

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTERRICO

PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE



ESTUDIO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE, A PARTIR DEL USO DE ESTRATEGIAS QUE INCIDAN EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DEL AULA AMARILLA, DE LA I.E. CUNA - JARDÍN ARMATAMBO, DISTRITO CHORRILLOS, UGEL 07

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

ACHO CHURA, Nadia Marilú
HUAMÁN LINO, Gabriela Lizett
OCAMPO REYES, Jakelin
REYNA VIGO, Zulma Noemí

Lima – Perú

2019

Agradecimientos y Dedicatoria

Agradecemos a Dios por brindarnos la fortaleza y motivación permanente a lo largo del trabajo. A nuestras docentes quienes aportaron constantemente sugerencias para el planteamiento y desarrollo de esta propuesta. A las autoridades de I.E Cuna-Jardín Armatambo por permitirnos realizar la experiencia de práctica docente e investigación con los niños y niñas.

A cada una de nuestras familias por el apoyo incondicional y quienes son nuestro motivo de seguir adelante y cumplir todas nuestras metas trazadas en la vida. Finalmente resaltar el aporte de cada miembro de esta investigación, a pesar de los diversos obstáculos que surgieron en el camino, conseguimos afrontarlos y sacar adelante este trabajo con mucho esmero y dedicación

Índice

Agradecimiento y Dedicatoria	ii
Índice	iii
Índice de Tablas.....	vii
Índice de Figuras	xii
Introducción	1
I. FUNDAMENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	
1. Diagnóstico: Caracterización de la práctica pedagógica en el escenario de la investigación.....	5
2. Planteamiento del problema: presentación y formulación de la pregunta	10
II. SUSTENTO TEÓRICO	
1. Antecedentes	17
2. El hombre como ser social	21
2.1 Habilidades sociales	21
2.1.1 Dimensiones.....	23
2.1.1.1 Habilidades básicas de interacción social	23
2.1.1.1.1 Sonreír y reír	23
2.1.1.1.2 Saludar.....	24
2.1.1.1.3 Presentaciones	24
2.1.1.1.4 Favores	24
2.1.1.1.5 Cortesía y Amabilidad	24
2.1.1.2 Habilidades para hacer amigos y amigas	24
2.1.1.2.1 Reforzar a otros.....	25
2.1.1.2.2 Iniciaciones sociales.....	25
2.1.1.2.3 Unirse al juego con otros.....	25
2.1.1.2.4 Ayuda	25
2.1.1.2.5 Cooperar y Compartir	25
2.1.1.3 Habilidades conversacionales.....	26
2.1.1.3.1 Iniciar conversaciones.....	26
2.1.1.3.2 Mantener conversaciones	26
2.1.1.3.3 Terminar conversaciones.....	26
2.1.1.3.4 Unirse a la conversación de otro.....	27
2.1.1.3.5 Conversaciones de grupo	27

2.1.1.4	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.....	27
2.1.1.4.1	Autoafirmaciones positivas	27
2.1.1.4.2	Expresar emociones	27
2.1.1.4.3	Recibir emociones	28
2.1.1.4.4	Defender los propios derechos.....	28
2.1.1.4.5	Defender las propias opiniones.....	28
2.1.1.5	Habilidades de solución de problemas interpersonales.....	28
2.1.1.5.1	Identificar problemas interpersonales	28
2.1.1.5.2	Buscar soluciones.....	28
2.1.1.5.3	Anticipar consecuencias	29
2.1.1.5.4	Elegir una solución.....	29
2.1.1.5.5	Probar la solución.....	29
2.1.1.6	Habilidades para relacionarse con los adultos.....	29
2.1.1.6.1	Cortesía con el adulto	30
2.1.1.6.2	Refuerzo al adulto	30
2.1.1.6.3	Conversar con el adulto	30
2.1.1.6.4	Peticiones al adulto	30
2.1.1.6.5	Solucionar problemas con los adultos.....	30
2.1.2	Los ámbitos de la formación de las habilidades sociales	31
2.1.2.1	La familia.....	31
2.1.2.2	Escuela.....	32
2.1.3	Importancia del desarrollo de las habilidades sociales.....	33
2.1.4	Características sociales de los niños de 5 años	33
3.	Fundamentación de los campos de acción	35
3.1	Estrategias.....	35
3.1.1	Estrategias de enseñanza empleadas por la docente.....	36
3.1.2	Clasificación	37
3.1.2.1	El juego.....	37
3.1.2.1.1	Teoría sociocultural del juego.....	37
3.1.2.1.2	Base conceptual del juego social	38
3.1.2.1.3	Características del juego.....	39
3.1.2.2	Las canciones.....	41

3.1.2.2.1 Canciones infantiles	42
3.1.2.2.2 Clasificación por su función	42
3.1.2.3 Dialogo.....	42
3.1.2.3.1 Tertulias dialógicas	43
3.2 Recursos y Materiales didácticos en el nivel inicial	44
3.2.1 Recursos.....	44
3.2.2 Materiales.....	44
3.3 Retroalimentación	46
3.3.1 Importancia	48
3.3.2 Evaluar desde el enfoque formativo	49
3.3.3 Funciones de la evaluación	50
3.3.4 Características	50
3.3.5 Tipos de retroalimentación	51
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
1. Tipo de investigación.....	53
1.1. Fases de la investigación acción.....	55
1.1.1. Primera fase: Identificación y tratamiento del problema.....	55
1.1.2. Segunda fase: Formulación de objetivos	60
1.1.3. Tercera fase: Definición de plan de acciones	60
1.1.3.1. Determinación de los campos de acción	60
1.1.3.2. Formulación de las hipótesis de acción	60
1.1.3.3. Determinación de las acciones	61
1.1.3.4. Definición de los resultados esperados.....	61
1.1.3.5. Determinación de las actividades de organización.....	61
1.1.3.6. Revisión de recursos	61
1.1.4. Cuarta fase: Implementación y ejecución de las acciones	62
1.1.5. Quinta Fase: Evaluación de las acciones y reflexión crítica	63
1.1.6. Sexta Fase: Difusión de resultados	63
2. Objetivos	65
3. Hipótesis de acción	66
4. Beneficiarios.....	67
4.1. Escenario de la investigación.....	67
4.2. Actores de la investigación	71

4.2.1. Los niños y niñas de 5 años.....	71
4.2.2. Docentes investigadoras.....	73
4.2.3. Padres de familia.....	75
5. Técnicas e Instrumentos.....	76
5.1. La observación	76
5.2. Diario de campo	77
5.3. Registros etnográficos	78
5.4. Lista de cotejo	79
5.5. Medios de apoyo	80
IV. PLAN DE ACCIÓN	
1. Propuesta metodológica.....	82
2. Matriz de acciones.....	86
3. Matriz de evaluación	99
V. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	
1. Procesamiento de la información por instrumento, unidad de análisis	102
VI. DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
1. Matriz de difusión (a quienes, que y como).....	241
Conclusiones	244
Recomendaciones	246
Referencias.....	247
Apéndice	
- Resultados de la lista de cotejo de entrada	
- Actividades Lúdicas	
- Registros etnográficos	
- Diarios de campo	
- Evidencias	
- Resultados de la lista de cotejo de salida	
- Matriz de consistencia	

Índice de Tablas

Tabla 1. <i>Primer episodio crítico</i>	5
Tabla 2. <i>Segundo episodio crítico</i>	6
Tabla 3. <i>Tercer episodio crítico</i>	7
Tabla 4. <i>Cuarto episodio crítico</i>	7
Tabla 5. <i>Quinto episodio crítico</i>	8
Tabla 6. <i>Clasificación según el género del aula Amarilla 5 años de la I.E Cuna Jardín-Armatambo</i>	72
Tabla 7. <i>Matriz de acciones de las habilidades básicas de interacción social</i>	86
Tabla 8. <i>Matriz de acciones de las habilidades para hacer amigos y amigas</i>	88
Tabla 9. <i>Matriz de acciones de las habilidades conversacionales</i>	91
Tabla 10. <i>Matriz de acciones de las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones</i>	93
Tabla 11. <i>Matriz de acciones de las habilidades de solución de Problemas interpersonales</i>	95
Tabla 12. <i>Matriz de acciones de las habilidades para relacionarse con los adultos</i>	98
Tabla 13. <i>Indicadores de proceso y resultado</i>	99
Tabla 14. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de sonreír al interactuar con sus compañeros y/o adultos</i>	104
Tabla 15. <i>Registro N° 2 de evidencias de las actividades</i>	105
Tabla 16. <i>Diario N° 2 de las estrategias ejecutadas</i>	106
Tabla 17. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de reír al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos</i>	108
Tabla 18. <i>Registro N° 25 de evidencias de las actividades</i>	109
Tabla 19. <i>Diario N° 25 de las estrategias ejecutadas</i>	111
Tabla 20. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de saludar de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y adultos</i>	113
Tabla 21. <i>Registro N° 14 de evidencias de las actividades</i>	114
Tabla 22. <i>Diario N° 14 de las estrategias ejecutadas</i>	115
Tabla 23. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de presentarse ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias</i>	117

Tabla 24. Registro N° 8 de evidencias de las actividades	118
Tabla 25. Diario N° 8 de las estrategias ejecutadas	119
Tabla 26. Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de realizar y solicitar favores a sus compañeros y/o adultos cuando le piden	121
Tabla 27. Registro N° 6 de evidencias de las actividades	122
Tabla 28. Diario N° 6 de las estrategias ejecutadas	123
Tabla 29. Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de ser amable y cortes con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos.....	125
Tabla 30. Registro N° 12 de evidencias de las actividades	126
Tabla 31. Diario N° 12 de las estrategias ejecutadas	127
Tabla 32. Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de decir comentarios positivos a sus compañeros	130
Tabla 33. Registro N° 25 de las actividades planteadas	131
Tabla 34. Diario N° 25 de las estrategias ejecutadas	132
Tabla 35. Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros.....	134
Tabla 36. Registro N°1 de evidencias de las actividades	135
Tabla 37. Diario N° 1 de las estrategias ejecutadas	135
Tabla 38. Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de se une con sus compañeros que están realizando una actividad.....	138
Tabla 39. Registro N° 6 de evidencias de las actividades	138
Tabla 40. Diario N° 6 de las estrategias ejecutadas	139
Tabla 41. Registro N° 13 de evidencias de las actividades	140
Tabla 42. Diario N° 13 de las estrategias ejecutadas	140
Tabla 43. Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones.....	143
Tabla 44. Registro N° 5 de evidencias de las actividades	143
Tabla 45. Diario N° 5 de las estrategias ejecutadas	144
Tabla 46. Registro N° 26 de evidencias de las actividades	145
Tabla 47. Diario N° 26 de las estrategias ejecutadas	146
Tabla 48. Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de Cooperar con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencias, anima, etc.)	148

Tabla 49. <i>Registro N° 12 de evidencias de las actividades</i>	149
Tabla 50. <i>Diario N° 12 de las estrategias ejecutadas</i>	149
Tabla 51. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de comparte materiales con sus compañeros</i>	152
Tabla 52. <i>Registro N° 12 de evidencias de las actividades</i>	153
Tabla 53. <i>Diario N° 12 de las estrategias ejecutadas</i>	153
Tabla 54. <i>Registro N° 30 de evidencias de las actividades</i>	154
Tabla 55. <i>Diario N° 30 de las estrategias ejecutadas</i>	155
Tabla 56. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencian tener la habilidad de iniciar conversaciones con sus compañeros</i>	158
Tabla 57. <i>Registro N° 15 de evidencias de las actividades</i>	159
Tabla 58. <i>Diario N° 15 de las estrategias ejecutadas</i>	161
Tabla 59. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de escuchar a sus compañeros durante una conversación</i>	163
Tabla 60. <i>Registro N° 17 de evidencias de las actividades</i>	164
Tabla 61. <i>Diario N°17 de las estrategias ejecutadas</i>	165
Tabla 62. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de unirse a la conversación de otros</i>	167
Tabla 63. <i>Registro N° 12 de evidencias de las actividades</i>	168
Tabla 64. <i>Diario N° 12 de las estrategias ejecutadas</i>	169
Tabla 65. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de terminar la conversación con una frase amable</i>	171
Tabla 66. <i>Registro N° 20 de evidencias de las actividades</i>	172
Tabla 67. <i>Diario N° 20 de las estrategias ejecutadas</i>	173
Tabla 68. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de participar en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos</i>	175
Tabla 69. <i>Registro N° 23 de evidencias de las actividades</i>	176
Tabla 70. <i>Diario N° 23 de las estrategias ejecutadas</i>	177
Tabla 71. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de expresar palabras positivas de sí mismo ante los demás</i>	180
Tabla 72. <i>Registro N°25 evidencia de las actividades</i>	181
Tabla 73. <i>Diario N° 25 de las estrategias ejecutadas</i>	182
Tabla 74. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de</i>	

<i>expresar con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás</i>	184
Tabla 75. <i>Registro N°14 evidencia de las actividades</i>	185
Tabla 76. <i>Diario N° 14 de las estrategias ejecutadas</i>	186
Tabla 77. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros</i>	188
Tabla 78. <i>Registro N°4 evidencia de las actividades</i>	189
Tabla 79. <i>Diario N°4 de las estrategias ejecutadas</i>	190
Tabla 80. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de Comunicar con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos</i>	192
Tabla 81. <i>Registro N°11 evidencia de las actividades</i>	193
Tabla 82. <i>Diario N° 11 de las estrategias ejecutadas</i>	194
Tabla 83. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de comunicar con una frase cordial el desacuerdo de una opinión</i>	196
Tabla 84. <i>Registro N°20 evidencia de las actividades</i>	197
Tabla 85. <i>Diario N° 20 de las estrategias ejecutadas</i>	198
Tabla 86. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de identificar el problema que surge con los demás en una relación determinada</i>	201
Tabla 87. <i>Registro N°12 evidencia de las actividades</i>	202
Tabla 88. <i>Diario N°12 de las estrategias ejecutadas</i>	203
Tabla 89. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de buscar soluciones y/o estrategias para solucionar un problema.....</i>	204
Tabla 90. <i>Registro N°19 evidencia de las actividades</i>	205
Tabla 91. <i>Diario N°19 de las estrategias ejecutadas</i>	207
Tabla 92. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de mencionar las posibles consecuencias de las soluciones planteadas.....</i>	208
Tabla 93. <i>Registro N°21 evidencia de las actividades</i>	209
Tabla 94. <i>Diario N°21 de las estrategias ejecutadas</i>	210
Tabla 95. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de elegir una solución discriminando acciones buenas y malas</i>	212
Tabla 96. <i>Registro N°30 evidencia de las actividades</i>	213
Tabla 97. <i>Diario N°30 de las estrategias ejecutadas</i>	214

Tabla 98. <i>Cantidad de niños y niñas que evidencian tener la habilidad de poner en práctica la solución elegida</i>	216
Tabla 99. <i>Registro N°5 evidencia de las actividades</i>	217
Tabla 100. <i>Diario N°5 de las estrategias ejecutadas</i>	217
Tabla 101. <i>Cantidad de niños y niñas que logran realizar acciones de cortesía hacia el adulto</i>	220
Tabla 102. <i>Registro N° 30 de evidencias de la actividad</i>	221
Tabla 103. <i>Registro N° 7 de evidencias de la actividad</i>	221
Tabla 104. <i>Diario N° 30 de las estrategias ejecutadas</i>	222
Tabla 105. <i>Diario N° 7 de las estrategias ejecutadas</i>	223
Tabla 106. <i>Cantidad de niños y niñas que logran decir cosas positivas y agradables a los adultos</i>	225
Tabla 107. <i>Registro N° 27 de evidencias de la actividad</i>	226
Tabla 108. <i>Diario N°27 de las estrategias ejecutadas</i>	227
Tabla 109. <i>Cantidad de niños y niñas que logran conversar con un adulto manteniendo el hilo temático</i>	229
Tabla 110. <i>Registro N° 29 de evidencias de la actividad</i>	230
Tabla 111. <i>Diario N°29 de las estrategias ejecutadas</i>	231
Tabla 112. <i>Cantidad de niños y niñas que logran realizar peticiones al adulto</i>	233
Tabla 113. <i>Registro N° 12 de evidencias de la actividad</i>	234
Tabla 114. <i>Diario N°12 de las estrategias ejecutadas</i>	235
Tabla 115. <i>Cantidad de niños y niñas que logran realizar peticiones al adulto</i>	237
Tabla 116. <i>Registro N° 7 de evidencias de la actividad</i>	238
Tabla 117. <i>Diario N°7 de las estrategias ejecutadas</i>	238
Tabla 118 <i>Matriz de difusión de resultados de la investigación – acción</i>	241

Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Árbol de problema	58
<i>Figura 2.</i> Árbol de objetivos.....	59
<i>Figura 3.</i> Esquema del Proceso de la Investigación Acción Educativa	64
<i>Figura 4.</i> Croquis de la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo	71
<i>Figura 5.</i> Croquis del aula amarilla de 5 años	73
<i>Figura 6.</i> Fotografía de la Docente practicante Nadia	74
<i>Figura 7.</i> Fotografía de la Docente practicante Gabriela	75
<i>Figura 8.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre Los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para sonreír al interactuar con sus compañeros y/o adultos.....	108
<i>Figura 9.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad reír al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos	112
<i>Figura 10.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de saludar de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y/o al adulto.....	116
<i>Figura 11.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de presentarse ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias.....	120
<i>Figura 12.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Realiza y solicita favores a sus compañeros y/o adulto cuando lo necesita.....	124
<i>Figura 13.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de ser amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos.....	128

<i>Figura 14.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de decir comentarios positivos a sus compañeros	133
<i>Figura 15.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de iniciar juegos y/o actividades con sus compañeros.....	137
<i>Figura 16.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de unirse con sus compañeros que están realizando una actividad	142
<i>Figura 17.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de ayudar a sus compañeros en distintas ocasiones.....	147
<i>Figura 18.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre Los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de cooperar con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos...	151
<i>Figura 19.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre Los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciarla habilidad de compartir materiales con sus compañeros.....	156
<i>Figura 20.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de iniciar conversaciones con sus compañeros	162
<i>Figura 21.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de escuchar a sus compañeros durante una conversación.....	166
<i>Figura 22.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de unirse a la conversación de otros	170
<i>Figura 23.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de termina la conversación con una frase amable	174
<i>Figura 24.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar	

la habilidad de participar en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos	180
<i>Figura 25.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Expresar palabras positivas de sí mismo ante los demás	183
<i>Figura 26.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre Los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.....	187
<i>Figura 27.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros	191
<i>Figura 28.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.....	195
<i>Figura 29.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión	199
<i>Figura 30.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada	204
<i>Figura 31.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema.....	208
<i>Figura 32.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas	211

<i>Figura 33.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Elige una solución discriminando acciones buenas y malas	215
<i>Figura 34.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Poner en práctica la solución elegida	218
<i>Figura 35.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de realiza acciones de cortesía hacia el adulto	224
<i>Figura 36.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de dice cosas positivas y agradables al adulto	228
<i>Figura 37.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de conversa con un adulto manteniendo el hilo temático	232
<i>Figura 38.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad realiza peticiones al adulto	236
<i>Figura 39.</i> Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad soluciona problemas con el adulto	239

Introducción

A lo largo de los cinco años de la carrera como docentes de educación inicial hemos logrado conocer y aprender que los niños y niñas son seres integrales; sin embargo, al observar y realizar las prácticas continuas se evidenció que las docentes mayormente dan énfasis al aspecto cognitivo, prestando menos importancia a otros aspectos tales como el de las habilidades sociales que sin duda aportan todo un aprendizaje. Aquello despertó el interés por indagar acerca del desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Cuna - Jardín Armatambo.

Diversos autores, afirman, que el ser humano desde que nace es un ser social por naturaleza y que la interacción con los demás repercute en todos los ámbitos de la vida. Por tal motivo, desarrollar las habilidades sociales desde la infancia es crucial para que los niños y niñas logren adaptarse en los diferentes entornos donde se desenvuelven.

Para ello, se estableció un plan de mejora en donde se propuso diversas estrategias como: juegos, canciones y diálogos; que se trabajaron de manera paralela con diversos materiales y recursos que fomentaron la participación activa de los niños y niñas; además de una retroalimentación formativa que se daba en el acompañamiento de la docente, logrando que cada uno potencie el desarrollo de sus habilidades sociales.

La aplicación de esta propuesta tiene como objetivo fortalecer el rol pedagógico de la docente para mejorar el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y las niñas del aula, el cual se fundamentó en las interacciones a través de juegos, canciones, diálogos, acompañados de materiales y recursos y una retroalimentación formativa.

La investigación se dividió en cinco capítulos. El primer capítulo desarrolla la fundamentación y justificación del problema, el cual incluye el diagnóstico y planteamiento del problema.

El segundo capítulo, hace referencia al sustento teórico sobre la definición de las habilidades sociales, sus dimensiones, los ámbitos de formación, la importancia de las habilidades sociales y las características sociales de los niños y niñas de 5 años. Además, se encontrará la fundamentación de los campos de acción, en los que se conceptualizan las estrategias, así también como: el juego, las canciones, las tertulias literarias dialógicas y la exploración de materiales didácticos en la educación inicial. Todo lo mencionado anteriormente, respalda la investigación.

El tercer capítulo describe la metodología de la investigación de enfoque cualitativo y de diseño investigación – acción; además, incluye los objetivos, las hipótesis de acción, los beneficiarios de la investigación, técnicas e instrumentos para el recojo de información de la investigación.

El cuarto capítulo contiene el plan de acción, en el cual se detallan las acciones y fechas a ejecutar las estrategias planificadas.

En el quinto capítulo se presenta la discusión de los resultados de la investigación, en el que se evidenciará el procesamiento de la información por instrumento y unidad de análisis.

Finalmente, en el sexto capítulo se presentará la difusión de resultados, detallado a través de una matriz de difusión a quién, qué y cómo se llevó a cabo la investigación. Seguidamente, se encuentran las conclusiones, referencias y fuentes consultadas que fundamenta la presente investigación, los apéndices y la matriz de coherencia, la cual contiene datos específicos de la investigación.

Es interés del grupo investigador que se continúe realizando investigaciones en educación inicial con respecto al desarrollo de las habilidades sociales de los niños y las niñas, indagando cada vez con más profundidad e innovando estrategias u otros medios que favorezcan este proceso, ya que es fundamental que desde la primera infancia se refuercen sus habilidades sociales a través de la interacción con sus pares y adultos, en el contexto en el que se desenvuelven.

En conclusión, el principal objetivo de esta investigación es mejorar el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de cinco años del Aula Amarilla de

la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, perteneciente a la UGEL 07.

I. FUNDAMENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1. Diagnóstico

La práctica pedagógica fue realizada en el aula Amarilla de 5 años de la I.E Cuna Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos, conformado por 28 estudiantes, 17 niños y 11 niñas, donde se pudo observar e identificar problemáticas en el desempeño de la docente frente a dificultades que presentan los niños y niñas para relacionarse con sus compañeros; colaborar; expresar sus opiniones, emociones y sentimientos; integrarse al grupo; respetar los acuerdos y esperar turnos. Todo ello registrado en los instrumentos de observación como: diario de campo y registro etnográfico.

A continuación, se presentan los episodios críticos registrados:

Tabla 1
Primer episodio crítico

Actores	Hechos
D 2: E6: E8: D 1:	(Saca un papelito con la imagen e imita al animal que salió en el papel) “Una vaca” “Una oveja” “Es una vaca, ¿Quién tiene la vaca?”
E 23: E 7: D 1:	Todos los niños y niñas empiezan a mirar la imagen de los compañeros “Ella lo tiene” (indicando a su compañera) (Esconde la imagen y agacha la cabeza)
E 7: D 2:	(Acercándose a la niña le toma de la mano y la acompaña al frente del aula) “Vamos dínos cómo te llamas” (Con la mano en la boca) “Valentina”
E 14: D 2: E 11: E 15: E 11: D 2: E 11:	“Muy bien, sacaré otro papelito” (Saca un papelito con la imagen e imita al animal que salió en el papel) “Una serpiente” “¿Y quién tiene la serpiente?” “YO TENIA LA SERPIENTE, PERO NO SE DONDE ESTA” (saliendo del baño) “Acá está” “Ay” “¿Que se dice?” “Gracias”

Fuente: Registro Etnográfico A1 (Marzo 2019)

En este episodio crítico se puede evidenciar que los niños y niñas tienen dificultades para interactuar en un grupo, presentarse ante otros compañeros de su edad y/o adultos y agradecer cuando recibe ayuda de los mismos. Situaciones similares a las que se presentan, estarían limitando al desarrollo de sus habilidades básicas de interacción social de los niños y niñas. Frente a esta problemática la

docente toma un rol importante ya que deberá aplicar diversas estrategias para favorecer las relaciones de interacción, disminuir los temores y ser agradecidos entre niños y niñas, y también con el adulto.

Tabla 2
Segundo episodio crítico

Actores	Hechos
D1:	“Niños y niñas hoy vamos realizar una actividad muy interesante ¿saben de qué se trata?” (...)
E21:	“Miss, pero yo no quiero esta pieza y no quiero estar con Mathias Francia”.
D1:	“Cámbiate de lugar”
E11:	“Miss, yo quiero la pieza de la manzana para estar con Ariel, Dyland y Jordano.
D1:	“NO, Luciana te quedarás con la pieza que te di” (...)
	Mesa roja:
E10:	(Dice a E5) “No sabes armar el rompecabezas” (riéndose) La docente escucha la expresión de Mathias, se acerca a la mesa y le pide la pieza a Paloma”
E5:	“Miss yo quería poner la pieza”
E17:	“Miss, no me dejan jugar”
D1:	“Es cierto que no le dejan jugar a Abraham”
E5:	“NO miss, él no quiere poner la pieza”
D1:	“Abraham si no deseas jugar, no juegues” La docente se acerca a otra mesa. (...)
	Mesa azul:
	Todos los niños y niñas hablan a la misma vez y se quitan las piezas.
E4:	“Dame esa pieza a E3, va aquí”
E3:	“No quiero, es mi pieza y no te lo voy a dar”
E20:	“No saben compartir miss” ...

Fuente: Registro Etnográfico A2 (Marzo 2019)

En este episodio se evidencia que, para la actividad propuesta es necesario que formen grupos, pero los niños se rehúsan a agruparse con compañeros que no sean de su afinidad, lo cual limita su relación con todos sus compañeros, esto perjudica el enriquecimiento de su aprendizaje; ya que según Caballo, mientras haya mayores relaciones interpersonales, se propicia el intercambio de ideas y experiencias, aprenderán a aceptar críticas, a ser más comunicativos y tolerantes, y el nuevo aprendizaje será vivenciado de mejor manera en un ambiente de unión y confraternidad, minimizando la probabilidad de futuros problemas.

Tabla 3
Tercer episodio crítico.

Actores	Hechos
	La docente ubica a los niños y niñas en asamblea.
D1:	“Niños y niñas hemos dicho en asamblea, se demoran mucho,
E8:	¿En qué momento nos encontramos? (levanta la mano) En asamblea miss”
	Los niños y niñas hacen ruidos y no se escucha lo que dice E8.
D1:	¿Niños y niñas han escuchado lo que dijo Didier?
E9:	“No miss”
D1:	¿Por qué no han escuchado?
E9:	“Por qué no estamos respetando los acuerdos de convivencia”
E23:	“Miss, tengo una idea, ¿Por qué no dibujamos a un niño levantando la mano? y luego lo podemos pegar en la pizarra, así no nos olvidamos”
D1:	“Sí, Joe tienes razón” ...
E12:	“Miss podemos usar cartulinas y témperas para dibujar los acuerdos”
D1:	“Otro día Stefany, hoy vamos a usar hojas y colores”.
E12:	¡AHH! “Pero, miss siempre usamos hojas y colores, quiero pintar con témpera, usar otros materiales” (...)

Fuente: Registro Etnográfico A3 (Marzo 2019)

Se evidencia que los niños y niñas no escuchan cuando su compañero interviene, no mantienen silencio, ni prestan atención durante la participación para expresar sus ideas, lo cual es importante y necesario en los seres humanos porque es lo que nos ayuda a relacionarnos, nos hace conocer a quien tenemos delante, ya sea su personalidad, sus temores, deseos, sus opiniones, sus sentimientos y aprendan lo importantes que son.

Tabla 4
Cuarto episodio crítico.

Actores	Hechos
E13:	“¡Miss! Abraham está molesto. Hay que cantar otra canción”
E5:	“Seguro no le gusta”
E17:	(Tiene cruzado los brazos y frunciendo el ceño)
D1:	“¿Qué te pasa Abraham?”
E17:	(Le da la espalda a la docente)
E19:	“No quiere hablar”
E18:	“Va llorar”
E14:	“Si, mire sus ojos”
D1:	“Abraham, ¿quieres contarme lo que te pasa?”
E17:	(Se pone de pie y se va a una esquina del aula)
D1:	“Niños y niñas dejemos a Abraham un momento, hasta que se tranquilice”
E8:	“Seguro está triste”

Fuente: Registro Etnográfico A4 (Marzo 2019)

En este episodio crítico se puede evidenciar que los niños y niñas presencian una situación en la que a uno de sus compañeros se le dificulta comunicar de manera verbal sus sentimientos y emociones, y que solo realizan suposiciones por lo que expresa su rostro de manera no verbal. Según Monjas (2012), las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones implican la expresión directa de los propios sentimientos y la defensa de los propios derechos personales, sin negar los derechos de los demás. Teniendo en cuenta al autor de referencia se considera importante desarrollar mencionada habilidad ya que ello favorecerá a las interacciones con sus pares y adultos en el aula.

Tabla 5
Quinto episodio crítico.

Actores	Hechos
D1:	“Formamos una fila para ir a lavarnos las manos” Los niños y niñas se forman en una fila.
D1:	“Un gusanito va despacito, va despacito por el caminito, cierra sus ojitos, abre sus ojitos... Sin desordenarse”
E4:	“Miss, otra canción”
E12:	“No nos gusta, es para más chiquitos”
E20:	“Esa canción cantábamos con la otra miss y ya no queremos repetir”
D1:	“Ya bueno, para mañana buscaré que canción podemos cantar. Bueno, en fila, manténgase así para que pase a lavarse uno a uno ya que hay un solo caño”
E12:	(Pasa delante de E11) “Miss, jabón”
E11:	“Pero yo estaba primera”
E12:	“Te moviste de tu lugar y te gané”
D1:	“Ya niñas. Stefany pasa al caño y lávate pronto que tus compañeros esperan”
E12:	“Ya miss”
D1:	“Luciana, ve pasando para que te laves la mano” (...)
E17:	(Espera en la fila de los niños y niñas con las manos limpias, pero alguien lo empuja y cae al piso) “¡Miss, Me empujaron y me volví a ensuciar las manos!”
E3:	(Se ríe)
D1:	“¿Y qué puedes hacer Abraham? Espérense tranquilos que ya están terminando para ir al aula”
E17:	(Frunce el ceño queriendo llorar y no responde nada) (...)

Registro Etnográfico A 5 (Marzo 2019)

Se evidencia que las niñas y niños dan opinión acerca de las estrategias que emplea la docente al momento de llevarlos al lavado de manos ya que no es de su gusto, dando entender que prefieren otra estrategia. Además, se observa que les cuesta

esperar, todos quieren lavarse pronto las manos, solo se pelean y no se comunican de manera asertiva para resolver el pequeño conflicto, perjudicando la mejor convivencia; es importante crear un ambiente en el que se fomente el compañerismo, el aprender a ser pacientes, ya que esto permitirá una convivencia de armonía y respeto, favoreciendo el mejor desenvolvimiento de los niños, en las diversas actividades del aula. Michelson y otros. (1987) sostienen que las habilidades sociales no sólo son importantes respecto a las relaciones con los pares, sino que también permiten que el niño y el adolescente asimilen las normas sociales. Como en este caso respetar turnos y solucionar problemas que se presenten.

Según los episodios anteriores se puede apreciar, que los niños y niñas presentan dificultades en las habilidades sociales, las cuales pueden ser ocasionadas por el poco fomento de estas, tanto en la familia y en la escuela.

A partir del diagnóstico realizado, se investigó sobre estrategias que desde el aula incidan en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas, considerando la edad, características y contexto en el que se desenvuelven. Dentro de estas estrategias, se propone actividades basadas en la interacción y el diálogo; las cuales se enfocarán en la mejora de la problemática que se presentará en el planteamiento del problema.

2. Planteamiento del problema

Por mediación de los demás, por mediación del adulto, el niño se entrega a sus actividades. Todo absolutamente en el comportamiento del niño está fundido, arraigado en lo social.” Y prosigue: De este modo, las relaciones del niño con la realidad son, desde el comienzo, relaciones sociales. En este sentido, podría decirse del niño de pecho que es un ser social en el más alto grado. (Vygotsky, 1982-1984, p. 281)

De acuerdo con Vygotsky, el ser humano es un ser sociable, desde su nacimiento forma parte de un contexto que lo acoge con un bagaje cultural lleno de historias, normas y leyes ya establecidas. Sin embargo, el paso de una sociedad industrial a una sociedad de la información ha producido cambios en la misma, transformando la manera de vivir, aprender e interactuar con los demás; por lo que, el hombre necesita relacionarse con otros miembros de su comunidad para la existencia de una sociedad con mayor armonía y bienestar.

La relación del hombre con su entorno da lugar a una transmisión de conocimientos; por lo que exige, que las personas desarrollen diferentes competencias, capacidades y habilidades que ayuden a la mejora de la convivencia. Siendo las habilidades sociales una de las más importantes para que el individuo se desenvuelva eficazmente ante diversas situaciones, establezca relaciones adecuadas con los otros y resuelva conflictos que se les presente en su día a día.

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas aprendidas y adquiridas, para ejecutar competentemente una tarea interpersonal, dicha fuente incrementa calidad de vida si hay relaciones satisfactorias en la dimensión conductual (habilidad), dimensión personal (cognitivo) y dimensión situacional (contexto ambiental) (Caballo, 1993, p. 226).

Las habilidades sociales se desarrollan a través de la interacción con el entorno. Por consiguiente, Muñoz García, Crespí Rupérez y Angrehs (2011) consideran que es necesario desarrollar y mejorar continuamente las habilidades

sociales desde los primeros años de vida; ya que, de este modo se logrará el éxito en las relaciones interpersonales para la vida.

Los niños vienen al mundo inmediatamente buscan relacionarse con otros. Varios meses después de su nacimiento, comienzan a ser conscientes de sí mismos como individuos, con deseos y necesidades personales. Pero una vez que entran a preescolar, reciben sus primeras oportunidades para las interacciones sociales, de diferentes edades. (Matson, 2009, p. 19)

De acuerdo con el autor, las experiencias que tengan los niños y niñas a través de su relación con los otros, son determinantes para que aprendan y adquieran habilidades sociales que les brinde la posibilidad de satisfacer sus necesidades, las cuales, influyen no solo en el ámbito personal, sino también en los diferentes ambientes en los que se desenvuelven.

Con respecto a los ambientes en los que se desenvuelve el niño, el psicólogo Urie Bronfenbrenner (1979) en su teoría ecológica propone cuatro grandes ambientes que influyen en las relaciones de cada individuo y que son importantes para lograr una interacción efectiva. Estos ambientes son los siguientes: microsistema (formada por el conjunto de relaciones que establece el sujeto con los entornos cercanos como la familia o la escuela), mesosistema (hace referencia a las interrelaciones de dos o más entornos inmediatos como la familia y la escuela), exosistema (formada por los entornos concretos que influyen sobre el desarrollo del individuo pero que no le contienen directamente), macrosistema (constituida por un complejo de temas de tipo político, legal, social, económico, religiosos que son propios de una cultura y que influyen sobre el sujeto en desarrollo y cronosistema (quiere decir que el microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema varían en función del tiempo histórico).

Tomando el aporte de este autor sobre la importancia de los ambientes en la adquisición de las habilidades sociales del niño, se considera importante, en esta investigación a la familia y a la escuela como ambientes directos y primordiales. La familia es el primer ambiente más importante para los niños, pues ésta es la protagonista y generadora de escenarios de socialización que inducen a los niños a desenvolverse y a tener las primeras experiencias sociales para facilitar su integración

en la sociedad. Además, aprenden las primeras normas sociales, valores, costumbres, modelos, pautas y formas de conductas propias; las cuales, están ajustadas a la sociedad de la que forman parte.

Algunos autores como Monjas (1998), sostienen que la familia es el primer referente en la construcción de la socialización, ya que aporta al niño las pautas básicas para la comprensión del mundo y la actuación en el mismo, entre las que destacan las habilidades sociales. Por lo mencionado, se puede decir que la familia cumple uno de los roles más importantes en la construcción de estas habilidades; sin embargo, hoy en día por diversos factores, se evidencia que la familia, se ha ido alejando de su rol como educador; ya que en diversas situaciones se observa, la escasa interacción entre padres e hijos, la limitada participación en las actividades relacionadas con sus hijos, entre otras situaciones.

De la misma forma, la escuela es otro de los ambientes más importantes para los niños, pues aquí establecen relaciones con sus pares y docentes. Esta relación social que establecen los llevará a tener habilidades sociales efectivas, que influirán en su accionar con los demás en su día a día; permitiendo ampliar su mundo social.

El Ministerio de Educación (MINEDU, 2016) a través del documento Currículo Nacional, reconoce a los niños como sujetos de derecho, sujetos de acción, seres sociales, capaces de pensar, actuar, relacionarse y aprender del entorno, conductas que le harán crecer como un ciudadano crítico - reflexivo; para ello requieren de los cuidados y afectos de los adultos que orienten su adaptación en una comunidad marcada por un origen, una lengua y una cultura propia.

Sin embargo, la realidad educativa nacional se enfatiza en el desarrollo cognitivo del niño, dejando de lado el desarrollo social, esto se evidencia en la enseñanza de los contenidos, más que en brindar momentos donde los niños y niñas puedan adquirir esa experiencia de relacionarse con sus iguales y con las personas pertenecientes a la comunidad educativa; donde el docente, es el primer adulto a cargo de crear una relación entre el niño/a y la escuela; por ello, debe tener las habilidades sociales que le permitan crear un ambiente de armonía que favorezca la convivencia, en el cual se practique las habilidades sociales como la escucha activa, la asertividad, el respeto, la compasión, la cortesía y el saber expresarse. En definitiva,

puede decirse que el rol docente es fundamental, puesto que está al frente de los niños todos los días y es el mediador, el generador y el que busca diferentes estrategias para que ellos logren tener una relación efectiva con sus iguales.

Otro agente que contribuye al desarrollo social; es el grupo de pares; con quienes interactúan para desarrollar las habilidades sociales necesarias para una adecuada socialización. El niño al formar parte de este grupo tiene que aceptar los valores y normas que existan en éste y que en muchas ocasiones no coincide con las de la familia. Dichas normas y valores podrán actuar entonces como potenciadores de la socialización familiar o bien como una influencia diferente del proceso iniciado en la familia.

En relación con sus pares y el adulto, el niño desarrolla las habilidades básicas de interacción social, habilidades para hacer amigos y amigas, habilidades para entablar conversaciones, habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones, habilidades para solucionar problemas interpersonales y las habilidades para relacionarse con los adultos. Sin embargo, en la realidad educativa nacional se observa la ausencia de estas habilidades en diversas situaciones. En las aulas de los centros educativos del nivel inicial se evidencia que los niños forman grupos cerrados, son selectivos con sus compañeros en actividades de juego, presentan dificultades para mantener conversaciones en trabajos grupales o durante el juego en los sectores, donde por timidez existe una limitada interacción con sus pares; dificultades para reconocer y controlar sus emociones en situaciones donde el niño no logra sus objetivos; dificultades para resolver conflictos, como cuando dos niños quieren jugar con un mismo material, dificultades para cumplir los acuerdos y relacionarse con los adultos.

Al iniciar la práctica docente continua en la I.E.I “Cuna Jardín Armatambo”, en aula Amarilla de 5 años se evidenció que los niños y niñas carecen de habilidades sociales; puesto que les cuesta esperar su turno en las actividades, son selectivos con sus compañeros, se les dificulta integrarse a diferentes grupos y compartir materiales en los trabajos grupales; se frustran al no encontrar soluciones para sus problemas, les cuesta mantener conversaciones con el adulto; además de mostrar una actitud distante

y descortés. Todos los problemas encontrados traen como consecuencia, que los niños y niñas presenten baja autoestima, frustración, rechazo y aislamiento social.

Ante la ausencia de las habilidades sociales, mencionadas en el párrafo anterior, y frente a la necesidad de formar a seres que reflexionen, que respeten las diferencias, que comprendan desde temprana edad que no están diseñados en serie y que deben estar preparados para enfrentar los retos de una sociedad que exige evolucionar constantemente para resolver los desafíos que se presentan, se propone mejorar la práctica educativa a partir de estrategias que inciden en el desarrollo de las habilidades sociales.

Las estrategias son un conjunto de actividades esenciales que se deben integrar en la ejecución de dicho proceso, son criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica en el aula; determinando el papel que juega el docente, los estudiantes, los recursos y materiales educativos, las actividades de aprendizaje, la utilización del tiempo y del espacio, los grupos de trabajo y los contenidos temáticos. (Ramírez, 2012, p.25)

Para Ramírez las estrategias permiten al docente alcanzar los propósitos planteados antes de llevarse a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje; estas estrategias de enseñanza se consideran como formas de actuar del maestro que logran generar aprendizajes. Así mismo el autor rescata que el uso de recursos, materiales y el espacio son medios fundamentales para que las estrategias se den de manera efectiva. Tomando a este autor de referencia se espera que las estrategias contribuyan a la mejora de la práctica docente y al logro de las habilidades sociales de los niños.

Las estrategias planteadas, se basan en diversas actividades educativas planificadas y programadas en base a la reflexión constante de la docente y a los propósitos que pretenden mejorar las diversas dimensiones de las habilidades sociales tanto de la docente como de los niños y niñas. Dentro de las estrategias a desarrollarse se encuentran los juegos en equipo, los diálogos, las tertulias literarias realizadas mediante asambleas, tratando diferentes temas del interés y la necesidad del niño que involucren la participación activa de ellos y de sus padres, el uso de diversos materiales que despierten la curiosidad y la retroalimentación formativa, este último fundamental para llegar a la reflexión del desempeño.

Nuestra investigación pretende demostrar que las estrategias desarrolladas por la docente inciden en las habilidades sociales de los niños y niñas; y que pueden ser utilizadas como estrategia educativa, respetando las características de estos.

Ante lo expuesto, el problema de nuestra investigación, queda definido de la siguiente manera:

¿Cómo mejorar las habilidades sociales de los niños y niñas de cinco años de la I.E Cuna - Jardín Armatambo, distrito Chorrillos, UGEL 07?

II. SUSTENTO TEÓRICO

1. Antecedentes

Para el desarrollo de esta investigación se han tomado como referentes diversas investigaciones nacionales e internacionales relacionadas con el desarrollo de las habilidades sociales, las cuales han permitido resaltar diversos puntos referidos a la misma y además aportar a la elaboración del trabajo ejecutado:

La investigación “Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en los niños y niñas de 9 a 12 años”, fue realizada en el año 2015 por Carrillo Guerrero, Gloria B. de la Universidad de Granada - España. Ésta es de enfoque cuantitativo de tipo cuasi- experimental que muestra las habilidades sociales, la construcción y desarrollo del programa de intervención; teniendo como objetivo mejorar las habilidades sociales, principalmente los comportamientos asertivo, agresivo y pasivo a través de la aplicación Programa “Jugando y aprendiendo habilidades sociales” (JAHSO) en clases conflictivas durante el año escolar.

Según los resultados, los niños y niñas de 9 a 12 años en los estilos de comportamiento pasivo, agresivo y asertivo de la Escala de comportamiento asertivo para niños (CABS) correlacionan positivamente con sus análogos de la Escala de conducta asertiva del niño para maestros (TRCABS), con un nivel altamente significativo. Mostrando así mayores comportamientos asertivos, disminuyendo los no asertivos y por ende su ansiedad social luego de haber sido partícipes del programa.

La investigación mencionada guarda relación con nuestra investigación; pues brinda aportes sobre la importancia de desarrollar y mejorar las habilidades sociales, aplicando la estrategia “Jugando y aprendiendo habilidades sociales” (JAHSO).

La investigación “El juego como estrategia para la socialización de los niños de preescolar”, realizada en el año 2011 por Ugalde Galindo, Marycruz, de la Universidad Pedagógica Nacional de México. La investigación es de enfoque cualitativo de tipo acción docente; ya que contribuye a la mejora de la práctica pedagógica; teniendo como objetivo propiciar ámbitos educativos a través de la socialización para favorecer la convivencia del aula.

Según los resultados obtenidos la actividad lúdica favoreció en la mejora de la convivencia, en las interacciones, a fortalecer lazos afectivos y a desarrollar habilidades socializadoras entre pares y adultos, entre otros aspectos más.

Una de las recomendaciones de esta investigación es: implementar el uso de juegos cooperativos con más frecuencia para integrar a los niños y niñas; y desarrollar habilidades socializadoras.

Por último, esta investigación guarda relación con la nuestra por ser una investigación – acción, ya que busca mejorar el actuar docente y el aprendizaje de los estudiantes.

También, la investigación “Habilidades sociales: Una mirada pedagógica desde los espacios de juego”, realizada en el año 2017 por Sanchez Rodriguez, Tania Alexandra; Vizcaya Alvarado, Diana Paola y Zamora Briceño, Paula Andrea; de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores - Bogotá. Es una investigación de enfoque cualitativo de tipo etnográfico, que tiene como objetivo describir sucesos importantes de cómo se desarrolla las habilidades sociales en los niños del jardín infantil Stanford, utilizando la técnica de la observación y un instrumento, matriz de análisis.

Según los resultados de la investigación, se evidenció en los diferentes espacios académicos las habilidades sociales que presentan los niños del grado transición en el Jardín Infantil Stanford, donde a través del juego se logró evidenciar las características, los comportamientos y los hábitos que los niños presentan en su día a día.

Una de las recomendaciones de esta investigación es: recrear espacios y momentos donde a partir de un juego intencionado los niños aprendan a trabajar en equipo, autorregularse y comunicar asertivamente sus emociones y pensamientos.

La investigación presenta relación con la nuestra, ya que muestra la importancia que tiene las habilidades sociales en niños de la primera infancia; además de brindar recursos claves para aplicarlos en el aula.

Otra de las fuentes consultadas es la investigación “El juego social como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la Institución Educativa San Juan Bautista de Catacaos - Piura”, realizada en el año 2015 por Olivares Cardoza, Sandra Jhovany en la Universidad de Piura. Es una investigación de enfoque cualitativo de tipo acción participativa, tiene como objetivo lograr el desarrollo de las habilidades sociales básicas en los niños y niñas de tercer grado de primaria de la Institución educativas San Juan Bautista – Catacaos, utilizando el juego social como estrategia educativa.

Según los resultados la aplicación de la estrategia, los juegos sociales; propició el desarrollo social en más del 50% de los estudiantes; además mejoró notablemente las conductas de los niños y niñas creando un clima agradable en el aula.

Una de las recomendaciones de la investigación es: tener presente que los desarrollos de las habilidades sociales se dan mediante actividades de interacción; por ello se debe diseñar programas de juego social para mejorar estas habilidades.

La investigación guarda una estrecha relación con el presente trabajo, puesto que ambos sustentan que el juego incidirá en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños, además de resaltar el rol que desempeña la docente para el logro de estas habilidades. Además de aportar sustento teórico para enriquecer la teoría de las habilidades sociales y de una de las estrategias, el juego.

Además de la investigación “Habilidades sociales en niños de cuatro años durante sus actividades de juego, en una I.E particular del distrito de San Isidro”, realizada por Cotrina Cedán, Sonyi Brigitte del Rosario, de la Pontificia Universidad Católica del Perú - Facultad de Educación del año 2015. Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo de tipo exploratorio, porque se acerca a la realidad investigada para conocerla a profundidad. Así mismo, es una investigación descriptiva, porque en ella se identifican características fundamentales de las habilidades sociales de un grupo de niños de cuatro años. Teniendo como objetivo identificar las habilidades sociales que muestran dichos niños durante sus actividades de juego, usando la técnica de observación para el recojo de información.

Según los resultados que se han obtenido, el juego ayuda a los niños y niñas a desarrollarse y a conocerse; ya que, ellos a la edad de cuatro años logran desarrollar la mayor cantidad de habilidades sociales básicas, sobre todo las que involucran interactuar con otros niños.

Una de las recomendaciones de esta investigación es: realizar un análisis respecto a la influencia del género en el desarrollo de habilidades sociales en momentos del juego, tomando en cuenta habilidades sociales en general.

Esta investigación se asemeja a nuestro objeto de estudio, porque describe los comportamientos que presentan los niños de cuatro años en las actividades de juego en relación a las habilidades sociales.

La última fuente consultada fue la investigación “El juego cooperativo como promotor de habilidades sociales en niñas de 5 años.”, realizada en el año 2012 por Camacho Medina, Laura Janet; en la Pontificia Universidad Católica Del Perú. Es una investigación que tiene como enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, ya que permite conocer los resultados de la aplicación de un programa de juegos cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en un grupo de niñas de 5 años. La investigación tiene como objetivo conocer ¿Qué habilidades sociales son necesarias en el juego cooperativo en niñas de 5 años?

Según los resultados los juegos cooperativos brindan momentos para que los niños puedan poner en práctica sus habilidades sociales y de esa manera mejorar la convivencia en el aula.

Una de las recomendaciones de la investigación es: que los juegos cooperativos se realicen de manera permanente durante la jornada pedagógica y que deben contar con el espacio, los materiales y un acompañamiento constante de la docente.

La investigación guarda una estrecha relación con el presente trabajo, puesto que ambos sostienen que la aplicación de diversas estrategias propuestas por la docente, favorece el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas.

2. El hombre un ser social

El hombre forma parte de una realidad y grupo social, desde el momento que nace, se desarrolla y actúa en un mundo de personas agrupadas y organizadas socialmente, en la familia, trabajo, escuela, comunidad local y regional; estos son grupos sociales cada vez más amplios y complejos en los que el hombre se desenvuelve de forma natural. Los primeros hombres primitivos también nacieron y vivieron en grupos sociales, en un principio sin tener en claro la función de cada uno; sin embargo, poco a poco tuvieron que buscar procesos sociales básicos y necesarios que les permitieran sobrevivir como lo que eran una sociedad. Es por ello que se hace hincapié a la habilidad que los primeros hombres primitivos demostraron para solucionar los diferentes problemas que se les presentaba en su vida cotidiana y de esta manera llevar una vida armoniosa y pacífica; es decir, que el ser humano construye estas habilidades según el contexto donde se encuentre y que a pesar del tiempo este sigue y seguirá siendo imprescindible para entablar buenas relaciones en la sociedad. Siendo las habilidades sociales la base para que el ser humano pueda afrontar y resolver de la manera más adecuada los problemas y dificultades que se le presentan en su día a día.

Según Urie Bronfenbrenner (1979) la influencia del medio en el individuo es considerada desde una perspectiva social, que incluye creencias, conocimientos, formas de actuar, una inteligencia común que caracteriza a una comunidad o grupo, siendo la comunicación la clave para la participación de sus miembros. La perspectiva contextual está implícita en la concepción del ser humano como un ser eminentemente social.

2.1 Habilidades Sociales

Las habilidades sociales son conductas que toda persona manifiesta en momentos de interacción en un determinado contexto, permitiéndole expresar sus sentimientos, emociones y opiniones de la manera más asertiva en cualquier situación para establecer y desarrollar una buena relación social. Además, le posibilita responder positivamente a las exigencias y demandas sociales de forma efectiva; al mismo tiempo permite desarrollar componentes motores (físico,

cognitivo y afectivo – emocional) y “Conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria” (Monjas, 1993, p. 29).

Se ha revisado investigaciones de diversos autores, entre los cuales destacan las investigaciones más recientes de Inés Monjas, Vicente Caballo, Larry Michelson y Neva Milicic. Estos autores mencionan que toda persona con habilidades sociales tiene más probabilidades de afrontar y resolver las diferentes situaciones críticas que se presenten en su vida, que a su vez está condicionada por elementos ambientales, personales y por la interacción entre las personas; además permiten desarrollarse y adaptarse de manera efectiva en cualquier ambiente; poniendo en acción la habilidad de interactuar, expresar lo que siente y piensa ante los demás sin ningún problema.

Desde el enfoque sociocultural de Lev Vygotski se sostiene que el desarrollo del ser humano está entrañablemente atado a la interacción con el contexto socio histórico-cultural, a partir del cual el ser humano aprende de los demás y desarrolla diversas habilidades sociales en las situaciones que se le presenten, permitiendo así el crecimiento de la cultura humana.

Las habilidades sociales son fundamentales en las relaciones interpersonales; por ende, es primordial desarrollarlas desde la infancia; pues, es la base para que el niño y niña aprenda a adaptarse a diferentes entornos de la sociedad y a su vez asuma los papeles y normas sociales; sin embargo, si estas habilidades sociales no son desarrolladas de la manera adecuada en esta etapa, los niños y niñas podrían vivir experiencias de rechazo y aislamiento social; repercutiendo de manera negativa en su autoestima.

Existen investigaciones que estudian las habilidades sociales en la infancia sobre todo con población escolar, entre las cuales tenemos: Ison (1997), Michelson (1983), Monjas (1998) y Neva Milicic (2015). Sin embargo, son muy pocos las instituciones educativas que ponen en práctica los resultados de estas investigaciones, dejando de lado la importancia del desarrollo de las habilidades sociales en la población infantil.

Neva Milicíc (2015), sostiene que las habilidades sociales en la infancia es la base de la competencia social; puesto que, desde temprana edad, el niño empieza a interactuar en los diferentes ambientes; siendo el primero, la familia, seguidamente la escuela, la comunidad y así a medida que va creciendo se va adaptando a más entornos como el político, religioso, entre otros. A continuación, se presentan las habilidades sociales en el cual se evidencian aquellas características propias del actuar de cada persona.

2.1.1 Dimensiones. En el Programa de entrenamiento de las habilidades sociales (PEHIS) de Inés Monjas, se encuentran treinta habilidades sociales agrupadas en seis dimensiones, las cuales se van a desarrollar de manera integrada en el actuar de la persona.

2.1.1.1 Habilidades básicas de interacción social. Esta dimensión comprende habilidades y comportamientos básicos y esenciales que la persona va a emplear para relacionarse con los demás, permitiendo así el desenvolvimiento permanente en su entorno social diario. Como explica Monjas (2002):

Las investigaciones en este campo señalan que los niños socialmente habilidosos sonríen, ríen, y disfrutan cuando se relacionan con otras personas y establecen contactos (Saludan, se despiden, se presentan) que resultan agradables para los otros, haciéndolo siempre con cortesía y amabilidad. (Piden las cosas por favor, pide disculpas, agradece y se excusa.) (p.56)

Por lo mencionado se concluye que las habilidades son fundamentales para asegurar el adecuado desarrollo social del niño y del éxito de sus relaciones con los demás; ya que, aunque son básicas, de no evidenciarse adecuadamente podrían dificultar el desarrollo de las habilidades de dimensiones posteriores.

2.1.1.1.1 Sonreír y reír. Ambas son conductas acompañantes de la interacción con los demás, siendo expresiones que tienen que ver con el disfrute que se experimenta en una situación. La sonrisa es una conducta de tipo no verbal que acompaña el contacto que se tiene con los demás y la risa es la expresión en mayor proporción a la sonrisa; indica el goce y disfrute de la interacción.

2.1.1.1.2 *Saludar*. Son conductas verbales y muchas veces no verbales; los saludos son importantes, porque hace referencia el valor del respeto, lo cual hace que la persona sea vista como alguien interesante y amigable ante los demás. Por lo general los niños que no saludan se les hace difícil interactuar de manera eficaz con los demás.

2.1.1.1.3 *Presentaciones*. Estas conductas permiten entablar conversaciones con personas conocidas o por conocer. Son importantes porque benefician a la iniciación de nuevas interacciones; además hace posible proyectar la primera imagen ante los demás; si se hace una adecuada presentación es probable que se dé una buena relación despertando el deseo de conocer a la persona y viceversa.

2.1.1.1.4 *Favores*. Estas conductas serán mutuas (pedir y hacer un favor); ya que significa solicitar a una persona que haga alguna acción por la suya o también para otras personas. Es importante porque al emitir una respuesta se evidenciará cuán cordial y dispuesto puede estar una persona para ayudar a los demás y que en algún momento reciba la misma ayuda.

2.1.1.1.5 *Cortesía y Amabilidad*. Tiene que ver con un conjunto de conductas que se practica al establecer relaciones sociales con los demás, con la finalidad de que la relación sea cordial, agradable y amigable; siendo estas importantes para ganar el cariño de las otras personas y establecer lazos de amistad.

2.1.1.2 Habilidades para hacer amigos y amigas. Estas habilidades buscan que las personas se acerquen a sus iguales de manera efectiva, preocupándose por el inicio, desarrollo y mantenimiento de relaciones positivas; Monjas (2002) entiende a la amistad como: “Relaciones marcadas por el afecto positivo, recíproco y compartido, implica satisfacción mutua, placer y contexto de apoyo altamente estimulante entre los implicados” (p.57).

Es importante que la relación del niño con los otros sea eficaz para que haya una reciprocidad, de lo contrario el niño podría sentir rechazo. De aquí se desprende la llamada aceptación social; cuando el niño no es aceptado por otra persona o por el grupo con el que se relaciona demuestra que hay un problema con sus relaciones sociales y esto, si no se trata, puede causar secuelas con el paso de los años; ya que,

va a ser incapaz de llevarse bien con sus compañeros de trabajo, con las personas que lo rodean, etc.

2.1.1.2.1 *Reforzar a otros*. Tiene que ver con los cumplidos, comentarios positivos, ánimos que el niño brindará a sus compañeros por algo que él considera bueno o bien hecho. Esto es importante; ya que, el niño va a tratar de ganarse el cariño de su compañero y quien recibe el elogio se sentirá a gusto; además, esta habilidad va a permitir que el niño en otras ocasiones no solo diga un cumplido, sino que también quiera acercarse a su compañero para jugar juntos y ayudarlo.

2.1.1.2.2 *Iniciaciones sociales*. Son conjunto de habilidades y conductas que llevan al niño a interactuar con otras personas de manera efectiva; esta seguridad permite al niño acercarse sin dificultad a los demás para establecer relaciones sociales con el fin de unirse al juego, a una actividad o simplemente para dialogar. Siendo así de suma importancia porque le va a permitir ampliar su círculo social.

2.1.1.2.3 *Unirse al juego con otros*. Hace referencia a incluirse o pedir entrar en una actividad o juego ya en marcha, en ocasiones esto sucede porque los niños ven un juego que le atrae y quieren ser de ello; es allí donde ponen en juego sus capacidades para poder acercarse a sus compañeros y pedir que se le brinde la oportunidad de incluirse.

2.1.1.2.4 *Ayuda*. Tiene que ver con la empatía hacia los demás; observando quien necesita de apoyo, sin embargo, no solo significa prestar ese apoyo, sino también aprender a reconocer que hay situaciones en las que uno mismo siente la necesidad de ayuda por parte de alguien. Éste “pedir ayuda” se vuelve una habilidad cuando la persona hace la petición de manera cordial, porque si se pide de forma inadecuada (con exigencias, de modo grosero, etc.) hay más posibilidades de que la otra persona se niegue a brindar la ayuda solicitada.

2.1.1.2.5 *Cooperar y Compartir*. Se refiere al trabajo colectivo de dos o más personas con el objetivo de lograr algo, dentro de esta habilidad se observan tanto los componentes verbales como los no verbales de las habilidades sociales, ya que, ambas partes van a establecer conversaciones acerca de los roles que van a asumir para

realizar la tarea. Para ello, es importante las negociaciones que se van a dar y sobre todo el liderazgo que tiene la persona para poder cooperar en equipo.

2.1.1.3 Habilidades conversacionales. Estas habilidades ponen en juego la capacidad de expresión oral para que la persona pueda iniciar, desarrollar y mantener una conversación, para que ello se logre se necesita asertividad en las palabras, lo que determinará el éxito o el fracaso de una conversación, si hay fracaso probablemente las relaciones sociales con esa persona se tornen tensas y poco amigables. Monjas (2002) explica que:

Las investigaciones sobre el tema constatan que los niños más populares y socialmente competentes se enrolan en más conversaciones que los más impopulares; solicitan información de los pares (hacen preguntas) y proporcionan información de ellos mismos (responden a preguntas) con mayor frecuencia. Los niños que conversan bien y charlan con los demás son queridos y aceptados por las otras personas. (p.59)

2.1.1.3.1 Iniciar conversaciones. Es la capacidad de acercarse a alguien e interactuar verbalmente con él, siendo importante adoptar un papel activo, tomar iniciativa y mostrarse deseoso de empezar una conversación. La conversación es el medio principal de intercambio de información entre dos o más personas. Los niños que tengan la habilidad de iniciar una conversación tendrán mayor aportación en los diversos aspectos de su vida.

2.1.1.3.2 Mantener conversaciones. Tiene que ver con las estrategias que se utilizan para que la conversación sea llevadera, amena e interesante, para lograrlo hay varias estrategias a las que se pueden recurrir como, por ejemplo, a las preguntas, el tono de voz, la mirada, entre otros. Con las conversaciones se adquieren nuevos aprendizajes, se conocen a nuevas personas, se logra compartir ideas, entre otras cosas. Si uno aprende a mantener las conversaciones se vuelve una persona agradable con la que da gusto conversar; ya que siempre tiene un tema de qué hablar.

2.1.1.3.3 Terminar conversaciones. Tiene que ver con la manera en la que se finalizan las conversaciones, este punto es importante ya que; así como se inician y se mantienen, lo ideal es poderlas terminar de una manera amigable. En el caso contrario

que se omita esta sub habilidad, la otra persona se queda con un mal concepto y posteriormente mostrará rechazo para volver a entablar una interacción.

2.1.1.3.4 *Unirse a la conversación de otros.* Se refiere a la habilidad que existe para acercarse a otros e intervenir en una conversación ya iniciada, de manera cortés sin la intención de interrumpir; es importante que se desarrolle esta habilidad; ya que, de esa manera se puede intervenir y dar aportes al tema de interés de manera asertiva y apropiada haciendo la conversación más interesante y llevadera. De no ser así se pueden presentar dificultades y disgustos con los demás, teniendo como resultado muchas veces la exclusión de los grupos.

2.1.1.3.5 *Conversaciones de grupo.* Tiene que ver con la capacidad que se tiene para desarrollar un diálogo no solo con una persona sino con un grupo; esto es importante ya que enseña a ser tolerantes y aprender a escuchar a los demás y aceptar comentarios diferentes a los que uno mismo tiene. Aquí se pone en práctica la empatía, la atención al interlocutor, la comunicación no verbal, entre otros aspectos.

2.1.1.4 Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones. Tiene que ver con la forma en la cual se concibe la emoción y, como resultado, se expresan las emociones, sentimientos y las opiniones. Está muy relacionada con el asertividad y la forma en cómo se expresan las opiniones.

2.1.1.4.1 *Autoafirmaciones positivas.* Es importante el desarrollo de esta habilidad; ya que, hay momentos en la que la persona se siente amenazada o en contradicción a otras opiniones distintas a la suya, según Monjas (2002) las personas pueden actuar de tres maneras: pasiva, agresiva o asertiva. La persona pasiva únicamente tiende a escuchar y a aceptar lo que se le dice, guardando la frustración de no poder expresar sus opiniones; mientras que la persona agresiva busca que los demás lo escuchen en base a órdenes, gritos, desmereciendo los comentarios de los demás. En contraste a los dos anteriores, la persona asertiva siente demasiada confianza en sí misma, y expresa con mucha seguridad sus opiniones.

2.1.1.4.2 *Expresar emociones.* Implica el reconocimiento de las propias emociones para poder verbalizar cómo uno se siente y también expresar a los demás

lo que nos hacen sentir ante determinadas situaciones. Esto permite al niño darse cuenta que las personas tienen diferentes emociones en una situación determinada.

2.1.1.4.3 *Recibir emociones.* Implica la reacción que se tiene ante las emociones y los sentimientos de los demás; tiene que ver con el entender y comprender la situación en la que se encuentra la otra persona. Esto es importante ya que ayuda al niño a darse cuenta de que no es el único que tiene sentimientos sino también los demás; así mismo identifica los rasgos específicos de cada emoción (alegría, tristeza, miedo, etc.) en otra persona.

2.1.1.4.4 *Defender los propios derechos.* Se refiere a la respuesta verbal del niño ante una situación en la que cree que no se le está respetando o se le está tratando mal; esta respuesta tiene que ser asertiva para que la otra persona también acepte la opinión. Lo anterior es un trabajo que se irá logrando de manera progresiva en el niño y es muy importante que se consolide; ya que, si no hace respetar sus derechos, mostrará actitudes pasivas ante situaciones en las que sus derechos se vean violentados; perjudicando su autoestima.

2.1.1.4.5 *Defender las propias opiniones.* Implica saber fundamentar o sustentar nuestros propios argumentos, sin atropellar ni imponer ideas en el otro

2.1.1.5 *Habilidades de solución de problemas interpersonales.* Se busca que el niño aprenda a identificar soluciones frente a las situaciones problemáticas que se le pueden presentar en sus interacciones con los demás de manera asertiva. La solución adecuada a los problemas garantiza una buena convivencia dentro del aula y así mismo mejora las relaciones de grupo incluso ante situaciones hostiles.

2.1.1.5.1 *Identificar problemas interpersonales.* Se refiere a la identificación de una situación de conflicto, siendo importante reconocer la raíz del problema y las posibles causas, para así dar una solución o llegar a un acuerdo; este proceso no es fácil ya que va a implicar varios sub procesos en los que destacan: Identificar el problema, entender la situación problemática, delimitar la responsabilidad que se tiene o que la otra persona tiene sobre el tema y por último verbalizar el problema.

2.1.1.5.2 *Buscar soluciones.* Esta habilidad implica la construcción de estrategias que ayuden a eliminar lo que se considera como problema, esto es

importante para el niño; ya que, le ayuda a desarrollar su pensamiento crítico, a evaluar la situación, a buscar estrategias y ser independiente.

2.1.1.5.3 *Anticipar consecuencias.* Implica predecir las consecuencias de nuestros actos y la de los otros y tenerlas en cuenta antes de actuar. Aquí radica la importancia de reflexionar y evaluar las posibles consecuencias de lo que hagamos y a partir de ello optar por la mejor alternativa.

El adulto debe proporcionar espacios donde el niño se dé cuenta que existen consecuencias positivas como también negativas que repercuten en él mismo y en las personas de su entorno.

2.1.1.5.4 *Elegir una solución.* Ante un problema, implica seleccionar una solución después de haber analizado varias opciones; aquí el niño examina cada estrategia, discriminando las acciones buenas y malas.

2.1.1.5.5 *Probar la solución.* Implica poner en práctica la solución que previamente se seleccionó y analizó; siendo esto importante para que el niño compruebe si las predicciones que tenía en un principio han tenido resultado favorable. Dependiendo del éxito o el fracaso de la experiencia, el niño podrá repetir la misma estrategia en otra circunstancia o buscar otras opciones.

2.1.1.6 *Habilidades para relacionarse con los adultos.* Esta habilidad tiene que ver con las relaciones positivas que se establezcan entre el niño y el adulto. Para Monjas (2002) las relaciones niño - adulto son distintas a las relaciones que se establecen con sus iguales; ya que, el niño es el que se adapta a la manera de pensar del adulto, colocándolo como referente, como ejemplo y como orientador. Es importante que se desarrolle una adecuada relación con el adulto; ya que, los niños interactúan gran parte de su vida con ellos. En el hogar lo hace con los integrantes de su familia; mientras que en la escuela el referente principal es la docente y la auxiliar a su cargo, seguido de los agentes de la comunidad educativa.

Las habilidades que adquieran los niños van a depender de las oportunidades que brinda el adulto y si éste presenta una actitud hostil e ignora las atenciones o requerimientos del niño, va a provocar una reacción adversa, agresiva, poco amable, de rechazo e inclusive de falta de respeto del niño hacia él.

2.1.1.6.1 *Cortesía con el adulto*. Se define como un conjunto de normas que señalan cómo debe ser el comportamiento de las personas en la sociedad. Monjas (2002) menciona que algunas de las manifestaciones de cortesía son: decir gracias, decir lo siento, pedir perdón, pedir disculpas, excusarse, decir por favor, pedir permiso, cuidar la apariencia física y los modales, utilizar palabras y gestos “adecuados”, sonreír, saludar y despedirse.

2.1.1.6.2 *Refuerzo al adulto*. Implica el apoyo que se le da al adulto en situaciones cotidianas. Esto también dependerá del trato que el adulto tenga con el niño para que se dé un vínculo afectivo; dentro de esta habilidad se establecen las siguientes manifestaciones: decir comentarios de elogio, cumplidos, decirle cosas positivas y agradables, sonreírle, atenderle si necesita ayuda, hacer gestos de afirmación, etc.

2.1.1.6.3 *Conversar con el adulto*. Implica iniciar, desarrollar, mantener y terminar la conversación con el adulto, de tal manera que el niño establezca una relación sólida con este. Además, que se exprese por sí mismo e interactúe, no sólo con personas de su edad, sino con todas las personas, lo cual facilita al niño a reconocer que la forma de entablar una conversación es diferente entre un niño y un adulto; por lo que tiene que aprender a analizar lo que se está diciendo si se quiere comprender claramente la información.

2.1.1.6.4 *Peticiones al adulto*. Según Monjas (2000) dentro de estas habilidades se incluyen: Preguntar, pedir más información, hacer peticiones y ruegos y manifestar los propios deseos, pedir cambios de conducta, preguntar por qué, comunicar las necesidades, expresar quejas y reclamaciones, expresar sentimientos y emociones. Es importante que se tome en cuenta la manera como el niño se expresa tiene que ser con respeto por lo que para pedir algo puede utilizar palabras como: “Por favor”, “Podrías”, etc.; así mismo agradecer cuando el adulto lo ayuda o cumple con su petición.

2.1.1.6.5 *Solucionar problemas con los adultos*. Los problemas surgen por diferentes factores, uno de ellos es cuando el niño presenta una petición y por razones válidas no se le es cumplida, otro surge por la desobediencia del niño o actividades que hayan deteriorado o roto una propiedad del adulto, y como estas muchas más

situaciones en las que se pueden presentar desacuerdos con niños y adultos; lo que busca esta habilidad es que el niño reconozca el problema y se acerque al adulto para buscar solucionarlo mediante acuerdos a base del respeto y tolerancia a las opiniones.

2.1.2 Los ámbitos de formación de las habilidades sociales. El ser humano se encuentra en constante desarrollo de sus habilidades sociales y estas son aprendidas en los diferentes ambientes. El ambiente es un aspecto importante en el desarrollo natural de los niños, pues en el contexto en el que el niño es criado y educado influye en su competencia social en dos niveles: como fuente de aprendizaje de las habilidades sociales y como oportunidades para actualizar lo aprendido, los ambientes más importantes en el desarrollo social de un niño son la familia, la escuela, el grupo de pares, la comunidad y así a medida que va creciendo se va adaptando a más entornos como el político, religioso, entre otros.

2.1.2.1 La familia. es el primer ambiente de interacción, es considerado como la matriz social donde el individuo aprende las primeras habilidades sociales, ya sean estas positivas o negativas y que netamente depende de la capacidad del individuo de decidir hacer lo correcto. Recae también en la familia la responsabilidad de inculcar y enseñar a los hijos habilidades positivas y pertinentes para que puedan resolver cualquier tipo de problemas de manera muy asertiva.

La teoría del aprendizaje social (Bandura, 1976) ha resaltado la importancia de los modelos en la conducta social de los niños, siendo los padres y los hermanos modelos muy poderosos y significativos para el niño. La familia es una influencia muy grande, pues de ello depende que los niños aprendan los mejores comportamientos. Es por ello que la familia se convierte en un contexto importante para el desarrollo de los niños donde el diálogo y la interacción son aspectos fundamentales para que así logren adquirir habilidades positivas. Por otra parte, la familia tiene cuatro tareas esenciales que deben realizar con los hijos:

- Cerciorar la satisfacción de las necesidades básicas de cada integrante de la familia.
- Orientar cada paso que dan los niños, siempre con la mirada de que sean personas íntegras, maduras y capaces de brindar una solución a cualquier problema.

- Enseñar a cada integrante los roles primarios que deben cumplir, así como el valor que deben tener en cumplir los acuerdos o reglas que presenta la sociedad.
- Enseñar las formas más adecuadas de adaptación a la cultura a la que pertenecen.

2.1.2.2 Escuela. es el segundo ambiente de suma importancia en el desarrollo de las habilidades sociales; aquí es donde los niños logran aprender diversas competencias tanto cognitivas como sociales y afectivas, estas relaciones que se promueven en la escuela, son de una naturaleza especial, puesto que es reconocida legalmente como educadora y formadora de niños y niñas, cumpliendo así una de las funciones más importantes, el enseñar a los niños a desarrollar una serie de habilidades, conductas e intereses para que su adaptación en la sociedad sea satisfactoria.

De esta manera la escuela se convierte en el espacio clave para el desarrollo de las habilidades sociales, ya que el niño o niña pone en acción todas sus habilidades previas para adoptar su conducta a una situación determinada. En una de las investigaciones Ovejero sostiene que la escuela es el lugar más indicado para realizar programas de competencias y habilidades sociales, dando dos razones: La primera es que el desarrollo de estas habilidades es más eficaz cuando existen muchos momentos de interacción entre los grupos, es decir que los compañeros se vuelven fuente de aprendizaje, ya sea a través de la imitación y de aprendizaje social, es por eso que la escuela es un espacio primordial y necesaria para que los niños pongan en práctica el conjunto de conductas que aprendan día a día. El segundo netamente está ligado al apoyo emocional que se brindan unos a otros.

Con todo lo mencionado la interacción con los iguales favorece a la construcción del conocimiento social, la capacidad de comunicación, la adquisición de habilidades sociales, la cooperación, el intercambio de ideas, la negociación de proyectos, la autonomía y la independencia emocional y social. Por otro lado, se encuentra el o la docente, quien es el principal agente mediador y orientador en el desarrollo de las habilidades sociales, pues tiene la capacidad y habilidad de efectuar cambios de manera inmediata en las conductas de los niños y niñas. Por ello la

actuación del docente debe ser completa, enseñar contenidos, valores, destrezas y generar escenarios para que el niño establezca relaciones interpersonales adecuadas.

2.1.3 Importancia del desarrollo de las habilidades sociales. El ser humano es un ser social por naturaleza que se encuentra en constante interacción con sus pares; por ello es importante facilitar el desarrollo de las habilidades sociales desde la infancia; siendo esta la etapa primordial para lograr el desarrollo pleno en las diferentes dimensiones de la persona, ya sea cognitiva, afectiva y social.

Las habilidades sociales van a facilitar y mejorar las relaciones interpersonales, evitando así el aislamiento, el rechazo social y la disminución de la autoestima. El lograr que nuestros estudiantes sean competentes en su vida cotidiana, implica integrar áreas y proponer actividades que promuevan la interacción social con sus pares. Como menciona Paula Pérez (2000), día a día la mayor parte del tiempo las personas interactúan, ya sea con personas adultos o niños, conocidas o desconocidas; con estas experiencias se confirma si las relaciones son gratas, positivas y cálidas, aumentando así, el bienestar personal, social, la autoestima y el auto concepto, por lo que también se optimiza la calidad de vida. Por lo tanto, la habilidad social es muy importante para poder desarrollarse dentro de la sociedad, permitiendo construir buenas relaciones sociales y logrando una integración y comunicación asertiva en cada momento del día a día.

2.1.4 Características sociales de los niños de 5 años. Las habilidades sociales son conductas que los niños y niñas aprenden y que les permiten relacionarse de manera adecuada en diferentes ámbitos; estas habilidades son necesarias dado que les permitirá buscar soluciones a los diversos problemas que se les presenta diariamente. Las habilidades sociales en la infancia son la base para que el niño tenga la facilidad de resolver las dificultades que se presenten en su actuar de cada día, el medio por el cual los niños aprenden a consolidar el desarrollo de las habilidades sociales es la interacción en su entorno.

Los niños de 5 años se encuentran en la etapa pre-operacional, por lo tanto, una de las principales características de estos niños se sustenta en la contemplación cada vez más frecuente de sus acciones, volviéndose más conscientes de cómo su conducta puede provocar premios como sonrisas, abrazos y palabras de elogio; y de

cómo estos pueden generar sanciones o rechazos como ceños fruncidos, reprimendas o pérdidas de privilegios.

De acuerdo con Ferland (2005), los niños están prestos a desarrollar sus habilidades sociales, beneficiándose con su adquisición a través de actividades que impliquen la interacción del grupo. Asimismo, Michelson (1997) señala que puede enseñarse con éxito a los niños de 5 años a utilizar estas habilidades para resolver los conflictos interpersonales. Tales habilidades permitirán que el niño sea capaz de relacionarse con sus compañeros de manera adecuada, de expresar sus emociones y de comprender y escuchar a las personas de su entorno.

Durante estos años, aprenden muchas habilidades sociales, tales como:

- Disfrutar de la compañía de los adultos además de los padres y a confiar en ellos. Los niños son capaces de iniciar un diálogo y de responder a otras personas.
- Establecer primeros vínculos de amistad al compartir, cooperar, expresar y escuchar a los demás niños.
- Involucrarse en conversaciones, juegos y actividades entre sus pares podrán negociar reglas, necesidades e intereses ante alguna falencia que se les presente.
- Aprenden cómo ser miembro de un grupo, y a respetar las expectativas de la escuela y a respetar los derechos y los sentimientos de los demás.
- Se encuentran en la edad de resolver sus problemas, pues tienen que aprender a enfrentar y asumir las consecuencias de sus actos.

3. Fundamentación de los campos de acción

3.1 Estrategias

Según Guzmán y Marín (2011), las estrategias, en el ámbito educativo son considerados un conjunto de pasos metodológicos y ordenados en el logro de los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que, a pesar de transcurrir los años siguen siendo fundamentales para la educación. Teniendo en cuenta a dicho autor, desde la práctica se puede afirmar la importancia del empleo de las estrategias ya que reforzarán, fortalecerán y favorecerán el logro de diversos objetivos durante la ejecución de diferentes actividades en la jornada pedagógica con los niños y niñas en el aula. Bajo la misma mirada está Ramírez (2012), quien define que

Las estrategias son un conjunto de actividades esenciales que se deben integrar en la ejecución de dicho proceso, son criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica en el aula; determinando el papel que juega el docente, los estudiantes, los recursos y materiales educativos, las actividades de aprendizaje, la utilización del tiempo y del espacio, los grupos de trabajo y los contenidos temáticos. (p.25)

Con respecto a ello, Marqués (2004), expresa que el docente es un sujeto que asiste a sus funciones con buenas prácticas que le facilitan el logro de resultados, enfocados a una formación de calidad; definiéndolo así, como una persona activa, con habilidades sociales que fomenta la participación de los estudiantes en el proceso de su enseñanza-aprendizaje.

Del mismo modo, Marqués (2004), afirma que el docente es capaz de:

Transmitir una disciplina de superación ante las dificultades, y es persistente en el logro de soluciones; es creativo, reflexivo, crítico y promueve este pensamiento; es capaz de crear situaciones y contextos que se aproximen a la realidad que viven los estudiantes y también a la de los contextos laborales; utiliza una gran variedad de estrategias didácticas, implicando diversidad de recursos que faciliten los procesos de enseñanza-aprendizaje, de tal manera que el docente debe de dotar una serie de estrategias y habilidades para lograr los objetivos establecidos. (p.43)

3.1.1 Estrategias de enseñanza empleadas por el docente. El proceso de aprendizaje de los niños y niñas debe ser continuo, facilitando un adecuado desarrollo; para ello, es necesario emplear diferentes recursos didácticos, métodos y estrategias que propicien un eficaz desarrollo en espacios cómodos y adecuados que favorezcan la libre expresión de cada uno y la interacción entre ellos. Según Eggen y Kauchak (1999), “Una enseñanza eficaz requiere de diferentes estrategias para alcanzar diferentes objetivos. La mejor estrategia es aquella que resulta más efectiva para alcanzar un objetivo determinado en una situación específica”.

Es importante que el docente tenga como conocimiento principal, un bagaje de estrategias que puede aplicar para lograr objetivos no solo referidos al proceso de enseñanza aprendizaje del niño, sino también con respecto a su desarrollo integral; como sus habilidades sociales. La aplicación de estrategias puede hacer que los niños se sientan motivados y, través de actividades dinámicas se refuercen el interés y ánimo por realizar acciones positivas en cada uno; generando un aprendizaje significativo y que mediante la repetición de éstas puedan ser aprendidas para ser aplicadas más adelante en su vida diaria.

Barriga (2002), toma en cuenta aspectos primordiales a ser considerados para definir qué estrategia será la adecuada para ser aplicada en los momentos de la enseñanza, incluida en una sesión, un episodio o secuencia instruccional. Los aspectos primordiales son:

1. Considerar las características generales de los niños.
2. Saber el nivel de conocimiento del grupo en general y del contenido que se desea impartir.
3. Tener claro el objetivo que se quiere lograr y las actividades cognitivas o pedagógicas que debe realizar el niño para conseguirlo.
4. Acompañar y anotar constantemente el proceso de enseñanza, así como los logros y aprendizajes de los niños.
5. Determinar el contexto intersubjetivo creado con los estudiantes hasta ese momento.

Cada uno de estos aspectos son factores de interacción que forma parte de un importante argumento para decidir por qué utilizar alguna estrategia y de qué manera hacerlo. Dichos aspectos también son elementos principales para lograr el ajuste de la ayuda pedagógica.

3.1.2 Clasificación. Las estrategias de enseñanza que aplica el docente en una actividad pueden clasificarse según el momento de su presentación en una secuencia de enseñanza. Esta clasificación puede ser:

Estrategias preinstruccionales. Se realizan para preparar y alertar a los estudiantes con respecto a qué y cómo van a aprender o realizar una acción. Esta estrategia busca incidir en la generación de conocimientos y experiencias previas oportunas.

Estrategias Coinstruccionales. Se realiza durante el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizadas como apoyo del mismo. Permite que el estudiante retome o mejore la atención y así mismo detecte la información principal.

Estrategias Postinstruccionales. Se realizan al terminar la ejecución de una actividad. Estas permiten a los estudiantes plasmar una visión sintética e integradora acerca de cómo se llevó a cabo la actividad; además, de expresar y valorar lo aprendido.

3.1.2.1 El juego.

3.1.2.1.1 *Teoría sociocultural del juego.* El juego es una actividad universal y antigua, que ha existido en el desarrollo de la humanidad y de las sociedades; por ello, su concepto y su manera de ejercerlo cambia según la cultura del lugar. En el transcurso de la historia de la humanidad el juego ha ido cambiando dependiendo de la perspectiva de la época y de la importancia que se le atribuía en ese momento. Partiendo de ello, surgen diversas teorías relacionadas al juego. Por ello, Navarro (1997, p.181) sostiene que las teorías del juego son modelos que pretenden explicar o interpretar el origen y la función de dichas manifestaciones, a veces tan naturales y siempre tan culturales.

En esta investigación se enfocará al juego bajo la perspectiva de la teoría sociocultural que propone Vygotsky. Para este autor el juego nace como necesidad de crear una relación con los demás, es el factor primordial de desarrollo del niño y es una actividad consciente, con fines claros y precisos.

Vygotsky (1966) “Toda situación imaginaria contiene reglas de conducta, todo tipo de juego con reglas contiene una situación imaginaria. El juego, con reglas más simples, desemboca inmediatamente en una situación imaginaria en el sentido de que tan pronto como el juego queda regulado por normas, se descartan una serie de posibilidades de acción.” (p. 146)

Según este autor, a través del juego se crea una zona de desarrollo próximo en el niño. Durante el mismo, el niño se encuentra por encima de su edad real. El juego comprende dentro de sí mismo una serie de conductas que desempeñan numerosas tendencias evolutivas, y por este motivo es un fundamento muy significativo de desarrollo (Vygotsky, 2008). De la misma forma esta teoría establece un vínculo entre el juego y el contexto sociocultural al cual pertenece el niño, durante esta actividad, los niños se proyectan en las acciones adultas de su cultura y representan sus futuros papeles y valores. De esta manera, el juego se antepone al desarrollo, ya que por medio de este los niños empiezan a obtener la motivación, capacidad y actitudes fundamentales para su participación e inclusión en la sociedad, y para lograr esa competencia social se tienen que contar con la ayuda del adulto y de sus pares. Así mismo, manifiesta que la imitación es una regla interna de todo juego de representación. A través de la misma “El niño se apropia del sentido sociocultural de toda actividad humana” (Ortega, 1992, p. 64).

3.1.2.1.2 *Base conceptual de juego social.* El juego es una actividad primordial del niño, indispensable para su desarrollo integral; ya que es una acción innata, resultado de una experiencia de disfrute. Es especialmente durante la primera infancia en el que se desarrollan las capacidades tanto físicas y mentales que aportan en gran medida a la obtención y fortalecimiento de modelos de comportamiento, relación y socialización; contribuyendo de esta manera a la formación de la personalidad del niño. Zapata (1989) afirma:

El juego es aprendizaje, el cual comprende todos los aspectos de la personalidad porque se descubre y toma conciencia de sí mismo; conoce y acepta a los otros; y cognoscitivamente organiza las percepciones y las relaciones de los objetos. El juego permite que el alumno logre un aprendizaje que le ayudará a la formación de conceptos y a la estructura de su personalidad. (p.47)

En los primeros años el juego tiende a ser solo un contacto con los objetos, a través de la experimentación y repetición de ciertas conductas. Con el pasar del tiempo, el niño opta por los juegos grupales, donde socializa con sus pares, adquiriendo la noción de seguir normas o reglas para lograr los objetivos del juego. Según Hetzer (1992) es tal vez la mejor base para una etapa adulta sana, exitosa y plena.

3.1.2.1.3 *Características del juego.* Comprendiendo la importancia del juego en el desarrollo integral del niño, se debe tener en cuenta ciertas características que el juego debe tener para actuar de manera positiva en la vida del niño. Por ende, en esta investigación se ha visto pertinente considerar las siguientes características:

Contemplando el aporte de Huizinga (1998). Se reconocen siete características que todo juego debe tener:

1. Libre: debe ser espontáneo y totalmente voluntario.
2. Placentero: debe producir una sensación de satisfacción en el niño.
3. Superfluo: no tiene consecuencia práctica en sí mismo.
4. Determinado en el espacio y en el tiempo: el espacio está referido al lugar donde se desarrolla la actividad lúdica, y el tiempo sujeto a la motivación e interés del niño.
5. Orden: regulan sus expresiones.
6. Tensión y emoción: hay incertidumbre sobre lo que va a ocurrir.
7. Misterio y evasión: produce una escapatoria de la vida cotidiana.

De la misma forma, es importante señalar las características planteadas por los autores Cagigal, J.M (1996), Roger Caillois (1958), quienes proponen las siguientes características:

- Es una actividad placentera que contribuye a un desarrollo emocional armónico, proporcionando placer y despertando el interés por volver a jugar.
- Permite la expresión de sentimientos y emociones.
- El juego debe ser libre, espontáneo y totalmente voluntario; es iniciado por voluntad propia y en el desarrollo del mismo se ejercita la libertad al ir eligiendo y modificando el juego.
- El juego tiene un fin en sí mismo independientemente de que se plantee una finalidad educativa, creativa o relacional, todo juego tiene una finalidad lúdica: el juego mismo.
- El juego implica actividad, por lo que conlleva estar activo física o psíquicamente.
- El juego se desarrolla en una realidad ficticia, mediante el juego, los niños transforman la realidad en fantasía, convirtiéndose en aquello que desean.
- Permite la exploración libre del entorno que le rodea.
- Todos los juegos tienen una limitación espacial y temporal.
- El juego es una actividad propia de la infancia, aunque se juega a lo largo de toda la vida, es en la infancia cuando el juego se convierte en la actividad por excelencia.
- El juego es innato; ya que los niños, no necesitan recibir explicaciones sobre cómo jugar.
- El juego muestra en qué etapa evolutiva se encuentra el niño o la niña. A través de la observación de los niños en el juego, se puede valorar el

progreso y la evolución en todas sus áreas de desarrollo e identificar posibles dificultades para una intervención temprana.

- El juego permite al niño o la niña afirmarse, porque proporciona satisfacción personal y equilibrio emocional.
- El juego favorece su proceso socializador porque es una de las principales fuentes de relación con las demás personas y el entorno que les rodea.
- El juego cumple una función compensadora de desigualdades, integradora, rehabilitadora.
- En el juego los objetos no son necesarios. Es así que el juguete solo es un recurso lúdico, no imprescindible para el juego de los niños. Los niños inventan juegos y transforman los objetos de la realidad según sus necesidades.

Después de analizar las propuestas planteadas por los autores, obtenemos un panorama más amplio y detallado sobre las características que debe poseer el juego. De esta manera, se puede afirmar que el juego debe cumplir con unos requisitos que indiquen si la actividad que se realiza hace referencia a un juego. Toda actividad no implica un juego, pero todo juego si implica actividad

3.1.2.2 Las canciones. Son un medio de expresión; estas composiciones están escritas en forma de verso y poseen una conexión de elementos como el ritmo, la melodía y el texto.

La canción es un medio de expresión que busca la unión de los demás seres humanos, mediante el lenguaje permite la comunicación, además al reunirse con el resto hace que el niño coopere cantando. Toda actividad que realice el niño con canciones se matiza también con el juego, rondas, etc. Logrando integrarse con el resto. (Zevallos, 1987, p.35)

Como se menciona en la cita anterior, la canción es un medio el cual favorece el aprendizaje de una forma integral, segura y creativa; además, contiene aspectos emocionales y memorísticos, que dependerán de los elementos que este posee.

3.1.2.2.1 *Canciones infantiles.* La canción infantil, es aquella que está realizada con alguna intención para los niños y bebés. Está compuesta por estrofas sencillas y repetitivas, para una mejor comprensión y memorización. Los cantos infantiles son un medio por el cual los niños aprenden y amplían sus conocimientos sobre el medio que los rodea.

Características.

- Tienen estrofas sencillas, rimadas y repetitivas; que en su mayoría son acompañadas de gestos, movientes o juegos motrices.
- Son de fácil comprensión, memorización.
- Es una actividad lúdica, que permite al niño participar en la interacción con otros.

3.1.2.2.2 *Clasificación por su función.*

- De juego: utilizadas en los juegos infantiles, son canciones que motivan, entretienen o divierten a los niños.
- Nanas: conocidas como canciones de cuna, que tiene como finalidad calmar a los niños; además ayuda a desarrollar habilidades emocionales; ya que permite que se edifiquen las relaciones emocionales.
- De habilidad: en ellas los niños demuestran alguna habilidad, ejemplos son los trabalenguas o las adivinanzas.
- Didácticas: en ellas el niño aprende algo, desde las partes del cuerpo a lecciones morales.
- Lúdicas: Su función es entretener o divertir al niño.

3.1.2.3 *Diálogo.* Es la conversación entre dos personas sobre un asunto entre ellos; es decir cuando un grupo de personas interactúan entre si exponiendo sus ideas y sentimientos en el tema

Se ha constatado la importancia de incitar la comunicación entre los alumnos, y expandir el diálogo en el aula a nuevas formas que no se limiten al conocido “diálogo pedagógico” maestro - alumno, sino que abarquen la participación de los estudiantes, ya sea como grupo en su totalidad o en subgrupos más pequeños para

propiciar la discusión, el intercambio de opiniones y experiencias acerca de temas de estudio y de interés general.

3.1.2.3.1 *Las Tertulias dialógicas.* Es una actividad en la que las personas se reúnen para dialogar acerca de un tema en específico, elegido por la misma asamblea. Desde el principio se inició realizando reuniones entre personas adultas, pero en vista de los buenos resultados, el campo de trabajo se amplió. Es así que, en el ámbito educativo, con estudiantes, se sigue el mismo ejercicio de reunión y elección del tema. Además, en el concepto actual se agrega que favorece a la interacción e intercambio de diferentes opiniones de los que participan de la reunión, sin diferenciar la edad, género, cultura o capacidad.

Existen diferentes tipos de tertulias dialógicas (literarias, musicales, artísticas, gastronómica, etc.), pero todas se enfocan en un solo objetivo, el que a través del diálogo se va construyendo el conocimiento; es por ello que, las tertulias dialógicas se sustentan en el aprendizaje dialógico.

Su aplicación consiste en tres momentos secuenciales: Un antes, en la que se llevará a cabo la elección del moderador y selección del tema a compartir en la tertulia. Un durante, el moderador abre el primer turno y sede la palabra a quien va iniciar los comentarios y respeta su orden hasta el fin y luego de cada intervención de los estudiantes participantes, el moderador abre nuevo turno para comentarios. Y, un después; en la que el grupo de participantes acuerdan los temas a tratar en la siguiente tertulia.

Tertulias literarias dialógicas. Consiste en una reunión en la que participan las personas con la finalidad de compartir, leer y dialogar acerca de una lectura de interés. Esta práctica va a depender, en su mayoría, de los elementos que van más allá de las propuestas metodológicas desarrolladas en el aula, es decir, va a requerir de innovaciones en la práctica misma y ello, favorecerá la adquisición de dominios amplios con respecto a las competencias lectoras de los estudiantes, a partir de las interacciones con otras personas, tanto en actividades cotidianas dentro y fuera del aula o centro educativo.

La práctica de esta actividad beneficia el proceso de innovación de las prácticas educativas y del contexto social en el que se desenvuelven; ya que, en la tertulia literaria dialógica se desarrolla uno de los principios del aprendizaje dialógico, el diálogo igualitario; el cual facilita que las personas participantes fortalezcan su autoestima adquiriendo mayor seguridad de sí mismas, lo cual contribuirá a uno de los objetivos planteados en esta investigación, fortalecer las habilidades sociales de los niños y niñas de 5 años.

3.2 Recursos y Materiales en el nivel inicial.

3.2.1 Recursos. En las instituciones educativas se encuentran diferentes recursos, entre los cuales están los recursos humanos, didácticos, materiales o instrumentales y ambientales. Es así que, en el ámbito educativo, los recursos vienen a ser aquellos elementos utilizados por el docente para realizar una actividad, como un medio de apoyo para concretar uno o más objetivos de aprendizaje.

Con respecto a los recursos humanos, vienen a ser principalmente los docentes y los niños y las niñas de la institución educativa; siendo así, los docentes quienes proporcionarán los recursos materiales a los niños y niñas, de acuerdo a los objetivos de aprendizaje que pretenden alcanzar y en función a los intereses y necesidades del grupo mismo.

Para que los niños y niñas puedan hacer usos de los recursos y lograr aprendizajes significativos, es necesario que éstos estén ordenados, sean accesibles, sean acompañados y orientados por la docente y cuenten con tiempos determinados para trabajar con recursos, siempre de manera independiente o en grupos.

Es importante tener en cuenta los espacios que se ocuparán para hacer usos de los recursos, ya que hay recursos para los que no se necesita espacios acondicionados y/o adicionales al aula; por ejemplo, imágenes, cuentos, fichas de trabajo, etc. Sin embargo, hay otros que necesitan ser acondicionados; por ejemplo, el uso de audiovisuales, función de títeres, dramatización, etc.

