecución : Lunes 23 de octubre del 2017
5. Duración : 11:00 am – 12:00 m
6. Áreas integradas : Comunicación, Ciencia y Ambiente y Matemáticas
7. Nombre de la docente : Hilda Rosa Laureano Chacaliaza
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO Se les pedirá a los estudiantes que se laven las manos y coloquen sus mandiles y gorras y ubiquen en sus respectivos lugares y realizando la pregunta sobre que pusimos a cocinar hace una hora esperando sus respuestas se les hace recordar ¿para qué lo cocinamos? ¿Qué otros ingredientes entra para preparar una causa? ¿Sabemos para que lo hagamos? ¿Cómo lo haremos? Se le hace preguntas absurdas para que razonen y puedan entender y comprender para que se utiliza las verduras e ingredientes cada uno mencionará sus conocimientos y se le pedirá que cojan sus cuchillos y tablas para que ayuden a preparar la causa mientras se le va cantando la canción de los alimentos; luego se les mostrará una imagen de una causa rellena, y se les preguntará ¿Qué observan en la lámina? ¿Cómo se llama? ¿Alguna vez han comido causa? ¿Qué color tiene? ¿En esta lámina que forma tiene? ¿De qué creen que está rellena? ¿Cómo creen que es en gusto? ¿Con qué está hecho? Al escuchar sus saberes previos Se les explicará que vamos a preparar nuestra causa rellena.</p>	Claves táctiles(Lorena) gestos, señas y movimientos (Milagros)	Tablas de picar, cuchillos - mandiles, , gorras Verduras, láminas, etc.
<p>PROCESO: Realizaremos un listado de ingredientes que vamos a necesitar para preparar nuestra causa apoyados de imágenes, Luego se presenta láminas con las acciones que se realizaran una vez que ya tenemos nuestra secuencia , se les pedirá a dos estudiantes que escurran limón, a otro estudiante que pele las papas a otros que deshilachen el pollo, otros piquen el apio, etc. se prensará o machucará las papas se agregará pimienta, sal, el ají licuado y zumo de limón, que mezclen hasta formar una masa homogénea, en otro recipiente se verte todas las verduras picadas, se sazona con un pimienta , sal y limón luego se incorpora el pollo y la mayonesa se revuelve. Se llevaran los recipientes utilizados al lavadero se lavaran y se limpiara la mesa. Luego se les mostrará cómo rellenaremos nuestra causa, tomando unos taperes transparentes y realiza la demostración la docente, entregará un taper a cada estudiante y se le pedirá que sigan la secuencia observando y realizando como lo hace la docente, primero una camita de causa y aprieten suavemente para que quede uniforme, luego echen las verduras con el pollo y por último otra capita de causa.</p>		
<p>CIERRE: Se les preguntará a los estudiantes ¿les gustó lo que aprendimos hoy? Y se les pedirá que relaten como preparamos nuestra causa, apoyados con las láminas realizarán la secuencia para evidenciar si aprendieron la preparación.</p>		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES						
		Carlos	Erick	Sachenka	Stephanie	Lorena	Mirella	Milagros
Comunicación	Menciona los ingredientes de la causa de forma oral	A	A			A	A	
	Menciona los ingredientes de la causa utilizando señas y movimientos							A
Ciencia y Ambiente	Previene accidentes al utilizar el cuchillo para picar o pelar	A	A			A	A	A
Matemáticas	Identifica el color naranja	A	A			A	A	
	Identifica el color naranja usando señas							A

Legenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Legenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Erick, Sachenka, Stephanie, Lorena y Mirella
B	Milagros

10. Bibliografía:

- Programa de Habilidades por Miguel Angel Verdugo
- Guía de atención a los estudiantes con discapacidad severa y Multidiscapacidad
- Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación de Hodgdon
- DCN Modificado 2015

DIARIO DE CAMPO Nº 04

REGIÓN	: Ica
CEBE	: Francisco Vásquez Gorrio
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliaza
FECHA	: 23 de Octubre del 2017
HORA DE INICIO	: 11:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 12:30 pm
AULA	: Sexto grado "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 2 (H) 3 (M)
DISCAPACIDAD	: DIS y Multidiscapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Preparando alimentos sencillos participo del cuidado de mi Medio Ambiente"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: "Preparamos causa rellena"
CATEGORÍA	: Estrategia de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Modelado y Visual
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES	: Autovalimiento

Inicié la clase preguntando a los estudiantes ¿que habíamos lavado y puesto a cocinar? y ¿para qué lo estábamos cocinando? respondiendo Erick (discapacidad intelectual severa) "que era para preparar la causa", enseguida los motivé cantándoles la canción "los alimentos" una vez que les mostré a los estudiantes los ingredientes haciendo la comparación con su imagen y se fue pegando en un papelote que tenía el título de ingredientes que utilizaríamos y así se iba preguntándoles que había en la mesa para la preparación de la causa y fue cuando Milagros (Multidiscapacidad) menciona con señas "el limón" Yo le levanto el dedo pulgar en señal de que está en lo correcto y a la vez coloque en el papelote la lámina del limón y escribí sobre la lámina el nombre del ingrediente acto seguido le pregunté a Milagros en señas que color tenía el limón respondiéndome ella con la señas de "color verde".

Luego pregunté ¿con qué más se preparará la causa? respondiendo Erick (discapacidad intelectual severa) "con papa", a lo que le dije "muy bien", pregunte que más observamos sobre la mesa, respondiendo Carlos (discapacidad intelectual severa), "pollo" le dije muy bien luego se les preguntó que otro ingrediente utilizaríamos y Erick (discapacidad intelectual severa) mencionó "ají" diciéndole muy bien y se les mostró la lámina del ají y se les pregunto de forma verbal y acompañado de señas de qué color es el ají, también se le mencionó y mostró las láminas de las arvejas y zanahorias que se había puesto a cocinar ya peladas y picadas porque no teníamos zanahorias enteras , y después se les mostró las láminas de la sal, aceite , pimienta y mayonesa, todos estos ingredientes fueron pegados en el papelote.

Seguidamente se les presentó mediante imágenes la secuencia que seguiríamos para la preparación de la causa y se le hizo entrega tapers de tecnopor y de platos con papas cocidas y sin pelar para que cada estudiante pele sus papas una vez que terminaron de pelar sus papas se les mostró el utensilio que utilizaríamos para prensar la papa, realizando la demostración bajo observación de los estudiantes luego se procedió a que realicen la misma acción empezando por Carlos (discapacidad intelectual severa) dándome cuenta que no tenía fuerzas para machucar la papa, apoyándolo con la presión sobre sus manos una vez que Carlos culminó, pase al lugar de Erick (discapacidad intelectual severa) donde el sí lo hizo solo pero en todo momento le recordé que tenía que poner la papa al centro para que no se le caiga, una vez que Erick (discapacidad intelectual severa) culminó pase al lugar de Milagros (Multidiscapacidad) a ella en todo momento le hacía señas para que mirase como tenía que hacerlo con ella también tuve que apoyarla para la presión al presionar sus papas, y terminé con Lorena (discapacidad intelectual severa) ella si apretó muy bien sus papas solo necesitó supervisión mas no apoyo, posteriormente se les hizo entrega de un pedazo de pollo sancochado para que deshilaran pidiendo que observen cómo hacerlo, una vez deshilarado su pollo se le puso un cantidad de zanahoria y arvejas ya cocidas.

Se les pidió que cojan dos limones y los lleven a lavar, también se le pidió que saquen un cuchillo y tabla de picar para que corten sus limones, una vez que todos tuvieron su tabla y cuchillo les mostré cómo debían de cortar los limones empezando a dar las orientaciones a Carlos (discapacidad intelectual severa) se le dijo y mostró que debían colocar sus dedos tanto pulgar como índice en los cachitos de los limones y que levanten los demás dedos y pasen el cuchillo y corten los limones en dos así sucesivamente se realizó con todos los estudiantes.

Posteriormente se procedió a que cada estudiante escurra el limón utilizando el escurridor de limones, una vez que todos escurrieron, se procedió a agregar sal, pimienta un poquito de limón, mayonesa y envolvieron la ensalada para luego pasar a agregar a su papa machucada sal, pimienta, aceite y ají amarillo y se les pidió que amasaran y envuelvan su papa con los ingredientes puestos, una vez que se culminó esta acción se procedió a armar la causa rellena haciendo cada estudiante una camita de causa y se le agrego la mezcla de verdura y luego se tapó con otra camita de causa.

Se culminó la causa rellena, luego se les pidió a los estudiantes que laven sus utensilios que utilizaron y en ese momento tuvieron que desplazarse al patio para asistir a su hora de educación física, hecho que no permitió que culminara con mi retroalimentación.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Tuve fortalezas como tener los materiales e ingredientes a la mano y use lenguaje de señas para mi estudiante con multidiscapacidad.

En el desarrollo de mi actividad pude aplicar las estrategias de modelado y visual, al mostrar a cada estudiante la secuencia mediante láminas y manera cómo debía realizar cada paso para la preparación de los alimentos con el modelo dado.

Tuve manejo de grupo adecuado empleando un tono de voz acorde a la situación.

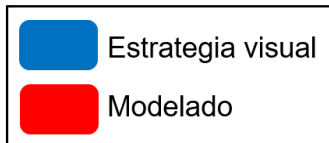
Me di cuenta que mi sesión no la culminé porque no manejé tiempos

INTERVENCIÓN:

Continuaré con la aplicación de estrategias para los estudiantes que necesitan de un apoyo más intenso y supervisaré a aquellos que casi ya no lo necesitan y continuaré esforzándome para la aplicación correcta de las señas y mejorar los aprendizajes de mis estudiantes.

