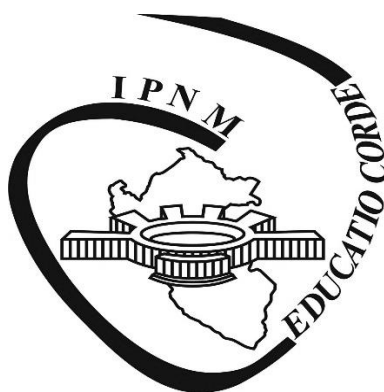


INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN DE DOCENTES EN SERVICIO



LISTA DE COTEJO Y GUÍA DE OBSERVACIÓN COMO INSTRUMENTOS
DE EVALUACIÓN PARA EVIDENCIAR LOGROS DE APRENDIZAJE EN
ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MODERADA DEL
SEGUNDO GRADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL
“DIVINO NIÑO JESÚS” - UGEL HUANTA - REGIÓN AYACUCHO

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
DIVERSIDAD EN INCLUSIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES CON
DISCAPACIDAD**

RONDINEL MOREYRA, Graciela Yandira

Lima - Perú

2018

Agradecimiento y dedicatoria

Mi agradecimiento a Dios por ser la luz incondicional que guía mi camino y por permitir concluir con mis objetivos. Al Ministerio de Educación quien en convenio con el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico nos brindaron el Programa de Segunda Especialidad en Educación especial 2016-2018, en beneficio de Directores, docentes y no docentes aportando en el cambio y mejora de nuestra labor pedagógica y ser entes de cambio. A todas las Maestras de los diferentes bloques temáticos por impartir sus conocimientos a lo largo de nuestra formación, en especial a la Maestra del bloque temático de Investigación gracias a su apoyo constante e indesmayable en el proceso de construcción y finalización de mi propuesta. A mi Acompañante pedagógica por los aportes brindados para la mejora de mi propuesta y el tenaz acompañamiento en mi práctica pedagógica.

Quiero dedicar este trabajo a mis padres que desde el mundo celestial me acompañan dando fortaleza para continuar en este nuevo reto de mi vida profesional, a mis hijos Bltzy y Lnz por ser el motor y motivo de mi superación y perseverancia, a mis hermanas Mirian y Marly por estar conmigo brindándome su apoyo constante e incondicionalmente, a mis familiares y amistades por cada palabra de aliento para continuar con mis estudios y lograr mi objetivo, a mis estudiantes porque sin ellos no soy lo que soy profesionalmente y a los padres de familia por confiar en mí, la educación de sus hijos.

Índice

Introducción	1
1. Fundamentación y justificación del problema.....	4
1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación	4
1.1.1 Fortalezas y debilidades	7
1.1.2 Análisis categorial - análisis textual.	8
1.2 Planteamiento del problema.....	13
1.2.1 Justificación	13
2. Sustento teórico.....	15
2.1 En relación al estudiante	15
2.1.1 Discapacidad intelectual	15
2.1.2 Discapacidad intelectual moderada	16
2.1.3 Síndrome de Down.	16
2.1.4 Logros de aprendizaje	17
2.2 En relación a la problemática	18
2.2.1.1 Evaluación formativa.....	20
2.2.1.2 Instrumentos de evaluación.	21
2.2.1.3 Técnicas e instrumentos de evaluación.	22
2.3 En relación a la propuesta pedagógica	25
2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad.	25
2.3.1.1 Enfoque inclusivo.....	27
2.3.1.2 Enfoque de derechos.....	28
2.3.1.3 Enfoque intercultural	29
2.3.1.4 Enfoque de género.	29
2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica.	29
2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico.	30
2.3.2.2 Planificación.....	31
2.3.2.3 Implementación	32
3. Metodología de la investigación	34
3.1 Tipo de investigación.....	34
3.2 Objetivos	38

3.2.1 Objetivo general.....	38
3.2.2 Objetivos específicos	38
3.3 Hipótesis de acción	39
3.4 Beneficiarios.....	40
3.5 Instrumentos	40
3.5.1 Diario de campo.....	40
3.5.1.1 Fundamentación.	40
3.5.1.2 Objetivos.....	41
3.5.1.3 Estructura.	41
3.5.1.4 Administración.	41
3.5.2 Encuesta a los padres de familia	42
3.5.2.1 Fundamentación.	42
3.5.2.2 Objetivos.....	43
3.5.2.3 Estructura.	43
3.5.2.4 Administración.	44
4. Plan de acción	44
4.1 Matriz del plan de acción.....	44
4.2 Matriz de evaluación	47
5. Discusión de los resultados	51
5.1 Procesamiento y análisis de la información	51
5.1.1 Análisis de resultados de los diarios de campo.	51
5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia.	53
5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico.....	54
5.2 Triangulación.....	55
6. Difusión de los resultados	56
6.1 Matriz de difusión	56
6.1.1 Reflexión sobre la práctica pedagógica antes y ahora.....	56
6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje.	56
6.1.1.2 Análisis de la implementación de los recursos y materiales.....	57
6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica.....	57
Lecciones aprendidas.....	57
Conclusiones	58

Referencias	59
-------------------	----

Apéndices

- Sesiones de aprendizaje
- Diarios de campo
- Formato de encuesta a padres de familia
- Matriz de consistencia

Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica	12
<i>Figura 2.</i> Listado de instrumentos y aprendizajes que pueden evaluarse.	21
<i>Figura 3.</i> Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica.....	33

Introducción

La presente investigación se realiza para optar el título de segunda especialidad en diversidad e inclusión educativa de estudiantes con discapacidad.

Para ello se elaboró una propuesta pedagógica cuya finalidad es la elaboración de instrumentos de evaluación como lista de cotejo y guía de observación para evidenciar logros de aprendizajes en estudiantes con discapacidad intelectual modada del segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” del distrito de Huanta, UGEL Huanta, región Ayacucho. En tal sentido se puede decir que la educación es un derecho de todos que permite a una sociedad encaminar y brindar la seguridad de todos sus ciudadanos, por ende el estado atiende estos procesos en un ambiente de equidad, igualdad y calidad, pues se sabe que es la única herramienta que nos garantizará obtener como buenos ciudadanos formados íntegramente, competentes, con conocimientos, ciencia y valores, capaces de transformar nuestra sociedad en una sociedad más justa, solidaria, inclusiva y equitativa.

Dentro de este proceso, un punto realmente importante es el proceso evaluativo, y la pregunta cae por sí sola, ¿Cuánto sabemos de evaluación? Y en resumidas palabras nuestra respuesta sería muy poco, pues el desarrollo de competencia nos obliga a conocer técnicas y tener instrumentos que articulen lo que desarrollan los estudiantes, con lo que tenemos que registrar.

El presente trabajo es el resultado de las experiencias que se ha venido acumulando desde la etapa formativa y profesional, del intercambio de conocimientos, experiencias que se ha podido adquirir de maestros y colegas dedicados con responsabilidad y tesón a la educación.

La investigación está enfocada en la elaboración de instrumentos de evaluación para poder evidenciar logros de aprendizajes de los estudiantes con discapacidad intelectual moderada en el Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” de Huanta, y a partir de ello poder tomar las decisiones pertinentes ya sea de seguir avanzando con nuevos contenidos o replanteando los aún no logrados. Es para este propósito que se plantea elaborar adecuadamente los instrumentos de evaluación que en la práctica

anterior solía elaborar de una forma muy general, al término de cada unidad sin considerar los grupos, las características, ni las necesidades de aprendizaje y por tanto no realizando una selección pertinente de los indicadores que dé respuesta a estas necesidades. Para poder lograr se realizó una adecuada planificación de las clases, implementarlas con materiales y recursos didácticos pertinentes y ejecutarlas elaborando los instrumentos de evaluación en forma adecuada.

De esta manera se pudo comprobar las hipótesis planteadas que permitió saber si la planificación en la elaboración de los instrumentos de evaluación en las sesiones de aprendizaje, la implementación de las sesiones con materiales y recursos didácticos, y por último la ejecución de sesiones con instrumentos de evaluación, materiales y recursos permitía evidenciar el logro de aprendizajes de los estudiantes del segundo grado con discapacidad intelectual moderado.

La metodología que se empleó está enmarcada en un enfoque cualitativo correspondiendo a la investigación acción pedagógica, ya que busca cambios para la mejora de la misma.

El trabajo está estructurado en seis capítulos:

En el primer capítulo se expone la caracterización de la práctica pedagógica en su contexto, la descripción de la deconstrucción de la práctica pedagógica, las fortalezas y debilidades, el análisis categorial, mapa de la reconstrucción, la justificación y formulación del problema.

En el segundo capítulo se presenta el sustento teórico en relación al estudiante (discapacidades que presentan los estudiantes), en relación al problema de cómo se evidenció la estrategia de Instrumentos de evaluación como debilidad en la práctica pedagógica; en relación a la propuesta pedagógica: el modelo social en la que se basa la propuesta pedagógica y los enfoques del modelo: Inclusivo, de Derechos, Intercultural y de Género, personalizados en base a la propuesta pedagógica. Asimismo se hace la descripción de la propuesta y su enfoque socio formativo complejo basado en la teoría de Tobón. Finalmente se narra las características de los campos de acción y la forma como fueron aplicadas en las sesiones de aprendizaje.

En el tercer capítulo se aborda el diseño metodológico de la investigación, se determina el tipo de investigación, características de la investigación acción

pedagógica, las fases de la investigación: deconstrucción, reconstrucción y evaluación; los objetivos general y específico, las hipótesis, los beneficiarios y los instrumentos utilizados en la investigación: el diario de campo y la encuesta dirigida a los especialistas.

En el cuarto capítulo se presenta la matriz del plan de acción donde se considera la pregunta acción, los objetivos específicos, las hipótesis de acción, la acción, las actividades a realizar, recursos y tiempo. De igual manera se presenta la matriz de Evaluación del Plan de Acción donde se considera las hipótesis de acción, la acción, los indicadores de proceso, las fuentes de verificación/instrumentos.

En el quinto capítulo se realiza la discusión de los resultados y el procesamiento de la información a través de los análisis de resultados de los diarios de campo, de la encuesta a los especialistas y del acompañamiento pedagógico, la triangulación.

En el sexto capítulo trata de la difusión de los resultados a través de las matrices de reflexión de la práctica pedagógica innovadora antes y ahora: análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje, de la implementación de recursos y materiales y de la práctica pedagógica.

Finalmente se incluyen las lecciones aprendidas que viene a ser el conocimiento adquirido durante todo el proceso de la experiencia investigación, a través de la reflexión y el análisis crítico sobre factores o elementos que pudieron haber afectado de manera positiva o negativamente así como también las conclusiones de todo el trabajo realizado.

1. Fundamentación y justificación del problema

1.1 Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación

El desarrollo del proceso de la práctica pedagógica fue realizado en el distrito y provincia de Huanta, ubicado en el departamento de Ayacucho, el cual está limitado por el norte, con los distritos de Santillana y Sivia, por el sur con los distritos de Iguain y Huamanguilla, por el este con los distritos de Ayna y Tambo y por el oeste con los distritos de Luricocha y Santillana, tiene una extensión de 375, 3 km², y su altitud es de 2,628 msnm.

El clima en esta ciudad es cálido templado y por estas características es conocido nacionalmente como “La Esmeralda de los Andes”. Culturalmente las fiestas tradicionales y expresiones culturales contribuyen al desarrollo del turismo, complementariamente la cultura culinaria típica con platos como llipta, patache, tamales y el mondongo, en el aspecto religioso, podemos manifestar que se han instaurado múltiples religiones que a modo de sectas actúan intensamente sobre la población de nuestro distrito, un gran porcentaje de la población se reafirma en el catolicismo y realizan fiestas religiosas, aun manteniendo nuestras costumbres ancestrales, la más importante es la celebración de la Semana Santa ya que Ayacucho es conocido mundialmente por sus 33 iglesias.

Huanta es una plaza comercial a la que afluyen un gran número de comerciantes de todas las ciudades del Perú, principalmente de Huancayo, es así que dentro de sus características tiene una confluencia de zona urbana y sus pobladores se dedican a la agricultura, ganadería y al comercio.

El Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” está ubicado en el Jr. Gervasio Santillana N° 825 en el barrio de Alameda, distrito y provincia de Huanta, departamento de Ayacucho y fue creado el 18 de mayo de 1983, bajo la Resolución Ministerial N° 0271, por la necesidad de no contar con un centro educativo que atienda estudiantes con necesidades educativas especiales, durante el periodo de gestión del Presidente Alan García Pérez. Al inicio de su creación funcionó en los ambientes de la UGEL Huanta,

posteriormente se compró el terreno una parte lo compró la UGEL Huanta y la otra parte lo compró la beneficencia pública, desde entonces se inició la construcción de los primeros pabellones con el apoyo del Comité Regional de Infraestructura Ayacucho, posteriormente los siguientes pabellones se realizó a través del apoyo de la Sub Región, la Municipalidad Provincial con sus respectivos gobernantes y que bajo sus gestiones colaboraron con la construcción del perímetro del terreno, los servicios higiénicos, las rampas, el comedor.

En sus inicios, fue creado con una plaza directiva y una plaza de docente, pero poco a poco fue aumentando. En la actualidad se cuenta con cuatro trabajadores nombrados y ocho contratados, es así que en la institución se desarrollan actividades de tutoría y orientación educativa adaptada a la modalidad y escuelas de familia, además cuenta con el Servicio de Atención y Asesoramiento a las Necesidades Educativas Especiales SAANEE, equipo encargado de los estudiantes incluidos en aulas de Educación Básica Regular.

El tipo de atención que se brinda en la institución es en educación especial, de modo público. El objetivo del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús”, es ser una institución emblemática, líder y humanista en atención a la diversidad y necesidades educativas especiales de los estudiantes de instituciones educativas inclusivas de la Educación Básica Regular, Educación Básica Alternativa y Educación Técnico Productiva, contando con un personal especializado, con valores éticos comprometidos e identificados con nuestros estudiantes, atendiendo con calidad, calidez, sensibilidad y conocimiento, cubriendo las expectativas de los estudiantes y sus familias; interactuando en un ambiente armonioso y bien implementado, forjando la inclusión integral para la igualdad de derechos y oportunidades con nuestros educandos, con el compromiso y participación activa de las familias y la comunidad, basándose en un enfoque inclusivo, ambiental y transdisciplinario.

Se brinda servicio educativo a estudiantes de 03 a 20 años de edad, a estudiantes con discapacidad intelectual, discapacidad física, discapacidad sensorial: auditiva y visual y multidiscapacidad.

Los ambientes están distribuidos de la siguiente manera en el primer piso: cuatro aulas, un comedor, un departamento de psicología, un ambiente de

servicios higiénicos, un patio de reencuentro, veredas, rampas. En el segundo piso: dos aulas y la dirección.

Dentro de la labor diaria podemos identificar a un gran número de familias desintegradas y familias monoparentales, estos pueden ser, ya sea porque los padres se han divorciado y los hijos quedan viviendo con uno de los padres o familias de madres solteras, existiendo un número mínimo de familias nucleares (Proyecto Educativo Institucional del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” 2017).

Las familias proceden de zona urbana, urbana marginal y rural, en su mayoría son familias monoparentales, y son de bajas condiciones económicas y otros son de situación de pobreza, aún falta trabajar el compromiso hacia la educación de sus hijos prestando apoyo en casa con las tareas encomendadas, muchos de los padres de familia participan activamente en las actividades que se realiza a nivel del aula como también a nivel institucional.

En referencia a la práctica pedagógica, ésta se realizó en el aula de segundo grado, integrado por estudiantes correspondiente a las edades de siete a nueve años con discapacidad intelectual moderada.

Durante este proceso pedagógico desarrollado dentro del aula, se pudo registrar los diarios de campo durante las sesiones de aprendizaje, obteniendo de esta manera resultados importantes como las fortalezas y debilidades encontrados dentro de la práctica diaria; en un primer momento, se realizó la reflexión, identificación y registro de cada uno de estos hechos, que en otros momentos no fueron tomados, debido a que no se le brindó la debida importancia; por ello se necesitó de una observación y una reflexión crítica permanente sobre la práctica pedagógica, luego de identificar la parte más recurrente en los diarios de campo, entonces se pudo identificar las debilidades y fortalezas, así como de las teorías implícitas que se estaba utilizando.

Identificadas adecuadamente las categorías y sub categorías, se seleccionaron dos de ellas, siendo éstas las más relevantes. Una de las categorías fue identificada como fortaleza siendo estrategias de enseñanza y la otra categoría se consideraba como debilidad, fue identificada como la elaboración de instrumentos de evaluación, evidenciándose que era la

dificultad más recurrente dentro de la práctica pedagógica, donde finalmente fue enmarcado como el problema de investigación.

1.1.1 Fortalezas y debilidades: Para describir las fortalezas, diremos que son aquellas capacidades que pueden adquirirse, adherirse a través de la voluntad, representando rasgos positivos de una persona y de la personalidad. También puede ser mencionada como una característica que te hace sobresalir del resto para bien. Al respecto Seligman & Peterson (2017) nos dice “La virtud o fortaleza es el desarrollo de aquellas capacidades que se adquieren por propia decisión del aprendiz, estos se consolidan a nivel de referencias positivas en la personalidad. Por ello resulta importante y trascendental que esta concepción se involucre a aspectos educativos y de salud, puesto que nos inserta a desarrollar un trabajo colaborativo orientado a evidenciar factores de protección y riesgo”.

En el proceso de redacción de los diarios de campo y de las sesiones de aprendizajes desarrollados durante la práctica pedagógica, se pudo evidenciar las fortalezas con que contaba, la cual consistía en la aplicación de estrategias de enseñanza para el logro de aprendizajes funcionales basados en la utilización de estrategias visuales donde se experimentó que los estudiantes captan mejor a través de la observación de videos e imágenes para el desarrollo de sus capacidades y puedan lograr su auto valimiento.

Las debilidades son aquellos factores que provocan una posición desfavorable frente a la competencia, estos pueden ser recursos de los que se carece, habilidades que no se poseen, actividades que no se desarrollan positivamente, etc. Céspedes (2018) nos dice “.... cuando hablamos sobre las debilidades nos referimos a aquellos aspectos en los que fallamos o no destacamos”.

Al realizar la reflexión de la práctica pedagógica y al redactar el diario de campo, se evidenció la debilidad en el campo de acción de evaluación ya que no se elaboraba instrumentos de evaluación para el recojo de información y poder evidenciar el logro de aprendizaje de los estudiantes, cuyos indicadores de evaluación no eran seleccionados de manera pertinente y no se tomaba en cuenta las características de cada estudiante, así como también realizaba la meta cognición para poder recoger información de los aprendizajes de los estudiantes.

1.1.2 Análisis categorial - análisis textual. Ser docente de educación básica regular con siete años de experiencia de los cuales se viene trabajando tres años en el Centro de Educación Básica Especial de Huanta, lleva a un profundo análisis sobre la práctica pedagógica realizada hasta la fecha, este año se trabajó con seis estudiantes del segundo grado de primaria.

En el proceso de deconstrucción de la práctica pedagógica se pudo observar debilidades y fortalezas, aciertos y desaciertos las cuales al describir los diarios de campo y al observar las recurrencias fueron categorizadas quedando de la siguiente manera:

Estrategias de enseñanza e instrumentos de evaluación las cuales fueron sustentadas bajo la perspectiva del enfoque conductista.

Con lo que respecta a la categoría instrumentos de evaluación, ésta no se usaba en la práctica pedagógica por la falta de la elaboración teniendo en cuenta la capacidad e indicadores a trabajar, el cual no permitía recabar información del proceso de aprendizaje. De esta categoría se desprende la sub categorías: Lista de cotejo y guía de observación, llegando a evidenciar la dificultad en la elaboración de estos dos instrumentos de evaluación con los indicadores pertinentes, teniendo en cuenta el contexto y según las necesidades de los estudiantes. La evaluación se realizaba al finalizar la unidad de manera general.

El plantear indicadores pertinentes dentro de una evaluación constituye un proceso imprescindible para evidenciar si los estudiantes están logrando o no aprendizajes esperados; en la práctica pedagógica no se tenía muy presente y en ocasiones no se empleaba, casi siempre hacía uso de una observación sistemática sin registrar los aprendizajes de los estudiantes, es por ese motivo que luego de organizar los diarios de campo se observó:

Inicié con algunas preguntas: ¿Cómo se llama el muñeco? Pin Pon respondieron, ¿qué hace el muñeco? Se lava su Cara dijeron ¿y con qué se lava? Con agua y jabón contestaron, y ustedes hoy se lavaron la Cara o no pregunté, sí respondieron todos porque tienen lenguaje oral (Diario de campo N° 01 fecha 26-10-2016)

En la práctica pedagógica, Como se puede evidenciar no contaba con instrumentos de evaluación para el recojo de información, la evaluación lo realizaba de manera general.

Por otro lado, cuando nos referimos a la evaluación para el aprendizaje se requiere obtener evidencias para conocer los logros de aprendizaje de los estudiantes, o las necesidades de apoyo, es en esta etapa donde se debe de definir una estrategia de evaluación y la posterior selección entre una variedad de instrumentos, es un trabajo que requiere considerar diferentes elementos, entre ellos, la congruencia con los aprendizajes esperados establecidos en la planificación, la pertinencia con el momento de evaluación en que serán aplicados, la medición de diferentes aspectos acerca de los progresos y apoyos en el aprendizaje de los alumnos, así como de la práctica docente.

La evaluación del aprendizaje se realiza por criterios e indicadores. Los criterios constituyen las unidades de recojo de información y de comunicación de resultados a los estudiantes y familias. Los criterios de evaluación se originan en las competencias y actitudes de cada área curricular (Minedu 2009, p.317)

La segunda categoría es la estrategia de enseñanza, para desarrollar la atención, motivación y concentración de los estudiantes del segundo grado que presentan discapacidad intelectual moderada. De éstas fortalezas se desprenden dos sub categorías, apoyo visual y apoyo de imágenes, los cuales se aplica casi en todas las sesiones, obteniendo resultados favorables porque se logra un aprendizaje significativo partiendo del interés del estudiante.

Las estrategias de enseñanza vienen a ser un conjunto de decisiones que el docente debe realizar para orientar la enseñanza en el aula con el propósito de promover el aprendizaje significativo de sus estudiantes. Se trata entonces de orientar genéricamente sobre cómo enseñar un contenido disciplinar teniendo en cuenta qué es lo que queremos que nuestros estudiantes entiendan, el por qué y para qué. (Camilloni, 1998 p.186)

Bajo esta perspectiva, se refiere que es muy importante que el docente deba de prestar mucha atención, no sólo en temáticas integrados a los programas y que tienen que ser desarrollados en la sesión de aprendizaje, sino de manera paralela y conveniente, tengan que ser estudiados por los estudiantes.

La definición de estrategias de enseñanza, se basa en que son aquellos instrumentos de los que se vale el docente para poder contribuir a la implementación y desarrollo de competencias de los estudiantes. Utilizando para ello de manera permanente una secuencia didáctica que incluye etapas básicas como el inicio, desarrollo y cierre, es importante por ello que se debe de usar estrategias de manera permanente, pero para ello se debe de adecuar competencias de manera particular y concreta que durante el desarrollo buscamos desarrollar (Pimienta, 2012 p.3).

Bajo esta perspectiva se tiene que obtener conocimientos anteriores y de esa manera podamos organizar de forma sistémica los contenidos propuestos, para evidenciar en el estudiante un aprendizaje de significancia.

Otro elemento preponderante en este proceso son las estrategias visuales, al respecto podemos afirmar que “Consiste en utilizar apoyos visuales para ayudarles a organizar su ambiente, mejorar su aprendizaje y apoyar sus interacciones sociales.” (Hongdon, 2002, p.2).

Esta categoría y subcategoría se considera como fortaleza y se evidencian en los diarios de campo de la siguiente manera:

Para que ellos puedan comprender mejor les presenté cuatro videos relacionados al festejo por el día de la canción criolla, lo observaron y les causó risa por su vestimenta y del baile y algunos decían que no lo bailarían, Kenyi dijo me da roche profesora bailar esa música. (Diario de campo N° 02. Fecha 31-10-2016)

Las estrategias visuales que se aplica con los estudiantes, son de mucha ayuda para poder desarrollar diferentes procesos cognitivos como el de la atención, motivación, retención y que sus aprendizajes sean significativos.

Luego les muestro imágenes de diferentes trabajadores de nuestra comunidad y les doy para que lo observen, terminada esta actividad, les pregunto ¿cómo se llama este trabajador? Haciéndoles ver la imagen, y me respondían “doctor” y ¿Qué hace este trabajador? cura a los enfermos, este quién es? pregunté, Daniel me dijo Bombero y que hace el bombero? le pregunté a Daniel y me respondió: agua casa incendia, que bien cuando una casa se está quemando el bombero va con agua y apaga el fuego, Maribel había observado una imagen de un peluquero y me dijo yo también quiero cortar cabello, entonces pegamos cada imagen en la pizarra. (Diario de campo N° 08, 23 de noviembre del 2016).

La estrategia visual a través de imágenes es de gran importancia porque así el estudiante se ve atraído e interesado de lo que va aprender y se muestra motivado para desarrollar las actividades significativamente.

Dentro del enfoque conductista no llega a importar cómo es que los estudiantes lograron el aprendizaje, lo importante son las calificaciones obtenidas, ante ello recurrentemente el logro del objetivo es lo primordial, es entonces entendible que el logro de transmisión de conocimientos también lo es, pero este enfoque, no contempla la manera de llegar a él o la influencia de aspectos psicológicos, humanistas o cognitivos dentro del mismo. “Es por ello que la evaluación conductista inicia del supuesto de que todos los estudiantes son iguales, por ello, todos reciben la misma información y se evalúan generalmente de la misma manera, con los mismos instrumentos y pautas establecidas para calificarlos”. (Hernández, 2010, p.114).

En la práctica pedagógica se evaluaba a los estudiantes con el enfoque conductista, no se utilizaba instrumentos de evaluación, no se tenía en cuenta las características de los estudiantes, sin contextualizar los indicadores de evaluación.

DIFICULTAD EN LA ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA EVIDENCIAR EL LOGRO DE APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL MODERADA DEL SEGUNDO GRADO DEL CENTRO EDUCATIVO BÁSICA ESPECIAL “DIVINO NIÑO JESÚS” DE LA UGEL HUANTA, DISTRITO DE HUANTA, PROVINCIA DE HUANTA, REGIÓN AYACUCHO

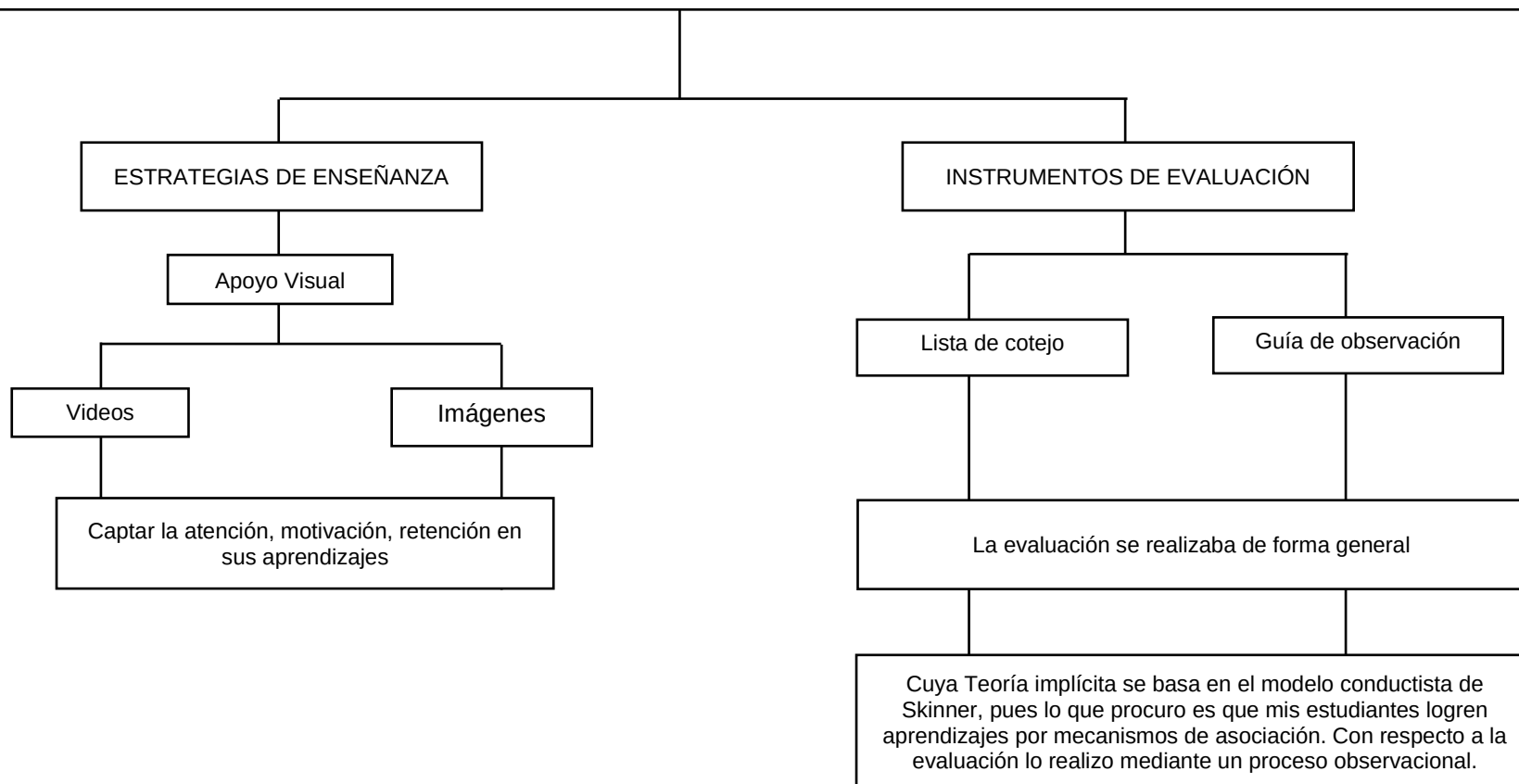


Figura 1. Mapa de la deconstrucción de la práctica pedagógica

1.2 Planteamiento del problema

Después de sistematizar la información recolectada a través de los diarios de campo y observando las recurrencias, pude evidenciar dificultades en la manera de cómo evaluar a los estudiantes, qué instrumentos de evaluación evidenciaría el logro de aprendizajes de los estudiantes y para mejorar la práctica pedagógica se ha llegado a la conclusión de formular esta pregunta: ¿Qué instrumentos de evaluación debo aplicar para evidenciar logros de aprendizaje de los estudiantes con Discapacidad Intelectual Moderado del segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” de la UGEL Huanta, región Ayacucho?.