3.2.2 Materiales. Los materiales son recursos que facilitarán el proceso de enseñanza - aprendizaje; en el nivel inicial se utiliza de preferencia en el juego, a

través del cual el niño podrá descubrir, explorar, con su entorno. “todo el amplio campo de los objetos que se ponen a disposición del niño” (Ameijeiras, 2008, p. 93).

Cedeño (2004), nos dice que el material didáctico son herramientas de aprendizaje que apoyan al niño a desarrollar habilidades emocionales, físicas, intelectuales, y sociales, es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral. Además, son medios para estimular el aprendizaje, desarrollando la capacidad creativa. El material didáctico, son los objetos que usa el docente y el alumno durante el proceso educativo, siendo estos objetos motivadores.

Según el MINEDU, el material de preferencia a utilizarse en inicial es concreto porque se puede manipular y este debe estar diseñado para crear interés en el niño, el cual comienza a explorar de formas diversas al utilizarlo y lo lleva a experimentar, divertirse y aprender. Permiten el desarrollo de actividades individuales y grupales en clase, trabajar en equipo, interactuar de manera crítica y creativa. Estas actividades motivadoras generan aprendizajes significativos en los estudiantes.

Para Collantes, López, Planas y Gonzales (2009) existen materiales educativos que se pueden clasificar y se puede implementar o encontrar en el aula, esto ayudará a lograr capacidades y competencias en los niños y niñas como también habilidades o destrezas. La clasificación es la siguiente:

- Materiales estructurados. Materiales educativos que han sido diseñados con una finalidad pedagógica.
- Materiales no estructurados. Objetos elaborados que no tienen una finalidad pedagógica o lúdica, pero pueden ser utilizados para actividades educativas y se pueden encontrar en la comunidad.

Los objetos más importantes del ambiente son los que se prestan a ejercicios sistemáticos de los sentidos y de la inteligencia con una colaboración armoniosa de la personalidad síquica y motriz del niño y que, poco a poco, le conduce a conquistar, con exuberante y poderosa energía, las más duras enseñanzas fundamentales de la cultura: leer, escribir y contar. (Montessori, 1967, p. 81)

- Materiales impresos. Son libros, revistas ilustradas u otros materiales impresos adecuados a la edad de los niños, allí también se desarrollan habilidades comunicativas.

- Materiales digitales: Son los videos, imágenes virtuales.

3.3. La retroalimentación

En el proceso de enseñanza-aprendizaje es un proceso en el que se comparte inquietudes y sugerencias para saber el desempeño tanto del estudiante como del docente, de manera que se busca la mejora del mismo, según señala Ávila (2009).

En el proceso de aprendizaje es fundamental que el estudiante sea capaz de realizar una comparación de su desempeño actual con una estándar de buen rendimiento y buscar maneras para alcanzar la meta y disminuir la distancia en el caso fuese necesario.

La retroalimentación permite al estudiante identificar sus logros en su desempeño en cualquier aspecto, así como también las dificultades que aún presenta, en relación al objetivo de aprendizaje. Es importante que la retroalimentación esté dentro de un enfoque de la evaluación para el aprendizaje, pues se constituye como punto de partida para que los estudiantes se evalúen a sí mismos y busquen formas para mejorar.

Dentro de esta misma línea se considera también importante y fundamental el clima que se genera en el aula, pues este debe ser un clima de confianza que permita que los niños participen sin temor, donde las preguntas y respuestas se vuelvan claves para enriquecer el aprendizaje. Los docentes deben buscar estrategias que generen en los niños cuestionamientos sobre su aprendizaje y que sus respuestas sean valoradas, sin embargo, es oportuno en el momento verificar si están alcanzando el propósito de la clase, es decir si verdaderamente están comprendiendo la clase, en el caso de que algún niño evidencie una respuesta errada, entonces es necesario aclarar, corregir de manera oportuna, para que se ayude al niño a comprender, logrando de esa manera el propósito de su aprendizaje. Este tipo de retroalimentación se convierte en una gran oportunidad de cambio, ya que el diálogo constante entre estudiante y docente permite una mejor construcción del aprendizaje.

Entre las distintas investigaciones se destaca las de Hattie & Timperley (2007), quienes consideran que la retroalimentación influye positivamente en el aprendizaje, por lo que presentan tipos de retroalimentación y las circunstancias en las que tiene lugar. Estos autores identifican cuatro tipos de retroalimentación.

- Retroalimentación sobre la tarea, este brinda aportes sobre su desempeño en la misma y que a la vez le permite identificar el logro sobre su actuar. Así mismo, le permite identificar sus errores y así partir de ello buscar estrategias que le ayuden a mejorar. etc.
- Retroalimentación acerca del proceso de la tarea, que alude a la información sobre el nivel de comprensión, procesos cognitivos, estrategias usadas, etc.
- Retroalimentación acerca de la autorregulación, esta consiste en que el estudiante use la información adquirida para desarrollar la autonomía, el autocontrol y el aprendizaje auto dirigido.
- La centrada en el propio individuo, en el desarrollo personal, el esfuerzo y el compromiso con el proceso de aprendizaje.

En esta línea la retroalimentación cumple un rol esencial; ya que, da lugar al ejercicio de reflexión constante del desempeño del alumno; pues estos mediante su accionar autónomo, se enfocan en el logro de los objetivos de aprendizaje llevándolos a una autorregulación y metacognición.

A continuación, se presentan los conceptos que esperan que los estudiantes alcancen a través de una práctica de retroalimentación efectiva, dentro de los procesos enseñanza y aprendizaje.

La retroalimentación efectiva cumple un papel fundamental en la enseñanza dado que contribuye al aprendizaje de los estudiantes, lo que les permite identificar sus logros y aspectos por mejorar, ya que lo que busca es que los estudiantes desarrollen la: Autonomía, esta es “un proceso de diferenciación e integración, a través del cual el individuo organiza sus experiencias de acción y de interacción con el mundo que lo rodea” (Sepúlveda, 2003, p.28).

Autorregulación, es considerada la capacidad que tiene el individuo de auto conocerse, auto controlar y auto gestionar su propio proceso de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes tomar sus propias decisiones con el propósito de la mejora y la construcción de significados (Pintrich, 2000; Martín-Cuadrado, 2011). Esta capacidad permite que analicemos el entorno y respondamos en consecuencia pudiendo cambiar nuestra actuación o perspectiva en caso de necesitarlo.

Meta aprendizaje, se reconoce como la capacidad de autoevaluar el proceso cognitivo que se está llevando a cabo, al mismo tiempo que se reestructuran los esquemas mentales, con la finalidad de abordar estrategias eficientes que faciliten la adquisición de aprendizajes, vale decir, aprender a aprender (Flavell, 1976; Moreno, 2002).

Meta cognición, este significa la capacidad que tiene el individuo en la toma de consciencia y reflexión - por medio de una evaluación en torno a los propios aprendizajes, con el objetivo de conocer y buscar estrategias que permitan facilitar, regular y mejorar el proceso -cognitivo- que implica aprender (Flavell, 1987; Brown, Bransford, Ferrara & Campione, 1983; Martí, 1995).

Asimismo, Sadler (2013) basado en diversos autores señala que una retroalimentación efectiva debe propiciar en el grupo:

- Motivación, desarrollo de autoestima y confianza.
- Independencia y capacidad de respuesta.
- Toma de decisiones desde un razonamiento fundamentado; a través del pensamiento crítico, reflexivo y creativo.
- Desarrollo de habilidades y estrategias para lograr los aprendizajes.
- Realización de seguimiento y mejora progresiva de los procesos enseñanza y aprendizaje.
- Construcción de conocimientos y aprendizajes significativos

3.3.1 Importancia de la retroalimentación. Con respecto a la evaluación en la práctica, a partir de los enfoques más actualizados como el enfoque formativo, la retroalimentación juega un rol principal para el logro de aprendizajes y la mejora

constante de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Sadler, 1989, 1998; Tunstall & Gipps, 1996; Ávila, 2009; Anijovich, 2010).

La retroalimentación, se convierte en un pilar fundamental para la evaluación formativa y se ha convertido en un medio para alcanzar la meta en la educación y sellar una brecha entre un nivel actual y un nivel deseado, esto viene a ser el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Una buena retroalimentación favorece que el estudiante adquiera un papel más activo y central dentro de su proceso de aprendizaje, dado que lo ayuda a clarificar su desempeño y ser consciente de qué aprende.

3.3.2 Evaluar desde el enfoque formativo. Se define como la retroalimentación que se le da al estudiante para que tome acciones correctivas sobre su desempeño (McMillan, 2007). Además, tiene como propósito principal contribuir a la mejora del aprendizaje del estudiante, equilibra el proceso de enseñanza y aprendizaje, priorizando las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) todo en función a las características y necesidades de los estudiantes.

Desde este enfoque, la evaluación beneficia el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes como resultado de la experiencia. Por lo que, representa un proceso en continuo cambio, resultado del accionar de los niños y las estrategias que la docente proponga (Díaz Barriga y Hernández, 2002). Además, es importante y esencial el estar muy pendientes en los hechos que ocurren en el proceso, pues este permite al docente identificar las nuevas necesidades de aprendizaje. Por ello se considera más importante el proceso que el resultado.

La evaluación para la mejora de la calidad educativa es elemental por dos razones:

- a) Proporciona información que no se había previsto para ayudar a mejorar.
- b) Provee información para ser comunicada a las diversas partes o audiencias interesadas (estudiantes, madres y padres de familia, tutores y autoridades escolares). En consecuencia, la evaluación desde el enfoque formativo responde a dos funciones; la primera es de carácter pedagógico –no

acreditativo–, y la segunda, social –acreditativo– (Vizcarro, 1998; Coll y Onrubia, 1999; Díaz Barriga y Hernández, 2002).

3.3.3 Funciones de la evaluación.

- Permite identificar las necesidades del grupo de estudiantes con que trabaje cada docente, mediante la reflexión y mejora de la enseñanza y del aprendizaje.
- Orienta el desempeño docente en la selección de actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades de los aprendices.
- Está relacionada con la creación de oportunidades para seguir aprendiendo y la comunicación de los resultados al final de un periodo.
- Implica analizar los resultados obtenidos para hacer ajustes en la práctica del siguiente periodo. Estos insumos ayudan a tomar decisiones respecto a la mejora de los aprendizajes de los estudiantes.

3.3.4 Características. La retroalimentación efectiva exige algunas condiciones para alcanzar el propósito del aprendizaje. Para ello, Morgan (2006 citado en Stobart 2010) señala que deben existir las siguientes condiciones:

- **Motivo:** Se concibe como la finalidad del aprendizaje que está detrás de la información y que el estudiante requiere para su formación.
- **Oportunidad:** Se describe al momento en el que el estudiante recibe la retroalimentación; y que es muy importante pues permite a los niños y niñas, darse cuenta en ese mismo momento de sus logros y errores, por lo que la retroalimentación debe ser al instante y no después.
- **Medios:** Esto hace referencia a la manera en que el docente comunica la retroalimentación, su relación con el modo en que el estudiante la recibe y las acciones que llevará a cabo para mejorar en la adquisición de una competencia. La retroalimentación, al ser brindada de manera personal y según el contexto, puede variar dependiendo el grado de desempeño del estudiante.

3.3.5 Tipos de retroalimentación. Existen tipos de evaluación entre iguales o pares divididas en tres categorías básicas según Syvan (2000):

- Intragrupal. Esta se realiza dentro de un grupo, donde se valora el trabajo individual y colectivo de cada uno de los miembros.
- Intergruparal. Se valora los trabajos realizados por cada uno de los grupos.
- Individual. Evalúan el proceso de aprendizaje individual de sus iguales.

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1. Tipo de investigación

La presente investigación se sustenta en el paradigma socio-crítico, el mismo que se fundamenta en la crítica social marcado por un carácter auto reflexivo. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, ofreciendo respuestas adecuadas a problemas específicos originados en las comunidades, incluyendo la participación de todos sus miembros. “El paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, de los estudios comunitarios y de la investigación participante”. (Arnal 1992; p.98)

El conocimiento bajo este paradigma se construye a partir de los intereses y necesidades que tienen los grupos; lo cual pretende que el ser humano tenga la autonomía racional y liberadora, y esto se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Para que cada sujeto tome conciencia del rol que le corresponde dentro de su grupo; se emplea la reflexión y el conocimiento interno e inigualable que posee cada uno de ellos. De esa forma el conocimiento se irá desarrollando mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.

Dentro de este paradigma emerge el enfoque cualitativo. Este enfoque busca comprender a los sujetos dentro de sus contextos, y para ello se pretende mostrar los cambios que se realizan en los procesos de construcción de la realidad social. Al interesarse en la problemática y la relación directa que tiene el sujeto con la realidad investigada utiliza un diseño flexible con interrogantes y categorías de análisis que pueden ser redefinidas y reelaboradas según lo requiera el objeto de estudio.

Este enfoque se distingue por desarrollar procesos inductivos que alcanzan una comprensión de la realidad en un movimiento secuencial, que va de lo particular a lo general. Asimismo, permite utilizar diversas estrategias metodológicas y fuentes, las cuales buscan una comprensión detallada de las perspectivas de las personas con las cuales se interactúa.

La investigación cualitativa no pretende explicar ni transformar la realidad sino comprenderla, para lo cual debe hacer una lectura que trascienda los fenómenos para develar sus significados e intereses. Por lo tanto, el desarrollo de una investigación cualitativa transcurre en el ambiente natural en que suceden los hechos y en que se considera como componente fundamental el contexto en el cual se sitúa el hecho social. (Patiño, 2004, p. 25)

Bajo el marco del enfoque cualitativo se encuentra la investigación-acción; según Jorge Rodríguez Sosa (2005) define a este tipo de investigación como un proceso reflexivo-activo, que promueve la transformación sobre las prácticas del docente y que requiere para la realización el trabajo colectivo de los actores educativos. Este tipo de investigación no exige solo la reflexión crítica y comprensiva sobre una problemática, sino básicamente, actuar con eficacia sobre la misma para dar una solución, convirtiéndose en una investigación que no persigue ni termina con validaciones experimentales, descripciones y percepciones, si no que promueve un compromiso con la acción y persigue la transformación de la realidad por la acción. Para ello la reflexión y la acción interactúan constantemente; sin embargo, en el proceso la acción juega el papel central.

Partiendo de esta definición, podemos entender a la investigación – acción como la reflexión que hace el docente sobre las acciones y las situaciones sociales educativas que experimenta en su quehacer, con el objetivo de ampliar la comprensión de sus problemas en la práctica pedagógica, para luego reflexionar y proponer acciones de mejora.

El grupo investigador eligió trabajar el diseño de investigación – acción; porque permite al docente mejorar su desempeño. Además de emplear instrumentos de tipo cualitativo que favorecen la reflexión sobre la práctica pedagógica para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollando de esa manera las habilidades sociales de los niños de 5 años de la Institución Educativa “Cuna jardín Armatambo del distrito de Chorrillos”, para mejorar las habilidades sociales se introducirá estrategias como: juegos, canciones y diálogos; las cuales se trabajarán de manera paralela con materiales que permitirán la participación activa de los niños y niñas; además de una retroalimentación formativa. Logrando que cada niño y niña potencie el desarrollo de sus habilidades sociales.

El proceso de la Investigación acción educativa es cíclico y cada ciclo tiene fases sucesivas:

Según Rodríguez Sosa (2005) la investigación acción tiene un proceso cíclico que se desarrolla en fases sucesivas, mediados por procesos de evaluación, reflexión y reformulación. Las fases que propone este autor son: primera fase: identificación y tratamiento del problema; segunda fase: formulación de objetivos; tercera fase: definición del plan de acciones; cuarta fase: implementación y ejecución de las acciones; quinta fase: evaluación y reflexión crítica.

En la presente investigación se desarrolló la investigación-acción, que sirvió para mejorar las habilidades sociales en los niños y niñas de 5 años del Aula Amarilla de la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos perteneciente a la UGEL 07. Estas mejoras se desarrollaron a través de diferentes estrategias que, en conjunto con los materiales y una retroalimentación formativa, favorecieron cambios en los niños y niñas en el desarrollo de las habilidades sociales.

Por ello fue necesario y beneficioso trabajar con las fases de proceso que plantea Rodríguez Sosa (2005).

1.1. Fases de la investigación acción

1.1.1 Primera fase: Identificación y tratamiento del problema. Parte de una situación distinguida como crítica, una necesidad apreciada o una limitación encontrada en la práctica educativa, al cual se pueden incorporar otros agentes educativos, considera preciso solucionar, los problemas manifestados deben ser de gran importancia y su solución debe orientarse a la mejora.

Para Rodríguez Sosa (2005) en la identificación y tratamiento del problema es ineludible ejecutar tres pasos: identificar un problema prioritario, tratar el problema identificado con el empleo de la técnica del árbol de problemas, de esa manera establecer sus causas y efectos; y ejecutar el diagnóstico para percibir cómo se manifiesta dicho problema.

La identificación del problema prioritario se desarrolló en dos momentos, la identificación y priorización, para ello fue necesario emplear dos técnicas, la lluvia de

ideas y la priorización del problema, ambas técnicas incluyeron a actores educativos que organizados en grupos reflexionaron sobre su propia práctica demostrando las concepciones, percepciones e intereses, para identificar prioridades.

El tratamiento del problema, es el segundo paso a seguir de esta fase, consiste en formular el problema elegido y analizar el mismo en el ambiente en el que se desarrolla, para determinar las causas que lo originan y los efectos que proceden de él, todo con el único propósito de definir estrategias de intervención para la solución del mismo. Para el desarrollo de este paso se empleó el árbol de problemas, que es una técnica utilizada para identificar los aspectos relacionados a un problema específico, utilizando la relación causa-efecto, el cual da énfasis al análisis y reflexión lógica que permite conocer las diversas dimensiones de un problema a partir de preguntas ¿Por qué sucede?, ¿Qué origina el problema?, ¿Cuáles son las consecuencias y ¿A quiénes afecta y cómo?; el empleo del árbol de problemas en la investigación resulta una herramienta sumamente útil y eficaz .

El último paso a seguir en esta fase es el diagnóstico del problema, sirve para conseguir una aproximación sistemática a la manera en el que el problema se muestra en lo cotidiano. Permite esclarecer, a través de ciertas mediciones, como la observación sistemática, documentos, entrevistas, etc. Qué es lo que ocurre y en qué condiciones; así como establecer carencias, capacidades, potencialidades o expectativas en los actores educativos u otras situaciones relacionadas, facilitando el puntualizar la estrategia más idónea para intervenir. Por tanto, es esencial seguir ciertas pautas metodológicas, como las siguientes: Determinar el eje del diagnóstico, establecer los aspectos sobre lo que es necesaria, determinando la información precisa para llegar a una comprensión global del problema, establecer las fuentes, técnicas e instrumentos que se van a utilizar para conseguir información y definir el proceso de análisis, el cómo se tratarán los datos y la información conseguida.

Un diagnóstico de problema bien formulado y ejecutado no se limita al recojo de información y su descripción, se compromete con el análisis y la interpretación. Se trata de superar el sentido común y la mirada superficial, para avanzar hacia un acercamiento formal a las prácticas educativas percibidas como problemas. (Rodríguez, 2005, p. 32)

La ejecución del primer paso comenzó con la observación a las niñas y niños de cinco años del Aula Amarilla de la Institución Educativa “Cuna - Jardín Armatambo”. A partir de ello, se logró reconocer las características y conductas principales del grupo y registrar algunas situaciones críticas. Posteriormente se procedió a hacer un análisis de los registros conseguidos, teniendo como base la teoría de las habilidades sociales. En resultado, se logró identificar los episodios críticos que luego derivaron a la problemática.

Para poder elegir una problemática, se inició con la explicación de cada integrante de la investigación acerca de lo observado, para finalmente seleccionar de modo unánime el problema a trabajar.

Luego de haber identificado un problema específico, con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje de las niñas y niños que no permite el desarrollo apropiado de sus habilidades sociales; y después de haber priorizado como el más significativo y urgente, el grupo investigador se centró en formular apropiadamente dicho problema. Una vez definido y formulado adecuadamente, fue analizado en su ambiente para definir las causas y los efectos que se derivaron de él. Todo lo mencionado se llevó a cabo con la finalidad de puntualizar las estrategias de intervención para solucionar el problema definido. Para el desarrollo de este paso se empleó el árbol de problemas el cual facilitó determinar todos los aspectos, empleando la relación causa – efecto. Seguidamente se desarrolló un diagnóstico de la situación, que permitió observar cómo se presentó el problema, facilitando una aproximación sistemática a la manera en que el problema se manifestó en la realidad. La misma se realizó mediante algunas mediciones (observaciones, registros, etc.) permitiendo tener un conocimiento más profundo y contextualizado del problema, ayudando así a precisar y determinar las estrategias más adecuadas.

ÁRBOL DE PROBLEMAS

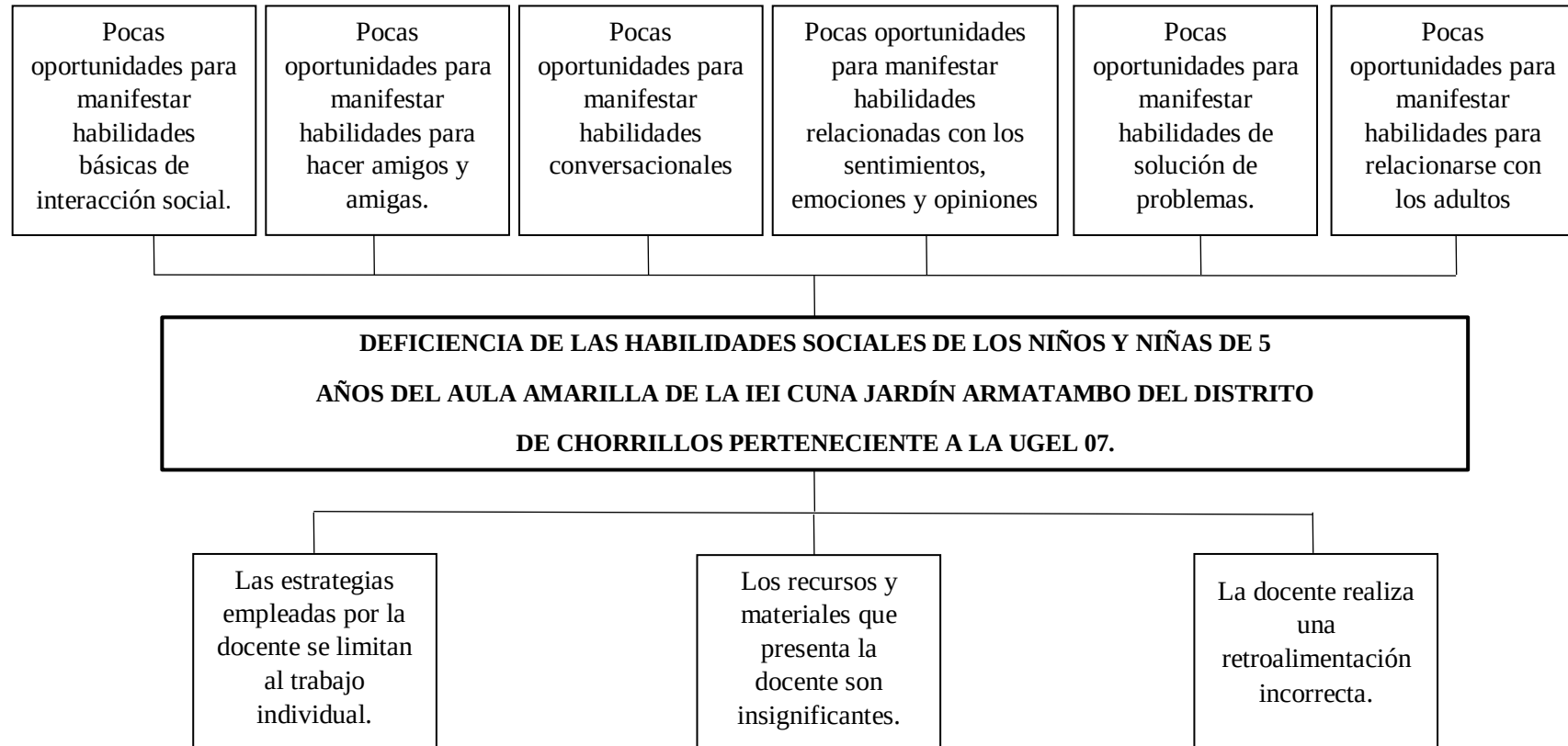


Figura 1. Árbol de problema.

ÁRBOL DE OBJETIVOS

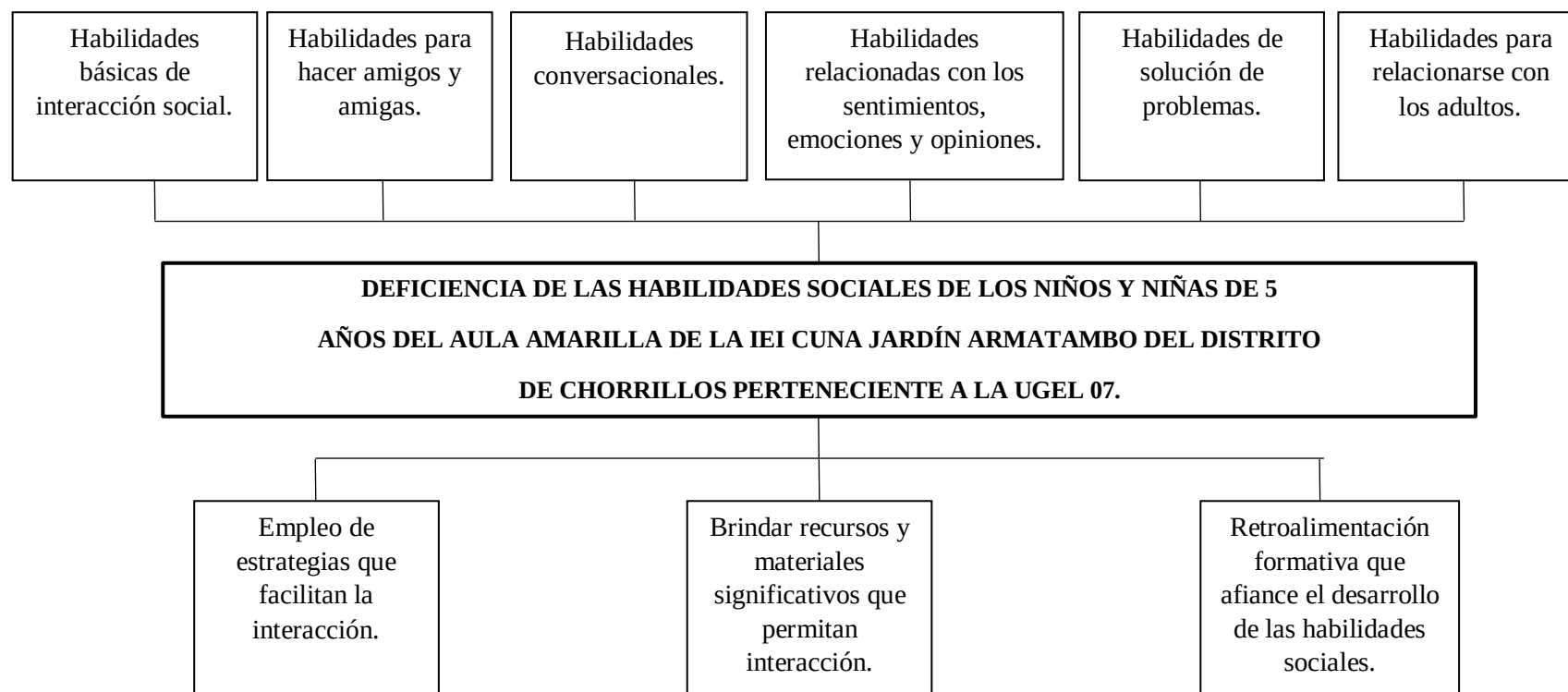


Figura 2. Árbol de objetivos.

1.1.2 Segunda fase: Formulación de objetivo. Es un componente esencial de la segunda fase, es una réplica en positivo del árbol de problemas, pero con la diferencia que la relación causa-efecto explícita en este, pasa a transformarse en una relación medio-fines. “Justifica con argumentos teóricos la situación problemática contrastando la teoría con las evidencias empíricas para formular los objetivos de la investigación que orientan la intervención en la transformación de su quehacer educativo” (Rodríguez, 2005, p. 35).

En esta segunda fase de la investigación se formuló los objetivos. Para ello, se empleó la técnica del árbol de objetivos; el cual se construyó sobre los resultados adquiridos con el árbol de problemas. Los problemas que fueron presentados como situaciones negativas, limitantes o deficientes, pasaron a ser detallados como cambios positivos alcanzados, que se establecieron sobre la resolución de los problemas inicialmente identificados. *(Figura2)*

1.1.3 Tercera fase: Definición del plan de acciones. En este tercer momento, se define la estrategia de intervención para superar el problema identificado y plantear la hipótesis de acción y convertirlas en acciones concretas; Es decir, actúa como el nexo lógico operativo entre las hipótesis de acción (qué hacer) y la acción transformadora (cómo hacer).

El plan de acción es una «acción estratégica» que se diseña para ponerla en marcha y observar sus efectos sobre la práctica; el plan de acción es el elemento crucial de toda investigación-acción. La acción estratégica es una forma de deliberación que genera «una clase de conocimiento que se manifiesta en un juicio Sabio. (Kemmis, 1984, p.45)

Para estructurar el plan de acción se debe definir los siguientes aspectos:

1.1.3.1 Determinación de los campos de acción. Para este aspecto es esencial ubicarse en el árbol de problemas y del diagnóstico del mismo, es decir, se pasa a plantear respuestas a las interrogantes ¿Qué campos en las prácticas educativas se perciben como parte del problema? ¿En cuáles se debe intervenir?

1.1.3.2 Formulación de las hipótesis de acción. Las hipótesis de acción ejercen como guías para las acciones a empezar en la investigación. En ese sentido componen respuestas, en términos de propuestas de acción y solución al problema.

Para la formulación de este aspecto se debe acudir de nuevo al árbol de problemas, de manera que tenga una relación muy estrecha con el problema, con sus causas y efectos; las estrategias planteadas deben ser capaces de revertir las causas del problema para superar los efectos no deseados. “Las hipótesis de acción son propuestas que deben considerarse como ideas (inteligentes), y no como soluciones (correctas)” (Whitehead, 1995, p. 46).

1.1.3.3 Determinación de las acciones. Pueden ser precisadas como prácticas o líneas de actuación concreta que se ejecutan para cerciorar el cambio o la mejora de una situación que se considera problemática. Estas deben ser propuestas por el grupo de investigación, sobre la base de la información conseguida en el diagnóstico del problema.

Las acciones aparecen explícitas, en el enunciado de las hipótesis de acción, de modo que entre estas exista una relación lógica y operativa.

1.1.3.4 Definición de los resultados esperados. Consisten en la descripción de los cambios o mejoras, que se esperan como producto de la ejecución de las acciones. Estos resultados, también emergen explícitos en el enunciado de la hipótesis de acción, pero como cambios o mejoras que se espera obtener en los efectos identificados como deficientes.

1.1.3.5 Determinación de las actividades de organización. Son los pasos que se tienen que dar o las negociaciones que se tienen que cumplir, para cerciorar el emprendimiento de las acciones previstas. “Es posible que un cambio en la institución educativa, por su dimensión y profundidad, se tenga que negociar con distintos actores en simultáneo: la directora, las compañeras de docencia, los alumnos e incluso los padres” (Rodríguez, 2005, p. 71)

1.1.3.6 Revisión de los recursos. Durante el desarrollo de toda la investigación se requiere el uso de recursos de diversa clase, entre los que se puede considerar como los más importantes, los recursos humanos, materiales, financieros y el tiempo para la ejecución de acciones o la realización de las actividades.

A partir del problema identificado y el diagnóstico, se pasó a plantear los campos en los que se van a ejecutar las acciones. Estos campos fueron determinados

desde las percepciones y reflexiones sobre el problema y sus probables soluciones. Una vez dialogado acerca del problema y sus causas se vio oportuno plantear un campo de acción “tertulias dialógicas”, estas son actividades en la que los niños se reúnen para dialogar acerca de un tema específico, elegido por la misma asamblea.

Para la formulación de las hipótesis se acudió al árbol de problemas, en el que estaban determinadas las causas y los efectos del problema. También se precisó las estrategias que serían capaces de solucionar las causas del problema y superar los efectos no deseados. Todo esto facilitó, la construcción de las hipótesis, ya que se consideró la acción propuesta que incluye una estrategia para la ejecución de las acciones con los niños de 5 años de la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo.

En el último paso que es revisión de los recursos se empleó los recursos anteriormente mencionados que están articulados en la matriz de planificación.

1.1.4 Cuarta fase: Implementación y ejecución de las acciones. En esta cuarta fase fue necesario realizar una negociación, con el propósito de lograr la aceptación institucional del sentido de los cambios contenidos en las acciones mismas, los recursos y tiempos necesarios para su ejecución. Por otro lado, fue necesario una buena organización y optimización de los recursos humanos, los recursos materiales para cada una de las acciones previstas en el plan.

Al concluir el proceso de implementación de las acciones, se pondrán en marcha la ejecución de las acciones. El cual consiste “En la ejecución de las actividades previstas en el programa de actividades que consolida el momento de la implementación. (Rodríguez, 2005, p. 74)

Para que las ejecuciones de las acciones sean satisfactorias depende mucho del tiempo que se aplica. En el mismo sentido, la cantidad de tiempo necesario para asegurar la ejecución puede depender de la frecuencia de contacto que la docente tenga con los niños de 5 años de la Institución Educativa “Cuna Jardín Armatambo”.

Luego de tener en claro el problema y el plan de acciones orientadas en el mismo sentido, se procedió a implementar las acciones por medio de una buena organización que facilitó una optimización del empleo de los recursos, tanto los materiales, como los humanos y los físicos.

1.1.5 Quinta fase: La evaluación de las acciones y reflexión crítica. Es un proceso periódico de análisis y valoración de la efectividad de un proyecto de mejoramiento educativo, de la implementación y ejecución de las acciones previstas en él y de los cambios que estas han producido, con la finalidad de contribuir a mejorar el manejo del proyecto.

La evaluación de acciones revierte en la afirmación de las futuras estrategias y acciones del proyecto, dando lugar a un proceso de retroalimentación y mejoramiento de la práctica pedagógica educativa institucional. “Es un proceso empoderador que promueve que los docentes influyan en las decisiones y políticas institucionales, haciendo intervenir sus propias concepciones e intereses”. (Rodríguez, 2005, p. 75)

La evaluación de las acciones consiste en que los diversos actores educativos puedan desarrollar la capacidad de análisis, ya que cada uno de ellos es protagonista de este proyecto a través de su participación.

En esta fase también se da el proceso reflexivo del desarrollo de toda la investigación con el fin de construir nuevas concepciones, miradas y acuerdos sobre la acción. La reflexión crítica es fundamental para compartir y analizar la información recogida, para lograr cambios eficientes y sostenibles; además promueve un aprendizaje individual y colectivo.

1.1.6 Sexta fase: Difusión de resultados. Este proceso es la última fase, donde se propaga los resultados obtenidos en la aplicación de la investigación. Esta última fase del proceso corresponde a la definición de la estrategia de difusión, con todos sus elementos, siendo una tarea en conjunto del grupo investigador. Para definir la estrategia se debe tener en cuenta tres elementos básicos: la definición de los contenidos de la difusión, este elemento es fundamental porque permite tener en claro que es lo que se quiere dar a conocer y la importancia de difundirla.

El segundo elemento es la definición de públicos, es necesario tener en claro los receptores de la difusión, para ello el grupo investigador debe preguntarse ¿a quiénes debe llegar la información?, ¿Por qué es importante que lo haga? y el último elemento es la definición de los medios, es necesario tener en claro qué medios son los más adecuados y cuáles son los más accesible; estas respuestas a las interrogantes

deben responder al tipo de información que se va a difundir y al público que se pretende dar a conocer.

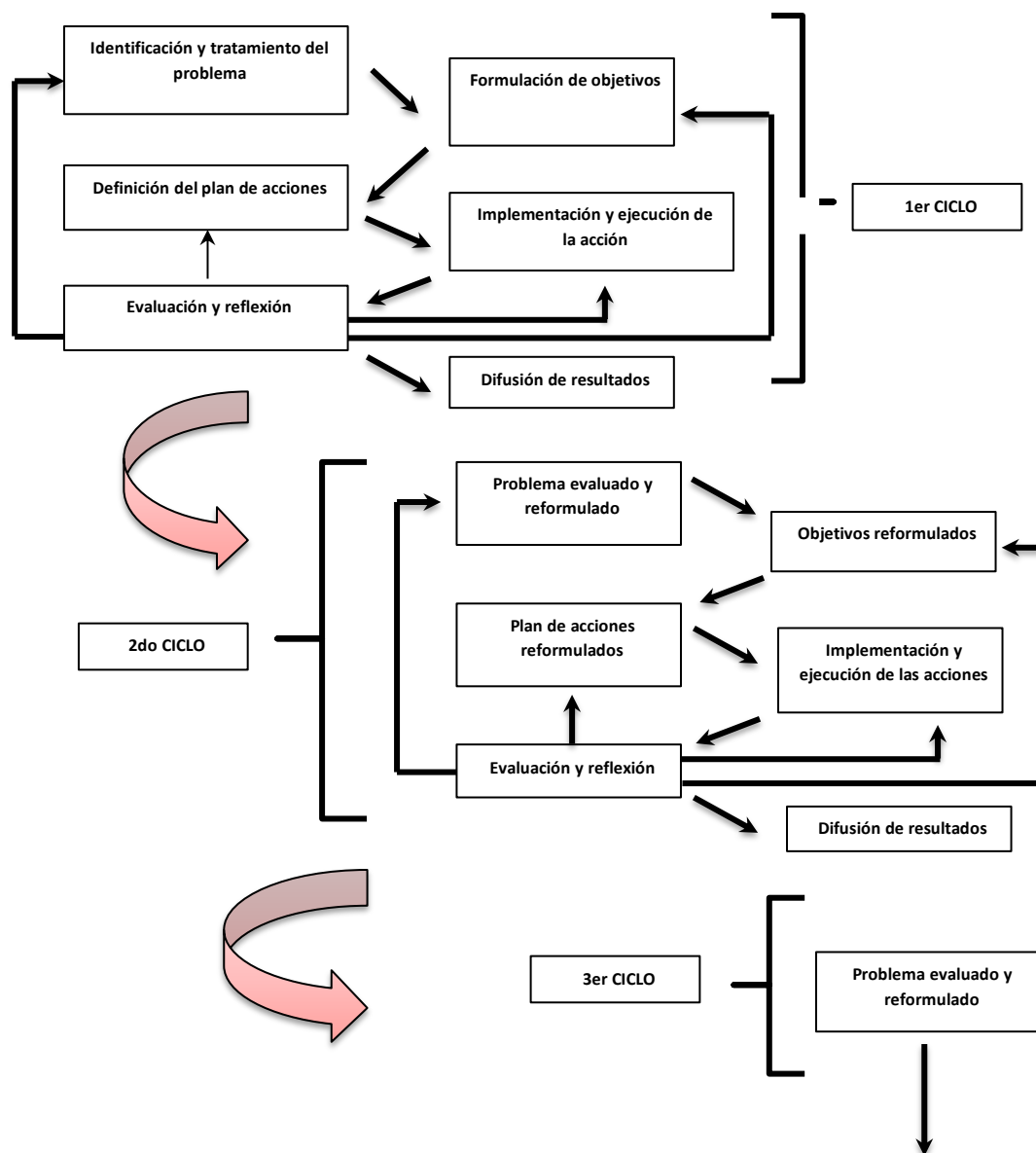


Figura 3. Esquema del Proceso de la Investigación Acción Educativa.

2. Objetivos

Objetivo General

Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades sociales de los niños y niñas de cinco años de la de la I.E Cuna - Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos – UGEL 07, con estrategias, recursos y materiales y una retroalimentación formativa.

Objetivos Específicos

- Mejorar la habilidad de interacción básica de los niños y niñas de cinco años.
- Mejorar las habilidades para hacer amigos y amigas de los niños y niñas de cinco años.
- Mejorar las habilidades conversacionales de los niños y niñas de cinco años.
- Mejorar las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones de los niños y niñas de cinco años.
- Mejorar las habilidades de solución de problemas interpersonales de los niños y niñas de cinco años.
- Mejorar las habilidades para relacionarse con los adultos de los niños y niñas de cinco años.

3. Hipótesis de acción

- Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades básicas de interacción.
- Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para hacer amigos y amigas.
- Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades conversacionales.
- Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.
- Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades de solución de problemas interpersonales.
- Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para relacionarse con los adultos.

4. Beneficiarios

El escenario en el cual se ha desarrollado la investigación es en la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo, ubicada en el distrito de Chorrillos perteneciente a la UGEL 07, concretamente, en el aula Amarilla de cinco años, en la que se ejecutará el plan de acción. Los actores en la investigación son las docentes practicantes de quinto año de la especialidad de Educación Inicial del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico y los niños y niñas de cinco años.

4.1 Escenarios de la investigación

La Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo se encuentra ubicada en la calle Ricardo Palma Mz. 6 lote 01, Urbanización Cruz de Armatambo, entre las calles San José, Mártir de Olaya y Julio Calera colindando con la losa deportiva y el parque, así como el comedor popular de la zona.

La institución surge en 1985, tras la necesidad de atender a la población, dada la demanda de niños menores de 5 años que había en esa época. Puesto que la zona contaba con una institución del nivel primario, pero los niños pequeños no contaban con una institución que se encargue de su atención integral. Es así, que se funda como un programa social de acogida para los niños y niñas de la zona, contando con la ayuda de practicantes del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico para el dictado de clases.

Posteriormente, se logró construir el centro educativo con el apoyo de un arquitecto y préstamos obtenidos por los habitantes de la zona, respondiendo favorablemente a la demanda educativa que había. Desde su fundación, la institución constaba de dos aulas, actualmente, con el aporte de programas e instituciones que brindan apoyo económico y social, a partir de ello el servicio que brinda la Institución ha mejorado notablemente.

Con respecto al orden funcional de la Institución Educativa, en primer lugar, está el Comité Peruano del Socorro de los Niños (CPNS), que fue la primera entidad en formar parte del organigrama funcional de la Institución Educativa y es la que sustenta económicamente a la institución y a los programas de formación dirigidos a los padres de familia y a la comunidad; en segundo lugar, está ubicada la Dirección

de la Institución Educativa a cargo de la Sra. Liliana Grillo, quien cumple la función de guía en conjunto con el personal docente en el plan de trabajo anual, además de coordinar, supervisar y orientar la tarea educativa de los docentes y todo el personal en general.

Por otro lado, el área Administrativa es el apoyo principal de la directora y está a cargo de la Sra. Ana María Tito, quien se encarga de planificar semanalmente los refrigerios; realizar el pago de los diferentes servicios; contabilizar diariamente los ingresos y egresos económicos y enviar al comedor la lista de los niños y niñas que almuerzan en el día. También se cuenta con el Servicio de Psicología a cargo de la psicóloga Flora Lujan, quien se encarga de visitar las aulas para observar los comportamientos de los niños y niñas, además de realizar charlas con los padres; el Servicio de Mantenimiento a cargo de la Sra. Luz Jara y el Servicio de Cocina a cargo de la Sra. María Ramírez.

La plana docente, está conformada por las estudiantes del Instituto Pedagógico Nacional Monterrico, quienes se encuentran cursando el último año de sus estudios en educación y están realizando sus prácticas profesionales; ellas reciben el apoyo del personal auxiliar, conformado en su totalidad por mujeres que viven en la misma comunidad, las que están a cargo de la coordinadora Mercedes Díaz.

Con respecto a la infraestructura, la Institución Educativa fue construida de material noble, el techo de cada aula es de calamina y el del patio se encuentra con mallas para protegerlos del sol. Ésta institución asiste a ciento cincuenta niños y niñas, a partir de un año hasta los cinco años de edad; quienes son distribuidos en seis aulas, de acuerdo a sus edades. La institución cuenta con áreas auxiliares como: de descanso, servicios higiénicos.

La ubicación de las aulas y ambientes auxiliares son: hacia el norte, está el aula Lila de un año (menores), al costado está la cocina y el comedor y cerca se ubica el aula Rosada de un año (mayores). Al sur, se encuentra el muro que divide la losa deportiva Armatambo de la Institución Educativa; por el este, se ubican los baños del aula Rosada y Celeste (un año mayores y dos años); también está el patio de Cuna y las aulas Celeste y Amarilla (dos años y cinco años) con sus correspondientes almacenes.

Al oeste, se ubica la entrada a la I.E, junto al quiosco y el área de juegos de Cuna, posteriormente, está ubicado el patio de juegos de los niños y niñas de Jardín, al costado se encuentra el aula Verde de cuatro años y el aula Anaranjado de tres años. Del mismo modo, la Institución cuenta con una oficina de Dirección, sala de Administración, el consultorio de Psicología, a este se suma un servicio higiénico únicamente para las docentes y personal administrativo.

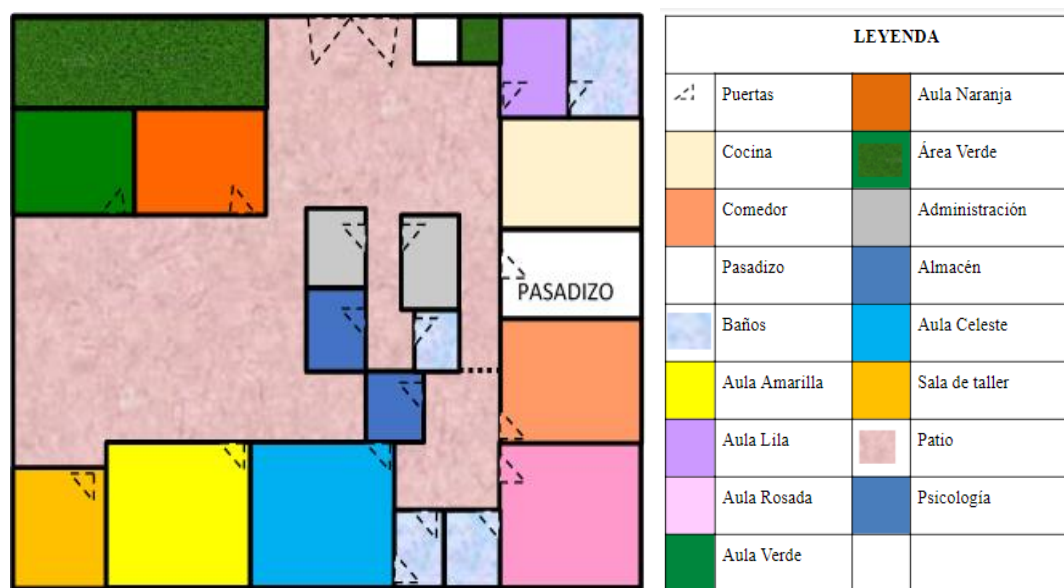


Figura 4. Croquis de la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo.

De acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional, con respecto a la misión de la I.E Cuna Jardín Armatambo, pretende “A través de la movilización y combinación de recursos, mejorar las condiciones de desarrollo de la población infantil que acuden a la institución, incidiendo en la formación integral de los niños y niñas; logrando que se desarrollen como seres libres, creadores y solidarios con la colaboración de los padres de familia y el fortalecimiento de alianzas estratégicas”. Sobre su visión la Institución Educativa se compone como “Un centro piloto en donde se desarrollen proyectos y propuestas metodológicas innovadoras favoreciendo el desarrollo de los niños dentro del principio de equidad; buscan un niño libre de violencia familiar, valorado en su ambiente familiar y de la comunidad siendo atendido en todas sus necesidades”. Sobre los principios pedagógicos que encamina su misión son los siguiente: principio de construcción de sus propios aprendizajes, principio de integralidad de los aprendizajes, principio de la significatividad de los aprendizajes y el principio de necesidad del desarrollo de la comunicación y el

acompañamiento en los aprendizajes. Los principios mencionados están guiados bajo los siguientes enfoques: enfoque humanista, el que promueve la valoración de la persona e incentiva a los comportamientos democráticos y ciudadanos, enfocándose en desarrollar el potencial humano de los niños y niñas; y el enfoque cognitivo que está orientado a fomentar el desarrollo integral para que los niños y niñas logren construir aprendizajes cada vez más integrados, globalizados y significativos.

Descripción del aula de 5 años. El aula Amarilla de 5 años está conformada por 28 niños y niñas; así mismo por tres docentes practicantes y una auxiliar. El espacio es de forma rectangular teniendo como medidas aproximadas de 5,79 metros de ancho por 7,90 metros de largo. Está construido con material noble con techo de calamina y piso de cerámico color beige. Las paredes están pintadas de color blanco y amarillo, lo que brinda a los niños un ambiente de confianza y armonía.

Dentro del aula, se observa el siguiente orden: por el norte está situado el servicio higiénico, el cual cuenta con dos inodoros, uno para el uso de las niñas y otro para los niños, estos están separados por una pared de mediano tamaño y al frente de ellos se encuentran los tres caños. Estos servicios son adecuados para el tamaño y edad de los niños. Al costado se encuentra ubicado un almacén, con una medida de tres por dos metros y medio, espacio en el cual se guardan los materiales y útiles traídos por los niños y niñas para ser usados, en el año escolar, en las sesiones y diversas actividades realizadas con ellos.

Por el este, se encuentran dos ventanales que miden entre unos 4,20 metros de ancho por unos 1,20 metros de alto, estos están acondicionados con cortinas amarillas. Al lado oeste se encuentra la entrada para el ingreso de los niños. Por último, se encuentra el espacio central donde están ubicadas las trece mesas amarillas de madera, cada una de ellas cuenta con seis sillas amarillas de madera; todo ello va acorde al tamaño y necesidad de los niños y niñas, los cuales sirven para el desarrollo de las actividades diarias.

Cabe mencionar que el aula cuenta con una adecuada iluminación tanto artificial como natural; tiene instalados cuatro fluorescentes grandes en el techo y los cuatro ventanales en ambos extremos del aula mencionados anteriormente, como también un ventilador ubicado en el centro del aula.

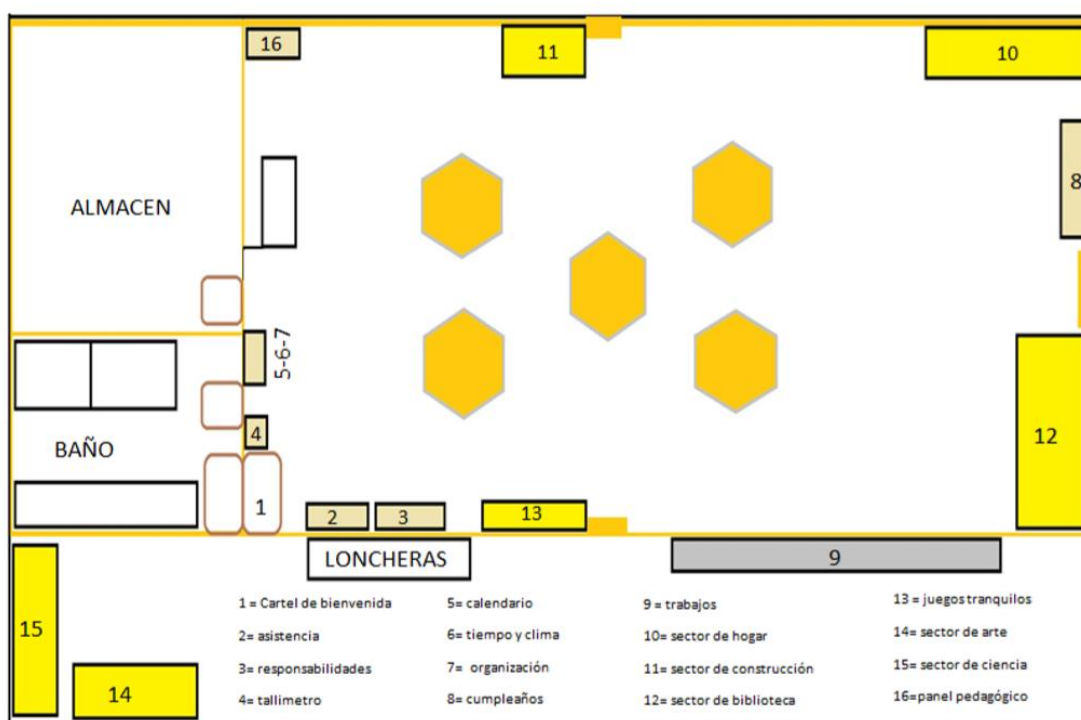


Figura 5. Croquis del aula amarilla de 5 años.

4.2 Actores de la Investigación

Los actores son el centro de la presente investigación acción, siendo el caso actual, los niños y las niñas del aula Amarilla de 5 años, pertenecientes a la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos – UGEL 07, contando con un total de 28 niños y niñas, once mujeres y diecisiete varones.

Participando también las docentes practicantes Nadia Marilú Acho Chura y Gabriela Lizett Huamán Lino, de la especialidad de Educación Inicial, quienes cursan el último año de estudios en el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico y los padres de familia de los niños y niñas de la Institución Educativa Cuna Jardín Armatambo.

4.2.1 Niños y Niñas de 5 años. El grupo de estudiantes del aula Amarilla de cinco años se caracteriza por estar en la construcción de su personalidad y en la mejora de sus habilidades sociales. Los niños y niñas no son independientes y autónomos en los diferentes momentos del día. Así mismo, aún dependen del adulto al momento de resolver algún conflicto que se suscite con sus pares dentro o fuera del aula.

En suma, se muestran poco colaborativos al momento de ejecutar acciones dentro y fuera del aula y las emociones que los acompañan al momento de realizarlos los hace inestables debido a que se desbordan e imponen su accionar frente a los demás. En su mayoría los niños y niñas vienen con problemas familiares que se ven reflejados en su actuar.

A veces suelen tener conflictos en los momentos de juego debido a que no les gusta compartir los juguetes o materiales, es por ello, que prefieren jugar cada uno por su lado. Aquello genera que no respeten turnos, ni respeten los acuerdos que se establecen en asamblea.

Tabla 6
Clasificación según el género del aula Amarilla 5 años de la I.E Cuna Jardín Armatambo

Género	Cantidad	
	f	%
Niños	17	61
Niñas	11	39
TOTAL	28	100

Fuente: Ficha de Matrícula

En la tabla 6 se evidencia que, en el aula amarilla, el género que predomina es el masculino con un total de 17 niños que equivale al 61% y con respecto al género femenino, 11 es el total de niñas equivalente a un 39%.

De acuerdo a la Organización Mundial de la Salud, “el género hace referencia a los conceptos sociales de las funciones, comportamientos, actividades y atributos que cada sociedad considera para los hombre y mujeres”. Teniendo en cuenta que los estereotipos de género aún rodean nuestra sociedad, son los mismos que indirectamente llegan a formar parte de las conductas del adulto produciendo grandes consecuencias.

Desde la escuela se buscará lograr aprendizajes integrando a cada niño y niña por igual ya que, es aquí donde ellos y ellas empezarán a mantener contacto entre pares, interactuarán e intercambiarán patrones de comportamientos; además,

obtendrán valores y referencias de las docentes de aula. Ya que, Según Cid (2014), “El objetivo de la escuela no es el transmitir conocimientos meramente teóricos, sino el de difundir valores sociales y conseguir crear personas con una personalidad eficiente que sean capaces de integrarse en la sociedad” (p.84).

Los niños y niñas cuentan con un tipo de aprendizaje ya establecido, por lo cual, sus conductas se modifican cuando observa a otras personas; este tipo de aprendizaje es denominado aprendizaje social. Tal y como lo definen Rodríguez y Peña (2005);

“Las teorías del aprendizaje social señala que los niños y niñas aprenden modos apropiados de relacionarse con el mundo que les rodea a través de la observación, la interacción y su inclusión en procesos de interacción social basados en un sistema de recompensas y sensaciones que refuerzan sus comportamientos” (p.27)

Motivo por el cual, es de suma importancia que las docentes del aula amarilla y de la Institución Educativa en general, sean buenos modelos, demostrando capacidad de transmitir comportamientos apropiados y valores a cada niño y niña.

4.2.2 Docentes investigadoras.

Nadia Marilú Acho Chura.

Tengo 24 años, vivo con mi mamá y mis hermanas en el distrito de San Juan de Miraflores, mi papá realiza viajes constantemente por trabajo. Actualmente estoy cursando el último año de estudios de Educación Inicial en el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

Concerniente a mi formación académica, he realizado prácticas en las modalidades de Cuna y Jardín obteniendo más experiencia en aula con niños y niñas menores de 6 años en Instituciones Educativas diferentes; además, he participado en el voluntariado de una organización de apoyo a niños y adolescentes con factores de riesgos sociales, lo cual me ha ayudado a fortalecer mi vocación de ser docente.

Con respecto a mi personalidad, me considero una persona responsable, puntual, creativa, perseverante, con capacidad para liderar y dar solución a problemas bajo presión. Asimismo, me considero una persona solidaria, que disfruto ayudando a las demás personas; durante mi etapa de formación he tratado de esforzarme y mejorar cada vez más mi desempeño docente.

Su pareja de práctica la describe como una persona proactiva y responsable. Siempre muestra iniciativa para innovar materiales y actividades de aprendizaje, se preocupa y vela por el bienestar de los niños y niñas; además de ser es una buena compañera, trabaja de manera cooperativa y brinda aportes significativos de manera pertinente.



Figura 6. Fotografía de la Docente practicante Nadia

Gabriela Lizett Huamán Lino.

Tengo 25 años, vivo con mi mamá y mi hermano en el distrito de San Juan de Miraflores. Actualmente estoy cursando el último año de estudios de Educación Inicial en el Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

Concerniente a mi formación académica, he realizado prácticas en Cuna y Jardín obteniendo más experiencia en aula con niños y niñas menores de 6 años en diferentes Instituciones Educativas; además, he participado en el voluntariado de una organización de apoyo a niños y adolescentes con factores de riesgos sociales, lo cual me ha ayudado a fortalecer aspectos personales y profesionales.

Con respecto a mi personalidad, me considero una persona alegre, amable, espontánea, proactiva en el contexto en que me desenvuelvo, creativa e innovadora, he aprendido mucho durante las prácticas discontinuas, pues trato de atraer la atención

de los niños utilizando materiales y recursos innovadores; además, he demostrado a lo largo de mi carrera responsabilidad, organización y participación como alumna del IPNM.

Su pareja de práctica la describe como una persona alegre, espontánea, graciosa, creativa que le gusta asumir nuevos retos y poner a prueba sus capacidades; demostrando así, disposición e iniciativa para afrontar nuevos retos y apertura en el trabajo en equipo.



Figura 7. Fotografía de la Docente practicante Gabriela

4.2.3 Padres de Familia. Los padres, madres, abuelos, u otros miembros de las familias de los niños. Ellos pertenecen a un nivel socioeconómico bajo, debido a la falta de oportunidades laborales, crecimiento poblacional y desorden en la zona.

La mayoría de las familias viven en AA HH puesto que tienen una economía inestable; además, existe alto índice de alcoholismo y delincuencia entre la población masculina que afecta la integridad de las personas vulnerables, especialmente los niños.

También se observa que las madres de familia se dedican al trabajo para sostener a su familia; dejando de lado muchas veces la educación de sus menores. Ante ello, el grupo investigador tendrá el reto de sensibilizar a los padres y madres de familia con respecto al rol que cumplen en la educación de sus hijos y que este repercute en las relaciones sociales de sus niños y niñas.

5. Técnicas e Instrumentos de la Investigación

En la presente investigación se empleó como técnica principal la observación, además de diversos instrumentos como: registros etnográficos, lista de cotejo, diario de campo y como medios de apoyo las fotografías y videos.

Las técnicas permiten recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga. Además, le sirven al investigador para relacionarse directamente con su objeto de estudio y de esa manera recopilar información objetiva de este. Para Rodríguez (2008) son:

Las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, entrevistas, entre otras”. Por esta razón las técnicas son el conjunto de recursos o procedimientos de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos reales con la finalidad de obtener la información necesaria para su investigación, de una manera fácil y en el menor tiempo posible. (p.85)

Por lo tanto, las técnicas son recursos o procedimientos que usa el investigador para aproximarse a los hechos y así, poder obtener una determinada información, puesto que esta es útil para estudiar a fondo el problema de investigación teniendo en cuenta el ambiente.

5.1 La observación.

Es un proceso intencional que tiene como objetivo buscar información del entorno, utilizando una serie de procedimientos acordes con unos objetivos y un programa de trabajo. La observación permite conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos, en la que se relacionan los hechos que se observan con las posibles teorías que los explican. En este contexto, se refiere a cualquier experiencia, comportamiento o cambio que se presenta de manera suficientemente estable para poder ser considerado en una investigación.

Dentro de la observación se encuentra la observación no estructurada y como parte de ella la observación participante, que se utilizó para esta investigación.

La observación participante permite registrar comportamientos verbales y no verbales, para poder comprender con profundidad la conducta de la persona o grupos observados.

Consiste en que el investigador llegue de tal manera a ser una figura familiar en el grupo observado y los nativos puedan aparecer como son. A su vez el investigador tenga una participación no sólo externa sino interna en los sentimientos, en las expectativas y las inquietudes del grupo observado. (Pardinas, 2005, p. 109).

En esta observación, el investigador forma parte del grupo como un miembro más del mismo. En tal carácter puede informar, en términos muy generales, de su proyecto de investigación, pero en todo momento debe actuar con la mayor naturalidad. Su participación de ninguna manera puede influir en el grupo.

Además de las técnicas están los instrumentos que son el medio donde se registra toda información recolectada durante la investigación, ya que es un recurso para la investigación.

5.2 Diario de campo

Es un instrumento de carácter etnográfico que permite al docente anotar los hechos que acontecen en una jornada, rescatando las expectativas, logros y fracasos; además permite al investigador reflexionar y mejorar de su desempeño. Para este tipo de instrumento se emplea netamente la técnica de observación que radica en el contacto que hace el investigador con la realidad a observar tanto antropológica como geográfica, muchas de las cuales son imprevistas y suelen acontecer una sola vez.

Según Bonilla y Rodríguez “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo.”

Fundamentación: Este instrumento es un medio muy valioso para la investigación, puesto que permite a la docente recoger cada detalle de los hechos de la

manera más objetiva posible del contexto donde se desempeña, favoreciendo a la descripción verdadera de la realidad.

Este instrumento es de suma importancia en la labor del docente puesto que permite la reflexión y mejora de su desempeño en el día a día y facilita la enseñanza y aprendizaje.

Objetivo general.

- Registrar todos los hechos que se presentan en la labor docente.

Objetivos específicos:

- Reflexionar sobre los acontecimientos suscitados en el salón.
- Recordar con claridad los hechos cuando haya que analizar.

Administración. Este instrumento es empleado para registrar los acontecimientos más importantes que permiten mejorar el desempeño, se realiza cuatro días a la semana, al finalizar la jornada pedagógica.

5.3 Registro etnográfico

Es un instrumento en el que se registra distintas manifestaciones observacionales - verbales y no verbales - de una situación o hecho del contexto de la observación y/o entrevista, que posteriormente son escritos.

Los registros etnográficos muestran la descripción, narración desde dentro, por un investigador implicado, de la complejidad de los eventos en sus manifestaciones previstas o imprevistas, en el marco de su propia contextualidad y particularidad. (Bernardo y Calderero, 2000, p. 165).

Fundamentación. El registro etnográfico permite la descripción objetiva de las acciones verbales, no verbales, actitudes y comportamientos de las situaciones observadas de los niños o las docentes practicantes; para luego poder seleccionar los episodios críticos que guardaban mayor relación con cada una de las dimensiones de las habilidades sociales.

Objetivo General.

- Recoger información objetiva (sensaciones, estados de ánimo, etc.) de los niños del aula amarilla, durante la introducción de las tertulias dialógicas.

Objetivo Específico.

- Describir hechos y sucesos concretos tal como se presenten, identificando momentos trascendentales durante todas las actividades realizadas.
- Contrastar la realidad con la teoría de manera objetiva.

5.4 Lista de Cotejo

Es un instrumento descriptivo que evalúa las capacidades y conocimientos, permitiendo registrar si la conducta es observable o no. Para el uso de este instrumento se requiere definir los indicadores, los cuales serán extraídos de la capacidad apropiada; además debe ser estructurado y dicotómica; es decir solo se acepta dos alternativas SI, lo logra o NO.

Registro de observación sobre un evento de enunciados estructurados y precisos referentes a comportamientos y características de los estudiantes, habilidades, aprendizajes, etc. Ante la observación el profesor solo tiene que constatar con un SI o NO y NE (no evaluado) la adquisición o no de dichas conductas o los aspectos enunciados con anterioridad. (Castillo, 2003, p. 78)

Fundamentación. La lista de cotejo permite visualizar la situación real y actual del niño. Una vez aplicada los resultados serán tabulados e interpretados, de esta manera se visualizará los logros para seguir reforzándolos y las dificultades que servirán para proponer actividades que enfatizen los aspectos que faltan por desarrollar.

Asimismo, la docente va hacer una autoevaluación constante de su desempeño para reforzar o modificar su enseñanza para la mejora de los aprendizajes. Este instrumento permite la valoración objetiva del progreso de los niños y las niñas

Objetivo General.

- Conocer las dificultades de los niños y niñas, a partir de las capacidades trabajadas en las diferentes actividades.

5.5 Medios de apoyo

Son los recursos auditivos o visuales que facilitarán el recojo y registro de la información durante el proceso de la investigación, y que respaldarán la aplicación de los instrumentos mencionados anteriormente. Los principales medios de apoyo que se utilizarán son las fotografías y los videos. Estos permiten tener una visión más exacta de las situaciones que se darán en el aula facilitando el registro de dicha información que será comparada posteriormente entre ellas.

Las fotografías se utilizan tanto individuales como grupales, pues permiten facilitar el trabajo en las diferentes actividades; la manera que se emplea es, durante las sesiones de las diferentes tertulias dilógicas (literarias, gastronómicas, artísticas o musicales). Y los videos permiten visualizar con más detenimiento los detalles de diferentes conductas o acciones que realice el niño o niña, sin alterar su contexto, aportando información para la construcción y el análisis de los datos recogidos. Por ende, se considera que el uso de estos recursos es conveniente, ya que permiten identificar los hechos o sucesos en el desarrollo de las tertulias.

Objetivo General.

- Presentar la realidad tal cual sucede, al captar el audio e imagen del preciso momento que se desea observar.

Objetivos Específicos

- Captar situaciones que pudieran pasar desapercibidas para el investigador.
- Contrastar y complementar los datos recogidos en un primer momento durante las actividades educativas.

IV. PLAN DE ACCIÓN

1. Propuesta metodológica

Metodología de las Estrategias

Las estrategias a trabajar se dan de manera simultánea con los otros dos campos de acción, siendo estos, los materiales (estructurados, no estructurados, digitales e impresos) y la retroalimentación, que permite al docente guiar al niño, durante y después de cada actividad presentada en el día; estas actividades se dan mediante el juego, las canciones y el diálogo.

En este primer campo de acción se espera que tanto la docente como el niño mejoren sus habilidades sociales; ya que la docente será quien proporcione, retroalimente y reflexione de su propio accionar; y los niños y niñas disfruten de todo las experiencias brindadas, logrando así una mejora continua de las habilidades de: interacción básica, de hacer amigos y amigas, conversacionales, relacionadas a los sentimientos, emociones y opiniones, habilidades para la relación con los adultos; y la resolución de conflictos.

Las actividades se realizan en tres momentos del día, (Entrada, Asamblea y Taller); para ello, la docente emplea diversas estrategias como: juegos, canciones y diálogos.

En el momento de entrada, la docente da las consignas al niño responsable de la actividad, seguido de un acompañamiento donde emplea palabras motivadoras y reforzadores; al término del momento realiza la retroalimentación.

En el momento de la asamblea, al igual que el primer momento se dan las consignas, el acompañamiento y retroalimentación; pero estas se dan al grupo en general. Este momento se da mediante el juego, canciones, diálogo y manipulación de materiales de diversos tipos.

El tercer momento, es el taller, donde se evidencia las tres estrategias mediante el juego (cooperativo, simbólico y/o reglas), las canciones (infantiles) y el diálogo (tertulias dialógicas), siguiendo una secuencia didáctica. En el inicio, la docente

motiva a los niños con la presentación de materiales o preguntas, recuerda los acuerdos de convivencia y da a conocer el propósito a lograr; en el desarrollo, los niños exploran los materiales y juegan de manera grupal, la docente en todo momento brinda acompañamiento y en el cierre se da la respectiva retroalimentación, enfatizando a la habilidad social que se busca que el niño mejore.

- Las actividades se ejecutan todos los días y según el cronograma a excepción de los miércoles.

Objetivo General.

- Mejorar las habilidades sociales mediante los diversos momentos, estrategias y juegos de enseñanza.

Objetivos Específicos.

- Plantear actividades grupales e individuales que respondan a las dificultades de las habilidades sociales de niños y niñas.
- Reforzar cada dimensión de las habilidades sociales con diversas estrategias.

Metodología de los recursos y la incorporación de materiales estructurados y no estructurados, impresos y digitales.

Este plan de acción se ejecuta en las diversas estrategias que promueven la interacción entre los niños con sus pares y adultos, las cuales son propuestas por la docente; porque es aquí donde se vincula nuestros objetivos (habilidades sociales) con los materiales utilizados. Para el logro de los objetivos planteados es indispensable que tanto el recurso ambiental como los materiales cumplan con ciertas características como: novedosos, llamativos, seguros y sobre todo que promuevan la interacción entre todos los niños en los diversos momentos en los que se proponen las estrategias (recepción, asamblea, taller y salida).

Los recursos ambientales son espacios de la I.E., como: aula, patio, espacio de juegos y pasillos; el uso de diferentes espacios permite despertar y mantener el interés de los niños y niñas.

Se utilizan materiales estructurados (imantados, etc.), no estructurados (cajas, etc.), impresos (imágenes, cuentos, etc.) y digitales (videos). Todos estos materiales buscan incidir en el proceso de desarrollo de las habilidades sociales a través de la interacción de estos mismos.

Objetivos General.

- Desarrollar las habilidades sociales a través de la interacción de los diversos materiales.

Objetivos Específicos.

- Reforzar las habilidades sociales mediante la interacción de los diversos materiales.

Metodología de la retroalimentación.

La docente a partir de la observación que realiza durante la ejecución de las estrategias planteadas lleva a cabo la orientación a cada niño (retroalimentación individual), o por equipos (retroalimentación grupal) brindando opiniones y/o sugerencias, las cuales refuerzan las habilidades sociales de los niños. Además, cuando los niños vayan interiorizando y afianzando las indicaciones dadas, ellos mismos podrán reforzar a sus compañeros dándoles comentarios asertivos para mejorar sus habilidades sociales (retroalimentación intragrupal).

Esta retroalimentación se va a dar en los diferentes momentos del día (entrada, asamblea, taller). Así mismo, la docente recopila y registra en el diario de campo, el proceso de mejora de las habilidades sociales de cada niño, para luego analizar, reflexionar y modificar algunas estrategias que necesitan enfocarse en las necesidades de los niños.

Objetivo general:

- Modificar oportunamente dificultades presentes en las habilidades sociales de los niños y niñas.

Objetivos específicos:

- Orientar al niño y niña sobre su proceso de desarrollo de sus habilidades sociales en el tiempo preciso.
- Guiar al niño y la niña a la reflexión de sus dificultades y logros durante la ejecución de las estrategias.

2. Matriz de acciones

El plan de acción presenta y explica el ajuste de actividades, recursos, cronograma y responsables a partir de las hipótesis de acción o alternativas de solución formuladas.

Tabla 7

Matriz de acciones de las habilidades básicas de interacción social

Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades básicas de interacción.					MES																	
					AGOSTO									SETIEMBRE								
Actividad de logro	Fuente de verificación	Indicador de proceso	Indicador de resultado	Actividad	12	13	14	15	19	20	22	23	26	27	03	05	06	09	10	12	13	
Estrategias. Recursos y materiales Retroalimentación	Registro Etnográfico Diario de Campo Lista de cotejo	1.1. Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos.	Los niños y niñas incrementan significativamente habilidades básicas de interacción.	“Miro, elijo y saludo”	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X								
				“Me presento así”					X													
				“Nos saludamos así”							X	X	X	X								
				“Jugamos libremente”								X										
				“Compartimos nuestro juguete favorito”									X									
		“Contamos el chiste del día”														X	X	X	X	X	X	X
		“Me presento así”							X													
		“Nos saludamos así”								X	X	X	X									

		compañeros y/o adultos.		“Jugamos libremente”								X												
		“Compartimos nuestro juguete favorito”										X												
		“Contamos el chiste del día”													X	X	X	X	X	X	X	X		
		“Nos saludamos”		X	X	X	X																	
		“Nos saludamos así”								X	X	X	X											
		“Miro, elijo y saludo”		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X											
		“Todos permanecemos juntos”																X						
		“Me presento así”								X														
		“Jugamos libremente”										X												
		“Compartimos nuestro juguete favorito”											X											
“Jugamos libremente”										X														

Tabla 8

Matriz de acciones de las habilidades hacer amigos y amigas

Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para hacer amigos y amigas.					MES																							
					AGOSTO										SETIEMBRE													
Actividad de logro	Fuente de verificación	Indicador de proceso	Indicador de resultado	Actividad	12	13	14	15	19	20	22	23	26	27	03	05	06	09	10	12	13	16	17	19	20			
Estrategias. Recursos materiales Retroalimentación	Registro Etnográfico Diario de Campo Lista de cotejo	2.1.Dice comentarios positivos a sus compañeros.	Los niños y niñas incrementan significativamente las habilidades para hacer amigos y amigas.	“Noticia del día”										X														
				“Contamos el chiste del día”												X	X	X	X	X	X	X						
				“Expresando mis emociones”																				X				
				“Valorando a mis amigos”																					X			
		2.2. Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros.		“Nos saludamos así”									X	X	X	X												
				“Búsqueda del tesoro”																				X				
				“Expresando mis emociones”																					X			
				“Nos divertimos”																								X
		2.3. Se une a sus compañeros que		“Nos saludamos”	X	X	X	X																				

[illegible]

		diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencias, anima, etc.)		“Conejos a sus conejeras”		X																						
				“Juntos construimos la torre más alta”					X																			
				“Búsqueda del tesoro”																X								
		“Nos divertimos”																									X	
		2.6. Comparte materiales con sus compañeros.		“Juntos construimos la torre más alta”					X																			
				“Búsqueda del tesoro”																X								
				“Expresando mis emociones”																	X							
				“Nos divertimos”																								X

Tabla 9

Matriz de acciones de las habilidades conversacionales.

Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades conversacionales.					MES																							
					AGOSTO												SETIEMBRE											
Actividad de logro	Fuente de verificación	Indicador de proceso	Indicador de resultado	Actividad	12	13	14	15	19	20	22	23	26	27	03	05	06	09	10	12	13	16	17	19	20			
Estrategias. Recursos materiales Retroalimentación	Registro Etnográfico Diario de Campo Lista de cotejo	3.1. Inicia conversaciones con sus compañeros.	Los niños y niñas adquieren mayores y adecuadas habilidades conversacionales.	“Tertulias literarias dialógicas”							X									X				X				
				“Compartimos nuestro juguete favorito”								X																
				“Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”												X												
				“Todos permanecemos juntos”													X											
		3.2. Escucha a sus compañeros durante una conversación.		“Tertulias literarias dialógicas”								X										X				X		
		“Noticia del día”													X													
		“Valorando a mis amigos”																							X			

		3.3. Se une a las conversaciones de otros.		“Tertulias literarias dialógicas”									X							X				X			
				“Noticia del día”										X													
				“Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”												X											
				“Todos permanecemos juntos”												X											
				“Valorando a mis amigos”																			X				
		3.4. Termina la conversación con una frase amable.		“Tertulias literarias dialógicas”								X										X				X	
				“Noticia del día”										X													
				“Tertulias literarias dialógicas”								X										X				X	
				“Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”												X											
				“Todos permanecemos juntos”												X											
				“Valorando a mis amigos”																				X			

Tabla 10

Matriz de acciones de las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones

Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.					MES																						
					AGOSTO										SETIEMBRE												
Actividad de logro	Fuente de verificación	Indicador de proceso	Indicador de resultado	Actividad	12	13	14	15	19	20	22	23	26	27	03	05	06	09	10	12	13	16	17	19	20		
Estrategias. Recursos materiales Retroalimentación	Registro Etnográfico Diario de Campo Lista de cotejo	4.1. Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás.	Los niños y niñas incrementan significativamente las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.	“La telaraña de emociones”															X								
				“Expresando mis emociones”																			X				
				“Valorando a mis amigos”																				X			
				“Contamos el chiste del día”												X	X	X	X	X	X	X					
		4.2. Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.		“Me presento así”					X																		
				“Nos saludamos así”							X	X	X	X													
				“Tertulias literarias dialógicas”							X											X				X	
				“Hoy me siento así”												X	X	X	X	X	X	X	X				
				“Descubriendo emociones”														X									

			“La telaraña de emociones”															X						
			“Expresando mis emociones”																	X				
			“Valorando a mis amigos”																		X			
		4.3. Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.	“Descubriendo emociones”									X												
			“La telaraña de emociones”														X							
			“Expresando mis emociones”																X					
			“Valorando a mis amigos”																		X			
			“Conejos a sus conejeras”		X																			
		4.4. Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.	“Tertulias literarias dialógicas”							X								X					X	
		4.5. Comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.	“Noticia del día”									X												
			“Todos permanecemos juntos”											X										

Tabla 11

Matriz de acciones de las habilidades de solución de problemas interpersonales.

Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades de solución de problemas interpersonales.					MES																						
					AGOSTO												SETIEMBRE										
Actividad de logro	Fuente de verificación	Indicador de proceso	Indicador de resultado	Actividad	12	13	14	15	19	20	22	23	26	27	03	05	06	09	10	12	13	16	17	19	20		
Estrategias. Recursos materiales Retroalimentación	Registro Etnográfico Diario de Campo Lista de cotejo	5.1. Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada.	Los niños y niñas adquieren mayores y adecuadas habilidades de solución de problemas interpersonales.	“Jugamos mundo”			X																				
				“San Miguel”				X																			
				“Creamos en la playa”					X																		
				“Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”													X										
				“Todos permanecemos juntos”															X								
				“Sillas Musicales																	X						
				“Nos divertimos”																						X	
		5.2. Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema.		“Jugamos mundo”			X																				
		“San Miguel”					X																				
		“Trabajando en equipo para mantener																X									

[illegible]

		solución elegida.		“Sillas Musicales”														X								
				“Nos divertimos”																						X

Tabla 12

Matriz de acciones de las habilidades para relacionarse con los adultos.

Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para relacionarse con los adultos.					MES																					
					AGOSTO										SETIEMBRE											
Actividad de logro	Fuente de verificación	Indicador de proceso	Indicador de resultado	Actividad	12	13	14	15	19	20	22	23	26	27	03	05	06	09	10	12	13	16	17	19	20	
Estrategias. Recursos materiales Retroalimentación	Registro Etnográfico Diario de Campo Lista de cotejo	6.1. Realiza acciones de cortesía hacia el adulto.	Los niños y niñas incrementan significativamente las habilidades para hacer amigos y amigas.	“Creamos en la playa”					X																	
		“Nos divertimos”																							X	
		6.2. Dice cosas positivas y agradables a los adultos.		“Creamos en la playa”					X																	
		“Expresando mis emociones”																					X			
		6.3. Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.		“Hoy me siento así”													X	X	X	X	X	X	X			
		“Tertulias literarias dialógicas”									X										X				X	
		6.4. Propone alternas de solución ante un problema con el adulto.		“Jugamos libremente”										X												
		6.5. Soluciona problemas con un adulto.		“Creamos en la playa”					X																	

3. Matriz de evaluación

Tabla 13

Indicadores de proceso y resultado

Indicadores de proceso	Indicadores de resultado	Fuente de verificación		
1. Habilidades básicas de interacción social				
1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y/o adultos. 1.4 Se presenta ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias. 1.5 Realiza y solicita favores a sus compañeros y/o adulto cuando lo necesita. 1.6 Es amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos.	Los niños y niñas incrementan significativamente habilidades básicas de interacción.	• Lista de cotejo • Registro etnográfico • Diario de campo		
2. Habilidades para hacer amigos y amigas				
2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 2.2 Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros. 2.3 Se une a sus compañeros que están realizando una actividad. 2.4 Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones. 2.5 Cooperar con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencias, anima, etc.) 2.6 Comparte materiales con sus compañeros.			Los niños y niñas incrementan significativamente habilidades para hacer amigos y amigas	• Lista de cotejo • Registro etnográfico • Diario de campo

3. Habilidades conversacionales.

3.1 Inicia conversaciones con sus compañeros.		
3.2 Escucha a sus compañeros durante una conversación.		
3.3 Se une a las conversaciones de otros.		
3.4 Termina la conversación con una frase amable.		
3.5 Participa en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos.		
- Los niños y niñas adquieren mayores y adecuadas habilidades conversacionales.
- Lista de cotejo
 - Registro etnográfico
 - Diario de campo

4. Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.

4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás.		
4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.		
4.3 Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.		
4.4 Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.		
4.5 Comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.		
- Los niños y niñas incrementan significativamente las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.
- Lista de cotejo
 - Registro etnográfico
 - Diario de campo

5. Habilidades de resolución de problemas interpersonales.

5.1 Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada.		
5.2 Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema.		
5.3 Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas.		
5.4 Elige una solución discriminando acciones buenas y malas.		
- Los niños y niñas adquieren mayores y adecuadas habilidades de solución de problemas interpersonales.
- Lista de cotejo
 - Registro etnográfico
 - Diario de campo

5.5 Pone en práctica la solución elegida.

6. Habilidades para relacionarse con los adultos.

- 6.1 Realiza acciones de cortesía hacia el adulto.
 - 6.2 Dice cosas positivas y agradables a los adultos.
 - 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.
 - 6.4 Propone alternas de solución ante un problema con el adulto.
 - 6.5 Soluciona problemas con un adulto.
-

Los niños y niñas adquieren mayores y adecuadas habilidades para relacionarse con los adultos.

- Lista de cotejo
- Registro etnográfico
- Diario de campo

V. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se exponen los resultados obtenidos de los instrumentos cualitativos de recojo de información: registro etnográfico y diario de campo; a su vez, se utilizó un instrumento cuantitativo; la lista de cotejo de entrada y de salida, la cual fue elaborada por el grupo investigador. Se comienza con la presentación del análisis y tratamiento de los resultados, los cuales se organizan en base a las hipótesis planteadas en esta investigación; estas están compuestas por los campos de acción y las sub categorías de análisis.

La organización de los resultados presenta la siguiente estructura: Primero se conceptualiza cada sub unidad de análisis, a esto le sigue una tabla que muestra el porcentaje de niños y niñas que han logrado los indicadores de proceso que corresponden a cada sub unidad de análisis. Luego, se realiza la lectura e interpretación de la misma. Seguido a ello se respalda con una evidencia de registro etnográfico y el diario de campo, los cuales son analizados e interpretados según sus contenidos, seguido de una presentación en una figura de barras de frecuencia. Para finalizar se realiza un análisis general de la hipótesis y se prosigue con las siguientes hipótesis.

A continuación, se explicarán los resultados de las hipótesis planteadas para esta investigación:

Hipótesis 1: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades básicas de interacción.

Hipótesis 2: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para hacer amigos y amigas.

Hipótesis 3: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades conversacionales.

Hipótesis 4: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.

Hipótesis 5: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades de solución de problemas interpersonales.

Hipótesis 6: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para relacionarse con los adultos.

A continuación, se explicarán los resultados de las hipótesis planteadas para esta investigación:

Hipótesis 1: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades básicas de interacción.

Habilidad: “Habilidades básicas de interacción social”

Son conductas y repertorios de conductas adquiridas principalmente a través del aprendizaje siendo una variable crucial en el proceso de aprendizaje el entorno interpersonal en el que se desarrolla y aprende el niño.

Autores como Caballo (1987, 1991, p.88) y Kelly (1987, p.17), consideran que las habilidades de interacción social se aprenden de la misma forma que otros tipos de conductas, a través de los siguientes mecanismos: aprendizajes por experiencia directa, por observación, verbal o instruccional e interpersonal.

A continuación, se realiza el análisis de cada indicador con evidencias del registro y diario de campo.

Indicador 1: Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos.

Dicho indicador hace referencia a la sonrisa como una expresión facial común en los niños y niñas. Afecta a las interacciones cotidianas y repercute en las relaciones personales, este suministra información sobre la actitud positiva o humor.

Tabla 14

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de sonreír al interactuar con sus compañeros y/o adultos.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	6	21.5	27	96
NO	20	71.5	0	0
N.E	2	7	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 14 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 21.5% que hace referencia a la cantidad de 6 niños y niñas del aula amarilla, han

logrado cumplir con el indicador, mientras que un 71.5%, que refiere a un total de 20 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. Por otro lado, un 7% que hace referencia a dos niños y niñas no han sido evaluados. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 20 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en sonreír al interactuar con sus compañeros, puesto que al llegar al salón se mostraban tímidos, serios, no sonreían, ni miraban de frente. Así mismo, el concepto de la importancia de la sonrisa aún no había sido interiorizado.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de sonreír al interactuar con sus compañeros y/o adultos; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Miro, elijo y saludo”, la cual consistió en que niños y niñas debían elegir una de las tres imágenes con diferentes saludos y saludar al compañero o compañera elegido para saludar. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 15

Registro N° 2 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
E6:	“Hola” (Acercándose con una sonrisa a la entrada)
E2:	“Hola Jenson, ¿qué saludo quieres?”
D 1:	“Gadiel, ¿A quién estas saludando?”
E 2:	“A Jenson”
D 1:	“Entonces cuando lo saludes deberías mirar al compañero”
E6:	(Observa detenidamente las imágenes)
E2:	“¿Cuál?”
E6:	(Sólo señala la imagen de “manos arriba apuntando a la derecha”)
E2 y 6:	(Realizan el saludo y sonríen)
E2:	“Muy bien, pasa” (Tocando su hombro)
E6:	(Le sonríe e ingresa al aula)

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se pudo evidenciar claramente que E6, saluda mostrando una sonrisa a E2 y este le pregunta que saludo va a elegir, lo cual evidencia una

interacción positiva entre ellos, sin embargo, se evidencia que E2, pregunta a E6 mirando a otro lado, en este momento la intervención de la docente fue muy importante, pues al explicarle que debe mirar al compañero cuando le habla o pregunta, E2 puso en práctica lo escuchado. También se evidencia que una vez que E6 haya elegido la imagen del saludo ambos sonríen, lo cual evidencia el inicio de una interacción positiva. “Una persona sonríe para expresar amor y respaldar la intimidad cuando conversa. También la sonrisa es el auto presentación agradable o asertiva” (Piotr Szarota, 2011, pg. 114)

Como se menciona en la cita la sonrisa es muy importante, pues mediante esta expresión facial la interacción se da de manera positiva y hace posible una buena relación social; además podemos evidenciar que al sonreír a la otra persona estamos comunicando gestualmente el agrado que se puede sentir, tal como se observa en el episodio donde E6 muestra una sonrisa, con solo ese gesto dio el inicio a una interacción con E2. Estas habilidades se aprenden a lo largo del proceso de socialización en la familia, la escuela y la comunidad, permitiendo a los niños y niñas interactuar efectiva y satisfactoriamente con los demás. Así mismo, damos importancia a la actividad denominada: “Miro elijo y saludo”, ya que fue el conducto por el cual el niño pudo fortalecer la habilidad de la sonrisa, claro que este no solo se da en un solo momento.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 16

Diario N° 2 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°2
• Un día antes comunicué cómo se iba a desarrollar la actividad, además del propósito de la misma. (👉) • Como material presenté imágenes de diferentes saludos como: abrazo, dar la mano, chocar puños (👊)... • Aunque había un niño elegido, por momentos lo acompañé y realicé preguntas a los niños que iban llegando. (↑)
LECCIONES APRENDIDAS:

Un día después de haber propuesto la actividad, me di cuenta que comunicarles el desarrollo y el propósito de ésta fue importante pues ayudó a que todo se desarrollara de manera ordenada. Los materiales, las imágenes empleadas fueron del gusto de los niños y niñas por lo que también permitió una mayor fluidez. Además, acompañar al niño elegido me ayudó a darme cuenta que sirvió como ejemplo para que los niños que iban llegando al colegio sepan cómo saludar al compañero o compañera que les esperaba, por ello, seguiré realizando éste acompañamiento.

Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N°2 se puede evidenciar que las estrategias empleadas; como el diálogo, el material y la retroalimentación pertinente, fueron muy importantes, pues permitieron que los niños y niñas fortalezcan la habilidad ya mencionada.

El diálogo fue una de las estrategias que se practicó en todo momento y en esta actividad se empezó el diálogo con la explicación de la actividad y luego se escuchó las inquietudes que a la vez fueron resueltas por la docente de manera pertinente y con palabras acorde a la edad. Por otro lado, al momento de explicar se presentó cada uno de las imágenes acerca de los diferentes saludos pegados en la entrada del aula. El material impreso empleado para la actividad captó el interés de cada uno de los niños y niñas, esto se evidenció en la emoción que sentían al momento de saludar.

Por otra parte, la retroalimentación fue otra de las estrategias que la docente empleó para que los niños y niñas entiendan la importancia del saludo; es decir, el cómo se debe saludar, las palabras correctas que se deben emplear, etc. llevando así a los niños y niñas a la reflexión.

Gracias a las actividades, estrategias, retroalimentación y material otorgado, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 14, el cual muestra que la cantidad de logros es de un 96%, que hace referencia a 27 niños y niñas del Aula Amarilla, mientras que un 4% que corresponde a 1 niño o niña que no fueron evaluados por inasistencia.

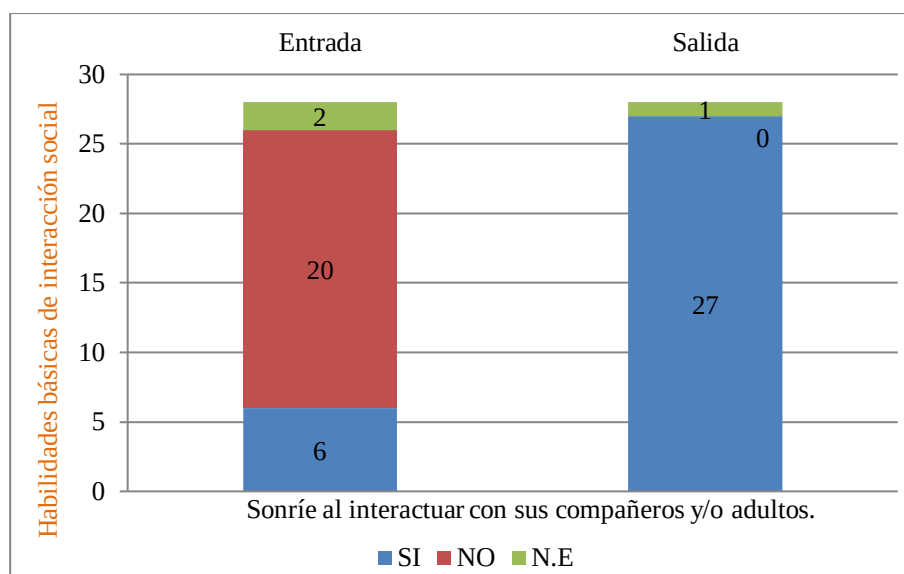


Figura 8. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para sonreír al interactuar con sus compañeros y/o adultos.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede observar la mejora del indicador “Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 6 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 20 a 0. Así mismo, los niños y niñas que no han sido evaluados, ha reducido, pasando de 2 a 1.

Indicador 2: Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos.

Dicho indicador se refiere a que la risa es la expresión en mayor proporción a la sonrisa; indica el goce y disfrute de la interacción.

Tabla 17

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de reír al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	6	21	28	100
NO	22	79	0	0
N.E	0	0	0	0
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 17 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 21% hace referencia a la cantidad de 6 niños y niñas del aula amarilla, que han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 79%, que representa a 22 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 22 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad de reír al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos, puesto que en los diferentes momentos del día se mostraban tímidos, serios y en sus juegos aún se observaba el juego paralelo, por lo que no se evidenciaba el disfrute.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo y el diagnóstico de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, acompañadas con materiales impresos y una retroalimentación pertinente por parte de la docente, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de reír al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos.

El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Contamos el chiste del día”, la cual consistió en que niños y niñas salgan al frente a contar un chiste y un grupo de la asamblea sea el jurado que califica cuan divertido ha sido el chiste contando, para ello la docente brindó paletas con imágenes de “Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”.

A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se muestran las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 18

Registro N° 25 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	... (Le entrega las paletas) Bien, ahora quien saldrá a contar su chiste será Ian”
E16:	(Sale al frente de la asamblea)
D1:	“Niños y niñas, escuchemos a Ian”
E16:	“Qué pasa con un pulpo atrapado”
D1:	“Qué pasa”
E16:	“Se atrapó”
	La asamblea echa carcajadas y aplauden.
	“Muy bien. A la cuenta de tres el jurado muestra sus

D1:	paletas. Uno, doooooos y tres ” ...
	... “Ya miss” (Vuelve a su lugar)
E22, 10 y 2: E16:	“Muy bien, gracias. Ahora Ariel”
D1:	“Ya miss” (Sale al frente de la asamblea)
E20:	“Recordemos los acuerdos y escuchemos a Ariel”
D1:	“Qué le dice un pato a otro pato”
E20:	“Qué le dice”
D1:	“Estamos empatados”
E20:	La asamblea echa carcajadas y aplauden.
	“Muy bien. Ahora la votación del jurado es. A la una, a las dos y a las tres ”
D1:	(Muestra me divierte, aplauden y no paran de reír)
E22, 10, 16, 7 y 2:	“Muy bien, gracias por tu participación Ariel. Ahora un último niño más ¿Dyland?”
D1:	“Listo miss” (Sale al frente de la asamblea)
E4:	“Recordemos los acuerdos y escuchemos a Dyland”
D1:	“Qué le dice un perro a otro perro”
E4:	“Qué le dice”
D1:	“Wau, wau, wau”
E8:	“No”
E4:	“Qué le dice”
D1:	“¿Vamos a perrear?”
E4:	La asamblea echa carcajadas y aplauden.
D1:	“Muy bien. Recordemos los cuerdos. Ahora la votación del jurado es. A la una, a las dos y a las tres ”
E22, 10, 16, 7 y 2:	(Muestra me divierte, no paran de reír y aplauden)
E7:	“Muy bien, sigue así”
E10:	“Eso me gustó, muy bien”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio del registro etnográfico N° 25 se puede evidenciar que E16 cuenta su chiste y al escuchar esto, todos los niños y niñas echan carcajadas dando muestra que disfrutan el momento. Así mismo se sigue evidenciando que los jurados E22, 10, 16, 7 y 2 al mostrar la paleta de me divierte no dejan de reír, evidenciando que el chiste fue de su agrado, pero que a la vez muestran respeto, pues esto se puede ver al momento que aplauden por el gran esfuerzo del niño participante; al mostrar estas conductas se puede decir que los niños y niñas ya están interactuando entre ellos y comunicando de manera no verbal la importancia de compartir momento de disfrute.

La risa es considerada como parte de la comunicación emotiva, por sus características intrínsecas en las relaciones interpersonales. Según Bravo (1996) considera a la risa un estatus comunicativo al del efecto social, es decir a su influencia positiva o negativa en la interpretación de las intenciones interpersonales.

