

# GINA ORRILLO

## ORRILLO, RIVERA Y ROJAS\_II\_14\_8.pdf

 Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Monterrico

---

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::3117:484115253

Fecha de entrega

17 ago 2025, 3:31 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

17 ago 2025, 3:43 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

ORRILLO, RIVERA Y ROJAS\_II\_14\_8.pdf

Tamaño de archivo

739.9 KB

62 Páginas

12.916 Palabras

74.500 Caracteres




# 0% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

## Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 20 palabras)

## Fuentes principales

- 0%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

## Marcas de integridad




### N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

## Fuentes principales

- 0%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

---

## Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

**1** **Trabajos entregados**  
**monterrico on 2023-12-26** **<1%**

**1**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
MONTERRICO**

**PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE**



**ENFOQUE COMUNICATIVO PARA LA EXPRESIÓN ORAL EN EL  
IDIOMA INGLÉS EN ESTUDIANTES DE NIVEL PRIMARIO**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE  
BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN EN IDIOMAS.  
ESPECIALIDAD INGLÉS**

**ORRILLO CHUQUISANA, Gina Alessandra**

**RIVERA HUAPAYA, Leidy Monica**

**ROJAS LLAJA, Diego Leonardo**

**ASESORA:**

**MATOS MARCELO, Flor de María**

Lima, 2025

## ÍNDICE

Resumen	3
Abstract	4
INTRODUCCIÓN	5
Delimitación y Planteamiento del Problema	6
Justificación	8
Objetivos	10
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	10
1.2 Antecedentes Nacionales	13
1.3. Expresión Oral en el idioma inglés	15
1.3.1. Componentes de la expresión oral en inglés	16
1.4. Enfoque Comunicativo	17
1.4.1. Principios del Enfoque Comunicativo	19
1.4.2. Enfoque Comunicativo en la Expresión Oral	19
1.5. Aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera	20
1.6. El aprendizaje del inglés en el nivel primario	21
1.7. Estrategias didácticas del enfoque comunicativo	22
1.7.1. Principales estrategias del enfoque comunicativo para la expresión oral	23
CAPÍTULO II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	25
2.1. Enfoque y Diseño	25
2.2 Técnicas	26
2.2.1. Fichaje	26
2.2.2 Triangulación	26
2.3. Instrumentos	27
2.3.1 Fichas de Resumen	27
2.3.2 Matriz de Triangulación	27
2.4. Análisis e Interpretación de Resultados	28
CONCLUSIONES	31
REFERENCIAS	33
ANEXOS	42
Anexo 1. Matriz Metodológica	42
Anexo 2. Matriz de triangulación / análisis	43
Anexo 3. Fichas	48

## Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo general analizar la aplicación del enfoque comunicativo para la expresión oral en el idioma inglés en estudiantes del nivel primario. Se empleó una metodología de enfoque cualitativo, con un diseño de tipo documental, al basarse en la revisión, selección y análisis de fuentes teóricas y estudios previos relacionados con las categorías de estudio. Para la recolección de información se utilizaron instrumentos de análisis documental, como fichas de resumen y una matriz de triangulación, que permitieron organizar la información y comparar los hallazgos obtenidos. Los resultados evidencian que el enfoque comunicativo, al centrarse en la interacción auténtica y significativa, favorece el desarrollo de la expresión oral en inglés mediante el uso de estrategias didácticas como dramatizaciones, entrevistas simuladas, juegos de roles y diálogos contextualizados. Se concluye que la implementación de este enfoque permite a los estudiantes desenvolverse con mayor fluidez, confianza y pertinencia en el uso del idioma inglés, promoviendo un aprendizaje más dinámico y funcional desde el nivel primario.

**Palabras clave:** Expresión oral - Enfoque comunicativo - Documental - Cualitativo - Nivel primaria.

## Abstract

The principal purpose of this investigation was to analyze the application of the communicative approach in oral expression in the English language in elementary learners. A qualitative methodology with a documentary research design was used, focusing on the review, selection, and analysis of theoretical sources and previous studies related to the main research categories. This investigation makes use of tools such as summary sheets and an analytical triangulation grid were used to collect data, which facilitated the organization and comparison of findings. The results show that the communicative approach, by emphasizing authentic and meaningful interaction, supports the development of oral expression in English through the use of didactic strategies such as role-plays, simulated interviews, dramatizations, and contextualized dialogues. It is concluded that implementing this approach at the primary level enables students to communicate more fluently, confidently, and appropriately in English, fostering a more dynamic and functional learning experience from the early years of schooling.

**Key words:** Oral expression - communicative approach - documentary - qualitative - primary level

## INTRODUCCIÓN

Actualmente, aprender un segundo idioma se ha convertido en una necesidad, la cual es impulsada por el avance de la globalización. Entre las lenguas extranjeras, el inglés destaca como el principal medio de comunicación internacional siendo considerada como “Idioma Universal” ya que representa una ventaja significativa para acceder a información actualizada y participar en entornos multiculturales. Esto ha llevado a que numerosos países promuevan la enseñanza de este idioma desde los primeros niveles del sistema educativo. (Norabuena, 2018).

A nivel internacional, diversos estudios han reconocido que el enfoque comunicativo facilita un aprendizaje más eficaz del idioma inglés, ya que se centra en el uso del lenguaje en actividades significativas y funcionales. Esta metodología permite que los estudiantes participen activamente en situaciones comunicativas reales o simuladas, siendo ellos protagonistas de su proceso de aprendizaje, mientras que el docente asume un rol de facilitador o mediador del aprendizaje. (University of Louisiana Monroe, 2021)

En el nivel de educación primaria, aún persisten dificultades para promover esta metodología. Un estudio realizado por Aurangzeb et al. (2022) indica que la enseñanza del inglés continúa basándose en métodos tradicionales centrados en la instrucción gramatical y la repetición mecánica, lo que limita a los estudiantes desarrollar su expresión oral en situaciones reales. Asimismo, aunque muchos docentes conocen los fundamentos del enfoque comunicativo y expresan una actitud favorable hacia su uso, su implementación concreta en el aula se ve restringida por la falta de capacitación especializada.

En el contexto peruano, la enseñanza del inglés en primaria también enfrenta ciertas limitaciones. A pesar de que el Currículo Nacional de Educación Básica

promueve la comunicación oral como una competencia clave, la práctica docente en muchos centros educativos sigue privilegiando el enfoque gramatical y la repetición mecánica (MINEDU, 2016). A ello se suma la limitada preparación docente en metodologías comunicativas, así como la carencia de materiales contextualizados y recursos audiovisuales en el aula. Estas limitaciones afectan el desarrollo progresivo de la expresión oral en los estudiantes, generando barreras para el uso funcional del idioma (Sosa, 2021). En este sentido, esta situación impacta en el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés, ya que los estudiantes de nivel primario, en lugar de involucrarse en actividades que favorezcan su fluidez y confianza al comunicarse, continúan sujetos a prácticas pedagógicas repetitivas y poco interactivas (Aurangzeb et al, 2022).

Bajo este panorama, la presente tesina de tipo documental propone analizar la aplicación del enfoque comunicativo en la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del nivel primario. A partir de la revisión de fuentes teóricas y estudios previos, se identificarán los fundamentos del enfoque comunicativo y se caracterizarán estrategias didácticas que puedan ser útiles para fortalecer la expresión oral en este nivel educativo. De esta manera, se busca aportar información que contribuya a una mejor comprensión e implementación de esta metodología en las aulas de nivel primario.

### **Delimitación y Planteamiento del Problema**

La presente investigación se enmarca dentro del nivel de educación primaria, con énfasis en el enfoque comunicativo para la expresión del idioma inglés como lengua extranjera. Se basa en una revisión de la literatura sobre las categorías tanto en contextos nacionales como internacionales. Asimismo, en la investigación se

considera sólo la expresión oral, excluyendo otras habilidades lingüísticas como la lectura o escritura.

En la actualidad, la expresión oral se desarrolla en las aulas de primaria con ciertas dificultades y limitaciones. Si bien el Currículo Nacional de Educación Básica promueve el uso del idioma en clases, en muchos centros educativos, se presenta una tendencia a mantener enfoques tradicionales centrados en la memorización y enseñanza gramatical (MINEDU, 2016). Asimismo, estas prácticas impiden la participación activa de los estudiantes y dificultan el desarrollo de un enfoque comunicativo. Como consecuencia, los estudiantes de primaria no son partícipes de experiencias significativas para emplear el inglés en contexto auténticos, limitando así el desarrollo de la expresión oral (Aurangzeb et al., 2022).

Esta problemática es aún más crítica en el nivel primario, donde el proceso de aprendizaje debe responder a características particulares, como la necesidad de interacción lúdica, estimulación verbal y trabajo cooperativo. En este sentido, se resalta la importancia del uso de actividades lúdicas y estrategias didácticas para fomentar el habla del inglés como lengua extranjera, asimismo permite crear entornos dinámicos para los estudiantes de nivel primario, siendo capaces de resolver problemas en situaciones reales y contextualizadas (Paredes et al., 2024). Por tanto, la aplicación del enfoque comunicativo en este nivel requiere estrategias diferenciadas para el desarrollo de la expresión oral.

Ante esta problemática, la presente tesina, de carácter documental, tiene como propósito analizar la aplicación del enfoque comunicativo para la expresión oral en el idioma inglés en estudiantes de nivel primario. En este sentido, surge la necesidad de responder a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo se aplica el enfoque comunicativo en la expresión oral del idioma inglés en estudiantes de nivel primario?

Esta interrogante permite conocer y analizar fundamentos teóricos y algunas estrategias didácticas que se vinculen acerca del enfoque comunicativo para la expresión oral del idioma inglés. Asimismo, desde una perspectiva documental, se da a conocer cómo adaptar y utilizar efectivamente este enfoque en beneficio de la expresión oral en inglés desde los primeros años escolares del nivel primario.

### **Justificación**

El desarrollo de la expresión oral en inglés en la etapa primaria representa un aspecto clave dentro de la formación integral del estudiante, ya que involucra el uso del idioma en contextos reales, lo cual permite a los escolares organizar sus ideas, interactuar con mayor seguridad y desenvolverse con fluidez desde edades tempranas. En este sentido, la implementación de un enfoque comunicativo en el aula promueve espacios de aprendizaje interactivos, donde el estudiante se convierte en protagonista activo de su proceso formativo. Este enfoque no solo facilita el uso significativo del idioma, sino que también fortalece la autonomía, el pensamiento crítico y la resolución de problemas mediante tareas centradas en la interacción real (Qasserras, 2023).

