INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE DOCENTES EN SERVICIO

EXPERIENCIAS DIRECTAS, MATERIAL CONCRETO PARA DESARROLLAR HABILIDADES COMUNICATIVAS, VOCABULARIO BÁSICO DE LA VIDA COTIDIANA EN ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DEL AULA MULTIGRADO DEL NIVEL PRIMARIO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL “MARÍA REINA DE LA PAZ” - UGEL SULLANA - REGIÓN PIURA

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD

ESPINOZA FLORES DE CALVA, Mónica María

Lima – Perú
2019

Agradecimiento y dedicatoria

Expreso mi agradecimiento a la asesora de investigación, la doctora Mirna Paulina Antonio Mateo, y la acompañante pedagógica de la práctica profesional Yliana Fernández Tanco quienes de forma permanente guiaron mi trabajo para fortalecer la práctica pedagógica y así contribuir a la mejora de los aprendizajes de los estudiantes. A las autoridades del Instituto Nacional de Monterrico, por brindarnos la oportunidad de realizar la investigación en su institución.

Dedico este trabajo a la familia, por el apoyo que me brindan en cada una de las metas y así seguir progresando.

Índice

Introducción 1
1. Fundamentación y justificación del problema 3
1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación 3
1.1.1 Fortalezas y debilidades. 5
1.1.2 Análisis categorial – análisis textual 8
1.2 Planteamiento del problema 13
1.2.1 Justificación 13
2. Sustento teórico 15
2.1 En relación al estudiante 15
2.1.1 Discapacidad intelectual. 15
2.1.2 Estudiantes con multidiscapacidad 18
2.1.3 Estudiantes con discapacidad motora 20
2.2 En relación a la problemática 23
2.2.1 Estrategias de enseñanza. 23
2.2.2 Experiencias directas 24
2.2.3 Material concreto 25
2.3 En relación a la propuesta pedagógica 26
2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad 27
2.3.1.1 Enfoque inclusivo 29
2.3.1.2 Enfoque de derecho 29
2.3.1.3 Enfoque intercultural 29
2.3.1.4 Enfoque de género 29
2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica 30
2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico 30
2.3.2.2 Planificación 31
2.3.2.3 Implementación 31
2.3.2.4 Ejecución 32
3. Metodología de la investigación 35
3.1 Tipo de investigación 35
3.2 Objetivos 38

3.2.1 Objetivo general. 38
3.2.2 Objetivos específicos 38
3.3 Hipótesis de acción 39
3.4 Beneficiarios 40
3.5 Instrumentos 40
3.5.1 Diario de campo 40
3.5.1.1 Fundamentación 40
3.5.1.2 Objetivo 41
3.5.1.3 Estructura 41
3.5.1.4 Administración 41
3.5.2 Encuesta a los padres de familia 41
3.5.2.1 Fundamentación 42
3.5.2.2 Objetivo 42
3.5.2.3 Estructura 42
3.5.2.4 Administración 42
4. Plan de acción 43
4.1 Matriz de acción 43
4.1 Matriz del plan de acción 44
4.2 Matriz de evaluación 46
5. Discusión de los resultados 49
5.1 Procesamiento y análisis de la información 49
5.1.1 Análisis de los resultados de los diarios de campo. 49
5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia 64
5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico 66
5.2 Triangulación 68
6. Difusión de resultados 70
6.1 Matriz de difusión 70
6.1.1 Reflexión sobre la práctica pedagógica antes y ahora 70
6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje 70
6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales 71
6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica 72
Lecciones aprendidas 73

Conclusiones 74
Referencias 75
Apéndices
- Sesiones de aprendizaje
- Diarios de campo
- Formato de encuesta a los padres de familia
- Matriz de consistencia

Índice de figuras

Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica..... 12
Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica..... 34

Introducción

La presente investigación se realiza para obtener el título de Segunda Especialidad en Diversidad e Inclusión Educativa de Estudiantes con Discapacidad.

Los docentes, en general cumplen una misión muy importante en la formación de los estudiantes, se pretende favorecer el aprendizaje de todos los estudiantes con necesidades educativas especiales, respetando sus diferencias y fortaleciendo sus destrezas y habilidades. La atención educativa de los estudiantes con discapacidad severa o multidiscapacidad se caracteriza por la individualización en la intervención, en la cual los materiales y apoyos específicos se adaptan según sus necesidades e intereses.

Esta propuesta se ha enfocado en la manera de trabajar las habilidades comunicativas para desarrollar el vocabulario básico de los estudiantes a través de estrategias de enseñanza como son experiencia directa y material concreto basadas en el modelo social, el cual surge como problema, por lo cual se ve la necesidad de desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico en los estudiantes permitiendo con ello el cambio de la práctica pedagógica, que es punto de partida de la investigación –acción.

El I capítulo trata sobre la fundamentación y justificación del problema para lo cual se describe el contexto de la práctica, fortalezas y debilidades y justificación del por qué se hace necesario la presente investigación.

El II capítulo trata sobre el sustento teórico que describe las características de los estudiantes y del desarrollo de sus habilidades, así como la propuesta pedagógica que implica la aplicación de la estrategia que se va a utilizar dentro del concepto del modelo social

El III capítulo trata sobre la metodología, en la que se describe a la investigación cualitativa, así como la investigación acción, y sus procesos, los objetivos e hipótesis elaboradas, la descripción de los beneficiarios en la investigación, y de los instrumentos aplicados para la obtención de datos.

El IV capítulo contiene las matrices del Plan de Acción y Evaluación producto de la planificación y ejecución de la Propuesta Innovadora.

El V capítulo alude a la discusión de resultados suscitados del análisis de los diarios reflexivos, de la encuesta de padres de familia, Análisis de los datos recogidos a partir del proceso del acompañamiento.

El VI capítulo refiere a la difusión de resultados donde se compara la práctica pedagógica antes y hoy. Posteriormente se presenta las lecciones aprendidas, conclusiones, sugerencias, referencias, apéndice, otros.

1. Fundamentación y justificación del problema

1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación

El Centro Educativo Básica Especial “María Reina de la Paz” está ubicado en la Calle María Auxiliadora Nº 1205, Asentamiento Humano “Luis Miguel Sánchez Cerro”, del distrito de Sullana, provincia de Sullana, departamento de Piura. Está bajo la conducción del señor Wilmer Alfonso Terán Palacios. Brinda sus servicios educativos a estudiantes con necesidades educativas especiales con discapacidad, centrado en el valor humanitario y el respeto a la diversidad.

Actualmente cuenta con 26 plazas entre docentes, auxiliares y administrativos, se atiende a estudiantes con Discapacidad Severa y/o Multidiscapacidad en los niveles de Inicial y Primaria. Se cuenta con un equipo de profesionales no docentes integrado por Psicóloga, Terapeuta de Lenguaje, Terapeuta Físico.

Entre las amenazas que se presentan tenemos que alrededor del Centro de Educación Básica Especial existen emisoras radiales quienes desde muy tempranas horas promocionan sus productos ocasionando grandes ruidos que dificultan las acciones que se realizan en las aulas con los estudiantes. También la existencia de restaurantes cercanos, grupos de pandillas que ponen en riesgo a los estudiantes.

Las aulas cuentan con buena iluminación y espacios para acoger a los estudiantes cómodamente, siendo aún una necesidad contar con mobiliarios adecuados a la edad y características de los estudiantes.

Se brinda educación personalizada para el desarrollo máximo de sus potencialidades y su autonomía personal acorde con los avances tecnológicos para lograr una mejor calidad de vida y su inclusión familiar, escolar, laboral y social con práctica de valores y respeto al medio ambiente.

El 50% de los padres de familia se encuentran comprometidos en la enseñanza aprendizaje de cada uno de los estudiantes, asisten a las reuniones convocadas por la profesora de aula, escuela y familia, talleres de los departamentos complementarios y sesiones individuales de terapia de

lenguaje y física. Su nivel económico es un promedio bajo de cuatro a cinco integrantes por familia y muchas veces no se dan el tiempo para reforzar conductas y habilidades con sus hijos.

El aula de tercero y cuarto grado “C” está conformado por ocho estudiantes con necesidades educativas especiales que asisten siete en forma regular y viven con sus padres. Ellos presentan discapacidad moderada y multidiscapacidad, las edades en las que fluctúan estos estudiantes en general son de 11 a 12 años de edad. Se comunican con gestos, señales. Algunas veces están tranquilos y otras muy inquietos, no atienden a las clases y el material que les brindo no los motiva en su aprendizaje.

Con referencia a la práctica pedagógica resalto que me capacito constantemente, tengo la disponibilidad por aprender e innovar y realizo oportunamente las programaciones, preparo material de trabajo y organizo el aula según las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Actualmente una de las oportunidades es que estoy siguiendo la Especialización brindada por el Ministerio de Educación la cual contribuirá a la mejora de la labor docente.

Sin embargo, me doy cuenta que me falta estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana del estudiante, cuando utilizo algunas estrategias estas no responden satisfactoriamente a las necesidades e intereses de los estudiantes, las experiencias directas no se llevan de una manera efectiva.

Las estrategias de enseñanza las ejecuto sin tener en cuenta la secuencia didáctica en que deben realizarse al igual uso pocos materiales concretos y estos no los adapto a las necesidades de los estudiantes lo que hace que la práctica pedagógica sea monótona y no se generen los aprendizajes que se espera lograr en los estudiantes.

Las unidades y sesiones de aprendizaje no se relacionan adecuadamente y no son planificadas con una base teórica que respondan asertivamente a la ejecución efectiva y eficiente de la práctica pedagógica, las estrategias de enseñanza incluyendo los instrumentos de evaluación que utilizo son poco motivadoras y no se ajustan a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Es por ello que durante la ejecución de las sesiones de aprendizaje los estudiantes no muestran una participación activa en su aprendizaje y las estrategias de enseñanza se ven ofuscadas por cuanto no son innovadoras, didácticas o recreativas.

Esto me ha permitido reflexionar sobre el trabajo en el aula, analizar qué es lo que da resultado y qué no me ayuda, por ello buscaré información pertinente promoviendo la innovación y creatividad para una mejor acción en las aulas y un mejor desarrollo profesional.

1.1.1 Fortalezas y debilidades. Los diarios de campo evidenciaron que los niños se mostraban muy contentos cuando iniciaba las clases, los recibía con agrado y mucho entusiasmo con lo cual ellos respondían a estos contactos, juegos y cánticos esto lo hacía muy bien y les gustaba a los estudiantes y aprendían por lo que las estrategias de motivación resultaban adecuadas; A esas evidencias positivas las he denominado fortalezas de la práctica pedagógica las cuales se observan en el siguiente diario de campo:

> Al iniciar la sesión la realicé con entusiasmo entonando el canto "Círculo gigante" con un fondo musical, Ashley (Trastorno de Espectro Autista) que presenta problema de conducta se mostró contenta respondía y participaba durante la actividad, Harumi (Discapacidad Intelectual Moderada) al comienzo quiso fomentar desorden, pero al observar a los demás moviéndose al son de la canción hiso lo mismo. (Diario de Campo. Nº 01 del 03-10-2016).

Este diario de campo muestra que en la ejecución de sesiones uso estrategias de enseñanza de canto en la cual los estudiantes las disfrutan y participan de las mismas.

Otro de los diarios de campo se registra:

> Realicé la motivación entonando el canto "En la batalla del calentamiento" los estudiantes participan realizando diversos movimientos con las partes gruesas de su cuerpo. Se realizaron las preguntas respectivas del canto escuchado, logrando respuestas de ellos. Se les conversó lo importante de cuidar las partes de nuestro cuerpo que sin ellas no sería posible realizar las actividades de caminar, coger objetos, etc. Se les presentó diversos materiales como Ula – Ula, sacos, pelotas, cajas. Ellos observaron, manipularon pasándolo de una mano a otra. (D.C. Nº 01 del 8-5-2017).

Este diario de campo evidencia mi actitud y buen ánimo para iniciar la clase y usar estrategias de enseñanza como es el juego y el canto que les gusta a los niños haciendo que se sientan motivados y participativos.

Sin embargo, después de la recurrencia de los diarios de campo encontré que tenía debilidades pues algunos de los niños no participaban, se distraían porque las estrategias de enseñanza no eran las adecuadas, casi poco respondían a las necesidades de los estudiantes. No se ha hecho uso adecuado de estrategias que despierte el interés de los estudiantes que les permita el desarrollo de vocabulario básico de la vida cotidiana y las interrogantes que planteo son poco claras o entendible para ellos.

> Se les muestra una imagen de una manzana de color rojo y otra de color azul y me dirijo a cada uno de los estudiantes para que observen y les pregunto ¿Cuál de las dos imágenes es la que conocemos y degustamos? Harumi, Ashley, Jeanfranco, Gabriel señalan la de color azul, Diego (Discapacidad Intelectual Moderada) se confunden. Sin embargo, al mostrarles las imágenes en forma individual a los estudiantes se confundieron y no le dieron la debida importancia. (Diario de Campo. Nº 03 del 05-10-2016).

Enfatizando en la unidad de análisis del diario anterior las experiencias directas no las aproveché al máximo, los materiales que uso les doy poca utilidad, así mismo no les repetí reiteradamente la pregunta. Esto evidencia que no hago uso de las estrategias de manera eficiente y el material no lo aprovecho al máximo.

El siguiente diario de campo muestra:

> Continué la clase y en este momento uno de los estudiantes salió a trabajar con el material exhibido eligiendo los sacos, metiéndose dentro de uno de ellos para caminar, se realizó la participación de tres estudiantes motivándolos con palmas y todos se integraron al juego. Así se trabajó con el resto de material como la ula- ula, se unieron para saltar con los dos pies todos mis estudiantes participaron se les motivó con palmas. Luego lanzaron pelotas para colocarlas dentro de la caja, todos lo realizaron. Se les preguntó con qué otro material se pueden realizar actividades de las que hemos trabajado, ellos se levantaron y me dieron su silla, participaron corriendo alrededor de ellas se les motivó con palmas. (Diario de Campo Nº 01 del 08-05-2017).

Se puede apreciar en este diario de campo el uso de material concreto lo que facilita el aprendizaje de los estudiantes, creo que debo seguir

aplicándolos teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes y los propósitos de aprendizaje para lograr mejores resultados.

> Otro de los diarios registra: Se entonó el canto de la lonchera. Algunos de los estudiantes lo realizan con palmas, se les indica una serie de pasos para que ellos lo realicen, ubican con apoyo las loncheras. Realizan el lavado de las manos en forma ordenada previa observación de los útiles de aseo. (Diario de Campo Nº 06 del 23-06-2017).

Se observa que los estudiantes se muestran participativos y realizan actividades como es la observación siguiendo ciertas instrucciones de análisis de tareas lo que lo realizo siempre en acciones de rutinas diarias, esto evidencia que los niños siguen pasos para realizar una actividad de rutina diaria lo que debo continuar y mejorar la estrategia para que continúen con esta práctica.

> En otros de mis diarios para realizar una visita al supermercado registré: Les muestro los útiles de aseo a los estudiantes ellos los observan, se les preguntan para qué sirven, uno de ellos realiza el gesto de lavarse las manos, pero no les hice que manipularan el material que les muestro, Jaziri camina hacia otro lado sin importarle lo que yo explicaba, entonces me di cuenta que no lo estaba haciendo bien (Diario de Campo Nº 6 1-6 23 de Junio 2017)

Sin embargo, había algunos estudiantes que no respondían a las estrategias que aplicaba con ellos, era como si no les interesaba o no les llamaba la atención, no participaban o rompían el material que les presentaba y al final no lograban los aprendizajes del cual proponía. Puedo evidenciar en los diferentes diarios de campo, que tengo mayor incidencia en la inadecuada aplicación de estrategias de enseñanza, para el desarrollo de las habilidades comunicativas de vocabulario básico en estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderada y Multidiscapacidad, debido a que tengo mucha dificultad para lograr desarrollar capacidades que favorezcan las habilidades comunicativas en las actividades programadas dentro de la unidad, proyectos y sesiones de aprendizaje, a estas evidencias las he denominado debilidades. Conocer mis fortalezas y debilidades me ha permitido hacer un análisis reflexivo de la práctica pedagógica.

1.1.2 Análisis categorial – análisis textual. A partir del análisis de los diarios de campo en una actitud reflexiva y autocritica, según la recurrencia tengo como categoría:

Estrategias de Enseñanza: son procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes en los estudiantes. Por lo que para el maestro éstas serán la guía de las acciones que hay que seguir para desarrollar habilidades de aprendizaje en los estudiantes. "El uso de estrategias de enseñanza lleva a considerar al docente como un ente reflexivo, estratégico" (Díaz, 2002, p 139).

De acuerdo a Díaz las estrategias de enseñanza convierten al docente en un docente innovador que permiten guiar al estudiante en el camino del saber porque la misión del docente es diseñar las estrategias de enseñanza de la manera más adecuada a las necesidades e intereses de los estudiantes a fin de orientar su aprendizaje, fortalecer sus capacidades y reforzar sus debilidades aprovechando sus fortalezas independientemente de su discapacidad siendo necesario conocer estrategias de enseñanza , actividades, intereses, rutinas, los retos de los estudiantes y las buenas prácticas educativas para contribuir el logro de aprendizajes. Y también encontré sub categorías como:

Experiencias Directas:

> Permiten mayor participación de los alumnos en el logro de sus aprendizajes, generan estrategias que parten de la realidad misma para luego desarrollar las abstracciones complejas dificultades en la forma de cómo utilizar las experiencias directas por lo que debo mejorarlas para una mejor comunicación con los estudiantes, los estudiantes participan de las experiencias, pero requieren mayor estimulación para que asimilen indicaciones (Bruner, 1969, p 67).

Según Bruner dice que las experiencias directas permiten a los estudiantes interactuar de manera más dinámica sin embargo hay que buscar estrategias que permitan que comprendan las indicaciones y lograr los propósitos de aprendizaje para esto se tiene que hacer un recorrido de exploración con los estudiantes y así guiarlos para que comprendan lo que van a realizar, además tener en cuenta las secuencias más efectivas para presentar un material.

Es importante prever las actividades que se realizarán con los estudiantes, estas "son instrumentos para crear situaciones y abordar contenidos que permiten al alumno vivir experiencias necesarias para su propia transformación" (Díaz, 1985, p 25).

Esto significa que en las actividades de las experiencias directas estas deben estar bien estructuradas para que el estudiante las disfrute y logre un aprendizaje significativo.

Material Concreto. En este sentido, Bruner (1977) “apunta sobre el carácter atractivo que tiene que tener el material para su posterior manipulación, ya que la experimentación manipulativa que realiza el discente, conlleva la adquisición de capacidades cognitivas, de interacción y socialización”. (Citado por Moreno, 2012 p. 6)

Según Bruner dice que el material concreto tiene que ser atractivo a la vista de los estudiantes para incentivarlos a su curiosidad y así puedan ser usados de manera eficiente, estos recursos pueden ser muy provechosos en las actividades de aprendizaje y para ello hay que usarlos de manera organizada y adaptarlos de acuerdo a los propósitos de aprendizaje.

La otra categoría donde encontré mayor recurrencia fue:

Las Estrategias de Motivación. Estas deben producir satisfacción en el estudiante de tal forma que esté motivado para el logro de aprendizajes la construcción de ellos requiere su participación activa.

> Los motivos para aprender deben dejar de ser pasivos, es decir, de mantener al estudiante en estado de espectador; por el contrario, se debe partir, en lo posible, del interés por aquello que va a enseñarse y ese interés se debe mantener de modo amplio y diversificado durante la enseñanza". (Bruner, 1960, p 8).

Desde este punto de vista el docente debe convertirse en un estratega activo, despertando el interés por aprender por parte del estudiante tomando como punto de partida lo que va aprender.

Las estrategias de motivación conllevan a que el estudiante se sienta interesado por aprender y de la cual hay que asegurarnos que estas fluyan en los estudiantes para poder adaptarlas a sus necesidades.

Las subcategorías que se pueden resaltar son:

El Juego: Forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Jean Piaget (1956).

De acuerdo a Piaget, cada individuo tienes sus propias características según las etapas de desarrollo, así el juego es parte inherente de la persona y hay que aprovecharlos en el proceso de aprendizaje para generar aprendizajes significativos y convertirlo como una estrategia de enseñanza.

Canciones: el gran filósofo griego, decía que: “La música es un arte educativo por excelencia, se inserta en el alma y la forma en la virtud” (Platón. 461)

De acuerdo a Platón la música es un arte que releja el sentir de la persona de tal manera que es un conjunto de sonidos combinados, es un deleite para el corazón y el oído. Es una manera de expresar lo que alguien tiene en sus sentimientos.

A partir de ello logré determinar que la teoría implícita de ambas estrategias corresponde al enfoque conductista.

A pesar de enfatizar en el conductismo que el estudiante es activo, de acuerdo como se plantea el concepto de instrucción, es evidente que su nivel de actividad se ve fuertemente restringida por los arreglos realizados por el profesor-programador, que se establecen incluso antes de conocerlo.

“Todos los comportamientos son respuestas a ciertos estímulos en el ambiente, o consecuencias de la historia del individuo. Aceptan el papel importante de la herencia en la determinación del comportamiento, se centran principalmente en factores ambientales” (Skinner, 1935).

Desde este punto de vista el estudiante es considerado como un ser pasivo condicionado solo por estímulos que se le brinden.

Para el conductismo el estudiante es definido como un receptor pasivo en un mundo activo que escribe sus mensajes. Una característica primordial del estudiante es ser una persona cuyo desempeño y aprendizaje escolar puede ser modificado o influido desde el exterior. Este enfoque cree que el alumno es un ser autómata al cual se le suministra información y produce un resultado determinado.

Mayormente en el aula de tercero y cuarto grado “C” aplicaba este enfoque, los estudiantes estaban influenciados por los estímulos que le brindaba y no

consideraba su participación activa en todo momento, ellos eran receptores de lo que les impartía y por lo tanto su aprendizaje era muy pasivo.

Por ello la deconstrucción pedagógica es muy importante porque es el punto de partida para nuestra investigación, al respecto:

> Deconstrucción es un proceso que trasciende la misma crítica, que va más allá de un de un autoexamen de la práctica, para entrar en diálogos más amplios, con componentes que explican la razón de ser de las tensiones que la práctica enfrenta (Restrepo, 2011, p 9).

Esta parte de la deconstrucción que trasciende a la misma crítica para terminar en un conocimiento y comprensión profunda de la estructura de la práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, se convierte en un saber pedagógico que explica dicha práctica. Conocidas las falencias se hace necesario reconstruir complementada con esfuerzos nuevos y propuestas de transformación de aquellos componentes débiles, inefectivos o ineficientes. Esta validación da lugar a partir de los instrumentos de evaluación que deben ser redactados de manera coherente.

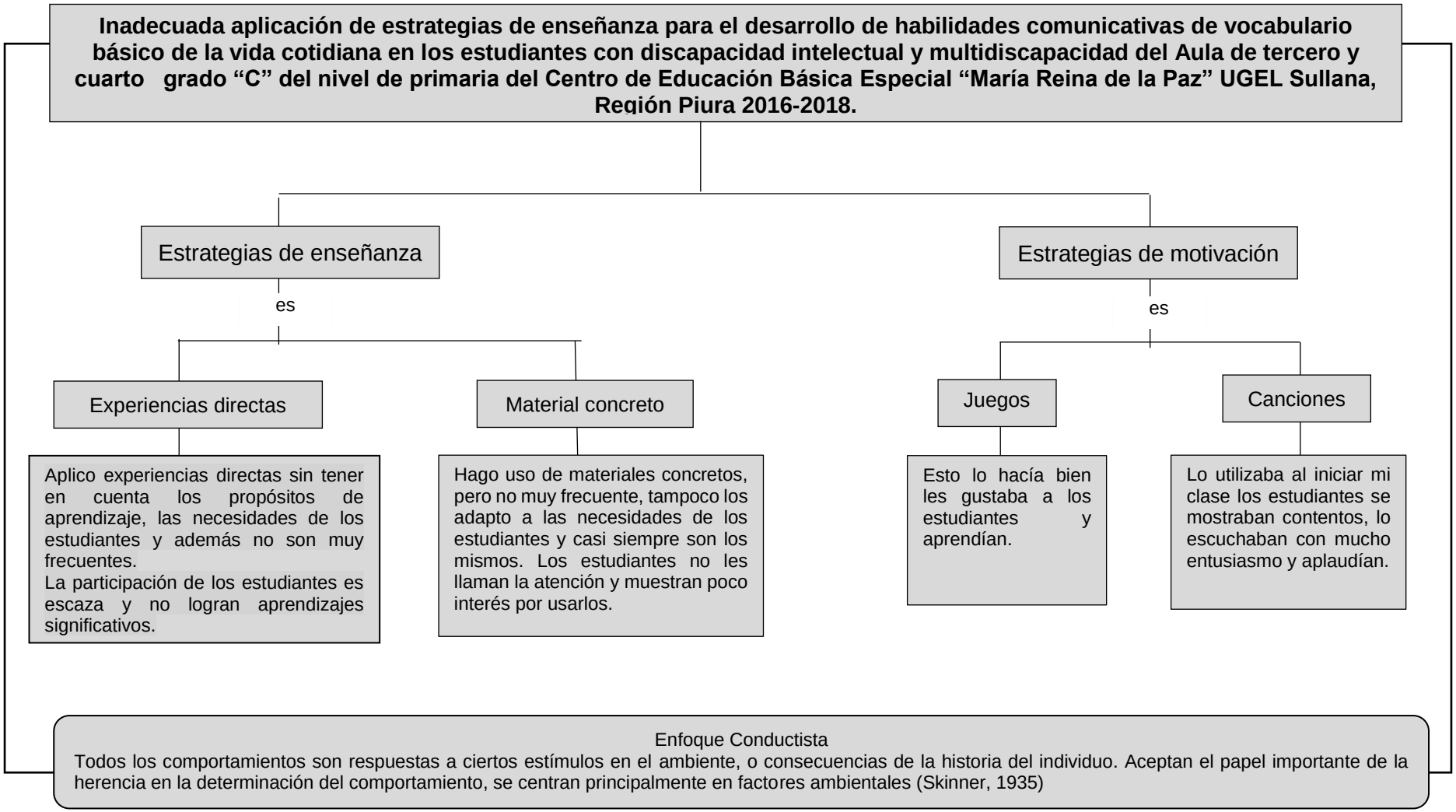


Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica.

1.2 Planteamiento del problema

Al haber realizado una buena reflexión de la práctica pedagógica, pude notar que no utilizaba estrategias de enseñanza comunicativas muy dirigidas las cuáles no permiten evidenciar la comunicación de los estudiantes con discapacidad intelectual y multidiscapacidad.

Algunos estudiantes están bien motivados mientras otros se distraen o no prestan atención, otros rompen los materiales o están distraídos, algunos siguen indicaciones mientras que otros no, sin embargo, la persistencia ayuda a motivar a los estudiantes para que participen, en algunas situaciones me es gratificante en otras no, por ello que me propuse realizar dicha investigación formulándome la siguiente pregunta:

¿Qué estrategias de enseñanza puedo aplicar para el desarrollo de las habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y multidiscapacidad del Aula de tercero y cuarto grado “C” del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” - UGEL Sullana - Región Piura?

1.2.1 Justificación. Esta investigación surge de la reflexión de la práctica pedagógica al haberse observado dificultades en estrategias de enseñanza centradas en habilidades comunicativas de vocabulario básico en lo cual se nota que lo aplico y no despiertan el interés de los estudiantes, no se centran en los propósitos de aprendizaje y el aprendizaje que se genera es poco significativo. Así mismo los materiales concretos que uso no los adapto a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, uso siempre lo mismo y los estudiantes no los aprovechan de manera eficiente.

Por ello surge el interés de querer mejorar la práctica pedagógica, de lo cual se hace necesario aplicar estrategias de enseñanza que desarrollen habilidades comunicativas de vocabulario básico en los estudiantes. En el quehacer diario se han observado situaciones que no me permiten llegar de una manera asertiva a los estudiantes, la deconstrucción y reconstrucción de la práctica me han permitido tomar decisiones de cómo puedo mejorar lo que favorecerá la labor pedagógica, asumir nuevos retos, innovar estrategias de enseñanza, tener otra mirada respecto de cómo ser un docente creativo,

abierto al cambio, trabajar de manera colegiada, así como también formar comunidades educativas de Aprendizaje.

En nuestros estudiantes con discapacidad el desarrollo de habilidades comunicativas permite responder a la diversidad y tener en cuenta sus diferencias, donde el lenguaje no verbal juega un gran papel. En la escuela el docente debe convertirse en un gran estratega que genere estrategias didácticas para desarrollar habilidades comunicativas.

Esta propuesta pedagógica alternativa ha permitido mejorar la práctica docente a través de la planificación, implementación y ejecución curricular. A través de la reflexión se asume un cambio de lo que puedo hacer para mejorar la práctica pedagógica, motiva a investigar y poner en práctica estrategias innovadoras.

Por lo tanto, considero que para lograr los aprendizajes significativos en estudiantes con necesidades educativas especiales es importante que reflexione sobre el quehacer educativo, analizar las fortalezas y debilidades que permitan tomar decisiones de mejora, en este caso innovar respecto a las estrategias de enseñanza que uso y mejorarlas para brindar una educación de calidad y equidad a los estudiantes.

A partir de la investigación acción considero necesario planificar, implementar y aplicar estrategias de comunicación innovadoras que permitan desarrollar en los estudiantes habilidades comunicativas de vocabulario básico para una mejor interacción con los demás y que los prepare para la vida futura no solo en el hogar sino en el ámbito socio laboral. Para ello se tendrá en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes realizando la adaptación de estrategias según el caso.

2. Sustento teórico

2.1 En relación al estudiante

La investigación se realizó con una población heterogénea de estudiantes, con características particulares de acuerdo al tipo de discapacidad que tienen. En número fueron ocho estudiantes, con diagnóstico de discapacidad intelectual moderada, síndrome Down y multidiscapacidad. La discapacidad intelectual, implica mirar a la persona que presenta limitaciones en el ámbito cognitivo, interactuando con su contexto vital, centrando la atención en los apoyos que requiere para aprender y participar en la sociedad en que vive y se desarrolla. A continuación, se detalla los tipos de trastornos que presentan.

2.1.1 Discapacidad intelectual. Influenciada por diversos factores. Según Luckasson y Cols la definen como una "Discapacidad caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa que se manifiesta en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad comienza antes de los 18 años" (Citado por Verdugo 2002, p 6).

Según el autor dice que la discapacidad intelectual va acompañada de dos o más conductas adaptativas, estas pueden ser el lenguaje, autonomía en actividades de la vida diaria y que hace que estos no se desenvuelvan de la misma manera que las personas de su edad.

La detección temprana de la discapacidad intelectual ayuda a brindar una estimulación temprana y apoyos que necesita para motivar las diversas capacidades que favorecen su desarrollo.