Tomando como referencia a este autor se puede decir que la risa es una habilidad muy importante en la persona ya que permite comunicar muestras de aceptación, aprobación, agradecimiento y disfrute de la relación con los demás. En los niños y niñas de la primera infancia aún mucho más, porque depende del cómo se desarrolle en esta etapa la habilidad social su relación en el futuro será exitosa.

Para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito. A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 19

Diario N° 25 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 25
- Recordé a los niños y niñas los acuerdos pactados durante la asamblea para la actividad. (👉👉) - Presenté nuevamente las paletas como material (📋) (🔒) - A cada participante acompañé con preguntas y palabras motivadoras. (👉👉)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En este momento de la actividad aprendí que es muy importante recordar los acuerdos y rol que cumplen los jurados. Permitió que todos los niños y niñas participen y puedan contar su chiste, con esta actividad me encuentro satisfecha porque ésta estrategia me permitió cumplir con el propósito propuesto y evidenciar otros logros que están inmersos en ésta actividad. Ahora el reto está en seguir realizando estrategias que gusten a cada niño y niña para seguir mejorando el desarrollo de sus habilidades sociales.
Fuente: Diario de campo (2019)

De este diario de campo N°25 se puede evidenciar que la docente empleó las estrategias del diálogo, los materiales y claro la retroalimentación constante de manera individual y grupal, las cuales hacen referencia que estas estrategias fueron adecuadas ya que permitieron mejorar las habilidades sociales de la docente y al mismo tiempo la de los niños y niñas, esto se puede evidenciar en la reflexión de su actuar, todo con el único objetivo de mejorar las habilidades sociales tan importantes para la relaciones en determinado contexto.

En una de las citas mencionadas en el diario de campo N° 14 hace referencia a la estrategia de la retroalimentación como un medio de suma importancia para alcanzar objetivos propuestos. Analizando la cita, se puede ver que la retroalimentación jugó un papel muy importante en todas las actividades ejecutadas, pues gracias a ello se logró fortalecer cada una de las habilidades sociales tanto en la docente como en los niños y niñas.

Gracias a las actividades, a las estrategias, a la retroalimentación y al material otorgado, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y en la lista de cotejo de salida como se visualiza en la tabla 17, el cual muestra que la cantidad de logrados es de un 100%, que hace referencia a 28 niños y niñas del aula Amarilla.

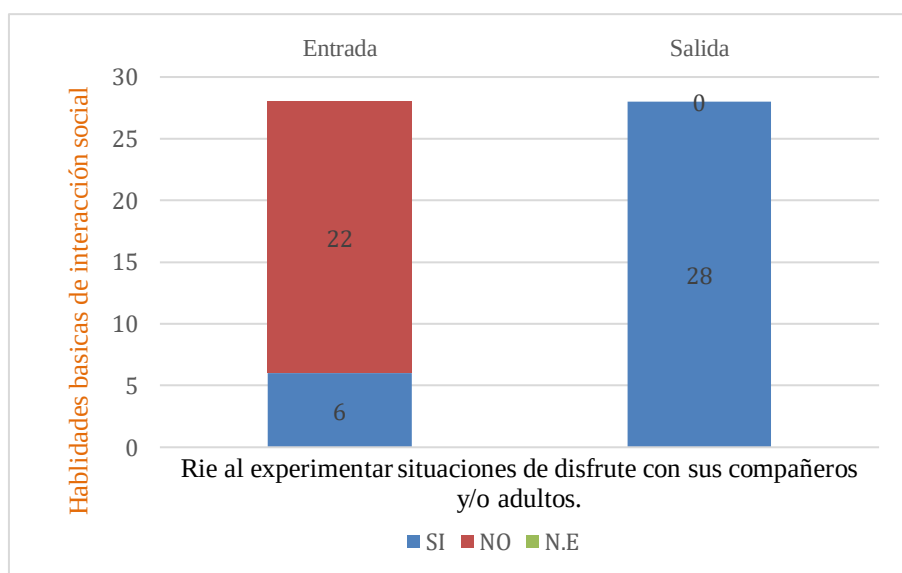


Figura 9. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad reír al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede observar la mejora del indicador “Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 8 a 28 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 22 a 0.

Indicador 3: Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y/o al adulto.

Dicho indicador se refiere al saludo de manera verbal y no verbal frente a sus compañeros y el adulto, haciendo referencia al valor del respeto, lo cual hace que el niño o la niña sea vista como alguien interesante y amigable ante los demás. Por lo general los niños que no saludan se les hace difícil interactuar de manera eficaz con los demás.

Tabla 20

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de saludar de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y adultos.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	3	4	27	96
NO	25	96	1	4
N.E	0	0	0	0
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 20 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 4% que hace referencia a la cantidad de 3 niños y niñas del aula Amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 96%, que refiere a un total de 25 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 25 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de saludar de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y adultos, ya que se evidencia que al llegar al aula no saludan a sus compañeros ni a las docentes ni con gestos ni palabras, de igual forma no se despiden cuando se van a sus casas. Así mismo, el concepto de la importancia del saludo aún no había sido interiorizado.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de sonreír al interactuar con sus compañeros y/o adultos; esto acompañado de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en la actividad denominada: “Nos saludamos así”, la cual consistió en que niños y niñas al escuchar la canción de “Don Pepito” debían realizar los gestos y movimiento que indica la canción. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 21

Registro N° 14 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	“Joe con María Elena”
E23 y 22:	(Sonríen y salen al frente)
D1:	“ Y Dyland con Paloma”
E4 y 5:	“Yaaaaa” (Sonríen)
	Los niños y niñas que salieron al frente se ponen cara a cara.
D1:	“Muy bien, ahora pondré la canción” (Pone la canción)
E4 y 5:	(Escuchan la canción y sonríen) (Se guiñan los ojos, se dan la mano, se tocan los hombros y se balancean al son de la canción)
E11 y 25:	(Se mueven al son de la canción, hacen palmadas, se guiñan los ojos, tocan los hombros y se siguen moviendo)
E23 y 22:	(Al escuchar la canción aplauden, se dan la mano, se hacen una mueca y siguen moviéndose al son de la canción)
	Mientras tanto los niños y niñas sentados aplauden y cantan la canción.

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se pudo evidenciar claramente que E4 y 5, al salir al frente ponen en práctica el saludo no verbal, esto se pudo evidenciar al momento de realizar gestos como: el guiñar los ojos, tocar los hombros, etc. Así mismo se evidencia que E11 y 25 salen al frente y empiezan a realizar los gestos que indica la canción, se guiñan los ojos, se dan la mano, se tocan los hombros y se balancean al son de la canción, los gestos que realizan muestran los saludos no verbales que una persona puede realizar y por otro lado se evidencia que E23 y 22 también salen al frente, sin temor alguno empiezan a realizar los gestos que indica la canción.

Al evidenciar la conducta de cada uno de los niños y niñas se puede decir que la actividad permitió que aprendieran nuevas maneras de saludar con gestos, lo cual es muy importante porque fortaleció el indicador. En este momento la intervención de la docente fue muy importante, pues al explicarles y realizar un ejemplo del saludo con gestos permitió que los niños y niñas lo realicen con más facilidad. Cabe resaltar que los niños y niñas no solo ponen en práctica este indicador en la actividad mencionada, sino también en los momentos de juegos, de conservación y el saludo verbal cuando llegan y se van del aula.

Los gestos, las posturas, las miradas, los tonos de voz y otros signos y señales no verbales constituyen un lenguaje complementario al de las palabras, con el que nos comunicamos de forma constante. Sergio Rulicki, Martín Cherny (2007)

Al analizar la cita mencionada se considera a los gestos y a otras señales no verbales como un lenguaje con el que la persona se comunica constantemente en su vida cotidiana, es por ello que se puede decir que el saludo verbal y no verbal es muy importante, pues de esta manera se está creando una relación positiva con los demás.

Para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito. A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 22

Diario N° 14 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°14
• Comunicué el propósito (👉) del juego que íbamos a realizar “Nos saludamos así”. (😊) • Di las indicaciones del cómo se iba a desarrollar la actividad. (👉) • Les presenté una canción (🎵) “Hola amigo, juega conmigo. • Retroalimenté a los niños y niñas que participaban. (👉)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad me di cuenta que el usar la canción para que aprendan diversas maneras de saludar fue muy importante, pues se evidenció la habilidad de relacionarnos con gestos.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario N° 14 se puede evidenciar que gracias a las estrategias empleadas como: el diálogo, el juego y la canción, los niños y niñas pudieron aprender la importancia del saludo de manera no verbal y que existe diversas maneras de saludar a lo demás. Por otro lado, el comunicar el juego que se iba a realizar permitió despertar en los niños y niñas la curiosidad de querer aprender.

El presentarles la canción fue una buena estrategia porque motivó a los niños y niñas a participar. La retroalimentación realizada por la docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje permitió que el niño o niña se motive a querer hacerlo una y otra vez, es por ello que esta estrategia es de vital importancia tenerlo en cuenta para lograr los propósitos trazados.

Melmer, Burmaster y James (2008) argumentan que la retroalimentación es parte integral de la evaluación formativa en cuanto que proporciona información

importante para hacer ajustes en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de que los estudiantes alcancen los objetivos propuestos.

De la cita mencionada se puede rescatar que la retroalimentación es la parte fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje, pues gracias ello se logran los objetivos esperados, en este caso, gracias a una buena retroalimentación por la docente se logró que los niños y niñas fortalezcan el indicador y sobre todo que se den cuenta la importancia de saludar a todas las personas demostrando así el respeto.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el juego, la canción, el diálogo, la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada uno de los registro etnográficos y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 20, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 96%, es decir, la cantidad de 27 niños y niñas del aula Amarilla, un 4% que representa la cantidad de 1 niño o niña, que no pudo asistir a la evaluación.

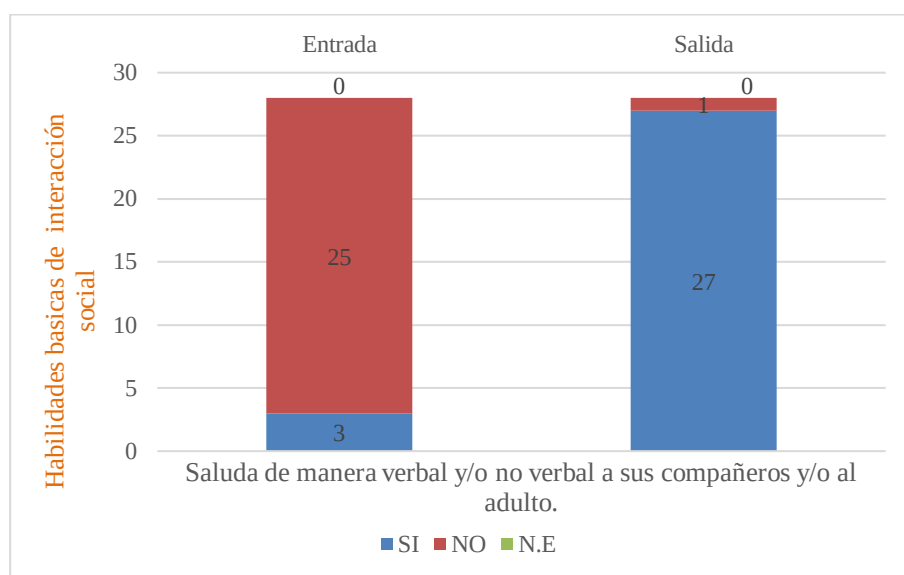


Figura 10. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de saludar de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y/o al adulto.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y/o al adulto.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó

la cantidad de 6 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 25 a 1.

Indicador 4: *Se presenta ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias.*

Dicho indicador se refiere a las conductas que permiten al niño y niña entablar conversaciones con sus compañeros en los diversos momentos del día. Son importantes porque benefician a la iniciación de nuevas interacciones a través de los juegos, diálogos acerca de un tema o simplemente inician la conversación sobre un objeto.

Tabla 23

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de presentarse ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	6	21	26	93
NO	22	79	2	7
N.E	0	0	0	0
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 23 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 21% que hace referencia a la cantidad de 6 niños y niñas del aula Amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 79%, que se refiere a un total de 22 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante las lista de cotejo de entrada se puede decir que los 22 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de presentarse ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias, esto se evidencia en el momento de asamblea, cuando se le pide al niño o niña que se presente ante sus compañeros, se quedan callados, bajan la cabeza, empiezan a moverse mostrados timidez o cuando lo hacen, no se escucha su voz y evade la mirada a sus compañeros.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer el indicador de presentarse ante sus compañeros mencionando su nombre

y/o preferencias.; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos y no estructurados. El indicador se evidencia en la actividad denominada: “Me presento así”, este consistió en que niños y niñas debían presentarte ante al títere diciendo su nombre.

A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 24

Registro N° 8 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	... ¿y cómo nos vamos a presentar? (-)
E4:	“Le decimos hola y le preguntamos cómo se llama”
D1:	“Muy bien, si podemos decir eso, ¿Pero ¿cómo va a saber él, ¿cómo se llaman ustedes?”
E10:	“Le digo mi nombre”
D1:	Muy bien, entonces siempre le saludamos con un “Buenos días”, haré un ejemplo. (se acerca a un niño, se coloca a su altura) “Buenos días, mi nombre es Nadia y soy la docente del aula amarilla ¿cómo te llamas tú?”, “Se entendió” Todos responden “¡sí missss!”
D1:	“Entonces vamos a llamar a nuestro amigo para que lo puedan conocer, muestra un títere” El títere empieza saludándolos con buenos días niños y niñas del aula amarilla Todos buenos días
E2:	(Se pone de pie y con una sonrisa se acerca al títere) “Hola, yo me llamo Gadiel, ¿Cómo te llamas?”, El títere responde diciendo Rosita
D1:	“Bien Gadiel, ahora a quién le das la mano que siga”
E2:	“Mmmmmm” (Camina y mira a E4 y le da la mano)
D1:	“Ahora Dyland se presentará”
E4:	(Sale al frente y se acerca al títere)
E4:	“Hola, me llamo Dyland” (Luego hace un silencio largo)...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio del registro etnográfico N°8 se pudo evidenciar que E10, responde a la docente que debe decir su nombre, cuando le toca E2 se pone de pie y le dice “Hola, yo me llamo Gadiel, ¿Cómo te llamas?”, esta conducta evidencia que E2 tiene la facilidad de presentarte ante alguien, así mismo se observa que E4 sale al frente acercándose al tire y le dice hola, me llamo Dyland.

Las conductas observadas hacen referencia de que es muy importante sentirse en confianza y sobre todo estar a gusto en el ambiente, la cual da la facilidad a la persona para expresar todo lo que pueda sentir y en este caso que tenga la facilidad de iniciar un diálogo, juego o cualquier situación. En este momento el rol de la docente es trascendental pues gracias a las motivaciones dadas los niños y niñas pudieron lograr vencer la timidez y fortalecer el indicador, siento este indicador muy importante pues permite empezar una interacción.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 25
Diario N° 24 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°8
• Comunicué (👉) el cómo se va llevar a cabo el juego “Me presento así”. • Presenté a un títere (👤) • También realicé un ejemplo de cómo pueden hacer los niños y niñas. • Realicé preguntas a los niños y niñas que participaban. (👉)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que es muy importante dar las indicaciones de manera pertinente, reforzándole con un ejemplo para que los niños y niñas puedan interiorizar y de esa manera tener la facilidad de presentarse ante los demás. En suma, a ello fue interesante y motivador el presentar a un títere que representará a alguien de su misma edad, que también estudiaba en un jardín, brindándole la confianza a los niños y niñas.

Fuente: Diario de campo (2019)

En la reflexión del diario campo N° 8 fue significativo el ejemplo que realicé sobre cómo debe ser una presentación, gracias a ello los niños y niñas se presentaron ante el títere. Este recurso causó en los niños y niñas motivación y confianza al representar a una niña de su misma edad y contexto. Así mismo, la retroalimentación pertinente por parte de la docente favoreció al logro del propósito de la actividad.

Cedeño (2004), nos dice que el material didáctico son herramientas de aprendizaje que apoyan al niño emocional, físico, intelectual, y socialmente, es decir auxilian en la búsqueda de su desarrollo integral.

De la cita mencionada se puede decir que los materiales didácticos, son objetos que usa la docente y el alumno durante el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo estos objetos motivadores. Es decir que si los materiales son innovadores y variados se pueden despertar en los estudiantes la emoción y la curiosidad de descubrir su mundo llevándolos a la interacción entre compañeros.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el diálogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 23, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 93%, es decir, la cantidad de 26 niños y niñas del aula Amarilla, un 7% que representa la cantidad de 2 niños o niñas, que no lograron este indicador.

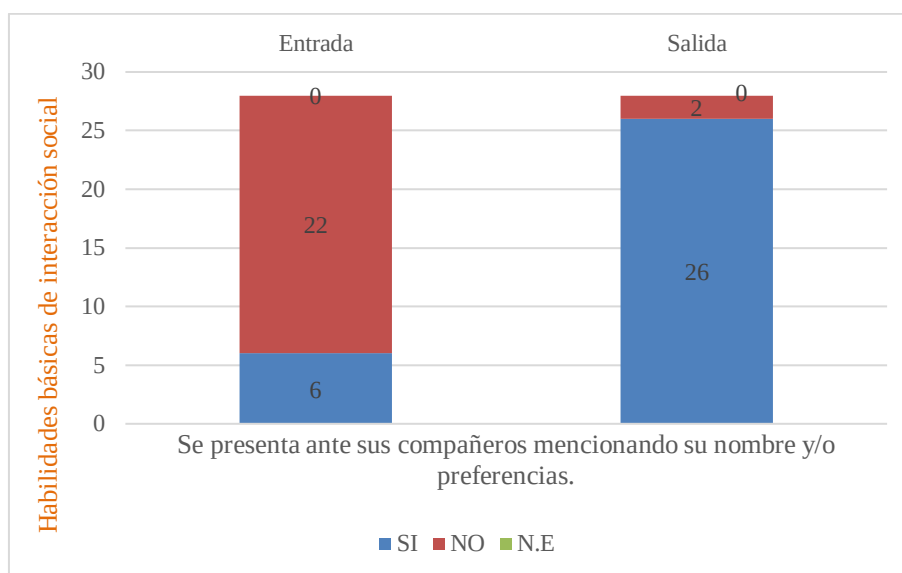


Figura 11. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de presentarse ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Se presenta ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 6 a 26 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 22 a 0.

Indicador 5: Realiza y solicita favores a sus compañeros y/o adulto cuando lo necesita.

Dicho indicador se refiere a las conductas de realizar y solicitar favores a los compañeros o adultos en los momentos de juego, diálogo o para pedir un material cuando lo necesita. Es importante porque al emitir una respuesta se evidenciará cuán cordial y dispuesto puede estar el niño o niña para ayudar a los demás y que en algún momento reciba la misma ayuda.

Tabla 26

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de realizar y solicitar favores a sus compañeros y/o adultos cuando le piden.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	8	28.5	27	96
NO	19	67.5	0	0
N.E	1	4	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales Abril y Setiembre 2019

En la tabla 26 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 28.5% que hace referencia a la cantidad de 8 niños y niñas del aula Amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 67.5%, que refiere a un total de 19 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador; por otro lado, un 4 % que hace referencia a 1 niño o niña no ha sido evaluado. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 19 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de realizar y solicitar favores a sus compañeros y/o adultos cuando le piden, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las actividades grupales que realizan.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de realizar y solicitar favores a sus compañeros y/o adulto cuando lo necesita.; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en la actividad denominada: “San miguel”, la cual consistió en que niños y niñas trabajen en equipo, cuidándose entre

ellos para no ser robados por la bruja, en este juego otra habilidad que se puso en práctica fue la comunicación. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 27

Registro N° 6 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	... “Muy bien Dyland, gracias por integrar a Jordano”
E 3:	“Gracias Dyland”
D 1:	“Muy bien niños y niñas, ya tenemos a los dos grupos. Vamos a comenzar con el grupo de Ariel, luego con el grupo de Dyland”
	Los niños y niñas del primer grupo se ponen de pie y se sientan al centro del aula.
E6:	“Levantando la mano, Miss yo quiero ser el ratero por favor”
E 20:	“Miss yo también por favor”
D 1:	“Esta vez daremos oportunidad a otros niños y niñas. Hoy el ratero y la puerta será Didier y Mathias Francia”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se pudo evidenciar claramente que E6 respetando los acuerdos levanta la mano para pedirle a la docente que por favor le elija para ser el ratero, esto evidencia que E6 demostró tener la habilidad de solicitar un favor al adulto. Por otro lado, se evidencia que E20 realiza la misma acción que E6 al decirle a la docente que por favor él también quería ser el ratero, en estas acciones se pudo observar que son niños que no tienen dificultad que solicitar favores cuando lo requieren, así mismo se observó en otras actividades que los niños y niñas son capaces de realizar favores y solicitarlos cuando lo necesitan. Con esta actividad y otras, los niños y niñas fortalecieron el indicador de realizar y solicitar favores a sus compañeros y/o adultos cuando le piden.

Este indicador de realizar y solicitar favores es muy importante pues abre la posibilidad de tener un círculo de amigos y amigas grande, ya que hace que la persona sea conocida como alguien solidario, además de emplear palabras apropiadas y pertinentes en el momento oportuno, estas palabras deben ser claras, precisas y sin agresividad, al mostrar estas conductas posibilita que se fortalezca las relaciones sociales.

Por otro lado, un aspecto muy importante para el logro del indicador fue la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como la retroalimentación que facilitaron alcanzar el propósito. A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 28
Diario N° 6 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 6
• En asamblea comuniqué que se iba a realizar el juego “San Miguel” (☺) para ello realicé la dinámica del barco se hunde para hacer grupos con 10 integrantes... • ...Realicé preguntas a los grupos, llevándolos a la reflexión. (☹) • Realicé la retroalimentación con preguntas que ayudaron a que los niños y niñas se dieran cuenta de sus logros. (☺)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que los juegos por equipos, son buenas estrategias ya que ayudan a que los niños y niñas puedan fortalecer la habilidad para la resolución de problemas, la comunicación y otras habilidades. La actividad presentada capturó la atención y permitió que todos puedan participar teniendo en cuenta las reglas del juego... Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario N°6 se puede evidenciar que gracias a las estrategias empleadas por la docente se logró fortalecer el indicador, evidenciando así, que es muy importante emplear estrategias que permiten a los estudiantes poner en práctica distintas habilidades, una de las estrategias fue el juego.

López Rodríguez quién, a través del libro de Bañeres y otros (2008), se refiere al juego como: “Una actividad propia de todos los animales evolucionados que posibilita y facilita su crecimiento como individuos singulares y sociales.” (p. 9). Este afirma además que los niños desarrollan completa y armónicamente todas sus habilidades y capacidades tanto individuales como sociales a través del juego.

Según la cita mencionada se puede evidenciar que el juego es un medio que permite a la persona desarrollar distintos aspectos, uno de ellos las habilidades sociales que le ayudan a insertarse al contexto sin dificultad. Es por ello que la docente debe emplear en su jornada un momento de juego que permita desarrollar en los niños y poner en práctica la habilidad de pedir favores y solicitarlos. Por otro

lado, el acompañamiento y la retroalimentación oportuna por parte de la docente son cruciales, pues ayuda al niño o niña a mejorar su conducta.

La retroalimentación sobre el desempeño de los niños y niñas implicó brindarle una información sobre las palabras correctas y oportunas empleadas antes y durante el juego por los niños y niñas. La retroalimentación puede hacerse de diferentes formas: como las sugerencias constructivas para mejorar, la motivación y especialmente, refuerzos sociales como los elogios y la aprobación.

Gracias a la actividad mediante el juego acompañada del diálogo y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 26, muestra que un 96% equivalente a 27 niños y niñas, ha logrado el indicador; mientras que un niño o niña no ha sido evaluado; debido a que no asiste con regularidad a la institución.

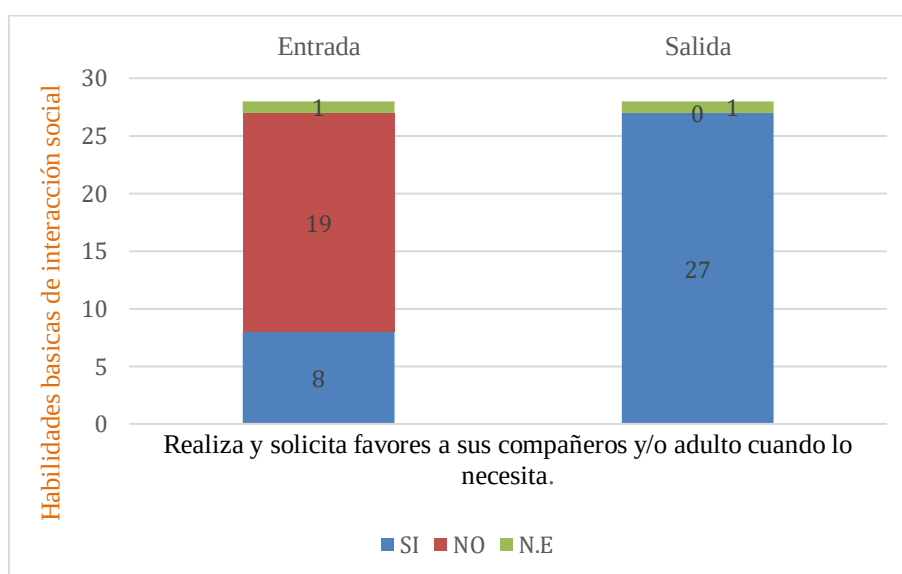


Figura 12. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Realiza y solicita favores a sus compañeros y/o adulto cuando lo necesita.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Realiza favores a sus compañeros y/o adultos cuando lo necesitan.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la

cantidad de 8 a 27 niños y niñas; sin embargo, se mantuvo en 1 de los niños o niñas que no fueron evaluados.

Indicador 6: Es amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos.

Dicho indicador se refiere al conjunto de conductas al establecer relaciones con los compañeros y adultos, con el fin de que la relación sea cordial, agradable y amable; estas conductas son importantes para ganar el cariño de las otras personas y establecer lazos de amistad.

Tabla 29

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de ser amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	11	39	26	92
NO	16	57	1	4
N.E	1	4	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 29 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 39% que hace referencia a la cantidad de 11 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 57%, que refiere a un total de 16 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador; por otro lado, un 4 % que hace referencia a 1 niño o niña no ha sido evaluado. A partir de las observaciones registradas durante las listas de cotejo de entrada se puede decir que los 16 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de ser amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos, pues esto se evidencia en los juegos al momento de emplear palabras como: no quiero jugar contigo, tu solo sabes molestar, eres una llorona, eres fea, etc. Así mismo, el concepto de la importancia de ser amables con los demás aún no había sido interiorizado.

El indicador se evidencia en la actividad denominada: “Jugamos libremente”, la cual consistió en que niños y niñas aprendan a compartir los materiales proporcionados. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se

evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 30

Registro N° 12 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
	...En el grupo de los imantados:
E20:	“Hay que subir a una silla” (dijo mirando a Joe)
E23:	“Ya. Aquí está” (Dijo trayendo una silla para Ariel y otra para él)
E8:	“¡Ya! Súbete y yo traeré una silla para mi”
E23:	“Ya”
E12 y 11:	“Aquí hay más imantados, tomen” (Dijeron ambas niñas en coro y pasando más imantados a sus amigos)....

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio del registro N° 12 se puede evidenciar que E23 se muestra amable con E20, esto se evidencia al alcanzarle una silla para que se pueda subir y así seguir construyendo la torre más alta. Por otro lado, se evidencia que E12 Y 11 muestran la misma habilidad de ayudar en el equipo, siendo atentas con E20 al pasarle más imantados. Las conductas que se evidencian en este episodio muestran que los niños y niñas fortalecen el indicador de ser amables y corteses con sus compañeros mediante el juego y el uso de materiales, siendo estas una motivación para seguir aprendiendo.

La amabilidad tiene su expresión en las buenas maneras, en la cortesía, es decir, en palabras y actitudes que hacen agradables a los demás las relaciones que se establecen. La delicadeza en el trato se manifiesta en pequeños detalles que tienen como finalidad el hacer la vida más agradable a los demás. José Antonio Alcázar Cano y Fernando Corominas (2014).

La cita mencionada hace referencia a la amabilidad como una de las expresiones del buen trato a los demás, esto acompañada con la cortesía, palabras, etc., las cuales son muy importantes en las relaciones sociales, pues gracias a ello se puede crear un contexto mucho más ameno. En este caso se considera en la primera infancia un aspecto fundamenta ya que permite que los niños y niñas al mostrar estas conductas establezcan lazos de amistad.

Para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, este acompañada con estrategias cómo el juego, la retroalimentación que

facilitaron alcanzar el propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 31
Diario N° 12 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 12
• En asamblea presentando los materiales realicé preguntas sobre (👉) ... • Invité a los niños y niñas para que elijan con que materiales jugar (🧸)... • Me acerqué a los grupos a realizar preguntas y poder hacer la retroalimentación respectiva.(👂) • Al finalizar la actividad los niños y niñas regresaron a la asamblea y en ella realicé la retroalimentación llevándolos a la reflexión sobre la importancia de compartir los materiales. (👏)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que como docente debo tener en cuenta el espacio y los materiales, estos deben ser llamativos y diversos para que sean capaces de despertar la curiosidad en cada niño y niña, además otro aspecto importante es el acompañamiento que se brinda en todo momento, sobre todo con preguntas que lleve al niño o niña a la reflexión. Las estrategias empleadas permitieron que los niños y niñas puedan fortalecer la habilidad del trabajo en equipo y sobre todo aprendieron a compartir materiales, esto se evidenció cuando cada grupo se ayudó mutuamente para cumplir el propósito de la actividad.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario N°12 se puede evidenciar que gracias a las estrategias empleadas por la docente se logró fortalecer el indicador, evidenciando así, que es muy importante emplear estrategias que permitan a los estudiantes poner en práctica distintas habilidades, las estrategias que resaltaron en esta actividad fueron el juego de manera libre, los materiales novedosos y el diálogo antes de iniciar el juego.

Una vez más se puede evidenciar que el juego es una excelente estrategia para desarrollar habilidades que ayuden a los niños y niñas a relacionarse asertivamente en un contexto, en este caso en el aula y con sus compañeros. Se hace referencia a las ideas de Piaget, y las ideas comentadas por Delgado (2011), quienes consideran que el juego es el medio a través del cual el niño se desarrolla y entra en contacto con el medio que le rodea, es de este modo como mejor podrá comprender y asimilar la realidad.

Gracias a la actividad mediante el juego acompañado de materiales novedosos y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 29 , muestra que un 93% equivalente a 26 niños y niñas, ha logrado el indicador, un 4% equivalente a 1 no lo ha logrado aún y un 4% equivalente a 1 niño niña no pudo asistir a la evaluación, dejando claro que el niño no evaluado no asistió con regularidad a la institución durante todo este tiempo de año escolar.

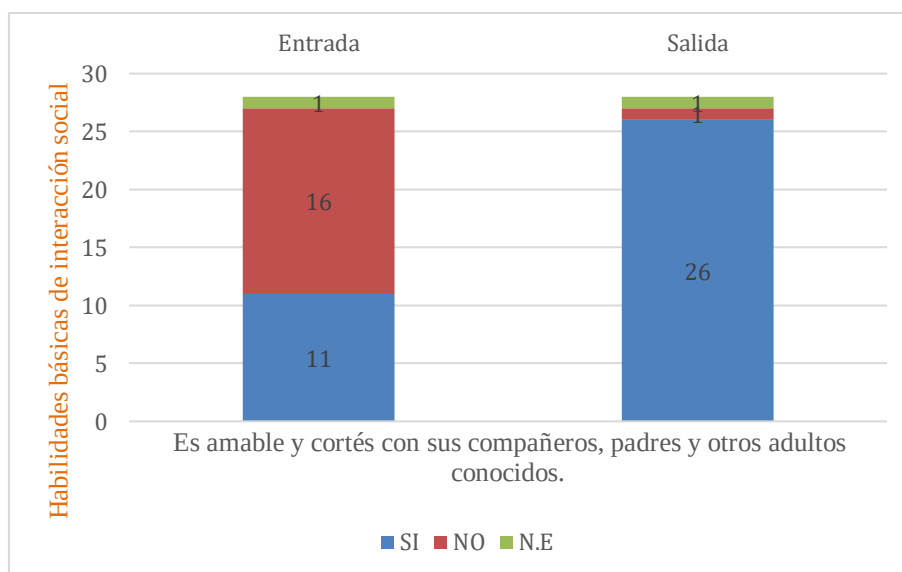


Figura 13. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de ser amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Es amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 11 a 26 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 16 a 1. Por otro lado, se mantuvo en 1 de niños y niñas no evaluados.

Después de analizar cada indicador (sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos, ríe al experimentar situaciones de disfrute, saluda de manera verbal y/o no verbal, se presenta ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias, realiza y solicita favores cuando lo necesita y el último indicador de ser amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos) con las evidencias de los registros

etnográficos y el diario de campo, se puede afirmar que las estrategias, la retroalimentación formativa y los recursos y materiales que emplea la docente durante los momentos entrada, asamblea y taller, favorecen las habilidades básicas de interacción social.

Como afirman algunos autores, la retroalimentación permite acortar la brecha entre la condición actual en la que se sitúa el niño y a lo que se quiere llegar. De esta manera, la retroalimentación brinda al niño información que hace posible lograr el desempeño deseado. (Ramaprasad, 1983 citado en Roos, 2004)

A partir de lo mencionado se puede decir que la retroalimentación oportuna de la docente permitió que los niños y niñas reconozcan sus dificultades y busquen estrategias que refuercen estas habilidades; es por ello que esta estrategia debe estar presente en todo el proceso de enseñanza- aprendizaje; ya que permite alcanzar el objetivo propuesto. Además, es importante resaltar el uso de materiales y el ambiente donde se desarrolla la actividad.

Hipótesis 2: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para hacer amigos y amigas.

Habilidad: **Habilidades para hacer amigos y amigas.**

En estas habilidades se espera que los niños y niñas se acerquen entre ellos de manera fluida y asertiva, procurando iniciar, desarrollar y mantener éstas relaciones de manera positiva. Según Michelson (1983), las habilidades sociales son recíprocas por naturaleza y suponen una correspondencia efectiva y apropiada.

Es importante que los niños y niñas desarrollen esta habilidad ya que, aquí se dará inicio a la aceptación entre ellos, mostrando iniciativa, respuestas efectivas y apropiadas en el entorno que les rodea; reforzando así con el pasar de los años y una conducta adecuada, sus relaciones sociales.

Indicador 1: Dice comentarios positivos a sus compañeros.

Dicho indicador hace referencia a los cumplidos, comentarios positivos y ánimos que los niños y niñas expresan a sus compañeros como respuesta a alguna acción que creen buena o bien hecha. Aquí, ellos y ellas tratarán de hacer méritos para ganarse el cariño de sus compañeros, realizando acciones positivas y así lograr obtener como recompensa elogios que le harán sentir a gusto consigo mismo y los demás. Así mismo, este indicador no solo permitirá que los niños y niñas realicen cumplidos a sus pares, sino que, también se acercarán entre ellos para ayudarse y/o jugar juntos, fortaleciendo sus lazos sociales.

Tabla 32

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de decir comentarios positivos a sus compañeros.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	2	7	27	96
NO	24	86	1	4
N.E	2	7	0	0
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 32 se puede observar, según indica la lista de cotejo de entrada que el 7% correspondiente a 2 niños y niñas de 28 si han logrado cumplir el indicador; mientras que, el 86%, es decir 24 niños y niñas se quedaron sin lograrlo; el 7% restante, equivalente a 2 niños y niñas, que no han sido evaluados. La dificultad que se encuentra en este indicador es que la mayoría de los niños y niñas al momento de interactuar con sus compañeros, no dicen comentarios positivos o elogios ante una buena acción demostrada por parte de su compañero. Esto complica la interacción al momento del juego y actividades por equipos.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias innovadoras que acompañadas de materiales que favorecieron la interacción y una retroalimentación pertinente por parte de la docente, permitieron que los niños y niñas al observar y darse cuenta de una buena acción o un logro del compañero puedan decir un comentario positivo. El indicador se evidencia en la actividad “Contamos el chiste del día” la cual consistía en que voluntariamente el niño o niña salía al frente de la asamblea a contar un chiste que había preparado, luego era comentado por los jurados quienes tenían paletas con emojis (me gusta, me encanta y me divierte). A continuación, se presenta el registro etnográfico y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 33
Registro N° 25 de las actividades planteadas.

Actores	Hechos
D1:	“Niños y niñas, escuchemos a Ian”
E16:	“Qué pasa con un pulpo atrapado”
D1:	“Qué pasa”
E16:	“Se atrapó”
	La asamblea echa carcajadas y aplauden.
D1:	“Muy bien. A la cuenta de tres el jurado muestra sus paletas. Uno, doooooos y tres”
E22, 10 y 2:	(Muestran me gusta) “Puedes hacerlo mejor, pero estuvo bien”
E21:	(Muestra me divierte) “Muy bien, lo hiciste bien”
E7:	(Muestra me gusta, invertido) “No me gustó, pero lo puedes hacer mejor”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se puede evidenciar el indicador después de que E 16 contará su chiste, sus compañeros E 22, E10, E2, E21 y E7 expresan comentarios positivos y de ánimo hacia su compañero animándolo a que puede seguir mejorando.

Paris y Hall (1995) afirman que los aprendizajes son posibles gracias a los refuerzos de los compañeros, este acompañado de halagos, con imitaciones de la acción del mismo, tomando como modelo a sus pares. Según estos autores hay habilidades como el refuerzo y decir halagos, que ayudan al aprendizaje de las habilidades sociales. El niño o niña al recibir un comentario positivo sobre la acción que realizó incrementa su confianza en sí mismo y en sus compañeros que emiten esos comentarios afianzando así la habilidad para hacer amigos.

Para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 34

Diario N° 25 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 25
- Recordaba a los niños y niñas los acuerdos pactados durante la asamblea para la actividad. (👏) - Presenté nuevamente las paletas como material (📋) (👏)...
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En este momento de la actividad aprendí que es muy importante recordar los acuerdos y rol que cumplen los jurados. Permitió que todos los niños y niñas participen y puedan contar su chiste, con esta actividad me encuentro satisfecha porque me permitió cumplir con el propósito propuesto. Ahora el reto está en seguir realizando estrategias que gusten a cada niño y niña para seguir mejorando el desarrollo de sus habilidades sociales.
Fuente: Diario de campo (2019)

En el diario N°25 la docente describe las estrategias que utilizó para la actividad “El chiste del día” y a partir de la reflexión que realiza de su actuar pedagógico, le da valor a la creación de acuerdos y la especificación de las acciones que realizará cada participante de la actividad en este caso como sería el desempeño de los jurados y la evaluación de los chistes que contarán sus compañeros. Así mismo

las paletas que se entregaron a los jurados permitían a los niños y niñas brindar comentarios positivos; ya que las imágenes eran de emojis (me gusta, me encanta, me divierte) que propiciaban halagos hacia sus compañeros.

Arnaiz, De Basterrechea y Salvador 2011: “Los materiales y los espacios son elementos imprescindibles en la metodología pedagógica de la educación infantil “si bien el juego es un impulso natural, necesita unas condiciones de espacios materiales y tiempos.” (p.21)

Tal como lo dicen los autores la planificación de los materiales en relación a los aprendizajes que se quiere lograr es fundamental. En el caso de la actividad la docente prevé el desarrollo del indicador “dice comentarios positivos” y para ello selecciona emojis positivos para propiciar en los niños y niñas este tipo de comentarios.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el diálogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 32, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 96%, es decir, de 27 niños y niñas del aula Amarilla; y un 4% que representa la cantidad de 1 niño o niña, que no logró este indicador.

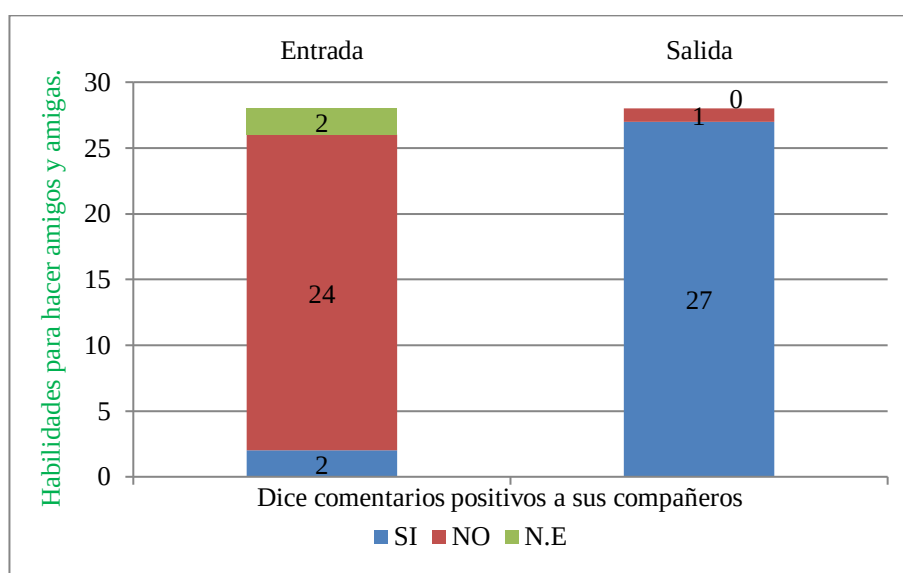


Figura 14. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de decir comentarios positivos a sus compañeros.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Dice comentarios positivos a sus compañeros.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 2 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 24 a 1. Así mismo no hubo niños sin evaluar.

Indicador 2: Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros.

Dicho indicador se refiere a un conjunto de conductas que van a llevar a los niños y niñas a interactuar con otras personas de manera efectiva, es decir, iniciarán juegos o actividades sin mayores temores de rechazo y/o burla o dificultades frente a las relaciones sociales. Siendo así, este indicador es de suma importancia puesto que, aquí se creará un ambiente propicio para aumentar las relaciones sociales, favoreciendo la ampliación del círculo social.

Tabla 35

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de inicia juegos y/o actividades con sus compañeros.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	3	11	27	96
NO	23	82	1	4
N.E	2	7	0	0
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 35 se puede observar, según indica la lista de cotejo de entrada que el 11% correspondiente a 3 niños y niñas de 28 si han logrado cumplir el indicador; mientras que, el 82%, es decir 23 niños y niñas se quedaron sin lograrlo; el 7% restante, equivalente a 2 niños y niñas, que no han sido evaluados. En este indicador se muestra que la mayoría de los niños y niñas presentan dificultad para proponer ideas e iniciativas de una actividad al momento de iniciarse el juego tanto en los sectores como al aire libre.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias que, acompañadas de materiales, favorecieron la interacción y una retroalimentación pertinente por parte de la docente y permitieron que los niños y

niñas al realizar una actividad placentera tomen la iniciativa dando ideas, creando acuerdos, etc. El indicador se evidencia en la actividad “Creamos historias” en dicha actividad los niños y niñas reciben un juguete diferente y luego la docente forma equipos donde ellos y ellas crean historias a partir de los juguetes que tienen. A continuación, se presenta el registro etnográfico y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 36
Registro N°1 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
E 1:	“Tenemos 3 barbies”
E 28:	“Podemos cambiarlas de ropa”
E 22:	“Sii, yo las puedo peinar”
E 26:	“yo tengo un perrito, puedo ser la mascota de su barbie”
E 28:	“Sí Esteban , buena idea”
E 1:	“Entonces podemos ir al parque con nuestras mascota”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se observa que E1 empieza la conversación mencionando los objetos que tiene el grupo, luego E28 propone una idea y los demás comienzan a dar ideas y las van uniendo. Según Kelly (2002) las habilidades relacionadas con la competencia social infantil son los saludos, **la iniciación social**, el hacer y responder preguntas, los elogios, la proximidad y orientación, la participación en tareas y juegos, la conducta cooperativa y la responsividad afectiva.

De la cita mencionada se puede rescatar la importancia del indicador de iniciar juegos o actividades para fortalecer la habilidad de hacer amigos y amigas; ya que esto le va a permitir incrementar sus relaciones amicales y la posibilidad de liderar un grupo. Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 37
Diario N° 1 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 1
• Comunicué las indicaciones y creamos acuerdos para el juego. (🍷) • Presenté una caja con diversos objetos y realicé un ejemplo con

- Realicé preguntas por grupos y acompañé el proceso.
-

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que una docente debe comunicar las indicaciones de manera clara y precisa para que el juego se desarrolle de manera oportuna y así se pueda cumplir el propósito de la actividad. Otra de las lecciones aprendidas es el tener en cuenta los materiales, ya que estas deben ser suficientes en cantidad y diversidad. Por otro lado, aprendí también que la estrategia de la retroalimentación permite alcanzar el propósito de la actividad y lo más importante ayuda a los niños y niñas a reflexionar acerca de sus acciones.

En conclusión, considero que las estrategias planteadas funcionaron para fortalecer las habilidades de colaborar con sus amigos y con ello estrechar los vínculos en el equipo.

Fuente: Diario de campo (2019)

En el diario de campo se puede evidenciar la reflexión que la docente realiza sobre su desempeño en la actividad y el uso de estrategias. Resaltando la retroalimentación que realiza por grupos durante el desarrollo de la actividad, lo cual al ser oportuna permite que los niños y niñas vayan reflexionando sobre sus acciones y que tengan oportunidad de ir cambiando ciertas actitudes que pueden impedir una interacción efectiva con sus compañeros.

Irons (2007) sustenta que la retroalimentación se reconoce como formativa, cuando esta brinda experiencias positivas de aprendizaje a los niños y niñas con el objetivo de motivarlos a mejorar sus habilidades. En este caso la docente brindó ayuda a los niños y niñas a la búsqueda de estrategias para que inicien un juego o actividad cooperativa con sus compañeros.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el diálogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 35, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 96%, es decir, la cantidad de 27 niños y niñas del aula Amarilla, un 4% que representa la cantidad de 1 niño o niña, que no logró este indicador.

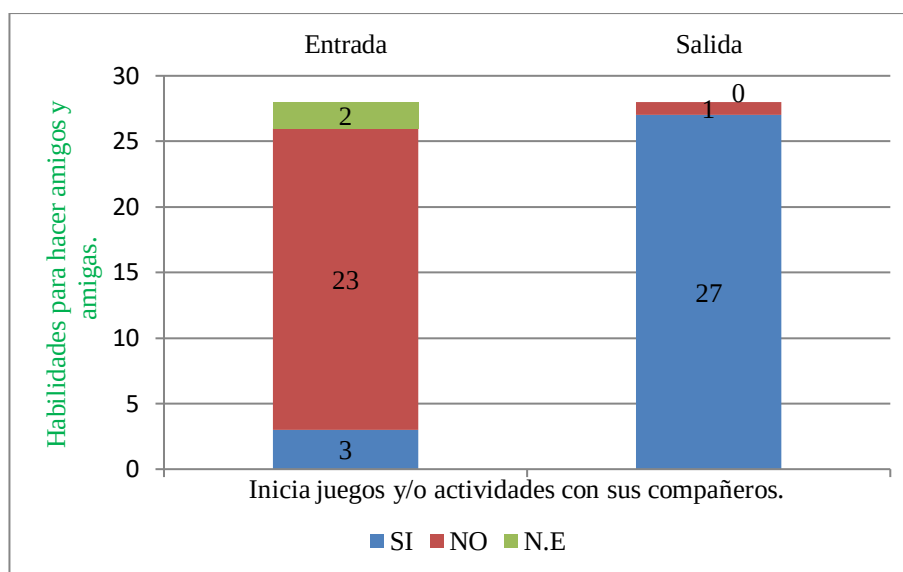


Figura 15. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de iniciar juegos y/o actividades con sus compañeros.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 3 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 23 a 1 niño o niña. Así mismo no hubieron niños sin evaluar.

Indicador 3: Se une con sus compañeros que están realizando una actividad.

Dicho indicador se refiere a las habilidades que los niños y niñas pondrán en práctica para solicitar unirse a una actividad o juego de su interés. Por lo que este indicador es importante, ya que aquí se pondrá en juego sus habilidades de interacción social, mostrando su capacidad de realizar peticiones a sus compañeros para que se le brinde oportunidades de inclusión en actividades y/o juegos que se estén desarrollando o por desarrollar.

Tabla 38

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de se une con sus compañeros que están realizando una actividad.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	2	7	27	96
NO	24	86	0	0
N.E	2	7	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 38 se puede observar, según indica la lista de cotejo de entrada que el 7% correspondiente a 2 niños y niñas de 28 si han logrado cumplir el indicador; mientras que, el 86%, es decir 24 niños y niñas se quedaron sin lograrlo; el 7% restante, equivalente a 2 niños y niñas, que no han sido evaluados. La dificultad que se encuentra en este indicador es que la mayoría de los niños y niñas durante una actividad o en el momento de juego les cuesta pedir unirse a un grupo de juego que a ellos les interesa.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias que acompañadas de materiales que favorecieron la interacción entre los niños y una retroalimentación pertinente por parte de la docente, permitieron que los niños y niñas se integren a un grupo de juego ya iniciado utilizando palabras amables, aportando ideas para el juego y sobre todo respetando las reglas del juego ya iniciado. El indicador se evidencia en la actividad Jugando “San miguel” y “Compartimos nuestro juguete favorito.” A continuación, se presenta el registro etnográfico y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 39

Registro N° 6 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	“Debemos formar dos grupos y vamos a jugar al barco se hunde. Todos comienzan a caminar” Todos los niños y niñas caminan por el aula.
D1:	(tocando la pandereta) “El barco se hunde y se agrupan de 8”
E 20:	“¡Miss!, ya estamos somos 8”
E 4:	“¡Miss!, ¡Siiii! ya estamos somos 8”
D1:	“Falta uno de sus compañeros”
E3:	“¿Dyland, amigos podría unirme a su grupo? Por favor”

E 4:	“Si amigo. Miss Jordano, se va unir a mi grupo”
D1:	“Muy bien Dyland, gracias por integrar a Jordano”
E 3:	“Gracias Dyland”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se puede evidenciar como E3 se acerca un grupo de amigos y pregunta si puede unirse al grupo utilizando palabras amables y al ser aceptado por el grupo agradece a los compañeros. A partir de este episodio se puede decir que para lograr unirse a un grupo de juego el niño o niña debe emplear ciertas habilidades básicas de interacción para poder ser aceptado por el grupo de compañeros.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 40

Diario N° 6 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 6
- En asamblea comuniqué que se iba a realizar el juego “San Miguel” (😊) - Comuniqué que se elegiría el ladrón y San Miguel (💖) - Realicé preguntas a los grupos, llevándolos a la reflexión. (🙏) - Realicé la retroalimentación con preguntas que le ayudaron a que los niños y niñas se dieran cuenta de sus logros. (👏)
LECCIONES APRENDIDAS:
En esta actividad aprendí que los juegos por equipos, son buenas estrategias ya que ayudan a que los niños y niñas puedan fortalecer las habilidades para la resolución de problemas, la comunicación y sobre todo el trabajo en equipo. La actividad presentada capturó la atención y permitió que todos puedan participar teniendo en cuenta las reglas del juego. Por otro lado, considero de suma importancia la retroalimentación que la docente realizó en el proceso del juego, en este caso en todo momento les recordaba las reglas del juego y los acuerdos de convivencia, llevándolos a la reflexión.

Fuente: Diario de campo (2019)

En el diario de campo N° 6 la docente hace una reflexión sobre las estrategias que planteó y realza la importancia del juego para el desarrollo del indicador, se une a una actividad. De la misma forma la docente retroalimentaba el antes, durante y después del juego para que los niños y niñas en la búsqueda den opciones de cómo se pueden integrar a un grupo.

De la misma manera se evidencia el indicador en el siguiente episodio

Tabla 41
Registro N° 13 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
	Los niños y niñas empezaron a jugar, algunos se agruparon y sentaron en el piso para compartir el juego y sus juguetes.
E20:	“¿Tú trajiste tu pelota Liam?”
E24:	“Sí ¿y tú?”
E20:	“Nada. ¿Podemos jugar?”
E24:	“Ya, pero Dyland también está jugando”
E20:	“Está bien. (Recibe la pelota y se la pasa a Dyland. siguen jugando los tres)
E4:	“Ahora yo tiro” (Pasa la pelota a Ariel y Liam. Ríen y siguen jugando)
D1:	“Niños, con cuidado, recuerden que deben cuidarse entre ustedes”
E4:	“¡Ya miss!”
E13:	“¿Yo puedo jugar también?” (Pregunta acercándose a los que jugaban con la pelota)
E4:	“Ya, vamos, entra”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se observa como E20 realiza un primer acercamiento hacia E24 realizando una pregunta y después de ser aceptado E24 le comenta a que están jugando y con quienes y entre los tres niños juegan turnándose. Después E 13 al ver el juego se anima a preguntar si podría unirse y lo aceptan.

Griffa y Moreno (2005) aseguran que los niños y niñas a los cinco años, se caracterizan por tener una activa participación y comunicación en los juegos grupales, donde ya está claro el liderazgo de un niño o niña y todos los demás compañeros cooperan para mantener la unión. En el juego grupal los niños y niñas ponen en práctica diferentes habilidades para integrarse a un grupo teniendo una participación activa. Y como se evidenció en el episodio el niño se une al grupo y mediante la comunicación se ponen de acuerdo para saber cómo se está jugando.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 42
Diario N° 13 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 13
• En asamblea dialogamos acerca de sus juguetes favoritos. (👍👍)

-
- Empecé a contar cuento “Tita aprende a compartir”. (☺)
 - Me acerqué a cada grupo para brindar la respectiva retroalimentación. (☺)
 - Realicé preguntas acerca de cómo jugaron y si todos compartieron sus juguetes con sus compañeros. (☺)
-

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que los materiales son fundamentales, más si son novedosos, claro que antes de ello presentar una situación es también importante porque permite que los niños y niñas lleguen a reflexionar sobre la importancia de compartir y otras habilidades que el ser humano debe desarrollar para ser sociable, por ello, los niños y niñas desde pequeños, deben tener variadas experiencias con sus pares.

Fuente: Diario de campo (2019)

A partir de la reflexión que realiza la docente del diario de campo N°13, se resalta lo importante de brindar materiales novedosos. Así mismo, que el cuento esté relacionado con el indicador permitió que los niños y niñas pongan en práctica esta acción de compartir durante la estrategia del juego planteada en el desarrollo de la actividad. Según Orlick (1996) citado por Mejía (2006) “Los juegos cooperativos son aquellos cuyo modelo encierra cambios de las formas lúdicas con la intención de reeducar a la sociedad con otros juegos, que por su estructura favorezcan sus objetivos, que son de naturaleza socio-cultural y profundamente pedagógica” (p.42).

A partir de lo afirmado por el autor los juegos les brindan a los niños y niñas una forma lúdica de aprendizaje donde pueden experimentar diversas formas de interactuar con sus pares y descubrir en este caso como lograr unirse a un grupo. Y en este proceso es importante la retroalimentación que le da la docente a cada niño para que desarrolle el objetivo en este caso la habilidad de unirse a un grupo.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el diálogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 38, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 96%, es decir, la cantidad de 27 niños y niñas del aula Amarilla, y el 4% que representa aun 1 niño o niña no evaluado.

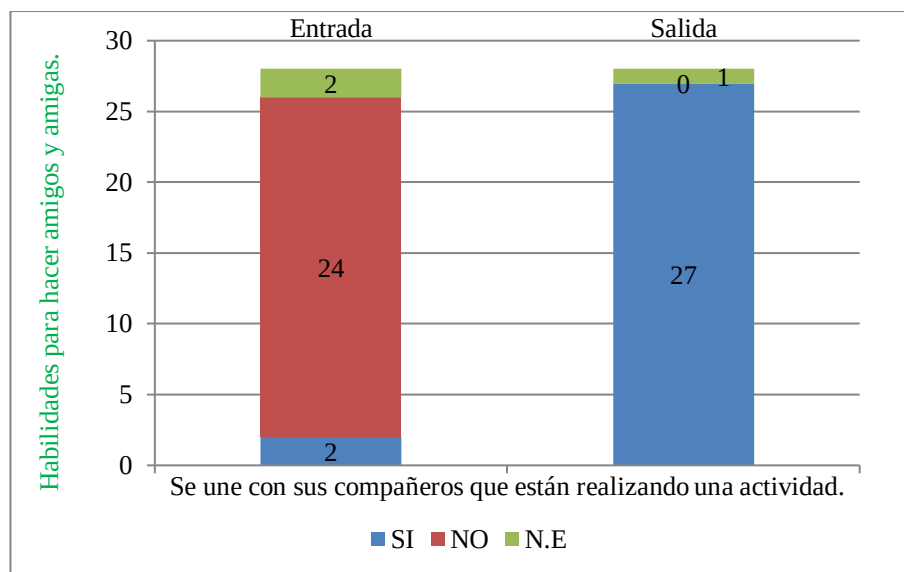


Figura 16. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de unirse con sus compañeros que están realizando una actividad.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Se une con sus compañeros que están realizando una actividad.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 2 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 24 a 0. Así mismo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han reducido su cantidad, pasando de ser 2 a ser 1.

Indicador 4: Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones.

Dicho indicador hace referencia a la empatía que tienen los niños y niñas hacia las demás personas. También se refiere a la capacidad que deben aprender a reconocer que necesitan ayuda en algunas situaciones y que su vez es necesario solicitar esta ayuda de manera cordial para así asegurar el acceso a la petición. Ya que, si el favor es solicitado de forma inadecuada se presenta la posibilidad de que la otra u otras personas se nieguen a realizar la ayuda.

Tabla 43

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	6	21	27	96
NO	19	68	0	0
N.E	3	11	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 43 se puede observar, según indica la lista de cotejo de entrada que el 21% correspondiente a 6 niños y niñas de 28 si han logrado cumplir el indicador; mientras que, el 68%, es decir 19 niños y niñas se quedaron sin lograrlo; el 11% restante, equivalente a 3 niños y niñas, que no han sido evaluados. La dificultad que se encuentra en este indicador es que la mayoría de los niños y niñas no se dan cuenta en el momento que un compañero necesita ayuda. Esto sucede porque no son empáticos y les cuesta ponerse en el lugar del otro compañero.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias que acompañadas de materiales que favorecieron la interacción entre los niños y una retroalimentación pertinente por parte de la docente, permitieron que los niños y niñas reconozcan cuando un compañero necesita ayuda y brinden ese apoyo, favoreciendo y afianzando las relaciones de amistad entre ambos. El indicador se evidencia en las actividades “Jugamos Mundo” esta actividad se realizó por grupos, donde los niños y niñas jugaban por turnos y en “Búsqueda del tesoro” la cual todos los niños y niñas iban pasando por diferentes retos con la indicación de que eran retos por equipo y que todos avanzaban juntos. A continuación, se presenta el registro etnográfico y el diario de campo de ambas actividades donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 44

Registro N° 5 *de evidencias de las actividades.*

Actores	Hechos
E20:	(Está jugando y cuando termina entrega la tapa a Anahí)

E 13:	“Anahí es tu turno” (Lanza la tapa y comienza a saltar con los pies)
E20:	“Anahí perdiste tu turno, solo se salta con un pie. Sigue
E 14:	Alba”
E 10:	“Hay que ayudarla a saltar no le sale” (La coge de un brazo) “Anahí levanta un pie y salta yo te ayudo”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se observa con E 14 al darse cuenta que a su compañera E 13 no le salía el salto propone ayudarla y E 10 se acerca cogiéndola del brazo y dándole indicaciones le ayuda a pasar el juego. Aquí se evidencia el desarrollo del indicador “Ayuda a sus compañeros”.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 45

Diario N° 5 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 5
• Preparé en el patio 5 juegos de mundo. “Jugamos Mundo” (☺) • En asamblea presenté un video: ¿Cómo jugar a “la Rayuela”? • Organicé grupos con 5 integrantes cada uno y expliqué las reglas del juego “Jugamos Mundo” (☺) • Felicité a cada grupo por el esfuerzo al trabajar (👏)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que es muy importante el trabajo en grupos pequeños, porque permite que los niños y niñas aprendan a buscar soluciones a los problemas que se les presenta en el momento. De la misma forma es importante tener en cuenta las preguntas que se realizan en el desarrollo del juego, pues permite que la docente evidencie los logros y dificultades que se presentan, el momento de la retroalimentación permite que la docente se cuestione de las estrategias que emplea y partir de ellas buscar otras alternativas de mejora. Otra de las lecciones aprendidas es el tener en cuenta los recursos, pues estos pueden ser estructurados y no estructurados, como también los digitales, en esta actividad se optó por presentar un video. En conclusión, considero que las estrategias planteadas funcionaron para que los niños y niñas se den cuenta de sus habilidades en la solución de problemas. Pero también considero que se debe plantear otras estrategias.
Fuente: Diario de campo (2019)

En el diario de campo N°5 la docente realiza una reflexión sobre las estrategias planteadas y considera fundamental el juego para desarrollar el indicador, ya que en esta actividad lúdica los niños y niñas gozan y disfrutan con sus pares

aumentando los lazos de amistad evidenciados por acciones como ayudar y respetar al amigo y amiga durante el juego. Tal como lo mencionan Sánchez, Secada & Román (2000), “Al mismo tiempo, los juegos nos permiten iniciarnos en las normas, el respeto de las cuales resulta clave en nuestro desarrollo personal y sobre todo social”. (p.40).

De la misma manera se evidencia el indicador en el siguiente episodio.

Tabla 46
Registro N° 26 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
	...Los niños y niñas formaron una fila, en un extremo, corriendo debían sacar una ropita y un gancho para colgarlo en el cordel, luego debían sentarse y esperar que todos sus compañeros pasen.
E26:	No quiero participar me duele mi mano (yendo a sentarse)
E24:	Esteban ven a jugar, te vas a divertir
E26:	No me duele mi mano, me hice una herida.
E24:	Pero puedes hacerlo con tu otra mano, así (le muestra cómo hacerlo)
E26 Y E24	(tomado de la mano pasan la competencia)
D1:	Muy bien gracias por ayudar a Esteban (Cogiéndole la cabeza a Liam), Esteban lo hiciste muy bien.

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se puede evidenciar el indicador cuando E24 al observar que su amigo no quería participar por una herida que tenía le brinda una alternativa para que pueda pasar el juego y le explica y lo ayuda a pasar la competencia tomándole la mano.

En este período, las habilidades sociales enfatizan las relaciones con pares, por lo que son necesarias conductas y habilidades tales como saludar, hacer críticas y alabanzas, disentir, **ofrecer ayuda**, expresar opiniones, resistir a las presiones grupales, entre otras (Monjas Casares, 2004)

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 47
Diario N° 26 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 26
• Presenté un video corto del trabajo en equipo. (📺) • Los materiales que empleé para los retos fueron estructurados y no estructurados (hula hula, ganchos, telas, imantados, cofre con torta, túnel). (🔒 🧠) • Comunicué los acuerdos del juego “Búsqueda del tesoro” y las pistas. (🔑) (😊) • En todo momento empleé las palabras reforzadores como: lo están haciendo muy bien, están cumpliendo los acuerdos, están trabajando en equipo, excelente, ustedes pueden, recuerden el video observado (👏) • Conversé sobre los logros y dificultades que tuvieron en cada reto. Con preguntas los llevé a la reflexión de la importancia de trabajar en equipo. (👏) (👤)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> Una de las lecciones que aprendí en esta actividad es que es vital realizar actividades en donde se evidencie el trabajo en equipo, por otro lado, también aprendí que los acuerdos antes de jugar ayudan a que los niños tengan en cuenta y jueguen respetando al amigo. Aprendí también que las estrategias empleadas para el logro del propósito son muy importantes, pues permitieron a los niños y niñas fortalecer la habilidad del trabajo en equipo, estas estrategias fueron el uso de materiales estructurados como el teatrín y títeres, además de la elección de un cuento que reflejó el trabajo en equipo, este tipo de motivación despierta en los niños y niñas la curiosidad por lo tanto mantiene la concentración. Por otro lado, el realizar preguntas en el proceso ayudó a que se dieran cuenta como estaban jugando y tuvieran mayor responsabilidad sobre sus actos. Desde mi rol docente considero que los juegos, los videos y la retroalimentación son pilares para alcanzar aprendizajes significativos que les ayudarán a hacer niños y niñas con facilidad de relacionarse con los demás en cualquier ambiente y poder solucionar cualquier tipo de problema.
Fuente: Diario de campo (2019)

Los materiales y recursos que se utilizan, según Rodríguez Cancio (2005), son elementos sostenibles de los aprendizajes, ayudan de forma eficiente y eficaz para relacionar los aprendizajes con las metodologías y actividades que se plantean para el logro de los objetivos. Se puede decir, que los materiales son un soporte que tienen la finalidad de respaldar la labor educativa, son el nexo de unión entre el aprendizaje y la metodología utilizada.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el diálogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 43, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 96%, es decir, la cantidad de 27 niños y niñas del aula Amarilla, y un 4% equivalente a 1 niño niña no pudo ser evaluado.

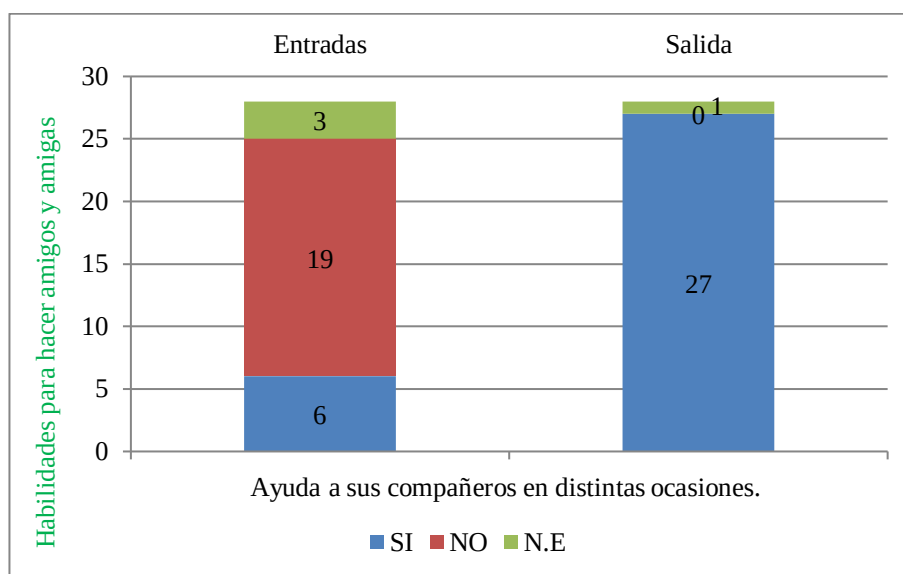


Figura 17. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de ayudar a sus compañeros en distintas ocasiones.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 6 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 19. Así mismo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han reducido su cantidad, pasando de ser 3 a ser 1.

Indicador 5: Coopera con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencia, anima, etc.)

Dicho indicador se refiere al trabajo en equipo que realizan los niños y niñas con la finalidad de lograr un objetivo. Dentro de éste indicador se observarán componentes verbales y no verbales de las habilidades sociales, que se desarrollará en el momento que ellos establezcan conversaciones para la designación de roles y así

poder realizar la tarea impuesta. Siendo importante que los niños y niñas trabajen en equipo y cooperen para lograr cumplir juntos un objetivo a fines.

Tabla 48

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de coopera con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencias, anima, etc.)

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	2	7	27	96
NO	23	82	0	0
N.E	3	11	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 48 se puede observar, según indica la lista de cotejo de entrada que el 7% correspondiente a 2 niños y niñas de 28 si han logrado cumplir el indicador; mientras que, el 82%, es decir 23 niños y niñas se quedaron sin lograrlo; el 11% restante, equivalente a 3 niños y niñas, que no han sido evaluados. La dificultad que se encuentra en este indicador es que la mayoría de los niños y niñas al momento de un trabajo o actividad grupal no cooperan con los compañeros de su equipo para el logro del objetivo, realizando por el contrario una actividad mucho más individual.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias que acompañadas de materiales que favorecieron la interacción y una retroalimentación pertinente por parte de la docente, permitieron que los niños y niñas en una actividad por equipos cooperen entre todos, participando cada uno de ellos con un rol en el cual se desenvolvían bien. Y que al final de la actividad el trabajo de equipo que realizaron los llevo al logro del objetivo, fortaleciendo los lazos de amistad. El indicador se evidencia en la actividad “Jugamos libremente” en la cual los niños y niñas jugaban de manera libre con los materiales y juguetes que propone la docente. A continuación, se presenta el registro etnográfico y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 49
Registro N° 12 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
E23:	“Mira, ¿cómo es?” (Pregunta agarrando los imantados)
E12:	“¿Qué es?”
E11:	“¿Qué hacemos?”
E20:	“¡MIRAAA!, se pegan” (Reacciona empezando a juntar en forma de cubo, uno al lado de otro y sobre otro)
E8:	“¡Aquí hay más!”
E23:	“¡Hagamos una torre!” (Sonriendo)
E12:	“SIIII. Aquí hay más, toma” (Ella dice entregando más piezas de imantado a Joe)
E11:	“¡Más alto! ¡Más alto! ¡Más alto!”
E8:	“¡Pásenme más! Stefany, Luciana”
E11:	“Aquí tienes, ¡Más alto, más alto,”
E12:	“Toma Didier, aquí hay más”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se puede evidenciar el indicador cuando después de decidir qué hacer con los imantados E12 comienza a pasar piezas a los amigos que están colocando las piezas en la torre y al querer hacerlo más grande piden más piezas y E11 junto con E 12 continúan pasando más piezas. Raúl Omeñaca (2001), Leighton (1992), “Analiza distintas situaciones experimentales de las que deduce que los niños y niñas de cuatro-cinco años son ya capaces de establecer relaciones cooperativas de forma consciente”

Según el autor ya a partir de los cuatro y cinco años los niños y niñas comienzan a tener la capacidad de interactuar cooperando con los demás compañeros y lo hacen de una forma más consciente en busca del logro de un objetivo.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 50
Diario N° 12 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 12
- En asamblea presentando los materiales realicé preguntas sobre (👉) ... - Invité a los niños y niñas para que elijan con que materiales jugar (👉)... - Me acerqué a los grupos a realizar preguntas y poder hacer la retroalimentación respectiva.(👉)

-
- Al finalizar la actividad los niños y niñas regresaron a la asamblea y en ella realicé la retroalimentación llevándolos a la reflexión sobre la importancia de compartir los materiales. (👏)
-

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que como docente debo tener en cuenta el espacio y los materiales, estos deben ser llamativos y diversos para que sean capaces de despertar la curiosidad en cada niño y niña, además otro aspecto importante es el acompañamiento que se brinda en todo momento, sobre todo con preguntas que lleve al niño o niña a la reflexión.

Las estrategias empleadas permitieron que los niños y niñas puedan fortalecer la habilidad del trabajo en equipo y sobre todo aprendieron a compartir materiales, esto se evidenció cuando cada grupo se ayudó mutuamente para cumplir el propósito de la actividad.

Fuente: Diario de campo (2019)

Giraldo (2005) manifiesta que:

Los juegos cooperativos son aquellos en los que la diversión es más importante que el resultado, no suelen haber ganadores ni perdedores, los que no excluyen, sino que integran, los que fomentan la participación de todos y en los que la ayuda y la cooperación de los participantes es necesaria para superar un objetivo o reto común. (p.34)

Según el autor el uso del juego cooperativo como una estrategia desarrolla las habilidades sociales; para ello es importante que la docente retroalimente a los niños y niñas sobre la importancia del juego, que no es primordial ganar si no aprender de la experiencia y que para el logro de un objetivo o reto es importante trabajar en equipo.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el dialogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 48, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 96%, es decir, la cantidad de 27 niños y niñas del Aula Amarilla, y el 4% de no evaluados que representa a 1 niño o niña.

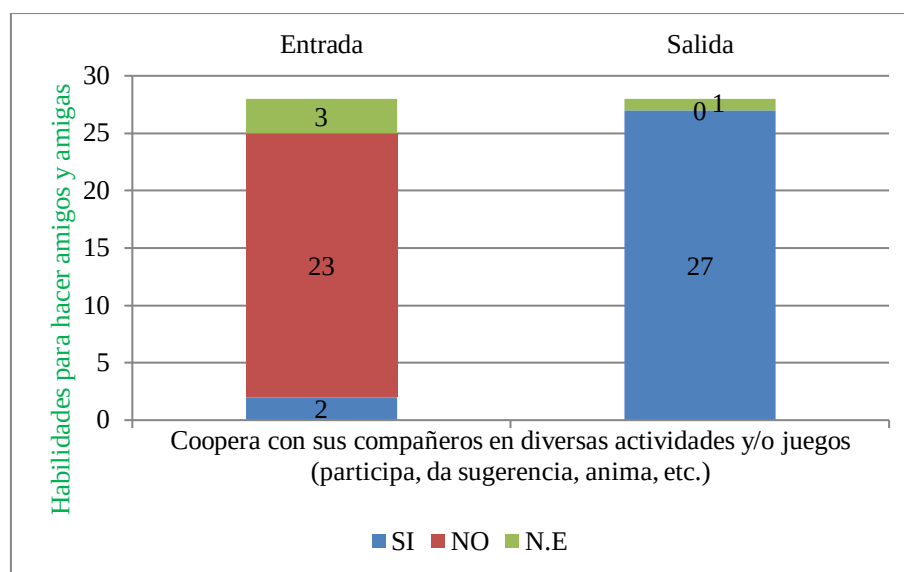


Figura 18. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de cooperar con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Coopera con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 2 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 23 a 0. Así mismo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han reducido su cantidad, pasando de ser 3 a ser 1.

Indicador 6: Comparte materiales con sus compañeros.

Dicho indicador hace referencia a que los niños y niñas brinden un material de juego o trabajo al momento de realizar una actividad o juego en equipo. Este indicador es importante ya que, se espera que cada uno de los niños y niñas aprendan que el valor de compartir es un acto de solidaridad, amabilidad y gesto de empatía hacia la otra persona; fortaleciendo así sus habilidades sociales y acrecentando la aceptación en la sociedad.

Tabla 51

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de compartir materiales con sus compañeros.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	3	11	25	89
NO	23	82	3	11
N.E	2	7	0	0
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 51 se puede observar, según indica la lista de cotejo de entrada que el 11% correspondiente a 3 niños y niñas de 28 si han logrado cumplir el indicador; mientras que, el 82%, es decir 23 niños y niñas se quedaron sin lograrlo; el 7% restante, equivalente a 2 niños y niñas, que no han sido evaluados. La dificultad que se encuentra en este indicador es que la mayoría de los niños y niñas al momento de una actividad o trabajo grupal no comparten el material brindado por la docente y al final terminan pidiendo más material. De igual en el momento del juego en los sectores no comparten los juguetes y materiales que hay generando un juego individual o discusiones entre ellos.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias que acompañadas de materiales que favorecieron la interacción y una retroalimentación pertinente por parte de la docente, permitieron que los niños y niñas en diversas actividades y juegos compartan de manera equitativa el material que se les brinda o que se turnen para jugar. El indicador se evidencia en las actividades “Jugamos libremente” y “Nos divertimos” las cuales consistieron en que los niños y niñas jueguen libremente con diversos materiales y juguetes que traían de sus casas. A continuación, se presenta el registro etnográfico y el diario de campo de ambas actividades donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 52
Registro N° 12 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
E17:	(Se acerca a la mesa de los juguetes de animales)
E9:	“¡Mira!, vamos a jugar”. (Mostrando que tenía un juguete de caballo y jirafa)
E17:	(Mira lo que Allen le muestra y se acerca a observar con más detenimiento todos los juguetes de esa mesa)
E2:	“Mira Abraham, por aquí hay más. Juega” (Mirando y mostrando más juguetes de animales a Abraham).
E17:	“Hay muchos animales”
E2:	“Si, ¿quieres?”
E17:	(Empieza a agarrar los juguetes, a jugar con ellos y con sus amigos que lo invitaron) “Animales de colores. ¿Hacemos una granja?”
E2:	“¡SIII!”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se observa que E17 al querer unirse a un grupo realiza un primer acercamiento y sus compañeros E9 Y E2 lo invitan a jugar y le comparten una parte de los animales que tenían para que los tres puedan jugar a la granja.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 53
Diario N° 12 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 12
• En asamblea presentando los materiales realicé preguntas sobre (👉) ... • Invité a los niños y niñas para que elijan con que materiales jugar (👉)... • Me acerqué a los grupos a realizar preguntas y poder hacer la retroalimentación respectiva.(👉) • Al finalizar la actividad los niños y niñas regresaron a la asamblea y en ella realicé la retroalimentación llevándolos a la reflexión sobre la importancia de compartir los materiales. (👉)
LECCIONES APRENDIDAS:
En esta actividad aprendí que como docente debo tener en cuenta el espacio y los materiales, estos deben ser llamativos y diversos para que sean capaces de despertar la curiosidad en cada niño y niña, además otro aspecto importante es el acompañamiento que se brinda en todo momento, sobre todo con preguntas que lleve al niño o niña a la reflexión. Las estrategias empleadas permitieron que los niños y niñas puedan fortalecer la habilidad del trabajo en equipo y sobre todo aprendieron a compartir materiales, esto se evidenció cuando cada grupo se ayudó mutuamente para cumplir el propósito de la actividad.

Fuente: Diario de campo (2019)

Peña (2003), tenemos que trabajar en el desarrollo de las dimensiones físico, afectivo, cognitivo y social, y para ello es primordial la planificación de los diversos recursos y materiales que vamos a utilizar para que el aprendizaje de los discentes sea verdaderamente significativo.

Como lo afirma el autor los materiales deben favorecer al desarrollo de todas las dimensiones del niño y niña por ello a docente debe proporcionar materiales que apunten al desarrollo de estas dimensiones. En este caso la docente al brindar materiales novedosos y promover que los niños y niñas traigan sus juguetes favoritos, promovió la curiosidad y ganas por jugar con ese material. Lo cual con llevo a que los niños jueguen entre todos y pongan en evidencia el desarrollo del indicador de comparte materiales.

De la misma manera se evidencia el indicador en el siguiente episodio

Tabla 54

Registro N° 30 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
	(...)
	<u>Grupo 2: Están en la mesa con los imantados</u>
E4:	“Miss estoy dejando que Favio juegue nosotros”
E15:	“Si miss estamos compartiendo las piezas”
D1:	“¡Muy bien Dyland, has incluido a Favio en tu juego!, sí que sabes hacer amigos y amigas”
D1:	(...) “De la actividad, ¿Qué les ha gustado más? ¿Qué aprendieron?”
E19:	(levantando la mano) “Me ha gustado compartir los materiales con mis amigos”
E24:	(levantando la mano) “Miss estoy muy feliz porque he jugado con los juguetes favoritos de mis amigos y también he prestado mi carro”(…)

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se puede observar que E4 integra en el juego a su compañero E 15 y ambos se encuentran jugando compartiendo las piezas, de la forma como lo expresan. Al final de la actividad, en asamblea los niños y niñas evalúan como jugaron. E 19 Y E24 expresan que les gusto compartir los juguetes y materiales con sus compañeros; y que se sintió muy bien que los demás compartan sus juguetes con los demás.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada de estrategias que facilitaron el logro del propósito; a continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 55

Diario N° 30 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 30
• Conté un cuento usando un teatrín y títeres. (🎭) • Recordé los acuerdos de convivencia y comuniqué el propósito de la actividad. (💖) • Expliqué la actividad con pautas precisas y comuniqué las indicaciones para que los niños se trasladen a jugar libremente (😊) con materiales imantados, sus juguetes favoritos como: peluches, carros juegos de mesa, utensilios de cocina. (🍷)(🍷) • Me acerqué a cada grupo y realicé la retroalimentación pertinente con preguntas y palabras reforzadoras. (👏) • En asamblea se conversó sobre las dificultades y se felicitó los logros a través de preguntas que ayudaron a la reflexión. (👏)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que las estrategias empleadas para fortalecer las habilidades sociales fueron muy buenas; ya que se evidenció que los niños y niñas estaban muy participativos respetando los acuerdos de convivencia y poniendo en práctica el propósito de la actividad; pues la mayoría los cumplieron sin necesidad que les haga recordar a todo momento; ante estas acciones de los niños y niñas retroalimenté y los llevé a la reflexión. En conclusión, las estrategias que ayudaron a reforzar las habilidades fueron: el uso de materiales estructurados, el presentar una función de títeres previo al juego, oportunidad de un juego libre con sus juguetes favoritos, la retroalimentación por grupos y de manera individual. Desde mi rol docente considero de suma importancia emplear estas estrategias, ya que despiertan en los niños y niñas la curiosidad y los lleva a la reflexión. Fuente: Diario de campo (2019)

A partir de las estrategias que planteo la docente reflexiona y resalta las que funcionaron, como lo fueron los materiales que permitieron el juego libre y la retroalimentación formativa antes, durante, y después de la actividad. Black y Wiliam (2004), afirman que el éxito de la retroalimentación depende del conocimiento de las dificultades, habilidades y personalidad que tenga el docente de cada uno de sus estudiantes en situaciones particulares.

A partir de ello se asegura que es importante que la docente conozca las características de cada niño y niña para que realice el acompañamiento y retroalimentación oportuna. En este caso durante el desarrollo de la actividad la docente conociendo la dificultad que tienen algunos niños y niñas para compartir juguetes o materiales se acerca al grupo donde están jugando y a partir de la observación que realiza va retroalimentando a los niños y niñas guiando la búsqueda de soluciones al problema que presentan.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el dialogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 51, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 89%, es decir, la cantidad de 25 niños y niñas del Aula Amarilla, un 11% que representa la cantidad de 3 niños o niñas, que no lograron este indicador.

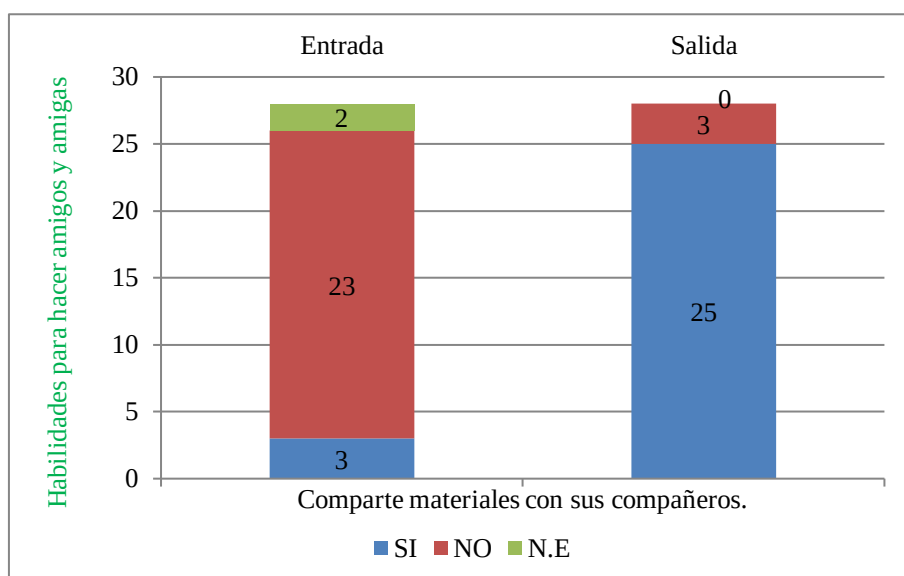


Figura 19. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de compartir materiales con sus compañeros.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Comparte materiales con sus compañeros.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 3 a 25 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con

el indicador reduciendo de 23 a 3. Así mismo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han reducido su cantidad, pasando de ser 2 a ser 0.

Después de analizar cada indicador (Dice comentarios positivos a sus compañeros, Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros, Se une con sus compañeros que están realizando una actividad, Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones, Cooperar con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos y Comparte materiales con sus compañeros.) con las evidencias de los registros etnográficos y el diario de campo, se puede afirmar que las estrategias, la retroalimentación formativa y los recursos y materiales que emplea la docente durante los momentos entrada, asamblea y taller, favorecen las habilidades para hacer amigos y amigas. Sanmartín (2012) menciona que:

Los Juegos Cooperativos son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad. Facilitan el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza. Buscan la participación de todos, predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales. Las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros. (p. 41)

A partir de lo mencionado se puede decir durante el juego cooperativo el niño y niña experimentan diversas situaciones donde ponen a prueba diversas actitudes como ayudar, compartir, cooperar, elogiar, animar e integrarse; las cuales conllevan a favorecer el logro de la habilidad para hacer amigos y amigas. De la misma forma esta estrategia debe acompañarse de materiales motivadores y que favorezcan a un trabajo en equipo y colaborativo.

Hipótesis 3: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades conversacionales.

Habilidad: “Habilidades Conversacionales”

La interacción social requiere de la conversación, la cual consiste en una combinación de solución de problemas y transmisión de la información, manteniendo así una relación de disfrute con los demás. La conversación implica asertividad en las palabras, lo que determinará el éxito o fracaso de una conversación. Monjas (2000)

Indicador 1: Inicia conversaciones con sus compañeros.

Dicho indicador hace referencia a la habilidad que tiene el niño o la niña de interactuar verbalmente con sus compañeros en el momento de las tertulias literarias dialógicas o en el momento de los juegos, en este momento el niño o niña debe tomar un papel activo, de iniciativa, mostrando el deseo de conversar; siendo la conversación un medio de vital importancia para entablar relaciones positivas entre sus compañeros.

Tabla 56

Cantidad de niños y niñas que evidencian tener la habilidad de iniciar conversaciones con sus compañeros.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	8	29	28	100
NO	19	68	0	0
N.E	1	4	0	0
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 56 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 29% que hace referencia a la cantidad de 8 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 68%, que refiere a un total de 19 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. Por otro lado, un 4% que hace referencia a un niño o niña no han sido evaluados. A partir de las observaciones registradas durante las lista de cotejo de entrada se puede decir que los 19 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en iniciar

conversaciones con sus compañeros, esto se evidencia en el momento de juego, en las tertulias literarias dialógicas, muchos de las situaciones en las que muestran timidez es cuando se les invita a participar, ellos y ellas se niegan haciendo un gesto con la cabeza y mirando a sus compañeros, lo cual hace referencia que no desean salir por temor a sus compañeros.

A partir de los datos obtenidos en la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de iniciar conversaciones con sus compañeros; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales estructurados. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Noticia del día”, la cual consistió en que niños y niñas debían Traer una noticia actual para poder compartir con sus compañeros. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 57

Registro N° 15 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
	...Los niños y niñas sentados en asamblea observan las imágenes que muestran sus compañeras.
D1:	“Vamos, pasen. Listo Anahí, Valentina y Esteban, gracias. pasen a sentarse”
E9:	(Levanta su mano pidiendo la palabra)
D1:	“Muy bien Allen. Estás levantando la mano para hablar. Ahora que se sienten todos vamos a escuchar tu opinión.
E9:	“La noticia es de la selva miss”
D1:	“Bien Allen, puede ser”. Nos sentamos y nos escuchamos. (Toca la pandereta) (...)
E8:	“¿Qué dice miss?” levantando la mano.
D1:	“Haber que dice, les voy a leer: La selva amazónica, que actualmente se está incendiando, tardó más de veintidós mil años para convertirse en una zona verde. ¿Y qué pasa ahora? No solo en un país sino en varios países”
E20:	“En Brasil, Bolivia y Paraguay” en voz baja”
E20:	(Levanta la mano)
D1:	“Tu participación es muy buena, dime Ariel”
E20:	“En Brasil, Bolivia y Paraguay”
D1:	“Muy bien. Allen dime”
E9:	“También en Perú, va a llegar y se va a quemar” (...)

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio del registro etnográfico N°15, se evidencia que E9 levanta la mano para expresar su opinión y así iniciar una conversación, lo hace respetando los acuerdos de convivencia, E9 dice “La noticia es de la selva miss”, los compañeros al escuchar a E9 levantaron la mano para opinar, en un primer momento todos querían hablar al mismo tiempo, pero con la intervención de la docente la actividad se dio de manera organizada, por otro lado también se evidencia que E8 levanta la mano para preguntar a la docente acerca del título del periódico, esto hace referencia que puede ser una manera de iniciar una conversación.

En este episodio se hace referencia al dialogo como estrategia principal, ya que toda la actividad se desarrollada acerca de las noticias, el hilo temático no se rompe porque todo los niños y niñas brindan su opinión sobre la noticia del compañero que participa. Como se sabe el dialogo genera reflexión y a su vez la reflexión enriquece el diálogo, por ello el dialogo se convierte en una de las estrategias de suma importancia que enriquece la habilidad de escucha, participación sin temor.

Cuando se hace referencia a la habilidad de iniciar una conversación se es necesario considerar la cita que R. Gaja realiza en su libro Seducción y éxito social, de 1997, donde plantea diversos ejemplos de maneras que se pueden usar como receta para al momento de iniciar conversaciones y que son las siguientes: Hacer un comentario sobre la situación que se está viviendo, Realizar un cumplido, Preguntar su puedes unirte a pedir que se te una para hacer en conjunto alguna actividad, Pedir ayuda, Saludar a la otra persona.

Tomando a esto autor se considera muy importante conocer y enseñar a los niños y niñas las maneras de empezar una conversación, en este caso los niños y niñas del aula amarilla gracias a las actividades y las estrategias empleadas por la docente, pudieron poner en práctica algunas de estas maneras de iniciar la conversación, esto evidenció en los juegos, el diálogo y en otros momentos del día. Cabe resaltar que en estos momentos donde los niños y niñas estaban aprendiendo, la docente fue el modelo principal para fortalecer el indicador.

Es por ello que se considera importante la actividad propuesta por la docente, este acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito; A

continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 58
Diario N° 15 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 15
• En asamblea presenté tres noticias (📰) y realicé preguntas para recuperar sus saberes previos. (💡) • Los niños y niñas participantes explicaron los textos. • Canté la canción de “subo y bajo mi manito” (🎵) • Realicé preguntas a cada niño y niña. (👤) • Realicé preguntas para rescatar algunos logros y mostrar las dificultades que se presentaron. (👤)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que es muy importante los espacios que los niños y niñas tienen para dialogar y el apoyo de los padres de familia con respecto al cumplimiento de los materiales solicitados con anticipación, que en este caso fue enviar la noticia de periódico y ello facilitó el desarrollo de la actividad.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N° 15 se puede evidenciar el uso de estrategias que indiquen en el indicador, tales como el dialogo, el material impreso (noticias) y la retroalimentación, siendo las estrategias fundamentales para el logro del indicador. De este episodio se puede rescatar la importancia del rol de la docente, pues gracias a ella, los niños y niñas fortalecen diversas habilidades, ya que al ejecutar una actividad no se desarrolla una habilidad en los niños y niñas y se deja otras, todo lo contrario, estos se desarrollan de manera integral, Vygotsky al abordar los vínculos entre pensamiento y lenguaje expresó la idea de que el pensamiento es interiorización del diálogo.

La retroalimentación es otra estrategia que funcionó muy bien ya que permitió evidenciar el avance de los niños y niñas y sobre todo que reflexionen de su actuar en el momento, tal como dicen los siguientes autores: Melmer, Burmaster y James (2008) “la retroalimentación es parte integral de la evaluación formativa en cuanto que proporciona información importante para hacer ajustes en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de que los estudiantes alcancen los objetivos propuestos”.

En la cita mencionada hace referencia que la retroalimentación es crucial porque forma parte de una evaluación formativa tanto para los estudiantes y para la docente, es por ello que esta estrategia no se debe dejar de lado en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Debe ser una de las estrategias que más se ponga en práctica porque permite llevar a los estudiantes a la reflexión.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el dialogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 56, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 100%, es decir, la cantidad de 28 niños y niñas del Aula Amarilla.

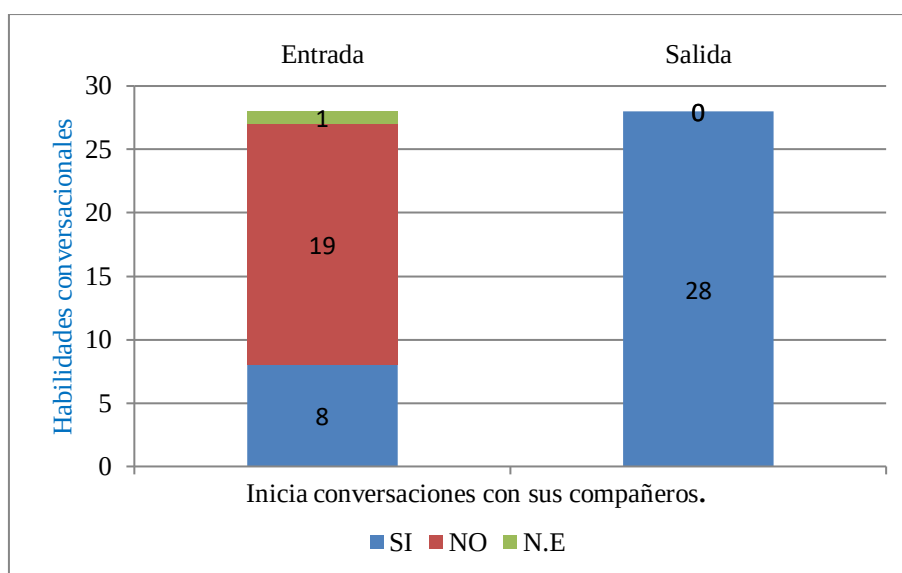


Figura 20. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de iniciar conversaciones con sus compañeros.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Inicia conversaciones con sus compañeros.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 8 a 28 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 19 a 0 de niños y niñas. Así mismo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han reducido su cantidad, pasando de ser 1 a ser 0.

Indicador 2: Escucha a sus compañeros durante una conversación.

Dicho indicador se refiere a la habilidad que tiene el niño o la niña de escuchar al compañero y que la conversación sea amena e interesante, para alcanzar esta habilidad es necesario emplear estrategias como: las preguntas, el tono de voz, la mirada, etc.

Tabla 59

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de escuchar a sus compañeros durante una conversación.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	10	36	26	92
NO	16	57	1	4
N.E	2	7	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 59 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 36% que hace referencia a la cantidad de 10 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 57%, que refiere a un total de 16 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador y el 7% que hace referencia a dos niños o niñas. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 16 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de escuchar a sus compañeros durante una conversación, esto se evidencia en el momento de asamblea, en la actividad y en ocasiones en el juego al aire libre.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y la lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer el indicador de escuchar al compañero durante una conversación; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Contamos el chiste del día”, la cual consistió en que niños y niñas salgan al frente a contar un chiste y un grupo de la asamblea sea el jurado que califica cuan divertido ha sido el chiste contando, para ello la docente brindó paletas con imágenes de “Me gusta” “Me encanta”, “Me divierte”.