1.2.1 Justificación: La presente investigación permite conocer y profundizar sobre la elaboración de instrumentos de evaluación aplicados a la práctica pedagógica, ya que ésta al ser orientadora, mejorará la evaluación a través del uso adecuado y pertinente de instrumentos de evaluación, de tal manera que en la práctica se pueda evidenciar el proceso evolutivo y el desarrollo de los aprendizajes. Esta investigación fue necesaria e importante dentro de la práctica pedagógica para elaborar de manera adecuada los instrumentos de evaluación innovadores que conllevará a realizar una evaluación formativa en estudiantes con discapacidad intelectual moderada. El desarrollo de esta investigación principalmente permite que el docente se empodere de diversos instrumentos de evaluación para registrar, evidenciar y lograr mejores resultados con los estudiantes, luego beneficiara a los educandos, quienes desarrollaran capacidades a través de indicadores, así obtendrán aprendizajes para la vida, además se beneficiarán sus familias, la comunidad educativa y la comunidad en general.

Esta investigación es significativa, ya que parte de todo un análisis y reflexión de la práctica pedagógica en la cual se pude determinar que no se cuenta con instrumentos de evaluación en las sesiones de aprendizajes que responda a las necesidades educativas de los estudiantes, elaborando instrumentos de evaluación innovadores que permita evidenciar logros de aprendizaje.

Es muy importante la elaboración y aplicación de los instrumentos de evaluación ya que ello permitirá el recojo de información de manera procesual sobre los aprendizajes de los estudiantes para la toma de nuevas decisiones en la práctica pedagógica.

La propuesta innovadora sobre la lista de cotejo y guía de observación como instrumento de evaluación en las diferentes áreas curriculares, teniendo en cuenta indicadores pertinentes y contextualizados que den respuesta a las necesidades de los estudiantes dan una viabilidad significativa a la propuesta porque se va evidenciar en un instrumento en físico los logros y dificultades en el aprendizaje de las y los estudiantes y esto conllevará a la toma de nuevas estrategias de enseñanza, al uso adecuado de materiales y una planificación adecuada teniendo en cuenta las características de los estudiantes.

La propuesta es factible porque a través de la lista de cotejo y guía de observación como instrumento de evaluación se va poder cumplir los objetivos sobre los aprendizajes de los estudiantes así mismo evidenciará las dificultades que muestre el estudiante, el cual permitirá al docente la toma de nuevas decisiones para lo posterior a través de una reflexión sobre el actuar pedagógico.

2. Sustento teórico

2.1 En relación al estudiante

El aula del segundo grado estuvo integrado por una población diversa, que presenta discapacidad intelectual en su mayoría son de grado moderado y en un menor número asociado con Síndrome de Down. Las edades de los estudiantes del aula oscilaban entre los 7 y 12 años, dos de ellos son estudiantes nuevos, cuyo proceso de adaptación duró alrededor de tres meses.

2.1.1 Discapacidad intelectual. De acuerdo al modelo social, la concepción de la discapacidad es un constructo social creado, pues presenta a la discapacidad como un tipo de clase oprimida, con una crítica severa al rol desempeñado por profesionales y la defensa de una alternativa de carácter político más que científico, ligado comúnmente a temas como la sordera y discapacidad física, mientras que en discapacidades de desarrollo y retraso mental o discapacidad visual apenas se hacen presentes.

La discapacidad intelectual (trastorno del desarrollo intelectual) es un trastorno que comienza durante el periodo y que incluye limitaciones del funcionamiento intelectual como también del comportamiento adaptativo en los dominios conceptuales, social y práctico. (Asociación Americana de Psiquiatría, 2014, p.17)

“Una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa, tal como se ha manifestado en habilidades prácticas, sociales y conceptuales. Esta discapacidad comienza antes de los 18 años.”. (Luckasson y Cols, 2002, p. 8)

Algunas características que presentan las personas con discapacidad intelectual son:

Lenguaje: Los niños con DI generalmente presentan un retraso en la adquisición del lenguaje y dificultades para hablar y expresarse. La gravedad depende del nivel de la capacidad intelectual. Los casos leves pueden alcanzar un desarrollo del lenguaje que es sólo un poco menor que el de los niños con un desarrollo típico. Los casos graves o profundos casi no pueden comunicarse, o sólo pueden decir algunas palabras.

Percepción: Los niños con DI son lentos en percibir y reaccionar a los estímulos ambientales. Tienen dificultades para distinguir pequeñas diferencias en el tamaño, forma y color.

Cognición: La capacidad de analizar, razonar, comprender y calcular, y de pensamiento abstracto están afectadas en mayor o menor medida según la gravedad. Los niños con DI leve son capaces de alcanzar habilidades de lectura y matemáticas aproximadamente al nivel de un niño de 9 a 12 años (Daily et al, 2000). Las personas con DI grave o profunda son incapaces de leer, calcular o incluso entender lo que otros dicen.

Concentración y Memoria: La capacidad de concentración es baja y restringida. En general, la memoria es pobre y demoran mucho tiempo en recordar, aunque hay excepciones (por ejemplo, niños sabios o savants). También tienen dificultades para recordar y a menudo sus recuerdos son inexactos.

Emoción: Frecuentemente las emociones son ingenuas e inmaduras, pero pueden mejorar con la edad. La capacidad para el autocontrol es pobre y el comportamiento impulsivo y agresivo no es infrecuente. Algunos son tímidos y retraídos. (Xiaoyan Ke & Jing Liu, 2017, p.6)

2.1.2 Discapacidad intelectual moderada. Durante todo el desarrollo, las habilidades conceptuales de los individuos están notablemente retrasadas en comparación con sus iguales. En preescolares, el lenguaje y las habilidades pre académicas se desarrollan lentamente según el Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5 (2013) señala que en niños de edad escolar, el progreso de la lectura, la escritura, las matemáticas y del tiempo de comprensión y el dinero se produce lentamente a lo largo de los años escolares y está notablemente reducido en comparación con sus iguales.

2.1.3 Síndrome de Down. Este síndrome es una de las anomalías más frecuentes y constituye la principal causa congénita de retraso mental de todas las de etiología u origen conocido. La causa es la existencia de un cromosoma extra en el par 21. Las células del cuerpo humano contienen 46 cromosomas repartidos en 23 pares (22 de ellos se denominan autosomas o cromosomas ordinarios y un par contiene los ligados al sexo -XY o XX según sea hombre o mujer-). En las personas con Síndrome de Down se da la presencia de 47 cromosomas en las células y ese cromosoma suplementario se encuentra en el par 21.

Dentro de las características básicas que podemos mencionar son los rasgos faciales que son propias del síndrome; la hipotonía muscular, siendo el retraso mental de múltiples grados, pues existen además lesiones cardíacas (una de cada dos personas) y procesos de infección que tienen con mucha

asiduidad y que producen deficiencias de tipo auditivo, éstas manifiestan de manera permanente dificultades en la adquisición y el desarrollo del lenguaje derivadas de limitaciones cognoscitivas por efecto del retraso mental.

La intensidad de la alteración cerebral no guarda relación con la alteración de otros órganos, se puede deducir entonces que algunos rasgos faciales no indican necesariamente la alteración cerebral tenga mayor elocuencia en esa persona, en comparación con otra cuyos rasgos sean menos perceptibles.

Con referencia a los aspectos de desarrollo biológico se puede manifestar lo siguiente:

Parte de estas alteraciones se han podido apreciar en áreas de asociación de la corteza cerebral y en el hipocampo, zonas del cerebro que tienen por función la de almacenar, recapitular, integrar y cohesionar la información para, a partir de ahí, organizar la memoria, la abstracción, la deducción. En consecuencia, las órdenes que recibe ese cerebro son lentamente captadas, lentamente procesadas, lentamente interpretadas, incompletamente elaboradas. (Flórez, 1988 p. 13-32).

Mientras tanto con respecto al desarrollo físico y motor, se caracteriza por tener una hipotonía importante y generalizada, debida a la alteración cerebral y esto conlleva a un problema, a veces grave, no sólo para la precisión de los movimientos sino para el control postural, el equilibrio estático, la coordinación e incluso para la respiración. El tono muscular mejora con la intervención temprana y sistemática y es preciso desarrollarlo por ser un importante predictor de otras variables como el desarrollo del lenguaje, motor, de atención al estímulo.

En referencia a los aspectos cognitivos, los niños van a tener un desarrollo más lento, sus características y ritmos de aprendizaje serán a menudo diferentes en determinados aspectos (memoria, atención, lenguaje). Sin embargo, el desarrollo en otros aspectos está ligado a su edad cronológica (curiosidades, intereses, necesidades) por lo que no deben ser comparados con niños/as más jóvenes, aunque sus edades mentales, medidas a través de test estandarizados, sean equivalentes. (Gasteiz, 1997)

2.1.4 Logros de aprendizaje. Los logros de aprendizaje es lo que comúnmente se llama el avance académico, está relacionado al logro de las competencias, capacidades a través de los indicadores de logro que son

señales observables del desempeño del estudiante, estos indicadores se ve reflejado en los instrumentos de evaluación. En referencia a los logros de aprendizaje: “Es un nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico” (Navarro, 2003, p. 2)

No se podía obtener logros de aprendizajes de los estudiantes, porque no se evidenciaba de manera procesual el desarrollo de sus habilidades, conocimientos ya que no se tenía un instrumento en físico dónde registrar la información de los avances o dificultades de los estudiantes que permitiera evidenciar de manera concreta la información recogida. Se comenzó a elaborar instrumentos de evaluación teniendo como referencia lo que se quería lograr en los estudiantes, para ello se elaboraba dichos instrumentos de evaluación conteniendo indicadores pertinentes que respondan a las necesidades de los estudiantes teniendo en cuenta las características para luego de ser evaluados y poder llegar a una reflexión de nuestra práctica pedagógica según lo evaluado permitía la toma de nuevas decisiones en lo posterior y de esa manera poder transformar nuestro que hacer pedagógico en bien de los estudiantes.

2.2 En relación a la problemática

Con este proceso de la elaboración de instrumentos de evaluación se pretende delimitar qué es lo que se va a evaluar, por lo que habrá que ser conscientes de que “es necesaria una precisa definición del constructo a medir para asegurar la validez de contenido” (Castro Morera, 2011, p. 119). En el momento de la planificación de las sesiones de aprendizaje se tomaba en cuenta el área curricular a trabajar, luego se seleccionaba la competencia, capacidad e indicadores de la programación curricular del aula ya adaptados; luego tomaba los indicadores para poder desagregarlos en indicadores específicos los cuales serían evaluados y que permitirían evidenciar logros de aprendizajes y esos indicadores se plasmaba en un instrumento de evaluación que se elegía de acuerdo al tema a desarrollar, si se quería evidenciar logros de aprendizajes en la parte procesual y cognitiva de los aprendizajes se elaboraba la lista de cotejo, si lo que se quería evaluar en la parte procesual y

conductual se optaba por la guía de observación, ambos instrumentos de evaluación se aplicaba haciendo uso de la técnica de la observación. Esto lo que se acaba de describir no se tomaba en cuenta anteriormente en la planificación de las sesiones, no se utilizaba instrumentos de evaluación conteniendo indicadores de logros de aprendizajes de los estudiantes para evidenciar un aprendizaje significativo, así como analizar los avances que van alcanzando con la ejecución de diversas actividades, para la toma de nuevas decisiones. La evaluación se realizaba de manera general sin utilizar instrumentos de evaluación que permitiera el recojo de información de los logros alcanzados por los estudiantes.

2.1.1 Evaluación. La evaluación es un proceso sistémico de recojo, análisis y valoración de información relevante, sobre distintos elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje (profesor, estudiante, contenidos y su interacción en el aula), para identificar las necesidades educativas de determinados estudiantes, que presentan o pueden presentar desajustes en su desarrollo personal y/o académico, y para fundamentar y concretar las decisiones respecto a la propuesta curricular y al tipo de ayudas que aquellos pueden precisar para progresar en el desarrollo de las distintas capacidades.

En la práctica pedagógica la evaluación se realizaba de manera incorrecta, utilizaba la observación para el recojo de la información de los logros de aprendizajes de los estudiantes más no lo registraba en un instrumento de evaluación donde pudiera visualizar procesualmente el avance y desarrollo de las habilidades de los estudiantes, esto no permitía la toma de nuevas decisiones. La evaluación para el aprendizaje requiere la obtención de evidencias para conocer los logros de aprendizaje de los estudiantes o las necesidades de apoyo, es entonces definir una estrategia de evaluación y seleccionar entre una variedad de instrumentos es un trabajo que requiere considerar diferentes elementos, entre ellos, la congruencia con los aprendizajes esperados establecidos en la planificación, la pertinencia con el momento de evaluación en que serán aplicados, la medición de diferentes aspectos acerca de los progresos y apoyos en el aprendizaje de los estudiantes, así como de la práctica docente.

La evaluación socio formativa es un nuevo enfoque de la evaluación que se centra en desarrollar y mejorar el talento de las personas para afrontar los retos de la sociedad del conocimiento mediante el abordaje de problemas del contexto y la colaboración. (Evaluación socio formativa Estrategias e instrumentos Sergio Tobón 2017)

Desde el enfoque formativo, la evaluación es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje. (Currículo Nacional de Educación Básica, 2017)

La evaluación implica la obtención de información sobre los niños en sus entornos cotidianos, mientras realizan actividades normales, pues esto permitirá conocer lo que los niños saben y pueden hacer y qué tipos de situaciones y entornos los motivan para adquirir conocimientos. Hace hincapié en identificar las fortalezas de un niño y esto representa un componente básico para desarrollarse mejor y adquirir más habilidades. (Malloy, Peggy. 2010)

“interpretación mediante pruebas, medidas y criterios, de los resultados alcanzados por alumnos, profesor y procesos de enseñanza – aprendizaje en la ejecución pormenorizada de la programación” (G. Halcones, 1999: 11)

2.2.1.1 Evaluación formativa. La evaluación formativa es aquella que se dedica a recolectar evidencias acerca de los logros de aprendizaje de los estudiantes y que al ser interpretada y utilizado por los docentes, estudiantes y pares, sirve para la toma de decisiones informadas, para el desarrollo de los siguientes pasos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje (Black & William, 2009). Ante ello, es imprescindible que los docentes utilicen insumos que sus estudiantes manifiestan para de esa manera modificar la estructura de su enseñanza (Hattie, 2012).

Por ello se asume que a través de ella se debe de mejorar sustancialmente la práctica pedagógica, los niveles de rendimiento de los estudiantes y enrumbar los caminos para avanzar en estos procesos.

Desde un enfoque formativo, se evalúa las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referencia los estándares de aprendizaje. (Currículo Nacional de la Educación Básica, 2017)

2.2.1.2 Instrumentos de evaluación. La planificación es el momento donde se diseñan e incluyen las estrategias y los instrumentos de evaluación, ya que en esa fase se define qué se enseña y cómo; es decir, qué aprenderán los alumnos y cómo se medirá ese conocimiento en función del cumplimiento o no de los aprendizajes esperados. Si la estrategia no está brindando los resultados previstos, puede enriquecerse o reformularse.

Los instrumentos de evaluación por competencias son herramientas concretas y tangibles, por medio de las cuales se obtiene información de los estudiantes para valorar en qué grado o nivel de desempeño han alcanzado el o los aprendizajes esperados (criterios) de un o varias competencias, teniendo como base situaciones o problemas del contexto.(Tobón, 2013:13).

Según Canales (2004) los instrumentos son los medios físicos que permiten recoger o registrar información sobre el logro de los aprendizajes, el desarrollo de capacidades y logro de competencias; son situaciones, reactivos o estímulos que se presentan al educando para que evidencie, muestre y explicita el aprendizaje que se quiere conocer.

Cabe mencionar que no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, quién evalúa y qué se quiere saber.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Técnicas	Instrumentos	Aprendizaje que pueden evaluarse		
		Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Observación	Guía de observación	x	x	x
	Registro anecdótico	x	x	x
	Diario de clase	x	x	x
	Diario de trabajo	x	x	x
	Escala de actitudes			x
Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento	x	x	
	Cuadernos de los alumnos	x	x	x
	Organizadores Gráficos	x	x	
Análisis de desempeño	Portafolio	x	x	
	Rúbrica	x	x	x
	Lista de cotejo	x	x	x
Interrogatorio	Tipos textuales: Debate y Ensayo	x	x	x

Figura 2. Listado de instrumentos y aprendizajes que pueden evaluarse.

2.2.1.3 Técnicas e instrumentos de evaluación. Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan lograr la información que se desea.

En opinión de Rodríguez (2008) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas.

En la práctica pedagógica no se elaboraba los instrumentos de evaluación donde se evidencie indicadores de logros, no se tenía un medio físico dónde recoger información de estos logros, el cual no permitía la reflexión de la práctica pedagógica para la toma de nuevas decisiones.

La dificultad que se tenía era que al desarrollar la sesión de aprendizaje, los estudiantes desarrollaban diversas actividades, donde demostraban sus habilidades, conocimientos, el actuar de los estudiantes y cuando de repente se quería registrar todo lo observado en este proceso, no existía un medio físico que contenga indicadores relacionado con las actividades desarrolladas y poder plasmar dicha información que permitiera evidenciar de una manera real y confiable los logros de aprendizajes de los estudiantes.

Lista de cotejo. Es un instrumento para evaluar productos de desempeño determinando el cumplimiento o no cumplimiento de unos determinados indicadores. Se caracterizan porque son sencillas de aplicar y solamente debe hacerse un chequeo para determinar si se presentan o no se presentan los indicadores en una determinada evidencia.

Tobón (2013) define la lista de cotejo como: Tabla con indicadores y dos posibilidades de evaluación: presenta, o no presenta el indicador. Así mismo considera que es útil cuando se tienen muestras grandes y una de sus desventajas es que no tiene puntos intermedios en el logro de un determinado aspecto.

Es un instrumento que permite identificar comportamientos con respecto a actitudes, habilidades y destrezas; así como para expresar conceptos abstractos en términos de conducta observable. Contiene un listado de indicadores de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de éstos mediante la actuación de los estudiantes. Guitart, (2002)

Es un instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. La lista de cotejo se caracteriza por ser dicotómica, es decir, que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, o no lo logra, presente o ausente; entre otros.

Bajo este contexto es importante que la elaboración de un instrumento debe de tener el propósito fundamentado, luego se debe de desarrollar un análisis secuencial de tareas según la evidencia del comportamiento del mismo, bajo esa consigna se visualizará el desarrollo de conocimientos, procedimientos y actitudes.

Es por ello que podemos afirmar que está compuesto por dos partes, la primera especifica conductas o aspectos que se va a registrar mediante la observación y la otra parte consta de diferentes categorías que se toman como referentes para evaluar cada uno de los aspectos o conductas.

Ante ello, se evidencia que una lista de control o lista de cotejo, nos indicará una determinada característica o comportamiento, de presencia o ausencia, es por ello que ella incluye un conjunto de afirmaciones o ítems que se debe de visualizar en el proceso, o bien un comportamiento cuya presencia o ausencia se desea verificar en la actuación o desempeño de los estudiantes, docentes, directivos o padres de familia. Generalmente, estas afirmaciones van acompañadas de un espacio especial para indicar si cada una está o no presente, si fue observada o no.

La observación. Al respecto Blázquez (1990), considera que la observación realizada por el docente debe ser planificada, sistemática, lo más completa posible y registrable y registrada.

Anguera (1997) señala que la observación se convierte en una técnica científica en la medida que: sirve a un objetivo ya formulado de investigación, es planificada sistemáticamente, es controlada y relacionada con proposiciones más generales en vez de ser presentada como una serie de

curiosidades interesantes y está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad.

Por tanto, una observación de manera ideal debería tener las siguientes características: validez, fiabilidad, objetividad, planificada, sistemática, lo más completa posible, registrable y registrada.

Además, podemos asumir que los profesores deben observar sistemáticamente para mantener la continuidad de la sesión de aprendizaje, el manejo de la instrucción y el interés de los alumnos, así como para obtener una evaluación informal y formativa de los estudiantes.

Ante ello, según la serie: Herramientas para la evaluación en Educación Básica 2013 dice que la guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar, este insumo tiene que ser utilizado para observar las respuestas de los estudiantes dentro de una actividad, una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.

La guía de observación como instrumento de evaluación permite: (1) Centrar la atención en aspectos específicos que resulten relevantes para la evaluación del docente. (2) Promover la objetividad, ya que permite observar diferentes aspectos de la dinámica al interior del aula. (3) Observar diferentes aspectos y analizar las interacciones del grupo con los contenidos, los materiales y el docente. (4) Incluir indicadores que permitan detectar avances e interferencias en el aprendizaje de los alumnos.

Debemos de recordar que en la elaboración de la guía de observación es necesario definir los siguientes aspectos: (1) Propósito, es lo que se pretende observar; (2) Duración, es el tiempo destinado a la observación (actividad, clase, semana, secuencia, bimestre, ciclo escolar), esta puede ser parcial, es decir, centrarse en determinados momentos. (3) Aspectos a observar, es la redacción de indicadores que consideren la realización de las tareas, la ejecución de las actividades, las interacciones con los materiales y recursos didácticos, la actitud ante las modalidades de trabajo propuestas, las relaciones entre alumnos, y la relación alumnos-docente, entre otros. En la

práctica pedagógica, inicié la elaboración de los instrumentos de evaluación en la planificación de las sesiones de aprendizajes, de acuerdo a las capacidades a desarrollar se elegía el instrumento acorde para recoger información sobre los aprendizajes de los estudiantes, seleccionando los indicadores pertinentes y contextualizados para que se evidencie de una forma confiable y veraz dichos aprendizajes, eso servirá para la toma de nuevas decisiones en las posteriores sesiones a desarrollar. Dicha información se plasma al finalizar cada sesión.

Para la elaboración de instrumentos de evaluación se tomó algunos criterios. En primer lugar se buscó información para la selección sobre qué instrumentos se aplicaría. Una vez seleccionado el instrumento, se seleccionó los indicadores pertinentes que responda a las características de los estudiantes. En la planificación de las sesiones de aprendizajes se elaboró el instrumento de evaluación de acuerdo a lo que se quería evaluar y cómo evaluar que permitiera el recojo de información sobre los logros y/o dificultades en el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes de los aprendizajes de los estudiantes. Estos instrumentos de evaluación sirvieron como una pista para evidenciar el desempeño del estudiante y poder reflexionar sobre la práctica pedagógica para la toma de nuevas decisiones.

2.3 En relación a la propuesta pedagógica

La incorporación de la lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación en las sesiones de aprendizajes a diario, fue para recoger información y evidenciar logros de aprendizajes de los estudiantes. La lista de cotejo y guía de observación con indicadores pertinentes sirvió para evaluar a los estudiantes de manera procesual y conductual facilitando evidenciar logros y dificultades de los estudiantes. Esta experiencia ha fortalecido la mejorar de la práctica pedagógica desarrollando sesiones incorporando instrumentos de evaluación.

2.3.1 Modelo social de atención a la diversidad. La fundamentación del modelo social esencialmente en primer lugar, se alega que las causas que originan la discapacidad no son ni religiosas ni científicas, sino sociales o al menos, preponderantemente sociales, no son las limitaciones individuales las

raíces del problema, sino las limitaciones de la propia sociedad, para prestar un servicio apropiado y para asegurar adecuadamente que las necesidades de las personas con discapacidad sean tenidas en cuenta dentro de la organización social; además se considera que las personas con discapacidad tienen mucho que aportar a la sociedad, o que, al menos, la contribución será en la misma medida que el resto de personas, de este modo, partiendo de la premisa de que toda vida humana es igualmente digna, desde el modelo social se sostiene que lo que puedan aportar a la sociedad, las personas con discapacidad se encuentra íntimamente relacionado con la inclusión y la aceptación de la diferencia.

Estos pensamientos generan importantes consecuencias, entre las que se destacan las repercusiones en las políticas a ser adoptadas sobre las cuestiones que involucren a la discapacidad. De este modo, el modelo anterior se centra en la rehabilitación o normalización de las personas con discapacidad, mientras que el modelo bajo análisis aboga por la rehabilitación o normalización de una sociedad, pensada y diseñada para hacer frente a las necesidades de todas las personas. Ahora bien, partiendo de los presupuestos mencionados, y a los efectos de una mejor comprensión del modelo a describir, podrían identificarse las siguientes.

La vida de una persona con discapacidad tiene el mismo sentido que la vida de una persona sin discapacidad. En esta línea, las personas con discapacidad remarcan que ellas tienen mucho que aportar a la sociedad, pero para ello deben ser aceptadas tal cual son, ya que su contribución se encuentra supeditada y asimismo muy relacionada con la inclusión y la aceptación de la diferencia. El objetivo que se encuentra reflejado en este paradigma es rescatar las capacidades en vez de acentuar las discapacidades.

Conforme a dicha idea, las personas con discapacidad deben tener las mismas oportunidades de desarrollo que las personas sin discapacidad, y la educación debe tender a ser inclusiva adaptada a las necesidades de todos como regla, reservándose la educación especial como última medida. En cuanto a los métodos de subsistencia de las personas con discapacidad, desde el modelo bajo análisis se plantea como métodos idóneos a la seguridad social y el trabajo ordinario, y sólo excepcionalmente se acepta el protegido. De todos modos, cabe resaltar que la connotación que tenía el trabajo como medio

exclusivo de integración social en el modelo rehabilitador, es cuestionada por el modelo social, desde el cual se sostiene que el empleo no es la única manera de insertarse dentro de la sociedad.

Por último, en lo relativo a las respuestas sociales, se basan en la búsqueda de la inclusión a través de la igualdad de oportunidades. Se verá que a dichos fines se presentan una serie de medidas, entre las que se destacan la accesibilidad universal, el diseño para todos, la transversalidad de las políticas en materia de discapacidad, entre otras.

Como se ha destacado en la introducción del presente trabajo, el modelo social se presenta en cierto modo en la actualidad como un reclamo, una aspiración, un ideal a alcanzar. Por ende, ciertos presupuestos que han sido plasmados en el ámbito del Derecho, aún no podría llegar a afirmarse que rijan en el ámbito de la dimensión social. Es por ello que las características descritas anteriormente han sido deducidas de ciertas demandas sociales y sus recepciones normativas, pero no son una descripción exacta de lo que sucede en el escenario sociológico actual. Ello trae aparejadas ciertas consecuencias que afectan al modo de presentación del modelo, que si bien se intentará plasmar de manera similar a los anteriores, merece en esta etapa una breve reflexión sobre sus antecedentes inmediatos y sobre el modo en que la teoría filosófica que lo justifica se fue formando. (Palacios, 2008 p.103).

En la actualidad todavía la sociedad se resiste a aceptar a las personas con discapacidad y a reconocer sus derechos, es por ello que en el aula se brindó una educación de calidad que responda a las necesidades de cada estudiante, respetando sus característica y promoviendo en cada uno el sentirse útil en la sociedad, para ello se realizaron proyectos del cuidado del medio ambiente, donde demostraron sus habilidades realizando maceteros ecológicos con materiales reciclables, para luego sacar al mercado y poder venderlos a la comunidad, donde el estudiante tenía que interactuar con la sociedad realizando la compra y venta de sus productos demostrando que ellos también pueden aportar dentro de la sociedad. También realizaron actividades de la vida cotidiana que les permitiera su autonomía tanto en su vestimenta, alimentación y aseo personal, preparándolos para la vida.

2.3.1.1 Enfoque inclusivo. La ley General de Educación promueve el enfoque inclusivo como política del sector, en el que las personas con

discapacidad tienen derecho a educarse con sus pares en igualdad de condiciones. En este caso no es la persona con discapacidad la que debe adaptarse al sistema escolar, sino es el sistema educativo el que tiene la obligación de transformarse para brindar los apoyos, medidas y recursos que respondan a sus características y necesidades educativas.

Este enfoque se aplicó en la práctica pedagógica, al aceptar las características y necesidades de cada uno, respetando el ritmo y estilo de aprendizaje de cada estudiante, así como también aplicar la evaluación con indicadores que respondiera a las necesidades de los estudiantes. Se trabajó actividades donde el estudiante tenía que salir de las cuatro paredes del aula, para poder lograr conocimientos reales en contextos reales, para ello se realizaron visitas a diferentes instituciones de la comunidad, donde el estudiante se interrelacionaba con otras personas dando a saber sus inquietudes, también se participó en actividades programadas por el día de la persona con discapacidad realizando una presentación de gimnasia rítmica donde demostraron sus habilidades para el baile y la coordinación de la música con su cuerpo, así mismo se realizó la preparación de queques, sándwich para la venta en diferentes instituciones y en el mercado, de esta manera incluyendo al estudiante a la sociedad como entes útiles con derecho a ser respetados.