La actual definición de discapacidad intelectual asume que, con los apoyos y ayudas apropiados, la conducta adaptativa a menudo mejorará. Reconoce que las limitaciones coexisten con puntos fuertes, y por tanto aquellas son sólo una parte del cuadro total de funcionamiento global. Elimina las anteriores categorías de ligero, moderado, severo y profundo a favor de un nuevo modelo que categoriza los apoyos requeridos. Pero en determinadas ocasiones puede clasificarse en función de su rango de Coeficiente Intelectual.

Considera la intensidad y el patrón cambiante de los apoyos requeridos a lo largo de la vida. Evalúa a la persona utilizando un enfoque multidimensional (capacidad intelectual, conducta adaptativa, participación interacción y rol social, salud, contexto)

La discapacidad intelectual hace referencia a un conjunto de dificultades que se presentan a través de tres niveles que serían el biológico, el cognitivo-emocional, y el conductual, que interactúan entre sí y con el entorno influyendo en la gravedad y desarrollo. "Estos tres niveles podrían estar agrupados en dos: el primero, núcleo básico de la explicación y elemento causal, el biológico, y un segundo, formado por lo cognitivo y conductual que formaría el nivel psicológico, como núcleo modulador, de pensamiento y conducta" (García, 2002 p 58).

Los estudiantes con discapacidad intelectual al igual que todos los niños y niñas, necesitan para su desarrollo: Sentirse seguros, protegidos, relacionarse con otros, jugar, con otros niños y niñas de similar edad que se reconozca sus fortalezas y debilidades, convivir con los adultos que se acojan sus emociones y en la escuela que se les brinde las oportunidades que necesitan para recibir una educación de calidad y equidad.

Para efectos de la investigación la discapacidad intelectual presenta dificultad en el funcionamiento en el área cognitiva, en su capacidad adaptativa, en el área social, comunicación, emocional y motor, que conlleva la necesidad de elementos de apoyo y recursos en el contexto donde se desenvuelve. La discapacidad intelectual, puede ser:

Discapacidad intelectual leve: La Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo caracteriza a la Discapacidad Intelectual como "coeficiente intelectual entre 50-55 y aproximadamente 70. Presentan bastante autonomía en situaciones conocidas y relativa capacidad adaptativa. Tiene notables dificultades de aprendizaje, y adquisición tardía del lenguaje" (Citado por Borja,2017, p 63).

. Suelen desarrollar habilidades sociales y de comunicación durante los años preescolares (0-5 años de edad), tienen limitaciones mínimas en las áreas sensorias motoras y con frecuencia no se diferencian de otros niños sin discapacidad cognitiva hasta edades posteriores porque es allí donde se hacen observables sus características. Adquieren habilidades sociales y laborales

adecuadas para una autonomía mínima, pero pueden necesitar supervisión, orientación y asistencia, con las debidas adaptaciones en el currículo pueden aprender a leer y escribir, cuentan con un nivel comprensivo aceptable. Este grupo de personas con apoyos adecuados viven sin inconvenientes en la comunidad.

Según el autor dice que: Las personas con discapacidad leve pueden desarrollar sus actividades y logar propósitos de aprendizajes con las ayudas que se les brinde adaptando la enseñanza, materiales, criterios de evaluación, es muy importante tener en cuenta sus ritmos y estilos de aprendizaje, necesidades e intereses, tipos de ayuda que necesitan.

Discapacidad intelectual moderada. Caracterizada por La Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo como un "coeficiente Intelectual entre 35-40 y 50-55. Tiene limitada autonomía personal y social, y considerables carencias adaptativas y de aprendizaje. Su capacidad lingüística es bastante limitada. Requiere apoyo con marcadas rutinas en todos los ámbitos, más intenso ante cualquier cambio. (Citado por Borja,2017, p 63).

De acuerdo al autor estos estudiantes pueden adquirir destrezas para su propio cuidado personal con bastante apoyo y orientación.

Adquieren habilidades de comunicación durante los primeros años de la niñez y una formación laboral con supervisión permanente. Por ello pueden beneficiarse de adiestramiento en habilidades sociales y laborales. En el contexto escolar suelen incluirse a las instituciones educativas regulares, con las adaptaciones correspondientes en el currículo, pero con bastantes limitaciones, como por ejemplo pueden desarrollar un mínimo proceso de lectura y escritura con reducida capacidad de comprensión. Pueden aprender a trasladarse independientemente por lugares que les son familiares y realizar trabajos no calificados o semicalificados, siempre con supervisión, en talleres protegidos o en el mercado general del trabajo. Se adaptan bien a la vida en comunidad, usualmente en instituciones con supervisión.

Discapacidad intelectual Severa: Es caracterizada por La Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo como "un Coeficiente Intelectual entre 20-25 y 35-40. Tiene limitada autonomía personal, social, y considerables carencias adaptativas y de aprendizaje. Su capacidad

lingüística es bastante limitada. Requiere apoyo con marcadas rutinas en todos los ámbitos, más intenso ante cualquier cambio". (Citado por Borja,2017, p 64).

De acuerdo al autor durante los primeros años de la niñez la adquisición de un lenguaje comunicativo es escasa o nula. En la edad escolar pueden aprender a hablar y pueden ser adiestrados en habilidades elementales de cuidado personal, pueden adquirir una lectura funcional mínima y con muy poca capacidad de comprensión. Los adultos pueden ser capaces de realizar tareas simples estrechamente supervisadas en instituciones. En su mayoría se adaptan bien a la vida en la comunidad a no ser que sufran alguna discapacidad asociada que requiera cuidados especializados o cualquier otro tipo de asistencia.

2.1.2 Estudiantes con multidiscapacidad. Existen muchas causas que provocan la discapacidad múltiple, pero una de las que más preocupa está relacionada con los nacimientos prematuros. La búsqueda de la prolongación de la vida es una práctica indiscutible pero no se avanza en políticas de acompañamiento, en infraestructura equipamiento, como en la capacitación del material humano.

> Los estudiantes con multidiscapacidad son aquellos que presentan deficiencias, limitaciones en la actividad o en la participación, que les impiden su desempeño para la vida diaria y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos. El elemento distintivo es el grado de dependencia que ocasiona la discapacidad, ya sea por la intensidad de la deficiencia, como por la acumulación de déficits (deficiencias motrices a las que se añaden problemas físicos, respiratorios, digestivos, lingüísticos, etc.) (Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad 2002, p 28).

En este sentido es necesario priorizar en las actividades a desarrollar que les permita mejorar su calidad de vida tanto en la escuela como en la familia, entre estas necesidades tenemos salud, alimentación, autovalimiento, comunicación, etc. sin olvidar que ellos también tienen fortalezas que pueden aprender y mantenerlas, ejemplo las rutinas diarias. La multidiscapacidad, se caracteriza por "la concurrencia en una misma persona de varias deficiencias (intelectual, física, sensorial) y a cualquier combinación de dos o más discapacidades (parálisis cerebral, sordo ceguera, autismo y retraso en el desarrollo" (Arco, 2004 p 46)

De acuerdo a esto se destaca que la estimulación temprana es muy importante porque le permitirá al niño desarrollar ciertas capacidades que le servirán para su vida futura. Tomando las referencias de Fernández (2004) se puede establecer que las principales características de las personas con Discapacidad severa y Multidiscapacidad son: Limitaciones en el aspecto motor, alteraciones corporales y de la salud. Presentan dificultades en la comunicación, lenguaje expresivo y comprensivo, limitaciones para el auto valimiento, dificultades para adquirir destrezas básicas, relaciones sociales y de participación, asociación de deficiencias motoras, sensoriales o intelectuales.

Las personas con multidiscapacidad presentan fortalezas que, al ser identificadas, influirán de manera significativa en el trabajo educativo y en el logro de sus aprendizajes: Suelen habituarse a las rutinas bien aprendidas, son persistentes en el cumplimiento de sus tareas, sus aprendizajes pueden perdurar en el tiempo, establecen vínculos afectivos con la familia o quien la sustituya, etc.

Síndrome Down*.* Es una alteración genética que se produce por la presencia de un cromosoma extra (el cromosoma es la estructura que contiene el Ácido desoxirribonucleico) o una parte de él. Las personas que lo tienen muestran rasgos característicos que los diferencian de los demás y dependiendo de las oportunidades que se le brinden logran salir adelante.

> Es un trastorno genético causado por la presencia de una copia extra del cromosoma 21 (o una parte del mismo), en vez de los dos habituales, por ello se denomina también trisomía del par 21. Se caracteriza por la presencia de un grado variable de discapacidad cognitiva y unos rasgos físicos peculiares que le dan un aspecto reconocible (Bruner, 1958, p 196).

De lo expresado se manifiesta que las personas con síndrome Down no poseen una enfermedad, que sus características están dadas por cuestiones genéticas y que tienen ciertas características comunes con habilidades y destrezas que pueden desarrollar según las oportunidades que le brinde la sociedad.

Las personas con Síndrome de Down muestran algunas características comunes pero cada individuo es singular**,** con una apariencia, personalidad y habilidades únicas. Entre sus características tenemos: cabeza y cara son

redondas y pequeñas. Los ojos tienen una inclinación hacia arriba y hacia fuera, tipo oriental, con un pliegue en el ángulo interno (epicando). Su nariz es pequeña y chata; el tabique nasal es ancho y ligeramente reprimido. Las orejas son pequeñas y su contorno (hélix) aparece doblado. Su tono muscular esta disminuido, en estado de reposo (hipotonía); esto hace que la lengua tienda a salirse. La piel tendrá diferentes tonalidades, tienen deficiencia mental, aunque el grado de inteligencia varía en cada persona. Presentan un excedente de piel en la nuca (piel redundante). Sus extremidades son cortas, con manos y pies anchos y dedos cortos y gruesos. Las manos son pequeñas y regordetas con un pliegue transversal muy marcado en la palma de la mano; el dedo meñique es corto e incurvado. Su estatura es menor y su peso es mayor que el correspondiente a su edad.

Algunos bebés nacen con afectaciones cardiacas que podrían requerir de una intervención quirúrgica. Es frecuente que se presente estrabismo, mal posición dental, caries e infertilidad en los hombres. Deben seguir los controles periódicos y vacunas como cualquier otro niño de la misma edad, y prestarle especial atención a las complicaciones que pueden aparecer inherentes a su cromosomopatía. Usarse gráficas de crecimiento específicas para el Síndrome Down para que se pueda descartar con ayuda médica otras complicaciones.

2.1.3 Estudiantes con discapacidad motora. Esta alteración se puede dar en la funcionalidad de las extremidades superiores y/o inferiores.

> El alumno con discapacidad motora es aquel que presenta de manera transitoria o permanente alteraciones en el aparato motor debido a anomalías de funcionamiento en el sistema nervioso, muscular, óseo articular o en varios de estos sistemas, y que en grados variables limita algunas o muchas de las actividades que pueden realizar el resto de niños de su edad. Esta alteración sitúa a la persona en una situación de desventaja y genera limitaciones en la postura, coordinación, comunicación y desplazamiento. (Bavío, Montero y otros citado por Muñoa, p 9 2015).

La alteración motora se produce por una lesión en el sistema nervioso central a nivel de médula o del encéfalo. Si la lesión acontece en esta parte del sistema nervioso, su consecuencia es la parálisis cerebral**.** Un niño o joven con discapacidad motora es aquel que presenta de manera transitoria o permanente alguna alteración de su aparato motor, debido a un deficiente funcionamiento en el sistema nervioso, muscular y/o óseo-articular, o en varios

de ellos relacionados, que en grados variables limita alguna de las actividades que puede realizar el resto de las personas de su edad". Estas perturbaciones varían desde grados leves hasta graves y en cualquier persona. Las causas pueden ser perinatales, para natales o postnatales.

Pueden tener otras alteraciones del Sistema Nervioso Central que originen convulsiones, comprometan sus sentidos especiales, su capacidad de aprendizaje y razonamiento, su conducta y sus relaciones interpersonales Por ello hay que ser cuidadoso frente al déficit y evitar interpretaciones erróneas respecto a la capacidad de estas personas basándose sólo en sus manifestaciones externas.

2.1.4 Habilidades. Es importante destacar qué son las habilidades para poder comprender sus dimensiones, entendiéndose esta en el plano didáctico como: "Las acciones que el estudiante realiza al interactuar con el objeto de estudio con el fin de transformarlo, humanizarlo" (Álvarez, 1990, p 71).

De lo expuesto las habilidades conllevan a una interacción del sujeto con su realidad para fomentar un cambio que conlleven al desarrollo de competencias.

En el aula al inicio los estudiantes mostraban escasas habilidades comunicativas: no saludaban, esquivaban para dar la mano, poco sonreían cuando les hablaban, se mostraban muy distantes y era como si no entendían cuando se les hablaba. Después de aplicar estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades comunicativas han mejorado, sonríen ante un estímulo, presionan la mano cuando los saludan o les hablan, se expresan con su cuerpo usando gestos, movimientos, pronuncian palabras, balbucean, siguen a la maestra con la mirada, participan de diferentes actividades que se les brinda o que se les invitan a que realicen. Estas habilidades comunicativas las fueron desarrollando progresivamente a través de las diversas estrategias de enseñanza que se aplicaban usando mayormente la experiencia directa y material concreto.

Las habilidades comunicativas son importantes en la vida de la persona porque les permite interactuar, compartir, conocer el mundo que le rodea, es por ello que:

> La comunicación está considerada como el intercambio de información entre dos o más personas y abarca numerosas facetas de la vida del ser humano. Junto con la comunicación está el lenguaje, por lo que su desarrollo es de gran importancia para la vida de las personas, al que ayudan los demás niños y adultos (Bruner, 1986, p 123).

Según Bruner al facilitarle al estudiante las estrategias adecuadas para mejorar su comunicación le permitirá desarrollar su vocabulario básico. Este se va desarrollando progresivamente y está asociado a las experiencias que vive. Mejorará no solo el actuar del docente en su práctica sino también hace que ellos entiendan en el mundo que les rodea, lo que permitirá una mejor interacción con los demás y además mejorar su autonomía.

Los estudiantes del aula con discapacidad severa y multidiscapacidad carecen de lenguaje oral y se comunican a través de movimientos corporales, gestos y señales. Estas estrategias se deben fortalecer en la escuela y familia.

Por ello la importancia de desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes con discapacidad partiendo de experiencias directas y con el apoyo de material concreto. Para el caso de la propuesta abordare vocabulario básico para que el estudiante lo entienda cuando se encuentre en situaciones diarias como también como se debe manifestar ante los demás lo cual lo hará con habilidades no verbales que incluyen el lenguaje corporal y todo lo que no sean las palabras.

En esta propuesta alternativa el rol del docente es de mediador a través de las estrategias de enseñanza para desarrollar en los estudiantes con discapacidad habilidades comunicativas de vocabulario básico que le permitirán interactuar con los demás y mejorar su calidad de vida.

Con estas estrategias los estudiantes lograron mover sus labios para intentar expresarse; balbucear; pronunciar palabras: pan, dame, pá ta no, plátano), toma, hola, ma za na (manzana), le te (le che), ma te i lla (mantequilla). cu ta la (cuchara); movían sus manos u otra parte de su cuerpo para intentar decir o señalar algo de su interés, fijan su mirada o sonríen cuando se les habla, señalan e intentan pronunciar palabras cuando hay algo que quieren o que les llama la atención.

Estas conductas permitieron que los estudiantes interactuaran de manera más efectiva con sus pares y entre ellos fluía el diálogo espontáneo logrando entenderse.

2.2 En relación a la problemática

Se presentan dificultades en la enseñanza lo que hace que los estudiantes no se sientan motivador por aprender.

2.2.1 Estrategias de enseñanza. De acuerdo con los diarios de campo las dificultades presentadas en la práctica pedagógica indicaban que se configuraba en el conductismo, pero requiere adoptar estrategias para una mejor aplicación en el aula, es por ello que priorizo la categoría estrategias de enseñanza y las subcategorías experiencia directa y material concreto en la cual presento dificultades.

Así mismo los materiales que usaba para las experiencias directas no eran adecuados, convirtiéndose en monótonos y poco atractivos para la enseñanza haciendo que el estudiante pierda el interés por aprender. Los materiales concretos no se adaptan a las necesidades de los estudiantes, las indicaciones las doy en forma oral y no las acompaño con material visual o gráfico.

Las estrategias directas las realizaba en forma frecuente, pero necesitaban una mejor organización y ser fortalecidas con estrategias que ayuden al desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico de los estudiantes, siendo importante a la hora de seleccionar las estrategias de enseñanza tener en cuenta las características y necesidades de los estudiantes. Al respecto Mayer (1984) “Las estrategias de enseñanza son los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos”. (Citado por Vélez, 2012 p 72)

En tal sentido las estrategias de enseñanza que un docente elige y utiliza inciden en los contenidos que transmite a los alumnos; el trabajo intelectual que estos realizan; los hábitos de trabajo, los valores que se ponen en juego en la situación de clase, entre otros con la finalidad de lograr aprendizajes significativos. Esto implica que hay que pensar de manera estratégica cómo vamos a interactuar con el mundo y cómo vamos a enseñar. Las estrategias

de enseñanza que el docente selecciona deben ser dinámicas, que despierten el interés y que respondan a los propósitos de aprendizaje. Al respecto Camilloni (1998) menciona que:

> Es indispensable, para el docente, poner atención no sólo en los temas que han de integrar los programas y que deben ser tratados en clase sino también y, simultáneamente, en la manera en que se puede considerar más conveniente que dichos temas sean trabajados por los alumnos. La relación entre temas y forma de abordarlos es tan fuerte que se puede sostener que ambos, temas y estrategias de tratamiento didáctico, son inescindibles. (Citado por Anijovich, 1998, p 19)

Según Camilloni el docente al seleccionar los temas a tratar con los estudiantes tiene que prever la forma como ellos lo pueden aprender, y así no trabajar de manera aislada los temas sin haber buscado la forma como lo deben aprender, si optamos por una buena estrategia podemos lograr aprendizajes significativos.

Es importante destacar que las estrategias de enseñanza constituyen el puente entre el docente y el estudiante, las usa el docente para facilitar el aprendizaje considerándose como: “Procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos" (Díaz, 2002 p 15).

En esta investigación se abordará como estrategias de enseñanza las experiencias directas y material concreto y así fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

2.2.2 Experiencias directas. Bruner resalta mucho la importancia de la acción, del hacer, del descubrir a través de la ayuda del docente. “Para construir nuevos aprendizajes se debe pasar por un proceso de tres sistemas: la manipulación y la acción, el contacto del niño con los objetos y con los problemas de acción que el medio le da” (Bruner, 1969, p 59).

Según Bruner el aprendizaje por descubrimiento permite al educando organizar la nueva información a través de lo que va descubriendo con su manipulación, percepción, en general con sus sentidos y aquí las experiencias directas juegan un rol muy importante.

Por todo ello las experiencias directas las apliqué de manera frecuente motivándolos a través de juegos, dinámicas, despertando su interés, luego les

presentaba la experiencia en si para que exploren usando sus sentidos esto es a través de la vivenciación y a partir de ello se analizaba la situación con preguntas sencillas según sus necesidades e intereses a fin de que a medida de sus posibilidades puedan comprender y dar sentido a lo que están haciendo. Habiendo realizado el estudiante lo transfirieron a situaciones nuevas para poner en práctica lo aprendido. Entre las experiencias directas que se realizaron tenemos visitas, paseos, sembrado de plantas, preparación de alimentos, elaboración de juguetes caseros, modelado, collage, pintura, actividades de rutina (lavado de manos, cepillado de dientes, peinarse, ayudar al arreglo del aula), usar palabras mágicas al llegar a la escuela o en las salidas fuera de ella.

2.2.3 Material concreto. Los materiales concretos cumplen un rol muy importante en la enseñanza. “Los niños y niñas necesitan aprender a través de experiencias concretas, en concordancia a su estadio de desarrollo cognitivo (Piaget, 1983).

De acuerdo a Piaget el material concreto se convierte en un facilitador de los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo que implica, optar por nuevas formas de abordar la enseñanza, impartir nuevas metodologías donde el rol del estudiante pasa a ser activo, creativo. Cuanta más experiencia tenga un niño con objetos físicos de su medio ambiente, más probable es que desarrolle un conocimiento apropiado de ellos.

En la práctica docente hay que seleccionar los recursos educativos más pertinentes a usar y siendo el material concreto un gran recurso para la labor educativa este debe reunir ciertas características acordes al contexto para obtener un gran producto que se reflejará en el aprendizaje de los estudiantes, por ello se debe tener en cuenta ciertas características como son los propósitos de aprendizaje, la temática, contexto, características de los estudiantes.

Aplico esta estrategia adaptando los materiales a las necesidades e intereses de los estudiantes, seleccionándolos de acuerdo al propósito de aprendizaje que se pretende lograr con ellos, aprovechándolos al máximo durante las sesiones de aprendizaje. En las sesiones de aprendizaje le brindo a los estudiantes diversos materiales como bloques lógicos, piedritas pintadas, cajas forradas o pintadas, frutas, verduras, útiles de aseo, plastilina casera,

tapitas de reciclaje, maquetas, animales modelados en arcilla, plantas pequeñas, etiquetas de productos, etc.

Por ejemplo les muestro el jabón y conjuntamente pronunciamos jabón los niños mueven sus manos, boca y van intentando decir ja bón y cuando en el aula observan el jabón en el rincón de aseo o cuando se les dice vamos a lavarnos las manos ellos señalan y dicen ja bón.

Así usando los diversos materiales concretos se aprovecha para que ellos manipulen, exploren y pronunciar palabras o pequeñas frases, estas actividades se refuerzan con el material visual o gráfico) láminas, carteles léxicos, afiches, periódicos, etc), es así que los estudiantes responden de manera significativa y se observa que captan las indicaciones por la forma cómo responden, moviendo sus labios, haciendo gestos, señales con su rostro y pronunciando palabras y frases cortas como por ejemplo dame pan.

2.3 En relación a la propuesta pedagógica

He decidido abordar la nueva práctica sustentando el trabajo en el enfoque constructivista propuesto por Jerome Bruner (1958) que nos dice que el niño aprende descubriendo y guiado. Esto es dándole las oportunidades para involucrarse de manera activa y construir su propio aprendizaje a través de la acción directa. Así mismo se toma aportes de Piaget quien nos habla que el aprendizaje se efectúa cuando el sujeto actúa con el objeto del conocimiento. Vigotsky (1993) cuando el sujeto lo realiza en interacción con otros, es decir en contacto con sus pares o la ayuda de otro y Ausubel quien nos dice que el aprendizaje es significativo cuando lo es para el sujeto.

> Convertir la clase tradicional en una moderna, que supone trasformar una clase pasiva en una clase activa. Desde el punto de vista del proceso de enseñanza – aprendizaje, significa trasformar el quehacer docente de una clase centrada en la enseñanza en una clase enfocada en el aprendizaje. (Domínguez, 1997, p 45).

De acuerdo a la propuesta de cambio se pretende que los estudiantes relacionen las actividades de la vida diaria en situaciones de experiencias directas así mismo ir incrementando su vocabulario, puesto que comunicarse

no es solo emitir sino también recibir, y por lo tanto escuchar, aceptar, y reflexionar sobre lo recibido. Por lo que la comunicación es la transmisión de mensajes verbales y no verbales que se realizan en presencia de otros. En sentido amplio, podemos definir la comunicación como “la transmisión de mensajes verbales y no verbales pueden ser interpretados por otros, sin olvidar la importancia del contexto en que esa transmisión se desarrolla” (Brodin, 1991, p 78).

De acuerdo a Brodin la comunicación es una acción necesaria para comunicarse y esta puede darse de manera verbal y no verbal que las personas pueden aprender.

Esta propuesta contribuirá a la mejora de la práctica pedagógica, así como también al desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana de los estudiantes, está basada en un enfoque social, constructivista para hacer del aula un espacio más didáctico donde la mediación juega papel importante.

2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad. Este modelo lo apliqué con los estudiantes brindándoles oportunidades en las diversas acciones que se planificaban y ejecutaban tanto dentro del aula o fuera de ella evitando la discriminación y respetando sus derechos, no se les limitó ante sus dificultades, así ellos participaban de las sesiones de aprendizaje y se ayudaban unos a otros.

Este enfoque se presenta como un nuevo paradigma del tratamiento actual de la discapacidad quienes se presentan actualmente en el ámbito de los Derechos Humanos, como titulares plenos de derechos.

Definición y características. Es un modelo que considera que las causas que originan la discapacidad no son religiosas, ni científicas, sino que son, en gran medida, sociales. Desde esta nueva perspectiva, se pone énfasis en que las personas con discapacidad pueden contribuir a la sociedad en iguales circunstancias que el resto de las demás personas, pero siempre desde la valorización a la inclusión y el respeto a lo diverso. Es así como en el aula tomo en cuenta sus potencialidades y les brindo oportunidades para que progresivamente desarrollen capacidades y destrezas que les ayudará a desenvolverse en la sociedad.

> En este modelo la discapacidad ya no es un atributo de la persona sino el resultado de las relaciones sociales y se resalta la importancia de los aspectos externos y de la dimensión social en la definición y el tratamiento de la discapacidad. Este modelo trajo como consecuencia positiva la influencia en la creación de políticas sociales y legislativas en contra de la discriminación de las personas con discapacidad (Seoane, 2011, p 148).

Por ello pone énfasis en la rehabilitación de una sociedad, que ha de ser concebida y diseñada para hacer frente a las necesidades de todas las personas gestionando las diferencias e integrando la diversidad. El Estado tiene la responsabilidad de hacer frente a los obstáculos creados socialmente y velar por el pleno respeto de la dignidad y la igualdad de derechos de todas las personas.

El modelo social caracteriza a la persona con discapacidad a partir de: El cuerpo, el entorno inmediato, pretende evaluar la interacción entre las personas con discapacidad, la interacción entre ellas, el medio ambiente dentro del cual se desempeñan y la sociedad.

> Las principales características de este modelo tienen que ver con que las causas de la discapacidad no son religiosas, sino sociales y las limitaciones individuales de las personas no son el problema, sino las limitaciones impuestas por la sociedad para garantizarle las necesidades. Además, que las personas con discapacidad pueden contribuir a la sociedad en la medida que sean incluidas y aceptadas socialmente (Ripollés, 2008, p 64).

Desde este punto de vista la Inclusión se toma como una oportunidad en donde todos tenemos que apostar por ello y la escuela debe convertirse en una escuela para toda basada en los derechos humanos y el respeto a las diferencias.

Este enfoque en el aula lo aplico brindándoles oportunidades a todos los estudiantes sin tomar la discapacidad como una deficiencia o impedimento, adecuo las estrategias de enseñanza, evalúo según sus necesidades e intereses, les brindo orientación personalizada. Para integrarlo más, fortalezco el trabajo en grupo a través de las actividades de rutinas, el trabajo solidario en arreglo del aula, lavado de manos, preparar el terreno para sembrar una planta, aprovechando el juego dentro y fuera del aula. También se fortalece el trabajo con el refuerzo de la familia en sus hogares de lo cual se les brinda orientación y así los estudiantes sean incluidos desde su hogar. A la vez se

realiza salidas a las instituciones de la comunidad, entrevistas con autoridades, paseos al parque para inculcar el respeto y buen trato a las personas con discapacidad y que además en la misma comunidad se les considere como personas con derechos de los cuales no deben ser aislados o marginados.

2.3.1.1 Enfoque inclusivo. En el aula del tercer y cuarto grado "C" se tomó en cuenta el enfoque inclusivo, para ello se le brindó oportunidades a los estudiantes, teniendo expectativas altas frente a ellos, con un buen trato sin discriminarlos, donde todos practicaron normas de respeto, por lo tanto se programó de acuerdo a sus necesidades e intereses dado que los estudiantes poseen diversas características que en la escuela se deben atender para que logren aprendizajes de calidad, siendo la atención a la diversidad erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades programé y enseñé considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes, por lo cual propicié la articulación en situaciones significativas para el logro de los propósitos de aprendizaje. Se brindó a la familia orientación para la inclusión familiar y para lograr habilidades de la vida diaria, autonomía, autoestima y autoconfianza de los estudiantes.

2.3.1.2 Enfoque de derecho. Nuestros estudiantes son sujetos de derechos por ello realicé la adaptación curricular recibiendo una educación de calidad, como tal desde el aula promoví el cumplimiento de sus derechos a través de oportunidades que permitieron el acceso a su participación a las diferentes actividades que se realizaron en el aula o Centro de Educación Básica Especial.

2.3.1.3 Enfoque intercultural. En el aula acogí a los estudiantes con respeto, sin menospreciarlos ni excluirlos, tomé en cuenta sus características culturales y los acompañé con respeto actuando de una manera justa basada en valores, el buen trato, respeto a sus creencias, religión, lugar donde viven promoviendo su identidad cultural.

2.3.1.4 Enfoque de género**.** Les brindé oportunidades tomando en cuenta la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de los y las estudiantes sin hacer distinciones ni discriminaciones entre varones y mujeres porque todos tienen los mismos derechos. La programación la realicé asegurando el cuidado de su cuerpo y la valoración a

su persona, para ello planifiqué y ejecuté sesiones de cómo deben cuidar su cuerpo, lo importante que son como personas, acciones a realizar en caso de peligro.

2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica. La propuesta pedagógica que pongo de manifiesto consistió en tomar como modelo el enfoque social de la discapacidad donde la persona es el centro y ello implicó respeto, oportunidades, aceptación, adaptación. Supone que en la escuela se incluye de una manera eficiente brindando una educación de calidad y equidad y preparándolo para su inclusión laboral.

Para la presente investigación la propuesta se aplicó a los estudiantes de tercero y cuarto grado “C” del nivel Primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” - UGEL Sullana - Región Piura. Las unidades y sesiones de aprendizaje las planifiqué teniendo en cuenta estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto para desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico en los estudiantes.

Las experiencias directas las planifiqué y ejecuté teniendo en cuenta los propósitos de aprendizaje, siguiendo una metodología adecuada y de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

El material concreto fue usado conjuntamente con las experiencias directas, se adaptó según las necesidades de los estudiantes, se innovó en cada sesión de aprendizaje a fin de que les llame la atención a los estudiantes y las clases sean dinámicas.

Las estrategias de enseñanza las ejecuté de manera dinámica, haciendo que los estudiantes participen de las diversas actividades propuestas como visitas, observación, exploración, etc.

Trabajé con los padres de familia donde les di a conocer la propuesta y cómo sería su participación.

En cada sesión de aprendizaje que realicé hice su respectivo análisis y reflexión para ver mis debilidades, fortalezas y cómo tenía que mejorar.

***2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico*.** Se sustentó en el enfoque constructivista basado en Piaget y Jerome Bruner en el cual consideré al estudiante como el centro del proceso enseñanza aprendizaje, así mismo se centró en los estudiantes y no a sus limitaciones para disminuyendo las barreras para su inclusión de manera eficiente. De acuerdo a Bruner los

contenidos no se deben mostrar en su forma final, sino que han de ser descubiertos progresivamente por los alumnos y alumnas. Bruner nos menciona que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Por lo tanto, la labor del profesor no es explicar contenidos, sino que debe proporcionar el material adecuado para estimular a sus estudiantes mediante estrategias adecuadas, creativas e innovadoras. Por su parte Piaget nos dice que el aprendizaje se facilita y se da desde la experiencia por esta razón los docentes deben considerar las experiencias directas como oportunidades de aprendizaje implementándolas con estrategias didácticas e innovadoras que permitan al estudiante lograr aprendizajes significativos.