A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 60

Registro N° 17 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
	... Luciana tienes un chiste para contar?
E11:	“Si!!!!”
D1:	“¿Lo deseas contar a tus amigos?”
E11:	“Ya” (Se pone de pie y va al frente de la asamblea)
D1:	“Cuéntanos tu chiste. Te escuchamos”
E11:	“Qué le dice un box a otro box. (Hace una pausa) Vamos a boxear”
D1:	(Echa una carcajada) “A mí me gustó el chiste”
	La mayoría de niños y niñas ríen.
D1:	“Ahora vamos a ver la votación del jurado y escuchar quizás tengan alguna opinión”
E19:	(Muestra la paleta de me divierte) “Bien, me hizo reír Luciana”
E15:	“No me pareció tan gracioso porque ya me la sabía pero igual me gusta. Bien Luciana” (Muestra la paleta de me gusta)
E18, 27 y 17:	(Muestra la paleta de me gusta. Prefieren no comentar)
D1:	“Muy bien. Ahora otro niño o niñas que salga a contar su chiste. Alba, ¿deseas contar tu chiste?”
E14:	“Si miss” (Sale al frente de la asamblea)
D1:	“Todos atentos. Recuerden cumplir con los acuerdos”
	“Beto con qué b, con B de burro o con V de vaca. (Hace una pausa) Ni él lo sabe” (...)
E14:	“Muy bien, un chiste más. Allen, ¿deseas contar tu chiste?”
E9:	“Ya miss” (Sale al frente de la asamblea)
D1:	“Cuéntanos, te escuchamos. Todos silencio y atentos”
E9:	“La mamá tomate y el tomatín, salieron a pasear” (Hace una pausa)
D1:	“Y qué pasó”
E9:	“Pasó un camión y convirtió a mamá tomate y tomatín en ketchup” (...)

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio del registro etnográfico N° 17 se puede evidenciar que E11 manifiesta querer participar contando su chiste, para ello sale al frente y todos sus compañeros muestran disposición en escucharla, E11 cuenta su chiste sin dificultad alguna, Por otro lado, se evidencia que todos los niños y niñas disfrutaban el momento de chistes evidenciando al reírse, el que se ríen hace referencia que han estado atentos al compañero razón por la cual disfrutaron el momento. Por otra parte, se evidencia

que E14 sale al frente a contar su chiste en este momento la docente les recuerda los acuerdos a todos los estudiantes, E14 cuenta su chiste sin ningún problema, también se evidencia que E9 sale a contar su chiste y para ello todos siguen prestando atención al igual que los jurados se muestran atentos para calificar con asertividad, en este episodio se puede evidenciar que todos los niños y niñas tienen la habilidad de escuchar al compañero

Tabla 61
Diario N°17 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°17
• ...Realicé preguntas acerca del comunicado dado de los chistes anteriormente. (👏) • Comunicué la actividad de la asamblea y di las indicaciones acerca de cómo se iba a desarrollar la actividad y el propósito de la misma. (💖) • Presenté las paletas como material (📄) que usarían los jurados para calificar los chistes de cada participante. • Recordaba a cada oportunidad los acuerdos pactados durante la asamblea para la actividad. (👏)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> Hoy pude evidenciar, una vez más, que cuando algo es del interés del niño se pueden lograr muchas cosas, más de los propósitos iniciales que te propongas. Me comprometo a seguir presentando estrategias similares para la mejora del actuar de los niños y niñas.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N° 17 se puede evidenciar las estrategias empleadas por la docente; tales como: la retroalimentación, el diálogo y materiales impresos, las cuales permitieron fortalecer el indicador ya mencionado; la retroalimentación permitió evidenciar lo atento que estuvieron los estudiantes al compañero que participaba. Por otro lado el material presentado motivó aún más a los niños y niñas a participar y a cumplir los acuerdos, siendo este muy importante para lograr fortalecer el indicador, los materiales presentados fueron paletas con imágenes de “Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”, estos fueron del agrado de todos los niños y niñas, evidenciándose en las palabras y la emoción que sentían al ver las paletas y sobre todo manifestaban diciendo que querían ser jurados. Valverde, H. (2011), quien cita a Montessori, nos dice: “No es un simple pasatiempo, ni una sencilla fuente de información, es más que eso, es material didáctico para enseñar”.

La cita mencionada hace referencia que el material es muy importante para la enseñanza, ya que están diseñados para despertar en los niños y niñas la curiosidad,

guiando así el deseo de descubrir y aprender, para lograr el propósito es fundamental presentar una diversidad de materiales innovadores de acuerdo a las necesidades del estudiante.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el dialogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 59, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 93%, es decir, la cantidad de 26 niños y niñas del Aula Amarilla, un 4% que representa la cantidad de 1 niño o niña, que no lograron este indicador y el 4% que representa a 1 niño o niña que no fue evaluado.

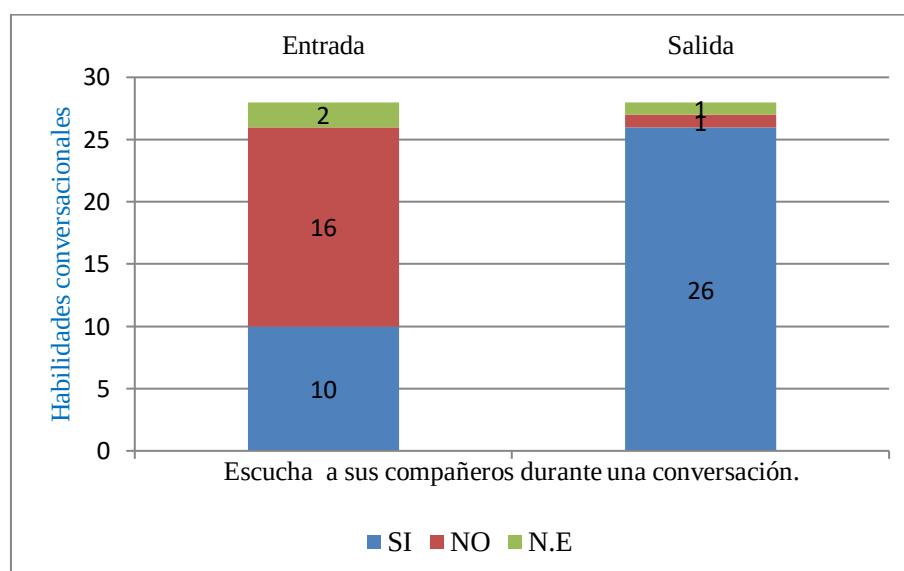


Figura 21. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de escuchar a sus compañeros durante una conversación

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Escucha a sus compañeros durante una conversación.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó; de 10 a 26 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de estudiantes que no logró cumplir con el indicador fue de los 16 a 1 y la cantidad de niño o niña que no fue evaluado disminuyó de 2 a 1.

Indicador 3: Se une a las conversaciones de otros.

Este indicador se refiere a la habilidad que tiene el niño o niña para acercarse a sus compañeros y unirse a su conversación ya en proceso, este debe ser de manera cortés con la intención de no interrumpir. Es importante porque permite al niño o niña dar aportes al tema de manera asertiva.

Tabla 62

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de unirse a la conversación de otros.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	12	43	27	96
NO	16	57	0	0
N.E	0	0	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 62 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 43% que hace referencia a la cantidad de 12 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 57%, que refiere a un total de 16 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante las lista de cotejo de entrada se puede decir que los 16 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de unirse a la conversación de otros, pues esto se evidencia en los juegos, cuando un niño o niña desea unirse a un grupo, pero no se acerca por timidez o cuando pide unirse al grupo, pero en este grupo hay alguien que lidera y dice que no puede jugar, otro de los casos cuando deciden jugar solos por no querer compartir materiales.

El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Jugamos libremente”, la cual consistió en que niños y niñas aprendan a compartir los materiales proporcionados. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 63

Registro N° 12 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	“Ah, puede ser. Estos juguetes los vamos a poner en las mesas y ya no pueden ir a jugar en los sectores, solo con estos juguetes”. “Ustedes deben ubicarse en cualquier espacio de las mesas que deseen y jugar, Ahora, por ejemplo, <i>si otro compañero quiere jugar con Paloma, ¿Qué debo hacer?</i> ”
E1:	“Compartir”
D1:	“Muy bien. Ahora si Séphora tiene una idea y le dice a Paloma ya sé, yo con esto quiero armar. ¿Qué tienen hacer las dos entonces?”
E20:	<i>(Levantando la mano)</i> “Compartir y unir ideas”
D1:	“Muy bien. Tienen que unir sus ideas. Si tengo una idea la debo decir.”
E23:	“También podemos armar otras cosas”
D1:	“Así es. El propósito de esta actividad es aprender a jugar compartiendo materiales y ayudándose. Ahora voy a sacar los materiales que he traído y los pondré en la mesa Miss Gaby y yo vamos a observar si Mathias Francia y Álvaro unen sus ideas y trabajan en equipo. Si Mafer y Allen se ayudan entre los dos y hacen algo extraordinario, al igual que Dyland y Ariel y él dice que si tiene una idea también tiene que escuchar la idea de su otro compañero”. Nosotras ya habíamos observado que no siempre les gusta compartir y menos jugar en equipo, y ¿estará bien eso? Todos responden que “no”.
D1:	“Bueno, ahora es momento de decir no a esas palabras que se mencionan cuando no quieren trabajar y jugar en equipo, es momento de aprender a compartir y trabajar en equipo. ¿Qué es trabajar en equipo?”
E23:	“Es trabajar con todos los amigos para que pueda salir algo bonito.”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio del registro etnográfico N°12 se puede evidenciar que E20 responde a la pregunta de la docente diciendo que deben compartir y unir sus ideas para jugar, haciendo referencia que es importante tomar las ideas de los compañeros para jugar, por otro lado, E23 hace mención de que pueden armar otras cosas uniendo sus ideas y también dice que deben trabajar con todos los amigos. En otro episodio del registro etnográfico N° 30 se puede evidenciar que los niños y niñas evidencian la habilidad de unirse a un grupo tanto en los juegos y en las conversaciones, para ver los episodios acudir a los anexos.

El indicador de mantener una conversación hace referencia a la importancia de mantener la conversación una vez iniciada, es decir de hacer lo posible para seguir en línea de conversación que haga que la situación refleje

Para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, este acompañada con estrategias como el juego, la retroalimentación que facilitaron alcanzar el propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 64

Diario N° 12 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 12
• En asamblea presentando los materiales realicé preguntas sobre (👉) qué era cada material (animales de jebes, imantados, etc.) (🧲), y a la vez canté la canción “ Saco un juguetito” (🎵) • Invité a los niños y niñas para que elijan con que materiales jugar. (👉) • Me acerqué a los grupos a realizar preguntas y poder hacer la retroalimentación respectiva.(👉). • Al finalizar la actividad los niños y niñas regresaron a la asamblea y en ella realicé la retroalimentación llevándolos a la reflexión sobre la importancia de compartir los materiales. (👉)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que como docente debo tener en cuenta el espacio y los materiales, estos deben ser llamativos y diversos para que sean capaces de despertar la curiosidad en cada niño y niña, además otro aspecto importante es el acompañamiento que se brinda en todo momento, sobre todo con preguntas que lleve al niño o niña a la reflexión. En esta oportunidad las estrategias empleadas permitieron que los niños y niñas puedan fortalecer la habilidad del trabajo en equipo y sobre todo aprendieron a compartir materiales, esto se evidenció cuando cada grupo se ayudó mutuamente para cumplir el propósito de la actividad. Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N° 12 se puede evidenciar las estrategias que funcionaron positivamente para fortalecer el indicador, las estrategias empleadas fueron el dialogo, este es una de las estrategias que debe estar presente en todo momento, ya que a través de ella se puede llevar al estudiante a la reflexión de su conducta, otra estrategias que funcionó muy bien fueron los materiales presentados, estos fueron tan llamativos que despertaron en los niños y niñas la curiosidad de explorar y aprender; de la misma forma se evidenciaron habilidades conversacionales en el momento de ponerse de acuerdo a que jugar. Según Valdez,

G. (2003) menciona a Montessori, quién define los materiales didácticos o enseñanza como materiales para el desarrollo.

Según este autor se puede decir que los materiales ayudan a los niños y niñas conocer el mundo real y sobre todo aprender a relacionarse, ya que cuando se sienten atraídos por un mismo material surge la interacción. El material no solo permite desarrollar las habilidades sociales sino también desarrolla la creatividad.

Gracias a la actividad mediante el juego acompañada de materiales novedosos y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 62, muestra que un 96% equivalente a 27 estudiantes, ha logrado el indicador, un 4% equivalente a 1 estudiante no lo ha logrado aún. Así mismo no hubo niños sin evaluar.

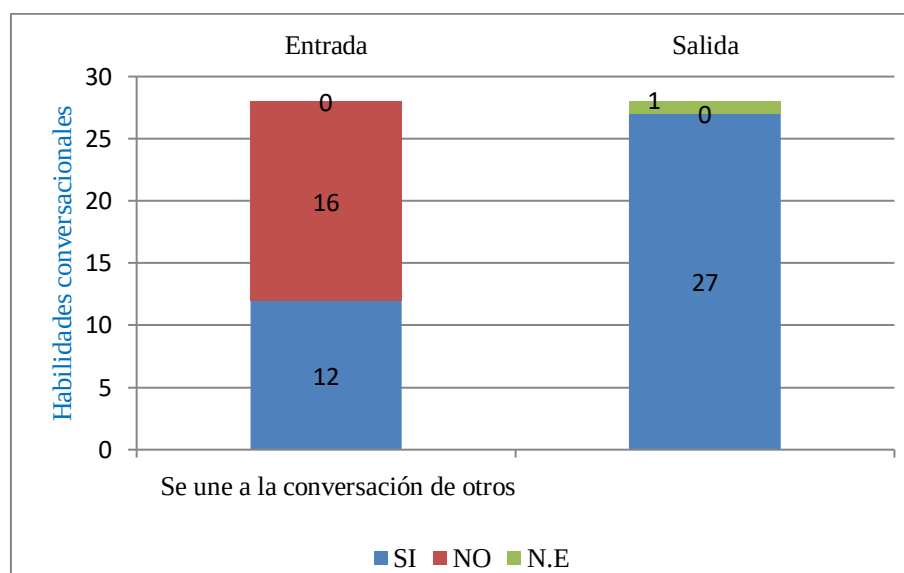


Figura 22. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de unirse a la conversación de otros.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Se une a la conversación de otros.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 12 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de estudiantes que no logró cumplir con el indicador fue de los 16 a 0 y en niños no evaluados aumentó de 0 a 1.

Indicador 4: Termina la conversación con una frase amable.

Dicho indicador se refiere a la habilidad que tiene el niño o niña en finalizar una conversación de manera asertiva en los momentos de dialogo, en las actividades o juegos, haciendo referencia a que la persona es capaz de terminar una conversación de modo amigable, logrando así entablar una relación positiva.

Tabla 65

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de terminar la conversación con una frase amable.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	0	0	24	86
NO	27	96	4	14
N.E	1	4	0	0
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 65 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 96% que hace referencia a la cantidad de 27 niños y niñas del aula amarilla, no han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 4 %, que refiere a un niño o niña que no ha sido evaluado. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 27 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de terminar la conversación con una frase amable, esto se evidencia al emplear frases inadecuadas como: no te escucho, no te escucho, siempre quieres ganar, etc.

El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Todos permanecemos juntos”, la cual consistió en que niños y niñas aprendan a compartir los materiales proporcionados. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 66
Registro N° 20 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	... “Muy bien. Vamos a observar muy pero muy atentos un video ¿Está bien? Todos los niños y niñas responden que “sí” y dicen “Luces, cámara, acción” Todos los niños y niñas miran atentos el video.
D1:	(Termina el video, apaga el proyector y toca la pandereta) “Niños y niñas, ¿Qué pasó en el video?”
E20:	(Levanta la mano) “No lo querían porque pensaban que les iba hacer algo, pero luego le regalaron algo para que ya no pique”
D1:	“Los amigos han sido muy solidarios y han buscado ¿que han buscado?”
E20:	“Una solución”
D1:	“Ya Favio que han buscado”
E15:	“Unos algodones y se lo han puesto en sus espinas para que no pique”
D1:	“Le han ayudado al erizo y así ya pudieron ¿qué?”
E17:	“Abrazarlo”
D1:	“Y hora son buenos”
E8:	“Buenos amigos” ...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio del registro etnográfico N° 20 se puede evidenciar que E20 al terminar el video levanta la mano y responde a la pregunta de la docente de manera amable y respetando los acuerdos que “No lo querían porque pensaban que les iba hacer algo, pero luego le regalaron algo para que ya no pique”, con esta respuesta se puede inferir que E20 tiene la habilidad de responder a una pregunta de manera amable y respetando el momento. Por otro lado se pude evidenciar que E17 responde a la pregunta respetando los acuerdos y dando a conocer la comprensión del video observado. Por otra parte, también se puede evidenciar que E8 llega a una buena reflexión y dando a conocer con la frase de “Buenos amigos”.

Al analizar este episodio se puede evidenciar que los niños observados muestran la habilidad de terminar amablemente una opinión, lo cual demuestra que la actividad planteada y el acompañamiento por parte de la docente permitieron fortalecer el indicador. Por otro lado, es importante, mencionar que este indicador no solo se observar en el registro N°20, si no en todos los registros, ya que los niños y niñas están en conversación en todo momento y que como cualquier conversación

existen un final, pero con las actividades planteadas se fortaleció las maneras adecuadas de terminar una conversión.

Para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, sobre todo las estrategias empleadas como: el juego, la retroalimentación, los materiales digitales (videos) y el ambiente los que facilitaron alcanzar el propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 67

Diario N° 20 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 20
• En asamblea presenté un video sobre “La convivencia” (📺) y a medida que observaban realicé preguntas que ayudó a que ellos identifiquen la importancia de la convivencia y la comunicación (👂) • Les recordé en que constaba el juego. (😊) ... • En asamblea realicé preguntas de los logros y les felicité porque demostraron su habilidad de comunicación (👆) y convivencia. Respetando a cada compañero...
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que las estrategias y los materiales que se emplean para desarrollar una actividad son muy importantes. En este caso, el video fue fundamental, pues los niños y niñas al observar se dieron cuenta la importancia de la comunicación para una buena convivencia, a partir de observar el video recién se presentó de la actividad y se comunicó el propósito. La retroalimentación que realicé en el transcurso del juego ayudó a que logren fortalecer la habilidad de comunicarse para solucionar el problema que se les presentaba, se logró el propósito de la actividad, los niños y niñas evidenciaron al salvarse todos en un solo barco que podían unir esfuerzos si pensaban en todos como un equipo.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N° 20 se puede evidenciar las estrategias empleadas por la docente, tales como: los materiales, para esta actividad se empleó material digital como los videos de corto metraje, las cuales llamarón la atención de los niños y niñas y permitió llevarlos a la reflexión de su actuar con los demás, además de las habilidades que se observaba.

Otra estrategia empleada fue el juego, a partir del video observado se propuso un juego en la que los niños y niñas debían poner en práctica las acciones correctas ante los compañeros, en este momento se pudo evidenciar el cómo terminar su juego.

Una vez más se puede decir que el juego es el medio principal para desarrollar habilidades sociales y otros aspectos. El psicoanalista D. W. Winnicott, considera que “el juego facilita el crecimiento, las relaciones de grupo, y en aspectos terapéuticos puede ser una forma de comunicación con uno mismo y con el resto de personas” (cit. en Carmona y Villanueva, 2006).

En la cita mencionada hace referencia que el juego permite el crecimiento de relaciones de grupo, tomando esta referencia se considera muy importante al juego para fortalecer diversos aspectos en el desarrollo del niño y niña.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el dialogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 65, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 86%, es decir, la cantidad de 24 niños y niñas del Aula Amarilla, un 14% que representa la cantidad de 4 niño o niña, que no lograron este indicador.

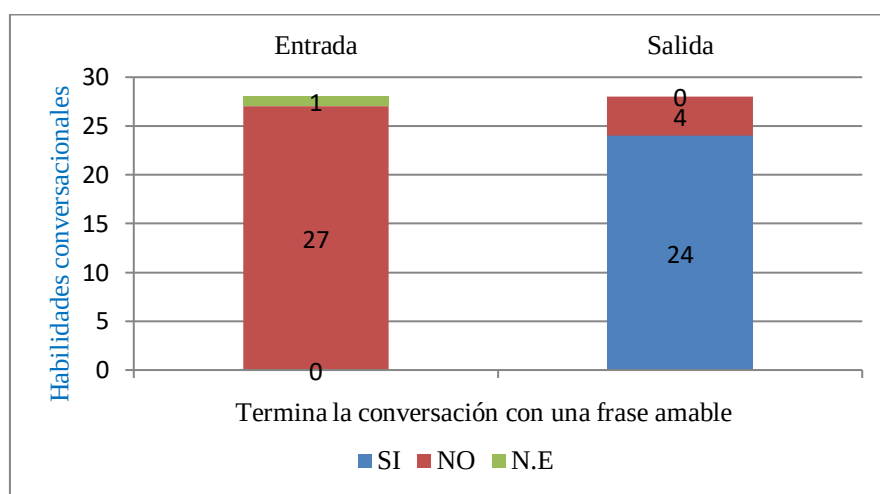


Figura 23. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de termina la conversación con una frase amable.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Termina la conversación con una frase amable.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 0 a 24 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró

cumplir con el indicador reduciendo de 27 a 4. Así mismo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han reducido su cantidad, pasando de ser 1 a ser 0.

Indicador 5: Participa en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos.

Dicho indicador hace referencia a la habilidad que puede tener el niño o niña de desarrollar una conversación no solo con su compañero sino con los demás, es una de las habilidades que enseña a ser tolerantes, de escuchar, de respetar las opiniones de los demás. Esta habilidad permite desarrollar la empatía, la comunicación no verbal en diferentes situaciones, tales como en el momento de los juegos, de las tertulias literarias dialógicas, entre otros momentos.

Tabla 68

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de participar en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	3	11	25	89
NO	25	89	2	7
N.E	0	0	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 68 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 11% que hace referencia a la cantidad de 3 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 89%, que refiere a un total de 25 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante las listas de cotejo de entrada se puede decir que los 25 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de participar en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos, esto se evidencia en la asamblea, cuando participan sin cumplir los acuerdos o algunos no muestran iniciativa en participar, en su juego se observa que todos hablan al mismo tiempo, etc.

El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Tertulias literarias dialógicas” Fábula: “El león y el chivo”, la cual consistió en que niños y niñas aprendan a compartir los materiales proporcionados. A continuación, se presenta el

registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 69

Registro N° 23 de evidencias de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	“Muy bien entonces la que va a tener la bolita, nos va a comentar ¿Qué parte del cuento les gusto? ¿Por qué?, Atentos ahora vamos escuchar a Álvaro, Álvaro cuéntame”
E18:	“Me gusto cuando el león tenía presa”
D1:	“Muy bien, ahora Valeska, Valeska te escuchamos”
E28:	“El león que le engaño al chivo”
D1:	“Muy bien, alguien quiere opinar de lo que dijo Valeska”
E7:	(levantando la mano)
D1:	“Te escuchamos Valentina”
E7:	“El león es malo porque le mintió”
D1:	“Muy bien”
D1:	Los niños y niñas de la lista participan. “Se acuerdan que yo le llame a Gadiel, ustedes creen que esto pase en las calles, ¿Habrán personas que hagan eso?”
E20:	(levantando la mano) “Yo he visto en las noticias que roban niños”
D1:	¿Qué debemos hacer para que no suceda eso con nosotros?”
E1:	“Estar siempre con un adulto”
D1:	“Muy bien ¿Qué más”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio del registro etnográfico N° 23 se puede evidenciar que E8 participa del momento de las tertulias literarias dialógicas respetando los acuerdos, comenta la parte que más le gustó del cuento escuchado, esto hace referencia la habilidad de participar en un momento y lo más importante respetar los acuerdos, por otra parte se evidencia que E28, también comenta lo que comprendió del cuento, a su opinión E7 comenta que el león es malo porque le mintió, ambos estudiantes participan del momento de las tertulias respetando los acuerdos establecidos.

Así mismo se evidencia que E20 levanta la mano para participar dando a conocer la habilidad de relacionar lo escuchado con situaciones reales de la cotidianidad, es así que en este episodio no solo se puede evidenciar la habilidad de participar respetando acuerdos, sino la capacidad de reflexión de los niños y niñas, pero para que ellos lleguen a la reflexión fue muy importante la estrategia empleada

por la docente, como es el dialogo, el material impreso (cuento) y la retroalimentación.

El dialogo es una de las estrategias de suma importancia, pues también permite que los niños y niñas desarrollen la habilidad de escucha y la expresión oral; de esta manera se evidencia que el desarrollo del niño es de manera integrada, ya que al aprender una habilidad está desarrollando otra.

Las Tertulias Dialógicas Literarias permiten que los alumnos dialoguen, resignifiquen y den sentido a un texto, relacionándolo con sus experiencias personales y el contexto donde viven. A través de una lectura basada en el diálogo, en las Tertulias, la interpretación deja de ser individual y pasa al plano colectivo e interactivo. (Comunidades de aprendizaje)

Para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 70
Diario N° 23 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 23
• Inicié en asamblea dialogando sobre la fábula titulada “El león y el chivo”, (📖) que iban a escuchar previo al momento de las tertulias. • Utilicé el Kamishiwai para contar el cuento. (📖) ... • Pregunté quien quería ser el moderador y luego empecé a anotar el nombre de los participantes para dar su opinión del cuento (👉)... • El moderador fue una niña y empezó a dar la palabra a los participantes respetando el orden. • A las opiniones de los niños y niñas realicé preguntas y repreguntas, llevándolos a la reflexión de sus conductas frente a los adultos extraños. (👉)...
LECCIONES APRENDIDAS: En esta actividad de las tertulias literarias “El león y el chivo”, aprendí que es muy importante tomar en cuenta las características de los niños y niñas, para así poder realizar las adaptaciones necesarias con el objetivo de lograr fortalecer las habilidades de conversación, de escucha, de respuesta a lo que se le pregunta, el cómo interviene, la participación y el cómo expresa sus emociones y/o sentimientos a los demás. Las estrategias que funcionaron muy bien fueron: el cuento llamativo con imágenes grandes fáciles de observar, el recordar los acuerdos para el momento de las tertulias y la retroalimentación que es indispensable para alcanzar el propósito.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N° 23 se puede evidenciar que la docente empleó la estrategia del dialogo en el momento de las tertulias literarias dialógicas, siendo una excelente estrategia porque permitió que puedan participar todos los estudiantes y además permitió que la docente pueda realizar la retroalimentación individual logrando fortalecer el indicador; de la misma forma los materiales ayudaron en el cumplimiento del este, siendo los empleados el cuento, este con imágenes llamativos y vistosos que fueron capaz de captar la atención y mantener su concentración desde el inicio hasta el final, para contar este cuento se usó el Kamishiwai.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el juego, el dialogo, los materiales y la retroalimentación dada, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 68, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 89%, es decir, la cantidad de 25 niños y niñas del Aula Amarilla, un 7% que representa la cantidad de 2 niño o niña, que no lograron este indicador y un 4% que representa a 1 niño o niña no evaluado.

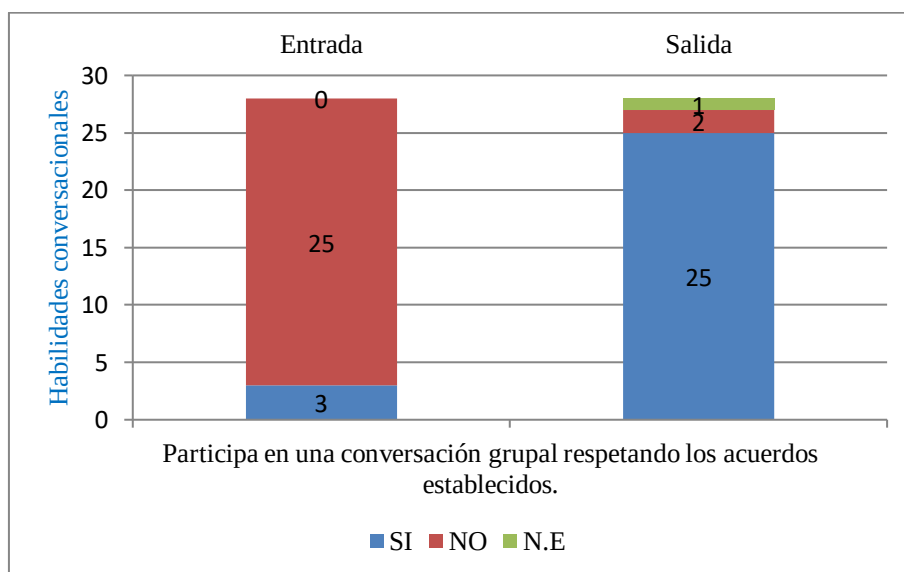


Figura 180. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de participar en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Participa en una conversación grupal respetando los acuerdos

establecidos.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 3 a 25 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 25 a 1 de niños y niñas. Así mismo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han aumentado su cantidad, pasando de ser 0 a ser 1.

Después de analizar cada indicador (Inicia conversaciones con sus compañeros, escucha a sus compañeros durante una conversación, se une a las conversaciones de otros, termina la conversación con una frase amable, participa en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos.) con las evidencias de los registros etnográficos y el diario de campo, se puede afirmar que las estrategias, la retroalimentación formativa y los recursos y materiales que emplea la docente durante los momentos entrada, asamblea y taller, favorecen las habilidades conversacionales, resaltando el uso de la estrategia del dialogo (Tertulias dialógicas) Sverdlick (2007) afirma: “Un dialogo requiere una posición genuina de respeto mutuo, de confianza, de escucha atenta; una conversación, también, pero a diferencia del dialogo, que es entre dos partes, es que esta se realiza entre varias.” (p.34)

A partir de lo mencionado se puede decir que a través del dialogo el niño y niña aprende a respetar a sus pares y/o adultos practicando una escucha activa lo cual genere un vínculo de confianza entre el grupo favoreciendo de esta forma al logro de la habilidad conversacional. De la misma forma se valora la importancia de la retroalimentación ya que le permitirá al niño y niña ir buscando estrategias que mejoren sus conversaciones con los otros; también es imprescindible utilizar materiales o recursos como cuentos, títeres que propicien una conversación natural entre todos.

Hipótesis 4: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.

Habilidad 4: **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**

En estas habilidades se espera que los niños y niñas demuestren progresivamente el reconocimiento de sus sentimientos y emociones para luego, ser capaces de expresarlas con opiniones de manera asertiva y del mismo modo que reconozcan y comprendan las emociones y sentimientos de sus compañeros. Tal y como lo consideran Goldstein, Sprafkin, Gershaw y Klein (2002), que “las habilidades sociales relacionadas con los sentimientos, permiten conocer los propios sentimientos, expresarlos, comprender lo que sienten los demás, enfrentarse con el enfado de otro, expresar afecto, resolver el miedo y auto-recompensarse (p.23).

Indicador 1: Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás.

Dicho indicador se refiere a que los niños y niñas dicen cosas positivas, agradables y bonitas de sí mismos; que se siente. Por ejemplo, por cosas que le cuesta hacer pero que se está esforzando por cumplir y lo está logrando. Estas expresiones se hacen los niños y niñas a sí mismo, pero también ellos pueden hacerlo hacia los demás cuando se relacionan entre sí.

Tabla 71

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de expresar palabras positivas de sí mismo ante los demás.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%
SI	9	32	23	82
NO	19	68	3	11
N.E	0	0	2	7
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 71 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 32% que hace referencia a la cantidad de 9 niños y niñas del aula amarilla, que han

logrado cumplir con el indicador, mientras que un 68%, que refiere a un total de 19 niños y niñas, que no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 19 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de expresar palabras positivas de sí mismo ante los demás, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de expresar palabras positivas de sí mismo ante los demás; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Contamos el chiste del día”, la cual consistió en que se elegiría a cinco niños y/o niñas para ser jurado de un niño o niña que saldría al frente de la asamblea a contar un chiste; prestándose la oportunidad para que los niños y niñas pongan en práctica los acuerdos del aula y el respeto a sus compañeros, en este caso al momento de su participación. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 72
Registro N°25 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
E21:	(...) “Yo miss” (Levanta la mano)
E4:	“Yo quiero contar chiste miss” (Levanta la mano)
E23:	“Yo también miss, mire que estoy levantando la mano” (Levanta la mano)
E20:	“Yo también y ya me porto bien” (Levanta la mano)
D1:	“Estoy viendo quienes pueden ser. Aaaaah pero recuerden también que, está prohibido decir buuuuuu luego de que el amigo o amiga cuente el chiste. ¿Debo burlarme de mi amigo o amiga que participa?” Todos los niños y niñas responden que “no”
D1:	“Quien haga eso no participará. Nada de burlas. Bien, Mathias Ramos, ¿deseas ser jurado?” “Sí miss, estoy respetando los acuerdos. Además, ya conté mi chiste ahora quiero ser jurado”
E21:	(Le entrega las paletas) “Muy bien, aquí tiene...”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio del registro etnográfico N° 25 se evidencia que E23, E20 y E21 levantan la mano pidiendo ser elegidos para contar el chiste, además, lo que acompaña a su petición son palabras positivas de sí mismo, alegando que están respetando los acuerdos al levantar la mano para poder salir a participar. Acciones y palabras mencionados por los niños y niñas, evidencian que ellos demuestran tener la habilidad de expresar palabras positivas de sí mismo ante los demás, pues ellos expresan a la docente que se están esforzándose y cumpliendo los acuerdos del aula. Así mismo, se ha evidenciado que los niños y niñas, en su mayoría, desarrollaron mencionada habilidad y otras que se encuentran inmersas, ya que la actividad “Contamos el chiste del día” se ejecutó por dos semanas.

Por otro lado, un aspecto muy importante para el logro del indicador fue la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como la retroalimentación que facilitaron alcanzar el propósito. A continuación, se presenta el diario de campo en el que se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 73
Diario N° 25 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N° 25
- Recordaba a los niños y niñas los acuerdos pactados durante la asamblea para la actividad. (👏) - Presenté nuevamente las paletas como material (📋) (👉) que usarían los jurados para calificar los chistes de cada participante
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En este momento de la actividad aprendí que es muy importante recordarlos los acuerdos y rol que cumplen los jurados. Permitió que todos los niños y niñas participen y puedan contar su chiste, con esta actividad me encuentro satisfecha porque ésta estrategia me permitió cumplir con el propósito propuesto y evidenciar otros logros que están inmersos en ésta actividad. ..
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N°25 se puede evidenciar que gracias a la retroalimentación y materiales empleadas por la docente se logró fortalecer el indicador, evidenciando así, que es muy importante emplearlas, ya que permiten a los niños y niñas a poner en práctica distintas habilidades.

Según Askew y Lodge (2000) citado por AARE (2003) consideran que la retroalimentación “es todo diálogo para apoyar el aprendizaje en situaciones formales e informales”. Considerando éste punto de vista se puede tomar como

retroalimentación a las instrucciones y los diálogos dentro del proceso de enseñanza; así como la docente recuerda en todo momento a los niños y niñas que deben respetar los acuerdos pactados en la asamblea, además de encontrarse en constante diálogo con ellos por la exigencia de la misma actividad que está siendo ejecutada.

Por otro lado, la docente también hizo uso de materiales como las paletas de emojis para que los niños o niñas elegidos califiquen a los participantes que cuenten su chiste. El empleo de materiales poco frecuentes en las actividades despierta el interés en los niños y niñas, los motiva a participar, a prestar atención y a evidenciar una participación activa en cada niño y niña facilitando su aprendizaje. Según Moreno (2004), precisa que los materiales educativos son instrumentos que ayudarán al docente para la construcción del conocimiento, ya que es una herramienta diseñada para ayudar en los procesos de aprendizaje. Los materiales educativos son todos aquellos que servirán de apoyo a la docente a mediar el aprendizaje, debe ser útil y funcional y no debe sustituir a la labor del docente.

Gracias a la actividad, acompañada del diálogo y los materiales, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 71, muestra que un 82% equivalente a 23 estudiantes, ha logrado el indicador, un 11% equivalente a 3 estudiantes no lo han logrado aún y un 7% equivalente a 2 estudiantes no pudieron asistir a clases y no fueron evaluados.

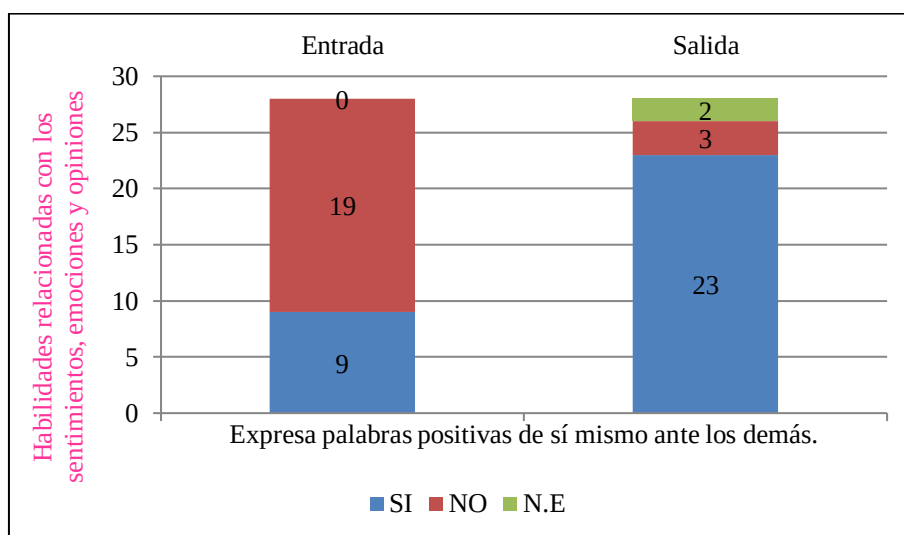


Figura 25. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Expresar palabras positivas de sí mismo ante los demás.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Expresar palabras positivas de sí mismo ante los demás.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 9 a 23 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 19 a 3 de niños y niñas. Sin embargo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han incrementado su cantidad, pasando de ser 0 a ser 2.

Indicador 2: Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.

Dicho indicador hace referencia a que los niños y niñas reconozcan y comuniquen a sus compañeros y/o docentes el cómo se sienten, cuál es su estado de ánimo, qué emoción tienen en momentos y situaciones determinadas. Esta comunicación permitirá que los otros reaccionen de manera adecuada a las emociones que ellos expresen.

Tabla 74

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de expresar con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	F	%
SI	21	75	27	96
NO	7	25	0	0
N.E	0	0	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 74 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 75% que hace referencia a la cantidad de 21 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 25%, que refiere a un total de 7 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 21 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás, esto se

evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de una canción. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Nos saludamos así”, la que consistía en escuchar una canción y realizar los movimientos que se va cantando en la canción; para ello, la docente elegiría a dos o tres parejas para realizar movimientos de acuerdo a la canción. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 75
Registro N°14 evidencia de las actividades.

Actores	Hechos
D1:	... (Detiene la canción) “Muy bien, lo han hecho bien y si vuelven a salir otro día lo pueden hacer mejor. Ahora, sentados. Pregunta a los que participaron ¿Les gustó bailar?”
E23:	“Sí, pero me dio vergüenza luego” (Levantando la mano)
D1:	“Pero ¿por qué?”
E23:	“No sé”
E4:	“A mí sí me gusto” (Sonriendo)
E11:	“Sí miss pero no me salía algunas cosas pero me gustó”
D1:	“Muy bien, y para los que no bailaron ¿les gustó”
E9:	“Si miss pero no salí y si salgo otro sí lo hago”
E20:	“Estaba gracioso, yo también quiero salir”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio del registro N° 14 se evidencia que E23, E4, E11 y E20, participan respondiendo a las preguntas realizada por la docente. Ellos expresan cómo se sintieron durante la actividad, y si la canción y el baile fue de su agrado o no. Respuestas fluidas por parte de dichos niños y niñas se ponen como evidencia que ellos han logrado desarrollar la habilidad expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás, pues participan de manera voluntaria y comunican lo que les produjo la canción, si gusto, vergüenza y hasta algunos quería volver a participar en el baile.

Este indicador de expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás, es importante ya que la comunicación verbal o no verbal de cómo se siente los niños y niñas va permitir que la docente tenga en cuenta de que acciones, actividades y/o estrategias utilizar para hacer que se sientan feliz en caso esté triste, para ejecutar su clase, etc. Además, según Freud (SF) “Las emociones inexpressadas nunca mueren, son enterradas vivas y salen más tarde de peores formas”. Teniendo en cuenta la cita, aprender a expresar las emociones hace que te liberes de cargas negativas y positivas, que, aunque parezcan buenas, guardarlas en exceso no sería ni será sano para cualquier persona.

El expresar sus emociones y/o sentimientos va permitir que el niño o niña realice sus actividades de manera tranquila y para ello es necesario reforzarlas; a diferencia de; por ejemplo, si está enojado, triste le duele algo y no lo expresa, no disfrutará de lo que está haciendo ni mucho menos tendrá una buena relación social con sus pares. Por otro lado, un aspecto muy importante para el logro del indicador fue la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como la canción que sirvió de apoyo para alcanzar el propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 76
Diario N° 14 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N° 14
• Les presenté una canción (🎵) “Hola amigo, juega conmigo” con la que se iba a realizar el juego • Elegí a tres parejas a quienes les pregunté si deseaban participar el día de hoy y aceptaron.
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad me di cuenta de cuánto puede funcionar ésta estrategia para lograr mi propósito y aún desarrollar otras habilidades que se encuentran incluidas de manera involuntaria pero necesaria, ya que con ésta actividad puedo hacer que los niños y niñas desarrollen poco a poco más sus habilidades sociales y de una manera divertida; que además, por el interés mostrado por parte de los niños y niñas, se puede realizar un par de días más hasta que todos logren participar.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N° 14 se puede evidenciar la estrategia usada por la docente para la actividad, la cual permitió que los niños y niñas de manera progresiva desarrollen diferentes habilidades con tan solo el uso de una canción, además se puede

observar en su reflexión que ésta actividad volverá a ser ejecutada por más días ya que causó interés a los niños y niñas.

Se tomó la canción como una estrategia para ser aplicada dentro de nuestras actividades ya que se ha podido observar que a través de ella los niños y niñas realizan con mayor efectividad, agrado e interés diferentes acciones como: guardado de juguetes, lavado de manos, para desplazarse de manera ordenada de un ambiente a otro, iniciar una asamblea, etc. Según Briseño (1995), señala que:

“La canción es la expresión más pura del niño por esa misma razón son excelentes medios didácticos para el docente, la práctica y la experiencia de las canciones educa la audición el timbre de voz, expresión rítmica, entonación de los sonidos y refuerzan el aprendizaje de las letras, números, hábitos de higiene, comportamientos, etc.” (p.46)

De la cita mencionada se puede considerar a la canción como una estrategia importante en la ejecución de las actividades; ya que este sirve como motivación, además de que permitió que los niños y niñas fortalezcan dicho indicador. Gracias a la actividad mediante la canción acompañada de la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 74, muestra que un 96% equivalente a 27 estudiantes, ha logrado el indicador, y un 4% equivalente a 1 estudiante que no pudo asistir a clases, por ende, no fue parte de la evaluación.

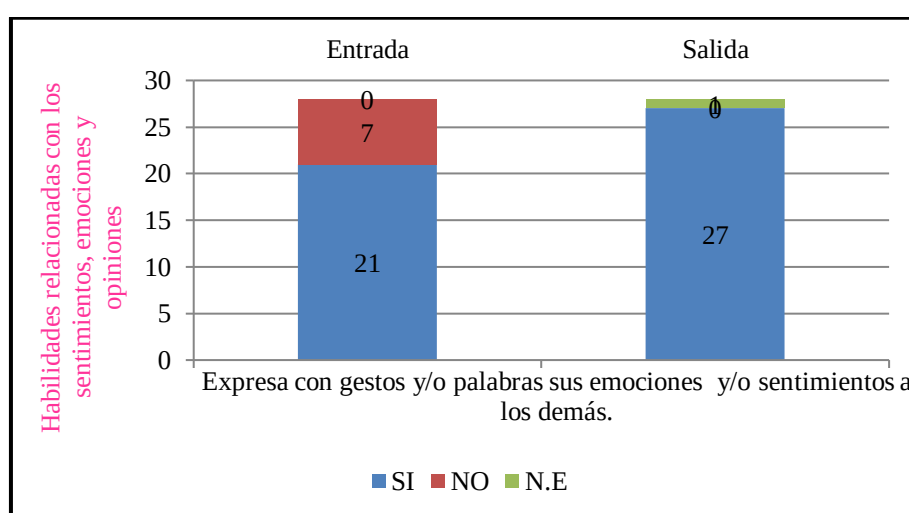


Figura 26. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 21 a 27 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 7 a 0 de niños y niñas. Sin embargo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han incrementado su cantidad, pasando de ser 0 a ser 1.

Indicador 3: Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.

Dicho indicador se refiere a las respuestas adecuadas que demuestran los niños y niñas frente a una expresión de emociones y sentimientos de sus compañeros u otros adultos, en diferentes situaciones. Siendo así de importante este indicador ya que permitirá a los niños y niñas se den cuenta que los demás también sienten emociones y diferentes a los de ellos, ya que no son los únicos.

Tabla 77

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%
SI	8	29	23	82
NO	20	71	3	11
N.E	0	0	2	7
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 77 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 29% que hace referencia a la cantidad de 8 niños y niñas del aula amarilla, que han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 71%, que refiere a un total de 20 niños y niñas, que no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 20 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus

compañeros, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales no estructurados. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Conejos a sus conejeras”, en la cual habría niños y niñas en parejas de casita y otros, como conejos que se desplazarían por el espacio mientras suena la música y cuando se detenía tendrían que buscar una casita para refugiarse. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 78
Registro N°4 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
E 11:	... “¡MISS NADIE QUIERE QUE JUEGUE!” (llorando)
D1:	“Haber niños y niñas todos nos sentamos”
E 20:	“¿Hay miss que pasó?”
D1:	“Quisiera saber que está pasando con Luciana”
E 11:	“Miss nadie quiere que entre en sus casas” (Llorando)
D1:	“¿Cómo creen que se siente Luciana cuando nadie le permite jugar?”
E 14:	“Miss es que Luciana siempre llora”
E 12:	“Si miss Luciana siempre llora y grita”
D 1:	“Pero ustedes creen que ese es un motivo para no dejarla jugar” (se agacha a la altura de los niños) “¿Cómo se sentirían ustedes si los amigos no quisieran jugar con ustedes?”
E 6:	“Luciana nosotros podemos jugar contigo, pero no debes estar llorando por todo, si te incomoda algo debes hablar”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio del registro etnográfico N°4 se evidencia que E6 se dirige de manera asertiva a una a niña quien reclamaba que no querían que entre a una de las casitas. El niño E6 comunicó de manera amable su opinión sobre la situación, teniendo cuidado con sus palabras para no lastimar emocionalmente a su compañera. La acción del niño evidencia que E6 tiene la habilidad de responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.

En todo contacto con las personas entra en juego las habilidades sociales, estas deben ser tratos satisfactorios entre compañeros, pues de ello va a depender el hecho de crear, cultivar y a la vez de reconocer conflictos y solucionarlos, de encontrar el tono adecuado y de percibir los estados de ánimo de la persona. Salovey y Mayer defienden que las cualidades

emocionales pueden aprenderse y desarrollarse. Un aspecto muy importante para el logro del indicador fue la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como la retroalimentación que facilitaron alcanzar el propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 79

Diario N°4 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N° 4
• En asamblea comuniqué en que constaba el juego “Conejos en sus conejeras” (🐰)(😊) y pedí que se agrupen de tres... • Recordé los acuerdos y comuniqué las indicaciones para los cambios (🐰), para ello usé la pandereta. (🔔) • Me acerqué a cada grupo recordando los acuerdos y retroalimenté con preguntas, para así fortalecer las habilidades de trabajar en equipo. (👫) • Realicé preguntas a cada grupo para evidenciar sus logros y dificultades. (👫)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> ... ya que estas permiten que el juego se desarrolle de manera adecuada. Así mismo es vital realizar la retroalimentación en el proceso y en el cierre de la actividad, pues se logra que los niños y niñas se den cuenta de ciertas conductas que muestran ante sus compañeros(as) y puedan así reflexionar de su actuar...
Fuente: Diario de campo (2019)

En éste diario N°4, se evidencia que la docente comunica a los niños y niñas lo que irán a realizar en la actividad. En este caso toman como estrategia al juego acompañado de una retroalimentación constante por parte de la docente. La aplicación de los juegos ha permitido que los niños y niñas estén en contacto y pasando diferentes situaciones que les permitiera solucionar problemas, expresarse, etc., y así también favoreció al desarrollo de la habilidad de responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.

Según Tierno (2004): “El juego es la actividad más importante, trascendental e insustituible que permite al niño desarrollar sus habilidades, destrezas, inteligencia,

lenguaje e imaginación.” (p.160). Tal y como lo menciona en la cita, se puede afirmar que a través del juego se pueden desarrollar habilidades como las relacionadas con los sentimientos y emociones, ya que los niños y niñas están en constante interacción.

Gracias a la actividad mediante el juego acompañada del diálogo y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 77, muestra que un 82% equivalente a 23 estudiantes, ha logrado el indicador, un 11% equivalente a 3 estudiantes no lo ha logrado aún y un 7% equivalente a 2 estudiantes no fueron evaluados ya que no asistieron clases.

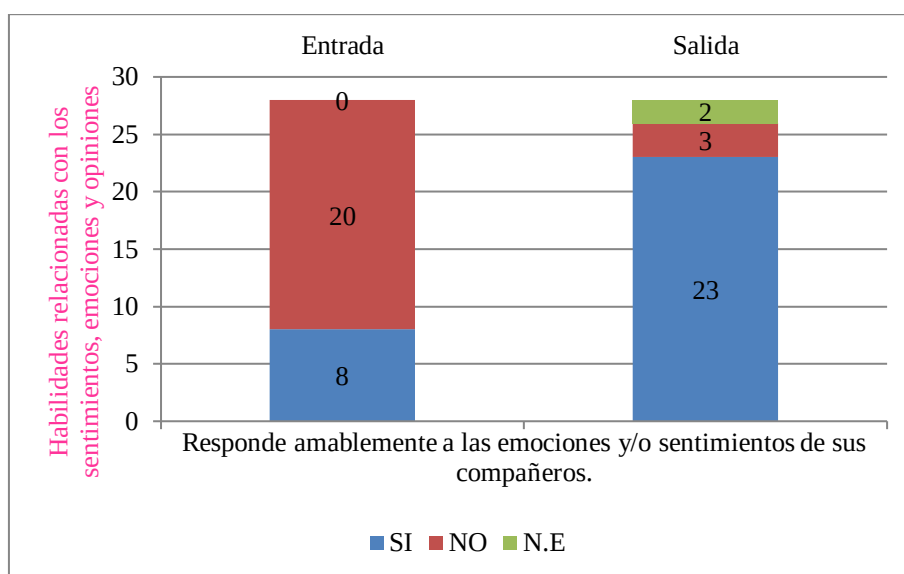


Figura 27. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 8 a 23 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 20 a 3 de niños y niñas. Sin embargo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han incrementado su cantidad, pasando de ser 0 a ser 2.

Indicador 4: Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.

Dicho indicador hace referencia a que los niños y niñas pierdan el miedo a expresarse y comuniquen de manera verbal a sus compañeros y/o docentes que no están haciendo valer sus derechos o lo están tratando injustamente; obteniendo como resultado es que se respete el derecho o derechos que el niño o niña reclama.

Tabla 80

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	3	11	24	85
NO	25	89	3	11
N.E	0	0	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 80 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 11% que hace referencia a la cantidad de 3 niños y niñas del aula amarilla, que han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 89%, que refiere a un total de 25 niños y niñas, que no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 25 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en

la Actividad denominada: “Tertulias dialógicas literarias, gato con botas”, la cual consistía en los padres deberían leer a sus hijos un cuento que fue enviado a casa días antes, luego de ello, el día de la actividad se realizaría una asamblea en la que se elegiría a un moderador, para que anote a los participantes, realice algunas preguntas; a su vez, había participantes, quienes comentarían la parte que más les gustó del cuento, opinarían con respecto al tema, etc. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 81
Registro N°11 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
D 1:	... “¿Allen que pasa porque levantas la mano?”
E 9:	“Si miss el gato le hizo conocer al rey a su dueño”
E 20:	“Miss, yo aún seguía participando y Allen no está respetando, además él no está anotado”
D 1:	“Ariel discúlpame, tienes mucha razón y te felicito porque estas defendiendo tu derecho y el turno de tu participación. Allen vamos a terminar de escuchar la participación de Ariel y luego podrías comentar sobre lo que dice Ariel.”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este registro etnográfico N° 11 se evidencia que E9 está participando, cuando E20 levanta la mano y le dice a la docente que él aún no ha terminado de participar, alegando sin alterarse y seguro de lo que afirma, que su compañero no está respetando los acuerdos. La acción realizada por E20 evidencia que él tiene la habilidad de comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.

El indicador de comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos es importante porque desde la infancia vayan tomando la seguridad de defender los derechos que creen suyos; así conforme van creciendo irán conociendo más sus derechos, entenderá lo valioso que es y su autoestima se verá fortalecida. Además, cuando ya esté más grande, se sentirá seguro de sí mismo y estará vigilante, evitando de manera asertiva que otras personas le hagan daño.

Por otro lado, un aspecto muy importante para el logro del indicador fue la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como la retroalimentación que facilitaron alcanzar el propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 82
Diario N° 11 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N° 11
• ...Pregunté quienes querían participar y apunté en cuaderno el orden de los participantes. (👉) • Invité al primer participante a compartir la parte que más le gustó del cuento leído. • Acompañé con preguntas a cada niño. (†) • Realicé preguntas sobre el cumplimiento de los acuerdos en el momento de las tertulias y con ello ayudé a que pudieran reflexionar sobre el respeto al momento y a los participantes. (👂)
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> ... El cuento que se elige debe ser llamativo y de su interés, caso contrario no despertará en ellos la curiosidad de aprender. Otra estrategia que lleva a los niños y niñas a la reflexión es la retroalimentación en todo momento.
Fuente: Diario de campo (2019)

En el diario N°11 se evidencia que la estrategia usada por la docente fue el diálogo y retroalimentación constante. El diálogo permitió evidenciar el desarrollo de la habilidad planificada, además de otras habilidades inmersas en el desarrollo de la actividad. Por otro la retroalimentación individual y grupal ayudó a que los niños y niñas reflexionen con respecto al cumplimiento de los acuerdos.

En ésta actividad resalta el diálogo, ya que implica más allá de dar solo una opinión, sino implica dialogar de un tema en específico, los conocimientos van en aumento. Según Oakeshot (2009), la comunidad de aprendizaje es ideal para que surja el conocimiento, pues el conversar es una manera en que las personas lograron conocimientos básicos y desde pequeños la primera conversación que se tuvo fue en una comunidad conformada por la familia. Menciona además que, a partir de estas experiencias las personas pueden elegir, pues se parte de la idea de que toda la vida es una experiencia de aprendizaje.

Gracias a la actividad mediante la tertulia acompañada del diálogo y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada

registro etnográfico y la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 80, muestra que un 85% equivalente a 24 estudiantes, ha logrado el indicador, un 11% equivalente a 3 estudiantes no lo ha logrado aún y un 4% equivalente a 1 estudiante no pudo asistir a la clase y no fue evaluado.

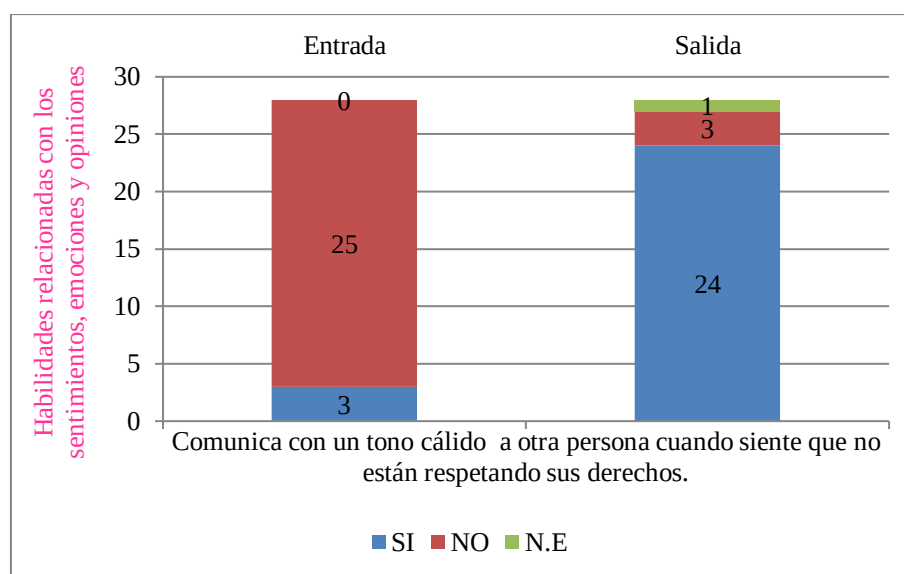


Figura 28. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Comunicar con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 3 a 24 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 25 a 3 de niños y niñas. Sin embargo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han incrementado su cantidad, pasando de ser 0 a ser 1.

Indicador 5: Comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.

Dicho indicador se refiere a que los niños y niñas deben manifestar a sus compañeros y/o docentes su manera de ver las cosas, desde su punto de vista y sus opiniones. Teniendo en cuenta siempre que deben tratar de fundamentar o sustentar sus argumentos y sin dañar ni imponer las ideas a los demás.

Tabla 83

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%
SI	6	21	24	86
NO	22	79	2	7
N.E	0	0	2	7
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 83 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 21% que hace referencia a la cantidad de 6 niños y niñas del aula amarilla, que han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 79%, que refiere a un total de 22 niños y niñas, que no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 22 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de comunicar con una frase cordial el desacuerdo de una opinión; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente, el uso de materiales digitales y no estructurados. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Todos permanecemos juntos”, la cual consistía en que los niños y niñas se desplacen por el patio y al escuchar la voz del docente decir “Tiburón a la vista”, ellos tenían que subirse en colchonetas sin quedar ningún niño en el piso. Las colchonetas estaban distribuidas en diferentes espacios del patio. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 84
Registro N°20 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
D1:	... “¿Por qué no quería jugar contigo?
E11:	“Ariel y Stefany”
D1:	“¿Por qué?”
E20:	“Claro Luciana, pero no jugamos contigo porque haces trampa”
E11:	“Sí, pero ya no hago trampa y ni así me dejen jugar”
E20:	“Te entiendo pero te hemos dicho que no hagas trampa para poder jugar contigo”
D1:	“Mmmm ahí está, el erizo tenía espinas y por eso los amigos ¿le han dejado de lado?”
E18:	“Noooo”
E20:	“Está bien miss, pero le hemos dicho y ella no ha cumplido y por eso”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el registro etnográfico N°20 se evidencia que E20 y E11 se encuentran conversado, sin alterarse, con respecto a que, a E11 alega que no la dejan jugar y E20 expresa los motivos, respondiendo a ello E11 dicen entender el motivo, pero no deberían negarle jugar con ellos. La docente está presente durante el diálogo e incluso retroalimenta a los niños y niñas recordando la situación presenciada antes del juego y E20 responde que tiene razón, pero no encuentran solución ya que a E11 le dicen que no debe llorar, sin embargo, no lo cumple. Demostrando así, a través de este episodio, que E20 y E11 han desarrollado la habilidad de comunicar con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.

En estas conductas se puede evidenciar que es sustancial enseñar a los niños y niñas el cómo responder frente a diversas situaciones, es por ello que el rol que cumple la docente en estos momentos es vital, de esa manera los niños y niñas pudieron fortalecer dicho indicador. Para el lograr del indicador fue importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como la retroalimentación que facilitaron alcanzar el propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 85
 Diario N° 20 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N° 20	
• En asamblea presenté un video sobre “La convivencia” (📺) y a medida que observaban realicé preguntas que ayudó a que ellos identifiquen la importancia de la convivencia y la comunicación (👉) • En todo momento les recordé el propósito del juego. • Realicé la retroalimentación a todo el grupo y de manera individual. (👉)	
LECCIONES APRENDIDAS: En esta actividad aprendí que las estrategias y los materiales que se emplean para desarrollar una actividad son muy importantes. En este caso, el video fue fundamental, pues los niños y niñas al observar se dieron cuenta la importancia de la comunicación para una buena convivencia, a partir de observar el video recién se presentó de la actividad y se comunicó el propósito. La retroalimentación que realicé en el transcurso del juego ayudó a que logren fortalecer la habilidad de comunicarse para solucionar el problema ...	
Fuente: Diario de campo (2019)	

En el diario N° 20 se evidencia que la docente hizo uso de un material digital, acompañado de la retroalimentación individual y grupal. Evidenciado así, la importancia del empleo de diversas estrategias, en este caso el video, que atrae la atención de los niños y niñas y a la vez que deja un mensaje en cada uno de ellos y ellas, llevándolos a la reflexión y que sean capaces de ponerlo en práctica en situaciones similares de lo observado en el video.

El vídeo es un material muy didáctico, útil en diversas actividades y siempre con una función de motivación ya que transmite información de manera dinámica y diferente a lo cotidiano sobre un determinado tema. La información transmitida a través de un video abre interrogantes, despierta el interés de los niños y niñas, permite su participación dinámica y de manera voluntaria.

Autores como Cabero (1989), Martínez (1981), Vilches (1993), Bravo (1994) y Cebrián de la Serna (1994) señalan que, al planificar presentar un video se debe tener en cuenta especialmente los objetivos que se pretende lograr con este. También, los contenidos a presentar, no deben redundar, ser específicos, sensibilizadores y de fácil comprensión para que los niños y niñas logren recordar los sucesos al momento de las preguntas. Además, de tener en cuenta el tiempo que va durar, ya que de acuerdo con la psicología del procesamiento de la información y de la percepción,

memoria y atención, que el tiempo medio general puede ser de 10-15 minutos para niños de cuatro a 5 años.

Gracias a la actividad mediante el juego acompañada del diálogo, material digital y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 83, muestra que un 86% equivalente a 24 estudiantes, ha logrado el indicador, un 7% equivalente a 2 estudiantes no lo han logrado aún y un 7% equivalente a 2 estudiante no pudieron asistir a clases por lo que no fueron evaluados.

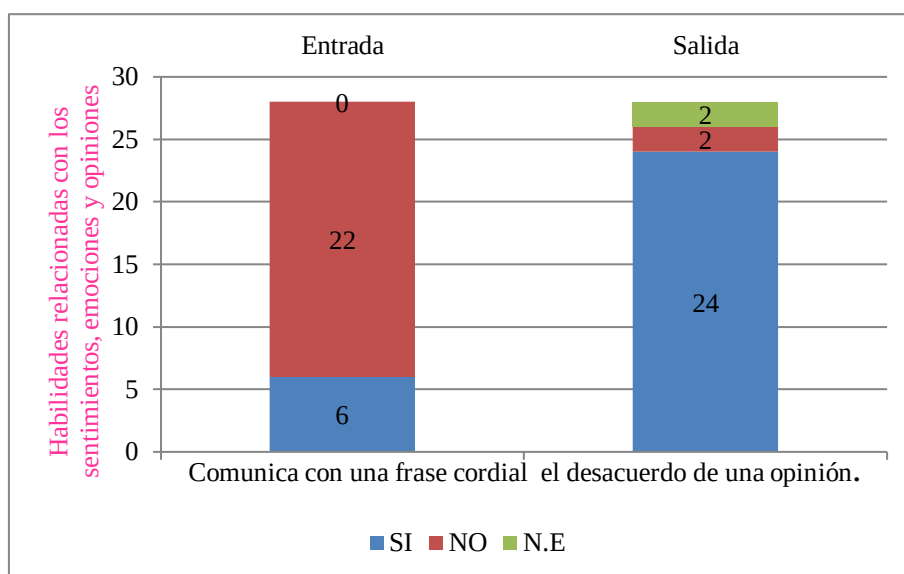


Figura 29. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de comunicar con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 6 a 24 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 22 a 2 de niños y niñas. Sin embargo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han incrementado su cantidad, pasando de ser 0 a ser 2.

Después de analizar cada indicador (Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás, expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás, responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros, comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos y comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.) con las evidencias de los registros etnográficos y el diario de campo, se puede afirmar que las estrategias, la retroalimentación formativa y los recursos y materiales que empleó la docente durante los momentos de entrada, asamblea y taller, favorecen las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones. Cabe mencionar que los materiales digitales empleados en las actividades para favorecer la habilidad mencionada fueron los videos, lo cuales fueron muy motivadores y que permitió la reflexión sobre sus conductas.

Por otra parte, el Centro de Comunicación Educativa Audiovisual CEDAL define este tipo de video como: Aquel que desde sus etapas de investigación y realización lleva implícitos una intencionalidad, un tratamiento, una forma narrativa, una orientación, un enfoque informativo o formativo destinado a motivar, dinamizar, apoyar, o complementar procesos de promoción humana, por lo general, inscritos en proyectos más amplios de transformación y desarrollo social. Estos procesos pueden estar referidos a la educación formal escolarizada o a la educación continua o permanente. Por lo tanto, el video educativo no es un fin en sí mismo, es una herramienta de trabajo, un instrumento o recurso que según sus propuestas puede cumplir una función eficaz e importante en la superación de los distintos grupos de población. (CEDAL).

A partir de lo mencionado se puede decir que los materiales digitales como los videos, cumplen un fin primordial en el proceso de enseñanza- aprendizaje; ya que por sus características transmite sensaciones y sentimientos, es decir, tiene la capacidad de transmitir un mensaje completo, llevándolo así al niño y niña a la reflexión de diversas situaciones de la cotidianidad.

Hipótesis 5: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades de solución de problemas interpersonales.

Habilidad: **Habilidades de resolución de problemas interpersonales**

Esta habilidad propone que los niños y niñas sean capaces de solucionar situaciones conflictivas que se le presente en su vida cotidiana, permitiéndoles ser críticos e independientes en su actuar y las decisiones que tome. Según Shaffer (2002) y Green & Rechis (2006), recalcan que, en la etapa de la infancia, los niños y niñas comparten la mayor parte del tiempo con sus pares y menos con sus padres u otros adultos cercanos, promoviendo así las interacciones entre grupos de pares, por ende, el desarrollo de competencias sociales y personales necesarias para la adaptación a su entorno.

Indicador 1. Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada.

El indicador hace referencia, que el niño reconozca la situación conflictiva que tiene con otras personas; es importante que identifique el meollo del problema; porque a partir de ella va poder buscar alternativas de solución. Cabe resaltar que no solo debe identificar; sino también entenderlo y verbalizar el problema.

Tabla 86

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	9	32	27	96
NO	19	68	0	0
N.E	0	0	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 86 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 32% que hace referencia a la cantidad de 9 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 68%, que refiere a un total de 19 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones

registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 19 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Jugamos libremente”, la cual consistió en que niños y niñas trabajen en equipo, cuidándose entre ellos para no ser robados por la bruja, en este juego otra habilidad que se puso en práctica fue la comunicación. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 87
Registro N°12 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
D1:	(...) “¿TODOS LOS GRUPOS TRABAJARON EN EQUIPO?” Todos los niños y niñas respondieron que sí.
D1:	“¿Y fue fácil?”
E23:	“Sí miss, pero cuando todos nos escuchamos y cuando todos juegan, cuando no; no comparten, se pelean y no juegan bien”
D1:	“¡MUY BIEN! y ¿todos han compartido?...”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el registro etnográfico N°12 se evidencia que E23 responde a la pregunta de la docente, diciendo que es fácil jugar, pero además añade un ejemplo, una situación cuando ellos no juegan bien. La intervención de E23 hace evidenciar que él tiene la habilidad de identificar el problema que surge con los demás en una relación determinada.

Un aspecto muy importante para el logro del indicador fue la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como la retroalimentación que

facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 88

Diario N°12 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N° 12	
	- En asamblea presentando los materiales realicé preguntas sobre (👉) qué era cada material (animales de jebe, imantados, etc.) (👉), y a la vez canté la canción “ Saco un juguetito” (🎵)... - Al finalizar la actividad los niños y niñas regresaron a la asamblea y en ella realicé la retroalimentación llevándolos a la reflexión sobre la importancia de compartir los materiales. (👉)
	<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> (...) Las estrategias empleadas permitieron que los niños y niñas puedan fortalecer la habilidad del trabajo en equipo, esto se evidenció cuando cada grupo se ayudó mutuamente para cumplir el propósito de la actividad.
Fuente: Diario de campo (2019)	

En el diario de campo N°12 se evidencia que gracias a las estrategias la docente logró fortalecer el indicador, evidenciando así, que uno de los niños logró identificar un problema que surgió durante la interacción entre ellos y en diferentes situaciones, en este caso en el juego. Por ello se puede afirmar que el empleo de estrategias permite a los niños y niñas poner en práctica distintas habilidades sociales.

Según Marqués (2004) refiere que, el uso de estrategias por parte del docente lo hace una persona con buenas prácticas educativas lo que le permitirá lograr buenos resultados. De la Torre (2002), nos dice:

Elegir una estrategia adecuada y tendréis el camino para cambiar a las personas, a las instituciones y a la sociedad. Si se trata de resolver un problema, tal vez convenga distanciarse de él en algún momento; si se pretende informar, conviene organizar convenientemente los contenidos; si hay que desarrollar habilidades o competencias necesitamos recurrir a la práctica; si se busca cambiar actitudes, la vía más pertinente es la de crear situaciones de comunicación informal. Cualquier profesor sabe, por propia experiencia, que la excesiva teoría aburre, la práctica cansa, el ejemplo atrae, el diálogo anima"(p.108).

Gracias a la actividad mediante el juego acompañada del diálogo y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 86, muestra que un 96% equivalente a 27 estudiantes, ha logrado el indicador, y un 4% equivalente a 1 estudiantes que no asistió a clases, por ende, no fue evaluado.

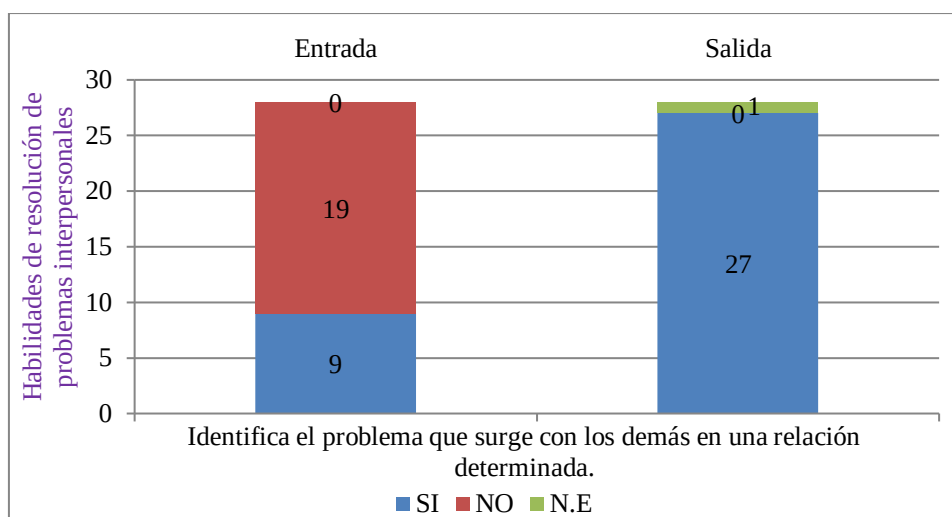


Figura 30. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de identificar el problema que surge con los demás en una relación determinada.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 9 a 27 niños y niñas; además. Sin embargo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han incrementado su cantidad, pasando de ser 0 a ser 1.

Indicador 2. Buscar soluciones y/o estrategias para solucionar un problema.

El indicador hace referencia a la búsqueda de estrategias que los niños y niñas plantearán para resolver la situación problemática que se presenten en su día a día.

Tabla 89

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de buscar soluciones y/o estrategias para solucionar un problema.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	4	14	25	89
NO	24	86	2	7
N.E	0	0	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 89 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 14% que hace referencia a la cantidad de 4 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 86%, que refiere a un total de 24 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 24 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de buscar soluciones y/o estrategias para solucionar un problema, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de buscar soluciones y/o estrategias para solucionar un problema; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de material digital y no estructurados. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”, la cual consistió en que niños y niñas trabajen en equipo para lograr desplazarse de un lugar a otro con la colchoneta sobre la espalda. En este caso la colchoneta simuló ser el caparazón. En este juego otra habilidad que se puso en práctica fue la comunicación. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 90
Registro N°19 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
D1:	...“¡Recuerden trabajar en equipo, no es una competencia!” (Se acerca a un equipo) “Abraham, no es una competencia, son un equipo, el caparazón no se puede caer. Si tú te adelantas el caparazón se cae y la tortuga se quedará sin él ¿Y existe una tortuga sin caparazón?
E17:	“No”
D1:	“No hay ¿ya vez?, tú que tienes que hacer con María Elena y Álvaro para que lo logren”
E17:	“Podría conversar con ellos para caminar juntos y no que se caiga”
D1:	“Aja, ¡muy bien! Y el caparazón no se puede caer, ¿está bien. MARIA ELENA, ven lo van a intentar de nuevo.
E17, 18 y 22:	“¡Ya miss!” (Poniéndose en posición para que le pongan el caparazón)

D1: “Muy bien, y ¿cómo van a ir? ¿Lento o rápido?...”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el registro N°19 se evidencia, que el E17 dialoga con la docente con respecto a que algo no está funcionando en su juego. La docente conversa con E17 hasta que él mismo se dé cuenta o piense en las posibles soluciones para el problema, E17 lo piensa y luego propone una posible solución a sus dificultades para ser puesto en práctica por él y su equipo. En esta situación se evidencia que E17 demuestra tener la habilidad de buscar soluciones y/o estrategias para solucionar un problema.

Según S. Thornton (2000) afirma que el éxito al resolver problemas depende de los tipos de interferencias que los niños puedan extraer, los aspectos de la tarea que reconocen y comprenden, y las estrategias que aportan al problema. La resolución de problemas es una actividad dinámica que recurre a procesos para disponer convenientemente las destrezas y el conocimiento en situaciones particulares (p.83).

Tomando como referencia a la cita, se puede decir que la búsqueda de estrategia depende de cuan este el niño comprometido con la actividad y a medida que vaya descubriendo cosas nuevas, tendrá más opciones para crear estrategias para llegar a la meta. Así mismo las estrategias de los niños y niñas irán cambiando junto a las metas y la interacción que de realice con ellas.

Es importante fortalecer el indicador de buscar soluciones y/o estrategias para solucionar un problema ya que ésta habilidad permitirá que los niños y niñas no se encierren en un problema, sino que piensen en posibles soluciones y luego lo apliquen, esto favorecerá a la formación lazos sociales.

Un aspecto muy importante para el logro del indicador fue la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como el juego, retroalimentación y materiales no estructurados que facilitaron el logro del propósito. A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 91
Diario N°19 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N° 19
• En asamblea presenté videos cortos sobre “El poder del trabajo en equipo” (📺), a medida que ellos observaban, realicé preguntas sobre las diversas situaciones y cómo las solucionaron(👏) • Retroalimenté sobre la importancia de un trabajo en equipo. (👏)... • Presenté las colchonetas (🛏️) y realicé un ejemplo del juego (😊) con la participación de algunos niños y niñas. • Acompañé a cada grupo con preguntas para que se dieran cuenta que el juego si o si necesitaba que se ayuden entre ellos. (👏)...
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad una de las lecciones que aprendí es que, es muy importante presentar videos en las que se muestren situaciones de un trabajo en equipo. A partir de ello proponer actividades en donde los niños y niñas puedan practicar lo observado, aplicando las enseñanzas que les deja cada video visto, rescatando así la importancia del trabajo con sus compañeros y que lo puedan demostrar en sus acciones diarias. En conclusión, considero que las estrategias empleadas ayudaron a que los niños y niñas puedan fortalecer las habilidades de conversación y resolución de problemas.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario de campo N° 19 se puede evidenciar que la docente reafirma la importancia de emplear estrategias como el material digital, la retroalimentación, el juego y el material no estructurado, la cual facilitó el logro y fortalecimiento del indicador. A su vez en su reflexión la docente plantea seguir realizando presentaciones de material digital ya que capta la atención de los niños y niñas y así puedan poner en práctica no solo en el aula si no en las relaciones con otros niños y niñas.

De la reflexión de la docente se puede rescatar el énfasis que le da al video, ya que se buscaba tener una respuesta de los niños y niñas, tomando como un dio motivador en el proceso de su aprendizaje. La animación del video actuó sobre los niños y niñas sensibilizando con cada situación observada.

Además, gracias a la actividad mediante el juego acompañada del diálogo, la retroalimentación, el material digital y no estructurado, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 89, muestra que un 89% equivalente a 25 niños y niñas, ha logrado el indicador, un 7% equivalente a 2 niños y niñas no lo han logrado aún y un 4% equivalente a 1 niño o niña que no asistió a clases, por ende, no fue evaluado.

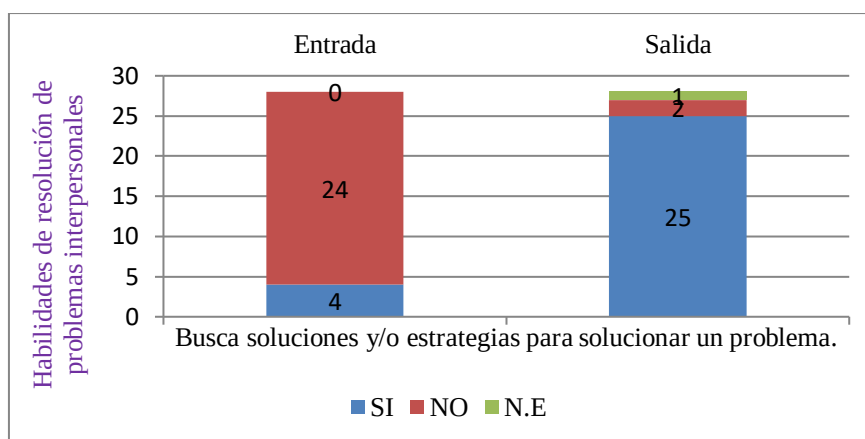


Figura 31. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Buscar soluciones y/o estrategias para solucionar un problema” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 4 a 25 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 24 a 2 de niños y niñas. Sin embargo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han incrementado su cantidad, pasando de ser 0 a ser 1.

Indicador 3. Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas.

El indicador hace referencia a que los niños y niñas sepan predecir las consecuencias de su actuar, además la habilidad implica que reflexionen y evalúen, para que pueda tomar una decisión que se adecue a la circunstancia.

Tabla 92

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%
SI	11	39	24	85
NO	16	57	3	11
N.E	1	4	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 92 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 39% que hace referencia a la cantidad de 11 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 57%, que refiere a un total de 16 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador y un 4% se refiere a 1 niño o niña no asistió a clases y no fue evaluado. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 57 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales digitales y no estructurados. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Sillas musicales”, la cual consistió en que niños y niñas trabajen en equipo, cuidándose entre ellos para no quedarse sin asientos, aunque las docentes vayan sacando las sillas, en este juego otra habilidad que se puso en práctica fue la comunicación. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 93
Registro N°21 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
D1:	...“¿Y qué pueden hacer para que un amigo o amiga no se quede parado?”
E23:	“Vamos a buscar una solución para que todos nos sentemos luego de que sacan las sillas”
D1:	“Y ¿cómo lo pueden hacer?”
E23:	“Cuando sacan la silla, un amigo se puede correr un poco al costado y el otro amigo también para que al medio puedan entrar un amigo o amiga y no se quede parado”
D1:	“ Muy bien, excelente. ¿Pero qué pasaría si el otro amigo no quiere darle espacio?”
E23:	“Pero seguro habrá otro amigo de todos nosotros que si le haga espacio”
D1:	“Bien. Ahora vamos a colocar las sillas como lo expliqué”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el registro etnográfico N°21 se evidencia que la docente dialoga con E23 para que le mencione las posibles consecuencias frente a la solución que había expresado. A partir de la evidencia del episodio se puede decir que E23 ha demostrado tener la habilidad de mencionar las posibles consecuencias de las soluciones planteadas. Además de, evidenciarse que el uso de estrategias, como el juego hace que los niños y niñas vivencien situaciones en las que ponen en práctica el indicador mencionado.

En esta actividad se puede evidenciar que los niños y niñas si muestran tener la habilidad de mencionar las posibles consecuencias a la solución que pueden dar, esto con el acompañamiento de la docente. Además de la actividad propuesta, acompañada con estrategias como la música, el juego y la retroalimentación que facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 94

Diario N°21 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N° 21	
● Realicé preguntas para recoger los saberes previos sobre el juego “Sillas musicales” (😊) y luego sobre la ubicación de sillas (👤).... ● El juego se inició con el sonido de la música. (🎵) ● Los niños y niñas bailaron alrededor de las sillas y cuando esta paraba debía sentarse sin que nadie quede parado (😊) ● En todo momento del juego iba recordando el propósito de la actividad y recordando los acuerdos. (👤)...	
	LECCIONES APRENDIDAS:
	En esta actividad aprendí que el juego es muy importante para que los niños aprendan a trabajar en equipo y así, buscar soluciones a los problemas que se presentan. En esta actividad las estrategias empleadas fueron los materiales como: las sillas y la música, éste último, es un medio de suma importancia, pues <u>captura la atención de los niños y niñas y permite que estén en movimiento. ...</u>
	Fuente: Diario de campo (2019)

En el diario de campo N°21 se evidencia que la docente hace uso de las estrategias como: el diálogo, el juego, la música y la retroalimentación constante para lograr fortalecer el indicador, recalando la importancia de su uso y llegando a la conclusión de que el juego ha sido una de las estrategias que más a funcionado en ésta actividad.

Se toman al juego como una estrategia pues se sabe que más allá de formar relaciones sociales, en este mismo se presentan retos que ayudarán a fortalecer estas relaciones, ya que es una actividad social pues cooperan y están en contacto con otros niños y niñas. Giebenhain (1992) recomienda que mientras se desarrolle un juego siempre haya diálogo porque permitirá la asimilación de las vivencias, lo que hará que el niño o niña llegue a la conciencia, en la que deberá actuar; ya que, para reforzar el aprendizaje social, los niños y niñas deben aprender a resolver sus propios problemas y ayudarse mutuamente.

Gracias a la actividad mediante el juego acompañada del diálogo y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 92, muestra que un 85% equivalente a 24 niños y niñas ha logrado el indicador, un 11% equivalente a 3 niños y niñas no lo han logrado aún y un 4% equivalente a 1 niño o niña no pudieron asistir a clases y no fue evaluado.

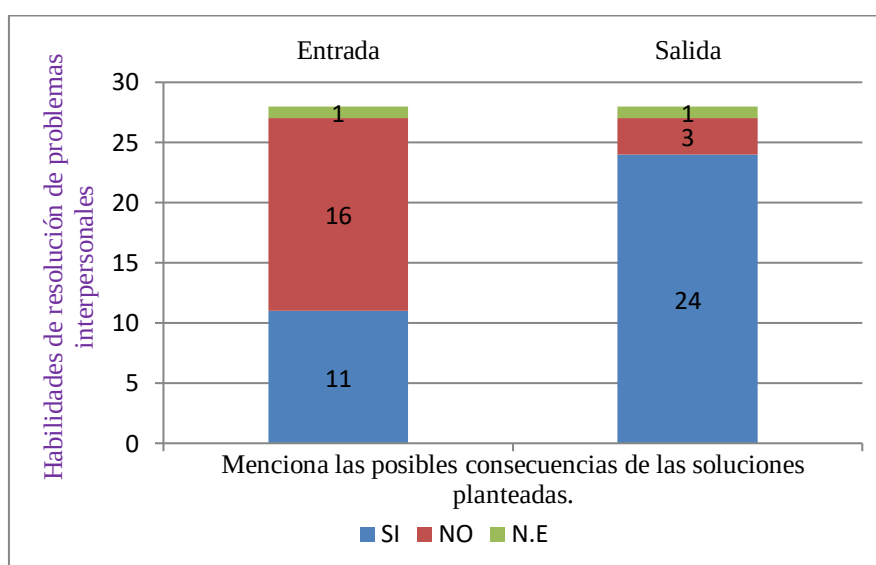


Figura 32. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas”. Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la

cantidad de 11 a 24 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 16 a 3 de niños y niñas. Así mismo los niños y niñas que no han sido evaluados, han mantenido su cantidad de 1 a 1.

Indicador 4. Elige una solución discriminando acciones buenas y malas.

El indicador hace referencia que, ante una situación conflictiva, el niño elija una solución pertinente, para ello ha tenido que analizar las posibles soluciones que ha planteado.

Tabla 95

Cantidad de niños y niñas que evidencia tener la habilidad de elige una solución discriminando acciones buenas y malas.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%
SI	0	0	25	89
NO	28	100	2	7
N.E	0	0	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 95 se puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 0% que hace referencia a la cantidad de 0 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 100%, que refiere a un total de 28 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 28 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de elige una solución discriminando acciones buenas y malas, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajo una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de elige una solución discriminando acciones buenas y malas; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Nos

divertimos”, la cual consistió en en empezar la actividad con un cuento, luego saldrían al patio para realizar un juego en el que niños y niñas trabajaron en equipo, cuidándose entre ellos, en este juego otra habilidad que se puso en práctica fue la comunicación. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 96

Registro N°30 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
D1:	...“Quiero ver qué harán ustedes para solucionar el problema que tienen”
E20:	“Es que en este juego solo pueden participar cuatro”
E18:	“Podemos jugar por turnos”
E20:	“NO”
D1:	“Ariel entonces que pueden hacer para que todos jueguen (lee las indicaciones del juego), pero aquí dice que pueden jugar hasta seis jugadores”
E23:	“Miss entonces si podemos jugar todos en equipo, en cada equipo podemos jugar dos”
E25:	“Por fin encontramos una solución”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el registro etnográfico N°30 se evidencia que la docente espera ver una solución por parte de los niños y niñas y E18 empieza a mencionar posibles soluciones hasta que E23 presenta una nueva solución y es elegida para ser puesta en práctica. En este episodio se evidencia que tanto E23 como E18 demuestran tener la habilidad de elige una solución discriminando acciones buenas y malas.

Tomando nuevamente a S. Thornton (2000) afirma que, en realidad, el hecho de que la asociación de una estrategia con el éxito sea tanto el factor vital que determine que procedimiento escoge un niño al abordar un problema, como la clave para los cambios en la estrategia durante la resolución de problemas es una idea vieja en un contexto nuevo. El mecanismo básico para el cambio es la competición entre distintas respuestas hasta que una se asocia más claramente con el éxito que la otra.

De la cita mencionada se puede rescatar que el elegir una estrategia para lograr el éxito va depende siempre de la situación en la que se encuentre el niño o niña.

Además, es importante resaltar que el proceso de seleccionar cosas porque tienen éxito es también el mecanismo por el que funciona la evolución: los niños y niñas que son hábiles en crear diversas estrategias con éxito y ponerlas en práctica, son capaces de volver a usarlas nuevamente en una misma situación.

Un aspecto muy importante para el logro del indicador fue la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como materiales estructurados, el juego, los materiales no estructurados y la retroalimentación que facilitaron alcanzar el propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 97
Diario N°30 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N° 30
• ...Conté un cuento usando un teatrín y títeres. (🧸) • Recordé los acuerdos de convivencia y comuniqué el propósito de la actividad. (👯) • Explicué la actividad con pautas precisas y comuniqué las indicaciones para que los niños se trasladen a jugar libremente (😊) con materiales imantados, sus juguetes favoritos como: peluches, carros juegos de mesa, utensilios de cocina. (🧸)(🍷) • Me acerqué a cada grupo y realicé la retroalimentación pertinente con preguntas y palabras reforzadoras. (👏👏)...
<u>LECCIONES APRENDIDAS:</u> En esta actividad aprendí que las estrategias empleadas para fortalecer las habilidades sociales fueron muy buenas; ya que se evidenció que los niños y niñas estaban muy participativos respetando los acuerdos de convivencia y poniendo en práctica el propósito de la actividad; pues la mayoría los cumplieron sin necesidad que les haga recordar a todo momento; ante estas acciones de los niños y niñas retroalimenté y los llevé a la reflexión. ...
Fuente: Diario de campo (2019)

En el diario de campo N° 30 se puede evidenciar que gracias a las estrategias utilizadas por la docente se logró fortalecer el indicador, recalando así, la importancia del empleo de estrategias que brinden las posibilidades a los niños y niñas a poner en práctica distintas habilidades y así aumentar las probabilidades de encontrar muchas estrategias para diversas situaciones.

Gracias a la actividad mediante el juego acompañada del diálogo, el juego, materiales no estructurados y estructurados y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 95, muestra que un 89% equivalente a 25 niños y

niñas, ha logrado el indicador, un 7% equivalente a 2 niños y niñas no lo han logrado aún y un 4% equivalente a 1 niño o niña que no asistió a clases por ende no fue evaluado.

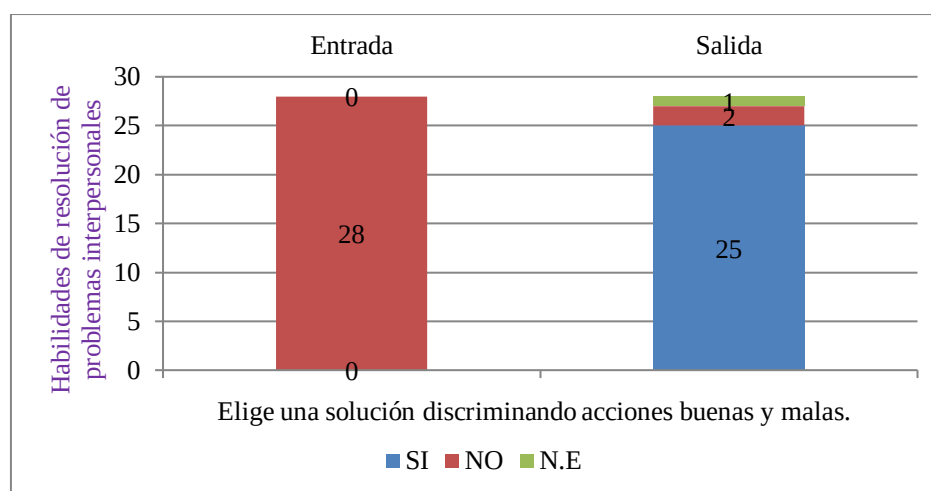


Figura 33. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Elige una solución discriminando acciones buenas y malas.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Elige una solución discriminando acciones buenas y malas” esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 0 a 25 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 28 a 2 niños y niñas. Sin embargo, los niños y niñas que no han sido evaluados, han incrementado su cantidad, pasando de ser de 0 a ser 1.

Indicador 5. Pone en práctica la solución elegida.

El indicador hace referencia a la ejecución de la solución que previamente ha seleccionado, aquí el niño comprueba la efectividad de estrategia y si ha sido favorable lo podrá repetir en otra circunstancia parecida.

Tabla 98

Cantidad de niños y niñas que evidencian tener la habilidad de poner en práctica la solución elegida

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%
SI	4	14	25	89
NO	23	82	2	7
N.E	1	4	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 98 puede observar que, según indica la lista de cotejo de entrada el 14% que hace referencia a la cantidad de 4 niños y niñas del aula amarilla, han logrado cumplir con el indicador, mientras que un 82%, que refiere a un total de 23 niños y niñas, no han logrado cumplir con el indicador y un 4% se refiere a 1 niño o niña que no fue evaluado por no asistir a clases. A partir de las observaciones registradas durante la lista de cotejo de entrada se puede decir que los 23 niños y niñas que no lograron cumplir con el indicador, muestran dificultad en la habilidad de poner en práctica la solución elegida, esto se evidencia cuando juegan en los sectores, en el juego al aire libre y en las diferentes actividades grupales que se realiza durante la jornada pedagógica.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de actividades con estrategias innovadoras, las cuales permitieron fortalecer la habilidad de poner en práctica la solución elegida; esto acompañada de la retroalimentación pertinente de la docente y el uso de materiales impresos. El indicador se evidencia en la Actividad denominada: “Jugamos mundo”, la cual consistió en que los niños y niñas trabajen en equipo, se pongan de acuerdo para realizar el juego, en este juego otra habilidad que se puso en práctica fue la comunicación. A continuación, se presenta el registro etnográfico donde se evidencia las habilidades logradas por los niños y niñas y el diario de campo donde se evidencia las estrategias, los materiales y la retroalimentación empleada por la docente para fortalecer el indicador.

Tabla 99

Registro N°5 evidencia de las actividades

Actores	Hechos
E27:	...“Miss Jenson empujó a Jordano”
E 7:	“Si miss”
D 1:	“Niños ustedes antes de jugar se han puesto de acuerdo, organícense”
E7:	“Ya, primero va Jordano, luego Esteban, Mafer, Jenson y yo” (ubicando a cada uno de sus compañeros uno tras de otro) “ahora ya no se salgan de la fila y el que lo hace pierde su turno”...

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el registro etnográfico N° 5 se evidencia que la docente pide a los niños y niñas ponerse de acuerdo antes de realizar el juego, a los que E7 responde sin dudar una solución y de inmediato se pone en marcha el plan. En este episodio se evidencia claramente que E7 demuestra tener la habilidad de poner en práctica la solución elegida. Se sabe que para llegar a este indicador se pasa por las habilidades anteriores evidenciando que es un proceso el resolver problemas y más difícil aun en los niños y niñas.

En este episodio se puede evidenciar que los niños y niñas aprenden si la solución elegida es buena a mala cuando lo ponen en práctica, es por ello que se considera primordial las actividades que se proporciona, mientras sean más variados las actividades los niños y niñas tendrán más posibilidades de crear o buscar estrategias.

Un aspecto muy importante para el logro del indicador fue muy la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias como el juego y la retroalimentación que permitieron lograr el propósito. A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 100

Diario N°5 de las estrategias ejecutadas

DIARIO DE CAMPO N°5
• Preparé en el patio 5 juegos de mundo. “Jugamos Mundo” (😊) • En asamblea presenté un video: ¿Cómo jugar a “la Rayuela”? conocido como mundo (🎲) y comuniqué las indicaciones del juego...

- Realicé la retroalimentación con preguntas a cada grupo y también a cada estudiante, el cual ayudó a que reflexionen sobre sus acciones. (III)...

LECCIONES APRENDIDAS:

...De la misma forma es importante tener en cuenta las preguntas que se realizan en el desarrollo del juego, pues permite que la docente evidencie los logros y dificultades que se presentan, el momento de la retroalimentación permite que la docente se cuestione de las estrategias que emplea y a partir de ellas buscar otras alternativas de mejora...

Fuente: Diario de campo (2019)

En el diario de campo N°5 se puede evidenciar que gracias a las estrategias aplicadas por la docente se logró reforzar el indicador, evidenciando así la importancia del empleo de estrategias que facilite a los niños y niñas a poner en práctica las habilidades; ya que, para alcanzar éste indicador se pasa por una serie de indicadores que se desprenden de la habilidad de resolución de problemas interpersonales.

Gracias a la actividad mediante el juego acompañada del diálogo, el juego y la retroalimentación, se pudo evidenciar un cambio, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y la lista de cotejo de salida, como se visualiza en la tabla 98, muestra que un 89% equivalente a 25 estudiantes, ha logrado el indicador, un 7% equivalente a 2 estudiantes no lo han logrado aún y un 4% equivalente a 1 estudiantes que no asistió a clases, por ende, no fue evaluado.