2.3.1.2 Enfoque de derechos. Según el Currículo Nacional (2017) parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos.

En el desarrollo de la práctica pedagógica se desarrolló temas acerca de los derechos de la persona con discapacidad, derechos universales del niño, para que ellos se reconozcan como entes sociales y que tienen los mismos derechos que otros en recibir una educación de calidad, así mismo en participar dentro de la sociedad desarrollando diferentes actividades que le permita estar en contacto con sus pares, se realizó visitas al hospital para que los estudiantes conozcan que tienen derecho a la salud, se realizó encuentro de familias donde el estudiante interactuó con sus padres realizando juegos de socialización de mucha importancia para que el niño sepa que tiene una familia que vela por él. También se realizaron actividades preparándolos para la vida adulta y sentirse seres productivos, brindándoles una educación de calidad.

2.3.1.3 Enfoque intercultural. Según el Currículo Nacional (2017) En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias.

A través de la práctica pedagógica, se trabajó este enfoque inculcando a los estudiantes a respetar a sus compañeros en cuyo hogar se comunican en su lengua materna, el quechua y a entablar una amistad participando en actividades como la realización de danzas de diferentes culturas, preparación de platos típicos con productos de la zona y participando en fiestas costumbristas de las comunidades al cual ellos pertenecen; así mismo respetando la religión que profesan sus padres.

2.3.1.4 Enfoque de género. Todas las personas, independientemente de su identidad de género, tienen el mismo potencial para aprender y desarrollarse plenamente. La Igualdad de Género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. (Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, 2014, p.20)

Se trabajó este enfoque desde la práctica pedagógica desarrollando sesiones con actividades del reconocimiento de su cuerpo, importancia y su cuidado, inculcando que tanto varones como mujeres pueden realizar las mismas actividades esto lo hicimos realizando juegos de roles, identificando las prendas de vestir de varón o mujer.

2.3.2 Descripción de la propuesta pedagógica. El proceso de evaluación de los estudiantes del aula del segundo grado se llevó a cabo mediante técnicas de observación, observación sistematizada, la elaboración y aplicación de instrumentos de evaluación como la lista de cotejo y guía de observación la cual estaba compuesta por una selección de indicadores de logro, estos instrumentos de evaluación de seleccionaba de acuerdo a la competencia, capacidad a evaluar en base a indicadores pertinentes, considerando las características de los estudiantes y sus necesidades de aprendizaje, plasmándolo al final de cada sesión, el cual permitió evidenciar los logros de habilidades.

Al finalizar la clase se calificó a cada uno de los estudiantes, los cuales estuvieron organizados en dos sub grupos, asignándoles un valor a dicha calificación: A qué significaba logro, B qué significaba en proceso C qué significaba inicio. La cantidad de indicadores por cada sesión fue variable y correspondió a cada área curricular, es así que se evidenció los aprendizajes logrados por los estudiantes.

La información obtenida después de la aplicación de los instrumentos de evaluación sirvió de mucho permitiendo registrar, reflexionar y tomar decisiones acerca de cómo replantear los contenidos, las estrategias y los métodos a emplear para lograr el desarrollo de capacidades y habilidades.

2.3.2.1 Enfoque del sustento teórico. El enfoque que sustenta la propuesta pedagógica innovadora es el Enfoque Socio formativo complejo.

Tobón (2013) El enfoque socio formativo complejo es un conjunto de lineamientos que pretenden generar las condiciones pedagógicas esenciales para facilitar la formación de las competencias a partir de la articulación de la educación con los procesos sociales, comunitarios, económicos, políticos, religiosos, deportivos, ambientales y artísticos en los cuales viven las personas, implementando actividades contextualizadas a sus intereses, autorrealización, interacción social y vinculación laboral. Difiere del currículo de la escuela clásica y del currículo de la escuela activa en que ha sido pensado desde los problemas propios del contexto actual, enfatizando en la formación de competencias y el pensamiento complejo (contextualizador y globalizador). Tiene como función esencial facilitar el establecimiento de recursos y espacios para promover la formación humana basada en competencias en los diversos contextos, tomando como base la construcción del proyecto ético de vida, las potencialidades de las personas y las expectativas sociales con respecto a la convivencia y la producción.

Según esta perspectiva lo que se quiere es desarrollar capacidades en los estudiantes, potencializando sus habilidades y ser productivos en la sociedad.

Tobón (2017) La evaluación socio formativa es un nuevo enfoque de la evaluación que se centra en desarrollar y mejorar el talento de las personas para afrontar los retos de la sociedad del conocimiento mediante el abordaje de problemas del contexto y la colaboración. La evaluación socio formativa es un proceso de diagnóstico, retroalimentación y apoyo continuo a las personas,

equipos, organizaciones y comunidades para que aprendan a resolver problemas del contexto retadores, mejoren en su actuación y desarrollen el talento necesario para la sociedad del conocimiento, mediante la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, teniendo como base la elaboración de productos (evidencias) e indicadores (o instrumentos) que posibiliten la metacognición, a través del trabajo colaborativo y el pensamiento complejo.

La evaluación socioformativa, retoma algunos elementos de los otros enfoques. De la evaluación conductual recoge el énfasis en la retroalimentación oportuna para lograr las metas. De la evaluación constructivista sigue el abordaje de los saberes previos, la autoevaluación y la consideración de los intereses de los estudiantes. Sin embargo, se diferencia de estas dos perspectivas por su marcado énfasis en actuar ante los problemas del contexto, la colaboración continua, el trabajo con el proyecto ético de vida y la formación del espíritu emprendedor.

Lo que se busca con este tipo de evaluación es que el estudiante sea evaluado de acuerdo a sus potencialidades que presente y reforzar para poder prepararlo para la vida y los retos de la sociedad.

Los instrumentos (Lista de cotejo, guía de observación, talleres, portafolios, diarios de clase y evaluaciones) son elaborados bajo este enfoque, los cuales se hacen con criterios del docente. Los instrumentos son relevantes al momento de realizar cualquier tipo de evaluación dependiendo de la clase de información que se quiera obtener. Para que la evaluación tenga un carácter formativo es necesario incluir en cualquier Instrumento actividades que pidan el desarrollo y explicación de procesos, así como preguntas que remitan a lo afectivo y emocional del estudiante. Existen otros instrumentos de evaluación que se practican teniendo en cuenta el momento y la finalidad, estas son la autoevaluación, la hetero evaluación, la evaluación interna, la externa, la individual, grupal o colectiva, cuantitativa, cualitativa, evaluación de normas y evaluación por criterios, las cuales se definen en el marco referencial.

2.3.2.2 Planificación. La planificación de las sesiones de aprendizajes fue la parte más importante ya que en este momento se determinó la competencia, capacidad e indicadores a trabajar, luego de acuerdo a ello se estableció que instrumento de evaluación se elaboraría, si era una lista de cotejo o una guía

de observación, esto de acuerdo a lo que se quería evaluar, y lo más importante era contextualizar los indicadores en indicadores más específicos que respondieran a las necesidades de los estudiantes. En las sesiones de aprendizaje se definieron los procesos cognitivos, las metas de organización, se planteó estrategias para alcanzarlas y traza planes para integrar y coordinar el trabajo de la organización. Se encargó de los fines (qué hay que hacer) como de los medios (cómo hay que hacerlo). Al planificar las sesiones de aprendizaje se elaboró el instrumento de evaluación el cual sirvió para recoger información veraz y poder evidenciar los logros de aprendizajes y/o las dificultades de los estudiantes, eso facilitó el proceso de evaluación, porque ya se contaba con el instrumento en físico donde se registro el desempeño del estudiante y se demostró con evidencias el avance académico de manera procesual de los estudiantes.

2.3.2.3 Implementación. La implementación de los recursos y materiales fue de mucha importancia ya que el uso durante las sesiones de aprendizaje permitieron la activación de los procesos cognitivos de los estudiantes, logrando así aprendizajes efectivos, vinculada a la selección y elaboración de instrumentos de evaluación con indicadores pertinentes, teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes para así poder realizar una evaluación formativa, el cual se reflejaría en las evidencias plasmadas en el instrumento de evaluación.

La implementación de instrumentos de evaluación como la lista de cotejo y guía de observación conteniendo indicadores adecuados y contextualizados, teniendo en cuenta las características de los estudiantes permitieron evidenciar el avance de manera procesual de los logros de aprendizajes de las diferentes áreas curriculares. El uso de materiales con objetivos pedagógicos promueve que las actividades planificadas para el desarrollo de la sesión va tener un impacto en el aprendizaje del estudiante y ello permitirá el logro de los indicadores seleccionados en el instrumento de evaluación preparado para la sesión, eso evidenciará logros de aprendizajes.

2.3.2.4 Ejecución. Las sesiones de aprendizajes se ejecutaron desarrollando los procesos cognitivos, las estrategias, utilizando los recursos y materiales con fines pedagógicos, así mismo los instrumentos de evaluación se aplicaron de manera responsable al finalizar cada sesión de aprendizaje, el

cual permitió recoger información confiable de acuerdo a los indicadores seleccionados y evidenciar los logros de aprendizajes y/o dificultades para la toma de nuevas decisiones en lo posterior. Al aplicar el instrumento de evaluación al final de cada sesión, se registraba los logros y/o dificultades en cada indicador de logro seleccionado para dicha sesión, se registraba de manera minuciosa para que tenga fiabilidad los resultados, dichos instrumentos de evaluación ayudaron a visualizar mejor los aprendizajes de los estudiantes.

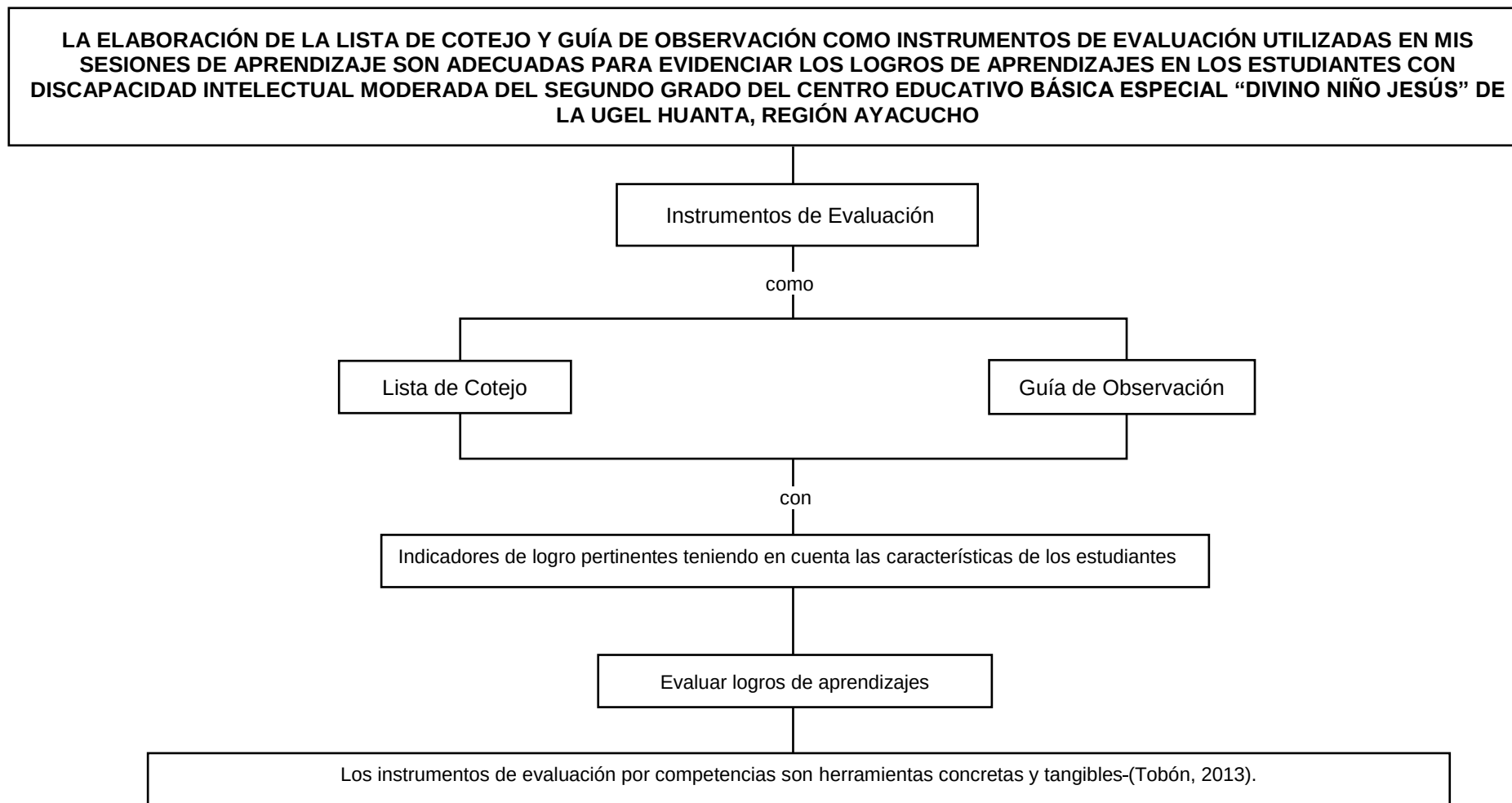


Figura 3. Mapa de la reconstrucción de la práctica pedagógica

3. Metodología de la investigación

3.1 Tipo de investigación

La investigación está enmarcada en un enfoque cualitativo que corresponde a la investigación acción, el cual busca establecer la unidad entre la teoría y la práctica, para así construir una teoría que sea una guía a las acciones que se van a realizar para la transformación social, en tal sentido busca cambios para la mejora de la práctica pedagógica; mediante esta investigación se busca dar orientación a la labor educativa con la finalidad de obtener herramientas que faciliten el quehacer laboral. Esto significa estar en un proceso de revisión permanentemente de la práctica pedagógica, a través de la reflexión crítica que ayudará al cambio a través de la elaboración de los instrumentos de evaluación teniendo en cuenta los indicadores precisos a evaluar que permitirá recabar información sobre el aprendizaje de los estudiantes para luego tomar decisiones pertinentes.

Según Lewin (1946), su creador, y otros autores que desarrollaron este tipo de investigación como Carr y Kemmis (1988), dicha investigación implica la visión dialéctica entre la investigación y la acción, de modo que ambos procesos quedan integrados y complementados a través de fases cíclicas que proponen planificar, actuar, observar y reflexionar. Se trata de una investigación transformadora de la realidad y la enseñanza, una actividad cuestionadora, la teoría y la práctica, el conocimiento y la acción.

El presente trabajo de investigación se ha presentado de manera sistemática, a través de una serie de pasos necesarios y secuenciales, en primer lugar fue la ejecución de las sesiones de aprendizajes, para luego realizar la reflexión de la misma, donde costó realizar un análisis crítico de la práctica pedagógica, esto se dio a través de la descripción de los diarios de campo, donde se registró toda la información relevante de la práctica, teniendo en cuenta las recurrencias de los aciertos y desaciertos y la teoría implícita que en ese entonces sustentaba la labor pedagógica, la cual era el conductismo de Skinner. Con toda la información recogida de los diarios de campo logré identificar y analizar la situación problemática, logrando identificar las

categorías y sub categorías, esto gracias a los datos recurrentes, para luego codificarlos, todo este proceso que acabo de explicar formó parte de la deconstrucción.

Restrepo (2007) nos refiere que con la deconstrucción y partiendo de la observación directa, de la retrospectiva, del diario de campo del docente, considerando que todas las representaciones de la realidad están medidas por aspectos culturales, ideológicos, simbólicos, convencionales, los géneros, las formas de comunicación; procura describir la “estructura de la práctica, y sus raíces teóricas para identificarla y someterla a crítica y mejoramiento continuo”

Continuando con el análisis realizado en la fase de la deconstrucción, se realizó la reformulación y el cambio de la práctica pedagógica en base a las debilidades que se identificó, a través de la propuesta de una práctica alternativa innovadora, para lo cual se tuvo que investigar acerca de teorías que sustenten la propuesta, obtener conocimientos más los conocimientos adquiridos, todo ello ayudaron a obtener resultados favorables y valiosos, poniendo mayor interés en la planificación de las sesiones de aprendizajes en las que consideraba las nuevas actividades para superar la situación problemática detectada en la deconstrucción, es decir la elaboración de instrumentos de evaluación teniendo en cuenta las características, contexto de los estudiantes con los indicadores pertinentes que reflejarán los logros de los aprendizajes, empleando ahora estos instrumentos en cada sesión lo que antes no los consideraba.

Toda investigación tiene como meta la búsqueda y creación de conocimiento. La Investigación Acción Pedagógica lo hace en dos momentos: La deconstrucción de la práctica o reflexión sobre la misma críticamente, descubre su estructura y los amarres teóricos u operativos de la misma, lo que ya es un conocimiento sistemático, dado que el docente usualmente desconoce la estructura de su práctica; en esta fase de la deconstrucción se redactó los diarios de campo donde se pudo identificar una gran dificultad en describir detalladamente todas las actividades realizadas durante la sesión; así mismo se tuvo dificultad en identificar la debilidad en la práctica pedagógica, luego de redactar los diarios de campo y observar la recurrencia de las fortalezas y debilidades de la práctica pedagógica se identificó las categorías y sub categorías, al reconstruir la práctica y evaluar su efectividad, se produce

saber pedagógico nuevo para el docente, que consiste en adaptar la teoría pedagógica en nuestro actuar profesional.

La fase de la reconstrucción sólo es posible si es que se ha realizado una adecuada deconstrucción detallada, crítica y reflexiva de la práctica pedagógica, sin desconocer el pasado exitoso que hayamos tenido en nuestro quehacer cotidiano, al proponer la propuesta alternativa reafirmamos lo bueno de la práctica anterior y lo complementamos con el nuevo enfoque y teoría que se desea aplicar. En esta fase se continuó redactando los diarios de campo donde se podía identificar cambios en la práctica pedagógica, ya que se evidenciaba la puesta en práctica de la propuesta innovadora trabajando a nivel de las subcategorías identificadas como dificultad.

En la fase de la evaluación de lo planificado, se elaboró el plan de acción, diseñando, implementando y desarrollando las sesiones en la que ya se evidencia una mejora, al planificar, elaborar y ejecutar los instrumentos de evaluación como la lista de cotejo y la guía de observación para evaluar la propuesta pedagógica, esto gracias a la redacción de los diarios de campo.

Luego se elaboró la encuesta a los especialistas, para poder conocer su percepción y opinión sobre los cambios observados con la propuesta alternativa. Estos instrumentos pasaron por un proceso de validación de juicio de expertos y así ser considerados aptos para su aplicación. Al realizar el análisis crítico de los diarios de campo se vio la necesidad de seleccionar la sub categoría con la intención de que respondan al problema, considerando las características de los estudiantes con discapacidad intelectual moderado.

Se elaboró los indicadores pertinentes que permitan ejecutar la evaluación tal y como se tenía planificadas. También se realizó la triangulación reuniendo las observaciones de los especialistas, la acompañante pedagógica y la información obtenida en los diarios de campo, todo ello realizado sobre una misma situación, es entonces que se realizó un contraste de encuentros y desencuentros, de recurrencias y diferencias. Por último, se realizó la evaluación de la práctica reconstruida, para ello, luego de aplicada la propuesta innovadora se deja actuar por cierto tiempo, acompañando su accionar con notas en el diario de campo sobre indicadores de efectividad. Después de observar sus resultados, se analizan las notas del diario de campo y se juzga el éxito de la transformación.

La investigación acción pedagógica es un instrumento que permite al maestro comportarse cómo aprendiz de largo alcance, cómo aprendiz de por vida, ya que le enseña como comprender la estructura de su propia práctica pedagógica y como transformarla permanente y sistemáticamente. (Restrepo, B. 2007, p.27).

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general. Mejorar la práctica pedagógica a través de la elaboración de instrumentos de evaluación pertinentes e innovadores para evidenciar el logro de aprendizajes en los estudiantes del segundo grado con Discapacidad Intelectual Moderado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta – Región Ayacucho.

3.2.2 Objetivos específicos. Así como se plantea el objetivo general que orienta la investigación, también hay los específicos, lo que se pretende realizar en cada uno de los aspectos principales de la práctica pedagógica, en cada uno de campos de acción.

- **Objetivo específico 1.** Planificar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho.
- **Objetivo específico 2.** Implementar sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho.
- **Objetivo específico 3.** Ejecutar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación, para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho.

3.3 Hipótesis de acción

A continuación, se presenta las hipótesis de acción de la presente investigación: Las hipótesis que planteo, servirá para darle sustento a la investigación y mayor efectividad en su aplicación. Las hipótesis sirven para dar una orientación y delimitar una investigación, dándole una dirección definitiva a la búsqueda de la solución de un problema

- **Hipótesis de acción 1.** La planificación de sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderado del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho.
- **Hipótesis de acción 2.** La implementación de sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho.
- **Hipótesis de acción 3.** La ejecución de sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación, permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho.

3.4 Beneficiarios

El docente, es el principal beneficiario con esta investigación porque le permitirá mejorar la práctica pedagógica y más aún en el aspecto más importante y delicado como es la evaluación, aplicando adecuadamente los instrumentos de evaluación que permita evidenciar los logros de aprendizaje de los estudiantes, para luego tomar decisiones y emitir un juicio de valor, así mismo la planificación curricular será elaborada de manera enriquecida.

Los estudiantes, se benefician con este trabajo de investigación porque serán evaluados de manera oportuna y pertinente en su proceso de aprendizaje, para conocer sus avances y/o dificultades que se presente.

Los Padres de familia también serán beneficiarios porque al involucrarse en el aprendizaje de sus hijos y observar sus avances brindaran un trato más adecuado y fortalecerán las capacidades de sus hijos asegurándoles una mejor calidad de vida y defendiendo sus derechos ante la sociedad.

3.5 Instrumentos

En la presente investigación se utilizó diferentes instrumentos de recolección de datos que permitieron ver mejor la práctica pedagógica, los instrumentos que se utilizó fueron el diario de campo y la encuesta.

3.5.1 Diario de campo.

3.5.1.1 Fundamentación. El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Según Porlán (1987), el diario es "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes", un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse, por su carácter personal, a todo tipo de circunstancias.

Se utilizó el diario de campo ya que es un instrumento que a los docentes permite recoger información de la práctica pedagógica, es en este instrumento donde describimos detalladamente las acciones realizadas teniendo en cuenta

las características y necesidades de los estudiantes, para luego poder reflexionar sobre nuestro actuar y mejorar en lo posterior.

3.5.1.2 Objetivos. Según Porlán (1987), los posibles objetivos del diario son: Recoger información significativa sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, Acumular información histórica sobre el aula y el centro, Favorecer actitudes investigativas del profesor (descripción de sucesos y detección de problemas), Reflexión crítica: Diseño de alternativas (hipótesis), y Capacidad de observación, etc.

Además, enumera los posibles objetivos del diario como estrategia para investigar en el aula: Racionalizar las impresiones generales, Acumular información histórica.

En la práctica pedagógica se utilizó el diario de campo como un instrumento en el cual se plasmó descriptivamente el actuar en el desarrollo de las actividades programadas en la sesión de aprendizaje de manera detallada; esto sirvió para desarrollar la capacidad crítica reflexiva sobre la práctica y poder identificar las debilidades y fortalezas con las que se contaba, así tener que mejorar cada día y superar las debilidades identificadas. El diario de campo se redactaba al finalizar cada sesión de aprendizaje donde se tenía que describir detalladamente el actuar pedagógico para el recojo de información sobre las fortalezas y dificultades que se presentaba en el desarrollo de las sesiones.

3.5.1.3 Estructura. En la estructura del diario de campo se considero lo siguiente: Datos informativos, descripción, reflexión crítica, la intervención, cuadro de fortalezas y debilidades, compromiso, finalmente se considera las firmas de la Docente Investigadora y de la Acompañante. En la descripción se detalla todo lo por menores de lo desarrollado en la sesión de manera minuciosa, el cual permitirá reflexionar e identificar las debilidades y fortalezas para luego asumir compromisos en la mejora de la práctica pedagógica.

3.5.1.4 Administración. El diario de campo se aplicó en cada sesión de aprendizaje programada y se redactó al finalizar cada sesión, para poder observar la práctica pedagógica para luego reflexionar sobre ella y poder tomar decisiones para la transformación en beneficio de toda la comunidad educativa. Los Diarios de campo en la práctica pedagógica fue de gran utilidad ya que al describir detalladamente las actividades realizadas en la sesión de

aprendizaje, sirvió para identificar las fortalezas y debilidades de la práctica pedagógica, así como detectar las categorías y sub categorías para poder plantear la problemática a investigar; así mismo se consideró los diarios de campo de la Acompañante Pedagógica para poder identificar algunas acciones que se obviaron en el diario de campo del investigador, también se consideró porque los hallazgos desde la mirada de la Acompañante Pedagógica fueron contrastados en el proceso de triangulación y evaluación de la propuesta.

3.5.2 Encuesta a los padres de familia. Es una técnica como procedimiento, para el recojo de datos cualitativos, pero también es conocido como un instrumento que se incluyen preguntas que se le hará al encuestado en un cuestionario. Una encuesta es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante un cuestionario.

Se elaboró la encuesta como un instrumento para encuestar a especialistas de educación, conocedores de los procesos pedagógicos y didácticos que pudieran evaluar los ítems presentados guardando relación con la categoría y poder recoger su opinión sobre la importancia de la elaboración y aplicación de instrumentos de evaluación en cada sesión de aprendizaje conteniendo indicadores pertinentes que den respuesta a las necesidades de los estudiantes que permita evidenciar logros de aprendizajes de los estudiantes.

3.5.2.1 Fundamentación. Las encuestas y el encuestar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana.

Sabino (1992:116), comenta que la encuesta, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación.

El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, porque al realizar una encuesta a especialistas se obtiene opiniones que ayuden a dar fiabilidad al proceso de investigación, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. Por razones obvias sólo se emplea, salvo raras excepciones, en las ciencias humanas.

La ventaja esencial de la encuesta reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera. Nadie mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de todo aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o proyecta hacer.

Las preguntas del cuestionario pueden ser estructuradas o semi estructuradas, para esta investigación se llevan a cabo éstas últimas para obtener información cualitativa. Las entrevistas semi-estructuradas, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados (Hernández et al, 2003:455). Se aplica este instrumento para el recojo de información de especialistas que con su aporte de conocedores del desarrollo de las sesiones, darán mayor sostenibilidad a los ítems propuestos en la encuesta.

La encuesta permitió recoger información para poder considerarlo en la triangulación con la finalidad de contrastar información con la información recogida en los diarios de campo y la observación de la acompañante pedagógica. Se utilizó este instrumento porque es un método sistemático que recolecta información de un grupo seleccionado de personas, para obtener su opinión acerca de lo que se desea saber.

3.5.2.2 Objetivos. Obtener información relativa a las características de una población mediante procesos de interrogación y registro de datos, preparar grupos de afirmaciones para que el sujeto escoja, pedir su asentimiento o desacuerdo a una serie de afirmaciones. El objetivo de aplicar este instrumento fue conocer cuáles son los cambios que se ha observado en la práctica pedagógica con la aplicación de la propuesta pedagógica innovadora.

3.5.2.3 Estructura. La estructura de la encuesta lo conforma la definición general de la encuesta y las preguntas formuladas para una evaluación, se elaboró la encuesta teniendo en cuenta ítems relacionados a las categorías y sub categorías, el cual pasó por un proceso de validación por expertos para luego ser entregados a especialistas para su evaluación y recoger la información brindada.

3.5.2.4 Administración. La encuesta se elaboró para ser aplicado a especialistas quienes responderán a las diferentes preguntas formuladas por la docente investigadora, siendo esta información de mucha importancia para realizar la evaluación de la propuesta. En primer lugar se buscó a la especialista de la modalidad de la Unidad de Gestión Educativa Local, dos docentes de la modalidad. Luego se aplicó la encuesta para recoger información desde el punto de vista de cada uno de ellos, cabe resaltar que dicha encuesta antes de ser aplicado, pasó por la validación de expertos. El juicio de expertos es un método de validación útil para verificar la fiabilidad de una investigación que se define como: “Una opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos calificados en éste, y que pueden dar información, evidencia, juicios y valoraciones” (Escobar-Pérez y Cuervo-Martínez, 2008:29).

Se buscó a reconocidos especialistas de la UGEL por su trayectoria como buenos docentes en el aula que marcaron historia por su labor pedagógica. Se dialogó con ellos sobre la propuesta pedagógica y se les presentó la encuesta elaborada para que ellos analizaran los ítems considerados en dicha encuesta. La tarea del experto se convirtió en una labor fundamental para eliminar aspectos irrelevantes, incorporar los que son imprescindibles y/o modificar aquellos que lo requieran. Esta validación fue necesaria para dar validez y fiabilidad a nuestra propuesta.

4. Plan de acción

El plan de acción es una presentación resumida de las tareas que debe realizar el investigador, en un plazo de tiempo específico, utilizando un monto de recursos asignados con el fin de lograr un objetivo dado.