La presente investigación está orientada a realizar un análisis documental sobre la aplicación del enfoque comunicativo en la expresión oral del inglés en estudiantes de nivel primario, etapa decisiva para la adquisición de una lengua extranjera. La investigación proporciona un panorama teórico, que identifica buenas prácticas, obstáculos comunes y estrategias didácticas para la mejora de la enseñanza del idioma en dicho nivel educativo. Esta información resulta valiosa para replantear la planificación docente, y adaptarla a las necesidades reales de los estudiantes. Desde el punto de vista profesional, el estudio aporta fundamentos

concretos para la formación docente en inglés, al orientar la planificación pedagógica hacia estrategias que prioricen el desarrollo oral del idioma.

Respecto a su viabilidad, esta investigación resulta factible, dado que se enmarca en una revisión documental, por lo que no requiere intervención directa en campo ni recursos económicos complejos. Eso, a su vez, permite analizar con profundidad diversas investigaciones nacionales e internacionales en contextos educativos similares, y extraer de ellas elementos comunes que permitan fortalecer la labor pedagógica. De este modo, se garantiza una producción académica rigurosa, viable y alineada con el propósito formativo de la carrera profesional. En cuanto a su utilidad, la investigación ofrece la revisión de teorías para orientar a docentes, directivos y futuros formadores en el idioma para la incorporación del enfoque comunicativo centrada en desarrollar la expresión oral, especialmente en instituciones donde el área curricular de inglés ha reducido horas para pasar a un plano teórico.

Finalmente, el principal aporte de esta investigación al ámbito educativo radica en brindar un marco teórico que analiza la aplicación del enfoque comunicativo en la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del nivel primario. Este análisis permite identificar fundamentos que orientan la práctica pedagógica y favorecen la implementación de estrategias más efectivas en el aula. A su vez, el presente documento de investigación contribuye a la comunidad educativa al proporcionar insumos que fortalecen tanto la capacitación continua como la formación inicial de los docentes, así como el diseño de materiales didácticos centrados en la expresión oral, y la promoción de políticas orientadas al desarrollo de competencias comunicativas. Según Bermuy et al. (2023), introducir el aprendizaje del inglés durante los primeros años de escolaridad resulta beneficioso, ya que los niños entre los 6 y 9 años tienen mayor capacidad para asimilar vocabulario concreto y familiarizarse con los sonidos

del idioma, lo que favorece un aprendizaje más natural y espontáneo. En este sentido, desde un enfoque reflexivo, documentado y aplicable a la realidad educativa, la presente investigación contribuye de manera significativa el fortalecimiento del perfil profesional del futuro docente, así como también a la mejora de la enseñanza del idioma aplicando estrategias contextualizadas para mejorar la calidad educativa en el área de inglés como lengua extranjera.

## **Objetivos**

### **1. Objetivo general:**

Analizar la aplicación del enfoque comunicativo para la expresión oral en el idioma inglés en estudiantes de nivel primario.

### **2. Objetivos específicos:**

- Identificar los fundamentos teóricos del enfoque comunicativo relacionados con la expresión oral en el idioma inglés en estudiantes de nivel primario.
- Caracterizar estrategias didácticas del enfoque comunicativo que favorecen la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del nivel primario.

## **CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL**

### **1.1 Antecedentes Internacionales**

Las autoras Cardozo y González (2023) llevaron a cabo un trabajo de investigación sobre la importancia de enseñar el idioma inglés en la educación primaria. La investigación se desarrolla mediante la recopilación y análisis de información de otros artículos académicos, en los cuales se abordan la importancia y definición de cinco enfoques y metodologías que repercuten en el aprendizaje del inglés, tales como, el enfoque comunicativo, el aprendizaje basado en proyectos, Total Physical Response y la relevancia de la evaluación los procesos educativos.

Las reflexiones finales del estudio mencionan las ventajas del uso de los diferentes enfoques y metodologías para el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de educación primaria. Dichos hallazgos resultan relevantes para la presente investigación, en la medida que resaltan la importancia de emplear el enfoque comunicativo como una metodología que desarrolla la expresión oral en inglés en estudiantes de primaria, brindando un sustento teórico que respalda su aplicación desde este nivel y orienta a los docentes en la selección de estrategias para fomentar dicho enfoque en el aula.

Solissa y Wariounsora (2022) en su estudio sobre cómo la implementación del enfoque comunicativo favorece a la habilidad de expresión oral en estudiantes de Indonesia. El estudio tiene como población a 22 estudiantes de secundaria de una escuela en Indonesia, el trabajo de investigación al ser de tipo investigación-acción aplicaron sesiones centradas en el enfoque comunicativo, observaciones y una prueba en donde se recopiló el estado de nivel de la expresión oral. La investigación presenta como conclusión que la aplicación del enfoque comunicativo fue imprescindible para la mejora de la expresión oral en los estudiantes, esto se evidencia en que el 81% de la población obtuvo resultados que demuestran el dominio de esta habilidad. El resultado aporta a la presente investigación, ya que evidencia que el enfoque comunicativo es una metodología eficaz para el desarrollo de la expresión oral, lo cual permite fomentar espacios comunicativos donde los estudiantes utilicen el inglés de manera práctica y contextualizada.

Cruz (2021) en su proyecto de investigación busca incrementar las competencias comunicativas en el idioma inglés, particularmente en la habilidad de expresión oral o *speaking*, a través de la implementación del enfoque comunicativo

en estudiantes del nivel primaria utilizando el juego de roles como dinámica principal.

La investigación cuenta con una población de 15 estudiantes del to año de primaria en Colombia, esta investigación propone la implementación de una secuencia didáctica la cual consta de 3 sesiones y tiene como objetivo mejorar la expresión oral a través del enfoque comunicativo, al finalizar las sesiones cada clase es evaluada para ver los resultados obtenidos por los estudiantes, el investigador emplea cuestionarios virtuales, así como preguntas orales y escritas. El autor concluye que la propuesta implementada presentó resultados efectivos debido a que los estudiantes mostraron interés y aceptación por las actividades y el desarrollo de las sesiones de clase las cuales promovieron más la comunicación oral en inglés a través de preguntas a diferencia de clases anteriores que solo realizaban fichas de trabajo y copias de ejercicios de libros. Dichos resultados permiten comprender que el enfoque comunicativo favorece al desarrollo de la expresión oral en el idioma inglés, al integrar actividades interactivas y contextualizadas que facilitan la práctica del idioma. Por lo tanto, es de utilidad para que los docentes empleen el enfoque comunicativo en el desarrollo de la expresión oral en sus estudiantes, además, de ser un aporte teórico fundamental para la presente investigación.

La autora Morales (2021) realizó un trabajo de investigación sobre cómo mejorar la habilidad expresión oral en la lengua extranjera inglés en estudiantes del nivel primaria. La investigación tuvo como población a estudiantes del cuarto grado de primaria en un instituto educativo en Bogotá. La estrategia metodológica aplicada fue la secuencia didáctica, la cual consiste en un conjunto de sesiones de aprendizaje desarrollada para emplear una estrategia específica, en este caso el número de sesiones es de seis y la metodología empleada es la de Inquiry Based

Learning (IBL), la cual está basada en un enfoque comunicativo. Como conclusiones principales se menciona que el desarrollo de la expresión oral junto con la comprensión oral obtuvo resultados favorables a través de la metodología IBL, centrada en el enfoque comunicativo, en donde los docentes propicien un ambiente de participación y uso de la lengua extranjera. La investigación mencionada anteriormente resalta que, mediante el uso de sesiones de clase orientadas en el enfoque comunicativo se promueve el desarrollo de la expresión oral, por lo tanto brinda aportes teóricos y resultados positivos sobre la influencia del enfoque comunicativo en la expresión oral, siendo información pertinente como antecedente para el desarrollo de la presente investigación.

## **1.2 Antecedentes Nacionales**

Según Flores (2023), realizó un estudio sobre cómo el dominio léxico en inglés influye en la expresión oral en estudiantes de primer grado de primaria en una I.E. nacional en la región de Ancash, con el propósito de comprobar que el aprendizaje de vocabulario inglés determina el nivel de la expresión oral de los estudiantes. Con una muestra delimitada por 25 estudiantes de primer grado de nivel primaria. Asimismo, la metodología aplicada fue pre experimental con enfoque cuantitativo. Los instrumentos implementados fueron una rúbrica, una prueba de pre y post test mediante técnicas de observación y encuestas. El autor concluye su investigación obteniendo resultados satisfactorios, ya que se evidencia que la adquisición de vocabulario favorece el desarrollo de la pronunciación, fluidez, precisión y coherencia en la expresión oral del idioma inglés. Por lo tanto, cabe resaltar la contribución de dicha tesis con la presente investigación, ya que sostiene que la incorporación de nuevo vocabulario potencia de manera notable el desarrollo

de la expresión oral, especialmente cuando se implementa a través de un enfoque comunicativo, siendo información pertinente para los docentes.

Los autores Peralta y Vargas (2023), aluden a la importancia del uso de la herramienta de comunicación Whatsapp, lo cual tiene como objetivo el incremento de la expresión oral en estudiantes de nivel primaria en una I.E. en la región de Arequipa. Se consideraron a 28 estudiantes como muestra de una población de 112 educandos. La presente tesis es de enfoque cuantitativo con un diseño pre experimental. Por consiguiente, los instrumentos implementados fueron un cuestionario con escala de Likert, una rúbrica de evaluación y como técnica una encuesta. Finalmente, los resultados muestran que el uso del aplicativo Whatsapp mejoró significativamente en la expresión oral con enfoque comunicativo en el idioma inglés en estudiantes de educación primaria. De este modo, el estudio presentado brinda aportes de gran importancia para la investigación, ya que evidencia que el uso de herramientas digitales, desde un enfoque comunicativo, permite el desarrollo de la expresión oral en estudiantes de nivel primaria, al propiciar espacios interactivos y auténticos para el uso del idioma inglés.

Las autoras Simón y Santos (2020), en su artículo científico presentan la dramatización como recurso pedagógico con el fin de demostrar cómo favorece positivamente en la expresión oral del idioma inglés en niños en una I.E. en la región de Lima. Se tomó una muestra de 25 estudiantes. El presente trabajo es de tipo aplicada con diseño cuasi experimental dividiendo a la muestra en dos grupos, uno de control y otro experimental. De tal modo, los instrumentos llevados a cabo constan de un pre y post test y la lista de cotejo. Los resultados de este estudio demuestran que la aplicación de la dramatización como material educativo, mediante un enfoque comunicativo desarrolla efectivamente la expresión oral del

idioma inglés en estudiantes de nivel primaria, reflejando así aportes positivos como antecedente para la presente investigación.