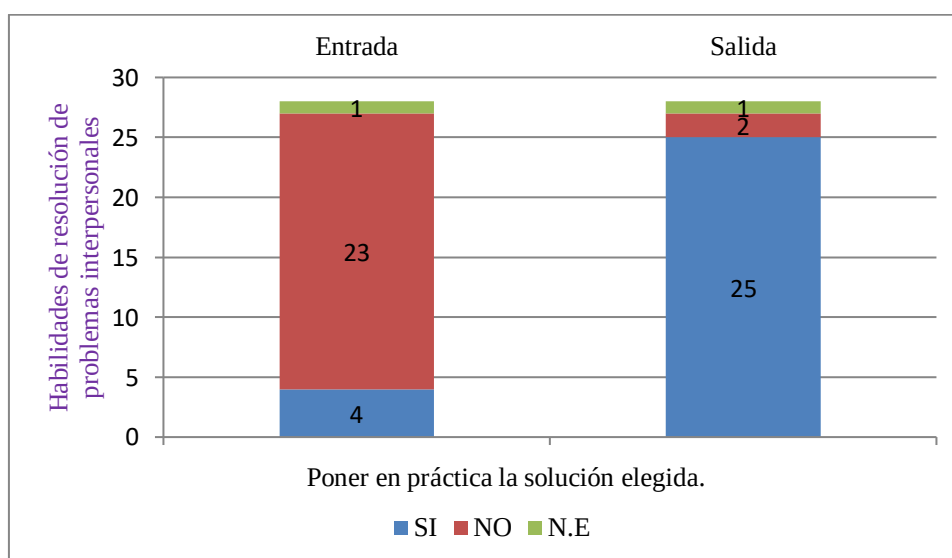


Figura 34. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de Poner en práctica la solución elegida.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Pone en práctica la solución elegida.” Esto se puede evidenciar de igual manera en el gráfico de barras donde se incrementó la cantidad de 4 a 25 niños y niñas; además, a diferencia de la cantidad de niños y niñas que no logró cumplir con el indicador reduciendo de 23 a 2 de niños y niñas. Además, los niños y niñas que no han sido evaluados, han mantenido su cantidad de 1.

Después de analizar cada indicador (Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada, busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema, menciona las posibles consecuencias de la soluciones planteadas, elige una solución discriminando acciones buenas y malas y pone en práctica la solución elegida) con las evidencias de los registros etnográficos y el diario de campo, se puede afirmar que las estrategias, la retroalimentación formativa y los recursos y materiales que empleó la docente durante los momentos de entrada, asamblea y taller, favorecen las habilidades de resolución de problemas interpersonales.

Para lograr esta habilidad fue primordial los juegos, ya que, a través de ella, los niños niñas entran en interacción y se encuentran con problemas que deben solucionarlo, poniendo así en práctica cada indicador mencionado, el ofrecer a los niños y niñas diversas actividades a través del juego fue muy significativo. Montañés y otros (2000) destacan que la naturaleza del juego y la gran cantidad de funciones que posee la actividad lúdica hace que ésta sea lo suficientemente compleja como para que no sea posible disponer de una definición única o generalizada sobre el juego.

Tomando como referencia a este autor se puede decir que el juego es muy complejo, por lo que permite a los niños y niñas desarrollar diferentes aspectos, en este caso se realizó muchas actividades a través del juego que permitió que los niños y niñas encuentren diversos problemas, ya sea al querer jugar en el mismo juego o simplemente el querer el mismo material. Por otro lado, base resaltar que el juego no fue lo único que fortaleció la habilidad, sino que fue necesario el uso de materiales y la retroalimentación pertinente de la docente.

Hipótesis de acción 6: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para relacionarse con los adultos.

Habilidad: “Habilidades para relacionarse con los adultos”

La habilidad tiene que ver con la relación que el niño va establecer con el adulto; tomándolo como referente a seguir.

Indicador 1: Realiza acciones de cortesía hacia el adulto.

Dicho indicador hace referencia a una serie de conductas que permiten al niño relacionarse de manera asertiva con el adulto en diferentes momentos del día; cabe resaltar que las manifestaciones son: decir gracias, lo siento, por favor; pedir permiso, disculpas; saludar y despedirse.

Tabla 101

Cantidad de niños y niñas que logran realizar acciones de cortesía hacia el adulto

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	F	%	f	%
SI	15	54	27	96
NO	13	46	0	0
N.E	0	0	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 101 se puede observar que, el 54% correspondiente a 15 estudiantes de un total de 28, han logrado cumplir el indicador; mientras que el 46% equivalente a 13 estudiantes se quedaron sin lograrlo; el 0% equivalente a 0 estudiante, no fue evaluado. A partir de las observaciones registradas se pudo evidenciar que los niños y niñas presentan dificultad al relacionarse con los adultos; ya que ante una necesidad se expresan con voz de orden e imposición, como por ejemplo dame, yo quiero, etc.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias acompañadas de materiales y una retroalimentación pertinente, por parte de la docente; permitiendo que los niños y niñas realicen acciones de cortesía utilizando palabras como gracias, lo siento, por favor; pedir

permiso, disculpas; saludar y despedirse. El indicador se evidencia en las actividades denominadas: “Nos divertimos” y “Jugamos a crear en la playa”; en la cual, después de observar una función de títeres que resaltaba la importancia de jugar en equipo, los niños y niñas jugaban libremente con los materiales (estructurados, no estructurados) que deseaban; para ello debían de recordar en todo momento los acuerdos. La docente se acercaba a cada grupo y retroalimentaba usando palabras reforzadoras y preguntas.

A continuación, se presenta fragmentos de dos registros etnográficos donde se evidencia el logro del indicador planteado:

Tabla 102

Registro N° 30 de evidencias de la actividad.

Actores	Hechos
	<u>Grupo 5: Jugando con títeres en el teatrín</u>
E13:	“Miss quiero la silla”
D1:	“¿Qué puedes hacer para que miss Gaby te presten la silla?”
E13:	“Miss ¿préstame la silla?, por favor”, (cogiendo la silla)
	“Gracias”
E12:	“Miss por favor tiene que ver por afuera la función” (llevándola de la mano hacia una silla para que se siente)
D1:	“Anahí permiso, la miss tiene que sentarse aquí para que pueda ver nuestra función” “Está bien, gracias Stefany que atenta eres” (poniendo una música) “Chicos es hora de guardar”. Todos los niños y niñas sentados en asamblea

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se pudo evidenciar claramente que E13 y E12 ante una necesidad hace uso de palabras de cortesía hacia la docente; lo que permite establecer una interacción eficaz y una reacción positiva por parte del adulto. Además, se observa que ambas han interiorizado las palabras de cortesía e incluso ya son parte de su día a día; ante ello se puede decir que ya tienen la facilidad de realizar acciones de cortesía hacia el adulto.

Tabla 103

Registro N° 7 de evidencias de la actividad.

Actores	Hechos
	La docente sigue observando el trabajo de los niños y niñas.
D2:	
E4:	“¿Hola Dyland que estás haciendo con tu mamá?” “Miss yo estoy haciendo un castillo con mis amigos adentro” (agarra un balde y le da a su mamá) “Ma tráeme agua acá”
D2:	
E 4:	

Mamá (D2):	“Dyland como se pide las cosas”
E4:	(Sonríe) “ Por favor mami puedes traerme un poco de agua”
Mamá (D2):	“Este chiquito siempre se olvida” (recibiendo el balde)
	“Gracias ma”
	La docente sigue observando el trabajo de los niños y niñas.
	El tiempo de elaboración termina.

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se pudo evidenciar claramente que E4 tiene en su vocabulario palabras de cortesía; sin embargo, necesita que el adulto guíe este proceso; ya que antes que intervenga la docente, E4 se dirige a su mamá con palabras de orden. Cabe resaltar la retroalimentación de la docente para que el niño puede expresar su necesidad de manera cortés ante el adulto.

Es esencial que los niños y niñas tomen conciencia de cómo las palabras de cortesía, aunque sean mínimas afectan positivamente o negativamente a las interacciones diarias que puedan tener; sobre todo cuando es con el adulto; ya que con las acciones que realicen demostrarán respeto hacia su persona. Estas habilidades se van reforzando mediante las interacciones que se establecen con las personas; ya sea con la familia, con la escuela o con la comunidad.

Así mismo, damos importancia a una de las tantas actividades, “Nos divertimos”; ya que fue el conducto por el cual los niños y niñas pudieron fortalecer esta habilidad. Además, para el logro del indicador fue muy importante la estrategia, los materiales y recursos que se emplearon. A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 104

Diario N° 30 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°30
• Expliqué la actividad con pautas precisas y comuniqué las indicaciones para que los niños se trasladen a jugar libremente (☺) con materiales imantados, sus juguetes favoritos como: peluches, carros juegos de mesa, utensilios de cocina. (♂)(♀) • Me acerqué a cada grupo y realicé la retroalimentación pertinente con preguntas y palabras reforzadoras. (👤 👤)
En esta actividad aprendí que las estrategias empleadas para fortalecer las habilidades sociales fueron muy buenas; ya que se evidenció que los niños y niñas estaban muy participativos respetando los acuerdos de convivencia y poniendo en práctica el propósito de la actividad; pues la mayoría los cumplieron sin necesidad que les haga recordar a todo momento; ante estas acciones de los niños y niñas retroalimenté y los llevé a la reflexión. En conclusión, las estrategias que ayudaron a reforzar las habilidades fueron: el uso de materiales estructurados, el presentar una función de títeres previo al

juego, oportunidad de un juego libre con sus juguetes favoritos, la retroalimentación por grupos y de manera individual. Desde mi rol docente considero de suma importancia emplear estas estrategias, ya que despiertan en los niños y niñas la curiosidad y los lleva a la reflexión.

Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario N° 30 se puede evidenciar que las estrategias empleadas por la docente (el diálogo y el juego), permitieron que los niños y niñas puedan interactuar con el adulto realizando acciones de cortesía. Por otro lado, la retroalimentación ayudó al logro de esta habilidad; ya que la docente con las preguntas que realizó, llevo a los niños y niñas a reflexionar sobre su actuar.

Tabla 105

Diario N° 7 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°7
• En asamblea comuniqué las indicaciones (👉) y el propósito de la actividad. “Jugamos a crear en la playa” (☺) • Acompañé el proceso de búsqueda con preguntas (□), de esa manera puedan resolver alguna dificultad que se les presentaba. En esta actividad aprendí y comprobé, que es muy importante el ambiente, ya que la salida a la playa fue una excelente estrategia, desde un inicio despertó la curiosidad de querer aprender y conocer el propósito de la actividad. El trabajo con los padres fue de gran apoyo para lograr grandes aprendizajes significativos, pues se pudo evidenciar la relación entre ellos; otro aspecto que ayudó a que se cumpliera el propósito de la actividad fueron los materiales que buscaron los niños y niñas y los materiales que brindé.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario N°7 se puede evidenciar una vez más que gracias a las estrategias empleada por la docente se logró fortalecer el indicador; ya que son del agrado, disfrute y sobre todo del interés de los niños y niñas. También el acompañamiento y la retroalimentación oportuna encaminan a los niños y niñas a que reflexionen sobre sus acciones, permitiendo así el logro del propósito.

Clarke (2008, en Kohn, 2011) manifiesta la importancia de brindar tiempo a los estudiantes para que puedan responder o reflexionar sobre sus acciones. De esta manera la docente fomenta una reflexión de cómo se está dando el proceso de aprendizaje, qué se debe de seguir mejorando y cuáles son las acciones que deben mejorarse para lograr los objetivos de aprendizaje planteados (Black & William, 2009).

El rol del adulto es fundamental; ya que acompaña a los niños y niñas en la mejora de sus habilidades, viéndolo desde este indicador es importante que desde pequeños se les inculque los hábitos de cortesía; porque son factores que intervienen en una interacción de respeto; además de brindarles oportunidades en su vida.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el juego, el dialogo, la retroalimentación oportuna, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 101, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 96%, es decir, la cantidad de 27 niños y niñas del Aula Amarilla, y un 4% de 1 niño o niña que no fue evaluado.

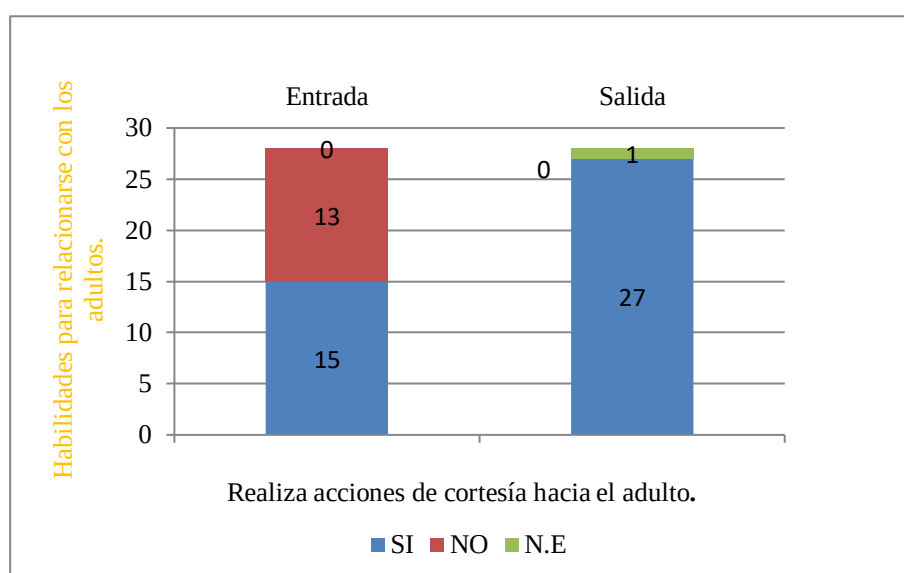


Figura 35 . Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de realiza acciones de cortesía hacia el adulto.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “realiza acciones de cortesía hacia el adulto”, puesto que la cantidad de logrados se desplazó de ser 3 niños y niñas, a ser 27; siendo la cantidad de logrados la mayor; por otro lado, la cantidad de no logrados, fue de 24, pasando a ser 0; y la cantidad de no evaluados, se mantuvo; ya que un niño no fue evaluado. A todo ello, podemos decir que tanto las actividades lúdicas, como el material y recursos, y la retroalimentación, fueron pertinentes para que el niño y la niña mejoren la habilidad.

Indicador 2: Dice cosas positivas y agradables a los adultos.

Este indicador hace referencia a los comentarios que el niño pueda dar al adulto; pero dependerá del vínculo afectivo que tengan con él; dentro de las manifestaciones encontramos: elogiar, sonreírle, ayudarlo, decirle palabras positivas.

Tabla 106

Cantidad de niños y niñas que logran decir cosas positivas y agradables a los adultos

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	3	10	27	96
NO	24	86	0	0
N.E	1	4	1	4
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 106 se puede observar que, el 10% correspondiente a 3 estudiantes de un total de 28, han logrado cumplir el indicador; mientras que el 86% equivalente a 24 estudiantes se quedaron sin lograrlo; el 4% equivalente a 1 estudiante, no fue evaluado. A partir de las observaciones registradas se pudo evidenciar que los niños y niñas presentan dificultad al acercarse y decir palabras positivas y agradables a los adultos.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias acompañadas de materiales y una retroalimentación pertinente, por parte de la docente; permitiendo que los niños y niñas al interactuar con el adulto ayuden, elogien al adulto sin un reconocimiento. El indicador se evidencia en la actividad denominada: “Expresando mis emociones”; en un primer momento se utiliza un material digital para que los niños y niñas escuchen diversas melodías, y expresen la emoción que les trasmite y alguna experiencia que recuerden. La docente usando palabras reforzadoras y preguntas ayudó que se puedan expresar con fluidez.

A continuación, se presenta fragmentos de dos registros etnográficos donde se evidencia el logro del indicador planteado:

Tabla 107
Registro N° 27 de evidencias de la actividad.

Actores	Hechos
D1:	“¿Qué sintieron al escuchar esa melodía?”
E2:	(levantando la mano)
D1:	“Dime Gadiel”
E2:	“Miss me da miedo esa música”
D1:	“Y ¿Cuándo sientes miedo?”
E2:	“Cuando en las noches me levanto a orinar y le llamo a mi mamá para que me acompañe”
D1:	“Ah tu mamá te quiere mucho, por eso te acompaña, es una buena mamá”
E2:	“Sí miss, por eso la quiero mucho, es la mejor mamá”
E5:	“Miss, mi mamá también me ayuda en las noches”
D1:	“¿Y, tú le ayudas a tu mami?”
E5:	(con una sonrisa muy grande) “Sí miss, yo le ayudo a limpiar mi cuarto y ella se pone feliz”.
D1:	“Me parece muy bien que la ayudes, ustedes son niños muy buenos porque también me ayudan aquí en salón, volvamos a retomar el tema, Luciana vi que te tapaste la cara cuando escuchaste esa melodía ¿Por qué? ¿Qué pasó?”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se pudo evidenciar claramente que E2, expresa lo que la melodía le transmite, pero a su vez dice cosas positivas de un adulto, en este caso hacia su mamá; por otra parte, E5 también hace lo mismo reconociendo cosas agradables de su mamá; aquello muestra la confianza que tienen con el adulto (docente) para expresar cosas positivas de otro adulto (madre). En estas acciones se pudo observar que son niños que tienen facilidad para reconocer y decir cosas positivas y agradables a los adultos. Con esta y otras actividades, los niños y niñas fortalecieron el indicador.

El estar pendiente y trabajar junto con los hijos, es una de las grandes satisfacciones durante el primer ciclo de la educación infantil, porque proporciona confianza para hacer las cosas y así mismo se estimulan, por todo el apoyo que reciben (Willis, 1997, pg.26)

El factor que permite que el niño o niña pueda reconocer y decir cosas positivas y amables al adulto, es el vínculo. Este es cimiento sobre el cual los niños y niñas edifican sus habilidades que posteriormente les ayudará a crecer como personas sociales. Ante ello es importante que los adultos brinden espacios y momentos donde

ellos puedan sentirse en plena confianza y seguros de sí mismos para poder expresarse.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 108

Diario N°27 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°27
• En asamblea conversamos sobre lo que iban a escuchar. (👉) • Comunicué a los niños y • niñas que iban a escuchar diversas melodías (melodía de alegría, de tristeza, de miedo y de furia) y qué emoción les hace sentir cada melodía. (👉) En esta actividad aprendí que la estrategia empleada permitió lograr el propósito de la actividad, esto se evidenció cuando los niños y niñas expresaron las emociones que sintieron al escuchar las diferentes melodías. Para el logro del propósito las estrategias que ayudaron fueron, los materiales digitales y estructurados, el diálogo y la retroalimentación. Las estrategias mencionadas fueron el pilar para fortalecer las habilidades de expresión de palabras positivas de sí mismo ante los demás, el de expresar con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos, el de responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros y cooperar con sus compañeros en diversas actividades. Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario N° 27 se puede evidenciar que las estrategias empleadas por la docente (el diálogo y las canciones), permitieron que los niños y niñas puedan interiorizar las melodías y comentar experiencias en relación a las acciones positivas y agradables que realizan al adulto. Por otro lado, la retroalimentación ayudó al logro de esta habilidad; ya que la docente con las preguntas que realizó, llevo a los niños y niñas a reflexionar sobre su actuar.

Canals (2001) citado por Rodríguez (2017) declara: si sabemos proponer la experimentación de forma adecuada en cada edad, y a partir de aquí fomentar el dialogo y la interacción necesaria, el material, lejos de ser un obstáculo que nos haga perder el tiempo o dificulte el paso a la abstracción, la facilitará en manera, porque fomentará el descubrimiento y hará posible un aprendizaje sólido y significativo.

De acuerdo con el autor los materiales utilizados deben propiciar que los niños y niñas establezcan interacciones sólidas, invitándolos a crear espacios de dialogo y expresión.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: las canciones, el dialogo, la retroalimentación oportuna, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 106, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 96%, es decir, la cantidad de 27 niños y niñas del Aula Amarilla, y un 4% de un niño o niña que no pudo ser evaluado.

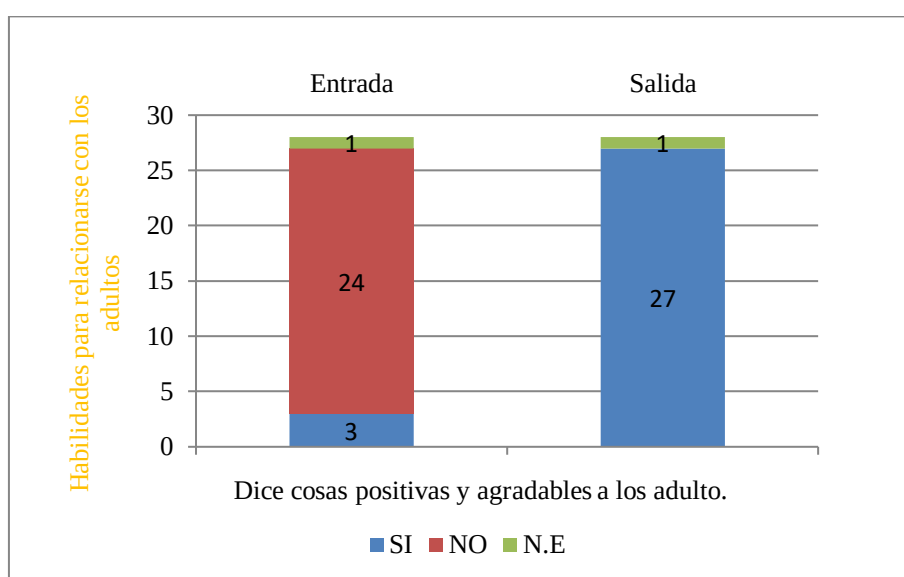


Figura 36. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de decir cosas positivas y agradables al adulto.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “dice cosas positivas y agradables a los adultos”, puesto que la cantidad de logrados se desplazó de ser 3 niños y niñas, a ser 27; siendo la cantidad de logrados la mayor; por otro lado, la cantidad de no logrados, fue de 24, pasando a ser 0; y la cantidad de no evaluados, se mantuvo; ya que un niño no fue evaluado. A todo ello, podemos decir que tanto las actividades lúdicas, como el material y recursos, y la retroalimentación, fueron pertinentes para que el niño y la niña mejoren la habilidad.

Indicador 3: Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.

Dicho indicador se refiere a la interacción que establece el niño con el adulto teniendo en cuenta que la manera de conversar es distinta; ya que los adultos no hablan de la misma forma que sus compañeros de la misma edad; además implica que el niño tenga la capacidad de iniciar, desarrollar, mantener y terminar una conversación.

Tabla 109

Cantidad de niños y niñas que logran conversar con un adulto manteniendo el hilo temático.

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	4	14	23	82
NO	23	82	3	11
N.E	1	4	2	7
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 109 se puede observar que, el 14% correspondiente a 4 estudiantes de un total de 28, han logrado cumplir el indicador; mientras que el 82% equivalente a 23 estudiantes se quedaron sin lograrlo; el 4% equivalente a 1 estudiante, no fue evaluado. A partir de las observaciones registradas se pudo evidenciar que los niños y niñas presentan dificultad al conversar con un adulto; puesto que muchas veces tutean al adulto, otras inician un tema, pero pierden el hilo temático y no terminan la conversación.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias acompañadas de materiales y una retroalimentación pertinente, por parte de la docente; permitiendo que los niños y niñas al interactuar con el adulto mantengan un hilo temático al iniciar, desarrollo y terminar una conversación; además de conocer que la relación que establece con este no es la misma que la de sus pares. El indicador se evidencia en la actividad denominada: “Tertulias literarias dialógicas”; en la cual, después de escuchar el cuento “Valla rabieta”, los niños participaban de la tertulia respetando turnos y los acuerdos previamente establecidos; para el momento del cuento se hizo uso de material

impreso, el cuento. La docente usando palabras reforzadoras y preguntas ayudó que se puedan expresar con fluidez sin perder el hilo temático.

A continuación, se presenta fragmentos de dos registros etnográficos donde se evidencia el logro del indicador planteado:

Tabla 110

Registro N° 29 de evidencias de la actividad.

Actores	Hechos
	La docente siguió contando el cuento.
D1:	¿Qué pasó cuando el papá de Roberto le dijo que se quitará los zapatos?"
E27:	(levantando la mano)
D1	Mafer ¿Qué paso?
E27	"Que había preparado pastel de espinaca"
D1:	Muy bien Mafer.
E27:	"Gracias miss"

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se pudo evidenciar claramente que E27, levanta la mano para poder intervenir iniciando así una conversación con la docente, luego mediante preguntas la niña sigue conversando del tema, sin perder la ilación; finalmente termina con una palabra de cortesía queriendo decir que ha terminado la conversación. En estas acciones se pudo observar que los niños que tiene facilidad para iniciar, desarrollar, mantener y terminar una conversación con los adultos sin perder el hilo temático. Con esta y otras actividades, los niños y niñas fortalecieron el indicador. Hofstadt (2005) afirma:

Volviendo al terreno personal, las habilidades conversacionales resultan fundamentales para iniciar, mantener o afianzar relaciones amistosas o afectivas con otras personas. Así, como luego veremos, saber mantener conversaciones, saber mantenerlas activas, ser capaces de terminarlas sin molestar y emplazar a nuestro interlocutor para nuevas ocasiones o, como ya vimos con anterioridad, saber escuchar a los demás, son habilidades con las que conseguiremos que nuestra conversación resulte satisfactoria, y que podamos considerar destrezas fundamentales para cualquier persona. (pg.174)

En relación con el autor esta habilidad es primordial; ya que son la base de las interacciones con otras personas, por medio de esas podemos expresar nuestras

emociones, resolver un conflicto, etc. Para que la interacción sea exitosa se requiere de elementos básicos como la escucha.

Es de suma importancia que los niños y niñas expresen verbalmente sus opiniones, sus ideas, necesidades o experiencias; para entablar una conversación con el niño; el adulto debe tener en cuenta los temas de interés o experiencias cercanas a ellos, de esa manera se logrará una conversación más enriquecedora. Cuando un niño o niña conversa con personas adultas desarrolla habilidades de escucha; además aprende a organizar y a expresar sus ideas.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 111

Diario N°29 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°29
• En asamblea conversamos sobre lo que iban a escuchar. (❤️) • Comunicué a los niños y • niñas que iban a escuchar diversas melodías (melodía de alegría, de tristeza, de miedo y de furia) y qué emoción les hace sentir cada melodía. (🗣️)
En esta actividad del momento de las tertulias aprendí que la estrategia empleada fue excelente, ya que capturó la atención de los niños y niñas ayudando a que todos tengan la oportunidad de escucharla, en otras ocasiones el cuento se enviaba a su casa para que los padres o cualquier adulto lo pudiera leer, pero no fue una buena estrategia, ya que llegado el día de las tertulias solo levantaban la mano máximo 5 estudiantes, esto trajo como consecuencia que los niños y niñas no pudieran participar; por ello se optó por emplear la estrategia de contar el cuento de “Vaya rabieta” en el salón previo al momento de las tertulias. La estrategia de la ubicación en asamblea para que escuchen el cuento permitió que el propósito de la actividad se cumpliera satisfactoriamente. Por otro lado, la retroalimentación realizada ayudó a que los niños pudieran reflexionar y fortalecer las habilidades conversaciones, de escuchar, responder, intervenir, participar y expresar con gestos y palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.
Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario N° 29 se puede evidenciar que las estrategias empleadas por la docente (el diálogo), permitieron que los niños y niñas puedan reflexionar y fortalecer las habilidades conversaciones, de escuchar, responder, intervenir, participar y expresar con gestos y palabras sus emociones y/o sentimientos a los adultos. Por otro

lado, la retroalimentación ayudó al logro de esta habilidad; ya que la docente con las preguntas que realizó, llevo a los niños y niñas a no perder el hilo temático.

Cabe resaltar que el material utilizado en esta actividad fue primordial para el desarrollo de la habilidad, el cuento.

Los cuentos ayudan a elaborar las fantasías y miedos del sujeto, para que no bloqueen su desarrollo integral, al tiempo que ayudan a estructurar el universo cognitivo, emocional y relacional del niño, por lo que su valor preventivo, pedagógico e incluso terapéutico es indudable (Serranoba, 2008, p. 62)

Los cuentos permiten a los niños y niñas expresar, desarrollar su creatividad; además despierta la curiosidad por conocer más de la historia; es un material indispensable para capturar la atención de los niños y sobre todo porque al finalizar el relato permite abrir un espacio de interacción donde ponen en juego la habilidad de escuchar y de comunicar opiniones, ideas, sentimientos, etc.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el dialogo, la retroalimentación oportuna, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla, evidenciando la cantidad de logrados que refiere a 82%, es decir, la cantidad de 23 niños y niñas del Aula Amarilla, un 11% que representa 3 niños o niñas que no lograron el indicador y un 7% de 2 niños o niñas que no fueron evaluado.

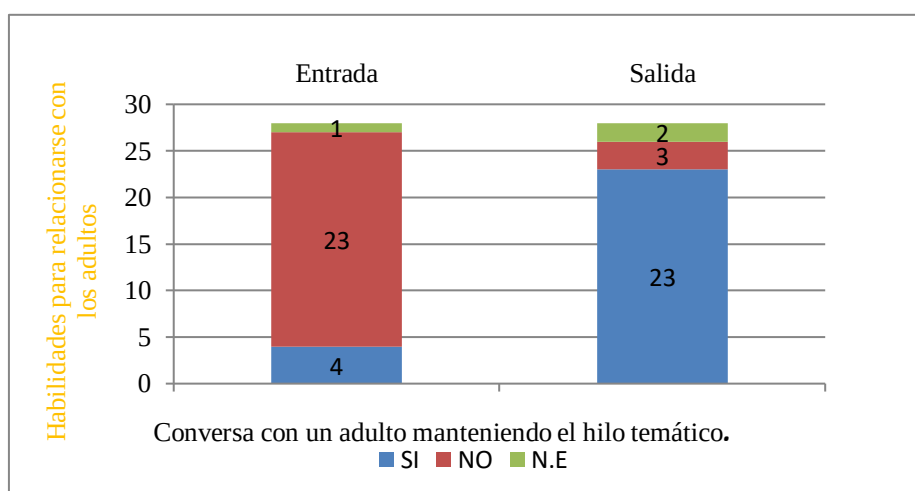


Figura 37. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad de conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático”, puesto que la cantidad de logrados se desplazó de ser 4 niños y niñas, a ser 23; siendo la cantidad de logrados la mayor; por otro lado, la cantidad de no logrados, fue de 23, pasando a ser 3; y la cantidad de no evaluados de 1 a 2. A todo ello, podemos decir que tanto las actividades lúdicas, como el material y recursos, y la retroalimentación, fueron pertinentes para que el niño y la niña mejoren labilidad habilidad.

Indicador 4: Realiza peticiones al adulto.

Dicho indicador manifiesta acciones que el niño realiza para interactuar de manera amable con el adulto al preguntar; pedir información; hacer una petición; expresar una necesidad, interés, opinión, queja y/o emoción. Haciendo uso de palabras como: por favor, podrías, gracias, etc.

Tabla 112

Cantidad de niños y niñas que logran realizar peticiones al adulto

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	3	11	20	64
NO	24	86	6	29
N.E	1	4	2	7
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 112 se puede observar que, el 11% correspondiente a 3 estudiantes de un total de 28, han logrado cumplir el indicador; mientras que el 86% equivalente a 24 estudiantes se quedaron sin lograrlo; el 4% equivalente a 1 estudiante, no fue evaluado. A partir de las observaciones registradas se pudo evidenciar que los niños y niñas presentan dificultad al relacionarse con el adulto; ya que al expresar alguna necesidad, queja, opinión no utilizan palabras de cortesía.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias acompañadas de materiales y una retroalimentación pertinente, por parte de la docente; permitiendo que los niños y niñas al expresarse utilicen palabras de cortesía. El indicador se evidencia en la actividad denominada:

“Jugamos libremente”; en la cual, después dialogar en asamblea, los niños y niñas jugaban libremente con los materiales (estructurados, no estructurados) que deseaban; para ello debían de recordar en todo momento los acuerdos. La docente se acercaba a cada grupo y retroalimentaba usando palabras reforzadoras y preguntas.

A continuación, se presenta fragmentos de dos registros etnográficos donde se evidencia el logro del indicador planteado:

Tabla 113
Registro N° 29 de evidencias de la actividad.

Actores	Hechos
	En el grupo de los imantados:
E20:	“Hay que subir a una silla” (dijo mirando a Joe)
E23:	“Ya. Aquí está” (Dijo trayendo una silla para Ariel y otra para él)
E8:	“¡Ya! Súbete y yo traeré una silla para mi”
E23:	“Ya”
E12 y 11:	“Aquí hay más imantados, tomen” (Dijeron ambas niñas en coro y pasando más imantados a sus amigos)
E8:	“Chicos miren” (Dijo intentando llamar la atención de los demás niños para que vean la torre)
E20:	“¡Miss, ayudan!”
D2:	“¡Qué alto! (Exclamó y se acercó a la torre, la sostuvo)
E11:	“Miss, aquí hay más, póngalo más arriba”
D2:	“Está bien”
D1:	“Muy bien niños, ¿cómo están trabajando?, ¿todos se están ayudando?”
E12 y 11:	: “¡Si miss!”
D1:	“Veo está quedando excelente” (Dijo mirando a todos los grupos)
E11:	Todos los niños y niñas mostrando una sonrisa seguían jugando.
E8:	... “Súbase a la silla miss, para hacer la torre más alta”
	“Por favor miss”
E12 Y 23:	“Si miss”
E20:	“Aquí hay una silla miss” (dijo bajándose de la silla en la que él estaba y dando espacio para que la docente suba)
	“Haber” (Sosteniendo la torre y subiendo con cuidado encima de la silla)

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En el episodio se pudo evidenciar claramente que E20, pide que la docente le ayude a colocar una pieza a la torre; para ello hace uso de palabras de cortesía. Además se observa que ha interiorizado las palabras de cortesía e incluso ya son parte de su rutina. En estas acciones se pudo observar que son niños que tienen facilidad para realizar peticiones al adulto utilizando palabras de cortesía. Con esta y otras actividades, los niños y niñas fortalecieron el indicador.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 114

Diario N°12 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°12	
• En asamblea presentando los materiales realicé preguntas sobre (🐾) qué era cada material (animales de jebe, imantados, etc.) (🧲), y a la vez canté la canción “ Saco un juguete” (🎵) • Invité a los niños y niñas para que elijan con que materiales jugar. (🐾) • Me acerqué a los grupos a realizar preguntas y poder hacer la retroalimentación respectiva.(👂)	
En esta actividad aprendí que como docente debo tener en cuenta el espacio y los materiales, estos deben ser llamativos y diversos para que sean capaces de despertar la curiosidad en cada niño y niña, además otro aspecto importante es el acompañamiento que se brinda en todo momento, sobre todo con preguntas que lleve al niño o niña a la reflexión. Las estrategias empleadas permitieron que los niños y niñas puedan fortalecer la habilidad del trabajo en equipo, esto se evidenció cuando cada grupo se ayudó mutuamente para cumplir el propósito de la actividad.	
Fuente: Diario de campo (2019)	

En este diario N°12 se puede evidenciar una vez más que gracias a las estrategias (juego y dialogo) y los materiales que brinda la docente se logró fortalecer el indicador; ya que son del agrado, disfrute y sobre todo del interés de los niños y niñas. Además, porque el material genera una pequeña dificultad en los niños y ello permite que desarrollen la habilidad. También el acompañamiento y la retroalimentación oportuna encaminan a los niños y niñas al logro del propósito.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el dialogo, la retroalimentación oportuna, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 112, evidenciando que 64% equivalente a 20 niños y niñas han logrado el indicador; el 29% equivalente a 6 niños y niñas no lo han logrado y un 7% equivalente a 2 niños y niñas no pudieron ser evaluados; ya que no asisten con regularidad, en todos los datos mostrados abarcan a un total de 28 niños y niñas.

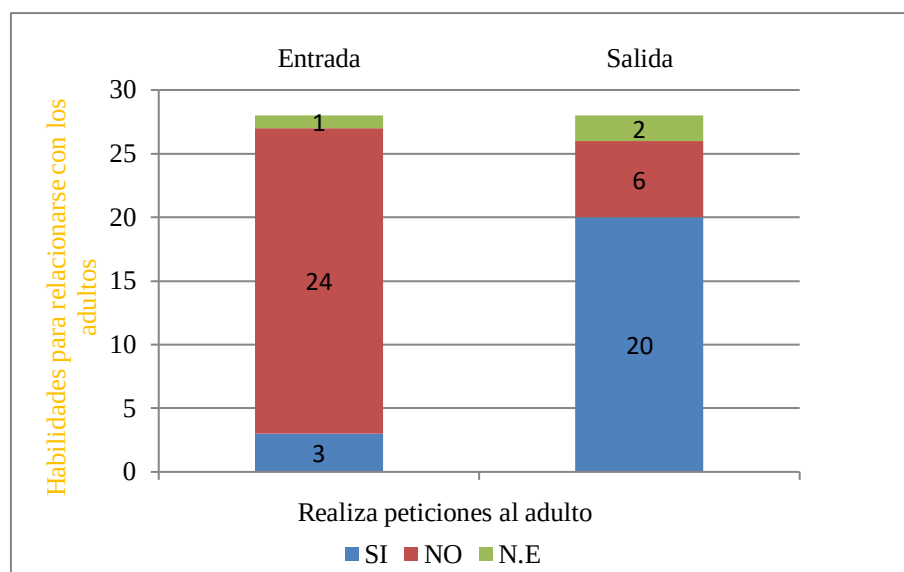


Figura 38. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad realiza peticiones al adulto.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “realiza peticiones al adulto”, puesto que la cantidad de logrados se incrementó de 3 a 20 niños y niñas; además a diferencia de la cantidad de estudiantes que no logró cumplir con el indicador fue de los 24 a 6; y la de no evaluados, se incrementó de 1 a 2 niños. A todo ello, podemos decir que tanto las actividades lúdicas, como el material y recursos, y la retroalimentación, fueron pertinentes para que el niño y la niña mejoren la habilidad.

Indicador 5: Soluciona problemas con un adulto.

Este indicador hace referencia a la búsqueda de recursos para solucionar algún problema que se le presente con un adulto; aquí el rol del adulto juega un rol importante, porque guía al niño a buscar estrategias para la resolución del conflicto.

Tabla 115

Cantidad de niños y niñas que logran solucionar problemas con un adulto

LOGRO	ENTRADA		SALIDA	
	f	%	f	%
SI	2	7	22	79
NO	26	93	4	14
N.E	0	0	2	7
TOTAL	28	100	28	100

Fuente: Lista de Cotejo de entrada y de salida de las habilidades sociales. Abril y Setiembre 2019

En la tabla 115 se puede observar que, el 11% correspondiente a 3 niños y niñas de un total de 28, han logrado cumplir el indicador; mientras que el 86% equivalente a 24 niños y niñas se quedaron sin lograrlo; el 4% equivalente a 4 niños que no fueron evaluado. A partir de las observaciones registradas se pudo evidenciar que los niños y niñas presentan dificultad al resolver problemas con un adulto; puesto que no proponen alternativas para mejorar la situación conflictiva o simplemente se muestran indiferentes a lo sucedido.

A partir de los datos obtenidos en el diagnóstico y lista de cotejo de entrada se trabajó una serie de estrategias acompañadas de materiales y una retroalimentación pertinente, por parte de la docente; estas permitieron a los niños y niñas en diversas situaciones que solucionen problemas con el adulto; gran parte de las actividades el referente adulto, es la docente y un solo momento son los PPFF. El indicador se evidencia en la actividad denominada: “Creando en la playa”; en la cual, por grupo mixtos (niños y PPF) debían crear algo según la frase propuesta; para ello tenían materiales no estructurados. La docente se acercaba a cada grupo y retroalimentaba usando palabras reforzadoras y preguntas.

A continuación, se presenta fragmentos de dos registros etnográficos donde se evidencia el logro del indicador planteado:

Tabla 116

Registro N° 7 de evidencias de la actividad.

Actores	Hechos

D2:	“Stefany que estás haciendo junto con tu tío”
TIO (E12):	“Miss no sabemos”
E12:	“Miss, le estaba diciendo a mi tío que podríamos hacer un castillo; pero no sabíamos cómo”
TIO (E12):	“Miss es que se derrumba la arena cuando la volteamos”
D2:	“¿Cómo podrían hacer para que no se derrumbe”
TIO(E12):	“Podemos echarle un poco de agua”
E12:	“¡Sí!, podemos poner agua con arena y el castillo no se derrumbará “¿Tío por favor podrías traer un poco de agua del mar?”
D2:	“Muy bien juntos han dado una solución a la dificultad que tenían”

Fuente: Registro etnográfico (2019)

En este episodio se pudo evidenciar que E12 está con su tío en la playa, la niña sabe qué hacer (un castillo), pero tiene la dificultad que este se derrumba; ante la pregunta de la docente ambos encuentran la solución y la ponen en marcha. En esta acción se pudo observar que, ante un problema los niños y niñas ya pueden solucionarlo, teniendo al adulto como guía para la búsqueda de la estrategia. Con esta y otras actividades, los niños y niñas fortalecieron el indicador.

Además, para el logro del indicador fue muy importante la actividad propuesta por la docente, acompañada con estrategias que facilitaron el logro del propósito; A continuación, se presenta el diario de campo donde se evidencia las estrategias empleadas y la reflexión de la misma.

Tabla 117
Diario N°7 de las estrategias ejecutadas.

DIARIO DE CAMPO N°7
• En asamblea comuniqué las indicaciones (□) y el propósito de la actividad. “Jugamos a crear en la playa” (☺) • Acompañé el proceso de búsqueda con preguntas (□), de esa manera puedan resolver alguna dificultad que se les presentaba.
En esta actividad aprendí y comprobé, que es muy importante el ambiente, ya que la salida a la playa fue una excelente estrategia, desde un inicio despertó la curiosidad de querer aprender y conocer el propósito de la actividad. El trabajo con los padres fue de gran apoyo para lograr grandes aprendizajes significativos, pues se pudo evidenciar la relación entre ellos; otro aspecto que ayudó a que se cumpliera el propósito de la actividad fueron los materiales que buscaron los niños y niñas y los materiales que brindé.

Fuente: Diario de campo (2019)

En este diario N°7 se puede evidenciar una vez más que gracias a las estrategias (juego, dialogo) empleada por la docente se logró fortalecer el indicador;

ya que son del agrado, disfrute y sobre todo del interés de los niños y niñas. También el acompañamiento y la retroalimentación oportuna encaminan a los niños y niñas al logro del propósito.

En consecuencia, se puede decir que gracias a las actividades con estrategias innovadoras como: el dialogo, la retroalimentación oportuna, se pudo afianzar el indicador, el cual se ve reflejado en cada registro etnográfico y lista de cotejo de salida, como se muestra en la tabla 115, evidenciando que un 79 % equivalente a 22 niños y niñas, han logrado el indicador; el 14% equivalente a 4 niños y niñas no lo han logrado y un 7% equivalente a 2 niños y niñas no fueron evaluados; ya que no asisten con regularidad, en todos los datos mostrados abarcan a un total de 28 estudiantes.

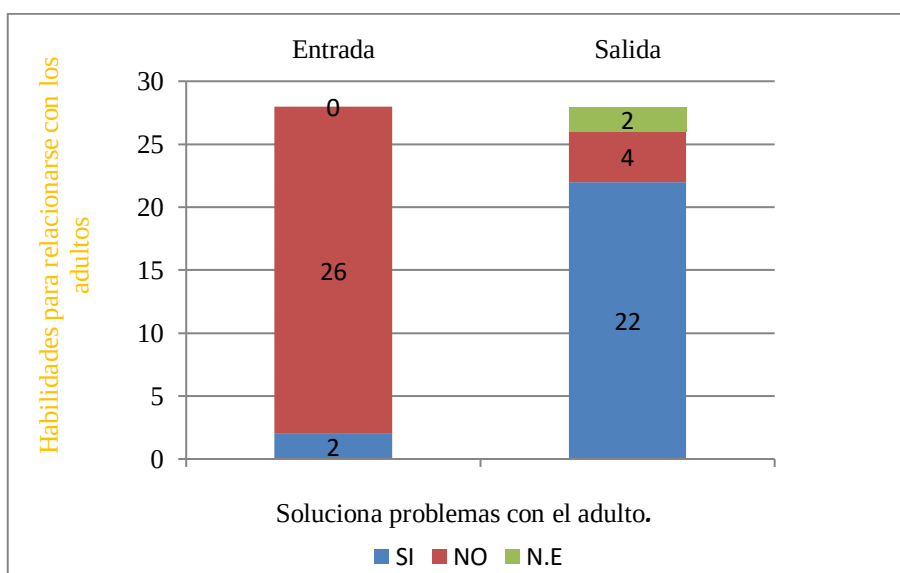


Figura 39. Gráfico de barras de las diferencias de los resultados entre los indicadores evaluados en la lista de cotejo de entrada y salida para evidenciar la habilidad soluciona problemas con el adulto.

En suma, se puede decir que al analizar las evidencias de los registros etnográficos de entrada (A) y de salida (B) se puede evidenciar la mejora del indicador “soluciona problemas con el adulto”, puesto que la cantidad de logrados se de 2 a 22 niños y niñas; además a diferencia de la cantidad de estudiantes que no logró cumplir con el indicador fue de los 26 a 4; y la de no evaluados, se incrementó de 0 a 2 niños. A todo ello, podemos decir que tanto las actividades lúdicas, como el

material y recursos, y la retroalimentación, fueron pertinentes para que el niño y la niña mejoren la habilidad.

Después de analizar cada indicador (Realiza acciones de cortesía hacia el adulto, dice cosas positivas y agradables a los adultos, conversa con un adulto manteniendo el hilo temático, propone alternas de solución ante un problema con el adulto, soluciona problemas con un adulto.) con las evidencias de los registros etnográficos y el diario de campo, se puede afirmar que las estrategias, la retroalimentación formativa y los recursos y materiales que empleó la docente durante los momentos de entrada, asamblea y taller, favorecen las habilidades para relacionarse con los adultos.

Entre las estrategias planteadas se valora al juego para favorecer la relación del niño con el adulto. Garaigordobil (2006) afirma “El niño descubre el mundo de los adultos con su actividad, sus funciones y relaciones; y en este momento el adulto comienza a ser un modelo para él.” (p. 26). De lo mencionado por la autora podemos decir que mediante el juego el niño y niña va crear un vínculo de respeto con el adulto; por ello es importante que este adulto cercano guíe y acompañe al niño y niña en la mejora de sus habilidades para que se relacione con otros adultos.

1. Matriz de difusión

Para la difusión de nuestros resultados, primero nos hicimos tres preguntas, la primera ¿Qué es necesario difundir?, nosotras decidimos realizar una difusión de nuestras acciones, las cuales nos ayudan la transformación de nuestra práctica, la segunda pregunta ¿A quién le debe llegar la comunicación?, la información recolectada en esta investigación debe conocerla los beneficiarios secundarios, es decir a la comunidad educativa de la I.E. “Cuna Jardín Armatambo”, a los padres y madres de familia, estudiantes y la comunicada educativa, centrándonos en los docentes, ya que ellos son los que van a poder aplicar las estrategias (Los juegos, canciones, dialogo, los materiales y recursos y la retroalimentación formativa) que incidan en las habilidades sociales de los niños y niñas de 5 años y la tercera pregunta ¿Cómo difundir?, nosotras decidimos realizarlo por medio de una exposición para los docentes de la especialidad de educación inicial y subiendo los resultados en el campus virtual del IPNM.

Tabla 118

Matriz de difusión de resultados de la investigación - acción

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	Al iniciar la práctica docente continua en la I.E “Cuna - Jardín Armatambo”, en aula Amarilla de 5 años se evidenció que los niños y niñas carecen de habilidades sociales; puesto que les cuesta esperar su turno en las actividades, son selectivos con sus compañeros, se les dificulta integrarse a diferentes grupos y compartir materiales en los trabajos grupales; se frustran al no encontrar soluciones para sus problemas, les cuesta mantener conversaciones con el adulto; además de mostrar una actitud distante y descortés. Todos los problemas encontrados traen como consecuencia, que los niños y niñas presenten autoestima baja, frustración, rechazo y aislamiento social.
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	¿Cómo mejorar las habilidades sociales de los niños y niñas de cinco años de la I.E Cuna - Jardín Armatambo, distrito Chorrillos, UGEL 07?

OBJETIVO GENERAL		Mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje de las habilidades sociales de los niños y niñas de cinco años de la de la I.E Cuna - Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos – UGEL 07, con estrategias, recursos y materiales, y una retroalimentación formativa.			
HIPÓTESIS DE ACCIÓN	DE	○ Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades básicas de interacción. ○ Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para hacer amigos y amigas. ○ Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades conversacionales. ○ Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones. ○ Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades de solución de problemas interpersonales. ○ Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para relacionarse con los adultos.			
CAMPOS DE ACCIÓN	Receptores de la difusión	Fundamentación	Medios o recursos	Fecha	
Empleo de estrategias que facilitan la interacción.	• La comunidad educativa Cuna - jardín Armatambo • Padres y madres de familia de la I.E Cuna - jardín Armatambo • Estudiantes del IPNM de la especialidad de Educación Inicial que realizarán sus prácticas profesionales en la I.E Cuna – Jardín Armatambo	Los próximos estudiantes que desarrollarán su práctica profesional en la I.E Cuna - jardín Armatambo, conocerán las estrategias que inciden en las habilidades sociales, pudiendo aplicarlas en un momento determinado de su jornada pedagógica.	Exposición sobre los resultados de las estrategias que ayudaron a fortalecer las habilidades sociales (juegos, dialogo y canción)	Segunda semana de diciembre	
Brindar recursos y materiales significativos que permitan	• La comunidad educativa Cuna - jardín Armatambo • Padres y madres de familia	Los próximos estudiantes que desarrollarán su práctica profesional en la I.E Cuna -	Exposición sobre los materiales y recursos empleados.	Segunda semana de diciembre	

interacción	de la I.E Cuna - jardín Armatambo •Estudiantes del IPNM de la especialidad de Educación Inicial que realizaran sus prácticas profesionales en la I.E Cuna – Jardín Armatambo	jardín Armatambo, conocerán los diversos materiales que ayudan a fortalecer las habilidades sociales de los niños (material estructurado, no estructurado, digital e impreso)	
Retroalimentación formativa que afiance el desarrollo de las habilidades sociales.	•La comunidad educativa Cuna - jardín Armatambo •Padres y madres de familia de la I.E Cuna - jardín Armatambo •Estudiantes del IPNM de la especialidad de Educación Inicial que realizaran sus prácticas profesionales en la I.E Cuna – Jardín Armatambo	Los próximos estudiantes que desarrollarán su práctica profesional en la I.E Cuna - jardín Armatambo, conocerán la importancia de la retroalimentación formativa.	Exposición sobre la retroalimentación formativa en las actividades ejecutadas. Segunda semana de diciembre

Conclusiones

1. Las “estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa” mejoran las habilidades básicas de interacción social de los niños y niñas de cinco años del aula amarilla de la I.E Cuna - Jardín Armatambo. Esto puede evidenciarse cuando los niños y niñas en diferentes momentos del día sonríen, saludan, se presentan, realizan favores y se expresan de manera amable.
2. Las “estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa” mejoran las habilidades para hacer amigos y amigas de los niños y niñas de cinco años del aula amarilla de la I.E Cuna - Jardín Armatambo. Esto puede evidenciarse cuando los niños y niñas en diferentes momentos del día refuerzan a sus compañeros, tienen iniciativa, se unen al juego, ayudan, cooperan y comparten.
3. Las “estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa” mejoran las habilidades conversacionales de los niños y niñas de cinco años del aula amarilla de la I.E Cuna - Jardín Armatambo. Esto puede evidenciarse cuando los niños y niñas en diferentes momentos del día inician, mantienen y terminan conversaciones en pares o en grupo.
4. Las “estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa” mejoran las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones de los niños y niñas de cinco años del aula amarilla de la I.E Cuna - Jardín Armatambo. Esto puede evidenciarse cuando los niños y niñas en diferentes momentos del día expresan sus emociones, opiniones, dicen cosas positivas de sí mismo y defienden sus derechos.
5. Las “estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa” mejoran las habilidades de resolución de problemas interpersonales de los niños y niñas de cinco años del aula amarilla de la I.E Cuna - Jardín Armatambo. Esto puede evidenciarse cuando los niños y niñas en diferentes momentos del día identifican un problema, buscan soluciones, anticipan consecuencias, eligen una solución y la ponen en práctica.

6. Las “estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa” mejoran las habilidades para relacionarse con los adultos de los niños y niñas de cinco años del aula amarilla de la I.E Cuna - Jardín Armatambo. Esto puede evidenciarse cuando los niños y niñas en diferentes momentos del día realizan acciones de cortesía, conversan, solucionan problemas con los adultos más cercanos.

Recomendaciones

1. El docente debe fomentar el desarrollo de las habilidades sociales; por ello, se recomienda el uso de las estrategias empleadas en la presente investigación dado que los logros que hemos alcanzado demuestran su eficacia.
2. Se recomienda aplicar las estrategias de la investigación acompañadas de los materiales y recursos ya validados durante las actividades realizadas; ya que, permitieron despertar el interés en los niños y niñas y mantenerlos motivados.
3. Dadas las ventajas de las tertulias literarias dialógicas, se recomienda incluirlas como estrategias en el trabajo diario con el niño; además, según sus requerimientos se pueden implementar y adaptar nuevos textos.
4. Se recomienda incluir dramatizaciones empleando títeres para despertar el interés de los niños y niñas y llevarlos a la reflexión y comprensión de diversas situaciones que suceden en su vida cotidiana; a partir de situaciones reales tienen la oportunidad de buscar soluciones a los problemas que se les presentan en su día a día.
5. Se recomienda emplear como estrategia la retroalimentación en todo el proceso de enseñanza aprendizaje; ya que lleva al niño y niña a la reflexión de sus acciones ante los demás.
6. Por último, se recomienda la aplicación de las actividades propuestas para mejorar las habilidades sociales; sin embargo, es necesario precisar que el docente debe hacer adaptaciones pertinentes según las características y el contexto socioeconómico y cultural de los niños y niñas a su cargo.

Referencias

- Alcazar Cano, J.A. y Corominas, F. (2014). *Virtudes humanas* de Madrid, España: Palabra.
- Álvarez, P., Álvarez, M., y Otros. (2011). *Desarrollo de las Habilidades sociales en niño de 3-6 años*”. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/39150016_Desarrollo_de_las_habilidades_sociales_en_ninos_de_3-6_anos_guia_practica_para_padres_y_profesores.
- Amaranti, M. (2010). *Evaluación de la educación: Concepciones y prácticas de retroalimentación de los profesores de lenguaje y comunicación de primer año de educación media*” investigación cualitativa con estudio de caso. Recuperado de: http://www.adeepra.org.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/EVALUACION/RLE2488_Amaranti.pdf
- Arón, A. & Milicic, N. (2008). *Vivir con otros. Programa de desarrollo de habilidades sociales*; editorial ciencia de la educación preescolar & especial. Recuperado de: <http://www.tienda.cepeonline.es/wpcontent/uploads/2010/12/9788478692224.pdf>
- Aubert, A. (Ed.). (2008). *Aprendizaje dialógico en la sociedad de la información*; Barcelona, España: Hipatia Editorial.
- Ballester, R. (Ed.). (2002). *Habilidades sociales: evaluación y tratamiento*. Madrid, España: Síntesis.
- Blanco, E. (2011). *La canción infantil en la educación infantil y primaria: las TIC como recurso didáctico en la clase de música*. España: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Bronfenbrenner U. (2002). *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona, España: Editorial Paídos. Recuperado de:

https://books.google.com.pe/books?id=nHdMlytvh7EC&printsec=frontcover&dq=bronfenbrenner%20teoria%20ecologica%20libro&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwio7LXh0OTgAhUJuVkKHT79B64Q6AEIJzAA&fbclid=IwAR28PaNk8S-H87gaQoEw2-vId-uCXd8gBlngBbffZu7DYj9A1_SMVZtsjIw#v=onepage&q&f=false

Caballo, V. (2007). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Madrid, España: Siglo XXI

Caballo, V.E. (1987). *Teoría, evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Valencia, España: Promolibro.

Cabero, J. (1989): *Tecnología educativa: Utilización didáctica del vídeo*. PPU, Barcelona.

Cebrian, M. (1994): Los vídeos didácticos: claves para su producción y evaluación. En Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, 1, pp. 31-42.

Chavieri, M. (2017). *Juegos cooperativos y habilidades sociales en niños del II ciclo de la Institución Educativa Alfredo Bonifaz, Rímac, 2016*. Recuperado de: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/8627/Chavieri_SMA.pdf?sequence=1&_amp%3BisAllowed=y

Confapea (2012). *Manual de la tertulia literaria dialógica*. Recuperado de: http://utopiadream.info/ca/wp-content/uploads/2010/11/Manual-Tertulias-Literarias-Dial%C3%B3gicas_CONFAPEA.pdf.

Carrillo,g. (2015). *Validación de un programa lúdico para la mejora de habilidades sociales de 9 a 12 años* (tesis doctoral) Universidad de granada. Recuperado de: <https://hera.ugr.es/tesisugr/25934934.pdf>

Díez, J. (Ed.). (2010). *Comunidades de Aprendizaje: un proyecto de transformación social y educativa. Monográfico sobre Comunidades de Aprendizaje. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*. Recuperado de: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/1268689288.pdf

- Elboj, C. (Ed.). (2003). *Las comunidades de aprendizaje: Un modelo de educación dialógica en la sociedad del conocimiento*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Recuperado de: http://aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1219347435.pdf
- Elboj, C. (Ed.). (2002). *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*. Barcelona, España: Graó. Recuperado de: https://books.google.com.pe/books?id=0Y5lb_Jve4IC&printsec=frontcover&dq=Comunidades+de+aprendizaje.+Transformar+la+educaci%C3%B3n.&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiHsNj41TgAhUIvIkKHXXrBakQ6AEIJzAA#v=onepage&q=Comunidades%20de%20aprendizaje.%20Transformar%20la%20educaci%C3%B3n.&f=false
- Flecha, R. (Ed.). (2008). *Lectura dialógica: Interacción es que mejoran y aceleran la lectura*. Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie46a04.pdf>.
- Freire, P. (1997). *A la sombra de este árbol*. Barcelona, España. Hipatia Editorial. Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=f34RQwAACAAJ&dq=a+la+sombra+de+este+arbol&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj7soGc4OTgAhUHvVkKHQSEDrGQ6AEIJzAA>
- Gutiérrez, M. (2017). *El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil* (Grado de maestro en educación infantil). Universidad de Cantabria. Recuperado de: <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/11780/RuizGutierrezMarta.pdf?sequence=1>
- Green, V. & Rechis, R. (2006). *Children's cooperative and competitive interactions in limited resource situation: a literature review*. *Applied Developmental Psychology*, 27, 42-59.
- Gutiérrez, C. (2008). *Estrategias para mejorar las habilidades sociales en niños y niñas de parvulario del colegio montessori british school*. Recuperado de:

<https://docplayer.es/20246283-Estrategias-para-mejorar-las-habilidades-sociales-en-ninos-y-ninas-de-parvulario-del-colegio-montessori-british-school-claudia-gutierrez-pinzon.html>

Hernández, I. & Recalde, J. & Alberto. J. *Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf?fbclid=IwAR23BR54zQILAkUpqYJNMamp4KynlzcJBpr2B96huFY09Zob-IPCxvvdvg>

JIMÉNEZ, G. & RAMÍREZ, D. (2011). *Las canciones como estrategia para el aprendizaje de los números naturales del 1 al 5 en niños de 4 años del cercado del distrito de San Agustín de Cajas*. Recuperado de: <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/2900/Jimenez%20Quispe.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Juárez, A. (2015). *Material didáctico y aprendizaje significativo*. Recuperado de: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2015/05/84/Juarez-Anali.pdf>

Latorre, A (2005). *La investigación – acción, conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona, España: Editorial Graó. Recuperado de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/La-investigacion-accion-Conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

Lera, M. (2002) *Paradigma de la educación y el desarrollo, la naturaleza social del ser humano*. Recuperado de: http://www.psicoeducacion.eu/eduinfantil/Cap_IV.La_naturaleza_social_del_ser_humano.pdf

López, A. (2010). *La evaluación formativa en la enseñanza y aprendizaje del inglés*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4058528.pdf>

Manjón, D., Lucena, M. (2010). *El juego cooperativo como medio de fomento de valores en las clases de educación física en primaria en las escuelas profesionales sagrada familia*. Recuperado de:

<http://www2.udg.edu/portals/3/didactiques2010/guiacdii/ACABADES%20FINALS/235.pdf>

Manrique, A. & Gallego, A. (2012). *El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos*. Recuperado de: <file:///C:/Users/usuario/Downloads/DialnetElMaterialDidacticoParaLaConstruccionDeAprendizaje-5123813.pdf>

Michelson, L. (Ed.). (1987). *Las habilidades sociales en la infancia*. Barcelona, España: Martínez Roca.

Minedu (2010). *Orientaciones metodológicas para la Investigación- Acción*. Recuperado de: http://proyectosespeciales.upeu.edu.pe/wpcontent/uploads/2014/06/MINEDU-libro-orient_metod_investigacion-accionEVANS.pdf

Minedu. (2017). *Currículo Nacional*. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Monjas, I. (1997). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS), para niños y niñas en edad preescolar*. Madrid, España: CEPE.

Moreno, F. (2013). *La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil*. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/download/42040/40021>

Moreno, F. (2015). *La utilización de los materiales como estrategia de aprendizaje sensorial en infantil*. Universidad Católica San Antonio de Murcia, España. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045568042.pdf>

Niño, V.M (2011) *Metodología de la investigación, diseño y ejecución*. Recuperado de: <http://roa.ult.edu.cu/bitstream/123456789/3243/1/METODOLOGIA%20DE%20LA%20INVESTIGACION%20DISENO%20Y%20EJECUCION.pdf>

- Oakeshott, M. (2009). *La voz del aprendizaje liberal*. Madrid: Katz Editores.
- Olivares, S. (2015). *El juego social como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la Institución Educativa San Juan Bautista de Catacaos – Piura*. Recuperado de: https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2674/EDUC_033.pdf?sequence=1&fbclid=IwAR34v9aySCBZnr2cGggDa6-C1ii0SQb2JHjEuFpYpWrGIWZnr2BRGmYWASs
- Osorio, K., López, A. (2014). *La Retroalimentación Formativa en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Estudiantes en Edad Preescolar*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4704214.pdf>
- Ovejero, A. (Ed.). (2018). *Psicología social de la educación*. Recuperado de: <https://books.google.com.pe/books?id=U5tPAAAACAAJ&dq=psicolog%C3%ADa+social+de+la+educaci%C3%B3n+ovejeros&hl=es&sa=X&ved=0ahUKewibkezb6-TgAhVEwVkJHXDkDZUQ6AEILjAB>
- Papalia, D. (Ed.). (2009). *Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia*. Recuperado de: <http://www.ceummorelos.edu.mx/libros/libropsicologia.pdf?fbclid=IwAR35X5Mqpn9Cig68vMmB42HefvB0ScM5cIvpjNe3TGkI5Nnt9vxTv9Z33BM>
- Pérez, I. (2000). *Habilidades sociales: Educar hacia la autorregulación. Conceptualización, evaluación e intervención*. Barcelona, España: Horsori Editorial.
- Pizarro, N., Calderón, E. (2017). *Las actividades lúdicas para fortalecer las habilidades sociales en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa n° 088 – Huantán*. Recuperado de: http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2097/Trabajo%20de%20Investigaci%C3%B2n-2017-EDUC-PIZARRO%20Y%20CALDERON.pdf?sequence=1&isAllowed=y&fbclid=IwAR2yYA_icIVu-0GtqhWjIqfwxDTY00JSVgljeZNKFnT4hDzKMUDY6i4rcrQ

- Platas, R. (2017). *La importancia del juego en el desarrollo social del niño* (Trabajo fin de grado) Universidad de la laguna. Recuperado de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/5664/La%20importancia%20del%20juego%20en%20el%20desarrollo%20social%20del%20nino..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rangel, P. (2016). *Construcción y análisis psicométrico de una escala de competencia de interacción social en el contexto preescolar*; Revista IIPSI facultad de psicología. UNMSM.
- Fernandez, R. & CarrobleS, J. (1981). *Evaluación Conductual. Metodología y Aplicaciones*. Madrid, España: Pirámide.
- Rodríguez, J. (2005). *La investigación acción educativa, ¿Qué es? ¿Cómo se hace?* Lima, Perú: DOXA.
- Rodríguez, C., (2013). *Habilidades sociales: Educar para las relaciones sociales*. Recuperado de: <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/habilidadessociales-educar-para-las-relaciones-sociales.html>. Schulz, M., (1991) *El taller es o se hace*.
- Rodríguez, G. & Rojas, N. & Rojo, M. (2018). *El diálogo como estrategia para desarrollar el pensamiento crítico*. Recuperado de: <https://www.eumed.net/actas/18/educacion/68-el-dialogo-como-estrategia.pdf>
- Roman,H. & van-der, C. J. (2005). *El libro de las habilidades de comunicación*: Ediciones Díaz de Santos.
- Romero, R. (1996): Utilización didáctica del vídeo. En CABERO, J. (Coord.): Medios de comunicación, recursos y materiales para la mejora educativa II. Kronos, Sevilla.
- Rulicki, S. & Cherny M. (2007). *Comunicación no verbal* de buenos aires – Granica.
- Sánchez, S., Secada, F., & Román, H. (2000). *Desarrollo de habilidades en niños pequeños*. Madrid: Pirámide

- Sanchez, T., Vizcaya, D., Zamora, P. (2017). *Habilidades sociales: Una mirada pedagógica desde los espacios de juego*. Recuperado de: <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1590/sancheztania2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y&fbclid=IwAR38l2cLxGtLVONQ-SsH8VCiuVEHBnSRPuHr1AJOkIIjEJk1SxCVeDtisEk>
- Santiago, D. (2018). *Juegos y canciones como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa virgen purísima n° 248, distrito Piscobamba, provincia de Mariscal Luzuriaga, Ancash- 2018*. Recuperado de: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/6212/JUEGOS_Y_CANCIONES ESTRATEGIA SANTIAGO VEGA DUNIA DANIELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Shaffer, D. R. (2002, Cuarta Edición). *Desarrollo social de la personalidad*. España: Thomson.
- Staats, A. (1979). *Revista Latinoamérica de psicología. El conductismo social: un fundamento de la modificación del comportamiento*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80501102>
- Osorio. & López, A. (2014). *La Retroalimentación Formativa en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Estudiantes en Edad Preescolar*; Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, 7(1), 13-30. Recuperado de: <https://revistas.uam.es/index.php/riee/article/view/3383>
- Szarota, P. (2004) *La sonrisa. Manual de usuario* de España: UOC
- Thornton, S. (2000). *La resolución infantil de problemas* de Madrid: Morata
- Ugalde, M. (2011). *El juego como estrategia para la socialización de los niños de preescolar*. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/28333.pdf>
- Vásquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Recuperado de:

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fceunisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Valdivia, S. (2014.). *Retroalimentación Efectiva en la Enseñanza Universitaria*; Revista sobre docencia universitaria de la Pontificia universidad católica del Perú.

Wertsch, J. (1988). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona, España. Paídos. Recuperado de: https://books.google.com.pe/books?id=Od8h33WWk_0C&pg=PA34&dq=enfoque+sociocultural+vygotsky&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj5oPSJ7eTgAhUFk1kKHT5lB5IQ6AEINTAD#v=onepage&q=enfoque%20sociocultural%20vygotsky&f=false

Apéndice

Matriz de general de actividades

ESTRATEGIAS									
SEMANA	FECHA	MOMENTO	HABILIDAD SOCIAL	INDICADOR	ACTIVIDAD	PROPÓSITO	ESTRATEGIA	MATERIALES Y RECURSOS	ACOMPANAMIENTO Y RETROALIMENTACIÓN
1	Lunes 12 de agosto	Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a la profesora	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	● Diálogo ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes de diferentes saludos.	● Retroalimentación individual ● Retroalimentación inter grupal ● Retroalimentación intra grupal
		Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas	1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando acciones de saludo.	“Nos saludamos”	Lograr que los niños y niñas se unan entre sí a las acciones que realizan.	● Diálogo ● Canción	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Digital Canción “Hola Don Pepito”	
		Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas	2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad. 2.5 Cooperar con sus compañeros en el juego. (Participa, da sugerencia, anima, etc.)	“Creamos historias”	Lograr que los niños colaboren en trabajo de su equipo.	● Diálogo ● Material no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - No estructurados Barbies, peluches, animales	
	Martes 13 de agosto	Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros.	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	● Diálogo ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes de diferentes saludos.	
		Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas	1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando acciones de saludo.	“Nos saludamos”	Lograr que los niños y niñas se unan entre sí a las acciones que realizan.	● Diálogo ● Canción	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Digital Canción “Hola Don Pepito”	

		Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad. 2.5 Cooperar con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencia, anima, etc.) 4.3 Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros	“ Conejos a sus conejeras”	Lograr que los niños y niñas resuelvan los problemas que se le presentan en el momento.	● Diálogo ● Juegos ● Material estructurado y no estructurado ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - No estructurados - Vinchas de casa y conejo)
Miércoles 14 de agosto	Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros.	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	● Diálogo ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes de diferentes saludos.	
	Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas	1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando acciones de saludo.	“Nos saludamos”	Lograr que los niños y niñas se unan entre sí a las acciones que realizan.	● Diálogo ● Canción	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Digital Canción “Hola Don Pepito”	
	Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades de resolución de problemas interpersonales	2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad. 5.1 Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada. 5.2 Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema	“ Jugamos Mundo”	Lograr que los niños y niñas solucionen algunos problemas que se presenten en situaciones de interacción	● Juego ● Material digital	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Digitales Video: “La rayuela” - Estructurado Tizas	
Jueves 15 de agosto	Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros.	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	● Diálogo ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes de diferentes saludos.	

		Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas	1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando acciones de saludo.	“Nos saludamos”	Lograr que los niños y niñas se unan entre sí a las acciones que realizan.	● Diálogo ● Canción	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Digital Canción “Hola Don Pepito”	
		Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades de resolución de problemas interpersonales	2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad. 5.1 Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada. 5.2 Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema	“ San Miguel”	Lograr que los niños y niñas se unan al juego cuidándose entre unos y otros	● Diálogo ● Juego	Recursos - Humanos	
		Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros.	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	● Diálogo ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes de diferentes saludos.	
2	Lunes 19 de agosto	Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.4 Se presenta ante sus compañeros mencionando sus nombres y/o preferencias 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.	“ Me presento así”	Lograr que los niños y niñas se presenten ante sus compañeros.	● Diálogo ● Juego	Recursos ● Humanos	
		Taller	Habilidades de resolución de problemas interpersonales. Habilidades para relacionarse con los adultos.	5.1 Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada. 6.1 Realiza acciones de cortesía hacia el adulto. 6.2 Dice cosas positivas y agradables a los adultos. 6.5 Soluciona problemas con un adulto.	“Jugamos a crear en la playa”	Lograr que los niños trabajen en equipo con los adultos.	● Diálogo ● Material no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - No estructurados Vasos Palas Tinas pequeñas Colador Etc.	

Martes 20 de agosto	Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros.	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	● Diálogo ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes de diferentes saludos.
	Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 1.4 Se presenta ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias. 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.	“ Me presento así”	Lograr que los niños y niñas se unan entre sí a las acciones que realizan.	● Diálogo ● Juego	Recursos ● Humanos
	Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas	2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad. 2.4 Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones. 2.5 Cooperar con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencia, anima, etc.) 2.6 Comparte materiales con sus compañeros.	“Juntos construimos la torre más alta”	Lograr que los niños y niñas construyan una torre (trabajo colaborativo).	● Diálogo ● Juego ● Material estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Estructurados Imantados
Jueves 22 de agosto	Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros.	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	● Diálogo ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes de diferentes saludos.
	Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros. 2.2 Inicia juegos y/o	“Nos saludamos así”	Lograr que los niños y niñas se unan entre sí a las acciones que realizan.	● Diálogo ● Juego	Recursos ● Humanos

			Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	actividades con sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.					
		Taller	Habilidades conversacionales Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos	3.1 Inicia conversaciones con sus compañeros 3.2 Escucha a sus compañeros durante una conversación. 3.3 Se une a las conversaciones de otros 3.4 Termina la conversación con una frase amable. 3.5 Participa en una conversación respetando los acuerdos establecidos. 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 4.4 Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.	“Tertulias literarias dialógicas” Cuento:” El gato con botas”	Lograr que los niños y niñas interactúen entre sí, a través del diálogo, respetando sus ideas y opiniones.	• Diálogo • Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Cuento “El gato con botas”	
	Viernes 23 de agosto	Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros.	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	• Diálogo • Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes de diferentes saludos.	

		Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades es para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros. 2.2 Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.	“Nos saludamos así”	Lograr que los niños y niñas se unan entre sí a las acciones que realizan.	• Diálogo • Juego • Canción	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Digital: Canción “Hola amigo, juega conmigo”	
		Taller	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades para relacionarse con los adultos	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 1.6 Realiza favores a sus compañeros y/o profesora cuando le piden de manera 1.7 Solicita favores a su profesora y/o compañeros cuando lo necesita. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad. 6.4 Propone alternas de solución ante un problema con el adulto.	“Jugamos libremente”	Lograr que los niños y niñas compartan los materiales y se ayuden entre ellos.	• Diálogo • Material estructurado • Canción	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Estructurados: Engranajes, Imantados, Ensartes, Encajes - No estructurados: Animales de jebe	
		Entrada	Habilidades básicas de interacción social	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros.	“Miro, elijo y saludo”	Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal.	• Diálogo • Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos: Imágenes de diferentes saludos.	
3	Lunes 26 de agosto								

			Habilidades es para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	1.3 Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros. 2.2 Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.					
		Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades conversacionales Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 3.2 Escucha a sus compañeros durante una conversación. 3.3 Se une a las conversaciones con otros 3.5 Participa en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos. 4.5 Comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.	“Noticia del día”	Lograr que los niños y niñas trabajen en equipo.	● Diálogo ● Material impreso ● Canción	<u>Recursos</u> - Humanos y materiales <u>Materiales:</u> - Impresos Imágenes de periódico en forma de rompecabezas Noticias de periódicos de los niños	
4	Martes 3 de setiembre	Entrada	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos	4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.	“Hoy me siento así”	Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y sentimientos durante una conversación con un adulto.	● Diálogo ● Material impreso ● Material no estructurado	<u>Recursos</u> - Humanos y materiales <u>Materiales:</u> - Impresos Monstruos de colores A3 - No estructurados Botella Cuentas de colores (Amarillo, Azul, Rojo, Gris, Verde)	

		Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás	“Contamos el chiste del día”	Lograr que algunos niños y niñas compartan comentarios positivos al niño o niña que participa en alguna acción.	● Diálogo ● Canción ● Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes en paletas “Me gusta” “Me encanta” “Me divierte”	
		Taller	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 4.3 Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.	“Descubriendo emociones”	Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y respondan amablemente a la de sus compañeros.	● Diálogo ● Material digital y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Digital Videos: “Educar en valores: corto sobre bullying” “Manejo del enojo y la frustración” “La tristeza, te hará llorar” “Las emociones en situaciones” “Acerca del miedo”. - No estructurados Paletas de cartulinas	
	Jueves 5 de septiembre	Entrada	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos	4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático	“Hoy me siento así”	Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y sentimientos durante una conversación con un adulto.	● Diálogo ● Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Monstruos de colores A3 - No estructurados Botella Cuentas de colores (Amarillo, Azul, Rojo, Gris, Verde)	

			Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás		niño o niña que participa en alguna acción.		- Impresos Imágenes en paletas “Me gusta” “Me encanta” “Me divierte”	
		Taller	Habilidades básicas de interacción social Habilidades conversacionales. Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades de resolución de problemas interpersonales.	1.4 Se presenta ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias 3.1 Inicia conversaciones con sus compañeros 3.3 Se une a las conversaciones de otros 3.5 Participa en una conversación respetando los acuerdos establecidos. 4.5 Comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión 5.1 Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada. 5.2 Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema. 5.3 Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas. 5.4 Elige una solución discriminando acciones buenas y malas. 5.5 Pone en práctica la solución elegida.	“Todos permanecemos juntos”	Lograr que los niños y niñas aprendan a solucionar conflictos mediante una comunicación.	● Diálogo ● Juego ● Material no estructurado y digital	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - No estructurado Colchonetas - Digital Música	
5	Lunes 9 de setiembre	Entrada	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos	4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.	“Hoy me siento así”	Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y sentimientos durante una conversación con un adulto.	● Diálogo ● Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Monstruos de colores A3 - No estructurados Botella Cuentas de colores (Azul, Amarillo, Rojo, Gris, Verde)	

Martes 10 de setiembre	Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás	“Contamos el chiste del día”	Lograr que algunos niños y niñas compartan comentarios positivos al niño o niña que participa en alguna acción.	● Diálogo ● Canción ● Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes en paletas “Me gusta” “Me encanta” “Me divierte”
		Taller	Habilidades de resolución de problemas interpersonales 5.1 Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada. 5.2 Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema. 5.3 Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas. 5.4 Elige una solución discriminando acciones buenas y malas. 5.5 Pone en práctica la solución elegida.	“Sillas Musicales”	Lograr que los niños y niñas logren actuar ante los problemas que se presenten durante el juego y los resuelvan.	● Diálogo ● Juego ● Materiales no estructurados y digital	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - No estructurado Sillas - Digital Música
	Entrada	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos	4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.	“Hoy me siento así”	Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y sentimientos durante una conversación con un adulto.	● Diálogo ● Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Monstruos de colores A3 - No estructurados Botella Cuentas de colores (Azul, Amarillo, Rojo, Gris, Verde)
	Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 4.1 Expresa palabras	“Contamos el chiste del día”	Lograr que algunos niños y niñas compartan comentarios positivos al niño o niña que participa en alguna acción.	● Diálogo ● Canción ● Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes en paletas “Me gusta” “Me encanta” “Me divierte”

			los sentimientos, emociones y opiniones	positivas de sí mismo ante los demás					
		Taller	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.	4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás 4.3 Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros	“La telaraña de emociones”	Lograr que los niñas y niños expresen con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.	• Diálogo • Juego • Material digital	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - No estructurado Lana	
	Jueves 12 setiembre	Entrada	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos	4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.	“Hoy me siento así”	Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y sentimientos durante una conversación con un adulto.	• Diálogo • Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Monstruos de colores A3 - No estructurados Botella Cuentas de colores (Azul, Amarillo, Rojo, Gris, Verde)	
		Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones	1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás	“Contamos el chiste del día”	Lograr que algunos niños y niñas compartan comentarios positivos al niño o niña que participa en alguna acción.	• Diálogo • Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes en paletas “Me gusta” “Me encanta” “Me divierte”	

Viernes 13 de setiembre		Taller	Habilidades conversacionales 3.1 Inicia conversaciones con sus compañeros 3.2 Escucha a sus compañeros durante una conversación. 3.3 Se une a las conversaciones con otros 3.4 Termina la conversación con una frase amable. 3.5 Participa en una conversación respetando los acuerdos establecidos. Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 4.4 Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.	Tertulias literarias Dialógica “El león y el chivo”	Lograr que los niños y niñas compartan momentos de interacción, expresándose y respetando los acuerdos.	● Diálogo ● Material impreso	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Cuento “El chivo y el león” Imágenes de los acuerdos a seguir en la tertulia.
		Entrada	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.	“Hoy me siento así”	Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y sentimientos durante una conversación con un adulto.	● Diálogo ● Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Monstruos de colores A3 - No estructurados Botella Cuentas de colores (Amarillo, Azul, Rojo, Gris, Verde)
		Asamblea	Habilidades básicas de interacción social Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones 1.1 Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos. 1.2 Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás	“Contamos el chiste del día”	Lograr que algunos niños y niñas compartan comentarios positivos al niño o niña que participa en alguna acción.	● Diálogo ● Material impreso y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Imágenes en paletas “Me gusta” “Me encanta” “Me divierte”

		Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas 2.2 Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad 2.4 Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones 2.5 Cooperar con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos 2.6 Comparte materiales con sus compañeros	“Búsqueda del tesoro”	Lograr que los niños aprendan a trabajar en equipo.	• Diálogo • Material digital, estructurado y no estructurado • Juego	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Estructurado Rompecabezas Hojas bond Lápices de colores	
6	Lunes 16 de setiembre	Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones. Habilidades para relacionarse con los adultos	2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 2.2 Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad 2.4 Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones 2.6 Comparte materiales con sus compañeros 4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás 4.3 Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros. 6.2 Dice cosas positivas y agradables a los adultos.	“Expresando mis emociones”	Logra que los niños y niñas expresen con gestos o palabras sus emociones, sentimientos a los demás	• Diálogo • Material digital y estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Estructurados Cartulina Témperas Craf Pinceles - Digital Diferentes melodías de: alegría, miedo, suspenso, rabia y tristeza.
	Martes 17 de setiembre	Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas Habilidades conversacionales	2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 3.2 Escucha a sus compañeros durante una conversación. 3.3 Se une a las	“Valorando a mis amigos”	Lograr que los niños y niñas aprendan hacer amigos y amigas valorándolos y expresando sus emociones.	• Diálogo • Material digital, estructurado y no estructurado	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Digital Video “El valor de la amistad”.

			Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones. 3.5 Participa en una conversación respetando los acuerdos establecidos. 4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás 4.3 Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros					
Jueves 19 de septiembre	Taller	Habilidades conversacionales 3.1 Inicia conversaciones con sus compañeros 3.2 Escucha a sus compañeros durante una conversación. 3.3 Se une a las conversaciones con otros 3.4 Termina la conversación con una frase amable. 3.5 Participa en una conversación respetando los acuerdos establecidos. 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 4.4 Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático. Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones Habilidades para relacionarse con los adultos	3.1 Inicia conversaciones con sus compañeros 3.2 Escucha a sus compañeros durante una conversación. 3.3 Se une a las conversaciones con otros 3.4 Termina la conversación con una frase amable. 3.5 Participa en una conversación respetando los acuerdos establecidos. 4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 4.4 Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos. 6.3 Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.	Tertulias literarias Dialógicas “Vaya rabieta”	Lograr que los niños y niñas compartan momentos de interacción, expresándose y respetando los acuerdos.	● Diálogo ● Material impreso y estructurados	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impresos Cuento “Vaya rabieta” - Estructurados, Lapicero Cuaderno (participación y comentarios)	
Viernes 20 de septiembre	Taller	Habilidades para hacer amigos y amigas. 2.2 Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad 2.4 Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones 2.5 Cooperar con sus	2.2 Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros. 2.3 Se une con sus compañeros que están realizando una actividad 2.4 Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones 2.5 Cooperar con sus	“Nos divertimos”	Lograr que los niños aprendan a trabajar en equipo.	● Diálogo ● Material estructurado y no estructurado ● Juego	Recursos - Humanos y materiales Materiales: - Impreso Cuento “un marciano estrellado” - Estructurados Imantados Teatrín Títeres	

			Habilidades de resolución de problemas interpersonales Habilidades para relacionarse con los adultos	compañeros en diversas actividades y/o juegos 2.6 Comparte materiales con sus compañeros 5.1 Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada. 5.2 Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema. 5.3 Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas. 5.4 Elige una solución discriminando acciones buenas y malas. 5.5 Pone en práctica la solución elegida. 6.1 Realiza acciones de cortesía hacia el adulto.				- No estructurados Peluches Carros Juegos de mesa Utensilios de cocina	

Matriz de actividades

SEMANA	FECHA	MOMENTO / DENOMINACIÓN	ACTIVIDAD	RECURSOS Y MATERIALES
1	Lunes 12 de agosto	Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas tres imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a la docente, ella estará en la puerta recepcionando a los niños y niñas y a la vez irá dando una retroalimentación. Al día siguiente ellos asumirán el rol de la docente, se elegirá a un niño o niña por día para que realice las mismas acciones que ella.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.
		Asamblea “Nos saludamos”	Los niños y niñas en asamblea escucharán la canción “Hola Don Pepito”; luego las docentes realizarán gestos y movimientos de acuerdo a las indicaciones de la canción; los niños y niñas observarán y realizarán las mismas acciones.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 2: Canción “Hola Don Pepito”.
		Taller “Creamos historias”	Propósito: Que los niños y niñas colaboren en su equipo. Inicio: La docente invitará a los niños y niñas a salir al patio por grupos en busca de objetos, antes de salir ellos escucharán algunas indicaciones como: cada niño debe tener un objeto, una vez encontrado deben regresar al aula y ubicarse en asamblea por grupo. Desarrollo: Estando en asamblea ellos responderán preguntas ¿Qué objetos encontraron?, ¿Todas son iguales?, ¿En qué se diferencian?, según las respuestas de ellos la docente comunicará a los niños y niñas que tienen un gran reto, en su mismo grupo deberán crear una historia usando los objetos encontrados, se les recalcará que es un trabajo en equipo y que deben ayudarse mucho. Cierre: Al terminar la creación de su historia regresarán a la asamblea para que compartan la historia creada por todos a los demás compañeros. La docente en cada momento irá monitoreando y realizando la retroalimentación pertinente.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Patio y aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 3: Diversos objetos (Barbies, peluches, animales, etc.)
	Martes 13 de agosto	Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le gusta y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niñas para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.
		Asamblea “Nos saludamos”	Los niños y niñas en asamblea escucharán una canción “Hola Don Pepito” y luego según las indicaciones de la misma y la orientación de la docente, irán realizando gestos y movimientos específicamente del saludo, todos los niños podrán participar en la dinámica.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 2: Canción “Hola Don Pepito”.
		Taller “Conejos a sus conejeras”	Propósito: Que los niños aprendan a resolver problemas que se les presente en el momento. Inicio: La docente pedirá a los niños y niñas que se agrupen de tres y les explicará que dos de ellos deberán tomarse de la mano y el tercero se colocará en el centro de ambos (los niños o niñas tomados de la mano son las conejeras y el de dentro el conejo), todos deberán ir cambiando de lugar tanto los conejos como las conejeras según las indicaciones que dará el guía (la primera indicación lo dirá la docente, pero luego ella participará del juego para que los niños o niñas puedan asumir el rol de guía). Además, les dirá que cojan una vincha para que sus compañeros puedan identificar el rol que asumirán. Antes de iniciar el juego la docente realizará un ejemplo y recordará los acuerdos: cuidar al amigo y escuchar la indicación.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Patio y aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 4: Vinchas de casa y conejos.