2.3.2.2 Planificación. Actualmente elaboro las unidades de aprendizaje teniendo considerando la programación curricular y las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, por ello realizo adaptaciones curriculares a fin de lograr aprendizajes significativos. Planifico tres sesiones de aprendizaje diarias teniendo en cuenta lo programado en la unidad de aprendizaje y basado en estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto que buscan el desarrollo de vocabulario básico de la vida cotidiana de los estudiantes para una mejor comunicación con los demás. Estas actividades significativas son secuenciadas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes siguiendo los procesos pedagógicos. Las actividades que planifico se hacen considerando cada uno de los momentos de aprendizaje desde el inicio hasta el cierre de esta. La evaluación la considero al inicio, durante y al cierre de la sesión de aprendizaje.

2.3.2.3 Implementación. Los materiales didácticos que se han implementado se ha realizado teniendo en cuenta las estrategias de enseñanza planificadas en la sesión de aprendizaje y los aprendizajes que se desean lograr en los estudiantes. Para que estos puedan ser usados por todos se adaptaron según sus necesidades e intereses. Así mismo se tomó como apoyo la participación de la familia en la elaboración de material didáctico que se usó en las diversas sesiones de aprendizaje. A medida que los estudiantes iban logrando habilidades comunicativas los materiales didácticos se iban implementando para que seguir motivando a los estudiantes y así las sesiones

de aprendizaje no fuesen monótonas sino dinámicas y participativas con los estudiantes.

Los materiales concretos que usé fueron: tapitas, cajitas, palitos de chupete, conos de papel higiénico, tarros, piedritas, sorbetines, frutas, verduras, menestras, utensilios de cocina, tierra de cultivo, plantas, herbáreos, álbumes, útiles de aseo personal y de limpieza, pelotas de trapo, plástico y jebe, conos plásticos, bastones, sacos, ula ula, títeres, máscaras, disfraces, sonidos grabados, carteles léxicos, láminas, maquetas, juguetes.

2.3.2.4 Ejecución. Aplico las sesiones de aprendizaje según lo programado que son de tres sesiones al día, considerando los momentos de inicio, desarrollo y cierre. Además, se han ejecutado con la secuencia de actividades que buscan el logro de los aprendizajes y la participación de los estudiantes de lo cual se les da oportunidades respetando sus necesidades e intereses brindando una evaluación formativa y registrando sus logros y dificultades para ello uso listas de cotejo.

Durante la ejecución de las sesiones de aprendizaje adecúo la enseñanza cuando noto que los estudiantes no responden a lo programado debido que algunas veces llegan tristes, desganados o sin ganas de querer hacer algo en el aula.

Empiezo la sesión de aprendizaje motivándolos a través de canciones, juegos lúdicos, sensoriales, adivinanzas, exploración de objetos, visitas, etc. A través de ello exploro los saberes previos y los estímulos a la curiosidad, querer aprender y descubrir y con vocabulario adecuado les explico a los estudiantes lo que van aprender en dicha sesión, junto con ello consensuamos las normas de convivencia y se las refuerzo con imágenes.

Durante la estimulación que acerco a los estudiantes a vivenciar de las experiencias propuestas para ello les propongo explorar, observar, manipular, preguntar, jugar, asearse, sembrar y con preguntas y repreguntas les ayudo a analizar y que según sus necesidades de aprendizaje descubran la importancia de lo que están aprendiendo, ejemplo preparar la tierra antes de sembrar para que la plantita crezca, preparar un sándwich para hacerlo cuando tengan hambre, lavarse las manos antes de preparar los alimentos para cuidar su salud.. En cada acción realizada enfatizo la pronunciación de vocabulario para

que relacionen lo que van haciendo con lo que hablan, así mismo con el material concreto.

Motivo a los estudiantes a que transfiera lo aprendido proponiendo actividades parecidas a través de la vivencia, haciendo uso de materiales concretos, secuencia de imágenes, trabajando de manera colaborativa y también en otras situaciones nuevas ya que los estudiantes con discapacidad necesitan que se refuerce sus aprendizajes. Durante esta transferencia voy orientando y brindando atención diferenciada para que aquellos estudiantes que necesitan más ayuda puedan lograr sus aprendizajes.

Es por ello que ejecuto las sesiones de aprendizaje incorporando las estrategias de enseñanza de experiencias directas y el uso de material concreto.

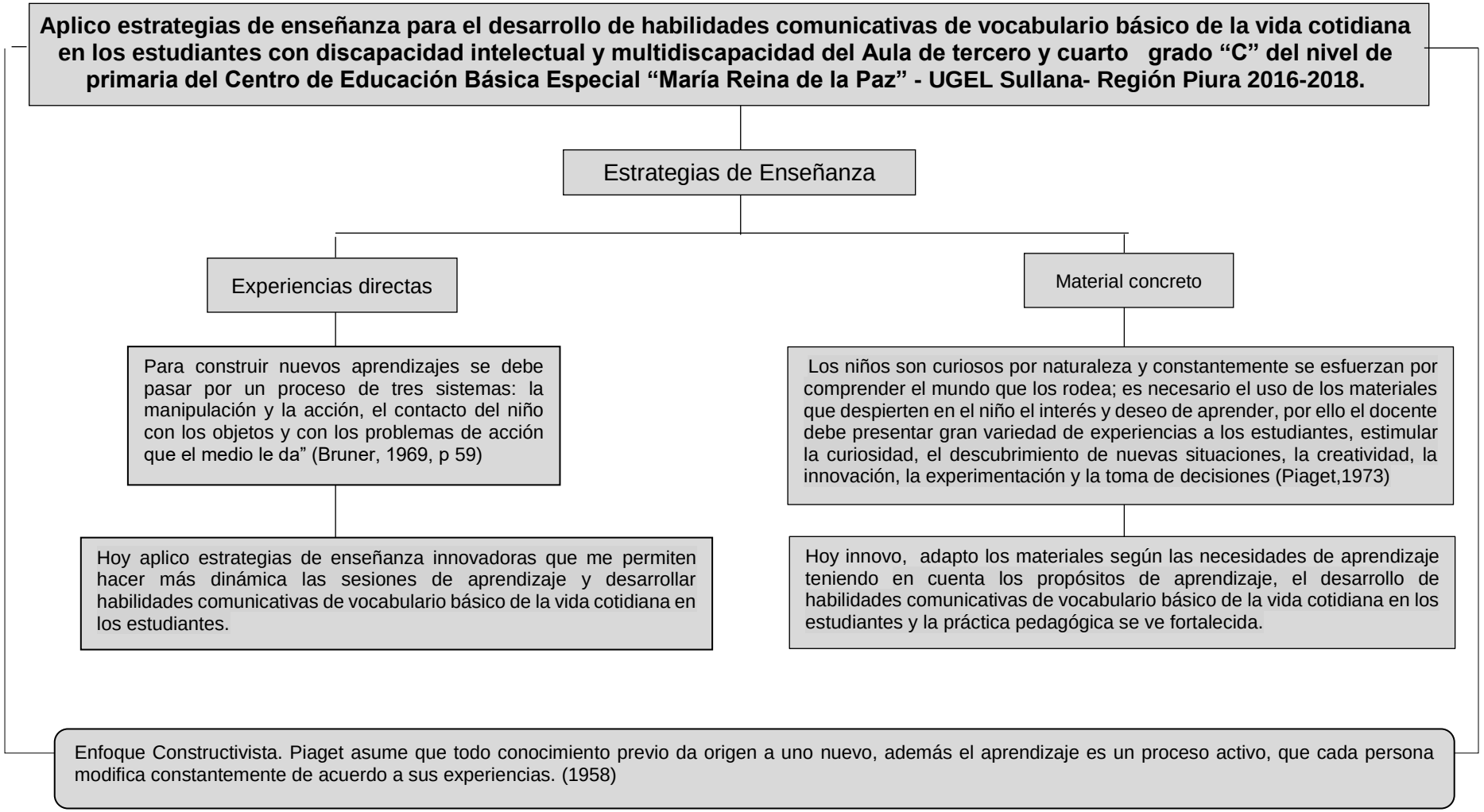


Figura 2. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica.

3. Metodología de la investigación

Toda investigación supone realizar una serie de pasos los cuales deben ser validados para confirmar nuestras hipótesis de investigación, para ello es necesario contar con una metodología adecuada que responda a la investigación realizada, entendida esta como:

> La investigación es una actividad sistemática y planificada que consiste en producir información para conocer o ampliar el conocimiento sobre el objeto de estudio, pero también para la toma de decisiones con la finalidad de mejorar o transformar la realidad, brindando los medios para llevarla a cabo. (Pérez, 2002, p 8).

Esto alude que toda investigación pretende un fin que es la toma de decisiones frente al objeto de estudio para la presente investigación hace referencia a las estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades comunicativas de los estudiantes.

Toda investigación tiene como meta la búsqueda y creación de conocimiento. La Investigación Acción Cualitativa es reflexionar sobre las posibilidades de realizar propuestas y cambios en nuestra propia aula que nos ayuden a identificar qué estrategias de enseñanza, materiales, actividades, técnicas, etc. son efectivos para el aprendizaje de nuestros estudiantes y qué mejoras podemos incorporar en nuestra práctica docente. Se caracteriza por el interés y necesidad por aplicar metodología cualitativa.

3.1 Tipo de investigación

La investigación que estoy desarrollando corresponde al tipo de Investigación Acción Pedagógica, esta se concibe como: “La práctica personal y por lo tanto es subjetiva (yo como investigador investigándome a mí mismo como practicante de la educación. Es personal. Es crear y mantener una práctica reflexiva”) (Restrepo, 2021, p 12).

Vista desde este punto de vista la Investigación Acción Pedagógica está enmarcada en la reflexión del propio docente para transformar su práctica pedagógica. La investigación acción pedagógica presenta tres fases que se

repiten cíclicamente, en el cual se identifica las fortalezas y debilidades, se plantean alternativas de mejora y se evalúa la efectividad de las alternativas propuestas, “formar al maestro como investigador de la educación, siguiendo este tipo de investigación es con el propósito de mejorar la calidad educativa” (Restrepo, 2013, p 3).

Por ello en un primer momento de la investigación se hizo la deconstrucción de la práctica pedagógica para poder observar fortalezas y debilidades, el cual consiste en hacer una autorreflexión a través de un proceso de análisis de la misma, y así poder plantear una propuesta pedagógica alternativa que responda a las necesidades e intereses de los estudiantes.

> Deconstrucción es un proceso que trasciende la misma crítica, que va más allá de un de un autoexamen de la práctica, para entrar en diálogos más amplios con componentes que explican la razón de ser de las tensiones que la práctica enfrenta (Restrepo, 2011, p 9).

Esta parte de la deconstrucción que trasciende a la misma crítica para terminar en un conocimiento y comprensión profunda de la estructura de la práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, se convierte en un saber pedagógico que explica dicha práctica. Conocidas las falencias se hace necesario reconstruirla complementada con esfuerzos nuevos y propuestas de transformación de aquellos componentes débiles, inefectivos o ineficientes. Esta validación da lugar a partir de los instrumentos de evaluación que deben ser redactados de manera coherente.

Reflexioné sobre la acción pedagógica que venía desarrollando a través de los diarios de campo, luego fui sistematizando las recurrencias y en función a ellas pude identificar el problema.

El siguiente momento fue la identificación del problema, entendiendo como problema, una situación insatisfactoria o una necesidad educativa que requiere ser atendida para buscar soluciones. Reconocí que soy parte del problema a través de un proceso de auto reflexión elaborando los diarios reflexivos en donde identifiqué mis debilidades con la finalidad de ir mejorando la práctica pedagógica para alcanzar mejores resultados.

Una vez realizado este análisis prioricé el problema detectado en la práctica pedagógica y que consideré el más relevante o urgente de ser atendido; esto lo hice a través de la matriz categorial.

> La Reconstrucción solo es posible con una alta probabilidad de éxito, si previamente se da una deconstrucción detallada y crítica de la práctica. No se trata, tampoco, de apelar a la innovación total de la práctica, desconociendo el pasado exitoso. Es una reafirmación de lo bueno de la práctica anterior, complementada con esfuerzos nuevos y propuestas de transformación de aquellos componentes débiles, inefectivos, ineficientes (Restrepo, 2011, p 74).

Desde la práctica pedagógica he realizado la propuesta en estrategias de enseñanza para desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana de los estudiantes lo que me permite tomar conocimiento de nueva práctica fortaleciendo y mejorando las capacidades.

La evaluación de esta Propuesta Innovadora se hará analizando los indicadores de la matriz de evaluación y la implementación respectiva. Así mismo se aplicará una encuesta a los padres de familia para conocer sus opiniones frente a la validación de la propuesta pedagógica.

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general. Mejorar la práctica pedagógica a través de la aplicación de estrategias de enseñanza que permita desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con necesidades educativas asociadas a discapacidad del aula multigrado de Tercero y Cuarto grado “C” del Nivel Primaria del Centro de Educación Básica Especial “María Reyna de la Paz” UGEL Sullana - Región Piura.

3.2.2 Objetivos específicos

- **Objetivo específico 1.** Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza con experiencias directas y material concreto que permitan desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado “C” del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” - UGEL Sullana- Región Piura.
- **Objetivo específico 2.** Implementar las sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos que permitan el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto “C” grado del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” - UGEL Sullana - Región Piura.
- **Objetivo específico 3.** Ejecutar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto en las que permitan desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto “C” grado del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” UGEL Sullana- Región Piura.

3.3 Hipótesis de acción

- **Hipótesis de acción 1.** La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado “C” del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz - UGEL Sullana-Región Piura 2016-2018.
- **Hipótesis de acción 2.** La implementación de las sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado “C” del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz”, UGEL Sullana, Región Piura 2016-2018.
- **Hipótesis de acción 3.** La ejecución de sesiones de aprendizaje con experiencias directas y material concreto permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado “C” del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” - UGEL Sullana -Región Piura 2016-2018.

3.4 Beneficiarios

Con esta propuesta alternativa la principal beneficiaria es:

- **Docente Investigadora** porque me permite abordar la práctica desde una nueva concepción, el ser un docente de cambio o transformación, esto se evidenciará con la aplicación y manejo de estrategias innovadoras durante el actuar con los estudiantes en diversas situaciones educativas donde ponen en práctica sus habilidades comunicativas de vocabulario de la vida cotidiana.
- **Los estudiantes** del aula de Tercero y Cuarto grado “C” del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” ya que ellos mejorarán sus habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana, esto lo evidenciarán en el interés por interactuar con los demás, participar de experiencias diarias en escuela y familia.
- **Los padres de familia** también serán beneficiados porque les facilita un mejor contacto con sus hijos en las actividades diarias y la vez les permite la inclusión desde la familia.

3.5 Instrumentos

Los instrumentos de investigación permiten recoger información importante desde nuestra práctica los mismos que nos servirán para analizar, reflexionar y realizar nuestra práctica Alternativa, para efecto de la presente propuesta tenemos: diario de campo, lista de cotejo y encuesta a padres de familia.

3.5.1 Diario de campo. Importante en nuestro quehacer pedagógico.

***3.5.1.1 Fundamentación*.** Es un instrumento que permite recoger información el cual está redactado de manera minuciosa y periódica de las experiencias vividas y los hechos observados por el docente investigador en el aula, esto alude a la práctica pedagógica lo que implica una reflexión minuciosa sobre las dificultades y fortalezas.

> Es el instrumento básico para la deconstrucción de la práctica pedagógica, a ser aplicado en la primera fase de la Investigación acción. Este instrumento registra las actividades de la práctica durante un determinado tiempo y en una cantidad suficiente que este caso del programa de especialización serán 12 para obtener una muestra representativa de los sucesos registrados de la práctica pedagógica. Restrepo, 2013, p.74)

Por ser un instrumento muy importante debe registrar de manera clara los hechos que se sucedieron en la práctica pedagógica que es el interactuar entre el docente y el estudiante.

> El diario de campo debe tener tres características en su elaboración: Descriptivos, para registrar detalladamente el accionar pedagógico. Reflexivos, para permitir al docente reflexionar sobre su práctica pedagógica e interventivos, para permitir al docente dar propuesta de cómo mejorar su accionar en determinado aspecto observado. (Restrepo, 2013, p. 54)

***3.5.1.2 Objetivo*.** Fue reunir evidencias de la práctica pedagógica observada para apoyar el estudio de resultados en la propuesta pedagógica alternativa, desde la observación, descripción, redacción y la reflexión frecuente, en diversas situaciones asociadas a la práctica docente.

***3.5.1.3 Estructura*.** Se usó un formato abierto, descriptivo e interventivo, en él que se consideró la fecha, nombre de la sesión, grado, sección y la descripción detallada de las acciones que se suscitaron durante el proceso enseñanza aprendizaje, así mismo la reflexión crítica y la intervención que se dió ante los hechos presentados.

***3.5.1.4 Administración*.** Se realizó al terminar cada una de las sesiones de aprendizaje, teniendo en cuenta aquellas situaciones vividas y asociadas tanto del docente como del estudiante, estas se revisaron y se categorizaron para la reflexión crítica y su intervención según lo evidenciado.

En la práctica pedagógica el registro de los diarios ayudó a reconocer las fortalezas y debilidades para la reflexionar sobre el actuar pedagógico lo que me llevó a tomar una decisión interventiva para la propuesta alternativa.

3.5.2 Encuesta a los padres de familia. Se aplicó para la recolección de datos de como percibieron los padres de familia la Propuesta Pedagógica Innovadora.

***3.5.2.1 Fundamentación*.** Fue un conjunto de preguntas sobre el tema o problema de estudio. Los padres de familia respondieron marcando según los indicadores que se consideraron los cuales respondieron a la aplicación de la Propuesta Pedagógica Innovadora Alternativa, este resultado fue analizado para poder realizar las conclusiones respectivas.

> Es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población (García, 1993, p 16).

Por lo tanto, la encuesta permite estandarizar e integrar el proceso de recopilación de datos respecto a la opinión de un tema de estudio.

La encuesta aplicada a los padres de familia, se aplicó para conocer las opiniones de los mismos; ya que por su condición de colaboradores en la mayoría de los casos es necesario conocer cuáles son las percepciones con respecto a la nueva práctica. Las preguntas dirigidas a los Padres de familia estuvieron elaboradas en función de logros de aprendizajes de sus menores hijos. Por lo tanto, los logros son evidenciables en cualquier lugar y momento, y responden al campo de acción de la ejecución propiamente dicha.

3.5.2.2 Objetivo. Su objetivo fue recoger la percepción de los padres de familia y su satisfacción con respecto a la efectividad de la nueva práctica docente asociada a la propuesta alternativa, para tomar decisiones que favorezcan la mejora constante de la labor educativa en las aulas

3.5.2.3 Estructura. Constó de una lista de 9 indicadores con respuesta sí o no enfocada en los campos de acción de la propuesta alternativa, estos indicadores responden a las conductas que los padres evidencian o no en el comportamiento de sus hijos, así como también un indicador donde ellos validaron la propuesta alternativa de acuerdo a sus percepciones.

***3.5.2.4 Administración*.** Se aplicó a los padres de familia de los estudiantes con multidiscapacidad al finalizar la aplicación de la propuesta innovadora para ello se les entregó la encuesta, se les explicó el objetivo del instrumento y se analizaron las respuestas para las debidas conclusiones.

4. Plan de acción

4.1 Matriz de acción

La matriz del plan de acción que presento evidencia las actividades, recursos, responsables y cronograma de mi propuesta alternativa. En ella se evidencia mi situación problemática, hipótesis que planteo como la acción a realizar.

Este Plan de acción permite realizar y evaluar ciertas acciones y estrategias que permitirán comprobar la hipótesis de acción respecto al problema planteado. “La hipótesis de acción o de cambio es la forma de vincular la idea o acción para generar un cambio en la práctica” (Boggino, 2004, p 98)

El plan de acción corresponde al instrumento que permite visualizar cada uno de los elementos propios de la investigación. Se materializa a través de una matriz que detalla cada componente para la investigación.

4.1 Matriz del plan de acción

PREGUNTA DE ACCIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPOTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Qué estrategias de enseñanza puedo aplicar para el desarrollo de las habilidades comunicativas, vocabulario básico en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y multidiscapacidad del Aula de tercero y cuarto grado "C" del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz" - UGEL Sullana -Región Piura 2016- 2018?	Objetivo Específico 1. - Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza con experiencias directas y material concreto que permitan desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz" - UGEL Sullana- Región Piura.	La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz - UGEL Sullana- Región Piura 2016- 2018.	Planifico sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza con experiencias directas y material concreto en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz UGEL Sullana -Región Piura 2016- 2018.	Revisar el Proyecto Educativo Institucional y plan anual de la Institución Educativa. Revisar bibliografía sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana. Planificar estrategias de enseñanza diferenciadas en las sesiones de aprendizaje con experiencias directas y material concreto para desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana. Planificar una matriz de evaluación para evidenciar los logros obtenidos. Planificar talleres con padres de familia para informar la Propuesta Innovadora, que permitirá favorecer en sus hijos, el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana.	PEI Material bibliográfico (libros, tesis, revistas, etc.) Pista del taller. Unidades y sesiones de aprendizaje. Matriz de planificación.	Agosto 2017
	Implementar las sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos que permitan el desarrollo de habilidades comunicativas de	Hipótesis 2 La implementación de las sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos permitirán desarrollar habilidades comunicativas de	Implemento sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos para los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y	Revisar los materiales que cuenta la I.E. y que pueden ser usados en las sesiones de aprendizaje. Recolectar material concreto para usarlo y/o adaptarlo en las sesiones de aprendizaje.	Inventario de materiales de la I.E. Material concreto y gráfico (etiquetas, cajitas, pelotas, cubos, conos, tapitas, cuentas, títeres, etc)	Setiembre 2017

PREGUNTA DE ACCIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPOTESIS DE ACCIÓN	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
	vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto "C" grado del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz" - UGEL Sullana - Región Piura.	vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz", UGEL Sullana, Región Piura 2016-2018.	Cuarto "C" grado del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz"- UGEL Sullana, Región Piura 2016-2018.	Elaborar material gráfico y concreto adaptándolos a las necesidades e intereses de los estudiantes para trabajar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana de mis estudiantes. Preparar un taller sobre elaboración de material didáctico con los PP.FF. para que se elabore las tarjetas flash cardes.	Cartulina Goma Imágenes impresas Silicona Papel contac Laptop, proyecto de la propuesta alternativa, libros.	
	Objetivo 3: Ejecutar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto en las que permitan desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto "C" grado del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz" UGEL Sullana- Región Piura.	Hipótesis 3 La ejecución de sesiones de aprendizaje con experiencias directas y material concreto permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz" - UGEL Sullana - Región Piura 2016-2018.	Ejecuto sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza con experiencias directas y material concreto en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto "C" grado del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz"- UGEL Sullana- Región Piura 2016-2018.	Ejecutar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza en experiencias directas y material concreto para desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana de mis estudiantes. Ejecutar el taller dirigido a los padres de familia, sobre la Propuesta Innovadora, que permitirá favorecer en sus hijos, el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana. Mejorar la aplicación de sesiones de aprendizaje incluyendo estrategias innovadoras adaptadas a las necesidades e intereses de los estudiantes para el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico.	Libros referidos a las habilidades comunicativas. Materiales didácticos diversos. Multimedia Papelógrafos Plumones PPT Multimedia, video, lista de asistencia, cartulina Forcotec.	Setiembre 2017

4.2 Matriz de evaluación

La evaluación como un proceso periódico de análisis y valoración de la efectividad del proyecto de mejoramiento educativo, de la implementación y ejecución de las acciones previstas en él y de los cambios que se están produciéndose, con la finalidad de contribuir a mejorar el manejo del proyecto. (Rodríguez, 1998, p. 67)

HIIPÓTESIS 1: La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz - UGEL Sullana-Región Piura 2016-2018.			
ACCIÓN	**RESULTADO**	**INDICADORES DE RESULTADO**	**FUENTES DE VERIFICACIÓN**
Planifico sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza con experiencias directas y material concreto en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz UGEL Sullana -Región Piura 2016- 2018.	Desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial María Reina de la Paz.	Totalidad de diseños de sesiones de aprendizaje que desarrollan habilidades comunicativas en estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad	- Sesiones de Aprendizaje. - Diarios de Campo.
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1	**INDICADORES DE PROCESO**	**FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS**	
Revisar el Proyecto Educativo Institucional, Plan Anual, Informes psicológicos, Programas de Orientación Individual.	Elabora programas, unidades y sesiones	- Lista de cotejo.	
Revisar bibliografía sobre el desarrollo de las habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana.	Identifica las habilidades que desarrollan la comunicación en la vida cotidiana	- Sesiones De Aprendizaje. - Diarios De Campo.	
Planificar estrategias de enseñanza diferenciadas en las sesiones de aprendizaje con experiencias directas y material concreto	adaptación de las sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza para el vocabulario de la vida cotidiana	- Sesiones De Aprendizaje.	
Planificar una matriz de evaluación para evidenciar los logros obtenidos.	instrumentos de evaluación para el desarrollo de habilidades comunicativas	- Lista de cotejo.	
Planificar talleres con padres de familia para informar la Propuesta Innovadora, que permitirá favorecer en sus hijos, el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana	Contar con la planificación de talleres para padres de familia		

HIPÓTESIS 2: La implementación de las sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado “C” del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz”, UGEL Sullana, Región Piura 2016-2018.			
ACCIÓN	**RESULTADO**	**INDICADORES DE RESULTADO**	**FUENTES DE VERIFICACIÓN**
Implemento sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos para los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto “C” grado del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz”- UGEL Sullana, Región Piura 2016-2018.	Desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado “C” del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” -UGEL Sullana - Región Piura	Sesiones de aprendizaje implementados con el total de recursos y materiales elaborados para el desarrollo de habilidades comunicativas.	- Ficha de monitoreo. - Diario de campo. - Unidades - Sesiones de aprendizaje. - Lista de cotejo - Encuesta a padres de familia.
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	**INDICADORES DE PROCESO**	**FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS**	
Revisar los materiales que cuenta la I.E. y que pueden ser usados en las sesiones de aprendizaje.	Contar con la relación de materiales didácticos y recursos que cuenta el Centro de Educación Básica Especial.	- Lista de cotejo - Diarios de campo.	
Recolectar material concreto para usarlo y/o adaptarlo en las sesiones de aprendizaje.	Elaboración y uso de material concreto en las sesiones de aprendizaje.	- listado de materiales	
Elaborar material gráfico y concreto adaptándolos a las necesidades e intereses de los estudiantes.	Implementación de material concreto y gráfico para trabajar el vocabulario básico.	- Listado de material concreto gráficos.	
Preparar un taller sobre elaboración de material didáctico con los padres de familia	Prever las acciones para la realización de los talleres con Padres de Familia.	- Cuaderno anecdotario o Libro de incidencias	

HIPÓTESIS 3: Ejecuto sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza con experiencias directas y material concreto en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto "C" grado del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz"- UGEL Sullana- Región Piura 2016-2018.			
ACCIÓN	**RESULTADO**	**INDICADORES DE RESULTADO**	**FUENTES DE VERIFICACIÓN**
Ejecuto estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto en las sesiones en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto "C" grado del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz" - UGEL Sullana- Región Piura.	Desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz"-UGEL Sullana- Región Piura.	Aplica estrategias de experiencia directa en la totalidad de las sesiones de aprendizaje desarrolladas en la propuesta pedagógica. Totalidad de estudiantes que desarrollan habilidades comunicativas para comunicarse con el entorno	- Ficha de monitoreo. - Diario de campo. - Unidades - Sesiones de aprendizaje. - Lista de cotejo - Encuesta a padres de familia.
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3	**INDICADORES DE PROCESO**	**FUENTES DE VERIFICACIÓN INSTRUMENTOS**	
Aplicar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza en experiencias directas	Aplicación de estrategias de enseñanza de experiencias directas	- Lista de cotejo - Diarios de campo	
Aplicación de estrategias de experiencia directa incorporadas en las sesiones de aprendizaje	Aplicación de enseñanza incorporadas a las necesidades de los estudiantes	- Sesiones de aprendizaje	
Ejecutar el taller dirigido a los padres de familia, sobre la Propuesta Innovadora en la comunicación	Revisión de logros obtenidos a partir de la matriz de evaluación.	- Sesiones de Aprendizaje - Diarios de Campo - Matriz de Evaluación	

5. Discusión de los resultados

5.1 Procesamiento y análisis de la información

La discusión de resultados se hace en torno a los hallazgos registrados en los diarios de campo por lo cual se interpreta, analiza y se concluye teniendo en cuenta las categorías y subcategorías trabajadas.