En relación con Coaquira (2020), llevó a cabo en su trabajo de tesis la utilización de canciones y traductor Google para la mejora de la expresión oral en la lengua inglesa en estudiantes de primaria de I.E. en la región de Puno, con el propósito de establecer la efectividad de implementar piezas musicales en conjunto con el uso de la herramienta de traducción en línea y así potenciar la expresión oral mediante el enfoque comunicativo en estudiantes de educación primaria. Asimismo, la población consta de 48 estudiantes el cual se dividió en dos grupos, uno de control y otro experimental ya que el presente estudio es de tipo cuasi experimental. De tal modo, los instrumentos ejecutados fueron una rúbrica de evaluación, una prueba de entrada y salida. Como conclusión se evidenciaron resultados que influyen positivamente en la mejora de la expresión oral en estudiantes del nivel primaria empleando temas musicales dentro de un enfoque comunicativo con el soporte de una herramienta digital para la mejora de la expresión oral en inglés, brindando así información relevante para el presente estudio.

### **1.3. Expresión Oral en el idioma inglés**

De acuerdo con Morales (2021) define a la expresión oral como una habilidad comunicativa que une distintos ámbitos de un idioma tal como se considera a la pronunciación, el vocabulario, la gramática, los saberes entorno social y del uso efectivo de la lengua. El dominio de estos componentes del idioma que se adquiere facilita que un interlocutor sea eficaz en la comunicación oral, puesto que es hábil para desarrollarse efectivamente en varios contextos. Del mismo modo, según Cassany et al., (1994; como se cita en Morales, 2021) se describen tres estilos de casuísticas

lingüísticas tomando en consideración la cantidad de los miembros involucrados. En principio se denota que el emisor es un solo individuo; por consiguiente, las conversaciones en dúos que cuentan con dos integrantes y asimismo en donde existen más de dos sujetos tal que cada situación precise que tanto el emisor como el receptor desarrollen capacidades que le otorguen que la situación comunicativa se ejecute eficazmente.

En otro sentido, en concordancia con el MCER (2016) manifiesta que la expresión oral se efectúa cuando el estudiante emite un texto oral y dicho mensaje es recibido por los otros oyentes. De igual manera, determina que la expresión oral cuenta con distintos propósitos comunicativos el cual involucra las habilidades sociales, formativa y evaluativa, así como los textos de discursos y persuasivos. La expresión oral hace referencia a la narración verbal y a la argumentación, tomando como ejemplo el debate en donde se evidencia la intervención de expresar ideas oralmente.

Por otro lado, Bygate (1987, como se cita en Nadesan & Shah, 2020), señala que la expresión oral no exclusivamente se enfoca en articular sonidos de la pronunciación de las palabras en inglés, sino que también tiene que ser ordenado para una mejor comprensión al momento de transmitir un mensaje verbal. Puesto que debe contener las características adecuadas de la expresión oral como el transmisor y el receptor en una comunicación que expresa la articulación de gestos y un tono de voz adecuado para lograr un mejor entendimiento no textual.

### ***1.3.1. Componentes de la expresión oral en inglés***

Dentro de la expresión oral en el idioma inglés como lengua extranjera, se identifican diversos componentes que permiten al estudiante comunicarse de manera

efectiva y significativa. Entre ellas se encuentra el dominio del vocabulario, siendo indispensable para transmitir ideas con claridad; la fluidez siendo la capacidad de hablar de manera continua; asimismo, la pronunciación que permite identificar y comprender el mensaje y la gramática que permite formular oraciones para luego expresarlas de manera oral (Caamaño et al., 2025). Estas dimensiones se relacionan entre sí, lo cual permite fortalecer la expresión oral y sus competencias comunicativas en el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera.

Por otro lado, la expresión oral no se limita a la simple pronunciación de palabras, sino que también involucra el dominio de elementos como la fonología (sonidos), la sintaxis (estructura de oraciones), la semántica (significado), la morfología (forma de las palabras) y la pragmática (uso social del lenguaje). Estos componentes permiten al estudiante construir mensajes claros y adecuados a diferentes contextos comunicativos, lo cual es esencial en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera (Honig, 2007, como se cita en Xiao et al., 2023).

En este sentido, se entiende que la expresión oral permite al estudiante desenvolverse con mayor seguridad y eficacia en situaciones reales favoreciendo el uso funcional del idioma en diversos contextos.

#### **1.4. Enfoque Comunicativo**

En la enseñanza del inglés como lengua extranjera se han desarrollado diversas metodologías y enfoques, uno de los más empleado en los últimos años debido a su efectividad es el enfoque comunicativo, en este enfoque se prioriza la comunicación entre los estudiantes a través del uso del idioma inglés. De acuerdo con Sanchez y Perez (2020), el enfoque comunicativo se basa en que los estudiantes cumplan con un rol activo en el desarrollo del aprendizaje y enseñanza a través de

situaciones y contextos reales, en donde se pueda emplear el idioma meta como medio de interacción. El enfoque mencionado presenta ciertas características que lo diferencian de otras metodologías, tales como la tolerancia a errores por parte de los estudiantes debido a que es parte del proceso de aprendizaje, la unión de diferentes habilidades del inglés y hacer de la comunicación el elemento principal del aprendizaje. Asimismo, el enfoque comunicativo presenta distintos componentes, uno de ellos es el componente lingüístico. Según Richards (1997; como se cita en Cedeño et al., 2020) menciona que el enfoque comunicativo tiene un sustento lingüístico, el cual detalla que para poder comprender y lograr enseñar un idioma de manera efectiva se deben considerar las siguientes tres perspectivas lingüísticas divididas en dimensiones. La primera es la semántica, la cual se centra en cómo las frases, palabras o textos obtienen su significado mediante el análisis de la relación entre los símbolos y los conceptos que comprendemos en nuestra mente. En síntesis, se refiere a la representación de significados en base a símbolos que son posibles de percibir. La segunda dimensión es la sintaxis, la cual comprende la organización de las estructuras gramaticales, es decir involucra la coherencia y cohesión, permitiendo la decodificación de los mensajes. Por último, la dimensión pragmática o el uso, el cual se basa en cómo los oyentes o hablantes perciben o interpretan un significado de acuerdo a un contexto específico, para ello influyen factores como el lugar, el momento o un conocimiento en común entre los interlocutores, un ejemplo de lo mencionado es cuando se puede interpretar diferentes percepciones de un mismo mensaje. Comprender la base lingüística del enfoque comunicativo permite enseñar a los estudiantes a comprender y comunicarse en diversas situaciones comunicativas de contextos reales.

### **1.4.1. Principios del Enfoque Comunicativo**

Según Irmawati (2012; como se cita en Sanchez y Perez, 2020) el enfoque comunicativo presenta los siguientes principios fundamentales. La comunicación efectiva, la cual se refiere a poder transmitir un mensaje claro y que sea entendible para el receptor. El segundo principio es aprender el idioma a través de su uso al comunicarse, el cual explica que se debe fomentar las actividades significativas en donde los estudiantes puedan interactuar en contextos reales. El siguiente principio es el énfasis en la fluidez y precisión, cuyo objetivo es que los estudiantes se expresen oralmente con mayor confianza, a diferencia de otros métodos o enfoques que limitan la interacción de estudiantes. De igual forma, se encuentra el principio del uso de materiales auténticos que representan situaciones reales, el cual promueve el desarrollo del uso del lenguaje donde los estudiantes al estar en un ambiente relacionado con su contexto se sienten en confianza de participar e interactuar utilizando el idioma inglés. Por último, la integración de las cuatro habilidades del idioma inglés: en la enseñanza del inglés basada en un enfoque comunicativo desarrolla las habilidades comunicativas de manera integrada y con mayor énfasis en la expresión oral, comprensión oral y comprensión lectora debido a que son las más usadas en contextos comunicativos en situaciones reales.

### **1.4.2. Enfoque Comunicativo en la Expresión Oral**

El enfoque comunicativo ha sido ampliamente reconocido como una metodología efectiva para desarrollar la expresión oral durante el aprendizaje del idioma inglés. Este enfoque se basa en que el idioma se adquiere mejor cuando se utiliza en contextos de comunicación auténtica, donde el énfasis no está únicamente

en la forma gramatical, sino en cómo se utiliza el idioma en situaciones reales (Lara et al., 2022).

Desde esta perspectiva, la oralidad en inglés se fortalece cuando los estudiantes se ven involucrados en actividades comunicativas significativas, que les permiten expresarse con libertad y naturalidad. Diversos estudios han evidenciado que el aprendizaje del idioma se vuelve más efectivo cuando el estudiante participa activamente en tareas que simulan contextos reales de comunicación, promoviendo así el uso espontáneo y contextualizado del lenguaje (Omar et al., 2020). Esto resulta fundamental para que la expresión oral no se reduzca a una repetición de frases, sino que refleje intencionalidad, comprensión y fluidez.

En resumen, el enfoque comunicativo en el desarrollo de la expresión oral permite integrar de manera efectiva la interacción continua, la participación activa del estudiante y el uso significativo del lenguaje. Este enfoque no solo contribuye al fortalecimiento de las habilidades orales, sino que también promueve un aprendizaje significativo, autónomo y contextualizado, especialmente relevante en el nivel primario, donde la motivación y la participación activa son claves para la adquisición del idioma extranjero.

### **1.5. Aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera**

El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera ha adquirido una importancia creciente en los sistemas educativos a nivel mundial, dado su rol como lengua global para la comunicación, la ciencia y los negocios. Aprender inglés como lengua extranjera implica que el estudiante tiene acceso limitado al idioma fuera del aula, por lo cual requiere estrategias específicas, mediación pedagógica y una

exposición significativa en clase. En este proceso, diversos factores influyen en el ritmo y profundidad del aprendizaje, como la motivación, las creencias del estudiante, el contexto sociocultural y las experiencias escolares previas. Las creencias que los estudiantes construyen sobre el aprendizaje del inglés, ya sean positivas o negativas, impactan directamente en su desempeño, seguridad al hablar y disposición a aprender, por lo que deben ser reconocidas y gestionadas dentro del proceso educativo (Arán y Ríos, 2023).