			Desarrollo: La docente pedirá a los niños y niñas que caminen por el espacio y cuando la escuchen decir: “Cambio de Conejos”; estos saldrán de sus conejeras a buscar una nueva; las conejeras solo deberán alzar los brazos para que otro conejo entre. Luego dirá otra frase “Cambio de conejeras”; las conejeras se moverán buscando un nuevo conejo; los conejos se quedan parados en su lugar hasta que venga una conejera (estas acciones se repetirán varias veces). Cuando diga “Remolino”, todos cambian de posición buscando nuevos compañeros, pero siempre en cada grupo deberán ser tres. Cierre: Al término del juego la docente felicitará a todos por participar en el juego y les preguntará ¿De qué trató el juego?, ¿Qué aprendieron del juego?, ¿Qué sucede si un conejo se queda afuera?, ¿Cómo trabajaron?, ¿Hubo algún problema? ¿Cómo lo solucionaron?	
Miércoles 14 de agosto	Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños y niñas e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niña para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.	
	Asamblea “Nos saludamos”	Los niños y niñas en asamblea escucharán la canción “Hola Don Pepito” y luego según las indicaciones de la misma y la orientación de la docente, irán realizando gestos y movimientos específicamente del saludo, todos los niños y niñas podrán participar en la dinámica.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 2: Canción “Hola Don Pepito”.	
	Taller “Jugamos Mundo”	Propósito: Que los niños y niñas logren solucionar algunos problemas que se presenten en situaciones de interacción. Inicio: En asamblea los niños y niñas escucharán las indicaciones de la docente y observarán un video. En el cual se explicará la manera de jugar. Los niños y niñas recordarán las reglas del juego y los acuerdos del aula. Desarrollo: La docente pedirá a los niños y niñas que se agrupen de cinco y se dirigen al patio de la I.E, donde estará dibujado el juego “Mundo”. La docente observará el juego de los niños he intervendrá en caso sea necesario. Cierre: Al terminó del juego los niños y niñas retornarán al salón y sentados en asamblea responderán preguntas ¿Cómo se sintieron durante el juego?, ¿Cumplieron los acuerdos y normas del juego?, ¿En sus grupos hubo algún conflicto?, ¿Cómo lo solucionaron?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula y patio • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 5: Video “La rayuela” (https://www.youtube.com/watch?v=nHWUSxlaasg) Anexo 6: Mundo de tiza.	
Jueves 15 de agosto	Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños y niñas e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niña para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.	
	Asamblea “Nos saludamos”	Los niños y niñas en asamblea escucharán la canción “Hola Don Pepito” y luego según las indicaciones de la misma y la orientación de la docente, irán realizando gestos y movimientos específicamente del saludo, todos los niños y niñas podrán participar en la dinámica.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 2: Canción “Hola Don Pepito”.	
	Taller “San Miguel”	Propósito: Que los niños y niñas se unan al juego cuidándose entre unos y otros. Inicio: Los niños y niñas caminan por el aula y cuando escuchen la frase “el barco se hunde y se salvan de 10” (el número va cambiando) ellos y ellas se agruparán según la cantidad mencionada. Y al final en grupos de 10 saldrán al patio. Desarrollo: Ya en grupo en los niños y niñas deberán sentarse y sujetarse muy fuerte (cada grupo busca una estrategia	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas	

			para sujetarse: cogidos de la mano, del brazo, etc.) A un participante se le asignará el papel de la bruja, quien tratará de robar a los niños de su grupo; y a otro el papel de San Miguel, quien será el que los rescate. Cuando aparezca la bruja, ella tendrá que enviarle con engaños a San Miguel a realizar una acción para que ella trate de robar a los niños y niñas; ellos deberán gritar “San Miguel - San Miguel”; él los escucha y regresa para rescatarlos, la bruja tiene que irse. El juego acaba cuando La bruja se lleva a la mayoría de niños. Cierre: Por grupos los niños y niñas conversarán sobre cómo se sintieron, las dificultades que se presentaron y si lograron salvar y cuidarse entre todos.	
2	Lunes 19 de agosto	Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños y niñas e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niña para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.
		Asamblea “Me presento así”	Durante el desarrollo de la asamblea, en un espacio se abre la dinámica de presentación dando la oportunidad a 5 niños o niñas, por ese día. Los niños y niñas estarán de pie en una ronda y escucharán las indicaciones de la docente “Hoy nos vamos a presentar de forma divertida”. Un niño o niña saldrá al centro y dirá su nombre acompañado de un movimiento (salto, giro, etc.), después le dará la mano al siguiente niño o niña que seguirá con el saludo, también acompañado con un movimiento y así sucesivamente.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas
		Taller “Jugamos a crear en la playa”	Propósito: Que los niños y niñas trabajen en equipos con los adultos. Inicio: La docente les comunicará a los padres y a los niños y niñas, que realizarán un nuevo juego, para lo cual se necesita que todos estén atentos a las indicaciones; luego dirá las indicaciones del juego, para que se puedan agrupar y con el grupo formado puedan trabajar. Desarrollo: Una vez que estén conformados los grupos, la docente presentará algunos materiales y dirá una frase para que por grupos representen con la arena lo que entienden y transmite dicha frase. La docente en cada momento irá monitoreando y realizando la retroalimentación pertinente. Cierre: Al término de la actividad la docente realizará preguntas ¿Qué les pareció la actividad?, ¿Qué aprendieron de la actividad?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Playa • Humanos: Docente - niños y niñas - PPFF ○ <u>Materiales</u> Anexo 7: Diversos materiales (palas, tazas medidoras, tinas pequeñas)
	Martes 20 de agosto	Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños y niñas e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niña para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.
		Asamblea “Me presento así”	Durante el desarrollo de la asamblea, en un espacio se abre la dinámica de presentación dando la oportunidad a 5 niños o niñas, por ese día. Los niños y niñas estarán de pie en una ronda y escucharán las indicaciones de la docente “Hoy nos vamos a presentar de forma divertida”. Un niño o niña saldrá al centro y dirá su nombre acompañado de un movimiento (salto, giro, etc.), después le dará la mano al siguiente niño o niña que seguirá con el saludo, también acompañado con un movimiento y así sucesivamente.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas
		Taller “Juntos construimos la torre más alta”	Propósito: Que los niños y niñas construyan una torre (trabajo colaborativo) Inicio: La docente pregunta a los niños y niñas de qué forma podrían armar una torre con su cuerpo, indica que se agrupen de manera equitativa e intenten armar la torre. Luego de que los niños y niñas hayan realizado la indicación recibirán un recipiente con imantados y responderán a las preguntas ¿Qué podemos hacer con los materiales?, ¿Creen que se podría armar una torre?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Patio • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 8: Imantados

			Desarrollo: La docente dará la indicación para que los niños y niñas puedan comenzar con el armado de torres, ellos se pondrán de acuerdo en cómo lo realizarán. La docente observará el trabajo en equipo e intervendrá en caso sea necesario. Cierre: En asamblea los niños y niñas, por grupos, explicarán cómo realizaron su torre y si hubo conflicto contarán como lo solucionaron.	
Jueves 22 de agosto		Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños y niñas e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niña para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.
		Asamblea “Nos saludamos así”	Los niños y niñas en asamblea escucharán una canción “Hola amigo, juega conmigo” y luego según las indicaciones de la misma y la orientación de la docente, irán realizando gestos y movimientos específicamente de saludo, todos los niños podrán participar en la dinámica.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 9: Canción “Hola amigo, juega conmigo”
		Taller “Tertulias literarias dialógicas” Cuento: El gato con botas	Propósito: Que los niños y niñas interactúen entre sí, a través del diálogo, respetando sus ideas y opiniones. Antes de la tertulia: ● Elegir un cuento con los niños y niñas. ● Leer con un adulto. Durante la tertulia: TIEMPO (10 A 15 minutos) ● El moderador o moderadora empieza preguntando quienes van a participar y los anota en orden en la pizarra. ● Al concluir la primera intervención, el moderador pregunta quienes quieren opinar sobre lo escuchado y se realizan las participaciones conforme al orden anotado. ● Después de los comentarios se prosigue con la segunda persona en la lista y así hasta terminar con todos, los niños y niñas. Después de la tertulia: (5 minutos) ● Se reflexiona los comentarios de los compañeros realizando las siguientes preguntas, ¿Hemos respetado la opinión de los demás?, ¿Habremos escuchado con atención? ● Escogemos el siguiente cuento a leer.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 10: Cuento “El gato con botas”
Viernes 23 de agosto		Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños y niñas e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niña para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.
		Asamblea “Nos saludamos así”	Los niños y niñas en asamblea escucharán una canción “Hola amigo, juega conmigo” y luego según las indicaciones de la misma y la orientación de la docente, irán realizando gestos y movimientos específicamente de saludo, todos los niños podrán participar en la dinámica.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 9: Canción “Hola amigo, juega conmigo”
		Taller “Jugamos	Propósito: Que los niños aprendan a jugar compartiendo materiales y ayudándose. Inicio: La docente presentará a los niños diversos materiales y les dirá que jugarán por grupos (rojo, azul y amarillo).	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula

		libremente”	Desarrollo: la docente les dirá que cuando suene la pandereta los grupos cambiarán de secciones. Ellos podrán jugar de manera libre en ese momento, la docente en todo momento estará monitoreando a cada grupo. Cierre: Al terminó del juego la docente realizará la meta cognición, en la que ellos tendrán la oportunidad de expresar su sentir durante el juego	• Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 11: Diversos materiales (imantados, engranajes, ensarte y encaje y animales de jebe)
3	Lunes 26 de agosto	Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños y niñas e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niña para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.
		Asamblea “Nos saludamos así”	Los niños y niñas en asamblea escucharán una canción “Hola amigo, juega conmigo” y luego según las indicaciones de la misma y la orientación de la docente, irán realizando gestos y movimientos específicamente de saludo, todos los niños podrán participar en la dinámica.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 9: Canción “Hola amigo, juega conmigo”
		Taller “Compartimos nuestro juguete favorito”	Propósito: Que los niños y niñas por iniciativa propia compartan sus juguetes y se unan al juego del otro compañero. Inicio: La docente invitará a asamblea a los niños y niñas y dará inicio la actividad con un cuento de “Tita aprende a compartir”. Finalizando el cuento realizará preguntas con respecto al cuento y algunas de opinión con respecto a la actitud del personaje principal. Desarrollo: La docente invitará a los niños y niñas a sacar su juguete favorito que trajeron de casa y en caso de no haber traído un juguete podrá sacar alguno de los sectores del aula. Luego, la docente invitará al niño o niña que desee presentar su juguete para que lo pueda hacer. Acto seguido la docente dará un tiempo específico para que jueguen libremente, con quien elijan, en un espacio del aula que les guste, antes de ello recordará los acuerdos a tener en cuenta mientras estén en su juego. Cierre: Terminado el tiempo de juego, la docente llamará a asamblea a los niños y niñas y realizará preguntas: ¿Con quién jugaron? ¿Qué hicieron? ¿Alguien prestó su juguete? ¿Ustedes quisieron el juego de otro amigo/a?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 12: Cuento “Tita aprende a compartir” Anexo 13: Juguete de cada niño/a
	Martes 27 de agosto	Entrada “Miro, elijo y saludo”	En la entrada del salón estarán pegadas 3 imágenes de diferentes saludos, cuando los niños y niñas lleguen tendrán que elegir el saludo que más le guste y saludar a su compañero. La docente estará acompañando y guiando el saludo de los niños y niñas e irá dando una retroalimentación. Al día siguiente, se elegirá a otro niño o niña para que realice el saludo.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.
		Asamblea “Nos saludamos así”	Los niños y niñas en asamblea escucharán una canción “Hola amigo, juega conmigo” y luego según las indicaciones de la misma y la orientación de la docente, irán realizando gestos y movimientos específicamente de saludo, todos los niños podrán participar en la dinámica.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 9: Canción “Hola amigo, juega conmigo”
		Taller “Noticia del día”	Propósito: Que los niños y niñas trabajen en equipo. Los niños y niñas un día antes buscarán una noticia para poder compartirla en clase. Inicio: La docente esconderá tres portadas de noticias, los niños y niñas por pequeños grupos buscarán una portada, luego la docente realizará preguntas ¿Qué observamos?, ¿De qué se trata?, ¿Ustedes saben de alguna noticia?; luego la docente comunicará el propósito de la actividad y recordará los acuerdos.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 14: Periódicos con noticia

			Desarrollo: Para empezar a contar las noticias, un niño o niña cantará “De - tin - Marín”, al niño que le toque compartirá su noticia (si fuera necesario la docente recordará los acuerdos a los niños y niñas). ¿De qué trata?, ¿Cuándo ocurrió? ¿Dónde ocurrió? ¿Qué emoción sintieron cuando vieron o escucharon la noticia?, entre otras preguntas. Cierre: Después de que todos hayan compartido su noticia, la docente retroalimentará la participación que han tenido como grupo y terminará con la meta cognición ¿Qué tal les pareció el compartir noticias?, ¿Qué emociones sintieron al escuchar las noticias de otros compañeros?, etc.	Anexo 15: Canción de “De - tin - marín” Anexo 16: Noticia de cada niño
4	Martes 3 de septiembre	Entrada “Hoy me siento así”	Días antes se les explicará en qué consiste la dinámica. En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
		Asamblea “Contamos el chiste del día”	Durante el desarrollo de la asamblea se realizará una dinámica con los niños y niñas, para iniciar el día de manera divertida. La docente explicará a los niños y niñas en que consiste “Contamos el chiste del día”. Ella recordará con los niños y niñas que nadie debe burlarse del participante, por respeto, ya que la idea es divertirse y reírse del chiste; luego, tomará apuntes de los niños y niñas que de forma voluntaria quieran contar un chiste, para finalmente pasar a la ronda de participación. Luego de que el niño niña haya terminado de contar el chiste, sus amigos le darán un aplauso y se elegirá a alguno de ellos para que muestren con paletas de “Me gusta”, “Me encanta” o “Me divierte” y de una opinión con respecto al chiste.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 20: Imágenes en paletas “Me gusta”, “Me encanta” “Me divierte”
		Taller “Descubriendo emociones”	Propósito: Que los niños y niñas expresen sus emociones y respondan amablemente a la de sus compañeros. Inicio: La docente entregará a cada niño y niña 4 paletas de cartulinas, donde ellos y ellas dibujarán caritas con las emociones, la docente comunicará que hoy veremos muchos videos y que jugarán a adivinar las emociones de los personajes en los diferentes videos; para ello utilizarán sus paletas con las diferentes emociones, los niños levantarán la paleta de una emoción según lo que se haya visto en el video. Desarrollo: La docente colocará el primer video y al finalizar la docente preguntará ¿Qué emoción creen que haya sentido el personaje en el video? ¿Por qué?, y de la misma manera continuará con los demás videos. Cierre: La docente realizará diversas preguntas ¿Fue fácil o difícil reconocer las emociones de los personajes en los videos? ¿Por qué?, ¿Todas las personas demostramos nuestras emociones de la misma manera?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 21: Paletas de cartulina Anexo 22: Videos • “Educar en valores” https://www.youtube.com/watch?v=mcWXvFC45hc • “Manejo del enojo y la frustración” https://www.youtube.com/watch?v=YucjqjKekVs • “La tristeza te hará llorar” https://www.youtube.com/watch?v=azJzCmFUJpA • “Las emociones en situaciones” https://www.youtube.com/watch?v=lgRWLuXOT1Y • “A cerca del miedo” https://www.youtube.com/watch?v=s7in

				wr36UXA
Jueves 5 de septiembre	Entrada “Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.		o <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas o <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
	Asamblea “Contamos el chiste del día”	Durante el desarrollo de la asamblea se realizará una dinámica con los niños y niñas, para iniciar el día de manera divertida. La docente explicará a los niños y niñas en que consiste “Contamos el chiste del día”. Ella recordará con los niños y niñas que nadie debe burlarse del participante, por respeto, ya que la idea es divertirse y reírse del chiste; luego, tomará apuntes de los niños y niñas que de forma voluntaria quieran contar un chiste, para finalmente pasar a la ronda de participación. Luego de que el niño niña haya terminado de contar el chiste, sus amigos le darán un aplauso y se elegirá a alguno de ellos para que muestren con paletas de “Me gusta”, “Me encanta” o “Me divierte” y de una opinión con respecto al chiste.		o <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas o <u>Materiales</u> Anexo 20: Imágenes en paletas “Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”
	Taller “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”	Propósito: Que los niños y niñas aprendan a resolver los problemas que surjan con los demás y a pedir ayuda cuando lo necesiten. Así mismo en los momentos que se requiera puedan elegir una solución discriminando acciones buenas y malas. Inicio: Para dar inicio a la actividad, la docente presentará un video de trabajo en equipo y luego de que los niños y niñas lo hayan visto, la docente realizará preguntas sobre lo observado: ¿Cuál es la dificultad en todos los casos?, ¿Lograron solucionarlo?, ¿Cómo lo solucionaron?, ¿Todos se ayudaron?, ¿Qué creen que hubiese pasado si no buscaban una solución?, ¿Ustedes creen que lo hubiesen solucionado?, ¿Qué hubieran hecho ustedes en esas situaciones? Desarrollo: La docente presentará una colchoneta y les comunicará que será el “caparazón de la tortuga”; Según el tamaño de la colchoneta, se dividirá a los niños y niñas en grupos de cuatro a diez. Los niños y niñas se colocarán a cuatro patas, cubiertos por la “concha de tortuga”. Sin agarrarla, tienen que intentar moverla en una dirección o hacerla recorrer un itinerario determinado. Si los niños y niñas no se organizan y cada uno va a lo suyo, la tortuga acabará en el suelo. Pronto se darán cuenta de que es necesario cooperar para moverla con cierta soltura. La docente irá realizando preguntas y recordando la importancia de trabajar en equipo. Cierre: El término de la actividad la docente preguntará ¿Trabajaron en equipo?, ¿Lograron mantener su caparazón?, ¿Se presentó alguna dificultad?, ¿Pudieron solucionarlo?, ¿Es importante trabajar en equipo?		o <u>Recursos</u> • Físicos: Aula y patio • Humanos: Docente - niños y niñas o <u>Materiales</u> Anexo 23: Video “El poder del trabajo en equipo” https://www.youtube.com/watch?v=YGxr38aTM2c) Anexo 24: Colchoneta
	Entrada “Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.		o <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas o <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
Viernes 6 de septiembre	Asamblea “Contamos el	Durante el desarrollo de la asamblea se realizará una dinámica con los niños y niñas, para iniciar el día de manera divertida.		o <u>Recursos</u> • Físicos: Aula

5		chiste del día”	La docente explicará a los niños y niñas en que consiste “Contamos el chiste del día”. Ella recordará con los niños y niñas que nadie debe burlarse del participante, por respeto, ya que la idea es divertirse y reírse del chiste; luego, tomará apuntes de los niños y niñas que de forma voluntaria quieran contar un chiste, para finalmente pasar a la ronda de participación. Luego de que el niño niña haya terminado de contar el chiste, sus amigos le darán un aplauso y se elegirá a alguno de ellos para que muestren con paletas de “Me gusta”, “Me encanta” o “Me divierte” y de una opinión con respecto al chiste.	• Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 20: Imágenes en paletas “Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”
		Taller “Todos permanecemos juntos”	Propósito: Que los niños y niñas aprendan a solucionar conflictos mediante una comunicación. Inicio: Se presentará a los niños y niñas un video sobre la convivencia, al término de ello se realizará diversas preguntas referente a lo observado. Desarrollo: La docente comunicará a los niños y niñas que jugarán el barco se hunde, para ello se le presentará 5 colchonetas que representarán a barcos, estos se colocarán en el piso, a medida que los niños y niñas escuchen la indicación de tiburón a la vista, ellos y ellas deberán refugiarse en alguno de los barcos (colchonetas). Cada vez que se reinicie el juego, se irá retirando una de las colchonetas, es decir tendrán un barco menos, hasta que quede uno solo y allí se tendrán que refugiar. La docente irá retroalimentado el proceso del juego, recordándoles la importancia de la comunicación y el trabajo en equipo. Cierre: Al finalizar la actividad se felicitará a los niños y niñas por su gran trabajo y se les preguntará ¿Cómo se sintieron?, ¿Por qué es importante acoger al amigo, de mantener una comunicación?, ¿Se le fue difícil o fácil?, ¿todos se refugiaron en el barco?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula y patio • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 25: Video “La convivencia” (https://www.youtube.com/watch?v=u5651tdwyXo&t=60s) Anexo 26: Colchoneta Anexo 27: Canciones para bailar
	Lunes 09 de setiembre	Entrada “Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
		Asamblea “Contamos el chiste del día”	Durante el desarrollo de la asamblea se realizará una dinámica con los niños y niñas, para iniciar el día de manera divertida. La docente explicará a los niños y niñas en que consiste “Contamos el chiste del día”. Ella recordará con los niños y niñas que nadie debe burlarse del participante, por respeto, ya que la idea es divertirse y reírse del chiste; luego, tomará apuntes de los niños y niñas que de forma voluntaria quieran contar un chiste, para finalmente pasar a la ronda de participación. Luego de que el niño niña haya terminado de contar el chiste, sus amigos le darán un aplauso y se elegirá a alguno de ellos para que muestren con paletas de “Me gusta”, “Me encanta” o “Me divierte” y de una opinión con respecto al chiste.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 20: Imágenes en paletas “Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”
		Taller “Sillas Musicales”	Propósito: Que los niños y niñas logren actuar ante los problemas que se presenten durante el juego y los resuelvan. Inicio: La docente colocará sillas en fila (tantas sillas como niños), y les preguntará a los niños y niñas a que pueden jugar. Se toman los acuerdos y las reglas del juego. Desarrollo: La docente colocará la música, mientras que los niños y niñas se ubicarán alrededor de las sillas. Cuando la música se detenga los niños tienen que buscar un lugar para sentarse (el grupo es responsable que todos se sienten, ellos tienen que ver la manera que nadie quede parado, pueden sentarse unos sobre otros), después se quita una silla y volverá a sonar la música, nadie será eliminado, en caso de que algún niño o niña se caiga, el grupo perderá y volverán a empezar.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 28: Sillas Anexo 29: Canciones para bailar

			Cierre: En asamblea la docente preguntará si han cumplido los acuerdos y realizará preguntas.	
Martes 10 de setiembre		Entrada “Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
		Asamblea “Contamos el chiste del día”	Durante el desarrollo de la asamblea se realizará una dinámica con los niños y niñas, para iniciar el día de manera divertida. La docente explicará a los niños y niñas en que consiste “Contamos el chiste del día”. Ella recordará con los niños y niñas que nadie debe burlarse del participante, por respeto, ya que la idea es divertirse y reírse del chiste; luego, tomará apuntes de los niños y niñas que de forma voluntaria quieran contar un chiste, para finalmente pasar a la ronda de participación. Luego de que el niño niña haya terminado de contar el chiste, sus amigos le darán un aplauso y se elegirá a alguno de ellos para que muestren con paletas de “Me gusta”, “Me encanta” o “Me divierte” y de una opinión con respecto al chiste.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 20: Imágenes en paletas “Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”
		Taller “La telaraña de emociones”	Propósito: Que los niños y niñas expresen con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. Inicio: La docente invita los niños y niñas ubicarse en asamblea, comunica que la actividad se denomina “La telaraña de deseos” y luego indica que se pongan de pie para cantar y bailar “Cómo me siento”, antes de dar inicio con un juego y terminada la dinámica, la docente menciona los acuerdos y explica cómo se va llevar a cabo el juego. Desarrollo: La docente indica a los niños y niñas a mantenerse en círculo y elige a uno para sostener la punta del hilo y el resto deberá lanzarlo a cualquier compañero/a que él o ella elija, pero antes de lanzar el hilo deberá mencionar - cómo llegó al colegio, - cómo se siente en ese momento, - cómo desea terminar el día en el colegio y cómo desea que estén sus amigos. Así se desarrollará el juego realizando la misma acción hasta que terminen todos los niños y niñas. Cierre: la docente invita sentarse a los niños y niñas para seguir con la retroalimentación a través de preguntas, ¿Cómo se sintieron realizando el juego? ¿Fue fácil el juego? ¿Qué les pareció difícil? ¿Fue fácil desear un sentimiento de felicidad, tristeza, enojo, etc. a sus compañeros? ¿Cómo se sintieron? Terminada la retroalimentación la docente invita a los niños a ponerse de pie para cerrar la actividad cantando y bailando.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 30: Lana Anexo 31: Canción “Emoticanos” Anexo 32: Video “Como me siento” (https://www.youtube.com/watch?v=qn4tSQ7VLG4)
Jueves 12 de setiembre		Entrada “Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
		Asamblea “Contamos el chiste del día”	Durante el desarrollo de la asamblea se realizará una dinámica con los niños y niñas, para iniciar el día de manera divertida. La docente explicará a los niños y niñas en que consiste “Contamos el chiste del día”. Ella recordará con los niños y niñas que nadie debe burlarse del participante, por respeto, ya que la idea es divertirse y reírse del chiste; luego, tomará apuntes de los niños y niñas que de forma voluntaria quieran contar un chiste, para finalmente pasar a la ronda de	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u>

			participación. Luego de que el niño niña haya terminado de contar el chiste, sus amigos le darán un aplauso y se elegirá a alguno de ellos para que muestren con paletas de “Me gusta”, “Me encanta” o “Me divierte” y de una opinión con respecto al chiste.	Anexo 20: Imágenes en paletas “Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”
		Taller “Tertulias literarias dialógicas” Fábula: “El león y el chivo”	Propósito: Que los niños y niñas compartan momentos de interacción, expresándose y respetando los acuerdos. Antes de la tertulia La docente contará a los niños y niñas el cuento y ellos deberán elegir la parte que más les gustó para poder compartirlo al momento de la tertulia. Durante la tertulia: (10 a 15 minutos) El moderador (la docente o un niño o niña) establece los acuerdos que los niños y niñas deberán respetar durante el desarrollo de la tertulia. Turno de palabra: El moderador abrirá el turno de la palabra preguntando a quién le gustaría compartir lo que más le gustó, anotará el orden de los niños y niñas que quieren participar y le da la palabra al primero de la lista. Lectura y argumentación: Los niños y niñas participarán (el moderador puede intervenir haciendo preguntas para que el niño o niña pueda explayarse un poco más) Comentarios: Al concluir la primera intervención, el moderador preguntará quienes quieren opinar sobre lo escuchado, se abrirá otro turno de palabra, se anotará el orden de los que quieren opinar y se realizará las participaciones conforme al orden anotado. Después de los comentarios se proseguirá con la segunda persona en la lista y así hasta terminar con todos, los niños y niñas. Después de la tertulia: (5 minutos) Se reflexiona sobre la participación de sus compañeros, si han respetado los momentos y los acuerdos; realizando las siguientes preguntas, ¿Hemos respetado la opinión de los demás?, ¿Habremos escuchado con atención?, ¿Hemos respetado los acuerdos?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 33: Imágenes de la fábula “el chivo y el león” Anexo 34: Kamishibai Anexo 35: Imágenes de los acuerdos.
	Viernes 13 de septiembre	Entrada “Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
		Asamblea “Contamos el chiste del día”	Durante el desarrollo de la asamblea se realizará una dinámica con los niños y niñas, para iniciar el día de manera divertida. La docente explicará a los niños y niñas en que consiste “Contamos el chiste del día”. Ella recordará con los niños y niñas que nadie debe burlarse del participante, por respeto, ya que la idea es divertirse y reírse del chiste; luego, tomará apuntes de los niños y niñas que de forma voluntaria quieran contar un chiste, para finalmente pasar a la ronda de participación. Luego de que el niño niña haya terminado de contar el chiste, sus amigos le darán un aplauso y se elegirá a alguno de ellos para que muestren con paletas de “Me gusta”, “Me encanta” o “Me divierte” y de una opinión con respecto al chiste.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 20: Imágenes en paletas “Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”

		Taller “Búsqueda del tesoro”	Propósito: Que los niños y niñas aprendan a trabajar en equipo. Inicio: La docente colocará un video, al término de ello realizará diversas preguntas a los niños y niñas con relación a lo que han observado. Desarrollo: Les contará que ha venido una amiga a visitarlos, ella tiene un problema y se siente muy triste porque le han robado su cofre y sólo le han dejado un pedazo de papel con algunos acuerdos de trabajo; Por ello, necesita ayuda de los niños para encontrar su tesoro, los niños y niñas deberán realizar 5 competencias en equipo: 1° Pasando el aro reunidos en una ronda: En esta competencia tendrán que pasar el aro sin soltarse. 2° Tender ropa en un extremo: Se colocará en un extremo un tendedero y en el otro los niños se colocarán en una fila uno a uno tendrá que ir saliendo a colgar una prenda, los demás tendrán que esperar que llegue para que puedan salir el otro compañero o compañera. 3° Imantados de Torres: Los niños y niñas tendrán que hacer una fila y coger un imantado e irán corriendo al otro extremo para armar una torre. 5° Todos pasamos el túnel: Los niños y niñas deberán pasar el túnel juntos agarrando una cinta, sin dejar a un amigo atrás. La docente en todo momento irá retroalimentado con preguntas. Cierre: Una vez que los niños y niñas hayan encontrado el cofre, regresarán al salón y descubrirán lo que hay dentro del cofre, la docente realizará preguntas ¿Todos trabajaron juntos?, ¿Todos participaron?, ¿Se cuidaron o no?, ¿El trabajo en equipo es importante? Cada respuesta del niño, será retroalimentada por la docente.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula y patio • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 36: Corto “El trabajo en equipo” (https://www.youtube.com/watch?v=llTC-vipvyQ&list=PL7euaUgvt--cWpHk8JaJ4nmg4PvjIwqNz&index=5) Corto “La cooperación” (https://www.youtube.com/watch?v=fULBjv0fS2A) Anexo 37: Diversos materiales *Ula Ula *Ropa de muñecos *Ganchos *Soguilla *Imantados *Túnel *Cofre * Queque de chocolate
6	Lunes 16 de setiembre	Entrada “ Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
		Taller “Expresando mis emociones”	Propósito: Que los niños y niñas expresen con gestos o palabras sus emociones, sentimientos a los demás Inicio: Los niños y niñas estarán sentados en asamblea, y escucharán diferentes melodías de alegría, tristeza, miedo y furia. La docente realizará preguntas ¿Qué emoción les hace sentir la melodía? ¿Cómo podemos expresar las emociones que sentimos? Desarrollo: Una vez escuchado las respuestas, la docente presentará a los niños y niñas materiales para que ellos puedan expresar la emoción que sienten al escuchar las melodías. Por grupo los niños y niñas se dirigirán a sus mesas y empezarán a representar la emoción que siente. (La mesa previamente estará forrada con papel craf y se colocarán diversos materiales), los niños y niñas conversarán para trabajar en sus respectivos espacios; la docente irá preguntando algunos niños y niñas sobre lo que están plasmando. Cierre: La docente realizará preguntas ¿En qué situaciones han sentido la emoción de alegría, tristeza, miedo, rabia y calma?, ¿Cómo expresan sus emociones?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 38: Melodías Anexo 39: Diversos materiales *Papel Craf *Temperas *Esponjas *Pinceles *Sellos

	Martes 17 setiembre	Entrada “ Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarlo en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
		Taller “Valorando a mis amigos”	Propósito: Que los niños y niñas aprendan hacer amigos y amigas valorándolos y expresando sus emociones. Inicio: En asamblea los niños y niñas observarán un video sobre la amistad “El valor de los amigos”. Al finalizar el video la docente realizará diversas preguntas abiertas sobre el mensaje del video. ¿Cómo actuó el personaje del cuento?, ¿Qué aprendió al final del cuento?, ¿Alguna vez nos ha sucedido algo parecido?, ¿Por qué es importante la amistad y los amigos?, etc. Desarrollo: En pequeños grupos de niños y niñas se entregará un juguete o juego donde ellos se pondrán de acuerdo que realizarán. La docente observará, acompañará y retroalimentará el proceso de juego de los niños con el mensaje del cuento que vieron. Cierre: En asamblea la docente preguntará ¿Cómo se sintieron durante el juego?, ¿Se presentó alguna situación complicada?, ¿Cómo lo resolvieron?	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 40: Video “El valor de la amistad” (https://www.youtube.com/watch?v=xBMFyuDKRa4) Anexo 41: Diversos objetos (Barbies, peluches, animales, encaje, engranaje, ensarte, etc.)
	Jueves 19 de setiembre	Entrada “ Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> ● Físicos: Aula ● Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).

		Taller “Tertulias literarias dialógicas” Cuento “Vaya rabieta”	Propósito: Que los niños y niñas compartan momentos de interacción, expresándose y respetando los acuerdos. Antes de la tertulia La docente contará a los niños y niñas el cuento y ellos deberán elegir la parte que más les gustó para poder compartirlo al momento de la tertulia. Durante la tertulia: (10 a 15 minutos) El moderador (la docente o un niño o niña) establece los acuerdos que los niños y niñas deberán respetar durante el desarrollo de la tertulia. Turno de palabra: El moderador abrirá el turno de la palabra preguntando a quién le gustaría compartir lo que más le gustó, anotará el orden de los niños y niñas que quieren participar y le da la palabra al primero de la lista. Lectura y argumentación: Los niños y niñas participarán (el moderador puede intervenir haciendo preguntas para que el niño o niña pueda explayarse un poco más) Comentarios: Al concluir la primera intervención, el moderador preguntará quienes quieren opinar sobre lo escuchado, se abrirá otro turno de palabra, se anotará el orden de los que quieren opinar y se realizará las participaciones conforme al orden anotado. Después de los comentarios se proseguirá con la segunda persona en la lista y así hasta terminar con todos, los niños y niñas. Después de la tertulia: (5 minutos) Se reflexiona sobre la participación de sus compañeros, si han respetado los momentos y los acuerdos; realizando las siguientes preguntas, ¿Hemos respetado la opinión de los demás?, ¿Habremos escuchado con atención?, ¿Hemos respetado los acuerdos?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 42: Cuento “Vaya Rabieta”
	Viernes 20 de setiembre	Entrada “Hoy me siento así”	En la puerta se colocará un monstruo de colores y una botella; al costado habrá una canasta con pelotitas de diferentes colores; los colores representarán a las emociones (Amarillo - Alegría; Azul - Tristeza; Rojo - Rabia; Gris - Miedo; Verde - Calma; Rosado - Amor). Los niños y niñas al ingresar tendrán que coger una pelotita de acuerdo a la emoción que puedan sentir en ese momento y colocarla en la botella del monstruo. La docente también colocará la pelotita de la emoción que siente; además guiará el proceso contándoles por qué se siente así y preguntará a algunos niños y niñas porque sienten esa emoción.	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 17: Monstruos de colores A3 Anexo 18: Botellas Anexo 19: Cuentas de colores (Amarillo, Celeste, Rojo, Gris y Verde).
		Taller “Nos divertimos”	Propósito: Que los niños y niñas se unan, se ayuden, cooperen, compartan los materiales con sus compañeros y compañeras al realizar la actividad; además que expresen con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. INICIO: En asamblea los niños y niñas observarán una función de títeres sobre “El trabajo en equipo y las emociones”. Al finalizar la docente realizará diversas preguntas abiertas sobre el mensaje de la función ¿Cómo actuó el personaje del cuento?, ¿Qué aprendió al final del cuento?, ¿Alguna vez nos ha sucedido algo parecido?, ¿Por qué es importante trabajar en equipo?, etc. DESARROLLO: La docente comunicará a los niños y niñas que jugarán de manera libre con los materiales que ellos deseen, recordando siempre los acuerdos; los niños y niñas se dirigirán a sector que les llame la atención. La docente observará, acompañará y retroalimentará el proceso de juego de los niños y niñas con el mensaje de la función que observaron. CIERRE: En asamblea la docente preguntará ¿Cómo se sintieron durante el juego?, ¿Se presentó alguna situación complicada?, ¿Cómo lo resolvieron?	○ <u>Recursos</u> • Físicos: Aula y patio • Humanos: Docente - niños y niñas ○ <u>Materiales</u> Anexo 43: Cuento “Un marciano estrellado” Anexo 44: Títeres. Anexo 45: Teatrín. Anexo 46: Diversos Materiales (Juegos de mesa, peluches, animales, utensilios de cocina, imantados).

ANEXOS

Anexo 1: Imágenes de diferentes saludos.



Anexo 4: Vinchas de casas y conejos



Anexo 5: Video “La rayuela”

<https://www.youtube.com/watch?v=nHWUSxlaasg>



Anexo 2: Canción “Hola Don Pepito”

Eran dos tipos requetefinos
 Eran dos tipos medios chiflaos
 Eran dos tipos casi divinos
 Eran dos tipos desbarataos
 Si se encontraban en un en una esquina
 O se encontraban en el café
 Siempre se oía con voz muy fina
 El saludito de Don José
 - Hola Don Pepito

Anexo 6: Mundo de tiza.



Anexos 3 y 41: Diversos objetos

(Barbies, peluches, animales de jebe)



Anexo 7: Diversos materiales

(Palas, tazas medidoras, tinas pequeñas)



Anexo 8: Imantados



Anexo 9: Canción “Hola amigo, juega conmigo”

Hola amigo, juega conmigo,

Te hago una mueca, te guiño un ojo

Y me despido

//A ver, a ver que me toca esta vez//

Hola amigo, juega conmigo,

Te hago una mueca, te guiño un ojo,

Choca los cinco y me despido

//A ver, a ver que me toca esta vez//

Hola amigo, juega conmigo,

Te hago una mueca, te guiño un ojo,

Choca los cinco,

te hago cosquillas y me despido

//A ver, a ver que me toca esta vez//

Hola amigo, juega conmigo,

Te hago una mueca, te guiño un ojo,

Choca los cinco, te hago cosquillas,

te tiro un beso y me despido

Anexo 10: Cuento “El gato con botas”



Anexo 12: Cuento “Tita aprende a compartir”



Anexo 11: Diversos materiales (imantados, engranaje, ensarte, animales de jebe)



Anexo 13: Juguetes de cada niño/a



Anexo 14: Periódicos con noticias



Anexo 17: Monstruos de colores en A3



Anexo 15: Canción “De tin - marin”

Este es el Juego “de dó pingüé”

Cúcara Mácara Títtere Fue

Si a ti te toca, al centro irás

1.-Y como un apache tienes que danzar ¡Alto todos! ...

que yo voy a contar De Tin Marín de Do Pingüë

Cúcara Mácara Títtere Fue

Yo no fui... fue Teté

Pégale Pégale... que este fue

Este es el Juego “de do pingüé”...

2.-Y como Ruso en un pie bailarás, ¡Alto todos! ... que

yo voy a contar

De Tin Marín de do pingüë

Cúcara Mácara Títtere Fue.....

Este es el Juego “de do pingüé”...

3.-Esta vez son 2 y la raspa bailarán ¿Listos?

porque...

¡Yo voy a contar!

De Tin Marín de Do Pingüë...

Pégale Pégale que este

fue...

. Y este ¡También!

Este es el Juego “de do pingüé”

Este es el Juego de “do pingüé”...

4.-Y como un robot vas a caminar

¡Alto todos! ... que yo voy a contar

De Tín Marín de Do Pingüë....

Este es el Juego de “do pingüé”...

5.- Y como chimpancé, tienes que bailar

Este es el Juego de “do pingüé”

6.-Y como tipo “Disco” tienes que bailar

Anexo 16: Noticia de cada niño/a



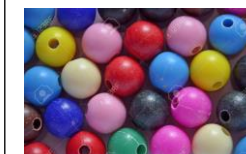
Anexo 18:

Botellas



Anexo 19: Cuentas

de colores
(Amarillo, Celeste,
Rojo, Gris y Verde)



Anexo 20: Imágenes en paletas

“Me gusta”, “Me encanta”, “Me divierte”



Anexo 21: Paletas de cartulina



Anexo 22: Videos

“Educar en valores”

<https://www.youtube.com/watch?v=mcWXvFC45hc>

“Manejo del enojo y la frustración”

<https://www.youtube.com/watch?v=YucjqjKekVs>

“La tristeza te hará llorar”

<https://www.youtube.com/watch?v=azJzCmFUjA>

Anexo 23: Video “El poder del trabajo en equipo”

<https://www.youtube.com/watch?v=YGxr38aTM2c>

Anexo 24 y 26: Colchonetas



Anexo 25: Video “La convivencia”

<https://www.youtube.com/watch?v=u5651tdwyXo&t=60s>

Anexo 27 y 29: Canciones para bailar



Anexo 28: Sillas



Anexo 30: Lana



Anexo 31: Canción “Emoticantos”



Anexo 32: Video “Como me siento”

https://www.youtube.com/watch?v=gn4tSQ7VI_C4

Anexo 33: Imágenes de la fábula “El chico y el león”



Anexo 34: Hamishibai



Anexo 35: Imágenes de los acuerdos



Anexo 36: Video

[Corto “El trabajo en equipo”](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=lITC-vipvyQ&list=PL7euaUgvt--cWpHk8JaJ4nmg4PvjlwqNz&index=5>

Anexo 38: Melodías



Anexo 37: Diversos materiales



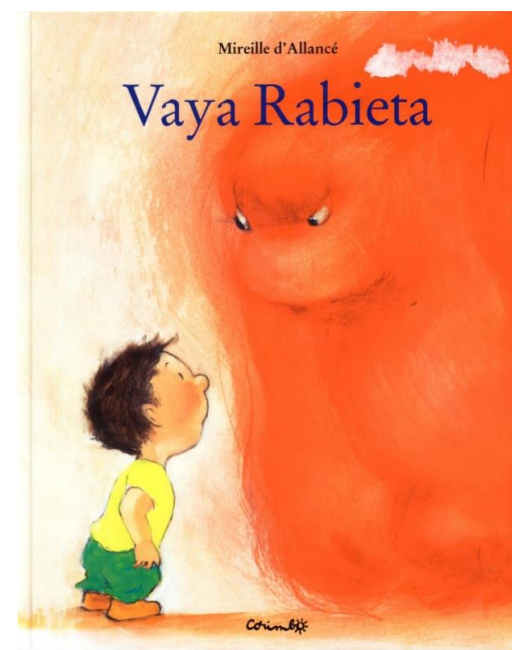
Anexo 39: Diversos materiales



Anexo 40: Video “El valor de la amistad”

<https://www.youtube.com/watch?v=xBMFvuDKRa4>

Anexo 42: Cuento “Vaya Rabieta”



Anexo 43: Cuento “Un marciano estrellado”



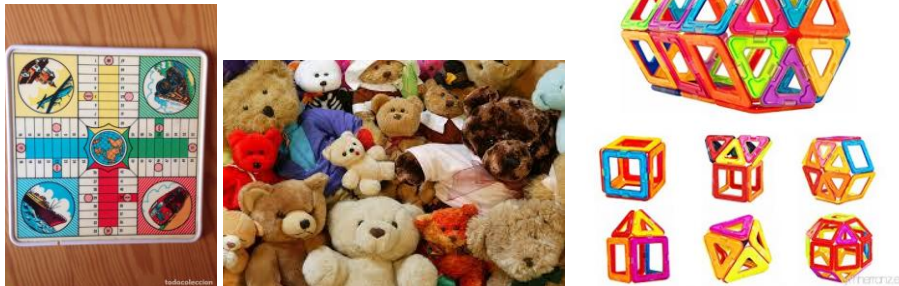
Anexo 44: Títeres



Anexo 45: Teatrín



Anexo 46: Diversos materiales



LISTA DE CODIFICACIÓN DE LOS ACTORES DE LA INVESTIGACIÓN

Nº DE ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS NIÑOS O NIÑAS	CÓDIGO
1.	BUSTILLOS APONTE, Séphora Dalea	E 1
2.	CAYRUNA BERNANDINI, Gadiel Eduardo	E 2
3.	CHAVEZ RAMOS, Thiago Jordano	E 3
4.	CORDERO GARCIA GODOS, Dyland	E 4
5.	DE LA CRUZ CASTRO, Paloma Cristhell	E 5
6.	DEL POZO PAREDES, Jenson Santos	E 6
7.	EGUSQUIZA UQUICHE, Valentina Esmeralda	E 7
8.	ENCISO HUERTAS, Didier Sevastián	E 8
9.	FERNANDEZ ESPINOZA, Allen Max	E 9
10.	FRANCIA CONTRERAS, Mathias Emmanuel	E 10
11.	GARAY MARTINEZ, Luciana Estrella	E 11
12.	HUANINCHI SANCHEZ, Stefany Valeri	E 12
13.	LA TORRE RIOS, Anahi	E 13
14.	LAGUNA SUAZO, Alba Ines	E 14
15.	MEDRANO ESPINOZA, Favio	E 15
16.	ORMEÑO GUARDIA, Ian Nicolás	E 16
17.	PAUCA LAOS, Abraham José	E 17
18.	PEREIRA HIGINIO, Alvaro Miguel	E 18
19.	QUISPE ARHUATA, Yudith Griselda	E 19
20.	QUISPE POMASUNCO, Ariel Dario Li	E 20
21.	RAMOS ROJAS, Mathias Jhosue	E 21
22.	REYES TORRES, María Elena	E 22
23.	ROJAS HUAMANÍ , Percy Joe	E 23
24.	SANTOS CARDOZA, Liam Antonio	E 24
25.	SANTACRUZ ICAZA, Anderleik Milan	E 25
26.	TECO LOPEZ, Esteban Abel	E 26
27.	VILCA COTRINO, María Fernanda	E 27
28.	YUCRA VILLANUEVA, Katherina Valeska	E 28

APELLIDOS Y NOMBRES DE LAS DOCENTES DE AULA	CÓDIGO
ACHO CHURA, Nadia Marilú	D 1
HUAMAN LINO, Gabriela Lizett	D 2

LISTA DE CODIFICACIÓN DE UNIDAD DE ANALISIS - HABILIDADES SOCIALES

SUB UNIDAD DE ANÁLISIS	CÓDIGO	COLOR
Habilidades básicas de interacción social	HBIS	Anaranjado
Habilidades para hacer amigos y amigas	HHAA	Verde
Habilidades conversacionales	HC	Azul
Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.	HRSEO	Fucsia
Habilidades de resolución de problemas interpersonales	HRPI	Morado
Habilidades para relacionarse con los adultos	HPRA	Amarillo

LISTA DE CÓDIGOS DE DIALOGO

MAYÚSCULA	Tono de voz fuerte
<i>Cursiva</i>	Entonación melódica
Negrita	Llamada de atención
“ Minúscula”	Diálogos
¡!	Expresión en el mensaje
(...)	Registro interrumpido
(-)	Silencios
¿?	Interrogante
()	Descripción de la acción

REGISTRO ETNOGRÁFICO DE ENTRADA N° 1 (A)

I. Datos Generales:

- Actividad Lúdica: “Charada de presentación”
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Lunes 11 de marzo del 2019
- Duración: 30 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas están sentados en asamblea.

D 1: “Muy buenos días niños y niñas, hoy es nuestro primer día de clases”

D 2: “Durante este año estaremos juntos, nostras seremos sus misses”

D3: “¿Quieren conocernos?”

E 4: “SIII”

Todos los niños y niñas dicen “Si”

D 1: “Yo me llamo Nadia y una de las cosas que me gusta es hacer ejercicios”

D 2: “ Yo me llamo Gabriela y me podrán decir Miss Gaby. Una cosa que me gusta es bailar”

D 3: “Yo me llamo Brigitte y una de las cosas que me gusta es cantar. Ahora nos gustaría conocerlos ”

D 2: “Si, queremos conocerlos y haremos un juego divertido para presentarnos y poder conocer a los demás amigos y amigas”

D 1: “Cada niño y niña recibirá una imagen de un animalito y luego se hará un sorteo de las mismas imágenes. Y la miss Gaby hará unas mímicas del animal que salio y ustedes adivinaran que animalito salio”

D 3: “Y el niño que tenga ese animalito saldrá al frente a presentarse. Dirá su nombre y algo que le guste. ¡Vamos a comenzar!” (entrega un papel a cada niño y niña)

D 2: (Saca un papelito con la imagen e imita al animal que salio en el papel)

E6: “ Una vaca”

E8 : “ Una oveja”

D 1: “Es una vaca, ¿quien tiene la vaca?”

Todos los niños y niñas empiezan a mirar la imagen de los compañeros

E 23: “Ella lo tiene, indicando a su compañera”

E 7: (Esconde la imagen y agacha la cabeza)

D 1: (Se acercándose a la niña le toma de la mano y la acompaña al al frente del aula)

“Vamos dinos como te llamas”

E 7: (Con la mano en la boca) “Valentina”

D 2: “Muy bien sacare otro papelito” (Saca un papelito con la imagen e imita al animal que salio en el papel)

E 14: “Una serpiente”

D 2: “¿ Y quien tiene la serpiente?

E 11: “YO TENIA LA SERPIENTE, PERO NO SE DONDE ESTA”

E 15: (saliendo del baño) “Acá esta”

E 11: “Ay”

D 2: “¿Que se dice?”

E 11: “Gracias”

La docente sigue con la charada y los niños y niñas siguen presentándose

D 2: (Saca un papelito con la imagen e imita al animal que salio en el papel)

E 4: (Rie) “Una chancha”

Todos los niños y niñas se ríen

D 3: “ **Ya basta, ¿Quien tiene el chanchito?**”

E 24: (Levanta la mano tímidamente)

E 23: (Señalando al compañero) “Miss el niño nuevo”

D 2: “¿Como te llamas?

E 24: (Llora) (-)

D 3: (Se acerca y se lo lleva).

D 1: “Bueno ya nos hemos presentado todos”.

REGISTRO ETNOGRÁFICO DE ENTRADA N° 2 (A)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Armando rompecabezas”
- Dimensión observada:
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- Momento: Actividad
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Miércoles 13 de marzo del 2019
- Duración: 45 minutos.

II. Descripción de la observación

La docente pide a los niños y niñas ubicarse en asamblea.

D1: “Niños y niñas hoy vamos realizar una actividad muy interesante ¿saben de qué se trata?”

E20: (Sin levantar la mano) “No miss, so sabemos”

D1: “Cada niño y niña recibirá una pieza y formaremos grupos según las imágenes que les haya tocado”

E21: “Miss, pero yo no quiero esta pieza y no quiero estar con Mathias Francia”.

D1: “Cambiante de lugar”

E11: “Miss, yo quiero la pieza de la manzana para estar con Ariel, Dyland y Jordano.

D1: “NO, Luciana te quedarás con la pieza que te di”

Los niños y niñas trabajan en sus respectivos grupos.

Mesa roja:

E10: “Dice a E5, no sabes armar la rompe cabeza”(riéndose)

La docente escucha la expresión de Mathias, se acerca a la mesa y le pide la pieza a Paloma”

E5: “Miss yo quería poner la pieza”

E17: “MISS, no me dejan jugar”

D1: “Es cierto que no le dejan jugar a Abraham”

E5: “NO miss, él no quiere poner la pieza”

D1: “Abraham si no deseas jugar , no juegues”

La docente se acerca a otra mesa:

Mesa azul:

Todos los niños y niñas hablan a la misma y se quitan las piezas.

E4: “Dame esa pieza a E3, va aquí”

E3: “No quiero, es mi pieza y no te lo voy a dar”

E20: “No saben compartir miss”

Pide las piezas a todos los niños y niñas.

D1: “No saben trabajar en equipo”

Se dirige a otro grupo

Mesa amarilla:

Los niños y niñas trabajan en silencio, no se observa lo mismo que en otros grupos.

D1: “Observa, niños y niñas queda poco tiempo y así que vayan terminando”

REGISTRO ETNOGRÁFICO DE ENTRADA N° 3 (A)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Permanentes”
- Dimensión observada:
 - **Habilidades conversacionales**
 - **Habilidades para relacionarse con los adultos**
- Momento: Asamblea
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Viernes 15 de marzo del 2019
- Duración: 15 minutos

II. Descripción de la observación

La docente ubica a los niños y niñas en asamblea.

D1: “Niños y niñas hemos dicho en asamblea, se demoran mucho, ¿En qué momento nos encontramos?”

E8: (levanta la mano) “En asamblea miss”

Los niños y niñas hacen ruidos y no se escucha lo que dice E8.

D1: ¿Niños y niñas han escuchado lo que dijo Didier?

E9: “No mis”

D1: ¿Por qué no han escuchado?

E9: “Por qué no estamos respetando los acuerdos de convivencia”

E23: “Miss, tengo una idea, ¿Por qué no dibujamos a un niño levantado la mano? y luego lo podemos pegar en la pizarra, así no nos olvidamos”

D1: “Si, Joe tienes razón”

La docente comunica a los niños y niñas que vamos a dibujar los acuerdos de convivencia en una hoja.

E12: “Miss podemos usar cartulinas y temperas para dibujar los acuerdos”

D1: “Otro día Stefany, hoy vamos a usar hojas y colores”.

E12: ¡AHH! “Pero, miss siempre usamos hojas y colores, quiero pintar con tempera, usar otros materiales”

E19: “La miss es mala” (ríe)

D1: Yudith tienes que tener cuidado de las palabras que dices.

E25: “MISSS, (sin levantar la mano) Jenson está jugando con la plastilina”

E6: “No seas mentiroso” miente Miss, miente.

Un grupo de niños y niñas juegan y no escuchan a sus compañeros y otro grupo conversa.

D1: “Niños y niñas tenemos que aprender a respetar los acuerdos”

REGISTRO ETNOGRÁFICO DE ENTRADA N° 4 (A)

I. Datos Generales:

- Momento: Aseo
- Espacio: SSHH
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Lunes 18 de marzo del 2019
- Duración: 15 minutos

II. Descripción de la observación

La docente se dispone irse con los niños y niñas a los servicios higiénicos para lavarse las manos y poder comer la lonchera.

D1: "Formamos una fila para ir a lavarnos las manos"

Los niños y niñas se forman en una fila.

D1: "Un gusanito va despacito, va despacito por el caminito, cierra sus ojitos, abre sus ojitos... **Sin desordenarse**"

E4: "Miss, otra canción"

E12: "No nos gusta, es para más chiquitos"

E20: "Esa canción cantábamos con la otra miss y ya no queremos repetir"

D1: "Ya bueno, para mañana buscaré que canción podemos cantar. Bueno, en fila, manténgase así para que pase a lavarse uno a uno ya que hay un solo caño"

E12: (Pasa delante de E11) "Miss, jabón"

E11: "Pero yo estaba primera"

E12: "Te moviste de tu lugar y te gané"

D1: "Ya niñas. Stefany pasa al caño y lávate pronto que tus compañeros esperan"

E12: "Ya miss"

D1: "Luciana, ve pasando para lavarte la mano"

E11: "Ya miss, pero está demorando mucho"

E12: "Ya salí. Pasa Luciana"

D1: "Ya Luciana, espera a un costado. Yudith sigues tú"

E19: (Pasa y espera que E11 termine de lavarse) "Miss, Luciana está mojando y no quiere salir"

D1: "Luciana ya sale de una vez y da permiso a Yudith"

E11: "¿Ya miss? Quiero ir al aula"

D1: "Esperen, que se tienen que lavar todos para ir juntos al aula"

E4: "Mucho se demoran miss"

E8: "¿No hay otro caño para lavarnos?"

E20: "Si miss, si habría otro caño no nos demoraríamos"

E3: "¡Miss! Jenson está molestando y me está quitando mi lugar"

D1: "Mantengan el orden y respeten su lugar niños y niñas por favor"

Los niños y niñas siguen lavándose las manos mientras que por otro lado esperan los que ya se lavaron y:

E17: (Espera en la fila de los niños y niñas con las manos limpias, pero alguien lo empuja y cae al piso) "¡Miss, Me empujaron y me volví a ensuciar las manos!"

E3: (Se burla)

D1: “¿Y qué puedes hacer Abraham? Espérense tranquilos que ya están terminando para ir al aula”

E17: (Frunce el ceño queriendo llorar y no responde nada)

E23: “Puede lavarse de nuevo”

D1: “Claro, luego te vuelves a lavar. Ya Paloma, sigues tú”

E5: “Ya miss, gracias”

D1: “Vamos Paloma, faltas tú y tiene que pasar de nuevo Abraham a lavarse”

E5: (Se echa jabón y empieza a lavarse) “Terminé miss. (Sonríe a E17) Pasa amigo”

D1: “Pasa Abraham”

E17: (Pasa a lavarse)

D1: “Niños y niñas una fila para volver al aula. ¡Ordenados por favor!”

E17: “Ya miss”

Todos los niños y niñas avanzan al salón pero desordenados y la docente canta pero pocos le siguen el canto.

REGISTRO ETNOGRÁFICO DE ENTRADA N° 5 (A)

1. Datos Generales:

- Momento: Asamblea
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 19 de marzo del 2019
- Duración: 15 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas sentados en asamblea realizando el saludo.

D1: “Buenos días niños y niñas ¿cómo están?”

Todos los niños y niñas contestan en coro “bien”

D1: “*Cómo están los niños ¿cómo están?*”

Todos los niños y niñas contestan “*¡Bien!*”

D1: “*Este es un saludo de amistad*”

Todos los niños y niñas contestan “*¡Qué bien!*”

D1: “*Haremos lo posible por ser buenos amigos, como están los niños ¿cómo están?*”

Todos los niños y niñas contestan “*¡Muy bien!*”

E13: “*¡Miss! Abraham está molesto. Hay que cantar otra canción*”

E5: “*Seguro no le gusta*”

E17: (Está cruzado los brazos y frunciendo el ceño)

D1: “¿Qué te pasa Abraham?”

E17: (Le da la espalda a la docente)

E19: “*No quiere hablar*”

E18: “*Va llorar*”

E14: “Si, mire sus ojos”

D1: “Abraham, ¿quieres contarme lo que te pasa?”

E17: (Se pone de pie y se va a una esquina del aula)

D1: “Niños y niñas dejemos a Abraham un momento, hasta que se tranquilice”

E8: “*Seguro está triste*”

E6: “*Sí seguro y no quiere hablar*”

D1: “Démosle un tiempo mientras terminamos con la asamblea y luego hablaré con él, pero que se calme”

Los niños y niñas hicieron caso a la docente y siguieron con la asamblea. Al terminar ese momento, la docente, se acercó a Abraham y salieron conversando del aula.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 1 (B)

I. Datos Generales:

Actividad: “Creamos historias”

Dimensión a desarrollar:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas**

Momento: Taller

Espacio: Aula - Patio del colegio

Edad de niños: 5 años

Fecha: Lunes 12 de agosto del 2019

Duración: 30 minutos

II. Descripción de la observación

Todos los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D 1: “Niños y niñas vamos a pasar al momento del taller y para hoy les he traído una sorpresa” (saca un cofre)

Todos los niños y niñas sonríen y aplauden.

E 6: “Miss que sorpresa es”

D 1: “¿Qué cosas podrían estar dentro de la caja?”

E 4: “Dulces”

E 15: (levanta la mano)

D 1: “Muy bien Favio, te recordaste del acuerdo para opinar. Que es levantar la mano para poder hablar”

E 15: “He miss, juguetes”

D 1: “Favio, tu respuesta es...correcta, adivinaste ”

E 8: (Se pone de pie y saltando) “Si miss”

D 1: “¿Quieren ver que juguetes hay dentro de la casa”!

Todos los niños y niñas dicen gritan “¡SI!”

D 1: “Pero antes de realizar la actividad ¿Que podríamos hacer para que todos podamos jugar en armonía?”

E 12: “Miss, hay que crear acuerdos”

D 1: “¿Para qué nos servirá crear acuerdos para el juego?”

E 20: “Para no pelear con los amigos”

E 23: “Para cuidarnos todos”

D1: “Muy bien, entonces crearemos nuestros acuerdos. ¿Alguien tienen alguna idea?”

E 6: “Compartir los juguetes”

E 10: “No golpear al amigo”

D1: “Muy bien, cuidamos al amigo y sobre todos vamos a jugar en equipo. Ahora voy a formar grupos y en esos grupos vamos a crear cuentos o una historia con los juguetes que cada uno tenga”

(La docente forma los grupos y los niños escogen un juguete)

Grupo 1:

E 1: “Tenemos 3 barbies”

E 28: “Podemos cambiarlas de ropa”

E 22: “Sii, yo las puedo peinar”

E 26: “yo tengo un perrito, puedo ser la mascota de su barbie”

E 28: “Si estaban , buena idea”

E 1: “Entonces podemos ir al parque con nuestras mascota”

Grupo 2:

E 8: “Yo tengo un sapito”

E 2: “ Yo tengo un león”

E 18: “Ya se podemos jugar al zoológico”

E 10: “NO, yo quiero jugar a la selva”

E 14: “Podemos jugar los dos y jugamos la selva en el zoológico”

E 18: “Si buena idea Alba”

Grupo 3

D 1: “¿A qué está jugando este grupo?”

E 20: “Miss, no sabemos qué porque todos tienen diferentes cosas”

D 1: “¿qué juguetes hay en este grupo?”

E 21: “Hay una araña, 2 barbies, una vaca y un ovni”

D 1: “Entonces mucho mejor, pueden crear una historia jamás antes vista utilizando su imaginación”

D 8: “ Ya sé, podemos hacer una guerra de las barbies con los ovnis”

E 20: “entonces la araña les pique a las barbies y les da súper poderes y la vaca será como su caballo”

E 13: “Luego luchan con los ovnis” (en voz baja)

D 1: “Anahí me gusta tu idea, pero creo que algunos niños no lo escucharon. Vuelve a decirlo un poquito más

fuerte”

E 13: (...) “Las barbies poderosas luchan con el ovni”

E 20: “Siii, juguemos”

D 1: “Okey, planteen sus ideas”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N°2 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Miro elijo y saludo”
- Dimensión:
 - **Habilidades básicas de interacción social**
- Momento: Entrada
- Espacio: Puerta del aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 13 de agosto del 2019
- Duración: 15 minutos

II. Descripción de la observación

El niño elegido (E2) espera a los niños y niñas en la puerta para que antes de ingresar al aula se saluden de una manera diferente (Un día antes se les explicó cómo sería el saludo y que se esperaba que el niño elegido o elegida dé la bienvenida y los demás niños y niñas la o lo saluden realizando movimientos o alguna palabra o frase como respuesta). A su vez, los niños y niñas observarán las imágenes pegadas en el muro de la puerta, deberán elegir una y según ese símbolo saludarse.

E2: “Hola Allen, ¿cuál saludo eliges?”

E9: “¡Este!” (Señalando la imagen de los brazos arriba, apuntando a la derecha)

E2 Y 9: (Ambos se saludan imitando la imagen)

E2: “Ahora pasa” (Mostrando una sonrisa)

E6: “**Hola**” (Acercándose con una sonrisa a la entrada)

E2: “**Hola Jenson, ¿qué saludo quieres?**” (mirando hacia a la docente)

D1: “Gadiel, ¿a quién estas saludando?”

E2: “A Jenson”

D1: “Entonces cuando lo saludes deberías mirar al compañero”

E6: (Observa detenidamente las imágenes)

E2: “¿Cuál?”

E6: (Sólo señala la imagen de “manos arriba apuntando a la derecha”)

E2 y 6: (Realizan el saludo y sonríen)

E2: “**Muy bien, pasa**” (Tocando su hombro)

E6: (Le sonríe e ingresa al aula)

E2: (Se retira por un momento de la puerta)

E8: (Llega sonriente y saluda a la docente) “Hola miss”

D1: “Buenos días Didier. ¿Dónde está Gadiel?”

E2: “Aquí estoy miss”

E8: (Se dispone a ingresar al aula)

E2: “¡Espera! Falta el saludo amigo”

E8: “AAAAHH”

E2: “¿Cuál eliges?”

E8: “Éste” (Señalando la imagen de abrazo)

E2 Y 8: (Se abrazan)

E2: “Pasa”

E8: (Sonríe y pasa al aula)

E2: “Hola Álvaro, ¿qué saludo eliges?”

E18: (Observa las imágenes) “Éste” (Señalando darse las manos)

E2 Y 18: (Sonríen y se dan la mano)

E2: “Pasa Álvaro”

“Hola Abraham. ¿Qué saludo eliges?”

E17: (Señala el saludo de manos)

E2 y 17: (Se dan las manos)

E17: (Pasa al aula)

E2: “Buenos días amigo. ¿Cómo me vas a saludar hoy?”

E10: (Observa las imágenes por un momento) “¡Éste!” (Señalando el darse las manos)

E2 y 10: (Sonríen y se dan las manos)

E2: “Pasa” (Tocando el hombro de E10)

(Suena el timbre del colegio y se retira de la puerta dejando a la D2 en la entrada)

D2: “Muy buenos días Joe ¿cómo me vas a saludar el día de hoy?”

E23: (Observa las imágenes sin responder al saludo de la docente)

D2: “¿Qué pasó Joe? Cuando uno saluda o te saludan se responde al menos con un buenos días. ¿Sí?”

E23: “Se me olvidó miss”

D2: “Bueno, pero mañana ¿lo vas hacer?”

E23: “Sí miss”

D2: “Ahora como quieres el saludo”

E23: “Así” (Señalando el choque de puños)

D2 y E23: (Chocan puños)

E23: (Sonríe a la docente e ingresa al aula)

D2: (Observa que más niños o niñas lleguen y luego ingresa al aula cerrando la puerta)

REGISTRO ETNOGRÁFICO N°3 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Nos saludamos”
 - **Habilidades básicas de interacción social**
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- Momento: Asamblea
- Espacio: aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 13 de agosto del 2019
- Duración: 10 minutos

II. Descripción de la observación

Las docentes ubican a los niños y niñas en asamblea.

D1: “Niños y niñas vamos a realizar algo, para ello se necesita la participación de dos niños o niñas para que salgan al frente y explicarles de qué se trata y hacer un ejemplo”

E14 y 7: **(Levantar la mano)**

E 7: **“Miss puedo salir con Alba”**

D 1: “Muy bien por animarse a participar, vamos a darles un aplauso”

Todos aplauden

E14 y 7: (Salen al frente)

D1: “Muy bien, ahora sí. ¿Ustedes conocen la canción de Don Pepito y Don José?”

E14: **“Sí”**

E7: **“Sí miss”**

D1: “Pues lo que van hacer es escuchar la música que le vamos a poner de ‘Don Pepito y de Don José’ y ustedes van a cantar e imitar los movimientos que se escucha en la letra de la canción. ¿Sí? ¿Se entiende?”

Todos los niños y niñas contestan que “sí”.

D1: “Todos en su sitio y atentos”

E14 y 7: **(Se abrazan, sonríen y dan algunos saltos)**

La música empieza a sonar.

E6: **“¡Falta su sombrero miss!”**

D1: **“¡Cierto!, un sombrero imaginario”** (Señalando a los conos de psicomotricidad)

D2: (Pasa los conos a las niñas)

Sigue sonando la música, los niños y niñas sentados en su lugar aplauden y algunos cantan.

E7 y 14: (Aplauden y realizan algunos movimientos)

D1: (Toca la pandereta) “¡Muy bien!, solo esa parte, que pare la música” (Aplauda a las niñas) Lo han hecho bien pero más adelante lo podrían hacer mejor.

E3: “Fantástico” (Se le escuchó decir para la participación de las niñas)

E7 y 14: (Abrazan a la docente y luego se retiran a su lugar)

D1: “Bien, ahora voy a llamar a Dyland que quiere participar, ven Dyland. Y a...”

E8: “Yo miss (Se acerca a la docente) El sombrero miss”

D1: “Didier, ¿quieres participar?, ya ven. Bien, ahora ¿quién es Don Pepito y quién es Don José?”

E4: “Él es Don Pepito” (Señalando a E8) “Y yo soy Don José”

D1: “¿De acuerdo Didier?”

E8: “Sí miss”

E6: “¡Su sombrero miss!, dele su sombrero”

D1: “Aquí está su sombrero. Van a empezar, atentos”

Los demás niños y niñas sentados aplauden y cantan.

E4 y 8: (Realizan movimientos al son de la canción, sonrén y hacen algunas muecas divertidas)

E4: (Le da la mano a E8)

E8: (Recibe el saludo y le da la otra mano)

E4 y 8: (Agarrados de la mano sonrén y siguen moviéndose al son de la música)

D1: “¡**Muy bien!** Aplausos, lo han hecho bien.(Hace una pausa) Haber, dos niños más y terminamos”

E6: “Yo miss. yo quiero”

E23: “Yo también miss”

D1: “Jenson y Joe, vengan. Aquí tienen sus sombreros” (Entrega los sombreros imaginarios)

La música empieza a sonar, los niños y niñas desde sus asientos aplauden y cantan.

E6 y 23: (Se colocan los sombrero y realizan movimientos al son de la música, saludándose)

D1: (termina la música y corta la música) “Muy bien niños, hoy han participado algunas parejas y ya mañana seguiremos con más. (Hace una pausa) Lo han hecho bien”.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 4 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Conejos a sus conejeras”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula - Patio del colegio
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 13 del agosto
- Duración: 30 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea

D1: “Haber niños y niñas que tendré dentro de mi mandil” (sacando lo que lleva dentro)

E 24: “Son vinchas Miss”

Todos los niños y niñas se ponen de pie y corren hacia las vinchas.

D1: “1,2,3 levantamos nuestras manos hacia arriba” (y comienza a cantar la canción “el hombrecito chueco”)

Todos los niños y niñas se sientan en sus sillas.

D1: “Hoy jugaremos conejos a sus conejeras, vamos a realizar un ejemplo, voy a invitar a Allen, Judith, Mathías F. y Valentina”

Los niños y niñas se ponen de pie.

D1: “Ahora Allen y Mathias serán las casas, los niños que sean casas estarán en parejas tomados de la mano. Y Judith y valentina serán los conejos. Los conejos caminarán mientras suena la música y cuando pare tendrán que buscaran una casita para refugiarse.

Recuerden que entrará un conejo por casita y que debemos integrar a todos los amigos para que no se queden sin casa”

Suena la música y cuando para la música.

E 7: (corre y entra en la casita) “Ven Judith entra”

E 19: (Entra dentro de la casa y abraza a valentina) “Gracias”

D1: “Muy bien Valentina por integrar a Judith”

E 8: (aplaudiendo) “muy bien valentina”

D1: “Ahora todos jugaremos. En un primer momento algunos niños serán conejos y otras

casas; luego los niños que fueron casa serán conejos y los conejos serán casas” (entrega las vinchas)

Todos salen al patio. Los niños que son casas se juntan en parejas y los conejos bailan por los alrededores.

E 12 y E14: (Cierran los brazos y no dejan entrar a Luciana)

E12: “Esteban ven, aquí hay espacio”

E 11: “¡MISS NADIE QUIERE QUE JUEGUE!” (llorando)

D1: “**Haber niños y niñas todos nos sentamos**”

E 20: “¿Hay miss que pasó?”

D1: “Quisiera saber que está pasando con Luciana”

E 11: “Miss nadie quiere que entre en sus casas” (Llorando)

D1: “¿Cómo creen que se siente Luciana cuando nadie le permite jugar?” (-)

E 14: “Miss es que Luciana siempre llora”

E 12: “Si miss Luciana siempre llora y grita”

D 1: “Pero ustedes creen que ese es un motivo para no dejarla jugar”

(se agacha a la altura de los niños) “¿Cómo se sentirían ustedes si los amigos no quisieran jugar con ustedes?”

E 6: “**Luciana nosotros podemos jugar contigo, pero no debes estar llorando por todo, si te incomoda algo debes hablar**”

D1: “Bueno niños y niñas vamos a volver a jugar y espero que esta vez jueguen en equipo e integrando a todos los amigos y amigas”

Los niños y niñas esta vez integran a Luciana y ya no se presenta ningún problema.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 5 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Jugamos Mundo”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades de resolución de problemas interpersonales**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula / patio del colegio
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Miércoles 14 de agosto del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran en asamblea.

D 2: “Niños y niñas vamos a salir a jugar un juego nuevo y para ello formare grupo.

Primero nos sentaremos cada uno en sus mesas he iré llamando.”

Todos los niños y niñas se sientan en sus mesas.

Primer grupo:

D 2: “Voy a llamar al primer grupo, viene por aquí Liam, Judith, Gadiel, Sephora y Valeska”

Los niños mencionados se acercan y se sientan en el piso

E 2: “Miss que vamos a ver”

D 2: “Vamos a ver un video que una niña nos ha mandado de otro país y nos contará sobre un juego que realizan en su país, ¿Quieren verlo?”

E 1: “**Si, miss**” (Dándole un abrazo)

La docente reproduce el video y al finalizar pregunta

D 2: “¿Entendieron cómo se juega?”

E 28: “ Si miss, no debemos pisar la línea”

E 24: (Levanta la mano) “Debemos lanzar una piedrita y saltar con un pie”

D 2: “Muy bien, pero hoy no jugaremos con una piedra y utilizaremos una tapita. Gadiel por favor trae una tapita para tu equipo”

E 2: “Si, miss” (se pone de pie y corre a traer una tapita)

El primer equipo se dirige al patio y la docente lo ubica en un lugar.

Segundo grupo:

D 2: “Voy a llamar al segundo grupo, viene por aquí Jenson, Valentina, Esteban, María Fernanda e Ian”

Los niños mencionados se acercan y se sientan en el piso

D 2: “Vamos a ver un video que una niña nos ha mandado de otro país y nos contara sobre un juego que realizan en un país, ¿Quieren verlo?”

La docente reproduce el video y al finalizar pregunta

D 2: “¿Entendieron cómo se juega?”

(-)

E 6 : “Debemos saltar y lanzar una piedrita”

E 7: (con el dedo en la boca) “No debemos pisar la raya”

D 2: “Muy bien, pero hoy no jugaremos con una piedra y utilizaremos una tapita. por favor Valentina trae una tapita para tu equipo”

E6 : “Si, miss” (se pone de pie y corre a traer una tapita)

El segundo equipo se dirige al patio y la docente 1 lo ubica en un lugar.

Tercer grupo:

D 2: “Voy a llamar al primer grupo, viene por aquí Anahí, Alba, Ariel, Mathias Francia Y Paloma”

Los niños mencionados se acercan y se sientan en el piso

D 2: “Vamos a ver un video que una niña nos ha mandado de otro país y nos contara sobre un juego que realizan en un país”

La docente reproduce el video y al finalizar pregunta

D 2: “¿Entendieron cómo se juega?”

E 20: “ Si miss, “Debemos lanzar una piedrita y saltar con un pie, sin pisar la línea”

D 2: “Muy bien, pero hoy no jugaremos con una piedra y utilizaremos una tapita. Paloma por favor trae una tapita para tu equipo”

E 2: (Se pone de pie y corre a traer una tapita)

E 20: (Corre atrás de su compañera y trae otra chapita)

D 2: “Ariel mande a paloma que trajera la tapita”

E 20: (Vuelve y deja la tapita)

El tercer equipo se dirige al patio y la docente 1 lo ubica en un lugar.

Cuarto y quinto grupo:

D 2: “Voy a llamar a los últimos grupos, viene por aquí María Elena, Jordano, Joe, Abraham, Stefany, Didier, Allen, Dyland, Favio y Luciana”

Los niños y niñas mencionados se acercan y se sientan en el piso

E 8: “Miss que vamos a ver”

D 2: “Vamos a ver un video que una niña nos ha mandado de otro país y nos contara sobre un juego que realizan en un país”

La docente reproduce el video y al finalizar pregunta

D 2: “¿Entendieron cómo se juega?”

E 9: “ Si miss”

E 12: (Levanta la mano) “Debemos lanzar una piedrita y saltar con un pie”

D 2: “Muy bien, pero hoy no jugaremos con una piedra y utilizaremos una tapita. Abraham y Didier por favor traigan una tapita para tu equipo”

Todos se dirigen en equipo al patio y la docente los ubica en un lugar.

Primer grupo:

Todos juegan respetando la fila y las reglas del juego.

Segundo grupo :

E 27: (jugando en su turno) al terminar de saltar, entrega la Tapita a Jordano. “Jordano, te toca”

E 6: “NO, a mí me toca” (le quita la pieza a Jordano y comienza a jugar)

E 27: “NO JORDANO TÚ TE SALISTE” (Corre tras de Jenson y lo abraza y lo acerca hasta la miss)

D1: “**Mafer suelta a Jenson**”, “Así no solucionamos los problemas”

E27: “Miss Jenson empujó a Jordano”

E 7: “Si miss”

D 1: “**Niños ustedes antes de jugar se han puesto de acuerdo, organicense**”

E 7: “**Ya, primero va Jordano, luego Esteban, Mafer, Jenson y yo**” (ubicando a cada uno de sus compañeros uno tras de otro) “**ahora ya no se salgan de la fila y el que lo hace pierde su turno**”.

Tercer grupo:

E20: (Está jugando y cuando termina entrega la tapa a Anahí) “Anahí es tu turno”

E 13: (Lanza la tapa y comienza a saltar con los pies)

E20: “Anahí perdiste tu turno, solo se salta con un pie. Sigue Alba”

E 14: “**Hay que ayudarla a saltar no le sale**”

E 10: (La coge de un brazo) “**Anahí levanta un pie y salta yo te ayudo**”

(...) SE DESORDENA LA FILA

E 14: “¿Ahora quien sigue?”

E 24: “Sigue Anahí”

E 10: “SIGO YO”

E 20: “ **ASHH, Debemos estar ordenados para jugar**” (acomodando a cada compañero)

Termina el juego

D 1: “Muy bien niños y niñas he estado observando a todos los grupos, me he dado cuenta que algunos grupos han tenido problemas, ¿alguien nos puede comentar qué problema se presentó y cómo lo solucionaron?”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 6 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: Jugando “San Miguel”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades de resolución de problemas interpersonales**
- Momento: taller
- Espacio: aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Jueves 15 de agosto del 2019
- Duración: 20 m

II. Descripción de la observación

En asamblea todos los niños y niñas

D 1: “Niños y niñas el día de hoy vamos a jugar un juego que mayormente lo juegan niños más grandes; pero como ustedes son niños de 5 y 6 años que saben respetar los acuerdos y cuidar a los amigos, vamos a jugarlo”

E 6: “¿Miss, el juego de las brujas?”(a la misma vez que habla la docente)

D 1: “Jenson estoy hablando y no has levantado la mano para participar.

E 6: “Lo siento miss (levantando la mano)”

La docente explica que no es un juego de las brujas.

D1: “Como decía la palabra es “**Juego**”, no empujo al amigo, no me aviento encima de los compañeros. **Por el contrario vamos a cuidarlo y cuidar nuestros movimientos**”

Todos los niños y niñas responden “Si miss”

D 1: “Vamos a jugar San miguel”

E 4: (se pone de pie y se acerca a la docente) “¡YA SE! Todos se agarran y viene el ratero y los jala y gritan san miguel”

D 1: “Muy bien Dyland tienes razón, pero debemos levantar la mano para participar”

E 8: (Se pone de pie y se acerca a la docente) “Miss me golpeo” (señalando a su

compañero.

E 23: “Miss no me fije”

D 1: “Tienes que tener cuidado. En el juego de san miguel hay varios personajes”

E 4: “Si miss, hay una bruja o ratero, la puerta y los hijos. Y el que roba tiene que correr 10 vueltas”

D 1: “Los niños y niñas que sean los hijos deben cuidarse y abrazarse para que el ratero no lleve a nadie”

E 4: (Coge los brazos de las compañeras de sus lados) “Miss así debemos agarrarnos”

D 1: “Muy bien, entonces yo ratero voy a robar a los niños con mucho cuidado” (Se pone de pie y jala a Judith)

(Mientras los niños gritan “San Miguel”)

D1: “Debemos formar dos grupos y vamos a jugar al barco se hunde. Todos comienzan a caminar”

Todos los niños y niñas caminan por el aula

D1: (tocando la pandereta) “El barco se hunde y se agrupan de 8”

E 20: “¡Miss!, ya estamos somos 8”

E 4: “¡Miss!, ¡Siiii! ya estamos somos 8”

D1: “Falta uno de sus compañeros”

E 4: “Miss, que se una a mi grupo”

D1: “Muy bien Dyland, gracias por integrar a Jordano”

E 3: “Gracias Dyland”

D 1: “Muy bien niños y niñas, ya tenemos a los dos grupos. Vamos a comenzar con el grupo de Ariel, luego con el grupo de Dyland”

Los niños y niñas del primer grupo se ponen de pie y se sientan al centro del aula.

E6: “Levantando la mano , Miss yo quiero ser el ratero por favor”

E 20: “Miss yo también por favor”

D 1: “Esta vez daremos oportunidad a otros niños y niñas. Hoy el ratero la puerta será Didier y Mathias Francia”

Los dos niños se ponen de pie

D 1: “Pero antes de empezar vamos a realizar un ejemplo Miss Gaby y yo”

E4: “HAY MISS, ya sabemos. Solo tiene que robar y ellos gritaran “san miguel”, mientras que la señora va corriendo”

D 1: “Dyland si tú sabes me parece muy bien, pero hay amigos y amigas que no conocen el juego; así que para que todos sepan cómo jugar se hará un ejemplo”

Después del ejemplo.

D 1: “Ahora si vamos a empezar con el primer equipo”

E 6: “Ya amigos agárrense fuerte y no se suelten”

E 20: “Jenson y Gadiel agarren a María Elena y Mafer para que no las lleven”

(...)

En el turno del grupo 2

E 12: “Valentina agárrense bien para que no les lleve”

E 15: (Sonríe a su compañero)

E 26: “Favio agarrémonos fuerte”(sonriendo)

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 7 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Jugamos a crear en la playa”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades de resolución de problemas interpersonales.**
 - **Habilidades para relacionarse con los adultos.**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula - Patio del colegio
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Lunes 19 de agosto del 2019
- Duración: 40 minutos

II. Descripción de la observación

Llegada la hora del reencuentro en la playa con los niños y niñas junto con sus padres, la docente dio comienzo a la actividad.

D 2: “Muy buenos días papitos, mamitas, niños y niñas. Vamos a empezar este día hermoso cantando la canción para saludarnos”

(la docente toca la pandereta y junto con los niños y niñas cantan la canción de “buenos días”)

E 8: (levanta la mano)

D 2: “Dime Didier”

E 8: “Miss, estoy feliz de estar en la playa, ¿Qué es lo que vamos hacer?”

D 2: “¿Porque creen que hoy hemos venido a la playa?”

E 4: “Para jugar”

D 2: “Si es algo por ahí; pero es algo mucho más divertido”

E 2: “Hacer castillos de arena”

D 2: “Están cerca de la respuesta, hoy haremos una creación a partir del nombre de su promoción ya que somos toda una familia. ¿Alguien de los niños y niñas quisiera hacernos recordar el nombre de la promoción”

E 12: “Amigos por siempre jugando con amor”

D 2: “Muy bien, entonces vamos hacer una creación en base a nuestra frase; pero no lo harán solos, lo harán junto con sus padres”

Todos los niños y niñas sonríen y gritan “yehh”

D 2: “Ahora nos ponemos de pie y vamos a buscar por la playa todas las cosas que nos ayuden en nuestra creación”

La docente va organizando el espacio para cada niño brindándole materiales que pueda utilizar en su creación.

D 2: (Toca la pandereta) “Ya termino el tiempo de búsqueda, se van acercando”

Todos los niños y niñas y niñas se acercan y se les da las indicaciones.

E 27: “Miss, con mi mamá encontramos una cola de pescado”

D 2: “Muy bien Mafer. ¿Y quién te ayudo a traerlo?”

E 27: “**Mi mamá**” (le abraza)

D 2: “Ahora nos vamos ubicar en sus lugares y allí encontraran materiales”

Todos los niños y niñas se van a sus respectivos lugares y la docente va pasando por cada niño y niña realizando preguntas.”

D 2: “Stefany que estás haciendo junto con tu tío”

TIO (E12): “Miss no sabemos”

E12: “Miss, le estaba diciendo a mi tío que podríamos hacer un castillo; pero no sabíamos cómo”

TIO (E12): “Miss es que se derrumba la arena cuando la volteamos”

D 2: “¿Cómo podrían hacer para que no se derrumbe”

TIO (E 12): “Podemos echarle un poco de agua”

E 12: “**¡Sí! podemos poner agua con arena y el castillo no se derrumbará ¿Tío por favor podrías traer un poco de agua del mar?**”

D2: “Muy bien juntos han dado una solución a la dificultad que tenían”

(-)

La docente sigue observando el trabajo de los niños y niñas.

D 2: “¿Hola Dyland que estás haciendo con tu mamá?”

E 4: “Miss yo estoy haciendo un castillo con mis amigos adentro” (agarra un balde y le da a su mamá) “**Ma traeme agua acá**”

D 2: “Dyland como se pide las cosas”

E 4: (Sonríe) “**Por favor mami puedes traerme un poco de agua**”

Mamá (D2): “Este chiquito siempre se olvida” (recibiendo el balde)

E4: “Gracias ma”

La docente sigue observando el trabajo de los niños y niñas. El tiempo de elaboración

termina.

D2: (Toca la pandereta) “¡Termino el tiempo!. Vamos acercándonos para empezar las exposiciones”

Todos se acercan y se colocan en asamblea.

D 2: “Niños y niñas empezaremos con las exposiciones y ustedes nos explicaran como han hecho sus trabajos”

Todos se van acercando a los trabajos de los niños y niñas.

D2: “Es el turno de María Elena, *cuéntanos como hiciste tu trabajo*”

E 22: (de pie y con las manos entrelazadas se queda en silencio)

Mamá (E22): “**Vamos hija tu puedes**”

D 2: (Se pone a la altura de la niña y la toma del hombro) “María Elena yo sé que tu puedes, cuéntanos como lo hiciste”

(...)

D 2: “Bueno María Elena está un poco nerviosa y vamos a darle tiempo para que se sienta un poco más segura”

Se siguió las exposiciones.

D2: “Ahora es el turno de Alba”

Mama (E14): (Se agacha y le toma de las manos a su hija) “Vamos Alba sé que puedes, habla fuerte para que te escuchen”

E 14: (asienta con la cabeza) “**Buenos días, mi mamá y yo hemos hecho un dibujo de unos niños jugando en el mar**”

D 2: “Muy bien Alba. Un aplauso para Alba y su mamá”

Al termino todos se sientan en asamblea

D2: “¿Niños y niñas como se han sentido durante la actividad?”

E 8: “**Miss yo estoy feliz de trabajar con mi mamá**”

E 25: “**Si miss a mí me gusta estar con todos mis amigos**”

E 2: “Miss podríamos jugar con todos”

D 2: “Si buena idea podemos hacer un juego. Pero antes es importante que siempre agradezcamos a nuestros Papas, Mamas, Tíos o Hermanas por ayudarnos y acompañarnos siempre”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 08 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Me presento así”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades básicas de interacción social**
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**
- Momento: Asamblea
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 20 de agosto del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Las docentes ubican a los niños y niñas en asamblea.

D1: “**Buenos días niños y niñas.** Hoy ha venido alguien a conocerlos ¿quisieran saber de quién se trata? Todos los niños responden que “Síiiiiii” (Sonriendo)

Y todos se preguntarán ¿de quién se trata miss?”

D1: “¿Y cómo nos vamos a presentar?” (-)

E4: “Le decimos hola y le preguntamos cómo se llama”

D1: “Muy bien, si podemos decir eso, ¿Pero ¿cómo va a saber el, cómo se llaman ustedes?”

E10: “Le digo mi nombre”

D1: “Muy bien, entonces siempre le saludamos con un “Buenos días”, haré un ejemplo. (se acerca a un niño, se coloca a su altura) “Buenos días, mi nombre es Nadia y soy la docente del aula amarilla ¿cómo te llamas tú?, “Se entendió”

Todos responden “¡Sí missss!”

D1: “Entonces vamos a llamar a nuestro amigo para que lo puedan conocer, muestra un títere”

El títere empieza saludándolos con buenos días niños y niñas del aula amarilla

Todos buenos días

E2: (Se pone de pie y con una sonrisa se acerca al títere) “**Hola, yo me llamo Gadiel, ¿Cómo te llamas?**”,

El titere responde diciendo Rosita

D1: “Bien Gadiel, ahora a quién le das la mano que siga”

E2: “Mmmmmm” (Camina y mira a E4 y le da la mano)

D1: “Ahora Dyland se presentará”

E4: (Sale al frente y se acerca al títere)

E4: “**Hola, me llamo Dyland**” (Luego hace un silencio largo)

D1: Ahora ¿a quién vas a elegir?”

E4: “Joe”

E23: “**No, no, no, no, no**”

D1: “¿Qué pasó Joe? ¿por qué no quieres participar? (Se sienta en cuclillas a la altura del niño)

E23: “**Porque no quiero**”

D1: “Si tú eres uno de los niños que le gusta participar”

E23: “**¡No quiero!**”

D1: “Pero, ¿por qué no?”

E23: “**Porque no me gusta**”

D1: (Se pone de pie) Bien niños, **Todos sentados**. Nos sentamos (también se sienta) Rosita se tiene que ir a su Jardín a estudiar, no tiene mucho tiempo”

Los niños y niñas se sientan sin demora.

E3: “¿Por qué miss?”

D1: “¿Por qué creen?”

E8: “Porque todo está desordenado”

E20: “Porque se están burlando”

E3: “Porque Joe no quiere salir”

Todos los niños y niñas responden que “**No**”

D1: “digamos todos adiós Rosita”

Todos adiossssss Rosita.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 9 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Juntos construimos la torre más alta”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula - Patio del colegio
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 20 de agosto del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

La docente invita a los niños y niñas a formar una fila.

Los niños y niñas se ponen de pie y hacen una fila. Todos se dirigen al patio y se sientan en unas bancas.

D 1: “Niños y niñas hoy hemos salido al patio y jugaremos a armar la torre más alta”

Todos “Yehhh”

D1: “Niños y niñas, ¿Cómo podrían hacer una torre con su cuerpo o una torre humana?”

E 4: (Hablando con su compañero)

D 1: “¿Dyland que es lo que piensas, como harías una torre con el cuerpo?”

E4: “Liam se agacha y me pongo así” (habla haciendo gestos con las manos)

E 23: “¡MISS!” (se pone de pie y se acerca a la docente) “Con los materiales que haya allá”

D 1: “HABER NIÑOS Y NIÑAS, NO SÉ QUÉ ESTÁ PASANDO CON USTEDES, NO ESTÁN ESCUCHANDO LA PREGUNTA Y HEMOS OLVIDADO LOS ACUERDOS” (-)

D 1: “Niños y niñas voy a esperar en silencio a que ustedes decidan escuchar para empezar el juego”

(-)

E 23: (levanta la mano)

D1: “Dime Joe”

E 23: “Miss ya estamos listos”

D 1: “De acuerdo, voy a continuar. Pero recuerden que uno de los acuerdos es escuchar a la persona que está hablando y levantar la mano para participar. Volveré a preguntar

¿Cómo podemos hacer una torre con nuestro cuerpo?”

E 20: “Miss ya se”

D 1: “¿Ariel lo podrías hacer?”

E 20: “Si, pero necesito a unos amigos”

D 1: “De acuerdo, dirige tu Ariel”

E 20: “Abajo los más grandes. Dyland, Didier, Jenson” (se agacha e indica a los amigos como deben colocarse)

E 6: (Se mueve de su posición y se ríe)

E 20: “JENSON NO TE MUEVAS” (Golpea los pies al piso y empuña mano) “MISS, DILE”

D 1: “Ariel, no te enojés; sé que te molesta pero hay maneras de decir las cosas” (Se agacha) “Jenson el amigo está organizando una torre, por favor colabora con él”

E 20: “Ahora Mathias Francia y Álvaro. No se muevan”

D 1: (Ayuda a acomodar a los niños)

E 20: “Ya Miss falta una niña”

E 28: (levanta la mano de su compañera)

D 1: “¿Valeska quieres participar?”

E 28: (Niega con la cabeza)

D 1: “¿María Elena quieres participar?”

E 22: “No miss” (con las manos en la boca)

D 1: “¿María Fernanda quieres salir a participar?”

E 27: (Se pone de pie y se acerca a la docente)

D 2: “Muy bien Mafer, por atreverte a participar “

D1: “María Fernanda yo te voy a ayudar” (levanta a la niña y la pone encima de la torre)

E 2: “Vamos Mafer”

Todos “Yehh”

D1 : “Muy bien niños y niñas lo lograron”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 10 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Nos saludamos así”
- Dimensión:
 - **Habilidades básicas de interacción social**
 - **Habilidades es para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
- Momento: Asamblea
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Jueves 22 de agosto del 2019
- Duración: 15 minutos

II. Descripción de la observación

Las docentes ubican a los niños y niñas en asamblea.

D1: (Toca la pandereta) “Jenson, ven aquí a mi costado, necesito que me ayudes a resolver unas dudas”

E8: “Yo también quiero miss” (Levanta la manos, se pone de pie y salta)

D1: “Espera, por ésta vez que sea Jenson, porque él estuvo en la puerta del aula recibiendo los saludos. Niños quién me puede decir que cuando ha saludado a Jenson lo ha mirado a los ojos. Jenson ¿te has dado cuenta quién te miraba a los ojos mientras te saludaba?”

E6: “No miss, nadie”

D1: “Nadie. (Saluda al niño mirando a los ojos y le da la mano) Cuando se saluda a alguien se tiene que mirar a los ojos, hacer contacto visual. Porque si yo saludo mirando a otro lado, la otra persona puede pensar que no le estoy prestando atención cuando le estoy saludando. Lo mismo pasa cuando yo llego al aula, si en la puerta hay alguien esperándome para saludarnos pues en ese momento debo mirarlo a los ojos. Muy bien a los niños y niñas que hoy han llegado al aula y han saludado a las misses mirándola a los ojos pero así también deben saludarse entre ustedes”

E23: “Que lo vuelva hacer Jenson, para ver de nuevo el ejemplo”

D1: “Puedes realizar el saludo de la manera que prefieras pero mirando a los ojos de la otra persona. El juego que hoy empezamos se llama, Nos saludamos así y la idea es que además de mirarse a los ojos, respondan con respeto el saludo del amigo o amiga. ¿Sí?”

E23: “Sí miss”

D1: “Bueno, saludarán de nuevo a Jenson, él pasará por sus lugares y no se olviden de hacer contacto visual. Ahora la pandereta suena (Toca la pandereta), él empiezan a pasar y se saludan.

D2: (Acompaña con las palmas)

E6: (Pasa dando la mano a todos los niños y niñas)

Los niños y niñas sentados esperan a Jenson y al saludar hacen contacto visual.

D2: “Mirando a los ojos, mirando a los ojos, no se olviden”

E6: (Termina de saludar a todos y regresa a su lugar)

D1: “Gracias Jenson por ayudarme el día de hoy. Muy bien. Así será por estos días la actividad en la asamblea y como Jenson ha saludado el día de hoy, mañana puede salir otro niño o niña”

D2: “Pero con un saludo diferente, ya no de darse las manos”

D1: “Así es, tiene que pensar en otro modo de saludar y hoy al final del día elegiremos un niño o niñas para que vaya pensando hasta mañana qué saludo puede realizar (da algunos ejemplos), **pero** eso depende de ustedes. Quien cumple los acuerdos en el transcurso del día será el elegido o elegida.

E2: “Miss puede ser así” (Se pone de pie junta las manos y señala con el codo derecho hacia arriba)

D1: “¡Muy bien!, puede ser así. (Hace una pausa) Hoy han estado tranquilos en la actividad, han escuchado las indicaciones, han realizado como debe ser el saludo con su compañero **¡Muy bien, espero sigan así!** ¡Aplausos para todos!

Las docentes, los niños y niñas aplauden y con ello termina la actividad de asamblea.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 11 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Tertulias literarias dialógicas”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades conversacionales.**
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
 - **Habilidades para relacionarse con los adultos**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Jueves 22 de agosto del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Todos los niños y niñas junto con la docente se sientan en asamblea.

D1: “Niños y niñas vamos a empezar con el momento de las tertulias. Vamos a recordar que es el momento de tertulia ”

E 12: “**Es una reunión de personas para conversar**”

D 1: “¿Y cómo debe ser esa conversación?”

E 3: “**Escuchar a la miss**”

D 1: “Bien Jordano ; pero no solo a mí, también al compañero que esté hablando”

E24: “**Esperar mi turno para hablar**”

D1: “Muy bien Liam. Días atrás se les mando un cuento para que lo leyeran en casa, ¿Alguien se recuerda que cuento fue?”

E 12: (**levanta la mano**)

D 1: “ Muy bien steffany, dime”

E 12: “**Miss el gato con botas**”

D 1: “Muy bien, para las tertulias necesitamos un moderador que cumpla la función de dar la palabra a los niños y cuidar que se respeten los turnos. ¿ Les parece que esta vez yo sea el moderador, para que vean como es el rol y a la próxima lo hace uno de ustedes”

E 8: “**Si miss**” (**se pone de pie y abraza a la miss**)

D1: (corresponde el abrazo) “*Gracias Didier*; pero recuerda que estamos en el momento de tertulia. Vamos a empezar y anotaré a los niños y niñas que quieren participar”

Los niños y niñas levantan la mano

D1: “Primero será Stefany, luego Ariel, Didier, Mafer y al final Mathias Ramos. Vamos a comenzar con Stefany”

E 12: (Se tapa la boca con la manos) (...)

D 1: “Stefany coméntanos qué parte del cuento te gustó más y porque.”

(...)

D1: “Esta bien Stefany vamos a esperarte un poco más de tiempo para que te sientas más segura de lo que vas a decir, vaya pensándolo. Es turno de Ariel”

E 20: “Miss a mí me gusto la parte en que el gato ayuda a su dueño”

(Al mismo tiempo Allen empieza a levantar la mano)

D 1: “¿Allen que pasa porque levantas la mano?”

E 9: “Si miss el gato le hizo conocer al rey a su dueño”

E 20: “Miss, yo aún seguía participando y Allen no está respetando, además él no está anotado”

D 1: “Ariel discúlpame, tienes mucha razón y te felicito porque estas defendiendo tu derecho y el turno de tu participación. Allen vamos a terminar de escuchar la participación de Ariel y luego podrías comentar sobre lo que dice Ariel.”

Termina la participación de Ariel

D 1: “María Fernanda es tu turno”

E 27: (Habla en voz baja que nadie puede escucharla)

E 4: “Miss no se le entendió lo que dijo, ella habla muy bajito”

Algunos niños sueltan unas carcajadas

D 1: “Niños y niñas, me pone triste, que se rían de una compañera. Cada persona tiene un tono de voz diferente y el tono de voz de María Fernanda es bajo y en vez de reírnos deberíamos hacer silencio para poder escucharla”

E 23: “Si no deberíamos reírnos, vamos hacer silencio” (canta la lechuza) “Ahora si Mafer puedes hablar”

Después de todas las participaciones la docente se pone de pie

D1: “¿Niños y niñas como creen que nos hemos comportado durante la tertulia?”

E 6: “No hemos cumplido los acuerdos”

E 21: “Había niños que han estado conversando y no escuchaban a los que estaban hablando”

D 1: “Ustedes mismos piensen si han cumplido los acuerdos durante el momento de la

tertulia. Y ojala que se esfuercen un poco más en cumplir los acuerdos”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 12 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Jugamos libremente”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades básicas de interacción social**
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades para relacionarse con los adultos**
- Momento: Taller
- Espacio: aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Viernes 23 de agosto del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Las docentes ubican a los niños y niñas en asamblea.

D1: “Niños y niñas siéntense, miren lo que he traído el día de hoy” (Sacando un tapper en el que traía diferentes objetos)

“Saco un juguetito lo hago mover, lo guardo, lo sacó y lo vuelvo a guardar. Saco otro juguetito lo hago bailar, lo hago bailar, lo guardo lo saco y lo vuelvo a guardar. Sacó otro juguete luego mover lo hago mover, lo guardo, lo saco y lo vuelvo a guardar” (así muestra unos cuantos objetos más hasta obtener la atención de los niños y niñas)

E9: “¿Para qué sirve eso?”

D1: “¡Ah, muy buena pregunta!, ¿Para qué sirve esto?”

E18: (Levantando la mano) “Para jugar”

D1: “¡Muy bien Álvaro! a levantado la mano para hablar. ¿Para qué sirve esto Alvaro?”

E18: “Para jugar haciendo bolas, ¿bolas de peluche?”

D1: “Puede ser. ¿Estos materiales tenemos en nuestro salón?”

Todos contestan que no

D1: “Ariel te escucho” (Al observar que él levanta la mano)

E20: “Eso puede servir para hacer un muro” (Levantando la mano)

D1: “Muy bien, puede ser también para hacer muro”

E21: “Para hacer ventanas”

D1: “Ah, puede ser. Estos juguetes los vamos a poner en las mesas y ya no pueden ir a jugar en los sectores, solo con estos juguetes”. “Ustedes deben ubicarse en cualquier

espacio de las mesas que deseen y jugar, Ahora, por ejemplo, si otro compañero quiere jugar con Paloma, ¿Qué debo hacer?”

E1: “Compartir”

D1: “Muy bien. Ahora si Séphora tiene una idea y le dice a Paloma ya sé, yo con esto quiero armar. ¿Qué tienen hacer las dos entonces?”

E20: (Levantando la mano) “Compartir y unir ideas”

D1: “Muy bien. Tienen que unir sus ideas. Si tengo una idea la debo decir.”

E23: “También podemos armar otras cosas”

D1: “Así es. El propósito de esta actividad es aprender a jugar compartiendo materiales y ayudándose. Ahora voy a sacar los materiales que he traído y los pondré en la mesa. Miss Gaby y yo vamos a observar si Mathias Francia y Álvaro unen sus ideas y trabajan en equipo. Si Mafer y Allen se ayudan entre los dos y hacen algo extraordinario, al igual que Dyland y Ariel y él dice que si tiene una idea también tiene que escuchar la idea de su otro compañero”.

Nosotras ya habíamos observado que no siempre les gusta compartir y menos jugar en equipo, y ¿estará bien eso?

Todos responden que “no”.

D1: “Bueno, ahora es momento de decir no a esas palabras que se mencionan cuando no quieren trabajar y jugar en equipo, es momento de aprender a compartir y trabajar en equipo.

¿Qué es trabajar en equipo?”

E23: “Es trabajar con todos los amigos para que pueda salir algo bonito”.

D1: “Excelente. Ahora si vamos a sacar los materiales pero recuerden que deben cuidarlos ya que son de otros niños y que nos lo han prestado para que ustedes puedan jugar, por favor, mucho cuidado que no es de nosotros”

“Cuando escuchen el sonido de la pandereta deben empezar a guardar cada cosa en el lugar donde lo encontraron”

Las docentes sacan los materiales mientras que los niños esperan la indicación para poder distribuirse a buscar con qué jugar.

D2: “Ya están ubicados todos los materiales” (Mirando a la D1)

D1: “Bien. ¿Qué debo hacer con los materiales que tenemos ahí?”

E12: “Cuidarlos”

E14: “Compartir”

E23: “Trabajar en equipo”

D1: “Muy bien. Se ponen de pie y con cuidado se dirigen a donde quieran jugar”

Todos se distribuyen y empiezan a jugar con los juguetes que les gusta.

Por un lado se observa a un grupo de niños y niñas jugar con los imantados.

E23: “Mira, ¿cómo es?” (Pregunta agarrando los imantados)

E12: “¿Qué es?”

E11: “¿Qué hacemos?”

E20: “¡MIRAAA!, se pegan” (Reacciona empezando a juntar en forma de cubo, uno al lado de otro y sobre otro)

E8: “¡Aquí hay más!”

E23: “¡Hagamos una torre!” (Sonriendo)

E12: “SIIII. Aquí hay más, toma” (Ella dice entregando más piezas de imantado a Joe)

E11: “¡Más alto! ¡Más alto! ¡Más alto!”

E8: “¡Pásenme más! Stefany, Luciana”

E11: “Aquí tienes, ¡Más alto, más alto,”

E12: “Toma Didier, aquí hay más”

Mientras tanto por otro espacio, había otro grupo de niños jugando tranquilamente.

E17: (Se acerca a la mesa de los juguetes de animales)

E9: “¡Mira!, vamos a jugar”. (Mostrando que tenía un juguete de caballo y jirafa)

E17: (Mira lo que Allen le muestra y se acerca a observar con más detenimiento todos los juguetes de esa mesa)

E2: “Mira Abraham, por aquí hay más. Juega” (Mirando y mostrando más juguetes de animales a Abraham).

E17: “Hay muchos animales”

E2: “Si, ¿quieres?”

E17: (Empieza a agarrar los juguetes, a jugar con ellos y con sus amigos que lo invitaron)

E17: “Animales de colores. ¿Hacemos una granja?”

E2: “¡SIIII!”