4.1 Matriz del plan de acción

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN 1	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
¿Qué instrumentos de evaluación debo aplicar para evidenciar logros de aprendizaje en estudiantes del segundo grado con discapacidad intelectual moderado del CEBE “Divino Niño de Jesús” de la UGEL Huanta, Región Ayacucho?	Planificar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta, región Ayacucho.	La planificación de sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta, región Ayacucho.	Planificar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación que permitan evidenciar logros de aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual moderado del segundo grado del CEBE “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta, región Ayacucho.	Revisar los documentos de planificación: plan anual de aula, proyecto curricular de centro y sesiones de aprendizaje. Revisar las evaluaciones psicopedagógicas de los estudiantes. Revisar información sobre la evaluación según el enfoque constructivista. Planificar sesiones de aprendizaje incorporando los procesos pedagógicos y cognitivos. Diseñar Sesiones de Aprendizaje con instrumentos de evaluación. Elaborar los instrumentos de evaluación con indicadores pertinentes de acuerdo a las capacidades planificadas. Elaborar Instrumentos para evaluar la propuesta	DCN Guías metodológicas Evaluaciones psicopedagógicas Fuentes bibliográficas Sesiones de aprendizajes Lista de cotejo Guía de observación Diario de campo	Del 08/05/2017 al 21/07/2017

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN 1	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
	Implementar sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos que permitan la aplicación de instrumentos de evaluación para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta, región Ayacucho.	Implementar sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos que permitan la aplicación de instrumentos de evaluación para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta, región Ayacucho.	Implementar sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos para aplicar instrumentos de evaluación para evidenciar el logro de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta, región Ayacucho.	Elaboración de la lista de cotejo y guía de observación empleando indicadores pertinentes y contextualizados. Elaborar materiales con recursos didácticos para las sesiones de aprendizaje. Organizar espacios dentro del aula con material y recursos del contexto	Lista de cotejo Guía de observación Materiales del contexto(semillas, materiales descartables, etc) Rótulos para sectorizar los espacios del aula.	Del 08/05/2017 al 21/07/2017

PREGUNTA ACCIÓN	OBJETIVO ESPECÍFICO	HIPÓTESIS DE ACCIÓN 1	ACCIÓN	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
	Ejecutar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación, para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial "Divino Niño Jesús" UGEL Huanta, región Ayacucho.	La ejecución de sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación, permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial "Divino Niño Jesús" UGEL Huanta, región Ayacucho.	Ejecutar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación, materiales y recursos que permitan evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderado del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial "Divino Niño Jesús" UGEL Huanta, región Ayacucho.	-Ejecutar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y cognitivos. -Aplicar instrumentos de evaluación en cada sesión de aprendizaje con indicadores pertinentes y contextualizados para el logro de aprendizajes de los estudiantes. -Elaborar diarios de campo después de cada sesión realizada. -Aplicar instrumentos para evaluar la propuesta -Sistematizar información recogida para evaluar la propuesta	Información sobre los procesos pedagógicos y cognitivos DCN Lista de cotejo Guía de observación Diario de campo Papeles ,impresora, USB Papeles, lapiceros	Del 08/05/2017 al 21/07/2017

4.2 Matriz de evaluación

A través de la matriz de evaluación de seguimiento del plan de acción se evaluaron los procedimientos que proporcionaron la información sobre actividades de acción, resultados, indicadores de proceso y de resultado y fuentes de verificación de los instrumentos en relación al manejo de mi plan de acción en el desarrollo de mi investigación acción pedagógica innovadora.

HIPÓTESIS 1: La planificación de sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderado del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial "Divino Niño Jesús" UGEL Huanta, región Ayacucho.			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Planificar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación que permitan evidenciar logros de aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual moderado del segundo grado del CEBE "Divino Niño Jesús" UGEL Huanta, región Ayacucho	Planifica sesiones de aprendizaje considerando la aplicación de la lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación para evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes.	Diseña sesiones de aprendizaje considerando los procesos pedagógicos y cognitivos, que consideren la aplicación de la lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación para recabar información y evidenciar aprendizajes.	- Unidad de aprendizaje - Sesiones de aprendizaje - Diario de campo
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS	
Revisar los documentos de planificación: plan anual de aula, proyecto curricular de centro y sesiones	Revisa información sobre los documentos de programación del Centro de Educación Básica Especial.	- PCI - PCA	
Revisar las evaluaciones psicopedagógicas.	Revisa los resultados de las evaluaciones psicopedagógicas, de entrada, proceso y salida.	- Evaluaciones psicopedagógicas. - Evaluaciones de entrada, proceso y salida.	
-Revisar información sobre la evaluación según el enfoque Socio Formativa Compleja.	Maneja información, material bibliográfico sobre el tema a investigar.	- Organizadores - Libros virtuales	
- Planificar sesiones de incorporando los procesos pedagógicos y cognitivos.	Maneja procesos pedagógicos y cognitivos para incorporarlo en la planificación de sesiones.	- Diseño de las sesiones	
-Diseñar Sesiones con instrumentos de evaluación con indicadores pertinentes de acuerdo a las capacidades planificadas.	Diseña instrumentos de evaluación considerando indicadores pertinentes para su aplicación: lista de cotejo y guía de observación	- Lista de cotejo - Guía de observación	

ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS
Elaborar los instrumentos de evaluación con indicadores pertinentes de acuerdo a las capacidades planificadas.	Elabora instrumentos de evaluación con indicadores pertinentes de acuerdo a las capacidades planificadas.	- Sesiones - Lista de cotejo - Guía de observación
Elaborar Instrumentos para evaluar la propuesta	Elaborar instrumentos para evaluar la propuesta.	- Diario de campo - Encuesta.

HIPÓTESIS 2: La implementación de sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial "Divino Niño Jesús" UGEL Huanta, región Ayacucho.			
ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Implementar sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación	Sesiones de aprendizaje implementadas con materiales y recursos didácticos para aplicar instrumentos de evaluación y evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes.	Elabora materiales utilizando recursos del contexto, que respondan a las características de los estudiantes y que favorezca el desarrollo de habilidades Elabora instrumentos como lista de cortejo y guía de observación incluyendo indicadores adecuados y contextualizados teniendo en cuenta las características de los estudiantes que evidencie el logro de aprendizaje.	- Sesiones de aprendizaje - Diario de campo - Lista de cortejo, - Guía de observación
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN/INSTRUMENTOS	
Elaboración de la lista de cortejo y guía de observación empleando indicadores pertinentes y contextualizados.	Maneja información sobre la elaboración de instrumentos de evaluación a ser utilizado en las sesiones de aprendizaje	- Libros - Página web - Videos	
Elaborar materiales con recursos didácticos para las sesiones de aprendizaje.	Implementa las sesiones haciendo uso de diferentes recursos: físicos, tecnológicos, simbólicos, etc.	- Sesión de aprendizaje	
Organizar espacios dentro del aula con material y recursos del contexto	Ambientar los sectores del aula con materiales y recursos a utilizar en el proceso pedagógica	- Imágenes	

HIPÓTESIS 3: La ejecución de sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación, materiales y recursos didácticos permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta- región Ayacucho.

ACCIÓN	RESULTADO	INDICADORES DE RESULTADO	FUENTES DE VERIFICACIÓN
Ejecutar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación, con materiales y recursos que permitan evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderado del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta, , región Ayacucho.	Mejora de la practica pedagógica ejecutando sesiones de aprendizaje implementadas con materiales y recursos didácticos, aplicando lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación evidenciando logros de aprendizaje.	Aplica sesiones de aprendizaje innovadoras, contextualizadas que incorporan procesos pedagógicos, procesos cognitivos además de la propuesta pedagógica innovadora con la lista de cotejo y guia de observacion que favorezca el logro de aprendizaje en los estudiantes Nivel favorable en el logro de aprendizajes en los estudiantes que evidencia la información registrada en los instrumentos de evaluación.	- Sesiones de aprendizajes. - Diario de Campo - Resultado de la encuesta a especialistas. - Lista de cotejo - Guía de observación
ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN / INSTRUMENTOS	
-Ejecutar sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los procesos pedagógicos y cognitivos.	Ejecuta el diseño de procesos pedagógicos y cognitivos	- Libros - Páginas web	
-Aplica instrumentos de evaluación empleando lista de cotejo o guía de observación con indicadores pertinentes y contextualizados en cada sesión de aprendizaje	Aplica instrumentos para obtener información sobre el logro de los aprendizajes.	- Lista de cotejo - Guía de observación - Sesión de aprendizaje	
-Redactar diarios de campo después de cada sesión ejecutada.	Registra el diario de campo para verificar las respuestas en los procesos pedagógicos.	- Diario de Campo	
-Aplicar instrumentos de evaluación para evaluar la propuesta pedagógica.	Aplica instrumentos: diarios de campo y la encuesta para evaluar la propuesta	- Diario de campo - Encuesta	
-Sistematizar información recogida para evaluar la propuesta	Contrasta información de los diarios de campo del investigador, acompañante pedagógico y especialistas en la matriz de triangulación	- Matriz de triangulación	

5. Discusión de los resultados

5.1 Procesamiento y análisis de la información

5.1.1 Análisis de resultados de los diarios de campo. Se describe detalladamente todo lo realizado en la sesión en el diario de campo, luego se evidencia las recurrencias de los hallazgos de la categoría y sub categorías. El análisis de los diarios de campo permitió observar y reflexionar sobre la elaboración de instrumentos de evaluación que es parte de la propuesta pedagógica innovadora. La conclusión a la que se llegó permitirá tomar en cuenta para la mejora de la práctica docente.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDOS	CONCLUSIONES
Instrumentos de evaluación	Lista de cotejo	Se observa en 4 de los diarios de campo, que en los procesos pedagógicos se da el recojo de la información, para luego aplicar el instrumento de evaluación que a continuación cito: DC3 Presenté cada material realizando algunas preguntas ¿Cómo se llama este material? Ariana respondió palito y yo le dije muy bien y ¿Para qué servirá? Hans comenzó a hacer gestos que el palito se introducía a la carne y comenzó a decir am, am; bueno yo le dije: muy bien Hans, el palito sirve para hacer anticucho y poder comer, así mismo pregunté sobre los sorbetes, el cual les dije que sí es una cañita pero que también se llama sorbete, cuando les presenté las bolitas Heysson dijo pelota, Karen al ver se agarró la bolita que tenía puesta en su cabello y me dijo pota (significa profesora) así y me hizo ver el pili que tenía puesto en el cabello , y yo le respondí sí que estaba bien lo que me decía y que eso se llama cuentas.. Comencé a preguntar a los estudiantes: ¿al bailar hacia donde nos movíamos? Hans's indicando con su mano señaló hacia adelante, entonces les dije solo adelante nos movimos, entonces Ariana dijo para atrás profesora, ah les dije si pues nos movimos para adelante y para atrás....	Tobón (2013) define la lista de cotejo como: "Tabla con indicadores y dos posibilidades de evaluación: presenta, o no presenta el indicador. Considera que es útil cuando se tienen muestras grandes y una de sus desventajas es que no tiene puntos intermedios en el logro de un determinado aspecto".	Observo que en mis sesiones de clase elaboro los instrumentos de evaluación propuesto por Tobón. Este autor manifiesta que los instrumentos de evaluación son herramientas concretas y tangibles, por medio de las cuales se obtiene información del aprendizaje, a través de la observación y durante el acompañamiento en la realización de las actividades.	Apliqué instrumentos de evaluación seleccionando competencias, capacidades y elaborando adecuadamente los indicadores de logro teniendo en cuenta las características de los estudiantes que me permitió evidenciar logro de aprendizajes, para luego realizar la toma de decisiones.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	ANÁLISIS DE CONTENIDOS	CONCLUSIONES
	Guía de observación	Realizaba la evaluación con preguntas para que se me hiciera más fácil registrarlo en mis instrumentos ¿Cómo son los huesos? Ariana respondió duro, ¿Para qué sirven los huesos? Hans's se paró y comenzó a saltar ¿Podemos ver nuestros huesos? Y ellos movieron la cabeza diciendo que no...DC3, 4, 5, 6 Indicadores 2, 5, 3, 3.	Para Wittrock y cols. (1989, pag 307) los profesores deben observar más sistemáticamente para mantener la continuidad de la clase, el manejo de la instrucción y el interés de los alumnos, así como para obtener una evaluación informal y formativa de los alumnos		Los estudiantes en cada sesión aplicada, demostraban acciones que evidenciaban las mejoras.

5.1.2 Análisis de la encuesta a los padres de familia. En este tramo se presenta el procesamiento tanto cuantitativo como cualitativo de la encuesta aplicada a los especialistas. A partir de las interpretaciones del procesamiento cuantitativo se realizó un procesamiento cualitativo para arribar a conclusiones como insumo valioso para efectos de la triangulación.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN	CONCLUSIÓN
Los instrumentos de evaluación	Lista de cotejo	ÍTEM 1 El 100% de los especialistas está de acuerdo en que la planificación para la aplicación de los instrumentos de evaluación se realiza en el Inicio de la sesión.	De los hallazgos encontrados en la encuesta aplicada sobre los instrumentos de evaluación podemos inferir que la mayoría de los especialistas percibe que la elaboración de los instrumentos de evaluación se da al inicio de la sesión, pero la aplicación del instrumento se da al cierre de la sesión, promoviendo una evaluación adecuada a las necesidades e intereses de los estudiantes. Los especialistas señalan que el incremento en la participación de los estudiantes es en parte a la aplicación de instrumentos de evaluación como la lista de cotejo y la guía de observación.	Los instrumentos de evaluación a través de la lista de cotejo y guía de observación permitieron a la docente una evaluación formativa, eficaz y real porque a través de los indicadores formulados se pudo evidenciar logros de capacidades, habilidades. Los especialistas manifestaron que al hacer uso de instrumentos de evaluación permitió evidenciar información veraz del avance o del nivel de logro de los estudiantes, al término de cada sesión los estudiantes lograron una mayor participación en sus actividades diarias. Se concluye que la importancia de la aplicación de los instrumentos de evaluación, elaboradas por la docente de aula fueron eficaces y asertivas.
		ÍTEM 2 El 100% de los especialistas está de acuerdo en que la aplicación de los instrumentos de evaluación se da en el cierre de la sesión.		
		ÍTEM 3 El 33.3% de los especialistas opina que los indicadores que contiene el instrumento de evaluación se refleja en el inicio de la sesión, mientras que el 66.7% opina que se refleja en el proceso de la sesión de aprendizaje.		
	Guía de evaluación	ÍTEM 4 El 66.7% opina que la capacidad a evaluar se considera en el inicio de la sesión, mientras que el 33.3% opina que se considera en el desarrollo de la sesión de aprendizaje.		
		ÍTEM 5 El 100% opina que la comunicación individual, empática, asertiva y respetuosa de los resultados de la evaluación se diferencia en el cierre de la sesión.		

5.1.3 Análisis de los datos del acompañamiento pedagógico. La matriz de hallazgos de datos recogidos a partir del proceso de acompañamiento es el cuadro en donde el docente observador organiza la información que tiene en sus diarios de campo sobre los aspectos observados al docente investigador.

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	HALLAZGOS	INTERPRETACIÓN TEÓRICA	CONCLUSIÓN
Instrumentos de evaluación	Lista de cotejo	Del DC3 y DC4 de la participante cito: La docente entrega la hoja de aplicación, una mica y un plumón explicándoles cómo realizar el trabajo (la hoja va dentro de la mica y los niños repasan los trazos por encima de la mica con el plumón). Luego retiran la mica y realizan el trazo en la misma hoja de aplicación. Cielo necesita ayuda individualizada. Al finalizar la clase la docente me hace entrega de la lista de cotejo donde se consigna los ítems que indican que acciones, actitudes y/o conocimientos debe presentar el estudiante en la presente sesión.	La profesora realiza el recojo de la información de los aprendizajes esperados durante los proceso pedagógicos para luego, al finalizar la sesión, aplicar el instrumento de evaluación que ha elaborado basándose en la lista de cotejo propuesto por Tobón, para valorar el nivel de desempeño que presenta el estudiante.	La profesora elabora instrumentos de evaluación teniendo en cuenta los aprendizajes esperados para la sesión de aprendizaje. En las sesiones de aprendizaje de la docente se puso en evidencia la aplicación de los instrumentos de evaluación: lista de cotejo y guía de observación, partiendo de situaciones del contexto, lo cual permitió a la docente recoger información sobre la apreciación real del nivel de logro de los estudiantes.
	Guía de observación	DC6 La docente entrega a cada estudiante tarjetas con acciones: correr, saltar, dormir, entre otros, para luego preguntarles que observan en la imagen, haciendo la pregunta de manera individual, luego entrega a cada estudiante dos tarjetas más para que formen una oración con las tres tarjetas. Al finalizar la clase la docente me presenta la lista de cotejo con los ítems que indican si el estudiante cuenta o no con el conocimiento esperado para luego realizar el registro correspondiente.		

5.2 Triangulación

A continuación, se presenta la matriz de triangulación la cual permitió contrastar las conclusiones que se formularon desde la perspectiva de cada actor involucrado en la investigación.

SUB CATEGORÍAS	CONCLUSIONES DE ANÁLISIS DE DATOS			COINCIDENCIAS/ DESACUERDOS	CONCLUSIONES/ SUGERENCIAS DE MEJORA
	DOCENTE INVESTIGADOR (CONCLUSIONES DIARIOS DE CAMPO)	OBSERVADOR INTERNO (CONCLUSIONES GUÍAS DE OBSERVACIÓN)	ESPECIALISTAS (CONCLUSIONES CUESTIONARIO DE PERCEPCIÓN)		
Lista de cotejo Guía de observación	Apliqué los instrumentos de evaluación seleccionando las competencias, capacidades y elaborando adecuadamente los indicadores de logro teniendo en cuenta las características de los estudiantes lo que me permitió evidenciar el logro de aprendizajes, que conllevó a la toma de nuevas decisiones. Los estudiantes en cada sesión aplicada, demostraban acciones que evidenciaban las mejoras	La profesora elabora instrumentos de evaluación teniendo en cuenta los aprendizajes esperados para la sesión de aprendizaje. En las sesiones de aprendizaje de la docente se puso en evidencia la aplicación de los instrumentos de evaluación: lista de cotejo y guía de observación, partiendo de situaciones del contexto, lo cual permitió a la docente recoger información sobre la apreciación un real del nivel de logro de los estudiantes.	Los instrumentos de evaluación a través de la lista de cotejo y guía de observación permitieron a la docente una evaluación formativa y eficaz porque los especialistas manifestaron que al hacer uso de instrumentos de evaluación los estudiantes lograron una mayor participación en sus actividades diarias. Se concluye que la importancia de la aplicación de los instrumentos de evaluación, elaboradas por la docente de aula fueron eficaces y asertivas.	El docente investigador, observador interno y especialistas coincidieron en señalar que la docente elabora y aplica pertinentemente los instrumentos de evaluación: lista de cotejo y guía de observación, lo que permitió el recojo de la información para constatar los aprendizajes esperados en los estudiantes.	Elaborar y aplicar los instrumentos de evaluación basadas en criterios necesarios pertinentes como características de los estudiantes, los indicadores que apuntan al desarrollo de las competencia a desarrollar y considerarlo como una herramienta valiosa para valorar en el grado o nivel de aprendizaje que desarrollando los estudiante, permite evidenciar los logros de aprendizajes esperados. Se sugiere que se elabore y aplique la lista de cotejo y guía de observación con indicadores pertinentes, para constatar y evidenciar logros de aprendizaje de los estudiantes.

6. Difusión de los resultados

6.1 Matriz de difusión

6.1.1 Reflexión sobre la práctica pedagógica antes y ahora.

6.1.1.1 Análisis de la planificación de las sesiones de aprendizaje. Es importante realizar un análisis comparativo sobre cómo era el diseño de mis sesiones antes de iniciar la especialización y cómo es ahora, en cuanto a los tres campos de acción: la planificación, la implementación y la ejecución de mis sesiones de aprendizaje de la Propuesta Pedagógica Innovadora porque me posibilita encontrar los aspectos logrado y no logrados a fin de seguir mejorando mi práctica pedagógica.

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Planificación	Antes en la planificación de las sesiones de aprendizaje, no se consideraba la elaboración del instrumentos de evaluación porque desconocía sobre el sustento teórico, si bien es cierto que realizaba la evaluación pero lo hacía al finalizar la unidad de manera general sin considerar indicadores pertinentes y contextualizados que responda a las necesidades de los estudiantes; así mismo no tenía en cuenta la evaluación procesual, la propuesta de la elaboración de instrumentos no era tomado en cuenta a diario en cada sesión por ende no existía un medio físico dónde recabar información y poder evidenciaba los logros de aprendizajes de los estudiantes.	Ahora en las sesiones de aprendizajes se planifica la elaboración de instrumentos de evaluación porque ya se incluye una lista de cotejo o guía de observación para el recojo de información de los logros de aprendizajes de los estudiantes teniendo en cuenta el sustento teórico de Tobón el cual permite elaborar instrumentos de evaluación considerando indicadores pertinentes y contextualizados que evidencie el logro de aprendizaje en las diferentes áreas curriculares, respondiendo a las necesidades de los estudiantes considerando una evaluación procesual.	La planificación de sesiones de aprendizaje a diario debe incluir considerar la elaboración de instrumentos de evaluación del nivel de logro de los estudiantes, el cual permitirá recoger información y poder evidenciar los logros de aprendizajes de los estudiantes en las diferentes áreas curriculares para luego tomar decisiones oportunamente y reflexionar sobre las actividades y estrategias desarrolladas en la clase.

6.1.1.2 Análisis de la implementación de los recursos y materiales.

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Implementación	Antes la implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizajes era escasa porque se desconocía el real uso con una intención pedagógica. Muchos de los materiales no era del interés del estudiante, la falta de la diversificación de los materiales a utilizar teniendo en cuenta las características y necesidades de cada estudiante, todo ello no ayudaba a desarrollar en el estudiante capacidades y habilidades en las diferentes áreas curriculares.	Ahora la implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizajes son del interés del estudiante porque ya se considera la diversificación de capacidades e indicadores de acuerdo a las características y necesidades de cada estudiante y de acuerdo a la estrategia a desarrollar para así de esa manera facilitar al estudiante el logro de capacidades y habilidades en las diferentes áreas desarrolladas.	La implementación de recursos y materiales en las sesiones de aprendizajes debe facilitar al estudiante el logro de sus aprendizajes desarrollando capacidades y habilidades en las diferentes áreas curriculares.

6.1.1.3 Análisis de la práctica pedagógica.

CAMPO DE ACCIÓN	MIS SESIONES ANTES	MIS SESIONES DESPUÉS	CONCLUSIONES
Ejecución	Antes la aplicación de los instrumentos de evaluación no se realizaba por falta de su elaboración, porque se desconocía aspectos y criterios importantes antes de su aplicación, se aplicaba una evaluación de manera general al término de cada unidad, sin tener en cuenta las características y necesidades de los estudiantes mucho menos no se precisaba y contextualizaba los indicadores de logro. En otras palabras era una evaluación inconsistente.	Ahora al desarrollar las sesiones de aprendizajes a diario se toma en cuenta la aplicación de los instrumentos de evaluación porque ya se considera indicadores pertinentes y contextualizados que responda a las características y necesidades de los estudiantes, que permita evidenciar logros de aprendizajes en las diferentes áreas curriculares. Vale la pena decir que ahora la evaluación tiene consistencia bajo un sustento teórico.	La aplicación de instrumentos de evaluación permite recoger información y poder evidenciar logros de aprendizajes, estos deben tener en cuenta las características y necesidades de los estudiantes con indicadores pertinentes y contextualizados.

Lecciones aprendidas

La planificación de sesiones de aprendizajes incorporando la elaboración de instrumentos de evaluación permitió seleccionar indicadores pertinentes, contextualizados para evidenciar los logros de aprendizajes y el desarrollo de capacidades de los estudiantes en las diferentes áreas curriculares, teniendo en cuenta las características de los estudiantes

Implementar recursos y materiales en las sesiones de aprendizajes ha permitido facilitar el logro de aprendizajes significativos y desarrollar capacidades en las diferentes áreas curriculares, dichos logros se recogió la información en los instrumentos de evaluación implementados con indicadores de logros pertinentes teniendo en cuenta las características de los estudiantes.

La ejecución exitosa de las sesiones de aprendizajes responde a un buen diseño e implementación de recursos y materiales, así como la aplicación de los instrumentos de evaluación en cada sesión ha permitido saber el avance procesual de los logros de los estudiantes en las diferentes áreas curriculares.

La investigación acción en el desarrollo de mi propuesta ha permitido desarrollar la capacidad de reflexión sobre la práctica pedagógica que fue todo un proceso poder identificar mis debilidades y fortalezas en el desarrollo de las sesiones y realizar la descripción de los diarios de campo donde tenía dificultades para describir todas las actividades realizadas. Este tipo de investigación nos da la oportunidad de poder reformular, replantear nuestra práctica proponiendo mejoras en la propuesta.

El sustento teórico dentro de una investigación es muy importante porque eso será la base para entender que nuestra práctica pedagógica debe contar con soporte de teóricos que abalen y de confiabilidad a la propuesta pedagógica.

Conclusiones

Diseñar sesiones de aprendizajes incorporando instrumentos de evaluación permitió recoger información sobre el logro de aprendizajes de los estudiantes y el desarrollo de capacidades en las diferentes áreas curriculares y para la toma de nuevas decisiones en lo posterior.

Implementar recursos y materiales en las sesiones de aprendizajes resultó muy beneficioso de las actividades para el logro de aprendizajes significativas.

Aplicar instrumentos de evaluación en las sesiones de aprendizajes considerando indicadores pertinentes y contextualizados permitió logros de aprendizajes de los estudiantes desarrollando capacidades en las diferentes áreas curriculares.

La investigación acción en la práctica pedagógica permitió desarrollar la habilidad de la reflexión, acercarme a las fuentes bibliográficas, empoderarme de conocimientos disciplinario, identificar una problemática, desarrollar mi propuesta pedagógica en los tres campos de acción, desaprender para aprender en base a un sustento teórico, elaborar y aplicar los instrumentos de evaluación, todo ello para mejorar mi práctica pedagógica.

La práctica pedagógica requiere de un sustento teórico el cual permitió sustentar mi propuesta innovadora acercándome a la revisión de teóricos para empoderar mis conocimientos y transformar mi práctica para que sea secuenciada y metodológica.

Referencias

- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014.) *DSM-5 Manual Diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales* 5ta Edición. Estados Unidos
- Barrios, S. (2013) *Uso de Estrategias Visuales para promover la Autonomía Personal de las Personas con TEA desde Terapia Ocupacional*. Recuperado de:
<https://autismodiario.org/2013/01/17/uso-de-estrategias-visuales-para-promover-la-autonomia-personal-de-las-personas-con-tea-desde-terapia-ocupacional/>.
- Escobar-Pérez y Cuervo-Martínez (2008) *validez de contenido y juicio de expertos: una aproximación a su utilización*. Colombia
- Flórez, J. (1988). *Síndrome de Down: Lectura y escritura*. Cantabria 1ra Edición: España
- Gasteiz, V. (1997). *Síndrome de Down: Necesidades educativas y desarrollo del lenguaje*. Dirección de Renovación Pedagógica: Instituto Para el Desarrollo Curricular y la Formación del Profesorado. España
- Hernández Rojas, G. (2010). *Paradigmas en psicología de la educación*. Primera edición. México. D.F. México: Paidós.
- Hongdon, L (2002). *Estrategias Visuales para Mejorar la Comunicación: Ayudas Practicas para la Escuela y el Hogar*. EEUU: Quirkroberts Publishers.
- Latorre, A. (2003) *La investigación – acción. Conocer y cambiar la práctica* 1ra Edición. Barcelona
- SEP (2013). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Herramientas para la evaluación en educación básica. México

Luckasson, y Cols. (2002). *Mental Retardation. Definition, classification and systems of supports (10th ed.)*. Washington, DC: American Association on Mental Retardation.

Ministerio de Educación (2017) *Currículo Nacional de Educación Básica*. Perú

Ministerio de Educación (2009) *Diseño Curricular Nacional*. Perú

Palacios, A. (2008). *El modelo social de discapacidad: Orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de la persona con Discapacidad 1ra Edición*. Madrid: CERMI.

Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza- aprendizaje: Docencia Universitaria basada en competencias*. México: Pearson Educación

Restrepo, B. (2007). *La investigación acción una herramienta metodológica*. Caracas- Venezuela

Rodríguez, M.A. (2008). *Métodos de investigación: diseño de proyectos y desarrollo de tesis en ciencias administrativas, organizacionales y sociales*. México: Universidad Autónoma de Sinaloa.

Seligman, M. (2017). *Evaluación de las virtudes y fortalezas humanas en Población de habla hispana*. Buenos Aires: Argentina

Tobón, S. (2013). *Instrumentos de evaluación de competencias desde la socioformación*. México: CIFE

Tobón, S. (2017). *Evaluación socio formativa. Estrategias e instrumentos*.