Tendré en cuenta los tiempos para poder ajustarlos según su ritmo y estilo de aprendizaje de mis estudiantes.

LEYENDA



SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 05

- 1. Nombre de la sesión** : “Preparamos jugo de plátano”
2. Propósito de la sesión : Qué los estudiantes aprendan a prepararse jugo de plátano como opción de un desayuno.
3. Grado y Sección : Sexto grado “B”
4. Fecha de ejecución : Jueves 2 de Noviembre del 2017
5. Duración : 8:00 am – 10:00 am
6. Áreas integradas : comunicación, ciencia y ambiente y matemáticas
7. Nombre de la docente : Hilda Rosa Laureano Chacaliza
8. Programación de actividades :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO La docente realizará una adivinanza a los estudiantes con apoyo de señas “oro no es, plata no es, abre la cortina y verás lo que es” si adivinan se les da un aplauso y si no se les preguntará si trajeron plátanos y se les volverá a repetir la adivinanza mostrándoles el plátano, y les preguntaré ¿Para qué piensan que pedí que trajeran plátanos y leche?, se realizará algunas preguntas absurdas como ¿el plátano es de color rojo? ¿El plátano es para jugar futbol? ¿El plátano es para jugar vóley?, etc. Se realizará las comparaciones entre plátano artificial y plátano natural mostrándole los dos plátanos, luego se cantará la canción de las frutas y al mismo tiempo se va mostrando la lámina de las frutas luego se les preguntará ¿qué podríamos hacer con el plátano? ¿Qué podríamos preparar con los plátanos que trajeron? Según sus respuestas se les mencionará el propósito de la sesión del día que será aprender a preparar un jugo de plátanos y pegaré a un extremo de la pizarra la figura que la represente.</p>	Claves táctiles (Lorena) Señas (Milagros)	Láminas Limpia tipos Plátanos Tablas Cuchillos Leche Licuadora vasos
<p>PROCESO: Pediré a los estudiantes que saquen los plátanos y la leche que trajeron, brindando una breve descripción de los ingredientes para el jugo, por ejemplo el color del plátano, la leche, el azúcar y agua. Luego mostraré los utensilios que utilizarán y se les pediré que tomen sus tablas de picar, cuchillos y un vaso, y preguntaré ¿Qué debemos hacer antes de preparar cualquier alimento? Y en forma ordenada irán a lavarse las manos, luego mostraré con apoyo de imágenes los pasos de la preparación como son: lavar las frutas explicando el por qué se debe hacer ya que las moscas se posan sobre ella y las ensucian, luego lavarán sus plátanos, los pelarán y cortarán en trozos. Luego presentaré la licuadora y les preguntaré si conocen como se llama este artefacto y si no lo conocen le diré su nombre acompañado de su seña, luego le pediré a cada estudiante que se acerque uno por uno a preparar su jugo según el modelo brindado y la secuencia de la preparación con el apoyo de las imágenes y en donde colocarán el plátano ya picado, agregarán agua y leche, 2 cucharaditas de azúcar y se licuarán, se le pedirá que lo sirvan a un vaso y esperen a los demás estudiantes que preparen sus jugos para degustar todos juntos, se repetirá esta acción con todos los estudiantes, se dará gracias a Dios y se disfrutará del jugo. Toda la explicación será con la ayuda del lenguaje de señas.</p>		
<p>CIERRE Se les entregará a los estudiantes una hoja conteniendo los ingredientes para que lo pinten, recorten y armen su recetario, la cual pegarán según la secuencia de la preparación y lo explicarán a su manera. Milagros con apoyo de señas. Finalmente realizaré algunas preguntas como ¿Qué aprendimos hoy? ¿Les gustó? ¿Cómo lo hicimos? ¿De qué color es el plátano?</p>		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES						
		Carlos	Erick	Sachenka	Stephanie	Lorena	Mirella	Milagros
Comunicación	Narra el proceso de su preparación de su jugo mediante señas o movimientos							A
	Narra el proceso de su preparación de su jugo	A	A				A	
Ciencia y Ambiente	Corta y pela el plátano previniendo accidente con apoyo visual y señas							A
	Corta y pela el plátano previniendo accidente siempre con apoyo visual	A	A				A	
	Prepara con apoyo de señas el jugo de plátano							A
	Prepara el jugo de plátanos	A	A				A	
Matemáticas	Reconoce en objetos el color amarillo usando señas							A
	Reconoce en objetos el color amarillo	A	A				A	

Legenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Legenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Erick, Sachenka, Stephanie, Lorena y Mirella
B	Milagros

10. Bibliografía:

- Programa de Habilidades por Miguel Angel Verdugo
- Guía de atención a los estudiantes con discapacidad severa y Multidiscapacidad
- Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación de Hodgdon
- Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura

DIARIO DE CAMPO Nº 05

REGIÓN	: Ica
CEBE	: "Francisco Vásquez Gorrio"
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliaza
FECHA	: 2 de Noviembre del 2017
HORA DE INICIO	: 8:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 10:00 am
AULA	: Sexto grado "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 2 (H) 2 (M)
DISCAPACIDAD	: DIS – Multidiscapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Conociendo mis derechos y deberes desarrollo habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos sencillos"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Preparamos jugo de plátano
CATEGORÍA	: Habilidades de autovalimiento
SUB CATEGORÍAS	: Modelado y Visual

DESCRIPCIÓN:

Inicie la clase con la adivinanza de "oro no es plata no es abre la cortina y veras lo que es" y se les preguntó a los estudiantes que será pero no adivinaron, luego tomé un plátano y se los mostré volviendo a decir la adivinanza, aun así no lograban comprender la adivinanza, entonces les manifesté que les estaba haciendo una adivinanza, del plátano, inmediatamente Milagros (multidiscapacidad) sacó un plátano de su mochila y me entregó y mencioné con señas que coloque en la mesa.

Lo mismo hizo Lorena (discapacidad intelectual severa), sacó el plátano de su lonchera, mientras que Erick (discapacidad intelectual severa) y Carlos (discapacidad intelectual severa) lo habían dejado en mi mesa se les preguntó utilizando el lenguaje verbal, señas y movimientos ¿de qué color era el plátano?, respondió Milagros (multidiscapacidad) con señas "de color amarillo" y le dije con señas que estaba bien Erick (discapacidad intelectual severa) respondió de manera verbal mientras que Carlos (discapacidad intelectual severa), trató de realizar la seña pudiendo observar que todavía no le sale y tuve que acercarme para realizar la seña con él luego realicé preguntas absurdas como si el plátano es de color rojo, que si el plátano es para fumar o jugar vóley lo que causó risa en los estudiantes y mencionaron que no era para fumar ni jugar vóley, era para comer y les pregunte que más podíamos hacer con el plátano, y en ese momento Erick (discapacidad intelectual severa) mencionó que su mamá le echaba al jugo y le iba mencionando con señas que es lo que decía Erick (discapacidad intelectual severa).

Luego les pregunté ¿si el plátano era una fruta o verdura?, señalando las láminas a la categoría de las frutas, y otros mencionaron de forma verbal que era una fruta, se les mostró un plátano artificial y comparé con los plátanos que cada uno tenía pasando de asiento en asiento para que experimentaran texturas y a su vez se les cantó la canción de las frutas.

Una vez que todos experimentaron se le preguntó ¿Qué prepararemos con estas frutas? Ellos mencionaron "ensalada de frutas", fue donde les expliqué que prepararíamos jugo de plátano con leche y es el motivo por el cual han traído sus plátanos y la leche, por lo que se les indicó que se lavaran las manos porque debemos tener mucho cuidado al preparar nuestros alimentos.

Se le pegó en la pizarra láminas con sus señas de los ingredientes y artefacto que utilizaríamos para la preparación del jugo. Luego se les explicó que las frutas antes de ser consumidas deben lavarse porque las moscas se posan sobre ellas y si no las lavamos nos podríamos enfermar, por lo que se desplazaron al lavadero a lavar sus plátanos,

Luego se les pidió que cogieran una tabla de picar con un cuchillo para preparar sus jugos, una vez que todos tuvieron sus tablas, cuchillos y plátanos procedí a demostrar cómo debían pelar sus plátanos, realizando los estudiantes la acción de forma inmediata,

Después se le pidió que observaran cómo debían picar sus trozos de plátano para colocarlo en la licuadora, acción que se repitió con todos los estudiantes, luego le mostré la licuadora y les dije que este artefacto se llamaba licuadora mencionándolo en forma verbal y con señas.

Enseguida procedí a mostrar los ingredientes que utilizaríamos para la preparación del jugo siempre haciéndolo de forma verbal y con señas, les pedí que observaran como prepararía mi jugo pidiéndoles que miren porque luego cada uno lo realizaría, coloqué los trozos de plátano en el vaso de la licuadora, agregué agua, un poco de leche y una cucharada de azúcar, tapé el vaso de la licuadora y encendí la licuadora, luego lo apague y serví mi jugo en un vaso.

Posteriormente le pedí a Erick (discapacidad intelectual severa) que se acerque con sus trozos de plátano para que prepare su jugo Erick (discapacidad intelectual severa) primero colocó los trozos de plátano, agregó agua y leche, le puso una cuchara de azúcar, tapó el vaso de la licuadora y lo encendió y le subió la velocidad, luego lo apagó y sirvió; de inmediato se le pidió a Lorena (discapacidad intelectual severa) que se acerque para que preparase su jugo, ella no necesitó de mucha supervisión lo realizó tal cual la demostración.