### **1.6. El aprendizaje del inglés en el nivel primario**

En el nivel primario, los estudiantes aprenden con mayor efectividad cuando se incentivan actividades y experiencias significativas, sociales y lúdicas. Sin embargo, uno de los obstáculos frecuentes es la limitada exposición al idioma fuera del entorno escolar. Aunque existen recursos disponibles, como contenidos audiovisuales o actividades complementarias, no todos los niños acceden a ellos de forma continua, lo que restringe la práctica real del idioma (Huanhuayo et al., 2021). De acuerdo con Revilla (2016), indica que esta escasa interacción con el inglés en contextos cotidianos limita la posibilidad de consolidar lo aprendido en clase y afecta directamente el desarrollo de la expresión oral. Asimismo, la diferencia entre lo que se enseña a nivel estructural y lo que los estudiantes pueden utilizar de manera espontánea genera una brecha entre el conocimiento teórico y la capacidad comunicativa efectiva.

Por otro lado, lo establecido por el Currículo Nacional de la Educación Básica en el área curricular de inglés para el nivel primaria, busca desarrollar entornos donde los estudiantes puedan expresarse utilizando el idioma extranjero a través de prácticas significativas y situaciones reales. Por tal motivo, la enseñanza del idioma

debe estar centrada en el estudiante, donde se promueva la interacción, el juego y el uso del idioma como parte de su entorno de aprendizaje, permitiendo que los estudiantes se acerquen al idioma de una forma más amena sin introducir tanta memorización gramatical (MINEDU, 2016).

### **1.7. Estrategias didácticas del enfoque comunicativo**

Las estrategias didácticas se entienden como los procedimientos específicos que utiliza el docente para fomentar y potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para lograr ello se debe emplear actividades de forma pertinente que permitan alcanzar un aprendizaje significativo y autónomo en los estudiantes (Montes et al., 2020). En este sentido, de acuerdo con Herrera y Villafuerte (2023) mencionan que las estrategias didácticas desempeñan un papel fundamental en la mejora del proceso de enseñanzaaprendizaje en los niveles de educación básica, el docente es encargado de promover espacios significativos para que el estudiante sea capaz de participar y desarrollar un impacto positivo en su aprendizaje.

En el enfoque comunicativo, el estudiante se convierte en el principal actor de su proceso de aprendizaje, ante ello el docente incorpora diversas estrategias didácticas que son especialmente relevantes para fomentar aulas donde se realicen intercambios comunicativos entre los estudiantes y permiten el uso real del idioma en situaciones auténticas (Hernández et al., 2021). Del mismo modo, como indica Chocca (2021) el enfoque comunicativo favorece en la participación activa del estudiante, quien pasa a ser el centro del proceso educativo. Asimismo, se deja de lado la enseñanza tradicional basada en la gramática, ya que este enfoque promueve una formación más integral y funcional del idioma.

Diversos estudios han coincidido en señalar que la mejor etapa para la adquisición del idioma inglés es durante la educación primaria, ante ello se debe

considerar tres aspectos fundamentales para implementar adecuadamente el enfoque comunicativo para la expresión oral. Primero, se debe fomentar un clima positivo en el aula que permita a los estudiantes interactuar libremente, sin temor a equivocarse. En segundo lugar, es esencial la correcta planificación de sesiones de aprendizaje que priorice el desarrollo de la expresión oral. Por último, es necesario que el docente utilice diversas estrategias didácticas que faciliten este enfoque comunicativo, como por ejemplo exposiciones, juego de roles, dramatizaciones, entre otros (Huanhuayo et al., 2021). En este sentido, el aprendizaje del idioma inglés requiere una selección pertinente y consciente de las estrategias didácticas a utilizar, especialmente en el nivel de educación primaria. Es vital que los estudiantes sean capaces de interactuar y desenvolverse en situaciones comunicativas de manera autónoma. Del mismo modo, el docente debe asegurar que la enseñanza se alinee con los principios del enfoque comunicativo y responda a las necesidades del grupo estudiantil (León, 2018).

### ***1.7.1. Principales estrategias del enfoque comunicativo para la expresión oral***

#### ***Role-play (juego de roles):***

Según Rincón (2024) la estrategia del roleplay, la cual, suele ser de carácter grupal, consiste en que los participantes asuman roles y actúen con respecto a una situación específica. En la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera el roleplay favorece a la comunicación entre los que la practican, debido a que interpretan roles como si fuera una situación comunicativa real. En consiguiente, esta estrategia va a la par de los principios del enfoque comunicativo, puesto que mediante esta estrategia se crean situaciones comunicativas de carácter auténtico, lo cual propicia al uso y práctica del idioma de destino que es el inglés. Del mismo modo ayuda a generar competencias comunicativas en los estudiantes, esta estrategia impulsa al desarrollo

de la interacción, pronunciación y fluidez. También mencionar el desarrollo de la confianza al momento de interactuar promueve la habilidad de comunicarse en el idioma extranjero.

**Entrevistas simuladas:** En el ámbito educativo del idioma inglés se emplean distintas estrategias que colaboran con el aprendizaje, de tal modo que la simulación es una estrategia didáctica que se basa en posicionar a los estudiantes en un escenario preciso y real. De acuerdo con Amirkhanova y Bobyreva (2020), indican que la simulación propicia que los estudiantes construyan un aprendizaje autónomo para que el educando responda de la manera más pertinente posible a la solución de un problema propuesto con el fin de desarrollar capacidades como el razonamiento crítico, abordaje de situaciones problemáticas blemas y responsabilidad individual mediante entrevistas que contienen preguntas y respuestas para desarrollar conversaciones de su contexto real.

**Diálogos:** Como menciona Lertua (2025), los diálogos son un recurso utilizado de manera frecuente, debido a que promueve el desarrollo de las capacidades orales y propicia la interacción entre pares. En síntesis, el diálogo consiste en una interacción ya sea verbal o de manera escrita, en donde se intercambia información de manera alternante. Esta estrategia promueve la habilidad oral a través de la interacción entre los estudiantes, asimismo, deben de ser contextualizados y abordar temáticas de interés para los estudiantes. En esta estrategia, así como en la mayoría que se basa en el enfoque comunicativo, los roles protagónicos son de los estudiantes, el centro del desarrollo de las actividades debe partir de los estudiantes, que se priorice la participación y producción por parte de los mismos, por consiguiente, el rol del docente debe ser de guía y mediador del aprendizaje en donde clarifique dudas y brinde

retroalimentación. El diálogo como estrategia es una de las que repercute de manera directa con las características del enfoque comunicativo ya que al estar basada en la interacción y comunicación de personas y el uso de una lengua extranjera para poder comunicarse en situaciones auténticas y contextualizadas.

## CAPÍTULO II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 2.1. Enfoque y Diseño

La metodología empleada para el presente trabajo de investigación es de enfoque cualitativo el cual, según Hernández-Sampieri et al. (2022) es aquel que mediante la recolección y análisis de datos aporta al afinamiento de interrogantes investigativas o revelación de nuevas incógnitas a favor de su proceso interpretativo. Además, cabe recalcar que este estudio no considera hipótesis durante su desarrollo investigativo porque solo se busca recoger y examinar datos mediante el empleo de instrumentos en base a colectivos humanos analizados. Asimismo, se tiene en cuenta la técnica del análisis documental o también conocido como análisis de documentos, el cual se basa en recolectar, recopilar y seleccionar información de documentos, libros, trabajos de investigaciones o de campo, con el propósito de analizar un estudio en específico relacionando los datos ya existentes con otras fuentes, se produce en cuatro fases; la planeación, recolección de la información, análisis e interpretación y la presentación del trabajo de investigación (Baena, 2017). Asimismo, según Morgán (2022) indica que esta técnica permite a los investigadores conocer los datos de un documento siendo de fuentes primarias y principales, los cuales son clasificados por la información relevante que otorga para la investigación. Para el desarrollo de esta técnica, si bien se puede utilizar documentos e información de un año, también

pueden ser de periodos anteriores a ello, lo cual permite a los investigadores recabar mayor cantidad de documentos y fuentes de investigación para enriquecer el desarrollo del estudio.

## **2.2 Técnicas**

### **2.2.1. Fichaje**

En concordancia con Loayza (2021), la técnica del fichaje de investigación tiene como objetivo principal documentar y ordenar contenido informativo extraído de referencias educativas. De tal modo que esta técnica agiliza un informe investigativo ordenado y eficiente, mejorando el análisis de datos. Adicionalmente, las investigaciones sobre estrategias pedagógicas mediante la recolección de datos con el objetivo de realizar una investigación, demuestran que la técnica de fichaje contribuye eficazmente con los procedimientos ordenados, lógicos y prácticos porque apoyan y facilitan el trabajo investigativo. De igual modo, estimula habilidades cognitivas relacionadas con la investigación, como el desarrollo del registro mental, la destreza para preservar información relevante y el progreso cognitivo al aumentar la eficiencia de la recopilación y organización de datos.

### **2.2.2 Triangulación**

Según Jiménez (2020), la triangulación consiste en el empleo de distintas técnicas de recopilación de información para estudiar un tema específico. El propósito de esto es tener diferentes perspectivas de distintas fuentes para poder enriquecer el trabajo de investigación. Uno de los principales objetivos es; con la información obtenida, encontrar hallazgos y convergencias, esta acción logra generar validez a la investigación. De igual modo, existen distintos tipos de triangulación como lo son: triangulación de datos, investigadores, métodos, teorías, e investigación múltiple;

estás dependen del objetivo de estudio. No obstante, también puede ser utilizado más de un solo tipo en el mismo estudio. En la presente investigación la triangulación abordará fuentes de tres tipos, libros, artículos académicos y trabajos de investigación como tesis.

## **2.3. Instrumentos**

### **2.3.1 Fichas de Resumen**

De acuerdo con Loayza (2021), las fichas de resumen, tienen como fin, recopilar información de manera sintetizada para facilitar la comprensión del estudio. En el presente trabajo de investigación se utilizaron 15 fichas de resumen, las cuales fueron aplicadas para condensar la información obtenida por cada categoría, permitiendo así profundizar en el tema y priorizar la comprensión del estudio.

En la misma relación con Águila et al. (2019), las fichas de resumen agilizan la lectura de un texto extenso, asimismo, es de gran utilidad para estudiar, realizar trabajos de investigación, elaborar estudios monográficos y redactar artículos científicos. Del mismo modo, las fichas de resumen contienen información sobre títulos, autores, conceptos esenciales dependiendo de los propósitos de cada ficha y por último las referencias que conceden el acceso a realizar citas a diversos autores.

### **2.3.2 Matriz de Triangulación**

De acuerdo a Stake (1999; como se cita en Montenegro, 2017) la triangulación de datos es una de las estrategias dentro de la investigación, la cual consiste y permite constatar si el trabajo se ha realizado dentro de los parámetros ideales. Del mismo modo, el autor sostiene que existen diversos tipos de triangulación, una de ellas consiste en analizar las circunstancias alrededor de los casos, la segunda hace referencia en validar el criterio de la investigación y la tercera, y la más común. De

acuerdo con Stake, se basa en el análisis y la revisión de registros anteriores, con el fin de fortalecer la confianza en la investigación y en el autor. En el presente trabajo de investigación, se ha empleado una matriz de triangulación con el objetivo de describir e identificar los datos de la presente investigación.