Xiaoyan Ke & Jing Liu. (2017) *Discapacidad Intelectual*. China

Recuperado de:

https://www.researchgate.net/publication/327288807_Evaluacion_socioformativa_Estrategias_e_instrumentos

Apéndices

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

- 1. Nombre de la sesión** : “Practicamos hábitos de higiene personal”.
2. Propósito de la sesión : Que las y los estudiantes aprendan hábitos de aseo personal.
3. Grado y sección : Quinto y Sexto
4. Fecha de ejecución : 26-10-2016
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Personal Social
7. Nombre del (la) docente : Graciela Y. Rondinel Moreyra
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Se dialoga sobre que se está celebrando en esta semana y recordamos lo que realizamos el día anterior. La profesora les enseñará una canción “Pin pon es un muñeco” Responden a las siguientes interrogantes ¿Cómo se llama el muñeco? ¿Cómo es el muñeco? ¿Qué hace el muñeco? ¿Con qué se lava? Luego de responder las preguntas se declara el propósito de la sesión: Hoy practicaremos los hábitos de la higiene personal. Se proyecta videos relacionados al tema a desarrollar.	Casandra necesita apoyo físico para movilizarse.	Canción Laptop Multimedia
Proceso: Luego de observar los videos, los estudiantes comentan lo observado respondiendo algunas preguntas y hacen una comparación si ellos en su vida cotidiana realizan esos hábitos de higiene correctamente. Con el apoyo de los estudiantes, se realiza un listado de las cosas que necesitamos para realizar nuestra higiene personal. ¿Que necesitamos para la higiene personal?: Jabón, agua, shampoo, toalla, pasta dental, cepillo de dientes, peine, espejo, cortaúñas. Los estudiantes luego de saber lo que se necesita para la higiene personal, salen del salón y se dirigen al lavadero donde pondrán en práctica la higiene personal correctamente recordando los pasos que observaron en el video. Primero la profesora hace la demostración y luego los estudiantes lo realizan recibiendo apoyo constantemente. Los estudiantes serán evaluados individualmente al momento se la realización de la higiene personal, teniendo en cuenta los pasos aprendidos. Los estudiantes desarrollarán una hoja de práctica con el tema desarrollado para afianzar sus conocimientos.	Casandra requiere apoyo físico para manipular los materiales de aseo.	Papelote Plumones Imágenes Lavadero Agua Hojas de práctica
Cierre: ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿En qué dificultamos?	Comunicación verbal	Interrogantes

9. Evaluación

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES									
		Yadira	Haydee	Ruth	Kenyi	Daniel	Maribel	Pamela	Oliver	Héctor	Casandra
Personal Social	Practica hábitos de higiene	X	-	-	X	X	X	X	X	X	X

10. Bibliografía:

- Diseño Curricular Nacional 2009
- Biblioteca virtual

DIARIO DE CAMPO N° 01

REGIÓN : Ayacucho
CEBE : "Divino Niño Jesús" Huanta
INVESTIGADORA : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA : 26-10-2016
HORA DE INICIO : 8:15 A.M
HORA DE TÉRMINO : 1:00 P.M
AULA : Primaria Funcional
ESTUDIANTES ASISTENTES : 10 04 (H) 06(M)
DISCAPACIDAD : D.I, D.F, Síndrome De Down
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE : "Festejamos el día de PCD, consumiendo alimentos nutritivos".
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Practicamos hábitos de higiene personal"
CATEGORÍA : Instrumentos de evaluación
SUB CATEGORÍAS : Lista de cotejo y Guía de observación

DESCRIPCIÓN:

Este nuevo día, inicié mi sesión de aprendizaje como todos los días con el saludo de la mañana, luego les motivé a los estudiantes realizando algunos ejercicios de estiramiento para que puedan despertar el interés, luego les dije niños quieren cantar y ellos me respondieron sí, que canción quieren cantar les dije, Héctor dijo Juntos Hermanos, ya está bien vamos a cantar Juntos como Hermanos le dije, tomé la iniciativa y ellos me siguieron al terminar les dije yo quiero cantar una canción muy bonita sé que les va a gustar les dije, cuál profesora me dijo Maribel, Pin Pon es muñeco le respondí, saben les pregunté, y todos me miraban sin decir nada, bueno les dije primero canto yo y ustedes me siguen está bien les dije, ya respondieron, inicie a cantar luego algunos se recordaron y comenzaron a cantar, cantamos dos veces y al término, inicie con algunas preguntas: **¿Cómo se llama el muñeco?, Pin Pon respondieron, ¿qué hace el muñeco?, se lava su cara dijeron ¿y con qué se lava? Con agua y jabón contestaron**, y ustedes hoy se lavaron la cara o no pregunté, sí respondieron, Yandira dijo profesora pero Haydeé no se ha lavado, esta cochina y huele feo, yo le respondí lo que pasa es que Haydeé se levantó tarde y se vino así como se levantó a la escuela, verdad Haydeé le dije y ella movió la cabeza como aceptar, en esos momentos le comuniqué el propósito de la sesión: Hoy practicaremos los hábitos de higiene personal, antes de realizar los hábitos de aseo les dije que mirarían un video, el video se trata de una niña llamada Cristina que no le gustaba bañarse y sus compañeros no querían tener amistad con ella porque olía mal, pero al final Cristina comprende la importancia de asearse, y eso estaba pasando en el salón, los niños y niñas no quieren acercarse a Haydeé porque es una niña muy desaseada y emite un olor incómodo que ellos lo perciben y los manifiestan, a raíz de ese problema planifiqué esta sesión más pensando en Haydeé; Todos miraban el video muy atentos y automáticamente lo relacionaron con Haydeé, luego de observado el video, les **hice preguntas: ¿Cómo se llama la niña que no quiere bañarse? Cristina respondieron**, entonces Yandira dijo Haydeé es como Cristina, y ella un poco triste miraba a todos, y le dije Yandira ahora que Haydeé ha visto el video a aprendido que está mal andar desaseada verdad Haydeé le dije y ella sonriente dijo sí, entonces el video nos enseña que debemos asearnos todos los días y no ser como Cristina les dije, entonces ahora chicos díganme **qué cosas necesitamos para asearnos, y ellos comenzaron a nombrar, Kenyi dijo jabón, Pamela dijo agua, Yandira dijo toalla, Héctor dijo shampoo, y luego se quedaron callados, y les dije falta algunas cosas más haber les ayudo, sirve para vernos, espejo dijo Kassandra, sirve para peinarnos les pregunté, peine dijo Daniel, sirve para que las uñas no estén largas, Maribel dijo corta uñas**, muy bien chicos les dije, mientras ellos nombraban las cosas que sirven para asearnos, yo tomaba apunte en un papelote, luego les entregué imágenes a cada estudiante para que lo peguen donde corresponda, para esta actividad yo leía y quien lo tenía esa imagen salía y lo pegaba al costado, luego hicieron lectura a través de las imágenes, terminada esta actividad les mostré todo lo del listado y con el apoyo de los estudiantes verificamos si teníamos todo, y ellos dijeron sí no falta nada, entonces les recordé el propósito de la sesión: hoy practicaremos hábitos de higiene personal, empezamos por lavarnos las manos y luego la cabeza, alistamos las cosas y todos salimos del salón para dirigirnos al lavadero y poder realizar la actividad programada, Maribel y Yandira llevaban los shampoos, Kassandra el espejo, Yendy la toalla, Daniel el peine, al llegar al lavadero les pedí que presten atención primero yo me lavé las manos como modelo, para luego ellos realizarlo, esto era solo reforzar lo que ya habían aprendido en una clase anterior, luego que terminé de lavarme las manos, empezaron los niños uno a uno mientras yo les observaba y les hacía correcciones, a Kassandra y a Yendy les lavé las manos siempre anticipándoles de lo que haría, terminada esta actividad, dimos por inicio al lavado del cabello, Maribel me dijo profesora Haydeé no se deja lavar la cabeza, con la profesora Juana no se ha dejado lavar se escapa, le han tenido que agarrar varias profesoras pero tampoco se deja, y le ví a Haydeé ya se había ido a un lugar alejado, le miré y no le dije nada, le llamé primero a Daniel que es otro niño desaseado y comencé a lavarle, enseñándole cómo debe lavarse, fui lavando a cada uno hasta que sólo me faltaba Haydeé, me acerqué donde ella estaba y le dije ya te toca tu turno, viste que tus compañeros se dejaron lavar tranquilos, si no tus compañeros te van a decir Cristina la niña cochina y tú quieres eso, y ella me dijo no, te lavo la cabeza ya hija le dije y ella

me abrazó y me dijo ya, yo muy contenta de que aceptara le llevé al caño y se dejó lavar tranquila, pero me demoré largo rato ya que su cabeza estaba muy sucio tuve que utilizar tres sachet de shampoo, al terminar le sequé su cabello y le peiné, todos sorprendidos miraban tanto niños como colegas de que se dejara lavar y peinar, cuando terminé le dije ahora estás bonita y limpia, falta tu cuerpo pero volviendo a casa te bañas le dije, y ella me respondió ya profesora, todos los niños le decían ahora ya no eres Cristina y ella se reía, retornamos al salón y Haydeé iba abrazándome alegre, entramos en el salón y todos comentamos de lo realizado y de cómo se sentían estando limpios, y ellos decían olemos rico, estamos limpios, pero nos falta algo les dije, que será pregunté, y todos se miraban sonrientes y me decían que falta profesora, yo les dije falta que les corte las uñas, ustedes saben cortarse verdad pregunté, sí me respondieron, entregué la corta uña a Kenyi para que primero se corte y luego fue pasando a cada uno, a Kassandra y a Yendy que son niñas con discapacidad física yo les corte las uñas con mucho cuidado, terminada esta actividad les **pedí a los estudiantes que saquen su cuaderno y dibujen lo que utilizamos para asearnos**, todos contentos dibujaban, mientras yo realizaba la metacognición, ¿Qué aprendimos hoy chicos? Ellos respondían a lavarnos la cabeza, ¿es fácil o difícil? Fácil dijeron, ¿lo realizarán solos? Sí dijeron, les pedí que al llegar a casa comenten con su familia lo que realizamos y que todos los días vengan a la escuela aseados, Haydeé me dijo me voy a bañar profesora, y yo le dije muy bien y le felicité por dejarse lavar la cabeza. De esta manera culminé con mi sesión del día.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Al terminar esta sesión si bien es cierto que me sentí contenta al lograr que Haydeé aceptara lavarse la cabeza ya que ese era mi objetivo, pero tuve debilidades al momento de lavarle las manos y la cabeza a Kassandra y Yendy, (niñas con discapacidad física) , no podía registrar sus logros y dificultades porque no cuento con un instrumento de evaluación con indicadores precisos que responda a sus necesidades que me permita registrar información valiosísima del desempeño del estudiante, la evaluación lo realizo de manera somera.

INTERVENCIÓN:

Elaborar instrumentos de evaluación que contenga indicadores de logros que responda a las necesidades de los estudiantes, teniendo en cuenta las características de los estudiantes.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación



Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

- 1. Nombre de la sesión** : “Procesión del señor de los Milagros”
2. Propósito de la sesión : Que las y los estudiantes participen en la procesión del Señor de los Milagros
3. Grado y sección : Quinto y Sexto
4. Fecha de ejecución : 31-10-2016
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Religión, Arte
7. Nombre del (la) docente : Graciela Yadira Rondinel Moreyra
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Se recuerda con los estudiantes lo aprendido en la clase anterior y comentan sobre la invitación que llevaron a su mamá. Los niños recuerdan cómo elaboraron sus invitaciones y que datos colocamos en la invitación, y lo manifiestan haciendo uso del lenguaje oral de acuerdo a su nivel de expresión. La profesora declara el propósito de la sesión: Hoy participaremos en la procesión, cargando el anda, cantando las canciones aprendidas y festejaremos el día de la canción criolla.	Haydee requiere apoyo para el control de conducta.	Diálogo Movimiento corporal
Proceso: La profesora realiza algunas preguntas ¿Qué realizaremos el día de hoy? ¿Por qué realizaremos la procesión? ¿Cómo participaremos en la procesión? ¿Cómo debería estar el patio? ¿Cómo deben organizarse para atender a los invitados? ¿Después de que termine la actividad cómo dejaremos el patio? ¿Cómo celebraremos el día de la canción criolla? Después de escuchar sus opiniones, la profesora da una breve explicación del porqué participaremos en la procesión del señor de los Milagros y la importancia de realizar estas actividades, ya que es parte de nuestra costumbre y tradición a nivel de todo el Perú y que debemos rescatar, así mismo festejar el día de la canción criolla. Primero: se delegará funciones a cada estudiante, todos los niños adornan el patio con las cadenetitas elaboradas y globos. Segundo: Los varones cargarán al señor de los Milagros Tercero: Maribel servirá la chocolatada Cuarto: Yadira, Pamela y Haydeé repartirán la chocolatada. Quinto: Hector, Kenyi y Daniel repartirán las galletas. Sexto: todos limpiarán el patio. Después de la organización, los estudiantes salen para formarse e invitan a todos sus compañeros para la salida en la procesión. Salen en procesión con dirección hacia el parque de la Alameda, los niños cargan en su hombro el anda del Señor de los Milagros, todos acompañan entonando canciones religiosas. En cada descanso rezaran. Retornarán a la escuela, los niños realizarán un compartir con sus compañeros. Luego de culminado la participación de los niños en la actividad programada, los niños regresan al salón. Se proyecta un video sobre el día de la canción criolla. Comentan sobre lo observado. Los estudiantes se organizan para bailar imitando al baile observado en el video.	Requieren apoyo visual (videos) para captar la atención y concentración	Diálogo Pizarra Plumones Anda Laptop Multimedia Música Movimientos corporales

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
<u>Cierre</u> ¿Qué aprendimos? ¿Cómo aprendimos? ¿Para qué aprendimos? ¿En qué dificultamos?	Requieren comunicación verbal	Interrogantes

9. Evaluación

ÁREAS	INDICADORES DE LOGRO (JERARQUIZADOS)	NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES									
		Yadira	Haydee	Ruth	Kenyi	Daniel	Maribel	Pamela	Oliver	Héctor	Casandra
Religión	Participa activamente en la procesión del Señor de los Milagros entonando canciones religiosas.	SÍ	NO	NO	SI	SI	SÍ	SI	SI	SI	SI

10. Bibliografía:

- Diseño Curricular Nacional 2009
- Biblioteca virtual

DIARIO DE CAMPO N°02

REGIÓN : Ayacucho
CEBE : “Divino Niño Jesús” Huanta
INVESTIGADORA : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA : 31-10-2016
HORA DE INICIO : 8:15 A.M
HORA DE TÉRMINO : 1:00 P.M
AULA : Funcional
ESTUDIANTES ASISTENTES : 10 04 (H) 06(M)
DISCAPACIDAD : D.I, D.F, Síndrome de Down
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE : “Festejamos el día de PCD, consumiendo alimentos nutritivos”.
NOMBRE DE LA SESIÓN : “Procesión del señor de los Milagros”
CATEGORÍA : Instrumentos de evaluación
SUB CATEGORÍA : Lista de cotejo y Guía de observación.

DESCRIPCIÓN:

Inicié mi clase como todos los días saludando a los niños y realizando las actividades matinales como el control de asistencia y dando énfasis en la fecha en que nos encontrábamos y pregunté ¿qué día es hoy? Todos me respondieron lunes y ¿qué fecha será? Maribel respondió 31 y ¿de qué mes? Kenyi respondió octubre; entonces volví a preguntar ¿qué día es hoy? Me respondieron en coro lunes 31 de octubre, luego les pregunté sobre qué actividad quedamos en realizar el día de hoy, y Yadira respondió Señor de los Milagros y yo pregunté qué íbamos a hacer con el Señor de los Milagros, Hector me respondió procesión profesora y yo le dije muy bien y qué habíamos hecho en la sesión anterior, Maribel dijo una invitación y yo volví a preguntar a quienes dimos la invitación, ellos respondieron a las profesoras, niños y mamás y volví a preguntar que les había dicho sus mamás, si participarían o no, Daniel dijo que su hermana sí participaría, Maribel dijo que no, su mamá no puede porque se fue a la chacra, Héctor dijo que sí su mamá participaría, Yadira dijo que no, Kenyi dijo que no, en ese momento de la conversación llegó Oliber con su mamá justificando su inasistencia de 3 días me supo manifestar que era porque estaba mal con dolor de diente, fue ahí que le dije a la mamá que ya no debe faltarse y la invité para que nos acompañe en la procesión, luego llegó Kassandra. Ya estaban completos mis niños del cual me sentí un poco aliviada porque estaba preocupada ya que 3 días había faltado Oliber y me faltaba un varón para que carguen el anda, pero gracias a Dios ya se había solucionado ese pequeño problema. Continué realizando mi clase haciendo preguntas a los niños fue en ese momento que apareció la mamá de Haydeé pidiéndome permiso para que vayan a la policía a solucionar un problema, el cual la niña no quiso ir, justo apareció la Directora con la maestra del Ministerio y le comuniqué de lo sucedido, también vio que la niña no quería ir, entonces la Directora quedó en acompañar a mamá de Haydeé a la comisaría; regresé al salón y entre mí pensé que ya nada se presentaría para poder realizar mi clase sin ser molestada por algún acontecimiento, creo que Dios me escucho y pude retomar mi clase, les comuniqué a los estudiantes que el día de hoy es un día muy importante ya que participaríamos en dos actividades importantes: La primera será la procesión del Señor de los milagros para eso les delegaría funciones a cada niño: Daniel repartirá galletas y él respondió ya profesora; Maribel servirá la chocolatada el cual ella sonriendo aceptó; Kenyi, Héctor, Oliber repartirán galletas, Héctor dijo ya profesora muy alegre, Kenyi un poco molesto dijo que roche profesora yo no hago esas cosas y yo ante eso le respondí que todos tenemos que ayudar y eso es normal porque en casa también debemos ayudar, Oliber callado aceptó; Yadira, Pamela, Haydeé repartirán la chocolatada el cual aceptaron sin decir nada; mientras delegaba funciones la niña Yendy jugaba en mi mesa con las cosas que se encontraban ahí, y todos ayudarían a adornar el patio con las cadenas y globos, así como todos ayudarán a dejar limpio el patio después de la actividad. Cuando terminé de delegar funciones les pregunté con qué adornaríamos el patio y Yadira dijo con cadena y yo le corregí y le dije se llamaba cadeneta, tomé las cadenas que habían elaborado en sesiones anteriores y les entregué a los niños para que lo llevaran al patio todos salimos y nos dirigimos al patio para adornar, primero pegamos en la pared las cadenas y luego les entregué a cada niño globos para que lo inflaran, a medida que iban inflando yo iba colocando yo era la que pegaba en la pared preguntando la secuencia de los colores que debía seguir y ellos respondían a mi pregunta sintiéndome contenta, luego encargué que traigan una mesa y el anda del Señor de los Milagros y lo colocamos en el patio, pedí a Héctor que cogiera algunos claveles del jardín para adornar el anda, cuando todo estaba listo retornamos al salón para practicar las 4 canciones que aprendimos en clase, luego de ello al ver que ya era las 9:30 am y teníamos que salir le di a Yendy un plátano para que comiera y esté tranquila, esperamos que terminará su plátano y salimos todos al patio para realizar nuestra actividad, le mandé a Yadira y Maribel para que les pase la voz a las profesoras y a los niños para salir en la procesión, en esos momentos me sentía muy muy contenta al ver que mis colegas participaban con sus niños a pesar de algunas dificultades no impidieron que ellas estén presentes. Los niños se formaron, Héctor, Kenyi, Oliber y Daniel cargaron el anda y nos dirigimos hacia la calle, comenzó la procesión, acompañamos cantando hasta llegar a la puerta de la Iglesia de Alameda donde nos detuvimos para rezar y agradecer a Dios, luego dimos una vuelta por el parque para

después retornar a la escuela, durante la procesión no dejamos de cantar y lo que me emocionó fue al ver a un periodista filmando nuestra actividad y cuando me entrevistó aún me sentí muy bien con un poco de nervios al saber que saldríamos por la televisión, seguimos avanzando hasta llegar a la escuela, ingresamos y los invitados se dirigieron hacia el patio y yo les pedí a las niñas que me apoyen a cargar la chocolatada y la bolsa donde estaban las fuentes y las galletas, les recordé sus funciones a cada niño y lo realizaron de manera ordenada y con responsabilidad, se llevó acabo el compartir con los niños, profesoras y dos mamás que del salón que participaron en toda la procesión; cuando terminó el compartir los niños recogieron los vasos vacíos y algunas basuritas para dejar limpio el patio tal como acordamos.

Al ver mi reloj ya eran las 10:30 a.m era la hora del recreo, les mandé a mis niños a que se lavaran las manos y yo le llevé a Yendy para lavarle la mano y tomar sus alimentos, el psicólogo le llevó a Kassandra al comedor, los niños recibieron sus alimentos y comieron, Yendy no quiso comer y solo comió los plátanos que su mamá le mandó; al igual Kassandra no quería comer diciendo que la comida no estaba rica, pero le hice entender que tenía que comer por qué no aguantaría sin alimento alguno hasta la salida, comprendió y aceptó comer pero igual no terminó su comida y eso me causó mucha extrañeza ya que ella come muy bien.

Terminó el recreo y todos nos dirigimos nuevamente al salón para continuar con nuestro trabajo, pero esta vez con otra actividad que programé, era el festejo del día de la canción criolla, les comenté a los niños que en todo el Perú hoy se celebra el día de la canción criolla y Kenyi supo manifestar que porque mejor no celebrábamos Halloween y yo les expliqué que esa fiesta es de otro país y que primero fuera lo nuestro, para que ellos puedan comprender mejor les presenté 4 videos relacionados al festejo por el día de la canción criolla, lo observaron y les causó risa por su vestimenta y del baile y algunos decían que no lo bailarían, Kenyi dijo me da roche profesora bailar esa música, les explique que ese baile es de nuestro país y lo debemos practicar, terminado de observar los videos les motivé diciendo que el niño que bailaría se ganaría un caramelo y les mostré el caramelo, todos se animaron les puse la música primero yo comencé a bailar y ellos me seguían el paso, luego ellos solos bailaron muy contentos, a terminar el baile compartimos los caramelos, luego bailaron nuevamente esta vez con más confianza y más sueltos, al verlos cansados compartimos la chocolatada que había sobrado y así celebramos y festejamos el día de la canción criolla.

Después del compartir les pedí a los estudiantes que ordenaran sus mesas y esta vez sería para trabajar en los cuadernos, les pedí que sacaran sus cuadernos y realizaran un dibujo sobre la procesión en el cual habían participado, Maribel, Héctor, Yadir, Kenyi, ;Oliber y Pamela lo realizaron; Haydeé y Daniel trabajan haciendo trazos; Kassandra trabajó pintando un corazón con los pies, fui observando a cada niño lo que hacía y Yendy comenzó a aburrirse y la saqué para que caminara fuera del salón y en esos instantes salió la Directora quien me apoyó con Yendy.

Al ver la hora ya era las 12:55 p.m y les pedí a los niños que alistaran sus cosas para Salir, sin antes responder las dos actividades que realizamos, me sentí muy bien al saber que los niños comprendieron el propósito de la sesión de clase, les premie con caramelos. Los niños como es de costumbre se despidieron de la profesora con un beso en la mejía para luego retirarse. Fue así como me fue en este día del cual me siento muy contenta de haber fomentado una actividad importante que es de nuestra realidad y de haber hecho participar a los niños y mis colegas.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Debo reconocer que no cuento con un instrumento de evaluación con indicadores apropiados para poder registrar los logros de aprendizajes de los estudiantes, el mostrar videos a los estudiantes me ayuda a que el estudiante esté atento y capte el mensaje de lo observado y eso facilita su aprendizaje.

INTERVENCIÓN:

Mi compromiso es elaborar instrumentos de evaluación con indicadores pertinentes para evaluar los logros de aprendizajes de los estudiantes y aplicarlos a diario.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación


Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

- 1. Nombre de la sesión** : “Actividades de psicomotricidad fina”
2. Propósito de la sesión : Que las y los estudiantes realicen diferentes actividades para desarrollar su psicomotricidad fina.
3. Grado y sección : 1º
4. Fecha de ejecución : 02 de Octubre del 2017
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Comunicación, Personal Social, Arte
7. Nombre del (la) docente : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: La profesora motiva a los estudiantes a través del diálogo y mostrándoles diferentes materiales que utilizaran, proponiéndoles algunas actividades a realizar y les pregunta ¿Cómo se llaman estos materiales? ¿Para qué servirá? ¿Quieren trabajar utilizando estos materiales? ¿Quieren aprender a escribir? (Atención)	Marycielo: Requiere de apoyo visual para comunicar sus necesidades.	Preguntas Carritos.
Proceso: Luego de escuchar las respuestas de los estudiantes, la profesora comunica el propósito de la sesión: Hoy realizaremos algunas actividades que nos ayudarán a mejorar nuestro movimiento de las manos para poder escribir. Se coge los diferentes materiales y se les presenta uno por uno mencionando los nombres de cada material. (Motivación) La profesora realiza el modelado de la actividad, coge en su mano una brocheta y lo punza en el plato descartable, luego coge una cuenta y lo introduce en la brocheta. (Atención y Retención) Pide a los estudiantes que realicen la actividad, se les entrega el material a utilizar y se comienza a realizar dicha actividad con el acompañamiento de la profesora, para el logro del aprendizaje. (Reproducción) Al culminar dicha actividad, los estudiantes valoran su trabajo. La profesora nuevamente realiza el modelado de otra actividad, coge un sorbete y una tijera y procede a cortar el sorbete en tamaños pequeños para luego introducir en una brocheta. (Atención) Los estudiantes realizan dicha actividad con el acompañamiento de la profesora. (Reproducción) Nuevamente la profesora realiza el modelamiento de la última actividad, coge garbanzos con pinza de ropa para introducirlo luego en una botella. Se pide a los estudiantes que lo realicen, a los que presentan dificultades la profesora realizará el acompañamiento necesario para lograr realizar dicha actividad. Se entrega una mica, un plumón y la hoja de aplicación, se les explica cómo realizar el trabajo: Colocar la hoja dentro de la mica y realizan el trazo con el plumón. (Reproducción) Luego retiran la hoja de aplicación y realizan los trazos con apoyo de la docente. (Reproducción) Se realiza el acompañamiento constantemente de forma individual para poder registrar sus logros Para finalizar la profesora registra el aprendizaje de los estudiantes en el instrumento de evaluación, teniendo en cuenta los indicadores basado en la lista de cotejo.	Hans: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Marycielo: Se comunica con un Sistema Alternativo de comunicación (pictogramas) para identificar la línea de los trazos. Mariluz: Se comunica con lenguaje de señas para indicar la linealidad de los trazos.	Hoja de aplicación Cartulina Mica Carritos Plumones

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre Se dialoga sobre las diferentes actividades y se les pregunta ¿Qué aprendimos hoy? ¿Les gustó? ¿Es importante que nuestras manos trabajen? Y se les pide que comuniquen y comenten a sus familiares sobre lo realizado en la escuela.	Maricielo, Hans, Heysson necesitan apoyo visual. Mariluz necesita lengua de señas.	Tarjetas visuales Fichas Preguntas

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Ariana	Hans	Heysson	Romina	Karen	Abner	Marycielo	Mariluz.
Comunicación	Realiza el trazo sin apoyo (A, D)	B	B						B
	Realiza el trazo con apoyo (B,C)			C	C	C	C	C	
Personal Social	Cuida su trabajo al momento de trabajar (A, D)	C	C						C
	Muestra interés por la actividad.(B,C)			C	C	C	C	C	
Arte	Respetar las líneas del trazo(A, B,C,D)	B	B	C	C	C	C	C	B
	Coge la tijera adecuadamente (A; B; C; D)	B	C	C	C	C	C	C	B

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ariana, Hans
B	Heysson, Romina, Karen, Abner
C	Mary Cielo
D	Mari Luz

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional 2009

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ÁREA : Comunicación
COMPETENCIA : Producción de textos
CAPACIDAD : Coordina con precisión el sentido de la vista con los movimientos de la mano en actividades de realizar trazos.
INDICADOR : Muestra mayor dominio en la linealidad y direccionalidad de sus trazos.

AREAS	INDICADORES	ESTUDIANTES															
		Ariana		Hans		Romina		Mari Luz		Marycielo		Heysson		Karen		Abner	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
COMUNICACIÓN	Observa el material con atención	X		X		X		X			X	X		X			X
	Coge el material con las manos sin ayuda	X		X		X		X			X	X		X			X
	Menciona la actividad que está realizando	X		X			X	X			X		X		X		X
	Realiza el trazo respetando la línea	X			X		X	X			X		X		X		X
	Realiza el trazo de izquierda a derecha.	X		X			X	X			X		X		X		X
ARTE	Coloca las cuentas en las brochetas.	X		X		X		X			X	X		X		X	
	Corta los sorbetes con tijera	X		X		X		X			X	X		X		X	
	Coge el garbanzo con la pinza de ropa	X		X		X		X			X	X		X		X	
PERSONAL SOCIAL	Obedece las indicaciones de la profesora	X		X			X	X			X		X	X			X
	Muestra concentración al realizar el trazo	X		X				X			X		X		X		X
	Muestra cuidado con la hoja de aplicación	X			X		X	X			X		X		X		X

DIARIO DE CAMPO N°03

REGIÓN : Ayacucho
CEBE : "Divino Niño Jesús" Huanta
INVESTIGADORA : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA : 02-10-2017
HORA DE INICIO : 8:15 A.M
HORA DE TÉRMINO : 1:00 P.M
AULA : 1°
ESTUDIANTES ASISTENTES : 06 02 (H) 04(M)
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "Festejamos el día de la Persona con discapacidad y el mes Morado"
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Actividades de psicomotricidad fina".
CATEGORÍA : Instrumentos de evaluación
SUB CATEGORÍA : Lista de cotejo y Guía de observación.