Luego se le pidió a Carlos (discapacidad intelectual severa) que prepare su jugo y lo realizo pero siempre esperaba y me miraba que le realice la seña para poder agregar los ingredientes.

Enseguida se le mencionaba con señas y de forma verbal qué seguía y él lo realizaba, luego tapo el vaso de la licuadora y procedió a licuar su jugo, sirvió su jugo y se regresó a su lugar, **llamé con señas a Milagros (multidiscapacidad) ella se acercó y preparó su jugo sola pero siempre me miraba para dar aprobación a lo que hacía ya que se ha acostumbrado a que le levante el dedo cuando lo hace bien o como signo de conformidad, luego encendió la licuadora y se sirvió su jugo** y regresó a su lugar, luego se les mencionó verbalmente y con señas que tomen sus jugos y se les preguntó cómo estaba respondiendo todos que estaba rico, luego se les pidió que llevaran sus tablas de picar, cuchillos y vasos para lavarlos, luego se les pidió que limpien sus mesas, que armaríamos nuestro recetario. **Se les hizo entrega de hojas conteniendo los ingredientes y preparación del jugo de plátano se le pidió que corten y se les dio a elegir una hoja de color y pedí que doblen en dos, enseguida se llamó a cada estudiante y pregunté ¿que utilizamos en nuestro jugo?, escribiéndole en la parte superior "ingredientes y preparación".** Luego pegamos los ingredientes en un papelote acompañado de la cantidad y los procesos para la preparación, usando verbos como: lavar, pelar, picar, vaciar, agregar y licuar. Realizando de manera rápida una retroalimentación sobre el preparado del jugo de frutas.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Tuve fortalezas como tener los materiales e ingredientes a la mano

Use lenguaje de señas e imágenes como lenguaje alternativo

En el desarrollo de mi actividad pude aplicar las estrategias de modelado al mostrar a cada estudiante cómo debía realizar cada paso para la preparación del jugo.



También utilice la experiencia directa cuando mis estudiantes realizaron la actividad en el lugar adecuado con los ingredientes y artefactos reales.

Tuve manejo de grupo adecuado empleando un tono de voz acorde a la situación.

INTERVENCIÓN:

Continuaré con la aplicación de estrategias del modelado y experiencia directa para mejorar y lograr mayores habilidades de autovalimiento y continuaré esforzándome en la aplicación de las señas y mejorar los aprendizajes de mis estudiantes.

LEYENDA

	Estrategia visual
	Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 06

1. Nombre de la sesión	: “Preparando tequeños”
2. Propósito de la sesión	: Que los estudiantes preparen tequeños con autonomía - apoyo
3. Grado y Sección	: Sexto grado “B”
4. Fecha de ejecución	: 3 de noviembre del 2017
5. Duración	: 08:30 am – 10:30 a.m.
6. Áreas integradas	: Personal social, comunicación y matemáticas
7. Nombre de la docente	: Hilda Rosa Laureano Chacaliza
8. Programación de actividades:	

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO La profesora realizará una adivinanza y dirá ... soy muy rico y crocante, llevo por dentro un rico quesito.. ¿Qué soy? La profesora mostrará unos tequeños y los dará a degustar a los estudiantes, percibirán su olor, textura y sabor. La profesora preguntará: ¿Qué es? ¿Qué comieron? ¿Es dulce? ¿Es salado? ¿Es rico? ¿Es feo? ¿Quién lo habrá preparado? Y ustedes quisieran preparar tequeños? Y mostrará una imagen de tequeño mencionando que aprenderán a preparar unos ricos tequeños.</p>	<p>Toques claves (Lorena) Señas (Milagros)</p>	<p>Tequeños Láminas Cinta</p>
<p>PROCESO: La profesora recordará las normas de higiene y seguridad como: lavarse las manos, tener cuidado con el cuchillo y cocina. Los estudiantes se lavarán las manos y colocarán los guantes. La profesora colocará en la pizarra dos papelotes en uno rotulará ingredientes y en el otro utensilios y debajo de cada rótulo irá colocando la imagen de cada ingrediente acompañado de su seña y preguntándole que forma tiene como: wantan, queso, aceite, agua y debajo de utensilios: tabla de picar, cuchillo, sartén, plato, tenedor. Y con apoyo de gráficos se irá pegando la secuencia de la preparación que se irá realizando apenas lo observen y según la muestra dada como: Cortar queso en tiras, colocar un wantan en la tabla, poner queso sobre él y, sellar cada rollo de wantan con agua a los contornos que echará con el pincel, enrollará y luego colocará la sartén al fuego, echar aceite y fríe a fuego lento, por último lo retira a un plato con papel absorbente La profesora monitoreará a cada estudiante mientras prepara sus rollitos de tequeños con queso Luego retirarán del fuego y dejarán enfriar, mientras ordenarán y lavarán los utensilios utilizados. La profesora realizará un organizador visual con el apoyo y participación de los estudiantes colocará el título: TEQUEÑOS , luego INGREDIENTES y UTENSILIOS Y colocarán las imágenes. Luego en forma grupal armarán la receta con la orientación de la profesora.</p>		<p>Wantan, Queso Agua. Aceite Útiles de aseo: jabón y toalla Guantes Utensilios de cocina: cuchillo, tabla de picar, sartén. Plato , tenedor, pinceles Imágenes Papel absorbente Papelote Plumones Goma Imágenes</p>
<p>CIERRE: La profesora preguntará a los estudiantes ¿Qué aprendieron hoy? ¿les gustó lo que aprendieron? Y se les entregará un dibujo relacionado al tema el cual pintarán, repasarán y escribirán su nombre.</p>		<p>Láminas, hojas, colores, lápiz</p>

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES						
		Carlos	Erick	Sachenka	Stephanie	Lorena	Mirella	Milagros
Comunicación	Armar textos como: recetas, con apoyo de señas y movimientos							A
	Arma textos como: recetas	A	A			A	A	
	Realiza descripciones de imágenes de manera gestual o con señas							A
Personal Social	Realiza descripciones de imágenes de manera oral	A	A			A	A	
	Preparar alimentos sencillos como: tequeños usando señas							A
Matemática	Prepara alimentos sencillos como: tequeños	A	A			A	A	
	Reconoce mediante señas las figuras geométricas en los ingredientes que utiliza							A
	Reconoce las figuras geométricas en los ingredientes que utiliza	A	A			A	A	

Legenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Legenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Erick, Sachenka, Stephanie, Lorena y Mirella
B	Milagros

10. Bibliografía:

- DCN modificado 2015
- Guía de atención a los estudiantes con discapacidad severa y Multidiscapacidad
- Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura
- Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación de Hodgdon

DIARIO DE CAMPO Nº 06

REGIÓN	: Ica
CEBE	: Francisco Vásquez Gorrio
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliza
FECHA	: 3 de Noviembre del 2017
HORA DE INICIO	: 8:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 10:00 am
AULA	: Sexto grado "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 2 (H) 3 (M)
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual Severa – Multidiscapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Conociendo mis derechos y deberes desarrollo habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos sencillos"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: "Preparamos tequeños"
CATEGORÍA	: Habilidades de autovalimiento
SUB CATEGORÍAS	: Modelado y visual

DESCRIPCIÓN:

Comencé mi clase pidiendo a los estudiantes que se sienten en sus respectivos lugares les mostré una bandeja con tequeños, luego hice que lo olieran y pregunté ¿saben qué es? ¿Cómo se llama? ¿Lo han probado alguna vez? ¿Será dulce o salado? Lorena (discapacidad intelectual Severa) dijo "pan" y pasé a invitarles un tequeño a cada estudiante, lo degustaron y volví a preguntar ¿les gustó? Todos dijeron que "sí" Milagros (multidiscapacidad) levantó su dedo índice mencionando en señas "rico", entonces pregunté ¿es dulce o salado? ¿Qué tiene dentro?, luego mostré la pasta wantan y el queso y les dije que eso era lo que habían comido pero frito y se llamaba "tequeño" y les pregunté si deseaban hacerlo y todos muy entusiasmados aceptaron. Así que les dije que se colocaran sus mandiles, se lavaran las manos y que observen como lo hago para luego juntos iniciar la preparación. Coloqué en la pizarra dos papelotes en uno rotulé con ingredientes y en el otro con utensilios y debajo de cada rótulo coloqué la imagen de cada ingrediente acompañado de su seña.

Entonces les dije que se ubicaran en sus lugares, sacaran sus tablas de picar para que sobre él lo enrollen. Y con apoyo de gráficos fui pegando la secuencia de la preparación. Luego mostré y entregué los ingredientes: wantan, queso, aceite y clara de huevo, enseguida procedí a la preparación piqué el queso en tiras, luego cogí un hoja de wantán coloqué una tira de queso en el centro de la hoja y cruce un lado del wantán con el otro lado y con un pincel eché un poco de clara de huevo para sellar el cruzado y no se despegue, cada paso lo realicé de manera pausada y asegurándome que todos observaran y lo realizarán, a Erick (discapacidad intelectual severa) le sale bien y se puso ansioso porque ya quería comer, le expliqué que faltaba freírlo y teníamos que esperar a todos sus compañeros terminen. Los estudiantes demoraron para realizar el cruce de ambos extremos del wantán, pero lo realizaron varias veces y en la mayoría les salió bien.