E9: “YAAA. ¡Que vayan estos animales!” (Poniendo un caballo y una vaca en medio de la mesa)

E17: “Un caballo rojo” (Poniendo en la mesa ese juguete al lado de los demás)

D1: Los materiales no se llevan, no es de ustedes, por favor” (Dijo la docente para todos los niños y niñas)

En el grupo de los imantados:

E20: “Hay que subir a una silla” (dijo mirando a Joe)

E23: “Ya. Aquí está” (Dijo trayendo una silla para Ariel y otra para él)

E8: “¡Ya! Súbete y yo traeré una silla para mi”

E23: “Ya”

E12 y 11: “Aquí hay más imantados, tomen” (Dijeron ambas niñas en coro y pasando más imantados a sus amigos)

E8: “Chicos miren” (Dijo intentando llamar la atención de los demás niños para que vean la torre)

E20: “¡Miss, ayudan!”

D2: “¡Qué alto! (Exclamó y se acercó a la torre, la sostuvo)

E11: “Miss, aquí hay más, póngalo más arriba”

D2: “Está bien”

D1: “Muy bien niños, ¿cómo están trabajando?, ¿todos se están ayudando?”

E12 y 11: “¡Si miss!”

D1: “Veo está quedando excelente” (Dijo mirando a todos los grupos)

Todos los niños y niñas mostrando una sonrisa seguían jugando.

E11: “Súbase a la silla miss, para hacer la torre más alta”

E8: “Por favor miss”

E12 Y 23: “Si miss”

E20: “Aquí hay una silla miss” (dijo bajándose de la silla en la que él estaba y dando espacio para que la docente suba)

D2: “Haber” (Sosteniendo la torre y subiendo con cuidado encima de la silla)

La torre empezaba a desestabilizarse y los niños y niñas del grupo empezaron a gritar, diciendo que se va a caer. Así los niños y niñas de otros grupos dejaron su juego y empezaron a observar en dirección a la torre, nerviosos y algo emocionados gritaban “¡SE VA CAER, SE VA CAER!”

D1:” ¡Se terminó!, ¡A guardar! (Tocando la pandereta)

Al final la torre se cayó y los niños y niñas empezaron a guardar los juguetes.

D1: “Yudith, ordena. Jenson, ¿por qué estás haciendo eso? (Al ver que él está desordenando), a guardar”

D2: **Allen, ¡Allen! ¡Allen!, ¡A guardar!**

Todos los niños y niñas van guardando los juguetes. Poco a poco van terminando y las

docentes ubican a los niños en asamblea.

D1: “Bien niños. Haber todos atentos, para terminar este momento y poder tomar la lonchera. “Les ha gustado los juegos?, recuerden que para participar deben levantar la mano y esperar que les dé la palabra.”

E8: (Levanta la mano)

Los demás niños y niñas hablan sin levantar la mano y tener la oportunidad de responder.

D1: “¡Muy bien Didier, levantaste la mano, responde la pregunta”

E8: “**Sí me gustó miss y yo jugué armando torres con mis amigos**”

D1: “Qué bueno que te haya gustado. ¿Alguien más quiere responder esa pregunta? ¿Allen?

E9: “**SÍ ME GUSTÓ MISS, por eso yo jugué con los animales y también jugué con mis amigos**”

D1: “Y mientras jugaban, ¿se les presentó alguna dificultad, problema, pasó algo que no les gusto o que no estuviera bien?”

E20: “Sí miss”

D1: “¿Por qué?, ¿qué pasó?, cuéntenos”

E20: “**Es que al principio no sabíamos qué hacer con los imantados pero viendo como jugar con eso nos dimos cuenta que podíamos hacer una torre**”

D1: “Ah, qué bueno. ¡Muy bien! Y entonces ¿trabajaron en equipo?”

E20: “Sí MISS”

E8: “SI MISS”

D1: “¿**TODOS LOS GRUPOS TRABAJARON EN EQUIPO?**”

Todos los niños y niñas respondieron que sí.

D1: “¿Y fue fácil?”

E23: “**Sí miss, pero cuando todos nos escuchamos y cuando todos juegan, cuando no; no comparten, se pelean y no juegan bien**”

D1: “¡MUY BIEN! y ¿todos han compartido?

Todos los niños y niñas responden en coro que sí.

D1: “**Muy bien niños y niñas**, los hemos estado observando mientras jugaban y aunque haya habido algunas dificultades las supieron solucionar recordando lo que habíamos conversado antes de empezar con el juego. **Han hecho un buen trabajo**”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 13 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Compartimos nuestro juguete favorito”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades básicas de interacción social**
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades conversacionales**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Lunes 26 de agosto del 2019
- Duración: 45 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D1: “Niños y niñas, atentos. A ver quién ha traído su juguete favorito, levanto la mano”

Los niños y niñas levantan la mano.

D1: “¿Ustedes quieren jugar con sus juguetes favoritos?”

E4: “Yo quiero jugar con mi juguete favorito y compartir con mis amigos” (Habla interrumpiendo a la docente)

D1: “Levanten la mano si quieren opinar y no se olviden de los acuerdos”

Todos hablan a la vez.

D1: “A ver, no están cumpliendo los acuerdos y no nos entendemos. levanten la mano para participar”

E6: **(Levanta su mano)**

D1: “Así, muy bien. Dime Jenson”

E6: “¿Y ese juguete de nuevo lo vamos a llevar la casa?”

D1: “Así es, el juguete ha venido al colegio para mostrar a los amigos, jugar un rato y al finalizar el día se lo llevarán a su casa con ustedes”

“Miren, ¿qué es esto? (Muestra robot)

E4: **“Es de Joe”**

E21: **“Es un carro, un carro que se convierte en robot”**

E3: **“Es un Transformers”**

D1: “Muy bien la participación. Ahora le voy a mostrar algo más y veremos que vamos

hacer el día de hoy. Cierren sus ojos, todos cierren sus ojos. (Sacando con cuidado un cuento). A la cuenta de tres abren los ojos; uno, dos y tres. (Dando la vuelta el cuento y mostrando la carátula) ¿Qué es?

E5: (Levanta la mano)

D1: “Escuchemos, ¿qué es?”

E5: “Un cuento de un conejo”

E21: “Es un libro de cuento de conejo de juguete, se trata de los juguetes de los conejos”
(Levantando la mano)

D1: “Muy bien. Vamos a descubrir entonces de qué se trata este cuento. Es una conejita que tiene sus juguetes dice Mathias”

E8: “Y comparte” (Levantando la mano)

D1: “Muy bien. Haber Abraham, ¿qué dice acá? (Señalando el título con su dedo)

E17: “Tita aprende a compartir”

D1: “Muy bien, Tita aprende a compartir. Y ella será Tita (Señalando con su dedo al dibujo del cuento) Ella es Tita...

La docente empezó a contar el cuento y los niños y niñas escuchaban atentamente sin interrumpir, hasta finalizar el relato. Terminado ese momento, la docente dio la indicación de que cada niño y niñas se sienten en sus lugares para repartir sus juguetes.

D1: “Como ya están sentados empezaré a entregar sus juguetes. ¿De quién es esto?
(Levantando y mostrando un pony de peluche)

E4: (Jala del mandil a la docente)

Los niños y niñas se empezaron a alborotar entonces:

D1: “Envolviendo, desenvolviendo, estiro, estiro. *Plash plash plash. Subo la escalera, bajo la escalera, manitos cruzadas, ¡listos ya!* Todos durmiendo y empiezo a entregar. Vamos a ver quien comparte. ¿De quién es este juguete? (Mostró de nuevo el pony de peluche)

E14: “Mío miss. Gracias”

E3: “Yo voy a compartir miss”

D1: “Muy bien Jordano. ¿De quién es este carro?”

E2: Es mío miss.

D1: “Aquí tienes (Se lo entregó) Álvaro, tu juguete”

E18: “Aquí miss, gracias”

E11: (Se acerca a la docente) “Miss y ¿mi juguete?”

D1: “¿Dónde está tu juguete?”

E11: “Aquí miss (Metiendo la mano al taper de juguetes). En ésta bolsa”

D1: “¿En esta bolsa negra?”

E11: “Sí miss”

D1: “Haber, vamos a sacarla. Aquí tienes”

E11: “Ya miss, gracias”

D1: Bueno, ya no hay más juguetes. Quienes no hayan traído su juguete pueden acercarse al sector que desee, escoger un juguete y volver a sus lugares a jugar”

“Por aquí hay un juguete, es de Stefany”

E12: “Aquí miss, gracias”

D1: “**Empiecen a jugar**”

Los niños y niñas empezaron a jugar, algunos se agruparon y sentaron en el piso para compartir el juego y sus juguetes.

E20: “¿Tú trajiste tu pelota Liam?”

E24: “Sí ¿y tú?”

E20: “Nada. ¿Podemos jugar?”

E24: “Ya, pero Dyland también está jugando”

E20: “Está bien. (Recibe la pelota y se la pasa a Dyland. siguen jugando los tres)

E4: “Ahora yo tiro” (Pasa la pelota a Ariel y Liam. Ríen y siguen jugando)

D1: “Niños, con cuidado, recuerden que deben cuidarse entre ustedes”

E4: “¡Ya miss!”

E13: “¿Yo puedo jugar también?” (Pregunta acercándose a los que jugaban con la pelota)

E4: “Ya, vamos, entra”

D1: “¡Muy bien!, están compartiendo y está perfecto”

Mientras tanto, por otro lado:

E17: “Vamos a seguir jugando”

E2: “Ya, yo con mi carro y tú con tu pulpo”

D1: “¿Todo bien?”

E2: “Ya miss”

D1: “Recuerden que poniéndose de acuerdo pueden crear nuevas formas de juego”

E17: “SIIII. Ya, mira los podemos hacer cruzar y tu carro puede llevar a mi pulpo”
(Comentó poniendo el pulpo encima del carro)

E2: “Ya, agárralo, que no se caiga”

Terminando el tiempo.

D1: “NIÑOS Y NIÑAS, VAMOS GUARDANDO LOS JUGUETES. Los que sacaron juguetes de los sectores, los regresan por favor. Los que tienen sus propios juguetes lo devolvemos al taper y a la salida se lo llevarán. Luego nos ubicamos en asamblea”

Los niños y niñas terminaron de guardar los juguetes y se ubicaron en asamblea”

D1: “**Muy bien niños y niñas.** Nos escuchamos para que puedan participar. ¿Disfrutaron el juego con su juguete favorito?”

E14: “Sí miss”

E4: “**¡Estuvo divertido!**”

D1: “¿Alguien tuvo algún problema o dificultad mientras jugaba?”

E2: “Noooo”

E20: “No miss, ¡nosotros jugamos futbol!”

D1: “¡Muy bien!”

E6: “**Es que nosotros compartimos**”

D1: “¡Excelente! Y ¿todos compartieron?”

Los niños y niñas levantaron la mano y respondieron en una sola voz que “Sí”.

D1: “**¡Muy bien niños y niñas, me alegra y me parece bien!** que así haya sido.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 14 (B)

- **Datos Generales:**

- Actividad: “Nos saludamos así”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades básicas de interacción social**
 - **Habilidades es para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones opiniones**
- Momento: Asamblea
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 27 de agosto del 2019
- Duración: 20 minutos

- **Descripción de la observación**

Las docentes ubican a los niños y niñas en asamblea.

D1: “**Listo, niñas y niños, sentados por favor.** Muy bien, ahora vamos a iniciar la asamblea saludando, pero hoy será de una manera diferente, como ya saben, ustedes tienen que saludarse con algún gesto o palabra si es que así lo desean. **¿Sí?**”

Todos los niños y niñas contestan que “**sí**”

D1: “Bien, atentos que les voy explicar cómo será el saludo del día de hoy. (Toca la pandereta) He traído una canción, se llama hola amigo, juega conmigo, en la canción no dice qué movimientos realizar para saludarnos. Así que, para ello voy a sacar a tres parejas para que realice los movimientos de la canción, ¿se entendió?”

Todos los niños y niñas responden “**sí**”

E4: “**Miss y si salgo ¿debo moverme como dice la canción?**”

D1: “Así es. Ahora antes de que salgan las primeras tres parejas, van a escuchar la canción. Silencio para que la puedan escuchar y atentos”

Todos los niños y niñas escuchan atentos la canción, algunos empiezan a aplaudir y otros mueven la cabeza al son de la canción. La canción termina y empiezan las preguntas:

E8: “**Miss, ¿se parece a Don Pepito y Don José?**” (Levantando la mano)

E20: (Levanta la mano) “**Siiii pero con otro movimientos**”

E9: “**Y lo cantan otros**”

D1: “Muy bien, así es. Es algo similar. ¿Ustedes creen que lo pueden hacer?”

E3: “**Sí miss**”

E4: “¿Yo también puedo miss?”

Algunos niños y niñas levantan la mano porque quieren salir a bailar la canción.

D1: “Bien, primero nos calmamos, ya opinamos. Algunos están cumpliendo los acuerdos de levantar las manos para darles la palabra, a algunos les falta pero vamos, tienen que esforzarse para cumplir los acuerdos. (Toca la pandereta) Se sientan, voy a elegir a tres parejas, recuerden que hoy será a solo tres y mañana a tres parejas diferentes que no hayan participado antes. (Pasa al lado de cada niño, observando y pensando a quién elegir). Pasa al frente Luciana con Anderleik”

E11 y 25: (Salen al frente)

D1: “Joe con María Elena”

E23 y 22: (Sonríen y salen al frente)

D1: “ Y Dyland con Paloma”

E4 y 5: “Yaaaaa” (Sonríen)

Los niños y niñas que salieron al frente se ponen cara a cara.

D1: “Muy bien, ahora pondré la canción” (Pone la canción)

E4 y 5: (Escuchan la canción y sonríen) (Se guiñan los ojos, se dan la mano, se tocan los hombros y se balancean al son de la canción)

E11 y 25: (Se mueven al son de la canción, hacen palmadas, se guiñan los ojos, tocan los hombros y se siguen moviendo)

E23 y 22: (Al escuchar la canción aplauden, se dan la mano, se hacen una mueca y siguen moviéndose al son de la canción)

Mientras tanto los niños y niñas sentados aplauden y cantan la canción.

D1: (Detiene la canción) “Muy bien, lo han hecho bien y si vuelven a salir otro día lo pueden hacer mejor. Ahora, sentados. Pregunta a los que participaron ¿Les gustó bailar?”

E23: “Sí pero me dio vergüenza luego” (Levantando la mano)

D1: “Pero ¿por qué?”

E23: “No sé”

D4: “A mí sí me gusto” (Sonriendo)

E11: “Sí miss pero no me salía algunas cosas pero me gustó”

D1: “Muy bien, y para los que no bailaron ¿les gustó”

E9: “Si miss pero no salí y si salgo otro sí lo hago”

E20: “Estaba gracioso, yo también quiero salir”

D1: “Entonces ¿les gustaría que hagamos mañana lo mismo para que puedan salir a

participar?”

Todos los niños y niñas contestan que “sí”

D1: “Bien, entonces mañana seguimos el saludo con ésta canción”

Así termina la asamblea.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 15 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Noticia del día”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades conversacionales**
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 27 de agosto del 2019
- Duración: 45 minutos

I. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D1: (Llama al frente a tres niños) “Niños y niñas, atentos, vamos a observar las imágenes que tienen sus compañeras. ¡Observen!. Anahí, pasa a que todos observen las imágenes.

E13: (Pasa alrededor de la asamblea para que sus compañeros puedan ver la imagen que lleva)

D1: “Vamos observando, le sigue Valentina”

E7: (Pasa de la misma forma que Anahí)

D1: “Ahora pasa Esteban, pasa”

E26: (Realiza la misma acción que sus dos compañeras anteriores)

Los niños y niñas sentados en asamblea observan las imágenes que muestran sus compañeras.

D1: “Vamos, pasen. Listo Anahí, Valentina y Esteban, gracias. pasen a sentarse”

E9: (Levanta su mano pidiendo la palabra)

D1: “Muy bien Allen. Estás levantando la mano para hablar. Ahora que se sienten todos vamos a escuchar tu opinión.

E9: “La noticia es de la selva miss”

D1: “Bien Allen, puede ser”. Nos sentamos y nos escuchamos. (Toca la pandereta) *Subo, subo mi manito, lo bajo, lo bajo y me quedo calladito. Saco mi manito la hago bailar, la cierro la abro y la vuelvo a guardar. Saco una noticia la hago bailar, la hago bailar, vamos a observar la noticia ”*

E8: “¿Qué dice miss?”

D1: “Haber que dice, les voy a leer: La selva amazónica, que actualmente se está incendiando, tardó más de veintidós mil años para convertirse en una zona verde. ¿Y qué pasa ahora? No solo en un país sino en varios países”

E20: “En Brasil, Bolivia y Paraguay” en voz baja”

E20: (Levanta la mano)

D1: “Tu participación es muy buena, dime Ariel”

E20: “En Brasil, Bolivia y Paraguay”

D1: “Muy bien. Allen dime”

E9: “También en Perú, va a llegar y se va a quemar”

D1: “Así es, hay una parte del Perú por la que puede llegar a nuestro país y están haciendo lo posible por apagar el incendio pero aún no lo están logran. MUY BIEN NIÑOS, hemos vistos imágenes de títulos de un periódico y compartido una noticia. ¿Han escuchado las opiniones de los demás?”

E8: “No miss, algunos están conversando”

E20: “Yo sí escuché miss, pero a mí no me dejaban hablar y no me escuchaban”

D1: “¿Y está bien no escuchar la opinión de mi compañero cuando participa?”

Los niños y niñas contestan a una sola voz que “No”

D1: “Saben que no está bien pero aún se les olvida cumplirlo y es parte de los acuerdos, que deben levantar la mano para participar y escuchar a quién está hablando, ya sea la miss o uno de los compañeros. (Hace una pausa y hay tranquilidad en el ambiente)

Ya ven aún les falta, reflexionaremos, y eso debemos de mejorar

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 16 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Hoy me siento así”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades relacionada con los sentimientos, emociones y opiniones**
 - **Habilidades para relacionarse con los adultos**
- Momento: Entrada
- Espacio: Puerta del aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 03 de setiembre del 2019
- Duración: 15 minutos

II. Descripción de la observación

Las docentes reciben a los niños y niñas en el aula y luego indican que tienen que salir a la puerta porque hay algo que mostrarles.

D1: (Ya con los niños y niñas en la puerta del aula) Niños y niñas, ¿Qué tenemos pegado aquí? (Señala a la pared)

E20: “¡Emociones!”

D1: Bien, este es alegría. y ¿esto? (Señala a una imagen de molesto)

E18: “Molesto”

D1: “A ver su cara de molestos”

Los niños y niñas fruncen el ceño.

D1: “Muy bien. ¿Qué sigue?”

E12: “Tranquilo”

D1: “Bien y ¿esto?”

E24: “Miedo”

D1: “¿Este?”

E20: “Triste”

D1: “Bien niños. Y como dijo Ariel, ¿qué son?”

E20: “Emociones” (Repitió levantando la mano)

D1: “Muy bien. ¿Para qué sirven las emociones, alguien me puede decir?”

E18: (Levanta la mano)

D1: “Escuchemos a Álvaro que levantó la mano”

E18: “Para saber y decir si estamos feliz, triste, molesto o con miedo”

D1: “Bien. Estas imágenes están aquí, en la entrada, porque todos los días cuando lleguen al saludar a quien les espere aquí, ya sea una miss o un compañero dirán cómo se sienten y luego escogerán una cuenta del color de la emoción que mencionaron y la pondrán en estas botellas. La cuenta amarilla es para alegría; la azul para tristeza; el rojo para rabia; el negro para medio y el verde para calma. La idea es que ustedes puedan expresar a quien les espera en la puerta cómo se sienten, cómo y con qué ánimos llegan ese día al colegio. ¿Sí? ¿Se **entendió?**”

Los niños y niñas responden en coro que “sí”

D1: “Muy bien. Ahora en fila irán acercándose uno a uno a la puerta, dirán cómo se sienten y realizarán lo que se dijo en las indicaciones. Vamos a empezar”

E7: “Mmmmm”

D1: “¿Cómo te sientes? Y los demás vayan pensando qué emoción están sintiendo ah”

E7: (Agarra una cuenta azul y la coloca en la botella que está frente a la imagen de tristeza)

D1: “¿Estás triste? ¿Por qué estás triste?”

E7: (Mira a la docente y agacha la cabeza)

D1: “Bueno, pasa y luego me cuentas ¿sí?”

E7: (Mueve la cabeza afirmando que luego conversarán y pasa al aula)

D1: “¿Cómo te sientes Ariel?”

E20: “Feliz” (Agarra una cuenta amarilla y la coloca en la botella que está frente a la imagen de Alegría)

D1: “Está feliz, muy bien, pasa”

E20: (Pasa al aula)

D1: “¿Y cómo te siente Liam?”

E24: (Sonríe y agarra una cuenta verde y la coloca en la botella que está frente a la imagen de calma)

D1: “Bien Liam, pasa”

E24: (Pasa al aula)

D1: “Y tú Valeska, ¿qué emoción estás sintiendo en estos momentos?”

E28: “Tristeza” (Agarra una cuenta azul y la coloca en la botella que está frente a la imagen de tristeza)

D1: “¿Estás triste? Bueno, luego me cuentas porque ¿sí?”

E28: (Pasa al aula)

D1: “¿Tú Stefany?”

E12: (Mira las cuentas y agarra una cuenta verde y la coloca en la botella que está frente a la imagen de calma)

D1: “Ella está calmada, muy bien”

E12: (Pasa al aula)

D1: “Jenson ¿cómo te siente?”

E6: (Agarra una cuenta amarilla y la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría)

D1: “Él está alegre, pasa”

E6: (Sonríe y pasa al aula)

D1: “¿Tú Joe?”

E23: (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría, sonríe y pasa al aula)

D1: “Muy bien ¿Tú María Fernanda?”

E27: (Sonríe, agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y pasa al aula)

D1: ¿Cómo te sientes Favio?

E15: (Sonríe, agarra una cuenta verde, la coloca en la botella que está frente a la imagen de calma y pasa al aula)

D1: “Está calmado Favio. (Hace una pausa) Allen ¿qué emoción sientes?”

E9: “Alegre” (Sonríe, agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y entra al aula)

D1: “¿Tú Jordano?”

E3: (Sonríe) “Alegre” (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y pasa al aula)

D1: “¿Yudith?”

E19: “Feliz” (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y pasa al aula)

D1: “¿Dyland?”

E4: (Sonríe, agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y entra al aula)

D1: “Muy bien. ¿Alba?”

E14: (Agarra una cuenta negra, la coloca en la botella que está frente a la imagen de miedo y pasa al aula)

D1: “Luego conversamos por qué tienes miedo ¿sí? Pasa. Ahora ¿Cómo estás María Elena?”

E2: (Agarra una cuenta negra, la coloca en la botella que está frente a la imagen de miedo y pasa al aula)

D1: “¿También?”

E13: (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y entra al aula)

D1: “Muy bien, ¿quién sigue?”

E21: (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y entra al aula)

D1: “Muy bien”

E2: (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y pasa al aula)

D1: “¿Qué emoción Paloma?”

E5: (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y pasa al aula)

D1: “Qué bueno. ¿Quién más?”

E18: (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y pasa al aula)

D: “Bien, pasa”

E11: (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y pasa al aula)

D1: “Muy bien Luciana, pasa”

E8: “Quiero, quiero, quiero” (Sonríe, agarra una cuenta verde, la coloca en la botella que está frente a la imagen de calma y pasa al aula)

D1: “Muy bien, pasa al aula. Esteban”

E26: (Agarra una cuenta amarilla, la coloca en la botella que está frente a la imagen de alegría y pasa al aula)

D1: “Eso muy bien, pasa al aula. Abraham ¿qué estás sintiendo?”

E17: (Mira las cuentas) “Molesto” (Agarra una cuenta roja y la coloca en la botella que está frente a la imagen de rabia)

D1: “Bueno haremos algo para que durante la clase estés feliz”

Así todos los niños terminaron de pasar al aula y expresaron cómo se sentían.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 17 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Contamos el chiste del día”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades básicas de interacción social**
 - **Habilidades para hacer amigos y amigas**
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
- Momento: Asamblea
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 3 de septiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Las docentes ubican a los niños y niñas en asamblea.

D1: “Muy bien, atentos. *Manos arriba, en la cabeza, en la cintura. Manos arriba. Saco mi manito la hago bailar, la cierro, la abro y la vuelvo a guardar. Saco mi otra manito la hago bailar, la cierro, la abro y la vuelvo a guardar.* Ahora sí, ¿atentos?”

Todos los niños y niñas responden que “sí”

D1: “Muy bien. Gracias. Ahora para la asamblea denominada el chiste del día, vamos a elegir a algunos niños que saldrán a contar su chiste. Recuerdan que ¿les veníamos avisando que para hoy tenían que traer un chiste para contarle a todos sus amigos?”

E23: (Levanta la mano) “Sí miss y yo sé uno”

E6: “Yo también miss”

D1: “Muy bien. Pero hoy solo elegiremos a tres niños. Les voy a explicar, habrá un niño o niña que cuente el chiste y también habrá cinco niños que serán los jurados, ellos al final de que el niño o niña cuente su chiste le mostrará una paleta de me gusta, me encanta o me divierte. No es válido que los demás niños se burlen del amigo o amiga que cuente el chiste. Se puede reír del chiste pero no burlarse ni decirle cosas feas al amigo o amiga. Y para finalizar la participación del niño o niña se le dará aplausos. ¿Se entendió?”

Todos los niños y niñas contestan en coro “Síiiii”

D1: “Veamos. Primero elegiremos a los jurados, veré a los niños o niñas que están respetando los acuerdos. Le daré las paletas a Favio, para que sea jurado. ¿Favio, deseas ser jurado?”

E15: (Estira la mano para recibir las paletas) “Si miss”

D1: “Muy bien. Ahora ¿Yudith, deseas ser jurado?”

E19: “Ya miss” (Recibe las paletas)

D1: “Álvaro, Mafer y Abraham ¿desean ser jurados el día de hoy?”

E18, 27 y 17: “Siiiiii, si miss” (Se ponen de pie para recibir las paletas)

D1: “Ya están los jurados. Ahora el primer participante para contar su chiste será ¿Luciana tienes un chiste para contar?”

E11: “Siiiiiii”

D1: “¿Lo deseas contar a tus amigos?”

E11: “Ya” (Se pone de pie y va al frente de la asamblea)

D1: “Cuéntanos tu chiste. Te escuchamos”

E11: “Qué le dice un box a otro box. (Hace una pausa) Vamos a boxear”

D1: (Echa una carcajada) “A mí me gustó el chiste”

La mayoría de niños y niñas ríen.

D1: “Ahora vamos a ver la votación del jurado y escuchar quizás tengan alguna opinión”

E19: (Muestra la paleta de me divierte) “Bien, me hizo reír Luciana”

E15: “No me pareció tan gracioso porque ya me la sabía pero igual me gusta. Bien Luciana” (Muestra la paleta de me gusta)

E18, 27 y 17: (Muestra la paleta de me gusta. Prefieren no comentar)

D1: “Muy bien. Ahora otro niño o niñas que salga a contar su chiste. Alba, ¿deseas contar tu chiste?”

E14: “Si miss” (Sale al frente de la asamblea)

D1: “Todos atentos. Recuerden cumplir con los acuerdos”

E14: “Beto con qué b, con B de burro o con V de vaca. (Hace una pausa) Ni él lo sabe”

Todos los niños y niñas de la asamblea echan una carcajada y aplauden.

D1: “Muy bien, ahora veamos la votación del jurado”

E18, 27, 17, 19 y 14: (Muestran la paleta de me divierte y no opinan porque se siguen riendo del chiste)

D1: “Muy bien, un chiste más. Allen, ¿deseas contar tu chiste?”

E9: “Ya miss” (Sale al frente de la asamblea)

D1: “Cuéntanos, te escuchamos. Todos silencio y atentos”

E9: “La mamá tomate y el tomatín, salieron a pasear” (Hace una pausa)

D1: “Y qué pasó”

E9: “Pasó un camión y convirtió a mamá tomate y tomatín en ketchup”

La asamblea echa una carcajada y aplauden.

D1: “Muy bien. Qué dice el jurado”

E18, 27, 17, 19 y 14: (Muestran la paleta de me divierte y no paran de reír)

E27: “Estuvo buena, muy bien”

E18: “Me divirtió, muy bien”

E14: “Lo hiciste bien”

D1: “Muy bien, porque la mayoría se ha esforzado por cumplir los acuerdos y aplausos para los jurado y los que participaron contando su cuento. Mañana participarán más niños y niñas”

Así termina esta actividad de la asamblea.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 18 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Descubriendo emociones”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 03 de setiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D1: “Atentos niños, escuchen, hoy hemos traído sorpresas para la actividad, sabemos que es algo que les va gustar. PERO, para que lo puedan disfrutar deben estar muy atentos a los que les vamos a mostrar (Las cortinas del aula estaban cerrados, los niños sentados y el proyector listo para mostrarles unos videos)

Haber, todos tienen que estar atentos porque luego haré preguntas y si están atentos podrán participar”

Los niños y niñas atentos ven el primer video. Al terminar el video algunos aplauden y otro piden más.

D1: “¿Qué han observado en el video?” (Levantando su mano) “Muy bien Álvaro está levantando su mano, él va responder”

E18: “La niña se ha echado y ha estado triste todos los días y se ha caído y estaba pensando que había una niña con un vestido y su mamá le compró el vestido”

D1: “¿Y la niña qué emoción estaba sintiendo en ese momento?”

E18: “Feliz. Llegó un amigo triste y la hizo feliz”

D1: “Muy bien. Entonces, Didier, ahí qué emociones ha sentido la niña”

E8: “La alegría, y entonces como algo ahí azul la estaba tapando se puso muy triste”

D1: “Estaba triste, muy bien, pero luego ya estuvo feliz. Ahora vamos a ver otro video”

D2: “Niños, miren el video, ¿qué dice ahí? Miren, hay una pregunta ¿Qué emoción tiene estos personajes?, vamos a ver”

D1: “Miren por favor”

Los niños y niñas observan el video y empiezan a reír.

D2: “¿Qué emoción era?”

E12: “Feliz”

D2: “¿Por qué feliz? Álvaro está levantando la mano”

E18: “Porque le gusta la música”

D2: “Muy bien. Ahora ¿quieren ver otro video?”

D1: “Pero tienen que comportarse bien. Si me causa gracia no tengo por qué tirarme al suelo, no es necesario”

D2: “Bien, vamos a ver otro video”

D1: “Listo, ¿qué emoción es?”

E10: “Asustado”

D1: “Está asustado, ¿quién es el personaje?”

E3: “Nemo”

D1: “Bien”

D2: “Haber. Niños”

D1: “Cuando quieran participar deben levantar la mano” (tocando la pandereta) “Y por qué sentía miedo Nemo”

E8: “Porque estaba perdido, por eso estaba asustado Nemo”

D1: “Y dónde estaba Nemo”

E7: “Estaba en una pecera”

D1: Joe, ¿por qué estaba en una pecera Nemo?

E23: “Porque como Nemo estaba en el agua un señor lo atrapó y lo llevó a una pecera”

D1: “Ah! Por eso estaba asustado ¿verdad? Muy bien, qué emoción era esa, Yudith”

E19: “Triste”

D1: “¿Triste?”

E20: “Asustado, con miedo”

E11: (Levanta la mano)

D1: “Dime Luciana”

E11: “El video estaba bonito, otra vez póngalo, por favor miss”

D1: “Es momento de ver otro video. Todos hacemos los movimientos de luces, cámara, acción”

Los niños y niñas repiten la acción, el video empieza y miran atentos.

D2: “¿Quiénes son los personajes?”

E19: “Dumbo”

D1: “¿Qué emoción era?”

E18: “Molesto”

D1: “¿Quién estaba molesto?”

E14: “Las señoras elefantas”

D1: “¿Y cómo estaba Dumbo?”

E10: “Triste”

D1: “¿Y por qué estaba triste?, Ariel”

E20: “Porque no lo querían”

D2: “Entonces, ¿cuál fue la primera emoción que hemos visto? Álvaro”

E18: “Feliz”

D2: “La segunda”

E23: “El miedo, asustado”

D2: “¿Y ahora?”

E20: “Triste y molesto”

D2: “Muy bien. Ahora veamos otro video. ¿Qué emoción tendrá?”

Los niños y niñas observan el video y se escucha algunas risas.

D2: “¿Qué emoción es?”

E6: “Molesto”

D2: “¿Por qué estaba molesto?”

E20: “Porque no podía dormir”

D1: “¿Y tú cómo te sientes cuando no puedes dormir?”

E20: “Yo me pongo a llorar”

E18: “Estaba molesto porque la hora lo estaba molestando”

D1: “Acomoden sus sillas en sus lugares” (Tocando la pandereta) “¡Levanten sus sillas!”

Los niños y niñas se ubicaron en sus respectivos lugares.

D1: “Niños vamos a empezar. ¿Que hemos visto en el primer video?”

E8: “De una niña triste”

D1: “Y qué sintieron ustedes al ver a la niña triste”

E6: “También me puso triste”

E23: “Me dio pena miss”

E11: “Me puse triste y casi lloro”

D1: “Muy bien. Ahora les voy a entregar estas cartulinas (Levantando la mano y mostrando cartulinas de color blanco en forma circular) y van a dibujar las emociones que han visto en

los videos. Veamos qué mesa está tranquila y lista para entregarles las cartulinas” (Empieza a contar, los niños se van calmando y la docente elige a una niña o niño de cada equipo para que le ayude a entregar las cartucheras)

D1: “Del equipo azul me va ayudar Allen. Allen por favor ¿Me ayudas a repartir las cartucheras de tus compañeros del equipo?”

E9: “Ya miss” (Se levanta de su lugar y va por las cartucheras)

D1: “Del equipo amarillo me va ayudar Valentina. ¿Valentina me puedes ayudar trayendo la caja de cartucheras al equipo y repartirlos? Por favor”

E7: (Se pone de pie y se dirige a traer las cartucheras)

D1: “Bueno del equipo rojo no se están esforzando. Bien, me va ayudar a repartir Liam”

E24: (Sonríe y se va por la caja de cartucheras)

D1: “Muy bien. Una vez tengan su cartulina y su cartuchera pueden empezar a dibujar”

D2: “Recuerden que deben dibujar las emociones que han visto del video y cada uno debe tener cuatro fichas, solo cuatro fichas”

D1: “ASÍ ES, deben dibujar la carita feliz, molesto, triste, etc; según lo visto en los videos”

Los niños y niñas dibujan concentrados. Minutos después ya iban terminando sus dibujos.

D2: “No olviden poner sus nombres en sus caritas”

D1: “¡Niños y niñas!, vayan terminado y guardando sus cosas en la cartuchera y a su vez, ésta en la caja de cartucheras”}

Los niños y niñas terminan de guardar todo y se ubican en asamblea.

D1: “Hacemos silencio” (Tocando la pandereta) “¿Les gustó lo que hicieron el día de hoy?”

E6: “SIII”

D1: “¿Por qué sí?”

E6: “Porque vimos videos bonitos y nos hizo reír y poner triste”

E23: “Porque vimos las emociones y me gustaron”

E20: “Y las dibujamos”

D1: “Muy bien (acercándose a cada grupo para retroalimentar con respecto a lo que están haciendo) ¿Fue fácil o difícil reconocer las emociones?”

E23: “Fue fácil”

D6: “Sí, porque se veía en sus caras”

D1: “Muy bien. y ¿Ustedes reconocen las emociones de sus compañeros?”

Los niños y niñas responden que no siempre.

D1: “Ah, aún les falta pero no se preocupen porque lo vamos a mejorar, trabajando en

equipo. ¿Ustedes demuestran sus emociones, es decir, como se sienten a sus compañeros?

Los niños y niñas responden que también les falta.

D1: “Eso también lo vamos a mejorar” (Muestra apertura , positiva y sonriente)

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 19 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades conversacionales.**
 - **Habilidades de solución de problemas interpersonales**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula y patio
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Jueves 05 de setiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D1: “Niños, para dar inicio a la actividad voy a poner un video. Atentos por favor”

Los niños y niñas dicen a una sola voz: “Luces, cámara, acción” y empiezan a ver tranquilos el video.

D1: “Listo, ¿qué ha pasado ahí, ¿qué quiere hacer?” (Deteniendo el video)

E8: **(Levanta la mano)**

D1: “Didier te escucho”

E8: **“Quiere otro foco porque ya estaba de día y el otro se malogró”**

D1: “Ya y ¿lo podía hacer solito?”

E21: **(Levanta la mano)**

D1: “Te escuchamos Mathias Ramos”

E21: **“Así no se puede sacar, solo se puede así (realizando movimientos con las manos) y por eso se llama la papaya”**

D1: “AH. ¿Y qué están haciendo? ¿Está trabajando solito o en grupo?”

E23: **“¡En equipo!”**

D1: **“¡Muy bien! Ahora vamos a seguir viendo qué pasa”**

(Poniendo la continuación del video)

D1: (Detiene el video) ¿Qué harían ustedes en ese caso?”

E21: “Querían sacar el tronco porque estaba roto, pero no podían”

D1: “Que quieren hacer”

E27: “Unas escaleras”

D1: “Bien, podrían construir pero ahora que quieren hacer”

E20: “Podrían poner eso para bajar”

D1: “Ya”

E18: “Ellos van a cortar los troncos para hacer una escalera y pasar”

D1: “Vamos a ver, voy a poner que siga el video”

Los niños y niñas miran atentos el video.

D1: “Listo. ¿Qué cosa querían hacer”

E20: “Querían pasar”

D1: “¿Y cuántas hormigas habían?”

E21: “Tres”

D1: “Bien. ¿Han trabajado en equipo o solitos”

E8: “¡En equipo de grupos!”

D1: “Está bien, ahora vamos a ver otro video. Atentos. Miren como trabajan”

Al terminar de ver el video la docente ingresa al aula con colchonetas para dar indicaciones.

D1: “Excelente los niños y niñas que han visto el video en sus lugares pues han estado respetando los acuerdos. Haber, ¿ustedes se han dado cuenta que todo lo que hemos observado en el video ha sido un trabajo en qué?

E20: “En equipo”

D1: “Muy bien. ¿Será importante trabajar en equipo Mathias Francia?

E10: “Sí”

D1: “Muy bien. Aquí tengo colchonetas, para qué creen que será”

E4: “Echarnos”

E8: “Sentarnos”

E11: “Dormir”

D1: “Muy bien. Escuchen lo que vamos hacer, hoy día nos vamos a convertir en tortugas, ¿pero miss como lo vamos hacer?, AAAH, para eso podemos usar las colchonetas para que sea ¿nuestro?

E20: “Caparazón”

D1: “Excelente Ariel, para que sea nuestro caparazón. Pero miss, la tortuga no es parado, me dirán, claro que no y entonces en ese caso ¿cómo lo podemos hacer?”

E3: “Así” (Se puso en cuatro en el piso)

D1: “¡Muy bien! Viene conmigo tres niños para dar el ejemplo, Yudit, Álvaro y Alba.

Observen lo que van a hacer, la colchoneta es el caparazón y ustedes no pueden dejar que se

caiga. Los demás niños siéntense y vean el ejemplo (indica a los niños ponerse en cuatro en el piso y en fila), este equipo ya está en posición ahora le pongo el caparazón y tienen que avanzar sin agarrar ni dejar que se caiga. ¿Podrán trabajar en equipo? Vamos a ver, saldremos en equipos al patio y nos ubicamos en las colchonetas, recuerden que es una colchoneta por equipo y trabajar juntos”

D2: “Tres vengan conmigo, es decir, un equipo”

D1: “Salimos en equipos”

D2: “Este equipo se ubica en la colchoneta roja. ¡Otros tres! El equipo de Luciana. Muy bien. Haber, Favio con Anderlek, aquí en la verde”

Las docentes ubican a los niños y niñas por equipos en las colchonetas.

D1: (Sale del aula tocando la pandereta) “**TODOS SENTADOS.** ¡Muy bien! A la cuenta de tres se ponen en la posición de tortuga que vemos en el ejemplo y nosotras les pondremos el caparazón. ¡A la una, a las dos y a las tres!” (Empiezan a ponerles la colchoneta en la espalda, simulando un caparazón)

Los niños y niñas empiezan a realizar el juego, intentando ir de un extremo al otro sin que el caparazón se caiga.

D1: “¡Recuerden trabajar en equipo, no es una competencia!” (Se acerca a un equipo)

“Abraham, no es una competencia, son un equipo, el caparazón no se puede caer. Si tú te adelantas el caparazón se cae y la tortuga se quedará sin él ¿Y existe una tortuga sin caparazón?

E17: “No”

D1: “No hay ¿ya vez?, tú que tienes que hacer con María Elena y Álvaro para que lo logren”

E17: “Podría conversar con ellos para caminar juntos y no que se caiga”

D1: “Aja, ¡muy bien! Y el caparazón no se puede caer, ¿está bien? MARIA ELENA, ven lo van a intentar de nuevo.

E17, 18 y 22: “¡Ya miss!” (Poniéndose en posición para que le pongan el caparazón)

D1: “Muy bien, y ¿cómo van a ir? ¿Lento o rápido?

E17, 18 y 22: “Lento”

D2: “Al mismo ritmo, espérense, mírense”

D1: “Bien. Avancen con cuidado”

E17, 18 y 22: (Siguen avanzando hasta llegar al otro extremo)

Los niños y niñas siguen realizando el juego unos minutos más.

D1: (Minutos más tarde toca la pandereta) “¡Niños, es momento de guardar! Devuelven las colchonetas”

D2: “¡Terminó el juego!, devolvemos las colchonetas”

Los niños y niñas devuelven las colchonetas y van ingresando al aula, ubicándose en asamblea.

D1: (Ingresa al aula) ¡Niños! nos sentamos para cerrar la actividad (tocando la pandereta y se sienta). Niños ¿Qué tal el juego? ¿Les gustó? o ¿no?

E3: “**SI MISS**” (Levantando la mano)

E27: “**SIIII**”

E8: “**Fue divertido**”

E4: “**SIIII**”

D1: “Muy bien. ¿Y lograron mantener el caparazón en su espalda?”

E23: “**Noooo**”

E14: “**Se caía**”

D1: “¿Y por qué se caía?”

E8: “**Porque iban rápido y luego despacio**”

D1: “¿Así? Y ¿qué hicieron?”

E17: “**Hablé con mis amigos de mi grupo y nos pusimos de acuerdo**”

D1: “¡Muy bien! Y los demás ¿también lo hicieron?”

E27: “**UN POCO**”

E22: “**Siiii**”

E18: “**A veces miss**”

D1: “Entonces ¿Lograron trabajar en equipo?”

E17: “**Maso menos miss, pero si viendo el video nos ayudó**”

D1: “Muy bien niños, si siguen así, poniendo de su parte, cada día lo harán mejor.

¡Aplausos para ustedes!”

Los niños, niñas y docentes aplauden y termina la actividad.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 20 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Todos permanecemos juntos”
- Dimensión a desarrollar:
 - Habilidades básicas de interacción social
 - Habilidades conversacionales.
 - Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones
 - Habilidades de resolución de problemas interpersonales.
- Momento: Taller
- Espacio: Aula y patio
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Viernes 06 de setiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D1: “Bien niños, estamos en el momento del taller. ¿Están listos? ¿En qué momento estamos?”

E2: (Levanta la mano) “En el taller”

D1: “Muy bien. Vamos a observar muy pero muy atentos un video ¿Está bien?”

Todos los niños y niñas responden que “sí” y dicen_ “Luces, cámara, acción”

D2: “Atentos”

Todos los niños y niñas miran el video y algunos ríen tranquilos.

D1: (Pone en pausa el proyector) “¿Que han hecho los personajes en el video?”

E23: “Han peleado”

E12: “Estaba peleando”

D1: “Cierto ¿Y eso es convivir?”

E8: “No miss”

E20: (levanta la mano) “Estuvieron dos peleando y luego vinieron dos más y más y siguieron en una fila peleando”

D1: “¿Y están resolviendo algo?”

E8: “No, no están resolviendo nada”

D1: “Así con los pajaritos que hablan, todos al mismo tiempo ¿Pueden resolver algo?”

E23: “Podrían levantar la pata, para que puedan hablar”

D1: “Aaah, podría ser. Pero vamos a ver qué pasa” (Pone play al video)

Todos los niños y niñas siguen viendo el video.

D1: (Pausa el video) “Ahí, ¿qué quiso hacer el pájaro?”

E20: “Soltarlo, pero no sabía que iba ir para arriba”

D1: “Ya, pero qué quiso que se den cuenta”

E20: “Solucionar sus problemas”

E23: “Vino porque quería ayudar a solucionar sus problemas”

E20: “A picotear”

D1: “Bien, ¿Qué crees que pase luego?” (Pone play al video)

Todos los niños y niñas vuelven su atención al video.

D1: (Termina el video y pone pausa para el siguiente) “El pájaro grande ¿les quiso ayudar? o ¿les quiso molestar?”

E12: “Molestar”

E20: “Molestar”

E23: “Si miss, molestar”

D1: “Bien, ahora muy atentos que van a ver otro video”

E11: “Yo vi esa miss” (Mirando la pantalla)

D1: “Muy atentos lo que va a pasar”

Todos los niños y niñas observan el video.

D1: (Pausa el video) “¿Qué pasa con el erizo?”

E18: “Está triste porque no tenía amigos”

D1: “Bien. Anahí, ¿cómo crees que se siente el erizo cuando nadie quiere jugar con él?”

E13: (Mira a la docente)

D1: “¿Tú crees que se siente feliz?”

E13: “No”

D1: “Entonces ¿cómo se siente?”

E13: “Triste”

D1: “Te gustaría a ti que alguien de tus compañeros haga eso”

E13: “No miss”

D1: “¿No verdad? Ian ¿Te gusta como lo están tratando al erizo?”

E16: “No miss”

D1: “Seguiremos viendo el video y atentos que por algo no se están acercando al erizo”

(Pone play el video)

E23: “Porque tiene espinas”

D1: “¡Atentos!”

Todos los niños y niñas miran atentos el video.

D1: (Termina el video, apaga el proyector y toca la pandereta) “Niños y niñas, ¿Qué pasó en el video?”

E20: (Levanta la mano) “No lo querían porque pensaban que les iba hacer algo, pero luego le regalaron algo para que ya no pique”

D1: “Los amigos han sido muy solidarios y han buscado ¿que han buscado?”

E20: “Una solución”

D1: “Ya. Fabio que han buscado”

E15: “Unos algodones y que lo han puesto en sus espinas para que no pique”

D1: “Le han ayudado al erizo y así ya pudieron ¿qué?”

E17: “Abrazarlo”

D1: “Y hora son buenos”

E8: “Buenos amigos”

D1: “Mathias Ramos ¿cómo te has sentido?”

E21: “Bien al final, porque antes no. No querían jugar con el erizo y por eso le pusieron algodón y terminaron abrazándolo y siendo amigos”

D1: “Lo que hemos visto en el video ¿ha pasado esas situaciones en nuestro salón?”

E4: “Siiii”

E6: “Si ha pasado miss”

D1: “¿Cuándo ha pasado?”

E11: “Cuando Jenson no quería jugar conmigo”

D1: “¿Por qué no quería jugar contigo?”

E11: “Ariel y Stefany”

D1: “¿Por qué?”

E20: “Claro Luciana, pero no jugamos contigo porque haces trampa”

E11: “Sí, pero ya no hago trampa y ni así me dejen jugar”

E20: “Te entiendo pero te hemos dicho que no hagas trampa para poder jugar contigo”

D1: “Mmmm ahí está, el erizo tenía espinas y por eso los amigos ¿le han dejado de lado?”

E18: “Noooo”

E20: “Está bien miss, pero le hemos dicho y ella no ha cumplido y por eso”

D1: “Pero varias veces Luciana se ha acercado y me ha dicho que se va esforzar. Tenemos

que dar la oportunidad al amigo porque de la noche a la mañana uno no puede cambiar.

Vamos a esforzarnos por ayudarnos ¿sí?”

Todos los niños y niñas dicen en coro que “Sí”

D1: “Bien. Ahora vamos a ir al patio a realizar un juego, el patio será el mar, y dentro del mar hay tiburones, también habrá barcos. Así que saldremos y van a nadar por el mar, pero cuando yo diga **Tiburón a la vista**, ustedes se van a tener que salvar subiéndose a los barcos que estarán en el mar, en este caso se imaginarán que las colchonetas son barcos.

Pero qué pasa, los barcos, es decir las colchonetas, se irán desapareciendo poco a poco y el reto es que todos ustedes puedan salvarse en el único barco que quede. ¿Está bien? Tienen que hacer todo lo posible, ¿cómo? ustedes tienen que ver **¿Entendido?**”

Todos los niños y niñas responden que “sí” y se muestran emocionados.

D1: “Muy bien, ahora se ponen de pie, guardan sus sillas en su lugar y se forman en fila en la puerta del aula”

Todos los niños y niñas realizan la acción y se forman en fila.

D1: “**Una fila**, no dos ni tres, una fila y sin hacer desorden. Vamos a salir y me pego a la pared del aula anaranjada”

Los niños y niñas van saliendo y ubicándose frente al aula anaranjada. En el patio ya estaban ubicadas las colchonetas.

D1: (Toca la pandereta) “Bien niños y niñas, atentos, se irán moviendo en el mar mientras suene la música y cuando ésta se detengan y escuchen que yo diga **Tiburón a la vista**, ustedes tendrán que subir a las colchonetas para salvarse de no ser comidos por los tiburones del mar” (Pone la música)

Los niños y niñas empiezan a caminar y moverse al son de la música por todo el patio y alrededor de las colchonetas.

D1: (Detiene la música) “**Tiburón a la vista**, muy bien, yo veo aún a algunos niños fuera de las colchonetas, recuerden que todos deben subirse en una si no quiere ser comido por los tiburones. ¡Todos se tienen que salvar y entre ustedes deben ayudarse!” (Quita una colchoneta y pone la música de nuevo)

Todos los niños y niñas vuelven a caminar y moverse por todo el patio.

D2: “Nadie puede quedar fuera de las colchonetas, todos deben ayudarse”

D1: (Detiene la música) “**Tiburón a la vista**” (Pasa por cada colchoneta a ver cómo se están ayudando)

D2: “**Miren hay alguien que se quedó fuera. Miren qué podrían hacer para que todos**

entren”

E4: “ Observa y llama a E19”

E 14: “Aquí hay espacio”

E4, 14, 13 y 22: (Se ponen de pie, dentro de la colchoneta) “¡Ven aquí! ¡Ven aquí Yudith!
¡Aquí hay espacio!”

E19: “Eeeeeehh, allá voy miss” (Corriendo hacia donde la llaman y se ubica sobre la colchoneta)

D1: “**Muy bien, están buscando soluciones en equipo**” (Saca una colchoneta y vuelve a poner la música)

Quedan tres colchonetas y todos los niños y niñas vuelven a desplazarse por todo el patio.

D1: “**Tiburón a la vista**” (Detiene la música y va observando cómo trabajan los niños y niñas)

Se observa a los niños y niñas ubicarse en las colchonetas, abrazándose para no quedar fuera. El juego termina con dos colchonetas ya que hay muchos niños y niñas y no pueden ubicarse en una sola colchoneta.

D1: (Toca la pandereta) “**Muy bien niños y niñas**. Les he visto trabajar en equipo y buscar soluciones, ahora de manera ordenada vamos a volver al aula y se van sentando en sus lugares”.

D8: “**Más miss**” (Salta delante de la docente)

E15: “**Ya miss**” (Se dirige al aula)

E14: “**Quería más**” (Se dirige al aula)

D1: “Otro día podemos volver a jugar”

E6: “Siiii” (Entra saltando al aula)

Así todos los niños ingresan al aula y se sientan en sus lugares.

D1: (Toca la pandereta) “Muy bien niños y niñas. Los he visto jugar y al principio ¿cómo estaban jugando?”

E21: (Levanta la mano) “No jugamos en equipo”

E4: “Tampoco ayudamos a los amigos”

E3: “Nos echábamos en las colchonetas”

E8: “Siiii y por eso no entraban muchos niños en las colchonetas”

E9: “Nos aplastábamos miss”

D1: “Claro, eso he visto y luego qué hicieron”

E18: “Nos pusimos de acuerdo y ayudamos a los amigos”

E4: “Nos pusimos de pie y luego llamamos a Yudith y así en otra nos poníamos parados en las colchonetas y llamábamos a más amigos”

D1: “Y ¿fácil encontrar soluciones?”

E20: “Sí”

D1: “¿Por qué?”

E20: “Porque conversamos para ayudar a los amigos no quedarse fuera de la colchoneta”

D1: “**Muy bien**, ¿Están de acuerdo todos con lo que dice su compañero?”

Todos los niños y niñas responden que “sí”

D1: “Han trabajado muy bien y lo importante es que al final, se pusieron todos de acuerdo y buscaron soluciones para ayudar a sus amigos y amigas. **Aplausos para todos ustedes, sigan así**”

Todos los niños y niñas aplauden sonriendo y así termina el taller.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 21 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Sillas musicales”
- Dimensión a desarrollar:
 - Habilidades de resolución de problemas interpersonales
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Lunes 09 de setiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D1: “Niños y niñas, atentos. Estamos en el momento del taller y aquí vamos a realizar solo un juego, pero para ello necesito que todos estén tranquilos y respetando los acuerdos para poder realizar este juego. ¿Está bien?”

E4: “Sí miss, pero qué juego es”

E6: “Sí, a que vamos a jugar”

E3: “Sí miss, díganos qué juego es”

D1: “Muy bien, quieren saber ¿qué juego es?”

Todos los niños y niñas responden que “sí”.

D1: “Bueno, el juego se llama sillas musicales”

E8: (Levanta la mano) “¿Las sillas bailan?”

E11: (Interrumpe a E8) “No, ¿las sillas cantan?”

E12: “Nooooooooo”

D1: “Niños y niñas, no están cumpliendo el acuerdo, recuerden que para dar mi opinión deben levantar la mano”

E3: (Levanta la mano) “¿De qué trata el juego miss?”

D1: (Toca la pandereta) “Atentos que voy a explicar el juego. Vamos a colocar la mitad de las sillas en una fila y la otra mitad también en filas pero de espaldas a las otras sillas.

Luego, ustedes se van a colocar alrededor de ellas y yo voy a poner música, ustedes van a tener que bailar alrededor de las sillas y cuando pare la música se van a sentar en las sillas.

Cada vez que se sienten, al pararse iremos quitando una silla, **el reto es que ustedes**

busquen la manera de que sus amigos no se queden parados cada vez que se detenga la

música, las sillas irán saliendo pero ningún niño debe quedar parado ni salir del juego.

¿Entendido?

E11: “Yo conozco el juego miss”

E17: “Yo también, pero la miss dice que nadie debe quedarse parado ni salir del juego”

D1: “Así es Abraham, entendiste ¿los demás también entendieron?”

Todos los niños y niñas contestan que “sí”.

E20: “Vamos a seguir trabajando en equipo”

D1: “Sí, así es. Entonces se acuerdan que hemos estado trabajando así?”

E24: “Sí”

D1: “¿Y qué pueden hacer para que un amigo o amiga no se quede parado?”

E23: “Vamos a buscar una solución para que todos nos sentemos luego de que sacan las sillas”

D1: “Y ¿cómo lo pueden hacer?”

E23: “Cuando sacan la silla, un amigo se puede correr un poco al costado y el otro amigo también para que al medio puedan entrar un amigo o amiga y no se quede parado”

D1: “**Muy bien, excelente.** ¿Pero qué pasaría si el otro amigo no quiere darle espacio?”

E23: “Pero seguro habrá otro amigo de todos nosotros que si le haga espacio”

D1: “Bien. Ahora vamos a colocar las sillas como lo expliqué”

Todos los niños y niñas empiezan a colocar en filas las sillas y ellos alrededor de ellas para iniciar con el juego.

D1: “Listo, vamos a empezar, atentos, todos bailando cuando escuchen la música y a sentarse cuando se detenga. Recuerden el reto” (Pone la música)

Todos los niños y niñas caminan y bailan alrededor de las sillas. Todos cumplen con los acuerdos, se van ayudando las cuatro primeras rondas, a la quinta ronda se ve más niños y niñas sin asiento pues se quitaron varias sillas. En la quinta ronda se detiene la música y se observa:

D1: “Se van quedando sin sillas y recuerden cumplir el reto y sobre todo el acuerdo de cumplir el acuerdo de cuidar a los amigos y amigas”

E24: (Queda parada)

E20: (Se apega E18)

E23: (Se apega más a E4)

E20 y 23: “Aquí hay espacio, ven” (Llaman a E24)

D1: “¿Qué acaban de hacer?”

E20 y 23: “Buscar una solución para ayudar a una amiga”

D1: “Muy bien. Vamos a seguir” (Sacar más sillas y vuelve a poner la música)

Con menos sillas, todos los niños y niñas se ponen de pie y siguen caminando y bailando alrededor de las sillas que quedan.

D1: “**Sin correr ni empujarse.** Estoy viendo cómo juegan”

Se detiene la música de la sexta ronda y se observa:

E5: (Queda parada)

E20: (Hace un espacio pegándose a E19) “Ven aquí Paloma”

E5: (Se sienta en ese espacio)

E23: (Queda parado)

E12: (Jala a E23) “Siéntate”

D1: “¿Ustedes se han dado cuenta o han pensado que hay otra manera de que sus amigos no queden parados?”

E24: “Cargado”

D1: “Sí, puede ser también. Bien” (Vuelve a poner la música y sacar más sillas)

Todos los niños y niñas de pie empiezan a bailar alrededor de las sillas que quedan.

D1: (Detiene la música)

E8: (Queda parado)

E4: “Ven Didier” (Carga a E8)

E27: (Queda parada)

E6: (Se pone de costado en la silla) “Ven aquí Mafer” (Llama a E27 dando palmadas al espacio libre de la silla)

E27: (Se sienta en el espacio libre) “Gracias”

D1: “Muy bien, veo que se están cuidando y que algunos agradecen cuando les dan un espacio para que se puedan sentar” (Saca más sillas y vuelve a poner la música)

Inicia la última ronda.

D1: “Recuerden que al detener la música nadie puede terminar parado, deben cuidarse y ayudarse” (Detiene la música)

Los niños y niñas empiezan a buscar donde sentarse y se observa que:

E8: (Queda parado)

E19 y 20: (Se separan, haciendo un espacio) “Ven aquí” (Llaman a E8)

E8: “Gracias amigos” (Se sienta)

E3: (Queda parado)

E18 y 15: (Hacen un espacio y hacen sentar a E3)

E3: “Siiiiii, gracias”

E23: “**Me quedé parado**”

E11: (Se sienta de costado en la silla que se encuentra) “Ven aquí Joe”

E23: “Gracias” (Sonríe y se sienta)

E6: (Queda parado)

E8: “Ven, te cargo Jenson”

E6: (Sonríe y va a E8) “Ya, gracias amigo”

Así todos se sentaron y termina el juego.

D1: “**Muy bien, les he visto trabajar muy bien.** Ahora vamos a ubicar las sillas y nos sentaremos en asamblea” (Tocando la pandereta)

Todos los niños y niñas obedecen la indicación.

D1: “Muy bien niños y niñas, como ya lo dije, les he visto trabajar en equipo y también buscar soluciones para ayudar al amigo y amiga”

Todos los niños y niñas aplauden diciendo “sí”.

D1: “¿Fue fácil?”

E5: (Levanta la mano) “Al principio sí, pero después sacaron más y más sillas y ya no podíamos sentarnos”

D1: “Y ¿qué hicieron cuando no podían sentarse?”

E15: “No querían hacer espacio para sentarnos pero habían quienes sí lo hacían”

(Levantando la mano)

E20: “Yo hacía espacio para que se sienten mis amigos y amigas” (Levantando la mano)

E8: “Yo también y me hicieron espacio también y me pude sentar” (Levantando la mano)

E6: (Levanta la mano) “Yo cargué y me cargaron miss”

D1: “Muy bien, he visto que la mayoría ha cumplido o ha tratado de trabajar en equipo. Y seguiremos trabajando así. También he visto que algunos no podían dar espacio o cargarse pero no necesariamente porque no querían sino porque tenían miedo, pero no deben tener miedo, si trabajan en equipo se cuidarán y todo saldrá bien. ¿Sí?”

Todos los niños y niñas responden que “sí”

D1: “¿Les gustó el juego?”

E4: “Sí miss”

E15: “Siiiiii”

E14: “Siiiiii”

E8: “Otro día volvemos a jugar porque sí me gustó”

E6: “Eso miss, siiii”

D1: “¿Por qué les gustó?”

E19: “Porque nos ayudamos todos”

D1: “Muy bien y ¿qué han aprendido?”

Todos los niños y niñas responden en coro “¡A trabajar en equipo!”

D1: “Muy bien. Seguiremos trabajando así para seguir aprendiendo y hacerlo cada vez mejor. **Aplausos**”

Todos los niños y niñas sonrían y aplauden. Así la docente concluye con el taller.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 22 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “La telaraña de emociones”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños:
- Fecha: Martes 10 de setiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños sentados en asamblea, observando un video

D1: “Hoy vamos a escuchar una canción, en la mañana algunos niños han llegado tristes, otros felices por diversas situaciones, la canción trata de que emociones pueden sentir, su miedo, tristeza, alegría, capaz miedo, vamos a escuchar”

Todos los niños y niñas escuchan atentos la canción

D1: “Si yo digo desagrado ¿Cómo harían?”

Todos los niños y niñas hacen gestos

D1: “Si yo digo alegría ¿Cómo harían?”

Todos los niños y niñas sonríen

D1: “Si yo digo molestia ¿Cómo harían?”

Todos los niños y niñas fruncen el ceño

D1: “La actividad del día de hoy se llama la telaraña de ¿De qué estamos hablando?”

E3: “De las emociones”

D1: “Muy bien la telaraña de las emociones, y ¿Para qué me servirá esta lana?”

E5: “Para hacer una telaraña”

D1: “Muy bien, entonces atentos para escuchar las indicaciones, voy a pasar la lana a un compañero pero antes diré con qué emoción llegue en la mañana y con qué emoción me iré a casa; luego diré el nombre del amigo al que lanzare la lana. Yo llegue molesta porque el carro se demoró, pero me voy feliz porque hoy los niños y niñas del aula amarilla están cumpliendo los acuerdos, ahora le tiraré la lana a Mathias Francia”

E10: **“Yo llegué con miedo, porque afuera había perros, y me voy feliz porque jugué con Liam, Jordano agarra (lanza el ovillo)”**

E3: (coge el ovillo) “Yo llegue triste porque mi mamá no se despidió, pero me va a recoger, le voy a dar a Yudith” (lanza el ovillo)”

E19: (coge el ovillo) “Yo llegue alegre, toma Alba”

Algunos niños y niñas se paraban, hablaban.

D1: “Chicos están conversando, creo que ya se aburrieron, porque el juego debería ser rápido pero se demoran, entonces vamos a dejar la actividad allí, voy a respetar que ya no quieran jugar, solo voy a decir muy bien a los niños que participaron y respetaron los acuerdos” (recogiendo el ovillo).

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 23 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Tertulias literarias dialógicas” Fábula: “El león y el chivo”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades conversacionales.**
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
 - **Habilidades para relacionarse con los adultos**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula / Patio
- Edad de niños:
- Fecha: Jueves 12 de setiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas sentados en asamblea, al frente de ellos un Kamishiwai en un mesa tapado

D1: “¿Qué creen que habrá debajo de esta tela?”

E23: “UNA CAJA”

E15: “UNA SORPRESA”

D1: “Muy bien ahora vamos a descubrir qué hay, tan tan tan tan “(sacando la tela de poquito)

E9: “EL LEÓN Y EL CONEJO”

E17: “EL REY LEÓN”

D1: “¿De qué creen que trate el cuento?”

E11: (levantando la mano)

D1: “Luciana dime”

E11: “Una tabla y un león”

D1: “¿Estás segura?, esta tibio, tibio, tibio”

E11: “No miss es una cabra”

D1: “Excelente los niños que están respetando los acuerdos”

E17: (levantando la mano) “El león y el chivo”

D1: “El león y el chivo, excelente Abraham, muy bien porque haz levantado tu mano”

E17: (sonríe y hace un like con el dedo)

D1: “¿Qué pasará con el león y chivo?”

La docente cuenta el cuento pasando las imágenes.

D1: “¿Qué harían si un desconocido les dicen, ven amiguito , ven Gadiel (el niño se acerca, la docente muestra su celular y lo abraza) aquí en mi celular tengo muchos juegos, ven vamos a jugar te daré mi celular para que juegues y veas videos”

E2: “**Sí vamos**”

D1: “¿Estará bien la respuesta que me dio Gadiel?”

Algunos niños y niñas responden: NO

D1: “¿Por qué? ¿He tenido buenas intenciones?”

E7: (levantando la mano) “**Porque le está llevando con engaños , seguro le va a robar**”

D1: “Muy buena respuesta” “Ahora vamos a entrar en el momento de las tertulias, vamos a escribir que niños participarán y que tenemos que hacer”

E8: “**Respetar las opiniones**”

D1: “Muy bien, levanten la mano quien quiere participar, muy bien Alvaro, Valeska, Paloma Yudith, vamos respetar el orden de participación, Valentina, Anahí, pero las personas que van a participar van a tener una bolita, ¿Pero esto es para jugar?”

Algunos niños y niñas NO

D1: “Muy bien entonces la que va a tener la bolita, nos va a comentar ¿Qué parte del cuento les gustó? ¿Por qué?, Atentos ahora vamos escuchar a Alvaro, Alvaro cuéntame”

E18: “**Miss me gusto cuando el león tenía presa**”

D1: “Muy bien, ahora Valeska, Valeska te escuchamos”

E28: “**El león que le engañó al chivo**”

D1: “Muy bien, alguien quiere opinar de lo que dijo Valeska”

E7: (levantando la mano)

D1: “**Te escuchamos Valentina**”

E7: “**El león es malo porque le mintió**”

D1: “Muy bien”

E7: “**Gracias**”

Los niños y niñas de la lista participan.

D1: “Se acuerdan que yo le llame a Gadiel, ustedes creen que esto pase en las calles, ¿Habrá personas que hagan eso?”

E20: (levantando la mano) “**Yo he visto en las noticias que roban niños**”

D1: ¿Qué debemos hacer para que no suceda eso con nosotros?”

E1: “**Estar siempre con un adulto**”

D1: “Muy bien ¿Qué más”

E25: “Gritar si nos roban”

D1: “Muy bien, han participado cumpliendo los acuerdos, muy bien Alvaro, Paloma, Valeska solo hay que esforzarnos un poquito más en cumplir los acuerdos, ya podemos ir a nuestros lugares para cantar Happy Birthday al cumpleañosero, el momento de la tertulia ha terminado”.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 24 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Hoy me siento así”
- Dimensión a desarrollar:
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**
 - **Habilidades para relacionarse con los adultos**
- Momento: Entrada
- Espacio: Puerta del aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Viernes 13 de setiembre del 2019
- Duración: 15 minutos

II. Descripción de la observación

El niño elegido (E7) espera a los niños y niñas en la puerta para que antes de ingresar al aula se saluden y expresen cómo se sienten, eligiendo una cuenta del color de la emoción que sienten y ponerla en las botellas que están pegadas sobre la imagen de cada emoción.

E7: (Ve llegar a E4) “**Hola, ¿cómo estás?**”

E4: “**Hola.** Mmmmm. “**Feliz**” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E9: (**Llega a la puerta del aula**) “**Hola. yo estoy**” (Mira las cuentas, elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “**Tranquilo, bueno, pasa**”

E9: “**Si**”

E19: (Espera que E9 pase al aula) “**Hola, yo estoy feliz**” (Elige la cuenta de color verde y la coloca en la imagen de calma)

E7: “**Hola Álvaro**”

E18: “**Yo estoy, mmmm.** Tranquilo. (Elige la cuenta de color verde y la coloca en la imagen de calma)

E7: “**Ya. Hola Liam**”

E24: “**Estoy alegre**” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “**Ya. Pasa**”

E15: (**Llega a la puerta del aula**) “**Hola, yo estoy alegre**” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “**Ya. Puedes pasar al aula**”

E11: “Hola, estoy alegre” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E6: (Llega a la puerta del aula) “Estoy alegre” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Hola, ya pasa” (Le dice a E6)

E13: “Hola”

E7: “Hola, como estas”

E13: “Bien” (Mira las cuentas y elige de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Sí, ya puedes pasar”

E13: (Sonríe y pasa al aula)

E7: “Hola Mafer”

E27: “Hola” (Mira las cuentas y elige de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Bien, puedes pasar”

E27: (Pasa sonriente al aula)

E2: “Buenos días, Valentina. Yo estoy” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Hola, ya puedes pasar”

D1: “Buenos días Joe”

E23: “Buenos días miss, hola Valentina”

E7: “Hola”

E23: (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

D1: “Buenos días María Elena”

E22: (Sonríe) “Hola miss, hola Valentina”

E7: “Hola, como estas hoy”

D1: “Sí, ¿cómo estás hoy?”

E22: “Estoy alegre” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Si, pasa al aula”

D1: (Muestra una sonrisa a E22 Y 7)

E22: “Gracias”

D1: “Abraham, buenos días”

E17: (Mira las imágenes de las emociones)

D1: “Abraham, buenos días”

E17: “Buenos días miss. Hola Valentina”

E7: “Hola”

E17: (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

D1: “Muy bien, qué bueno Abraham”

E7: “Ya, pasa al aula”

E17: “Ya”

E10: (Llega a la puerta del aula, mira las cuentas. Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Hola. Puedes pasar al aula”

E10: “Ya”

E20: “Hola”

E7: “Hola, como estas”

E20: “Yo estoy bien y voy a elegir el amarillo” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Ya, puedes pasar al aula”

E28: (Llega sonriendo al aula) “Hola”

E7: “Cómo estás hoy Vale”

E28: (Sonríe) “Feliz” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Ya, puedes pasar”

E5: “Hola”

E7: “Hola Paloma, como estas hoy”

E5: “Mmmmmmmmm estoy alegre” (Elige la cuenta de color amarillo y la coloca en la imagen de alegría)

E7: “Puedes pasar al aula”

Toca el timbre de ingreso a las aulas.

D1: “Muy bien Valentina, gracias por ayudarnos el día de hoy. Ya tocó el timbre y vamos a pasar al aula para empezar con las actividades del día de hoy”.

Así termina la actividad de entrada.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 25 (B)

- **Datos Generales:**

- Actividad: “Contamos el chiste del día”

- Dimensión:

- **Habilidades básicas de interacción social.**

- **Habilidades para hacer amigos y amigas**

- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**

- Momento: Asamblea

- Espacio: aula

- Edad de niños: 5 años

- Fecha: Viernes 13 de setiembre del 2019

- Duración: 20 minutos

I. Descripción de la observación

Las docentes ubican a los niños y niñas en asamblea.

D1: “**Listo, niñas y niños, sentados por favor.** Muy bien, ahora siguiendo con la asamblea. (Hace una pausa) **Ha llegado el momento de contar los chistes**, como ya saben, se elegirá a cinco jurados y a tres niños o niñas para participar contando su chiste.

Recuerden que ahora estamos eligiendo a quienes ya han contado su chiste días anteriores y los que cuentan ahora los chistes son los que aún no ha salido. Elegiremos de jurado a los niños y niñas que están cumpliendo los acuerdos”

E21: “Yo miss” (Levanta la mano)

E4: “Yo quiero contar chiste miss” (Levanta la mano)

E23: “Yo también miss, mire que estoy levantando la mano” (Levanta la mano)

E20: “Yo también y ya me porto bien” (Levanta la mano)

D1: “Estoy viendo quienes pueden ser. Aaaaah pero recuerden también que, está prohibido decir buuuuuu luego de que el amigo o amiga cuente el chiste. ¿Debo burlarme de mi amigo o amiga que participa?”

Todos los niños y niñas responden que “no”

D1: “Quien haga eso no participará. Nada de burlas. Bien, Mathias Ramos, ¿deseas ser jurado?”

E21: “Sí miss, estoy respetando los acuerdos. Además, ya conté mi chiste ahora quiero ser jurado”

D1: (Le entrega las paletas) “Muy bien, aquí tienes”

E21: “Gracias miss”

D1: “Quién más. ¿Valentina, tú?”

E7: “Ya miss”

D1: “María Elena, Mathias Francia y Gadiel ¿quieren ser jurados?”

E22, 10 y 2: “Siiiiiii”

D1: (Le entrega las paletas) Bien, ahora quien saldrá a contar su chiste será Ian”

E16: (Sale al frente de la asamblea)

D1: “Niños y niñas, escuchemos a Ian”

E16: “Qué pasa con un pulpo atrapado”

D1: “Qué pasa”

E16: “Se atrapó”

La asamblea echa carcajadas y aplauden.

D1: “Muy bien. A la cuenta de tres el jurado muestra sus paletas. **Uno, doooooos y tres**”

E22, 10 y 2: (Muestran me gusta) “Puedes hacerlo mejor pero estuvo bien”

E21: (Muestra me divierte) “Muy bien, lo hiciste bien”

E7: (Muestra me gusta, invertido) “No me gustó, pero lo puedes hacer mejor”

D1: “Bueno, si a la amiga no le gustó, está bien es su opinión, así como también piensa que lo puedes hacer mejor. Así que no tengo porque sentirse mal Ian, sino a esforzarse para que te salga mejor”

E16: “Ya miss” (Vuelve a su lugar)

D1: “Muy bien, gracias. Ahora Ariel”

E20: “Ya miss” (Sale al frente de la asamblea)

D1: “Recordemos los acuerdos y escuchemos a Ariel”

E20: “Qué le dice un pato a otro pato”

D1: “Qué le dice”

E20: “Estamos empatados”

La asamblea echa carcajadas y aplauden.

D1: “Muy bien. Ahora la votación del jurado es. **A la una, a las dos y a las tres**”

E22, 10, 16, 7 y 2: (Muestra me divierte, aplauden y no paran de reír)

D1: “Muy bien, gracias por tu participación Ariel. Ahora un último niño más ¿Dyland?”

E4: “Listo miss” (Sale al frente de la asamblea)

D1: “Recordemos los acuerdos y escuchemos a Dyland”

E4: “Qué le dice un perro a otro perro”

D1: “Qué le dice”

E8: “Wau, wau, wau”

E4: “No”

D1: “Qué le dice”

E4: “¿Vamos a perrear?”

La asamblea echa carcajadas y aplauden.

D1: “Muy bien. Recordemos los cuerdos. Ahora la votación del jurado es. **A la una, a los dos y a los tres**”

E22, 10, 16, 7 y 2: (Muestra me divierte, no paran de reír y aplauden)

E7: “Muy bien ,sigue así”

E10: “Eso me gustó, muy bien”

D1: “excelente la participación el día de hoy, a quienes han contado el chiste y los que han sido jurados. Muy bien y gracias. Aplausos para todos y finalizamos con la actividad de la asamblea”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 26 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Búsqueda del tesoro”
- Dimensión a desarrollar:
 - Habilidades para hacer amigos y amigas.
- Momento: Taller
- Espacio: Aula / Patio
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Viernes 13 de setiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea, observando un video.

D1: “¿Qué pasó con los pollitos?”

E20: (levantando la mano) “Los pollitos estuvieron tristes y solo un gusano cayó para los pollitos”

D1: “ARIEL, los pollitos han trabajado así uno porque quisieron o como han trabajado”

E20: “En equipo”

D1: “ARIEL”

E20 : “Pero su mamá solo les trajo un gusanito”

D1: “¡Un gusanito! ¿Y qué querían ellos?”

E20: “Muchos”

E 8: “PASTELES”

D1: “¡Muchos! ¿Pero que querían alcanzar?”

Niños y niñas dicen pasteles

D1: “ARIEL, ¿Qué querían alcanzar? Ariel”

E20: “Pastel”

Varios niños y niñas dicen pastelillo

D1: “¡Pastel!, ¿y ellos se han ayudado no se han ayudado?”

E20: “Si se han ayudado pero no pudieron alcanzar el pastel”.

D1: “¡Si, se han ayudado! Al final; pero no pusieron alcanzar. Chicos, ¿Se han dado cuenta que no están siguiendo las reglas? (se agacha) Gadiel te cuento, ¿ayer has venido?”

E2: “No”

E20: “Si, si ayer si ha venido, pero no recuerda los acuerdos”

D1: “Aya pero nos tenemos que esforzar”

Varios niños y niñas hablando

D1: “Ah pero a quien les voy a escuchar ¿a Stephany, a Ariel o Gadiel?”

E20: (levantando la mano) “Ayer vino solo que no lo recuerda”.

D1: “Entonces hoy día vamos ayudarle a Gadiel a recordar los acuerdos para poder trabajar mejor con las cosas que les hemos traído, pero antes ¿Cómo era el trabajo de las hormigas?”

Niños y niñas : “Noo”

D1: “¿Cómo el trabajo? ¿Cada uno hacía lo que quería?, Gadiel”

E2: (levanta la mano) “En equipo”

D1: “En equipo, ¿Qué hubiera pasado si solamente, una o dos hormigas hubieran hecho el trabajo?, lo hubieran logrado”

E 16: “TODOS, TODOS”

D1: “¿Qué hubiera pasado si una hormiga no quería hacer el trabajo que le ha tocado, y no se podía acuerdo?”

E11: (levantando la mano) “Miss solo una hormiga hubiera hecho todo el trabajo y se hubiera demorado”.

D1: “Muy bien, excelente respuesta. Si solo una hormiga hubiera hecho el trabajo se demoraría mucho más. Ahora si a ustedes le dijeran, chicos le vamos a dar un reto”.

E3: (acercándose a la docente) “Miss me puedes amarrar los zapatos por favor”.

D1: “Un momento por favor, termino de explicarles la actividad y te amarro. ¿Sí?”

E3: “Ya Miss”.

E10: “Jordano yo te ayudo, yo se amarrar los pasadores”.

E3: “Está bien”

D1: “Por ejemplo aquí me ha llegado una caja que no se ¿Qué es?” (Sacando una caja).

Niños y niñas: Es un cofre de un tesoro.

D1: “Sí muy bien, es el cofre de pirata, y les voy a contar la historia (Cuenta la historia)”

Niños y niñas escuchan con atención la historia

D1: “¿Están dispuestos ayudar al pirata?”

Niños y niñas: “SI”

D1: (deja caer una hoja), “Esperen hay algo, es una carta (abre el papel), son los acuerdos y las pistas. (lee lo que dice), ¿ustedes están seguro de cumplir con todos los acuerdos?”

Niños y niñas: “¡Sí!, ¿Podemos hacerlo?, ¡SI PODEMOS!”

La docente lee el primer acertijo y todos forman para poder ir al lugar. (A la puerta del colegio). En el lugar tomado de la mano forman una ronda y tienen que pasar el aro por todo su cuerpo sin soltarse.

D1: “¿Qué haremos aquí? (lee un papel), aquí dice que el reto es que debemos estar juntos en una ronda y pasar este aro por todos nosotros, ah pero sin soltarse de mano. Uy está muy difícil creo que no podremos”:

E27: “Miss si solo que hay que trabajar en equipo”.

E3: “Mathias Francia ven debemos trabajar en equipo, tienes que estar en la ronda”.

D1: “Si debemos trabajar en equipo”.

E21: (se une a la ronda, le toma la mano a Jordano)

E8: “Yo no quiero hacer”

E14: “Allen tienes que venir, por favor si no, no vamos ver el cofre”.

E8: (regresando a la ronda)

D1: “Chicos hay que ayudarnos”

Algunos niños y niñas: “Vamos, ayuden”.

Cuando el aro estaba por llegar a Paloma.

E5: “Yo no quiero hacer eso”

E13: “Vamos Paloma te voy ayudar”

Se soltó y no sabía cómo pasar el aro.

E4: “Paloma primero tus pies, luego tu cuerpo; inténtalo Paloma. (realiza las acciones)”

D1: “Muy bien Paloma, muy bien chicos lo están haciendo muy bien, sí que trabajan en equipo. Recuerden no se suelten”.

Todos los niños y niñas saltan diciendo “YEHH”

D1: “Tengo la segunda pista (lee la pista) vamos caminando al aula verde.

Todos se dirigen al aula verde trotando”

D1: “Hasta ahora lo hemos hecho muy bien, sigamos así. Aquí debemos de realizar una fila” (explica el juego y hace un ejemplo)

E26: “No quiero participar me duele mi mano” (yendo a sentarse)

E24: “Esteban ven a jugar, te vas a divertir”

E26: “No me duele mi mano, me hice una herida”.

E24. “Pero puedes hacerlo con tu otra mano, así (le muestra cómo hacerlo)

Los niños y niñas formaron una fila, en un extremo, corriendo debían sacar una ropita y un gancho para colgarlo en el cordel, luego debían sentarse y esperar que todos sus

compañeros pasen”.

E26 Y E24 (tomado de la mano pasan la competencia)

D1: “Muy bien gracias por ayudar a Esteban (Cogiéndole la cabeza a Liam), Esteban lo hiciste muy bien”.

Mientras los niños y niñas pasaban el reto, los niños que estaban sentados hacían barra diciendo “VAMOS.....”

D1: “¿Pasaron el reto? ¿Lo hicieron juntos? ¿Ayudaron a sus compañeros?”

Los niños y niñas: “SI”

D1: “Muy bien, ahora la siguiente pista” (lee la pista)

En fila todos se dirigen a patio.

D1: “Aquí debemos formar una torre alta, para ello cada uno deberá coger una pieza y correr y colocar cada pieza” (hace un ejemplo)

Todos los niños y niñas armando la torre.

D1: “Qué bien están trabajando en equipo, lo están haciendo muy bien”.

E17: “Yo quiero terminar de armar la torre”.

D1: “Abraham como debemos pedir las cosas”.

E17: “Por favor yo quiero ayudar a armar la torre”.

D1: “Muy bien, recordemos el video como trabajaban en equipo”.

Los niños y niñas celebran que armaron la torre.

D1: “Bien lograron armar la torre, ahora debemos seguir juntos para el último reto (lee la última pista), pero debemos ir cogiendo una soga, así que no debemos empujarnos, cuidemos al compañero”.

Los niños y niñas se cogen de la soga formando una fila y se dirigen al patio de juegos.

D1: “No podemos jalar la soga, porque lastimamos la mano de nuestros compañeros.

(Caminando al patio de juegos). Alto aquí debemos pasar por el túnel sin soltarnos de la soga, debemos trabajar en equipo porque al final está el tesoro.

Los niños y niñas pasan por el túnel”.

D1: “Vamos chicos sin soltarse, ustedes pueden, lo están haciendo muy bien, recuerden el video”.

Los niños y niñas al pasar otro extremo se sueltan de la soga y corren al cofre, todos saltan y gritan “LO LOGRAMOS”.

D1: “Muy bien lo hicieron, ahora nos vamos al aula y nos sentamos en asamblea para ver qué es lo que hay”.

Todos se dirigen al aula; luego formado en asamblea y el cofre en el centro.

D1: “Antes de abrirlo, ¿Hubo alguna dificultad para realizar los retos? ¿Supieron resolver la dificultad? ¿Trabajaron en equipo? ¿Cumplieron todos los acuerdos?”

E4: “A veces nuestros compañeros se iban y nosotros teníamos que llamarlos”.

D1: “Si a pesar de ello todos estuvieron juntos y trabajaron en equipo.”

E24: “Miss, Estaban no quería hacer, así que le dije que coja con otra mano y lo ayude”.

D1: “*Bien Liam le ayudaste a resolver esa dificultad. Chicos estoy muy contenta porque he observado que han resuelto las dificultades que se les presentó. Ahora vamos abrir el cofre para ver que hay*”.

Todos los niños abren el cofre y encuentran una torta de chocolate.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 27 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Expresando mis emociones”
- Dimensión a desarrollar:
 - Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.
 - Habilidades para hacer amigos y amigas
 - Habilidades para relacionarse con los adultos
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Lunes 16 de setiembre del 2019
- Duración: 30 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D1: (colocando el USB en el parlante) “Chicos ¿Para qué creen que usaremos el parlante y el USB?”

E1: “Para escuchar un baile”.

E13: (levantando la mano) “PARA BAILAR”

D1: “Si vamos a escuchar algunas melodías y luego respetando los acuerdos me van a decir que les produce escucharlas”

Todos los niños y niñas escuchando melodía de felicidad se paran y comienzan bailar

E19: “Miss mírame como bailo”.

D1: “Que lindo, (poniendo pausa) ¿Qué sintieron al escuchar esa melodía?”

E18: (levantando la mano)

D1: “Dime Alvaro”

E18: “Miss me dio ganas de bailar, es de alegría se escucha risas”

D1: “Y ¿Cuándo sientes esa emoción?”

E18: “Cuando mi mamá me viene a recoger y me lleva al parque”

D1: “Muy bien Alvaro, Paloma ¿Cuándo sientes alegría?”

E5: “Cuando juego con mis barbies con mi amigas”

D1: “Muy bien Paloma, ahora voy a colocar otra melodía” (poniendo PLAY)

Todos los niños y niñas escuchando melodía de suspenso

D1: “¿Qué sintieron al escuchar esa melodía?”

E2: (levantando la mano)

D1: “Dime Gadiel”

E2: “Miss me da miedo esa música”

D1: “Y ¿Cuándo sientes miedo?”

E2 “Cuando en las noches me levanto a orinar y le llamo a mi mamá para que me acompañe”

D1: “Ah tu mamá te quiere mucho, por eso te acompaña, es una buena mamá”

E2: “Sí miss, por eso la quiero mucho, es la mejor mamá”

E5: “Miss, mi mamá también me ayuda en las noches”

D1: “¿Y, tú le ayudas a tu mami?”

E5: (con una sonrisa muy grande) “Sí miss, yo le ayudo a limpiar mi cuarto y ella se pone feliz”.

D1: “Me parece muy bien que la ayudes, ustedes son niños muy buenos porque también me ayudan aquí en salón, volvamos a retomar el tema, Luciana vi que te tapaste la cara cuando escuchaste esa melodía ¿Por qué? ¿Qué pasó?”

E11: “Miss me da miedo esa música, no quiero escucharla” (tapándose los oídos con las manos)

D1: “Descuida ya no lo pondré, pero ¿A veces sientes miedo?”

E11: “Si miss, me da miedo quedarme sola en casa”

D1: “Voy a tomar en cuenta eso para hablar con tu mami, sabemos que a veces ustedes se quedan solos porque sus mamis tienen que trabajar, pero igual conversaremos con ellas” (sacando el USB). “Ahora en las mesas hemos colocado diversos materiales: pinceles, esponjas, témperas, tizas, y papeles grandes, cada uno va coger el material que desee y en un espacio va a pintar, dibujar crear algo según lo que han sentido al escuchar las melodías, pero recuerden los acuerdos, chicos.”

Los niños y niñas se trasladan a sus lugares, llevando sus sillas.

La docente se traslada por todo el aula preguntando algunos niños sobre lo que han creado.

D1: “Allen que representa ese corazón negro y otro rojo”

E9: “A veces mi mamá cuando se molesta , me dice que me vaya que estoy castigado y mi corazón se molesta y se pone negro”

D1:” ¿Y el rojo?”

E9: “Cuando mi mamá me pide disculpa, por gritarme y me dice que me porte bien”

D1: “A veces las personas mayores cuando se molestan dicen cosas que capaz lastimen,

pero a veces ustedes también se portan mal, pero lo bueno es que tu mami te pide disculpa; pero deberías hacer lo mismo, porque las mami no gritan por gusto”.

La docente sigue caminando

D1: “Ian ¿Qué has pintado?”

E16: “Miss yo estoy bailando, porque me gusto la canción de la alegría”

D1: “Muy bien, eres muy creativo”

La docente sigue caminando

D1: “Valeska ¿Qué has dibujado?”

E28: “Un corazón muy grande porque quiero mucho a mi mamá”

D1: “Que linda, chicos vamos acabando ya queda poco tiempo, tenemos que alistarnos para poder salir. Saben me he dado cuenta que han trabajado muy bien, no han discutido por los materiales, hay niños que y saben reconocer sus emociones, muy buen trabajo”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 28 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Valorando a mis amigos”
- Dimensión a desarrollar:
 - Habilidades para hacer amigos y amigas
 - Habilidades conversacionales
 - **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Martes 17 de setiembre del 2019
- Duración: 20 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea.

D1: “Chicos atentos vamos a observar el video, luego vamos a opinar sobre lo que hemos visto, por ello debemos recordar los acuerdos de convivencia”.

Todos los niños y niñas observan el video

D1: (sentándose encima del cajón) “Listo, ¿Qué ha pasado con Andrés? ¿Ariel que ha pasado?”

E20: (levantando la mano) “No querían jugar con él”

D1: “No querían jugar con él y se molestó mucho, ¿verdad? ¿Qué paso con sus amigas? JOE”

E23: “Su papá de Andrés, le había hecho un remolino y después vinieron sus amigas y vieron su remolino, y después le preguntaron ¿Andrés podemos jugar contigo?, después se rompió el remolino”

D1: “¿Pero fue a propósito?”

E23: “Un accidente”

D1: “Fue de casualidad, Allen ¿Qué paso con Andrés cuando estaba conversando con Silvito?”

E9: “Se cayó por distraído”

D1: “Miren que puede pasar si estamos distraídos, Allen ¿será importante tener amigos?”

Todos los niños y niñas SI

E9: “Porque si no tienes amigos, tu puedes estar muy triste, pero te puedes hacer amigos de otros”

D1: “Didier tú que has estado atento, chispita y tortuga ¿eren buenos amigos o malos amigos?”

E8: “Buenos amigos”

E23: (levantando la mano) “El único malo era Andrés, porque no quería prestar su remolino”

D1: “Ah y ¿el aprendió o no aprendió al final?”

E23: “Si, si aprendió porque se cayó”

D1: “¿Y a ustedes les pasa lo mismo?!”

E23: “Sí miss, pero buscamos soluciones”

D1: “María Elena ¿La amistad es buena o no?”

E22: “Sí, miss es bueno jugar con los amigos, a veces nos molestamos porque no quieren compartir los materiales, pero a veces solucionamos nuestros problemitas y le decimos a la miss que nos ayude”.

D1: “Muy bien chicos, entonces después de aprender que la amistad es importante, he colocado unos materiales en la mesa, vamos a jugar con nuestros compañeros respetando los acuerdos”.

Todos los niños y niñas se dirigen a las mesas.

Grupo 1: En el piso con los animalitos

D1: “¿A que están jugando?”

E24: “Estamos construyendo una granja para los animales, miss”

E25: “Si miss, porque se están escapando”.

D1: “Muy bien están compartiendo y están construyendo algo muy bonito”

Grupo 2: Están en la mesa con los muñecos

D1: “¿A que están jugando?”

E24: “Jugando a la peleas de muñecos”

E4: (señalando algunos juguetes) ellos son los villanos”

E26: (señalando otros juguetes) estos los buenos que salvan el planeta”

D1: “Muy bien, que creativo es este grupo”

D1: (tocando la pandereta) “Chicos es hora de guardar, ya falta poco para la salida”.

Todos los niños y niñas sentados en asamblea

D1: “De la actividad, ¿Qué les ha gustado más? ¿Qué aprendieron?”

E21: (levantando la mano) “Me ha gustado compartir los materiales con mis amigos”

E4: (levantando la mano) “Miss yo he jugado con los muñecos y hemos creado una historia de los villanos y de los muñecos que salvan el planeta”

D1: “Muy bien chicos, ustedes sí que saben trabajar en equipo”

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 29 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: Tertulia Dialógica “Vaya rabieta”
- Dimensión a desarrollar:
 - Habilidades conversacionales
 - Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.
 - Habilidades para relacionarse con los adultos
- Momento: Taller
- Espacio: Aula
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: Jueves 19 de setiembre del 2019
- Duración: 30 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea, la docente al frente de ellos.

D1: (cogiendo un libro de imágenes grandes) “El día de hoy, vamos a escuchar un cuento.

¿De qué creen que trate el cuento?”

Todos los niños y niñas lanzan ideas

D1: “Que dice Mathias Francia”

E10: “El niño sin nariz”

D1: (señalando la imagen) “Ah, el niño sin nariz, puede ser) a ver Mathias Ramos ¿de qué crees que trate el cuento?”

E21: “Abraham sabe”

D1: “Pero te estoy preguntando a ti”

E21: “Pero Abraham sabe leer”

E17: “Vaya rabieta”

D1: “Vaya rabieta, ¡oh!, vaya rabieta ¿De qué se tratará?”, hoy vamos leer un cuento y debemos respetar los acuerdos. (lee el cuento, los niños y niñas están atentos escuchando)

D1: ¿Qué ha pasado con Roberto?, estaba molesto, a veces Gadiel se pone así. Todo lo que ha pasado por estar molesto.

E13: “Si estaba molesto”.

D1: “¿Se dio cuenta que estaba así?”

E3: “Se estaba volviendo blanco”

D1: “Si se está volviendo blanco, muy bien, excelente. Se está calmando Roberto y ¿solito

se dio cuenta?”

E8: (afirmando con la cabeza) “si se dio cuenta”.

La docente siguió contando el cuento.

D1: “¿Qué pasó cuando el papá de Roberto le dijo que se quitará los zapatos?”

E27: (levantando la mano)

D1: “Mafer ¿Qué paso?”

E27: “Que había preparado pastel de espinaca”

D1: “Muy bien Mafer”.

E27: “Gracias miss”

La docente siguió contando el cuento.

E20: “Miss, las cosas anaranjadas están más chiquitas”

D1: “Buena observación Ariel, pero si hubieras levantado la mano lo hubiera considerado y te hubiera dicho excelente Ariel”.

E20: (Sentado golpeando el piso) “Miss mira Stefany, se está riendo”

D1: “Tranquilo Ariel ¿te quieres volver rojo?”

E20: “Pero Stefany miss”

D1: “¿Qué tienes que hacer?”

E20: “Ella siempre se ríe”

E27: “Tú cachete está rojo”

D1: “Voy a poner esto aquí, y voy a escuchar a Stefany y a Ariel ¿Qué pasa Ariel?, yo me he dado cuenta que los dos se molestan y juegan, y si ella se ríe es porque tú haces algo. Y si no te gusta no puedes hacer eso ¿Qué tienes que hacer?”

E20: “Hablarle”

E4: “Abrazarle”

E20: “Hablarle”

D1: “Yo no veo que le estás hablando, Stefany ¿Qué paso? , te escucho”

E12: “Yo siempre me río”

E20: “Haya entonces no fui”

D1: “Muy bien hay que aprender a reconocer nuestros errores”.

La docente termino de contar el cuento.

D1: “Seguimos en el momento de tertulias, ahora vamos a ver quienes quieren participar y van a responder las preguntas ¿Quién puede ser el moderador?”.

E20: (levantando la mano) “Quien va a preguntar al otro”

D1: “Muy bien, como he visto que han estado muy atentos, esta oportunidad vamos a elegir a Joe. Yo también voy a participar, cuales son nuestros acuerdos”.

E7: “Levantar la mano para participar”

E1: “Respetar las opiniones”

D1: “Muy bien ahora si estamos listos para participar, levanten las manos para ver quien participará (señalando a cada niño que levanto la mano). Acuérdense su número. 1, 2 ¿Dylan vas a participar? 3. Muy bien ahora sí, ¿Qué les pareció el cuento? y ¿Por qué?, Moderador puedes empezar”.

E23: “Mafer tu eres la primera de la lista ¿Qué te pareció?”

E27: “Me gusto, porque Roberto aprendió a calmarse solo, a veces mi hermanita coge mis juguetes y yo me molesto”

D1: “Y después de escuchar el cuento que piensas hacer cuando te molestas”.