DESCRIPCIÓN:

El día de hoy inicié la clase motivando a los estudiantes a través del diálogo, y mostrándoles algunos materiales como palitos de brochetas, plato descartable, cuentas, sorbetes, garbanzos, pinza de ropas, que utilizaríamos durante la sesión, presenté cada material realizando algunas preguntas **¿Cómo se llama este material? Ariana respondió palito y yo le dije muy bien y ¿Para qué servirá?** Hans comenzó a hacer gestos que el palito se introducía a la carne y comenzó a decir am, am; bueno yo le entendí y aclaré diciéndole muy bien Hans, el palito sirve para hacer anticucho, así mismo pregunté sobre los sorbetes y ellos si lo conocían pero con el nombre de cañita, el cual les dije que sí es una cañita pero que también se llama sorbete, cuando les presenté las bolitas Heysson dijo pelota, Karen al ver se agarró su bolita que tenía puesta en su cabello y me dijo pota (significa profesora) así y me hizo ver el pili que tenía puesto en el cabello, y yo le respondí sí que estaba bien lo que me decía y que eso se llama cuentas. Al finalizar la presentación de los materiales, les comuniqué que realizaríamos diferentes actividades que ayudarán a que su mano trabaje y esto nos servirá para que puedan escribir, pintar mejor sin salirse de las líneas que están marcadas, ellos al escuchar se mostraron con ganas de dar inicio al trabajo. Cogí en mi mano un plato descartable y un palito de brocheta, les pedí a los estudiantes que presten atención a lo que realizaría. Hice el modelado de cómo pinchar el palito en el plato para luego introducir en las cuentas de colores; una vez realizado la actividad pedí que ellos lo realizaran. **Fui de mesa en mesa, Ariana, Mariluz, Romina, Heysson introducía las cuentas en las brochetas sin dificultad, luego de acercarme a las otras mesas para realizar el acompañamiento y pude notar que la niña Mary Cielo (Autista) presentaba dificultad y le hablé para que preste más atención con lo que hacía y ella como que me entendió y pudo lograrlo lentamente, mientras que Hans medio fastidiado me hacía ver su mano izquierda, me acerqué para ayudarlo y hacer que trabaje con ambas manos, ya que la mano izquierda presenta parálisis y casi no realiza mucho movimiento. Romina muy contenta realizaba la actividad,** ni qué decir de Mariluz y Ariana siempre ellas están viendo quien realiza más rápido ya que entre las dos siempre están compitiendo. Después de terminar de realizar estas actividades les hice algunas preguntas ¿Les gustó lo que realizaron? Todos respondieron sí excepto Mari Cielo que solo se reía viéndome pero dándome una respuesta que sí, luego les dije quieren hacer otro trabajito, y ellos muy entusiasmados respondieron que sí, fue entonces que cogí un sorbete con una tijera y les pedí a los estudiantes que prestaran atención con lo que realizaría, realicé el modelado tome en mi mano el sorbete y con una tijera corte el sorbete en tamaños pequeños y lo fui poniendo en el plato descartable y cuando terminé de cortar todo el sorbete cogí un palito de brocheta y fui introduciendo los sorbetes cortados en el palito. Al momento que yo estaba realizando el modelado Romina me empezó a jalar para darle el material y poder trabajar, le seguí con el mismo actuar Karen y pude notar que ya querían trabajar, les entregué el material a cada estudiante y comenzaron a realizar la actividad de manera espontánea, los que presentaban dificultad era Hans por lo de su manito y Mari Cielo que no puede cortar, los demás estudiantes sí trabajaban solos pero siempre se reían porque al momento de cortar el sorbete salía volando los pedazos y ellos recogían del suelo y lo ponían en el plato. **Mary Cielo es una niña que no puede manipular la tijera y tuve que prestarle más apoyo y hacer que trabaje, (coloqué sus dedos en la tijera y le iba diciendo abre y cierra) pero no se concentraba en lo que hacía y solo se reía o miraba a sus compañeros.** Luego realicé la última actividad siempre primero realizando el modelado, en esta oportunidad cogí una pinza de ropa y un taper con semilla de garbanzo y tenía que coger la semilla y poner en el plato descartable, les **entregué materiales y en esta actividad si pude notar que la mayoría de niños presentaban dificultad,** ya que no tenían fuerza en los dedos para abrir la pinza y poder coger la semilla, **realicé el acompañamiento individualizado** y cuando lo lograban se mostraban felices, Romina cuando lo logró y le dije ya vez tú puedes ella me abrazó y me dio un beso, me sentí muy contenta por su gesto. Luego de terminar con las actividades programadas felicité a cada estudiante por el esfuerzo realizado y **todo lo observado en el acompañamiento que realicé a los estudiantes pude recoger información sobre los aprendizajes de los estudiantes para poder registrar en el instrumento de evaluación basado en la lista de cotejo implementado con los indicadores pertinentes: Realiza trazos de izquierda a derecha, Guarda relación en sus movimientos.** En esta sesión pude notar

que les gusta trabajar con materiales concretos y de manera lúdica, pero antes de eso ellos están atentos al modelado que realizo y luego ellos lo realizan de manera autónoma siempre con el apoyo de mi persona. Seguiré aplicando estas estrategias: uso de material concreto, actividades lúdicas, el modelado ya que me resultan muy satisfactorio en el logro de sus aprendizajes y una manera muy cómoda para los estudiantes para demostrar su aprendizaje.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

La fortaleza que tengo es que cuento con sesiones de aprendizajes con instrumentos de evaluación que fueron elaborados con indicadores pertinentes que den respuesta a las necesidades de los estudiantes, el uso de materiales concretos ayuda al logro de aprendizajes.

INTERVENCIÓN:

Mi compromiso es seguir elaborando sesiones, elaborando instrumentos de evaluación que permita el recojo de información sobre el avance de los estudiantes, así como seguir desarrollando sesiones con el uso de materiales concretos.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación



Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

- 1. Nombre de la sesión** : “Nociones Espaciales”
2. Propósito de la sesión : Que las y los estudiantes reconozcan e identifiquen adelante, atrás y aun lado
3. Grado y sección : 1º
4. Fecha de ejecución : 03 de Octubre del 2017
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Matemática, Personal Social, Arte
7. Nombre del (la) docente : Graciela Y. Rondinel Moreyra
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Se motivará a los estudiantes a través del diálogo, mostrando diferentes materiales a utilizar en la sesión. Se entona una canción “adelante, atrás”, la profesora realiza movimientos indicando adelante, atrás y los lado, se realiza preguntas ¿Dónde es adelante? ¿Dónde es atrás? Y se les invita que todos entonemos la canción pero realizando los movimientos e indicando dónde queda adelante, atrás, al lado. (Atención y Retención)	Maricielo requiere apoyo visual como pictogramas. Mariluz requiere una comunicación con lengua de señas.	Canción Preguntas
Proceso: Luego de realizar la actividad de la canción, la profesora comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos dónde queda adelante, atrás y al lado. Se les propone realizar una actividad lúdica, se pide a los estudiantes sentarse en el suelo frente a la profesora, se les entrega una pelota de trapo y escuchan las consignas dadas por la profesora: Pongan la pelota delante de su nariz, coloquen la pelota detrás de su cuerpo, coloquen la pelota delante de su boca, coloquen la pelota detrás de su cabeza. (Atención) Terminada estas actividades, la profesora coge un peluche, muñeco y un carrito, y pide a los estudiantes que observen la actividad, la profesora realiza el modelado de colocar el peluche delante del carro y el muñeco detrás del carro, y se les pregunta ¿Quién está delante del carro? ¿Quién está detrás del carro? (Memoria) Luego pide a cada estudiante realice la actividad según la consigna que emita la profesora. (Retención) Se realizará el acompañamiento de manera individual para reforzar su aprendizaje y poder recoger información de los logros de aprendizajes, para luego plasmarlos en el instrumento de evaluación preparado para esta sesión. Se entregará una hoja de aplicación con actividades relacionado con el tema para que el estudiante lo desarrolle con el acompañamiento de la profesora. (Reproducción) Muestran sus hojas de aplicación, explicando lo que realizaron (Memoria)	Hans requiere apoyo físico para realizar los trazos.	Hoja de aplicación Carrito Peluche Muñeco pintadores
Cierre Se dialoga sobre las diferentes actividades y se les pregunta ¿Qué aprendimos hoy? ¿Les gustó? ¿Pongan las manos hacia adelante? ¿Pongan las manos detrás de su cuerpo? Y se les pide que comuniquen y comenten a sus familiares sobre lo realizado en la escuela.	Requieren apoyo visual	Preguntas

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Ariana	Hans	Heysson	Romina	Karen	Abner	Marycielo	Mariluz.
Matemática	Reconoce adelante y atrás sin apoyo (A, D)	B	B						B
	Reconoce adelante y atrás con apoyo (B,C)			C	C	C	C	C	
Arte	Mueve su cuerpo al entonar la canción sin apoyo (A, D)	B	B						B
	Mueve su cuerpo al entonar la canción sin apoyo (B,C)			B	B	B	B	B	
Personal Social	Reconoce su nariz sin apoyo(A, B,C,D)	D	D	B	B	B	C	C	D
	Reconoce las partes de su cuerpo (A,B,C,D)	B	B	B	B	B	C	C	D
	Respeto las normas de convivencia (A; B; C; D)	C	C	C	C	C	C	C	B

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ariana, Hans
B	Heysson, Romina, Karen, Abner
C	Mary Cielo
D	Mari Luz

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional 2009

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ÁREA : Matemática
COMPETENCIA : Geometría y medición
CAPACIDAD : Reconoce diferentes direccionalidades al desplazarse con su cuerpo en el espacio.
INDICADOR : Realiza desplazamientos en el espacio: adelante, atrás, a un lado

ÁREAS	INDICADORES	ESTUDIANTES															
		Ariana		Hans		Romina		Mari Luz		Marycielo		Heysson		Karen		Abner	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
MATEMÁTICA	Coloca la pelota delante de su cuerpo	X		X		X		X			X	X		X			X
	Coloca la pelota detrás de su cuerpo	X		X		X		X			X	X		X			X
	Coloca el peluche detrás del carro	X		X			X	X			X		X	X			X
	Coloca el muñeco delante del carro	X		X			X	X			X		X	X			X
	Señala dónde queda adelante con relación a su cuerpo	X		X		X		X			X	X		X			X
	Señala dónde queda detrás con relación de su cuerpo.	X		X		X		X			X	X		X			X
	Identifica en la hoja el gato que está delante del árbol	X		X		X		X			X	X		X			X
	Identifica en la hoja el gato que está detrás del árbol	X		X		X		X			X	X		X			X
PERSONAL SOCIAL	Se orienta en el espacio utilizando su cuerpo	X		X			X	X			X		X		X		X
	Reconoce el punto de referencia para indicar adelante.	X		X			X	X			X		X		X		X
	Reconoce el punto de referencia para indicar atrás	X		X			X	X			X		X		X		X
ARTE	Pinta el niño que está delante del árbol respetando la línea	X		X		X		X			X	X		X			X
	Encierra en un círculo la niña que está detrás del árbol.	X		X		X		X			X	X		X			X
	Coge correctamente los lápices de colores	X		X			X	X			X		X		X		X

DIARIO DE CAMPO N° 04

REGIÓN : Ayacucho
CEBE : "Divino Niño Jesús" Huanta
INVESTIGADORA : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA : 03-10-2017
HORA DE INICIO : 8:15 A.M
HORA DE TÉRMINO : 1:00 P.M
AULA : 1°
ESTUDIANTES ASISTENTES : 07 02 (H) 05(M)
DISCAPACIDAD : Deficiencia Intelectual, Síndrome De Down, Trastorno del Espectro Autista
NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE: "Celebramos el Día de la Persona con Discapacidad" y el mes Morado.
NOMBRE DE LA SESIÓN : "Nociones Espaciales"
CATEGORÍA : Instrumentos de Evaluación
SUB CATEGORÍA : Lista de cotejo y Guía de Observación.

DESCRIPCIÓN:

Inicié la sesión dialogando con los estudiantes, luego les mostré algunos materiales concretos y lúdicos que utilizaríamos en la clase de hoy, al momento de presentar los materiales que consistía en una muñeca, un oso peluche, un carito, un muñeco, una pelota de trapo Romina que es una niña muy inquieta quiso coger todos los materiales y el resto de niños que observaban querían hacer lo mismo, fue entonces que les dije que todo lo que estaban viendo ellos lo van a agarrar y manipular en el juego que se va realizar, entonces realicé algunas interrogantes ¿Quieren jugar? Todos muy contentos y sonrientes asintieron con la cabeza en señal de aceptar, luego les pregunté ¿Pero harán caso a la profesora cuando de las indicaciones? Karen dijo muy enérgica sí pota (profesora), y Hans realizaba el gesto con la cabeza diciendo que sí, Mariluz que es una niña con Deficiencia Auditiva, me miraba sonriente, fue entonces que les comuniqué que es lo que trabajaríamos el día de hoy. Luego entoné una canción realizando movimientos donde me desplazaba hacia adelante, hacia atrás y a los lados, repetí por tres oportunidades la canción y ellos me observaban muy atentos y aplaudían mientras cantaba, les invité a que bailaran conmigo y ellos muy alegres corrieron hacia mí y todos juntos realizamos los movimientos que tenía como finalidad moverse hacia adelante, atrás, a los costados, luego les pedí que se sentaran y comencé a preguntar ¿al bailar hacia donde nos movíamos? Hans indicando con su mano señaló hacia adelante, fue entonces que les dije solo adelante nos movimos, entonces Ariana dijo para atrás profesora, ah les dije si pues nos movimos para adelante y para atrás. Luego les invité a todos los niños a sentarse en el suelo junto conmigo y les comuniqué que realizaríamos algunos juegos, entonces ellos muy contentos se acercaron y se sentaron les di a cada uno una pelota de trapo y les dije que presten atención a lo que les pediría que hagan, Romina se puso a jugar con la pelota, y yo le dije que ella sería la primera en realizar la actividad y le pedí que coloque a pelota delante de su nariz, y ella me quedó viendo como que no me había comprendido, y le dije que preste atención le volví a decir que ponga la pelota delante de su nariz y ella lo colocó sin presentar ningún problema, le tocaba a Mary Cielo y le pedí lo mismo y ella se comenzó a reír agarrando la pelota sin saber qué hacer, me acerqué y le repetí despacio la consigna, tampoco no me entendía, cogí su mano juntamente con la pelota y le llevé delante de su nariz diciéndole Mary Cielo esto es delante de tu nariz, y ella me vio sonriente, fui realizando la misma actividad de forma individual para prestarle apoyo cuando lo requieran. Luego cogí la muñeca y un carrito y los puse delante de ellos y les dije que vean lo que haría, realicé el modelado les dije voy a poner la muñeca delante del carro y lo puse, luego detrás del carro; para luego pedir a cada estudiante que lo realicen de acuerdo a la consigna, pude notar que presentaban dificultades Mary Cielo y Heysson, los demás niños si lo realizaron sin apoyo. Realicé el acompañamiento individualizado en cada actividad para poder recoger información y plasmarlo en el instrumento de evaluación preparado para esta sesión basado en la lista de cotejo, Ariana me pidió que de nuevo bailara la canción que habíamos bailado al inicio de clase y bueno no le pude negar y lo realicé esta vez puntualizando más las nociones espaciales adelante, atrás, a los lados. Terminada con la actividad con los materiales concretos, regresaron a su sitio menos Romina que quería jugar con la muñeca, fue entonces que se acercó Karen y le quitó la muñeca y Romina se puso triste como que quería llorar, me acerqué a consolarla y luego me fui donde Karen a decirle que le hizo sentir mal a su compañera y que se acerque donde Romina a pedirle disculpas y se dieron un abrazo, luego les repartí una hoja de aplicación con una imagen que contenía el concepto de adelante y atrás para que lo observen, después les pregunté ¿Qué ven en el dibujo? Heysson me dijo uauaua auau, o sea que miraba a un perro, era correcto lo que mencionaba, y Hans me decía una casa con señas, entonces les dije que sí, pintarán el perro que está delante de la casa, me acerqué a cada niño para que me señale cuál de los perros estaba delante de la casa y les iba apoyando para luego decirle que pinten el perro que estaba delante de la casa, y que marquen con un aspa el perro que está detrás de la casa, fui pasando de mesa en mesa para observar y pedí que señale cuál es el perro que está detrás de la casa y el perro que está delante de la casa a cada estudiante, la niña Mary Cielo (Autista) presentó dificultades, brindándole apoyo Le pregunté

diciéndole Cielo dime qué perrito está delante de la casa y ella me miraba sonriente, le hice la pregunta por segunda vez y ella indicaba al azar al perrito, luego pedí que vea la hoja y me indique el perro que estaba delante de la casa y ella se puso seria y por un momento se quedó viendo la hoja y me indicó de manera correcta, lo mismo realicé para que señalara cuál de los perros estaba detrás de la casa, terminado el trabajo los estudiantes mostraron sus trabajos y lo pegaron en la pizarra, les felicité por su esfuerzo, Así culminé la sesión de hoy. En esta oportunidad pude ver que los estudiantes no presentaron mucha dificultad ya que se trabajó con material impreso e imágenes de su agrado, sin embargo debo asumir que la hoja de aplicación presentaba un nivel más avanzado y quise plantearlo como un reto para ver la capacidad de los estudiantes. Debo seguir aplicando hojas de aplicación que presenten un poco de complejidad para poder lograr la capacidad de razonamiento y pensamiento lógico matemático y mejorar en su aprendizaje.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Las sesiones que desarrollo son de manera lúdica con uso de materiales concretos que ayudan a los logros de aprendizajes y poder recabar información en los instrumentos de evaluación que fueron elaborados con indicadores pertinentes que den respuesta a las necesidades de los estudiantes.

INTERVENCIÓN:

Mi compromiso es seguir elaborando sesiones, elaborando instrumentos de evaluación que permita el recojo de información sobre el avance de los estudiantes y el uso de materiales concretos que ayudan al aprendizaje.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación



Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

- 1. Nombre de la sesión** : “Conociendo el Sistema Óseo”
2. Propósito de la sesión : Que las y los estudiantes a través de la investigación conozcan cómo son los huesos
3. Grado y sección : 1º
4. Fecha de ejecución : 04 de Octubre del 2017
5. Duración : 60 minutos
6. Áreas integradas : Ciencia y Ambiente, Personal Social, Arte
7. Nombre del (la) docente : Graciela Y. Rondinel Moreyra
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Se motivará a los estudiantes a través de la proyección de un video sobre el esqueleto humano y para qué sirven nuestros huesos. Luego se les realizará algunas preguntas ¿Qué vieron en el video? ¿Qué le pasó al campesino cuando le quitaron los huesos? ¿Para qué sirven los huesos? ¿Quieren ver como son los huesos? (Atención)	Ariana, Hans, Cielo, Heysson, Romina, Karen, Abner apoyo visual (video)	Laptop Multimedia Preguntas
Proceso: Luego del diálogo que se tuvo con los estudiantes, la profesora comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos y conoceremos los huesos. La profesora les informa que realizaremos una actividad de investigación donde ellos descubrirán sobre los huesos. Se forma grupo de 2 niños para realizar la actividad y a cada grupo se le entrega una pieza de pollo sancochado para que puedan ellos sacar la carne y ver que se encuentra dentro de ello. Se entrega los insumos a necesitar como son: la pieza de pollo, guantes, plato descartable. Sacarán la carne sancochada de a poco hasta encontrar el hueso. (Atención) La profesora realizará el acompañamiento a cada grupo hasta lograr observar el hueso del pollo. Una vez encontrado el hueso del pollo se pide que lo observen, lo toquen para que respondan a las preguntas ¿Cómo es el hueso duro o suave?, ¿De qué color es el hueso?, ¿Dónde se encuentra el hueso?, ¿Para qué sirve el hueso? Se muestra una lámina del sistema óseo. (Atención y Retención) Luego de escuchar las respuestas, la profesora da una breve explicación sobre el sistema óseo utilizando palabras sencillas y con frases cortas que puedan entender los estudiantes. Se comunica que elaborarán un esqueleto humano utilizando diferentes materiales. Se muestra un modelo para que observen y realicen de acuerdo al modelo (Atención) Se entrega una hoja con el dibujo para que lo recorten y luego lo puedan colocar los chinchos mariposa y de esa manera obtener un esqueleto humano. (Atención y Reproducción) Durante el desarrollo de la actividad propuesta la profesora realiza el acompañamiento para poder evidenciar sus logros y dificultades y registrar en el instrumento de evaluación diseñada para esta actividad. Realizan la exposición de sus trabajos. Se felicita a cada estudiante por su logro haciéndoles saber que ellos pueden lograr todo y que nunca deben decir no puedo.	Hans: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Marycielo: Se comunica con un Sistema Alternativo de comunicación (pictogramas) para identificar los huesos Mariluz: Se comunica con lenguaje de señas para menciona los huesos.	Carne de pollo Guantes Plato Lámina Hoja de aplicación Tijera Chinchos

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre: Se dialoga sobre las diferentes actividades y se les pregunta ¿Qué aprendimos hoy? ¿Les gustó? ¿Agárrense el hueso de la pierna? ¿Cómo son los huesos? Y se les pide que comuniquen y comenten a sus familiares sobre lo realizado en la escuela.	Ariana, Hans, Cielo, Heysson, Romina, Karen, Abner apoyo verbal	Preguntas

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Heysson	Romina	Abner	Karen	Marycielo	Hans	Mariluz	Ariana
Ciencia y ambiente	Identifica en la lámina los huesos sin apoyo (A,B,D)	C	C	C	C		B	B	B
	Identifica en la lámina los huesos con apoyo (C)					C			
Personal social	Trabaja responsablemente (A,B,C,D)	C	C	C	C	C	B	B	B
	Muestra interés en apoyar a su compañero (A,B,C,D)	C	C	C	C	C	C	B	C
Arte	Recorta la silueta del esqueleto (A,B,C,D)	C	C	C	C	C	C	B	B
	Realiza el pegado correctamente (A,B,C,D)	C	C	C	C	C	B	B	B

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ariana, Hans
B	Heysson, Romina, Karen, Abner
C	Mary Cielo
D	Mari Luz

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional 2009

GUIA DE OBSERVACIÓN

FECHA	: 04-10-2017
UNIDAD	: 08
TEMA	: Conociendo el Sistema Óseo
ÁREA	: Ciencia y Ambiente
COMPETENCIA	: Cuerpo humano y conservación de la salud
CAPACIDAD	: Reconoce y nombra diferentes órganos de su cuerpo asumiéndolas como propias. Dice para que sirve
INDICADOR	: Conoce e identifica los huesos en su propio cuerpo.

ESTUDIANTES	INDICADORES							PUNTAJE
	Menciona lo que ha observado en el video.	Retira la carne del hueso sin temor.	Identifica el hueso al momento de retirar la carne.	Menciona la consistencia y color del hueso	Menciona para qué sirve los huesos.	Identifica los huesos en diferentes partes de su cuerpo	Realiza el recortado de las piezas del esqueleto.	TOTAL
Ariana	3	3	3	3	2	3	2	19
Hans	3	2	3	3	2	3	1	17
Heysson	2	3	2	2	2	2	1	14
Romina	1	3	2	1	1	2	2	12
Karen	1	3	2	1	1	2	2	12
Abner	1	2	1	1	1	2	2	10
Maricielo	1	1	1	1	1	1	1	7
Mariluz	3	3	3	3	2	3	3	20
ESCALA DE VALORACIÓN								PUNTAJE
Inicio (C)								1
Proceso (B)								2
Logrado (A)								3

DIARIO DE CAMPO N° 05

REGIÓN	: Ayacucho
CEBE	: "Divino Niño Jesús" Huanta
INVESTIGADORA	: Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA	: 04 – 10 – 2017
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 1:00 p.m
AULA	: Primer Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07 02 (H) 05(M)
DISCAPACIDAD	: Deficiencia Intelectual, Síndrome De Down, TEA
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Celebrando el Día de la Persona con Discapacidad y el Mes Morado"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: "Conociendo el Sistema Óseo"
CATEGORÍA	: Instrumentos de Evaluación
SUB CATEGORÍAS	: Lista de cotejo y Guía de Observación.

DESCRIPCIÓN:

Inicié mi sesión del día proyectando un video sobre el esqueleto humano, para que puedan saber para qué sirven específicamente los huesos, luego de observar el video realicé algunas preguntas como ¿Qué vieron en el video? Ariana respondió un señor trabajando, muy bien le dije que más, Hans hizo el gesto con sus manos simulando trabajar la tierra; muy bien Hans le dije, el señor estaba trabajando en la chacra, ¿Qué le pasó al campesino cuando le quitaros sus huesos? Mariluz hizo el gesto de caerse, le dije sí, el señor se cayó como un muñeco al suelo y ellos se empezaron a reír. ¿Entonces para qué sirven los huesos? Pregunté, todos los niños se quedaron callados y me miraban y realicé la última pregunta ¿Quieren conocer los huesos? Y ellos respondieron moviendo su cabeza que sí, excepto Ariana que dijo que sí. Luego de dialogar con los estudiantes sobre el video observado, les comuniqué el propósito del día diciendo que hoy aprenderemos y conoceremos los huesos, así mismo les dije que investigaremos sobre los huesos, para ello se formó dos grupos y se les entregó a cada grupo una pieza de pollo sancochado, un plato descartable y guantes quirúrgicos. Luego les explique que tenían que sacar la carne y poner al plato, realicé el modelamiento me puse los guantes a la mano, cogí la pieza de pollo con mis manos y comencé a sacar la carne y poner al plato descartable y les dije que se tenía que sacar toda la carne, pedí que lo realizaran ellos tal cual como lo hice yo, los niños cogieron los guantes y comenzaron a ponerse a la mano, Romina, Mariluz, Ariana lo realizaron sin dificultad; mientras que Hans, Heysson, Cielo y Karen presentaban dificultad, tuve que ayudarlas a colocarse los guantes, mientras eso sucedía Romina, Ariana y Mariluz ya estaban sacando la carne de la pieza del pollo, luego se igualaron el resto. Al terminar de sacar la carne por completo, les pedí que me muestren lo que quedaba, y ellos me mostraban el hueso; les pregunté ¿Cómo se llama lo que están agarrando? Heysson dijo pollo huiso muy bien Heysson dije, se llama hueso; fue entonces que comencé a dar una breve explicación sobre los huesos, diciéndoles que tomaran en sus manos el hueso y lo observen por un rato; luego realicé algunas preguntas ¿Cómo es el hueso duro o suave? Ariana dijo duro, Hans con gestos agarraba fuerte el hueso dando a entender que es duro, Heysson chancaba el hueso en la mesa dando a saber que era duro. Fue entonces que yo les decía niños el hueso es duro ¿De qué color es el hueso? Todos se quedaron callados, entonces les dije que el hueso es de color blanco, ¿nosotros tenemos huesos? Pregunté, casi todos los niños movieron su cabeza diciendo que sí, excepto Cielo ¿Podemos ver los huesos? Pregunté, Hans respondió moviendo su cabeza que no, al igual Ariana dijo que no, el resto estaba callado, fue en esos precisos momentos que les dije que nosotros los seres humanos también tenemos huesos pero que no podemos verlo, porque está tapándolo nuestra carne y la piel (tocando en nuestro cuerpo), los huesos son duros y sirven para mantenernos de pie y poder caminar, correr; saqué una lámina del sistema óseo para que los estudiantes puedan reforzar lo que observaron en el video, lo pegué en la pizarra y los niños medios sorprendidos observaban, Heysson se paró y fue directo a la imagen diciendo huiso papá, le di la razón y lo felicité y les dije que se llaman hueso; se refuerza la explicación repitiendo que los huesos son duros, blancos y sirve para movilizarnos. Luego de escuchar sus respuestas ante las preguntas formuladas, les felicité porque estaban atentos. En esos momentos les comuniqué que elaboraríamos un esqueleto les mostré el modelo del esqueleto y les dije quieren hacer uno igual para que lo tengan y aprendan de los huesos, ellos muy alegres dijeron que sí, entonces les entregué una hoja con el dibujo del esqueleto para que lo recorten, luego armar el esqueleto uniéndolos con lana, los niños comenzaron a recortar con el apoyo de la profesora, en esta actividad realicé el acompañamiento de manera individual ya que se tenía que realizar un recortado preciso para no malograr las piezas del esqueleto, luego pedí que intentaran armar el esqueleto viendo el modelo de la pizarra; entraron en un conflicto ya que no podían armar las piezas, nuevamente realicé el acompañamiento de manera individual, armando el esqueleto y uniendo sus partes con lana y en otros casos con chinche mariposa, terminada esta actividad los niños empezaron a manipular el esqueleto, mientras yo iba preguntando cómo se llama esto y le indicaba la pierna y respondían de acuerdo a sus posibilidades de comunicación pero se dejaban entender, terminada esta actividad les pedí que se cojan sus huesos en su cuerpo y todos realizamos la actividad de tocar nuestros huesos, yo realizaba el modelamiento

de agarra los huesos de la mano, para luego ellos agarrarse sus huesos en su cuerpo. Terminada con esta actividad los niños estaban alegres de tener sus esqueletos, lo manipulaban; mientras realizaba la evaluación con preguntas ¿Cómo son los huesos? Ariana respondió duro, ¿Para qué sirven los huesos? Hans se paró y comenzó a saltar ¿Podemos ver nuestros huesos? Y ellos movieron la cabeza diciendo que no, sus respuestas me sirvieron para registrar información en el instrumento de evaluación preparado para esta sesión basada en la Guía de observación. Debo asumir que en esta sesión la parte de la exploración e investigación son estrategias que les gustó a los niños para aprender de manera vivencial y manipulando materiales reales para su aprendizaje. Seguiré poniendo en práctica las estrategias de la exploración e investigación ya que les gusta a los estudiantes y su aprendizaje es significativo.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

En las sesiones que desarrollo aplico estrategias de investigación para despertar el interés de los estudiantes, que me permita desarrollar logros de aprendizajes y poder plasmar en el instrumento de evaluación elaborado.