Una vez que se terminó de armar todos los wantanes, se recomendó el cuidado que debíamos tener con la cocina, fósforo y fuego, todos nos dirigimos a la cocina y prendí la cocina, coloque la sartén y aceite, esperamos a que caliente y empezamos a freír y se sacaba sobre un plato que contiene papel absorbente para que quite el exceso de aceite, cuando terminamos de freír dejamos enfriar y les dije a los estudiantes que debíamos ordenar la mesa, ellos cogieron los utensilios los lavaron y ordenaron el aula, después degustaron los tequeños que prepararon, estaban contentos y lo comieron con mucho agrado e invitaron a algunas profesoras.

Después les entregué hojas para que con las imágenes armen su recetario.

Finalmente volví a realizar el recuento de lo que prepararon y que es salado, se sirve como bocadito en fiestas o como entrada o para acompañar algunas comidas, que su preparación es fácil y pedí a los estudiantes me hagan recordar cómo los hicimos. Mirella (discapacidad intelectual severa), Erick (discapacidad intelectual severa) y Lorena (discapacidad intelectual severa) Carlos (discapacidad intelectual severa) recordaron bien la secuencia, y Milagros (multidiscapacidad) hizo algunos gestos y señas para representar la secuencia de la preparación.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Esta actividad me permitió aplicar estrategias de modelado

La estrategia visual sirvió de apoyo para la construcción del recetario facilitando su comprensión.

Fue una sesión que agradó y llamó la atención de todos mis estudiantes.

INTERVENCIÓN:

Continuaré desarrollando actividades significativas aplicando las estrategias de modelado y visual para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en los estudiantes.

LEYENDA



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

- 1. Nombre de la sesión** : “ Ayudando a pelar y picar papa, arvejas y cebolla”
2. Propósito de la sesión : Qué los estudiantes ayuden a pelar, cortar y picar verduras para apoyar en la cocina.
3. Grado y Sección : Sexto grado “B”
4. Fecha de ejecución : Lunes 6 de Noviembre del 2017
5. Duración : 9:00 am – 11:00 am
6. Áreas integradas : Comunicación y Ciencia y Ambiente, Personal Social
7. Nombre de la docente : Hilda Rosa Laureano Chacaliza
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO Se le explicará a los estudiantes que ayudaran en el pelado y picado de las verduras que se utilizará para cocinar al día siguiente, por lo que se le mencionará de forma oral y señas que será necesario que se coloquen sus gorras y mandiles, una vez que se coloquen sus gorras y mandiles se les pedirá que se ubiquen en su lugar, y mediante la bolsa de compra se le preguntará a los estudiantes ¿qué creen que compro la docente para el trabajo de hoy? A la respuesta si hay las verduras u hortalizas que ellos mencionen se sacará y se le pedirá que los estudiantes observen como es la verdura u hortaliza que trajo la docente para picar o pelar se le mostrará cada una de las verduras u hortalizas y se le mencionará el nombre en señas y oralmente, luego se utiliza la imagen de la verdura u hortaliza con su respectiva seña y se pega en la pizarra, se realiza la pregunta ¿para qué es la.....?, ¿podemos jugar futbol con la? ¿qué forma tiene la? ¿de qué color es la? ¿qué haremos con la? según la respuesta se le explicará que haremos hoy con la, luego se les muestra otra de las verduras u hortalizas y se realiza el mismo procedimiento antes mencionado, luego se les preguntará si vamos a pelar, picar o cortar las verduras u hortalizas como las venden, preguntando ¿Qué debemos hacer antes de empezar a picar o pelar? Si no dan la respuesta se les mencionará que debemos lavar las verduras u hortalizas antes de cortarlas o picarlas.</p>	Toques claves (Lorena) Señas (Milagros)	Papas, Zanahorias, Arvejas, Cebolla, Cuchillos, Tablas de picar, etc.
<p>PROCESO: Se les pedirá a los estudiantes que observen las láminas de la secuencia de lo que realizaremos y la forma de cómo lo haremos, luego se les pedirá a los estudiantes que cojan sus tablas y cuchillos y lo coloquen en su lugar de trabajo, luego se pedirá que traigan un tazón para llevar nuestras verduras u hortalizas a lavarlas, luego se desplazarán a sus lugares y se les mostrará cómo pelar las papas aplicando la estrategia del modelado, luego los estudiantes lo realizarán bajo supervisión o apoyo así sucesivamente se realizará con las demás verduras u hortalizas siempre con las recomendaciones sobre el uso y cuidado correcto de los objetos punzo cortantes, una vez culminado de pelar se les hará la demostración como cortar o picarlas, luego se procede a pelar las arvejas y picar la cebolla, y se deja todo en taper y envases en el refrigerador y procederá a lavar los utensilios que utilizaron, se sacan y cuelgan sus mandiles y gorras.</p>		
<p>CIERRE Se les pedirá a los estudiantes que narren que hicimos hoy usando las láminas</p>		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES						
		Carlos	Erick	Sachenka	Stephanie	Lorena	Mirella	Milagros
Comunicación	Menciona los nombres de alimentos usados	A	A		A	A	A	
	Menciona los nombres de alimentos usados Usando el lenguaje señas, gestos y movimientos.							A
Personal Social	Realiza pelado, cortes y picado a productos alimenticios cocidos y crudos.	B	A		A	A	A	
	Realiza pelado, cortes y picado a productos alimenticios cocidos y crudos con apoyo visual y señas							A
Ciencia y Ambiente	Percibe y menciona los diferentes olores, sabores y temperaturas	A	A		A	A	A	
	Percibe y menciona con señas los diferentes olores, sabores y temperaturas							A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Erick, Sachenka, Stephanie, Lorena y Mirella
B	Milagros

10. Bibliografía:

- Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación de Hodgdon
- Guía de atención a los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad
- Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura

DIARIO DE CAMPO Nº 07

REGIÓN	: Ica
CEBE	: Francisco Vásquez Gorrio
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliza
FECHA	: 6 de Noviembre del 2017
HORA DE INICIO	: 9:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 11:00am
AULA	: Sexto grado "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 2 (H) 4 (M)
DISCAPACIDAD	: DIS y Multidiscapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Conociendo mis derechos y deberes desarrollo habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos sencillos"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Ayudando a pelar, picar y cortar Verduras y Hortalizas
CATEGORÍA	: Estrategia de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Modelado y Visual
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES	: De Autovalimiento

DESCRIPCIÓN:

Se les explicó a los estudiantes que hoy ayudarían en el pelado, cortado y picado de verduras u hortalizas que compro la docente para la preparación del desayuno escolar de mañana **por lo que apoyada de señas e imágenes se les pidió que se coloque sus gorras y mandiles** y se ubique en sus lugares y ellos estaban muy atentos en lo que yo preguntaba o daba indicios de las características de las verduras u hortalizas y si ellos acertaban se les mostraba las verduras u hortalizas y se les **mencionaba oral y con señas el nombre de la verdura u hortaliza y a la vez se les pegaba la imagen con su seña en la pizarra**, reforzando a su vez el color, cantidad y forma, así realizo con apio, zanahoria, papa, ajos, arvejas, cebolla, habas, etc. Luego formule preguntas absurdas como: con la zanahoria puedo jugar futbol y preguntas como para que sirven las verduras como nos ayuda cuando la consumimos una vez reconocido las características y sus nombres se les pidió que ayuden a pelar, cortar y picar, pero se les pregunto si lo pelaríamos o lo cortaríamos así como lo he comprado, que debíamos hacer antes y Carlos (discapacidad intelectual severa) mencionó que "hay que lavarlo porque si no nos enfermaríamos" y reforcé la opinión de Carlos (discapacidad intelectual severa) mencionándoles que tanto frutas como verduras antes de pelarlas o picarlas deben lavarse porque las moscas se posan sobre ellas y nos dejan su excremento y nos enfermamos por lo que se pidió que cojan un tazón coloquen su verdura u hortaliza y lo laven.

Luego se les pidió a los estudiantes que observen las láminas de la secuencia de lo que realizaríamos y la forma de cómo lo haríamos, iniciando por pedirles que traigan su tabla de picar con su cuchillo que empezaremos a pelar y picar papa recomendando que no se juega con el cuchillo porque se podrían lastimar, **luego demostré como realizar e pelado y picado y se pasó de lugar en lugar ara obsérvalo y brindarles el apoyo aquellos estudiantes que no pudieron hacerlo**, luego se continuo con **la zanahoria de la misma forma la pelaron y picaron en cuadraditos preguntándoles en que forma estamos picando la zanahoria, una vez que culminaron con la zanahoria se pasó a la demostración del pelado de ajos, arvejas y habas, observando yo en todo momento para reforzar una vez que culminaron de pelar y picar se les explico que debíamos lavarlo nuevamente y colocarlo en la coladera para que se escurra y poder guardarlo para mañana y que solo la papa quedaría con agua para que no se negree.**

Enseguida se les pidió que laven sus tablas y cuchillos con cuidado de cortarse y lo guarden en sus lugares y se saquen sus indumentarias y lo cuelguen en su lugar colocando la gorra en su lugar dentro del bolsillo del mandil. **Por último se les pidió que narren lo que hicieron haciendo uso de las láminas**, y Milagros (multidiscapacidad) lo narró de manera casi perfecta con sus señas y movimientos, mientras los otros lo narraron oralmente.

REFLEXIÓN CRÍTICA

La fortaleza fue al contar con los ingredientes

Use lengua de señas e imágenes como lenguaje alternativo para mejorar la comunicación.