E27: “Respirar y jugar con mi hermanita”.

D1: “Muy bien Mafer, vamos a intentarlo a partir de hoy. Joe otro participante”.

E23: “Le toca a Séphora”.

E1: (Se queda callada).

D1: “Sephora ¿Qué te gusto del cuento? y ¿Por qué?”

E1: “Miss si me gustó, miss a veces Allen se pone así como Roberto, porque tira las cosas cuando se molesta”

E9: “Si miss, pero ya no tiro las cosas, solo grito”.

Todos los niños y niñas se ríen

D1: “Chicos hay que respetar los acuerdos, si Allen a veces se ponía así, pero al igual que Roberto está aprendiendo a controlar su molestia y eso está muy bien. Quien sigue Joe”.

E20: Miss Dylan

E4: “Miss cuando yo me molesto hago esto (respira fuerte tres veces), y también me calmo cuando las misses me hablan”.

D1: “Si, Dylan poco a poco ya estas aprendiendo a calmarte, muy bien día a día vas mejorando. Chicos que tal ¿Les gusto el cuento? ¿Hemos respetado la opinión de los demás?, ¿Hemos respetado los acuerdos?”

E14: “Si miss, porque Joe daba la palabra a los compañeros”

E19: (Levantando la mano) “Si miss, hemos respetado los acuerdos y las opiniones.

D1: y el cuento ¿Les gusto?”

E18: “Si miss, ¿puede contarnos otro cuento?”

D1: *“Les prometo traer otro cuento, por hoy la actividad ha terminado, vamos a lavarnos las manos para comer los alimentos de la lonchera”.*

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 30 (B)

I. Datos Generales:

- Actividad: “Nos divertimos”
- Dimensión a desarrollar:
 - Habilidades para hacer amigos y amigas.
 - Habilidades de resolución de problemas interpersonales
 - Habilidades para relacionarse con los adultos
- Momento: Taller
- Espacio: Aula amarilla
- Edad de niños: 5 años
- Fecha: viernes 20 de setiembre del 2019
- Duración: 45 minutos

II. Descripción de la observación

Los niños y niñas se encuentran sentados en asamblea, al frente de ellos hay un teatrín.

D1: “¿Estamos listos para empezar?”

Todos los niños y niñas responden “SI”

D1: “¿Alguien sabe porque esta esto aquí? ¿Qué será?”

E23: UNA CASA

E10: (parado levantando las manos) “¡Unas personas!”

E3: U”N OBSTÁCULO”

D1: *“Stefany, te voy a escuchar, y voy a escuchar a Liam porque ha levantado la mano, muy bien Liam te escucho”.*

E24: “UN SHOW”

D1: (agachada, a la altura del niño) “Muy bien, excelente lo estás diciendo muy bien, un poco más fuerte ¿para ver qué cosa?”

E24: “Para ver títeres”

D1: “¡Los títeres!, entonces ¿Qué será? (se para, se acerca y señala a un niño) a ti te voy a escuchar, muy bien Mathias”

E10: (levanta la mano) “De las personas”

D1: “De las personas, estas muy, pero muy cerca; es para ver títeres”

E12: (levanta la mano) “Un teatro”

D1: “¡Un teatro de títeres!”

Fabio (levanta la mano)

D1: “Dime Fabio”

Fabio: (parado) “Es una casa de títeres”.

D1: “¡Es una casa de títeres!, pero Stefany y Fabio y Liam, han dicho la respuesta correcta. (retrocediendo) ¿Es un? (señalando al niño)”

E3: “Teatro de títeres”

D1: “¡Es un teatro de títeres! ¿Pero qué vamos hacer hoy Miss Nadia? ¿Qué vamos a conocer? ¿Qué creen que vamos a ver?” (moviendo las manos)

E23: (se sienta sobre su compañero).

D1: (mirándole al niño) “**JOE**”

E23: “Los títeres”.

D1: “Pero quienes serán los títeres, ¿quieren conocer?, (cogiendo un cuento) hoy día vamos a conocer una historia extremadamente espectacular ¿De qué se trata? Atentos ah, el cuento se trata del marciano accidentado”

E23: (levantando la mano) “El marciano se chocó con su nave espacial”

E6: “**Joe, pero la Miss no te ha dado la palabra**”

D1: “¿Puede ser?, y el cuento empieza así” (cuenta la historia)

Todos los niños y niñas sentados observan y escuchan la función de títeres.

Los títeres presentan la problemática que todos conversan a la vez y no se ponen de acuerdo para ayudar al marciano.

D1: “¿Qué paso con los animalitos? ¿Estos animalitos se han puesto de acuerdo?”

Todos los niños y niñas “NO”

D1: “¿Han conversado?”

Todos los niños y niñas: “NO”

D1: “¿Qué creen que deben hacer?”

Todos los niños y niñas: “CONVERSAR”

E10: (levantando la mano) “**debería ir primero el elefante, después la jirafa, después el pato y después el**”.

Títere: “Miss Nadia, ¿Quién dijo esa grandiosa idea?”

D1: “Mi amigo Mathias F.”

Títere: “Mathias F., me encanta tu idea”

Sigue la función de títeres.

D1: “¿Qué aprendimos de esta función de títeres?”

E20: “**Debemos trabajar en equipo, conversar y buscar soluciones**”.

D2: “Vamos a ir a jugar con los materiales que hemos traído, recordamos los acuerdos para trabajar y que todos los materiales están para compartir. ¿listos?, vamos chicos”

Los niños y niñas se trasladan al sector de su preferencia.

Grupo 1: Están en la mesa con el juego de té.

E5 y E28: (sacando los materiales de la caja),

E28: “**OYE TU NO JUEGAS**” (quitándole la taza a E23)

D1: “¿Qué pasa?, ¿Por qué un amigo no puede jugar con ustedes?”

E28: “**ELLA NO QUIERE QUE SAQUE MIIS**”

D1: “¿Por qué un amigo no puede jugar con ustedes?”

E28: “Porque Paloma no quiere”

D1: “¿Por qué Paloma?”

E28: (acomodando las tazas) “Ella siempre es mala”

D1: (mirando al grupo) “*Recuerden que todos los materiales están para compartir*” ¿Cómo podrían jugar las dos?”

E28: “Ella no quiere hablar”

E5: “Habla tu primera”

D1: “Valentina, ayúdales a buscar una solución”

E7: (mirando a sus compañeras) “Hay que compartir, vamos a jugar juntas”

D1: “¿Van a hacer la solución que dice Valentina?”

E5 y E27: “Si miss, vamos a jugar con Valentina también”

Grupo 2: Están en la mesa con los imantados

E4: “**Miss estoy dejando que Fabio juegue nosotros**”

D1: “*¡muy bien Dyland, has incluido a Fabio en tu juego!, sí que sabes hacer amigos y amigas*”

Grupo 3: Están en la mesa con un juego de mesa.

E6: (renegando) “Yo también quiero jugar, por favor”

E20: “NO”

D1: “Quiero ver que harán ustedes para solucionar el problema que tienen ”

E20 “Es que en este juego solo pueden participar cuatro”

E18: “**Podemos jugar por turnos**”

E20: “NO”

D1: “Ariel entonces que pueden hacer para que todos jueguen (lee las indicaciones del juego), pero aquí dice que pueden jugar hasta seis jugadores ”

E23: “Miss entonces si podemos jugar todos en equipo, en cada equipo podemos jugar dos”

E25: “Por fin encontramos una solución”

Grupo 4: Jugando en el suelo con el auto de carrera

D1: “Muy bien chicos, ustedes sí que saben trabajar en equipo”

Grupo 5: Jugando con títeres en el teatrín

E13: “Miss quiero la silla”

D1: “¿Que puedes hacer para que te presten la silla?”

E13: “¿Préstame la silla?, por favor”

E13: (bajándose de la silla) “Gracias”

E12: “Miss tiene que ver por afuera la función” (llevándola de la mano hacia una silla para que se siente)

D1: “Está bien, gracias Stefany que atenta eres”

D1: (poniendo una música) “Chicos es hora de guardar”.

Todos los niños y niñas sentados en asamblea

D1: “De la actividad, ¿Qué les ha gustado más? ¿Qué aprendieron?”

E19: (levantando la mano) “Me ha gustado compartir los materiales con mis amigos”

E24: (levantando la mano) “Miss estoy muy feliz porque he jugado con los juguetes favoritos de mis amigos y también he prestado mi carro”

E25: (levantando la mano) “Miss al inicio hubo un problemita mis amigos no quisieron compartir su juguete, pero Álvaro dijo que podemos jugar esperando turnos y luego jugamos todos juntos”, porque podían jugar seis jugadores”.

D1: “Muy bien chicos, han respetado un acuerdo importante, levantar la mano para participar, además he visto que durante la actividad han buscado soluciones para resolver los problemitas que se les presentaba, eso quiere decir que están aprendiendo a trabajar y jugar en equipo”

DIARIO DE CAMPO N° 1

I.DIMENSIÓN:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas**

II.ACTIVIDAD: “Creamos historias”

III.PROPÓSITO: Que los niños y niñas colaboren en su equipo.

IV. FECHA: Lunes 12 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En el salón comunicué las indicaciones y creamos acuerdos para el juego. (👉👉) • Luego nos dirigimos al patio de la I.E y comunicué el propósito “Colaborar en su equipo”, para crear historias, para ello presenté una caja con diversos objetos y realicé un ejemplo con algunos de ellos. (🔑)	Realizar las indicaciones en el salón fue un acierto porque los niños y niñas comprendieron el propósito. El patio permitió que los equipos tengan suficiente espacio para crear su cuento.	Prever otros lugares, donde los niños y niñas busquen los objetos y de esa manera crear más expectativa en ellos y ellas.	
DESARROLLO	• Invité a los niños y niñas para que elijan un solo objeto. • Luego por grupos los niños y niñas empezaron a conversar y crear una historia con los objetos elegidos. • Realicé preguntas por grupos y acompañé el proceso de creación. (👏👏)	Los materiales presentados llamaron la atención de todos. El trabajo por grupo fue un acierto porque evidenció la habilidad de trabajo en equipo. Realizar la retroalimentación permitió que los niños reflexionen sobre la importancia de trabajar en equipo.		

CIERRE	• En asamblea realicé preguntas a cada grupo sobre los logros y dificultades () en el proceso de creación de su historia.	A través de las preguntas los niños y niñas pudieron expresar lo creado.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que una docente debe comunicar las indicaciones de manera clara y precisa para que el juego se desarrolle de manera oportuna y así se pueda cumplir el propósito de la actividad. Otra de las lecciones aprendidas es el tener en cuenta los materiales, ya que estas deben ser suficientes en cantidad y diversidad. Por otro lado, aprendí también que la estrategia de la retroalimentación permite alcanzar el propósito de la actividad y lo más importante ayuda a los niños y niñas a reflexionar acerca de sus acciones.

En conclusión, considero que las estrategias planteadas funcionaron para fortalecer las habilidades de colaborar con sus amigos y con ello estrechar los vínculos en el equipo.

DIARIO DE CAMPO N°2

- I. DIMENSIÓN:
- **Habilidades básicas de interacción social**
- II. ACTIVIDAD: “Miro elijo y saludo”
- III. PROPÓSITO: Lograr que el niño o niña responsable de la bienvenida interactúe con sus compañeros, a su vez que, ellos se saluden de manera verbal y/o no verbal
- IV. FECHA: Martes 13 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	• Un día antes comunique cómo se iba a desarrollar la actividad, además del propósito de la misma. (👄) • Como material presenté imágenes de diferentes saludos como: abrazo, dar la mano, chocar puños (👊), elegidas para el saludo y pegadas en el muro de la entrada del aula. • Comunique que se dará la elección de un responsable por día para el saludo. (👄) • Aunque había un niño elegido, por momentos lo acompañé y realicé preguntas a los niños que iban llegando. (👤)	Comunicar el desarrollo de la actividad y el propósito de la misma permitió que los niños y niñas respeten los acuerdos y la bienvenida se realice de manera ordenada. Las imágenes ayudaron a que los niños y niñas puedan realizar de una manera diferente y más divertida y en su mayoría se observó ser de interés de ellos. El acompañar al niño elegido permitió que los niños a quienes se recibía tengan un ejemplo de cómo saludar a sus compañeros y aunque sean de la misma edad, es importante saludarse entre todos y no solo a los	En el caso de la elección de un niño por día, puede ser dos al día para que uno solo no se aburra al esperar la llegada de sus amigos, al ser dos niños o niñas la espera se sobrelleva y podría ser mejor	

		adultos.		

LECCIONES APRENDIDAS:

Un día después de haber propuesto la actividad, me di cuenta que comunicarles el desarrollo y el propósito de ésta fue importante pues ayudó a que todo se desarrolle de manera ordenada. Los materiales, las imágenes empleadas fueron del gusto de los niños y niñas por lo que también permitió una mayor fluidez. Además, acompañar al niño elegido me ayudó a darme cuenta que sirvió como ejemplo para que los niños que iban llegando al colegio sepan cómo saludar al compañero o compañera que les espera, por ello, seguiré realizando éste acompañamiento.

DIARIO DE CAMPO N°3

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades para hacer amigos y amigas**

II. ACTIVIDAD: “Nos saludamos”

III. PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas se unan entre sí a las acciones que realizan.

IV. FECHA: Martes 13 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	• Comuniqué el desarrollo de la actividad y cómo se iba a realizar la canción (🎵) • Dialogamos acerca del propósito. (🎵) • Presenté la canción de “Hola don Pepito y Don José” (🎵) • Permití la participación de los niños y niñas por parejas en diferentes tiempos.	Indicar a los niños y niñas, cómo se iba a desarrollar el juego permitió que se viera un orden durante la ejecución de la actividad. La canción fue de gusto e interés de los niños y niñas y el mismo permitió que su participación sea activa. El que participaran los niños y niñas, en parejas, ayudó a mantener el orden y a que se pueda cumplir con su objetivo de manera eficiente.		

LECCIONES APRENDIDAS:

Hoy aprendí que, así como se necesita materiales novedosos para los niños y niñas también es necesario e importante que más que materiales, se les proporcione actividades con canciones, materiales, objetos diferentes y de su puro interés. Ya que, cuando algo les gusta ellos y ellas pueden poner en marcha su imaginación, realizar y lograr muchas cosas.

DIARIO DE CAMPO N° 04

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**

II. ACTIVIDAD: “Conejos a sus conejeras”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas aprendan a resolver problemas que se les presente en el momento del juego.

IV. FECHA: Martes 13 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea comuniqué en que constaba el juego “Conejos en sus conejeras” (🐰) (😊) y pedí que se agrupen de tres. • Presenté las vinchas de conejos y ubiqué las conejeras y les comuniqué las indicaciones del juego. (🐰) (📋)		Presentar materiales más llamativos	
DESARROLLO	• Antes de iniciar la actividad realicé un ejemplo del juego con la ayuda de tres niños. • Recordé los acuerdos y comuniqué las indicaciones para los cambios (🐰), para ello usé la pandereta. (🥁) • Me acerqué a cada grupo recordando los acuerdos y retroalimenté con preguntas, para así fortalecer las habilidades de	Realizar un ejemplo funcionó muy bien para que los niños y niñas comprendieran el propósito de la actividad. Recordar los acuerdos ayudó a que el juego se desarrolle de forma adecuada. El uso de pandereta ayudó a que los niños y niñas estuvieran atentos al sonido y así poder hacer el cambio.		

	trabajar en equipo. (III)	La retroalimentación fue adecuada para que algunos niños y niñas se dieran cuenta de su conducta.		
CIERRE	• Realicé preguntas a cada grupo para evidenciar sus logros y dificultades. (III)	Las preguntas realizadas fueron a positivas para lograr el propósito de la actividad.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que es muy importante proponer a los niños y niñas actividades que impliquen el diálogo para la solución de problemas; además de recordar los acuerdos de convivencia, ya que estas permiten que el juego se desarrolle de manera adecuada. Así mismo es vital realizar la retroalimentación en el proceso y en el cierre de la actividad, pues se logra que los niños y niñas se den cuenta de ciertas conductas que muestran ante sus compañeros(as) y puedan así reflexionar de su actuar. Otra de las lecciones aprendidas es el tener en cuenta los materiales, ya que estos deben ser suficientes en cantidad, diversidad y también deben ser llamativos para despertar la atención de los niños y niñas.

En conclusión considero que las estrategias planteadas funcionaron para que los niños y niñas pongan en práctica sus habilidades en la solución de problemas.

DIARIO DE CAMPO N° 5

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades de resolución de problemas interpersonales**

II. ACTIVIDAD: “Jugamos Mundo”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas logren solucionar los problemas que se presentan en el juego.

IV. FECHA: Miércoles 14 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• Preparé en el patio 5 juegos de mundo. “Jugamos Mundo” (😊) • En asamblea presenté un video: ¿Cómo jugar a “la Rayuela”? conocido como mundo (📺) y comuniqué las indicaciones del juego.	El trabajo por grupos pequeños fue adecuado, así todos los integrantes pudieron participar.		El video se presentó por grupos.
DESARROLLO	• Organicé grupos con 5 integrantes cada uno y expliqué las reglas del juego “Jugamos Mundo” (😊) • Nos trasladamos al patio para jugar y una vez allí realicé un ejemplo. • Realicé la retroalimentación con preguntas a cada grupo y también a cada estudiante, el cual ayudó a que reflexionen sobre sus acciones. (👏)	El trabajo en grupos evidenció que solo algunos pudieron solucionar los problemas, por ejemplo en algunos grupos todos querían ser primero, por otro lado, en otros grupos si se turnaron.		

CIERRE	• Felicité a cada grupo por el esfuerzo al trabajar (👏) y solucionar los problemas y a los grupos que no lo lograron les motivé con palabras como: lo pueden lograr, lo pueden hacer mucho mejor.	La retroalimentación funcionó muy bien, pues este motivó a que todos se esfuercen.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que es muy importante el trabajo en grupos pequeños, porque permite que los niños y niñas aprendan a buscar soluciones a los problemas que se les presenta en el momento. De la misma forma es importante tener en cuenta las preguntas que se realizan en el desarrollo del juego, pues permite que la docente evidencie los logros y dificultades que se presentan, el momento de la retroalimentación permite que la docente se cuestione de las estrategias que emplea y partir de ellas buscar otras alternativas de mejora. Otra de las lecciones aprendidas es el tener en cuenta los recursos, pues estos pueden ser estructurados y no estructurados, como también los digitales, en esta actividad se optó por presentar un video.

En conclusión, considero que las estrategias planteadas funcionaron para que los niños y niñas se den cuenta de sus habilidades en la solución de problemas. Pero también considero que se debe plantear otras estrategias.

DIARIO DE CAMPO N° 06

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades de resolución de problemas interpersonales**

II. ACTIVIDAD: “San Miguel”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas se unan al juego cuidándose entre unos y otros.

IV. FECHA: Jueves 15 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea comuniqué que se iba a realizar el juego “San Miguel” (😊) para ello realicé la dinámica del barco se hunde para hacer grupos con 10 integrantes.	La dinámica funcionó muy bien, pues los niños y niñas se divirtieron para hacer el grupo, y siguieron las indicaciones.		
DESARROLLO	• Comuniqué que se elegiría el ladrón y San Miguel (❤️) e invité al primer grupo para iniciar con él, el juego de San Miguel. Cuando éste terminó, el segundo grupo empezó a jugar y para ello comuniqué las mismas indicaciones. • En todo momento les recordaba en que constaba el juego y los cuidados que debían tener con sus compañeros. • Realicé preguntas a los grupos, llevándolos a la reflexión. (👤)	El trabajo en dos grupos grandes fue lo adecuado, los niños se divirtieron y se cumplió el propósito de la clase. Pues se evidenció el cuidado al amigo y amiga.		

CIERRE	• Realicé la retroalimentación con preguntas que le ayudaron a que los niños y niñas se dieran cuenta de sus logros. (👏)	La retroalimentación fue un acierto, pues los niños y niñas se sintieron motivados a seguir esforzándose a realizar de manera adecuada las actividades.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que los juegos por equipos, son buenas estrategias ya que ayudan a que los niños y niñas puedan fortalecer las habilidades para la resolución de problemas, la comunicación y otras habilidades.

La actividad presentada capturó la atención y permitió que todos puedan participar teniendo en cuenta las reglas del juego. Por otro lado, considero de suma importancia la retroalimentación que la docente realizó en el proceso del juego, en este caso en todo momento les recordaba las reglas del juego y los acuerdos de convivencia, llevándolos a la reflexión.

DIARIO DE CAMPO N° 07

- I. DIMENSIÓN:
- **Habilidades de resolución de problemas interpersonales.**
 - **Habilidades para relacionarse con los adultos.**
- II. ACTIVIDAD: “Jugamos a crear en la playa”
- III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas representen sus ideas de los seres vivos en el mar con la ayuda del adulto con objetos que encuentren en la playa.
- IV. FECHA: Lunes 19 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• Reencuentro en la playa agua dulce con los niños(as) y sus padres. • En asamblea comuniqué las indicaciones (👉) y el propósito de la actividad. “Creamos en la playa”	La visita realizada a la playa fue una buena estrategia, pues despertó la curiosidad y la emoción de querer aprender.		
DESARROLLO	• Los niños y niñas junto al adulto buscan por toda la playa objetos (👉) que ayuden a representar la frase “Amigos por siempre, jugando con amor”. • Acompañé el proceso de búsqueda con preguntas. (↑) • Los niños y niñas realizan creaciones para representar la frase, empleando los objetos encontrados junto al adulto y los materiales (conos, palas, vasos, coladores, etc.) (👉) brindadas por la docente.	El trabajo con los adultos fue una buena estrategia, ya que permitió evidenciar la relación con ellos y estrechar sus vínculos afectivos. Acompañar el proceso de búsqueda permitió que los niños y niñas puedan compartir el cómo se sentían y si la actividad era de su agrado.		

CIERRE	• En sus respectivos espacios los niños y niñas exponen y explican a sus compañeros y adultos lo que han (♥♥) representado. • Acompañé con preguntas el proceso de la exposición. (†) • Felicite a los niños y niñas sus logros.	El dar la oportunidad para que expongan lo representando fue un acierto porque ayudó a que los niños y niñas puedan demostrar sus habilidades de hablar frente a los demás, de explicar su trabajo, etc. La retroalimentación ayudó a que los niños puedan reflexionar sobre sus logros y dificultades.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí y comprobé, que es muy importante el ambiente, ya que la salida a la playa fue una excelente estrategia, desde un inicio despertó la curiosidad de querer aprender y conocer el propósito de la actividad.

El trabajo con los padres fue de gran apoyo para lograr grandes aprendizajes significativos, pues se pudo evidenciar la relación entre ellos; otro aspecto que ayudó a que se cumpliera el propósito de la actividad fueron los materiales que buscaron los niños y niñas y los materiales que brindé.

DIARIO DE CAMPO N° 08

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**

II. ACTIVIDAD: “Me presento así”

III. PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas se presenten ante sus compañeros.

IV. FECHA: Martes 20 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	• Comuniqué (💬) el cómo se va llevar a cabo el juego “Me presento así”. (😊) También realicé un ejemplo de cómo pueden hacer los niños y niñas. • Realicé preguntas a los niños y niñas que participaban. (↑) • Elegir o esperar voluntarios para hacerse el juego	El conversar con los niños y niñas acerca de lo que se iba a hacer y darle un ejemplo permitió que se vayan dando cuenta si el juego era de su gusto, si lo podía hacer o si no querían participar.	La elección o pedida de voluntarios me ayudó a darme cuenta sobre qué tanto iba a funcionar el juego con los niños y niñas para lograr nuestro propósito. Además, de ir pensando en que otro juego podría proponer para el siguiente día ya que la mayoría de niños y niñas no se sentían a gusto con el juego.	

LECCIONES APRENDIDAS:

Hoy aprendí una vez más que como docente debo estar preparada para aceptar y mejorar cuando una estrategia pensada y propuesta no funciona. Siempre hay que tener una segunda opción para salvar una actividad o sino, aprovechar aquello que no funcionó para una reflexión propia y por qué no, junto con los niños y niñas también, ello puede servir mucho cuando la situación y el contexto amerita. Una reflexión profunda de aquello que nuestros niños deben mejorar, para en el futuro y con más reforzamiento enfrentarse a la sociedad con diferencias resaltante, ya que cada ser humano es único.

DIARIO DE CAMPO N° 9

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas**

II. ACTIVIDAD: “Juntos construimos la torre más alta”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas construyan la torre más alta realizando un trabajo colaborativo.

IV. FECHA: Martes 20 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• Juntos con los niños y niñas nos trasladamos al patio, sentados en bancas realicé preguntas de cómo armar una torre alta con su cuerpo. (💬) • Realicé un ejemplo con la participación de algunos niños y niñas • Comuniqué las indicaciones del juego “Juntos construimos la torre más alta”. (😊)	Las preguntas ayudaron a que los niños puedan dar ideas acerca del cómo armar la torre.	Considero que las indicaciones se deben dar en el salón, pues cuando los niños salen a otro espacio se distraen con facilidad y empiezan a hacer desorden.	
DESARROLLO	• Formé grupos de 5 a 6 integrantes en cada uno. • Comuniqué el propósito de la actividad “Construir la torre más alta” (💬) • Presenté los imantados. (🧲) y dialogamos sobre el trabajo en equipo y la importancia. (💬) • En todo momento realicé las siguientes preguntas por cada grupo: ¿cómo están	El realizar un trabajo en equipo permitió evidenciar el trabajo colaborativo. Las preguntas ayudaron a que los niños y niñas puedan reflexionar sobre sus conductas.		

	trabajando? ¿Se están ayudando? ¿Todos están participando en la construcción de la torre? (🧑🧑🧑)			
CIERRE	• Realicé preguntas de los logros y dificultades por grupos. (🧑🧑🧑)	La retroalimentación fue lo adecuado porque se logró evidenciar con las respuestas de los niños y niñas, como trabajaron.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que es muy importante comunicar las indicaciones de manera precisa y clara, pues de esto depende el desarrollo de la actividad y el logro de los aprendizajes, además antes de cambiar de espacio es importante recordar a los niños los acuerdos para un buen trabajo.

Otra estrategia vital para cualquier actividad es la retroalimentación en todo momento, ya que permite al niño y niña fortalecer sus habilidades de resolución de problemas trabajo cooperativo y la habilidad de hacer amigos y amigas.

DIARIO DE CAMPO N° 10

I.DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades es para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**

II.ACTIVIDAD: “Nos saludamos así”

III.PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas realicen acciones de saludo, interactuando de manera verbal o a través de gestos.

IV. FECHA: Jueves 22 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	• Comunicué el propósito (👉) del juego “Nos saludamos así” (😊) además de, la manera cómo se iba a desarrollar. • Elegí a un niño o para realizar el saludo, ya sea de manera verbal o realizando algún movimiento (a elección del niño). • Realicé preguntas usando ejemplos de lo que había venido observando con respecto a cuándo los niños y niñas se saludaban en la puerta o hasta cuando	El comunicar el propósito de la actividad y elegir a un niño para realizar el saludo, en este caso fue a quien estuvo en la puerta del aula dando la bienvenida, fue un acierto porque favoreció al orden y por ende la participación de los niños fue activa y tranquila, ellos disfrutaron de la actividad sin causar desorden. El que haya realizado preguntas usando ejemplos de lo que observé en los niños y niñas fue un acierto porque permitió que los niños y niñas se dieran		

	saludaban a las docentes. (👉)	cuenta de sus acciones y que cuando vuelvan a pasar por esas situaciones ellos hagan las cosas como debe ser, bien; y en este caso es saludar a la otra persona siempre mirando a los ojos, mostrando gestos amables, etc.		

LECCIONES APRENDIDAS:

Hoy traté de llevar a los niños y niñas nuevamente a la reflexión, con ejemplos desde sus propias experiencias y lo logré. El conversar con ellos, dándoles la confianza de que se expresen permitió que se dieran cuenta de algunas acciones que no estaban en lo correcto y que se comprometían a mejorar poco a poco y día a día.

DIARIO DE CAMPO N° 11

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades conversacionales.**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
- **Habilidades para relacionarse con los adultos**

II. ACTIVIDAD: “Tertulias literarias dialógicas - Cuento: El gato con botas”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas interactúen entre sí, a través del diálogo, respetando sus ideas y opiniones.

IV. FECHA: Jueves 22 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea dialogamos sobre el cuento enviado días antes. (📖) • Recordé los acuerdos para el momento de las tertulias. (👉) • Realicé preguntas de quienes leyeron el cuento (📖) con la ayuda de un adulto.	El realizar preguntas permitió evidenciar si todos los niños y niñas habían leído el cuento junto a sus padres, de acuerdo a ello realizar las tertulias.	Buscar otras estrategias que permitan que todos los niños y niñas tengan la oportunidad de escuchar el cuento	
DESARROLLO	• Dialogamos sobre el rol del moderador, en esta oportunidad la docente. (👉) • Pregunté quienes querían participar y apunté en cuaderno el orden de los participantes. (👉) • Invité al primer participante a compartir la parte que más le gustó del cuento leído. • Acompañé con preguntas a cada niño. (👉)			No todos los niños y niñas pudieron escuchar el cuento enviado días antes, porque no pudieron participar. La mayoría de los niños no se esforzó en cumplir los acuerdos, estaban

				distraídos y no escucharon a su compañero que estaba dando su opinión
CIERRE	• Realicé preguntas sobre el cumplimiento de los acuerdos en el momento de las tertulias y con ello ayudé a que pudieran reflexionar sobre el respeto al momento y a los participantes. (👂)	Realizar preguntas referentes a los acuerdos en el momento de las tertulias permitió que los niños y niñas reflexiones sobre sus conductas.		

LECCIONES APRENDIDAS:

Un aspecto muy importante que aprendí en esta actividad es que no se puede seguir con el momento de las tertulias, si la mayoría de los niños y niñas no tuvieron la oportunidad de escuchar el cuento y sobre todo si se les dificultó respetar los acuerdos, ya que el momento de las tertulias implica que estén sentados por un tiempo de 15 a 20 minutos. El cuento que se elige debe ser llamativo y de su interés, caso contrario no despertará en ellos la curiosidad de aprender. Otra estrategia que lleva a los niños y niñas a la reflexión es la retroalimentación en todo momento.

DIARIO DE CAMPO N° 12

I.DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades para relacionarse con los adultos**

II.ACTIVIDAD: “Jugamos libremente”

III.PROPÓSITO: Que los niños y niñas aprendan a jugar compartiendo materiales y ayudándose

IV. FECHA: Viernes 23 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea presentando los materiales realicé preguntas sobre (👉) qué era cada material (animales de jebes, imantados, etc.) (🧲), y a la vez canté la canción “ Saco un juguetito” (🎵) • En asamblea comuniqué el propósito de la actividad y les recordé los acuerdos para jugar entre todos.	Tener preparado el espacio e implementado con los materiales fue una buena estrategia, pues desde el inicio llamó la curiosidad de los niños y niñas.	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	• Invité a los niños y niñas para que elijan con que materiales jugar. (👉) • Me acerqué a los grupos a realizar preguntas y poder hacer la retroalimentación respectiva.(👂)	La observación constante y la retroalimentación en base a las preguntas fue una buena estrategia, pues ayudó a que los niños y niñas reflexionen sobre sus acciones correctas e incorrectas.	Ninguna	Ninguna

CIERRE	Al finalizar la actividad los niños y niñas regresaron a la asamblea y en ella realicé la retroalimentación llevándolos a la reflexión sobre la importancia de compartir los materiales. (👤)	Realizar preguntas es una buena estrategia ya que ayuda a que los niños y niñas fortalezcan sus habilidades sociales y se den cuenta de la importancia de compartir los materiales.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que como docente debo tener en cuenta el espacio y los materiales, estos deben ser llamativos y diversos para que sean capaces de despertar la curiosidad en cada niño y niña, además otro aspecto importante es el acompañamiento que se brinda en todo momento, sobre todo con preguntas que lleve al niño o niña a la reflexión.

En esta oportunidad las estrategias empleadas permitieron que los niños y niñas puedan fortalecer la habilidad del trabajo en equipo y sobre todo aprendieron a compartir materiales, esto se evidenció cuando cada grupo se ayudó mutuamente para cumplir el propósito de la actividad.

DIARIO DE CAMPO N° 13

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades conversacionales**

II. ACTIVIDAD: “Compartimos nuestro juguete favorito”

III. PROPÓSITO: Que los niños por iniciativa propia compartan sus juguetes y se unan al juego del otro compañero

IV. FECHA: Lunes 26 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea dialogamos acerca de sus juguetes favoritos. (👉👈) • Realicé preguntas previas de lo que podría tratarse el cuento, buscando que participen los niños y niñas. • Empecé a contar cuento “Tita aprende a compartir”. (📖)	El cuento fue del agrado de todos los niños y niñas, pues la atención era al 100%, lo relacionaron con el actuar de ellos en su día a día.	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	• Cada niño y niña recibió su juguete favorito (👉) y puso en práctica las acciones de compartir. • Antes de entregar los juguetes, canté la canción “Envolviendo” (🎵) • Me acerqué a cada grupo para brindar la respectiva retroalimentación. (👂)	Este momento ayudó a que los niños pudieran poner en práctica la habilidad de compartir y unirse a otros grupos. La retroalimentación permitió que los niños y niñas pudieran reflexionar de sus conductas.	Ninguna	Ninguna

CIERRE	• Realicé preguntas acerca de cómo jugaron y si todos compartieron sus juguetes con sus compañeros. (###)	Realizar preguntas permitió evidenciar los logros del propósito de la actividad.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que los materiales son fundamentales, más si son novedosos, claro que antes de ello presentar una situación es también importante porque permite que los niños y niñas lleguen a reflexionar sobre la importancia de compartir y otras habilidades que el ser humano debe desarrollar para ser sociable, por ello, los niños y niñas desde pequeños, deben tener variadas experiencias con sus pares.

DIARIO DE CAMPO N° 14

I.DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades es para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones opiniones**

II.ACTIVIDAD: “Nos saludamos así”

III.PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas realicen acciones de saludo, interactuando de manera verbal o a través de gestos.

IV. FECHA: Martes 27 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	• Comuniqué el propósito (💬) del juego que íbamos a realizar “Nos saludamos así”. (😊) • Comuniqué las indicaciones del cómo se iba a desarrollar la actividad. (💬) • Les presenté una canción (🎵) “Hola amigo, juega conmigo” con la que se iba a realizar el juego • Elegí a tres parejas a quienes les pregunté si deseaban participar el día de hoy y aceptaron. • Retroalimenté a los niños y niñas que participaban. (👤)	El comunicar el juego que se iba a realizar, dar las indicaciones permitió que los niños y niñas estén enterados de lo que iban hacer y no mandarlos hacer algo que no tienen idea. El presentarles la canción fue un acierto porque motivó más a los niños a participar y si no era ese día, esperaban hacerlo los siguientes días. Elegir tres parejas por día permitió que el juego se lleve de manera ordenado, teniendo en cuenta que, quienes no participaban ese día lo pueden hacer en los siguientes días.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad me di cuenta de lo importante que es empleo de la canción como una estrategia para lograr el propósito planteado; puesto que los niños mostraron interés desde el inicio de la actividad, motivándose a participar constantemente.

Obteniendo como resultado, evidenciar en los niños y niñas el desarrollo de la habilidad de relacionarse con gestos. Cabe resaltar que debido que la actividad fue del interés de los niños y niñas, solicitaron que se repita en los siguientes talleres.

DIARIO DE CAMPO N° 15

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades conversacionales**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**

II. ACTIVIDAD: “Noticia del día”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas interactúen entre sí, a través del diálogo, respetando sus ideas y opiniones.

IV. FECHA: Martes 27 de agosto del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• Días antes se solicitó a los padres de familia enviar una noticia. • En asamblea presenté tres noticias (📰) y realicé preguntas para recuperar sus saberes previos. (👉)	Enviar comunicado antes, funcionó muy bien, ya que la mayoría de los niños y niñas pudieron traer sus noticias.		
DESARROLLO	• Invité a los niños y niñas a compartir la noticia elegida. • Los niños y niñas participantes explicaron los textos. • Canté la canción de “subo y bajo mi manito” (🎵) • Realicé preguntas a cada niño y niña. (👉)	Algunos niños y niñas compartieron su noticia.	El estar mucho tiempo sentados generó un poco de desorden.	
CIERRE	• Realicé preguntas para rescatar algunos logros y mostrar las dificultades que se presentaron.	Las preguntas facilitaron que los niños y niñas puedan reflexionar		

	()	sobre sus acciones.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que es muy importante los espacios que los niños y niñas tienen para dialogar, el apoyo de los padres de familia con respecto al cumplimiento de los materiales solicitados con anticipación, que en este caso fue enviar la noticia de periódico y ello facilitó el desarrollo de la actividad.

DIARIO DE CAMPO N° 16

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**
- **Habilidades para relacionarse con los adultos**

II. ACTIVIDAD: “Hoy me siento así”

III. PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y sentimientos durante una conversación con un adulto.

IV. FECHA: Martes 03 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	• Comuniqué el desarrollo de la actividad que se realizará por varios días a la entrada del aula. (👉👉) Dialogamos sobre el propósito de la actividad y la importancia de su logro. (👉👉) • Presenté imágenes de las diferentes emociones (📄) y se pegó en el muro de la entrada del aula y las cuentas de colores (🎲), correspondientes a las imágenes y sentimientos.	El comunicar a los niños y niñas sobre cómo se desarrollaría la actividad permitió que entendieran qué hacer y al momento de realizarla no estar desorientados y haciendo desorden. Además de comunicar el propósito ayudó a que ellos entendieran el porqué de la actividad y por lo menos hagan el intento de hacer las cosas bien, por y para ellos. El material sirvió de ejemplo en caso de que a algún niño o niña se le olvide los colores de cada emoción, etc. además, junto a las cuentas de colores ayudó como motivación para ellos y ellas ya que		

	• Acompañé con preguntas a cada niño y niña (♀) mientras iban llegando y pasando al aula.	era de su gusto e interés. El acompañamiento ayudó a que unos que otro niños y niñas expresen o expliquen un poco más de su emoción que sienten o se incentive a sentir las emociones positivas.		

LECCIONES APRENDIDAS:

Al iniciar hoy la actividad me di cuenta de lo importante que fue el material que se presentó pues, no solo los colores iban a bastar, ya que, a algunos niños se les olvidaba qué color le correspondía a cada emoción pero al tener las imágenes ayudó a que relacionen sentimiento, imagen, color; así puedan elegirla y colocarla donde corresponde según su sentir.

DIARIO DE CAMPO N° 17

I.DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**

II.ACTIVIDAD: “Contamos el chiste del día”

III.PROPÓSITO: Lograr que algunos niños y niñas compartan comentarios positivos al niño o niña que participa en alguna acción.

IV. FECHA: Martes 3 de septiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	• Realicé una canción “Manos arriba” y “Saco mis manitos” (🎵) • Realicé preguntas acerca del comunicado dado de los chistes anteriormente. (👤) • Comunicué la actividad de la asamblea y di las indicaciones acerca de cómo se iba a desarrollar la actividad y el propósito de la misma. (👤) • Presenté las	Realizar las canciones fue un acierto porque permitió captar la atención de los niños y niñas. Realizarle las preguntas permitió que me diera cuenta quién estuvo atento cuando se comunicó acerca de los chistes. Además de darme cuenta que todos estaban cumpliendo. El comunicar el desarrollo de la actividad permitió que los niños y niñas estén más atentos al momento que estábamos por empezar. Presentar materiales motivó aún más a los niños		

	paletas como material (📄) que usarían los jurados para calificar los chistes de cada participante. • Recordaba a cada oportunidad los acuerdos pactados durante la asamblea para la actividad. (🧠)	y niñas a participar y a cumplir con los acuerdos para seguir realizando la misma actividad los días siguientes. Realizar éste recordaris permitió que los niños y niñas se mantengan atentos a la participación de sus compañeros y además a que no se burlen de ellos por sí, a algún niño se le olvide uno de los acuerdos		

LECCIONES APRENDIDAS:

Hoy pude evidenciar, una vez más, que cuando algo es del interés del niño se pueden lograr muchas cosas, más de los propósitos iniciales que te propongas. Me comprometo a seguir presentando estrategias similares para la mejora del actuar, etc de los niños y niñas.

DIARIO DE CAMPO N° 18

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**

II. ACTIVIDAD: “Descubriendo emociones”

III. PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y respondan amablemente a la de sus compañeros

IV. FECHA: Martes 3 de septiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea presenté videos del Cortometraje de las emociones “Educar en valores: corto sobre bullying”, “Manejo del enojo y la frustración”, “La tristeza, te hará llorar”, “Las emociones en situaciones”, “Acerca del miedo”. (📺) • Realicé preguntas sobre las situaciones que se presentaban y que emoción podían identificar. (👤)	Los videos de cortometrajes presentados fueron muy positivos, pues capturaron la atención de los niños y niñas, y además les permitieron identificar emociones que sienten en las diversas situaciones que viven en la cotidianidad.		
DESARROLLO	• Comunicué el propósito de la actividad y les invité para que los niños y niñas se dirijan a sus mesas. (👥) • Realicé un ejemplo de los que tenían que hacer con los materiales. • Por grupo pedí la participación de un niño para que repartiera materiales como los círculos de	Fue un acierto porque los niños y niñas plasmaron en el círculo de cartulina las emociones que identificaron en cada situación, mientras ellos plasmaban realizaba preguntas si alguna vez ellos habían sentidos las emociones identificadas en los videos.		

	cartulina, sus cartucheras, (🔒) para que puedan dibujar los gestos de las emociones que han identificado en cada situación presentada. • En el proceso de que los niños y niñas iban dibujando, me acerqué a cada grupo y empecé a realizar preguntas. (👤)	La retroalimentación ayudó a que los niños y niñas pudieran reconocer y relacionar las emociones que tuvieron con las situaciones que les tocó vivir.		
CIERRE	Por grupos en sus respectivas mesas se conversó de los logros y dificultades que tuvieron en reconocer las diversas situaciones. (👥)	Conversar por grupos ayudó a que los niños y niñas puedan interiorizar su aprendizaje.		

LECCIONES APRENDIDAS:

Una de las lecciones que aprendí es la importancia del uso de medios como los videos para llevar a los niños a la reflexión y además ayuda a que ellos puedan identificar situaciones y comparar con el actuar de ellos en el día a día.

La retroalimentación es clave para lograr ayudar a los niños y niñas en el reconocimiento y expresión de sus emociones y la de los demás.

DIARIO DE CAMPO N° 19

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades conversacionales.**
- **Habilidades de solución de problemas interpersonales.**

II. ACTIVIDAD: “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas aprendan a resolver los problemas que surjan con los demás y pedir ayuda cuando lo necesiten y elegir una solución discriminando acciones buenas y malas.

IV. FECHA: Jueves 5 de septiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea presenté videos cortos sobre “El poder del trabajo en equipo” (📺), a medida que ellos observaban, realicé preguntas sobre las diversas situaciones y cómo las solucionaron(💡) • Retroalimenté sobre la importancia de un trabajo en equipo. (💡)	Fue una estrategia muy buena, pues capturó la atención de todos y ayudó a que ellos reflexionen sobre la importancia de trabajar ayudándose unos a otros.		
DESARROLLO	• Explicé las reglas del juego “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga “y formé grupos por afinidad. (💡) • Presenté las colchonetas (🛏️) y realicé un ejemplo del juego (😊) con la participación de algunos niños y niñas • Realicé preguntas acerca del ejemplo	Comunicar las indicaciones en el salón fue un acierto, pues ayudó a que los niños y niñas interioricen el propósito de la clase sin distractores. Los materiales ayudaron para alcanzar el propósito. La retroalimentación ayudó a que los		

	realizado y comuniqué que nos íbamos a trasladar al patio por grupos. • Acompañé a cada grupo con preguntas para que se dieran cuenta que el juego si o si necesitaba que se ayuden entre ellos. (👤👤👤)	niños y niñas pudieran reflexionar sobre la importancia del trabajo en equipo, la tolerancia y la comunicación.		
CIERRE	Realicé preguntas a cada grupo sobre los logros y las dificultades que presentó el juego. (👤👤👤)	Las preguntas realizadas evidenciaron los logros y dificultades de cada niño y niña.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad una de las lecciones que aprendí es que, es muy importante presentar videos en las que se muestren situaciones de un trabajo en equipo. A partir de ello proponer actividades en donde los niños y niñas puedan practicar lo observado, aplicando las enseñanzas que les deja cada video visto, rescatando así la importancia del trabajo con sus compañeros y que lo puedan demostrar en sus acciones diarias.

En conclusión, considero que las estrategias empleadas ayudaron a que los niños y niñas puedan fortalecer las habilidades de conversación y resolución de problemas.

DIARIO DE CAMPO N° 20

I. DIMENSIÓN:

- Habilidades básicas de interacción social
- Habilidades conversacionales.
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
- **Habilidades de resolución de problemas interpersonales.**

II. ACTIVIDAD: “Todos permanecemos juntos”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas aprendan a solucionar conflictos mediante una comunicación.

IV. FECHA: Viernes 6 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	En asamblea presenté un video sobre “La convivencia” (📺) y a medida que observaban realicé preguntas que ayudó a que ellos identifiquen la importancia de la convivencia y la comunicación (🗣️)	El video es un medio que funciona muy bien para alcanzar el propósito de la clase.	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	- Les recordé en que constaba el juego. (😊) - Utilicé música (🎵) y la palabra “tiburón a la vista”, como indicación de que deben refugiarse y que nadie debe quedar en el mar. - En todo momento les recordé el propósito del juego. - Realicé la retroalimentación a todo el grupo y de manera individual. (👥) (👤)	La música ayudó para que la actividad se desarrolle de manera adecuada y así se logre el propósito. Las colchonetas fueron un acierto por que ayudó a que los niños y niñas las usaran como barco. La retroalimentación ayudó a que se cumpliera el propósito que fue trabajar en equipo y comunicarse.	Ninguna	Ninguna

CIERRE	• En asamblea realicé preguntas de los logros y les felicité porque demostraron su habilidad de comunicación (↑) y convivencia. Respetando a cada compañero.	Las preguntas realizadas fueron un acierto porque permitió que los niños y niñas reflexionen sobre sus acciones en el juego y en el día a día.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que las estrategias y los materiales que se emplean para desarrollar una actividad son muy importantes. En este caso, el video fue fundamental, pues los niños y niñas al observar se dieron cuenta la importancia de la comunicación para una buena convivencia, a partir de observar el video recién se presentó de la actividad y se comunicó el propósito.

La retroalimentación que realicé en el transcurso del juego ayudó a que logren fortalecer la habilidad de comunicarse para solucionar el problema que se les presentaba, se logró el propósito de la actividad, los niños y niñas evidenciaron al salvarse todos en un solo barco que podían unir esfuerzos si pensaban en todos como un equipo.

DIARIO DE CAMPO N° 21

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades de resolución de problemas interpersonales.**

II. ACTIVIDAD: “Sillas musicales”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas logren actuar ante los problemas que se presenten durante el juego y los resuelvan.

IV. FECHA: Lunes 09 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• Realicé preguntas para recoger los saberes previos sobre el juego “Sillas musicales” (😊) y luego sobre la ubicación de sillas (📍), se escuchó las respuestas y de acuerdo a ello se comunicó el propósito de la actividad. • Explicué las indicaciones del juego de manera clara y precisa. (💬) • Recordé los acuerdos de convivencia.	La indicación que di fue oportuna pues, ayudó a que la actividad se desarrolle de la mejor manera posible.	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	• El juego se inició con el sonido de la música. (🎵) • Los niños y niñas bailaron alrededor de las sillas y cuando esta paraba debían sentarse sin que nadie quede parado (😊), a cada pausa de la música se iban quitando las sillas, para así aumentar la dificultad del juego y así ellos puedan	Fue una buena estrategia, pues ayudo a que los niños y niñas pueda darse cuenta sobre la importancia de ayudar a los demás, sobre todo el trabajo en equipo. La mayoría demostró que si podían solucionar el problema.	Ninguna	Ninguna

	buscar la solución a los problemas que se presentaban. • En todo momento del juego iba recordando el propósito de la actividad y recordando los acuerdos. (🧠)			
CIERRE	• En asamblea realicé preguntas acerca del logro y dificultades que se presentaron durante el juego. (🧠)	Las preguntas realizadas fueron adecuadas, pues permitieron evidenciar los resultados de la actividad.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que el juego es muy importante para que los niños aprendan a trabajar en equipo y así, buscar soluciones a los problemas que se presentan. En esta actividad las estrategias empleadas fueron los materiales como: las sillas y la música, éste último, es un medio de suma importancia, pues captura la atención de los niños y niñas y permite que estén en movimiento.

El juego planteado permitió evidenciar la habilidad de los niños y niñas en identificar cual era el problema y las soluciones que buscaron frente a ellos.

Desde mi rol docente considero que debemos emplear estrategias que refuercen el trabajo en equipo, pues así los niños y niñas se van familiarizando con diversas situaciones de esta índole, las mismas que les ayudarán a enfrentar de manera asertiva los retos que les presente la sociedad.

DIARIO DE CAMPO N° 22

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**

II. ACTIVIDAD: “La telaraña de emociones”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas expresen con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.

IV. FECHA: Martes 10 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea se diálogo acerca de las emociones que sentían en las diversas situaciones y cómo lo expresaban. (💬)	Dialogando se pudo conocer las situaciones en las que los niños y niñas sienten alguna de las emociones.	Se puede empezar con un video para captar la atención y así alcanzar el propósito.	
DESARROLLO	• Comunicué el propósito de la actividad. • Presenté un video titulado “Cómo me siento”. (📺) • Una vez observada se inició con el juego “La telaraña de deseos” (😊), cada niño decía como había llegado al jardín y como deseaba irse.		Realizar el juego con todos los niños y niñas no fue lo adecuado, pues empezaron a mostrar fatiga porque se demoraban en pasar la lana, una oportunidad de mejora sería realizar la dinámica en dos grupos.	
CIERRE	• Realicé preguntas acerca de los logros y las dificultades. (💡) • Les recordé la importancia de cumplir los acuerdos de convivencia para un buen clima.	Las preguntas ayudaron a que los niños y niñas puedan reflexionar sobre las dificultades.	Una oportunidad de mejora puede ser brindar a los niños y niñas materiales para que puedan plasmar las emociones.	

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad, aprendí que para trabajar las emociones es de suma importancia que se realicen diversas dinámicas y se presenten situaciones que ayuden a los niños y niñas a reconocer, controlar y expresar las emociones.

En esta actividad la canción fue una buena estrategia, pues ayudó los niños y niñas a reconocer las diversas maneras de controlar una emoción negativa y expresar de manera asertiva lo que sienten, uno de ellas contar hasta 10 cuando uno se siente molesto. Por otro lado, la estrategia de la telaraña se debió realizar en dos grupos, pues al realizar en grupo grande generó cansancio y ello el desorden.

REGISTRO ETNOGRÁFICO N° 23

I.DIMENSIÓN:

- **Habilidades conversacionales.**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**
- **Habilidades para relacionarse con los adultos**

II.ACTIVIDAD: “Tertulias literarias dialógicas” Fábula: “El león y el chivo”

III.PROPÓSITO: Que los niños y niñas compartan momentos de interacción, expresándose y respetando los acuerdos.

IV. FECHA: Jueves 12 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• Inicié en asamblea dialogando sobre la fábula titulada “El león y el chivo”, (📖) que iban a escuchar previo al momento de las tertulias. • Utilicé el Kamishiwai para contar el cuento. (📖) • Realicé preguntas para recuperar sus saberes previos. • Recordé los acuerdos para el momento de las tertulias y comuniqué el propósito de la actividad. (👏) • Realicé pausas para responder sus preguntas y retroalimentar relacionándolo con sus acciones en el aula. (👆)	El contar el cuento haciendo uso de material impreso fue una buena estrategia porque captó la atención de los niños y niñas y esto se evidenció en sus respuestas. También ayudó a que todos pudieran participar en el momento de las tertulias.	Ninguna	Ninguna

DESARROLLO	• Expliqué que había llegado el momento de las tertulias y para ello volví a recordar los acuerdos que debíamos respetar en este momento. • Pregunté quien quería ser el moderador y luego empecé a anotar el nombre de los participantes para dar su opinión del cuento (👉). • El moderador fue una niña y empezó a dar la palabra a los participantes respetando el orden. • A las opiniones de los niños y niñas realicé preguntas y repreguntas, llevándolos a la reflexión de sus conductas frente a los adultos extraños. (👉)	El recordar los acuerdos y apuntar el nombre de los niños y niñas participantes, funcionó muy bien, pues esto se evidenció en las respuestas de cada niño y niña. Al escuchar sus respuestas se evidenció que todos comprendieron de qué se trató la fábula. La retroalimentación ayudó a que se dieran cuenta que es muy importante no hablar con extraños.	Ninguna	Ninguna
CIERRE	• En asamblea realicé preguntas en general sobre los acuerdos cumplidos y los que aún faltaba que cumplieran. (👉) • Felicité sus logros (👉)	Las preguntas ayudaron a que los niños y niñas se dieran cuenta la importancia de cumplir los acuerdos en el momento de las tertulias.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad de las tertulias literarias “El león y el chivo”, aprendí que es muy importante tomar en cuenta las características de los niños y niñas, para así poder realizar las adaptaciones necesarias con el objetivo de lograr fortalecer las habilidades de conversación, de escucha, de respuesta a lo que se le pregunta, el cómo interviene, la participación y el cómo expresa sus emociones y/o sentimientos a los demás.

Las estrategias que funcionaron muy bien fueron: el cuento llamativo con imágenes grandes fáciles de observar, el recordar los acuerdos para el momento de las tertulias y la retroalimentación que es indispensable para alcanzar el propósito.

DIARIO DE CAMPO N° 24

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones opiniones**
- **Habilidades para relacionarse con los adultos**

II. ACTIVIDAD: “Hoy me siento así”

III. PROPÓSITO: Lograr que los niños y niñas expresen sus emociones y sentimientos durante una conversación con sus compañeros o un adulto.

IV. FECHA: Viernes 13 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	• Una semana antes comunique el desarrollo y propósito de la actividad (💬) que se desarrollará por varios días a la entrada del aula. • Presenté los materiales impresos del monstruo de emociones y las bolitas. (📄) (🎲) • Acompañé y realicé preguntas a los niños o niñas que iban llegando y entrando al aula. (↑)	Haberles comunicado el desarrollo y propósito de la actividad permitió que los niños y niñas no perdieran el camino del objetivo que se quería lograr, aunque a algunos les faltaba; a la gran mayoría le estaba ayudando poco a poco a lograrlo junto con el respeto de los acuerdos. El acompañar al niño elegido ayudó que este no se aburriera en la puerta al esperar que sus compañeros lleguen. Además, permitió retroalimentar a cada niño y niña durante el tiempo		

		que dure esta actividad.		

LECCIONES APRENDIDAS:

Aprendí que acompañar el proceso de aprendizaje permite observar las mejoras durante la repetición de la actividad, a los niños y niñas que están con ánimos de realizar las actividades predispuestas para el día y para quién no lo está, se me presenta el reto de qué estrategias puedo proponer desde mi rol docente para ayudar a aquellos niños a motivarse y motivar aún más a los demás.

DIARIO DE CAMPO N° 25

I.DIMENSIÓN:

- **Habilidades básicas de interacción social**
- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones**

II.ACTIVIDAD: “Contamos el chiste del día”

III.PROPÓSITO: Lograr que algunos niños y niñas compartan comentarios positivos al niño o niña que participa en alguna acción.

IV. FECHA: Viernes 13 de septiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
ENTRADA	- Recordaba a los niños y niñas los acuerdos pactados durante la asamblea para la actividad. (👉) - Presenté nuevamente las paletas como material (📄) (👉) que usarían los jurados para calificar los chistes de cada participante	Realizar éste recordaris permitió que los niños y niñas se mantengan atentos a la participación de sus compañeros y además a que no se burlen de ellos por sí, a algún niño o niña se le olvide uno de los acuerdos Presentar nuevamente las paletas, motivó a los niños y niñas, como la primera vez, a participar y a cumplir con los acuerdos para seguir realizando la misma actividad los días siguientes.		

LECCIONES APRENDIDAS:

En este momento de la actividad aprendí que es muy importante recordarlos los acuerdos y rol que cumplen los jurados.

Permitió que todos los niños y niñas participen y puedan contar su chiste, con esta actividad me encuentro satisfecha porque ésta actividad me permitió cumplir con el propósito propuesto. Ahora el reto está en seguir realizando estrategias que gusten a cada niño y niña para seguir mejorando el desarrollo de sus habilidades sociales.

DIARIO DE CAMPO N° 26

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas.**

II. ACTIVIDAD: “Búsqueda del tesoro”

III. PROPÓSITO: Que los niños aprendan a trabajar en equipo.

IV. FECHA: Viernes 13 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• Presenté un video corto del trabajo en equipo. (📺) • Realicé preguntas respecto a lo observado. • Los materiales que empleé para los retos fueron estructurados y no estructurados. (🔑 🧩)	Presentar el video fue un acierto porque permitió que los niños y niñas reflexionen sobre la importancia del trabajo en equipo. Los materiales presentados ayudaron a que pudieran poner en práctica lo observado y demostrar sus habilidades.	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	• Comunicué los acuerdos del juego “Búsqueda del tesoro” y las pistas. (👤) (😊) • Nos trasladamos al patio para empezar el juego y buscar una a una las pistas, de manera sucesiva hasta encontrar la última pista. • En los diferentes espacios estaban diversos materiales para los retos (ganchos, ropas de muñeco, ula ula, imantados, cofre de caja con queque de chocolate y	Comunicar los acuerdos ayudó a que el juego se diera de manera correcta. El uso de otros ambientes facilitó el logro del propósito porque creó expectativa. El proporcionar materiales variados permitió evidenciar sus habilidades de conversación y trabajo en equipo como también las dificultades. La retroalimentación ayudó a que se dieran cuenta de	Ninguna	Ninguna

	túnel) (🔒 🗝) • En todo momento empleé las palabras reforzadores como: lo están haciendo muy bien, están cumpliendo los acuerdos, están trabajando en equipo, excelente, ustedes pueden, recuerden el video observado (👥) • En cada juego realicé preguntas sobre el cumplimiento de los acuerdos.	sus logros y dificultades.		
CIERRE	Conversé sobre los logros y dificultades que tuvieron en cada reto. Con preguntas los llevé a la reflexión de la importancia de trabajar en equipo. (👥) (↑)	Realizar preguntas facilitó que los niños pudieran reconocer sus logros y dificultades. También que reflexionen que el trabajar en equipo es muy importante porque se unen esfuerzos.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

Una de las lecciones que aprendí en esta actividad es que es vital realizar actividades en donde se evidencie el trabajo en equipo, por otro lado, también aprendí que los acuerdos antes de jugar ayudan a que los niños tengan en cuenta y jueguen respetando al amigo. Aprendí también que las estrategias empleadas para el logro del propósito son muy importantes, pues permitieron a los niños y niñas fortalecer la habilidad del trabajo en equipo, estas estrategias fueron el uso de materiales estructurados como el teatrín y títeres, además de la elección de un cuento que reflejó el trabajo en equipo, este tipo de motivación despierta en los niños y niñas la curiosidad por lo tanto mantiene la concentración. Por otro lado, el realizar preguntas en el proceso ayudó a que se dieran cuenta como estaban jugando y tuvieran mayor responsabilidad sobre sus actos.

Desde mi rol docente considero que los juegos, los videos y la retroalimentación son pilares para alcanzar aprendizajes significativos que les ayudarán a hacer niños y niñas con facilidad de relacionarse con los demás en cualquier ambiente y poder solucionar cualquier tipo de problema.

DIARIO DE CAMPO N° 27

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**
- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades para relacionarse con los adultos**

II. ACTIVIDAD: “Expresando mis emociones”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas expresen con gestos o palabras sus emociones, sentimientos a los demás

IV. FECHA: Lunes 16 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea conversamos sobre lo que iban a escuchar. (👂) • Comunicué a los niños y niñas que iban a escuchar diversas melodías (melodía de alegría, tristeza, miedo y furia) y qué emoción les hace sentir cada melodía. (🎵)	Conversar con los niños y niñas lo que iban a escuchar fue un acierto, pues ellos y ellas ya estaban preparados, además ayudó a que pudieran reconocer las situaciones en las que sintieron cada una de las emociones.	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	• Explicué las consignas de modo preciso (👄), ya que constaba de trabajar en equipo en sus mesas. • Presenté materiales (pintura cartulina negra, pinceles, etc.) (🎨), para que los niños y niñas pudieran plasmar la emoción que sintieron al escuchar las diferentes melodías. • Mientras los niños y niñas plasmaban en la hoja sus emociones, realicé preguntas y repreguntas de manera	El proporcionar materiales para que puedan plasmar las emociones que sintieron al escuchar las diferentes melodías fue un acierto, ya que permitió evidenciar la habilidad de cada uno de los niños y niñas en reconocer y expresar sus emociones y	Ninguna	Ninguna

	individual y grupal. (♂)(♀)	también trabajar en equipo. Las preguntas fortalecieron la habilidad de expresar sus emociones y así lograr cumplir el propósito.		
CIERRE	Al término de la actividad realicé diversas preguntas que ayudaron a que los niños y niñas pudieran reconocer las diferentes emociones que llegaron a sentir al escuchar las melodías (♫) y como ellos lo expresaban.	Las preguntas realizadas permitieron evidenciar la habilidad de los niños en poder expresar y reconocer sus emociones.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que la estrategia empleada permitió lograr el propósito de la actividad, esto se evidenció cuando los niños y niñas expresaron las emociones que sintieron al escuchar las diferentes melodías. Para el logro del propósito las estrategias que ayudaron fueron, los materiales digitales y estructurados, el diálogo y la retroalimentación.

Las estrategias mencionadas fueron el pilar para fortalecer las habilidades de expresión de palabras positivas de sí mismo ante los demás, el de expresar con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos, el de responder amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros y cooperar con sus compañeros en diversas actividades.

DIARIO DE CAMPO N° 28

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas**
- **Habilidades conversacionales**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**

II. ACTIVIDAD: “Valorando a los amigos”

III. PROPÓSITO: Que los niños y niñas aprendan hacer amigos y amigas valorándolos y expresando sus emociones.

IV. FECHA: Martes 17 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• En asamblea comuniqué que observarían un video titulado “El valor de la amistad”. (📺) • Recordé los acuerdos de convivencia. (❤️)	El presentar el video fue un acierto pues captó la atención de los niños y niñas y permitió que reflexionen sobre la importancia de valorar a los amigos (as).	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	• Al término de ver el video realicé preguntas y repreguntas sobre las situaciones en las que ellos se sentían identificados y cómo fue su actuar frente a ello. (👤) • Proporcione materiales (animales, muñecos, etc.) (🧸 🧸) para que pudieran poner en práctica el propósito de la actividad “Valorando a los amigos”, recordando lo observado.	En el juego se pudo evidenciar las habilidades de hacer amigos y amigas de cada uno de los niños y niñas, para reforzar estas habilidades la retroalimentación fue una buena estrategia ya que permitió que se dieran cuentas de sus propias conductas.	Ninguna	Ninguna

CIERRE	En asamblea conversamos sobre sus logros y dificultades, además felicité a los niños y niñas que lograron el propósito de la actividad. (↑)	Realizar preguntas para hacer el cierre permitió evidenciar el propósito de la actividad y sobre todo llevar a los niños y niñas a la reflexión de sus conductas frente a sus compañeros en el día a día.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad realizada aprendí que el video “El valor de la amistad” fue un material muy llamativo, ya que ayudó a que los niños y niñas reflexionen sobre cada situación observada y puedan realizar una comparación con sus acciones del día a día.

La estrategia del video como motivación ayudó que los niños y niñas pudieran poner en práctica en el momento del juego las situaciones observadas haciendo uso de materiales en una cantidad variada y de buena calidad; además la retroalimentación realizada fortaleció la habilidad de cooperación, de ayuda y compartir los materiales con sus compañeros.

A partir de las estrategias empleadas puedo decir que una docente debe considerar muchos aspectos para el logro del propósito, tales como: los materiales tanto digitales como estructurados o no estructurados, la retroalimentación que es un medio muy importante para fortalecer las habilidades tanto en la docente como en los niños.

DIARIO DE CAMPO N° 29

I. DIMENSIÓN:

- **Habilidades conversacionales**
- **Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.**
- **Habilidades para relacionarse con los adultos**

II. ACTIVIDAD: Tertulias literarias dialógicas “Vaya rabieta”

III. PROPÓSITO: Los niños comparten momentos de interacción, expresándose y respetando los acuerdos y comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.

IV. FECHA: Jueves 19 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	Inicié en asamblea dialogando sobre el cuento titulado “Vaya rabieta” (📖) que iban a escuchar previo al momento de las tertulias y realicé preguntas para recuperar sus saberes previos. (↑) • Recordé los acuerdos para el momento de las tertulias y comuniqué el propósito de la actividad. (💬) • Realice pausas para responder sus preguntas y retroalimentar relacionándolo con sus acciones. (↑)	Fue un acierto el hacer uso de un cuento digital con imágenes grandes y muy llamativas, ya que se evidenció en la concentración y en sus respuestas a las preguntas y repreguntas realizadas.	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	• Expliqué que había llegado el momento de las tertulias y para ello volví a recordar los acuerdos del momento de las tertulias. • Pregunté si alguien deseaba ser	El que los niños y niñas hayan escuchado el cuento previo al momento de las tertulias fue un acierto, porque	Ninguna	Ninguna

	moderador y empecé a anotar a los participantes para que dieran su opinión del cuento. (♥♥),. • El moderador que fue un niño empezó a dar la palabra a los participantes respetando el orden. • A las opiniones de los niños y niñas realicé preguntas y repreguntas, llevándolos a la reflexión de sus conductas y emociones frente a sus compañeros en el aula. (↑)	permitió que todos escuchen el cuento y así puedan participar. El recordar los acuerdos para el momento de las tertulias, fue un acierto, ya que los niños y niñas cumplieron los acuerdos como: escuchar al compañero, respetar su opinión, etc. El cuento de “Vaya rabieta” fue una buena elección, pues permitió que los niños y niñas identificarán las emociones que sintieron en diferentes situaciones y cómo los expresaron, si de manera correcta o incorrecta. El propósito de la clase de cumplió satisfactoria mente.		

CIERRE	En asamblea se conversó sobre las dificultades y se felicitó los logros, luego realicé preguntas que ayudaron a su reflexión. (👂)	Las preguntas son un acierto porque permite que los niños y niñas identifiquen sus logros y dificultades.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad del momento de las tertulias aprendí que la estrategia empleada fue excelente, ya que capturó la atención de los niños y niñas ayudando a que todos tengan la oportunidad de escucharla, en otras ocasiones el cuento se enviaba a su casa para que los padres o cualquier adulto lo pudiera leer, pero no fue una buena estrategia, ya que llegado el día de las tertulias solo levantaban la mano máximo 5 estudiantes, esto trajo como consecuencia que los niños y niñas no pudieran participar; por ello se optó por emplear la estrategia de contar el cuento de “Vaya rabieta” en el salón previo al momento de las tertulias.

La estrategia de la ubicación en asamblea para que escuchen el cuento permitió que el propósito de la actividad se cumpliera satisfactoriamente. Por otro lado, la retroalimentación realizada ayudó a que los niños pudieran reflexionar y fortalecer las habilidades conversaciones, de escuchar, responder, intervenir, participar y expresar con gestos y palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.

DIARIO DE CAMPO N°30

I.DIMENSIÓN:

- **Habilidades para hacer amigos y amigas.**
- **Habilidades de resolución de problemas interpersonales**
- **Habilidades para relacionarse con los adultos**

II.ACTIVIDAD: “Nos divertimos”

III.PROPÓSITO: Que los niños aprendan a trabajar en equipo.

IV.FECHA: Viernes 20 de setiembre del 2019

SEC. DIDÁCTICA	ESTRATEGIAS EJECUTADAS	ACIERTOS	OPORTUNIDADES DE MEJORA	VACÍOS
INICIO	• Empecé en asamblea dialogando (💬) sobre el teatrín y los títeres (🎭) y realicé preguntas para recuperar los saberes previos. • Conté un cuento usando un teatrín y títeres. (🎭) • Recordé los acuerdos de convivencia y comuniqué el propósito de la actividad. (💬)	Los materiales como el teatrín y los títeres permitieron captar la atención de los niños y niñas. Fue un buen acierto porque permitió que los niños y niñas se den cuenta de sus acciones y comiencen a cumplirlas.	Ninguna	Ninguna
DESARROLLO	• Explicué la actividad con pautas precisas y comuniqué las indicaciones para que los niños se trasladen a jugar libremente (😊) con materiales imantados, sus juguetes favoritos como: peluches, carros juegos de mesa, utensilios de cocina. (🧸)(🧴) • Me acerqué a cada	Fue un acierto porque los niños y niñas empezaron a jugar demostrando los acuerdos de convivencia.	Ninguna	Ninguna

	grupo y cada integrante; y realicé la retroalimentación pertinente con preguntas y palabras reforzadoras. (👏 👏)			
CIERRE	En asamblea se conversó sobre las dificultades y se felicitó los logros a través de preguntas que ayudaron a la reflexión. (👏)	Ayudó a que los niños y niñas reconozcan sus logros y sigan poniendo en práctica las habilidades sociales.	Ninguna	Ninguna

LECCIONES APRENDIDAS:

En esta actividad aprendí que las estrategias empleadas para fortalecer las habilidades sociales fueron muy buenas; ya que se evidenció que los niños y niñas estaban muy participativos respetando los acuerdos de convivencia y poniendo en práctica el propósito de la actividad; pues la mayoría los cumplieron sin necesidad que les haga recordar a todo momento; ante estas acciones de los niños y niñas retroalimenté y los llevé a la reflexión.

En conclusión, las estrategias que ayudaron a reforzar las habilidades fueron: el uso de materiales estructurados, el presentar una función de títeres previo al juego, oportunidad de un juego libre con sus juguetes favoritos, la retroalimentación por grupos y de manera individual. Desde mi rol docente considero de suma importancia emplear estas estrategias, ya que despiertan en los niños y niñas la curiosidad y los lleva a la reflexión.

Evidencias de las actividades



“Miro, elijo y saludo”

“Nos saludamos”



“Creamos historias”

“Conejos a sus conejeras”

“Jugamos Mundo”



“Jugamos Mundo”



“San miguel”



“Jugamos a crear en la playa”



“Jugamos a crear en la playa”



“Juntos construimos la torre más alta”



“Tertulias l.dialógicas”El gato con botas”



“Jugamos libremente”



“Compartimos nuestro juguete favorito”



“Noticia del día”



“Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga”



“Todos permanecemos juntos”



“Sillas Musicales”



“La telaraña de emociones”



Fábula: “El león y el chivo”



“Búsqueda del tesoro”



“Valorando a mis amigos”

“Vaya rabieta”



“Nos divertimos”

LISTA DE COTEJO DE ENTRADA Y SALIDA DE LAS HABILIDADES BÁSICAS DE INTERACCIÓN SOCIAL

		ENTRADA											
INDICADOR		Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos.		Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos.		Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros y adultos.		Se presenta ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias.		Realiza y solicita favores a sus compañeros y/o adultos cuando lo necesita.		Es amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos.	
APELLIDOS Y NOMBRES													
1	BUSTILLOS APONTE, Séphora Dalea	NO		NO		NO		SI		SI		NO	
2	CAYRUNA BERNANDINI, Gadiel Eduardo	SI		SI		SI		SI		SI		NO	
3	CHAVEZ RAMOS, Thiago Jordano	NO		NO		NO		NO		NO		SI	
4	CORDERO GARCIA GODOS, Dyland	NO		SI		NO		SI		NO		NO	
5	DE LA CRUZ CASTRO, Paloma Crishell	NO		NO		NO		NO		SI		SI	
6	DEL POZO PAREDES, Jenson Santos	SI		SI		SI		SI		NO		SI	
7	EGUSQUIZA UQUICHE, Valentina Esmeralda	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
8	ENCISO HUERTAS, Didier Sebastián	SI		SI		NO		SI		SI		SI	
9	FERNANDEZ ESPINOZA, Allen Max	SI		SI		NO		NO		NO		SI	
10	FRANCIA CONTRERAS, Mathias Emmanuel	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
11	GARAY MARTINEZ, Luciana Estrella	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
12	HUANINCHI SANCHEZ, Stefany Valeria	NO		NO		NO		NO		SI		SI	
13	LATORRE RIOS, Anahi	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
14	LAGUNA SUAZO, Alba Ines	SI		NO		NO		SI		SI		SI	
15	MEDRANO ESPINOZA, Favio	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
16	ORMENO GUARDIA, Ian Nicolás	NE		NO		NO		NO		NE		NE	
17	PAUCALACOS, Abraham José	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
18	PEREIRA HIGINIO, Alvaro Miguel	NO		NO		SI		NO		SI		SI	
19	QUISPE ARHUATA, Yudith Griselda	NO		SI		NO		NO		NO		SI	
20	QUISPE POMASUNCO, Ariel Dario Li	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
21	RAMOS ROJAS, Mathias Ihsue	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
22	REYES TORRES, María Elena	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
23	ROIASHUAMANI, Percy	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
24	SANTOS CARDOZA, Liam Antonio	NO		NO		NO		NO		SI		SI	
25	SANTA CRUZ ICAZA, Anderleik Milan	NE		NO		NO		NO		NO		NO	
26	TECOLOPEZ, Esteban Abel	NO		NO		NO		NO		NO		SI	
27	VILCACOTIRINO, María Fernanda	SI		NO		NO		NO		NO		NO	
28	YUCRA VILLANUEVA, Katherine Valeska	NO		NO		NO		NO		NO		NO	
f / %		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
SI		6	21	6	21	3	11	6	21	8	29	11	39
NO		20	71	22	79	25	89	22	79	19	68	16	57
N.E		2	7	0	0	0	0	0	0	1	4	1	4
TOTAL		28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100

LISTA DE COTEJO DE ENTRADA Y SALIDA DE LAS HABILIDADES PARA HACER AMIGOS Y AMIGAS

		ENIRADA												SALIDA											
INDICADOR		Dice comentarios positivos a sus compañeros.		Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros.		Se une a sus compañeros que están realizando una actividad.		Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones.		Coopera con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencias, anima, etc).		Comparte materiales con sus compañeros.		Dice comentarios positivos a sus compañeros.		Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros.		Se une a sus compañeros que están realizando una actividad.		Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones.		Coopera con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencias, anima, etc).		Comparte materiales con sus compañeros.	
APELLIDOS Y NOMBRES																									
1	BUSTILLOSAPONIE, Séphora Dalea	NO		SI		SI		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
2	CAYRUNABERNANDINI, Gadiel Eduardo	NE		NE		NE		NE		NE		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
3	CHAVEZ RAMOS, Thiago Jordano	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
4	CORDERO GARCIA GODO, Dyland	NO		SI		NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
5	DE LA CRUZ CASTRO, Paloma Crishell	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
6	DEL POZO PAREDES, Jenson Santos	SI		SI		NO		NO		SI		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
7	EGUSQUIZA UQUICHE, Valentina Esmeralda	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
8	ENCISO HUERTAS, Didier Sebastián	NO		NO		SI		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
9	FERNANDEZ ESPINOZA, Allen Max	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
10	FRANCIA CONTRERAS, Mathias Emmanuel	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		NO	
11	GARAY MARTINEZ, Luciana Estrella	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		NO	
12	HUANINCHI SANCHEZ, Stefany Valeria	NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
13	LATORRE RIOS, Anahi	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
14	LAGUNA SUAZO, Alba Ines	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
15	MEDRANO ESPINOZA, Favio	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
16	ORMENO GUARDIA, Ian Nicolás	NO		NO		NO		NE		NE		NE		NO		SI		NE		NE		NE		NO	
17	PAUCALACOS, Abraham José	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
18	PEREIRA HIGINIO, Alvaro Miguel	NO		NO		NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
19	QUISPE ARHUATA, Yudiith Griselda	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
20	QUISPE POMASUNCO, Ariel Dario Li	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
21	RAMOS ROJAS, Mathias Jhosue	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		NO		SI		SI		SI		SI	
22	REYES TORRES, María Elena	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
23	ROJAS HUAMANI, Percy	NO		NO		NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
24	SANTOS CARDOZA, Liam Antonio	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
25	SANTIACRUZ ICAZA, Anderleik Milan	NE		NE		NE		NE		NE		NE		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
26	TECOLOPEZ, Esteban Abel	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
27	VILCACOIRINO, María Fernanda	NO		NO		NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
28	YUCRA VILLANUEVA, Katherina Valeska	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
f / %		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
SI		2	7	3	11	2	7	6	21	2	7	3	11	27	96	27	96	27	96	27	96	25	89		
NO		24	86	23	82	24	86	19	68	23	82	23	82	1	4	1	4	0	0	0	0	0	0	3	11
N.E		2	7	2	7	2	7	3	11	3	11	2	7	0	0	0	0	1	4	1	4	1	4	0	0
TOT.		28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100

LISTA DE COTEJO DE ENTRADA Y SALIDA DE LAS HABILIDADES CONVERSACIONALES

INDICADOR		ENIRADA											SALIDA									
		Inicia conversaciones con sus compañeros.		Escucha a sus compañeros durante una conversación.		Se une a la conversacion de otros.		Termina la conversación con una frase amable.		Participa en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos.			Inicia conversaciones con sus compañeros.		Escucha a sus compañeros durante una conversación.		Se une a la conversaci3n de otros.		Termina la conversaci3n con una frase amable.		Participa en una conversaci3n grupal respetando los acuerdos establecidos.	
APELLIDOSYNOMBRES																						
1	BUSTILLOSAPONTE, Séphora Dalea	NO		NO		SI		NO		NO			SI		SI		SI		NO		SI	
2	CAYRUNABERNANDINI, Gadiel Eduardo	SI		NE		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
3	CHAVEZRAMOS, Thiago Jordano	NO		NO		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
4	CORDEROGARCIA GODO, Dyland	SI		NO		SI		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
5	DELACRUZCASTRO, Paloma Cristhell	NO		NO		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
6	DEL POZOPAREDES, Jenson Santos	SI		NO		SI		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
7	EGUSQUIZA UQUICHE, Valentina Esmeralda	NO		SI		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
8	ENCISO HUERTAS, Didier Sebastián	SI		NO		SI		NO		SI			SI		SI		SI		SI		SI	
9	FERNANDEZESPINOZA, Allen Max	NO		NO		NO		NO		NO			SI		NO		SI		SI		NO	
10	FRANCIA CONTRERAS, Mathias Emmanuel	NO		NO		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
11	GARAY MARTINEZ, Luciana Estrella	NO		NO		SI		NO		NO			SI		SI		SI		NO		NO	
12	HUANINCHI SANCHEZ, Stefany Valeria	NO		SI		SI		NO		SI			SI		SI		SI		SI		SI	
13	LA TORRE RIOS, Anahi	NO		SI		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
14	LAGUNA SUAZO, Alba Ines	SI		NO		SI		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
15	MEDRANO ESPINOZA, Favio	NO		SI		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
16	ORMEÑO GUARDIA, Ian Nicolás	NE		NE		NO		NE		NO			SI		NE		NE		NO		NE	
17	PAUCALACOS, Abraham José	NO		SI		SI		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
18	PEREIRA HIGINIO, Alvaro Miguel	SI		NO		SI		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
19	QUISPE ARHUATA, YuditH Griselda	SI		NO		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
20	QUISPE POMASUNCO, Ariel Dario Li	SI		SI		SI		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
21	RAMOS ROJAS, Mathias Jhosue	NO		NO		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
22	REYES TORRES, María Elena	NO		SI		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
23	ROJAS HUAMANÍ, Percy	NO		NO		SI		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
24	SANTOS CARDOZA, Liam Antonio	NO		SI		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
25	SANTACRUZ ICAZA, Anderleik Milan	NO		NO		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
26	TECO LOPEZ, Esteban Abel	NO		SI		SI		NO		SI			SI		SI		SI		SI		SI	
27	VILCA COIRINO, María Fernanda	NO		SI		NO		NO		NO			SI		SI		SI		SI		SI	
28	YUCRA VILLANUEVA, Katherina Valeska	NO		NO		NO		NO		NO			SI		SI		SI		NO		SI	
f / %		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
SI		8	29	10	36	12	43	0	0	3	11		28	100	26	93	27	96	24	86	25	89
NO		19	68	16	57	16	57	27	96	25	89		0	0	1	4	0	0	4	14	2	7
N.E		1	4	2	7	0	0	1	4	0	0		0	0	1	4	1	4	0	0	1	4
TOT.		28	100	28	100	28	100	28	100	28	100		28	100	28	100	28	100	28	100	28	100

LISTA DE COTEJO DE ENTRADA Y SALIDA DE LAS HABILIDADES RELACIONADAS CON LOS SENTIMIENTOS, EMOCIONES Y OPINIONES

		ENTRADA										SALIDA									
INDICADOR		Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás.		Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.		Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.		Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.		Comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.		Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás.		Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás.		Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros.		Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos.		Comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.	
APELLIDOS Y NOMBRES																					
1	BUSTILLOS APONTE, Séphora Dalea	NO		SI		SI		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
2	CAYRUNA BERNANDINI, Gadiel Eduardo	NO		SI		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
3	CHAVEZ RAMOS, Thiago Jordano	NO		SI		NO		NO		NO		SI		NO		SI		SI		SI	
4	CORDERO GARCIA GODO, Dyland	NO		SI		NO		SI		NO		SI		SI		SI		SI		NO	
5	DE LA CRUZ CASTRO, Paloma Cristhell	NO		NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI	
6	DEL POZO PAREDES, Jenson Santos	SI		SI		NO		SI		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
7	EGUSQUIZA UQUICHE, Valentina Esmeralda	NO		SI		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
8	ENCISO HUERTAS, Didier Sebastián	SI		SI		NO		SI		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
9	FERNANDEZ ESPINOZA, Allen Max	NO		SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		NO		SI	
10	FRANCIA CONTRERAS, Mathias Emmanuel	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
11	GARAY MARTINEZ, Luciana Estrella	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
12	HUANINCHI SANCHEZ, Stefany Valeria	SI		SI		SI		NO		NO		SI		SI		NO		SI		SI	
13	LA TORRE RIOS, Anahi	NO		NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
14	LAGUNA SUAZO, Alba Ines	SI		SI		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
15	MEDRANO ESPINOZA, Favio	NO		SI		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
16	ORMENO GUARDIA, Ian Nicolás	NO		SI		NO		NO		NO		NE		NE		NE		NE		NE	
17	PAUCALAO, Abraham José	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
18	PEREIRA HIGINIO, Alvaro Miguel	NO		SI		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
19	QUISPE ARHUATA, Yudith Griselda	NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
20	QUISPE POMASUNCO, Ariel Dario Li	SI		SI		NO		NO		NO		SI		SI		NO		NO		NO	
21	RAMOS ROJAS, Mathias Jhosue	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
22	REYES TORRES, María Elena	NO		SI		SI		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
23	ROIASHUAMANI, Percy	SI		SI		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
24	SANTOS CARDOZA, Liam Antonio	NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
25	SANTA CRUZ ICAZA, Anderleik Milan	NO		SI		NO		NO		NO		SI		SI		SI		NO		SI	
26	TECOLOPEZ, Esteban Abel	SI		SI		NO		NO		SI		NO		SI		SI		SI		SI	
27	VILCA COIRINO, María Fernanda	NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI		SI	
28	YUCRA VILLANUEVA, Katherine Valeska	NO		SI		NO		NO		NO		NE		SI		NE		SI		NE	
f / %		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
SI		9	32	21	75	8	29	3	11	6	21	23	82	27	96	23	82	24	86	24	86
NO		19	68	7	25	20	71	25	89	22	79	3	11	0	0	3	11	3	11	2	7
N.E		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	7	1	4	2	7	1	4	2	7
TOTAL		28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100

LISTA DE COTEJO DE ENTRADA Y SALIDA DE LA HABILIDAD DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS INTERPERSONALES

[illegible]

LISTA DE COTEJO DE ENTRADA Y SALIDA DE LA HABILIDADES PARA RELACIONARSE CON LOS ADULTOS

		ENIRADA										SALIDA									
INDICADOR		Realiza acciones de cortesía hacia el adulto.		Dice cosas positivas y agradables a los adultos.		Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.		Realiza peticiones al adulto		Soluciona problemas con un adulto.		Realiza acciones de cortesía hacia el adulto.		Dice cosas positivas y agradables a los adultos.		Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático.		Realiza peticiones al adulto		Soluciona problemas con un adulto.	
APELLIDOS Y NOMBRES																					
1	BUSTILLOS APONTE, Séphora Dalea	SI		SI		SI		NO		SI		SI		SI		NO		NO		NO	
2	CAYRUNA BERNANDINI, Gadiel Eduardo	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		NO	
3	CHAVEZ RAMOS, Thiago Jordano	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
4	CORDERO GARCIA GODO, Dyland	SI		SI		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
5	DE LA CRUZ CASTRO, Paloma Crishell	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		NO		NO		NO	
6	DEL POZO PAREDES, Jenson Santos	SI		NO		NO		SI		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
7	EGUSQUIZA UQUICHE, Valentina Esmeralda	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
8	ENCISO HUERTAS, Didier Sebastián	SI		SI		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
9	FERNANDEZ ESPINOZA, Allen Max	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		NO		SI	
10	FRANCIA CONTRERAS, Mathias Emmanuel	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		NO		SI		SI	
11	GARAY MARTINEZ, Luciana Estrella	SI		NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
12	HUANINCHI SANCHEZ, Stefany Valeria	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		NO		SI	
13	LA TORRE RIOS, Anahi	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
14	LAGUNA SUAZO, Alba Ines	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
15	MEDRANO ESPINOZA, Favio	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		NO		NO		SI	
16	ORMENO GUARDIA, Ian Nicolás	NO		NE		NE		NE		NO		NE		NE		NE		NE		NE	
17	PAUCALACOS, Abraham José	NO		NO		NO		SI		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
18	PEREIRA HIGINIO, Alvaro Miguel	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
19	QUISPE ARHUATA, Yudit Griselda	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
20	QUISPE POMASUNCO, Ariel Dario Li	NO		NO		SI		SI		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
21	RAMOS ROJAS, Mathias Jhosue	NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		NO		NO	
22	REYES TORRES, María Elena	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
23	ROJAS HUAMANI, Percy	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
24	SANJOS CARDOZA, Liam Antonio	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
25	SANTACRUZ ICAZA, Anderleik Milan	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
26	TECOLOPEZ, Esteban Abel	NO		NO		SI		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
27	VILCACOTRINO, María Fernanda	SI		NO		NO		NO		NO		SI		SI		SI		SI		SI	
28	YUCRA VILLANUEVA, Katherina Valeska	NO		NO		NO		NO		NO		SI		SI		NE		NE		NE	
f / %		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
SI		15	54	3	11	4	14	3	11	2	7	27	96	27	96	23	82	20	71	22	79
NO		13	46	24	86	23	82	24	86	26	93	0	0	0	0	3	11	6	21	4	14
N.E		0	0	1	4	1	4	1	4	0	0	1	4	1	4	2	7.1	2	7	2	7
TOT.		28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100	28	100

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Estudio del proceso de enseñanza – aprendizaje, a partir del uso de estrategias que incidan en el desarrollo de las Habilidades Sociales de los niños y niñas de cinco años del Aula Amarilla, de la Institución Educativa Cuna - Jardín Armatambo, distrito Chorrillos, UGEL 07

Diseño: Investigación Acción
Especialidad: Educación Inicial
Promoción: 2019

INTEGRANTES:
 ACHO CHURA, Nadia Marilú
 HUAMÁN LINO, Gabriela Lizett
 OCAMPO REYES, Jakelin
 REYNA VIGO, Zulma Noemí
ASESORA:
 BERMÚDEZ VARGAS, Luisa Cecilia

Problemática	Objetivo	Hipótesis	UNIDAD DE ANÁLISIS					Instrumentos
			Campos de acción	Actividades	Sub-unidad de análisis	Indicador de proceso	Indicador de resultados	
¿Cómo mejorar las habilidades sociales de los niños y niñas de cinco años de la I.E Cuna - Jardín Armatambo, distrito Chorrillos, UGEL 07?	<u>GENERAL</u> Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las habilidades sociales de los niños y niñas de cinco años de la I.E Cuna - Jardín Armatambo del distrito de Chorrillos – UGEL 07, con estrategias, recursos y materiales y una retroalimentación formativa.	1: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades básicas de	Estrategias que facilitan la interacción.	“Miro, elijo y saludo” “Me presento así” “Nos saludamos así” “Jugamos libremente” “Compartimos nuestro juguete favorito” “Contamos el chiste del día”	Habilidades básicas de interacción social.	1.1. Sonríe al interactuar con sus compañeros y/o adultos.	Los niños y niñas incrementan significativamente habilidades básicas de interacción.	Registro Etnográfico
	<u>ESPECÍFICOS</u> 1. Mejorar la habilidad de		Materiales significativos que permitan interacción. Retroalimentación Formativa que	“Me presento así” “Nos saludamos así” “Jugamos libremente” “Compartimos nuestro juguete favorito” “Contamos el chiste del día” “Nos saludamos” “Nos saludamos así” “Miro, elijo y saludo”		1.2. Ríe al experimentar situaciones de disfrute con sus compañeros y/o adultos. 1.3. Saluda de manera verbal y/o no verbal a sus compañeros		Diario de campo Lista de cotejo

	interacción básica de los niños y niñas de cinco años. 2. Mejorar las habilidades para hacer amigos y amigas de los niños y niñas de cinco años. 3. Mejorar las habilidades conversacionales de los niños y niñas de cinco años. 4. Mejorar las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones de los niños y niñas de cinco años. 5. Mejorar las habilidades de solución de problemas interpersonales de los niños y niñas de cinco años. 6. Mejorar las habilidades para relacionarse con los adultos de los	interacción. 2: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la		“Todos permanecemos juntos” “Me presento así” “Jugamos libremente” “Compartimos nuestro juguete favorito” “Jugamos libremente” “Noticia del día” “Contamos el chiste del día” “Expresando mis emociones” “Valorando a mis amigos” “Nos saludamos así” “Búsqueda del tesoro” “Expresando mis emociones” “Nos divertimos” “Nos saludamos” “Creamos historias”	Habilidades para hacer amigos y amigas.	y/o adultos. 1.4. Se presenta ante sus compañeros mencionando su nombre y/o preferencias. 1.5. Realiza y solicita favores a sus compañeros y/o adulto cuando lo necesita. 1.6. Es amable y cortés con sus compañeros, padres y otros adultos conocidos 2.1 Dice comentarios positivos a sus compañeros. 2.2 Inicia juegos y/o actividades con sus compañeros. 2.3 Se une a sus compañeros	Los niños y niñas incrementan significativamente habilidades para	

	niños y niñas de cinco años.	docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para hacer amigos y amigas.		“Conejos a sus conejeras” “Jugamos mundo” “San miguel” “Juntos construimos la torre más alta” “Nos Saludamos así” “Jugamos libremente” “Compartimos nuestro juguete favorito” “Búsqueda del tesoro” “Expresando mis emociones” “Nos divertimos” “Juntos construimos la torre más alta” “Búsqueda del tesoro” “Expresando mis emociones” “Nos divertimos” “Creamos historias” “Conejos a sus conejeras” “Juntos construimos la torre más alta” “Búsqueda del tesoro” “Nos divertimos” “Juntos construimos la torre más alta” “Búsqueda del tesoro” “Expresando mis		que están realizando una actividad. 2.4 Ayuda a sus compañeros en distintas ocasiones 2.5 Coopera con sus compañeros en diversas actividades y/o juegos (participa, da sugerencias, anima, etc) 2.6 Comparte materiales con sus compañeros.	hacer amigos y amigas.	

		3: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades conversacionales.		emociones” “Nos divertimos” “Tertulias literarias dialógicas” “Compartimos nuestro juguete favorito” “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga” “Todos permanecemos juntos” “Tertulias literarias dialógicas” “Noticia del día” “Valorando a mis amigos” “Tertulias literarias dialógicas” “Noticia del día” “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga” “Todos permanecemos juntos” “Valorando a mis amigos”	Habilidades Conversacionales	3.1. Inicia conversaciones con sus compañeros 3.2. Escucha a sus compañeros durante una conversación. 3.3. Se une a las conversaciones de otros.	Los niños y niñas adquieren mayores y adecuadas habilidades conversacionales .	

		4: Las estrategias, los	“Noticia del día” “Tertulias literarias dialógicas” “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga” “Todos permanecemos juntos” “Valorando a mis amigos” “La telaraña de emociones” “Expresando mis emociones” “Valorando a mis amigos” “Contamos el chiste del día” “Me presento así” “Nos saludamos así” “Miro, elijo y saludo” “Tertulias literarias dialógicas” “Hoy me siento así” “Descubriendo emociones” “La telaraña de emociones”	Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.	3.4. Termina la conversación con una frase amable. 3.5. Participa en una conversación grupal respetando los acuerdos establecidos. 4.1 Expresa palabras positivas de sí mismo ante los demás.		

		recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.		“Descubriendo emociones” “La telaraña de emociones” “Expresando mis emociones” “Valorando a mis amigos” “Conejos a sus conejeras” “Tertulias literarias dialógicas” “Noticia del día” “Todos permanecemos juntos” “Jugamos mundo” “San Miguel” “Creamos en la playa” “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga” “Todos permanecemos juntos”		4.2 Expresa con gestos y/o palabras sus emociones y/o sentimientos a los demás. 4.3 Responde amablemente a las emociones y/o sentimientos de sus compañeros. 4.4 Comunica con un tono cálido a otra persona cuando siente que no están respetando sus derechos. 4.5 Comunica con una frase cordial el desacuerdo de una opinión.	Los niños y niñas incrementan significativamente sus habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.	

		5: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades de solución de problemas interpersonales.		“Sillas Musicales” “Nos divertimos” “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga” “Todos permanecemos juntos” “Trabajando en equipo para mantener el caparazón de la tortuga” “Todos permanecemos juntos” “Sillas Musicales” “Nos divertimos” “Todos permanecemos juntos” “Sillas Musicales” “Creamos en la playa” “Nos divertimos”	Habilidades de Solución de problemas interpersonales.	5.1. Identifica el problema que surge con los demás en una relación determinada. 5.2. Busca soluciones y/o estrategias para solucionar un problema. 5.3. Menciona las posibles consecuencias de las soluciones planteadas. 5.4. Elige una solución discriminando acciones buenas y malas. 5.5. Pone en práctica la solución elegida.	Los niños y niñas adquieren mayores y adecuadas habilidades de solución de problemas interpersonales.	

		6: Las estrategias, los recursos y materiales, y la retroalimentación formativa que emplea la docente durante la jornada pedagógica, favorecen las habilidades para relacionarse con los adultos.		“Creamos en la playa” “Hoy me siento así” “Tertulias literarias dialógicas” “Jugamos libremente” “Creando en la playa”	Habilidades para relacionarse con los adultos	6.1. Realiza acciones de cortesía hacia el adulto. 6.2. Dice cosas positivas y agradables a los adultos. 6.3. Conversa con un adulto manteniendo el hilo temático. 6.4. Propone alternas de solución ante un problema con el adulto. 6.5. Soluciona problemas con un adulto.	Los niños y niñas adquieren mayores y adecuadas habilidades para relacionarse con los adultos.	