5.1.1 Análisis de los resultados de los diarios de campo.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
Estrategias de enseñanza	**Experiencias directas**	DC1-SCED – DC2-SCED – DC3-SCED- DC4-SCED - DC5-SCED – DC6-SCED – DC7-SCED – DC8-SCE- DC9-SCED- DC10-SCED-DC11-SCED - DC12-SCED Se observa en los 12 diarios de campo la sub categoría de experiencias directas los siguientes hallazgos: Salimos a la comunidad a visitar la panadería, saludamos al señor encargado de vender el pan y pregunté ¿Sr a qué hora empieza a vender? ¿Lo realiza todos los días? ¿Y en qué horario? ¿Y hasta qué hora? Jaziri señalaba el pan; Junior miraba y señalaba; Deyvi, Gabriel, Cristian sonreían; entonces en ese momento le mostré la tarjeta de pan y le hice que repitiera pan entonces Cristian señaló la tarjeta de pan, Jesús permanecía tranquilito en su silla; y también a él le mostré la tarjeta de pan, Alexandro miraba el pan. Hice la compra del pan repetí por varias veces PAN, PAN y entregué el dinero. Los invité a realizar la compra del pan. Jaziri señalaba entregó la moneda y recibió el	Aplico teoría de Jerome Bruner quien atribuye una gran importancia a la actividad directa de los individuos sobre la realidad. De acuerdo a Bruner los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad. Por ello en el desarrollo de nuestras sesiones se ha realizado un trabajo guiado proporcionando el material adecuado para estimular a mis estudiantes mediante la observación	Las experiencias directas como estrategia de enseñanza en nuestros estudiantes es muy importante a través de ella los estudiantes se sienten más motivados, interactúan y participan de las actividades que se les propone. Esto les permiten adquirir habilidades comunicativas al interactuar unos a otros, así mismo ayudó que en el desarrollo de mis sesiones de aprendizaje mis estudiantes adquirieran de una u otra manera desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico tales como pan, limón, mango, etc. lo que lo hacían al	Se puede concluir que la aplicación de la experiencia directa, generó la participación activa de los estudiantes cuando reaccionan a las preguntas del entorno de manera directa o indirecta como parte de la aplicación de estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		pan mientras pronunciaba pan, pan; Junior Deyvi, Gabriel, Cristian sonreían cuando hicieron la compra; Jesús permanecía en su silla, me le acerqué y le di un pan y lo hice tocar llevándole la manito, él sonreía; Alexandro miraba el pan, no quería comprar me le acerqué y lo llevé de la manito, le puse la moneda en su mano y él lo entregó al panadero y recibió el pan muy contento. Nos despedimos de la persona que nos atendió, se les veía contentos a todos los estudiantes. (DC1-SCED) Les comuniqué a los estudiantes hoy vamos a preparar un rico sándwich mientras les mostraba un sabroso pan y les hacía gestos con las manos, les dije que para ello vamos a lavarnos las manos y luego prepararemos este rico sándwich; entonces Jaziri se paró de su asiento y se dirigió al rincón de aseo y tomó su toalla; entonces le dije que es? , entonces ella cogió la tarjeta de toalla y me la entregó, Junior tomó el jabón; Deyvi, Gabriel, Geraldo siguen mis indicaciones; Jesús solo mira y me lo acerco ayudándole a llevar al lavatorio y voy lavándoles sus manitos; Alexandro le mostré varias veces cómo debía lavarse las manos y luego lo hiso solo. Mientras se lavaban las manos se les dijo: es importante que antes de preparar los alimentos debemos lavarnos las manos y que es importante que aprendan a preparar el sándwich para que cuando tengan hambre se pueden preparar y así no les duela el estómago. Al preparar el sándwich todos participan de la actividad Deyvy tomó el cuchillo y sacó una porción de mantequilla y luego la unto al pan; Jesús miraba y me acerque tomando sus manitos para que prepare el sándwich; Gabriel, Alexandro, Jaziri, Junior, Geraldo observaban y	manipulación, imitación, juego, etc.	pronunciar, intentar gesticular, seguir indicaciones, expresarse con gestos y señas, etc.	

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		realizaban el untado de la mantequilla mostrando en su rostro alegría y haciendo gestos y pronunciando palabras o frases cortas como pan, dame, uhhh, durante las acciones que realizaban. (DC2-SCED) Les mostré a los estudiantes rico pan y les pregunté ¿Les gustaría modelar muchos panes? Todos me miraron, entonces les dije: hoy vamos a modelar pan, a la vez les mostraba como lo hicieran, les entregué masa de harina y los invité a que amasen con sus manitos hasta ponerla suave; Jaziri, Deyvi, Alexandro, Cristhian y Gabriel tomaron la masa, aplastaban con sus manitos, modelaban simulando un pan, sonreían mientras lo hacían; Junior miraba a sus compañeros como lo hacían y luego los imitaba; Jesús respondió con un grito al escuchar la palabra pan miraba, le puse en sus manitos la masa y le ayudé a palpar y con movimientos suaves le ayudé amasar la harina, él logró sonreír. Entonces les pronuncié por varias veces y suavemente Pan, y los invité a que ellos lo hagan; Jesús lo realizó; Jaziri lo realizo por varias veces y los demás lo hacían con gestos y movían su boquita simulando hablar. Se dejó secar unos minutos, luego cada estudiante colocó la tempera al modelado del pan, todos lo hicieron logrando participar de la actividad. (DC3-SCED) Los invité a realizar el canto “en la batalla del calentamiento” durante el canto se mencionó partes gruesas del cuerpo, me acerqué a cada uno de ellos para que muevan la parte mencionada en el canto, a Jesús (PC) con apoyo físico le cojo su mano para que realice el movimiento según la parte nombrada en el canto Alexandro (DIM), Geraldo (DIM), Gabriel (DIM), Jaziri (DIM), Cristhian (DIM) realizan los			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		movimientos sin apoyo, aplauden, sonríen, señalan cuando quieren repetir el movimiento. Se logró que todos participen. (DC4-SCED) Les dije vamos a comer los alimentos que mamá les envía en su lonchera, pero para ello es importante realizar la bendición de los alimentos. Se preguntó ¿Quién desea realizar la bendición de los alimentos? Geraldo levanta la mano y con mi apoyo lo realizó: Jaziri, Cristian, Deyvi, Junior lo imitan; Alexandro y Jesús se le da apoyo físico. Luego pregunté ¿Qué fruta hay en su lonchera? Jaziri dijo pa ta no, los demás miraban las frutas. Entonces mostré a los estudiantes el plátano y las uvas que se encontraron en las loncheras y las acompañé con imágenes, volví a preguntar mostrando el plátano ¿será manzana? Jaziri dijo no; Deyvi, Gabriel, Geraldo, Cristian, Junior movían la cabeza diciendo no; Jesús no respondía, me le acerqué le mostré el plátano ¿Será una manzana? Movió su cabecita diciendo no, luego le pregunté ¿Será un plátano? Entonces movió su cabeza en señal de sí. Luego mostré las uvas y pregunté ¿Serán uvas? Jaziri dijo sí, Junior no respondió, me le acerqué y le pregunté usando gestos, Él me miró y movió su cabecita en señal de sí; Deyvi, Gabriel, Geraldo, Alexandro se expresaron con gestos diciendo que si eran uvas. Les mencioné varias veces el nombre de cada fruta encontrada: uvas, plátano; Jaziri, al escuchar por varias veces el nombre de la uva, pronunció u va; al igual Cristhian Alexandro, Gabriel, Geraldo, Alexandro, movían sus labios e intentaban pronunciar, ellos al observar y escuchar el nombre de uva miraron y señalaron; Jesús movía su cabecita; todos degustaron el plátano y las uvas. A Jesús y Alexandro se le ayudó para que coman. Finalmente les dije hay			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		que colocar los desperdicios en el tacho de la basura, cada estudiante juntó los desperdicios y la colocaron en el tacho de basura, limpiaron las mesas; Jesús lo realizó con apoyo físico logrando participar en la limpieza de su mesa. (DC5-SCED) Les presenté un dado con sus fotos ayudándolos a pasar de uno en uno para que ellos busquen donde se encuentran. A Jesús, Alexandro. Gabriel para lograr su participación me acerque y tome sus manitos hasta que se identificaban y se notaba alegría en cada uno de mis estudiantes. -Les presentaré los cuadros de sus fotos de la actividad anterior y les mostraré otras fotografías de ellos, los invitaré que ubiquen su foto y la relacionen con la de los cuadros. Luego les pregunto: ¿Quién es? ellos se empezaron a comparar con la foto antes observada y cada uno de ellos responderán ¿Quién es? SOY YO Geraldo (DIM), Cristhian (DIM) lo realizan por sí solo, pero Jaziri (DIM), Alexandro (DIM) Gabriel (DIM) Jesús (PC) me acerco y les brindo mi apoyo físico Jaziri realiza movimiento y tocan la foto. DC6-SCED Les dije vamos a observar unas casitas muy bonitas que han realizado sus papis ¿qué será? los invité a observar las maquetas invitándoles que saquen una imagen de los lugares turísticos que ellos recuerdan haber observado durante la visita que hicieron. Los estudiantes observaban, tocaban, señalaban Jaziri dijo: bonito y sacó la imagen de la iglesia; Jesús miraba sonriendo, Geraldo, Cristhian se mostraban muy atentos y sorprendidos y sacaron la imagen de una escuela; Alexandro, Gabriel solo miraban, me les acerqué y les			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		ayudé en la actividad, esta vez se mostraron interesados de participar (DC7-SCED) Yo ubiqué a mis estudiantes en media luna, a Jesús con apoyo físico, luego les presenté una caja dentro en ella había un pollo, les pedí a mis estudiantes que observen la caja me dirigí uno a uno de mis estudiantes para que lo realizaran cada uno, me acerqué a Jesús le cogí sus manitos para que realice la indicación. Mis estudiantes al observar la caja se sentían muy curiosos Deyvy palpaba la caja quería meter su mano, Geraldo tocaba la caja, Cristhian se paró y quería sacar, Jesús se emocionó y realizaba movimientos y con apoyo físico toco la caja, Junior miro la caja y la golpeó, Jaziri, Gabriel y Alexandro me miraban y me acerqué y tocaron la caja Luego invité a Geraldo a sacar el pollo para que observen y comentar como estaba cubierto su cuerpo. Entonces formulé algunas interrogantes mostrando el pollo ¿Lo conocen? Todos los niños se sorprendieron al verlo; volví a preguntar ¿Cómo se llama? Jaziri dijo lli to Junior miraba y movía sus labios me le acerqué y pregunté será un pollito, él sonrió; Geraldo Junior, Cristian, Deyvi, Alexandro decían pío pio; volví a preguntar ¿Qué come? Jaziri dijo ma ma íz, Alexandro, Geraldo, Deyvi, Junior, Cristian, Geraldo hacía gestos con sus manos e intentaban pronunciar, entonces me dirigí a cada uno de ellos para encontrar respuesta de mis estudiantes de acuerdo sus posibilidades. Les vuelvo a mostrar el pollo y cada uno lo tocaba entonces les indiqué que señalaran el pico, las patas, alas y ellos lo hacían; Jesús mostraba un poco de miedo, entonces le tomé sus manitos para que fuera tocando las alas,			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		pico, patas del pollito y esta vez lo hiso tranquilamente. (DC8-SCED) Se les invita a observar estos objetos para armar su mochila de emergencia, la docente indicó que en ellos se han colocado algunos objetos que no corresponden a la mochila de emergencia. Se les entregó los materiales, ellos iban colocando los que pertenecen. Todos mis estudiantes se acercaban a observar lo que había dentro de ella. Jesús con apoyo físico realizó la indicación, Gabriel un poco reacio no se acerca, le acerqué la mochila y con apoyo físico metió su mano, Geraldo muy participativo lo realizó no encontrando nada, se sonreía; Jaziri si se acercó y realizo la indicación, Cristhian realizó la indicación, metió su mano no encontrando nada, al observar el dibujo de letras algunos de mis estudiantes señalaron las letras Gabriel no señaló, Geraldo se acercó a la mochila señalo las letras, Cristhian se acercó y miraba pero no señaló entonces se le brindó apoyo físico luego lo realizó, Jesús realizaba gritos, luego con movimientos y apoyo físico señaló, Jaziri corrió hacia la mochila se reía tocaba las letras, los estudiantes manipularon el material concreto de los objetos que lleva la mochila de emergencia Jesús con apoyo físico tomando sus manitos observaba y manipuló los objetos, Jaziri se acerca pero los tiró, Cristhian se reía, acercándose los tocaba uno a uno los objetos; Geraldo los movía y observó manipulando los objetos; Gabriel con apoyo físico se acercó manipulando y lo miró los objetos. (DC9-SCED) Me dirigí al patio con mis estudiantes inicié la clase motivando a los estudiantes con el canto “En la batalla del calentamiento “al entonar el canto se les veía muy motivados, saltan y			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		demuestran su alegría al mencionar partes gruesas de nuestro cuerpo como cabeza, tronco y piernas me dirijo a cada uno de los estudiantes para que imiten el movimiento según el canto, ellos realizaran movimientos ya sean con los brazos, piernas y tronco y otras partes de nuestro cuerpo. A Jesús le brindé mi apoyo para que él realice los movimientos según la canción, le tomé sus brazos y él los levantó, movió sus piernas y se tocó el tronco muy contento Geraldo participo imitando los movimientos levanto sus brazos, se tocaba el tronco y saltaba con las dos pernas, con Alexandro realizó los movimientos con apoyo imito el movimiento Jaziri me miraba y con apoyo físico realizo los movimientos Cristhian participa sin apoyo y se veía muy contento. Deyvi con apoyo físico realiza la imitación de mover partes de su cuerpo. DC10-SCED. Yo motivé a mis estudiantes una canasta conteniendo mango ciruelo cubierta de una servilleta. Los estudiantes se sentían curiosos por saber que hay dentro de la canasta y se invitó a Cristhian para que saque encontrando mango ciruelo, se les enseña uno a uno a los estudiantes reconociendo que son mangos ciruelo luego cada uno de ellos observan, manipulan y olieron. Se realizó interrogantes como: ¿Conocen?, ¿Cómo se llama?, ¿A dónde lo han visto? ¿De qué color es? ¿Qué forma tiene?, ¿Para qué sirve? Luego les mostré a los estudiantes un mango y un plátano y realicé las siguientes interrogantes ¿Son iguales? Y nos vamos a dar cuenta que no son iguales. Al presentar a cada uno de los estudiantes la canasta con los mangos se sentían atraídos por saber que había dentro de la canasta Geraldo tocó la canasta intentaba meter su mano olía él			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		quería saber qué había, Cristhian se acercó pero solo me miraba y con apoyo físico paso sus manos sobre la canasta cubierta; Jesús con apoyo físico le cogí sus manitos para que pase y coloqué en su nariz la canasta él realizaba movimientos y gritos; se acercó pero no quería tocar se le apoyó para que realice la indicación. Al invitar a Cristhian a sacar lo que había dentro de la canasta me miraba y con apoyo físico sacó encontrando mangos lo cogió y se lo llevó a la boca, y se lo entregó Geraldo toma el mango manipula, huele y se lo pasa a Jesús con apoyo físico coge el mango Jaziri recibe el mango rápidamente coge el mango lo huele y se lo quería comer. Los estudiantes al escuchar las interrogantes se quedaron atentos Geraldo respondo con gestos y tocaba el mango Jesús con apoyo físico tocaba el mango ya la escuchar se emocionó saltando sobre su silla, Jaziri toco el mango al escuchar la interrogante se reía e insistía en llevarse el mango a la boca Cristhian miró el mango y se rea al escuchar decir mango. (DC11-SCED) Yo motivé a mis estudiantes con una canasta conteniendo limones cubierta de una servilleta. Los estudiantes se muestran curiosos por saber que hay dentro de la canasta y se invitó a Deyvi para que saque lo que hay dentro encontrando limones se les enseña uno a uno de los estudiantes reconociendo que son limones luego cada uno de ellos observan, manipulan y huelen. Al presentar a cada uno de los estudiantes la canasta con los limones se sentían atraídos por saber que había dentro de la canasta Deyvy tocó la canasta intentaba meter su mano, olía él quería saber qué había; Alexandro se acerca pero me miraba y con apoyo físico pasó sus manos sobre la canasta cubierta; a Jesús con			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		apoyo físico cogí sus manitos para que pase y coloqué en su nariz la canasta el miraba y gritó; Jaziri se acercó pero no quería tocar se le apoyó para que realice la indicación; Gabriel con apoyo tocó la canasta, al invitar a Deyvy a sacar lo que había dentro de la canasta me miraba y con apoyo físico sacó encontrando limones lo cogió, olió y se lo llevó a la boca, y se lo entregó Alexandro con apoyo físico toma el limón manipula, huele y se lo pasa a Jesús con apoyo físico coge el mango Jaziri recibe el limón lo coge, lo huele y se lo quería comer, Gabriel recibe el limón, lo mira y lo deja en la mesa, los estudiantes al escuchar las interrogantes me miraban Deyvy respondo con gestos y tocaba el limón Jesús con apoyo físico tocaba el limón y a la escuchar se emocionó saltando sobre su silla, Alexandro tocó el limón al escuchar la interrogante se reía e insistía en llevarse el limón a la boca Jaziri me miró y señalo el limón Gabriel señaló el limón y al escuchar decir limón me miraba. (DC12-SCED)			
	Material concreto	DC1-MC- DC2-MC- DC3-MC- DC4-MC- DC5 MC, DC6 MC- DC7 MC, DC8 MC – DC9 MC, DC10 MC Se observa en los 10 diarios de campo la sub categoría de material concreto, los siguientes hallazgos: Inicié mi clase ubicando a los estudiantes en media luna, les presenté a cada uno de ellos material concreto como: una panera con panes cubierto con una servilleta. Los invité a observar el alimento presentado. Jesús (PC) miraba; Jaziri dijo pan, pan, pan y se llevaba las manos a su boca; Deyvi, Cristian, Alexandro, Geraldo, Junior y Gabriel movían sus labios tocaban y	Jean Piaget considera que los niños son curiosos por naturaleza y constantemente se esfuerzan por comprender el mundo que los rodea; por ello para motivar esta curiosidad, se hace necesario usar diversos materiales que despierten en el niño el interés y deseo de aprender. Estos deben ser adecuados a sus necesidades e	El material concreto como estrategia de enseñanza en nuestros estudiantes es muy importante e interesante, a través de ellos los estudiantes los tocan, manipulan, observan, juegan y disfrutan. Esto les permiten adquirir habilidades comunicativas porque les llama la atención y curiosidad de querer descubrirlos, así mismo	Se evidencia que al utilizar material concreto logré la participación activa y curiosidad de los estudiantes lo que permitió el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico, El uso del material concreto en los estudiantes determinó la curiosidad, la

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		olían el pan intentando comerlo. Les mostré un pan (material concreto) y un chicito (material concreto) y les pregunté: ¿cuál es alimento? Jaziri dijo pan, pan, pan; Deyvi, Cristian, Alexandro. Gabriel, Junior señalaban el pan; Jesús solo miraba y le mostré los chicito y el pan y le expliqué cuál era pan, él miraba fijamente. (DC1-MC) Les presenté material concreto pan, mantequilla y pronuncié varias veces pan, mantequilla; Deyvi, Cristhian, Alexandro. Gabriel, Junior, Geraldo miraban los alimentos y hacían gestos para representar el pan; Jesús solo mira, Jaziri dijo pan ico, pan ico; (DC2-MC) Les mostré algunos panes con otros alimentos como dulce, manzana, uvas, masa de harina y plátanos los invité a sacar todos los que fuesen panes. Deyvi, Cristian, Alexandro, Jaziri, Junior, Gabriel, Geraldo sacaban de la fuente los panes e intentaban decir pan. Jesús solo miraba, entonces le ayudé a buscar en la fuente algún pan llevándole la manito. (DC3-SCMC) Les presenté material concreto como ula-ula, sacos vacíos, pelotas y realicé preguntas ¿con cuál desean trabajar'. Geraldo toma la ula- ula y se coloca en la cintura y realiza movimientos, Gabriel lo imita, Cristhian Jaziri también lo realiza. Me acerco a Jesús Alexandro y les apoyo mostrándoles los objetos y ellos toman la pelota. Así sucesivamente realizaron diversos juegos (DC4-SCMC) Les dije a los estudiantes que van aprender a lavarse las manos y les mostré los útiles de aseo como la toalla, jabón líquido, agua que se usan a diario, Jesús, Alexandro, Jaziri, Gabriel, no fijó la mirada a los útiles de aseo, luego me dirigí al lugar de cada uno de ellos, con gestos les indiqué para qué se usan, tomo sus manos	intereses y que tengan un fin en nuestras sesiones de aprendizaje.	ayudó que el desarrollo de mis sesiones de aprendizaje sean más significativas y facilitadoras porque mis estudiantes hicieron uso de ellos y desarrollaron habilidades comunicativas de vocabulario básico tales como distinguir pan, limón, mango, dame, toma, etc. gesticular, seguir indicaciones a través de imágenes, expresarse con gestos y señas, usar el cuerpo, etc. De acuerdo a Piaget aprender es construir y no copiar, y los niños construyen sus conocimientos a partir del manejo y manipulación que tengan con los materias didácticos y es aquí que éstos juegan un gran valor por ello es necesario que el docente sea creativo para poder adaptar recursos del medio en el que se encuentre y transformarlos en materiales que favorezcan el proceso de enseñanza.	participación activa en acciones diversas provocando procesos de comunicación de manera directa e indirecta como parte de la aplicación de estrategias en las sesiones de aprendizaje en los estudiantes de discapacidad y multidiscapacidad

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		para que observen y manipulen, esta vez todos se muestran interesados y manipulan los útiles de aseo e imitaron lo que la docente hiso. (DC5-SCMC) Yo les entregue a mis estudiantes los dados los lanzaban y pregunte: ¿Quién salió? Jesús me respondió muy emocionado, Jaziri miraba el dado y se reía igual Geraldo, Cristhian, Gabriel lo observaba, pero no lo toco -Al observar los cuadros con sus fotos y sus nombres pegados en cajitas de pasta dental le pedí uno a uno que identifiquen su foto con su respectivo nombre. (material concreto) apoyé a Jesús, Geraldo miraba la foto y se reía, Gabriel no toco os cuadros, Jaziri se reía, Alexandro le apoye a identificarse, Cristhian si se identificó. -Luego solicite a cada estudiante a que se dirige a la pizarra, y se identifique y escuche la pregunta ¿Quién es? SOY YO, a Jesús le tome su manito y la llevo a su pecho, Alexandro corría para dirigirse a la pizarra y se identificó así lo realizo cada uno de los estudiantes. Se espera respuesta de cada uno de ellos de acuerdo sus posibilidades y se motiva con palmas. A Jesús me le acercaré al igual que Alexandro y les apoyo con mi participación. Luego coloque los cuadros de sus fotos en la pared y los invite a que observen cómo quedó el aula con sus fotos todos participaron se reían. (DC6-SCMC) Les mostré diversas imágenes y algunas maquetas elaboradas por los padres de familia de los lugares que observaron en la visita realizada a su comunidad, entre ellas hubieron algunas imágenes que no corresponden, se observa que Jaziri dice uuuuu, bonito; Jesús fija la mirada en la representación del parque; Junior toca todo lo que hay en la maqueta y sonríe; Geraldo, Alexandro, Deyvi, Cristian y Gabriel			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		dicen uuuuu y miran de un lugar a otro fijan su mirada en lo representado, logran reconocer el parque, iglesia, mercado expresan algunas palabras como, paseo.(DC7-SCMC) Yo les presenté a mis estudiantes diversos animalitos en juguete (MATERIAL CONCRETO) como pollos, caballos, perros, patos me dirigí a cada uno de ellos para que observen manipulen ellos los cogían, luego se pasaron de mano en mano los hacían caminar sobre la mesa a Jesús me le acerqué y le ponía uno de los animalitos en su mano. Luego me acerqué uno a uno de mis estudiantes y les dí la consigna: “señala y dame el animal que haz conocido hoy”, Geraldo lo realizo manipulando todos los animalitos y cogió el juguete de pollo, Cristhian al escuchar la consigna se reía cogía los juguetes los movía de un lugar a otro hasta que saco el pollo, Jesus me miraba y con apoyo físico llevando sus manitos a la caja cogió el juguete de pollo, Gabriel un poco caprichoso bajaba su cabeza a la mesa para no coger el pollo luego tome su mano y con apoyo físico saco el juguete pollo, Jaziri se reía al escuchar la consigna se volvió a decir y lo realizo, junior me miraba metió su mano y saco el pollo, Deyvy y Alexandro no tomaban atención cuando se les daba la consigna pero se repitió y lo realizaron con apoyo físico. (DC8-SCMC) Se les mostró a cada uno de los estudiantes imágenes y objetos diversos que contiene una mochila de emergencia, los invité a observar lo que lleva una mochila de emergencia. Mis estudiantes demostraron interés Gabriel señaló la mochila se sentía motivado observando y tocando intentaba de abrirla, Geraldo sonriente tocaba y observaba, Cristhian miraba la mochila de manera lenta tocó y observó, Jaziri saltaba para llegar a donde estaba la mochila tocaba y			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		observaba, Jesús con apoyo físico acerque al niño lleve sus manitos a la mochila tocaba y observaba. (DC9-SCMC) Les presenté a mis estudiantes diversos materiales de psicomotricidad como: ula-ula, sogas, pelotas, cajas, sacos. Ellos observaron, manipularon jugaron con cada uno de ellos y participaron participan de acuerdo su necesidad. Al observar el material los estudiantes, se les ve atraídos por manipular lo toman y realizan diferentes actividades explorando cada uno de ellos Jesús con apoyo pasan su manito por el contorno de la ula-ula Geraldo se mete dentro del saco y salta Gabriel muy contento coge los diversos materiales Alexandro con apoyo físico manipula los materiales, tira la pelota; Cristhian tomó la soga y saltó, se reía muy contento; Jaziri miraba y no tomaba ningún material presentado.(DC10-SCMC) YO les presenté diversas frutas MATERIAL CONCRETO como: plátano, naranja, manzana, mandarina y mangos les pedí a cada uno de los estudiantes que señale los mangos para colocarlas en otro recipiente y pronunciar la palabra Mango. Luego cada estudiante se dirigió a la pizarra a señalar la imagen del mango comparando con el material concreto mango, seles motivó con palmas y un abrazo. Los estudiantes observaban, las diferentes frutas, las manipulaban; Jesús las observa con apoyo físico, cogió el mango y lo colocó en la imagen, me miró al escuchar la palabra mango; Jaziri se acercó a observar tocó y empezó a oler, señaló el mango y lo colocó en la imagen, levantó su cabeza y escucho decir mango; Geraldo coge las frutas se reía si señaló el mango y lo colocó en la imagen, gesticulaba la palabra mango; Cristhian un poco sin ganas se			

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÒRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDO	CONCLUSIONES
		acercó, miró con apoyo físico, señaló el mango y colocó en la imagen, al escuchar la palabra mango se reía y se lo llevó a la boca. (DC11-SCMC) YO les presenté diversas verduras y frutas MATERIAL CONCRETO como: plátano, naranja, manzana, tomate, zanahoria, betarraga mandarina y limones les pedí a cada uno de los estudiantes que señale los limones para colocarlas en otro recipiente y pronunciar la palabra Limón. Luego cada estudiante se dirigió a la pizarra a señalar la imagen del limón comparando con el material concreto limón y se motivó con palmas y un abrazo. Al observar los estudiantes las diferentes frutas y verduras las manipulaban Deyvi observa las diversas frutas y verduras cogió el limón y lo colocó en la imagen, me miró al escuchar la palabra limón; Jesús con apoyo físico observó, tocó el limón y colocó el limón en la imagen, levantó su cabeza y escucho decir limón; Alexandro con apoyo físico miró las frutas y verduras, se reía, señaló el limón y lo coloca en la imagen, gesticulaba la palabra limón; Jaziri movía las frutas y verduras, sacó el limón y colocó en la imagen, al escuchar la palabra limón, se reía y se lo llevó a la boca; Gabriel con apoyo físico tocaba las frutas y verduras, sacó el limón y lo llevó a la imagen. (DC12-SCMC)			

5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Estrategias de enseñanza	**Experiencias directas**	**Ítem 1.** El 100 % de los padres de familia afirma que actualmente sus hijos se expresan con gestos y movimientos para comunicar sus necesidades, intereses, esto es cuando quieren ir al baño, pedir algún objeto o alimento, expresar sus emociones. **Ítem 2.** El 100% de padres de familia afirma que sus hijos observan diversos objetos y muestran curiosidad por explorarlos, esto lo demuestran en las diversas actividades de la vida diaria. **Ítem 3.** El 100% de padres de familia afirma que sus hijos mejoran su vocabulario a través de materiales reales, lo que facilita su interacción con los demás. **Ítem 4.** El 100% de padres de familia afirma que sus hijos se expresan a través de objetos concretos. Lo que facilita la mejora de su vocabulario. **Ítem 5.** El 100% de padres de familia afirma que sus hijos fijan la mirada al objeto presentado esto significa que se sienten motivados ante los objetos que se les presenta.	Se evidencia en los hallazgos de las Experiencias Directas que la mayoría de padres de familia perciben que sus hijos(as) lograron desarrollar habilidades comunicativas usando gestos y movimientos, muestran curiosidad de ver, oler, tocar, en diversas situaciones las mismas que se les presentan de manera significativa donde ellos exploran y descubren. Así mismo perciben que sus hijos participan en algunas actividades de la vida diaria Las experiencias vivenciales les ha permitido mostrar curiosidad ante las diferentes situaciones diarias que se le presentaban mejorando así sus habilidades comunicativas de vocabulario básico usando su cuerpo, gestos, movimientos, etc.	Los padres de familia señalan que sus hijos ahora tienen curiosidad y participan de las actividades de la vida diaria, poniendo en práctica sus sentidos despertando su interés por aprender y comunicarse según sus necesidades e intereses, lo cual es parte de la aplicación de estrategias para que puedan tener un vocabulario acorde a las condiciones que lo rodean.
	Material concreto	**Ítem 6.** El 100% de padres de familia afirma que sus hijos se comunican cuando están en la comunidad acciones que anteriormente no lo hacían. **Ítem 7.** El 88% de padres de familia afirma que sus hijos participan activamente, estas actividades las realizan tanto en la escuela y familia, mientras que el 12% de padres de familia afirma que sus hijos aún no muestran interés por participar de actividades **Ítem 8.** El 88% de padres de familia afirma que sus hijos se comunican de forma verbal y no verbal cuando salen a pasear y un 12% manifiesta que aún sus hijos no se comunican de esta forma.	Se evidencia en los hallazgos de material concreto que los padres de familia perciben que sus hijos(as) imitan acciones cuando se les presenta imágenes lo que ha permitido el logro de habilidades comunicativas de vocabulario básico. La mayoría de padres de familia manifiestan que sus hijos manipulan diferentes objetos de su entorno. Sin embargo, hay algunos estudiantes que aún no muestran interés por manipular objetos de su entorno como tampoco jugar con tapitas, bolitas,	Los padres de familia manifiestan que sus hijos se encuentran interesados en las cosas materiales, que les despierta curiosidad, lo cual genera deseos de comunicarse con su entorno padres, hermanos, y otros, como parte de un proceso progresivo del desarrollo de sus habilidades para comunicarse de manera positiva en la relación con el entorno

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
		Ítem 9. El 100 % de padres de familia afirma que la nueva propuesta pedagógica, le ha permitido a su hijo avanzar significativos en el desarrollo de habilidades comunicativas, esto lo realizan usando su cuerpo, movimientos gestos tanto en la escuela, hogar u otros lugares	cajas, etc. esto debido a las limitaciones físicas que presentan. La mayoría de padres de familia manifiestan que sus hijos juegan con tapitas, bolitas, cajas, etc., lo cual lo han evidenciado progresivamente en las actividades cotidianas. Sin embargo, algunos padres manifiestan que aún sus hijos no realizan esta actividad debido a sus limitaciones físicas. Así mismo los padres de familia perciben que la propuesta pedagógica ha permitido logros en sus hijos respecto a habilidades comunicativas de vocabulario básico, las cuales han observado que lo han desarrollado de manera progresiva.	