En el desarrollo de la actividad apliqué estrategias de modelado y visual

Tuve manejo de grupo adecuado con tono de voz adecuado.

INTERVENCIÓN:

Continuaré con la aplicación de estrategias del modelado y visual para desarrollar habilidades de autovalimiento y continuaré esforzándome con la aplicación de las señas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes sordos, también dialogaré con las familias para reforzar lo aprendido en el CEBE.

LEYENDA



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

- 1. Nombre de la sesión** : “Elaborando chocotejas”
2. Propósito de la sesión : Qué los estudiantes aprendan a preparar chocotejas para tengan un ingreso económico
3. Grado y Sección : Sexto grado “B”
4. Fecha de ejecución : Martes 7 de Noviembre del 2017
5. Duración : 9:00 am – 11:00 am
6. Áreas integradas : Comunicación, Ciencia y Ambiente y Matemática
7. Nombre de la docente : Hilda Rosa Laureano Chacaliza
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO Se pide a los estudiantes que se sienten y observen la bolsa de sorpresa conteniendo bandejas, pincel, cobertura bitter y se les pregunta a los estudiantes ¿les gustaría saber que hay en esta bolsa o que creen que hay en ella?, según su respuesta se va sacando cada uno de los ingredientes, luego se les pregunta a los estudiantes enseñando el material ¿Qué es? ¿Para qué sirve? Se realiza preguntas absurdas apoyándose con los materiales como: ¿con la cobertura nos debemos bañar? ¿El manjar es para utilizarlo como crema del cuerpo? ¿Se come estas bandejas? Luego con los materiales en la mesa: se le va diciendo el nombre, forma y color que tiene cada uno de los ingredientes e materiales que se utilizan para elaborar chocotejas una vez que a todos se le mencionó los nombres se les pide los estudiantes que señalen o cojan lo que la docente le indique o mencione con movimientos, gestos u oral que es y cómo lo usaríamos. Luego se les pide a los estudiantes que se coloquen sus mandiles, gorros y tapabocas, tomen un pincel y se desplacen a la cocina para observar el proceso de la elaboración de las chocotejas.</p>	<p>Toques claves (Lorena) Señas (Milagros)</p>	<p>Cobertura bitter Manjar Maní Pinceles Moldes</p>
<p>PROCESO: La docente pedirá a los estudiantes que observen atentamente cómo se va empezar a elaborar las chocotejas. La docente prende la cocina y poner en una olla con agua y encima un tazón para disolver la cobertura, luego agregar la cobertura en el tazón, luego apoyada por una cuchara mueve hasta disolver el chocolate, luego apagar el fuego, retirar la olla de la cocina y lo coloca en una base de madera para que no se malogre la mesa se vacía en unos tazoncitos para que todos los estudiantes tengan para empezar a pintar sus moldes, la docente realiza la demostración del pintado y luego le pide a los estudiantes que repitan la acción y conforme ellos van pintando la docente va de lugar en lugar para observar si alguien necesita apoyo para realizar el pintado, la docente comunica que si ya terminaron de pintar esperen a que seque para pasarle la segunda pintada y volver a dejar que seque una vez seco se rellena con manjar y maní, nuevamente la docente pasa de estudiante en estudiante y le demuestra cómo va a rellenar sus moldes con el manjar y el maní y le pide que ahora lo realicen ellos, una vez culminado de rellenar nuevamente nos desplazamos a la cocina para volver a disolver la cobertura y tapar con chocolate los moldes ya rellenos, de la misma forma se le hace entrega de un tazoncito con cobertura y se le pide que cojan una cucharita para tapar las chocotejas, la docente demuestra a cada estudiante cómo va a tapar sus chocotejas y luego ellos repiten la acción hasta culminar con todo el molde, una vez culminado de tapar se les hace poner al Friz por unos minutos luego se saca y se demuestra cómo se va a desmoldar y ellos bajo supervisión realizarán la misma acción una vez desmoldado se demostrará como empaquetarlo y hará que ellos realicen esta acción con supervisión o apoyo.</p>		
<p>CIERRE Se les entrega una hoja con los ingredientes y materiales y se le pide que corten y armen su recetario de la elaboración de las chocotejas y pide narren que hicimos hoy sea verbal y con movimientos y señas.</p>		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES						
		Carlos	Erick	Sachenka	Stephanie	Lorena	Mirella	Milagros
Comunicación	Menciona los nombres de los ingredientes usados	A	A	A	A	A	A	
	Menciona los nombres de ingredientes usados mediante el uso del lenguaje señas, gestos y/o movimientos.							A
Ciencia y ambiente	Realiza el proceso de elaboración de chocotejas.	A	A	A	A	A	A	
	Realiza el proceso de elaboración de chocotejas apoyados por señas o movimientos							A
Matemáticas	Identifica cantidades como muchos - pocos	A	A	A	A	A	A	
	Identifica cantidades como muchos – pocos usando señas							A

Legenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Legenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Carlos, Erick, Sachenka, Stephanie, Lorena y Mirella
B	Milagros

10. Bibliografía:

- Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación de Hodgdon
- Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura
- Programa de Habilidades por Miguel Angel Verdugo

DIARIO DE CAMPO Nº 08

REGIÓN	: Ica
CEBE	: Francisco Vásquez Gorrio
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliza
FECHA	: 7 de Noviembre del 2017
HORA DE INICIO	: 9:00 am
HORA DE TÉRMINO	: 11:00am
AULA	: Sexto grado "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 2 (H) 5 (M)
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual Severa y Multidiscapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Conociendo mis derechos y deberes desarrollo habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos sencillos"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Elaborando Chocotejas
CATEGORÍA	: Estrategia de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Modelado y Visual
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES	: De Autovalimiento

DESCRIPCIÓN:

Se le pidió a los estudiantes que se sienten y observaran las bolsas de sorpresa en las que en su interior habían coberturas, bandejas, maní, manjar, envolturas, etc. Y se les hizo la pregunta si querían saber que había dentro de la bolsa atentamente respondieron que si se les hacía que toquen y palpen por fuera para que tengan idea de lo que había dentro y según la respuesta, si acertaban se iba sacando el ingrediente o material, saliendo primero el maní mencionaron su nombre y preguntaron; Erick (discapacidad intelectual severa) "para que es" y le dije que adivinara y se quedó pensando, luego Stephanie (multidiscapacidad) sacó el bitter y fue en ese momento que Erick (discapacidad intelectual severa) y Carlos (discapacidad intelectual severa) dijeron "chocotejas" y exclamé: ¡muy bien! y se realizó otra pregunta ¿qué más utilizaremos para preparar chocotejas?, entonces Stephanie (multidiscapacidad) mencionó "bandejas, manjar"; y Milagros (multidiscapacidad) mencionó con señas "pincel" y corrió a sacar los tapercitos que utilizamos una vez para disolver el bitter le levante el dedo y aplaudí para hacerle saber que su respuesta es correcta.

Realicé preguntas absurdas cogiendo la cobertura les mencioné que era para bañarnos y todos se empezaron a reír y Carlos (discapacidad intelectual severa) empezó a mover su dedo índice señalando "que no" pero con su lenguaje incomprensible "ya ya ya ya" y pregunté ¿para qué era? y Sachenka (multidiscapacidad) respondió para "hacer chocotejas" y les hice saber que no solo las chocotejas se hace con la cobertura mencionándoles verbal y con señas de chocolate que se hacían otros postres luego pregunte ¿qué color era el chocolate? Y Milagros (multidiscapacidad) respondió con señas "marrón", cogí las bandejas y le dije las bandejas son para comerlas, y realice ademán de comerme las bandejas y todos respondieron oralmente y con sus señas "no es para pintar" y ¿Cuántas chocotejas saldrán? respondiendo Erick (discapacidad intelectual severa) "muchos", una vez que se colocó todos los ingrediente y los materiales en la mesa se les recordó las formas, colores y cantidades.

Luego se les pidió a todos oralmente y con señas que se coloquen sus mandiles, tapabocas y gorras para empezar a preparar sus chocotejas. Inmediatamente se les pidió que cojan un pincel de los que pintamos con chocolate y nos desplazamos a la cocina para que observen y practiquen de la disolución de la cobertura, prendí la cocina y coloqué la olla con agua mencionándoles en todo momento que observen y respondan oral y con señas lo que estamos haciendo luego coloqué un tazón sobre la olla con agua y luego agregué cobertura bitter rompiéndolo en trozos pequeños y lo movía utilizando una cuchara y se les pego en la pared la imagen de lo que estábamos haciendo luego se les indico que cogieran una tableta cada uno y pedí que realicen la misma acción, empezó Erick (discapacidad intelectual severa) rompió en trozos pequeños la cobertura y lo puso dentro del tazón y movió con la cuchara hasta disolver el chocolate siempre les recalca que tengan cuidado de quemarse y así lo realizaron los demás estudiantes y cuando le toco a Milagro (multidiscapacidad) ella me observaba y esperaba que le señale lo que debía hacer y yo apoyada de la imagen le mencione que lo haga sola hasta que culmino esta acción y le levante el dedo en señal que lo hizo bien, luego se apagó el fuego y se colocó la olla en una tabla de madera y lo lleve a la mesa de trabajo y entregue en tazoncitos coberturas disueltas, luego les pedí que observen como tomar el pincel e introducirlo en el chocolate luego tome la bandeja y les mostré que el pintado lo realizarían de izquierda a derecha y luego los lado y se les pidió que lo realizaran todos y yo me dirigía a cada uno de sus lugares para mostrárselos directamente a ellos cogiendo sus manos y así logren pintarlo solo, todos pintaban sus bandejas muy atentos y yo los observaba atentamente para ver si alguien necesitaba ayuda y cuando culminaron les mencione que teníamos que esperar unos minutos para pasarles otra pintadita y quede mejor, luego que seco las bandejas pintadas de todos demostré como agregar el manjar y colocar los maníes.