#### **2.4. Análisis e Interpretación de Resultados**

A partir del análisis, en base a las fuentes revisadas de la presente investigación de tipo documental, se ha logrado comprender cómo se aplica el enfoque comunicativo en la expresión oral del idioma inglés en el nivel primario. Los datos obtenidos mediante libros, tesis, artículos académicos y revistas indexadas permiten identificar coincidencias significativas y abordar los objetivos planteados con mayor claridad.

En relación con el primer objetivo específico, orientado a identificar los fundamentos teóricos del enfoque comunicativo, se evidencia que este enfoque se basa en el uso del idioma en contextos auténticos, donde el estudiante participa en situaciones significativas que permiten desarrollar la expresión oral de manera efectiva. Desde esta perspectiva, Richards (2006, citado en Manirahari et al., 2025), indica que el enfoque comunicativo se centra en promover el aprendizaje a través de tareas significativas que favorezcan la participación activa de los estudiantes dentro de su proceso de aprendizaje, lo cual permite trabajar la expresión oral de forma más práctica. De manera similar, lo plantea Irmawati (2012; como se cita en Sánchez y Pérez, 2020) quien resalta que el inglés debe enseñarse en escenarios que reflejan un uso auténtico del idioma, donde el estudiante es el centro del proceso de aprendizaje y el docente pasa a ser orientador. Tal como señala, Omar et al. (2020) afirman que la expresión oral se fortalece cuando el estudiante se involucra

en actividades significativas que le permiten expresarse con espontaneidad, especialmente en situaciones reales y contextualizadas.

Por otro lado, desde la perspectiva de Honing (2007, citada en Xiao et al., 2023) la expresión oral en inglés no sólo implica hablar con fluidez, sino también incluyen otros componentes como la fonología, la sintaxis y la articulación adecuada. Todos estos elementos permiten lograr una expresión oral efectiva y se integra dentro del enfoque comunicativo, que promueve el uso del idioma en contextos significativos. En lugar de centrarse en la memorización de reglas gramaticales, este enfoque prioriza la práctica constante del idioma, lo cual responde a la necesidad de aplicar el enfoque comunicativo en la enseñanza de la expresión oral en el nivel primario.

En cuanto al segundo objetivo específico, orientado a caracterizar estrategias didácticas del enfoque comunicativo que favorecen la expresión oral del idioma inglés, las fuentes investigadas y analizadas proporcionan una variedad de estrategias para estudiantes del nivel primario. Como bien señalan Solissa y Waruinsora (2022) quienes indican la importancia de elaborar sesiones de aprendizaje que prioricen la interacción entre pares como medio para practicar el idioma de manera oral, fomentando un entorno colaborativo entre los estudiantes. De igual manera, tal como señalan Cruz (2021) y Richards (2006; como se cita en Manirahari et al., 2025) el enfoque comunicativo busca potenciar la expresión oral en el aula mediante actividades como juegos de roles, exposiciones o debates, que permiten a los estudiantes resolver problemas y utilizar el idioma de forma más fluida y contextualizada.

En este sentido, se identificaron diversas estrategias didácticas que responden a un enfoque comunicativo para favorecer la expresión oral. Una de las

más mencionadas por diversos autores en la presente investigación documental, es la técnica del roleplay, que permite a los estudiantes asumir roles para actuar de acuerdo a una situación o problema brindado, utilizando el idioma en situaciones simuladas o parecidas a la realidad. La técnica del role play permite a los estudiantes mejorar su confianza, fluidez y pronunciación al brindarles un espacio seguro para expresar sus ideas con libertad (Rincón, 2024). Por otro lado, una estrategia que se destaca es el diálogo contextualizado que promueve la interacción entre pares mediante intercambios comunicativos reales y significativos (Lertua, 2025). Del mismo modo, se identifican las entrevistas simuladas, estrategia que sitúa al estudiante en un escenario realista, el cual debe responder preguntas de manera espontánea desarrollando la resolución de problemas y la expresión oral (Amirkhanova y Bobyreva, 2020). Estas estrategias coinciden en que el estudiante debe ser el protagonista del proceso y que el idioma debe utilizarse con propósito y significado, no como repetición mecánica.

En síntesis, las fuentes revisadas coinciden que el enfoque comunicativo, cuando se aplica mediante estrategias didácticas adecuadas, resulta efectivo para fomentar la expresión oral en inglés en el nivel primario. Todas las investigaciones indican que para un aprendizaje más efectivo del idioma se debe emplear actividades reales, colaborativas, contextualizadas y centradas en el estudiante. Por otro lado, las divergencias identificadas entre las investigaciones analizadas se basan en la perspectiva que brinda cada autor acerca del enfoque comunicativo aplicado a la expresión oral. Honing (2007; como se cita en Xiao et al., 2023) se enfoca en los componentes de la expresión oral, mientras que Coaquira (2020) resalta la importancia de la motivación que fomenta la participación de los estudiantes para desarrollar la expresión oral de manera más efectiva, y Cruz (2020)

destaca la espontaneidad en contextos cotidianos. Todas estas diferencias no contradicen el enfoque comunicativo, sino que ayuda a conocer la versatilidad que puede llegar a contener según el contexto educativo, las edades de los estudiantes y los recursos pedagógicos disponibles.

## CONCLUSIONES

La presente investigación de tipo documental ha demostrado que el enfoque comunicativo se aplica en la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del nivel primario mediante el uso de estrategias didácticas específicas que permitan al estudiante expresarse en situaciones significativas, participativas y contextualizadas. Este enfoque no se limita a desarrollar solo la fluidez y pronunciación, sino que también promueve en el estudiante confianza y autonomía para utilizar el idioma. La implementación de estrategias didácticas tal como el roleplay, entrevistas simuladas y diálogos entre pares, permite a los estudiantes ser partícipes de su propio proceso de aprendizaje, utilizando así el idioma inglés como principal herramienta de comunicación dentro del aula. De este modo, se reafirma que la aplicación del enfoque comunicativo, cuando se adapta a las necesidades de los estudiantes de nivel primario, fortalece la expresión oral del idioma inglés como lengua extranjera. Por otro lado, la presente investigación afrontó ciertas limitaciones, entre ellas, la escasa cantidad de artículos académicos o estudios que respondan de forma directa la aplicación del enfoque comunicativo en la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del nivel primario. De la misma manera, se identificó que la mayor parte de investigaciones disponibles sobre el tema provienen de contextos internacionales, especialmente de países asiáticos, lo cual indica un mayor tiempo en la interpretación, adaptación para el contexto educativo peruano y revisión sobre la fidelidad de estos datos.

Por otro lado, el presente trabajo de investigación tiene como fin ser de utilidad para futuras investigaciones que deseen profundizar en las categorías de enfoque comunicativo y expresión oral, centradas especialmente en el nivel primario. Se considera fundamental investigar estas categorías, ya que, en el sistema educativo peruano, la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera no forma parte en el currículo en el nivel primario, sino a partir del nivel secundario. Por lo tanto, la presente tesina pretende dejar un precedente que evidencie la importancia de incorporar estrategias didácticas desde el nivel primario, con el propósito de fortalecer la aplicación del enfoque comunicativo para el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés como lengua extranjera. De esta manera, se busca contribuir a la práctica pedagógica donde se fomenta un aprendizaje significativo y contextualizado para los estudiantes, y sean capaces de aprender el idioma inglés de manera más efectiva.

## REFERENCIAS

Águila, N., Bartolo, J., Díaz, C., Díaz, G., Pérez, D., y Ruiz, F. (2019). *La importancia del uso de las fichas para los trabajos de investigación*. [Trabajo de investigación].

Universidad Seminario Evangélico de Lima.

<https://www.studocu.com/pe/document/universidad-nacional-san-luisgonzaga/estrategias-del-aprendizaje/la-importancia-del-uso-de-ls-fichas-para-lostrabajos-de-investigaion-1-1/41090361>

Arán, A., y Ríos, V. (2023). Creencias sobre el aprendizaje del inglés de estudiantes normalistas del estado de Chihuahua. *Revista de lenguas para fines específicos* 29, pp. 51-73.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8987698.pdf>

Aurangzeb, I., Khaliq, S., y Khan, A. (2022). Challenges in the Implementation of Communicative Language Teaching in Azad Kashmir. *Global & Language & Review* VII (1) 80-90.

[https://www.researchgate.net/publication/360486168\\_Challenges\\_in\\_the\\_Implementation\\_of\\_Communicative\\_Language\\_Teaching\\_in\\_Azad\\_Kashmir](https://www.researchgate.net/publication/360486168_Challenges_in_the_Implementation_of_Communicative_Language_Teaching_in_Azad_Kashmir)

Amirkhanova, K., & Bobyreva, N. (2020). Communication in training future EFL teachers: Simulation and roleplay in the English classroom. *International Journal of Higher*

*Education*, 9(8), 166–174. <https://doi.org/10.5430/ijhe.v9n8p7>

Baena, G. (2017). Metodología de la investigación. Serie integral por competencias.

Ciudad de México: Grupo Editorial Patria.

[http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales\\_de\\_consulta/Drogas\\_de\\_Abu\\_so/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf](http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abu_so/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf)

Bermuy, C., Zuleta, L., y Castro, J. (2023). Desarrollo de estrategias de aprendizaje para fortalecer la competencia comunicativa del idioma extranjero inglés en el entrenamiento Saber Pro. *Revista Criterios*, 30(1), 138–157.

<https://doi.org/10.31948/rev.criterios/30.1-art9>

Caamaño, S., González, S., y Ricardo, J. (2025). Dificultades y estrategias al desarrollar la expresión oral en inglés en los universitarios: Una revisión sistemática. *Revista Tribunal*, 5(10), 495-514.

<https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v5i10.138>

Cardozo, D. y González, E. (2023). Aportes y Reflexiones Sobre el Aprendizaje del Inglés

en la Básica Primaria. *Ciencia Latina Internacional*.