5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
Estrategias de enseñanza	**Experiencias directas**	En las sesiones se evidencian que la participante ha desarrollado habilidades comunicativas a través de la aplicación de experiencias directas. DC1..."La docente inicia la sesión llevando a los estudiantes a una panadería ya que iban a realizar compras, y Gabriel dijo de manera verbal pan, seguidamente la docente reforzó y dijo al grupo si estamos en una panadería para comprar pan , entonces Jesús levanto la mano (PC)..." DC2…"En el aula cada estudiante saca sus loncheras, cada estudiante había traído una fruta , cuando Christian (DIM) saca las uvas, señaló seguidamente la tarjeta de uva, entonces la docente reforzó si bien Cristian es uva…	Las experiencias directas constituyen situaciones favorables para el desarrollo del aprendizaje en ellas el niño toma contacto con algún aspecto del mundo, interactúa como protagonista, participa con su curiosidad, con su cuerpo, con sus sentidos, con su acción. La experiencia directa es una estrategia que puede ser aplicada en cualquier momento de la clase, independientemente del estilo de aprendizaje de cada una de los alumnos. Jessica Somerville explica, "Hacer cosas en el entorno es una forma en la que los niños (as) aprenden sobre el mundo, y sólo recientemente se han realizado estudios que muestran que la experiencia práctica activa es una vía de aprendizaje más efectiva que la observación. Este estudio indica que hay un beneficio en las experiencias prácticas reales en el desarrollo humano temprano", Las experiencias directas, son efectivas en la educación inicial y primaria, pero no son exclusivas, es necesario que los padres y maestros combinen las experiencias directas con las experiencias indirectas que son representativas. La importancia de la experiencia directa, es indiscutible. Dewey, señala que: "Vale más una onza de experiencia que una tonelada de teoría". Jerome Bruner menciona que la experiencia directa es lo principal para que se dé el aprendizaje, cuando el estudiante tiene una gran participación con la realidad y el maestro le proporciona las herramientas adecuadas el estudiante descubre por sí mismo lo que desea aprender, a esto él lo denomina Aprendizaje por descubrimiento.	La experiencia directa como estrategia de enseñanza basada en el enfoque social, utilizada por la docente favoreció el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad, el estar en contacto con personas y objetos reales de su entorno y la práctica constante sirvió para que los estudiantes de inicial desarrollen sus habilidades comunicativas.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIONES
	Material concreto	**Dc2**…" La docente presenta a cada uno de los estudiantes panes en una panera, seguidamente Gabriel dijo: pan muy bien dice la docente, Alexandro también cogió un pan y dijo pan muy bien dice la docente y luego mostro a cada estudiante el pan par que lo cojan, lo huelan..."	Los niños pequeños aprenden mejor a través del material concreto. Los recursos y el material didáctico proporcionan experiencias individuales irrepetibles, que conducen a procesos genuinos de construcción de conocimientos en los que se producen aprendizajes significativos y relevantes, que dan lugar a situaciones cognitivas más avanzadas y a estados más completos de comprensión de los conocimientos correspondientes. González Marí (2010) prescinde del término recurso y utiliza sólo el de material didáctico para referirse a "todo objeto, juego, medio técnico, etc. capaz de ayudar al alumno a suscitar preguntas, sugerir conceptos o materializar ideas abstractas" De forma similar se expresan.	Podemos concluir que el uso de material concreto utilizado por la docente en las sesiones de aprendizaje favoreció el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes con discapacidad severa. Se utilizó material concreto real, funcional, visualmente atractivo, de fácil uso, seguros, útiles para el trabajo individual y grupal acorde a las características, intereses y a la edad de los estudiantes. Las actividades de higiene y alimentación estaban secuenciadas y apoyadas con fotografías.

5.2 Triangulación

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS DESACUERDOS	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR	PADRE DE FAMILIA		
Estrategias de Enseñanza	**Experiencias directas**	Se puede concluir que la aplicación de la experiencia directa, generó la participación activa de los estudiantes cuando reaccionan a las preguntas del entorno de manera directa o indirecta como parte de la aplicación de estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad.	La experiencia directa como estrategia de enseñanza basada en el enfoque social , utilizada por la docente favoreció el desarrollo de las habilidades comunicativas de vocabulario básico de los estudiantes con discapacidad intelectual , el estar en contacto con personas y objetos reales de su entorno y la práctica constante sirvió para que los estudiantes de desarrollen su habilidades comunicativas.	Los padres de familia señalan que sus hijos ahora tienen curiosidad y participan de las actividades de la vida diaria, poniendo en práctica sus sentidos despertando su interés por aprender y comunicarse según sus necesidades e intereses, lo cual es parte de la aplicación de estrategias para que puedan tener un vocabulario acorde a las condiciones que lo rodean.	Según lo analizado de las conclusiones el investigador, la APE y padres de familia coinciden en la aplicación de Experiencias Directas lo cual favoreció el logro de habilidades comunicativas de vocabulario básico de los estudiantes. El investigador y la APE coinciden con el sustento teórico de Jerome Bruner. No se han percibido desacuerdos en cuanto a las apreciaciones de participante, APE y padres de familia.	La estrategia de enseñanza de Experiencias Directas de Jerome Bruner aplicada en el aula permite que la mayoría de los estudiantes logren habilidades comunicativas de vocabulario básico con importante éxito cuando exploran, experimentan, discriminan según sus necesidades e intereses, a la vez permitió mejorar mi práctica pedagógica y la participación de los padres de familia.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS DESACUERDOS	CONCLUSIONES
		INVESTIGADOR	OBSERVADOR	PADRE DE FAMILIA		
	Material concreto	El uso del material concreto en los estudiantes determinó la curiosidad, la participación activa en acciones diversas provocando procesos de comunicación de manera directa e indirecta como parte de la aplicación de estrategias en las sesiones de aprendizaje en los estudiantes de discapacidad y multidiscapacidad.	Podemos concluir que el uso de material concreto utilizado por la docente en las sesiones de aprendizaje favoreció el desarrollo de las habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana de los estudiantes con discapacidad intelectual. Se utilizó material concreto real, funcional, visualmente atractivo, de fácil uso, seguros, útiles para el trabajo individual y grupal acorde a las características, intereses y a la edad de los estudiantes. Las actividades de higiene y alimentación estaban secuenciadas y apoyadas con fotografías.	Los padres de familia manifiestan que sus hijos se encuentran interesados en las cosas materiales, que les despierta curiosidad, lo cual genera deseos de comunicarse con su entorno padres, hermanos, y otros, como parte de un proceso progresivo del desarrollo de sus habilidades para comunicarse de manera positiva en la relación con el entorno	Se coincide en la aplicación de Material Concreto en la enseñanza lo que favorece el logro de habilidades comunicativas de vocabulario básico en los estudiantes. El investigador y la APE coinciden en el sustento teórico de Piaget y el enfoque del Constructivismo. No se han percibido desacuerdos en cuanto a las apreciaciones de participante, APE y padres de familia.	Se evidencia que los estudiantes demuestran interés en observar, manipular, palpar, saborear, usar, etc. cuando les presento materiales concretos lo que permitió el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico demostrando interés en las diferentes actividades que les propongo, a la vez permitió que mi práctica pedagógica se valore positivamente por sus resultados.

6. Difusión de resultados

6.1 Matriz de difusión

6.1.1 Reflexión sobre la práctica pedagógica antes y ahora

6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje

CAMPOS DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES AHORA	CONCLUSIONES
Planificación	Antes de la aplicación de la Propuesta Pedagógica Innovadora Alternativa aplicaba las sesiones de aprendizaje de una manera empírica sin tener en cuenta las bases teóricas de por qué lo hacía así, no tenía en cuenta los procesos pedagógicos que generen aprendizajes significativos a los estudiantes. Antes en la planificación de las sesiones no tomaban en cuenta las características de los estudiantes por ello no realizaba adecuadamente las adaptaciones curriculares y los instrumentos de evaluación eran todos por igual. Antes no planificaba frecuentemente experiencias vivenciales así mismo hacía poco uso de material concreto por lo que la motivación de los estudiantes se perdía progresivamente.	Ahora diseño las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes realizando adaptaciones curriculares, procesos pedagógicos y estrategias de enseñanza activas como: Experiencias directas: y el uso de material concreto por ello en mis sesiones planifico estrategias de preparación de recetas, exploración de una planta, un animalito, sembrar, regar, usar los sentidos para descubrir características de un objeto, etc. Presento láminas contextualizadas, material concreto con palabras de vocabulario básico a manera de dominó para que los estudiantes jueguen y reconozcan las palabras o frases. También fortalezco el trabajo en grupo, escuchar música para aprender palabras, visitas, paseos, juego didáctico, actividades de rutina.	La planificación de las sesiones de aprendizaje me permitieron una mejor organización de mi trabajo, incorporar estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto para el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico teniendo como base el sustento teórico del Constructivismo, Jerome Bruner y Piaget , la incorporación de los procesos pedagógicos, la selección y adecuación de capacidades, estrategias de enseñanza, materiales, e instrumentos de evaluación lo que suscitó una mejor planificación en mi quehacer pedagógico.

6.1.1.2 Análisis de la implementación de recursos y materiales

CAMPOS DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES AHORA	CONCLUSIONES
Implementación	Antes no implementaba recursos y materiales según las necesidades de mis estudiantes haciendo que no se sientan motivados en las actividades de aprendizaje y además que no lo usen. Así mismo no implementaba el aula con materiales al alcance de los niños para que siempre estén motivados, ellos siempre veían lo mismo y no mantenían el interés.	Ahora implemento diversos materiales concretos los cuales los adapto según las necesidades e intereses de los estudiantes, implemento material para lograr habilidades comunicativas usando cajas de fósforos elaboro dominós de juego de palabras, elaboro maquetas de temas de su interés con carteles léxicos para pronunciar palabras, pictogramas secuenciales de las actividades de la visa diaria o de las acciones que van a realizar en el día. Actualmente implemento materiales y recursos teniendo en cuenta el propósito de aprendizaje y el enfoque Jerome Bruner basado en las experiencias directas porque permiten mayor participación de los alumnos en el logro de sus aprendizajes y mejora de mis estrategias de enseñanza. Así mismo implemento mis sesiones basadas en el enfoque de Piaget que considera que los niños son curiosos por naturaleza y para ello es necesario el uso de los materiales didácticos que despierten el interés y deseo de aprender. Para ello implemento pelotas de trapo, cubos de colores, pirámides a base de reciclaje, ambiento mi aula con el apoyo de los estudiantes y con materiales que ellos necesitan para fortalecer su aprendizaje como son láminas, títeres, máscaras, material de reciclaje, etc.	La implementación de recursos y materiales facilitan la enseñanza basada en experiencias directas y materiales concretos. Éstos se convierten en un facilitador del aprendizaje y el niño siempre está en movimiento manteniendo su interés por participar. Éstos fueron pertinentes y permitieron el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico los estudiantes.

6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica

CAMPOS DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES AHORA	CONCLUSIONES
Ejecución	Antes aplicaba estrategias de enseñanza sin tomar en cuenta el sustento teórico lo cual no me aseguraba que los estudiantes logren habilidades comunicativas. Antes no tenía en cuenta el uso efectivo del tiempo lo que no me permitía ejecutar asertivamente mis sesiones de aprendizaje y que los estudiantes logren las metas propuestas, los procesos didácticos no los ejecutaba de manera efectiva. Antes la práctica Pedagógica era muy monótona porque siempre aplicaba las mismas estrategias y materiales. Antes la evaluación que realizaba era para todos por igual es decir no era diferenciada y poco tomaba en cuenta la participación activa de los padres de familia. Antes no reflexionaba sobre mi Práctica Pedagógica por lo cual no asumía compromisos.	Actualmente ejecuto las sesiones de aprendizaje en base a lo planificado partiendo del propósito de aprendizaje. De acuerdo a Bruner las experiencias directas facilitan el aprendizaje cuando están diseñadas y ejecutadas de manera clara y que los estudiantes entiendan las indicaciones de lo que se va a realizar, esto me permite confiabilidad en el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico de los estudiantes. Es por ello que mi práctica pedagógica ha mejorado teniendo logros muy significativos. Actualmente integro a los padres de familia de los cual se priorizó su participación para el uso de experiencias directas y material concreto fortaleciendo su rol en la educación de sus hijos. Para ello realizo talleres para explicarles cómo se trabaja con los estudiantes y cómo pueden reforzarlos en casa. Ahora reflexiono sobre la Práctica Pedagógica, analizo mis debilidades y fortalezas de lo cual propongo alternativas de cómo mejorar mi planificación y ejecución de sesiones de aprendizaje. Al finalizar las sesiones de aprendizaje hago una auto reflexión de qué lograron mis estudiantes, qué les faltó, en qué puedo mejorar y es allí donde intervengo para implementar mis sesiones de aprendizaje.	La ejecución de sesiones de aprendizajes bajo el enfoque constructivista en la aplicación de estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto fueron muy dinámicas y participativas promoviendo en los estudiantes el logro de habilidades comunicativas de vocabulario básico lo que ha facilitado la mejora de la práctica pedagógica incluyendo la participación de los padres de familia. Estas estrategias se han ejecutado teniendo en cuenta lo planificado, partiendo del propósito de aprendizaje y las necesidades de los estudiantes.

Lecciones aprendidas

Diseñar sesiones de aprendizaje incorporando la estrategia de experiencias directas y material concreto ha permitido que las habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana se desarrollen de manera continua como parte de la propuesta pedagógica

Implementar los materiales y recursos educativos en las sesiones de aprendizaje lo que ha permitido evidenciar que son potencialmente significativos cuando estos se elaboran y aprovechan de manera eficiente respondiendo a las características y necesidades de los estudiantes.

Aplicar las sesiones de aprendizaje con la estrategia de experiencias directas y material concreto ha permitido profundizar y consolidar el desarrollo de las habilidades en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad.

Participar de una investigación acción pedagógica ha permitido desarrollar habilidades investigativas, innovadoras y reflexionar sobre la práctica pedagógica, a plantear estrategias de enseñanzas logrando aprendizajes, significativos, a conocer a los estudiantes e interactuar de manera eficiente con ellos respondiendo a sus necesidades e intereses.

Conclusiones

La planificación de las sesiones de aprendizaje mejoró el trabajo educativo al incorporar estrategias de enseñanza para el desarrollo de habilidades comunicativas, con la adecuación de los procesos pedagógicos, de las capacidades seleccionadas y de los instrumentos de evaluación.

La implementación de recursos y materiales educativos facilitan la enseñanza- aprendizaje, convirtiéndose en facilitadores de los aprendizajes, manteniendo al niño siempre en movimiento, de su interés en participar, en una relación de comunicación con él y su entorno.

La ejecución de sesiones de aprendizajes bajo el enfoque constructivista en la aplicación de estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto fueron muy dinámicas y participativas promoviendo en los estudiantes el logro de habilidades comunicativas como parte de la propuesta pedagógica y del cambio de la práctica pedagógica en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad.

La investigación realizada permitió mejorar la práctica pedagógica logrando la participación activa y aprendizajes significativos de los estudiantes a través de estrategias de enseñanza dinámicas e innovadoras así mismo se logró la participación activa de los padres de familia en la tarea educativa de sus hijos.

Los enfoques Transversales en la práctica pedagógica cumplieron un rol muy dinámico porque permitieron aplicar estrategias basadas en un modelo social ante los estudiantes considerándolos como pilar fundamental con derechos, protagonista de su propio aprendizaje y respeto de sus diferencias.

Referencias

Anijovich, R (1998*) Estrategias de enseñanza. p 19. 1° Edición Buenos Aires.*

Agusti, J (1997) *La Educación de los alumnos con necesidades educativas especiales graves y permanentes* p 57.

Betanzos, J (2011, p141) Parálisis *Cerebral y Contexto Escolar.*

Borja, Blanco (217) Personas con Discapacidad Intelectual: Implementación de un Programa de Intervención para mejorar la calidad de vida a través de Xbox-Kinect p 63.

Bruner,J (1973¨) Aprendizaje por Experiencia Directa. Revista Perspectivas. Unesco.

CERMI. (2002). Discapacidad Severa y Vida Autónoma. España p 28.

Colmenares, E., Piñero, L. (2008). *La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socioeducativas*. Caracas. Vol.14 (27), p. 96-144.

Díaz, F (1993) Estrategias docente para un aprendizaje significativo p 139.

García J. (2002). *Los principios pedagógicos en cursos de actualización docente Caracas. Vol.23 p 31*

Martínez, L. (2007). *La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación*, España. p. 74-80.

Martínez, M. (2006). *La investigación Cualitativa (Síntesis Contextual).* Revista Facultad de psicología de la Universidad Mayor de san Marcos. Vol.9 N° 1. Perú.

Minedu (2010) *Guía para la atención de los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad p. 33*

Minedu (2010) *Manual de adaptaciones curriculares p* 21.

Moreno, F. (2012) La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación Infantil p.6

Ortega, E (1914) Estrategias de Enseñanza Aprendizaje y su importancia en el entorno educativo. p 18

Payer, M (1912) El *constructivismo de Jean Piaget, Lev Vygotsky*

Piaget,J (1935) El Enfoque Constructivista de Piaget.

Piaget,J (2001) La Representación del mundo en el niño. Novena Edición.

Pineda, P (2010) El Reto de Aprender pp 8.

Restrepo B (2010). *La Investigación–Acción. Educativa como estrategia de Transformación de la Practica Pedagógica*. Cuarta Edición. Editorial Trillas: Colombia. pp. 26.

Ripollés, M. (2008). La Discapacidad Dentro del Enfoque de Capacidad y Funcionamientos de Amartya Sen. Revista Iberoameriana de Filosofía, Política y Humanidades, p 64

Riviere, A. (1997): *"Modificación de conducta en el autismo infantil", en Riviere, A. y Martos. (Comps.): El tratamiento del autismo .Nuevas perspectivas. Madrid, Instituto de migraciones y Servicios Sociales*.

Skinner, B. (1935): *El condicionamiento operante p 24*.

Seoane, J. (2011) *¿Qué es una Persona con Discapacidad? ÁGORA, p 148.*

Vélez, C. (2012) *Estrategias de Enseñanza con Uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación para Favorecer el Aprendizaje Significativo Edición Única. p 72.*

Verdugo, M. (2002) *Aportaciones de definición de Retraso Mental a la Corriente Inclusiva de las personas con discapacidad p 6.*

Apéndices

ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA Nº 01

Nombre de la Actividad **:** "Con alegría reconozco círculo gigante"
Área Principal **:** Matemática (1.1**)** **Grado y Sección:** 4° y 5° grado "C"
Área Integrada **:** Comunicación (1.1), (1,2), (1,4) Personal Social (1,3)
Fecha **:** 03 de Octubre 2016
Profesora **:** Mónica María Espinoza Flores.

SECUENCIA	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATRIALES	INDICADOR DE LOGRO
ENTRADA **INICIO** **RECREO**	✓ Los alumnos llegan al CEBE, ingresan a su aula saludan a su profesora quien los recibe con mucho cariño, ordenan su lonchera y mochila, se ubican en sus respectivos lugares. ✓ Realizan la actividad juego trabajo compartiendo los materiales con sus compañeros. ✓ Realizo terapia de masajes faciales y movimiento fono articulatorio, ejercicio de soplo. Actividades permanentes: ✓ Rezo, verificación del clima, verificación del día, asistencia. ✓ La docente les entona el canto circulo gigante acompañado con la grabadora el niño escucha muy atentos, pero Ashley no muestra interés muestra su conducta agresiva y resistente. ✓ Luego se les presente los bloques lógicos los niños muy motivados los observan y manipulan luego con ayuda de la docente seleccionan todos los círculos escuchando el canto del círculo gigante. Ashley se integra al grupo muy motivada. ✓ Se les presenta papel periódico los niños lo observan, manipulan con ayuda de la docente forman círculos, con la alumna Xiomara le llevamos la manito para que pasen en el contorno del círculo ✓ Ashley si se reconoce el círculo, empieza con su mismo comportamiento. ✓ Salen al recreo siendo observado por la auxiliar. ✓ Ingresan al aula se lavan las manos con apoyo de la docente y auxiliar para degustar sus alimentos, y los alimentos de Kaliwarma se entona el canto de los alimentos. ✓ Participan en el tendido de la cama con indicaciones de la docente. ✓ Se realiza el recuerdo de la actividad cada niño pasa el dedo por el contorno del círculo hecho de periódico. ✓ Se realiza la oración de despedida.	Rompecabezas Carretes Clavijero Grabadora Bloques lógicos Papel periódico Jabón Toalla Cama Sabana	Escucha mensajes siguiendo consignas: A través de gestos expresa lo que desea. Responde preguntas anunciadas por la profesora. Demuestra agrado en la realización de mensajes. Realiza movimientos con la lengua. Sopla una vela encendida o papel demostrando agrado. Agrupa objetos de forma circular Reconoce el círculo en objetos. Reconoce objetos de forma circular del aula. Usa los servicios higiénicos Asumiendo su responsabilidad. Se lava las manos antes de comer sus alimentos.

Cód.	CODIFICACIÓN Y ANÁLISIS CATEGORIAL

DIARIO DE CAMPO N° 1

REGIÓN : Piura
CEBE : María Reina De La Paz Sullana
INVESTIGADOR(A) : Mónica María Espinoza Flores
FECHA : 03 de octubre de 2016
HORA DE INICIO : 8.30 A.M
HORA DE TERMINO : 10.00 A.M
AULA : PRIMARIA 4° y 5° grado C
ESTUDIANTES ASISTENTES : (H) 04 (M) 02
TEMA / ACTIVIDAD : Con alegría reconozco circulo gigante
DISCAPACIDAD : Discapacidad Moderada, Motora, TEA Severa.

DESCRIPCIÓN

Al iniciar mi sesión lo realice con entusiasmo entonando el canto “Círculo gigante” con fondo un fondo musical, se presentó la dificultad con una estudiante Ashley (TEA) que presenta problema de conducta se mostró resistente al responder y participar durante la actividad, hay momentos que manifiesta cambios bruscos no tolera, Harumi (DI-M) es una estudiante que la acompaña imitando su conducta iniciando o fomentando desorden saliéndose del aula las dos y pasearse por el patio. Luego presenté los bloques lógicos para que clasifiquen todos los círculos acompañando con imágenes que le llamaron la atención a todos los estudiantes incluyendo a Ashley (TEA).

En el desarrollo de la sesión presenté el círculo hecho de papel periódico trenzado en la que les permití que lo observaran y lo manipulen, Diego y Jean Franco ambos con Multidiscapacidad, cogí su mano para que pase su dedo en el contorno del círculo, y Xiomara (DI-S) me acerqué para coger su mano y ayudarle a que pase con su dedo el círculo.

Hay momentos que cambia su conducta y participa pero luego cambia y recae en la conducta negativa provocando desorden en el aula.

Ashley (TEA) que presenta problemas de conducta si identifica el circulo, con los demás estudiantes aún no lo identifican y me conlleva a no obtener resultados óptimos con lo programado.

Harumi (DI- M) pendiente de la campana para salir al recreo pero no quieren trabajar, la maestra no les permite porque tienen que trabajar, Harumi se integra para trabajar perdiendo con rapidez la concentración. En la hora de lonchera todos participan en el lavado de manos degustan sus alimentos luego salen muy contentos al recreo, ingresan muy tranquilos participan en actividades de tendido de cama con indicaciones de la docente, ordenan y recogen las envolturas que hay en el piso participan de la oración de despedida. Sin embargo, se nota que están pendientes de la hora de salida y no participar de otras actividades.

REFLEXION CRÍTICA

Al realizar mi sesión, debí presentar diferentes actividades de acuerdo posibilidades de los estudiantes para mantener ocupadas a las estudiantes que no están motivadas, hay momentos que pierden la concentración.

INTERVENCIÓN

Seguir presentando a mis estudiantes materiales de la comunidad, con ayuda de la docente y auxiliar confeccione la figura geométrica círculo

Mónica Maria Espinoza Flores

.....

Mónica M. Espinoza Flores
Participante

ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA Nº 02

Nombre de la Actividad **:** "Me siento feliz de seguir conociendo el color rojo"
Área Principal **:** Matemática (1.1) **Grado y Sección: 4° y 5° grado "C"**
Área Integrada **:** Comunicación (1.1), (1,2), (1,4) Personal Social (1,3)
Fecha **:** 05 de Octubre 2016
Profesora **:** Mónica María Espinoza Flores.

SECUENCIA	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATRIALES	INDICADOR DE LOGRO
ENTRADA	✓ La maestra recibe a los alumnos muy cariñosamente, los saluda y los ubica en sus respectivos lugares, colocando sus loncheras y mochila en su lugar. ✓ Realizan la actividad juego trabajo compartiendo los materiales con sus compañeros, Ashley (TEA) no participa. ✓ Realizo terapia de masajes faciales y movimiento fono articulatorio, ejercicios de soplo utilizando el material como táper con pica, pica y papel picado.	Rompecabezas Carretes Clavijero	Escucha mensajes siguiendo consignas: A través de gestos expresa lo que desea. Responde preguntas anunciadas por la profesora. Demuestra agrado en la realización de mensajes.
INICIO	Actividades permanentes: ✓ Rezo, verificación del clima, verificación del día, asistencia. ✓ La docente les muestra una canasta con frutas de color rojo como fresa y manzana, y les dice se imaginan que hay Ashley (TEA) y Harumi (DI-M) muestran curiosidad, cada niño observa y manipula se logra que los estudiantes reconozcan la fruta y el color rojo pero Diego (DI-M) se confunde. ✓ Luego la docente les presenta una imagen de una manzana de color rojo y otra de color azul y se les pregunta ¿Cuál de la imagen es la fruta que tiene el color correcto? Todos reconocen, pero Deyvy (DI-M) se confunde. ✓ La maestra refuerza el color rojo con material del aula e imágenes con apoyo de la auxiliar señalan y reconocen el color rojo. ✓ Se les entrega una hoja de aplicación para que pinten la manzana de color rojo con tempera se les apoya a Jeanfranco se le lleva la manito para que pinte	Canasta Fresas Manzanas Imágenes Objetos del aula Tempera color rojo Hojas	Realiza movimientos con la lengua. Sopla una vela encendida o papel demostrando agrado. Agrupa objetos de color rojo. Reconoce el color rojo en objetos. Reconoce objetos de color rojo del aula.
RECREO	✓ Salen al recreo siendo observado por la auxiliar. ✓ Ingresan al aula se lavan las manos con apoyo de la docente y auxiliar para degustar sus alimentos, y los alimentos de Kaliwarma se entona el canto de los alimentos. Participan en el tendido de la tarima en pareja previa indicaciones de la docente Harumi (DI-M) y Ashley (TEA) ✓ Se realiza el recuerdo de la actividad cada niño señala las figuras de color rojo que tenemos del aula. ✓ Se realiza la oración de despedida.	Toalla Jabón Tarima Sabana	Usa los servicios higiénicos Asumiendo su responsabilidad. Se lava las manos antes de comer sus alimentos.

Cód.	CODIFICACIÓN Y ANÁLISIS CATEGORIAL

DIARIO DE CAMPO N° 02

REGIÓN : Piura
CEBE : María Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A) : Mónica María Espinoza Flores
FECHA : Jueves 05 de Octubre 2016
HORA DE INICIO : 8.30 a.m.
HORA DE TERMINO : 10.00 a.m.
AULA : Primaria 4° y 5° grado C
ESTUDIANTES ASISTENTES : (H) 04 (M) 02
TEMA / ACTIVIDAD : "Me siento feliz de seguir conociendo el color rojo"
DISCAPACIDAD : Discapacidad Moderada, Motora, Severa.

DESCRIPCIÓN

Inicio mi sesión muy cariñosa, recibo a mis estudiantes y los apoyo a ubicar en sus respectivos lugares.
Realiza la actividad juego trabajo uno que otro participa. Ashley (TEA) se muestra resistente durante la actividad.
Realizan actividades permanentes acompañadas de cantos y movimientos.
Realizan ejercicios de terapia con apoyo de la auxiliar. Ashley (TEA) no acepta
La maestra entona el canto Como están amigos y los estudiantes aplauden, se integra Ashley al grupo.
Se muestra una canasta con frutas y objetos de color rojo como fresa, manzana. La maestra les pregunta ¿Se imaginan que hay? Ashley (TEA) Harumi (DI-M) muestran
Curiosidad, a cada niño se le hace palpar la canasta Jean Franco (DI-M) , Diego (DI-M) Gabriel (DI-M)Y Deyvy (DI-M) lo realizan demostrando curiosidad. Se le invita a Harumi para que destape (quitar el mantel)se les pregunta ¿Qué observamos?¿Conocen? ¿Cómo se llaman?¿les gustan? ¿Y de qué color son? Se le muestra uno de los objetos que es de color rojo, algunos de los estudiantes reconocen el color en los objetos Diego (DI-M) se confunde.
Se les muestra una imagen de una manzana de color rojo y otra de color azul y me dirijo a cada uno de los estudiantes observan y les pregunto ¿Cuál de la dos imágenes es la que conocemos y degustamos? Harumi, Ashley, Jeanfranco, Gabriel señalan la de color azul, Diego (DI-M) y Deyvy (DI-M) se confunden.
La maestra a manera dialogo conversa con los estudiantes reforzando el color rojo mostrando imágenes diversas de color rojo y material del aula, cada estudiante se dirige con apoyo de la auxiliar señalando, seleccionar figuras de color rojo (bloques de color rojo).
Se entrega una hoja de aplicación para que pinten con tempera de color rojo la silueta de una manzana previa observación, Diego (DI-M), Jean franco (DI-M) se apoya llevando su mano.
Se lavan sus manos degustan sus alimentos, salen al recreo.
Con apoyo realizan el tendido de la tarima en pareja dando indicaciones las cuales siguen previa indicación de la maestra. Harumi (DI-M) y Ashley (TEA) así se realiza con los demás estudiantes.
Arreglan sus cosas y dedicamos una oración de despedida.

REFLEXIÓN CRÍTICA

Al realizar mi sesión, me doy cuenta que mis debilidades con respecto a mis estudiantes es la falta de material concreto para que manipulen, comparen, así como de experiencias directas para que logren los propósitos de aprendizaje.

INTERVENCIÓN:

Brindar abundante material de su entorno, para que manipule, clasifique, seleccione, en casa con su vestimenta juguetes para lograr reconocer el color rojo.