INTERVENCIÓN:

Mi compromiso es seguir desarrollando sesiones con estrategias de investigación, haciendo uso de material concreto, así como seguir elaborando instrumentos de evaluación que permita el recojo de información sobre el avance de los estudiantes.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación



Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

1. **Nombre de la sesión** : “Forman y leen oraciones”
2. **Propósito de la sesión** : Que las y los estudiantes a través de pictogramas formen y lean oraciones cortas.
3. **Grado y sección** : 1º
4. **Fecha de ejecución** : 11 de octubre del 2017
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Comunicación, Personal Social, Arte
7. **Nombre del (la) docente** : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
8. **Programación de actividades**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Se motiva a los estudiantes a través de algunas imágenes que se les muestra para que puedan manipularlo. Se realiza algunas interrogantes ¿Qué es lo que observan en cada imagen? ¿Verbaliza algunas acciones que se muestra en la imagen? ¿Puedes formar una oración con las imágenes? (Atención) Luego de escuchar las respuestas a las interrogantes, la profesora comunica el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a formar oraciones cortas a través de imágenes.	Ariana, Hans, Cielo, Heysson, Romina, Karen, Abner apoyo visual (imágenes, pictogramas)	Diálogo Preguntas Pictogramas
Proceso: La profesora recoge las imágenes mostradas, para luego entregar a cada estudiante diferentes imágenes para que formen una oración. Se pide a los estudiantes que observen por un momento las imágenes que se les brindó. (Atención) La profesora pide al estudiante que presten mucha atención y escuchen la oración que se les indica, y ellos puedan formar a través de las imágenes (Retención) Luego verbalizan cada palabra y así completan una oración, mientras esto se realiza la profesora hace el acompañamiento individual, para observar cómo el estudiante forma la oración y si presenta dificultad brindarle apoyo y hacer que logre el objetivo. (Reproducción) Una vez lograda esta actividad, se repite con otras oraciones como a modo de reforzar, esta vez pidiendo que verbalicen cada acción de cada imagen, luego si se puede lograr que verbalicen la oración completa, esta actividad se realizará siempre con el acompañamiento de la docente. (Reproducción) Luego se forma en la pizarra algunas oraciones, para que cada estudiante salga y pueda realizar la lectura de la oración, en caso de los estudiantes que no presentan un lenguaje fluido, se pide que señale cada palabra de la oración verbalizada por la profesora. (Atención y Retención) Para finalizar se brinda una hoja de aplicación para que puedan realizar la lectura de las oraciones (Motivación) Al finalizar la profesora registrará los logros y/o dificultades en el instrumento diseñado para esta sesión, basado en la lista de cotejo, con indicadores contextualizados.	Hans: requiere de apoyo físico para realizar las actividades. Marycielo: Se comunica con un Sistema Alternativo de comunicación (pictogramas) para indicar el alimento. Mariluz: Se comunica con lenguaje de señas para indicar el plato que desea consumir.	Imágenes Hoja de aplicación Cuaderno Pictograma Pizarra
Cierre: Se dialoga sobre las diferentes actividades y se les pregunta ¿Qué aprendimos hoy? ¿Les gustó? Y se les pide que comuniquen a sus familiares sobre lo realizado en la escuela.	Comunicación verbal	Imágenes

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES							
		Heysson	Romina	Abner	Karen	Marycielo	Hans	Mariluz	Ariana
Comunicación	Identifica las imágenes sin apoyo (A, B, D)	C	C	C	C		B	B	B
	Identifica las imágenes con el apoyo de pictogramas (D)					C			
Personal social	Respeto las normas de convivencia(A; B; C; D)	C	C	C	C	C	C	B	C
	Colabora con el trabajo realizado (A,B,C,D)	C	C	C	C	C	C	B	C
Arte	Pega la hoja de aplicación en su cuaderno sin apoyo (A; B; D)	C	C	C	C		C	B	B
	Pega la hoja de aplicación en su cuaderno sin apoyo (C)					C			

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ariana, Hans
B	Heysson, Romina, Karen, Abner
C	Mary Cielo
D	Mari Luz

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional 2009

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA : Expresión y comunicación oral
CAPACIDAD : Comunica sus necesidades a través de figuras, pictogramas o palabras sencillas.
INDICADOR : Forman y leen oraciones cortas a través de pictogramas.

AREAS	INDICADORES	ESTUDIANTES															
		Ariana		Hans		Romina		Mari Luz		Marycielo		Heysson		Karen		Abner	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
COMUNICACIÓN	Observa las imágenes brindadas.	X		X		X		X		X		X		X		X	
	Identifica la imagen que la profesora indica	X		X			X	X			X	X		X			X
	Forma la oración de acuerdo a lo indicado	X		X			X	X			X	X		X			X
	Realiza la lectura de la oración	X		X			X	X			X	X		X			X
	Verbaliza las acciones de la imagen	X		X			X	X			X	X		X			X
	Escucha atento a la indicación de la profesora	X		X			X	X			X	X		X			X
	Muestra interés en formar la oración.	X		X		X		X			X	X		X		X	
ARTE	Muestra paciencia en el desarrollo de la actividad.		X	X			X	X			X		X	X			X
	Utiliza movimiento corporal al realizar la lectura de oraciones.	X		X		X		X			X	X		X			X
PERSONAL SOCIAL	Respeto a su compañero cuando trabaja.		X		X	X		X		X		X			X	X	
	Obedece a la profesora cuando le da las indicaciones.	X		X			X	X			X	X		X			X
	Realiza su trabajo con responsabilidad.	X		X			X	X			X	X		X			X

DIARIO DE CAMPO N° 06

REGIÓN	: Ayacucho
CEBE	: "Divino Niño Jesús" Huanta
INVESTIGADORA	: Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA	: 11 – 10 – 2017
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 1:00 p.m
AULA	: Primer Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 07 02 (H) 05(M)
DISCAPACIDAD	: Deficiencia Intelectual, síndrome de Down, Tea
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Celebrando el Día de la Persona con Discapacidad y el Mes Morado"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: "Forman y leen oraciones"
CATEGORÍA	: Instrumentos de Evaluación
SUB CATEGORÍA	: Lista de cotejo y Guía de Observación.

DESCRIPCIÓN:

Inicié la sesión presentando a los estudiantes algunas imágenes de acciones como: dormir, comer, ver, correr, beber, jugar, así como imágenes de alimentos, miembros de la familia, objetos; luego entregué a cada estudiante las imágenes para que lo puedan manipular y observar, luego **realicé algunas preguntas de manera individual, Heysson dime que observas en la imagen y él respondió cuchi (chanchito), muy bien le dije, Mary Cielo (Niña Autista) que ves en el dibujo pregunté y ella agarró la imagen y señalaba con el dedo haciéndome ver y sonriendo repetía ese gesto, entonces le ayudé y le dije muy bien Cielo es un plátano verdad y ella como decir sí se sintió contenta, luego pregunté a Ariana que observaba en la imagen, ella respondió sofá, bien Ariana le dije; Hans y tú que observas en la imagen, él me respondió con gesto de dormir, muy bien Hans le dije; pregunté a Mariluz que lo que observaba en la imagen y ella respondió con gesto de comer; Le pregunté a Karen que es lo que observaba y ella me dijo papá, y por último pregunté a Romina que observaba en la imagen y ella me vio sonriente y me dijo niña, fue entonces que me sentí contenta porque todos respondieron correctamente de acuerdo su posibilidad de comunicación. Luego de les pregunté en forma general si ellos podían formar una oración con las imágenes y Hans muy atento dijo que sí moviendo la cabeza, Ariana me preguntó cómo es una oración, ah niños muy buena pregunta de Ariana les dije, fue entonces que aproveché para comunicar el propósito de la sesión Hoy aprenderemos a formar oraciones con imágenes. Luego recogí las imágenes que ellos lo tenían, para luego darles una breve explicación sobre lo que es una oración pero realizando el modelamiento utilizando las imágenes y pegando en la pizarra, pegué tres imágenes en la pizarra primero la imagen de mamá, luego la imagen de comer y por último la imagen de plátano, pedí que observaran la pizarra y empecé a explicar diciendo que las imágenes que ven en la pizarra forman una oración y lo vamos a leer y dice: mamá come plátano, así podemos formar oraciones con otras imágenes y les presenté un reto: quieren formar oraciones con imágenes y ellos movieron la cabeza diciendo que sí, entonces les **entregue a cada estudiante tres tarjetas con imágenes que formara una oración, les dije vean las imágenes y como pueden formar, al inicio ellos cogieron las tarjetas y lo colocaron como pudieron, realicé el acompañamiento individualizado y les dije ahora vamos a leer lo que ustedes formaron; me acerqué donde romina y le dije lee cada tarjeta y ella miraba yo le apoyé y decía: pelota, papá, juega y le pregunté a Romina entendemos lo que quiere decir, ella se empezó a reír y Le dije vamos a arreglar la oración para entender, haber yo voy a hablar y tú vas colocando las tarjetas que corresponda, entonces le dije papá. Ella buscó la imagen y me hizo ver, muy bien le dije pon en la mesa, luego le dije juega, ella se quedó viendo las dos tarjetas y le dije cuál de ellos quiere decir jugar y ella me mostró la imagen correcta muy bien le dije coloca después de papá, y ella lo colocó, finalmente le dije con la pelota y ella automáticamente colocó la imagen de la pelota; ahora vamos a leer Romina que es lo que hemos formado, señalé con el dedo índice la primer imagen y ella pronunció papá qué más Romina que sigue le dije, huella (juega) me dijo, polota (pelota), muy bien le dije Romina ha formado una oración que dice papá juega con la pelota, el resto de niños estaban atentos a la actividad, luego pasé donde cada estudiante a realizar la misma actividad formando diferentes oraciones cortas utilizando imágenes y pidiendo que ellos al final verbalicen la oración. Terminada con la actividad y el acompañamiento individualizado, formé varias oraciones en la pizarra a través de imágenes para que salga cada estudiante y pueda realizar la lectura de acuerdo a su nivel de comunicación, salieron todos la niña Mary cielo presentó dificultad al momento de la lectura, entonces yo leía cada imagen y ella señalaba con su dedo índice la imagen que yo pronunciaba, finalmente les entregué una hoja de aplicación con una oración a través de imágenes para que ellos lo lean ; mientras ellos realizaban esta actividad yo iba registrando la información recogida en el acompañamiento individualizada en el instrumento de evaluación preparada para esta sesión basada en la lista de cotejo con los indicadores adecuados . Me sentí contenta por el logro de los estudiantes. Pude notar que les gustó la sesión porque lo realizamos a modo de juego utilizando tarjetas de pictogramas en sus diversas categorías, el aprendizaje fue de manera significativa y los estudiantes lo interiorizaban con facilidad. Comprendí****

que estas estrategias utilizadas dan buenos resultados donde seguiré utilizando los pictogramas para formar oraciones de menos complejidad a más, para el logro de aprendizajes significativos.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

En la sesión desarrollada utilicé estrategias visuales como los pictogramas que son apoyos muy importantes para el logro de aprendizajes y esos aprendizajes observados poder plasmar en el instrumento elaborado.

INTERVENCIÓN:

Mi compromiso es seguir desarrollando sesiones usando apoyos visuales para el logro de aprendizajes y seguir elaborando los instrumentos de evaluación que facilita el recojo de información sobre el avance procesual de los estudiantes.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación



Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

1. **Nombre de la sesión** : “Preparación de un jarabe casero para la tos”
2. **Propósito de la sesión** : Que las y los estudiantes aprendan a preparar un jarabe casero a través de un texto instructivo.
3. **Grado y sección** : 2°
4. **Fecha de ejecución** : 16 de julio del 2018
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Ciencia y Ambiente, Comunicación, Arte
7. **Nombre del (la) docente** : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
8. **Programación de actividades**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Dialogaré con los estudiantes sobre las enfermedades que están afectando a nuestra salud a raíz del friaje que estamos sintiendo y que lugar visitamos cuando nos enfermamos. Mostraré un video a los estudiantes sobre cómo se prepara diferentes jarabes caseros para la tos, resfrío.(Atención) Comentaré con los estudiantes sobre lo que vieron en el video ¿les gustó el video? ¿Qué vimos en el video? ¿Qué ingredientes necesitaremos? ¿De qué nos curará el jarabe preparado? ¿podrían preparar solos un jarabe? (Atención) Comunicaré el propósito de la sesión: hoy prepararemos un jarabe casero con productos que tenemos en casa, a través de un texto instructivo.	Maylin, Eva, Henry, Miguel, Wilfredo, con apoyo visual y concreto.	Diálogo Laptop Multimedia
Proceso: Recordaré lo que vieron en el video, verbalizan los nombres de algunos productos que podemos utilizar en la preparación del jarabe casero. (Retención) Mostraré un papelote con un texto instructivo sobre la preparación del jarabe para la tos, resfrío.(Atención) Explicaré sobre el texto instructivo, la importancia ya que este texto nos enseñará a preparar un jarabe.(Atención) Realizaré un diálogo a medida que se va preparando el jarabe, se realiza el modelado por parte de la profesora, coge la cebolla y comienza a picar en cuadraditos bien menudo, luego se pide a los estudiantes que se acerquen uno por uno para que ellos piquen, luego se coge el limón y se exprime sobre la cebolla, se añade la miel y finalmente se pela y chanca el kion, se mezcla bien todo y se deja reposar por 10 minutos. (Reproducción) Esperaré el tiempo que debe reposar el jarabe y estará listo para que se pueda tomar. Llamaré a cada estudiante y haré probar el jarabe y se le interroga luego ¿te gusta?, ¿es dulce o amargo?, ¿para qué es bueno el jarabe? Se recoge la información de sus aprendizajes. (Atención) Invitaré para que salgan a la pizarra para leer cada producto que se encuentra en el texto. (Retención) Pediré que de acuerdo a sus posibilidades expliquen cómo preparamos el jarabe.(Motivación) Entregaré una hoja de aplicación para que desarrollen con acompañamiento de la profesora, donde mencionarán los nombres de cada producto y colorearán.(Atención) Recogeré información de su aprendizaje para plasmar en el instrumento de evaluación basado en la lista de cotejo.	Ariana con apoyo verbal y material concreto. Henry, Ariana, Mayli, Eva, Mayli con apoyo visual. Wilfredo con apoyo físico para movilizarse.	Papelote Cebolla Limón Miel Kión Exprimidor Cuchillo Tazas
Cierre:	Comunicación verbal	Diálogo preguntas

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
¿Qué aprendimos hoy? ¿Les gustó? ¿Cómo se llama lo que preparamos? ¿Qué ingredientes utilizamos? ¿Qué enfermedades nos curará el jarabe? Se les recuerda que comenten con sus familiares lo aprendido y si pueden con ayuda de sus padres lo prepare el jarabe en casa. Los estudiantes se preparan para salir a lavarse las manos para que puedan tomar sus alimentos.		

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES					
		Ariana	Henry	Eva	Miguel	Mayli	Wilfredo
Ciencia y Ambiente	Observan atentamente el video (A,B,C,)	B	B	B	B	B	C
	Responden a las preguntas sin ayuda (A, B)	B	C	B	C	C	
	Responden a las preguntas con ayuda (C)						C
Comunicación	Verbaliza el nombre de cada ingrediente con facilidad (A,B,C)	B	C	B	C	C	C
	Indica el paso a seguir de la preparación (A,B,C)	B	C	B	C	C	C
	Escucha atentamente las indicaciones 8ª,B,C)	B	B	B	B	C	C
Arte	Realiza las actividades de manera responsable.(A,B,C)	B	B	B	B	B	C

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ariana, Hans
B	Heysson, Romina, Karen, Abner
C	Mary Cielo
D	Mari Luz

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional 2009

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ÁREA : Ciencia y Ambiente
COMPETENCIA : Cuerpo Humano y conservación de la salud
CAPACIDAD : Identifica enfermedades comunes de la localidad y la región y las formas de prevención
INDICADOR : Preparar jarabe casero para curar la tos

ÁREAS	INDICADORES	ESTUDIANTES											
		Ariana		Henry		Mayli		Eva		Miguel		Wilfredo	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
CIENCIA Y AMBIENTE	Identifica los ingrediente a utilizar	X		X		X		X		X			X
	Verbaliza los nombres de cada ingrediente a utilizar en el jarabe	X		X		X		X		X			X
	Participa en realizar el listado de los ingrediente	X		X			X	X			X		X
	Alcanza el ingrediente adecuado solicitado por la profesora.	X		X		X		X		X			X
	Menciona si le gusta o no el jarabe	X		X		X		X		X		X	
	Identifica el sabor del jarabe	X		X			X	X			X		X
COMUNICACIÓN	Verbaliza el nombre de la preparación	X		X			X	X			X		X
	Identifica por su nombre los ingredientes	X		X		X		X		X			X
	Explica cómo preparamos el jarabe	X		X			X	X			X		X
ARTE	Realiza el preparado con responsabilidad.	X		X		X		X		X		X	
	Pinta con atención las imágenes	X		X		X		X		X		X	

DIARIO DE CAMPO N° 07

REGIÓN	: Ayacucho
CEBE	: “Divino Niño Jesús” Huanta
INVESTIGADORA	: Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA	: 16 – 07 – 2018
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 1:00 p.m
AULA	: 2° Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 06 02 (H) 04(M)
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual
NOMBRE DE LA UNIDAD	: “Cuidemos nuestra salud y festejemos las fiestas patrias”
NOMBRE DE LA SESIÓN	: “Preparación de un jarabe casero para la tos”.
CATEGORÍA	: Instrumentos de Evaluación
SUB CATEGORÍA	: Lista de cotejo y Guía de Observación.

DESCRIPCIÓN:

Inicié mi sesión comentando sobre el frío que se sentía, donde ellos participaban del diálogo mencionando que habían venido abrigados, Miguel dijo medias, chompa y me hacía ver; felicitándoles por comprender que tenemos que cuidarnos del frío, también recordándoles que si nos enfermamos dónde nos van a llevar, Henry dijo pital (hospital), claro les dije para que eso no suceda tenemos que cuidarnos les dije, y si les da la tos mamá que les da, Ariana dijo remedio y dónde lo compra pregunté ella misma respondió en la farmacia, muy bien recalqué, les comuniqué que veríamos un video, se pusieron contentos, proyecté el video y ellos muy atentos miraban, se trataba de cómo preparar un jarabe casero para la tos; al finalizar el video **realicé algunas preguntas ¿qué vieron en el video? Eva dijo cebolla, que más dije, Ariana dijo limón, agua, pregunté a Miguel que más vimos, él dijo ajo, Henry dijo azúcar, Mayli estaba desatenta jugando con su mano, fue cuando le pregunté y ¿Qué viste Mayli?** Ella me quedó mirando, aproveché para decirles cuando no estamos atentos no vamos a aprender, luego les comuniqué que el día de hoy prepararemos un jarabe casero, que lo podemos hacer nosotros mismos con la ayuda de algún familiar, recordando el video que vimos les pregunté entonces que cosas necesitaremos para preparar el jarabe, y **cada uno fue diciendo un ingrediente mientras yo escribía en la pizarra, luego les mostré un papelote con un texto instructivo, para que ellos puedan ver los ingredientes que utilizaríamos en la preparación del jarabe, pedí a cada estudiante que verbalice los nombres de los ingredientes, Ariana, Eva y Wilfredo no presentan dificultad al hablar lo que no pasa con Henry, Mayli, Miguel ellos si dificultan al verbalizar palabras, pero lo realizaron con la ayuda de mi persona**, a medida que leían yo mostraba el ingrediente en concreto, luego procedimos a preparar, les pedí mucha atención porque luego ellos harían solos, cogí el cuchillo y la tabla de picar, comencé a picar la **cebolla en cuadraditos pequeños, ellos miraban atentamente, luego llamé a cada uno para que lo realicen con la ayuda y apoyo de mi persona, Wilfredo presentó dificultad ya que tiene hemiplejia, el resto con mi acompañamiento lo lograron**, luego yo continué con la preparación les pedía a cada uno que me alcanzara el ingrediente, Ariana me alcanzó los limones, Mayli me alcanzó el kion, Eva la miel y a Henry le hice mezclar bien todo los ingredientes para dejarlo reposar, mientras esto pasaba, les pedí a cada estudiante que salga a la pizarra a leer cada ingrediente, cada uno verbalizaba los nombres de cada producto, luego les dije si alguien podría decir cómo preparamos el jarabe, entonces Ariana dijo yo profesora, salió y relató cómo preparamos, en algunas cosas presentaba dificultad y yo le apoyaba; luego pregunté a cada uno y me dijeron de acuerdo a sus posibilidades pero noté que si habían captado la preparación, pasado el tiempo agarré el jarabe y probé cómo había quedado y estaba muy bien, entonces les hice probar a cada uno, preguntándoles **¿te gusta? ¿Qué sabor tiene? ¿Para qué sirve?** Ellos me respondieron acertadamente, eso me sirvió para poder recoger información y luego aplicarlo en el instrumento de evaluación preparado para la sesión basada en la lista de cotejo. Finalmente les entregué una hoja de aplicación con imágenes de los ingredientes que utilizamos en la preparación del jarabe para que puedan colorearlo con los colores respectivos, mientras ellos pintaban yo realizaba el acompañamiento preguntando por cada ingrediente para que verbalicen, para qué servían y que preparamos hoy. Así finalicé la sesión recomendando comentar con sus padres de lo que realizamos y proponer a sus padres prepararlo en casa. Pude observar que este tipo de actividades donde se realiza el preparado de algún alimento les gusta y es más activo su participación y su aprendizaje será significativo porque lo podrán realizar solos con apoyo de un mayor, pero que ya tienen esas nociones de preparar, para lo cual me permite seguir realizando actividades donde el estudiante sea partícipe de su aprendizaje realizando actividades con estrategias activas y experimentales.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

En la sesión desarrollada utilicé estrategias vivenciales de su propio contexto, así como estrategias experimentales, estas actividades desarrolla habilidades que ayuden al logro de aprendizajes, así como también la elaboración de instrumentos de evaluación con desempeños que den respuesta a las necesidades de los estudiantes.

INTERVENCIÓN:

Mi compromiso es seguir desarrollando sesiones usando estrategias que demuestre desarrollo de habilidades para el logro de aprendizajes y seguir elaborando los instrumentos de evaluación que facilita el recojo de información sobre el avance procesual de los estudiantes.

LEYENDA

Lista de cotejo



Guía de observación

Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIONES DE APRENDIZAJE N° 08

1. **Nombre de la sesión** : “Formamos oraciones con pictogramas y realizamos la lectura funcional”
2. **Propósito de la sesión** : Que las y los estudiantes aprendan a formar oraciones a través de pictogramas y realice la lectura funcional.
3. **Grado y sección** : 2°
4. **Fecha de ejecución** : 04 de Octubre del 2018
5. **Duración** : 60 minutos
6. **Áreas integradas** : Comunicación – Personal Social - Arte
7. **Nombre de la docente** : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Dialogaré con los estudiantes pidiendo que menciones todo lo que observan en el aula. (Atención) Entregaré diferentes pictogramas para que puedan observar, manipular y verbalizar lo observado. Realizaré preguntas ¿Qué estás observando? ¿Verbaliza lo que observas? ¿Para qué crees que sirven estas imágenes? ¿Sirve para jugar estas imágenes? (Atención) Presentaré a los estudiantes el propósito de la sesión: que hoy aprenderemos a formar oraciones con imágenes y luego realizaremos la lectura.	Apoyos comunicativos Indicaciones verbales Apoyo visual (pictogramas)	Pictogramas Preguntas
Proceso: Entregaré a cada estudiante imágenes para que formen una oración. (Atención) Pediré que verbalicen cada imagen observada (Retención) Comunicaré que con esas imágenes formaremos una oración. Realizaré el modelado, mostrando las imágenes, luego procederé a formar una oración haciendo uso de las imágenes así mismo realizaré la lectura, luego invitaré a que los estudiantes imiten la misma acción con las imágenes. Apoyaré en la construcción de las oraciones así como en la lectura. (Reproducción) Invitaré a que formen nuevas oraciones en la pizarra y realicen la lectura. (Motivación) Explicaré que estamos formando una oración con ayuda de imágenes. Entregaré una hoja de aplicación con oraciones a través de pictogramas para que realicen la lectura funcional.(Atención) Pediré que pinten las imágenes de las oraciones. Brindaré el apoyo en cada una de las actividades de acuerdo a las necesidades individuales de los estudiantes. Recogeré información de los aprendizajes de los estudiantes para evidenciarlo en el instrumento de evaluación elaborado para la sesión basada en la lista de cotejo.	Apoyos Visuales Imágenes (Henry, Ariana, Mayli, Miguel, Wilfredo, Eva) Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales (Henry, Ariana, Mayli, Miguel, Wilfredo, Eva)	Pictogramas Pizarra Cuaderno Hoja de aplicación Masking
Cierre Dialogaré con los estudiantes con a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gusto lo que hicimos?, ¿Qué utilizamos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos? .retroalimentando el tema y dando por culminado la actividad.	Apoyo comunicativo	Preguntas

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES					
		Ariana	Henry	Eva	Miguel	Mayli	Wilfredo
Comunicación	Forma oraciones de manera coherente (A,B,C)	B	B	C	C	C	C
	Realiza la lectura de la oración verbalmente (A,B)	B	B	B	C	C	
	Realiza la lectura de la oración con gestos. (C)						C
Personal social	Trabaja responsablemente (A,B,C)	B	B	B	B	C	C
	Cuida el material al momento de trabajar. (A,B)	B	B	C	C	C	C
	Se mantiene activo durante la clase. (C)						C
Arte	Realiza la hoja de aplicación responsablemente. (A;B,C)	B	B	B	C	C	C

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ariana, Henry, Eva, Miguel
B	Mayli
C	Wilfredo

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional 2009
- Auto instructivo de deficiencia intelectual
- Biblioteca virtual (Arassac)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ÁREA: Comunicación

COMPETENCIA: Comprensión de Textos

CAPACIDAD: Lee en forma oral textos e identificando la secuencia y contenido.

INDICADOR: Forma y lee diversas oraciones con interés a través de pictogramas.

ÁREAS	INDICADORES	ESTUDIANTES											
		Ariana		Henry		Eva		Mayli		Miguel		Wilfredo	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
COMUNICACIÓN	Observa las imágenes presentadas	X		X		X		X		X		X	
	Identifica la imagen por su nombre	X		X		X			X	X			X
	Forma oraciones con las imágenes	X		X		X		X		X		X	
	Realiza la lectura de la oración de manera correcta	X		X		X			X		X		X
	Menciona las acciones de la imagen	X		X		X		X		X		X	
	Escucha atento cuando su compañero lee las oraciones	X		X		X			X	X		X	
	Forma oraciones sin apoyo	X		X		X			X	X			X
ARTE	Reconoce los colores de las imágenes.	X		X			X		X		X		X
	Pinta las imágenes de acuerdo al modelo.	X		X		X			X		X		X
	Pega la hoja de aplicación sin apoyo	X		X		X		X		X		X	
PERSONAL SOCIAL	Muestra interés en realizar la lectura de imágenes	X		X		X			X	X			X
	Pone en práctica las normas de convivencia	X		X		X			X		X	X	
	Realiza su trabajo de manera autónoma	X		X		X			X		X		X

DIARIO DE CAMPO N° 08

REGIÓN	: Ayacucho
CEBE	: “Divino Niño Jesús” Huanta
INVESTIGADORA	: Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA	: 04 – 10 – 2018
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 1:00 p.m
AULA	: 2° Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 06 02 (H) 04(M)
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual
NOMBRE DE LA UNIDAD	: “Celebremos el día de la persona con discapacidad, demostrando nuestras habilidades sociales”
NOMBRE DE LA SESIÓN	: “Formamos oraciones con pictogramas y realizamos la lectura Funcional”.
CATEGORÍA	: Instrumentos de Evaluación
SUB CATEGORÍA	: Lista de cotejo y Guía de Observación.

DESCRIPCIÓN:

Inicié la sesión mostrando a los estudiantes diferentes imágenes y realizando preguntas ¿qué observan? Les mostraba la imagen de un perro, Mayli que es una niña con Síndrome de Down me respondió guau guau, muy bien Mayli le dije, es un perro, Miguel repitió y dijo es perro, muy bien Miguel le dije lo correcto es decir que es un perro, así mostré muchas imágenes **y pedí a cada estudiante que verbalice la imagen que estaba observando**; luego de esta actividad les comuniqué a los estudiantes que es lo que aprenderíamos el día de hoy y les dije hoy aprenderemos a formar y leer oraciones con las imágenes, les entregue imágenes de forma desordenada para que ellos lo puedan observar, manipular e intentar formar una oración, los niños se pusieron contentos al recibir las imágenes con agrado comenzaron a observar y a manipularlo, les **pedí que verbalicen cada imagen que ellos estaban observando, luego me acerque en forma individual y les dije que escucharan lo que les diría y ellos formarían la oración a medida que yo iba pronunciando la palabra de la imagen**; comencé a trabajar con Mayli y le **pregunte que verbalice cada imagen y ella de acuerdo a su nivel de comunicación pronunció la palabra papá, luego hizo el gesto de comer pronunciando am y yo le dije sí eso es comer y ella repitió comer, luego la última imagen observó y dijo plata, yo le volví a decir muy bien es un plátano haber hablamos, repite es un plátano y ella repitió y dijo patano, muy bien le dije; ahora escucha yo diré el nombre de la imagen y tu coges y los colocas al inicio para formar una oración, le dije papá y ella buscó la imagen y cogió, le indiqué dónde debería de colocarlo; luego dije come y ella volvió a buscar la imagen de la acción comer y lo colocó al lado de la imagen de papá, finalmente le dije plátano y ella agarró la imagen y lo colocó, al terminar de formar la oración le pedí que realice a lectura y empezó diciendo papá, hizo el gesto de comer y finalmente dijo patano, yo le reforcé nuevamente pidiendo que repita después de mí , papá come plátano y ella repitió; luego trabajé con Miguel que es un niño con discapacidad intelectual asociado a baja visión, él como ya había observado cómo había trabajado con Mayli le dije trabajaremos de igual forma, **yo pronunciaba una palabra y él buscaba la imagen y lo colocaba, al final le pedí que realice la lectura, él presenta dificultades para pronunciar palabras trabadas con mi apoyo le hice repetir palabra por palabra, luego él comenzó a leer: niña lee libro, al terminar le felicité porque lo había hecho muy bien; finalmente trabajé con Henry que es un niño con síndrome de Down, él ya había observado cómo trabajaba con sus compañeros y ya había formado su oración y le dije tú ya formaste tu oración ahora vamos a leer, comenzó a leer diciendo cahuallo paque coye, le dije bien pero vamos a leer nuevamente y escuchamos si está bien la oración; volvimos a leer y le pregunté si se entendía lo que decíamos, entonces ahora vamos a corregirlo primero decimos el caballo y él cogió la imagen del caballo, luego decimos corre y él colocó la imagen de correr y finalmente le dije en el parque y lo colocó la imagen del parque, luego le pedí que realice la lectura y dijo cahuallo coye paque, muy bien Henry le dije ahora si se entiende lo que decimos, la oración dice el caballo corre en el parque, realizamos esta actividad formando diferentes oraciones y realizando la lectura, luego formaron oraciones con las imágenes y lo pegaron en la pizarra, para luego salir todos a leer, **observaba y escuchaba atentamente cada palabra para brindar el apoyo y acompañamiento al momento de identificar la dificultad que presentaban, así de esa manera poder recoger información y poder evidenciarlo en el instrumento de evaluación elaborado basado en la lista de cotejo**; Mayli demuestra que si no puede verbalizar alguna acción lo demuestra con gesto o pronuncia palabras en quechua como es el caso en vez de decir bebe, dice wawa que significa hijo o bebe pero que al final se deja entender, Miguel de igual forma si no puede leer realiza el gesto de la acción como es el caso de cepillarse no puede verbalizar esta acción pero sí lo realiza con gesto, pasa lo contrario con Henry, él sí lee pronuncia las palabras no correctamente pero se le entiende, luego de esta actividad, **mostré a los estudiantes una hoja que contenía oraciones ya formadas para que ellos puedan realizar la lectura, les entregué a cada uno y trabajé de manera individual para poder evidenciar su aprendizaje y recoger información de lo aprendido**, lo realizaron muy bien terminada esta actividad pegamos la hoja de aplicación en sus cuadernos para que sigan realizando la lectura en sus casas con apoyo de sus familiares.****

Terminamos la sesión recordando que habíamos trabajado y que en sus casas tienen que comunicar a su familia lo trabajado en la escuela y pedir apoyo para reforzar la actividad del día, en esos momentos tocó el timbre del receso y terminamos con la sesión.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Desarrollo mi sesión con mucho entusiasmo, interactuando permanentemente con cada uno de los estudiantes, propiciando su participación activa para generar aprendizajes a través del uso de materiales como los pictogramas, el cual ayuda a que el estudiante pueda comunicarse, observé cada actividad que realizaba el estudiante para recoger información y poder plasmarlo en el instrumento de evaluación elaborado con indicadores pertinentes que responda a las necesidades de los estudiantes, teniendo en cuenta las características.