<https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/6964/10588>

Cedeño-Álava, M. A., Loor-Lara, D. L., Ponce-Martínez, R. I., y Loor-Domo, M. L. (2020). La enseñanza de la asignatura inglés desde una concepción problemática sustentada en el enfoque comunicativo. *Polo del Conocimiento*.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7435326>

Chocca, C. (2021). *Enfoque comunicativo y textual*. [Tesis para optar al grado de licenciado]. Repositorio Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. [https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/286026e3-aab7-](https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/286026e3-aab7-4025-91df-c84dd678c85f/content)

[aab7-](https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/286026e3-aab7-4025-91df-c84dd678c85f/content)

[4025-91df-c84dd678c85f/content](https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/286026e3-aab7-4025-91df-c84dd678c85f/content)

Coaquira, V. (2020). *Uso de las canciones y traductor google en la mejora de expresión oral en inglés en estudiantes de cuarto grado de primaria de la i.e.p. n° 71005 – desaguadero*. [Tesis para optar a especialización]. Repositorio Universidad Nacional del Altiplano.  
[https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/21878/Coaquira\\_Zanga\\_Viznney.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/21878/Coaquira_Zanga_Viznney.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Cruz, D. (2020). Expresión oral: una problemática por abordar. *Revista Sciendo*.  
<https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/SCIENDO/article/view/3202/pdf>

Cruz, E. (2021). *Fortalecimiento de habilidades comunicativas bajo el enfoque comunicativo en inglés en estudiantes de 5° primaria*. [Tesis para optar al grado de licenciado]. Repositorio Universidad Nacional Abierta y a Distancia.  
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/52992>

Flores, F. (2023). *Adquisición de vocabulario inglés en casa y expresión oral en estudiantes de 1° primaria I.E. N° 88389 “Juan Valer Sandoval”, 2020*. [Tesis para optar al grado de licenciado]. Repositorio Institucional digital de la Universidad Nacional de Santa.  
[https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNSR\\_732e6022385ac691617cff306ec21a53/Details](https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNSR_732e6022385ac691617cff306ec21a53/Details)

Hernández Lima, Sergio Darío, Xiaoxu, Liu, & Santamaría Rocha, Carlota Lidia. (2021). El enfoque comunicativo y su aplicación en la enseñanza del español como lengua extranjera en China. *Varona. Revista Científico Metodológica*, (72), 6-10.

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S199282382021000100006&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199282382021000100006&lng=es&tlng=es).

Hernández-Sampieri, R., Mendoza Torres, C., y Baptista Lucio, P. (2022). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (7.<sup>a</sup> ed.). McGraw-Hill.

Herrera, C., y Villafuerte, C. (2023). Estrategias didácticas en la educación. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 7(28), 758-772.

<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i28.552>

Huanhuayo, M., Méndez, J., y Rivera-Arellano, E. (2021). The Communicative Approach and Oral Expression in School: Theoretical Review. *Turkish Journal of Computer and Mathematics Education*, 12(6), 3241–3247.

[https://www.researchgate.net/publication/365129110\\_The\\_Communicative\\_Approach\\_and\\_Oral\\_Expression\\_in\\_School\\_Theoretical\\_Review](https://www.researchgate.net/publication/365129110_The_Communicative_Approach_and_Oral_Expression_in_School_Theoretical_Review)

Jiménez, V. (2020). Triangulación metodológica cualitativa y cuantitativa. *Revista Sobre*

*Estudios E Investigaciones Del Saber académico*.

<https://revistas.uni.edu.py/index.php/rseisa/article/view/276>

Lara, A., Guaranga, C., e Iguasnia, P. (2022). Communicative activities to enhance oral

production in the EFL classroom. *Ciencia Digital*.

[https://www.researchgate.net/publication/357662772\\_Communicative\\_activities\\_to\\_enhance\\_oral\\_production\\_in\\_the\\_EFL\\_classroom](https://www.researchgate.net/publication/357662772_Communicative_activities_to_enhance_oral_production_in_the_EFL_classroom)

León, M., (2018). *La producción oral en inglés dentro de las aulas de primaria*. [Trabajo de grado para Maestro en Educación]. Universidad de La Laguna.

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/11110/La%20produccion%20oral%20en%20ingles%20dentro%20de%20las%20aulas%20de%20primaria%20.pdf?sequence=1>

Lertua, F. (2025). *El diálogo como recurso didáctico para desarrollar las habilidades comunicativas orales en inglés de los alumnos de 1.er grado de educación secundaria*. [Tesis para optar al grado de licenciado]. Repositorio de la Universidad de Piura.

<https://pirhua.udep.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/c6a69225-f785-42bf-a1ca-7687a5347f95/content>

Loayza, E. (2021). El fichaje de investigación como estrategia para la formación de competencias investigativas. *Educare et Comunicare. Revista De investigación De*

*La Facultad De Humanidades.*

<https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/594/1528>

Marco Común Europeo De Referencia Para Las Lenguas. (2016). Council for Cultural Cooperation.

[https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf)

Manirahari, P., Nyoni, P., Ndakize, M., Salum, Z. A., y Niyonkuru, S. (2025). Investigating factors affecting final year students' English performance in TVET schools of

Muhanga District, Rwanda. *American Journal of Educational Research*, 13(4), 174–

183. <https://pubs.sciepub.com/education/13/4/4/index.html>

Ministerio de Educación del Perú. (2016). Programa curricular del nivel de educación primaria. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>

Montenegro, D. (2017). Análisis de la generación e implementación de la estrategia en una empresa textil y la influencia de sus políticas de calidad. <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/14532/TESIS%20FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Montes, A., Ruíz W., y Villalobos. V. (2020). Estrategias didácticas empleadas desde la presencialidad remota en la División de Educación para el Trabajo de la Universidad Nacional en tiempos de pandemia. *Revista Innovaciones Educativas*. <https://dx.doi.org/10.22458/ie.v22iespecial.3251>

Morales, K. (2021). *La expresión oral en lengua extranjera inglés*. <https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/fd913ed6-60d2-4891-9c23-a350520280ce/content>

Morgan, H. (2022). Conducting a Qualitative Document Analysis. *The Qualitative Report*, 27(1), 64-77. <https://doi.org/10.46743/2160-3715/2022.5044>

Nadesan, N. K., y Md. Shah, P. (2020). Non-linguistic challenges faced by Malaysian students in enhancing speaking skills. *Creative Education*, 11(10), 1934–1944. <https://doi.org/10.4236/ce.2020.1110145>

- Norabuena, Y. (2018). *Enseñanza-aprendizaje del inglés en el nivel primario del sector público de Chimbote*. [Tesis para optar al grado de licenciado]. Repositorio Institucional Digital. <https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3339>
- Omar, S., Nawil, A., Shahdan, T., Wong, M., Pek, S., y Che Yob, S. (2020). Interactive language learning activities for learners' communicative ability. *International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE)*. <https://doi.org/10.11591/ijere.v9i4.20605>
- Paredes, M., Carrasco, J., Arboleda, W., y López, D. (2024). Ludic activities to develop speaking skills in students of elementary basic education. *Ideas & Voces*, 4(1), 1–30. <https://ciciap.org/ideasvoces/index.php/BCIV/article/download/124/141/811>
- Peralta, D. y Vargas, C. (2023). *El uso de la aplicación Whatsapp para mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes del primer grado de primaria en una institución educativa estatal de Arequipa - 2021*. [Tesis para optar al grado de licenciado]. Repositorio de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa Facultad de Ciencias de la Educación. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e5759eae-3d37-4094-9efa-e5557bc485d4/content>
- Programa curricular de Educación Primaria. (2016). *Repositorio del Ministerio de Educación*. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4549>

Qasserras, L. (2023). Systematic Review of Communicative Language Teaching (CLT) in Language Education: A Balanced Perspective. *European Journal of Education and Pedagogy*, 4(6), 17–23. [https://www.ej-edu.org/index.php/ejedu/article/view/763?utm\\_source=chatgpt.com](https://www.ej-edu.org/index.php/ejedu/article/view/763?utm_source=chatgpt.com)

Revilla, A. (2016). La implantación del Inglés en las aulas de Primaria: ¿Por qué les cuesta aprender Inglés?. <https://core.ac.uk/download/pdf/211101981.pdf>

Rincón, C. (2024). Uso de Roles Plays en el Enfoque Comunicativo para mejorar la Producción Oral en Inglés. *Revista Tecnología Educativa-Docentes 2.0*. <https://ve.scielo.org/pdf/rted/v17n1/2665-0266-rted-17-01-225.pdf>

Sanchez, J. y Pérez, O. (2020). Enfoque Comunicativo en el Proceso de EnseñanzaAprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. <https://revistaconcienciaepg.edu.pe/ojs/index.php/55551/article/view/73/78>

Solissa, E., y Wariunsora, M. (2022). The Communicative Approach Implementation to Improve Speaking Ability Students of Class VIII-2 SMP Negeri 7 Ambon Indonesia. *International Journal of Social Science and Human Research*. <https://www.academia.edu/download/96329596/11.pdf>

Sosa, G. (2021). *Recursos audiovisuales y el desarrollo de competencias comunicativas en estudiantes de primaria*. *Polo del Conocimiento*, 6(2), 250–269.

<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2252>

Simón, B., y Santos, O. (2020). La dramatización como herramienta didáctica para la mejora de la calidad del aprendizaje en la expresión oral del idioma inglés, nivel inicial institución educativa privada canonesas de la cruz –Pueblo Libre, Lima 2018.

*Journal of the Academy.*

<https://journalacademy.net/index.php/revista/article/view/32/26>

University of Louisiana Monroe. (2021). The Communicative Language Approach in ESL Education. <https://online.ulm.edu/degrees/education/med/curriculum-andinstruction/communicative-language-approach/>

Xiao, M., Amzah, F., Khalid, N. A. M., y Rong, W. (2023). Enhancing oral language skills in 5-year-old children through drawing activities in the classroom. *International Journal of Learning, Teaching and Educational Research*, 22(12), 42–59.