Mónica Maria Espinoza Flores

……

Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

1. **Nombre de la sesión** : "Visitamos a nuestro amigo el panadero"
2. **Propósito de la sesión** : Reconocer el valor nutritivo de los alimentos (pan)
3. **Gado y sección** : Tercero y Cuarto grado "C".
4. **Fecha de ejecución** : 04 de octubre del 2017.
5. **Duración** : De 8:30 a.m. – 10:00 a.m.
6. **Nombre de la docente** : Profesora Mónica María Espinoza Flores.
7. **Áreas integradas** : Comunicación, Arte, Personal Social
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La docente les presenta al estudiante material concreto como: una panera con panes cubierto con una servilleta. Ellos observan, palpan y huelen. Luego se realiza las siguientes interrogantes ¿Conoces este alimento? ¿Cómo se llama? ¿Para qué sirve este alimento? ¿Ustedes la han probado en casa este alimento? ¿Qué podemos preparar con este alimento? La docente esperara respuesta de cada estudiante según sus posibilidades Se les muestra a los estudiantes un pan y un chicito (**Material concreto)** y se les pregunta a los estudiantes ¿Cuál de estos es un pan? ¿Dónde venden el pan? ¿Conocen ustedes una panadería? Se esperará respuesta de cada uno de los estudiantes, si no hubiera respuesta la docente modela la respuesta correcta Se fija la mirada a los estudiantes para que respondan y ayudarles según el caso?	**Jesús:** Se le brinda apoyo facial para realizar las actividades .	Pan Panera Servilletas Chicitos Panadería
Desarrollo: La docente muestra una lámina y dialoga con los estudiantes que hoy vamos a ir a visitar una panadería que es el lugar donde podemos encontrar este alimento y podemos conversar con la persona que se encarga de vender y poder dialogar a qué hora realiza esta actividad. Les invitamos a salir de visita a la panadería, llegando a ella se saludará al señor encargado de vender el pan y se conversa realizando las siguientes preguntas ¿Señor a qué hora empieza a vender? ¿Lo realiza todos los días? ¿Y en qué horario? ¿Y hasta que hora? Luego se procede hacer la compra del alimento el pan y se repite por varias veces PAN, PAN, cada estudiante realizara la compra de un pan. Se les explica que para poder comprar tenemos que entregar dinero. Se les invita a realizar la compra en forma ordenada. Se les invita a los estudiantes a despediré de la persona que nos atendió**.** Luego, en el aula se le entrega a Geraldo (DIM) imágenes de pan para que pegue en la pizarra, Cristhian (DIM) le colocará su respectivo nombre en tiras flash. Le pido a los demás estudiantes que vengan a señalar la imagen con su nombre repitiendo varias veces suavemente la palabra PAN, Jesús (PC) se le brinda apoyo para que señale la imagen, se esperara la participación de los demás estudiantes para reforzar sus ideas. La maestra les dirá a los estudiantes que les comunicará a sus papás que los lleven de compras visiten a la panadería y con su apoyo realicen la compra del pan.		Láminas Panadería Dinero Bolsa. Imágenes Tiras flash

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre: La docente pregunta a los estudiantes ¿Qué han aprendido hoy? ¿Les gustó ir a visitar la panadería? La docente por cada pregunta esperará respuesta de los estudiantes según sus posibilidades; la docente refuerza las respuestas de los estudiantes de manera verbal y no verbal, también mostrando imágenes y material concreto. Se pregunta nuevamente y ¿Cómo se sintieron al visitar la panadería? ¿Les gustó? Luego la docente les presenta caritas de niños con expresiones de feliz y triste y se les pregunta a un estudiante tú estás ¿feliz? o ¿triste? La docente espera la respuesta del estudiante. Se les brinda un fuerte aplauso y entonamos un cántico pequeño: “Panadero”		Imágenes de caritas de emociones.

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Deyvy	Gabriell	Jesus	Cristhian	David	Junior	Alexandro	Jaziri
Personal Social	Participa en visitas de estudio con autonomía (AB)	B	B	B	B	B	B	B	B
	Participa en visitas de estudio en compañía del adulto (ABC)	B	B	B	B	B	B	B	B
	Participa en visitas de estudio con apoyo físico (C)	B	B	B	B	B	B	B	B
Comunicación	Menciona la palabra pan con autonomía (B)	B	B	B	B	B	B	B	B
	Expresa los ingredientes del sándwich con gestos (AB)	B	B	B	B	B	B	B	B
	Señala la imagen del pan con apoyo físico (C)	B	B	B	B	B	B	B	B
Arte	Pea la imagen del pan con autonomía (B)	B	B	B	B	B	B	B	B
	Pega la imagen del pan con apoyo gestual (AB)	B	B	B	B	B	B	B	B
	Pega la imagen del pan con apoyo físico (C)	B	B	B	B	B	B	B	B

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 03

REGIÓN	: Piura
CEBE	: María Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A)	: Mónica M. Espinoza Flores
FECHA	: Miércoles 04 de octubre de 2017
HORA DE INICIO	: 8.30 a.m.
HORA DE TÉRMINO	: 10:00 a.m.
AULA	: Primaria 3° y 4° grado C
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD	: "Visitamos a nuestro amigo el panadero".
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Moderada, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN

Inicié mi clase ubicando a los estudiantes en media luna, les presenté a cada uno de ellos material concreto como: una panera con panes cubierto con una servilleta. Los invité a observar el alimento presentado. Jesús (PC) miraba; Jaziri dijo pan, pan, pan y se llevaba las manos a su boca; Deyvi, Cristian, Alexandro, Geraldo, Junior y Gabriel movían sus labios tocaban y olían el pan intentando comerlo. Les mostré un pan (material concreto) y un chizito (material concreto) y les pregunté: ¿cuál es alimento? Jaziri dijo pan, pan, pan; Deyvi, Cristian, Alexandro. Gabriel, Junior señalaban el pan; Jesús solo miraba y le mostré los chicito y el pan y le expliqué cuál era pan, él miraba fijamente.

La docente salió a la comunidad a visitar la panadería, saludamos al señor encargado de vender el pan y pregunté ¿Sr a qué hora empieza a vender? ¿Lo realiza todos los días? ¿Y en que horario? ¿Y hasta que hora? Jaziri señalaba el pan; Junior miraba y señalaba; Deyvi, Gabriel, Cristian sonreían; entonces en ese momento le mostré la tarjeta de pan y le hice que repitiera pan entonces Cristian señaló la tarjeta de pan, Jesús permanecía tranquilito en su silla; y también a él le mostré la tarjeta de pan, Alexandro miraba el pan.

Realicé la compra del pan repetí por varias veces PAN, PAN y entregué el dinero. Los invité a realizar la compra del pan. Jaziri señalaba entregó la moneda y recibió el pan mientras pronunciaba pan, pan; Junior Deyvi, Gabriel, Cristian sonreían cuando hicieron la compra; Jesús permanecía en su silla, me le acerqué y le di un pan y lo hice tocar llevándole la manito, él sonreía; Alexandro miraba el pan, no quería comprar me le acerqué y lo llevé de la manito, le puse la moneda en su mano y él lo entregó al panadero y recibió el pan muy contento.

Luego se le entregó a Geraldo imágenes de pan para que pegue en la pizarra

Cristhian colocó su respectivo nombre en tiras flash. Le pido a los demás estudiantes que vengan a señalar la imagen con su nombre repitiendo varias veces suavemente la palabra PAN, Jesús con apoyo se dirige a señalar la imagen, se esperara la participación de los demás estudiantes.

La docente les dirá a los estudiantes que les comunicará a sus papás que en casa visiten a la panadería con compañía realice la compra de pan.

La docente les solicitó a los estudiantes que exhiban su trabajo me acerco a cada uno de ellos, con mi apoyo lo realizan y todos participaron, Jesús (PC) se le dio el apoyo físico se les motivó con palmas ubicando en el lugar que corresponde.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Cuando utilizo la estrategia del material concreto me doy cuenta que los estudiantes se sienten participativos al observar, manipular, oler que les permiten prestan atención para llegar identificar lo presentado y a la vez pronunciar el nombre de dicho producto desarrollando habilidades comunicativas.

INTERVENCIÓN:

Continuar trabajando atreves de la estrategia del material concreto en donde los estudiantes puedan manipular e identificar, desarrollando habilidades comunicativas adquiriendo vocabulario básico.

Seguir utilizando la estrategia del material concreto que me ayudaran a obtener mejores resultados con mis estudiantes y que ellos puedan desenvolverse en la vida.

LEYENDA

Mónica Mónica Espinoza Flores

.....

Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

1. **Nombre de la sesión** : "Juntos preparamos y degustamos un sándwich con mantequilla".
2. **Propósito de la sesión** : Prepararamos un sándwich con mantequilla y lo degustamos practicando hábitos de higiene.
3. **Fecha de ejecución** : 04 de octubre del 2017
4. **Grado y Sección** : Tercero y Cuarto grado "C"
5. **Duración** : De 10:00 a.m. – 11:00 a.m.
6. **Áreas** : Personal Social, Ciencia y Tecnología, Comunicación
7. **Docente** : Mónica María Espinoza Flores.
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio La docente motiva a los estudiantes entonándoles una bonita canción "Qué rico pan" Luego se les pregunta ¿Les gustó la canción? ¿Qué alimento se mencionó? ¿Qué se podría preparar con el pan? Se espera respuesta de los estudiantes. Me dirijo a Jesús y le planteo la pregunta haciendo gestos y mostrándole un pan a Jesús para que me responderá con movimientos y gestos. **(Experiencia directa)** La maestra les muestra a los estudiantes un sándwich (material concreto) y un pan, y les pregunta ¿Qué son? ¿Serán dulces? ¿Serán panes? ¿Serán sándwich? ¿Será un alimento igual al pan que hemos visto en la panadería? Se esperará respuesta de cada uno de los estudiantes. **(Material concreto)** Se les da a conocer que el día que hoy participarán en la preparación de un sándwich practicando hábitos de higiene. Se acuerda las normas de convivencia y se colocan en un lugar visible acompañadas de imágenes para hacerles recordar a los estudiantes.	**Jesús:** Requiere de apoyo físico para realizar las actividades.	Pan Mantequilla Chicito
Desarrollo: La maestra les vuelve explicar que el día de hoy, prepararán un rico sándwich, para que cuando tengan hambre se lo preparen, pero para ello es necesario que se laven las manos y así no les duela la barriga. Se les invita al lavado de manos aplicando técnica de lavado. Se les entrega el pan, mantequilla cubiertos, plato **(material concreto)** y se les pide que lo observen y señalen pronunciando o usando gestos: pan, mantequilla, plato, servilleta. Luego se les pregunta: ¿Para qué vamos a usar el pal, la mantequilla, los cubiertos, el plato y la servilleta? Se espera la respuesta de los estudiantes. Se les brinda indicaciones de cómo ir preparando el sándwich, a la vez se les presenta imágenes de cada uno de los pasos a realizar. se les brinda apoyo según sus necesidades. **(Experiencia directa)** Luego se les pregunta: ¿Qué hacemos con el sándwich? ¿Qué debemos usar para comer? A la vez se les va presentando un lápiz, una toalla, servilletas. Los invitamos a degustar y que usen su servilleta, se les va observando cómo lo realizan brindándoles orientación y apoyo. La docente muestra a cada uno de los estudiantes el (material concreto e imágenes) de pan, mantequilla y se les invita a observar para que realicen la comparación del material concreto con la imagen y se les pide que relacionen. Se va observando lo que realizan los niños y se les brinda ayuda según sus necesidades.		Útiles de aseo Pan Mantequilla Panera Servilleta plato

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Se les entrega a cada estudiante tiras flash con los nombres de los materiales usados para el sándwich para que coloquen a cada alimento, para esto se les va indicando donde dice pan, servilleta, etc., se ayudará a Jesús (con apoyo físico y se le repetirá suavemente y por varias veces las palabras PAN – MANTEQUILLA a la vez se muestra imágenes. Se les muestra secuencia de tres imágenes de cómo se prepara el sándwich y con la participación de todos se ordenan. Se les brinda participación en caso deseen volver a preparar el sándwich. Se les felicita por su participación.		
Cierre: Se pregunta a los niños ¿qué hicimos? ¿Les gustó? ¿Cómo se sintieron? ¿Todos nos portamos bien? ¿Hicimos caso a la maestra? ¿Cumplimos las normas de convivencia? ¿Creen que ya pueden prepararse un sándwich cuando tengan hambre? Se les felicita por su participación brindándoles un fuerte aplauso.		Imágenes.

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Deyvy	Gabriell	Jesus	Cristhian	David	Junior	Alexandre	Jaziri
Personal Social	Se lava las manos siguiendo las indicaciones (A B)	A	--	--	A	A	A	--	--
	Se lava las manos con apoyo (B)(C)	--	B	B	--	--	--	B	B
	Participa en el lavado de manos (A)(B)(C)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Señala los ingredientes del sándwich a través de material concreto (ABC).	A	A	A	A	A	A	A	A
	Degustan el sándwich por si solo (AB)	--	A	A	A	A	A	A	A
	Degustan el sándwich con apoyo físico (C)	--	--	A	--	--	--	--	--
Ciencia y Tecnología	Señala en su lonchera los alimentos que consume. (AB)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Sigue con la mirada los alimentos que consume en su lonchera. (C)	A	A	A	A	A	A	A	A
Comunicación	Expresa mensajes sencillos mediante señas o gestos. (A)	A	B	B	A	B	B	B	A
	Expresa sus emociones gestualmente (AB)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Expresa sus emociones mediante movimientos corporales. (C)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad

DIARIO DE CAMPO N° 04

REGIÓN	: Piura
CEBE	: Maria Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A)	: Mónica M. Espinoza Flores
FECHA	: Miércoles 04 de octubre de 2017
HORA DE INICIO	: 10:00 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 11:00 a.m
AULA	: Primaria 3° y 4° grado C
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD	: "Juntos preparamos y degustamos un sándwich con mantequilla".
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Moderada, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN:

La docente motiva a los estudiantes entonándoles una bonita canción "Qué rico pan" y les preguntó ¿de qué trata la canción?, los estudiantes responden a través de gestos y Jaziri dijo pan.

Luego ubiqué a los estudiantes en media luna y los motivé presentándoles material concreto como pan, mantequilla y pronuncié varias veces pan, mantequilla; Deyvi, Cristhian, Alexandro. Gabriel, Junior, Geraldo miraban los alimentos y hacían gestos para representar el pan; Jesús solo mira, Jaziri dijo pan ico, pan ico. Los estudiantes participan. Luego la docente realizó interrogantes como: ¿Qué son? ¿Serán dulces? ¿Serán panes? ¿Serán sándwich? ¿Será es un alimento igual al pan que hemos en la panadería?

Les comuniqué a los estudiantes hoy vamos a preparar un rico sándwich mientras les mostraba un sabroso pan y les hacía gestos con las manos, les dije que para ello vamos a lavarnos las manos y luego prepararemos este rico sándwich; entonces Jaziri se paró de su asiento y se dirigió al rincón de aseo y tomó su toalla; entonces le dije ¿qué es? , entonces ella cogió la tarjeta de toalla y me la entregó, Junior tomó el jabón; Deyvi, Gabriel, Geraldo siguen mis indicaciones; Jesús solo mira y me lo acerco ayudándole a llevar al lavatorio y voy lavándoles sus manitos; Alexandro le mostré varias veces cómo debía lavarse las manos y luego lo hiso solo. Mientras se lavaban las manos se les dijo: es importante que antes de preparar los alimentos debemos lavarnos las manos y que es importante que aprendan a preparar el sándwich para que cuando tengan hambre se puedan preparar y así no les duela el estómago. Les entregué el pan, mantequilla cubiertos, plato (material concreto) y les pedí que observen y señalen cuál es el pan, mantequilla, cuchillo. Ellos pronunciaban algunas palabras Luego les pregunté: ¿Para qué vamos a usar el pan, la mantequilla, los cubiertos, el plato y la servilleta? Me miraban fijamente, sonreían y señalaban con sus manos. Volví a preguntar ¿Cómo es la mantequilla? ¿Para qué sirve? ¿Cómo haremos el sándwich? Y ellos se expresaban con gestos, Geraldo dijo omi da, Gabriel, Alexandro, Jaziri, Junior movían sus labios y hacían gestos. Al preparar el sándwich todos participan de la actividad Deyvy tomó el cuchillo y sacó una porción de mantequilla y luego la unto al pan; Jesus miraba y me acerque tomando sus manitos para que prepare el sanwich; Gabriel, Alexandro, Jaziri, Junior, Geraldo observaban y realizaban el untado de la mantequilla mostrando en su rostro alegría y haciendo gestos y pronunciando palabras o frases cortas como pan, dame, uhhh, durante las acciones que realizaban.

Presenté a los estudiantes el sándwich y un plato de arroz y les pregunté ¿Es igual el sándwich con el arroz? Ellos movieron la cabeza en señal de no. Mostré a cada uno de los estudiantes pan, mantequilla les invité a observar para que realicen la comparación del material concreto con imágenes y carteles léxicos y les pedí que relacionen, se les indicó donde dice pan, servilleta, etc., se ayudó a Jesús con apoyo físico y se le repitió suavemente y por varia veces las palabras pan – mantequilla a la vez se muestra imágenes, Gabriel, Alexandro, Jaziri, Junior, Geraldo pronunciaban pan, ico, ico.

Luego se les presentó en forma grupal secuencia de tres imágenes para que ordenen según cómo se preparó el sándwich, es aquí cuando todos miraban las imágenes y señalaban, Gerardo decía pan pan, Jaziri señalaba. Ante la pregunta: ¿Qué se hizo primero? Miraban y tomaron la figura y volví a repreguntar ¿Se abre el pan primero? Junior, Geraldo movían su cabeza en señal de sí. Gabriel y Gerardo decían si. Luego terminaron de ordenar la secuencia y sonreían. Entonces les volví a explicar para reforzar su aprendizaje y los felicité por su participación.

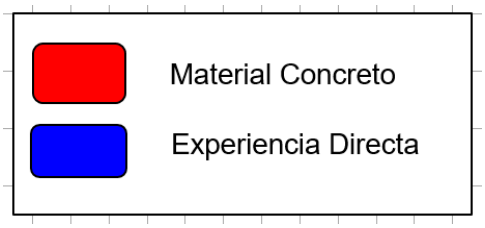
REFLEXIÓN CRÍTICA:

Cuando utilizo la estrategia del material concreto me doy cuenta que los estudiantes se sienten participativos se muestran muy animados, cogen, huelen, manipulan, siguen indicaciones al preparar una receta y a la vez pronunciar el nombre de materiales que se les muestra o usan. Así mismo se ven muy animosos al actuar de las acciones de aprendizaje.

INTERVENCIÓN:

Continuar trabajando a través de las estrategia del material concreto y experiencias directas para que los estudiantes puedan manipular e identificar, desarrollando habilidades comunicativas adquiriendo vocabulario básico y mejorar su interacción con los demás.

LEYENDA



.....

Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

1. **Nombre de la sesión** : "Me lavo las manos para comer los alimentos de mi lonchera"
2. **Propósito de la sesión** : Aplicar hábitos de higiene para comer.
3. **Fecha de ejecución** : Lunes 23 octubre del 2017
4. **Grado y Sección** : Tercero y Cuarto grado "C"
5. **Duración** : De 9:00 a.m. – 10:30 a.m.
6. **Áreas** : Personal Social, Ciencia y Tecnología, Comunicación
7. **Docente** : Mónica María Espinoza Flores.
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La docente les entona el canto "De mi lonchera" luego les pediré a cada uno de ellos que tomen su lonchera; A Jesús me dirigiré y le brindaré mi apoyo físico, Alexandro lo dirigiré motivándolo a que traiga lo solicitado, a los demás estudiantes se les repetirá las indicaciones para que lo hagan por sí solos.. La docente les pregunta ¿De qué habla el canto? Les muestro la lonchera invitándolos a que observen ¿Todos han traído lonchera? Me acercaré a cada uno de ellos y les haré que toquen la lonchera y les pronunciaré por varias veces la palabra lonchera. Se les preguntará ¿Les gustaría degustar sus alimentos que han traído hoy? ¿Qué debemos hacer antes de degustar los alimentos? Se espera respuesta de los estudiantes brindándoles apoyo según cómo lo necesiten. Se les da a conocer que el día de hoy reconocerán qué alimentos traen en su lonchera los comerán y para ello se lavarán cuidadosamente sus manos. Les muestro imágenes de normas de convivencia y junto con ellos se seleccionan las que se trabajarán en la sesión del día.	**Jesús, Alexandro:** Se les brinda de apoyo físico para realizar las actividades.	Lonchera
Desarrollo: La docente les pregunta: ¿Qué debemos hacer antes de comer? y les mostrará imágenes diversas para que los niños relacionen con lo que se les pregunta. Se dialoga con ellos que es necesario lavarse las manos antes de comer y que a diario debemos practicar del lavado de manos, especialmente a la hora de comer. Se les muestra uno por uno los útiles de aseo que ellos a diario lo usan como jabón, toalla, lo observan, se les invita a manipular y pronunciar el nombre de los útiles de aseo que se les muestra, luego se dirigen al baño en forma ordenada. A Gabriel se le brindará el apoyo para que tome su toalla al igual que Jesús y así lo realizan en forma ordenada **(material concreto)** La docente les muestra secuencia de imágenes del lavado de manos, se les comunica que van a lavarse las manos observando las imágenes para seguir los pasos, se les explica qué importante es lavarse las manos para que estén limpias y así no vamos adquirir enfermedades que nos va a doler el estómago. Se lee las imágenes sobre el lavado de manos fijando la mirada de los estudiantes La docente lleva uno a uno a los estudiantes al lavadero para que realicen el lavado de las manos siguiendo las indicaciones de la docente luego se secarán las manos.		Útiles de aseo, Imágenes, Plato, Cuchara, Uva, Plátano, Sándwich, Chicha morada, Servilletas. Paño yes Platos cubiertos

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Se brinda apoyo a Jesús; a Gabriel, Alexandro se le apoya con mi participación para que se laven sus manos **(experiencia directa)** Al concluir se dirigen en forma ordenada a la mesa y colocan en su lugar sus útiles de aseo. La docente invita a un estudiante para que de manera conjunta realice la oración, a Jesús le tomaré su mano para que lo realice al igual a Gabriel, Alexandro, Jaziri. Se les invita a sacar sus alimentos de la lonchera y se pronunciara por varias veces el nombre de cada alimento que han traído: plátano, fresa, sándwich, etc. **(Experiencia directa)** Se les invita que los observen, toquen, huelan. Se les ayuda a colocar en los platos los alimentos encontrados en la lonchera y describimos cada uno de los alimentos mencionando, se repite su nombre varias veces como UVA, PLATANO, también se les presentará imágenes de cada de las frutas para que lo relacionen. (**Material concreto)** Me dirijo a Jesús, Gabriel, Alexandro y les brindo apoyo. Luego se les pregunta; ¿Quién ha traído uva? ¿Quién ha traído plátano?, etc. Se les invita a degustar los alimentos que han traído, me acerco donde Jesús para llevarle su manito y pueda degustar sus alimentos. Se les mencionan que no se debe hablar cuando estamos masticando los alimentos y para comer hay que hacerlo con mucho cuidado. Se observa las acciones realizadas por los estudiantes para brindarles apoyo. Terminada la actividad de degustar se les invita a llevar desperdicios al tacho de basura, y apoyar en limpiar sus mesas, a Jesús se le apoya a juntar los desperdicios. Nos ubicamos en sus lugares para que peguen bolitas de plastilina a la imagen del plátano y uva, luego que peguen su nombre, a Jesús se le invitará a realizar huellitas utilizando témpera a la imagen de la fruta presentada. Se les invita a relacionar su trabajo con la imagen que está en la pizarra y la docente pronuncia el nombre según la imagen: UVA, PLÁTANO. Se les dice que se les ha visto trabajar muy bonito y que se merecen un fuerte aplauso.		Hoja de aplicación, Plastilina, Tempera Nombre de la fruta Imágenes
Cierre: Se pregunta a los niños ¿qué hicimos? ¿Les gustó? ¿Cómo se sintieron? ¿Todos nos portamos bien? ¿Hicimos caso a la maestra? Se les brinda otro aplauso acompañado de una frase: Qué bien que han participado hoy.		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Deyvy	Gabriell	Jesus	Cristhian	David	Junior	Alexandro	Jaziri
Personal Social	Se lava las manos siguiendo las indicaciones observando imágenes (A)(B)	A	--	--	A	A	A	A	A
	Se lava las manos con apoyo observando imágenes (B)(C)	--	A	B	--	--	--	--	--
	Participa en el lavado de manos en diferentes contextos (A)(B)(C)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Realiza hábitos de alimentación saludable (A)	A	A	B	A	A	A	A	A
	Mastica alimentos observando al adulto (ABC)	B	A	B	A	A	A	A	A
	Toma alimentos siguiendo indicación del adulto (A)	A	A	B	A	A	A	A	A
	Come alimentos con apoyo del adulto (C)	--	--	B	--	--	--	--	--
	Limpia su mesa al finalizar la lonchera con apoyo del adulto. (A,B,C)	A	A	B	A	A	A	A	A
Ciencia y Tecnología	Señala las características de los alimentos en material concreto e imágenes (AB)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Sigue con la mirada los alimentos que consume en su lonchera. (C)	A	A	A	A	A	A	A	A
Comunicación	Expresa mensajes sencillos mediante señas o gestos. (ABC)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Expresa sus emociones gestualmente (AB)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Expresa sus emociones mediante movimientos corporales. (C)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO Nº 05

REGIÓN : Piura
CEBE : Maria Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A) : Mónica M. Espinoza Flores
FECHA : Lunes 23 de Octubre de 2017
HORA DE INICIO : 9:00 a.m
HORA DE TERMINO : 10:30 a.m.
AULA : Primaria 3° y 4° grado C
ESTUDIANTES ASISTENTES : (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD : "Me lavo las manos para comer los alimentos de mi lonchera".
DISCAPACIDAD : Discapacidad Moderada, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN:

La docente entona el canto titulado "Mi lonchera" los estudiante escuchan, luego se les pidió que traigan su lonchera a su respectivo sitio, algunos lo realizan, Jesús no responde, me acerco y lo acompaño al lugar donde se encuentran las loncheras y le apoyo él la trae a su respectivo lugar, igual con Gabriel, Alexandro.

Se realizó las interrogantes como ¿Qué dice el canto? No encontrando ninguna respuesta verbal de mis estudiantes pero me hacían gestos Jesús (PC), Alexandro (DIM), Gabriel (DIM), Jaziri (DIM), Geraldo (DIM), Cristhian (DIM). Con respecto a la siguiente interrogante ¿Todos han traído lonchera? Ellos movían su cabeza en señal de si. Al acercarles la lonchera la tocaban y me miraban, en la última interrogante ¿Les gustaría degustar sus alimentos? ¿Qué debemos hacer antes de degustar los alimentos? Respondieron mis estudiante con movimientos Jesús (PC) me miraba y realizó movimientos y gestos.

Les enseñé un táper de azúcar con un pomo de yogurt y les pregunté ¿Pueden lavarse las manos con estos materiales? Alexandro (DIM), Gabriel (DIM), Jaziri (DIM), Geraldo (DIM), Cristhian (DIM) me responden no, Jesús (PC) solo me miraba.

Les dije a los estudiantes que van aprender a lavarse las manos y les mostré los útiles de aseo como la toalla, jabón líquido, agua que se usan a diario, Jesús , Alexandro, Jaziri ,Gabriel, no fijó la mirada a los útiles de aseo, luego me dirigí al lugar de cada uno de ellos, con gestos les indiqué para qué se usan, tomo sus manos para que observen y manipulen, esta vez todos se muestran interesados y manipulan los útiles de aseo e imitaron lo que la docente hiso.

A manera de diálogo les comunico que van a lavar sus manos observando y siguiendo la secuencia de imágenes Jesús (PC), Alexandro (DIM), Gabriel (DIM) no muestra interés, me le acerco lo motivo ayudándole según su necesidad.

Gerardo (DIM) se dirige a lavar sus manos la docente le indica que observe las imágenes, Jaziri (DIM) se acerca toma su toalla se dirige al lavador realiza la actividad observando y siguiendo secuencia del lavado de manos. luego se seca, Cristhian (DIM) se dirige a lavar sus manos, la docente le indica que observe las imágenes, Jesús (PC)con apoyo físico se dirige al lavador, realiza la actividad con intervención de la docente e indicación, Alexandro (DIM) se acerca toma su toalla se dirige al lavador realiza la actividad observando y siguiendo secuencia del lavado de manos luego Gabriel (DIM) con apoyo físico se acerca, toma su toalla se dirige al lavador, realiza la actividad observando y siguiendo secuencia del lavado de manos luego se seca.

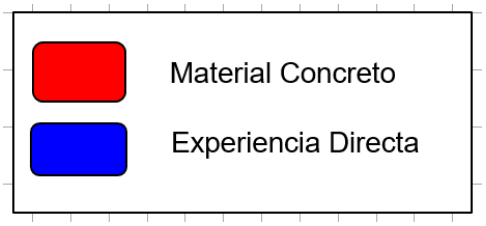
De regreso al aula les dije: vamos a comer los alimentos que mamá les envía en su lonchera pero para ello es importante realizar la bendición de los alimentos. Se preguntó ¿Quién desea realizar la bendición de los alimentos? Geraldo levanta la mano y con mi apoyo lo realizó: Jaziri, Cristian, Deyvi, Junior lo imitan; Alexandro y Jesús se le da apoyo físico. Luego pregunté ¿Qué fruta hay en su lonchera? Jaziri dijo pa ta no, los demás miraban las frutas. Entonces mostré a los estudiantes el plátano y las uvas que se encontraron en las loncheras y las acompañé con imágenes, volví a preguntar mostrando el plátano ¿será manzana? Jaziri dijo no; Deyvi, Gabriel, Geraldo, Cristian, Junior movían la cabeza diciendo no; Jesús no respondía, me le acerqué le mostré el plátano ¿Será una manzana? Movió su cabecita diciendo no, luego le pregunté ¿Será un plátano? Entonces movió su cabeza en señal de si. Luego mostré las uvas y pregunté ¿Serán uvas? Jaziri dijo sí, Junior no respondió, me le acerqué y le pregunté usando gestos, Él me miró
y movió su cabecita en señal de sí; Deyvi, Gabriel, Geraldo, Alexandro se expresaron con gestos diciendo que si eran uvas. Les mencioné varias veces el nombre de cada fruta encontrada: uvas, plátano; Jaziri, al escuchar por varias veces el nombre de la uva, pronunció u va; al igual Cristhian Alexandro, Gabriel, Geraldo, Alexandro, movían sus labios e intentaban pronunciar, ellos al observar y escuchar el nombre de uva miraron y señalaron; Jesús movía su cabecita; todos degustaron el plátano y las uvas. A Jesús y Alexandro se le ayudó para que coman. Finalmente les dije hay que colocar los desperdicios en el tacho de la basura, cada estudiante juntó los desperdicios y la colocaron en el tacho de basura, limpiaron las mesas; Jesús lo realizó con apoyo físico logrando participar en la limpieza de su mesa.

Entonces es importante el uso de experiencia directa en las sesiones de aprendizaje con los estudiantes y así se lograra desarrollar habilidades comunicativas con un vocabulario básico

Cada estudiante degusta su fruta observada en la actividad escuchando por varias veces detenidamente su nombre respetando las indicaciones dada por la docente Jesús (PC) con apoyo físico degusta las frutas, luego cada estudiante junta los desperdicios y con indicación nos dirigimos a colocarla en el tacho de basura y limpiamos las mesas Jesús (PC) con apoyo físico participa en limpiar su mesa.
La docente ubicó ordenadamente a los estudiantes y les volvió a mostrar las frutas, luego entregó una hoja de aplicación para que rellene la imagen de la uva o plátano la vez pronuncia el nombre, se apoya a cada estudiante con Jesús (PC) con apoyo físico plasma huellitas a la imagen de la fruta que se le indica
Terminada la ficha de aplicación cada estudiante coloca su trabajo en el lugar
que le corresponde y se motiva con palmas.