Pase de lugar en lugar hice que cada uno de los estudiante agreguen el manjar y los dejaba colocando el maní una vez que todos culminaron calentamos la cobertura y de igual forma se les entrego a todos en su tazoncitos, cogieron una cucharita y se les enseñó como tapar sus chocotejas luego se les pidió

que con mucho cuidado lo lleven a la refrigeradora para poderlo desmoldar una vez que estuvo listo para desmoldar se les enseñaba a empaquetarlo uno por uno pero ninguno pudo realizar esta acción por lo que lo tuve que hacerlo bajo sus miradas atentas.

Se les entregó una hoja con los ingredientes y materiales y se les pidió que corten y armen su recetario de la elaboración de las chocotejas y luego que lo narren de forma verbal o con movimientos y señas. Saliendo todos los estudiantes al frente y con ayuda de las imágenes mencionaron lo que hicieron.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Tuve fortalezas como tener los ingredientes a la mano

Use lengua de señas e imágenes como lenguaje alternativo

En el desarrollo de la actividad pude aplicar las estrategias de modelado al mostrar a cada estudiante cómo debía realizar cada paso para el pintado, llenado y desmoldado de sus chocotejas.



También utilice el modelado cuando mis estudiantes realizaron la actividad en el lugar adecuado con los ingredientes y materiales necesarios.

Tuve manejo de grupo adecuado empleando un tono de voz acorde a la situación.

INTERVENCIÓN:

Continuaré con la aplicación de estrategias de modelado y visual ya que está permitiendo desarrollar habilidades de autovalimiento y esforzándome en la aplicación de las señas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

LEYENDA

	Estrategia visual
	Modelado

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

- 1. Nombre de la sesión** : “ Preparando jugo de fresa”
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes aprendan a preparar jugo de fresas con independencia y/o con apoyo.
3. Grado y Sección : 1º y 2º grado
4. Fecha de ejecución : Viernes 4 de mayo del 2018
5. Duración : 8:30 am – 10:00 am
6. Áreas integradas : Matemática-Comunicación y Personal Social
7. Nombre de la docente : Hilda Rosa Laureano Chacaliza
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO La docente iniciará la sesión haciendo algunas adivinanzas haciendo la descripción de algunas frutas como el plátano: es blando, color amarillo, dulce, tiene cáscara.... y la profesora preguntará ¿Qué será? ¿Qué será?, para la naranja: es redonda, color anaranjado, tiene mucho jugo.... igualmente preguntará ¿Qué será? ¿Qué será? para la fresa: es chiquita, de color rojo, tiene hojitas verdes, tiene huequitos..... pregunta ¿qué forma tiene la fresa? y a medida que los estudiantes van respondiendo la profesora mostrará en material de cotillón las frutas y las irá colocando frente a ellos, entonces preguntará ¿Qué es el plátano? ¿Qué es la naranja? ¿Qué es la fresa? y ¿Qué se hace con la fruta? ¿Se come? ¿Cómo la podemos comer? ¿En ensalada? ¿En jugo?.. La profesora mostrará una imagen de un jugo de fresas y les dirá que aprenderán a preparar un rico jugo de fresas.</p>	toques claves (Briyith y Roni) material en alto relieve (Fabian)	Frutas en cotillón Láminas MINEDU vocabulario de frutas Cinta Cartulina
<p>PROCESO: La profesora mostrará en un recipiente las fresas y los demás ingredientes como agua, leche, azúcar y los utensilios licuadora, cuchillo, tabla de picar, vasos cuchara. Luego la profesora pedirá la participación de los estudiantes y les preguntará ¿Qué hacemos primero? ¿Cómo lo preparamos? e irá tomando algunas referencias que los estudiantes puedan manifestar oral o gestualmente, seguidamente la profesora ordenará algunas ideas y recordará que primero se deberán lavar las manos; luego Con apoyo de gráficos mostrará la secuencia a seguir: -lavar las fresas -picar las fresas sobre la tabla -echar las fresas en el vaso de la licuadora -Agregar agua, leche, azúcar y licúa - servir en el vaso Seguidamente la profesora invitará a cada estudiante a preparar su jugo siguiendo las indicaciones y los ayudará según sea el caso. Luego la profesora invitará a los estudiantes a degustar su jugo de fresas, luego lavarán los utensilios utilizados. La profesora junto a los estudiantes recordará lo que hicieron e irá colocando imágenes que ayuden a precisar las ideas como la del jugo de fresas, los utensilios e ingredientes. Así mismo el procedimiento que hicieron primero, segundo, tercero todo con apoyo de gráficos, los cuales los estudiantes ordenarán. Finalmente la profesora entregará por turnos las figuras la secuencia de la preparación de jugo de fresas que los estudiantes ordenarán y explicarán según sus posibilidades.</p>		fresas Imágenes Útiles de aseo: jabón y toalla Guantes Utensilios: licuadora, cuchillo, cuchara, tabla de picar, vaso Azúcar Agua Cartulina

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
CIERRE: La profesora preguntará a los estudiantes ¿Qué aprendieron hoy? ¿Les gustó lo que aprendieron? ¿Qué usaron? y les pedirá que completen la receta del jugo de fresas con algunos dibujos en unos casos y en otros con algunas palabras.		Cuaderno recetario Colores

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Songju	Pabel	Fabian	Roni	Leon	Danilo	Briyith	Brenda	Christopher	Mathias	Gonzalo
Comunicación	Arma textos en alto relieve como: recetas, con apoyo y orientación del adulto.			B								
	Arma textos como: recetas	B	A			C	A	B	A	A	A	
Matemática	Reconoce en las frutas en alto relieve las figuras geométricas: triangulo			B								
	Reconoce en las frutas las figuras geométricas: triangulo	B	A			C	A	A	A	A	A	
Personal Social	Preparar alimentos sencillos como: jugos, con ayuda de un adulto			B								
	Prepara alimentos sencillos como: jugos, bajo supervisión	A	A			B	A	B	A	A	A	

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Songju, Briyith, Brenda, Pabel, Crhristopher, Roni, Mathias, León, Danilo, Gonzalo
B	Fabian

10. Bibliografía:

- Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación de Hodgdon
- Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura
- Programa de Habilidades por Miguel Angel Verdugo

DIARIO DE CAMPO N° 09

REGIÓN	: Ica
CEBE	: Francisco Vásquez Gorrio
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliza
FECHA	: 4 de mayo del 2018
HORA DE INICIO	: 8:30am
HORA DE TÉRMINO	: 10:00am
AULA	: 1º y 2º grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 07 (M) 02
DISCAPACIDAD	: DIS, DV y Multidiscapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Preparando alimentos sencillos practico adecuadamente hábitos de higiene y aseo personal"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: "Jugo de fresa"
CATEGORÍA	: Estrategia de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Modelado y Visual
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES	: De Autovalimiento