<https://doi.org/10.26803/ijlter.22.12.4>

## ANEXOS

### Anexo 1. Matriz Metodológica

Problema	Objetivos	Unidad de Análisis	Categorías	Técnicas e instrumentos
¿Cómo se aplica el enfoque comunicativo en la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del nivel primario?	<p><b><u>Objetivo general</u></b>                      Analizar la aplicación del enfoque comunicativo para la expresión oral en el idioma inglés en estudiantes de nivel primario.</p> <p><b><u>Objetivos específicos</u></b>                      Identificar los fundamentos teóricos del enfoque</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revistas indexadas</li> <li>- Tesis</li> <li>- Libros</li> <li>- Artículos</li> </ul>	Enfoque comunicativo	<p><b><u>Técnicas:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichajes</li> <li>- Triangulación</li> </ul> <p><b><u>Instrumentos:</u></b> -                      Fichas</p>

	<p>comunicativo relacionados con la expresión oral en el idioma inglés en estudiantes de nivel primario.</p> <p>Caracterizar estrategias didácticas del enfoque comunicativo que favorecen la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del nivel primario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revistas indexadas</li> <li>- Tesis</li> <li>- Libros</li> <li>- Artículos</li> </ul>	<p>Expresión oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matriz de triangulación</li> </ul>
--	---	--	-----------------------	---

**Anexo 2. Matriz de triangulación / análisis**

<i>ENFOQUE COMUNICATIVO PARA LA EXPRESIÓN ORAL EN EL IDIOMA INGLÉS</i>				
<b>Categorías</b>	<b>Libros</b>	<b>Tesis</b>	<b>Revistas</b>	<b>Convergencias/Divergencias</b>

<p>Enfoque Comunicativo</p>	<p>Como señala Richards (2006; como se cita en Manirahari et al., 2025) el enfoque comunicativo busca desarrollar la expresión oral mediante actividades significativas que permitan la interacción verbal como juegos de roles, entrevistas, debates o discusiones, de esta manera el estudiante es capaz de resolver problemas y expresarse con fluidez en situaciones reales y contextualizadas.</p>	<p>En concordancia Cruz (2021), muestra en su trabajo de investigación sobre la potenciación de las capacidades orales por medio del enfoque comunicativo el cual brinda distintas actividades que promueven la interacción oral en los estudiantes con el objetivo principal de llevar a cabo actividades como juego de roles, posturas conversacionales y exposiciones grupales en donde el educando pueda afianzarse con el inglés como un recurso de forma comunicativa y aplicarlo en distintas áreas de su entorno real.</p>	<p>Según Irmawati (2012; como se cita en Sánchez y Pérez, 2020) el enfoque comunicativo toma a los estudiantes como rol protagónico del aprendizaje, mientras que el profesor toma el rol de guía que promueve y facilita la participación del estudiante. Sus principios fundamentales son el aprendizaje del idioma a través de su uso para comunicarse y el uso de recursos adaptados a su contexto para reflejar situaciones reales. Por consiguiente, el enfoque comunicativo tiene como objetivo desarrollar las habilidades comunicativas de los estudiantes a través de la interacción en la lengua que se está aprendiendo y con base en situaciones auténticas.</p>	<p>Las tres fuentes analizadas coinciden en que el enfoque comunicativo permite el desarrollo de la expresión oral del idioma inglés como lengua extranjera, al priorizar el uso de estrategias didácticas que promuevan actividades contextualizadas y auténticas dentro de las aulas. Asimismo, se resalta la importancia de que el estudiante participe activamente en situaciones de comunicación reales o simuladas, asumiendo un rol protagónico en su proceso de aprendizaje. La principal diferencia radica en la metodología de cada autor. Por ejemplo, Richard (2006; como se cita en Manirahari et al., 2025), propone actividades específicas como debates o juegos de roles priorizando la resolución de problemas en contextos reales. Por otro lado, Wariunsora (2022) describe sesiones sin variedad de estrategias didácticas para un enfoque comunicativo; mientras</p>
-----------------------------	---	--	---	--

				que Irmawati (2012; como se cita en Sánchez y Pérez, 2020) resalta el principio del enfoque sin detallar cómo se realiza en el aula.
--	--	--	--	--

<p>Expresión oral en el idioma inglés</p>	<p>De acuerdo con Honing (2007; como se cita en Xiao et al., 2023), el desarrollo del lenguaje oral involucra diversos componentes, como la fonología, sintaxis, semántica y pragmática, así como la articulación adecuada de las palabras. Además, la autora resalta la importancia de las interacciones significativas entre docentes y estudiantes que permiten el desarrollo efectivo de la expresión oral del idioma inglés en los primeros niveles escolares.</p>	<p>Coaquira Zanga (2020) señala que el desarrollo de la expresión oral en inglés puede verse favorecido cuando se implementan estrategias participativas y motivadoras, entre ellas el uso de tecnologías educativas y recursos musicales. Estas herramientas promueven entornos activos donde los estudiantes practican el idioma de manera más natural, mejorando su pronunciación, fluidez e interacción verbal. En su investigación con niños de primaria, se comprobó que integrar elementos lúdicos y comunicativos dentro de la enseñanza contribuye notablemente al fortalecimiento de las habilidades orales.</p>	<p>Cruz (2020) sostiene que la expresión oral es la principal habilidad comunicativa en el idioma inglés, debido a que se aprende por imitación y no tanto por seguir estructuras gramaticales. La expresión oral comprende ciertos aspectos como la pronunciación, el vocabulario y la gramática. Asimismo, tiene como principal objetivo que los estudiantes puedan expresar sus ideas de manera oral a través de la interacción en situaciones comunicativas.</p>	<p>Las tres fuentes investigadas resaltan la importancia de la expresión oral para potenciar el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera, pero para ello se requiere estrategias que fomenten la participación activa de los estudiantes. Tanto Honing (2007, citada en Xiao et al., 2023), Coaquira Zanga (2020) como Cruz (2020) resaltan que la oralidad se potencia mediante el uso de actividades significativas y contextos reales que promuevan la fluidez, la pronunciación y la interacción verbal. Por otro lado, una diferencia importante radica en el enfoque que cada autor brinda. Por ejemplo, Honing (2007; como se cita en Xiao et al., 2023) se centra en los componentes que posee la expresión oral, mientras que Coaquira Zanga (2020) resalta las estrategias dinámicas como motivación para la participación estudiantil. Por su parte, Cruz (2020) rescata una visión más</p>
---	---	--	--	--

				comunicativa, ya que da énfasis en la imitación más que en las reglas gramaticales.
--	--	--	--	---

### Anexo 3. Fichas

Ficha N° 01

Tipo	Título	Fuente	Resumen
Trabajo de investigación	Cruz, E. (2021), Fortalecimiento de habilidades comunicativas bajo el enfoque comunicativo en inglés en estudiantes de 5° primaria.	Cruz, E. (2021), Fortalecimiento de habilidades comunicativas bajo el enfoque comunicativo en inglés en estudiantes de 5° primaria. <a href="https://repository.unad.edu.co/handle/10596/52992">https://repository.unad.edu.co/handle/10596/52992</a>	Cruz (2021), en su proyecto de investigación, busca fortalecer la expresión oral en inglés mediante el enfoque comunicativo, empleando el juego de roles con estudiantes de 5.º grado de primaria en Colombia. La propuesta se desarrolla en tres sesiones didácticas, evaluadas a través de cuestionarios virtuales y preguntas orales y escritas. Los resultados evidencian una mejora en la producción oral, atribuida al interés y la participación activa de los estudiantes en actividades contextualizadas y colaborativas.

Ficha N° 02

Tipo	Título	Fuente	Resumen

Trabajos de investigación.	La expresión oral en lengua extranjera inglés.	<p>Morales, K. (2021). La expresión oral en lengua extranjera inglés.  <a href="https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/fd913ed6-60d2-4891-9c23a350520280ce/content">https://bdigital.uexternado.edu.co/server/api/core/bitstreams/fd913ed6-60d2-4891-9c23a350520280ce/content</a></p>	<p>Según Morales (2021) en su tesis titulada “La expresión oral en lengua extranjera inglés” menciona que hay cuatro habilidades comunicativas y que las dos primeras son la escucha y el habla es decir la comprensión auditiva y la expresión oral, estas dos habilidades van a la par, debido a que es necesaria una comprensión auditiva para que exista una expresión oral por parte de los individuos. Centrándonos en la expresión oral, se puede definir como una de las habilidades comunicativas, y la cual consta de conocer distintos aspectos tales como, la gramática, la pronunciación, el vocabulario.</p>
----------------------------	--	--	--

Ficha N° 03

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Artículo</p>	<p>Enfoque Comunicativo en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera.</p>	<p>Sanchez, J., Pérez, O. Enfoque Comunicativo en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje del Inglés como Lengua Extranjera. <i>Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar</i>.  <a href="https://revistaconcienciaepg.edu.pe/ojs/index.php/55551/article/view/73/78">https://revistaconcienciaepg.edu.pe/ojs/index.php/55551/article/view/73/78</a></p>	<p>El artículo propone una metodología para la enseñanza del inglés basada en contextos cotidianos y el enfoque comunicativo. El estudio destaca que el enfoque comunicativo mejora el aprendizaje al fomentar la interacción auténtica, desarrollar la competencia comunicativa y promover la integración de las cuatro habilidades lingüísticas. A diferencia del método gramatical tradicional, este modelo sitúa al estudiante como protagonista, tolera errores, y se basa en el uso real del idioma en contextos cotidianos. Los resultados reflejan una necesidad de cambiar las prácticas docentes para favorecer la fluidez, confianza y creatividad del estudiante.</p>
-----------------	---	--	---

Ficha N° 04

Tipo	Título	Fuente	Resumen
Trabajo de investigación	The Communicative Approach Implementation to Improve Speaking Ability Students of Class VIII-2 SMP Negeri 7 Ambon Indonesia.	Solissa, E., & Wariunsora, M. (2022). The Communicative Approach Implementation to Improve Speaking Ability Students of Class VIII-2 SMP Negeri 7 Ambon Indonesia. <i>International Journal of Social Science and Human Research</i> . <a href="https://www.academia.edu/download/96329596/11.pdf">https://www.academia.edu/download/96329596/11.pdf</a>	Solissa y Wariounsora (2022) en su estudio exploran cómo el enfoque comunicativo mejora la expresión oral en estudiantes de secundaria en Indonesia. Se aplicaron sesiones didácticas, observaciones y pruebas en el marco de una investigación-acción. Los resultados mostraron que el 81 % de los participantes alcanzaron un nivel destacado en esta habilidad, confirmando que el enfoque comunicativo fue clave para el desarrollo de la expresión oral en contextos escolares.