REFLEXIÓN CRÍTICA:
Cuando se les presenta a los estudiantes material concreto y se les pronuncia el nombre de cada objeto ellos responden de manera favorable intentando comunicarse a la vez que siguen indicaciones, lo mismo ocurre al presentarle las experiencias con indicaciones bien claras los estudiantes participan activamente de la clase y desarrollan habilidades comunicativas de vocabulario.
INTERVENCIÓN:
Es necesario e importante seguir trabajando las sesiones de aprendizaje usando materiales concretos diversos según los propósitos de aprendizaje, las experiencias directas deben estar dosificadas según las necesidades e intereses de los estudiantes y aprovecharlas al máximo.

LEYENDA



Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

1. **Nombre de la sesión** : “Me identifico con un YO”
2. **Propósito de la sesión** : Soy importante
3. **Fecha de ejecución** : Miércoles 25 de Octubre del 2017
4. **Grado y Sección** : 3° y 4° grado C
5. **Duración** : De 8:00a.m. – 9:00 a.m.
6. **Áreas** : Comunicación, Personal social.
7. **Docente** : Mónica María Espinoza Flores.
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La docente inicia su clase entonando el canto “como están amigos **"** Se les invita a los estudiantes que acompañen con palmas y levantar su mano cuando observen su foto. Me acerco a Jesús, para que participe, se le tomará su mano, al igual con Gabriel, Alexandro. Les brindaré apoyo físico a quienes lo requieran. Se les pregunta ¿Qué nos decía la canción?, a Jesús, Gabriel, Alexandro, se les apoyará para que participen tomando su mano. A Jaziri, Geraldo, Cristhian se les motivará haciéndoles gestos y logren participar. Se les muestra la imagen de un niño y una niña y se les pregunta: ¿Quién es? Se les menciona que hoy van aprender a reconocerse en fotos y también su nombre, se les comunica qué importante es reconocernos que no somos iguales y que tenemos características que nos diferencian, y que todos nosotros tenemos un nombre para así responder cuando alguien nos llama. Se les motiva para acordar las normas de convivencia durante la sesión.	Jesús y Alexandro Requiere de apoyo físico para realizar las actividades	Fotos Nombres. Limpiatipo´ Papelote.
Desarrollo: Se les presenta un dado con sus fotos y se les muestra ayudándolos a pasar de uno en uno para que ellos busquen donde se encuentran. (Experiencia directa) Los invito a jugar con los dados lanzándolos y preguntaré: ¿Quién salió? Luego colocaré sobre la mesa cuadros con sus fotos y sus nombres pegados en cajitas de pasta dental les pido uno a uno que identifiquen su foto con su respectivo nombre. (material concreto) Luego colocaré sobre la mesa cuadros con sus fotos y sus nombres pegados en cajitas de pasta dental les pido uno a uno que identifiquen su foto con su respectivo nombre. **(material concreto)** Me dirijo a cada estudiante y les pregunto: ¿Quién es? Se les repetirá la pregunta vocalizando y mirándolos fijamente. Se les brindará apoyo físico según el caso. Les presentaré los cuadros de sus fotos de la actividad anterior y les mostraré otras fotografías de ellos, los invitaré que ubiquen su foto y la relacionen con la de los cuadros. Luego les pregunto: ¿Quién es? (Experiencia directa) La docente solicita a cada estudiante a que se dirijan a la pizarra, se identifique y escuche la pregunta ¿Quién es? Se esperará respuesta de cada uno de ellos de acuerdo sus posibilidades y se motiva con palmas. A Jesus me le acercaré al igual que Alexandro y les apoyaré con mi participación.		Pizarra

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Luego colocaré los cuadros de sus fotos en la pared y los invito a que observen cómo quedó el aula con sus fotos. Se les motiva con un fuerte aplauso por su participación..		
Cierre: Se les pregunta ¿cómo se sintieron en la clase? ¿Les gustó la clase? y se les enseña caritas de feliz y triste ellos tomarán la carita como se han sentido. Responden: ¿Dónde están sus fotos? Se les dice que debemos cuidar nuestra aula y nuestras fotografías porque ellos son muy importantes.		Caritas de emociones.

8. Evaluación

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Deyvy	Gabriell	Jesus	Cristhian	David	Junior	Alexandro	Jaziri
Comunicación	Expresa mensajes sencillos mediante señas o gestos. (A)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Expresa sus emociones gestualmente (AB)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Expresa sus emociones mediante movimientos corporales. (C)	A	A	A	A	A	A	A	A
Personal social	Levanta su mano al observar su foto en imágenes (ABC)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Responde al escuchar su nombre levantando su mano (AB)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Con apoyo responde al escuchar su nombre levantando su nombre (C)	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 06

REGIÓN	: Piura
CEBE	: Maria Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A)	: Mónica M. Espinoza Flores
FECHA	: Miércoles 25 de octubre 2017
HORA DE INICIO	: 8.00 a.m
HORA DE TERMINO	: 9.00 a.m
AULA	: Primaria 3° y 4° grado C
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD	: "Me identifico con un YO"
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Moderadal, Motora,Tea, Severa.

DESCRIPCIÓN

Empecé mi clase siendo las 8.10 contando con la asistencia de seis estudiantes Geraldo Cristhian, Jesús, Jaziri Alexandro, Gabriel entonando el canto "Como están amigos" mencionando el nombre de cada estudiante con su foto Geraldo con, Cristhian levantan su brazo pero Alexandro, me miran y no participaban luego yo les enseño su foto y realizan movimientos con su cuerpo, Gabriel, y Jesús no responden, me acerco hacia ellos con apoyo físico participan y levantan sus brazos. Luego realicé interrogantes a mis estudiantes como ¿Qué nos dice la canción?, no hubo respuesta de ninguno de mis estudiantes con respecto a esta interrogante me acerco a cada uno de ellos y realizan movimientos, igual con la siguiente pregunta ¿Cómo están ustedes? No manifestaban ninguna respuesta, realice una última interrogante vuelvo a cada uno de ellos me miraban y les tomo sus manos y ellos reaccionan con gestos ¿Qué les enseñé?, Cristhian señalo las fotos desde su sitio.

Les presenté una imagen de un niño y la foto de Geraldo y realicé la siguiente interrogante ¿Se parecen?, ellos respondieron que no Jesús movió su cabeza diciendo no.

Dialogué con los estudiantes, explicando que hoy día vamos aprender a conocernos a través de fotos, y nuestro nombre, todos los estudiantes me miraban y no había respuesta verbal de ellos.

Se explica que es importante reconocer que no todos somos iguales, y que tenemos características que nos diferencian, y que nos identificamos con nuestro nombre que es muy importante para poder responder cuando alguien menciona nuestro nombre, les muestro sus fotos y nombres observan y realizo la comparación de Geraldo con Alexandro que no son iguales los nombres. A Jesús me le acerco y le doy apoyo físico. A Alexandro me le acerqué y lo hice participar con mi apoyo físico para que elija con quien relacionar su fotografía.

Les presenté un dado con sus fotos ayudándolos a pasar de uno en uno para que ellos busquen donde se encuentran. A Jesús, Alexandro. Gabriel para lograr su participación me acerqué y tome sus manitos hasta que se identificaban y se notaba alegría en cada uno de mis estudiantes.

Les entregué materiales como cuadros con sus fotos y sus nombres pegados en cajitas de pasta dental, le pedí uno a uno que identifique su foto con su respectivo nombre, de manera diferenciada brindé apoyo a Jesús.

Geraldo miraba la foto y se reía, Gabriel tocó los cuadros, Jaziri señaló su fotografía. Alexandro le apoye a identificarse, Cristhian si se identificó.

Luego solicité a cada estudiante a que se dirijan a la pizarra, se identifiquen y escuchen la pregunta ¿Quién es? SOY YO, a Jesús le tomé su manito y la llevo a su pecho, Alexandro corría para dirigirse a la pizarra y se identificó así lo realizó cada uno de los estudiantes. Escuché las respuestas de cada uno de ellos de acuerdo sus posibilidades y los motivé con palmas. A Jesús me le acercaré al igual que Alexandro y les apoyo con mi participación. Geraldo al observar su foto si levanta su brazo, Cristhian si participa muy activamente, Jaziri le doy mi apoyo físico y realiza movimientos como haciendo sonando sus manos y moviendo su boca.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

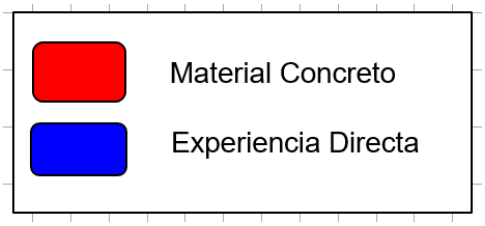
Al usar diversos materiales los estudiantes se muestran curiosos por observar lo que se les presenta, se muestran motivados y pronuncian palabras de lo que se les muestra, Se les observa manipular, tocar.

Al igual cuando se les brinda indicaciones claras de una experiencia directa a realizar fijan la mirada a la docente y progresivamente van siguiendo indicaciones

INTERVENCIÓN

Aplicar estrategias innovadoras basadas en experiencias directas y material concreto que despierten el interés del estudiante y adaptarlas según sus necesidades de aprendizaje. Aprovechar al máximo estas estrategias para seguir desarrollando las habilidades comunicativas de vocabulario básico de los estudiantes para una mejor participación en la escuela, familia o comunidad.

LEYENDA:



……

Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

1. **Nombre de la sesión** : “Conocemos un animalito doméstico (pollito) de nuestra provincia Sullana desarrollando habilidades comunicativas”.
2. **Propósito de la sesión** : Valoremos nuestra riqueza animal de mi provincia
3. **Fecha de ejecución** : 13 de noviembre del 2017
4. **Grado y Sección** : Tercero y Cuarto grado “C”
5. **Duración** : De 8:30 -: am 9:30 a m
6. **Áreas** : Ciencia y Ambiente, Comunicación, Arte.
7. **Docente** : Mónica María Espinoza Flores.
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La maestra ubicará a los estudiante Jesús (PC) con apoyo físico en media luna frente a la pizarra, luego les mostraré una caja dentro de ella habrá un pollo **(material concreto)** Se les pide que toquen, manipulen, lo realizaran cada uno según sus posibilidades. A Jesús (PC) se le cogerá sus manitos para que realice la indicación. Luego la docente formulará algunas interrogantes: ¿Lo conocen? ¿Cómo se llama? ¿A dónde lo han visto? ¿Ustedes tienen en su casa? ¿Cómo lo alimentan? Me dirigiré a cada uno de ellos para encontrar respuesta de mis estudiantes de acuerdo sus posibilidades. A Jesús (PC) le brindaré el apoyo para que el responda de acuerdo su necesidad. Les doy a conocer que hoy conoceremos un animalito doméstico de nuestra localidad. **Desarrollo:** Se les invita a cada estudiante a coger el polito, tocarlo, observarlo, Se les va brindando ayuda según sus necesidades**. (Experiencia directa)** Les preguntamos ¿Qué color es? ¿Tiene pico o boca) ¿Tiene pelos o plumas? ¿Cuántas patas tiene? ¿Qué come? ¿Dónde vive? La maestra les comentara a los estudiantes sobre el animal observado el pollo, que es un ser vivo como nosotros, que necesita alimentarse y cuidado para que él pueda crecer y que debe vivir en un lugar limpio, está cubierto de plumas tiene dos patas para poder caminar, un pico para poder alimentarse. Me acercaré a cada estudiante para que señale las partes del pollo. A Jesús (PC) le daré mi apoyo físico para que lo observen. Cuando van señalando se les invitará que expresen verbalmente o con gestos las partes del pollito: pico, patas, plumas. Les presentaré a los estudiantes diversos animalitos en juguete (**Material Concreto)** como pollos, caballos, perros, patos me dirigiré a cada uno de ellos para que observen manipulen, luego les haré que los pasen de mano en mano. Me acercaré uno a uno de mis estudiantes, Jesús (PC) le brindaré el apoyo físico para que señale y coloque en la caja el animal que han conocido hoy. A Jesús (PC) le tomaré sus manitos para que señale y saque el pollo. Se les presenta algunas imágenes para que señalen cuál es el animal que han conocido hoy- Se les brinda ayuda diferenciada a cada estudiante. Se les invita a los estudiantes que se acerquen al pollito y le darán de comer. A Jesús (PC) se le dará el apoyo necesario para que realice la actividad.	Jesús: Requieren apoyo físico para realizar actividades.	Caja Pollo Imagen Pollo Pollo, Animalitos de juguete., Imágenes de animales.

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre. La docente realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Me porté bien? ¿Les gustó lo que hicieron? Se sintieron ¿tristes? o ¿alegres? Se les invita hacer uso de las caritas de las expresiones triste o feliz para responder. Se les brinda un fuerte aplauso por su participación.		Imágenes de caritas.

8. Evaluación

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Deyvy	Gabriell	Jesus	Cristhian	David	Junior	Alexandre	Jaziri
Ciencia y Ambiente	Señala partes de un animal (pollo) (AB) Señala partes de un animal con apoyo físico((C)	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A
Comunicación	Señala algunas partes externas de un pollo con autonomía. (A) Expresa con gestos o palabras características de un pollo. (A, B) Señala algunas partes externas de un pollo con ayuda físico (C)	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A	A A
Arte	Pinta un pollito con autonomía (A,B) Pinta un pollito con ayuda (C)	A A	A A	-- A	A A	A A	A A	A A	A A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO Nº 07

REGIÓN	: Piura
CEBE	: María Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A)	: Mónica M. Espinoza Flores
FECHA	: 13 Noviembre 2017
HORA DE INICIO	: 11.00 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 12:00 a.m.
AULA	: Primaria 3° y 4° grado C
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD	: "Junto con mis amigos ejecuto actividades con partes gruesas de mi cuerpo desarrollando habilidades comunicativas"
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Moderada, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN

La docente ubicó a los estudiantes en media luna, a Jesús se le brindó apoyo físico, luego les presenté una caja dentro en ella había un pollo, les pedí que observen la caja me dirigí uno a uno de los estudiantes para que lo observen, me acerqué a Jesús, le cogí sus manitos para que realice la indicación.

Los estudiantes al observar la caja se sentían muy curiosos Deyvy palpaba la caja quería meter su mano, Geraldo tocaba la caja, Cristhian se paró y quería sacar, Jesús se emocionó y realizaba movimientos y con apoyo físico toco la caja, Junior miró la caja y la golpeó, Jaziri, Gabriel y Alexandro me miraban, me acerqué y tocaron la caja Luego invité a Geraldo a sacar el pollo para que observen y comentar como estaba cubierto su cuerpo. Entonces formulé algunas interrogantes mostrando el pollo ¿Lo conocen? ¿Qué color es? ¿Tiene pico o boca) ¿Tiene pelos o plumas? ¿Cuántas patas tiene? ¿Qué come? ¿Dónde vive?

Todos los niños se sorprendieron al verlo; volví a preguntar ¿Cómo se llama? Jaziri dijo lli to lli to Junior miraba y movía sus labios me le acerqué y pregunté será un pollito, el sonrió; Geraldo Junior, Cristian, Deyvi, Alexandro decían pío pio; volví a preguntar ¿Qué come? Jaziri dijo ma ma íz, Alexandro, Geraldo, Deyvi, Junior, Cristian, Geraldo hacía gestos con sus manos e intentaban pronunciar, entonces me dirigí a cada uno de ellos para encontrar respuesta de mis estudiantes de acuerdo sus posibilidades.

Les vuelvo a mostrar el pollo y cada uno lo tocaba entonces les indiqué que señalaran el pico, las patas, alas y ellos lo hacían; Jesús mostraba un poco de miedo, entonces le tomé sus manitos para que fuera tocando las alas, pico, patas del pollito y esta vez lo hiso tranquilamente.

Los estudiantes se sentían activos, muestran curiosidad por tocar al pollo, señalar sus partes y dicen pí o pí o.

Se les presentó a los estudiantes diversos animalitos en juguete como pollos, caballos, perros, patos me dirigí a cada uno de ellos para que observen manipulen ellos los cogían, luego se pasaron de mano en mano los hacían caminar sobre la mesa a Jesús me le acerqué y le ponía uno de los animalitos en su mano. Luego me acerqué uno a uno de mis estudiantes y les dí la consigna: "señala y dame el animal que haz conocido hoy", Geraldo lo realizo manipulando todos los animalitos y cogió el juguete de pollo, Cristhian al escuchar la consigna se reía cogía los juguetes los movía de un lugar a otro hasta que sacó el pollo, Jesús me miraba y con apoyo físico llevando sus manitos a la caja cogió el juguete de pollo, Gabriel un poco caprichoso bajaba su cabeza a la mesa para no coger el pollo luego tomé su mano y con apoyo físico saco el juguete pollo, Jaziri se reía al escuchar la consigna pero lo realizó, Junior me miraba metió su mano y saco el pollo, Deyvy y Alexandro no tomaban atención cuando se les daba la consigna pero se repitió y lo realizaron con apoyo físico.

Por ello siempre debo incorporar material concreto tanto para el desarrollo de mis sesiones de aprendizaje como para reforzar su aprendizaje.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

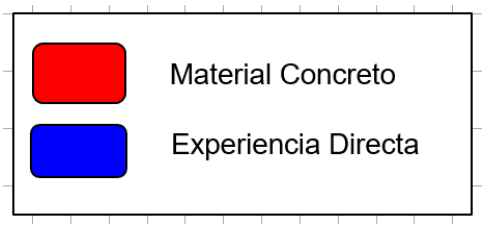
Las experiencias directas atraen a los estudiantes por lo cual debo incorporarlas en mis sesiones de aprendizaje. Así mismo el material concreto que se usa debe estar relacionados con lo que se pretende lograr con los estudiantes. Los estudiantes se muestran muy predispuestos a trabajar con estas estrategias de enseñanza y se comunican usando gestos, señales y pronuncian palabras.

INTERVENCIÓN:

Continuar trabajando atreves de la estrategia del material concreto y experiencias directas porque facilitan la manipulación, exploración desarrollando habilidades comunicativas adquiriendo vocabulario básico de la vida cotidiana.

Seguir utilizando la estrategia del material concreto que me ayudarán a obtener mejores resultados con mis estudiantes y que ellos puedan desenvolverse en la vida. Diaria.

LEYENDA



.....

Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

1. **Nombre de la sesión** : "Preparamos una mochila de emergencia desarrollando habilidades comunicativas en mis estudiantes"
2. **Propósito de la sesión** : Participar en la elaboración de la mochila de emergencia
3. **Fecha de ejecución** : 22 de noviembre del 2017.
4. **Grado y Sección** : Tercero y Cuarto grado "C".
5. **Duración** : De 8:30 a.m. – 09:30 a.m.
6. **Áreas** : Comunicación, Personal Social
7. **Docente** : Mónica María Espinoza Flores-
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La docente recibe a los estudiantes a Jesús (P.C) se le brinda el apoyo físico que requiere, con cariño diciéndoles que hoy es un nuevo día para juntos aprender cosas muy interesantes. Luego la docente ubica a los estudiantes frente a la pizarra en media luna. Se les muestra una imagen sobre niños en un simulacro: Se les pregunta: ¿Qué están haciendo los niños? ¿Qué necesitan los niños en caso sufran un accidente? ¿Qué tiene el señor en sus manos? La docente les explica que hoy vamos a realizar un simulacro de un sismo y les pregunta: ¿Qué será necesario llevar en este simulacro? ¿Será necesario elaborar esta mochila? Se les acompaña con imágenes. Se les dice hoy vamos a elaborar nuestra mochila de emergencia y ellos serán los protagonistas en elaborarla. Se dialoga con ellos que para que todo salga bonito ellos deben de participar y portarse bien. La docente les presenta a los estudiantes una bolsa chequera con la mochila y realiza las preguntas como ¿Sera igual? ¿Se parece?	**Jesús:** Requiere de apoyo físico para realizar las actividades.	Pizarra Laminas.
Desarrollo: La docente ubica a los estudiantes, Jesús (PC) se le brinda el apoyo físico que requiere en media luna y les muestra una mochila vacía. Se les pregunta: ¿Qué habrá en esta mochila? Se les invita a los estudiantes a observarla, meter sus manos y se les repregunta: ¿Cómo es esta mochila? ¿Qué dibujo tiene? ¿Tiene letras? ¿Dónde? Se espera respuesta de los estudiantes de acuerdo sus posibilidades, Jesús (PC) se le apoya tomando su mano para que realice lo indicado. La docente les señala y les explica que allí dice MOCHILA DE EMERGENCIA La docente vuelve a preguntar ¿Qué hay en la mochila? ¿Por qué creen que no hay nada? La docente dialoga con los estudiantes lo que es una mochila de emergencia y que ellos le van a colocar objetos para llevarla en los simulacros de sismo. La docente les muestra a cada uno de los estudiantes materiales para una mochila de emergencia **(material concreto)** invitándoles a observar lo que lleva una mochila de emergencia. Se menciona los objetos comparándolos con imágenes que se les presenta. La docente les dice que ahora van a colocar estos objetos para elaborar su mochila de emergencia y que en ellos he colocado algunos objetos que no corresponden. Se les entrega a los estudiantes los materiales ellos deben ir colocando los que pertenecen. (**Experiencias directas)**		Mochila. Productos, Imágenes.

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
La docente les brinda ayuda: ¿Este es alcohol, deberá ir en la mochila?, este es atún se colocará? , este es una flor, deberá ir en la mochila?, etc. Se espera respuesta de los estudiantes ya sea con gestos o movimientos. Cuando los estudiantes terminen de colocar se les dice: ¿la flor, el cd etc. deben ir en una mochila de emergencia? La docente les muestra a los estudiantes la mochila de útiles escolares y se les dice: ¿Esta mochila tendrá lo mismo que esta? ¿Cuál es la mochila de emergencia? ¿Dónde podemos colocar esta mochila? Junto con los estudiantes colocamos la mochila en un lugar apropiado. La docente les pregunta a los estudiantes ¿Qué debemos hacer con esta mochila? ¿En los simulacros, qué debemos hacer? La docente les dialoga que es muy importante estar preparados ante un sismo u otro fenómeno natural y que hoy hemos elaborado nuestra mochila de emergencia para estar preparados y lo vamos a dar a conocer a nuestra familia y amigos. Se les entrega cartelitos con frases.		
Cierre: La docente reflexiona con los estudiantes acerca de lo que aprendieron: ¿cómo se sintieron?, ¿Les gustó la actividad? ¿Nos servirá lo aprendido? Se les muestra caritas de feliz y triste Se les refuerza con idea fuerza lo aprendido el día de hoy. Se pregunta si todos pusieron en práctica sus acuerdos que se establecieron al inicio de la clase. Con ideas fuerza se les explica con vocabulario adecuado sobre la importancia de contar con una mochila de emergencia. Se les brinda un fuerte aplauso por su participación		Caritas

8. Evaluación

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Deyvy	Gabriell	Jesus	Cristhian	David	Junior	Alexandro	Jaziri
Personal Social	Señala objetos de una mochila de emergencia (A,B)	A	A	--	A	A	A	A	A
	Señala objetos de una mochila de emergencia con apoyo físico (C)	--	--	A	--	--	--	--	--
	Participa de simulacros de sismo (A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A
Comunicación	Expresa con gestos, palabras, nombres de artículos de una mochila de emergencia. (A, B)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Expresa con gestos, algunos nombres de artículos de una mochila de emergencia con apoyo físico (A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A
Religión	Participa orando a Dios para pedirle que nos proteja (A,B)	A	A	A	A	A	A	A	A
	Se echa la bendición con apoyo físico.	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO Nº 08

REGIÓN : Piura
CEBE : María Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A) : Mónica M. Espinoza Flores
FECHA : 22 de Noviembre del 2017.
HORA DE INICIO : 8.30 a.m
HORA DE TÉRMINO : 9:30 a.m.
AULA : PRIMARIA 3° y 4° grado C
ESTUDIANTES ASISTENTES : (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD : "Preparamos una mochila de emergencia desarrollando habilidades comunicativas en mis estudiantes"
DISCAPACIDAD : Discapacidad Moderada, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN

Recibí a mis estudiantes y los ubiqué en el aula, a Jesús se le brinda el apoyo físico que requiere, les mencioné que hoy es un nuevo día para juntos aprender cosas muy interesantes. Les mostré una mochila de emergencia: La maestra realizó preguntas como: ¿Qué estamos observando? ¿La conocen? ¿Cómo se llama? ¿En qué momento se utiliza? ¿Ustedes en casa ya la tienen lista?
La docente les explica que esa mochila la usamos cuando sucede un desastre natural y que hoy vamos a conocerla.
Se les mostró la mochila conjuntamente con un cartel y se les explica que allí dice MOCHILA DE EMERGENCIA. Se les volvió a preguntar ¿Qué hay en la mochila? Se dialogó con los estudiantes lo que es una mochila de emergencia y que ellos le van a colocar objetos para llevarla en los simulacros de sismo.
Se les mostró a cada uno de los estudiantes imágenes y objetos diversos que contiene una mochila de emergencia, los invité a observar lo que lleva una mochila de emergencia. Mis estudiantes demostraron interés Gabriel señaló la mochila se sentía motivado observando y tocando intentaba de abrirla, Geraldo sonriente tocaba y observaba, Cristhian miraba la mochila de manera lenta tocó y observó, Jaziri saltaba para llegar a donde estaba la mochila tocaba y observaba, Jesus con apoyo físico acerque al niño lleve sus manitos a la mochila tocaba y observaba.
Se les invita a observar estos objetos para armar su mochila de emergencia, la docente indicó que en ellos se han colocado algunos objetos que no corresponden a la mochila de emergencia. Se les entregó los materiales, ellos iban colocando los que pertenecen. Todos mis estudiantes se acercaban a observar lo que había dentro de ella. Jesús con apoyo físico realizó la indicación, Gabriel un poco reacio no se acerca, le acerqué la mochila y con apoyo físico metió su mano, Geraldo muy participativo lo realizó no encontrando nada, se sonreía; Jaziri si se acercó y realizo la indicación, Cristhian realizó la indicación, metió su mano no encontrando nada, al observar el dibujo de letras algunos de mis estudiantes señalaron las letras Gabriel no señaló, Geraldo se acercó a la mochila señalo las letras, Cristhian se acercó y miraba pero no señaló entonces se le brindó apoyo físico luego lo realizó, Jesús realizaba gritos, luego con movimientos y apoyo físico señaló, Jaziri corrió hacia la mochila se reía tocaba las letras, los estudiantes manipularon el material concreto de los objetos que lleva la mochila de emergencia Jesús con apoyo físico tomando sus manitos observaba y manipuló los objetos, Jaziri se acerca pero los tiró, Cristhian se reía, acercándose los tocaba uno a uno los objetos; Geraldo los movía y observó manipulando los objetos; Gabriel con apoyo físico se acercó manipulando y lo miró los objetos.

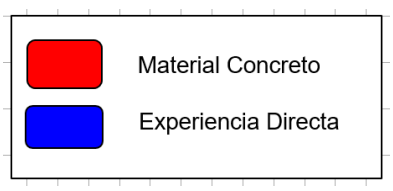
REFLEXIÓN CRÍTICA:

Los estudiantes centran su mirada al objeto que se les presentó (material concreto)
Todos participan de la actividad propuesta y se ayudan unos a otros, pronuncian algunas palabras lo que mejora su comunicación entre ellos.

INTERVENCIÓN:

Continuar trabajando usando la estrategia del material concreto y experiencias directas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y seguir desarrollando habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana. Implementar progresivamente estas estrategias para hacerlo más dinámico.

LEYENDA



Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

1. **Nombre de la sesión** **:** "Juntos con mis amigos preparamos una ensalada de tomate"
2. **Propósito de la sesión** **:** Lograr que mis estudiantes identifiquen el color rojo al preparar una ensalada con alimentos conocidos.
3. **Grado y sección** **:** Primero y Segundo grado **"**B"
4. **Fecha de ejecución** **:** 03 de Junio del 2018.
5. **Duración** **:** De 8:15 a.m. – 90:00 A.M.
6. **Profesor** **:** Mónica María Espinoza Flores.
7. **Áreas** **:** Comunicación, Matemática, Personal Social
8. **Programación de actividades** **:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La maestra motiva a los estudiantes con una fuente conteniendo tomates cubierta de una servilleta. Se motiva a los estudiantes a su curiosidad para descubrir que hay dentro, se invita a Lester para que saque encontrando y enseñe uno a uno de los estudiantes y reconozcan que es un tomate. Luego la maestra realiza interrogantes como: ¿Lo conocen? ¿Cómo se llama?¿A dónde lo han visto? ¿De qué color es? ¿Qué forma tiene? La maestra muestra a los estudiantes una galleta y un tomate realiza las siguientes interrogantes ¿Son iguales? Se les muestra otros objetos y se les invita a que comparen. Se les da a conocer que hoy reconocerán el color rojo en algunos alimentos que ellos conocen. Les preguntamos: ¿Cómo deben comportarse en clase? Se les motiva a que expresen con señales o palabras algunas normas de convivencia reforzando sus ideas a través de imágenes.	**Russo, Ángel.** Se les brinda apoyo físico para realizar las actividades.	Panera Tomate Servilleta.
Desarrollo La maestra se dirige con los estudiantes al baño para que se laven las manos observando la secuencia de imágenes, a algunos de los estudiantes se les como Ángel brinda apoyo. La maestra les muestra a los estudiantes los ingredientes de la ensalada y se les motiva a observar, manipular y oler. Luego se les dice que saquen el alimento que es color rojo. Se les invita a pronunciar la palabra tomate a la vez se les muestra carteles con la palabra tomate y así sucesivamente con los demás ingredientes. Los estudiantes lavarán los tomates (tres estudiantes) luego cortarán las rodajas, exprimirán el limón y agregarán la sal. La maestra les enseña a los estudiantes la secuencia de imágenes de cómo preparar una ensalada para recordar lo que ellos han realizado, ellos observarán e imitarán con sus manos lo que han realizado lavar, cortar, exprimir, etc. La maestra se dirige uno a uno de los estudiantes a realizar los pasos de la preparación de la ensalada haciendo que participen. Se solicita a un estudiante para que realice la bendición de la ensalada y se dará las indicaciones de como degustarla. Se les estrega a cada estudiante imágenes para que peguen que hemos utilizado en la preparación de la ensalada como (tomate, limón, sal, cuchillo servilleta y cuchara) y colocarán su nombre a cada imagen, la docente pronunciará juntamente con los estudiantes. Se comunica que en casa con apoyo de mama preparan una ensalada de tomate. Se les presenta a los estudiantes otros alimentos: manzana, pimiento rojo, ají, fresa, palta, plátano y que señalen cuáles son de color rojo.		Útiles de aseo Imágenes de secuencias Tomate Limones Cuchillo plástico Servilleta

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Se les va brindando orientación a fin de que realicen la actividad de manera satisfactoria., Se les felicita por su participación.		
Cierre: Se realizan las siguientes interrogantes ¿Cómo se han sentido al preparar la ensalada de tomate? ¿Les gusto la actividad? Se presenta carita de niño feliz, triste y ellos toman la tarjeta y la muestran. Se les brinda un fuerte aplauso por su participación.		Caritas

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES								
		Russo	Brigit	Cristhian	Lester	Geroginia	Angel	Jonathan	Sebastian	Anderson
Personal Social	Participa en preparación de la ensalada de tomate. (A, B, C)	A	A	B	A	A	A	B	A	B
	Limpia su mesa de trabajo con apoyo. (A, B, C)	B	A	B	A	A	A	B	A	B
	Explora objetos de diversas texturas manipulando el tomate, limón con apoyo físico. (A, B, C)	B	A	B	A		A	B	A	B
Comunicación	Pronuncia palabras y frases pequeñas propias del vocabulario básico diario. (A, B)	B	A	A	A	A	A	A	A	A
	Usa gestos para expresarse. (A, B)	--	A	A	A	A	A	A	A	A
	Mueve su cuerpo y labios para expresarse. (A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Matemática	Agrupa objetos de color rojo con autonomía. (A, B)	--	A	A	A	A	A	A	A	A
	Señala objetos de color rojo en materiales que se le muestran.(C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO Nº 09

REGIÓN	: Piura
CEBE	: María Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A)	: Mónica M. Espinoza Flores
FECHA	: Lunes 03 de Junio 2018
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 9:15 a.m
AULA	: Primaria 1° y 2° grado B
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD	: "Juntos con mis amigos preparamos una ensalada de tomate"
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Moderada, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN:

Yo motivé a mis estudiantes presentándoles una fuente conteniendo tomates cubierta de una servilleta. Mis estudiantes se sintieron muy curiosos e inquietos por saber que había. Me dirigí a cada uno, ellos tocaban, olían. A Anderson le tomé su manito para que toqué y le acerqué la fuente para que oliera. Les pregunté que era entonces Lester y Sebastian me dijeron que era tomate.