DESCRIPCIÓN

Se inició la clase haciendo algunas adivinanzas hice la descripción del plátano mencionado que es blando, de color amarillo, dulce, tiene cáscara y pregunté ¿Qué será? ¿Qué será? y Brenda (discapacidad intelectual severa) contestó "plátano" y de inmediato la aplaudí diciendo muy bien, Brenda estás atenta y de forma inmediata realice la seña de plátano mostré el material de cotillón del plátano, luego procedí con la descripción de la naranja es redonda, color anaranjado y tiene mucho jugo nuevamente pregunté ¿Qué será? ¿Qué será? respondiendo Pabel (multidiscapacidad) "mandarina" y le dije que estaba muy cerca y que era algo parecido y corrió Songju (discapacidad intelectual severa) y sacó de su mochila una naranja y me la mostró preguntándole ¿qué era? Y respondió con gestos, movimientos e intentando responder mientras levantaba en todo momento su naranja y algunos de sus compañeros respondieron naranja, felicitando su respuesta y realicé la seña de naranja y mostré el material de cotillón de la naranja realizando la comparación de lo artificial y lo natural lo mismo hice con la fresa es chiquita, de color rojo, tiene hojitas verdes, tiene huequitos y pregunté ¿Qué será? ¿Qué será? Respondiendo Danilo (multidiscapacidad) "Fresa" lo felicité y realicé de inmediato la seña de fresa y mostraba el cotillón de la fresa y realice otra pregunta ¿qué forma tiene la fresa? Respondieron en coro triángulo, luego y los fui colocando frente a ellos, preguntándoles qué era el plátano, la naranja, la fresa respondiendo Danilo (multidiscapacidad) que eran "frutas" y volví a preguntar ¿Qué se hace con la fruta? Brenda (discapacidad intelectual severa) respondió "se come" de inmediato pregunté ¿Cómo la podemos comerla? ¿En ensalada? ¿En jugo? Respondiendo Pabel (multidiscapacidad) "mi mamá lo prepara en jugo" y Brenda (discapacidad intelectual severa) mencionó "en ensalada" mencionando que de las dos formas se podían comer pero que el día de hoy lo consumiremos en jugo, preguntándoles quieren aprender a prepararse jugo de fresas, y manifestaron si luego mostré las fresas en un recipiente y los demás ingredientes como agua, leche, azúcar y los utensilios licuadora, cuchillo, tabla de picar, vasos y cuchara. Luego pedí la participación de cada uno de ellos y les pregunté para saber si conocían como se prepara el jugo ¿Qué hacemos primero? ¿Cómo lo preparamos? Y fui escribiendo en la pizarra lo que ellos manifestaban oral o gestualmente, luego mencioné que primero nos debíamos lavar las manos posteriormente se cogió una tabla de picar con un cuchillo, seguidamente les mostré la imagen de un niño quitando las hojas de la fresa y mostré cómo sacar la hoja de la fresa y les pedí que realicen lo mismo, luego mostré otra lámina del lavado de fresas y de la misma manera demostré como lavar las fresas y que luego pedí que lo hagan ellos y una vez que todos lavaron sus fresas les mostré otra imagen donde se estaba picando las fresas y pregunte que está haciendo el niño y ellos respondieron cortando las fresas y le mencioné que para preparar el jugo de fresas debemos de picar las fresas como yo lo estaba demostrando y ellos también empezaban a picar sus fresas mientras que la auxiliar me apoyaba con Mathias (multidiscapacidad) ya que él no lo podía hacer solo, luego instalé el tomacorriente y conecté la licuadora pidiéndoles en todo momento que observen y tengan cuidado cuando ellos lo hagan en casa, luego se les mostré el azucarero, la leche y el agua y se le pidió que observaran como lo prepararía yo, empecé mostrando la lámina en la que el niño está echando el agua, lo pegué en la pizarra y pregunté ¿Qué dice que voy a echar? el agua respondieron y yo procedí a echar el agua a la licuadora, luego les mostré la imagen del niño agregando leche y lo pegue en la pizarra y de inmediato agregué leche a la licuadora, posteriormente se les mostré otra lámina del niño agregando las fresas de la misma forma lo pegue en la pizarra y agregue las fresas pero lo hice contándolas, luego les mostré la imagen del niño agregando leche y también pegue la lámina en la pizarra y de inmediato ella agregué la leche y se le volví a enseñar otra imagen del niño agregando 1 cucharada de azúcar luego pegué la imagen y demostré agregando una cuchara de azúcar y de la misma forma mostré la imagen del niño licuando y lo pegue en la pizarra y encendí la licuadora y empecé a licuar, en ese momento León (multidiscapacidad) hecho a correr hacia afuera y me di cuenta que él no soportaba el sonido y vibración de la licuadora, la auxiliar se hizo cargo de él mientras yo continuaba con la clase.

Luego pegué la imagen del servido del jugo y mencioné que debíamos tener mucho cuidado al servir porque el vaso de la licuadora es muy pesada y en ese momento me serví y lo probé, luego les pedí a cada estudiante que se acercara para empezar a preparar su jugo de fresas empezando con Brenda, le indicaba a Brenda (discapacidad intelectual severa) que debía echar primero y ella echo el agua que es lo que la imagen le mostraba, luego se le mostró la imagen del niño agregando la leche y de inmediato ella agregó leche al vaso de la licuadora, posteriormente se le mostró otra lámina del niño agregando las fresas y Brenda realizó la misma acción y se le volvió a enseñar otra imagen del niño agregando 1 cucharada de azúcar, luego se le señaló la imagen del licuado y ella cogió la parte superior de la tapa y encendió la licuadora, por último miró la lámina del servido y de inmediato lo sirvió y se lo tomó

Luego llamé a Danilo (multidiscapacidad) y le pedí que observe las imágenes y que prepare su jugo como lo habíamos demostrado y Danilo (multidiscapacidad) se acercó con sus fresas lo puso dentro de la licuadora, agregó agua, leche, azúcar lo tapó y encendió la licuadora una vez que terminó lo sirvió y se lo dio a Roni (discapacidad intelectual severa) y le dije a Danilo que era para que él se lo tome y me dijo que no le gustaba y se sentó, luego llamé a Briyith (discapacidad intelectual severa) y ella se acercó con sus fresas y con mi apoyo pudo agregar sus fresas, leche, agua y azúcar a la licuadora, luego tomando su mano ayudé a encender la licuadora y a servir su jugo; luego sin llamarlo se acercó Christopher (multidiscapacidad) quien solo realizó todo el proceso sin ayuda y lo hacía hablando como lo había escuchado, él se sirvió su jugo y se lo tomo diciendo rico, luego llamé a Roni (discapacidad intelectual severa) y él también realizó la preparación de su jugo casi sin ayuda, también llamé a Mathias (multidiscapacidad) y él por su misma condición necesitó de ayuda para poder moderar su fuerza él intenta hacerlo solo pero presenta bastante torpeza motora por lo que se apoyó en algunas situaciones como abrir la tapa de vaso de licuadora, apoyé con la técnica de mano sobre mano para que agregue el agua, leche, azúcar y encienda la licuadora, luego se le ayudo en el servido y muy contento se llevó su jugo a su mesa y por último se acercó Pabel (multidiscapacidad) diciendo yo faltó preparar mi jugo y le mencioné que no me he olvidado que empiece a preparar su jugo y él me dijo no me digas yo voy a mirar y lo voy hacer y el observaba las imágenes de la pizarra y realizaba las acciones que se describía en ella y así preparó su jugo, se sirvió y se fue a sentar, luego les mencioné que todos tomemos nuestro jugo y Danilo (multidiscapacidad) dijo que se lo diéramos a León (multidiscapacidad), una vez que terminaron de tomar su jugo les pedí que vayamos a los lavaderos y que lavemos nuestros tazas, tablas de picar y cuchillos con mucho cuidado una vez que terminen limpien sus mesas, una vez que limpiaron sus mesas se les pidió que se sienten que recordáramos lo que hicimos colocando las imágenes según sus aprendizajes sobre los utensilios e ingredientes que utilizamos y la secuencia de la preparación del jugo de fresas, los cuales los estudiantes lo ordenaron según lo aprendido. Luego pregunté a los estudiantes ¿Qué aprendieron hoy? ¿Les gustó lo que aprendieron? ¿Qué usaron? , les entregué imágenes en una hija bond y les pedí que completen la receta del jugo de fresas con algunos dibujos en unos casos y en otros con lagunas palabras.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Tuve fortalezas al tener los materiales e ingredientes

Usé lenguaje de señas como lenguaje alternativo.

La sesión de aprendizaje y unidad estaba planificada

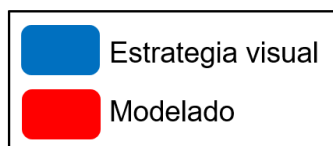
Manejo de grupo adecuado empleando un tono de voz acorde a la situación.

También tuve dificultades como la no aceptación del ruido de la licuadora con un estudiante.

INTERVENCIÓN:

Trabajar su estimulación auditiva

LEYENDA



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

- 1. Nombre de la sesión** : “ Preparamos jugo de naranja”
2. Propósito de la sesión : Que los estudiantes preparen un jugo de naranjas demostrando independencia y en algunos casos con apoyo
3. Grado y Sección : 1º y 2º grado
4. Fecha de ejecución : Lunes 7 de mayo del 2018
5. Duración : 8:30 am – 10:00 am
6. Áreas integradas : Comunicación y Matemáticas
7. Nombre de la docente : Hilda Rosa Laureano Chacaliza
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<p>INICIO La docente iniciará la sesión entonando la canción de las frutas al mismo tiempo que proyectará un vídeo donde los estudiantes observarán las frutas más comunes, seguidamente a profesora promoverá el diálogo a través de preguntas: ¿Qué son? ¿Que ven? ¿Son juguetes? ¿Son frutas?. Los estudiantes responderán según sus posibilidades. La profesora continuará con las preguntas: ¿Han probado alguna de esas frutas? ¿Son ricas? La profesora mostrará en láminas 5 frutas diferentes: papaya, piña, manzana, plátano y naranjas y preguntará ¿Qué podemos hacer con las frutas? y anotará gráficamente las respuestas de los estudiantes como ¿Ensalada? ¿Jugos? La profesora colocará una imagen de jugo de naranja a un extremo de la pizarra y les dirá a los estudiantes que aprenderán a preparar un rico jugo de naranja.</p>	toques claves (Briyith y Roni) material en alto relieve (Fabian)	Vídeo Láminas Cinta
<p>PROCESO: La profesora mostrará en concreto varias naranjas en una fuente e invita a los estudiantes a coger una para que la puedan tocar, oler, y hacer una breve descripción en cuanto a sus características más resaltantes de la fruta: su color, forma, tamaño, textura, olor, sabor. Seguidamente la profesora mostrará en un papelote los ingredientes y utensilios a utilizar en la preparación del jugo y las normas de seguridad e higiene a seguir e invita a los estudiantes a lavarse las manos y colocarse los guantes. Estando todos listos en sus mesas la profesora mostrará en gráficos la secuencia a seguir para preparar el jugo como: lavar las naranjas, cortar las naranjas, exprimir las naranjas, colar el jugo, agregar azúcar o miel, remover con la cuchara y servir. Seguidamente la profesora invitará a los estudiantes a degustar su jugo y a lavar los utensilios utilizados. La profesora invitará a los estudiantes a sentarse frente a la pizarra y realizarán un organizador visual con apoyo de imágenes de los ingredientes, utensilios y pasos en la preparación del jugo, donde la profesora hará participar a todos los estudiantes, según sus posibilidades. Finalmente la profesora entregará una hoja de trabajo con diversas frutas para que pinten, tachen o señalen que fruta utilizaron, así como algunos de los pasos a realizar para la preparación del jugo donde se presentará la imagen exprimiendo y sirviendo el jugo como otras de bañarse y planchar (absurdos).</p>		Naranjas Imágenes Cartel Útiles de aseo: jabón y toalla Guantes Utensilios Cartulina