INTERVENCIÓN:

Seguir reforzando la lectura funcional a través de imágenes con el uso de pictogramas para facilitar el aprendizaje y sobre todo fortalecer su comunicación con sus pares, así mismo la elaboración de los instrumentos de evaluación con indicadores teniendo en cuenta las características de los estudiantes que permita evidenciar los logros y/o dificultades, para la toma de nuevas decisiones.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación



Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

1. **Nombre de la sesión** : “Recolectamos y clasificamos flores y hojas para la alfombra”
2. **Propósito de la sesión** : Que los estudiantes seleccionen según sus características las flores y hojas recolectadas para la alfombra.
3. **Grado y sección** : 2°
4. **Fecha de ejecución** : 25 de Octubre del 2018
5. **Duración** : 120 minutos
6. **Áreas integradas** : Matemática, ciencia y ambiente, arte
7. **Nombre del (la) docente** : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
8. **Programación de actividades:**

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Presentaré a los estudiantes la agenda del día con las actividades a trabajar. Recordaré a los estudiantes la actividad realizada el día anterior ¿ayer dónde fuimos? ¿A quién vimos en la Iglesia? (Atención) Comunicaré a los estudiantes que el día de mañana participaremos en la procesión del Señor de los Milagros, para ello realizaremos una alfombra ¿qué necesitamos para hacer una alfombra? ¿Dónde conseguimos flores y hojas? ¿Si no conseguimos flores y hojas cómo haríamos la alfombra? (Atención) Presentaré a los estudiantes el propósito de la sesión: que hoy saldremos al campo a recolectar flores y hojas, luego lo seleccionaremos.	Apoyos comunicativos Indicaciones verbales	Preguntas
Proceso: Organizaré a los estudiantes para la salida al campo, dándoles las indicaciones y la función que van a realizar. Entregaré a cada estudiante una bolsa plástica para que ahí recolecten las flores y hojas. Desplazaré a los estudiantes al campo a través del transporte urbano que nos llevará al lugar indicado para recolectar flores y hojas, teniendo en cuenta el cuidado a las plantas y la valoración a l tierra. Realizaré el modelado de cómo coger las flores y hojas, para que luego ellos lo realicen de manera autónoma. (Atención) Observaré cómo los estudiantes cogen las flores y hojas) (Reproducción) Retornaré juntamente con los estudiantes a la escuela para continuar con las actividades. Observaré todo lo recolectado y preguntaré a los estudiantes ¿así mezclado las flores y hojas colocaremos en la alfombra? ¿Qué haríamos para que no estén mezclados? ¿Cómo lo seleccionaríamos? (Atención) Propondré a los estudiantes a realizar la selección según las características de las flores y hojas, separando a un lado las flores y en otro lado las hojas. (Reproducción) Preguntaré a los estudiantes ¿Por qué estamos seleccionando? ¿Para qué estamos seleccionando?, luego realizarán actividades de seleccionar objetos según sus características.(Motivación) Entregaré una hoja de aplicación para que puedan seleccionar objetos. Observaré cada actividad realizada por los estudiantes. Recogeré información de los aprendizajes de los estudiantes para evidenciarlo en el instrumento de evaluación elaborado para la sesión basada en la guía de observación.	Apoyos Visuales Imágenes (Henry, Ariana, Mayli, Miguel, Wilfredo, Eva) Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales (Henry, Ariana, Mayli, Miguel, Wilfredo, Eva)	Diálogo Campo Flores Hojas Material concreto Hoja de aplicación Pintadores Cuaderno

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre Dialogaré con los estudiantes a través de preguntas: ¿Qué hicimos?, ¿les gustó lo que hicimos?, ¿para qué lo hicimos? ¿Qué aprendimos? retroalimentamos el tema y dando por culminado la actividad.	Apoyo verbal	Diálogo

9. Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES					
		Henry	Ariana	Miguel	Mayli	Eva	Wilfredo
Matemática	Selecciona adecuadamente las flores y hojas sin apoyo (Grupo A)	B	B	C	C	C	
	Selecciona adecuadamente las flores y hojas con apoyo(Grupo B)						C
Ciencia y Ambiente	Coge las flores sin maltratar la planta (Grupo A y B)	A	A	B	A	A	
	Muestra cuidado en desplazarse en el campo (Grupo A B,C)	B	B	B	B	B	B
Arte	Realiza el pintado de las flores y hojas respetando las líneas.(Grupo A, B,C)	A	A	B	B	B	C

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ariana, Henry, Eva, Miguel
B	Mayli
C	Wilfredo

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional 2009
- Auto instructivo de deficiencia intelectual
- Biblioteca virtual (Arassac)

GUIA DE OBSERVACIÓN

FECHA	: 25-10-2018
UNIDAD	: 08
TEMA	: Recolectamos y clasificamos flores y hojas para la alfombra.
ÁREA	: Matemática
COMPETENCIA	: Número, Relaciones y Operaciones
CAPACIDAD	: Clasifica objetos identificando criterios que los caracteriza.
INDICADOR	: Clasifica flores y hojas de manera correcta.

ESTUDIANTES	INDICADORES						PUNTAJE
	Muestra responsabilidad al momento de coger las flores y hojas.	Realiza la clasificación de flores y hojas de manera correcta.	Clasifica diferentes objetos mencionando sus características.	Desarrolla la hoja de aplicación, realizando la clisificación correctamente	Presta atención a las indicaciones y las cumple con responsabilidad.	Realiza el pintado de la hoja de aplicación con interés.	TOTAL
Maylin	2	2	2	2	2	2	12
Eva	2	3	2	3	2	2	14
Ariana	2	3	3	2	3	3	16
Henry	2	3	3	2	3	3	16
Miguel	2	2	2	2	2	2	12
Wilfredo	2	1	1	1	2	1	8
ESCALA DE VALORACIÓN							PUNTAJE
Inicio (C)							1
Proceso (B)							2
Logrado (C)							3

DIARIO DE CAMPO N° 09

REGIÓN	: Ayacucho
CEBE	: "Divino Niño Jesús" Huanta
INVESTIGADORA	: Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA	: 25 – 10 – 2018
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 1:00 p.m
AULA	: 2° Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 06 02 (H) 04(M)
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Celebremos el día de la persona con discapacidad, demostrando nuestras habilidades sociales"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: "Recolectamos y clasificamos flores y hojas para la alfombra".
CATEGORÍA	: Instrumentos de Evaluación
SUB CATEGORÍAS	: Lista de cotejo y Guía de Observación.

DESCRIPCIÓN:

Inicié la sesión mostrando la agenda del día a los estudiantes, sobre las actividades a realizarse durante la clase, me vi algo preocupada porque la sesión planificada era salir al campo para recolectar flores y hojas, el tiempo jugaba en contra nuestra ya que estaba lloviendo y no pasaba la lluvia, comencé a dialogar con los estudiantes sobre las actividades que habíamos realizado el día anterior, como una evaluación realicé algunas preguntas ¿ayer dónde fuimos? Todos se quedaron callados, y volví a preguntar, Ariana dijo a la Iglesia, muy bien Ariana le dije, luego pregunté ¿A quién vimos en la iglesia? Henry dijo Jesús, ¿Qué hicimos en la Iglesia? Cantamos respondió Ariana, en ese instante Mayli se puso a cantar la canción del señor de los Milagros y todos le siguieron, yo me quedé observándolos porque cantaban sonriendo. Luego les mostré la invitación que una de mis colegas me hizo llegar para la procesión que se realizaría el día de mañana, les expliqué que es un día importante donde todos tenemos que participar, para lo cual elaboraremos una alfombra a nivel de la escuela y a nuestro salón nos toca recolectar flores y hojas, fue entonces que les pregunté ¿tenemos flores y hojas para la alfombra? Ariana dijo no, entonces de dónde sacaríamos flores y hojas, Henry dijo mi mamá trae, puede ser le dije, pero que haríamos nosotros les dije, Ariana dijo hay que comprar, le respondí pero no tenemos plata para comprar, entonces qué haríamos, ella misma dijo hay que coger del jardín, puede ser le contesté, pues en ese instante comuniqué el propósito de la sesión: hoy saldremos al campo a recolectar flores y hojas luego seleccionarlos, les pregunté si les gustaba la idea de salir al campo y todos alegres dijeron que sí, entonces comencé a organizarlos para la salida dándoles las indicaciones correspondientes, entregué a cada estudiante una bolsa plástica y les dije que eso servirá para poder poner las flores y hojas que ellos cogerán en el campo, siempre teniendo en cuenta tener cuidado al caminar ya que había llovido; también les di indicaciones de comportarse bien en la salida, que no estábamos yendo a jugar sino a trabajar. Luego me comunicaron que el carro que había contratado ya estaba en la puerta, salimos de forma ordenada y salimos para trasladarnos al campo donde había flor de retama para poder coger, el carro nos llevó y mientras nos llevaba les dije que cantaran la canción aprendida el día anterior, todos cantaban muy contentos, el carro nos dejó en un lugar donde no había mucha flor de retama, cuando bajamos del carro nos dirigimos a las plantaciones y les dije que cogeríamos las flores, les pedí que observaran para ver el modelado de cómo coger, no esperaron a que terminara de realizarlo y ellos ya estaban cogiendo las flores, poniendo en sus bolsas, pude observar que Henry no tenía ese entusiasmo de hacerlo, le motivábamos pero él igual cogía delicadamente las flores, mientras que Ariana y Mayli cogían muy contentas, en ese lugar no había muchas flores, entonces decidimos ir en busca de más flores, comenzó nuevamente a caer la lluvia, caminamos y caminamos, nos mojamos un poco, experimentando una nueva aventura, hasta que logramos encontrar un lugar donde había muchas flores de retama, todos comenzamos a coger, también aprovechamos en coger hojas verdes, todo mezclado en las bolsas, Henry siempre muy delicado cogía de a poco, mientras ellos realizaban la actividad, observaba a cada estudiante para recoger información de lo que estaban realizando para poder registrar en el instrumento de evaluación elaborado para la sesión basada en la guía de observación. Ya había pasado un buen tiempo apareció el carro para recogerlos, tuvimos que hacer un alto a lo que estábamos haciendo para retornar a la escuela, ingresamos al salón, los niños se lavaron las manos para tomar su refrigerio y descansar un poco, para luego seguir trabajando, mientras ellos tomaban su agua, yo había colocado sus bolsas de forma abierta para que vean la cantidad que habían recolectado, felicitándola a Ariana que había cogido más flores, luego lo vaciamos encima de un plástico todo lo recolectado y les pregunté ¿miren niños así pondremos a la alfombra? Henry movió su cabeza diciendo que no, entonces como lo pondremos, Ariana dijo profesora hay que separar, muy bien Ariana le dije entonces que vamos a separar, Henry sin decir nada se acercó a todo lo que estaba encima del plástico y empezó a separar las hojas, les dije al resto que se acercaran a ver lo que su compañero hacía, entonces Ariana y Mayli también comenzaron a seleccionar las hojas de las flores, mientras ellos seleccionaban yo les decía que estamos seleccionando hojas con hojas y aparte las flores porque son diferente, observaba atentamente la forma de cómo estaban seleccionando y si lo

realizaban correctamente, si expresaban porque lo separaban uno del otro, si identificaban cuál es la flor y cuál es la hoja para recabar información y plasmarlo, al terminar la actividad les felicité a todos porque habíamos cumplido con lo propuesto y ellos al ver se sintieron emocionados y contento, para finalizar realicé algunas preguntas de meta cognición ¿les gustó salir al campo? Respondieron que sí, ¿Qué hicimos en el campo? Ariana dijo que cogimos flores, ¿para quién cogimos flores? Henry dijo para Jesús, les felicité a todos porque se habían comportado bien y porque habían trabajado en lo indicado, fue de esa manera que terminé la sesión

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Desarrollo mi sesión con mucho entusiasmo, interactuando permanentemente con cada uno de los estudiantes, propiciando su participación activa para generar aprendizajes a través del uso de estrategias vivenciales fuera del aula. La sesión fue muy interesante porque pude darme cuenta que a Henry no le gusta mucho o no está acostumbrado a realizar actividades como coger plantas; nada impidió que lográramos nuestro propósito a pesar de las inclemencias del tiempo, en las actividades que realizaban los estudiantes fui observando sus aprendizajes para luego plasmarlo en el instrumento de evaluación elaborado con indicadores que me permita evidenciar logros de aprendizajes de los estudiantes.

INTERVENCIÓN:

Seguir realizando sesiones con experiencias vivenciales, fuera de las cuatro paredes del aula, para que los estudiantes aprendan desde su contexto. Elaborar instrumentos de evaluación con indicadores que responda a las necesidades de los estudiantes.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación



Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

- 1. Nombre de la sesión** : “Elaboramos ovejitas”
2. Propósito de la sesión : Que las y los estudiantes elaboren ovejitas con material reciclado para adornar el nacimiento.
3. Grado y sección : 2°
4. Fecha de ejecución : 17 de diciembre del 2018
5. Duración : 120 minutos
6. Áreas integradas : Arte, Religión, Comunicación
7. Nombre del (la) docente : Graciela Yandira Rondinel Moreyra
8. Programación de actividades:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Inicio: Motivaré a los estudiantes dialogando sobre el nacimiento de Jesús. Mostraré el nacimiento que armamos en el salón y les pediré que observen y digan ¿Qué faltará en el Nacimiento? ¿Quiénes van a adorarle al niño Jesús? ¿Nuestro nacimiento tiene muchos animales? ¿Qué podríamos hacer para que aumente animales en el nacimiento? ¿Podríamos elaborar animales para el nacimiento? (Atención) Proyectaré un video sobre cómo elaborar ovejitas con material reciclado para adornar el nacimiento.(Atención) Realizaré preguntas ¿Les gustó el video? ¿Quiéren elaborar sus ovejitas? (Atención) Comunicaré el propósito de la sesión: Hoy elaboraremos ovejitas para adornar nuestro nacimiento	Apoyos comunicativos Indicaciones verbales	Preguntas Video Multimedia Laptop
Proceso: Pediré a los estudiantes recordar el video observado para que mencionen qué materiales necesitaremos para elaborar la ovejita.(Retención) Mostraré el material concreto a medida que ellos van mencionando lo que utilizaremos, si presentan dificultad se les apoyará para que lo mencionen. (Atención) Entregaré material a utilizar a cada niño. Mencionaré y realizaré cada paso a seguir: - Procederé al recortado de los conos de papel higiénico - Delinearé las patitas para que ellos lo pinten - Mostraré cómo realizar las torundas de algodón con la ayuda de un mondadientes. - Pegarán los ojos y nariz de la ovejita - Pegarán las torundas de algodón en todo el cuerpo de la ovejita. (Reproducción) Realizaré el apoyo a los estudiantes en las actividades que dificulten, así mismo observaré cada actividad realizada para recoger información y poder registrar en el instrumento de evaluación elaborado para la sesión basada en la Guía de observación. -Invitare a cada estudiante a que muestre su trabajo y diga que es lo que ha hecho y cómo lo ha hecho, luego lo colocará en el lugar que le guste dentro del nacimiento.(Motivación) Al finalizar la sesión se registra la evaluación a través de su instrumento.	Apoyos Visuales Imágenes (Henry, Ariana, Mayli, Miguel, Wilfredo, Eva) Apoyos Comunicativos Indicaciones verbales (Henry, Ariana, Mayli, Miguel, Wilfredo, Eva)	Imagen Lana Mondadientes Lentejas Ojitos Cono de papel higiénico Plumón Silicona Tijera

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	APOYOS	MATERIALES
Cierre Preguntaré a los estudiantes ¿Qué realizamos hoy?, ¿les gustó lo que hicimos?, ¿para qué lo hicimos? ¿Pueden hacerlo en su casa? retroalimentamos el tema y dando por culminado la actividad.	Comunicación verbal	Diálogo

9.Evaluación:

ÁREAS	INDICADORES JERARQUIZADOS	ESTUDIANTES					
		Henry	Ariana	Miguel	Mayli	Eva	Wilfredo
Religión	Menciona quienes van a adorarle al niño Jesús cuando nació sin apoyo (Grupo A)	B	B	C		C	
	Menciona quienes van a adorarle al niño Jesús cuando nació con apoyo (Grupo B,C)				C		C
Comunicación	Fija su mirada en el video (Grupo A,B,C)	B	B	B	B	B	B
	Menciona lo que se elaborará en la clase sin poyo (Grupo A)	A	A	B		A	
	Menciona lo que se elaborará en la clase con poyo (Grupo B,C)				C		C
Arte	Realiza el trabajo con responsabilidad (Grupo A,B,C)	B	B	B	B	B	C

Leyenda: Evaluación cualitativa

AD	Logro destacado
A	Logro
B	Proceso
C	Inicio

Leyenda: Grupo de estudiantes:

Grupo	Nombres
A	Ariana, Henry, Eva, Miguel
B	Mayli
C	Wilfredo

10. Bibliografía

- Diseño Curricular Nacional 2009
- Auto instructivo de deficiencia intelectual
- Biblioteca virtual (Arassac)

GUIA DE OBSERVACIÓN

FECHA	: 17-12-2018
UNIDAD	: 10
TEMA	: Elaboran ovejitas para adornar el Nacimiento.
ÁREA	: Arte
COMPETENCIA	: Expresión artística y apreciación artística
CAPACIDAD	: Apreciación artística: Describe los materiales y procedimientos que intervienen en producciones manuales.
INDICADOR	: Elabora ovejitas con material reciclado.

ESTUDIANTES	INDICADORES						PUNTAJE
	Observa con atención el video presentado.	Responde con entusiasmo a las preguntas realizadas por la profesora	Expresa con seguridad el propósito de la sesión.	Elabora las torundas de algodón con facilidad	Menciona qué materiales utilizó para elaborar la ovejita.	Pega el algodón en todo el cuerpo de la ovejita sin dejar espacios libre.	TOTAL
Maylin	3	2	2	2	2	2	13
Eva	3	3	3	2	3	3	17
Ariana	3	3	3	3	3	3	18
Henry	3	2	3	3	3	3	17
Miguel	3	2	2	2	2	2	13
Wilfredo	3	1	1	1	1	1	8
ESCALA DE VALORACIÓN							PUNTAJE
Inicio (C)							1
Proceso (B)							2
Logrado (C)							3

DIARIO DE CAMPO N° 10

REGIÓN	: Ayacucho
CEBE	: "Divino Niño Jesús" Huanta
INVESTIGADORA	: Graciela Yandira Rondinel Moreyra
FECHA	: 17 – 12 – 2018
HORA DE INICIO	: 8:15 a.m
HORA DE TÉRMINO	: 10:15 p.m
AULA	: 2° Grado
ESTUDIANTES ASISTENTES	: 06 02 (H) 03(M)
DISCAPACIDAD	: Discapacidad Intelectual. Síndrome de Down
NOMBRE DE LA UNIDAD	: "Recordamos con Fe y alegría el nacimiento del Niño Jesús"
NOMBRE DE LA SESIÓN	: "Elaboramos ovejitas"
CATEGORÍA	: Instrumentos de Evaluación
SUB CATEGORÍAS	: Lista de cotejo y Guía de Observación.

DESCRIPCIÓN:

Inicié la clase hablando de la navidad que falta pocos días para celebrar esta fecha tan importante, luego les pedí que observaran el nacimiento y realice algunas preguntas ¿Qué están observando? Señalando el nacimiento del salón, Miguel dijo casa, y casa de quién será? Pregunté, Miguel volvió a responder Jesús, muy bien dijo es el nacimiento donde se encuentra el niño Jesús, y cuando nació Jesús ¿quiénes fueron a adorarlo?, Ariana dijo los animales, nuevamente pregunté ¿y fueron muchos animales o pocos?, Ariana dijo muchos, fue entonces que les dije que observaran nuevamente el nacimiento y digan si nuestro niño tiene muchos animales o poco, se quedaron callados y les volví a repetir apoyándolos en decir que hay pocos animales, pregunté nuevamente ¿qué podremos hacer para tener más animalitos? Eva dijo comprar, les dije claro podemos comprar pero cuesta y no tenemos plata, Miguel dijo papá no paga, si pues Miguel a tu papá todavía no le pagan, entonces no hay plata ¿qué podemos hacer? Les propuse si podrían ellos hacer unos animalitos con material reciclable y dijeron que no, les dije que sí podían hacerlo que es muy fácil, entonces aceptaron, para ello les mostré un video de cómo elaborar ovejitas con conos de papel higiénico, les pedí que presten atención que luego preguntaría sobre el video, todos estaban atentos al video, cuando terminé de proyectar el video pregunté ¿Qué vieron en el video? ¿Es fácil de hacerlo? ¿Qué materiales uso la señorita para hacer la ovejita? ¿Quiéren hacer uno para colocarlo en el nacimiento y se vea bonito? Entonces volví nuevamente a preguntar ¿qué haremos hoy?, Miguel dijo vaquita, será una vaquita lo que haremos, Ariana dijo no, haremos una oveja, pregunté a cada uno que es lo que realizaríamos en la clase y respondían ovejita, muy bien les dije; les pedí que digan que materiales utilizaríamos para hacer la ovejita, que vuelvan a recordar el video, Ariana dijo algodón, muy bien le dije y les mostré el algodón, que más necesitamos para pegar, Eva dijo goma, muy bien qué otra cosa más necesitamos, Miguel dijo ojos, bien Miguel le dije y mostré los ojitos, qué más se necesita pregunté, se quedaron callados y les mostré el cono de papel higiénico explicando que es muy importante guardar esos conos para hacer trabajos, Miguel dijo guarda cajón, sí Miguel nosotros guardamos los conos de papel higiénico cuando terminamos de utilizar para hacer trabajos, así debemos guardar los materiales, luego entregué a cada estudiante el cono ya recortado, para que ellos pinten las patitas de la ovejita, señalé con plumón hasta dónde pintarían y les entregué para que realicen el pintado, luego les di algodón, mondadientes, realicé un ejemplo de cómo realizar la torunda de algodón haciendo uso del mondadientes, cogí un pedazo de algodón lo estiré y puse en el mondadientes y comencé a enrollar, luego quité el algodón del mondadientes y mostré la torunda, indiqué que comenzaran a elaborar las torundas ya que se necesitaría mucha para pegar en todo el cuerpo de la ovejita, fui apoyando a cada niño para que realicen esta actividad, observé que Henry no presentaba dificultad, Mayli al inicio mostró dificultad pero luego lo hizo bien, Eva si mostraba mucha dificultad, le apoyé en el enrollado del algodón después de muchos intentos lo pudo hacer, Miguel también mostraba dificultad pero después de varias prácticas llegó a hacerlo pero mostraba pereza para enrollar, Ariana estaba trabajando de lo mejor pero después se puso de mal humor, miraba a sus compañeros trabajando y después se animó y comenzó a pegar las torundas de algodón en el cuerpo de la ovejita, así cada niño fue trabajando echaban goma y pegaban las torundas de algodón en el cuerpo de la ovejita, colocaron sus ojos y su nariz, durante la elaboración de la ovejita fui preguntando ¿Qué es lo que estás Haciendo? Respondían muy contentos ovejita, finalmente cada niño colocó su trabajo en el nacimiento del salón, en el lugar que ellos prefirieran. En el proceso del desarrollo de las actividades, fui observando cada acción de los estudiantes para recoger información de los aprendizajes, de acuerdo a los indicadores para luego registrar en el instrumento de evaluación elaborado la guía de observación, el cual permitirá reflejar los aciertos o desaciertos de cada estudiante y eso me conllevará a la toma de nuevas decisiones y poder obtener una evaluación verdadera.

REFLEXIÓN CRÍTICA:

Desarrollé la sesión de manera amena mostrándoles videos y de manera participativa, donde ellos tengan que realizar actividades de manualidades, para desarrollar habilidades que le permitan la

manipulación de diferentes materiales de manera vivencial y experimental, observé las actividades realizadas por los estudiantes para recabar información de sus aprendizajes y plasmarlo en el instrumento de evaluación elaborado con indicadores pertinentes para la sesión, teniendo en cuenta las características de los estudiantes.

INTERVENCIÓN:

Seguir realizando sesiones con experiencias vivenciales, como es la elaboración de diferentes materiales desarrollando diferentes habilidades en el estudiante y sobre todo registrar los logros de aprendizajes en el instrumento de evaluación elaborado a través de la realización de diferentes actividades.

LEYENDA

	Lista de cotejo
	Guía de observación



Graciela Yandira Rondinel Moreyra
Participante

ENCUESTA A ESPECIALISTAS

Nombre y apellidos del Especialista:

FECHA:

INSTRUCCIONES:

Estimado especialista el cuestionario que presentamos a continuación tiene por objetivo conocer Cuáles son los cambios que ha observado en los 6 últimos meses en la práctica pedagógica. Tiene 3 opciones que se presenta: podría marcar A (al inicio de la sesión) B (en el desarrollo de la sesión) C (en el cierre)

ÍTEMS	A	B	C	OBSERVACION
1. En qué momento de la sesión planificó la aplicación de los instrumentos de evaluación.				
2. En qué momento de la sesión aplicó el instrumento de evaluación.				
3. En qué momento de la sesión se refleja los indicadores que contiene el instrumento de evaluación.				
4. En qué momento de la sesión se considera la capacidad a evaluar.				
5. En qué momento de la sesión diferencia la comunicación individual, empática, asertiva, y respetuosa de los resultados de la evaluación.				

Matriz de consistencia

Título: Lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación para evidenciar logros de aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual moderada del segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús”
- UGEL Huanta - Región Ayacucho

Participante investigador: Graciela Yandira, Rondinel Moreyra

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
¿Qué instrumentos de evaluación debo aplicar para evidenciar logros de aprendizaje en estudiantes del segundo grado con discapacidad intelectual moderado del CEBE “Divino Niño de Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho?	Objetivo General: Mejorar la práctica pedagógica a través de la elaboración de instrumentos de evaluación pertinentes e innovadores para evidenciar el logro de aprendizajes en los estudiantes del segundo grado con Discapacidad Intelectual Moderado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” UGEL Huanta – Región Ayacucho. Objetivo específico 1: Planificar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño	Hipótesis de acción 1. La planificación de sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderado del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial “Divino Niño Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho. Hipótesis de acción 2. La implementación de sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial “Divino Niño Jesús” - UGEL Huanta - Región Ayacucho. Hipótesis de acción 3. La ejecución de sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía	Instrumentos de Evaluación Sub categorías: a. Lista de Cotejo b. Guía de Observación	Investigación Cualitativa	- Diarios de campo - Guía de observación - Encuesta a especialistas.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	TIPO DE INVESTIGACIÓN	INSTRUMENTOS
	Jesús" - UGEL Huanta - Región Ayacucho. Objetivo específico 2: Implementar sesiones de aprendizaje con materiales y recursos didácticos para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial "Divino Niño Jesús" - UGEL Huanta - Región Ayacucho. Objetivo específico 3: Ejecutar sesiones de aprendizaje con lista de cotejo y guía de observación como instrumentos de evaluación, para evidenciar logros de aprendizajes en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro Educativo Básica Especial "Divino Niño Jesús" - UGEL Huanta - Región Ayacucho.	de observación como instrumentos de evaluación, permitirá evidenciar logros de aprendizaje en los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del aula de segundo grado del Centro de Educación Básica Especial "Divino Niño Jesús" - UGEL Huanta - Región Ayacucho.			