Esto me motivo a realizar interrogantes para saber si mi estudiante conocía sus características del producto conocido, pregunté ¿Ustedes lo conocen? ¿Cómo se llama?¿A dónde lo han visto? ¿De qué color es? ¿Qué forma tiene? ¿Podríamos comerlo? ¿Y que podríamos preparar? ¿Les gustaría preparar una rica ensalada?

Luego les presenté a los estudiantes una galleta y un tomate y realicé las siguientes interrogantes ¿Son iguales? Me dirigí a cada uno de los estudiantes Sebastián respondió moviendo su cabeza no, Anderson dijo no. Luego se les entregó otros materiales como una zanahoria, una beterraga y se les preguntó ¿Cuál de estos alimentos es tomate? Para ello se les mostró para que sacaran y noté que solo lo miraron y movían su cabeza en señal de negación por lo que se pudo observar que reconocían cuál era el tomate.

Se invitó a los estudiantes a lavarse las manos, y les pregunté ¿Para lavarnos las manos que usamos? Lester respondió Jabón e invite a Sebastián a que lo traiga al lavador, luego les pregunté y para secarnos que usamos Sebastián respondió la toalla, todos realizaron el lavado de manos con apoyo de la secuencia de las imágenes.

Ubiqué a los estudiantes en sus respectivos lugares luego les presenté los diferentes ingredientes de la ensalada como tomate, limón, sal. Me dirigí uno a uno para que observen y manipulen el tomate, luego los hice que probara la sal Sebastián al saborear la sal movía su cabeza, Lester dijo es sal y así cada uno de mis estudiantes reaccionaron de diferentes maneras al probar la sal.

Los estudiantes observaron las secuencias de cómo preparar la ensalada de tomate, Anderson, Jonathan, Russo, Ángel lavaron los tomates con apoyo Lester, Sebastián, Briggit, Georginia con mucho cuidado y apoyo cortaron las rodajas del tomate Cristhian, Jonathan con apoyo exprimieron el limón a las rodajas del tomate.

Luego motivé a Lester para bendecir la ensalada, se dio las orientaciones noté que mis estudiantes muy contentos al probar la ensalada. Para reforzar sus aprendizajes volví a presentarle la secuencia de imágenes y ellos imitaban con sus manitos: lavar, cortar, exprimir, etc.

Luego mis estudiantes tomaron en sus manos el tomate y compraron con la imagen del tomate así se realizó con los demás ingredientes.

También les presenté otros alimentos para que sacaran el color rojo y todos los estudiantes lo hicieron.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Cuando utilizo la estrategia del material concreto, experiencias directas me doy cuenta que mis estudiantes muestran interés y prestan atención: observan manipulan, huelen y logran identificar conocer los materiales o productos presentados por la docente, también participan activamente pronunciando palabras de uso de la vida diaria.

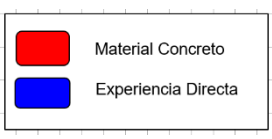
También se muestran felices, contentos, curiosos por señalar el nombre del material presentado pronunciando palabra y moviendo sus manitos relacionando con lo que pronuncian.

INTERVENCIÓN:

Continuar trabajando atreves de la estrategia del material concreto y experiencias directas para que los estudiantes puedan desarrollar habilidades comunicativas pronunciando palabras sencillas.

Seguir utilizando la estrategia del material concreto y experiencias directas que me ayudarán a obtener mejores resultados con mis estudiantes y que ellos puedan expresarse con un vocabulario básico con quien se relacionan en su vida diaria.

LEYENDA:



Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

1. **Nombre de la sesión** : "Juntos con mis amigos conocemos producto de la región sierra"
2. **Propósito de la sesión** : Lograr que mis estudiantes conozcan el valor nutritivo de los alimentos de la región sierra.
3. **Grado y Sección** : 1er y 2do "B"
4. **Fecha de ejecución** : 20 de Julio del 2018.
5. **Duración** : De 8:15 a.m. – 90:00 a.m.
6. **Áreas** : Comunicación, Matemática, Personal Social
7. **Docente** : Mónica María Espinoza Flores.
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La maestra motiva a los estudiantes dándoles a probar un pedacito de papa sancocha y les pregunta ¿Qué es? ¿Conocen?, ¿Cómo se llama?, ¿A dónde lo han visto? ¿De qué color es? ¿Qué forma tiene?, ¿Para qué sirve? Luego se les da a probar un pedacito de mango y se les pregunta ¿Es igual al otro que han probado? Se les da a conocer que hoy aprenderán un producto nutritivo que de nuestra sierra. Se acuerda con los estudiantes las normas de convivencia.	**Russo, Ángel.** Se les brinda apoyo físico para realizar las actividades.	Papas Canasta Servilleta.
Desarrollo La maestra les comunica a los estudiantes aprenderán a conocer los alimentos que se siembran en nuestra región sierra y que debemos valorarlos porque son muy nutrientes y que debemos aprovecharlos ya que con ella podemos preparar diversos alimentos. La maestra les presenta diversas verduras como: zanahoria, betarraga, tomate, pimiento, papas (material concreto) Se invita a manipularlas y exploren usando sus sentidos (Experiencias directas) mientras van explorando se les dice busquen la zanahoria, luego busquen el tomate, busquen la papa. ¿Cuál es de la sierra? Mientras sacan se va pronunciando el nombre de los alimentos. Se les invita a manipular diversas muestras de variedad de papas y se les explica el valor nutritivo y como la consumimos. Se les muestra diversos alimentos preparados por sus padres a base de papa (Papita rellena, papa con crema, bolitas de papa y se les da a degustar para que conozcan la diversa manera que pueden comer la papa. (Experiencias directas) Se les entrega otros alimentos para que busquen las papas y la coloquen en otra caja, se les motiva a pronunciar la palabra PAPA. La maestra le comunicará a los responsables (papá o mamá) para que en casa refuercen los aprendizajes trabajados en el aula. Pegan figuras de variedad de papas.		Papas Diferentes verduras imagen
Cierre: La maestra preguntará a los estudiantes ¿Qué han aprendido hoy? ¿Qué hemos aprendido a pronunciar? ¿Cómo se sintieron al preparar un sándwich ¿Les gusto? Luego la docente les presenta caritas de niños con expresiones de feliz y triste y se les pregunta a un estudiante tu estas ¿feliz? o ¿triste? La docente espera la respuesta del estudiante.		Caritas

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES								
		Russo	Brigit	Cristhian	Lester	Geroginia	Angel	Jonathan	Sebastian	Anderson
Personal Social	Señala a la papa como recurso natural representativos de la sierra (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Comunicación	Atiende y responde con gestos y palabras sencillas (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Demuestra escucha activa a través de la mirada. (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Emite sonidos y pronunciaciones para expresarse (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Sigue indicaciones que se le dan. (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Usa gestos para comunicar sus ideas. (A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Matemática	Agrupa objetos identificando criterios de color (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Agrupa objetos por color cumpliendo una consigna (A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO Nº 10

REGIÓN	: Piura
CEBE	: Maria Reina De La Paz Sullana
INVESTIGADOR(A)	: Mónica M. Espinoza Flores
FECHA	: Lunes 20 de Julio 2018
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 9:15
AULA	: 1° y 2° grado “B”
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD	: “Juntos con mis amigos conocemos producto de la región Sierra La papa”
D**ISCAPACIDAD**	: Discapacidad Moderada, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN:

Inicie mi clase invitándoles a los estudiantes un torreja de papa sancochada y les pregunté ¿Qué es? Sebastian me dijo papa, los demás movían sus labios.

Luego les dí a probar mango y les pregunté ¿Es igual al alimento que probaron anteriormente? Todos movían la cabeza en señal de no.

Luego les mostré diversas muestras de papas, Anderson, Georgina, Jonathan y Briggit lo observaron y mediante gestos expresaba lo observado, Lester, Sebastian articulaban la palabra papa.

Luego yo les expliqué a mis estudiantes muy brevemente la importancia de conocer y valorar el producto que nuestra región Sierra siembra y que debemos aprovecharla en diferentes platos que la mama prepara en casa para estar sanos y bien fuertes.

Les mostré diversos alimentos preparados a base de papa, les invité a degustar y se escuchaba el balbuceo de los estudiantes diciendo ico ico pa pa.

Posteriormente les presenté diversos alimentos, ellos tocaban, olían y pronunciaban palabras junto conmigo, Cuando les dije van a colocar las papas en esta caja lograron sacar las papas. A Anderson le tomé sus manitos para que realice la actividad y a la vez articulaban la palabra PAPA

Les invité a pegar figuras de diversidad de papas y ellos mientras pegaban sonreían y decían pa pa pa pa. Anderson, Sebastian, Briggit, Jonathan, Georginia señalaban con gestos. Los motivé con palmas.

Luego realicé interrogantes a los estudiantes ¿Cómo se han sentido al conocer la papa? Ellos contestaban sonriendo, y movían sus manitos.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

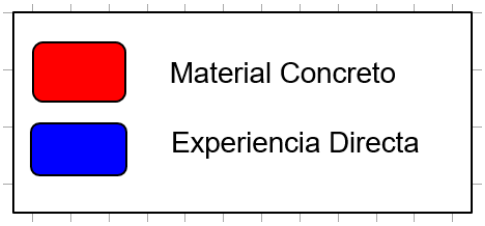
Me doy cuenta que durante esta actividad realizada en la estrategia de experiencia directa los estudiantes prestan atención, se sienten motivados, interesados por saber, e identificar el producto, a la vez poderlo manipular, olerlo aplicando la estrategia de material concreto esto me permite enlazar mis dos estrategias y así poder desarrollar un vocabulario básico .

Continuar con el uso de las estrategias de enseñanza: de experiencia directa y material ya que me permite mejorar la atención y concentración en mis estudiantes y también logros de aprendizajes en ellos.

INTERVENCIÓN:

Esto me conlleva seguir trabajando usando la estrategia de experiencia directa, material concreto en donde los estudiantes puedan desarrollar habilidades comunicativas.

LEYENDA



Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

1. **Nombre de la sesión** : "Juntos con mis amigos conocemos una rica fruta llamada papaya desarrollando habilidades comunicativas".
2. **Propósito de la sesión** : Lograr que mis estudiantes conozcan el valor nutritivo de la papaya y pronuncien palabras de vocabulario básico.
3. **Fecha de ejecución** : 10 de Octubre del 2018.
4. **Grado y Sección** : 1er y 2do "B"
5. **Duración** : De 8:15 a.m. – 90:00 a.m.
6. **Áreas** : Comunicación, Matemática, Personal Social
7. **Docente** : Mónica María Espinoza Flores.
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La docente motiva a los estudiantes con una canción: ¡Qué rica papaya! Se les motiva a realizar la mímica y luego se les pregunta ¿De qué alimento se habló en la canción? ¿Lo conocen? ¿Les gustaría aprender cómo es el alimento del cual hemos mencionado en la canción? Se les explica que hoy aprenderán a conocer el valor nutritivo de la papaya. Se acuerda las normas de convivencia colocándolas en la pizarra a través de imágenes.	**Russo, Ángel.** Se les brinda apoyo físico para realizar las actividades.	Papaya Canasta Servilleta.
Desarrollo La docente les refuerza a los estudiantes lo que van aprender: conocer el valor nutritivo de la papaya. Se realiza el lavado de manos para poder realizar la siguiente actividad. Se les muestra una papaya y les invitamos a explorarla, les ayudo a tomar sus manitos y se partirá, extraerán las pepas y pelarán con mi ayuda. Cortan en cuadritos y se les invita a degustar. Luego se les pregunta: ¿Cómo es? ¿Qué sabor tiene' ¿Qué color es? ¿Les gusta? ¿De qué otra manera podemos consumir la papaya? Se refuerza sus ideas. Se les muestra imágenes de ensalada de papaya jugo, mermelada de papaya y se les explica cómo la podemos consumir y el valor nutritivo que tiene. La docente les presenta diversas frutas como: mandarina, manzana, plátano y papaya les pediré a cada uno de los estudiantes que señale la papaya. Se les estimula a pronunciar la palabra PAPAYA Se les muestra varias frutas indicándoles que señalen la papaya. Así mismo se les entrega un set de dibujos de frutas para que seleccionen las que son imágenes de papayas y las peguen en su cuaderno. Se les felicita por su trabajo.		Papaya Diferentes frutas imagen
Cierre: La docente preguntará a los estudiantes ¿Qué han aprendido hoy? ¿Qué palabras hemos aprendido a pronunciar? ¿Cómo se sintieron al conocer la papaya ¿Les gusto? Se les brinda un fuerte aplauso por su participación.		Caritas

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES								
		Russo	Brigit	Cristhian	Lester	Geroginia	Angel	Jonathan	Sebastian	Anderson
Personal Social	Practica hábitos de higiene al preparar y degustar los alimentos (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Sigue indicaciones que se le dan al explorar un alimento. (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Practica con apoyo hábitos de higiene al preparar y degustar los alimentos (C)	A	--	--	--	--	--	--	--	--
Comunicación	Pronuncia palabras sencillas de vocabulario básico. (A, B)	--	A	A	A	A	A	A	A	A
	Realiza gestos para expresar palabras sencillas de vocabulario básico (A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Matemática	Señala en objetos cuál es la papaya. (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Agrupa objetos de color amarillo con autonomía. (A, B, C)	--	A	A	A	A	A	A	A	A
	Agrupa objetos de color amarillo con apoyo. (A, B, C)	A	--	--	--	--	--	--	--	--

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO N° 11

REGIÓN	: Piura
CEBE	: María Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A)	: Mónica M. Espinoza Flores
FECHA	: Miércoles 10 de Octubre 2018
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 9:15 a.m
AULA	: Primaria 1° y 2° grado B
ESTUDIANTES ASISTENTES	: (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD	: "Juntos con mis amigos conocemos una rica fruta llamada papaya desarrollando"
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Moderadal, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN:

Inicie mi clase motivando a los estudiantes con una canción, ellos se mostraban muy atentos, al repetir la canción me acompañaban con palmas y otros movían sus labios.

Luego realicé interrogantes: ¿Qué fruta se menciona en la canción?, ¿Cómo se llama?, ¿A dónde la han visto? ¿De qué color es? ¿Qué forma tiene?, ¿Para qué sirve? ¿Qué podemos preparar? ¿Les gustaría conocerla? Cuando les dije que primero iban a lavarse sus manos sonrieron todos y me miraron, Después del lavado de manos lea ayudé a partir la papaya y Sebastián dijo uuuuu, Lester sonrió. Luego se les pregunté: ¿Cómo es? ¿Qué sabor tiene' ¿Qué color es? ¿Les gusta? ¿De qué otra manera podemos consumir la papaya? Mis estudiantes respondían de acuerdo sus posibilidades algún verbal, otros con gestos y movimientos.

Les mostré imágenes de ensalada de papaya jugo, mermelada de papaya y se les explica cómo la podemos consumir y su valor nutritivo.

La docente les presenta diversas frutas como: mandarina, manzana, plátano y papaya les pedí a cada uno de los estudiantes que señale la papaya. Georginia, Anderson, Cristhian, Jonathan señalaban y pronunciaba diciendo pa ya

Al entregarles un set de dibujos de frutas para que seleccionen las que son imágenes de papayas y las peguen en su cuaderno todos cogían su material y separaban las que eran papaya, echaban goma y pegaban en su cuaderno. A leyes le mostré y le pregunté verbalmente y él sonreía ante el dibujo que correspondía a la papaya.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Me doy cuenta que la estrategia del material concreto, experiencias directas son tan significativas para mis estudiantes, ellos prestan atención, se sienten bien motivados, activos al explorar y degustar la papaya.

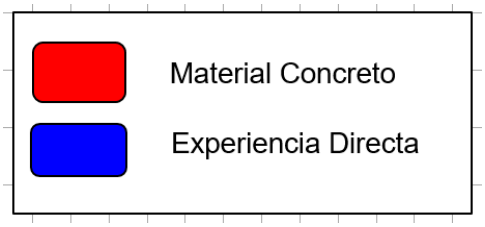
Así mismo ante la pronunciación de la palabra papaya todos intentan expresarlo según sus posibilidades.

Continuar con el uso de las estrategias de enseñanza: Material concreto y experiencias directas porque facilita el aprendizaje de los estudiantes.

INTERVENCIÓN:

Seguir implementando las estrategias del uso de experiencias directas y material concreto tanto para promover aprendizajes significativos como para reforzarlos. Aprovechar esta metodología para lograr que los estudiantes desarrollen progresivamente habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana con acciones de su contexto.

LEYENDA



Mónica Mónica Espinoza F de Cabrera

.....

Mónica M. Espinoza Flores
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

1. **Nombre de la sesión** : "Conocemos productos de nuestra provincia desarrollando habilidades comunicativas"
2. **Propósito de la sesión** : Lograr que mis estudiantes aprovechen los productos de nuestra provincia.
3. **Fecha de ejecución** : 07 de Noviembre del 2018.
4. **Grado y Sección** : 1er y 2do "B"
5. **Duración** : De 8:15 a.m. – 9:15 a.m.
6. **Áreas** : Comunicación, Matemática, Personal Social
7. **Docente** : Mónica María Espinoza Flores.
8. **Programación de actividades** :

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La maestra motiva a los estudiantes mostrándoles una bolsa llamativa en ella se encuentran algunos alimentos de la localidad y se les dice: Esta bolsita es mágica y tiene algo que a ustedes les gusta mucho: ¿Qué será? ¿Qué habrá aquí?, ¿Les gustaría descubrir lo que hay? La docente los invita que uno por uno observen lo que hay, toquen y cuando se les pregunte deberán decir lo que descubrieron. Se les pregunta: ¿Qué fue lo que descubrieron? Se les invita a sacar lo que hay dentro y se les dice: ¿De dónde son estos alimentos? ¿Cómo se llaman? Se les da a conocerán algunos alimentos de su localidad para así poder consumirlos. Se acuerda con ellos las normas de convivencia.	**Russo, Ángel.** Se les brinda apoyo físico para realizar las actividades.	Guineo Mango ciruelo Limones Canasta Servilleta. Mandarina
Desarrollo La maestra les vuelve a explicar que hoy aprenderán a conocer los diferentes productos de nuestra provincia y que debemos aprovecharlos porque son muy nutritivos. Les pregunto ¿Cómo podemos consumir estos alimentos? Para ello les mostraré imágenes de las diferentes formas que se pueden consumir para que ellos puedan expresarlo según sus posibilidades. Se les invita a que vuelvan a observar los alimentos de la bolsita mágica y se les pregunta: ¿Con cuál de ellos podemos preparar limonada? ¿Con cuál de estos se prepara el chifle o majadito? ¿Con cuál de ellos se prepara el jugo? Se refuerza la respuesta de los estudiantes explicándoles que el limón, plátano verde, mango son alimentos de la localidad y que se puede preparar con ellos limonada, chifles, majadito, jugo. La maestra les presenta diversos productos como: mandarina, manzana, papaya, granadilla y los productos de nuestra región invitándoles que observen y que señale los productos de nuestra provincia, los coloquen en otro recipiente y pronuncien las palabras guineo, mango ciruelo, limón. Se les muestra carteles léxicos con imágenes de los alimentos que han conocido leyendo con ellos las palabras, luego se les indica que dichos carteles lo coloquen con el limón, plátano, mango. Se les entrega una ficha con imágenes de alimentos para que encierren los que son alimentos de la localidad. Se les da a conocer que en la siguiente clase trabajarán preparando un alimento con productos de la localidad. Se les felicita por su participación		Imágenes Diferentes productos de nuestra provincia

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre: La maestra preguntará a los estudiantes ¿Qué han aprendido hoy? ¿Qué hemos aprendido a pronunciar? ¿Les gustó la clase? ¿Cómo se sintieron? La docente les entrega tarjetas con caritas de emociones para que expresen cómo se sintieron en la clase. Se les brinda un fuerte aplauso por su participación.		Caritas

9.Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES								
		Russo	Brigit	Cristhian	Lester	Geroginia	Angel	Jonathan	Sebastian	Anderson
Personal Social	Demuestra hábitos de higiene personal y alimentación. (A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Comunicación	Lee palabras acompañada de imágenes o material concreto (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Usa gestos para expresarse (A, B, C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
	Sigue indicaciones que se le dan al preparar los alimentos, lavar utensilios. (A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Matemática	Aprende a reconocer el color de los productos de nuestra provincia conocidos Guineo, mango ciruelo, limón.(A,B,C)	A	A	A	A	A	A	A	A	A

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes

Grupo	Estudiantes
A	Junior, Cristhian, Geraldo
B	Gabriel, Alexandro, Deyvy, Jaziri
C	Jesús

10. Bibliografía:

- Currículo Nacional De La Educación Básica 2010.
- MINEDU (2015). Guía para La Atención a los estudiantes con Discapacidad Severa y Multidiscapacidad
- Diseño Curricular Nacional De Educación Básica Regular Lima-Perú.
- Experiencias Directas Según Jerome Bruner.
- Material Concreto Según Piaget.

DIARIO DE CAMPO Nº 12

REGIÓN : Piura
CEBE : María Reina de la Paz Sullana
INVESTIGADOR(A) : Mónica M. Espinoza Flores
FECHA : Miércoles 07 de Noviembre 2018
HORA DE INICIO : 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO : 9:15 a.m
AULA : Primaria 1° y 2° grado "B"
ESTUDIANTES ASISTENTES : (H) 08
TEMA / ACTIVIDAD : "Conocemos productos de nuestra provincia desarrollando habilidades comunicativas"
DISCAPACIDAD : Discapacidad Moderada, Motora, TEA, Severa.

DESCRIPCIÓN:

Inicié mi clase mostrándoles a los estudiantes una bolsa llamativa en ella se encontraban algunos alimentos de la localidad y les dije: Esta bolsita es mágica y tiene algo que a ustedes les gusta mucho: ¿Qué será? ¿Qué habrá aquí?, ¿Les gustaría descubrir lo que hay? Sebastian Dijo si, Georginia movió su cabeza en señal de si, los demás sonreían.

Los invité que uno por uno observen lo que hay, toquen y cuando les pregunté

¿Qué fue lo que descubrieron? Cada uno de ellos intentaba decirme a su manera. Sebastian dijo bola, Georginia, Anderson, Cristhian, Jonathan movían su boca e intentaban hablar, Lester miraba fijamente.

Se les da a conocerán algunos alimentos de su localidad para así poder consumirlos. Acordé con ellos las normas de convivencia y se les veía muy animados en la clase.

Les volví a explicar que hoy aprenderán a conocer los diferentes productos de nuestra provincia y que debemos aprovecharlos porque son muy nutritivos. Ellos sonrieron. A Lester le volví a explicar esta vez me miró fijamente.

Al preguntarles ¿Cómo podemos consumir estos alimentos? Lo hice mostrándoles imágenes de las diferentes formas que se pueden consumir ellos lo expresaron según sus posibilidades. A Lester le volví a preguntar y esta vez hizo gesto en señal de tomar.

-Se les invita a que vuelvan a observar los alimentos de la bolsita mágica y se les pregunta: ¿Con cuál de ellos podemos preparar limonada? ¿Con cuál de estos se prepara el chifle o majadito? ¿Con cuál deellos se prepara el jugo?

Al reforzarles que el limón, plátano verde, mango son alimentos de la localidad todos miraban los alimentos y balbuceaban li li li mo mo, ma ma o o-

Luego les presenté alimentos como: mandarina, manzana, papaya, granadilla y los productos de nuestra región invitándoles que observen y que señale los productos de nuestra provincia, ellos los colocaron en otro recipiente, Sebastián dijo limón, Georginia ma go, a Leyer le pregunté el mango o plátano, él intentó con sus manitos decir cuál era mango. Al mostrarle carteles léxicos con imágenes de los alimentos que han conocido leyendo conmigo según sus posibilidades y todos participaron ayudándose al colocar los carteles junto al alimento correspondiente. -Se les entrega una ficha con imágenes de alimentos para que encierren los que son alimentos de la localidad. Entregué una ficha con imágenes de alimentos para que encierren los que son alimentos de la localidad, Sebastian lo hizo muy bien y pronunciaba algunas palabras. A Lester le brindé ayuda, Georginia, Briggi, Russo, Anderson tomaban su lápiz y encerraban los productos de la localidad

Cuando les dije que la siguiente clase trabajarán preparando un alimento con productos de la localidad aplaudieron y sonrieron.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Cuando aplico la estrategia del material concreto, experiencias directas en mis estudiantes el aprendizaje se da de manera muy significativa, los estudiantes participan de diversas maneras y usan los materiales que les llevo.

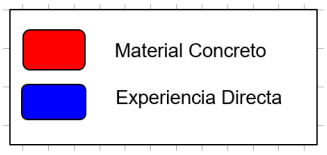
Por lo que hay que continuar con el uso de las estrategias de enseñanza: Material concreto y experiencias directas de manera adecuada.

INTERVENCIÓN:

Continuar trabajando con la estrategia del material concreto y experiencias directas para que los estudiantes puedan desarrollar habilidades comunicativas pronunciando palabras sencillas

Implementar las estrategias para que continúe la sostenibilidad de la práctica pedagógica.

LEYENDA



Mónica M. Espinoza Flores
Participante

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre y apellidos del Padre……..……
Nombre del Estudiante …….
Diagnóstico : ……
Fecha : ……

INSTRUCCIONES:
Estimado padre de familia el cuestionario que presentamos a continuación tiene por objetivo conocer Cuáles son los cambios que ha observado en los últimos 6 meses de su menor hijo. Tiene 2 opciones que se presenta: podría marcar “si” en el caso en que su hijo logró desarrollar la habilidad a la que hace de referencia la pregunta, y “no” en el caso que no lo haya logrado.

ITEMS	SI	NO	OBSERVACIÓN
1. Mi hijo(a) se expresa con gestos y movimientos para comunicar sus necesidades e intereses.			
2. Mi hijo(a) observa diversos objetos y muestra curiosidad por explorarlos.			
3. Su hijo(a) mejora su vocabulario a través de materiales reales.			
4. Mi hijo(a) se expresa a través de objetos concretos.			
5. Mi hijo(a) fija la mirada al objeto presentado.			
6. Mi hijo(a) se comunica cuando está en la comunidad.			
7. Su hijo(a) disfruta de participar activamente en actividades.			
8. Su hijo se comunica de forma verbal o no verbal cuando sale a pasear.			
9. Considera usted que la nueva propuesta pedagógica, le ha permitido a su hijo avanzar significativos en desarrollo de habilidades comunicativas.			

Matriz de consistencia

Título: experiencias directas, material concreto para desarrollar habilidades comunicativas, vocabulario básico de la vida cotidiana en estudiantes con discapacidad intelectual del aula multigrado del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz" - UGEL Sullana - Región Piura

Participante investigador: Mónica María, Espinoza Flores de Calva

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
¿Qué estrategias de enseñanza puedo aplicar para el desarrollo de las habilidades comunicativas, vocabulario básico en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada y multidiscapacidad del Aula de tercero y cuarto grado "C" del nivel primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz" -UGEL Sullana - Región Piura 2016-2018?	**Objetivo General:** Mejorar la práctica pedagógica a través de la aplicación de estrategias de enseñanza que permita desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con necesidades educativas asociadas a discapacidad del aula multigrado de Tercero y Cuarto grado "C" del Nivel Primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reyna de la Paz" UGEL Sullana - Región Piura. **Objetivo específico 1:** Planificar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza con experiencias directas y material concreto que permitan desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de	**Hipótesis de acción 1.** La planificación de sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel de primaria del Centro de Educación Básica Especial "María Reina de la Paz - UGEL Sullana-Región Piura 2016-2018. **Hipótesis de acción 2.** La implementación de las sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado "C" del nivel	Estrategias de Enseñanza **Sub categorías:** Experiencias directas Para construir nuevos aprendizajes se debe pasar por un proceso de tres sistemas: la manipulación y la acción, el contacto del niño con los objetos y con los problemas de acción que el medio le da" (Bruner, 1969, p 59) Material concreto Los niños son curiosos por naturaleza y constantemente se esfuerzan por comprender el mundo que los rodea; es necesario el uso de los materiales que despierten en el niño el interés y deseo de	Investigación Cualitativa	- Diarios de campo - Encuesta a padres de familia.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
	Tercero y Cuarto grado “C” del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” - UGEL Sullana- Región Piura. **Objetivo específico 2:** Implementar las sesiones de aprendizaje con recursos y materiales didácticos que permitan el desarrollo de habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto “C” grado del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” - UGEL Sullana - Región Piura. **Objetivo específico 3:** Ejecutar sesiones de aprendizaje con estrategias de enseñanza de experiencias directas y material concreto en las que permitan desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto “C” grado del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” UGEL Sullana- Región Piura.	primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz”, UGEL Sullana, Región Piura 2016-2018**.** **Hipótesis de acción 3.** La ejecución de sesiones de aprendizaje con experiencias directas y material concreto permitirán desarrollar habilidades comunicativas de vocabulario básico de la vida cotidiana en los estudiantes con discapacidad y multidiscapacidad del aula de Tercero y Cuarto grado “C” del nivel primario del Centro de Educación Básica Especial “María Reina de la Paz” - UGEL Sullana -Región Piura 2016-2018.	aprender, por ello el docente debe presentar gran variedad de experiencias a los estudiantes, estimular la curiosidad, el descubrimiento de nuevas situaciones, la creatividad, la innovación, la experimentación y la toma de decisiones (Piaget,1973)		