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
CIERRE: La profesora preguntará a los estudiantes ¿les gustó lo que aprendimos hoy? ¿Y qué aprendimos hoy? y les pedirá que elaboren la receta del jugo de naranjas con apoyo de sus padres, en su recetario.		Cuaderno- recetario

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	Songju	Pabel	Fabian	Roni	Leon	Danilo	Briyith	Brenda	Christopher	Mathias	Gonzalo
Comunicación	Armar textos como: recetas, orientación de un adulto.	B	A				A	B	A			
	Arma textos como: recetas en alto relieve			B								
Matemática	Reconoce las figuras geométricas del triángulo	B	A				A	B	A			
	Reconoce las figuras geométricas del triángulo en alto relieve			B								
Personal Social	prepara alimentos sencillos como: jugos con supervisión de un adulto	A	A									
	prepara alimentos sencillos como: jugos con apoyo de un adulto			B			A	A	A			

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Songju, Briyith, Brenda, Pabel, Crhstopher, Roni, Mathias, León, Danilo, Gonzalo
B	Fabian

10. Bibliografía:

- Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación de Hodgdon
- Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura
- Programa de Habilidades por Miguel Angel Verdugo

DIARIO DE CAMPO Nº 10

REGIÓN	: Ica
CEBE	: Francisco Vásquez Gorrio
INVESTIGADORA	: Hilda Rosa Laureano Chacaliza
FECHA	: 7 de mayo del 2018
HORA DE INICIO	: 8:30 am
HORA DE TÉRMINO	: 10:00 am
AULA	: 1º y 2º grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 04 (M) 02
DISCAPACIDAD	: DIS, DV y Multidiscapacidad
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Preparando alimentos sencillos practico adecuadamente hábitos de higiene y aseo personal"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: Preparando Jugo de Naranja
CATEGORÍA	: Estrategia de enseñanza
SUBCATEGORÍA	: Modelado y Visual
HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES	: De Autovalimiento

DESCRIPCIÓN

Inicié la clase entonando la canción de las frutas al mismo tiempo proyecté un vídeo donde los estudiantes observaban las frutas más comunes, seguidamente promoví el diálogo a través de preguntas: ¿Qué son? ¿Que ven? ¿Son juguetes? ¿Son frutas? Los estudiantes respondían y Brenda (discapacidad intelectual Severa) respondió "plátano" Danilo (multidiscapacidad) "naranja", Pabel (Multidiscapacidad) "fresa" y así según sus posibilidades.

Continué con las preguntas: ¿Han probado alguna de esas frutas? ¿Son ricas? Luego mostré láminas de 5 frutas diferentes: papaya, piña, manzana, plátano y naranjas y pregunté ¿Qué podemos hacer con las frutas? y anotaba gráficamente las respuestas de los estudiantes como ¿Ensalada? ¿Jugos? Coloqué una imagen del jugo de naranja a un extremo de la pizarra y les mencioné a los estudiantes que aprenderían a preparar un rico jugo de naranja.

Luego mostré varias naranjas reales en una fuente e invité a los estudiantes a coger una para que la puedan tocar, oler, y hacer una breve descripción en cuanto a sus características más resaltantes de la fruta: su color, forma, tamaño, textura, olor, sabor. Seguidamente mostré en un papelote los ingredientes y utensilios que utilizaríamos para la preparación del jugo y las normas de seguridad e higiene a seguir e invité a los estudiantes a lavarse las manos y colocarse los guantes.

Estando todos listos en sus mesas mostré en gráficos la secuencia a seguir: lavar las naranjas, cortar las naranjas, exprimir las naranjas, colar el jugo de las naranjas, agregar azúcar y remover con la cuchara y por último servir.

Seguidamente invité a los estudiantes a empezar a preparar el jugo dando la muestra y pedí que realicen la misma acción empezando por Fabian (Ceguera) a lavar las naranjas y se les pidió a todos que los estudiantes que laven sus naranjas, luego se les pidió Briyith (discapacidad intelectual severa) que tomen una tabla de picar y un cuchillo para cortar las naranjas y les mostré como cortar las naranjas e invité a que las corten cada uno de ellos en algunos casos con apoyo y otros con supervisión, luego les mostré el escurridor de naranja y mostré como debemos colocar las naranjas para empezar a escurrirlos, luego se pidió que cada uno de ellos se acerquen para que escurran sus naranjas y lo cuelen se les hizo que se sirvan y degusten su jugo luego a lavar los utensilios utilizados. Luego invité a los estudiantes a sentarse frente a la pizarra y les pedí que redacten el procedimiento mediante un organizador visual con apoyo de imágenes de los ingredientes, utensilios y pasos en la preparación del jugo, donde se les hizo participar a todos los estudiantes, según sus posibilidades.

Finalmente entregué una hoja de trabajo con diversas frutas para que pinten, tachen o señalen que fruta utilizaron, así como algunos de los pasos que realizaron para la preparación del jugo donde se presentará la imagen exprimiendo y sirviendo el jugo como otras de bañarse y planchar (absurdos).

Luego pregunté a los estudiantes ¿les gustó lo que aprendimos hoy? ¿Qué aprendimos hoy? y les pedí que elaboren la receta del jugo de naranjas con apoyo de sus padres, en su recetario.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Tuve fortalezas al tener los materiales e ingredientes a la mano

Usé correctamente los materiales

La sesión de aprendizaje y unidad estaba planificada

Manejo de grupo adecuado empleando un tono de voz acorde a la situación.

INTERVENCIÓN:

Continuar trabajando hasta lograr su independencia total

LEYENDA



ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre y apellidos:

Nombre del Estudiante:.....

Diagnóstico:.....

FECHA :

INSTRUCCIONES:

Estimado padre de familia el cuestionario que presentamos a continuación tiene por objetivo conocer cuáles son los cambios que ha observado en los últimos 6 últimos meses en su menor hijo. Tiene 2 opciones que se presenta: podría marcar “si” en el caso en que su hijo logró desarrollar la habilidad a la que hace de referencia la pregunta, y “no” en el caso que no lo haya logrado.

ÍTEMS	SI	NO	OBSERVACIÓN
1. ¿Su hijo (a) sigue la secuencia de pasos en la preparación de alimentos sencillos según la indicación de un adulto?			
2. ¿Su hijo (a) prepara un desayuno simple, ensaladas y jugos según indicación de un adulto?			
3. ¿Su hijo (a) pela y pica frutas y verduras según el modelo dado?			
4. ¿Su hijo (a) ayuda en la preparación de alimentos sencillos?			
5. ¿Su hijo (a) sigue la secuencia de imágenes para la preparación de alimentos sencillos?			
6. ¿Su hijo (a) discrimina actividades de preparación de alimentos en imágenes gráficas?			
7. ¿Su hijo (a) relata mediante imágenes la preparación de alimentos?			
8. ¿Cree usted que la propuesta pedagógica innovadora ayuda a desarrollar habilidades de autonomía en la preparación de alimentos?			

Matriz de consistencia

Título: Estrategias de enseñanza de modelado y visual para desarrollar habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” - UGEL Nasca – Región Ica

Participante investigador: Hilda Rosa, Laureano Chacaliza

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
¿De qué manera se puede aplicar las estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del 6to grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” – UGEL Nasca – Región Ica?	<p>Objetivo General: Emplear estrategias que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” – UGEL Nasca – Región Ica.</p> <p>Objetivo específico 1: Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial</p>	<p>Hipótesis de acción 1. La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales permitirá el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en los estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio” – UGEL Nasca – Región Ica.</p> <p>Hipótesis de acción 2. La Implementación de recursos y materiales en sesiones de aprendizaje facilitará el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial</p>	<p>Estrategias de enseñanza</p> <p>Sub categorías: a. Modelado Procesos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejecutado siguiendo los procesos de atención, retención, reproducción y motivación - Ejecutado en contextos reales: en el aula y el hogar. - Facilitando insumos, ingredientes, utensilios de cocina. - Vivenciar el nuevo aprendizaje. - El estudiante se convierte en el autor del aprendizaje. - 	Investigación Cualitativa	<ul style="list-style-type: none"> - Diarios de campo - Encuesta a padres de familia.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
	<p>“Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.</p> <p>Objetivo específico 2: Implementar recursos y materiales en mis sesiones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”- UGEL Nasca – Región Ica.</p> <p>Objetivo específico 3: Ejecutar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales para que favorezcan el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.</p>	<p>“Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.</p> <p>Hipótesis de acción 3. La Ejecución de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de modelado y estrategias visuales influirá en el desarrollo de habilidades de autovalimiento en preparación de alimentos en estudiantes del sexto grado de primaria con discapacidad intelectual severa y multidiscapacidad del Centro de Educación Básica Especial “Francisco Vásquez Gorrio”– UGEL Nasca – Región Ica.</p>	<p>b. Visual Procesos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejecutado con recursos y materiales de acuerdo a las necesidades y características educativas de los estudiantes del sexto grado de primaria sección “B” del CEBE “Francisco Vásquez Gorrio”. - Ejecutado con información visual en contextos reales - El estudiante adquiere mayor autonomía. 		