Ficha N°05

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Artículo</p>	<p>Uso de Roles Plays en el Enfoque Comunicativo para mejorar la Producción Oral en Inglés.</p>	<p>Rincón (2024). Uso de Roles Plays en el Enfoque Comunicativo para mejorar la Producción Oral en Inglés. <i>Revista Tecnológica Educativa Docentes 2.0.</i>  <a href="https://ve.scielo.org/pdf/rted/v17n1/2665-0266-rted-17-01-225.pdf">https://ve.scielo.org/pdf/rted/v17n1/2665-0266-rted-17-01-225.pdf</a></p>	<p>Según Rincón (2024) la estrategia del role play, consiste en que los participantes asuman roles y actúen con respecto a una situación específica. Esta estrategia va a la par de los principios del enfoque comunicativo, puesto que mediante esta estrategia se crean situaciones comunicativas de carácter auténtico, lo cual propicia al uso y práctica del idioma inglés. Del mismo modo, genera competencias comunicativas en los estudiantes impulsando el desarrollo de la interacción, pronunciación y fluidez.</p>
-----------------	---	--	--

Ficha N°06

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Trabajo de investigación</p>	<p>Adquisición de vocabulario inglés en casa y expresión oral en estudiantes de 1° primaria I.E. N° 88389 “Juan Valer Sandoval”, 2020</p>	<p>Flores, F. (2023). Adquisición de vocabulario inglés en casa y expresión oral en estudiantes de 1° primaria I.E. N° 88389 “Juan Valer Sandoval”, 2020. Repositorio Alicia  <a href="https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/4454">https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/4454</a></p>	<p>De acuerdo con Flores (2023), en su estudio explica cómo los estudiantes de nivel primaria adquieren un vocabulario aprendido en casa ya que estos tienen una vinculación directa con su entorno real teniendo en cuenta el uso de los sentidos como el tacto, la visión y la audición, motivándolos para que logren un aprendizaje significativo por medio del enfoque comunicativo, el cual facilita adoptar un dominio y fluidez en la expresión oral en inglés.</p>
---------------------------------	---	---	--

Ficha N°07

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Trabajo de investigación</p>	<p>El uso de la aplicación whatsapp para mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes del primer grado de primaria en una institución educativa estatal de arequipa - 2021</p>	<p>Peralta, D., y Vargas, C. (2023). El uso de la aplicación whatsapp para mejorar la expresión oral en inglés de los estudiantes del primer grado de primaria en una institución educativa estatal de Arequipa - 2021. Repositorio de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.  <a href="https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e5759eae-3d37-4094-9efae5557bc485d4/content">https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/e5759eae-3d37-4094-9efae5557bc485d4/content</a></p>	<p>Este trabajo de investigación determina la eficacia de la implementación de Whatsapp para el desenvolvimiento de la expresión oral en los estudiantes de primaria a través de un enfoque comunicativo haciendo uso de la tecnología y el internet. Del mismo modo, en esta tesis se identifican aportes positivos ya que se ve una mayor interacción oral entre estudiantes, lo que facilita una comunicación efectiva en el idioma inglés.</p>
---------------------------------	--	---	--

Ficha N°08

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

Artículo	La dramatización como herramienta didáctica para la mejora de la calidad del aprendizaje en la expresión oral del idioma inglés, nivel inicial institución educativa privada canonesas de la cruz –Pueblo Libre, Lima 2018	Santos, O., Simón, B. (2020). La dramatización como herramienta didáctica para la mejora de la calidad del aprendizaje en la expresión oral del idioma inglés, nivel inicial institución educativa privada canonesas de la cruz – Pueblo Libre, Lima 2018. Journal of the Academy. <a href="https://journalacademy.net/index.php/revista/article/view/32/26">https://journalacademy.net/index.php/revista/article/view/32/26</a>	Los autores Santos y Simón (2020), en su artículo de investigación afirman que la dramatización sirve como un recurso pedagógico para mejorar el desarrollo cognitivo de la expresión oral en inglés mediante un enfoque comunicativo el cual se llevó a cabo implementando distintas estrategias como juego roles, dramatizaciones, teatros, mímicas e improvisación lo cual contribuyó positivamente en potenciar una expresión oral más fluida y coherente.
----------	--	---	--

Ficha N° 09

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Ficha de contenido (Resumen)</p>	<p>Enhancing oral language skills in 5-year-old children through drawing activities in the classroom.</p>	<p>Xiao, M., Amzah, F., Khalid, N. A. M., &amp; Rong, W. (2023). Enhancing oral language skills in 5year-old children through drawing activities in the classroom. <i>International Journal of Learning, Teaching and Educational Research</i>, 22(12), 42–59. <a href="https://doi.org/10.26803/ijlter.22.12.4">https://doi.org/10.26803/ijlter.22.12.4</a></p>	<p>La expresión oral abarca ciertas dimensiones que permiten construir mensajes claros, coherentes y adecuados al contexto. Se encuentra la fonología, morfología, sintaxis, semántica y pragmática. Esta clasificación permite entender que la expresión oral no significa que el estudiante debe solo hablar, sino también permite organizar el mensaje con sentido y coherencia de acuerdo al contexto que se encuentre, además permite conocer qué habilidades se pueden trabajar con cada estrategia didáctica (Honig, 2007, como se cita en Xiao et al., 2023).</p>
---	---	--	---

Ficha N° 10

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Ficha de contenido (Resumen)</p>	<p>Investigating Factors Affecting Final Year Students' English Performance in TVET Schools of Muhanga District, Rwanda</p>	<p>Manirahari, P. , Nyoni, P. , Ndakize, M. , Salum, Z. A. , &amp; Niyonkuru, S. (2025). Investigating Factors Affecting Final Year Students' English Performance in TVET Schools of Muhanga District, Rwanda. American Journal of</p>	<p>El enfoque comunicativo permite el desarrollo de la competencia comunicativa, en la cual se brinda énfasis en la expresión oral. Este enfoque no se limita simplemente a un conocimiento gramatical, sino que busca que el estudiante se comunique de forma efectiva, utilizando expresiones o palabras de manera fluida y contextualizada. Asimismo, se resalta la importancia de utilizar estrategias centradas en fomentar y desarrollar la expresión oral basada en el enfoque comunicativo (Richards, 2006, como se cita en Manirahari et al., 2025).</p>
		<p>Educational Research, 13(4), 174-183. <a href="https://pubs.sciepub.com/education/13/4/4/index.html">https://pubs.sciepub.com/education/13/4/4/index.html</a></p>	

Ficha N° 11

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Ficha de contenido (Resumen)</p>	<p>The Communicative Approach and Oral Expression in School: Theoretical Review</p>	<p>Huanhuayo, M. L., Méndez, J., Rivera, E. G., &amp; Flores, E. (2021). The communicative approach and oral expression in school: Theoretical review. <i>Turkish Journal of Computer and Mathematics Education</i>, 12(6), 3241–3247. <a href="https://www.researchgate.net/publication/365129110">https://www.researchgate.net/publication/365129110</a></p>	<p>Según Huanhuayo et al. (2021) indica que el enfoque comunicativo mejora significativamente la expresión oral ya que sitúa el proceso de aprendizaje en contextos reales y auténticos que responden a la realidad de los estudiantes. Asimismo, se reconoce la importancia de aplicar este enfoque en los primeros niveles educativos ya que durante esta etapa los estudiantes pueden aprender un idioma nuevo como el inglés de manera efectiva y práctica.</p>
-------------------------------------	---	--	---

Ficha N° 12

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Ficha de contenido (Resumen)</p>	<p>Breaking the Silence: The Impact of the CLT Method on Grade 12 Students' Speaking Skills</p>	<p>Wathawatthana, P., Hongsa, N., Phonchad, P., &amp; Thambunrueang, T. (2025). Breaking the silence: The impact of the CLT method on Grade 12 students' speaking skills. <i>International Journal of Education &amp; Literacy Studies</i>, 13(2), 612–621. <a href="https://doi.org/10.7575/aia.c.ijels.v.13n.2p.612">https://doi.org/10.7575/aia.c.ijels.v.13n.2p.612</a></p>	<p>De acuerdo con Wathawatthana et al. (2025) el enfoque comunicativo o también conocido por sus siglas en inglés como CLT (Communicative Language Teaching) permite a los estudiantes desenvolverse en situaciones auténticas utilizando el idioma como medio para interactuar de manera significativa. En su estudio, se identifica que los estudiantes valoraron positivamente el enfoque, destacando actividades como juegos de roles, simulaciones, tareas colaborativas que permiten practicar el idioma de manera real y contextualizada, acompañándose siempre de un ambiente de apoyo por parte del docente.</p>
---	---	---	---

Ficha N° 13

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Ficha de contenido (Resumen)</p>	<p>Interactive language learning activities for learners' communicative ability.</p>	<p>Omar, S. F., Nawi, H. S. A., Shahdan, T. S. T., Wong, R. M. M., Pek, L. S., &amp; Che Yob, F. S. (2020). Interactive language learning activities for learners' communicative ability. <i>International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE)</i>, 9(4), 1010–1016. <a href="https://doi.org/10.11591/ijere.v9i4.20605">https://doi.org/10.11591/ijere.v9i4.20605</a></p>	<p>Tal como lo menciona Omar et al. (2020) significativamente al actividades interactivas contribuye desarrc en estudiantes de nivel primario, ya que manera positiva a estrategias dinámicas c narraciones y discusiones grupales. actividades dentro de un enfoque comunic el uso funcional del idioma, generando esj activa y significativa. Asimismo, la oralidade fortalece cuando los estudiantes se enfrentan a tareas que simi de comunicación, lo que les permite expre</p>
			<p>naturalidad, seguridad y autonomía.</p>

Ficha N° 14

Tipo	Título	Fuente	Resumen
------	--------	--------	---------

<p>Trabajo de investigación</p>	<p>Uso de las canciones y traductor google en la mejora de expresión oral en inglés en estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E.P. N°71005 – Desaguadero</p>	<p>Coaquira, V. (2020). Uso de las canciones y traductor google en la mejora de expresión oral en inglés en estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E.P. N°71005 – Desaguadero. Repositorio de la Universidad Nacional del Altiplano.  <a href="https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/21878/Coaquira_Zanga_Viznney.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">https://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/21878/Coaquira_Zanga_Viznney.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a></p>	<p>Según Coaquira (2020), en su investigación, establece la relación entre la aplicación de canciones y la herramienta traductor para beneficiar en la expresión oral en los estudiantes de primaria por medio la implementación del enfoque comunicativo el cual es respaldado por diferentes estrategias que promueven una interacción oral en inglés.</p>
---------------------------------	---	--	--

Ficha N° 15

Tipo	Título	Fuente	Resumen
<p>Artículo</p>	<p>El fichaje de investigación como estrategia para la formación de competencias investigativas</p>	<p>Loayza, E. (2021). El fichaje de investigación como estrategia para la formación de competencias investigativas. Educare et Comunicare. Revista De investigación De La Facultad De Humanidades.  <a href="https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/594/1528">https://revistas.usat.edu.pe/index.php/educare/article/view/594/1528</a></p>	<p>En este artículo, se describe la importancia del uso de fichas informativas en trabajos de investigación para la recolección que están referenciados por autores de fuentes confiables. Del mismo modo, la ejecución de estas fichas permite poder ordenar y registrar la información en donde se aprecie un panorama general de manera resumida de toda la investigación.</p>

